

Vermot&Associés

Mardi 27 février à 14h

BIJOUX ANCIENS & MODERNES, MONTRES, MODE VINTAGE

EXPOSITION







- Le lundi 26 février de 11h à 18h à La Salle – 20, rue Drouot 75009 Paris
- Le mardi 27 février de 10h30 à 12h30 à La Salle – 20, rue Drouot 75009 Paris

EXPERTS

Alexandre Léger - alexandreleger.expert@gmail.com



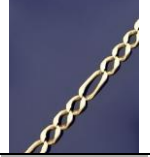


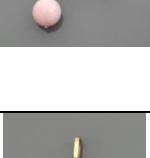
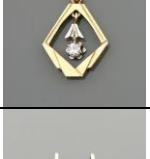



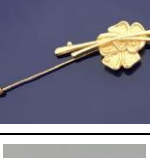
Laure Nejman - laurenejman.expert@gmail.com : lots 25, 88










Sylvie Daniel – sdanielexpert@free.fr : lots 287, 288, 289, 292

1	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette pressée, le fermoir mousqueton. Longueur : 60 cm - Poids : 13,35 g	500/800	
2	Paire de puces d'oreilles en or jaune 18K 750 millièmes ornées de perles de culture de 8 mm environ. Système à vis. Poids brut : 2,1 g	100/200	
3	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K 750 millièmes à motif de feuilles amati, partiellement serties de pierres rouges en serti griffe. Système à clip pour oreilles percées, avec tiges. Poinçon de maître français C - Fer à cheval - P. Hauteur : 23 mm - Poids brut : 4,65 g	250/400	
4	Bague solitaire en or gris 18K 750 millièmes ornée d'un diamant de taille moderne en serti griffe d'environ 0,40 carat. Qualités estimées : H / VS2 / fluorescence légère. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 1,99 g	100/300	
5	Collier en or jaune et gris 14K 585 millièmes à maille oméga, le fermoir mousqueton (collier réversible). Longueur : 48 cm - Poids : 6,68 g	120/150	
6	Pendentif en or gris 9K 375 millièmes en forme de croix stylisée, entièrement serti de diamants avec une chaîne en or blanc 18K 750 millièmes. Poids brut : 7,8 g	400/600	








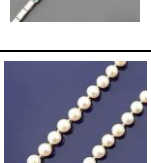


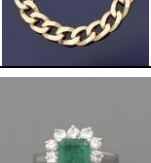
7	<p>Paire de créoles en or jaune 18K 750 millièmes à motif diamanté. Hauteur : 2 cm - Poids : 1,4 g</p>	70/100	
8	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille vénitienne épaisse, le fermoir mousqueton. Longueur : 44 cm - Poids : 13,14 g</p>	450/650	
9	<p>Bague en platine 850 millièmes d'époque Art Déco, sertie d'un diamant de taille Old European Cut d'environ 0,30 carat épaulé de six diamants de taille ancienne, la monture ajourée à décor géométrique. L'anneau numéroté 2713. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4,10 g</p>	200/300	
10	<p>Important collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille double ronde, la partie centrale losangique facettée, le fermoir mousqueton. On y joint un pendentif en or jaune 18K 750 millièmes à motif de goutte d'eau en filigrané, retenant trois billes d'or ajourées. Travail étranger. Longueur du collier : 75 cm - Dimensions du pendentif : 50 x 35 mm - Poids total : 44,13 g</p>	1700/2000	
11	<p>Bague en deux tons d'or jaune et gris 18K 750 millièmes, chiffrée de la lettre M rehaussée de brisures de diamant. Tour de doigt : 58 - Poids brut : 1,65 g</p>	50/80	
12	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille marine pressée, le fermoir mousqueton. Longueur : 46 cm - Poids : 5,44 g</p>	200/300	
13	<p>Demi alliance américaine en or gris 18K 750 millièmes sertie de sept diamants de taille moderne en serti griffe pour environ 0,40 carat. Trace de poinçon de maître étranger dans l'anneau, ce dernier ouvert. Tour de doigt : 47 - Poids brut : 3,00 g</p>	150/300	
14	<p>Bague Chevalière en or jaune 18K 750 millièmes, le plateau carré, strié et portant les initiales JS. Poinçon de maître français M - deux points - ? Tour de doigt : 60 - Poids : 11,33 g</p>	450/650	
15	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille torsadée, le fermoir mousqueton. Longueur : 60 cm - Poids : 6,45 g</p>	250/450	
16	<p>Bague en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'un émail de Limoges à fond noir, à décor polychrome d'une femme en serti clos. Signée au dos "Fauré - Marty / Limoges". Poinçon de maître français G - Une ancre de marine - B. Tour de doigt : 57 - Poids brut : 3,00 g</p>	120/150	
17	<p>Bracelet en deux tons d'or jaune et blanc 18K 750 millièmes à maille gourmette double, dont la moitié à décor de vis, le fermoir mousqueton. Longueur : 20,5 cm - Poids : 11,75 g</p>	450/650	




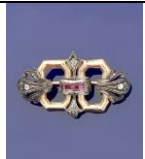






18	Bague en or blanc 18K 750 millièmes, le plateau simulé de diamants de tailles princesse et navette, l'anneau partiellement serti de diamants. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4,5 g	300/500	
19	Bague Jarretière en or jaune 18K 750 millièmes ornée en chute de cinq diamants de taille coussin en serti clos, allant de 0,05 à 0,25 carat, le panier ajouré d'arabesques. Dans un écrin en marocain noir à intérieur doré, signé Achard Pleignard à Poitiers. Tour de doigt : 48 - Poids brut : 2,65 g	200/300	
20	Sautoir en or jaune 18K 750 millièmes à maille Breguet triple, le fermoir double mousqueton. Trace de poinçon de maître français. Longueur : 160 cm - Poids : 27,8 g	1000/1500	
21	Bague Navette en or gris 18K 750 millièmes surmontée d'une ligne de trois diamants de taille moderne en serti griffe, ceint de 18 diamants de taille moderne en serti festonné pour environ 1,25 carat au total. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 7,33 g	400/600	
22	Pendentif en or jaune 18K 750 millièmes présentant un portrait de la Vierge dans un environnement floral, la bélière au motif. Dimensions : 25 x 20 mm - Poids : 4,42 g	180/220	
23	Pendentif en deux tons d'or jaune et vert 18K 750 millièmes à motif quadrilobé, ponctué de semences de perles, dans un décor floral. Dimensions : 25 x 15 mm - Poids brut : 2,8 g	100/150	
24	Pendentif Croix en or blanc 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes, serti de 14 diamants de taille ancienne en serti grain, la bélière également sertie. Accompagné d'une chaîne en or gris 18K 750 millièmes à maille cheval, avec fermoir mousqueton (accident). Poids estimé des diamants : 0,80 carat Longueur de la chaîne : 42 cm - Poids brut : 8,08 g	500/700	
25	Alliance en or jaune, 750 MM, soulignée de diamants de 1 carat environ. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 3,5 g Expert : Laure NEJMAN - laurenejman.expert@gmail.com	700/800	
26	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille Breguet double, le fermoir en or jaune 18K 750 millièmes et argent 800 millièmes. Poinçon de maître français partiellement lisible S P A - Gouvernail - ? Longueur : 44 cm - Poids : 7,2 g	250/300	
27	Charmante bague Belle Epoque en platine 850 millièmes centrée d'un saphir synthétique de taille coussin d'environ 1 carat en serti clos, dans un entourage polylobé serti de diamants de taille rose en serti grain, le panier ajouré. Trace de signature (en hébreux ?) dans l'anneau. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 2,82 g	100/150	
28	Collier en deux tons d'or jaune et gris 18K 750 millièmes à mailles torsadée et vénitienne, le fermoir mousqueton. Longueur : 50 cm - Poids : 35,22 g	500/700	






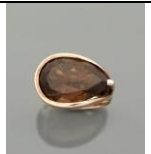





29	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette allongée, le fermoir avec huit de sécurité. Poinçon de maître français SA - Sapin - M M R. Longueur : 60 cm - Poids : 29,93 g	1100/1300	
30	Ravissante paire de puces d'oreilles en or gris 18K 750 millièmes de forme étoile à six branches, agrémentées de sept diamants de taille moderne, pour environ 1,60 carat au total sur la paire. Système Alpa pour oreilles percées. Poids brut : 2,9 g	400/600	
31	Bracelet Gourmette en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette, le fermoir à cliquet avec double huit de sécurité. Poinçon de maître français SA - Sapin - M M R. Longueur : 20 cm - Poids : 26,22 g	1000/1200	
32	Bague Jarretièrre en or jaune 18K 750 millièmes ornée de pierres blanches et bleue en serti grain, les flancs ciselés d'arabesques (une pierre blanche manquante). Tour de doigt : 54 - Poids brut : 3,92 g	150/300	
33	Lydia Courteille Paire de Pendants d'oreilles en or gris 18K 750 millièmes à motif de noeuds sertis de diamants de taille ancienne de serti millegrain, retenant des billes de quartz rose. Dans un écrin Lydia Courteille. Poids estimé des diamants : 0,50 carat environ Hauteur : 5 cm - Poids brut : 13,36 g	700/900	
34	Pendentif en or jaune et gris 18K 750 millièmes à motif losangique, retenant en son centre une pampille rehaussée d'un diamant de taille moderne en serti illusion. Hauteur : 3 cm - Poids brut : 1 g	100/150	
35	Paire de dormeuses en or jaune 18K 750 millièmes ornées d'aigues-marines en serti griffe, entourage diamants. Poids brut : 2,76 g	400/500	
36	Broche en or blanc 18K 750 millièmes ornée d'un diamant de taille coussin ancienne d'environ 0,60 carat en serti griffe, épingle avec poussoir pompe. Poinçon de maître français J - Fer à cheval - B et numéroté 86. Dans un écrin Servan à Bordeaux à la forme. Qualités estimées : I / Si2 / fluorescence light. Longueur : 63 mm - Poids brut : 4,63 g	150/300	
37	Bracelet en or jaune 18K 750 millièmes à maillon fantaisie et fermoir mousqueton, retenant une pampille en or jaune 14K 585 millièmes sphérique rehaussée de billes de verre. Longueur du bracelet : 16 cm - Diamètre : 18 mm - Poids brut : 11,04 g	250/500	
38	Van Cleef and Arpels Broche en métal doré à motif de fleurs. Signée au dos sur une plaquette. Hauteur : 6 cm	80/100	
39	Bague en platine 850 millièmes centrée d'un saphir synthétique de taille coussin en serti clos perlé, ceint de 14 diamants de taille ancienne en serti clos perlé, pour environ 1 carat, le panier ajouré. Poinçon de maître français B - Sapin et maison - P. Numérotée dans l'anneau 112.	500/800	

	Tour de doigt : 53 - Poids brut : 2,97 g		
40	<p>Charmant pendentif double en or jaune 18K 750 millièmes, la première partie de forme polylobée ajourée d'arabesques et rehaussée de 27 émeraudes de taille émeraude en serti clos (manque une), l'ensemble soutenant en pampille un motif ovale centré d'une émeraude de taille émeraude, ceint dans un ajourage d'arabesques rehaussé de six émeraudes de taille émeraude en serti masse.</p> <p>Poinçon de maître français L - As de Pique - P.</p> <p>Dimensions : 70 x 35 mm - Poids brut : 19,32 g</p>	1000/1500	
41	<p>Paire de dormeuses d'oreilles en or jaune 18K 750 millièmes ornées chacune d'une perle de culture dorée.</p> <p>Poids brut : 1,28 g</p> <p>On y joint une croix en argent 800 millièmes et nacre, au motif d'un Christ sur la croix.</p> <p>Poids brut : 4,33 g</p>	50/100	
42	<p>Alliance américaine en or jaune 18K 750 millièmes sertie de 22 diamants de taille moderne en serti griffe.</p> <p>Tour de doigt : 48 - Poids brut : 3,4 g</p>	300/500	
43	<p>Bague Jarretière en platine 850 millièmes, sertie de trois diamants de taille ancienne d'environ 0,25 carat chaque en serti grain, épaulée de deux diamants de taille ancienne en serti grain.</p> <p>Poids total estimé des diamants : 0,75 carat environ</p> <p>Qualités estimées des diamants : I - J / Si1 à P2 avec égrisures.</p> <p>Tour de doigt : 53 - Poids brut : 3,61 g</p>	400/600	
44	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille olive filigranée, le maillon central circulaire à décor filigrané, trois maillons en goutte en pampille.</p> <p>Double fermoir mousqueton permettant un porté en ras de cou ou en collier.</p> <p>Trace de poinçon de maître français.</p> <p>Longueur maximum : 42 cm - Poids : 12,96 g</p>	400/600	
45	<p>Pendentif en or jaune 18K 750 millièmes à motif de lanterne partiellement ajourée, agrémenté de cabochons de turquoise en serti clos, l'ensemble décoré de fils d'or torsadés et d'arabesques.</p> <p>Dimensions : 55 x 22 mm - Poids brut : 19,15 g</p>	300/500	
46	<p>Broche-pendentif en or rose 18K 750 millièmes à motif ovale, rehaussée d'un décor floral à gradins et de semences de perles, l'ensemble partiellement ciselé.</p> <p>Dimensions : 40 x 25 mm - Poids brut : 4,71 g</p>	150/180	
47	<p>Bague Navette en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'une pierre synthétique rouge, ceint d'une ligne de pierres brunes à la forme.</p> <p>Tour de doigt : 52 - Poids brut : 7,25 g</p>	350/500	
48	<p>Bague en or gris 18K 750 millièmes, le plateau carré simulé par des fils d'or torsadés, agrémenté de 16 diamants de taille moderne en serti griffe et clos, la monture à fils et godronnée.</p> <p>Poids estimé des diamants : 1,50 carat</p> <p>Tour de doigt : 50 - Poids brut : 9,65 g</p>	400/600	

49	Bracelet serpent en or jaune 18K 750 millièmes, les écailles mobiles, la tête émaillée et ponctuée de rubis. Diamètre interne : 5 cm au plus large environ - Poids brut : 51,03 g	1800/2800	
50	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette aplatie, retenant un disque ovale serti de diamants de taille moderne, centré d'un rubis cabochon en serti clos, retenu d'anneaux diamantés et piqués de cabochons de saphirs, le fermoir mousqueton. Poinçon de maître français M - bouteille de vin - G. Longueur : 45 cm - Poids brut : 19 g	700/1000	
51	Bague en platine 850 millièmes ornée d'une tourmaline verte de taille émeraude, la monture à plume en fils d'or, sertie de diamants de taille 8/8 en serti grain. Tour de doigt : 52 - Poids brut : 10,74 g	600/800	
52	Bague en or jaune 18K 750 millièmes bombée, ajourée et ornée de rubis et diamants en forme florale. Tour de doigt : 52/53 - Poids brut : 9 g	300/500	
53	Bague à motif de deux têtes de serpent en or jaune 18K 750 millièmes, le corps émaillé alternant le rouge et le bleu, les yeux piqués de vert. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 7,16 g	300/500	
54	Réunion de deux bagues en or blanc 18K 750 millièmes comprenant une demi alliance sertie de huit diamants de taille moderne en serti griffe et une bague Jonc godronnée, sertie et ornée de diamants de taille moderne. Tours de doigt : 51 pour la demi alliance, 51/52 pour la Jonc - Poids brut total : 16,1 g	1200/1500	
55	Bracelet en or jaune 18K 750 millièmes à maille ovale ciselée, fermoir à cliquet avec huit de sécurité et chaînette de sécurité. Poinçon de maître français Sté L Lion D. Longueur : 20 cm - Poids : 19,81 g	550/750	
56	Demi-parure en or jaune composée d'une bague 14K 750 millièmes et d'un pendentif 18K 750 millièmes, centrés de pierres bleues, dans un décor d'arabesques. Travail étranger. Tour de doigt : 54 - Poids brut : 7,56 g Dimensions du pendentif : 46 x 22 mm - Poids brut : 8,58 g	400/500	
57	Bague Toi et Moi en or gris 18K 750 millièmes, ornée de deux saphirs de taille poire en serti griffe épaulés de diamants de tailles moderne en sertis griffe et grain, les flancs de la monture ciselés. Tour de doigt : 58 (anneau ouvert) - Poids brut : 3,34 g	200/400	
58	Bague Moderniste en or jaune 18K 750 millièmes sertie d'une citrine de forme coeur en serti clos, la monture à godrons. Travail étranger signé sur une plaquette Tufenkian. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 14,22 g	500/700	
59	Bracelet Ruban "écailles de poisson" en or jaune 18K 750 millièmes, partiellement ciselé grain d'orge, fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Poinçon oval B - S . C - J. Longueur : 19 cm - Largeur : 30 mm - Poids : 44,80 g	1700/2300	





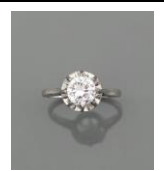




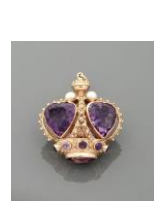
60	Alliance américaine en or gris 18K 750 millièmes sertie de 18 diamants de taille moderne en serti grain pour environ 1,80 carat. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 4,5 g	200/400	
61	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille agrafe double, le fermoir mousqueton. Poinçon de maître français illisible. Longueur : 44 cm - Poids : 14,71 g	550/750	
62	Bague en or jaune 18K 750 millièmes à motifs torsadés et de navettes, ponctués de diamants de taille moderne en sertis clos et demi clos. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 6,3 g	400/700	
63	Paire de boucles d'oreilles en or blanc 18K 750 millièmes ornées de tourmalines vertes et diamants en pendants. Poids brut : 6 g	1200/1600	
64	Pendentif en or jaune 18K 750 millièmes orné d'un cabochon de corne en serti clos, ceint d'une ligne torsadée. Dimensions : 1,5 x 1 cm - Poids brut : 1,88 g	150/300	
65	Importante bague Chevalière en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'une plaque ovale de lapis lazuli gravée des initiales HCD et ceint d'une ligne feuillagée. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 10,19 g	300/500	
66	Bracelet en or gris 14K 585 millièmes composé de maillons plats dont quatre sertis d'émeraudes de taille princesse en serti rail, alternés de six maillons en gouttes d'eau serties de diamants de taille moderne. Le fermoir à cliquet avec double huit de sécurité. Travail étranger. Longueur : 18 cm - Poids brut : 9,38 g	220/250	
67	Collier "Princesse" de perles de culture de 6,80 mm de moyenne, le fermoir rectangulaire en or jaune 18K 750 millièmes à décor ciselé, avec chaînette de sécurité et fermoir mousqueton. Trace de poinçon de maître français. Longueur : 52 cm - Poids brut : 28,82 g	50/80	
68	Paire de dormeuses en or jaune 18K 750 millièmes rehaussées de semences de perles. Poinçon de maître français C - Fleur - C. Hauteur : 11 mm - Poids brut : 1,69 g	100/200	
69	Bracelet Gourmette en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette, le fermoir à cliquet avec huit et chaînette de sécurité. Travail étranger. Longueur : 20 cm - Poids : 51,46 g	1300/1500	
70	Bague en or gris 18K 750 millièmes ornée d'une émeraude de taille émeraude d'environ 2 carats ceint d'une ligne de 12 diamants de taille moderne pour environ 0,80 carat, le panier ajouré. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 5,75 g	800/1200	











71	Paire de puces d'oreilles en or jaune 18K 750 millièmes ornées de perles de culture baroques en pendants. Poids brut : 0,87 g	80/120	
72	Pendentif en or jaune 18K 750 millièmes centré d'une perle de culture baroque. Dimensions : 3 x 2,4 cm - Poids brut : 5,46 g	150/300	
73	Bague en or blanc 18K 750 millièmes ornée d'un cabochon d'émeraude en serti griffe, ceint d'une ligne de 20 navettes serties de diamants ronds de taille 8/8, le panier à fil. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 51 - Poids brut : 5,63 g	180/320	
74	Broche en or jaune 18K 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée de pierres rouges et blanches. Dimensions : 40 x 25 mm - Poids brut : 6,5 g	200/400	
75	Pendentif en or jaune 18K 750 millièmes à motif de camé à décor de femme au collier de perles. Trace de poinçon de maître français. Dimensions : 30 x 25 mm - Poids brut : 5,46 g	150/300	
76	Bague en or blanc 18K 750 millièmes ornée d'un plateau rond serti de six diamants de tailles ancienne et moderne allant de 0,07 à 0,90 carat en serti grain, ce dernier sur un chaton illusion. Trace de poinçon de maître français. Poids total estimé des diamants : 2 carats environ Qualités estimées des diamants : I - J / Si1 à P2. Tour de doigt : 52,5 - Poids brut : 6,26 g	800/1200	
77	Bague en or 9K 375 millièmes à motif de rubans partiellement sertis de brillants, de rubis et d'un cabochon d'émeraude. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 4,76 g	250/350	
78	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette pliée, le fermoir mousqueton avec chaînette de sécurité. Longueur : 42 cm - Poids : 19,09 g	650/850	
79	Bulgari BZero Bague en or gris 18K 750 millièmes, les flancs gravés de la signature de la maison italienne. Signée et numérotée. Tour de doigt : 51 - Poids : 3,8 g	300/500	
80	H. Stern Collier Moderniste en or jaune 18K 750 millièmes à maille cheval, le fermoir à boule brossée, retenant une bille partiellement en verre et en or brossé. Signé sur une plaquette et accompagné d'un écrin souple en velours noir. Longueur : 75 cm - Poids brut : 65,65 g	1300/1800	









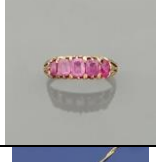
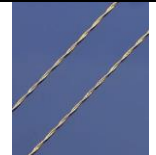
81	Broche en or jaune 18K 750 millièmes à décor de noeud ciselé, des rubis sur fils d'or. Travail étranger. Hauteur : 5 cm - Poids brut : 11,72 g	300/500	
82	Bague en or gris 18K 750 millièmes ornée d'une améthyste ronde d'environ 5 carats en serti griffe, ceint et épaulée d'une ligne de diamants de taille moderne en serti grain. Tour de doigt : 57 - Poids brut : 5,5 g	400/600	
83	Ongle en or jaune et gris 18K 750 millièmes serti de 36 diamants de taille moderne en sertis grain et clos (manque une pierre). Longueur : 3 cm - Poids brut : 1,76 g	1200/1500	
84	Ongle en or jaune et gris 18K 750 millièmes à décor croisé et serti de diamants de taille moderne en sertis grain et clos. Longueur : 3 cm - Poids brut : 2,82 g	1200/1500	
85	Pendentif en or blanc 18K 750 millièmes de forme goutte serti d'un diamant de taille moderne en serti grain d'environ 0,25 carat, accompagné d'une chaîne en or blanc 18K 750 millièmes à maille vénitienne avec fermoir mousqueton. Trace de poinçon de maître français pour l'exportation. Longueur de la chaîne : 45 cm - Poids brut : 4,08 g	300/500	
86	Bague de cocktail en or rose 9K 375 millièmes retenant un quartz fumé de taille poire en sertis demi clos et griffe, la monture ajourée. Tour de doigt : 47 - Poids brut : 6,38 g	150/300	
87	Broche Soleil en or jaune 18K 750 millièmes centrée d'une pierre ronde de couleur orange en serti griffe, ceint en gradins d'une double ligne en chute. Epingle avec sécurité. Diamètre : 3,5 cm - Poids brut : 11,57 g	300/500	
88	Bague en or gris 750 MM recouverte de diamants simulant une pierre centrale dans son écrin d'origine, vers 1980. Taille : 56 / 57 - Poids brut : 3,8 g Expert : Laure Nejman - laurenejman.expert@gmail.com	150/200	
89	Bague de Cocktail en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'une pierre orange de taille émeraude en serti griffe, ceint d'une ligne godronnée, le panier soutenu par des disques. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 51 - Poids brut : 9,70 g	200/300	
90	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille palmier double en chute, le fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Longueur : 42 cm - Poids : 25,5 g	1000/1200	
91	Chevalière Tank en or gris 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes, le plateau rectangulaire serti de 21 diamants de taille 8/8 en serti grain, épaulé en gradins de 10 diamants de taille baguette en serti rail. Poids estimé des diamants : 0,80 carat environ Tour de doigt : 50 - Poids brut : 11,46 g	700/1000	



92	Réunion de deux bagues en or jaune 18K 750 millièmes, l'une Chevalière chiffrée, l'autre Jonc. Poids : 20,65 g	250/400	
93	Bague Solitaire en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'un diamant de taille moderne d'environ 0,25 carat en serti griffe. Qualités estimées : K-L / P1 / pas de fluorescence. Tour de doigt : 52 - Poids brut : 1,73 g	200/300	
94	Paire de pendants d'oreilles en platine 850 millièmes et or jaune 18K 750 millièmes ornés de trois diamants de taille rose, retenant en pampille deux diamants de taille Old European Cut d'environ 0,60 carat en serti illusion. Dans un écrin à la forme. Qualités estimées : K - P1 - un fluorescent / un sans fluorescence. Hauteur : 20 mm - Poids brut : 4,10 g	500/800	
95	Bague Tank en or jaune 18K 750 millièmes, le plateau biseauté à gradins serti de six diamants de taille ancienne en serti grain sur platine, la base en demi-lune sertie de huit diamants de taille rose en serti grain. Tour de doigt : 60 - Poids brut : 13,96 g	600/1000	
96	Bague en or jaune 18K 750 millièmes centrée d'un rubis ovale épaulé de deux diamants de taille moderne en serti griffe. Tour de doigt : 59 - Poids brut : 2,34 g	100/200	
97	Très grand collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille Bréguet simple. Travail étranger. Longueur : 104 cm - Poids : 36,97 g	1000/1500	
98	Une pièce Georges V datée de 1915, montée en pendentif circulaire ajouré en or jaune 18K 750 millièmes. Diamètre : 40 mm - Poids : 16,40 g	450/650	
99	Une pièce de 100 couronnes François 1er datée de 1915, montée en pendentif en or jaune 18K 750 millièmes. Diamètre : 42 mm - Poids : 38,29 g	800/1200	
100	Lot de gentleman en or jaune 18K 750 millièmes composé d'une paire de boutons de manchette et d'une pince à cravate, l'ensemble serti de souverains Georges V (1911 - 1913 et 1918). Poids total : 27,12 g	500/800	
101	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette limée, le fermoir mousqueton, agrémenté d'un pendentif en or jaune 18K 750 millièmes orné d'une pièce de 20 Francs or Napoléon III tête nue datée de 1856, dans un entourage ajouré d'arabesques. Diamètre : 32 mm - Longueur de la chaîne : 60 cm - Poids : 28,35 g	750/1000	
102	Bracelet en or jaune 18K 750 millièmes à maille américaine retenant en breloque une pièce brésilienne éditée pour la fondation de Brasilia et datée 21 avril 1960 et sur l'autre face, Estados Unidos do Brasil - Presidente Juscelino Kubitschek, le fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité. Poinçon de maître français E - & / infini - Cie. Longueur : 21 cm - Poids : 22 g	900/1200	






103	Bague Navette en or gris 18K 750 millièmes ornée d'une ligne de trois diamants en chute de taille moderne en serti griffe, ceint d'une ligne au motif de 12 diamants de taille moderne en serti griffe, pour environ 1,10 carat, le panier et la monture à fil. Tour de doigt : 61 - Poids brut : 4,97 g	400/600	
104	Alliance en or gris 18K 750 millièmes à motif de losanges. Tour de doigt : 46 - Poids : 2,55 g	100/150	
105	Importante bague Jonc en or jaune 14K 585 millièmes sertie de 13 diamants en légère chute de taille baguette en serti rail pour environ 1,20 carat au total. Tour de doigt : 62 - Poids brut : 11,00 g	300/400	
106	Bague Rétro en or jaune 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'une pierre blanche de taille moderne en serti griffe sur platine, dans un double entourage tourbillonnant. Trace de poinçon de maître français L Losange ? Tour de doigt : 55 - Poids brut : 7,54 g	280/350	
107	Alliance américaine en or gris 18K 750 millièmes sertie de 21 diamants de taille moderne en serti griffe pour environ 1,10 carat. Tour de doigt : 49 - Poids brut : 3,18 g	300/500	
108	Paire de pendants d'oreilles en or gris 18K 750 millièmes à motif de gouttes d'eau centrées de cœurs et surmontées de noeuds, l'ensemble sertie de diamants de taille rose en sertis clos et grain. Système pour oreilles percées. Hauteur : 30 mm - Poids brut : 5,6 g	500/800	
109	Bracelet Gourmette en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette ovale, le fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité (quelques enfoncements). Trace de poinçon de maître français. Longueur : 23 cm - Poids : 29,56 g	900/1200	
110	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille grain de café, agrémenté d'un pendentif rectangulaire à bords ronds présentant un double poisson sur fond rayonnant. Longueur de la chaîne : 60 cm - Dimensions : 30 x 35 mm - Poids : 57,12 g	1300/1500	
111	Paire de dormeuses en or jaune 18K 750 millièmes à motif de rosaces, centrées d'une semence de perle. Diamètre : 1 cm - Poids brut : 1 g	50/100	
112	Paire de Dormeuses en or blanc 18K 750 millièmes et diamants à motif de fleurettes. Poids brut : 2,24 g	460/600	
113	Collier en or jaune 14K 585 millièmes à maille gourmette, le motif central de forme coeur sertie de diamants de taille moderne pour environ 1 carat, le fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Longueur : 45 cm - Poids brut : 35,1 g	700/1000	

114	Broche Noeud en or jaune 18K 750 millièmes amati, ponctuée de pierres rouges en serti griffe. Epingle avec sécurité. Hauteur : 50 mm - Poids brut : 8,68 g	300/500	
115	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille vénitienne, la partie centrale formée de torsades serties de diamants de taille moderne en serti grain et centrée d'un diamant plus important en serti clos, fermoir à cliquet. Trace de poinçon de maître français. Longueur : 45 cm - Poids brut : 21,95 g	800/1200	
116	Importante bague de Cocktail en deux tons d'ors jaune et gris 18K 750 millièmes centrée d'un pavage carré de saphirs de taille carrée en sertis mystérieux et clos, ceint d'un pavage de diamants de taille moderne sur or gris en serti grain, les points cardinaux agrémentés de saphirs roses de taille poire en serti clos, la monture ajourée. Trace de poinçon de maître français pour l'exportation. Tour de doigt : 49 - Poids brut : 28,59 g	1100/1400	
117	Paire de puces d'oreilles en or jaune 18K 750 millièmes quadrilobées, centrées de cabochons de lapis lazuli ceints de diamants de taille moderne. Système Alpa. Dimensions : 15 x 13 mm - Poids brut : 4,37 g	250/400	
118	Solitaire en platine 850 millièmes orné d'un diamant de taille ancienne en serti griffe d'environ 1 carat sur chaton illusion. Qualités estimées du diamant : H - I / SI2 / pas de fluorescence. Dimensions de la pierre : 6,78 - 6,80 x 3,70 mm Tour de doigt : 52 - Poids brut : 3,77 g	1500/2000	
119	Bague en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'une ligne de trois billes de corail, ceint d'une ligne de perles de culture et soulignée de feuilles ciselées. Tour de doigt : 59 - Poids brut : 6,75 g	300/500	
120	Bague en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'une pierre rouge ovale en serti clos, la monture partiellement ciselée. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 3,25 g	200/300	
121	Pendentif en or gris 18K 750 millièmes en forme de goutte d'eau ajourée et retenant en son centre un diamant de taille moderne en pampille. Hauteur : 2 cm - Poids brut : 1,2 g	100/150	
122	Bague Bandeau en or jaune 18K 750 millièmes centrée d'une ligne de saphirs ovales épaulés de lignes de diamants de taille moderne. Travail français pour l'export. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 11,73 g	500/700	
123	Pendentif en or jaune 18K 750 millièmes à motif d'une importante couronne, entièrement ajouré et en graneti, ponctué de quatre améthystes de forme coeur en serti clos, rehaussé de perles de culture, la base présentant une améthyste ovale en serti clos, ceint d'une ligne d'améthystes rondes en serti clos, l'ensemble entremêlé de fleurs en fils d'or torsadé. Travail italien moderne. Dimensions : 45 x 40 x 25 mm - Poids brut : 39,63 g	600/800	






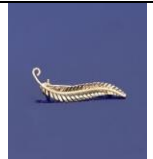
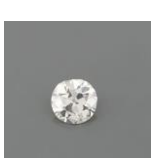



124	<p>Ravissante bague Fleur en platine 850 millièmes ornée de sept diamants de taille ancienne pour environ 1,5 carat en serti festonné.</p> <p>Qualités estimées : H - J / VS2 à Si2 - égrisures.</p> <p>Trace de poinçon de maître français.</p> <p>Tour de doigt : 58 - Poids brut : 4,57 g</p>	600/1000	
125	<p>Pendentif en or jaune 18K 750 millièmes présentant deux lignes de cabochons de chrysoprase en serti clos, entremêlées d'une plus fine ligne de la même pierre en cabochon, l'ensemble agrémenté de soleils et de lignes d'or torsadées.</p> <p>Travail italien moderne.</p> <p>Dimensions : 35 x 30 x 25 mm - Poids brut : 22,86 g</p>	400/600	
126	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille ogive filigranée, cinq maillons trilobés en chute alternés de gouttes d'eau, double fermoir mousqueton permettant un porté en ras de cou ou en collier.</p> <p>Trace de poinçon de maître français.</p> <p>Longueur maximum : 46 cm - Poids : 8,18 g</p>	300/400	
127	<p>Épingle de cravate en or jaune 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,15 carat en serti clos mille grain, l'épingle avec sécurité.</p> <p>Dans un écrin J.S Gran à Kostans en cuir améthyste à intérieur en velours identique.</p> <p>Longueur : 52 mm - Poids brut : 2,70 g</p>	100/300	
128	<p>Bague solitaire en or gris 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'un diamant de taille Old European Cut d'environ 0,90 carat en serti griffe sur illusion (inscrit 0,98 dans l'anneau).</p> <p>Qualités estimées : H - I / Si1 / fluorescence forte / mondiste moyen à fin.</p> <p>Dimensions : 6,50 - 6,54 x 3,66 mm</p> <p>Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4,23 g</p>	900/1200	
129	<p>Pendentif en deux tons d'or jaune et vert 18K 750 millièmes de forme ovale, ceint d'un décor ensoleillé se terminant par des torsades et des losanges, centré d'une plaque d'onyx au motif, ponctué d'une fleur ornée d'une perle de culture.</p> <p>Trace de poinçon de maître français.</p> <p>Dimensions : 30 x 20 mm - Poids brut : 4 g</p>	200/300	
130	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille forca limée, le fermoir mousqueton.</p> <p>Poinçon de maître français S - un insecte - C.</p> <p>Longueur : 48 cm - Poids : 2,1 g</p>	100/200	
131	<p>Bracelet en or jaune 18K 750 millièmes à maille américaine partiellement amati, le fermoir à cliquet avec huit de sécurité.</p> <p>Trace de poinçon de maître français.</p> <p>Longueur : 18 cm - Poids : 21,41 g</p>	700/1000	
132	<p>Bracelet de style Rétro en deux tons d'or rose et jaune 18K 750 millièmes centré d'un quartz fumé, agrémenté de trois flèches en pampilles, fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité.</p> <p>Longueur : 18 cm - Poids brut : 37,00 g</p>	800/1000	
133	<p>Bague solitaire en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant de taille coussin ancien en serti griffe d'environ 0,40 carat.</p> <p>Tour de doigt : 48 - Poids brut : 2,22 g</p>	200/400	

134	<p>Gay Frères</p> <p>Long sautoir en or jaune 18K 750 millièmes à maille limée, fermoir mousqueton.</p> <p>Poinçon de maître français G un bouquetin F.</p> <p>Longueur : 76 cm - Poids : 17,90 g</p>	700/1000	
135	<p>Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K 750 millièmes à motif de boucles de ceinture partiellement ciselées et rehaussées de semences de perles.</p> <p>Poinçon de maître illisible et poinçon tête de cheval (1838 / 1919).</p> <p>Dimensions : 20 x 10 mm - Poids brut : 4,45 g</p>	200/300	
136	<p>Broche Barette en or gris 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'une ligne de 12 diamants de taille ancienne en serti grain pour environ 1 carat, épaulée de part et d'autre de diamants de taille ancienne (très plate) d'environ 0,20 carat chaque, soit 1,50 carat au total environ. Epingle avec sécurité.</p> <p>Trace de poinçon de maître français.</p> <p>Dimensions des diamants principaux : 6,20 - 6,30 mm de diamètre</p> <p>Qualités estimées : G / H - VS2 / SI1 - pas de fluorescence.</p> <p>Longueur : 6 cm - Poids brut : 5,55 g</p>	700/1000	
137	<p>Bague Moderniste en or gris 18K 750 millièmes, centrée d'un saphir de taille coeur en serti griffe, ceint en gradins de diamants de taille moderne en serti grain, la monture partiellement godronnée.</p> <p>Tour de doigt avec billes de rétrécissement : 46 - Poids brut : 9,8 g</p>	1000/1500	
138	<p>Bague en or rose 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'une perle probablement fine de 4,7 mm de diamètre et d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,30 carat, épaulés de six diamants de taille rose en serti grain.</p> <p>Numérotée 4851 dans l'anneau.</p> <p>Tour de doigt : 61 - Poids brut : 2,51 g</p>	200/400	
139	<p>Bague Chevalière en or jaune 18K 750 millièmes sertie d'un diamant de taille moderne d'environ 1 carat en serti griffe, la monture géométrique creusée.</p> <p>Poinçon de maître français R - une palette de peintre - S.</p> <p>Qualités estimées du diamant : H - Si1 / Vs2 - pas de fluorescence.</p> <p>Dimensions du diamant : 6,84 - 6,88 x 3,72 mm</p> <p>Tour de doigt : 51 - Poids brut : 7,66 g</p>	1200/1500	
140	<p>Pendentif égyptien en or jaune 18K 750 millièmes à motif de hiéroglyphes, accompagné d'une chaîne en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette pressée.</p> <p>Longueur de la chaîne : 56 cm - Poids : 7,29 g</p>	200/300	
141	<p>Bague de Cocktail en or blanc ornée d'une opale naturelle taille ovale de 11,93 carats, ceint d'une ligne de diamants.</p> <p>Accompagnée de son certificat IGI.</p> <p>Tour de doigts : 53 - Poids brut : 7 g</p>	2300/2500	
142	<p>Bague Jarretière en or jaune 18K 750 millièmes, sertie de cinq saphirs de tailles coussin et navette en léger dégradé de rose pâle à rose framboise en serti grain, la monture à filets.</p> <p>Tour de doigt : 53 - Poids brut : 2,80 g</p>	200/400	
143	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille torsadée, le fermoir mousqueton.</p> <p>Travail étranger avec mention 21K sur une plaquette.</p> <p>Longueur : 38 cm - Poids : 1,46 g</p>	150/200	

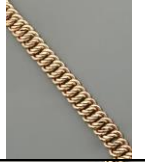
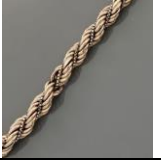

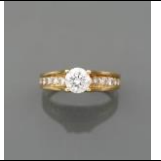

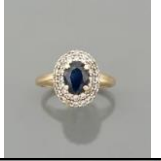

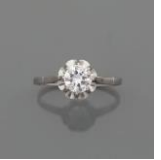

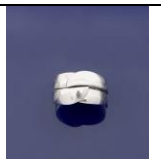
144	<p>Bague Fleur en or blanc 18K 750 millièmes centrée d'un diamant de taille ancienne, ceint de huit diamants de taille ancienne en serti griffe, l'ensemble épaulé de deux diamants de taille moderne pour environ 1 carat au total. Tour de doigt : 49 - Poids brut : 4,24 g</p>	350/500	
145	<p>Broche Barette en or jaune et gris 18K 750 millièmes ornée d'une pierre blanche en serti griffe, le fermoir avec sécurité. Trace de poinçon de maître français. Longueur : 50 mm - Poids brut : 2,00 g</p>	100/200	
146	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette pressée, centré d'un motif floral ponctué de pierres rouges et vertes, de diamants et de perles de culture, le fermoir mousqueton. Longueur : 40 cm - Poids brut : 10,94 g</p>	300/500	
147	<p>Ravissante paire de clips d'oreilles en or jaune 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes à motif floral, agrémentés de cinq fleurs serties d'améthystes, d'émeraudes, de saphirs et de rubis, l'ensemble ponctué de diamants de taille 8/8 en serti griffe sur platine. Système de clip avec ressort pour le confort. Trace de poinçon de maître français (M - 7 - M). Dimensions : 30 x 30 mm - Poids brut : 17,15 g</p>	600/1000	
148	<p>Bracelet en or blanc 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes présentant deux éléments de forme amande curvex partiellement ajourés, serties de diamants de tailles ancienne et ris en serti mille grain, reliés par un élément en forme de deux croissants et centrés d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,25 carat en serti clos perlé, ceint d'une ligne de saphirs calibrés, les maillons en or blanc 18K à maille allongée, fermoir à cliquet. Dimensions du motif : 60 x 15 mm - Longueur du bracelet : 19 cm - Poids brut : 11,93 g</p>	800/1200	
149	<p>Pendentif en or jaune 18K 750 millième orné d'un saphir de taille émeraude d'environ 1,5 carat en serti raille surmonté de trois lignes de six diamants de taille moderne en serti grain pour environ 0,25 carat (manque un diamant). Trace de poinçon de maître français pour l'exportation G ? F. Hauteur : 3 cm - Poids brut : 3,1g</p>	150/300	
150	<p>Bracelet en or jaune 18K 750 millièmes à maille grain de café, les intermaillons en X ciselés, fermoir à cliquet avec huit de sécurité et chaînette de sécurité. Travail italien contemporain. Longueur : 21 cm - Poids brut : 30,41 g</p>	800/1200	
151	<p>Importante bague Jonc en or jaune 14K 585 millièmes sertie de 12 diamants en légère chute de taille baguette en serti rail pour environ 1,20 carat au total. Tour de doigt : 60 - Poids brut : 11,00 g</p>	300/400	
152	<p>Paire de boucles d'oreilles en or blanc 18K, ornées de tanzanites taille poire en serti griffe, entourage diamants. Poids brut : 3,35 g</p>	1500/2000	
153	<p>Broche Noeud en or jaune 18K 750 millièmes, 14K 585 millièmes et platine 850 millièmes, les rubans plats agrémentés de trois pierres rouges et de quatre diamants de taille ancienne, noués entre eux par quatre diamants de taille ancienne en chute pour environ 1 carat au total, l'épingle en or jaune 18K. Dimensions : 6 x 5 cm - Poids brut : 17,55 g</p>	400/500	








154	Collier en or jaune 18K à maille forca, retenant un pendentif circulaire en or jaune 14K 585 millièmes à motif d'une allégorie surmontée d'un feuillage. On y joint un pompon en or jaune 18K 750 millièmes à maille vénitienne. Longueur de la chaîne : 42 cm - Diamètre du pendentif : 26 mm - Poids total : 5,22 g	120/150	
155	Bague Chevalière en or jaune 18K 750 millièmes, le plateau rond serti de pierres noires en serti grain. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 3,61 g	150/300	
156	Bague en or gris 18K 750 millièmes à plateau carré entièrement pavé de diamants de taille moderne en serti grain, serti en son centre d'un diamant de taille princesse teinté d'environ 0,50 en serti clos, épaulé de diamants teintés de taille marquise en serti clos. Travail moderne. Accompagnée d'un écrin en maroquin rouge des années 1950. Tour de doigt : 59 - Poids brut : 9,79 g	1500/1800	
157	Bague solitaire en or jaune, 750 MM, ornée d'un diamant taille brillant pesant 0,43 carat, accompagné de son certificat du Laboratoire GIA N°2217423116 de 2015 indiquant couleur D, qualité SI2, fluorescence faible, serti entre deux lignes de diamants, dans écrin, peut se mettre à grandeur. Taille : 50 - Poids brut : 1,9 g.	700/900	
158	Bague solitaire en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'un diamant de taille moderne d'environ 0,45 carat en serti griffe. Qualités estimées : K-L / P1 / pas de fluorescence. Tour de doigt : 51 avec billes de rétrécissement - Poids brut : 2,48 g	300/500	
159	Charmante bague Marguerite en platine 850 millièmes ornée d'un diamant de taille coussin d'environ 0,40 carat en serti griffe, ceint d'une ligne polylobée de huit diamants de tailles coussin et rond ancien en serti festonné mille grain, épaulé de deux diamants de taille ancienne, l'anneau partiellement rainuré. Trace de poinçon de maître français. Qualités estimées des diamants : H - K / Vs2 à Si2. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 4,29 g	600/1000	
160	FRED Broche « Chien Malicieux » en or jaune 18K 750 millièmes, le pelage amati, un oeil rehaussé d'émail jaune, l'autre oeil sur platine serti de quatre diamants de taille moderne et d'un saphir, la truffe émaillée de noir, les cheveux ébouriffés. Signé Fred Paris sous une patte, l'épingle en or blanc. Poinçon de maître français Sté ? K. Dans un écrin Fred d'époque. Dimensions : 40 x 35 mm - Poids brut : 19,34 g	1500/2500	
161	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K 750 millièmes ornées d'aigues-marines en serti griffe, ceint d'une ligne de diamants. Poids brut : 1,67 g	300/500	
162	Pendentif en or gris 18K 750 millièmes orné d'un diamant de taille moderne d'environ 1,1 carat en serti griffe, accompagné d'une chaîne en or gris 18K 750 millièmes à maille jaseron, fermoir mousqueton. Qualités estimées : H/I - VS2 - forte fluorescence. Dimensions du diamant : 6,90 - 6,94 x 6,60 mm environ - Longueur de la chaîne : 40 cm - Poids brut : 2,64 g	1800/2200	










163	Pendentif Poisson articulé en or jaune 18K 750 millièmes, le corps strié, les yeux piqués de pierres rouges, accompagné d'une chaîne en or jaune 18K 750 millièmes à maille forca limée. Hauteur : 5 cm - Longueur de la chaîne : 48 cm - Poids brut : 7,79 g	200/300	
164	Épingle de cravate en or jaune 18K 750 millièmes à motif de serpent, le corps ciselé et la tête ornée d'une pierre bleue. Longueur du motif : 3 cm - Poids brut : 4,20 g	120/180	
165	Ilias Lallaounis Collier "Matinée" en or jaune 18K 750 millièmes retenant un motif formant le symbole Infini en graneti et se terminant par deux sphères agrémentées de pétales aux bords torsadés, les maillons de forme cylindrique à bords godronnés, le fermoir à crochet. Marqué Greece - A8 - 750 et le poinçon ovale Sté LL pour Lallaounis sur une plaquette sur le motif. Longueur du collier : 60 cm - Hauteur du motif : 6 cm - Poids : 104,75 g	4000/6000	
166	Demi alliance américaine en or jaune 18K 750 millièmes sertie de neuf diamants de taille moderne en serti grain (accidents et manques). Tour de doigt : 51 avec billes - Poids brut : 3,42 g	200/400	
167	Bague en or blanc 18K 750 millièmes ornée d'une émeraude naturelle de 3,91 carats en serti clot, ceint d'une ligne de diamants et épaulée de diamants sur la monture. Accompagnée de son certificat IGI. Tour de doigts : 54 - Poids brut : 9,23 g	3000/4000	
168	Bague solitaire en or gris 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,25 carat en serti illusion. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 2,00 g	200/300	
169	Bracelet Ruban en or jaune 18K 750 millièmes à maille milanaise partiellement amati, le fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Poinçon de maître français B - une piolet - Fres. Longueur : 17 cm - Poids : 65,85 g	2500/3500	
170	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille gourmette pressée, centrée d'un motif en V serti de cinq saphirs et de quatre diamants de taille moderne, le fermoir mousqueton. Longueur : 42 cm - Poids brut : 12,27 g	500/700	
171	Bague en or jaune 18K 750 millièmes centrée d'un rubis en serti clos dans un plateau octogonal ponctué de rubis et de brisures de diamant. Tour de doigt : 59 - Poids brut : 4,09 g	150/300	
172	Bracelet Ruban en or jaune 18K 750 millièmes de forme curvex, à maille épi ciselé, le fermoir à glissière. Poinçon de maître français G - Algérie - E. Longueur : 19,5 cm - Largeur : 2,5 cm - Poids : 118 g	4500/5500	
173	Bague en platine 850 millièmes ornée d'un saphir coussin de couleur encre en serti clos, ceint d'une ligne de 22 diamants de taille 8/8 en serti grain, le panier ajouré et l'anneau à fil. Trace de numérotation dans l'anneau. Tour de doigt : 52 - Poids brut : 2,77 g	200/300	






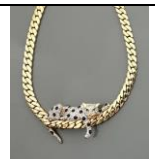




174	Bague Poisson en or jaune 18K 750 millièmes. Tour de doigt : 47 - Poids : 6,20 g	200/300	
175	Bague solitaire en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'un diamant de taille radiant d'environ 2,20 carats en serti griffe aux angles. Qualités estimées : H - I / SI1 blanc / pas de fluorescence. Dimensions : 7,64 x 6,68 x 4,92 mm Tour de doigt : 54 avec billes de rétrécissement - Poids brut : 5,42 g	4000/5000	
176	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille forca limée, le fermoir mousqueton. Longueur : 60 cm - Poids : 3,74 g	150/300	
177	Bague en or gris 18K 750 millièmes, centrée d'un saphir taille coussin pesant 3,80 carats environ, bordé de diamants. Tour de doigt : 36 - Poids brut : 5,59 g	2000/2500	
178	Bracelet Manchette en or jaune 18K 750 millièmes composé de 19 rangs de mailles rondes doubles et losangiques, le fermoir large de forme rectangulaire rehaussé d'émail polychrome à décor de fleurs, le système de fermeture à glissière (accident au dos de l'émail). Travail étranger (or proche du métal brut). Largeur : 5 cm - Longueur : 19 cm - Poids brut : 101,7 g	3800/4200	
179	Broche Plume en or jaune 18K 750 millièmes, épingle avec sécurité. Travail italien contemporain. Hauteur : 4 cm - Poids : 2 g	50/80	
180	Bague en deux tons d'or gris et jaune 18K 750 millièmes, ornée d'un diamant de taille coussin ancienne en serti gris persé pour 3,31 carats. Diamant accompagné de son certificat LFG n°407553 annonçant les qualités suivantes : M, VS2, aucune luminescence. Dimensions du diamant : 9,75 x 9,41 x 5,68 mm Tour de doigt : 49/50 - Poids brut : 17,97 g	8000/12000	
181	Ravissante chaîne Giletière en trois tons d'or jaune, rose et vert 18K 750 millièmes, la maille en V avec passants coulissants rehaussés d'émail noir, retenant en pampilles une clé de remontoir, deux pompons et un sceau en agate non chiffré. Longueur : 38 cm - Poids brut : 22,75 g	950/1250	
182	Bague de Cocktail en or blanc 18K 750 millièmes ornée d'une aigue-marine de 16,05 carats en serti griffe, épaulée de 6 diamants. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 9 g environ	2000/2600	
184	Charmant collier en or jaune 14K 585 millièmes et platine 850 millièmes à maille double torsadée se terminant en pointe sertie de trois diamants de taille moderne en serti grain sur platine, le fermoir de type ceinture en platine serti de huit diamants de taille moderne en chute, avec huit de sécurité. Travail étranger. Longueur (réglable) : 46 cm - Poids brut : 54,81 g	1600/2000	

185	Ravissant collier sautoir en or jaune 18K 750 millièmes à maille ovale torsadée, le fermoir mousqueton. Travail étranger. Longueur : 70 cm - Poids : 45,65 g	1800/2000	
186	Broche Art Déco en or gris 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes, à motifs d'arabesques, de volutes et de rayons ensoleillés, entièrement sertie de 148 diamants de tailles ancienne et baguette en sertis rail, clos et grain. Probablement un ancien double clip soudé, grande épingle avec fermoir pompe. Poinçon de maître français à la verticale L - deux oiseaux se bécotant - S. Dimensions : 55 x 30 mm - Poids brut : 27,45 g	2000/4000	
187	Bague Tank - Rétro en or jaune 18K 750 millièmes, le plateau carré orné d'un diamant de taille moderne en serti grain sur platine, les épaulements à rouleaux sertis de diamants de taille rose en serti grain. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 5,51 g	250/500	
188	Bague en or jaune 18K 750 millièmes ornée de 3 perles de culture, la monture en fils d'or torsadés entourant ces perles. Infime trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 54 - Poids brut : 1,81 g	100/200	
189	Double clip en or blanc 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes à motif de noeuds et rubans, entièrement pavé de diamants de tailles ancienne, baguette et princesse en sertis grain et clos. Le double clip se transforme en broche plaque. Nombre des diamants : 206 diamants de tailles ancienne et Old European Cut, 6 diamants de taille baguette et de 2 diamants de taille princesse, soit 214 diamants au total. Poids estimé des diamants : environ 11,50 carats au total Qualités estimées : F à H - VS2 / Si2. Dimensions : 8 x 4 cm (double) - 4 x 4 cm (simple) - Poids brut : 45,00 g	5000/7000	
190	Collier Choker en or jaune 18K 750 millièmes à mailles ovale et torsadée, fermoir en double S. Travail étranger réalisé dans un or très jaune, proche du métal pur. Longueur : 43 cm - Poids : 37,53 g	1000/1500	
191	Alliance en or jaune 18K 750 millièmes. Tour de doigt : 52 - Poids brut : 2,05 g	80/120	
192	Bague en or jaune 14K 750 millièmes, le plateau quadrilobé sertie de strass verts et blancs. Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4,03 g	120/160	
193	Collier en or jaune 18K 750 millièmes à maille V. Longueur : 45 cm - Poids : 44,33 g	3500/4000	
194	Bague en trois tons d'or 18K 750 millièmes à anneaux entrelacés. Tour de doigt : 58 - Poids : 5,50 g	200/400	




195	Bracelet Gourmette en or jaune 18K 750 millièmes à maille ovale entrelacée et partiellement ciselée, fermoir à cliquet avec huit et chaînette de sécurité. Poinçon de maître français M - Marteau - F. Longueur : 18 cm - Poids : 8,22 g	320/480	
196	Bracelet en deux tons d'or jaune et gris 18K 750 millièmes à mailles torsadée et vénitienne, le fermoir mousqueton et chaînette de sécurité. Longueur : 22 cm - Poids : 14,74 g	200/400	
197	Demi parure en or jaune 18K 750 millièmes composée d'un collier et d'un large bracelet à maille briquette amati, les deux agrémentés de fleurs et de feuilles serties de pierres rouges en serti griffe, les fermoirs à cliquet et huit de sécurité. Travail italien moderne. Longueur du collier : 35 cm - Longueur du bracelet : 18 cm - Poids brut total : 86,84 g	2200/2500	
198	Bague en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'un diamant de taille moderne en serti griffe d'environ 0,60 carat, épaulé en chute de diamants de taille moderne en serti grain. Tour de doigt : 50 - Poids brut : 4,6 g	800/1200	
199	Paire de Dormeuses en or jaune 18K 750 millièmes et argent 800 millièmes ornées de diamants de tailles 8/8 et coussin ancien d'environ 0,40 carat chaque, sur serti illusion. Trace de numérotation frappée O4725. Hauteur : 2 cm - Poids brut : 4,13 g	300/500	
200	Bague en or jaune 18K 750 millièmes ornée d'un saphir taille coussin serti griffes, double entouragement de diamants taille brillant. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 6,25 g	300/400	
201	Bracelet en or jaune 18K 750 millièmes à maillons à décor grec, les intermaillons à rouleaux ponctués de 6 diamants de taille moderne pour environ 0,10 carat chaque, le fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Longueur : 18 cm - Poids brut : 38 g	1200/1800	
202	Bague solitaire en platine 850 millièmes ornée d'un diamant de taille moderne en serti griffe d'environ 1 carat sur chaton illusion. Qualités estimées du diamant : H - I / SI2 (blanc) / pas de fluorescence. Dimensions de la pierre : 6,34 - 6,37 x 3,54 mm Tour de doigt : 60 - Poids brut : 2,97 g	700/1000	
203	Importante bague en or rose 14K 585 millièmes et argent 800 millièmes, le plateau ovale centré d'un rubis verneuil de forme coussin épaulé de diamants de taille coussin allant de 0,10 à 0,30 carat en serti griffe, ceint d'une ligne de 28 diamants de taille ancienne en serti grain, l'ensemble souligné d'une ligne de rubis verneuil calibrés en serti rail mille grain, la monture ajourée de demi-lunes et épaulée de trèfles à trois feuilles, ponctuée de diamants de taille rose. Travail étranger. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 8,40 g	2500/3500	
204	Bague en or banc 18K 750 millièmes à motif croisé. Tour de doigt : 54 - Poids brut : 10,5 g		






205	<p>Charmante bague Art Déco en platine 850 millièmes sertie d'un diamant de taille ancienne d'environ 1,30 carat en serti griffe, les enroulements sertis de 8 diamants de taille baguette en chute et en rail, la monture partiellement sertie de diamants de taille ancienne en serti grain, la monture ajourée d'arabesques.</p> <p>Qualités estimées : G - SI2 blanc - pas de fluorescence.</p> <p>Dimensions : 7,30 - 7,33 x 3,62 mm environ</p> <p>Tour de doigt : 57,5 - Poids brut : 9,69 g</p>	3000/4000	
206	<p>Collier en or jaune 18K 750 millièmes à malle gourmette pliée, le fermoir mousqueton, agrémenté d'un pendentif en or jaune 18K 750 millièmes à décor d'une toison d'or sertie sur une face de diamants de taille moderne en serti grain, les yeux piqués de rubis, la bélière diamantée.</p> <p>Travail italien moderne.</p> <p>Nombre de diamants : 120 pour environ 3,5 carats.</p> <p>Longueur de la chaîne : 45 cm - Hauteur du pendentif : 7 cm - Poids brut : 43 g</p>	1800/2800	
207	<p>Broche Palme en or gris 18K 750 millièmes, en fils d'or agrémentés de 16 diamants de tailles ancienne et coussin, allant de 0,05 à 0,40 carat en serti griffe. Epingle avec sécurité.</p> <p>Poids estimé des diamants : 1,60 carat environ</p> <p>Dimensions : 60 x 25 mm - Poids brut : 10,82 g</p>	500/800	
208	<p>Cartier</p> <p>Bague en platine 850 millièmes ornée de trois diamants de taille moderne en serti griffe, deux d'environ 0,20 carat chaque et un de 0,30 carat, pour un total de 0,70 carat.</p> <p>Signée Cartier Paris et trace de numérotation M8796, vers 1950.</p> <p>Dans un écrin en marocain rouge à palmettes avec les trois adresses (Paris, Londres et New York).</p> <p>Tour de doigt : 46 - Poids brut : 2,15 g</p>	300/500	
209	<p>Cartier</p> <p>Trinity</p> <p>Bague à trois anneaux entrelacés en or blanc 18K 750 millièmes et céramique noire.</p> <p>Accompagnée d'une pochette de service Cartier.</p> <p>Signée et numérotée BNI204.</p> <p>Tour de doigt : 56 - Poids brut : 7,20 g</p> <p>En 2024, nous fêtons les 100 ans de la collection Trinity de chez Cartier. Créée en trois ors, elle fut modernisée dans cette version avec deux anneaux d'or blanc et un anneau de céramique au milieu des années 2010.</p>	400/600	
210	<p>Cartier</p> <p>Bracelet en argent 800 millièmes noirci à maille rectangulaire, le fermoir mousqueton en or jaune 18K 750 millièmes.</p> <p>Signé Cartier et numéroté 262212.</p> <p>Poinçon de maître français Lépée V.</p> <p>Longueur du bracelet : 18 cm - Poids brut : 12,70 g</p>	600/800	
211	<p>Alliance américaine en argent sertie en alternance de diamants et d'émeraudes.</p> <p>Tour de doigt : 55/56 - Poids brut : 1,95 g</p>	100/200	




212	Collier en argent 800 millièmes à maille força, retenant un motif ovale serti de grenats de Perpignan, couronné des mêmes pierres. Longueur : 40 cm - Poids brut : 5,55 g	100/200	
213	Tiffany and Co Collier en argent 800 millièmes à maille ronde retenant un coeur "Please return to Tiffany NY" et fermant par une flèche. Signé et numéroté. Longueur : 45 cm - Poids : 8 g Accompagné d'une pochette de la maison Tiffany.	100/150	
214	Pendentif en argent 800 millièmes et or rose 18K 750 millièmes de forme polylobée, centré d'une importante rubellite / tourmaline de forme cabochon ovale en serti clot, épaulée et soutenue de motifs floraux diamantés et agrémentée d'une perle de culture, la bélière au motif diamanté, fond vitré ouvrant. Poinçon de maître français. Travail de la fin du XIXe siècle. Dimensions : 5 x 3,5 cm - Poids brut : 38,5 g	700/1000	
215	Broche circulaire en argent 800 millièmes et or rose 18K 750 millièmes sertie de 32 diamants de taille rose en serti grain, épingle en or rose avec escargot. Numérotée O965. Dans un écrin à la forme Achard Pleignard à Poitiers en marocain bordeaux à intérieur en velours. Diamètre : 26 mm - Poids brut : 6,60 g	150/300	
216	Important bracelet Manchette en métal doré figurant un hibou agrémenté de strass verts et de cabochons verts facettés. Diamètre intérieur : 6 cm	100/150	
217	Collier en métal doré à motif demi circulaire ciselé, agrémenté de billes jaunes et noires et de triangles verts mordorés. Longueur : 25 cm	50/80	
218	Collier de perles, quartz fumé et corail. Longueur du collier : 77 cm	200/400	
219	Lot divers comprenant : - Un collier en métal doré à maille rectangulaire, orné de cornaline. Longueur : 65 cm - Une épingle de scout en métal argenté inscrite « Sois prêt ». - Une épingle à chapeau en métal sommée d'une perle de culture. - Une grande médaille représentant un singe ajouré en métal argenté et son cordon. - Un collier en billes de verre teintées vert, fermoir en métal. Longueur : 60 cm	80/120	
220	Broche Lézard en métal doré, agrémentée de strass, de cabochons de billes de verre vert et orange (manque un strass). Porte un numéro de série A1069 sur une plaquette. Dimensions : 90 x 35 mm	100/150	




221	Charmante broche Crocodile en métal doré et strass, entièrement articulée, se portant sur l'épaule. Longueur : 19 cm	100/150	
222	Baccarat Pendentif bille de verre orange sur cordon de tissu noir. Dans son écrin.	150/200	
223	Réunion de deux colliers et d'un bracelet de perles de culture, fermoirs en métal et argent 925 millièmes. Longueur des colliers : 42 et 44 cm - Longueur du bracelet : 17 cm environ - Poids brut : 170 g	150/200	
224	Broche Dauphin en métal doré et argenté, le corps orné de strass, l'oeil piqué d'une pierre verte. Longueur : 5 cm	50/80	
225	Collier - Ras de cou en métal doré et argenté à maille gourmette, retenant une panthère lassive, l'oeil piqué d'une pierre verte. Longueur : 40 cm On y joint une broche Abeille en métal doré de couleur verte et noire, sertie de quatre strass. Dimensions : 5 x 5 cm On y joint une bague en métal doré sertie de pierres vertes, blanches et rouges, centrée d'une pierre bleue. Tour de doigt : 49,5	50/80	
226	Collier - Ras de cou en métal doré et argenté à maille gourmette, retenant une panthère lassive au corps piqué de strass et de pierres noires en cabochon, l'oeil piqué d'une pierre verte. Longueur : 40 cm	150/300	
227	Demi parure en métal doré et argenté à maille gourmette, comprenant un collier et une broche avec motifs à l'indienne serts de pierres vertes et rouges, ainsi que de strass. Longueur du collier : 40 cm - Longueur de la broche : 5,5 cm	80/150	
228	Ordre de Légion d'honneur, Second Empire, en or jaune poinçon tête d'aigle émaillée, avec une couronne mobile surmontée d'une croix sur pontet émaillé rouge, cravate originale. Dans son écrin fabrication A.BACQUEVILLE. Poids brut : 22 g Cravate ternie, taches sur l'émail.	800/1200	
229	Tunisie - Ordre du Nichan Al Iftikhar en argent poinçon tête de sanglier, émail, avec son ruban original. Etoile d'officier du règne de Mohamed el-Naceur Bey (1906-1922). Poids brut : 50,6 g	50/80	
230	Ordre de Légion d'honneur, Second Empire, étoile d'officier en vermeil poinçon tête de sanglier et émail, couronne mobile, cravate à rosette. Poids brut : 26,7 g Taches sur émail, léger accident sur émail.	50/80	




231	<p>Ordre de Légion d'honneur en argent poinçon tête de sanglier et émail. Poids brut : 27,3 g Légers sauts d'émail</p>	50/80	
232	<p>Médaille de palmes d'officier académique, modèle ciselé en argent poinçon tête de sanglier et émail avec ruban violet. Poids brut : 13,45 g</p> <p>On y joint une médaille de sapeurs-pompiers délivrée par Ministère de l'Intérieur, et une d'Association de Dames françaises 1870.</p>	20/30	
233	<p>Jaeger Lecoultre</p> <p>Pendulette de bureau à fonction réveil à mouvement mécanique. Boitier rectangulaire en métal doré, lunette lisse, couronne canelée, fond vissé, l'ensemble dans un support basculant en pécar gold. Cadran "Lin" argenté, index bâtons appliqués, aiguilles dauphines, aiguilles à pointe noire pour la fonction réveil. Boitier, cadran, et mouvement signés. Boitier numéroté 128862, étui numéroté 106994. Mouvement mécanique à remontage manuel à huit jours de réserve de marche. Dimensions (fermées) : 11 x 6 x 2,5 cm</p> <p>Rapport de condition : bon état, rayures et patine d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>	400/600	
234	<p>Looping pour Philippe Béguin à Genève</p> <p>Pendulette de bureau à fonction réveil à mouvement mécanique. Boitier rectangulaire en métal doré, lunette lisse, couronne canelée, fond vissé, l'ensemble dans un support basculant en pécar gold. Cadran argenté, index bâtons appliqués, aiguilles dauphines, aiguilles pour la fonction réveil, date par guichet à 3 heures. Boitier, cadran, et mouvement signés. Boitier numéroté 699018. Mouvement mécanique à remontage manuel à huit jours de réserve de marche. Dimensions (fermées) : 8,5 x 5,5 x 2,5 cm</p> <p>Rapport de condition : bon état, rayures et patine d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>	200/400	
235	<p>Eterna Matic</p> <p>Montre de poche à mouvement automatique. - Boitier rond, lunette brossée, couronne canelée, bélière stylisée, fond argenté ensoleillé, index bâtons et perlés appliqués, aiguilles dauphines, trotteuse centrale, date par guichet à 3 heures. Accompagnée d'une chaîne en métal à maille gourmette pressée se terminant par un bouton, pour un porté à la boutonnière. Mouvement mécanique à remontage automatique Diamètre : 42 cm - Longueur de la chaîne : 30 cm</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, verre fendu au dos, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	120/200	




236	<p>Howard à Boston</p> <p>Montre de poche savonnette en métal à mouvement mécanique, vers 1890.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, carrure empire, couronne cannelée, bélière ronde, fonds officiers guillochés avec décor floral. - Cadran émail blanc, minuterie chemin de fer et chiffres romains peints en noir, aiguilles stylisées, petite seconde à 6 heures. <p>Cadran et mouvement signés. Boîtier numéroté 8533794 Mouvement numéroté 64714 Mouvement mécanique à remontage manuel Diamètre : 51 mm</p> <p>Rapport de condition : Bel état, rayures d'usage, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>	200/400	
237	<p>OMEGA</p> <p>Montre chronographe de poche en acier à mouvement mécanique.</p> <p>Boîtier rond en acier, lunette lisse, couronne cannelée avec poussoir intégré, fond officier.</p> <p>Cadran en émail blanc, minuterie chemin de fer peinte en noir, chiffres arabes peints en noir et rouge, aiguilles Poire Stuart dorées, petite seconde à 6 heures, totaliseur des minutes écoulées (sur 15 minutes) à 12 heures, trotteuse centrale droite de la fonction chronographe en acier bleui.</p> <p>Boîtier, cadran et mouvement signés. Mouvement : mécanique à remontage manuel.</p> <p>Mouvement numéroté 4.552.180 (vers 1913) Boîtier numéroté 5.672.904 (vers 1915) Diamètre : 50 mm</p> <p>Intéressante version du chronographe de poche « standard » mais avec un totaliseur du chronographe sur 15 minutes, permettant de mesurer des temps courts, comme lors d'épreuves sportives. Sa double graduation, de 1 à 12 h en noir et de 13 à 24 heures en rouge, agrémenté également ce cadran en émail en très bon état.</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, bon état du cadran, rayures d'usage et patine sur le boîtier, la montre fonctionne lors de l'expertise, sans garantie de fonctionnement dans le temps, une révision d'usage conseillée.</p>	1100/1300	
238	<p>Montre de poche transformée de montre de poignet, en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette lisse, anses à fils, triple fond officier chiffré en or. - Cadran en émail blanc, chiffres arabes et romains peints en noir dans des cartouches dorés, décor floral polychrome au centre, aiguilles Louis. - Bracelet en cuir miel, boucle ardillon en métal doré. <p>Mouvement mécanique postérieur Diamètre : 30 mm - Poids brut : 27,05 g</p> <p>Rapport de condition : rayures d'usage, vendue en l'état</p>	280/350	





239	<p>Montre de poche savonnette en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette et double fond officier entièrement ciselé d'un décor rocaille à fond guilloché, bélière ronde. - Cadran en émail blanc, minuterie chemin de fer et chiffres romains peints en noir, aiguilles Bréguet dorées. <p>Mouvement mécanique à remontage manuel. Boîtier numéroté 802 Diamètre : 40 mm - Poids brut : 40,19 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas</p>	550/650	
240	<p>Montre de poche à répétitions des quarts et des heures à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, bélière ronde, double fond officier. - Cadran en émail blanc, minuterie et chiffres arabes peints en noir, aiguilles poires, petite seconde à 6 heures. <p>Boîtier numéroté 96561 Mouvement mécanique à remontage manuel Diamètre : 53 mm - Poids brut : 108,40 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, le verre décollé, la montre ne fonctionne pas</p>	1500/1800	
241	<p>Montre de poche en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette lisse, bélière ronde, cuvette en or, fond officier avec gravure florale. - Cadran émail blanc, chiffres romains peints en noir, aiguilles stylisées. <p>Boîtier numéroté 2938, poinçon de garantie Tête de médecin grec et poinçon de maître français P - un vase avec un bouquet - M Diamètre : 45 mm - Poids brut : 54,80 g</p> <p>Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise (accompagnée de deux clés de remontage)</p>	750/950	
242	<p>Montre Chronographe de poche en acier avec boîtier à charnière Mouvement mécanique à remontage manuel, cadran à fond blanc à deux compteurs.</p> <p>Boîtier numéroté Diamètre : 51 mm</p>	150/200	
243	<p>Alpina</p> <p>Montre de ville en acier à mouvement quartz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran noir avec rehaut pour la fonction GMT en gris croise et jaune moutarde, aiguilles feuilles, aiguille droite à pointe flèche rouge pour la fonction GMT, date par guichet à 3 heures. - Bracelet en tissu noir, boucle ardillon en métal. 	180/220	





	<p>Boitier, cadran, boucle et mouvement signés. Mouvement quartz Diamètre : 41 mm - Longueur : 16 - 22 cm</p> <p>Rapport de condition : Bel état, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>		
244	<p>Baume & Mercier</p> <p>Riviera Montre de sport en acier à mouvement quartz. - Boitier dodécadonal, lunette au motif sertie de quatre diamants en serti festonné, couronne cannelée, fond vissé. - cadran blanc nacré, chiffres romains appliqués, aiguilles dauphines, trotteuse centrale, date par guichet à 6 heures. - Bracelet en caoutchouc blanc, boucle déployante en acier. Accompagnée de sa surboite et de son écrin.</p> <p>Boitier, cadran, bracelet, boucle et mouvement signés. Boitier numéroté 4599547 Mouvement quartz Diamètre : 40 mm - Longueur du bracelet : 20 cm</p> <p>Rapport de condition : Très bon état, peu de rayures, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	300/600	
245	<p>Baume & Mercier</p> <p>Prima Montre chronographe en or rose 18K 750 millièmes à mouvement mécanique. - Boitier rond, lunette lisse, couronne cannelée, poussoirs rectangulaire, fond clipsé. - Cadran saumon, index bâtons et chiffres romains appliqués, aiguilles droites, petite seconde à 9 heures, totaliseurs des minutes (sur 30 minutes) à 3 heures. - Bracelet en cuir marron, boucle en métal doré.</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel à roue à colonne. Calibre signé mais non numéroté Boitier numéroté 97884 et Tête de marteau 117 pour Boitier, cadran et mouvement signés. Diamètre : 31 mm - Longueur du bracelet : 16 - 20 cm Poids brut : 37,33 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, patine du cadran, bracelet usé, couronne rapportée, la montre fonctionne lors de l'expertise, révision conseillée.</p>	500/800	
246	<p>Breitling</p> <p>Colt Montre de sport de taille medium en acier à mouvement quartz. - Boîtier rond, lunette tournante graduée, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran bleu, chiffres arabes luminescents peints, aiguilles droites peintes en blanc, trotteuse centrale droite, date par guichet à 3 heures.</p>	800/1200	




	<p>- Bracelet en cuir bleu, boucle ardillon en acier. Accompagnée de sa surboite jaune, de son écrin jaune, de la liste des revendeurs Breitling et d'un manuel d'utilisation.</p> <p>Boîtier, cadran, bracelet, boucle et mouvement signés. Boîtier numéroté A57035 - 22648 Mouvement quartz Diamètre : 36 mm - Longueur du bracelet : 16 - 20 cm</p> <p>Rapport de condition : bel état cosmétique, usure du bracelet, la montre ne fonctionne par lors de l'expertise, révision conseillée.</p>		
247	<p>Eterna Matic</p> <p>Montre de ville en acier à mouvement automatique. - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran crème, index bâtons appliqués, aiguilles dauphines, trotteuse centrale droite. - Bracelet en cuir marron chocolat, boucle ardillon en métal doré.</p> <p>Boitier, cadran et mouvement signés. Mouvement mécanique à remontage automatique Diamètre : 33 mm - Longueur : 16 - 22 cm</p> <p>Rapport de condition : Bel état, rayures d'usage et patine du cadran, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>	200/300	
248	<p>Longines</p> <p>Grand Prize</p> <p>Montre de ville en plaqué or à mouvement automatique. - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran argenté ensoleillé, chiffres arabes appliqués, aiguilles stylisées, petite seconde à 6 heures. - Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal doré.</p> <p>Boitier, cadran et mouvement signés. Mouvement mécanique à remontage automatique Diamètre : 32mm - Longueur : 16 - 22 cm</p> <p>Rapport de condition : Bel état, rayures d'usage, problème à la couronne, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>	150/200	
249	<p>Mont Blanc</p> <p>Montre de sport en métal chromé à mouvement mécanique. - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran noir laqué, index batons et triangulaires appliqués luminescents, aiguilles droites dorées, petite seconde à 6 heures. - Bracelet en acier à boucle déployante en acier. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran signé. Diamètre : 32 mm - Longueur du bracelet : 21 cm</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, verre rayé, la montre fonctionne lors de l'expertise, révision conseillée.</p>	300/500	

250	<p>Omega</p> <p>Dynamic Genève - Day/Date - référence 166.079 Montre de ville en acier à mouvement automatique. Boîtier ellipse en acier, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. Cadran gris rehaut bleu, index bâtons peints, aiguilles droites peintes en noir, trotteuse centrale droite peinte en bleu ciel, date et jour (en français) par guichets à 3 heures. Bracelet en acier, boucle déployante en acier (1153/138). Boîtier, cadran et mouvement signés. Mouvement : mécanique à remontage automatique (Montre non ouverte - calibre 752). Diamètre : 36 x 40 mm - Longueur du bracelet : 16 - 20 cm</p> <p>Lancée en 1968, la Dynamic est une révolution pour Omega. Sa forme en ellipse fut conçue pour épouser au mieux l'anatomie du poignet. Avec son système de bracelet interchangeable, elle connut un réel succès dans les années 1970. Présentée ici avec un cadran en deux tons, gris clair au centre et au pourtour, un anneau bleu entre les deux, ainsi qu'un bracelet en acier. Un modèle similaire est présent dans les collections du Musée Omega de Bienne sur la référence 117 (page 483). Rapport de condition : Bon état général, bracelet légèrement distendu, rayures d'usage et patine sur le boîtier, la montre fonctionne lors de l'expertise, sans garantie de fonctionnement dans le temps, une révision d'usage conseillée.</p>	800/1200	
251	<p>Omega</p> <p>Montre de ville en or rose 18K 750 millièmes à mouvement mécanique. - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée (rapportée), fond clipsé. - Cadran « Honey Dial » en deux tons d'argent, index épis et chiffres arabes appliqués, aiguilles dauphines, trotteuse centrale droite en acier bleui. - Bracelet à maille « Mesh » en métal doré.</p> <p>Boîtier français avec signature Omega et poinçon de maître français Boîtier numéroté 11209560 Mouvement mécanique à remontage manuel Calibre 283 Mouvement numéroté 13.321.754 Diamètre : 34 mm - Longueur du bracelet : 17 - 20 cm - Poids brut : 61,53 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, patine du cadran, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	500/700	
252	<p>Omega</p> <p>Genève</p> <p>Montre mixte en plaqué or 20 microns à mouvement automatique. - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé en acier. - Cadran doré ensoleillé, index bâtons appliqués rehaussés de noir, aiguilles droites à centre peintes en noir.</p> <p>Bracelet en cuir noir d'époque, boucle ardillon en métal doré d'époque. Boîtier, cadran, couronne et mouvement signés. Mouvement mécanique à remontage automatique Diamètre : 35 mm - Longueur du bracelet : 15 - 18 cm</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, la montre</p>	500/800	




	fonctionne lors de l'expertise, une révision conseillée (montre non ouverte, fond monobloc et ouverture par le verre difficile)		
253	<p>Patek Philippe</p> <p>Calatrava Référence 3484 Montre de ville en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique. - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. - Cadran silver ensoleillé, index baton appliqués, minuterie perlée, aiguilles droites - Bracelet en or jaune 18k à maille milanaise en V sur cinq rangs (détachable du boîtier), le fermoir réglable.</p> <p>Boîtier, cadran, mouvement signés. Trace de poinçon de maître français sur la boucle du bracelet. Boîtier numéroté 2652214 et clé 2 pour F. Baumgartner SA à Genève Mouvement mécanique à remontage manuel calibre 23-300 à Poinçon de Genève Mouvement numéroté 1140965 Diamètre : 34 millimètre - Longueur du bracelet : 18 cm - Poids brut : 72g</p> <p>Rapport de condition : Très bon état, infimes rayures d'usage, la montre fonctionne lors de l'expertise.</p>	6500/8500	
254	<p>Rado</p> <p>Montre de ville en titane et céramique noire à mouvement quartz. - boîtier asymétrique, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. - cadran muet brossé en deux tons d'argent, aiguilles droites peintes en noir. - bracelet en céramique noire, boucle déployante en titane. Accompagnée de son écrin, son coussin, sa carte de garantie, de ses livrets et de 2 maillons supplémentaires.</p> <p>Boîtier, boucle et mouvement signés. Boîtier et mouvement numérotés. Dimensions : 35 x 35 mm - longueur du bracelet : 20 cm</p> <p>Rapport de condition : très bon état, peu de rayures, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	150/300	
255	<p>Spinnaker</p> <p>Montre de plongée en acier à mouvement automatique. - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé transparent. - Cadran bleu nuit rayonnant, index bâtons appliqués luminescents, lunette intérieure graduée luminescente tournante avec couronne à 2 heures, aiguilles stylisées luminescentes, trotteuse centrale droite, date par guichet à 3 heures. - Bracelet en cuir crème, boucle ardillon en métal.</p> <p>Boîtier, cadran, bracelet, boucle et mouvement signés. Mouvement mécanique à remontage automatique Diamètre : 40 mm - Longueur : 16 - 22 cm</p> <p>Rapport de condition : Bel état, rayures d'usage, patine du bracelet, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>	300/400	




256	<p>TAG Heuer</p> <p>Grand Carrera GMT Montre de sport de globe-trotteur en acier à mouvement automatique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé transparent. - Cadran chocolat, index bâtons appliqués, aiguilles bâtons, grande date par guichets à 12H, seconde centrale, indication GMT par guichet à 6 h. - Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en acier. <p>Accompagnée d'un second bracelet en cuir marron foncé (patiné) avec une boucle déployante en acier signée Tag Heuer.</p> <p>Boîtier, cadran, boucle déployante et mouvement signés. Boîtier numéroté 11640 - WAV5113 Mouvement mécanique à remontage automatique calibre 8 Diamètre : 43 mm - Longueur du bracelet : 18 - 21 cm</p> <p>Rapport de condition : Etat moyen, rayures d'usage marquées, patine du bracelet, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision est conseillée.</p>	700/1000	
257	<p>Tissot</p> <p>Visiodate Montre de ville en acier à mouvement quartz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran noir laqué, chiffres arabes et index épis appliqués, aiguilles dauphines, trotteuse centrale droite, date par guichet à 3 heures. - Bracelet en acier à maille type « Mesh », boucle à cliquet. <p>Boîtier, cadran, boucle et mouvement signés. Mouvement quartz Diamètre : 40 mm - Longueur : 16 - 22 cm</p> <p>Rapport de condition : Très bel état, peu de rayures d'usage, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>	150/300	
258	<p>Western Passion / Johnny Hallyday</p> <p>Montre souvenir en métal et acier à mouvement quartz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - boîtier rond, lunette gravée, couronne cannelée, fond clipsé. - cadran miroir muet gravé du numéro 149, aiguilles dauphine, trotteuse centrale. - bracelet en cuir noir, boucle ardillon peinte en noir. <p>Accompagnée d'un écrin en bois « Johnny Hallyday Collection »</p> <p>Mouvement quartz Diamètre : 35 mm - longueur du bracelet : 16-20 cm</p> <p>Rapport de condition : état d'usage, usure du boîtier et du bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	200/400	
259	<p>Wiederraufbau Frauenkirche Dresden</p> <p>Montre de ville en métal doré à mouvement quartz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé - Cadran blanc avec un fragment de l'église de Dresde bombardé pendant la 	150/200	







	<p>guerre et non reconstruite, aiguilles droites peintes en noir, trotteuse centrale droite.</p> <p>- Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal.</p> <p>Boitier, cadran et mouvement signés. Mouvement quartz Diamètre : 35 mm - Longueur : 16 - 22 cm</p> <p>Rapport de condition : Bel état, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>		
260	<p>Witnauer</p> <p>Montre de ville en plaqué or à mouvement mécanique. Boitier rond en plaqué or, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran argent, index bâtons, aiguilles droites, petite seconde à 6h. Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal. Boitier, cadran et mouvement signé Mouvement : mécanisme à remontage manuel Diamètre : 33 mm</p> <p>Bon état général, quelques rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise, prévoir révision</p>	200/300	
261	<p>Zénith</p> <p>Sporto 28800 Montre de ville en plaqué or à mouvement mécanique. - Boitier coussin, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran doré ensoleillé, index bâtons appliqués, aiguilles droites, trotteuse centrale droite. - Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal doré.</p> <p>Boitier, cadran et mouvement signés. Mouvement mécanique à remontage manuel Diamètre : 36 mm - Longueur : 16 - 22 cm</p> <p>Rapport de condition : Bel état, rayures d'usage, rayures au verre, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision conseillée.</p>	200/300	
262	<p>Lot d'horlogerie comprenant une montre chronographe de la marque MP en plaqué or (mouvement landron 148), une montre en or et argent de la marque HELU (poids brut : 6g), et un fort ensemble de montres et cadrans de marques diverses (Longines, Universal Genève, Zenith, Movado, Lip)...</p>	50/100	
263	<p>Baume & Mercier</p> <p>Classima Montre de sport de dame en acier à mouvement quartz. - Boitier rond, lunette partiellement serties de diamants en serti grain, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran gris à centre guilloché ensoleillé, chiffres romains et index diamantés appliqués, aiguilles glaives, trotteuse centrale, date par guichet à 3 heures. - Bracelet en acier boucle déployante en acier. Accompagnée de sa surboite, de son écrin, de ses papiers et de sa garantie datée de 8 novembre 2010.</p> <p>Boitier, cadran, bracelet, boucle et mouvement signés.</p>	300/600	

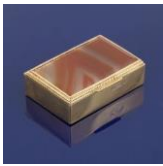






	<p>Boitier numéroté 4299353 Mouvement quartz Diamètre : 30 mm - Longueur du bracelet : 18 cm</p> <p>Rapport de condition : Très bon état, peu de rayures, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>		
264	<p>Baume & Mercier Montre de dame en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique. - Boitier carré, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. - Cadran argenté patiné, index bâtons, aiguilles droites. - Bracelet en or jaune 18K à maille polonaise à bordure. Mouvement mécanique à remontage manuel. Longueur : 14,5 cm - Poids brut : 28,0 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, légères pliures au bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	500/800	
265	<p>Boucheron</p> <p>Reflét Montre mixte de ville en or blanc 18K 750 millièmes à mouvement quartz. - Boitier carré, lunette clou de Paris, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran muet à décor de clou de Paris, aiguilles droites. - Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en or blanc 18K 750 millièmes.</p> <p>Boitier, cadran, boucle et mouvement signés. Boitier numéroté AJ409627 Mouvement quartz Dimensions : 23 x 23 mm - Longueur du bracelet : 18 cm - Poids brut : 34,25 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, patine du bracelet, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision est conseillée.</p>	1400/2000	
266	<p>Cartier</p> <p>Santos Lady « Shadow » Montre de dame en acier et or gris 18K 750 millièmes à mouvement automatique. - Boitier carré en acier, lunette vissée avec vis en or, couronne cannelée avec pierre bleue synthétique, fond vissé. - Cadran muet gris ardoise, aiguilles glaives, trotteuse centrale droite. Bracelet en acier avec vis centrales, boucle déployante en acier.</p> <p>Boitier, cadran, boucle et mouvement signés. Boitier numéroté 090255417 Mouvement mécanique à remontage automatique calibre base Eta 2670 Dimensions : 35 x 23 mm - Longueur du bracelet : 19 cm - Poids brut : 57,82 g</p> <p>En 2024, nous fêtons les 120 ans du modèle Santos, créé à l'origine pour le célèbre aviateur Alberto Santos Dumont.</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, une vis absente sur le fond de boîte (pied cassé), la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision conseillée</p>	1600/2000	



267	<p>Chaumet</p> <p>Montre de dame en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rectangulaire, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. - Cadran doré brossé, chiffres arabes peintes en noir, aiguilles droites en acier bleui. - Bracelet en or jaune 18K à maille tubogass, le fermoir à cliquet. <p>Accompagnée de son écrin d'origine signé Chaumet</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel Cadran et boîtier signés. Boîtier numéroté 1030 et 10062 Poinçon de maître français E - Pince - K Largeur : 12 mm - Longueur : 17,5 cm - Poids brut : 48,30 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, légères pliures au bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	2000/2500	
268	<p>Herodia</p> <p>Montre de dame à capot en or jaune 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rectangulaire à anses à rouleaux, une ligne de diamants de taille moderne pour environ 0,60 carat, couronne cannelée, fond clipsé. - Cadran crème, chiffres arabes appliqués, aiguilles feuilles en acier bleui. - Bracelet en or jaune 18K à maille tubogass, le fermoir à cliquet. <p>Accompagnée de son écrin d'origine signé Chaumet</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel Poinçon de maître français SHS Largeur : 12 mm - Longueur : 17,5 cm - Poids brut : 40,35 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, légères pliures et soudures au bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	1200/1500	
269	<p>Jaeger LeCoultre</p> <p>Montre de dame en or gris 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rond, lunette sertie de diamants de taille moderne, couronne cannelée au dos, fond vissé. - Cadran argent patiné, index stylisés appliqués, aiguilles dauphine. - Bracelet en or gris 18K à maille en V partiellement sertie de diamants de taille moderne. <p>Mouvement mécanique à remontage manuel de type DuoPlan. Diamètre : 14 mm - Longueur : 17 cm - Poids brut : 24,28 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, légères pliures au bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	800/1200	
270	<p>Jaeger LeCoultre</p> <p>Montre de dame en or gris 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes à mouvement mécanique.</p>	500/800	

	<ul style="list-style-type: none"> - Boitier rond, lunette et les anses serties de diamants de taille moderne, couronne cannelée au dos, fond vissé. - Cadran argent patiné, index stylisés appliqués, aiguilles droite. - Bracelet en or gris 18K à maille milanaise pressé à bordure à maille vénitienne. <p>Accompagnée de sa rare facture d'achat en date du 21 décembre 1962</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel de type DuoPlan. Boitier numéroté 159904 Diamètre : 14 mm - Longueur : 17 cm - Poids brut : 25,60 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, légères pliures au bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>		
271	<p>Omega</p> <p>Montre de dame en métal doré à mouvement quartz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boitier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. - Cadran crème, index batons et chiffres romains appliqués, aiguilles droites, date par guichet à 3 heures. - Bracelet en métal doré à boucle en métal doré <p>Mouvement quartz Cadran et mouvement signés. Diamètre : 24 mm - Longueur du bracelet : 16,5 cm</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, verre rayé, la montre fonctionne lors de l'expertise, révision conseillée.</p>	50/100	
272	<p>Piaget</p> <p>P9 - référence 9826 E 14 Montre de soirée en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boitier ovale, lunette en or gris sertie de diamants de taille moderne en serti grain, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran muet en corail, aiguilles dauphines. - Bracelet en or jaune 18K 750 millièmes à maille en V. <p>Boitier, cadran, boucle et mouvement signés Boitier numéroté 152177 et 111 - clé 3 pour , et poinçon de maître français pour Guy Loehac Mouvement mécanique à remontage manuel calibre P9 numéroté 690452 Diamètre : 25 mm - Longueur du bracelet : 15 cm - Poids brut : 49,76 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, infimes rayures d'usage, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision est conseillée.</p>	4000/6000	
273	<p>Piaget</p> <p>P9 - Référence 9137</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boitier carré, lunette striée, couronne cannelée, fond clipsé. - Cadran doré ensoleillé, index perlés, aiguilles dauphines. - Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal doré. <p>Boitier, cadran et mouvement signés.</p>	1300/1600	

	<p>Boitier numéroté 79765 et 99, clé 15 et poinçon français pour Guy Loehac Mouvement mécanique à remontage manuel calibre P9 numéroté 632816 Dimensions : 23 x 23 mm - Longueur du bracelet : 18 cm - Poids brut : 27,37 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, patine du bracelet, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision est conseillée.</p>		
274	<p>RIX Paris</p> <p>Montre de dame en or rose 18K 750 millièmes à mouvement mécanique. - Boitier carré, lunette lisse, couronne cannelée, anses rouleaux agrémenté de rubis synthétique calibrés et diamants de taille ancienne sur platine, fond clipsé. - Cadran saumon, index bâtons et chiffres arabes peints noir, aiguilles glaives en acier bleui. - Bracelet en or jaune 18K à maille tubogass.</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel. Longueur : 17,5 cm - Poids brut : 25,52 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, légères pliures au bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	500/800	
275	<p>Van Cleef and Arpels</p> <p>Pierre Arpels - référence 5019 Montre de soirée en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique. - Boitier rond, lunette lisse, attaches vendôme, couronne cannelée, fond vissé. - Cadran doré ensoleillé à bordure noir, index bâtons et chiffres romains peints en doré, aiguilles droites - Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en or jaune 18K 750 millièmes.</p> <p>Boitier, cadran, boucle et mouvement signés Boitier numéroté 12601 - clé 28 pour Mouvement mécanique à remontage manuel Diamètre : 23 mm - Longueur du bracelet : 156 - 20 cm - Poids brut : 17,73 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, rayures d'usage, manque une vis aux anses, la montre fonctionne lors de l'expertise, une révision est conseillée.</p>	800/1200	
276	<p>Montre de dame en or jaune 18K 750 millièmes à mouvement mécanique. - Boitier rond, capot basculant, couronne cannelée, fond clipsé. - Cadran argenté patiné, chiffres arabes et index bâtons appliqués, aiguilles droites. - Bracelet en or jaune 18K à maille polonaise à bordure en V.</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel. Longueur : 16,5 cm - Poids brut : 36,12 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, légères pliures au bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	600/1000	

277	<p>Un lot de deux montres de dame en plaqué or et acier, l'une Seiko, l'autre Lancel.</p> <p>Les deux à mouvements quartz.</p> <p>Le lot est vendu en l'état.</p>	20/30	
278	<p>Montre de dame en or gris 18K 750 millièmes et platine 850 millièmes à mouvement mécanique.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Boîtier rectangulaire, lunette sertie de diamants de taille 8/8, couronne cannelée au dos, flancs ciselés, fond clipsé. - Cadran argent patiné, chiffres arabes et minuterie chemin de fer peintes en noir, aiguilles glaives bleuies. - Bracelet en platine et or gris 18K à maille en V partiellement sertie de diamants de taille 8/8. <p>Mouvement mécanique à remontage manuel Dimensions : 21 x 10 mm - Longueur : 18 cm - Poids brut : 20,77 g</p> <p>Rapport de condition : Bon état général, légères pliures au bracelet, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise.</p>	400/600	
279	<p>Deux montres de dame comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une Eterna Matic Sahida de forme ronde (24 mm) en acier à cadran argent sur bracelet cuir marron, mouvement mécanique à remontage manuel. - une Cauny Master rectangulaire de forme carré (28 x 28 mm) en métal chromé à cadran argent à date sur bracelet cuir rouge, mouvement mécanique à remontage manuel. <p>Les montres sont en bon état général, quelques rayures d'usage, les montres fonctionnent lors de l'expertise, une révision d'usage est conseillée.</p>	150/200	
280	<p>Montre de dame des années 1930 en métal, le boîtier rectangulaire, lunette lisse, cadran argent patiné, chiffres arabes peints, bracelet cordon en cuir marron.</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel. Dimensions : 12 x 18 mm</p> <p>Vendue dans l'état, verre et boîtier rayés, ne fonctionne pas.</p>	20/30	
281	<p>Atelier Marcel Lévy & Cie</p> <p>Charmant poudrier en argent 800 millièmes et vermeil, de forme carrée, les flancs et les dos laqués de noir, le capot en marqueterie de nacre sur fond de laque, présentant une scène de la culture asiatique, deux personnages dans un environnement floral et de bambou, les charnières en cornaline maintenues par des lignes de platine sertie de diamants de taille ancienne en serti grain, ouvrant sur un compartiment à poudre, le dos du couvercle avec miroir biseauté. La scène représentée est probablement l'histoire de Lin Daiyu, issu du grand roman chinois Le rêve dans le pavillon rouge écrit au milieu du XVIIIème siècle durant la dynastie Qing.</p> <p>Poinçon de maître français une étoile à quatre branches, L. & Cie pour Levy Marcel & Compagnie, inculpée le 21 décembre 1926 au 91 rue de la Victoire à Paris, biffage le 11 septembre 1931 pour devenir l'atelier Maurice Lévy. Dimensions : 8,7 x 8,7 cm</p>	1000/1500	
282	<p>Strauss Allard & Meyer - Années 1925</p> <p>Poudrier en laque du Japon, en forme de tambour cerclé d'un anneau de bois laqué noir et or et sculpté d'insectes tels qu'un escargot, une libellule, un pou, une limace, une abeille et un lézard. D'un côté le couvercle en</p>	300/500	

	<p>vermeil émaillé rouge et cerné de noir découvre un poudrier, de l'autre côté, un couvercle au même décor découvre un compartiment à fards. Poinçon de maître de Strauss, Allard & Meyer et numéroté. Poinçon d'importation du Royaume-Uni. Travail français. Accidents sur le cerclage. Dimensions : 4 x 2,3 cm - Poids brut : 72,61 g</p>		
283	<p>Boite / pilulier en or jaune 18K 750 millièmes de forme rectangulaire, le capot agrémenté d'une plaque de calcédoine zonée dans les tons de jaune d'or - ornagé, en serti clos et ceint d'une ligne torsadée. Travail étranger moderne. Dimensions : 62 x 42 x 20 mm - Poids brut : 107,44 g</p>	2000/3000	
284	<p>Givenchy Briquet en métal strié et rouleau doré guilloché. Dans son écrin à la forme, signé. Dimensions : 63 x 26 x 6 mm</p>	20/40	
285	<p>Dunhill Briquet en laqué jaune et métal doré, le système à rouleau guilloché. Signé. Dimensions : 62 x 22 x 11 mm</p>	40/60	
286	<p>Etui à cire / à aiguilles en deux tons d'or jaune et vert 18K 750 millièmes à décor rocaille de feuilles d'acanthé et de billes d'or, la base ovale non gravée. Poinçons de garantie de l'ancien régime (tête de femme, lapin et R dans la partie haute). Hauteur : 8 cm - Poids : 12,60 g</p>	500/800	
287	<p>Chanel Made in France Sac en cuir noir surpiqué, rabat en cuir verni noir, garniture en métal argenté, anse chaîne et cuir verni noir. 33 x 30 cm Quelques petites usures aux angles, légères traces d'usage, manque l'hologramme. Expert : Cabinet Sylvie DANIEL - sdanielexpert@free.fr</p>	200/300	
288	<p>Chanel Made in France Sac en cuir marron clair, surpiques rouges, garniture en métal argenté, hologramme. 23 x 16 x 20 cm Quelques usures aux angles et traces au cuir. Expert : Cabinet Sylvie DANIEL - sdanielexpert@free.fr</p>	200/300	
289	<p>Hermès Paris Made in France Années 1980 (sac) et 1994 (bandoulière). Sac Kelly sellier 35 en box bordeaux, garniture en métal doré, cadenas et deux clés sous clochette, bandoulière signée assortie postérieure. 36 x 28 x 13 cm Touret à revoir, usures et traces au cuir, début de déchirures aux enchape. Expert : Cabinet Sylvie Daniel - sdanielexpert@free.fr</p>	1200/1500	

291	<p>Hermès</p> <p>Baromètre en laiton, le pourtour grainé de cuir d'autruche ocre Hermès, bélière ronde également grainée. Signé sur le cadran. Accompagné de son pochon de la Maison Hermès. Diamètre : 16 cm - Epaisseur : 5,5 cm</p>	600/800	
292	<p>* Christian Loubouton</p> <p>Paire d'escarpins Simple Pump en cuir verni noir, T.39, housse et boîte (usures à la semelle et à la talonnette)</p> <p>Expert : Cabinet Sylvie DANIEL - sdanielexpert@free.fr</p>	80/120	

Conditions générales de vente

LA VENTE ET LES BIENS MIS EN VENTE

Les ventes organisées par la société de vente volontaire de meubles aux enchères publiques Vermot et Associés sont régies par les lois du 10 juillet 2000 et du 20 juillet 2011 et uniquement régies par le droit français. La société Vermot et Associés est mandataire du vendeur. Les ventes sont faites au comptant, en euros et en français.

L'adjudicataire est le plus offrant et le dernier enchérisseur et doit indiquer ses nom et adresse à l'employé de la maison le lui demandant. Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire passée par écrit avant la vente avec l'OVV. Les biens mis en vente sont vendus en l'état, avec leurs imperfections ou défauts. Une exposition préalable aura permis aux acheteurs de les examiner.

Aucune réclamation ne sera admise concernant les restaurations d'usage et petits accidents une fois l'adjudication prononcée. Les biens précédés du signe + appartiennent directement ou indirectement à l'OVV, ses dirigeants, ses salariés ou ses experts. Vermot et Associés engage sa responsabilité quant aux descriptions des catalogues, rapports d'état, étiquettes, indications ou annonces verbales ; les descriptions pouvant être modifiées oralement ou par écrit au moment de la vente. L'absence d'indication d'une restauration ou d'un accident dans le catalogue, les rapports d'état, les étiquettes ou verbalement n'implique nullement que les biens en sont exempts. À l'inverse, l'indication d'un défaut n'implique pas l'absence de tout autre défaut.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur doit à la SVV Vermot et Associés une commission de 28 % T.T.C. (T.V.A. incluse : 20%, 10 % ou 5,5 % selon les cas).

Pour les lots en provenance des pays tiers à l'UE, signalés par le signe°, il faudra ajouter une T.V.A. à l'import sur le prix d'adjudication (10% ou 20% selon les cas).

Pour toute exportation ultérieure de bien acheté en vente, la T.V.A. collectée au titre d'une importation pourra être remboursée à l'acheteur dans les délais légaux et sur présentation des documents douaniers justifiant de sa sortie de territoire. Nous rappelons que les formalités légales de licence d'exportation peuvent avoir un délai de six semaines.

Des frais supplémentaires s'ajoutent pour les achats en live via Drouot Live et Interencheres.

RÈGLEMENT

Il doit intervenir immédiatement après la vente et selon les modalités suivantes :

- En espèces jusqu'à 1 000 € maximum pour les particuliers résidents en France et professionnels ; 15 000 € pour les particuliers résidents à l'étranger, sur présentation d'une pièce d'un justificatif de résidence et de provenance des fonds.
- Par carte bancaire VISA ou MASTERCARD.
- Par virement bancaire à l'ordre de Vermot & Associés :
Banque : BNP PARIBAS
RIB : 30004 02550 00010175942 36
IBAN : FR76 3000 4025 5000 0101 7594 236
SWIFT/BIC : BNPAFRPPPOP

Défaut de paiement : à défaut de paiement (article 14 de la loi 2000-642) par l'adjudicataire, après mise en demeure infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de la vente, la vente est résolue de plein droit sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire

défaillant. En outre, Vermot & Associés se réserve le droit de demander à celui-ci des intérêts au taux légal, le remboursement de tous frais engagés pour le recouvrement des sommes dues par lui, ainsi que le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix final sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Vermot & Associés est abonné au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de Vermot & Associés ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS. Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service. L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par Vermot & Associés. La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par Vermot & Associés est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires) Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II « Des ventes aux enchères » du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

(3) Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS. Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, Vermot & Associés pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre. L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

(4) Durée d'inscription Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS. L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(5) Responsabilités Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et Vermot & Associés ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS. Vermot & Associés, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(6) Droits des personnes Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par Vermot & Associés: par écrit auprès de Vermot & Associés
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail : contact@temis.auction
- Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction

(7) Coordonnées de l'Enchérisseur Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse email et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer Vermot & Associés de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

LES AIDES A L'ACHAT

Les ordres d'achat, enchères par téléphones ou en direct sur internet seront exécutés au mieux des intérêts du client demandeur en fonction du déroulement de la vente. Il s'agit d'un service gratuit, Vermot & Associés ne pourra être tenue responsable de l'omission d'une demande d'ordre d'achat ou d'enchère téléphonique.

S'il arrivait que plusieurs ordres d'achat identiques soient collectés, la priorité revient à l'antériorité. Toute demande d'ordre d'achat, d'enchères téléphoniques ou d'inscription sur internet devra être accompagnée de copies de pièces d'identité et de références bancaires.

Disposition exceptionnelle : l'État français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres mises en vente publique.

L'exercice de ce droit au cours de la vente est confirmé dans un délai de quinze jours à compter de la vente. Dans ce cas, l'État se substitue au dernier enchérisseur.

ENLÈVEMENT DES LOTS

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Les lots vendus ne seront remis à l'adjudicataire qu'après paiement total de son achat. Les acheteurs non présents en salle n'ayant pas retiré leurs lots avant la fermeture de celle-ci devront prendre rendez-vous auprès de la maison de vente pour régler et retirer leurs lots via emma@vermotetassocies.com ou par téléphone au 01 71 19 42 16.

Selon le volume des lots, le lieu de stockage sera différent. Nous vous invitons à contacter la maison de vente pour de plus amples renseignements. Des frais de magasinage et de stockage pourront être facturés à l'adjudicataire.

Le fait de participer à la vente emporte acceptation des présentes conditions générales de vente.

Autonomie des dispositions :

Si une partie ou une disposition des présentes conditions était déclarée par un tribunal non valable, illégale ou inapplicable, il ne sera pas tenu compte de cette partie mais le reste desdites conditions générales de vente restera valable dans les limites légales.

Informations légales obligatoires :

Dans les termes de l'article L321-6 du code de commerce, Vermot et Associés dispose : À BNP PARIBAS d'un compte destiné exclusivement à recevoir les fonds détenus pour le compte d'autrui. D'une assurance couvrant sa responsabilité professionnelle ouverte auprès de la compagnie ALLIANZ. D'une assurance couvrant la responsabilité des fonds mentionnés au premier paragraphe ouverte auprès de la compagnie ALLIANZ.

PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES

Sans volonté contraire exprimée de votre part, le fait de participer à la vente en tant qu'enchérisseur, sous-enchérisseur, s'inscrire à la vente en « live » sur internet ou le fait de demander des renseignements sur un lot autorise la Maison de vente à utiliser vos données personnelles dans le cadre de sa démarche de communication.

En aucun cas à les communiquer à un tiers.

Seule la Maison de Vente aura accès à vos données personnelles.

Dans tous les cas, conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de suppression et de rectification des données vous concernant.

Pour toute demande concernant les questions relatives aux données personnelles, veuillez contacter info@vermotetassocies.com.

Vous conservez le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL et un droit au droit de retrait du consentement à tout moment.