Stanislas Machoïr

Commissaire Priseur

SVV FRANCE EXPERTISES ENCHERES-STANISLAS MACHOÏR
N° Agrément 2002/384

SAMEDI 28 JANVIER 2012 A 14H30
AU CHÂTEAU DE LASSERRE

31380 MONTASTRUC LA CONSEILLERE +33 (0)5 61 48 53 92

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

2ÉME VENTE D'ATELIER

J O S E P H
ESPALIOUX

(1921-1986)

Joseph ESPALIOUX
(1921 – 1986)

Il est incroyable de voir chez un autodidacte, éloigné de tous les mouvements picturaux, une telle technique et une telle recherche.

Né en Corrèze et vivant en Ariège, régions solides. Joseph ESPALIOUX retire de ses origines une façon de peindre franche et non empruntée.

Ses œuvres sont d'un seul jet, reflétant la force ; force du travail, force de l'emploi de la matière.

Dans ses débuts il réalise une peinture de grands touches en épaisseur, impressionniste, pour la fin de sa vie être en avant-garde tachiste mais toujours construite.

C'est à travers le cheval qu'Espalioux s'épanouit : fils de maréchal ferrant il apprend et étudie les chevaux. Sa peinture va refléter le mouvement du cheval, la rapidité, et le « futurisme » démontrant la vitesse.

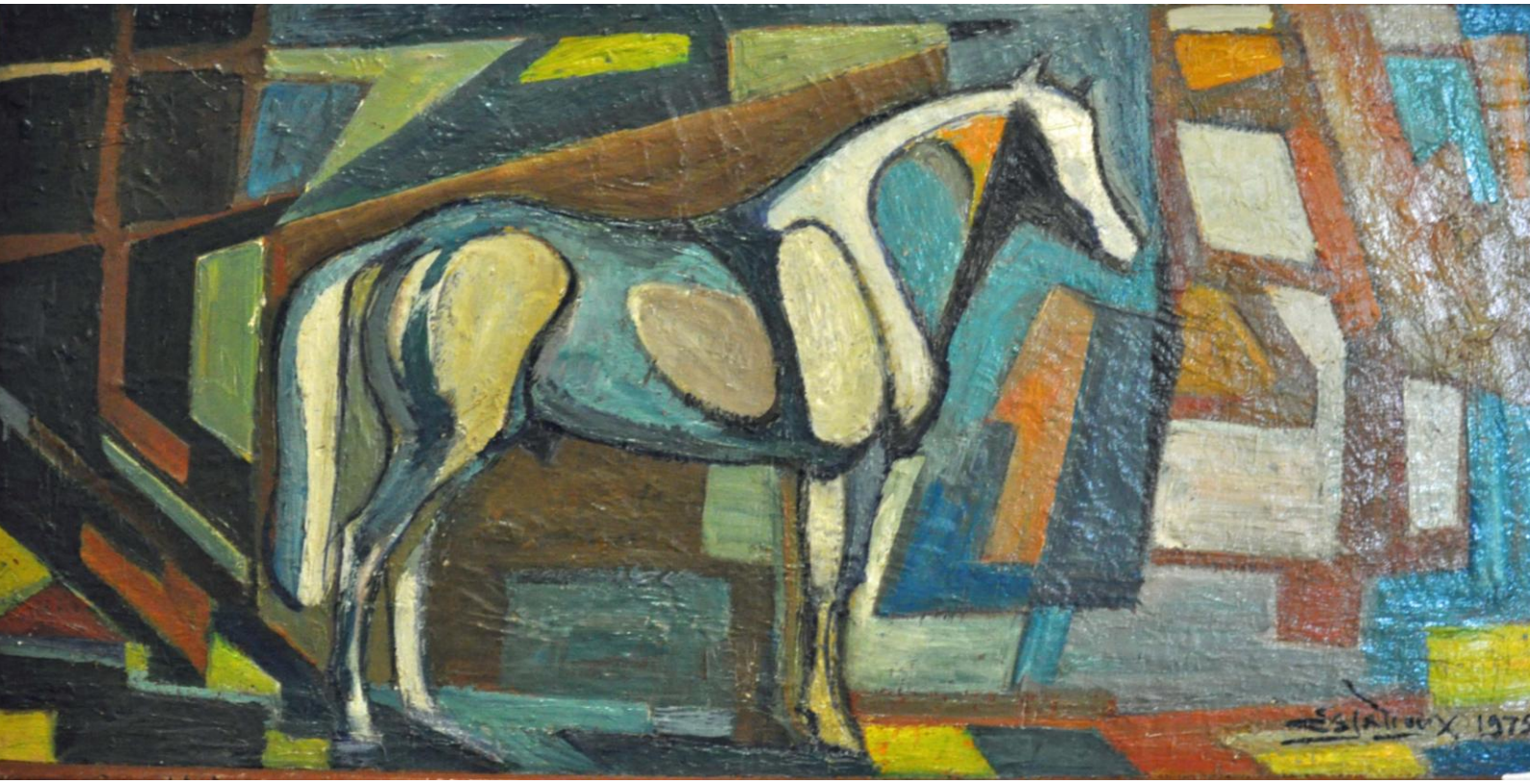
Autodidacte Espalioux est l'image même du travail, de la recherche technique : c'est un véritable grand peintre et donne à réfléchir devant la peinture actuelle sans technique, sans figuration…

Espalioux a figuré dans de nombreuses expositions en France, Espagne, Portugal et ses œuvres sont dans des musées comme à Albi ou Castres.

L'Ariège et la Corrèze ont eu la chance d'avoir en un tel peintre, a eux d'en prendre conscience.

Cette vente « d'Atelier » sera une deuxième vie pour M. Espalioux et une chance donnée aux collectionneurs.

Stanislas MACHOÏR



LA CORREZE

1. **Ferme corrézienne**
   Huile sur panneau
   Signée et datée 78 au dos
   120x178cm
   Estimation : 500 / 600€

2. **Le parc**
   Huile sur panneau
   Signée et datée 78 au dos
   120x178cm
   Estimation : 500 / 600€

3. **Paysage au lac en Corrèze**
   Huile sur panneau
   Signée au dos et datée 78
   94x118cm
   Estimation : 200 / 300€

4. **Ferme sous la neige (816)**
   Huile sur panneau
   Signée en bas à droite
   65x81cm
   Estimation : 100 / 150€

5. **Paysage (437)**
   Huile sur toile
   Signée en bas à droite 78
   54x65cm
   Estimation : 100 / 150€

6. **La Roffie - Corrèze (298)**
   Huile sur toile
   Signée en bas à gauche – 79
   53x64cm
   Estimation : 100 / 150€

7. **Chemin sous la neige (468)**
   Huile sur toile
   Signée en bas à gauche
   73x92cm
   Estimation : 100 / 150€

8. **La Roffie - Corrèze (746)**
   Huile sur toile
   Signée en bas à gauche
   60x81cm
   Estimation : 100 / 150€

9. **Le buron (433)**
   Huile sur panneau
   Signée en bas à droite 1959
   54x65cm
   Estimation : 100 / 150€

10. **Tours de Merle** [Corrèze] (745)
    Huile sur panneau
    Signée au dos
    Exposition du Grand Palais – Art Moderne
    60x72cm
    Estimation : 100 / 150€

11. **Buron sous la neige (536)**
    Huile sur panneau
    Signée en bas à gauche
    65x81cm
    Estimation : 100 / 150€

12. **La Roquebrou** (Cantal)
    Huile sur toile
    Signée en bas à droite (1976)
    54x65cm
    Estimation : 100 / 150€

13. **Mon grand père le menuisier (284)**
    Huile sur toile
    Signée en haut à gauche 84
    55x46cm
    Estimation : 100 / 150€

14. **Buron sous la neige (502)**
    Huile sur panneau
    Signée en bas à gauche
    45x54cm
    Estimation : 100 / 150€

LE CHEVAL

15. **Chevaux s'abritant du vent (317)**
    Huile sur toile
    Signée en bas à droite 1984
    46x55cm
    Estimation : 100 / 150€

16. **Solitude (570)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
Salon des Indépendants 1972
46x55cm
Estimation : 50 / 80€

17. **Le poney et l'enfant (742)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite
59x72cm
Estimation : 100 / 150€

18. **Chevaux dans les Pyrénées (197)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite
64x92cm
Estimation : 100 / 150€

19. **Chevaux (810)**
Huile sur toile
Signée au dos
65x81cm
Estimation : 100 / 150€

20. **Les cinq chevaux (221)**
Huile sur toile
Signée au dos
65x81cm
Estimation : 100 / 150€

21. **La Camargue (181)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
73x100cm
Estimation : 200 / 300€

22. **Jument (679)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
27x35cm
Estimation : 20 / 30€

23. **Cheval au box (249)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
65x54cm
Estimation : 100 / 150€

24. **Le Poney et l'enfant (695)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
46x55cm
Estimation : 50 / 100€

25. **Ambiance du Grand Prix (322)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite 71
45x55cm
Estimation : 200 / 300€

26. **Chevaux dans le Causse (4)**
Huile sur toile
Signée au dos
50x100cm
Estimation : 100 / 150€

27. **Chevaux**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
49x61cm
Estimation : 100 / 150€

28. **Homme sur le dos de l'âne (200)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite
73x92cm
Estimation : 200 / 300€

29. **Camargue : calme du soir (231)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche 84
91x65cm
Estimation : 200 / 300€

30. **Le Cheval (6)**
Aquarelle
Signé en bas à gauche 80
24x16cm
Estimation : 10/20€

31. **Trois têtes chevaux (799)**
Huile sur papier marouflé
Signée en bas à droite 84
73x109cm
Estimation : 100 / 150€

32. **Chevaux (114)**
Huile sur papier
Signée en bas à droite
59x82cm
Estimation : 100 / 150€

33. **Cheval blanc (149)**
Huile sur papier
Signé en bas à droite 84
80x60cm
Estimation : 100 / 150€

34. **Cheval cabré (164)**
Huile sur panneau – cachet
60x80cm
Estimation : 100 / 150€

35. **Lever du cheval**
Technique mixte
Signée en bas à droite 82
39x50cm
Estimation : 50 / 80€

36. **Cheval fougeux**
Technique mixte
Signée en bas à droite 82
50x65cm
Estimation : 50 / 80€

37. **Cheval à la lumière du matin**
Technique mixte
Signée en bas à droite 82
50x65cm
Estimation : 50 / 80€

38. **Cheval (518)**
Encre, monogramme en bas à droite
50x65cm
Estimation : 10 / 20€

39. **Chevaux (27)**
Huile sur papier
Signée en bas à droite 84
60x42cm
Estimation : 50 / 80€

40. **Têtes de chevaux (277)**
Huile sur papier
Signée en bas à droite
41x51cm
Estimation : 50 / 80€

41. **Chevaux jaune**
Technique mixte
Signée en bas à droite 82
54x37cm
Estimation : 50 / 80€

42. **La Course**
Technique mixte
Signée en bas à gauche 84
43x55cm
Estimation : 100 / 150€

43. **Cheval jaune**
Technique mixte
Signée en bas à droite 82
54x38cm
Estimation : 50 / 80€

44. **Chevaux dans la clairière (21)**
Huile sur papier
Signée en bas à droite 84
41x52cm
Estimation : 100 / 150€

45. **Tête de cheval (550)**
Encre
Signée en bas à droite
55x41cm
Estimation : 100 / 150€

46. **Chevaux dans la vallée**
Technique mixte
Signée en bas à droite 82
Estimation : 100 / 150€

47. **Têtes de chevaux (805)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche 84
81x100cm
Estimation : 250 / 300€

48. **Cheval (97)**
Huile sur papier
Signée en bas à droite
86x52cm
Estimation : 50 / 80€

49. **Cheval effrayé (239)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite 79
59x72cm
Estimation : 50 / 80€

50. **Têtes de chevaux (715)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
61x50cm
Estimation : 50 / 80€

51. **Deux chevaux sous les arbres (141)**
Huile sur papier
Signée en bas à gauche 84
45x55cm
Estimation : 50 / 80€

52. **Trois chevaux (814)**
Huile sur papier
Signée en bas à droite 84
50x70cm
Estimation : 100 / 150€

53. **Chevaux (142)**
Huile sur papier
Signée en bas à droite 84
50x70cm
Estimation : 80 / 100€

54. **Tête de cheval (853)**
Huile sur papier
Signée en bas à gauche 84
50x70cm
Estimation : 80 / 100€

55. **4 têtes de cheval (148)**
Huile sur panneau
Signée en bas à droite 84
50x70cm
Estimation : 80 / 100€

56. **Tête cheval (143)**
Huile sur papier marouflé
Signée en bas à gauche
49x69cm
Estimation : 80 / 100€

57. **Têtes de chevaux (809)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
60x73cm
Estimation : 100 / 150€

58. **Cheval bicéphale (471)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite
73x60cm
Estimation : 100 / 150€

VOYAGES

59. **Lumière de Tolède (242)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite (83)
59x72cm
Estimation : 300 / 400€

60. **Soirs de Séville (426)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite 76
91x64cm
Estimation : 200 / 300€

61. **Jaén, Andalousie**
Huile sur toile
Signée en bas à droite
60x73cm
Estimation : 100 / 150€

62. **Fado à Lisbonne (706)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite
50x60cm
Estimation : 100 / 150€

63. **Paysage d'Andalousie (283)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite 79
51x61cm
Estimation : 100 / 150€

64. **Moulins à vent au Portugal (263)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
53x65cm
Estimation : 100 / 150€

65. **Couleurs d'Espagne (589)**
Huile sur toile 73
37x45cm *(soulèvements)*
Estimation : 100 / 150€

66. **Algora, Espagne (319)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite
45x54cm
Estimation : 100 / 150€

67. **Les meules à ARCOS (708)**
Huile sur toile
Signée au dos
45x54cm
Estimation : 100 / 150€

68. **Rue d'Espagne (333)**
Huile sur toile
Signée en bas à droite
47x55cm
Estimation : 100 / 150€

69. **Vision d'Espagne (313)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche 73
50x61cm
Estimation : 100 / 150€

70. **Paysage de Lérida**
Huile sur panneau
Signée en bas à droite 61
46x55cm
Estimation : 100 / 150€

71. **Nu (329)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche 78
64x53cm
Estimation : 100 / 150€

72. **Guitariste andalou (386)**
Huile sur toile
Signée en bas à gauche 84
55x46cm
Estimation : 150 / 200€

73. **Enamorada (577)**
Huile sur panneau
Signée en bas à gauche 63
46x55cm
Estimation : 100 / 150€

74.
Notable de Cordove (290)
Huile sur toile
Signée en bas à droite
66x54cm
Estimation : 100 / 150€

75.
Tolède (227)
Huile sur toile
Signée en bas à droite
73x100cm
Estimation : 100 / 150€

76.
Collioure (627)
Huile sur carton
Signée en bas à droite 60
40x66cm
Estimation : 200 / 300€

77.
Collioure (636)
Huile sur carton
Signée en bas à droite
40x60cm
Estimation : 200 / 300€

L'ARIEGE

78.
Canillo (693)
Huile sur panneau
Signée en bas à gauche 62
46x55cm
Estimation : 100 / 150€

79.
Pont sur la Massona (479)
Huile sur panneau
Signée en bas à gauche 61
46x55cm
Estimation : 100 / 150€

80.
Bords de l'HERS (481)
Huile sur panneau
Signée en bas à gauche 58
46x55cm
Estimation : 100 / 150€

81.
Ferme ariégeoise (370)
Huile sur toile
Signée au dos
38x61cm
Estimation : 100 / 150€

82.
Cascade (394)
Huile sur toile
Signée en bas à droite
55x38cm
Estimation : 100 / 150€

83.
Neige sur l'Ariège (503)
Huile sur papier marouflé
Signée en bas à gauche
46x55cm
Estimation : 100 / 150€

84.
Neige sur le village (501)
Huile sur papier
46x55cm
Estimation : 80 / 100€

85.
Maison à Verniolle (393)
Huile sur panneau
Signée en haut à droite
33x41cm
Estimation : 100 / 150€

86.
La maison verte (309)
Huile sur toile
Signée en bas à droite 79
50x65cm
Estimation : 100 / 150€

87.
Le ruisseau (491)
Huile sur panneau
Signée en bas à droite 60
54x65cm
Estimation : 100 / 150€

88.
Neige sur la maison (539)
Huile sur papier marouflé
Signée en bas à gauche
73x92cm
Estimation : 100 / 150€

89.
Village sous la neige (537)
Huile sur papier marouflé
Signée en bas à gauche
65x81cm
Estimation : 100 / 150 €

90.
Neige
Huile sur papier
Signée au dos
53x64cm
Estimation : 100 / 150€

91.
Neige sur le chemin (541)
Huile sur panneau
Signée en bas à droite
73x92cm
Estimation : 100 / 150€

92.
Village (725)
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
59x72cm
Estimation : 100 / 150€

93.
St Jean de Cazelles (258)
Huile sur panneau
Signée en bas à droite 73
59x73cm
Estimation : 100 / 150 €

94.
Paul St Antoine (709)
Huile sur toile
Signée au dos
46x55cm
Estimation : 100 / 150€

95.
Menay – Ariège (699)
Huile sur toile
Signée au dos
46x55cm
Estimation : 100 / 150€

96.
Les Tours de Merle (241)
Huile sur toile
Signée en bas à droite
60x73cm
Estimation : 200 / 250€

97.
Neige sur la ferme (351)
Huile sur toile
Signée en bas à droite
50x61cm
Estimation : 100 / 150€

98.
Hiver sur la ferme (349)
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
50x61cm
Estimation : 100 / 150€

99.
Maison près du lac (696)
Huile sur toile
Signée en bas à droite
47x55cm
Estimation : 100 / 150€

SPORTS

100.
Jacques ANQUENTIL contre la montre (175)
Huile sur papier marouflé
Signée en bas à droite
73x93cm
Estimation : 80 / 100€

101.
ANQUETIL (203)
Huile sur papier
Signée en bas à gauche
92x73cm
Estimation : 30 / 50€

102.
Portrait d'Anquetil
Aquarelle
Signée en bas à droite
33x24cm
Estimation : 30 / 50€

103.
Le maillot jaune (983)
Technique mixte
Signée en bas à droite
42x55cm
Estimation : 30 / 50€

104.
Le Sprint (992)
Technique mixte
Signée en bas à gauche
41x50cm
Estimation : 30 / 50€

105.
Vitesse (996)
Technique mixte
Signée en bas à gauche 85
43x56cm
Estimation : 30 / 50€

106.
Anquetil contre la montre (976)
Technique mixte
Signée en bas à droite 85
50x65cm
Estimation : 30 / 50€

107.
Antequil dans « Les Nations »
Technique mixte
Signée en bas à droite 85
53x36cm
Estimation : 30 / 50€

108.
Passage des concurrents
Technique mixte
Signée en bas à droite 85
41x55cm
Estimation : 30 / 50€

109.
Anquetil : Bordeaux-Paris (994)
Technique mixte
47x63cm
Estimation : 30 / 50€

110.
Sortie du tunnel (997)
Technique mixte
Signée en bas à droite 85
40x53cm
Estimation : 30 / 50€

111.
Maillot jaune
Technique mixte
Signée en bas à droite
41x54cm
Estimation : 30 / 50€

112.
L'Ascension (979)
Technique mixte
Signée en bas à gauche
55x40cm
Estimation : 30 / 50€

113.
Le Sprint (993)
Technique mixte
Signée en bas à gauche
37x48cm
Estimation : 30 / 50€

114.
La Victoire (980)
Technique mixte
Signée en bas à droite
50x39cm
Estimation : 30 / 50€

115.
Anquetil (984)
Technique mixte
Signée en bas à droite
40x57cm
Estimation : 30 / 50€

116.
Anquetil : Bordeaux-Paris
Technique mixte
Signée en bas à droite 85
45x59cm
Estimation : 30 / 50€

117.
Anquetil contre la montre (975)
Technique mixte
Signée en bas à droite 85
39x49cm
Estimation : 30 / 50€

118.
Le maillot jaune (988)
Technique mixte
Signée en bas à gauche
41x55cm
Estimation : 30 / 50€

119.
Anquetil (991)
Technique mixte
Signée en bas à droite
45x59cm
Estimation : 30 / 50€

120.

Le Sprint (998)
Technique mixte
Signée en bas à droite 85
34x40cm
Estimation : 30 / 50€

121.

Rugby : Le Pack (985)
Technique mixte
Signée en bas à gauche 74
43x59cm
Estimation : 30 / 50€

122.

Rugby Furia (987)
Aquarelle
Signée en bas à droite 74
43x57cm
Estimation : 30 / 50€

123.

Rugby : Elan (988)
Aquarelle
Signée en bas à droite 74
43x58cm
Estimation : 30 / 50€

124.

La mêlée
Aquarelle
Signée en bas à droite 74
42x55cm
Estimation : 30 / 50€

125.

Le pilier
Aquarelle
Signée en bas à gauche
42x55cm
Estimation : 30 / 50€

130. Étreintes et Passion
Huile sur toile
Signée au dos et date 1982
150x460cm
Estimation :500/600€

131. Solitude d'un homme
Huile
Signée au dos et date 1982
129x420cm
Estimation :500/600€

132. La Haie
Signée au dos et date 1982
130x310cm
Estimation :300/400€

133. Lisière du Bois
Huile sur papier
Signée au dos et date 1982
Estimation :400/500€

134. Rythme et Danse
Technique mixte sur papier
Signée au dos et daté 1982
150x1000cm
Estimation :1000/1200€

135. Chevaux : le temps des amours
Huile sur papier cartonné
Signée au dos et daté 1982
195x480cm
Estimation :500/600€

136. Chevaux
Technique mixte sur papier kraft
Signée au dos 1982
115x480cm
Estimation :500/600€

137. Chevaux
Technique mixte sur papier Kraft
Signée au dos 1982
120x660cm
Estimation :500/600€

138. Chevaux
Huile sur toile de jute
90x560cm
Estimation :400/500€

139. Carton à dessins
30 œuvres environ
60x75cm environ
Estimation :300/400€

140. Carton à dessins
7 compositions nature
60x75cm environ
Estimation : 300/400€

141. Carton à dessins
18 Compositions nature
60x75cm environ
Estimation : 300/400€

142. Carton à dessins
34 dessins au crayon et encre
60x75cm environ
Estimation : 400/500€

143. Carton à dessins
11 compositions
Divers techniques
60x75cm environ
Estimation : 100/150€

144. Carton
20 Portraits Guerre d'Espagne
60x75cm environ
Estimation : 200/300€

145. Carton
17 compositions
60x75cm environ
Estimation : 200/300€

146. Carton
15 Compositions techniques mixtes
60x75cm environ
Estimation : 150/200€

147. Carton
18 compositions animales
Techniques mixtes
60x75cm environ
Estimation : 150/200€

148. Carton
17 Compositions
Techniques mixtes
60x75cm environ
Estimation : 150/200€

149. Carton
21 dessins divers
60x75cm environ
Estimation : 200/250€

150. Carton
20 compositions diverses
60x75cm environ
Estimation : 200/250€

151. Carton
30 compositions diverses
60x75cm environ
Estimation : 250/300€

152. Carton
20 Compositions diverses techniques
60x75cm environ
Estimation : 200/250€

153. Carton
25 Compositions diverses
60x75cm environ
Estimation : 250/300€

154. Carton
36 Compositions et collages
60x75cm environ
Estimation : 300/400€

155. Carton
90 œuvres environ sur le cheval
60x75cm environ
Estimation : 400/500€

156. Carton
37 œuvres figuratives
60x75cm environ
Estimation : 200/300€

157. Carton
25 œuvres diverses
60x75cm environ
Estimation : 200/300€

158. Carton
66 œuvres sur le cheval
60x75cm environ
Estimation : 400/500€

159. Carton
21 Compositions diverses
60x75cm environ
Estimation : 200/250€

160. Carton
31 Compositions diverses
60x75cm environ
Estimation : 250/300€

161. Carton
20 Compositions diverses
60x75cm environ
Estimation : 200/250€

162. Carton
76 Paysages de l'Ariège
60x75cm environ
Estimation : 500/600€

163. Carton
34 Paysages de l'Ariège
60x75cm environ
Estimation : 300/400€

164. Carton
09 Compositions diverses
60x75cm environ
Estimation : 50/80€

165. Carton
16 dessins divers
26x32cm environ
Estimation : 100/150€

166. Carton
11 Compositions diverses
25x32cm environ
Estimation : 100/150€

167. Carton
42 dessins et aquarelles
Estimation : 300/400€

168. Carton
45 Compositions et collages
Estimation : 200/300€

169. Carton
35 Dessins
Estimation : 200/300€

170. Carton
21 Compositions diverses
Estimation : 150/200€

LOTS TABLEAUX

171. Transparences
Lot Signée en bas à droite
Daté 1982
126x95cm
Estimation : 800/1000€

172. Cathédrale de Tolède
Lot signée en bas à droite
130x90cm
Estimation : 300/400€

173. Les 2 Orphelins dans la nuit
Huile sur carton
Signée en bas à droite
125x90cm
Estimation : 300/400€

174. La forêt foudroyée
Huile sur carton
Signée en bas à gauche
126x84cm
Estimation : 200/300€

175. Transparences
Huile sur carton
Signée en bas à gauche
75x125cm
Estimation : 300/400€

176. Les amants de minuit
Huile sur Carton
Signée en bas à droite 1982
125x60cm
Estimation : 300/400€

177. Visages
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
81x100cm
Estimation : 300/400€

178. Séduction et mystère
Huile sur toile
Signée en bas à droite 82
116x89cm
Estimation : 300/400cm

179. Composition
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
47x55cm
Estimation : 200/300€

180. Chevaux
20 œuvres sur carton ou panneau signés
1982/1984
80x120cm
Estimation : 1000/1500€

181. Lot de 25 Paysages d'hiver
Huile sur carton signées
50x60cm en moyenne
Estimation : 500/600€

182. Lot de 24 Compositions abstraites
Divers techniques sur carton ou panneau
60x80cm en moyenne
Estimation : 600/800€

183. Les chevaux
25 Techniques mixtes, huile sur papier, carton, toile
Entre 60x40 et 80x120cm
Estimation : 800/1000€

184. 45 Œuvres abstraites
Divers techniques
Estimation : 900/1200€

185. 20 Œuvres figuratives
Huile sur toile, carton, etc
Estimation : 1000/1500€

186. 20 Œuvres cubistes et abstraites
Huile sur toile, carton.
Estimation : 1000/1500€

187. 18 Œuvres sous verre dessins et aquarelles
Estimation 150/200€

188. 20 Œuvres diverses
Huile sur toile ou carton
(Petits formats)
Estimation : 300/400€

189. 20 Œuvres figuratives
Huile sur toile ou carton
(Format moyen)
Estimation : 1000/1500€

190. 20 Œuvres abstraites et cubistes
Huile sur toile et carton
Estimation : 1000/1500€

191. 14 Œuvres figuratives
Huile sur toile ou carton
Estimation : 500/600€

192. Le carrefour 1962
Huile sur toile
Signée en bas à droite
Salon des Indépendants 1965
60x73cm
Estimation : 500/600€

193. Marc et son chien Kiss 1961
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
55x45cm
Estimation : 300/400€

194. Au café
Huile sur carton
Signée en bas à droite
42x53cm

Estimation : 500/600€

195. Lot de cadres

FIN DE LA VENTE

Direction Générale : Roamhy MACHOÏR-HERAS
smachoir@stanislasmachoir.com
+33 (0)5 61 48 53 92 / +33 (0)6 27 55 08 16

EXPERTS

M. Réné MILLET
Tableaux Anciens
Tel : 01 44 51 05 90
expert@rmillet.net

M. Xavier PIGERON
Timbres
Cabinet d'expertise
202 Bd Saint Germain, 75007 PARIS
Tel: 01 45 48 86 16

M. Frank KASSAPIAN
Tapis et Tapisseries
Agréé auprès du Crédit Municipal de Paris
4 quai d'Orléans 75004 Paris
Tél. : 06 14 45 52 26

Mr Daniel POUTEAU
Automobiles Classic &Compétition
daniel.pouteau@free.fr
Port +33 06 63 72 13 10

CORRESPONDANTS EN FRANCE

NORD
Mme. Maddy MACHOÏR (Cambrai)
Tél. 03 27 81 23 30

BOURGOGNE
M. Michel MARTINET (Dijon)
Tél. 06 87 57 16 69

CENTRE-AUVERGNE
Mr. François CRETIER (Vichy)
Tél. 04 70 97 77 20
Galerie Source de l'Hopital

MIDI PYRENEES
André SERVENTI (Toulouse)
35 rue Gambetta, 31330 GRENADE
06 09 52 87 64 - 05 62 79 06 69
serventiandre@aol.com

BRETAGNE – NORMANDIE
Mlle Valérie BARLEMONT
Tél. 02 43 94 10 19 - 06 14 59 61 57

Nous cherchons constamment de nous rapprocher de nos clients notamment en France mais également à l'étranger. C'est dans cet esprit que **France Expertises Enchères** maintient un réseau des correspondants permanents à l'international.
BENELUX (Bruxelles)
M. Denis SARGET Tél. +33 (0) 6 84 04 19 81
CHINE(Shanghai)
Mlle Victoria DE ARVIZU Tel +86 135 64 031117
vdearvizu@gmail.com
AMERIQUE LATINE (Mexique)
Mme Roamhy HERAS (roamhyheras@gmail.com)
+33 (0)5 61 48 53 92 / +33 (0)6 27 55 08 16

SUCCESSION

Inventaire notarié : L'inventaire mobilier servira de base au calcul des droits de succession. Il est souvent plus avantageux pour déterminer la valeur du mobilier que le forfait de 5 % de l'actif total de la succession retenue par l'Administration fiscale en l'absence d'inventaire.

Inventaire privé : Il est réalisé confidentiellement et vos en êtes le seul destinataire. Il peut être préalable à l'inventaire notarié et vous permet de choisir la solution la plus avantageuse.

PARTAGE: L'inventaire permet à plusieurs personnes de partager équitablement des biens meubles.

SÉPARATION DE BIENS OU DIVORCE: L'invention permet d'établir la liste des biens appartenant à chacun des conjoints et le cas échéant à partager.

ASSURANCES

Expertise préalable En cas de sinistre vol, incendie ou dégât des eaux, les compagnies d'assurances vous demanderont de justifier de l'existence de et de la valeur des biens sinistrés. La charge de la preuve incombe à l'assuré. L'inventaire descriptif et estimatif de vos meubles, tableaux, objets d'art et bijoux, vous permet d'exiger de votre assureur les garanties les mieux adaptées, et répond aux exigences de la preuve en cas de sinistre

Nous vous recommanderons d'effectuer une réactualisation tous les deux ou trois ans afin de tenir compte de l'évolution du marché et de celle de votre patrimoine.

EXPERTISE APRÈS SINISTRE

Vol, incendie, dégâts des eaux, etc.,. La défense de vos intérêts est assurée par : la rédaction de l'état des pertes, l'évaluation des objets sinistrés à l'aide de vos justificatifs ou de vos déclarations, la négociation avec les représentants de la compagnie d'assurance. Le coût de cette assistance est souvent contractuellement pris en charge par la compagnie.

ESTIMATIONS

Pour estimer un objet, le commissaire-priseur s'appuie sur des résultats enregistrés récemment et dans le monde entier, lors de ventes aux enchères d'objets comparables mais aussi sur les prix demandés habituellement chez les professionnels.

VENTE AUX ENCHERES DU MOBILIER D'UNE PROPRIETE.

Nous nous sommes fait une expérience de plus de 30 ans dans ce type de ventes et qui a toujours obtenu d'excellents résultats. **Vous envisagez de vendre votre propriété ou vous déménagez ?** Nous avons pu constater par notre expérience que c'était la meilleure façon de réaliser tout l'ensemble de votre mobilier qui reste dans son décor d'origine : évitant transport, manutention et risques. Toutefois, nous ne pourrons vous conseiller cette solution qu'en cas ou votre propriété se prête à ce type de ventes, du par sa position géographique et de son cadre.

INFORMATION IMPORTANTE POUR LES ACHETEURS

Le Commissaire Priseur dirige les ventes en français et selon la pratique établie des ventes aux enchères. La traduction des descriptions en anglais ou autre langue n'est donnée qu'à titre indicatif.

Le Commissaire Priseur se réserve le droit d'organiser le déroulement de la vente et des enchères, de modifier le cours de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir (faculté de réunion) ou de séparer des lots. En cas de contestation, le Commissaire Priseur se réserve le droit de poursuivre ou d'annuler la vente d'un lot, ou encore de le remettre en vente en cas de conflit entre plusieurs enchérisseurs. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur habilité, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication

LE CATALOGUE
La description figurant dans ce catalogue sera rédigée en français. Les lots sont vendus en l'état. Les indications et les estimations données au catalogue le sont à titre indicatif uniquement.

Lots hors catalogue : certains lots pourront être ajoutés à la vente sans être inclus dans le catalogue. Une liste supplémentaire sera affichée et à disposition du public pendant les journées d'expositions et annoncée avant la vente.

ENCHERES
Tous les acheteurs potentiels sont priés de se présenter au moins une heure avant la vente avec deux pièces d'identité auprès du Secrétariat. En s'enregistrant, les enchérisseurs acceptent avoir lu et accepté les conditions de la vente. Un numéro lui sera remis qui lui permettra de participer en tant qu'enchérisseur.

Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de FRANCE EXPERTISES ENCHERES dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à FEE dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

Les enchères peuvent être portées personnellement lors de la vente, par téléphone ou en adressant au Commissaire Priseur un ordre d'achat. Tout le monde, peut se porter enchérisseur à condition d'être majeur, responsable, solvable et avoir pris connaissance des conditions de vente figurant dans le catalogue de cette vente.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, accepté par le commissaire priseur.

ENCHERES PAR TELEPHONE
France Expertises Enchères-STANISLAS MACHOÏR pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Les ordres d'achat doivent nous parvenir au plus tard une heure avant la vente et doivent être confirmés par téléphone.

La SVV FEE ne saurait être responsable notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou établie tardivement. Aucune garantie n'est donnée quant à la suite des ordres reçus par email, en raison de l'incertitude, sur la garantie de l'émetteur.

Si le Commissaire priseur reçoit plusieurs ordres pour des montants des enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

L'ADJUDICATION DU LOT
L'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevé. Le coup de marteau du commissaire-priseur suivi de la phrase 'adjugé' matérialise l'adjudication du lot.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement du lot. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du cheque vaudra règlement.

PRIX DE RESERVE
Tous les lots ont un prix de réserve (sauf si le contraire a été établi) qui est le minimum au dessous de quoi le lot ne peut pas être adjugé.

Les lots portant l'astérisque (*) sont vendus sans prix minimum de réserve fixé par le vendeur. Le Commissaire Priseur décide de la mise à prix qui sera en dessous des estimations données à titre indicatif de la valeur du lot. Sans enchères à la mise à prix, le lot sera « retiré faute d'enchère ». (Réglementation CVV)

Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, La SVV FEE-Stanislas MACHOÏR, se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

MISE A PRIX
La mise à prix est le point de départ des enchères. Elle est fixée à l'entière discrétion du commissaire priseur habilité. Il n'y a pas de lien entre la mise à prix, le prix de réserve et l'estimation basse.

PRIX D'ADJUDICATION OU PRIX MARTEAU
Le prix sans les frais, auquel un lot est attribué par le commissaire priseur à l'acheteur.

LOT
Tout bien meuble ou véhicule à moteur inclus dans le catalogue en vue de sa vente aux enchères publiques.

IMPORTANT INFORMATION FOR BUYERS

THE AUCTIONEER will conduct the auction in French and in accordance with established practice concerning auctions. The descriptions in English are given for illustrative purposes only and in case of dispute the French description will prevail.

The Auctioneer reserves himself the right to organize and conduct the sale, to modify the course of the sale, to withdraw any lot from sale, to bring together or separate lots. In case of a dispute, the Auctioneer reserves himself the right to continue or cancel the sale of a lot, or to put a lot back up in the event of conflict between several bidders. In case of several bids effectively recognized by the auctioneer, the lot will be put back up for bidding; all potential buyers may participate bidding at that time.

CATALOGUE The description in this catalog will be written in French. All lots are sold in current conditions. The description, general conditions, the verbal statement as well as the estimate given in the catalog are given as the expression by FEE-STANISLAS MACHOÏR of the perception of the lot but cannot constitute the proof of a fact.

LOTS NON INCLUDED IN THE CATALOGUE: Some lots may be added to the sale without being included in the catalog. A supplementary list will be post during the exhibition and announced before the sale began.

VIEWING The pre sale viewing is open to the public. This exhibition allows bidders to appreciate and examine any condition of the lots. FEE-STANISLAS MACHOÏR is at disposal of potential buyers to provide reports on conditions of the lots. No claims will be accepted once the hammer falls. Any amendment will be posted during the public exhibition and announced before the sale begins.

THE SALE All potential buyers are request to register at the front desk at least an hour before the sale takes place. By registering, bidders agree to have read and accepted the conditions of the sale. A registration number will be provided allowing you to participate by bidding.

Any person is deemed acting on his own behalf except when prior notification, accepted by FEE-STANISLAS MACHOÏR is given that he acts as an agent of a third person. Bids can be executed at the sale's room, by phone (telephone bids) or through the absentee bid form. Any person presenting himself as a bidder should have read and accept the terms and conditions of this catalog.

COMMISSIONS The Auctioneer will be pleased to execute Commissions, on conditions the lots have been viewing by the intended purchaser or his authorized Agent. Lots will be procured as cheaply as is permitted by other bids. All Lots bought on commission must be paid for within 7 days of the date of sale, regardless whether or not they have been collected.

BIDDING BY TELEPHONE SVV FEE- STANISLAS MACHOÏR may graciously accept to receive bids by telephone from a potential buyer who has expressed such a request before the sale. Telephone bid orders must be submitted at least one hour before the sale.
FEE-STANISLAS MACHOÏR will bear not liability or responsibility whatsoever in the event of telephone malfunction or when the communication breaks down. No guarantee is made as a result of orders received by mail, because of uncertainty about the security of the issuer.

ABSENTEE BID FORM This form is an authorization from the buyer to purchase under the best conditions on his behalf. This form should be accompanied by your ID, your bank details, as well as the maximum bid in euros for each lot (ex. Premium buyers and VAT). The absentee bid order form should be sent by fax or by mail at least one hour before the sale. If you are the successful bidder, we will contact you at the end of the sale. If the auctioneer receives multiple bid orders regarding identical bids, priority should be given to the first form received.

Telephone bids may be arranged for lots with a low estimate of at least 1500 euros.

SUCESSFUL BIDDER The successful bidder is the person who brought the highest bid equal or higher than the reserve price (if stipulated). The auctioneer hammer's stroke followed by the word 'adjugé' materializes the sale of the lot.
The full payment is the mandatory condition to deliver the lot to the successful bidder.

CLEARANCE Purchased Lots should be cleared on the day of the sale or the day following. Any Lot remaining o the Premises after 10 working days will be removed to the Auction Storage entirely at the owners risk and expenses.

PACKING&SHIPPING
If you are buying FEE do not undertake the postage, packing or delivery of items, but we recommend for such operations to be carried out by trusted collectors.
If you are selling If you wish to have your items for auction collected, we are happy to arrange this for you.

RESERVE PRICE All lots have a reserve price (unless the opposite has been established) which is the confidential minimum price below which the lot shall not be sold. Certain lots may be put forward without reserve and they shall be marked with an asterisk(*)followed by the sentence 'sans reserve'. The Auctioneer decides at its sole discretion the starting price which is generally below the low estimate. In the event of a lacking of bidding, the lot will be withdrawn of the sale.(French CVV Regulation)

In the event that a reserve price has been stipulated by the seller, SVV FEE-Stanislas MACHOÏR, reserves itself the right to bid on behalf of the seller until the reserve price is reached.

SETTING A PRICE The starting price is the starting point of the auction. There is no connection between the starting price, reserve price and the low estimate.

HAMMER PRICE AND THE BUYERS PREMIUM
The hammer price represents the last bid which marks the materialization of the sale between the seller and the buyer In addition to the hammer price the buyer's agrees to pay FEE-STANISLAS MACHOÏR a premium of 20% on the hammer price.

CONDITIONS GENERALES

La maison de ventes aux enchères France Expertises Enchères-Stanislas Machoïr est une Société de Ventes Volontaires aux Enchères Publiques, sous le numéro 2002/384 et régie par la loi française.

REGLEMENTS ET TVA
La vente est faite au comptant et conduite en euros [€]. Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix de l'adjudication, ainsi que les frais et taxes exigibles. Il ne sera délivré aucun document faisant ressortir la TVA

FRAIS D'ADJUDICATION
Les acquéreurs paieront, en sus de l'adjudication (prix marteau) le prix principal augmenté des frais légaux, selon les modalités du décret n° 2002-210 – J.O. du 19 février 2002 : 16.72% (frais de vente) + TVA (19.60%) : 20% TTC.

Un bordereau d'acquisition vous sera remis à la fin de la vente. Pour les acquéreurs à distance, il vous sera envoyé par mail au plus tôt ainsi que par courrier le lendemain de la vente.

TVA
Lorsque le bien vendu doit être exporté vers un pays tiers de l'UE, l'acheteur doit le signaler au commissaire priseur. FEE-STANISLAS MACHOÏR décline toute responsabilité sur les conséquences juridiques et fiscales d'une fausse déclaration de l'acheteur.

RÈGLEMENT
Par chèque: FEE-STANISLAS MACHOÏR accepte uniquement les cheque en euros. Les lots ne seront délivrés qu'après encaissement effectif du paiement. Le transfert de propriété du lot n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

En espèces:
- 3000€ pour les résidents français (frais et taxes compris)
- 15000 euros (frais et taxes compris) pour les ressortissants étrangers sur présentation des documents d'identité.

Par virement en euros : SARL FRANCE EXPERTISES ENCHERES : CHATEAU DE LASSERRE 31380 Montastruc
Domiciliation : BPOC MONTASTRUC
Code Banque : 17807 - Code Guichet : 03002
Numéro de compte : 15321406572 - Clé RIB : 17
IBAN FR76 1780 7030 0215 3214 0657 217
BIC : CCBPFRPPTLS

PREEMPTION
L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les biens meubles présentés en vente aux enchères publiques. L'exercice de ce droit s'effectue par l'intermédiaire d'un représentant de l'Etat. L'Etat se substitue alors au dernier enchérisseur et dispose de 15 jours pour confirmer ce droit de préemption.

PROCEDURE DE FOLLE ENCHERE
A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure, le lot sera remis en vente à la demande du vendeur dans le cadre de la procédure connue comme 'folle enchère' de l'adjudicataire défaillant. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice des dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, FEE-STANISLAS MACHOïR se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :
- des intérêts au taux légal.
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

France EXPERTISES ENCHERES-STANISLAS MACHOIR se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

Il est vivement demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement le plus rapide possible de leurs achats, afin de limiter les frais de stockage qui sont à leur charge.

TRANSPORT
Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix des frais et des taxes. L'enlèvement et le transport des lots acquis sont à la charge exclusive de l'acheteur.

DEPOT ET ENTREPOSAGE
La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité de la SVV FEE, à quelque titre que ce soit, le lot étant considéré sous la responsabilité et la garantie exclusive de l'adjudicataire, dès le prononcé de l'adjudication Il ne pourra recourir contre FEE-STANISLAS MACHOÏR dans l'hypothèse ou par suite de vol, perte ou dégradation de son lot, après adjudication.

ASSURANCE
Il appartiendra exclusivement à l'acquéreur de faire assurer les lots dès l'adjudication. FEE-STANISLAS MACHOÏR décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

DOMMAGES
Toute personne portant un dommage sur un lot pendant l'exposition ou lors de la vente sera tenue légalement responsable.

PROPRIETE INTELLECTUELLE
FEE-STANISLAS MACHOÏR est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

FEE dispose d'une dérogation légale leur permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre. Toutes les illustrations, photographies et les informations fournies par le vendeur peuvent être utilisés par le Commissaire Priseur à son entière discrétion à fin de promouvoir la publicité des lots. Néanmoins, il est strictement interdit de photographier ou filmer le déroulement de la vente. Les photographies prises pendant l'exhibition sont autorisées dans le cadre de la copie privée.

JURIDICTION
Indépendance des dispositions : Toutes les dispositions des conditions de vente de ce catalogue sont complètement indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

En cas de litige relatif à sa validité et exécution, les Parties se soumettent à la loi française et à leur exécution par les Tribunaux compétents de Toulouse.

En cas de conflit entre la version en français, anglais ou chinois le texte rédigé en français prévaudra sur les autres.

VENDEURS
Communiqué sur la réquisition de vente établie entre la SVV France Expertises Enchères et le vendeur.

GENERAL CONDITIONS OF SALE

France Expertises Enchères - Stanislas MACHOÏR is a Voluntary Auction House, registered under the number 2002/384 and regulated by the french law (July 2000).

SVV FEE acts as an agent of the seller who contracts with the buyer.

PAYMENT AND VAT
The sale shall be executed in euros [€]. Anyone who is a bidder agrees to pay personally and immediately the total purchase price, as well as the applicable fees and taxes.

BUYER'S PREMIUM
In addition to the hammer price, buyers agrees to pay a Premium of 20% on the hammer price. (Decree No. 2002-210 – OJ February 19th, 2002: 16.72% (PREMIUM) + (VAT): 20%.

An invoice shall be issued at the end of the sale. For absentee buyers, it will be sent by mail and by fax at the earliest and by post mail a day after the sale.

VAT
In the event that a lot might be exported to a country outside the EU, the owner shall notify the auctioneer as soon as the lot is sold.

FEE-STANISLAS MACHOÏR disclaims any responsibility for legal consequences of a buyer's false statement.

PAYMENT
By check: FRANCE EXPERTISES ENCHERES accepts only checks in euro. Lots will be only delivered after effective receipt of the payment. The transfer of ownership will be made by FRANCE EXPERTISES ENCHERES after the total and effective payment.

In cash in euros within the following limits:
♣ 3000 € for French residents and traders (including fees and taxes)
♣ 15,000 euros (including fees and taxes) for all those persons not having its residence in France for tax purpose, upon presentation of official proof of identity and address.

By transfer in euros (€): our bank references:
FRANCE EXPERTISES ENCHERES
CHATEAU DE LASSERRE
31380 MONTASTRUC LA C.
COPD MONTASTRUC
Bank Code: 17807 - Branch Code: 03002
Account number: 15321406572
RIB: 17 –
IBAN
FR76 1780 7030 0215 3214 0657 217
BIC: CCBPFRPPTLS

All cost, such as bank commissions should be paid by the buyer.

PRE-EMPTION
The French state has a right of pre-emption on movable property put up for sale at public auctions. This right shall be effective via a representative from the State. The State then replaces the last bidder and has 15 days to confirm the right of preemption.

'FOLLE ENCHERE' PROCEDURE
Should the buyer fail to pay the amount due, and after notice, the lot will be re offered sale at the seller's request under the procedure known as procedure de folle enchère (irresponsible bidding). If the seller does not formulate this request within one month after the auction, the sale will be automatically canceled, without prejudice to any damages owed by the defaulting buyer.

TRANSPORTATION
The removal and transport of lots purchased are the sole responsibility of the buyer. However FRANCE EXPERTISES ENCHERES may invoice to the buyer applicable costs of storage, handling and transport.

STORAGE
FEE disclaims for any responsibility of the lot, as it is under the exclusive responsibility of the buyer.

FRANCE EXPERTISES ENCHERES will not be liable in the event or through theft, loss or degradation of any lot.

INSURANCE
The lots acquired shall be insured by the buyer exclusively and immediately after the sale. FRANCE EXPERTISES ENCHERES disclaims all liability for damages that may occur from the moment the sale was pronounced by the auctioneer.

DAMAGES
Any person damaging a lot during the pre-sale viewing or during the sale will be held legally responsible.

INTELLECTUAL PROPERTY
FEE-STANISLAS MACHOÏR is the owner of the copyright in its catalogs. All illustrations, images and information provided by the seller may be used by FRANCE EXPERTISES ENCHERES at its sole discretion in order to advertise the sales and the lots. Nevertheless, it is strictly forbidden to photograph or film the progress of the sale.
Photographs taken during the exhibition are permitted only for private use. Videos are not allowed.

JURISDICTION
All terms and conditions in this catalog are completely independent from each other.

In case of dispute regarding its validity and execution, the parties submit themselves to French law and their enforcement by the competent courts in Toulouse, France.

In case of conflict between the two versions, the text on French version will prevail.

SELLERS CONDITIONS
Established on the sale contract between the seller and SVVFRANCE EXPERTISES ENCHERES.