

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES
 DIMANCHE 17 JUIN -14H30
 CHÂTEAU DE LASSERRE - 31380 MONTASTRUC LA CONSEILLERE

Par Maître Stanislas MACHOÏR - Commissaire Priseur

LOT N°	DESIGNATION	ESTIMATION €
1	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> MOUTON . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
2	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> MORTIER . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
3	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> MAISON . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
4	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> MASSENA . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
5	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> GROUCHY . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
6	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> CAMBRONNE . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
7	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> MAC DONALD . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
8	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> KELLERMANN . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
9	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> PONIATOWSKI . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
10	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> DAVOUT . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
11	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> CLARKE . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
12	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> BRUNE . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
13	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> GERARD . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
14	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> LEFEBVRE . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
15	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> DUROC . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
16	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> DROUET . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
17	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> MARMONT . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
18	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> MOLITOR . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
19	SAINTE BEUVE (né en 1949). <i>Portraits de maréchaux et généraux de l'Empire</i> FOIX . Huile sur panneau, Signée en bas à droite, 25x20cm	100/200
20	ECOLE FRANCAISE DU XIXe. <i>Paysage animé</i> . Huile sur carton, 20x32cm	200/300
21	LOT 2 tableaux- <i>Scènes dans le goût d'Hubert Robert</i> . Huile sur toile, 65x92cm	500/600
22	HILLTON. <i>Pont sur la rivière</i> . Huile sur toile, signée en bas à droite, 48x59cm	300/400

23	Marie Thérèse DETHAN ROULLET (1870-1945). <i>Vase de fleurs</i> . Aquarelle, 54x38cm	300/400
24	Marie Thérèse DETHAN ROULLET (1870-1945). <i>Vase de fleurs</i> . Aquarelle, signée à gauche, 46x38cm	300/400
25	Paul PAQUEREAU . <i>Village du Lot</i> . Aquarelle, signée en bas à gauche, 47x62cm	300/400
26	Paul PAQUEREAU. <i>Etretat: La Côte</i> . Aquarelle, signée en bas à droite, 26x44cm	300/400
27	Paul PAQUEREAU . <i>Rouen</i> . Fusain, signée en bas à gauche, 37x54cm	200/300
28	Paul PAQUEREAU. <i>La Vallée du Lot</i> . Fusain, monogrammé en bas à gauche, 48x63cm	300/400
29	Paul DE GUIROYE . <i>La Fenêtre sur le Port</i> . Huile sur toile, signée en bas à droite, 92x73cm	600/800
30	Paul DE GUIROYE. <i>Le Bal</i> . Huile sur toile, signée en bas à droite, 65x50cm	300/400
31	Paul DE GUIROYE . <i>Rêverie Nocturne</i> . Huile sur toile, signée en bas à gauche, 76x60cm	200/250
32	Paul DE GUIROYE . <i>Le Port</i> . Huile sur toile, signée en bas à droite, 50x61cm	150/200
33	Paul DE GUIROYE . <i>Collioure</i> . Huile sur toile, signée au dos, 60x74cm	600/800
34	Paul DE GUIROYE . <i>La Côte</i> . Huile sur toile, signée en bas à droite, 61x73cm	300/400
35	Paul DE GUIROYE . <i>Le Lac Megine</i> . Huile sur toile, signée en bas à droite, 81x65cm	300/400
36	ECOLE FRANCAISE DU XIXe. <i>Les jardins aux ruines</i> . Huile sur toile, 53x91cm	300/400
37	Robert PENGILLEY. <i>View from Razor</i> . Huile sur panneau, signée en bas à droite, 59x93cm	400/500
38	ECOLE FRANCAISE DU XVIIIe. <i>Entrée de la ville animée</i> . Lavis (Petits accidents), 18x26cm	200/300
39	TAUNAY (d'après) <i>Le Tambourin</i> . Gravure en couleurs, 33x23cm.	100/150
40	ECOLE FRANCAISE DU XIXe. <i>Portrait de femme à la coiffe</i> . Huile sur toile. Cadre en bois doré à décor de feuillage, 45x65cm.	200/300
41	ECOLE FRANCIASE DU XVIIIe. <i>L'homme au bonnet et à la pipe</i> . Huile sur toile, 39x31cm.	1000/1500
42	Max d'ELHROUGNE. <i>Marché au porte des voiliers</i> . Huile sur toile, signée en bas à droite et datée 1884. Cadre d'origine, 48x64cm.	1000/1500
43	Alexandre Luis RICHARD (Maître du peintre BRASCASSAT- Millau 1782- Toulouse 1859). <i>Paire de Paysages animés de personnages: Bergers et chasseurs</i> . Huile sur toile, signée en bas à droite et datés 1836, (Cadres d'origine), 47X38cm	2000/3000
44	MOUSTIERS. Plat rond à bords contournés en faïence à décor de personnages et oiseaux. Fabrique d'OLERYs (Légères traces de fils de cuisson?) Diam. 33cm	800/1 000
45	MOUSTIERS. Assiette à bord contourné aux grotesques	150/200
46	MARSEILLE. Plat ovale contourné à décor floral XVIIe. (fêle) Long. 44cm	150/200
47	2 Assiettes à décor florale et 1 coupelle aux insectes, en faïence	100/150
48	Assiette à décor de montgolfière, XIXe.	100/150
49	MOUSTIERS. Pique fleurs en faïence a décor de grotesques et fleurs, XVIIIe.	300/400
50	2 Piques fleurs en faïence polychrome à décor floral, Sud Ouest XVIIIe.	300/400
51	Pot en faïence polychrome, à décor floral, XVII/XVIIIe. (accidents)	30/50
52	EST. Rafrichissoir en faïence à décor floral, XVIIIe.	200/250
53	Allemagne/SAXE. Groupe en porcelaine polychrome à sujet de Diane chasserresse et pot à parfums. Long. 23cm- Ht 21cm	300/400
54	"Les amours musiciens". groupe en biscuit, Style XVIIIe. Ht 31cm	120/150
55	2 amours musiciens. Biscuit, Style XVIIIe. Ht. 17cm	80/100
56	Henri-Michel CHAPU (1833-1891). <i>Jeanne d'Arc</i> . Bronze signé F.BARBEDIENNE fondeurs et cachet. Ht. 34cm	600/800

57	Georges OMERTH (Fin XIXe.-début XX). <i>Le joueur de Rugby</i> . Bronze patiné signé. Ht. 24cm	1 500/2 000
58	Glace en bois doré et sculpté à contours. Vers 1880. Ht. 172- Larg. 98cm	500/600
59	Importante glace en bois sculpté et doré à fronton de mésanges et carquois. Ancien travail Louis XVI. Ht. 197cm- Larg. 105cm	1 500/2 000
60	Glace en bois sculpté et doré à fronton à trophées de musique. Ancien travail Louis XVI. Ht. 137cm -Larg. 75cm	800/1 000
61	Paire de glaces en bois doré et sculpté de fleurs et volutes surmontées d'une couronne royale à fleurs de lys. Style XIXe. Ht. 121cm-Larg. 74cm	800/1 000 (pièce)
62	Lustre corbeille en bronze et pampilles de verre, Fin XIXe. Ht. 76cm	200/300
63	Important lustre en bronze doré à 8 bras de lumière, riche garniture de verrerie, vers 1880. Ht. 112cm	2500/3000
64	Petit lustre en bronze à 4 tulipes, vers 1900	150/200
65	Petit lustre en bronze et verrerie à 4 bras de lumière. Style XVIII. Ht. 55cm	100/120
66	Paire d'appliques en fer forgé, Travail Art Déco, Ht. 46cm	300/400
67	Paire d'appliques en bronze doré et verrerie à 3 bras de lumière. Style XVIIIe.	120/150
68	Devant de cheminée en bronze doré et ciselé à décor de vases couverts. Style Louis XVI	100/150
69	Lampadaire en fer forgé et plateau en pierre. Vers 1950. Ht. 170cm	100/150
70	Suite de 8 lustres à 6 bras de lumière en fer forgé et tôle peinte. Style XVIIIe. Ht. 65cm	60/80 (pièce)
71	Suite de 4 lustres en tôle et fer forgé doré en rocaille. Style XVIIIe. Ht. 90cm	150/200 (pièce)
72	Statuette à tête de cheval. Style Tang.	100/120
73	Banquette cannée en bois doré et sculpté. Style LXV, vers 1900.	100/150
74	Bergère en bois doré et sculpté à colonnettes. Style Louis XVI.	200/250
75	Petite table en bois de placage, 1 tiroir en ceinture, reposant sur 4 pieds en gainé fuselé. Ancien travail Louis XVI (manques). Long. 58cm- Prof. 39cm- Ht. 71cm	200/250
76	Vitrine galbée en bois de placage et vernis martin à décor de scènes dans le style Watteau. Riche ornementation de bronzes dorés. Vers 1900. Long. 142cm- Prof. 43cm -Ht. 190cm	1500/2000
77	Paire de chaises à barrettes en bois noirci. Epoque Napoléon III.	100/150
78	Paire de chaises en bois laqué, vers 1900.	80/100
79	Petit bureau en acajou à montants à cannelures et pieds fuselés cannelés. Fin XVIIIe. Début XIXe. Larg. 84cm - Prof. 48cm - Ht. 76cm	400/500
80	Petit bureau à cylindre en acajou reposant sur des pieds fuselés. Il présente 2 portes à fonds de glace, 2 tiroirs, 1 volet qui découvre 3 petits tiroirs. Plateau de marbre blanc à galerie. Epoque fin XVIIIe- début XIXe. Long. 97cm- Prof. 49cm - Ht. 132cm	800/1000
81	Table à jeux triangulaire en acajou à ceinture cannelé et pieds en gainé cannelés. Fin XVIIIe. Début XIXe. (fentes)Long. 109cm, Prof. 55cm	400/500
82	Table bouillotte en acajou reposant sur 4 pieds fuselés à cannelures, présentant 2 tiroirs et 1 tirette en ceinture. Dessus de marbre blanc veiné et plateau amovible gansé de cuir d'un coté et de feutre de l'autre. Fin XVIIIe. - Début XIXe. Diam. 74cm- Ht. 75cm	600 /800
83	Mobilier de salon: Suite de 4 fauteuils et 1 canapé en bois sculpté de fleurs et feuillage à accoudoirs et pieds en cannelures. Style Louis XVI.	800/1000
84	Paire de Bergères identiques au Salon précédant. Style Louis XVI.	400/500
85	Petit tabouret de pieds en bois naturel à pieds galbés. XIXe.	50/80
86	Rare, petit secrétaire de jeune fille en bois de placage marqueté en feuilles dans des encadrements, ouvrant à 4 tiroirs et 1 abattant. Dessus de marbre sainte Anne. Epoque Louis XVI. Estampillé VASSOU (accidents et manques) Long. 47cm - Prof. 27cm - Ht. 110cm	800/1000

87	Paire de chaises cannées. XIXe.	80/100
88	Canapé en bois doré. Style Louis XV	250/300
89	Table en acajou ronde+ 2 allonges. Style anglais. Diam. 124cm	150/200
90	Importante armoire en bois naturel panneauté et mouluré à chapeau de gendarme, exceptionnelle serrure. Epoque Louis XV. Larg. 162cm - Prof. 66cm - Ht. 288cm	1000/1500
91	Bonheur du jour. Style Louis XVI	300/400
92	Rare Secrétaire de campagne d'officier pliant en acajou. Début XIXe. Ht. 97cm	400/500
93	Glace en bois doré à décor de rubans floraux. Style Louis XVI, réalisé vers 1930, 171x84cm	150/200
94	Petit bureau plat, 2 tiroirs en ceinture, pieds gainé. Style Louis XVI. Long. 118cm	300/400
95	Divers	
96	Chaise en bois peint à décor floral. Espagne XIXe.	100/150
97	Petite vitrine d'exposition en verre et pieds galbés.	100/150
98	1 Paire de grand fauteuils en bois sculpté rocaille.	250/300
99	1 Paire de grand fauteuils en bois sculpté rocaille.	250/300
100	1 Paire de consoles en bois peint. Style Louis XVI	300/400
101	1 Paire de fauteuils en bois naturel. Style Régence	250/300
102	Christ enduit début XVIIIe. (petit accident aux mains)	180/220
103	Paire de defenses en ivoire, monture en argent ciselé. Extreme Orient. Vers 1880/1890. Long. 78cm env. Poids: 6,2kg env.	1000/1500
104	Pendule à l'amour en régule. Catala à Toulouse. XIXème	100/150
105	Pendule en régule doré, femme aux fleurs sous globe. XIXème	200/250
106	Paire de vases en bronze à sujets d'amours. Fin XIXème	100/150
107	Buste de jeune fille en marbre. Fin XIXème	150/200
108	Paire de vases de maries en porcelaine sous globe. Fin XIXème	100/150
109	Série de 9 pots à pharmacie. XIXème + 7 plus petits	200/300
110	A. PUECH. Chasseur et dragon. 2 Aquarelles. XIXe	180/250
111	GAVERNIE. Personnages. 2 Dessins. XIXe	150/180 (pièce)
112	ABEL et CAIN, Broderie sur soie encadrée. Fin XVIIIe, 45X60cm	600/700
113	L'annonciation. Broderie sur soie encadrée. XVIIIème. 40x30cm	800/1000
114	Flute traversière. Métal argenté	30/50
115	Flute traversière. Métal argenté	30/50
116	Toba sur sa mule, Bronze. JAPON XIXe.	800/1000
117	CHINE. Paire de vases octogonaux porcelaine polychrome. Ht. 69cm	300/500
118	CHINE. Plat en email cloisonné	400/500
119	Plat à offrandes en laiton	150/200
120	2 sabres. XIXe	150/200
121	Epée d'apparat	150/200
122	Sabre extrême orient	120/150
123	2 queues de billard, de compétition.	80/100
124	Christ en croix. Travail espagnol. XVIIe. Ht. 65cm	400/600
125	Sculpture de grand singe en bois	80/100
126	Masque de Cameroun	700/800
127	Service à découper en argent	30/50
128	2 carafes en verre gravées. XVIIIe.	200/250 (pièce)
129	Buste en biscuit. XIXe	200/250
130	Assiette IMARI. XVIIIe	50/80
131	CANTON. 2 assiettes polychrome porcelaine. XIXe	50/60
132	JAPON. 6 assiettes en porcelaine. XIXe	300/300
133	Service 2 pièces en argent fourrée	80/100
134	CHINE. Paire de vases en porcelaine blanc bleu	300/400

135	CHINE. Personnage en ivoire polychrome. Ht. 20 cm env.	150
136	CHINE. Personnage en ivoire polychrome. Ht. 20 cm env.	150
137	CHINE. Personnage en ivoire polychrome. Ht. 20 cm env.	150
138	CHINE. Personnage en ivoire polychrome. Ht. 20 cm env.	150
139	CHINE. Personnage en ivoire polychrome. Ht. 20 cm env.	150
140	CHINE. Personnage en ivoire polychrome. Ht. 20 cm env.	150
141	CHINE. Personnage en ivoire polychrome. Ht. 20 cm env.	150
142	A. WALTER, NANCY. Vase en verre camé à décor de paysages. Signé	300/400
143	2 Chevalets en métal chromé et altuglas	200/250
144	Cape de cérémonie ésotérique	150/200
145	5 SNUFF Bottles, verre multicolore	400/500
146	STRASBOURG. Assiette début XIXe	20/30
147	Ivoire epifeuille	120/150
148	Cheval en ivoire	150/200
149	Défense sculptée. Long 24cm	300/400
150	Déesse en ivoire. Ht 20cm	300/400
151	Bouddha en ivoire. Ht. 8cm	120/150
152	Bouddha en ivoire. Ht. 8cm	100/120
153	Rocher aux personnages	400/500
154	Corne sculpté de personnages. Ht.6,5cm	120/150
155	Divinité en ivoire.	80/100
156	Divers	
157	Dragon et singe en ivoire	80/100
158	La connaissance. Ivoire. Ht.16cm	250/300
159	2 pièces en os	80/100
160	L'éléphant. Ivoire	250/300
161	Montre de Grousset	40 à 150 pièce
162	Montre de Grousset	41 à 150 pièce
163	Montre de Grousset	42 à 150 pièce
164	Montre de Grousset	43 à 150 pièce
165	Montre de Grousset	44 à 150 pièce
166	Montre de Grousset	45 à 150 pièce
167	Montre de Grousset	46 à 150 pièce
168	Montre de Grousset	47 à 150 pièce
169	Montre de Grousset	48 à 150 pièce
170	Montre de Grousset	49 à 150 pièce
171	CHOISY LE ROI. 5 Assiettes en faïence imprimée. Exposition Universelle 1889	80/100
172	Paire de vases en opaline à décor floral. XIX° - Ht. 25cm	100/150
173	Tisanière veilleuse en porcelaine blanche et or. XIX°	150/200
174	Divers	
175	Partie de service en faïence imprimée à décor floral. Vers 1900	80/100
176	Partie de service en faïence imprimée à décor floral. Vers 1900	150/200
177	Vase en verre gravé et métal. Vers 1925	80/100
178	Eventail style 18°	50/80
179	Paire d'aiguïères en verre, monture en métal. Vers 1900	150/200
180	Vierge en porcelaine et biscuit. Vers 1880	80/100
181	La liseuse. Plâtre patiné. Vers 1900. Ht. 30cm	30/50
182	Service à découper, argent fourré	80/100
183	12 couteaux en métal argenté + 10 couteaux à dessert (2 écrins)	30/50
184	PARIS. Aiguïère et bassin en porcelaine blanche et or. Epoque Restauration.	150/200
185	Ménagère en métal argenté.	100/150
186	LIMOGES. Service à thé café en porcelaine polychrome. Vers 1900	150/200
187	3 pièces en porcelaine. Epoque Restauration	30/50

188	Ménagère en métal argenté.	80/100
189	Pendule en régule, à la marquise. Mouvement de EHANGE. XIX°	150/200
190	Ramasse miettes en carton bouilli. Style chinois	30/50
191	Partie de service en porcelaine blanche et or. Epoque Restauration (acc. et manques)	150/200
192	Paire de candélabres en bronze. Style Louis XV	150/200
193	Emmanuel VILLANIS (1858-1914) Tanagra. Bronze signé. Ht. 42cm	100/1200
194	Petite glace en bois sculpté et doré. XVIII (accidents)	150/200
195	2 albums photos vers 1900 + 1 portrait en crayon	30/40
196	Glace vers 1900	30/50
197	Glace XIX°	30/50
198	Glace XIX°	30/50
199	Glace XIX°	30/50
200	Divers	
201	Austin Mini MOKE 1988 - 24 000 kms compteur	8000/10 000
202	Triumph GT6 - 1972	8000/10 000
203	Rolls Royce Silver Spirit 1985	10 000 /12 000
204	CHINE. Cabinet en bois et appliques de laiton. 59x59cm	350/450
205	Table violonée de Salon. Vers 1850	80/100
206	Fauteuil style Thoré. Vers 1900	150/200
207	Vide-poche. XIX°	50/80
208	Petit Cabinet en laque. Extrême Orient vers 1900, Ht. 34cm - Larg. 32cm	80/100
209	Coffre XIX° en bois et fer.	100/150
210	Commode en bois naturel galbée. Epoque Louis XV (accidents)	1200/1500
211	Secrétaire simulant un semainier. Vers 1850 (accidents et manques)	300/400
212	Glace vers 1900, Ht. 157cm - Larg. 87cm	30/50
213	2 Cadres en bois sculpté XVIII° et XIX°	30/50
214	Table à 3 plateaux Napoléon III	150 /200
215	Etagère murale Napoléon III	80/100
216	JERSEY Pichet or et bleu XIX°	50/60
217	Service à dessert 4 pièces en argent fourré	60/80
218	Paire de bougeoirs balustres en bronze. XIX°	20/30
219	Lot divers: bougeoirs - porcelaines - lampes - livres - couverts, etc.	
220	Lot divers: bougeoirs - porcelaines - lampes - livres - couverts, etc.	
221	Lot divers: bougeoirs - porcelaines - lampes - livres - couverts, etc.	
222	Lot divers: bougeoirs - porcelaines - lampes - livres - couverts, etc.	
223	Lot divers: bougeoirs - porcelaines - lampes - livres - couverts, etc.	
224	Lot divers: bougeoirs - porcelaines - lampes - livres - couverts, etc.	
225	Lot divers: bougeoirs - porcelaines - lampes - livres - couverts, etc.	
226	Paire de vases de mariés en porcelaine blanche et or. XIX°	80/100
227	Lustre en métal et verre à tulipes. Vers 1900	150/200
228	Table console en bois laqué. Hollande Fin XVIII° - début XIX°	400/500
229	Cartel en ecaille bouille surmonté d'une renommé. Ep. Regence	3000/4000
230	Glace à pare closes en bois sculpté et doré. Fouton rapporté. Ep. XVIII° (petits accidents). Ht. 80cm - Larg. 92cm	400/500
231	Paire de candelabres transformables à 2 branches en métal argenté. Style Louis XVI	300/400
232	Paire de bouts de table en métal argenté. Style Louis XVI	150/200
233	Service à thé 3 pièces en métal argenté de la maison DIXON & SONS	300/400
234	Verseuse en métal argenté de la Maison Christofle. Style XVIII°	150/200
235	Grande verseuse tripode en métal argenté. Style Empire	200/300
236	Petite verseuse egoïste en argent à fonds plat. Début XIX°	250/300
237	Petite verseuse egoïste à piedouche. Style XVIII°. Maison RISLER et CARRE. 220gr.	250/300
238	Vase en argent. Vers 1925. Maison RISLER et CARRE à Paris. 520gr	300/400
239	12 cuillères et 10 fourchettes en argent à filets, armoiries et couronne de Comte. 1720gr	350/400

240	Vase en verre carré à décor floral. Signé GALLE. Ht. 24cm	350/400
241-300	Mobilier, objets non décrits	