JOHNNY HALLYDAY, PILOTE

Stanislas MACHOÏR
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES ■ TOULOUSE

Dimanche 21 avril 2019

Henri CHEMIN

Pilote et génie de la communication et de la Promotion des marques. C'est le père de la Mustang en France, mais aussi de l'écurie Chrysler France. Son idée de faire participer Johnny Hallyday au Rallye Monte Carlo a été un évènement comme jamais égalé dans le Sport Auto et le showbiz.

Cette étonnante voiture qu'est la Ford Mustang a gravé dans ma mémoire d'innombrables souvenirs dont certains sont matérialisés par les jouet-maquettes présentés ici sur cette photo.
Parmi les plus savoureux…
Quand en janvier 1966, j'ai partagé le volant du coupé GT N°145 avec Jean-Louis Trintignant, pour participer pour les besoins d'un film au 35e Rallye de Monte-Carlo ; Claude Lelouch le réalisateur, lui aussi à bord de la voiture avec sa caméra, filmait les scènes de nuit dans la neige le long du parcours.
Trois mois plus tard, « UN HOMME ET UNE FEMME » obtenait la Palme d'Or au Festival de Cannes… Quelle aventure formidable !
Quand un an plus tard, en janvier 1967, à bord du coupé GT blanc et bleu N°105, j'ai parcouru une nouvelle fois les routes enneigées du « Monte-Carlo » avec Johnny Hallyday ! Co-pilote adroit et courageux.
Encore bravo Johnny !
Quant aux autres souvenirs ils sont tous aussi présents dans ma mémoire…
Avec Peter Procter et Andrew Cowan, vainqueurs (tourisme) du Tour de France Autos 1964 mettant un terme à des années de suprématie des jaguars…
Avec Henri Greder double Champion de France des rallyes (tourisme) 1965 et 1966 avec le Coupé blanc-bleu « 289 » de l'Écurie Ford de France dont j'étais le créateur et le directeur…
Avec Louis de Funès à qui j'avais confié un cabriolet rouge devenu célèbre avec « GENDARME DE SAINT-TROPEZ » en 1964…
Avec Jacques Anquetil et Jean Stablinski, les deux grands champions cyclistes « pros » de l'Équipe Ford Gitane, que je dirigeais avec Raphaël Geminiani, et qui sillonnaient toute l'année les routes de France et de Navarre à bord de leur Mustang personnelle…
Avec le « SHOWBIZ » dont certaines idoles de Françoise Hardy, Sheila… à Claude François avaient choisi de rouler « Mustang » parce que c'était la mode… et puis aussi un peu « pour faire comme Johnny » !
Avec enfin mes débuts de pilote (conseillé par Maurice Trintignant et Jo Schlesser) en circuits et courses de côte à bord des « 289 », « 390 » et jusqu'en 1968 avec le coupé « 427 » sponsorisé par Eddie Barclay… qui me permit de remporter mes dernières victoires en Mustang…
En quelques années, ma vie professionnelle et sportive s'est enrichie d'heureux et inoubliables souvenirs truffés de mémorables anecdotes… et ce, grâce à la Mustang devenue « voiture de légende ».

Henri Chemin

Stanislas MACHOÏR
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES ■ TOULOUSE

AUTOMOBILIA ET AUTOMOBILES

CLASSIC ET COMPETITION

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Dimanche 21 Avril 2019 à 14h30
Château de Lasserre 31380 Montastruc la C. | Toulouse

EXPOSITION PUBLIQUE

Samedi 20 avril 2019 de 10h à 12h et de 14h à 18h
Dimanche 21 avril 2019 de 10h à 12h
Au Château de Lasserre 31380 Montastruc la C.
(15 min. de Toulouse)

SVV FRANCE EXPERTISES ENCHERES | STANISLAS MACHOÏR 2002/384
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES - AUCTION HOUSE - CASA DE SUBASTAS
Frais de Vente Automobilia : 24 % TTC
Frais de Vente Automobile : 20 % TTC

Ordres d'achat : contact@stanislasmachoir.com
Catalogue en ligne : www.stanislasmachoir.com

Contact pendant l'exposition et vente :
Tél : + 33 (0) 561 48 53 92 / + 33 (0) 627 55 08 16
contact@stanislasmachoir.com

DROUOT DIGITAL Live

AUTOMOBILES CLASSIC & COMPÉTITION

ACHETER & VENDRE

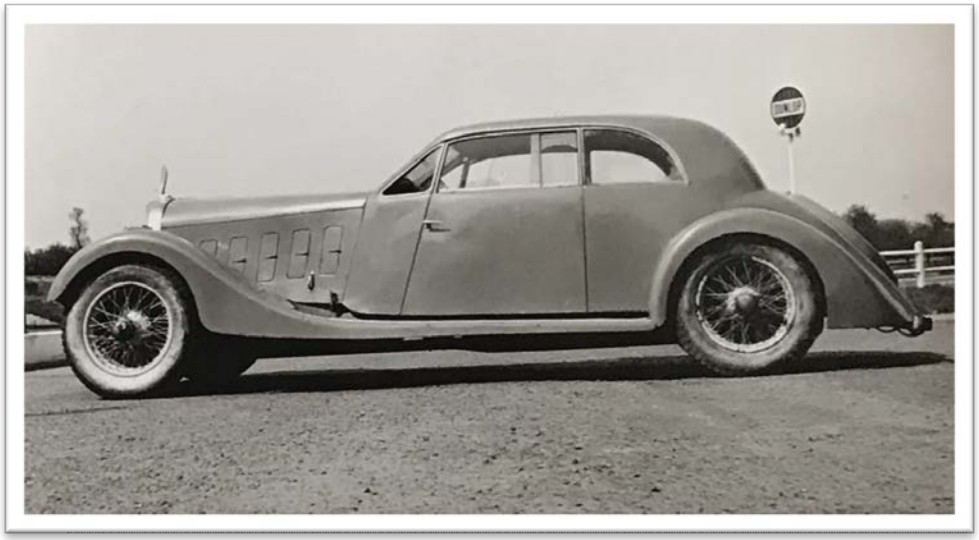
LA PRISE DE CONTACT ET L'EXPERTISE

Choisir de vendre vos automobiles classic ou compétition, ou collection automobilia avec le conseil d'un Commissaire-Priseur, c'est choisir de faire confiance à un spécialiste qui se chargera de défendre vos intérêts et vous assurera une transaction en toute transparence.

Pour faire **estimer votre voiture en vue d'une éventuelle vente**, deux possibilités :

a) Envoyer vos photos par mail à l'étude : **contact@stanislasmachoir.com**.
Un spécialiste vous contactera suite à votre demande. Nous vous prions de nous fournir toutes les informations possibles (*état, factures, documentation, historique, palmarès, etc*), ainsi que le prix net désiré. Les estimations sur photographie sont délivrées sous réserve d'examiner les objets de visu.

b) Nous contacter pour fixer un **rendez-vous** à votre domicile ou vos locaux. Le commissaire-priseur et/ou ses spécialistes sont à votre disposition pour estimer votre collection en France et à l'international.



LE MANDAT DE VENTE

Une fois que votre décision de nous confier votre voiture ou votre collection à vendre sera prise, nous établissons conjointement un Mandat de vente, dénommé **REQUISITION DE VENTE**, y sont **fixés les termes et conditions de vente, le détail des frais de vente, les prix de réserve, etc.**, Ainsi vous êtes informés des conditions de vente, avant la vente. Nous nous chargerons d'organiser la vente aux enchères de vos lots au mieux de vos intérêts.

PRECISIONS

- Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les lots pouvant les intéresser avant la vente aux enchères lors de nos journées d'exposition. Tout l'équipe se tient à votre disposition physiquement, au téléphone et par mail pour vous fournir des informations sur les lots.
- Les estimations données au catalogue sont données à titre indicatif et sont faites selon les divers résultats ou tendance, et l'état, l'importance historique, etc.
- Les estimations ne sont pas des prix de réserve et une voiture peut être adjugée au-dessus comme en dessous de l'estimation.
- Sans prix de réserve : Ce terme signifie que le vendeur laisse toute liberté et seul le Commissaire-Priseur décide de la mise à prix.
- Les prix de réserve, s'il y en a, sont toujours à la limite ou en dessous de l'estimation basse.
- Nous vous conseillons d'assister à l'exposition publique et d'être présent à une vente physiquement, pour faire une "bonne affaire", il y en a à chaque vente !

Les voitures présentées sont des voitures classiques ou de collection ;
il convient donc de prendre les précautions d'usage lors de l'utilisation.

Stanislas MACHOÏR
Commissaire-Priseur
+33 (0)5 61 48 53 92
smachoir@stanislasmachoir.com

Roamhy HERAS
Direction Générale
+33 (0)5 61 48 53 92
roamhy@stanislasmachoir.com

Maria Teresa GEORGES
Secrétariat
+33 (0)5 61 48 53 92
contact@stanislasmachoir.com

■ **www.stanislasmachoir.com** ■

AUTOMOBILIA

N° LOT	DESCRIPTION	ESTIMATION BASSE	ESTIMATION HAUTE
1	Plaque en tôle accumulateurs Fulmen les plus durables (49 x 34 cm environ) On joint une plaque Bougies Champion en mauvais état (68 x 45 cm environ)	30	50
2	Plaque en émail Accus Baroclem, double face. Émaillerie Alsacienne de Strasbourg (60 x 40 cm environ)	100	150
3	Plaque en émail Piles Wonder, grand format, Émaillerie Alsacienne de Strasbourg (97 x 97 cm environ), à nettoyer	100	150
4	Lot composé d'un panneau d'atelier Facom, une plaque huiles Solweco et une plaque bougies Eyquem	30	50
5	Lot de 3 plaques en tôle : Essence Marline, Super Lubrifiant concentré KYD, Deering	30	50
6	Lot de 2 affiches : Ferrari 308 Quattrovalvole (53 x 32 cm) et Grand Prix de F1 de Saint-Marin 1992 (48 x 33 cm)	30	50
7	**YOSHIDA.** Affiche Ferrari 250 Berlinetta, Arte Paris (62 x 90 cm)	50	80
8	**YOSHIDA.** Affiche 250 GT Berlinetta, Arte Paris (62 x 90 cm)	50	80
9	Lancia Fulvia HF au Rallye Monte-Carlo par Michael Turner (70 x 85 cm)	300	400
10	Alpine Renault champion du monde des rallyes 1973, affiche entoilée (123 x 85 cm)	300	400
11	Rouen 1960, Grand Prix, affiche entoilée (66 x 43 cm)	150	200
12	Avion en laiton sur un piétement laqué rouge. Hauteur totale 22 cm, L. 25cm, l. 14 cm	120	150
13	**Marcel GUILLEMARD.** Mascotte en forme de pingouin sur socle en marbre	150	200
14	**Marcel GUILLEMARD.** Mascotte en forme d'écureuil sur socle en marbre, N°43, signée	150	200
15	Bulldog à la chaine. Bronze. Ht. 10 cm. Mascotte pour radiateur	250	300
16	**Casimir BRAU.** Lévrier. Bronze argenté signé Ht. 12,5 cm. Mascotte pour radiateur	600	800
17	**Charles SOUDANT.** Prouesse. Bronze vers 1925, signé. Édition Susse frères, fondeurs, Paris, socle en bois noir. Ht. 15 cm. Mascotte pour radiateur	1500	2000
18	**F. CHEVALIER.** AC Cobra. Bronze patiné, N°1/8, Long. 39 cm	3000	4000
19	Exceptionnel dossier de presse du Grand Prix de France 1987 au Paul Ricard, comportant de nombreuses signatures de pilotes : Alain Prost, Ayrton Senna, Gerhard Berger, Jean Alesi, Ricciardo Patrese. En tout 20 signatures	1000	1500
20	Lot de 4 brochures Lancia Monte-Carlo, Flavia, Beta HPE	30	50
21	RENAULT. Lot de 4 manuels de réparation (R4, R5, R6 R16) On joint un dossier de presse de la Renault 25 et un classeur de concessionnaire Renault	50	80

Lot 19

N° LOT	DESCRIPTION	ESTIMATION BASSE	ESTIMATION HAUTE
22	Brochure relative à la Ferrari BB 512	100	150
23	Lot de 3 brochures relatives aux Ferrari 400 et 412	80	120
24	Lot de 2 dépliants concernant la Ferrari Mondial	50	80
25	Lot de 2 brochures pour Ferrari Testarossa, 328	80	100
26	Brochure relative à la Ferrari 550	50	80
27	Lot de 3 brochures relatives à la Ferrari 355	80	120
28	Brochure 365 GTB4 Plexiglass	150	200
29	Brochure 365 GTB4 Daytona	150	200
30	Brochure 275 GTB Berlinetta	300	500
31	Brochure 212 Inter	300	500
32	Brochure 365 GT 2+2 Pininfarina 1967	150	300
33	Brochure 250 GT coupé Pininfarina	200	400
34	Brochure 365 GT4/2+2 Pininfarina	70	100
35	Brochure 330 GT Pininfarina	100	150
36	Owner's Manual 308 QV N° 248/82	150	200
37	Owner's Manual Dino 308 GT4 NA N° 100/74	150	200
38	Carnet d'entretien pour Ferrari 550 Barchetta	100	150

« FERRARI » Collection Jean AUSSENAC

Ensemble de lithographies et dessins donnés par M. Albert UDERZO à M. Jean AUSSENAC.
UDERZO, passionné de Ferrari, avait acheté à AUSSENAC sa fameuse Ferrari 512M. Par ailleurs Albert UDERZO donnait à ses amis diverses lithos lors des rassemblements Ferrari, comme au Mas du Clos ou à Albi, avec un tirage limité à 20 exemplaires.

39

Albert UDERZO. *«Ils sont fous ces Ferrarix dans leurs drôles de machines»*. Au dos : Albi-Karland, 365 GT4 BB. ORIGINAL (33 x 44 cm).
Estimation : 2 000/3 000 €

40

Albert UDERZO. *«Ils sont fous ces Ferrarix dans leurs drôles de machines»*. Lithographie numérotée 4/20, signé en bas à droite et daté 1977. Contre signée (33 x 44 cm).
Estimation : 800/1 200 €

41

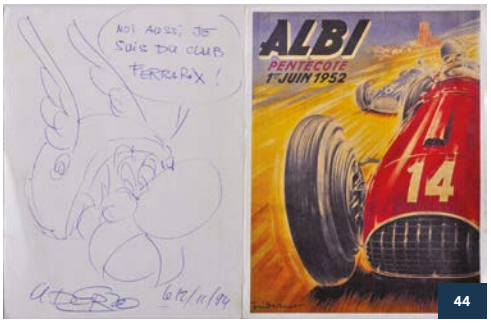
Albert UDERZO. *«Vite ça doit être Jean avec la M»* Lithographie 14/20, contre signée (38 x 29 cm).
Estimation : 800/1 200 €

42

Albert UDERZO. *«Vite ça doit être Jean avec la M»* Lithographie 9/20, contre signée (38 x 29 cm).
Estimation : 800/1 200 €

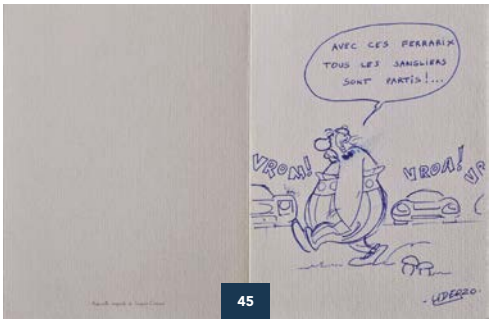
43

Albert UDERZO. *«C'est une 512, une merveille de chez Ferrarix»* Dessin au lavis d'encre, signé en bas à droite (30 x 40 cm).
Estimation : 3 000/4 000 €



44

Albert UDERZO. *«Moi aussi, je suis du Club Ferrarix»* Dessin au stylo signé et daté 12/11/1994 sur Menu du dîner du Club Ferrari le 11 novembre 1994 à Albi, Hostellerie du Grand Saint-Antoine (21 x 31,5 cm).
Estimation : 600/800 €



45

Albert UDERZO. *«Avec ces Ferrarix, tous les sangliers sont partis»* Dessin au stylo sur un dépliant du Circuit du Mas du Clos (19 x 14,5 cm)
Estimation : 600/800 €

Albert UDERZO. *«Pfff, il arrête pas de frimer avec sa Stradale»* Dessin au crayon signé en bas à droite (16 x 24 cm).
Estimation : 200/300 €

Albert UDERZO. *Idéfix et la Ferrari.* Dessin au crayon signé et désigné «Amicalement» (18 x 24 cm).
Estimation : 300/500 €

Albert UDERZO. *Idéfix grognant.* Dessin au crayon, signé en bas à droite (15 x 19 cm).
Estimation : 200/300 €.

Albert UDERZO. *Assurancetourix.* Dessin au crayon (19 x 16 cm)
Estimation : 200/300 €

Albert UDERZO. *Ferrarus.* Lithographie N°3/20, signée et datée 1984, contre signée au crayon (36 x 27 cm)
Estimation : 800/1 000 €

Albert UDERZO. *Didier Pironi sur Ferrari.* Lithographie signée et datée 1982, contre signée et numérotée 17/20 au crayon (28 x 40 cm)
Estimation : 800/1 000 €

Albert UDERZO. *Jean Claude Bajol vendant sa Ferrari P2/P3 à Albert Uderzo.* Lithographie signée et datée 1979, numérotée 4/20 au crayon (28 x 37 cm)
Estimation : 800/1 200 €

Plaque de rallye du Mas du Clos 1985 dédicacée à Jean AUSSENAC et signée d'UDERZO, J.C. BAJOL, etc.
Estimation : 150/200 €

54

CESAR. Compression de Ferrari. Exceptionnelle lithographie, épreuve d'artiste (80 x 60 cm) Signé en bas à droite.
Estimation : 2000/3000 €

55

François CHEVALIER. *Les frères Rodriguez en tête des 24h du Mans 1961*, aquarelle signée en bas à droite
Estimation : 300/400 €

56

François CHEVALIER. *Talbot au stand.*
Encre de chine, signé en bas à droite. (30 x 42 cm)
Estimation : 80/100 €

57

François CHEVALIER. *La vie au stand.*
Lavis, signé en bas à droite. (48 x 37cm).
Estimation : 800/1 200 €

58

François CHEVALIER. *Stands primitifs.*
Lavis, signé en bas à droite. (41 x 30 cm)
Estimation : 80/100 €

59

François CHEVALIER. *Bugatti.*
Lavis, signé en bas à droite. (33 x 49 cm)
Estimation : 80/100 €

60

François CHEVALIER. *Anglaise spéciale.* Lavis d'aquarelle et encre, signé en bas à droite. (42 x 30 cm)
Estimation : 80/100 €

61

François CHEVALIER. *Bugatti en course et coupé.*
Levis et crayon, signé en bas à droite. (37 x 30 cm)
Estimation : 800/100 €

62

François CHEVALIER. *L'Abandon.* Lavis et encre, signé en bas à droite. (29 x 42 cm)
Estimation : 80/100 €

63

François CHEVALIER. *Monaco ; ne nous fâchons pas.*
Aquarelle et encre, signé en bas à droite. (29 x 41 cm)
Estimation : 80/100 €

64

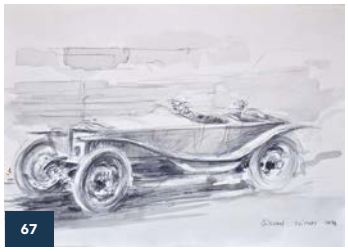
François CHEVALIER. *Jaguar E- Low Drag.*
Aquarelle, signé en bas à droite. (42 x 60 cm)
Estimation : 120/150 €

65

François CHEVALIER. *Alfa Romeo 2500.*
Aquarelle, signé en bas à droite. (65 x 50 cm)
Estimation : 150/200 €

66

François CHEVALIER. *Alfa Romeo Monza.*
Encre de chine, signé en bas à droite. (21 x 25 cm)
Estimation : 50/80 €



François CHEVALIER. *Bignan 2 litres.* Crayon, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 50/100 €

François CHEVALIER. *Scuderia Ferrari.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Bugatti Atalante.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Ferrari contre Maserati.* Crayon et lavis, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Arms and elbows.* Lavis, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Mercedes 300 SL.* Lavis et crayon, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Mercedes 300 SL.* Crayon, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Le Mans 1926 ; La Licorne.* Lavis et encre, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Porsche 904 en rallye.* Aquarelle et encre. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Alfa Romeo.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Lotus Elite.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Ferrari 375 et 250.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Ferrari GTO.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Ferrari.* Aquarelle et encre, signé en bas à droite.
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Alfa Romeo en côte.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Le Tertre rouge.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Jour de gloire.* Aquarelle, signé en bas à droite. (29 x 21 cm)
Estimation : 60/80 €

François CHEVALIER. *Dérapage en moto.* Encre, signé en bas à droite.
Estimation : 60/80 €

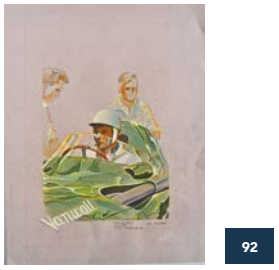
François CHEVALIER. *Bugatti.* Aquarelle, signé en bas à droite. (21 x 29 cm)
Estimation : 60/80 €

N° LOT	DESCRIPTION	ESTIMATION BASSE	ESTIMATION HAUTE
87	**LEBIER.** *Talbot Lago 150 SS 1937.* Aquarelle et gouache (55 x 75 cm)	100	300
88	**LEBIER.** *Talbot Lago 150 SS.* Lithographie HC (55 x 75 cm)	50	120

VISPE. *Mike Hawthorn, Ferrari 246.*
Aquarelle signée (32 x 42 cm)
Estimation : 100/300 €

VISPE. *Mike Hawthorn.*
Tirage, reproduction (30 x 40 cm)
Estimation : 80/100 €

VISPE. *Jim Clark.* Aquarelle et gouache, signée en bas à droite (30 x 40 cm)
Estimation : 200/400 €



VISPE. *Stirling Moss sur Varwall à Nürburgring.* (42 x 32 cm)
Estimation : 200/400 €

VISPE. *Ferrari 458 Italia.* Aquarelle et gouache, signée en bas à droite (32 x 42 cm)
Estimation : 100/300 €

VISPE. *Cobra, Daytona à Le Mans 1965.* Aquarelle signée en bas à droite (31 x 41 cm)
Estimation : 100/300 €

Yan DENES. *GP Monaco 1937 sur Alfa Roméo.* Signé et contre signé au crayon, numéro 1/15 (20 x 30 cm)
Estimation : 80/100 €

Yan DENES. *Ferrari GTO 1964.* Signé et contre signé 1/15 (20 x 30 cm)
Estimation : 80/100 €

Yan DENES. *Porsche Turbo.* Tirage 4/15, signé et contre signé (20 x 30 cm).
Estimation : 80/100 €

Yan DENES. Ferrari 512 M de Jean AUSSENAC dans son salon (57 x 77 cm).
Estimation : 800/1000 €

J. BRAUER. *Ferrari 166SC.* Aquarelle signée en bas à droite (40 x 40 cm)
Estimation : 400/500 €

J. BRAUER. *Ferrari 512 SP4.* Aquarelle signée en bas à droite (40 x 50 cm)
Estimation : 400/500 €

J. BRAUER. *Ferrari 500 TRC.*
Aquarelle signée à droite (38 x 49 cm)
Estimation : 400/500 €

LANDAUER Patrice. *Départ à Good Wood.* Huile sur toile, signée en bas à droite. (2000 x 3000 cm)
Estimation : 800/1000 €

FECHNER Tom. *Lancia 037.*
Toile signée. (80 x 100 cm)
Estimation : 200/300 €

N° LOT	DESCRIPTION	ESTIMATION BASSE	ESTIMATION HAUTE
104	Échantillons de cuir Cannolly pour Ferrari	200	300
105	Échantillons de cuir	200	300
106	Programme des 24h du Mans 1958	80	100
107	Le Mans Steve McQueen (45 x 65) Affiche	80	100
108	Le Mans 1977 (50 x 99 cm) Affiche	80	100
109	Le Mans 1978 (64 x 44 cm) Affiche entoilée	80	100
110	Pilote 24h Le Mans 1960. Médaille	250	300
111	A.M.A.C. "Adelmo Marchetti". Médaille	300	400
112	"IL FLOBERT" by Enzo Ferrari, édition limitée à 1 000 exemplaires hors commerce 1976	300	400
113	Plaque Tour Auto 2000	30	50
114	Plaque rallye d'Italie 1988, 30e rallye de San Remo	80	100
115	Jack Russel. *Le chien se léchant les babines.* Bouillotte en caoutchouc Dunlop vers 1950. Ht. 30cm	30	50
116	Rallye d'Allemagne 1960. Coupe-pokal d'honneur de ce rallye de championnat d'Europe. 2° René Trautmann. Coupe en métal argenté. Ht. 21 cm	300	400
117	Rallye d'Allemagne 1962. Coupe Pokal d'honneur du rallye de championnat d'Europe, vainqueur Pat Moss-Carlsson sur Mini Cooper. Coupe en métal argenté. Ht. 21 cm	300	400
118	Rare compteur kilométrique et indicateur de vitesse "l'Exact" en laiton	300	500
119	Lot de 22 cartes Michelin années 1910	100	150
120	Combinaison de pilote moto en cuir argenté, état neuf. Taille 1,80 m	150	200
121	Lot de 9 jouets automobile, la plupart en tôle, dans l'état	100	150
122	Lot de grues, jouets, dans l'état	50	80
123	Circuit Scalextric en boite par Tri-Ang	80	100
124	Lot de jouets sur le thème du train et des bateaux, on joint une gazinière en tôle	80	100
125	Jeu Circuit 24 Jouet Indianapolis	100	150
126	Lot de 4 maquettes Porsche, Fiat, Alfa Roméo	80	120
127	Capot avant pour Renault Spider	800	1000
128	Lot de 4 jantes pour Porsche 964	400	600
129	3 roues de charrette	100	150
130	Trottinette électrique Ferrari dans sa boite d'origine	150	200

Michel TURNER. Grand Prix Formule 1 de Barcelone 1975. Affiche entoilée. (297 x 281 cm)
Estimation : 200/300 €

132	Lot d'environ 200 catalogues, dépliants, publicité de ventes aux enchères et automobiles de collection	50	80
133	10 pièces encadrées de voitures de course, Formule 1 et rallye	100	150
134	10 pièces encadrées de voitures de course, Formule 1 et rallye	100	150
135	10 pièces encadrées de voitures de course, Formule 1 et rallye	100	150
136	10 pièces encadrées de voitures de course, Formule 1 et rallye	100	150
137	10 pièces encadrées de voitures de course, Formule 1 et rallye	100	150
138	Lot de 7 pièces encadrées, Formules 1 Ferrari années 1940/1950 (37 x 52 cm)	150	200
139	Lot de 5 pièces encadrées, Formules 1 Ferrari années 1960 (37 x 52 cm)	150	200
140	Lot de 7 pièces encadrées, Formules 1 Ferrari années 1970 (37 x 52 cm)	150	200
141	Lot de 5 pièces encadrées, Formules 1 Ferrari années 1980 (37 x 52 cm)	150	200
142	Lot de 5 pièces encadrées, Formules 1 Ferrari années 1990 (37 x 52 cm)	150	200
143	Lot de 7 pièces encadrées, Formules 1 Ferrari	150	200

JOHNNY HALLYDAY, PILOTE FORD FRANCE

Collection Henri CHEMIN

C'est de la rencontre de deux célébrités que va naitre l'aventure de Johnny, pilote. En 1966, Johnny Hallyday est un peu au creux de la vague. Johnny, qui est une vedette dès l'âge de 16 ans, connait un mauvais passage avec la nouvelle vague style Antoine ; son couple avec Sylvie Vartan bat de l'aile, le fisc le harcèle, il tente de se suicider.

Un de ses amis contacte Henri Chemin, le célèbre pilote et directeur de la communication de Ford France. Henri Chemin a de formidables idées de promotion qui vont faire la gloire de Ford et de la Mustang particulièrement. Il vient d'imposer la Mustang dans « Le Gendarme de Saint-Tropez » mais surtout dans « Un Homme et une Femme »

Henri Chemin est tout de suite conquis par la demande de Johnny. Johnny Hallyday en dehors d'être « l'idole des jeunes » a le look parfait pour être l'incarnation du pilote de course et en plus avec la puissante Mustang, image des States.

Henri Chemin va tester en Novembre Johnny Hallyday à Montlhéry et celui-ci s'avère un excellent « driver ».

Des nombreuses péripéties vont déchainer la presse sur la participation au rallye de Monte Carlo 1967, l'épreuve N°1 mondiale des rallyes.

Le Monte Carlo 67 marque la relance de Johnny Hallyday : le succès revient à l'Olympia en avril, son couple repart. Johnny Hallyday va encore faire 2 courses de côte et un circuit à Montlhéry avec des excellents résultats.

Grâce à Henri Chemin, qui a conservé tous les souvenirs du Monte Carlo 67 avec Johnny Hallyday, et qui a décidé de nous les confier pour les disperser à ses fans, et aux historiens de l'Automobile, c'est une face de Johnny Hallyday qui ressort à la connaissance de tous.

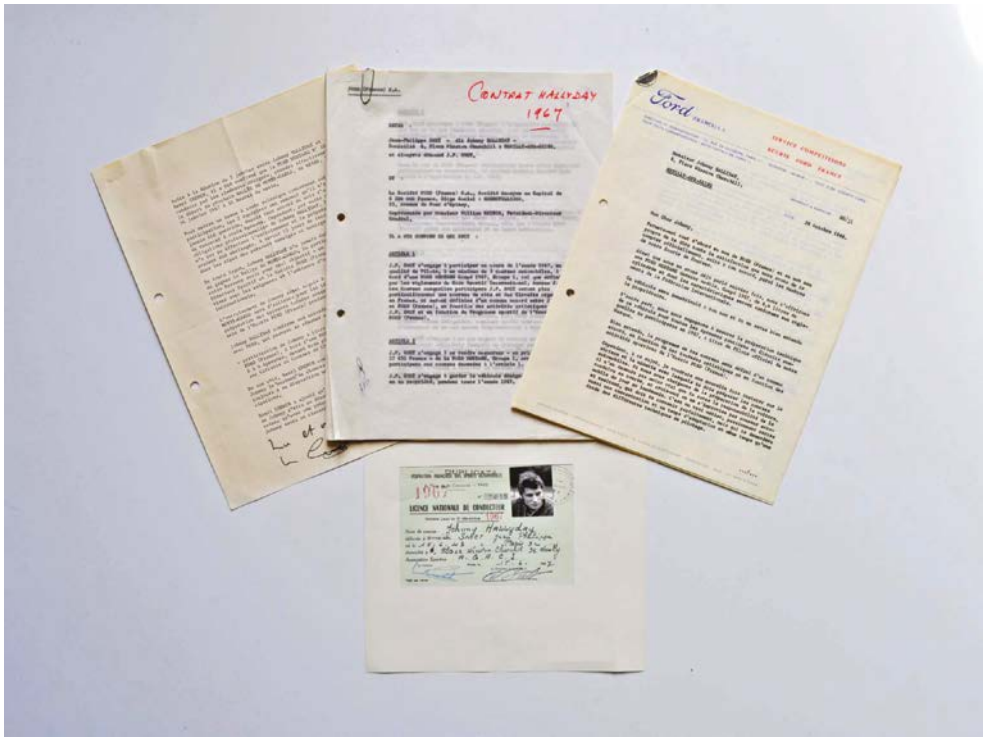
Henri Chemin a pu nous éclairer sur les qualités de Johnny Hallyday « C'était un excellent pilote, et a été parfait lors du Monte Carlo, et si Johnny Hallyday n'a pas fait d'autres courses c'est que sa vie intrépide de star était omniprésente » Henri Chemin a accompagné durant plusieurs mois Johnny Hallyday, étant non simplement son professeur de pilotage, son team manager, mais aussi son ami. Que de souvenirs comme lors qu'ils arrivaient au Bistingo à Saint Germain des Prés, Johnny Hallyday avec sa Miura et Henri Chemin en GT40, une autre époque de liberté.

144

Rarissime photo de A. AYACHE reproduite en poster, éditée à quelques exemplaires en 1968 : Johnny Hallyday et Henri Chemin sur Mustang au rallye Monte-Carlo 1967. Ce poster décorait le bureau d'Henri Chemin chez FORD. 78 x 70 cm, contrecollé. Collection H. CHEMIN
Estimation : 800/1 000 €

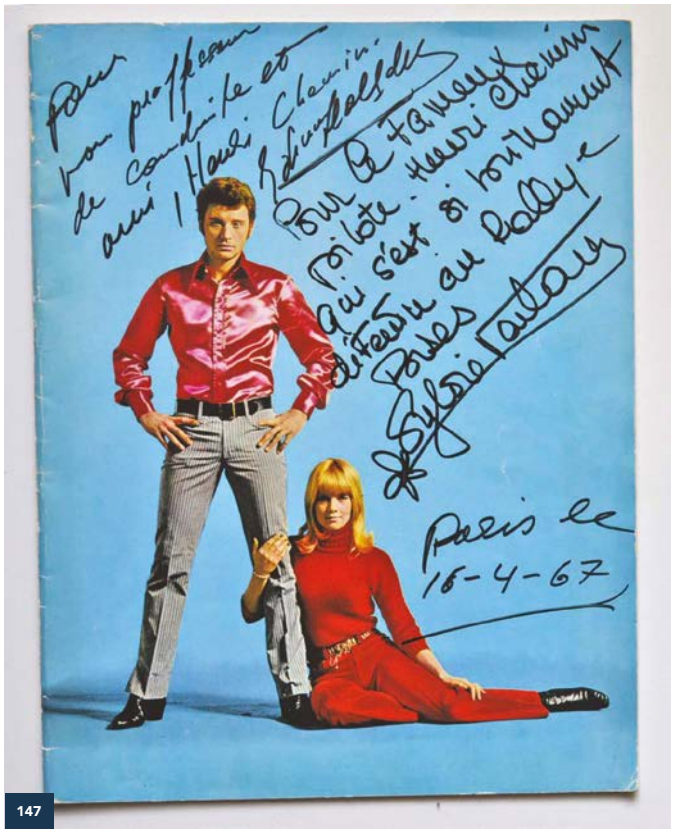
145

Plaque de course N°105 Rallye de Monte-Carlo 1967 en métal, signée par Johnny Hallyday et Henri Chemin. Elle a été réalisée en 1980 en 2 exemplaires par l'AC de Monaco pour une exposition lors d'un concert de Johnny à Bercy, une pour Johnny Hallyday et une pour Henri Chemin. Les plaques originales avaient été volées sur la voiture par des fans à l'arrivée du rallye en 1967. Collection H. CHEMIN
Estimation : 700/1 000 €



146

Exceptionnel ensemble de contrats et courrier pour l'arrivée de Johnny Hallyday au sein de l'écurie de compétition Ford France en qualité de pilote : Lettre du 26/10/66 de Henri Chemin à Johnny Hallyday signée des deux (J.P. Smet) 2 pages + Lettre du 05/01/67 signée des deux, Henri Chemin et J.P. Smet + Copie du contrat de Johnny Hallyday comme pilote (6 pages) du 27/01/67 et 01/02/67 réalisés en 3 exemplaires (1 pour Johnny Hallyday, 1 pour Ford et 1 pour Henri Chemin) + Copie de la licence pilote de Johnny Hallyday. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 600/800 €

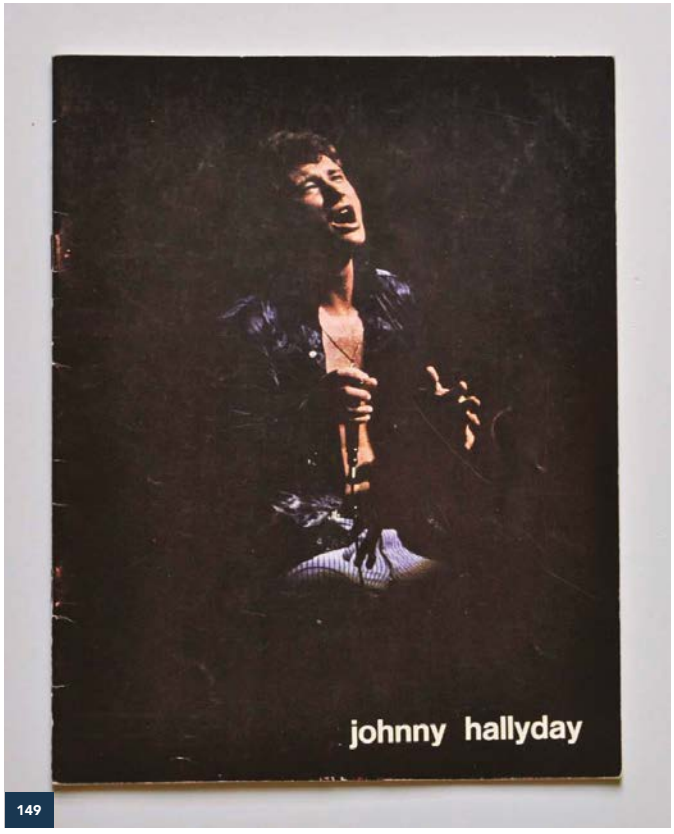


147

Exceptionnel programme du récital de Johnny Hallyday à L'Olympia en avril 1967, après sa participation au rallye de Monte-Carlo. Dédicaces de Johnny Hallyday et Sylvie Vartan à Henri Chemin en couverture. Dédicace de Bruno Coquatrix, Les Blackburds, et à l'intérieur encore par Johnny Hallyday, «en souvenir à Henri de notre première course». Dédicace de Ticky Holgado, Les Charlots. 40 pages 30 x 24cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 800/1 000 €

148

Programme Johnny Hallyday avec encart de la victoire de la Ford au Mans. 36 pages, 27 x 21cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 200/300 €

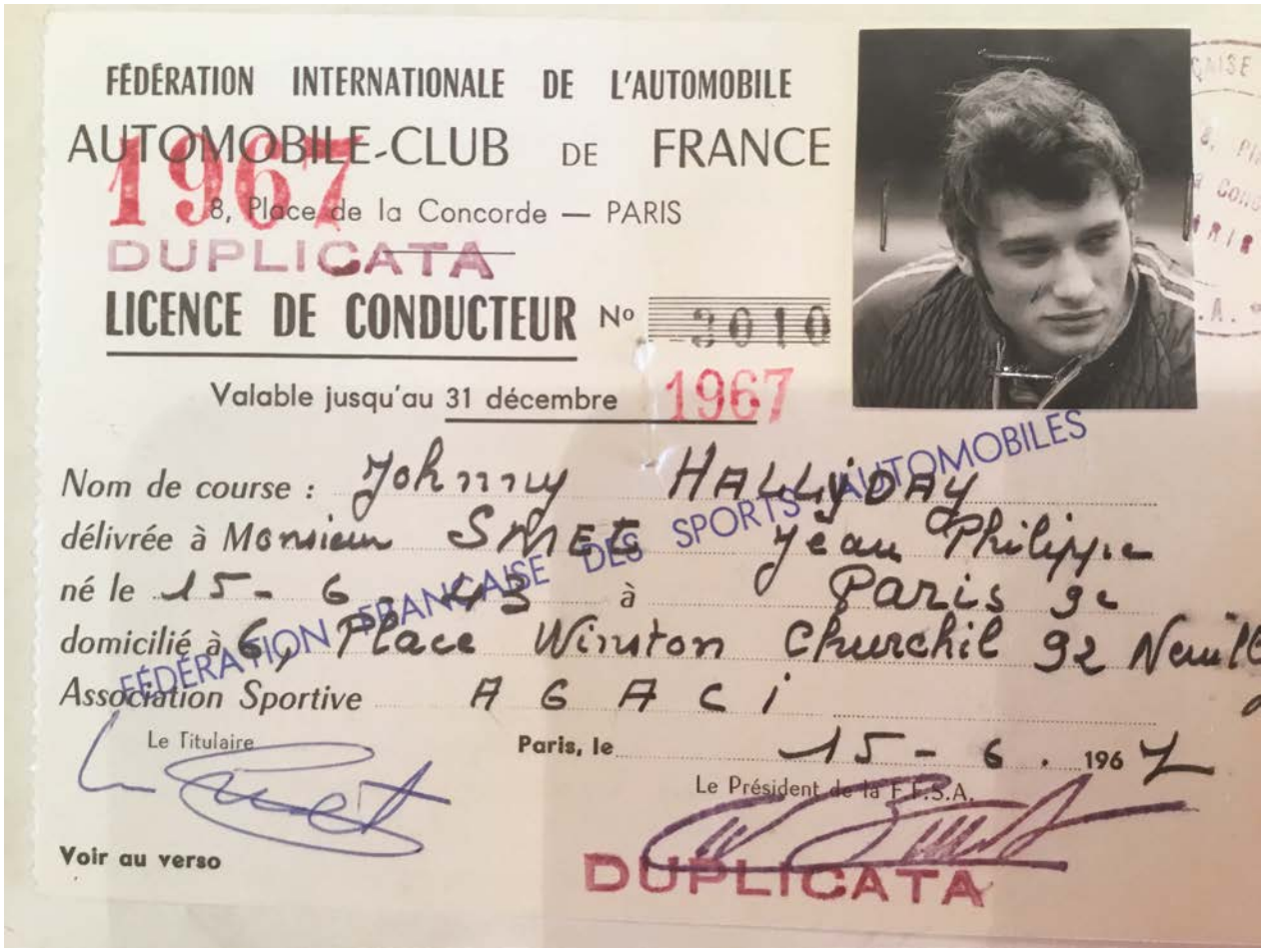


149

Programme Johnny Hallyday avec photos de Johnny en Mustang et en Miura «Johnny Hallyday attaque sur la scène comme un pilote automobile sur un circuit» Henri Chemin. 32 pages, 27 x 21cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 200/300 €

150

Numéro du 12/01/1967 Spécial Mag Johnny «la peur du ridicule» couverture avec article de 6 pages. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 200/300 €



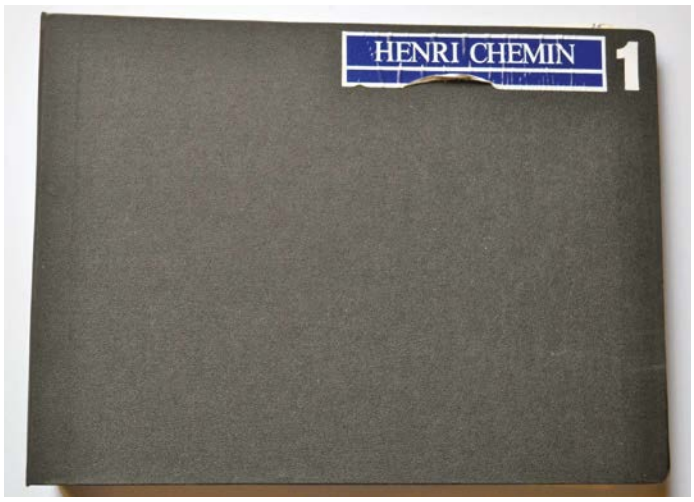
151

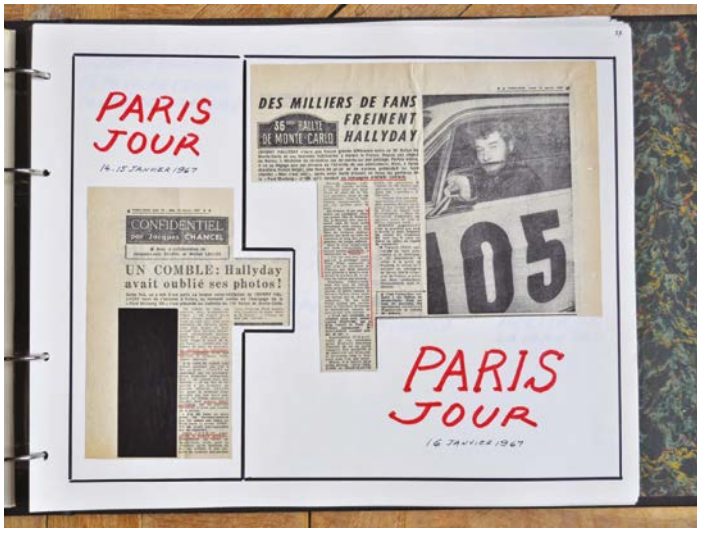
Pièce unique : Licence internationale de pilote de Johnny Hallyday. Johnny Hallyday ayant égaré sa licence de pilote, Henri Chemin fait établir le duplicata obligatoire pour prendre le départ des courses. Henri Chemin gardera le duplicata pour le présenter aux autorités aux départs des courses, et pour éviter que Johnny Hallyday le perde à nouveau. Licence FIA établie par l'ACF à SMET Jean Philippe N°3010 le 15/06/1967. Collection Henri CHEMIN. P.S. Saison 1967 après Monte-Carlo : 2° Course Côte d'Autun, 6° Course de côte du Mont-Dore, 2° Circuit de Montlhéry
Estimation : 3000/4000 €

152

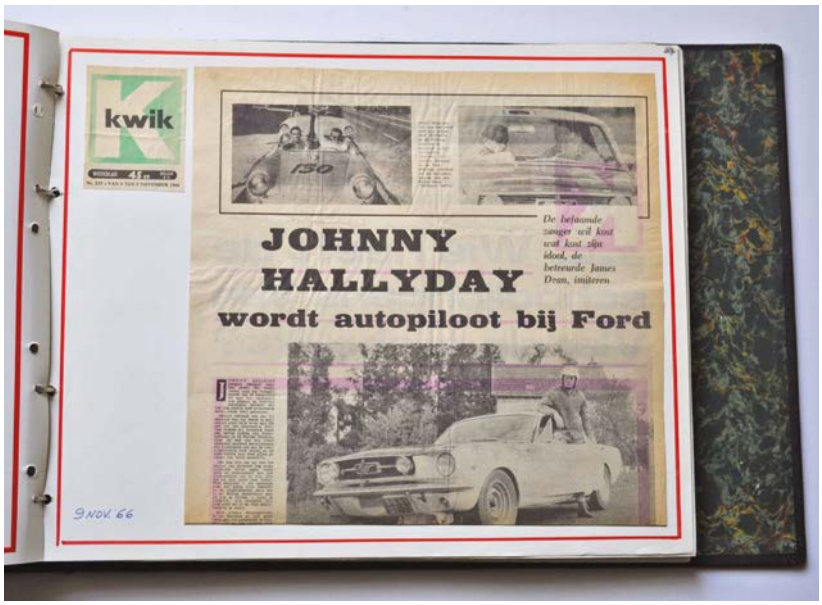
Maquette originale d'époque de la Ford Mustang 105 pilotée par Johnny Hallyday et Henri Chemin lors du rallye de Monte-Carlo 1967. Restaurée et personnalisée aux couleurs de l'écurie Ford France. Cette maquette ne fut jamais commercialisée mais seulement donné à quelques concessionnaires aux USA pour leurs clients. Un modèle identique fut offert à Johnny pour son 24e anniversaire à l'Olympia. Photo jointe de Johnny dans sa loge à l'Olympia + 7 photos (retirage) de Johnny et Henri Chemin à Monte Carlo. Maquette au 1/16 dans sa boîte Ford. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 1500/2000 €

Exceptionnel livre Press Book réalise par Henri Chemin pour Ford France contenant plus de 24 articles de la presse internationale (France, Belgique, Hollande, Suède, Italie, Espagne, Grande Bretagne, Suisse, USA, Maroc, Liban…) concernant les activités de pilote de Johnny Hallyday sur Ford Mustang en 1967. 50 x 40 cm.
Collection Henri CHEMIN
Estimation : 4 000/5 000 €





AVRIL 1967
MOINS 20
johnny
rallye


kwik
JOHNNY
HALLYDAY
wordt autopiloot bij Ford
9 NOV '66

Le Parisien
MIROIR DE PARIS
PAS DE RALLYE
POUR JOHNNY
JOHNNY : " JE PARS "

TELE-GUIA
MADRID
MUNDO
JOVEN
JOHNNY,
EN EL
RALLY

L'INDEPENDANT
PERPIGNAN
LA MEUSE
DEPECHE
DU MIDI
GAZZETTA
DEL POPOLO

154

Johnny Hallyday aux Coupes de l'ACIF, juin 1967. Photo. 18x24 cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 100/150 €

155

Johnny Hallyday, Sylvie Vartan et Henri Chemin avant la course à Montlhéry, juin 1967. Photo Dumage. 17,5 x 17,5 cm.
Estimation : 100/150 €

156

Johnny Hallyday, Henri Chemin et Hubert (le célèbre animateur d'Europe 1 et un des premiers disc-jockey) se reposant avant une course de côte en juin 1967. Photo original Gérard Bousquet. 20 x 26 cm
Estimation : 100/150 €.

157

Johnny à Montlhéry aux Coupes de l'ACIF 1967 avec Henri Chemin. Photo. 18 x 23 cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 100/150 €

158

Johnny et Henri Chemin, avant la course en juin 1967. Photo de M.L Rosenthal, original, 18 x 24 cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 100/150 €

159

Johnny au départ du rallye de Monte-Carlo à Reims. Photo 18 x 24 cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 100/150 €.

160

Johnny Hallyday à une étape du rallye de Monte-Carlo 1967 avec Henri Chemin. Photo D.P.P.I Collection Henri CHEMIN
Estimation : 100/150 €

161

Johnny Hallyday et Henri Chemin en pilotes avant la course juin 1967. Photo Rosenthal, original 18 x 24cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 100/150 €

162

Johnny change les pneus à l'entrainement avec Henri Chemin. Photo originale, Alain Ayache Actualités, 18 x 24 cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 100/150 €

163

Johnny Hallyday et Sylvie Vartan, 1967. Photo 18 x 24 cm. Collection Henri CHEMIN
Estimation : 100/150 €

164

Chrono HEUER équipant la Ford Mustang de Johnny Hallyday et Henri Chemin lors du rallye Monte Carlo 1967. Ce chrono équipait avant la Ford Mustang du champion Henri GREDER, pilote de Ford France.
Ancienne Collection Henri CHEMIN
Estimation : 2500/3000 €

165

Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 90 x 60 cm.
Collection Henri CHEMIN
Estimation : 200/250 €

N° LOT	DESCRIPTION	ESTIMATION BASSE	ESTIMATION HAUTE
166	Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 30 x 20 cm. Collection Henri CHEMIN N°1/8	100	150
167	Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 30 x 20 cm. Collection Henri CHEMIN N°2/8	100	150
168	Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 30 x 20 cm. Collection Henri CHEMIN N°3/8	100	150
169	Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 30 x 20 cm. Collection Henri CHEMIN N°4/8	100	150
170	Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 30 x 20 cm. Collection Henri CHEMIN N°5/8	100	150
170,1	Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 30 x 20 cm. Collection Henri CHEMIN N°6/8	100	150
170,2	Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 30 x 20 cm. Collection Henri CHEMIN N°7/8	100	150
170,3	Johnny Hallyday, pilote Ford France 1967. Photo 30 x 20 cm. Collection Henri CHEMIN N°8/8	100	150

Lot 171 - SMART Cabriolet Ex. Johnny Hallyday - Année 2000

N° de série : WME01MC01YH057586
Carte grise française

A côté de sa Ford GT, Johnny Hallyday utilise sa Smart, pour des courses d'utilité, depuis sa propriété de Marnes la Coquette. Il l'a acquise le 01/05/2000 et la facture au nom de Jean-Philippe Smet du 17/07/2002 précise 15 580 km.

Une voiture abordable à tous, pour entrer dans le monde de Johnny Hallyday

Estimation : 6 000 € / 10 000 €

Lot 172 - FORD MUSTANG Cabriolet - Année 1966

N° de châssis : 6F08T325423

C'est la première version de la Mustang, le modèle historique et pur par excellence. Le modèle présenté, avec son moteur 6 cylindres est le plus facile d'entretien et donc de coût.

La voiture parfaite pour musarder l'été.

Le cabriolet Mustang de Louis de Funès dans « Le Gendarme de Saint-Tropez » fut imposé par Henri Chemin, dont l'épouse à la ville était la femme de De Funès dans le film : Claude Gensac

Estimation : 25 000 € / 30 000€

Lot 173 - CITROËN DS 21 IE PALLAS - Année 1970

N° de série : 00FB8745
Carte grise française

L'évolution de la DS connait son apogée avec les 21 et 23 à partir de 1969, et avec l'injection. Le modèle présenté est en plus le Pallas avec son intérieur cuir et sa peinture bicolore. Cela en fait une voiture de prestige, maintenant recherchée en Angleterre et outre-Atlantique.

Johnny Hallyday eut un accident avec une DS 21, le 20 février 1970 en allant à un gala à Besançon. Johnny dérape sur une plaque de verglas dans un virage près de Roppe (RN 83).

Estimation : 20 000 € / 25 000 €

Lot 174 - DE TOMASO Pantera - Année 1972

N° de châssis : THPNMD03890

Répertoriée au Registre Provamo

Pour certains puristes ce sont les premiers modèles de la Pantera, qui sont les plus prisés. Ils favorisent la finesse de la ligne et sa pureté.

Cette De Tomaso Pantera fut construite en juillet 1972 et livrée neuve au Royaume Uni par l'importateur officiel de la marque. Elle arrive en Ecosse en 1977 et restera dans les mêmes mains pendant 19 ans. C'est durant cette période qu'elle bénéficie d'une préparation esthétique style Groupe 4 / Groupe 5. Elle change de mains en 1996 et à cette occasion, le moteur est intégralement refait. Il est à noter que cette Pantera sera remise avec un important dossier de factures retraçant l'histoire de la voiture, ainsi qu'un important lot de pièces détachées. La voiture est aujourd'hui présentée avec une peinture récente et de belle facture et fonctionne très bien.

Facile d'entretien avec son V8, la De Tomaso est bien plus abordable que la Ferrari 308.

La voiture présentée est superbe avec son look de GR 4. Un devis a été fait pour son éventuel changement en conduite à gauche.

Certificat d'immatriculation britannique / UK Registration

Estimation : 50 000 € / 70 000 €

Johnny Hallyday eut 2 Pantera, il avait pulvérisé la première lors du Festival de Cannes.

Lot 175 - HUMMER H3 - Année 2006

N° de série : 5GTDN136968124697

Libreto Italien

Déclinaison du Hummer H1, véhicule militaire, le H3 est lui utilisable au quotidien, tout en ayant les qualités tout terrain idéales.

Johnny Hallyday posséda un H1, puis des H2/H3, plus utilisables et pratiques.

Estimation : 15 000 € / 20 000 €

Lot 176 - ELEGANTE SPECIAL COACHWORKS - Année 1985

N° 3/20 | Carte grise française

Châssis Cadillac, Moteur V8, 8 200 cm^3 360 hp Cadillac

En 1983 Joe L. Webb racheta le stock de l'usine Clénet pour fabriquer 25 exemplaires de l'élégante en améliorant les lignes. Seulement 20 voitures seront réalisées car l'usine brûle en 1992.

La ligne de la voiture est plus belle que celle des Excalibur et des Clénet.

Estimation : 55 000 / 65 000 €

Johnny Hallyday posséda une Excalibur, similaire à cette Elegante Special.

Lot 177 - ALFA ROMEO GT Giulia 1300GT Junior Bertone - Année 1971

Produite de 1966 à 1974, cette Alfa a été une réussite. La voiture présentée est de la 2° série, de 1969 à 1971, elle a son immatriculation d'origine ! Livrée neuve à Toulouse. Dernier propriétaire depuis 25 ans.

En 2016, réfection totale de la mécanique, factures de plus de 11 000 € du spécialiste Alfa bien connu.

Moteur, boite, arbre de transmission, étriers, freins refaits, embrayage, ligne de pot entier, révision neuf. CT OK, prête à rouler.

Livrets d'origine, rapports de contrôle technique, factures de restauration et d'entretien.

Magnifique son, belles performances et un entretien et consommation raisonnable font de cette Bertone une vraie voiture de collection qu'on peut utiliser tous les jours et sans modération !

Estimation : 20 000 € / 25 000 €

Lot 178 - ALFA ROMEO 2600 Sprint - Année 1963

N° de série : 823444
Carte grise française.

En 1962 Alfa Romeo rejoint Lancia et Ferrari avec sa 2600 Sprint, rivale des autres GT italiennes de grande classe.

La 2600 remplace la 2000, le 4 cylindres 2000 est supplanté par le 6 cylindres de 2584 cm^3, puissance 145 cv, 200 km/h en vitesse de pointe.

Comme pour Lancia avec la Flaminia, la 2600 Sprint sera la dernière GT de luxe produite.

La voiture issue de l'Aveyron est entièrement à restaurer, ce qui est le cas de pratiquement toutes les 2600.

Cette voiture fait partie des grandes GT des années 60 de plus en plus recherchées et dont la valeur est plus qu'assurée sur le plan international et mondial.

Une chance sûre de plaisir et de placement.

Estimation : 15 000 € / 20 000 €

Lot 179 - ALFA ROMEO Spider Duetto « Aerodinamica » 2000 - Année 1984

N° Série: ZAR11538002481741
Carte Grise Française

L'Alfa Romeo Duetto sortie en 1966 connait diverses versions jusqu'en 1993. Après le modèle très féminin « os de seiche » vient le modèle « Coda Tronca » qui reste toujours d'actualité.

La voiture présentée est équipée du superbe moteur 1962 cm^3, solide, souple et nerveux.

Un cabriolet utilisable par tous, agréable à conduire, le plus abordable des Spider Alfa Romeo, ancienne version, pour moins cher qu'une populaire, elle est encore abordable, mais doit connaître une côte ascendante comme toutes les Alfa Romeo, alliant plaisir et placement sûr.

De plus elle se présente avec une capote neuve et ce qui est rare, son hard top.

Estimation : 15 000 € / 20 000 €

Lot 180 - FERRARI 355 F1 Spider - Année 1998

N° de série : ZFFXR48A6W011932

Sans l'impulsion de Lucas di MONTEZEMOLO, Ferrari sort en 1995 une superbe berlinetta, la 355, qui redore le blason au cheval cabré. L'apothéose de la 355 est marqué par la sortie en 1997 du modèle F1, à boite séquentielle à 6 vitesses, dérivée de la Formula 1.

Le modèle présenté, le Spider, est le plus rare et le plus recherché avant la Berlinetta et la Targa GTS, et fait partie des dernières produites avec toutes les améliorations. Rouge, capote noire, intérieur beige : c'est la livrée parfaite.

La voiture a eu les courroies refaites à 47 121 km. Elle possède son carnet d'entretien et un certificat de Ferrari.

Produite à peu d'exemplaires, la F1 Spider est la dernière Ferrari, d'un modèle maniable et ultra sportif avec ses 380 cv pour 290 km/h de pointe. Elle est bien plus recherchée que la 360 aux dimensions moins agréables, ce qui fait une des dernières Ferrari à la fois utilisable au quotidien et lui promet un avenir en collection.

Estimation : 55 000 € / 70 000 €

Lot 181 - LANCIA Beta Montecarlo - Année 1976

N° de série : 0002246
Carte grise française

Lancée au salon de Genève de 1975, la Beta Montecarlo est issue d'un dessin novateur de Pininfarina. Dotée de suspensions indépendantes aux quatre roues et de quatre freins à disques, elle était propulsée par un 4 cylindres à double arbres à cames en tête de 118 chevaux en position centrale et accouplé à une transmission à 5 vitesses. Grâce à cette conception, elle offre un comportement routier exemplaire qui sera d'ailleurs salué par la presse automobile. Elle était disponible en coupé ou, à partir de 1976, en spider qui comprend un toit amovible. Les succès de la Beta Montecarlo en rallye comme sur circuit sont nombreux, tels que 2 titres de champions du monde en catégorie 2 litres. La Montecarlo servira également de base à la Rally 037 qui brillera en Groupe B. Eligible dans de nombreuses épreuves historiques telles que le Monte-Carlo historique, la Beta est une voiture de plus en plus recherchée, d'autant que les beaux exemplaires se font rares.

L'exemplaire de cette vente est une version coupé mise en circulation en 1976. Il s'agit donc d'une première série présentée dans une livrée bleue métal. La voiture est en bel état de présentation et de fonctionnement. L'intérieur a pour sa part été extrêmement bien conservé, n'accusant pas la moindre vétusté. Dans les mains de son actuel propriétaire depuis une dizaine d'années, ce dernier a engagé avec succès sa Lancia en rallyes historiques. Les Beta Montecarlo ont le vent en poupe, leur ligne si particulière et leur comportement routier en font une voiture à la fois facile à vivre et originale.

La voiture, confiée par son propriétaire à un équipage féminin « maison », vient de participer le mois de mars 2019 au Rallye de l'Aveyron avec comme résultat une brillante seconde place au scratch devant de nombreuses Porsche. Il conviendra de réaliser une révision après toute épreuve ; les plaquettes de freins et silents blocs viennent d'être changés.

La voiture est équipée de sièges bacquets, les sièges d'origine seront fournis également.

Estimation : 18 000 € / 25 000 €

Lot 182 - Lancia Fulvia 1200 - Année1968

N° Châssis : 818130020256
Titre de circulation hollandais
Motorisation : 4 cylindres en V | Cylindrée: 1 300 cm^3

La Lancia Fulvia apparaît en 1965. Elle connu un franc succès commercial et sportif, avec à la clé de nombreuses victoires en rallye. Elle sera même titrée championne du monde en 1972. Son moteur quatre cylindres à double arbres à cames en tête est placé en porte à faux avant, conférant une motricité hors du commun pour l'époque. Il permet également de dégager un espace dans l'habitacle remarquable pour un coupé de ce gabarit. Son dessin, que l'on doit à Pietro Castagnero, évoque un coupé sportif mais qui n'oublie pas d'être élégant. Ses lignes séduisantes conquerront tant les hommes avides de sensations que la gente féminine. Idéale en rallye historique, la Fulvia est également un des derniers coupés sportifs italiens de sa génération qui soit encore abordable. Légère, véloce et élégante, elle demeure un des meilleurs rapports prix / prestation du moment.

La Lancia Fulvia que nous vous proposons est une désirable série 1 de 1968. Équipée à l'origine d'un moteur 1200, elle est aujourd'hui motorisée par un bloc 1300 qui confère davantage de puissance et d'agrément à la conduite. De couleur bleue associée à un intérieur noir, elle ne manque pas d'élégance. Sa peinture vient d'être refaite, tout comme l'intérieur dont la sellerie est sublime. Selon son propriétaire, elle aurait bénéficié d'une révision générale et la voiture est en très bon état de fonctionnement. Elle a d'ailleurs passé le CT avec brio. Présentée dans une livrée élégante et en excellent état, cette Fulvia ne manquera pas d'attirer l'attention de tout amateur de la marque.

Estimation : 12 000 € / 15 000 €

Lot 183 - FERRARI 400i - Année 1983

N° de série : ZFFEB06B000040977
Carte grise française

En 1979, sort la 400i 2x2, reprenant la ligne de la 365 GT4. La 400 est la Ferrari de grand luxe ; sobriété de lignes et noblesse de la mécanique avec son V12, 4.8L.

Le modèle présenté est particulièrement de grande classe avec sa couleur esthétique et son intérieur en cuir camel.

Cette voiture se présente dans un état exceptionnel : la carrosserie est immaculée et l'intérieur a été méticuleusement refait au point de vue sellerie. On peut la définir en état concours. La voiture est venue par la route, et possède un contrôle technique vierge, témoin d'un entretien suivi, 90 000 km au compteur.

Une Ferrari de grande classe, vraie Ferrari du vivant d'Enzo, c'est une véritable valeur de placement et de plaisir.

Estimation : 45 000 € / 60 000 €

Lot 184 - JAGUAR 3.8L S - Année 1965

N° de série : 1B75806BW
Carte grise française
Motorisation : 6 cylindres en ligne
Cylindrée : 3 800 cm^3

Annoncée en septembre 1963, la Jaguar S-Type était présentée comme une évolution de la MK2.

Bien que reprenant les lignes globales de l'illustre berline, l'arrière est repris de la plus moderne MK X. Disponible avec l'indémodable six cylindres XK en 3.4L ou 3.8L, la S-Type intègre surtout le nouveau train arrière à suspensions indépendantes, véritable révolution de la firme de Coventry, qui conférait une tenue de route particulièrement moderne. L'intérieur est cossu, fidèle à la réputation de la marque, intégrant des boiseries encore plus soignées que sur la MK2, une sellerie en cuir Connolly et un système de chauffage optimisé. Souvent oubliée, la Jaguar S-Type est une alternative à la plus onéreuse MK2, avec une finition et des performances plus intéressantes.

La Jaguar 3.8L S que nous vous proposons est en très bel état général. Il s'agit d'un modèle équipé du moteur 3.8L, le plus gros disponible, accouplé à une boite de vitesses automatique. Sa carrosserie apparaît comme étant en bon état, tout comme l'intérieur, le tout ne nécessitant que quelques finitions. Cette voiture étant restée à l'arrêt durant quelques années, une révision sera donc à prévoir.

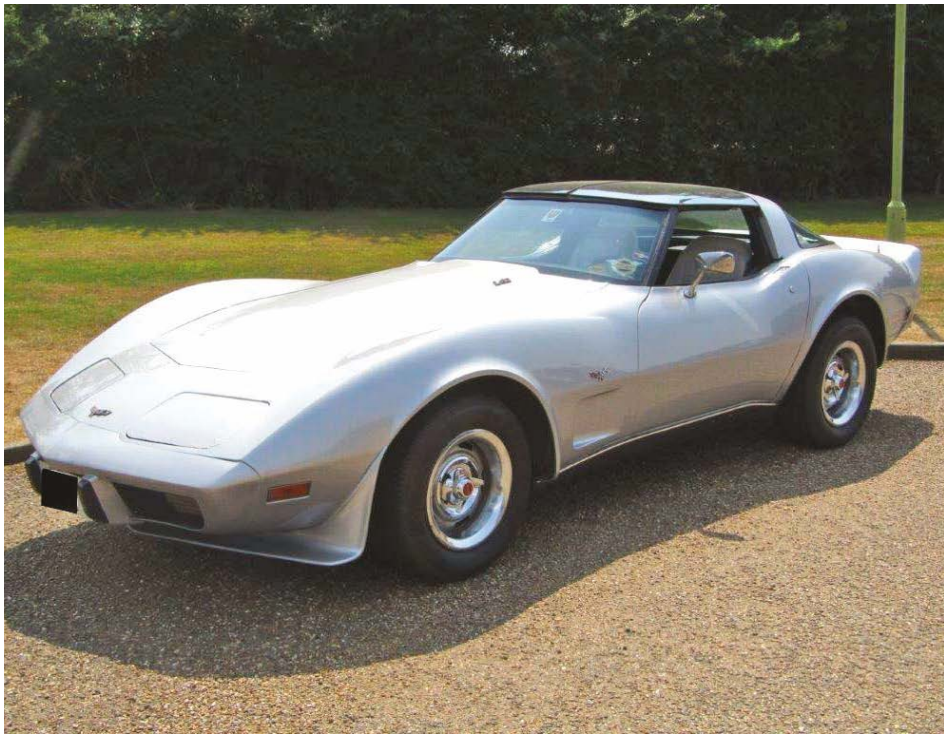
Estimation : 18 000 € / 25 000 €

Lot 185 - CHEVROLET CORVETTE C3 - Année 1979

N° de série : 1Z8749S426714

À partir de 1978 la C3 est relookée, en fêtant son 25e anniversaire. Son propriétaire nous signale un moteur changé en 1998, mais elle demande une restauration. Cette GT est très abordable en comparaison de ses concurrentes européennes.

Estimation : 10 000 € / 12 000 €



Lot 186 - FERRARI 308 GTSi - Année 1981

N° de châssis : ZFFHA01B000036749
Carte grise française
Motorisation : V8
Cylindrée : 2926 cm^3

Sortie en 1975, au Salon de Paris, la 308 dessinée par Pininfarina, est certainement une des plus élégantes et des plus maniables des Ferrari. Le cœur de cette berlinette est un V8 à quatre arbres à cames en tête de 3 litres de cylindrée, déjà vu sur la GT4 et toujours disposé en position transversale arrière. Il est accouplé à une boîte mécanique à cinq rapports, permettant à l'auto de dépasser les 240 km/h. La 308 a fait rêver des milliers de passionnés et permit à Ferrari de traverser les années 80 avec succès, elle suscite aujourd'hui toujours le même attrait auprès des collectionneurs. Sa ligne intemporelle, immortalisée par ses succès en compétition ainsi qu'au cinéma en font une voiture indémodable.

L'exemplaire de cette vente est une superbe 308 GTSi de 1981. Sa carrosserie de couleur Rosso Corsa est associée à un intérieur en cuir noir et à moquettes assorties. La voiture est en excellent état général, la peinture, refaite il y a peu, est d'excellente facture. L'intérieur est pour sa part d'origine et est extrêmement bien conservé. Le moteur tourne très bien et la voiture vient de passer le contrôle technique.

Estimation : 50 000 € / 60 000 €

Lot 187 - BENTLEY MK VI - Année 1949

N° de série: CDB345CD | Motorisation : 6 cylindres en ligne
Cylindrée : 4257 cm^3 | Carte grise française

Première berline Bentley de l'après-guerre, la Bentley MK VI est proposée à partir de 1946. Il s'agit alors de l'une des plus luxueuses et des plus chères automobiles disponible. Son moteur est un six cylindres de 4257 cm^3 accouplé à une boite de vitesses mécanique à quatre rapports. L'intérieur est des plus luxueux, associant des matériaux tels que le cuir ou les bois précieux, dans la plus pure tradition anglaise. Son allure statutaire en fait rapidement la voiture des notables et des hauts dignitaires. Avec quelque 4000 exemplaires construits entre 1946 et 1951, la Bentley MK VI permit de propulser la marque dans les plus hauts standards de l'après-guerre.

Cette Bentley MK VI fut livrée en 1949, il s'agit donc d'une première série équipée du six cylindres 4257 cm^3, avec une élégante carrosserie quatre portes d'usine. Il est à noter que la voiture est présentée tournante et roulante, mais une révision est à prévoir, la voiture est « dans son jus »

Estimation : 18000 € / 25000 €

Lot 188 - SALMSON G72 Randonnée - Année 1951

N° de série : 72529
Motorisation : 4 cylindres en ligne
Cylindrée : 2200 cm^3
Carte grise française

Lancée en 1950, la Salmson Randonnée G72 représentait le chant du cygne de l'élégance des voitures d'avant-guerre. Ses lignes élégantes la plaçaient parmi le haut de gamme de l'automobile française. L'intérieur était particulièrement soigné, bénéficiant d'une qualité de finition de haut standing. Son atout principal résidait en son moteur quatre cylindres à double-arbres à cames en tête, conçu essentiellement en alliage léger. Il était accouplé à une boite de vitesses à commande électromagnétique Cotal, le tout permettant des performances particulièrement intéressantes pour l'époque, avec une vitesse de pointe de 140 km/h. La Randonnée, dont seuls 507 exemplaires auraient été assemblés, est aujourd'hui une véritable rareté.

Cette Salmson Randonnée G72 fut livrée en 1951. Fait exceptionnel, elle est restée dans les mains de son propriétaire 67 ans. Sa carrosserie noire est en très bel état, elle est associée à un intérieur marron dont l'état de préservation est tout simplement exceptionnel. La voiture est complète et son moteur double-arbres à cames en tête est toujours présent. Arrêtée depuis plusieurs années, une remise en route sera néanmoins à prévoir et une peinture du toit est à envisager. L'authenticité et l'historique de cette Salmson en font une pièce de choix pour tout amateur de la marque. Un important dossier de factures sera joint à la voiture, ainsi qu'un carnet de bord tenu par le propriétaire qui retracent l'intégralité des entretiens depuis 1956.

Estimation : 12000 € / 15000 €

Lot 189 - TELAROLI - LE TRIDENT - Année 1969

Inboard Racer hydroplane, cette magnifique formule monospace de l'eau, allie la beauté d'un Riva, la performance d'une Alfa Romeo de course , et un palmarès et un historique inégalable.

Une coque magnifique mue par un moteur 4 cylindres Alfa Romeo 1500 GTA Autodelta en 1969 puis par un Alfa Romeo 2000 en 1973 de 150 cv.

C'est aussi bien un bateau de course à utiliser en historique qu'un « Objet d'Art » dans un loft ou une collection.

Historique :

- Construction en 1969
- Saison 1970 : pilote Giuseppe PERZIANO
  - GP d'Oro Ezio Selva: abandon (Classe R2)
  - Venise : Accident fatal au pilote
- Saison 1971-1972 : pilote René CASSET
  - 4° au Championnat du monde R2 (Classe R2)
  - 1° au Championnat du monde classe
- Saison 1973 et suivantes : pilote William LEMMONIER
  - Numéro de courses : 9
  - Moteur Alfa Romeo 2000
  - Champion du monde 1973
  - Champion de France 1973, 1976, 1977, 1978, 1979, 1981
  - 1er au Racing Milano Historico 1999 et 2000

Estimation : 15 000 € / 25 000 €

Lot 190 - ALFA ROMEO Alfetta - 1982

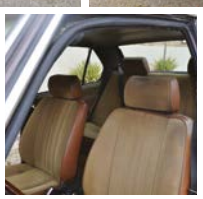
N° de série : ZAR11655000130015

L'Alfetta reprend le nom mythique des Alfa Roméo de 50/51 avec FANGIO. Cette berline Alfa fut une référence dans sa catégorie. Bien que longuement produite, peu de modèles restent en bon état.

Cette voiture qui a 35 ans, n'a que 67 000 km affichés au compteur, elle a reçu une grosse révision.

C'est encore un petit prix pour une Alfa Roméo, la marque de plus en plus recherchée.

Estimation : 6 000 € / 8 000 €



Lot 191 - FORD AF COACH - 1930 ex. Prince RAINIER III - Année 1930

N° de châssis : 6085

Ford réussit à produire une voiture qui répondait parfaitement à la demande du moment. Plus classique que la Ford T, elle adoptait une boite trois vitesses accolée à un quatre cylindres 3.3 L, des freins sur les quatre roues et une carrosserie tout acier comme les dernières Fort T, ce qui en 1927 n'était pas si courant.

En Europe, la voiture était assemblée à Asnières. La Ford A a pris le relais de la T avec panache et, grâce à des techniques publicitaires particulièrement dynamiques, le carnet de commande de Ford s'est rapidement rempli.

La voiture que nous présentons a été achetée par le Prince Rainier à Chaumontel et a bénéficié d'une restauration cosmétique dans les ateliers du Palais. Elle est équipée d'une carrosserie coach très spacieuse à l'arrière, de roues à rayons et, s'agissant d'un modèle AF, elle comporte le moteur 12 cv.

Elle représente un modèle attractif, très représentatif des américaines populaires de cette époque.

Son nouveau propriétaire s'en sépare pour donner la préférence à ses voitures de Formule 1 !

Estimation : 8000 € / 12000 €

Lot 192 - CITROËN 5 HP Cabriolet - 1925 Ex. Prince RAINIER III - Année 1925

Châssis N° 76534

Après avoir lancé sa 10 HP, André Citroën constate qu'il manque un modèle plus abordable. Ce sera la 5 HP, présentée au Salon de Paris 1921.

Au Salon de Paris d'octobre 1922, le torpédo deux places se complète d'un cabriolet, plus confortable et surtout plus étanche, grâces à ses vitres remontantes. Il est équipé d'un pare-brise plus haut, en deux parties. Comme sur les autres modèles, l'entrée s'effectue côté passager. A l'époque, c'est la version la plus chère des 5 HP.

La 5 HP que nous présentons est justement un cabriolet, avec sa finition plus soignée et son tableau de bord bois. Il est de couleur bleue, une des teintes proposées à l'époque pour ce type de carrosserie. Cette voiture a été achetée par le Prince Rainier aux établissements Mayenc et Ghaffary, un récupérateur niçois et lui offrant une belle restauration par les mécaniciens du Palais. Elle est en bon état de présentation et la mécanique est correcte.

Estimation : 12000 € / 18000 €

Lot 193 - PORSCHE 911 Carrera 3.2 L G50 - Année 1988

N° de série : 9114100740 | Motorisation : 6 cylindres à plat
Cylindrée : 3164 cm³ | Carte grise française

C'est au salon de Francfort 1983 qu'apparait la 911 3.2L. Elle sauvera Porsche des difficultés financières et permettra de perpétuer le mythe 911. La 3.2 conserve la ligne maintenant légendaire des premières séries. Elle adopte désormais l'injection électronique, améliorant encore la fiabilité et la facilité d'utilisation. Son 6 cylindres à plat porté à une cylindrée de 3.2 litres développe à présent 231 chevaux et propulse cette 911 à plus de 240 km/h. L'évolution majeure au cours de sa commercialisation est le remplacement en 1987 de la boite 915 par une boite Getrag G50 avec commande de débrayage hydraulique. Fiable et robuste, la 3.2 est un modèle idéal pour accéder au monde des sportives de haut niveau. La 3.2 L a été produite jusqu'en 1989 à 79649 exemplaires.

Cette Porsche 911 3.2L fut livrée neuve en France en 1988 par le biais des établissements Sonauto, comme attesté par le carnet d'entretien d'origine fourni avec le véhicule. Il s'agit donc d'une version équipée de la boite de vitesses G50. Elle se présente dans une seyante teinte bleu nuit assortie à un intérieur en cuir gris. La voiture vient de bénéficier d'une restauration importante. La voiture a été mise à nu et la carrosserie refaite dans sa teinte d'origine. La sellerie a également bénéficié d'une réfection et est en parfait état. Le pare brise a été remplacé. Elle est, de plus, équipée de jantes Fusch neuves chaussées de pneus neufs. En excellent état de fonctionnement et de présentation, cette 3.2 L avec carnet est une voiture tout à fait désirable. Son compteur n'indique que 125000 kilomètres, ce qui est très peu élevé compte tenu de la robustesse du six cylindres à plat.

Estimation : 45000 € / 60000 €

Lot 194 - BMW M635 CSI - Année 1985

N° de série : WBAEE310X01052718 | Motorisation : 6 cylindres en ligne
Cylindrée : 3453 cm³ | Carte grise française

Succédant à la fabuleuse 3.0 CSi E9, la BMW série 6 est lancée en 1976. Il s'agit d'un coupé Grand Tourisme dont le design intemporel est dû à Paul Bracq. Sa ligne profilée offre un dynamisme unique mis en exergue par une proue en pointe, rappelant le requin. Uniquement propulsée par différents six cylindres, elle se positionne sur un segment haut de gamme. L'intérieur est à l'image de ce que l'on peut attendre d'une automobile allemande, assemblant des matériaux de qualité avec un montage précis. L'habitacle est à la fois spacieux et lumineux, et le tableau de bord orienté vers le conducteur est des plus fonctionnels. En 1984, la M635 CSI est commercialisée. Il s'agit de la première transformation homologuée du département Motorsport sur une voiture civile. Elle reprend le bloc moteur six cylindres de la M1 développant 286 chevaux. La M635 CSI est sans nul doute la E24 la plus désirable et ultime.

Cette M635 CSI fut construite en octobre 1985 et livrée neuve en France. Elle est en très bel état, avec une peinture grise Delphin Metallic et un intérieur en cuir noir. Elle est, de plus, en état de fonctionnement, cette dernière étant venue par la route. Peu utilisée ces dernières années, une révision est à prévoir.

Estimation : 20000 € / 30000 €

Lot 195 - CITROËN TRACTION 7C/11 - Année 1938

N° de châssis : 205198 | Carte grise française

Une des voitures les plus emblématiques de la production française sortie de 1934 à 1957.

Cette 7C sortie en 1938 est équipée du moteur 11, option d'usine faite par le concessionnaire.

La voiture présentée est en bon état, comme le précise son propriétaire, elle a été restaurée en 1990. Elle se présente avec une carrosserie bicolore bordeaux/noir. À signaler qu'elle est venue par la route donc parfaitement utilisable.

Estimation : 12 000 € / 15 000 €

Lot 196 - CITROËN XM Turbo - Année 1997

N° de série : 1VF7Y4GG0000GG7356 | Carte grise française

La XM remplace la CX en 1989 et cela jusqu'en 2000. C'est la voiture de haut de gamme française.
Déclinée en diverses motorisations la voiture présentée fait partie de la gamme économique turbo.
Une entrée en matière pour les amateurs du double chevron.

Estimation : 2 000 € / 2 500 €

Lot 197 - CITROEN B2 TORPEDO - Année 1925

Cette Citroën B2 est un projet de restauration des plus intéressants. Elle a bénéficié d'une réfection du châssis, du moteur et de la boite de vitesses il y a une dizaine d'années. Une caisse neuve en bois et tôle fut installée à cette occasion. La voiture fut ensuite stockée au sec dans un garage isolé jusqu'à aujourd'hui. Notre B2 est complète et est prête à être remontée. Son acquéreur n'aura besoin que d'un peu de patience pour pouvoir profiter d'une Citroën de 1925 neuve.

Estimation : 3 000 € / 4 000 €

Lot 198 - CITROËN DS 21 Pallas Injection Electronique - Année 1972

N° de série : 01FB5719 | Carte grise française | Motorisation : 4 cylindres en ligne | Cylindrée : 2175 cm^3

Adoptée à l'époque par les cadres dirigeants, les commerçants aisés, les notables satisfaits et les élus de la République, la DS est depuis longtemps considérée dans le monde entier comme une des autos les plus passionnantes de l'histoire de l'automobile. Véritable révolution technologique, elle fût lancée au Salon de Paris de 1955 et fait désormais partie du paysage culturel de l'Hexagone. La véritable innovation est l'adoption de suspensions hydropneumatiques associées à une direction, des freins et une boite de vitesses utilisant le même procédé. Ces innovations confèrent un confort encore jamais vu à l'époque. L'habitacle est pour sa part cossu et généreux. Son moteur 4 cylindres évoluera au fil des années, gagnant en cylindrée et en puissance. L'adjonction de l'injection électronique permettra à partir de 1969 d'en augmenter son rendement. Véritable icône du savoir faire français, la DS est aujourd'hui une voiture des plus prisées et dont la côte d'amour a le vente en poupe.

Cette Citroën DS 21 fut livrée en 1972. Il s'agit d'une désirable déclinaison Pallas équipée de la boite de vitesses manuelle à 5 rapports. Elle arbore une teinte verte et un intérieur en tissus assorti. La carrosserie est en bel état de conservation, tout comme l'intérieur qui semble d'origine, ne montrant que quelques signes d'usage. Il est à noter que cette DS est équipée du GPL, transformation qui est mentionnée sur la carte grise.

Estimation : 12000 € / 17000 €

Lot 199 - OPEL Kadett C 1.2S - 1974

Cette Kadett C Berlina 2 portes est devenue une voiture de collection recherchée en Allemagne. Carnet d'entretien d'origine tamponné et à jour ! Le kilométrage, 129000 km, est documenté depuis l'achat neuf.

Elle a eu une restauration. Caisse à nu pour la peinture. Remplacement des joints et baguettes chromés.
Également refait : sièges, pneus, batterie, entretien.

Une petite propulsion plaisante et en grande forme !

Estimation : 6000 € / 8000 €

Lot 200 - ALFA ROMEO Sprint 1.5 - Année 1984

Version Balocco avec grand toit ouvrant panoramique d'origine très rare car produite seulement pendant un an à 400 exemplaires.

La Balocco est révisée et se trouve dans un très bon état d'origine, même si la peinture est à reprendre par endroits.

Son propriétaire nous signale d'importants travaux effectués en 2018 : kit de courroies de distribution, pompe à eau, batterie, nettoyage des carbus, vidanges, filtres, freins avant, embrayage, émetteur/récepteur, amortisseurs arrière, durites. Contrôle technique OK.

Les Alfa de ces années en peinture d'origine sont très rares.

Estimation : 5000 €/ 6000 €

Lot 201 - PACKARD 200 Coupé - Année 1951

N° de série : 24982118

Avec son moteur V8 de 4,7 la Packard, produite en 1951 et 1952 est une voiture de luxe et sportive.
Elle a d'ailleurs réalisé une performance en 1951 à la Carrera Panamericana avec le français Jean TREVOUX.
Une voiture inconnue du grand public, mais vénérée des connaisseurs.

Voiture dédouanée, attestation FFVE.

Estimation : 10 000 € / 15 000 €

Lot 202 - MINI Cooper Cabriolet - Année 2006

La légende de l'Austin relookée par BMW, continue à séduire sportifs et jeunes femmes. Aucune petite voiture n'a réussi à égaler cette réussite qui en fait la voiture chic par excellence.

La voiture présentée, dans sa configuration Cooper cabriolet, se présente dans une configuration rouge à intérieur noir. Dotée de la conduite à droite son intérieur est particulièrement accueillant intégrant deux sièges en cuir et tissus. Elle est équipée du moteur 1.6 litres accouplé à une boite de vitesses mécanique et le compteur lot 88 000 miles. La capote est électrique. Elle est chaussée de jantes en aluminium, les pneus ont été récemment remplacés et les freins révisés.

Estimation: 3 000 € / 5 000 €

Lot 202 bis - MINI Cooper Cabriolet - Année 2005

N° de série : WMWRF31040TL44688

Dévoilée au Grand Salon de Genève en 2014, le cabriolet est une réussite. Le modèle présenté est une Cooper (116 cv) première main soigneusement entretenue par sa propriétaire toulousaine.

Estimation : 6 000 € / 7 000 €

Lot 203 - VOLVO 245 BREAK - Année 1991

N° de châssis : YV124577301899329
Carte grise française

Nommé 240, le break 6 cylindres à l'image BCBG contrairement à ses collègues français à l'image populaire. C'est la voiture utilitaire des gentlemen farmer et maintenant qui est devenue collector en plus de sa légendaire robustesse.

Le modèle présenté est gris métal, intérieur gris, et nous est signalé en bon état par son propriétaire.

Estimation : 3 000 € / 4 000 €

Lot 204 - VOLVO 245 BREAK - Année 1990

N° de châssis : YV124577301893138
Carte grise française

Nommé 240, le break 6 cylindres à l'image BCBG contrairement à ses collègues français à l'image populaire. C'est la voiture utilitaire des gentlemen farmer et maintenant qui est devenue collector en plus de sa légendaire robustesse.

Le modèle présenté est blanc, intérieur bleu, et nous est signalé en bon état par son propriétaire.

Estimation : 3 500 € / 4 500 €

Lot 205 - VOLVO 242 L - Année 1975

N° de châssis : E2067837
Carte grise française

Volvo sort la série 240 en 1974 et la 242 L peu après.

La coupé 242 est maintenant un modèle collector Young Timer abordable.

La voiture présentée est le modèle Luxe, boite manuelle avec overdrive, direction assistée et jantes alu.

Une révision est à prévoir, la voiture n'ayant pas été utilisée depuis quelque temps.

Estimation : 4 000 € / 5 000 €

Lot 206 - DAF 44 - Année 1974

N° de châssis : 960086
Carte grise française

La firme hollandaise sort en 1966 la 44, plus « puissante » avec 850 cm^3, avec la fameuse transmission variomatic.

Elle est devenue rare et donc « collection » mais aussi utilisable pour le challenge DAF de courses sur glace ; une fois révisée.

Estimation : 1 000 € / 1 500 €

Lot 207 - Tracteur Société Française Vierzon 201 - Année Circa 1955

Ce tracteur Société Française Vierzon est en excellent état général. Son moteur est neuf ainsi que ses quatre pneus.

Estimation : 6 000 € / 8 000 €

Lot 208 - AUDI Coupé A5 S Line - Année 2010

N° de série : WAUZZZ8T1BA035981

Le grand coupé de grande classe, utilisable en toutes circonstances. La révision vient d'être faite en mars 2019.

Estimation : 8 000 € / 10 000 €

Lot 209 - ALFA ROMEO 147 GTA V6 - Année 2003

N° de série : ZAR93700003183124

Avec son exceptionnel moteur 3.2 L de 250 cv, la 147 GTA est une formidable réussite d'Alfa.

Le modèle présenté (RHD) est dans un parfait état, et munie de boite méca, nous avons pu l'essayer avec grand plaisir.

Estimation : 8 000 € / 10 000 €

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

FRANCE EXPERTISES ENCHERES-STANISLAS MACHOÏR est une Société de Ventes Volontaires (SVV) aux Enchères Publiques, sous le numéro 2002/384 et régie par la loi française, ci-dessus «STANISLAS MACHOÏR».

Le Commissaire-Priseur dirige les ventes en français et selon la pratique établie des ventes aux enchères. La traduction des descriptions en anglais ou autre langue n'est donnée qu'à titre indicatif.

Le Commissaire-Priseur se réserve le droit d'organiser le déroulement de la vente et des enchères, de modifier le cours de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir (faculté de réunion) ou de séparer des lots. En cas de contestation, le Commissaire-Priseur se réserve le droit de poursuivre ou d'annuler la vente d'un lot, ou encore de le remettre en vente en cas de conflit entre plusieurs enchérisseurs. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur habilité, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

LE CATALOGUE OU LISTE DE VENTE
La description figurant dans le catalogue ou liste de vente sera rédigée en français. Les lots sont vendus en l'état. Les indications et les estimations données le sont à titre indicatif uniquement. Lots hors catalogue : certains lots pourront être rajoutés à la vente sans être inclus dans le catalogue. Une liste supplémentaire sera affichée et à disposition du public pendant les journées d'exposition et annoncée avant la vente.

ENCHÈRES
Tous les acheteurs potentiels sont priés de se présenter au moins une heure avant la vente avec une pièce d'identité et un chèque signé auprès du Secrétariat. En s'enregistrant, les enchérisseurs acceptent avoir lu et accepté les conditions de la vente. Un numéro lui sera remis qui lui permettra de participer en tant qu'enchérisseur.

Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se soit pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les documents nécessaires (pièce d'identité et un chèque signé) dès l'adjudication du lot prononcée. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de STANISLAS MACHOÏR dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à STANISLAS MACHOÏR dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

Les enchères peuvent être portées en salle lors de la vente, par téléphone ou en adressant au Commissaire-Priseur un ordre d'achat. Tout le monde, peut se porter enchérisseur à condition d'être majeur, responsable, solvable et avoir pris connaissance des conditions de vente figurant dans le catalogue.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, accepté par le Commissaire-Priseur.

ENCHÈRES À DISTANCE
STANISLAS MACHOÏR pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Les ordres d'achat doivent nous parvenir par mail contact@stanislasmachoir.com ou par téléphone au 05.61.48.53.92 au plus tard une heure avant la vente et leur réception doit être confirmé par STANISLAS MACHOÏR

STANISLAS MACHOÏR ne saurait être responsable notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou établie tardivement. Aucune garantie n'est donnée quant à la suite des ordres reçus par mail, en raison de l'incertitude, sur la garantie de l'émetteur.

Si le Commissaire-priseur reçoit plusieurs ordres pour des montants des enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

L'ADJUDICATION DU LOT
L'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevé. Le coup de marteau du commissaire-priseur suivi de la phrase 'adjugé' matérialise l'adjudication du lot.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement du lot. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement effectif du chèque vaudra règlement.

PRIX DE RÉSERVE
Tous les lots ont un prix de réserve (sauf si le contraire a été établi) qui est le minimum au-dessous de quoi le lot ne peut pas être adjugé.

Les lots portant l'astérisque (*) sont vendus sans prix minimum de réserve fixé par le vendeur. Le Commissaire-Priseur décide de la mise à prix qui sera en dessous des estimations données à titre indicatif de la valeur du lot. Sans enchères à la mise à prix, le lot sera «retiré faute d'enchère». (Réglementation CVV).

Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, STANISLAS MACHOÏR, se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

MISE À PRIX
La mise à prix est le point de départ des enchères. Elle est fixée à l'entière discrétion du commissaire-priseur habilité.

PRIX D'ADJUDICATION OU PRIX MARTEAU
Le prix hors frais, auquel un lot est attribué par le commissaire-priseur à l'acheteur.

LOT
Tout bien meuble ou véhicule à moteur inclus dans le catalogue en vue de sa vente aux enchères publiques.

ÉTAT DES LOTS (VÉHICULES)
Les véhicules étant de collection, sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec les imperfections ou défauts éventuels. Aucune réclamation ne sera possible. Les voitures demandent des soins particuliers, étant donné leur ancienneté.

Les voitures, étant de collection, à restaurer ou étrangères pourront être vendues sans contrôle technique. Les demandes d'immatriculation sont à réaliser par l'acheteur selon les documents fournis par le vendeur, et ne sont pas du ressort de la maison de ventes ; l'exposition publique permettant de s'informer sur l'état et documentation de chaque véhicule avant la vente.

RÈGLEMENTS ET TVA
La vente est faite au comptant et conduite en euros [€]. Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix de l'adjudication, ainsi que les frais et taxes exigibles. Il ne sera délivré aucun document faisant ressortir la TVA.

FRAIS D'ADJUDICATION
Les acquéreurs paieront, en sus de l'adjudication (prix marteau) le prix principal augmenté des frais légaux, selon les modalités du décret n° 2002-210 – J.O. du 19 février 2002, le montant de ces frais pour cette vente sera de : 20 % HT pour les lots AUTOMOBILIA et 16,66 % HT sur les lots AUTOMOBILES. (+TVA : 20 %).

COMMISSION VENTE LIVE
En cas d'enchère via le système LIVE, une commission de 3 % HT sur le prix d'adjudication de chaque lot sera facturée.

Un bordereau d'acquisition vous sera remis à la fin de la vente. Pour les acquéreurs à distance, il vous sera envoyé par mail au plus tôt le lendemain de la vente.

TVA
Lorsque le bien vendu doit être exporté vers un pays tiers de l'UE, l'acheteur doit le signaler au commissaire-priseur. STANISLAS MACHOÏR décline toute responsabilité sur les conséquences juridiques et fiscales d'une fausse déclaration de l'acheteur.

RÈGLEMENT
Par chèque :
La SVV accepte uniquement les chèques français en euros, à l'ordre de F.E.E. – STANISLAS MACHOÏR. Les lots ne seront délivrés qu'après encaissement effectif du paiement. Le transfert de propriété du lot n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

En espèces :
1000 € (frais et taxes compris) pour les résidents français.
15000 € (frais et taxes compris) pour les ressortissants étrangers sur présentation des documents d'identité.

Par virement en euros :
SARL FRANCE EXPERTISES ENCHERES : Château de Lasserre 31380 MONTASTRUC LA CONSEILLERE
Domiciliation : BPOC MONTASTRUC
IBAN FR76 1780 7030 0215 3214 0657 217
BIC : CCBPFRPPTLS

Par Carte Bancaire :
Sauf American Express
Une commission de 1 % sur le montant total de votre bordereau sera rajouté à votre règlement.

PRÉEMPTION
L'État français dispose d'un droit de préemption sur les biens meubles présentés en vente aux enchères publiques. L'exercice de ce droit s'effectue par l'intermédiaire d'un représentant de l'État. L'État se substitue alors au dernier enchérisseur et dispose de 15 jours pour confirmer ce droit de préemption.

PROCÉDURE DE FOLLE ENCHÈRE
A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure, le lot sera remis en vente à la demande du vendeur dans le cadre de la procédure connue comme 'folle enchère' de l'adjudicataire défaillant. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice des dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, STANISLAS MACHOÏR se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :
- des intérêts au taux légal.
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères. STANISLAS MACHOIR se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. Il est vivement demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement le plus rapide possible de leurs achats, afin de limiter les frais de stockage qui sont à leur charge.

TRANSPORT ET LIVRAISON
Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. L'enlèvement et le transport des lots acquis sont à la charge exclusive de l'acheteur.
Pour ce qui concerne la récupération des lots automobilia, voici plusieurs options :
1. Récupérer les lots à l'étude
2. Utiliser les services de notre prestataire de service Mail Boxes : mbe2795@mbefrance.fr / +33 (0)5 82 73 04 00
Vous pouvez leur transférer votre bordereau par mail en mettant simplement en objet "POUR DEVIS", votre demande sera traitée dans les 24-48 heures. Ils sont spécialisés dans les envois d'objets fragiles. Aucun envoi par voie postale ou autre ne sera effectué par nos soins.

DÉPÔT ET STOCKAGE
La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité de la SVV, à quelque titre que ce soit, le lot étant considéré sous la responsabilité et la garantie exclusive de l'adjudicataire, dès le prononcé de l'adjudication Il ne pourra recourir contre STANISLAS MACHOÏR dans l'hypothèse ou par suite de vol, perte ou dégradation de son lot, après adjudication.

L'enlèvement des véhicules devra être réalisé dans les délais indiqués après règlement intégral. Passé ce délai, ils demeureront aux frais, risques et périls de leur propriétaire.

FRAIS DE STOCKAGE VENDEURS
AUTOMOBILES ET OBJETS : 1 mois avant la vente et 15 jours après gratuit l semaine supplémentaire 70 € HT.

FRAIS DE STOCKAGE ACHETEURS après-vente
Les véhicules n'ayant pas été retirés par les acheteurs ou propriétaires seront soumis à une facturation de stockage. La délivrance des voitures ne pourra s'effectuer qu'une fois ses frais de stockage payés.

- AUTOMOBILES : 8 jours après la vente gratuit l Semaine Supplémentaire 70€ HT
- AUTOMOBILIA : 15 jours après la vente gratuit l Journée supplémentaire par lot 10€ HT

Les voitures doivent être assurées par leur propriétaire, qui est responsable de tout dégât occasionné par son véhicule.

En suivant les nouvelles dispositions gouvernementales, le vendeur s'engage à faire les démarches liées à la déclaration de cession du véhicule sur le site internet de l'ANTS et transmettre le N° de cession à la Maison de Ventes qui le fera suivre à l'acheteur. La Maison de Ventes n'est aucunement responsable des difficultés engendrées par les nouvelles dispositions gouvernementales pour les immatriculations et les délais.

Les voitures françaises de plus de 75 ans nécessitent l'obtention d'une licence d'exportation en cas de sortie hors territoire européen. Ces formalités peuvent être soumises à des délais. Les licences d'exportation des véhicules avec un titre de circulation étranger sont soumises à la législation en vigueur dans leur pays d'origine.

DOCUMENTS
Le changement d'immatriculation des véhicules est à la charge et sous la seule responsabilité de l'acheteur.

ASSURANCE
Il appartiendra exclusivement à l'acquéreur de faire assurer les lots dès l'adjudication. STANISLAS MACHOÏR décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

DOMMAGES
Toute personne causante de dommages sur un lot pendant l'exposition ou lors de la vente sera tenue légalement responsable.

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE
STANISLAS MACHOÏR est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice. STANISLAS MACHOÏR dispose d'une dérogation légale leur permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public. La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre. Toutes les illustrations, photographies et les informations fournies par le vendeur peuvent être utilisés par le Commissaire-Priseur à son entière discrétion afin de promouvoir la publicité des lots. Néanmoins, il est strictement interdit de photographier ou filmer le déroulement de la vente. Les photographies prises pendant l'exhibition sont autorisées dans le cadre de la copie privée.

JURIDICTION
Indépendance des dispositions : Toutes les dispositions des conditions de vente des catalogues sont complètement indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres. En cas de litige relatif à sa validité et exécution, les Parties se soumettent à la loi française et à leur exécution par les Tribunaux compétents de Toulouse.

FRANCE EXPERTISES ENCHÈRES est présente dans la course
(un des meilleurs vecteurs de communication)

Vitesse :

- 16/17 Novembre 2019 : 24h de DAYTONA - U.S.A.
Stanislas MACHOÏR et Philippe MARDON sur AC COBRA SHELBY 289
- 15/16 Juin 2019 : GP d'ALBI

Régularité :
Roamhy MACHOÏR-HERAS, Jennifer HUGO et Ingrid PETERS

LANCIA Stratos
Rallye Costa Brava 2018
Coupe des Dames

Rallye Aveyron 2019
2° scratch
Coupe des Dames

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

DE L'ENSEMBLE DE LA COLLECTION DU MUSEE RETROAUTO MOTO BCN

AUTOMOBILES & MOTOS

JEUDI 16 MAI, 2019

JUEVES 16 DE MAYO, 2019

SUBASTA

DE LA COLECCION DE AUTOMOBILES, MOTOS Y MEMORABILIA DEL MUSEO

MUSEO RETRO AUTO MOTO BARCELONA

Stanislas MACHOÏR
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES ■ TOULOUSE

DROUOT DIGITAL Live

Stanislas MACHOÏR

MAISON DE VENTES AUX ENCHERES ■ TOULOUSE

DIMANCHE 9 JUIN 2019

DROUOT DIGITAL Live

Collection L et à divers

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

EXPOSITION PUBLIQUE
LE SAMEDI 8 JUIN DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H
VENTE PRÉSENTIELLE ET EN LIVE A PARTIR DE 14H30

BASTOGNE | BELGIQUE

CALENDRIER DE LA RENTREE

INSCRIPTIONS OUVERTES

2019

14 Septembre

TOULOUSE

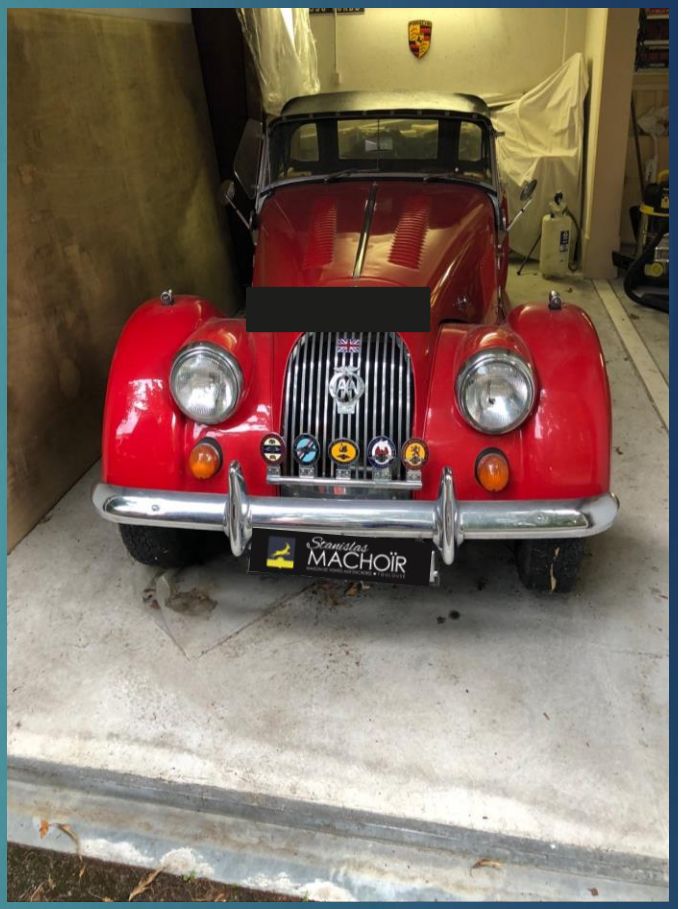
Salon Auto Moto Classic
Automobiles et Motos

Un bolide qui nous arrive d'Amérique du Sud...

24 Novembre

METZ

Salon Auto Moto Classic Metz
La vente Auto Moto de l'EST

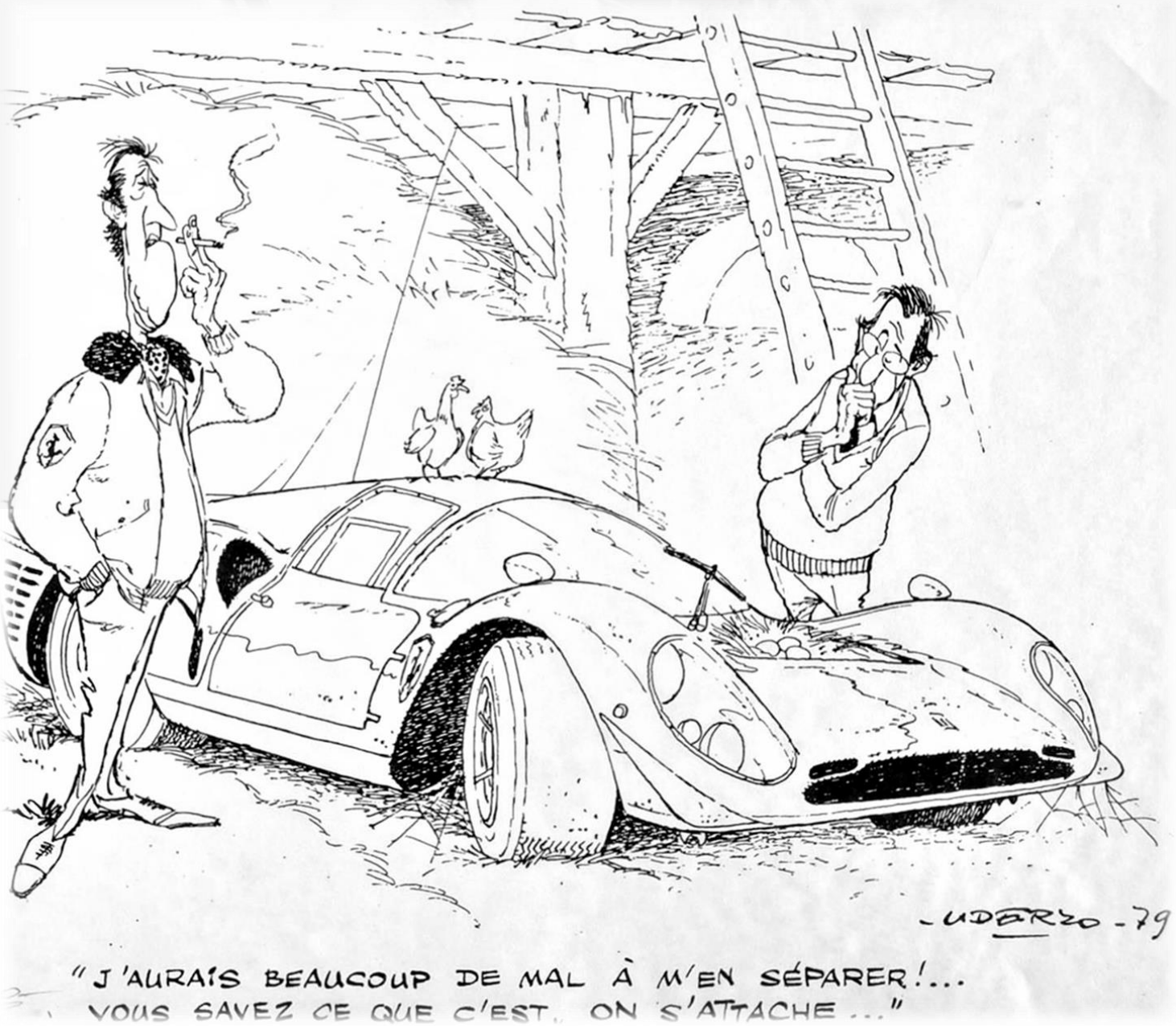


Et puis un autre...

Stanislas MACHOÏR
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES ■ TOULOUSE

Château de Lasserre
31380 Montastruc la C.
+ 33 (0)5 61 48 53 92
contact@stanislasmachoir.com
stanislasmachoir.com

Stanislas MACHOÏR
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES ■ TOULOUSE



-UDERZO-79