

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- | | | |
|----|---|-----------|
| 1 | . CHALAND, Yves (1957-1990)
CHALAND, Yves (1957-1990) Poster offset réalisé par le maître pour les Editions Delcourt - 55 x 45 cm | 30 / 40 |
| 2 | . FOLLET, René (1931)
FOLLET, René (1931) Poster offset à tirage limité pour un hommage aux personnages de BD lors du Festival BD de Charleroi de 1994 - n°195/200 exemplaires - 72,5 x 53 cm - signé | 55 / 65 |
| 3 | . HERGÉ (RÉMI, Georges) (1907-1983)
HERGÉ (RÉMI, Georges) (1907-1983) Couvre-livre - Couverture offset couleur de l'ouvrage publicitaire "La Glace Polie" - 1928 - 46,5 x 19 cm - réalisé par Hergé à 21 ans | 50 / 60 |
| 4 | . JOUBERT, Pierre (1910-2002) et VERNES, Henri (1918)
JOUBERT, Pierre (1910-2002) et VERNES, Henri (1918) Poster offset à tirage limité: "Miss Ylang-Ylang" tiré de la série Bob Morane - signé par Joubert et Henri Vernes, créateur de la série - n°32/100 exemplaires - 33 x 33,5 cm | 35 / 50 |
| 5 | . REMACLE, Marcel (1926-1999)
REMACLE, Marcel (1926-1999) Poster offset issu du magazine Spirou n° 1643 du 09 oct. 1969 issu de la série Vieux Nick et Barbe noire - 50 x 75 cm | 30 / 40 |
| 6 | . SANAHUJAS, Patrice (1952-1996) et VERNES, Henri (1918)
SANAHUJAS, Patrice (1952-1996) et VERNES, Henri (1918) Poster offset à tirage limité pour les "100 ans de SCIENCE-FICTION: de Verne à Vernes"- 1985 - n°133/200 exemplaires - 73 x 55 cm - signé par les deux auteurs | 55 / 65 |
| 7 | . Poupée - BÉCASSINE
Poupée - BÉCASSINE Mini poupée 15cm de haut de Bécassine - années 60 - en éponge - a séché, un pied détaché | 30 / 50 |
| 8 | . Figurines - MORTADEL y FILEMON - Francisco IBÁÑEZ
Figurines - MORTADEL y FILEMON - Francisco IBÁÑEZ Ensemble de 2 "pouet-pouet" des célèbres personnages de BD espagnol créés en 1958 - circa années 60 - réalisés par le fabricant Brugera - en sachet - peut s'accrocher à l'intérieur d'une auto sur les vitres... | 110 / 140 |
| 9 | . Objet BD publicitaire - Marque TONIMALT
Objet BD publicitaire - Marque TONIMALT Lot de 13 couvercles de boîte de chocolat malté en poudre des années 60 représentant des héros de BD issus des meilleurs dessinateurs de l'époque: Franquin, Uderzo, Morris, Greg, Atanasio, Peyo, Tillieux, Remacle - état correct , quelques uns un peu rouillés. -...pour des dessous de verre BD | 120 / 150 |
| 10 | . Jeu - LUCKY LUKE / MORRIS Licensing
Jeu - LUCKY LUKE / MORRIS Licensing Jeu de loto " Lucky Luke vise juste "- Dargaud éditeur/Volumétrix - 1985 - ref. 5400 - neuf sous film - pour apprendre à compter aux tous petits + de 36 mois - | 35 / 45 |
| 11 | . REMACLE
REMACLE Objet 3D - petite figurine "Vieux Nick et sa pipe" en éponge - Hauteur: 10 cm - a séché - fragile mais rare | 15 / 30 |

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 12** . SEGUIN, Léo **40 / 60**
SEGUIN, Léo Univers Hergé/Tintin - Poster d'hommage au Capitaine Haddock d'Hergé : "Haddock Café" - offset couleur - diffusion Art Moderne - circa années 90 - 39 x 50 cm - encadré - abimé
- 13** . HERGÉ / Tintin-Moulinsart licensing **100 / 150**
HERGÉ / Tintin-Moulinsart licensing " La Castafiore en train de chanter "- Représentation sur bois peint et découpé puis encadrée professionnellement - 1993 - 53,5 x 53,5 cm - prêt à accrocher
- 14** . CONRAD, Didier (1959) **60 / 80**
CONRAD, Didier (1959) Sérigraphie à tirage limité n° E.A 50/11 - 1983 - issue des Aventures: Les Innomables: aventures en jaune - signée et encadrée - 40 x 60 cm - très rare - 250 ex. non signées dans le commerce.
- 15** . TARDI, Jacques (1946) **220 / 280**
TARDI, Jacques (1946) Portfolio " Tardi" - 13 planches - calendrier 1984 - Ed. Futuropolis - 1984 - n°374/1000 ex. - TBE - signé -
- 16** . CRUMB , Robert **80 / 120**
CRUMB , Robert Grand carton d'invitation à l'exposition CRUMB au Musée de l'Erotisme de Paris - 2001 - neuf - rarissime ! - double page cartonnée bi-chromie: 21 x 29,7 cm
- 17** . CRUMB, Robert **30 / 40**
CRUMB, Robert Périodique "Actuel Hors Série" pour la 1 ère édition en France de "Fritz le chat" - Nova Presse - novembre 1972 - On joint Actuel n°28 de 1973 et 2 articles de presse sur CRUMB de 1998 et 2000
- 18** . FLUIDE GLACIAL **12 / 20**
FLUIDE GLACIAL Ensemble des 3 premiers numéros - 1975 - les 2 premiers en BE, le 3 usagés
- 19** . BILAL, Enki / CAUVIN Patrick **12 / 15**
BILAL, Enki / CAUVIN Patrick Album "Hors Jeu " - Ed. Autrement - Mars 1987 - état correct -
- 20** . CHALAND, Yves **20 / 30**
CHALAND, Yves Album en Bruxellois - "Bob Fish, Detectief " - Ed. Magic Strip - 1982 - neuf - très rare Jef Kazak, un bon bruxellois...
- 21** . Lot de 2 albums - CLERC + COLMAN **15 / 20**
Lot de 2 albums - CLERC + COLMAN : CLERC, Serge Album " Sam Bronx et les Robots " - Ed. Magic Strip - E.O. 1981 - usagé avec code à barres COLMAN, Stéphane Album " White Le choc ! " - Ed. Magic Strip - E.O. - 1983 - TBE - pages de garde brunes
- 22** . COLLECTIF : Hope, Follet, Paape, Graton, Dupuis, D **350 / 500**
COLLECTIF : Hope, Follet, Paape, Graton, Dupuis, Dehon, Hidalgo, Forton gerald Album "Les Histoires vraies de l'Oncle PAUL: Chasseur de Tombeaux " - Ed. Dupuis - E.O.- 1955 état moyen mais complet, intérieur sans écriture - cartonné - rare

- 23** . **FABIO** **8 / 10**
FABIO Album " L'Œil du Chat " - Ed. Seuil - E.O. - juin 1995 - broché - TBE
- 24** . **FRANQUIN, André** **35 / 45**
FRANQUIN, André Ensemble de 2 albums mythiques en E.O. : "Idées Noires" - Audie/Fluide Glacial - 4 tr. 1981 -i- et "Tome 2 de juin 1984 , 1ère édition - état: usagés, intérieur TBE
- 25** . **GIRAUD, Jean (1938-2012)** **300 / 400**
GIRAUD, Jean (1938-2012) Ensemble de pièces avec l'album en E.O. "Chasseur déprimé : Le garage hermétique" - 2008 - avec une belle dédicace au crayon du Major Gruber offert au dessinateur GAB - carton d'invitation au cocktail de lancement à l'Espace Cortembert à Paris, flyer et ex-libris, etc.. + dessin de dédicace de Moebius se représentant.
- 26** . **GOTLIB / FRANQUIN** **25 / 35**
GOTLIB / FRANQUIN Album E.O. " Slowburn - Ed. ComixLand - 4 tr. 1989 - TBE - version noir et blanc
- 27** . **HERGÉ** **200 / 300**
HERGÉ Album "Tintin - Vol 714 pour Sydney" - 1er tirage - "allez vous me dire où vous nous menez.." - p.42 - E.O. 1968 - B37 - état très correct
- 28** . **HUBINON / CHARLIER** **220 / 260**
HUBINON / CHARLIER Album "Barbe Rouge : Le fils de Barbe Rouge" - Ed. du Lombard - Coll. Pilote - E.O. 1963 - cartonné - dos blanc - BE aux plats, intérieur TBE, coiffes enfoncées, bords TBE
- 29** . **JIJÉ** **550 / 700**
JIJÉ Album " Jerry Spring : Le duel " - T1 - E.O. - Ed. Dupuis - 1974 - état TBE à l'intérieur, extérieur pelliculage fragilisé - avec une belle et grande dédicace pleine page de Jerry Spring au feutre et signé
- 30** . **JIJÉ** **300 / 400**
JIJÉ Album " Jerry Spring : les vengeurs de Sonora " - T2 - E.O. - Ed. Dupuis - 1974 - état TBE à l'intérieur, extérieur pelliculage fragilisé - avec une belle et grande dédicace pleine page de Poncho au feutre et signé
- 31** . **LOISEL, Régis** **500 / 600**
LOISEL, Régis Album dédicacé avec dessin original d'époque: "Peter Pan : Londres " - Ed. Vent d'Ouest - E.O. - nov. 1990 - TBE - signé et daté par l'auteur au Festival de Blois au lancement de l'album - belle dédicace d'époque de sa Fée Clochette
- 32** . **LOISEL, Régis** **40 / 60**
LOISEL, Régis Album "Peter Pan"- intégrale des 6 albums - Ed. Granit Association - nov. 2006 - n° 750/950 ex. - 2 fois signés par l'auteur - couverture simili crocodile cuir - TBE mais....couverture montée à l'envers de l'impression ! (erreur de montage du cartonnage de couverture)

- 33** . SHELTON, Gilbert **100 / 120**
SHELTON, Gilbert Ensemble de 2 pièces : "les Fabuleux Freaks Brothers - intégrale T.2 - Ed. Tête Rock - mai 1982 - belle dédicace des 3 compères à Paris en 1994 à un dessinateur connu - On joint le fascicule des aventures en langue anglaise
- 34** . TARDI / CHRISTIN **20 / 25**
TARDI / CHRISTIN Album " Rumeurs sur le Rouergue " - Ed. Futuropolis - broché - E.O. 1er tirage - 1976 - état correct
- 35** . TARDI, Jacques **20 / 25**
TARDI, Jacques Album "Mouh Mouh !" - Ed. Peperland - E.O. - 1979 - état correct, couverture se décollant
- 36** . TARDI / MALET **90 / 120**
TARDI / MALET Album "Brouillard au Pont de Tolbiac"- Ed. Casterman - mai 1982 - broché - tirage limité pour l'Association 813 des amis de la littérature policière - n°1191/1500 ex. - BE - rare
- 37** . TRONDHEIM, Lewis **30 / 50**
TRONDHEIM, Lewis Ensemble de 2 albums en E.O. premier tirage : - " Lapinot : Mildiou " - mai 1994 - Ed. Seuil - broché - TBE - " La Mouche " - juin 1994 - Ed. Seuil - TBE
- 38** . TRONDHEIM, Lewis **100 / 150**
TRONDHEIM, Lewis Ensemble de 8 albums en réédition et E.O. premier tirage parus à L'Association de 1995 à 2001, dont 5 albums "Patte de Mouche" - On joint le n°1 de "Lock Groove Comix" de mai 2008, neuf : - " les ineffables " - mai 2001 - collection Mimolette - " Génèses Apocalyptiques " - rééd. mars 1999 - collection Mimolette - " Diablotus " - rééd. octobre 2000 - Collection Patte de Mouche - " Non, non, non " (enfer et damnation, livre 2) - rééd. octobre 2000 - Collection Patte de Mouche - " Imbroglia " - octobre 2000 - Collection Patte de Mouche - avec Jean-Luc COUDRAY : "Nous sommes tous morts" - Rééd. janvier 2004 - Coll. Patte de Mouche - avec Matt KONTURE "Galopinot " - mai 1998 - Coll. Patte de Mouche Etats : BE à TBE
- 39** . UDERZO / GOSCINNY **700 / 900**
UDERZO / GOSCINNY Album "Astérix - la serpe d'or " - E.O. 3tr. 1962 - Ed.Dargaud - Coll. Pilote - DL n°747 - BE, intérieur TBE sans aucune traces, coins à peine touchés, coiffe haute déchirée 4mm
- 40** . UDERZO / GOSCINNY **350 / 500**
UDERZO / GOSCINNY Album "Astérix et les Goths" - E.O. 3tr. 1963 - Ed.Dargaud - Coll. Pilote - DL n°403 - état général correct, intérieur BE sans écriture, coin haut droit enfoncé, coiffe haute et tranche abimée
- 41** . ZEP **35 / 45**
ZEP Mini album " Mes Héros de la BD" - Ed. Raspoutine - T.L.- n°664/900 ex. - neuf - décembre 2001 -signé - Bien complet avec l'enveloppe contenant 10 tirés à part couleur -
- 42** . ZEP **1 200 / 1 400**
ZEP Album T.L. "Titeuf : Tchô monde cruel" - tome 6 - Ed. Raspoutine - sept. 1997 - n° 287/ 333 exemplaires - TBE - complet avec livret et tirage A3 offset - signé

- 43** . Catalogue d'Exposition **20 / 25**
Catalogue d'Exposition du 9ème Art - FRANQUIN Exposition à Paris
"Le Monde de Franquin" - Octobre 2004 - Ed. Marsu Productions -
broché BE - épuisé
- 44** . Catalogue d'Exposition **35 / 50**
Catalogue d'Exposition du 9ème Art - " VRAOUM ! " Exposition à Paris
à la Maison Rouge: "Vraoum ! " - Mai 2009 - Ed. Fages / Maison Rouge
- neuf, épuisé -
- 45** . WALT DISNEY Productions (Studio France) **300 / 400**
WALT DISNEY Productions (Studio France) DONALD - Couverture
originale d'un Journal de Mickey : "sachez élever votre chat ! " - attribué
à René Guillaume - circa années 60 - gouache - 25 x 32,5 cm - signé
- 46** . WALT DISNEY Productions (Studio France) **350 / 500**
WALT DISNEY Productions (Studio France) DINGO faisant du patin à
glace - Couverture originale du Journal de Mickey n°349 - 1959 -
attribué à René Guillaume - gouache - 28,5 x 37,5 cm - signé
- 47** . WALT DISNEY Productions (Studio France) **300 / 400**
WALT DISNEY Productions (Studio France) PICSOU et deux Rapetou
- Couverture d'un Journal de Picsou Magazine n°126 - attribué à René
Guillaume - gouache - 24,5 x 32 cm - circa années 60
- 48** . WALT DISNEY Productions (Studio France) **350 / 450**
WALT DISNEY Productions (Studio France) MICKEY et deux motards
- Couverture d'un Journal de Mickey n°235 - novembre 1956 - attribué à
René Guillaume - gouache - 37,5 x 50 cm - grand format 1 ère période
devenant rare - signé
- 49** . WALT DISNEY Productions (Hollande) **200 / 300**
WALT DISNEY Productions (Hollande) BLANCHE-NEIGE -
Ensemble de 3 strips originaux pour un livre illustré - scène: "Blanche
Neige et les corbeaux" - aquarelle sur carton - 3 x 36 x 12/16 cm -
- 50** . WALT DISNEY Productions (Hollande) **150 / 250**
WALT DISNEY Productions (Hollande) PINOCCHIO - Dessin original
pour un livre illustré - circa 1963 - aquarelle - 38 x 46,5 cm
- 51** . WALT DISNEY Productions (Studio France) **150 / 200**
WALT DISNEY Productions (Studio France) MERLIN
L'ENCHANTEUR - scène du dragon - Dessin de projet de couverture -
circa 1963 - attribué à René Guillaume - crayonné sur calque - mine de
plomb - 24,5 x 32 cm
- 52** . WALT DISNEY Productions (Hollande) **200 / 300**
WALT DISNEY Productions (Hollande) Les 101 DALMATIENS - Les
parents - Dessin original - gouache - 24,5 x 25 cm - signé
- 53** . WALT DISNEY Productions (Hollande) **200 / 250**
WALT DISNEY Productions (Hollande) La Belle et le Clochard - belle
et rare illustration originale - 4 ème de couverture du périodique Mickey
poche n°134 - mai 1985 - " les deux siamois sournois" du dessin animé -
gouache - 21 x 28,5 cm - signé

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 54** . WALT DISNEY Productions (Hollande) **180 / 250**
WALT DISNEY Productions (Hollande) LA BELLE AU BOIS
DORMANT - Scène mythique avec le dragon - aquarelle et rhodoïd -
31,5 x 24 cm - signé
- 55** . WALT DISNEY Productions (Hollande) **180 / 250**
WALT DISNEY Productions (Hollande) PINOCCHIO - Le chat et le
poisson jouant ensemble - Dessin original pour la 'ème de couverture
du périodique Mickey Poche n°111 - juillet 1983 - aquarelle - 24,5 x 32
cm -
- 56** . WALT DISNEY Productions (Hollande) **180 / 250**
WALT DISNEY Productions (Hollande) CENDRILLON - Dessin
original du Chat (fourbe) dans Cendrillon - 4 ème de couverture de
Mickey Poche n°59 - Janvier 1979 - gouache - 19,5 x 22 cm - signé
- 57** . WALT DISNEY Productions **350 / 500**
WALT DISNEY Productions PICSOU - Couverture originale du
périodique Picsou Magazine n°109 - mars 1989 - gouache - 30 x 35 cm
- 58** . WALT DISNEY Licensing **350 / 500**
WALT DISNEY licensing / RYPERT, Fabien (1964) La Petite Sirène -
Grande illustration originale en couleurs directes de la princesse des
océans, héros du dessin animé éponyme de Walt Disney - 1995 - 47,2 x
34 cm - aérographe, encres de chine et gouache - signée au crayon par le
dessinateur - pièce muséale - bel encadrement
- 59** . Périodique **150 / 200**
Périodique underground américain : "ZAP "n° 0 Magazine culte ! :
Zap n° 0 - Ed. Apex Novelty Company - octobre 1967 - 1er tirage - Sa
couverture célèbre réalisée par CRUMB - FN type - acheté aux USA en
1990 - pages intérieures "creamy"
- 60** . Périodique **450 / 600**
Périodique underground américain : "ZAP " n° 1 à 4 Zap n° 1 à 4 - Ed.
Apex Novelty Company - octobre 1967/ - Périodique culte réalisée par
Crumb - achetés aux USA en 1990 - FN type - ZAP 1(VG 2.0) stylo en
couverture,, ZAP 2 (VG 4.0), ZAP 3 (VF 7), ZAP 4 (neuf/8.0)
- 61** . CRUMB , Robert (1940) **50 / 70**
CRUMB , Robert (1940) Album en anglais " The R. CRUMB Coffee
Table Art Book " - 1998 - broché - Ed. Peter Poplaski / Back Bay Books
/ A Kitchen Sink Press Book - " - BE - 250 pages - 28 x 33 cm
- 62** . HEATLEY, David (1974) **700 / 800**
HEATLEY, David (1974) Histoire en 2 planches originales sur un
même support "My brain is hanging upside down" - Pantheon (USA) -
2008 - 51,5 x 28 cm - encre de chine
- 63** . JOHNSON, Frank **150 / 200**
JOHNSON, Frank USA - planche originale en 3 " strips de la célèbre
série "Bringing up Father !" - 1987 - encre de chine et trame - signée -
30 x 43 cm - a dessiné la série de 1980 à 2000

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 64** . KING, Little Willy (USA, 1893 - 1969) **250 / 350**
KING, Little Willy (USA, 1893 - 1969) Dessin original "Grand finale !" paru dans le journal Sunday Sports - 1952 - encre de chine et mine de plomb - 26 x 28 cm - signé - très rare
- 65** . McCLURE, Darrell (1903-1987) **60 / 80**
McCLURE, Darrell (1903-1987) USA - Strip de la célèbre "Little Annie Rooney " - février 1962 - encre de chine - signée - 51 x 15,5 cm
- 66** . RIDGEWAY, Frank (1930-1994) **60 / 80**
RIDGEWAY, Frank (1930-1994) USA - Ensemble de 6 strips de la célèbre série familiale américaine "Mister Abernathy" - 1980/1994 - KFS - encre de chine et rame - 6 x 11 x 35 cm -
- 67** . STEACEY, Ken (Canada, 1955) **180 / 220**
STEACEY, Ken (Canada, 1955) US COMICS - illustration rendant hommage à STAR WARS et C3PO - circa 2000 - encre de chine - signée - 31,7 x 21,9 cm
- 68** . ALBANESE, Elena (1983) **90 / 120**
ALBANESE, Elena (1983) Heroïc Fantasy - De cette illustratrice italienne des Beaux-Arts de Turin - Dessin original de 2 femmes, paru dans Awakening and Revelation - mine de plomb - signée - 21 x 29,7 cm -
- 69** . ALEXE (1977) **350 / 450**
ALEXE (1977) La Page de titre originale en couleur de l'album "La Geste des Chevaliers Dragons: La Porte du Nord" - tome 22 - Ed. Soleil - Juin 2016 - aquarelle et encre acrylique noire au pinceau sur papier Arches - signée - 36 x 26 cm - 1ère introduction sur le marché - Très rare - de son dernier album à succès
- 70** . ALEXE (1977) **650 / 800**
ALEXE (1977) Planche originale de la page 28 de l'album "La Geste des Chevaliers Dragons: La Porte du Nord" - tome 22 - Ed. Soleil - Juin 2016 - aquarelle et encre acrylique noire au pinceau sur papier Arches - signée - 51 x 56 cm - 2 demi-planches réunies - très belle planche
- 71** . ALEXE (1977) **1 600 / 2 000**
ALEXE (1977) Ensemble de 2 planches originales se suivant, page 30 et 31 de l'album "La Geste des Chevaliers Dragons: La Porte du Nord" - tome 22 - Ed. Soleil - Juin 2016 - aquarelle et encre acrylique noire au pinceau sur papier Arches - signée - 2 x 51 x 54 cm - une belle occasion d'acquérir la scène majeure de l'album de cette artiste déjà très talentueuse
- 72** . ARINOUCHKINE, Andreï (1964) **450 / 550**
ARINOUCHKINE, Andreï (1964) Dessinateur russe - Heroïc Fantasy - Planche originale de l'album "Illeïn", n°4 - 2011 - aquarelle et couleurs directes sur carton épais - signée - 24 x 32 cm
- 73** . ARINOUCHKINE, Andreï (1964) **180 / 220**
ARINOUCHKINE, Andreï (1964) Illustration originale " la rousse aux fruits rouges " - 2015 - aquarelle et couleurs directes sur papier Canson épais - signée - 22 x 32,5 cm

- 74 . BELLENGER, Jacques (1946) 80 / 100
BELLENGER, Jacques (1946) Dessin de Presse - Ensemble de 3
dessins de presse politique sur carte - Préparatoires aux élections
présidentielles de 1995 : on y voit Chirac, Juppé, Balladur, Sarkozy,
Seguin, Léotard, Carignon et un dessin représentant les journalistes
célèbres du petit écran et de la radio - novembre 1994 - lavis d'encre -
21 x 29,7 cm chacune - signées
- 75 . BERCOVICI, Philippe (1963) 550 / 700
BERCOVICI, Philippe (1963) Histoire de la Télévision - Histoire
complète en 4 planches originales de "Bonjour la 5 " pour le lancement
de cette chaine télévisée disparue, parue dans PIF n°907 de juin 1986
-encre de chine, stylos, feutre - 36 x 50 cm - signée doublement avec le
scénariste Corteggiani
- 76 . BILS (AYNAUD, Raymond) (1884-1968) 55 / 65
BILS (AYNAUD, Raymond) (1884-1968) Politique - Dessin de Presse
représentant René-William THORP (1898-1967), avocat de
MITTERAND dans l'affaire de l'Observatoire, député de la Gironde,
Batonnier de Paris - encre de chine au pinceau - 16 x 25 cm - signé
- 77 . BONNETERRE, Marie-Anne (1960) 150 / 200
BONNETERRE, Marie-Anne (1960) De cette illustratrice ayant
travaillé pour les éditeurs Hachette, Hatier, Belin, Nathan - Grande
illustration : "Poisson d'Avril"- 2016 - 50 x 32,5 cm - lavis d'encre -
signée - Pour un dessin, en 2015 à Cannes, a obtenu l'As d'Or du Jeu de
l'année Enfant.
- 78 . BONNETERRE, Marie-Anne (1960) 150 / 200
BONNETERRE, Marie-Anne (1960) Grande illustration : " L'Hiver et
le Printemps lisant le livre du Temps "- 2016 - 39,7 x 32 cm - Encre de
chine à la plume sur papier Aquarelle - signée
- 79 . BRISSOD, P. 70 / 90
BRISSOD, P. Guerre - Couverture originale du périodique
"Téméraire" n°13: débarquement à l'aube" - oct. 1959 - gouache - signée
- 19,5 x 17 cm - collée sur le typon original d'impression -
- 80 . CABROL, Raoul (1895-1956) 55 / 65
CABROL, Raoul (1895-1956) Théâtre - Dessin de presse de l'actrice de
théâtre et de cinéma et personnalité de la Comédie Française :
Renée-Jeanne FALCONETTI (1892-1946) - mine de plomb sur papier
fin - signé - 13 x 20,5 cm -
- 81 . CABROL, Raoul (1895-1956) 220 / 260
CABROL, Raoul (1895-1956) Politique - Ensemble de 4 dessins de
presse de personnalités politiques disparues : 1) Le Chancelier allemand
BRÜNING Heinrich (1885-1970)...émigré aux USA en 1934 2) César
CHABRUN (1880-1934), député de la Mayenne, prof de droit à Paris 3)
Joseph-Paul BONCOUR (1873-1972), député du loir et Cher, ministre
4) Camille CHAUTEMPS (1885-1963), député, 3 fois Président du
conseil, ministre - mine de plomb sur papier fin - signés - taille diverses
- le nom du "croqué" est écrit sur chaque dessin

- 82** . CALVIN, Paul (né au XIX ème siècle) **20 / 40**
CALVIN, Paul (né au XIX ème siècle) De ce dessinateur humoriste ayant dirigé le journal "le Gavroche" en 1902 - Dessin de Presse original "la morte saison" paru dans le journal "Le Bon Vivant" en 1908 - texte manuscrit au crayon - encre de chine, crayon bleu et gouache blanche - signé - 22 x 28 cm -
- 83** . CANCE, Louis (1939) **400 / 500**
CANCE, Louis (1939) PIF le Chien - Histoire complète en 4 planches originales: "Jour de fête"- parue dans PIF n°314/1552 - page 9 à 12 - mars 1975 - encre de chine - 32,5 x 44 cm - avec la mise en couleur sur calque - dernière case exceptionnelle où l'on retrouve Arthur le Fantome et d'autres héros emblématiques !
- 84** . CANCE, Louis (1939) **180 / 220**
CANCE, Louis (1939) PIF le Chien - Planche originale n°1 parue dans Vaillant n° 1161 - 13 aout 1967 - encre de chine - 32,5 x 31 cm - avec la mise en couleur sur calque -
- 85** . CANCE, Louis (1939) **400 / 500**
CANCE, Louis (1939) PIF le Chien - Histoire complète en 5 planches originales: "Pif au Moyen-Age"- parue dans PIF n°1258 / Pif Gadget n°20 - juillet 1969 - encre de chine -en 10 demi-planches de 22 x 23,5 cm - avec la mise en couleur sur calque -
- 86** . CANCE, Louis (1939) **500 / 650**
CANCE, Louis (1939) PIF le Chien - Histoire complète en 7 planches originales: "Passage clandestin"- parue dans PIF n°307/ Vaillant n°1545, page 7-13 - décembre 1974 - scénario de Nadaud - encre de chine - 32,5 x 43,5 cm - avec la mise en couleur sur calque -
- 87** . CANCE, Louis (1939) **250 / 350**
CANCE, Louis (1939) PIF le Chien - Ensemble de 2 Planches originales se suivant de l'histoire parue dans le périodique PIF n°1159 - pl.3 et 4, Page 4 et 5 - 1967 - encre de chine - 32,5 x 38,5 cm - en 4 bandes avec la mise en couleur sur calque
- 88** . CANCE, Louis (1939) **250 / 300**
CANCE, Louis (1939) PIF le Chien - Ensemble de 3 demi-planches se suivant de la fin de l'histoire "La course au trésor" parue dans le PIF n°1276 / Pif Gadget n°38 - page 6 et 7 - 1969 - encre de chine - 32,5 x 23,5 cm - on joint la mise en couleur sur calque
- 89** . CAPEZZONE, Thierry (1963) **60 / 80**
CAPEZZONE, Thierry (1963) Dessin original pour un album de jeu de la série "PETZI" - circa 2010 - mine de plomb et feutre - signé - 21 x 29,7 cm -
- 90** . CARALI (Paul KARALI, dit) (1945) **30 / 50**
CARALI (Paul KARALI, dit) (1945) Planche originale en 3 strips parue dans le magazine Psykopat dans les années 80 - signé - encre de chine - le dessin 14 x 16 cm sur feuille calque
- 91** . CHAPELLE, Philippe (1960) **120 / 150**
CHAPELLE, Philippe (1960) Planche originale n°40 B de l'album "Harry Dickson - tome 9: Les Gardiens du Gouffre" - Art & Bd - août 2014 - 37 x 49 cm - encre de chine et correcteur blanc - signée

- 92** . CHAPELLE, Philippe (1960) **60 / 80**
CHAPELLE, Philippe (1960) Planche originale n°42 G de l'album
"Harry Dickson - tome 9: Les Gardiens du Gouffre" - Art & Bd - août
2014 - 27 x 24,5 cm - encre de chine - signée
- 93** . CHAVAL (LE LOUARN, Yvan) (1915-1968) **1 000 / 1 200**
CHAVAL (LE LOUARN, Yvan) (1915-1968) Dessin de Presse pour
illustrer une publicité sur les huiles LABO : "la vache- vous pouvez
économiser votre carburant" paru dans le magazine Auto-Journal en
1961 - 33,5 x 26 cm - encre de chine, gouache blanche et collage de
texte - avec cadre
- 94** . CHAVAL (LE LOUARN, Yvan) (1915-1968) **1 000 / 1 200**
CHAVAL (LE LOUARN, Yvan) (1915-1968) Dessin de Presse pour
illustrer une publicité sur les huiles LABO : "le wagon - vous pouvez
économiser votre moteur" paru dans le magazine Auto-Journal en 1961 -
33,5 x 26 cm - encre de chine, gouache blanche et collage de texte -
avec cadre
- 95** . CHOTT (MOUCHOT, Pierre) (1911-1966) **60 / 80**
CHOTT (MOUCHOT, Pierre) (1911-1966) Planche originale montée
par 4 strips parues dans le périodique Jumbo des "Aventures de Boule
de Neige : Les pillards de la savane"- 1942 - signée - encre de chine -
abimées sur les bords sans altération des cases et dessins - 4 x 8,5 x 31
cm sur carton 34 X 47 cm - signée
- 96** . CHOTT (MOUCHOT, Pierre) (1911-1966) **60 / 80**
CHOTT (MOUCHOT, Pierre) (1911-1966) SKI - Belle planche
originale parue dans le périodique Jumbo n°3 (Sage) : "A 100 à l'heure
sur la piste blanche" - 1942 - signée - encre de chine - 42 x 23 cm - la
mise en couleurs sur calque est jointe
- 97** . CLAEYS, Jean-Claude (1951) **850 / 1 000**
CLAEYS, Jean-Claude (1951) Hyperréalisme - Planche originale de
l'album "LÜGER et PAIX II: Lame damnée" - page 47 - Ed.
Humanoïdes Associés - février 1989 - encre de chine et rame normatex -
41 x 38 cm - signée
- 98** . CLAEYS, Jean-Claude (1951) **350 / 450**
CLAEYS, Jean-Claude (1951) Illustration originale pour le magazine
trimestriel "Mormoil" - page 60 - parue dans un des sept numéros de
1974 à 1975 - Editions Nialley - encre de chine et écoline - 41 x 50 cm
- signée
- 99** . CLAEYS, Jean-Claude (1951) **850 / 1 000**
CLAEYS, Jean-Claude (1951) Illustration originale "le saxophoniste"
pour la couverture du recueil de nouvelles policières de Marc Villard :
Du béton dans la tête - Ed. NéO - 1990 - encre de chine, gouache et
crayon - 45,5 x 42 cm - signée
- 100** . CLAEYS, Jean-Claude (1951) **850 / 1 000**
CLAEYS, Jean-Claude (1951) Hyperréalisme - Planche originale de
l'album "Magnum song" - pl.60/p.71 - Ed. Casterman - février 1984 -
encre de chine et rame normatex - 41 x 50 cm - signée

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 101** . CLAEYS, Jean-Claude (1951) **2 700 / 3 000**
CLAEYS, Jean-Claude (1951) Illustration originale pour l'affiche du Festival du Polar de Villeneuve-les-Avignon- 2015 - encre de chine, crayons de couleur - 80 X 80 cm - signée au dos
- 102** . CLAEYS, Jean-Claude (1951) **1 200 / 1 400**
CLAEYS, Jean-Claude (1951) Illustration originale pour l'affiche du Festival du Polar de Saint-Gilles - encre de chine, gouache - 42,5 x 58 cm - signée
- 103** . COSSIO, Carlo (1907-1964) **50 / 60**
COSSIO, Carlo (1907-1964) Planche originale n°9 d'une histoire du héros "Alain La Foudre" créé en 1948 (Dick Fulmine en Italie) - encre de chine - 32,5 x 44 cm - ...nager en mer...
- 104** . COSSIO, Carlo (1907-1964) **120 / 150**
COSSIO, Carlo (1907-1964) Dessinateur italien - Ensemble de 3 planches originales se suivant et finissant l'histoire en italien du héros "Alain La Foudre" (Dick Fulmine) : Chasse à l'homme - signé - Héros créé en 1948 - encre de chine et gouache blanche - 3 x 29,5 x 41 cm - abimées sur les bords sans alteration des cases
- 105** . COSSIO, Vittorio (1911-1984) **100 / 120**
COSSIO, Vittorio (1911-1984) Planche originale d'une histoire du héros "Centaure": Le Grand Défi avec le bolide fantôme " - encre de chine et gouache blanche - 46,5 x 52,5 cm - coupée en deux et abimées sur les bords sans altération des dessins et des cases - On joint la mise en couleur aux gouaches couleur sur réduction - Frère de Carlo - peut être pour le périodique JUMBO - à restaurer - rare
- 106** . CRAENHALS, François (1926-2004) **50 / 80**
CRAENHALS, François (1926-2004) Grande illustration originale de son héroïne "DiNA la rousse" des 4 As - circa années 80 - 22 x 30 cm - mine de plomb et crayons de couleur sur fond bleu d'époque, réalisé au dos d'une page de garde d'un de ses albums - signé
- 107** . CRAENHALS, François (1926-2004) **50 / 80**
CRAENHALS, François (1926-2004) Grande illustration originale de son autre héroïne "Gwendoline" (l'amoureuse du Chevalier Ardent) - circa années 80 - 22 x 30 cm - mine de plomb et crayons de couleur sur fond bleu d'époque, réalisé au dos d'une page de garde d'un de ses albums - signé
- 108** . CUVILLIER, Maurice (1897-1958) **120 / 150**
CUVILLIER, Maurice (1897-1958) Planche originale de la série célèbre créée en 1941 : "Sylvain et Sylvette" - parue dans le magazine Friponnet et Marisette n°21 - circa juin 1957 - encre de chine - 14,5 x 34 cm - signée
- 109** . CUVILLIER, Maurice (1897-1958) **120 / 150**
CUVILLIER, Maurice (1897-1958) Planche originale de la série célèbre créée en 1941 : "Sylvain et Sylvette" - parue dans le magazine Friponnet et Marisette n°27 - circa sept. 1957 - encre de chine - 13,5 x 34 cm - signée

- 110** . DANSLER, Robert (1900-1972) **180 / 220**
DANSLER, Robert (1900-1972) Couverture du périodique Pao Tchéou n°13 de 1946 : "la fuite dans l'espace" - encre de chine - 22 x 29 cm - signée - on joint le calque d'indication de mise en couleurs
- 111** . DAN, Bob (DANSLER, Robert) (1900-1972) **90 / 120**
DAN, Bob (DANSLER, Robert) (1900-1972) Couverture originale du mensuel "Tarou" n°234 - Arédit - mai 1974 - gouache sur carton épais - 20 x 29 cm -
- 112** . DANY (HENROTIN, Daniel) (1951) **600 / 800**
DANY (HENROTIN, Daniel) (1951) Planche originale en 2 demi-planche du gag n°221 : "une affaire qui roule" - Ed. Joker, page 36 - 2004 - 2 x 37 x 25,5 cm - encre de chine - signée en 2006 - On joint la planche de mise en couleurs -...pour une belle Ferrari !
- 113** . DE BOER, Jaap (1959) **60 / 80**
DE BOER, Jaap (1959) Illustration originale d'une jeune femme perdant son parapluie - 2014 - aquarelle - signée - 21 x 29,7 cm -
- 114** . DE GIETER, Lucien (1932) **300 / 400**
DE GIETER, Lucien (1932) Planche originale de la série "PONY" parue en 1962 et 1965 - pl.2A/2B -, parue dans les mini-récits de Spirou - encre de chine - 35 x 46 cm - très rare dans ce format
- 115** . DENIS, Jean-Claude (1951) **200 / 250**
DENIS, Jean-Claude (1951) Magnifique dessin original d'une ambiance de " Bar Américain" - pastels - signé - 14,5 x 22,5 cm -
- 116** . DEVOS, Jacques (1924-1992) **150 / 200**
DEVOS, Jacques (1924-1992) Planche originale de "Génial Olivier" - gag n° 36 paru dans Spirou n°1947 de 1983 - encre de chine - 30 x 42 cm - signée -...avec une belle Rolls ...
- 117** . DEVOS, Jacques (1924-1992) **160 / 200**
DEVOS, Jacques (1924-1992) Planche originale n°3/55 pl. de " L'Etoile Verte" - parue en oct. 2007 Ed. Bague à tél - encre de chine et gouache blanche - 36 x 51 cm
- 118** . DIMITRI (MOUMINOUX, Guy) (1927) **250 / 350**
DIMITRI (MOUMINOUX, Guy) (1927) Planche originale n°3 avec texte en français parue dans Pilote n° 464 de septembre 1968 - encre de chine - calque du texte en néerlandais - 41 x 52 cm
- 119** . DOBRITZ, Jean (1956) **200 / 300**
DOBRITZ, Jean (1956) Ensemble de 4 grandes illustrations très "sombres" - 38 x 56 cm chacune - acrylique noire sur papier épais - toutes signées - issues de son livre: "Visa pour le décès" - 1992 - avec la participation des Pompes Funèbres Générales
- 120** . DOYEN, Léon **80 / 100**
DOYEN, Léon Erotique - illustration d'un beau nu féminin de dos - 1992 - sanguine - 21 x 29,7 cm - signé Dessinateur et diplomate belge.
- 121** . DOYEN, Léon **80 / 100**
DOYEN, Léon Erotique - illustration d'un beau nu couché - 1992 - sanguine - 21 x 29,7 cm - signée - Diplomate et illustrateur belge.

- 122** . DUPRÉ, Steven (1967) **70 / 90**
DUPRÉ, Steven (1967) Erotique -De ce dessinateur flamand, un dessin original crayonné d'un couple allongé issu de l'album "Ma vie secrète" - 2007 - Ed. Point Image - collection index - mine de plomb - 24 x 19 cm - signé - On joint l'album neuf en TL n°426/750 ex, signé - humour érotique - hommage à un ouvrage érotique célèbre
- 123** . DUT (DUTEURTRE, Pierre) (1911-1989) **70 / 90**
DUT (DUTEURTRE, Pierre) (1911-1989) Far West - Magnifique dessin original d'une scène avec des indiens et un totem - circa 1962 - encre de chine sur papier très fin - 22,5 x 28 cm - marquée "La marque du vengeur " paru dans Junior ?
- 124** . FOLLET, René (1931) **250 / 350**
FOLLET, René (1931) Illustration originale pour le livre de Paul-Loup SULITZER : "Money" - 1980 - encre de chine - 31 x 24 cm - monogrammée
- 125** . FOLLET, René (1931) **350 / 500**
FOLLET, René (1931) Illustration originale de la page 213 du livre d'Henri Vernes "Bob Morane: Les périls d'Ananké" - septembre 2009 - encre de chine, gouache et lavis - 28 x 37,5 cm - signée - On joint le livre
- 126** . FRANCIS (Francis, Bertrand) (1937-1994) **30 / 40**
FRANCIS (Francis, Bertrand) (1937-1994) Ensemble de 2 petites planches originales d'un mini-récit du magazine SPIROU - série 1959-1975 - encre de chine - 2 x 11,5 x 16 cm
- 127** . FRANQUIN, André (1924-1996) **6 000 / 8 000**
FRANQUIN, André (1924-1996) Magnifique dessin original sur papier libre de "Gaston Lagaffe debout" offert à Fabien Rypert pour la sortie de son album primé à Angoulême en Janvier 1997 juste avant son décès - 18 x 23 cm - Encre de chine - Dedicacé et signé - avec le calque d'indication des couleurs et des lignes de texte. Franquin souhaitait notamment le bleu turquoise (sa couleur préférée) pour les charentaises de Gaston. On joint le certificat d'authenticité d'André Franquin et la lettre de RYPERT, l'album "BOOGY & RANA, tome 1" de Rypert où a été reproduit en couleur le dessin....tenant compte enfin du "bleu turquoise" pour le plaisir d'un des plus grands talents du 9ème Art
- 128** . FRANZ (DRAPPIER, Franz) (1948-2003) **180 / 220**
FRANZ (DRAPPIER, Franz) (1948-2003) Planche originale n°3 en deux demi-planches de "Korrigan"parue dans le journal Tintin Hors série n°350 - 1980 - encre de chine - 37 x 49 cm - signée
- 129** . FRISANO, Jean (1927-1987) **100 / 150**
FRISANO, Jean (1927-1987) Aventures - Planche originale n°4 en 2 demi-planches des aventures de TOGAR pour le périodique Aventures en 1949/1950 - encre de chine - 41,5 x 55,2 cm - frère de Pierre, père de Thomas....une famille talentueuse !
- 130** . FRISANO, Pierre (1934-2013) **40 / 60**
FRISANO, Pierre (1934-2013) Far West - illustration d'une histoire de Buffalo Bill - signé - encre de chine - mise en couleur au dos - 16,2 x 25,1 cm - circa années 60

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 131** . FROLLO, Leone (1931) **40 / 60**
FROLLO, Leone (1931) Planche originale de la page 11 d'une histoire sulfureuse dans le petit format "Luciféra" n°25 - Elvifrance - aout 1974 - encre de chine et lavis - 15 x 20,5 cm
- 132** . GIGI, Robert (1926-2007) **60 / 80**
GIGI, Robert (1926-2007) Jazz - Dessin original en couleurs directes: "les cuivres" - gouache - signé - 19 x 21,5 cm
- 133** . GIGI, Robert (1926-2007) **90 / 120**
GIGI, Robert (1926-2007) Jazz - Grand dessin original en couleurs directes: "Chanteuse" - gouache - signé avec son prénom (très rare) - 25 x 32,5 cm
- 134** . GIGI, Robert (1926-2007) **90 / 120**
GIGI, Robert (1926-2007) Tourisme (Allemagne) - Dessin original en couleurs directes: "La Bavière" - gouache - 25 x 32,5 cm
- 135** . GIGI, Robert (1926-2007) **60 / 80**
GIGI, Robert (1926-2007) Planche originale n°7 dessinée case par case de "Panique à Mamouth City" - page 42 - paru dans Chouchou Magazine - 1964 - encre de chine et gouache blanche - signée - 27,5 x 41,5 cm - tampon Gigi
- 136** . GIGI, Robert (1926-2007) **120 / 150**
GIGI, Robert (1926-2007) Paris - Dessin original d'une jeune fille à Paris - encre de chine - signé - 24 x 31 cm - indication des couleurs au dos
- 137** . GIGI, Robert (1926-2007) **90 / 120**
GIGI, Robert (1926-2007) Paris - Dessin original couleur d'un "couple à minuit 25" - encre de chine - signé - 24 x 31 cm - indication des couleurs au dos
- 138** . GIGI, Robert (1926-2007) **600 / 700**
GIGI, Robert (1926-2007) Série d'Histoire - Histoire complète en 6 planches originales de "La Princesse Caraboo" avec Napoléon à la fin - paru dans Okapi - encre de chine et feutre - signée - 32 x 50 cm - très rare - tampon Gigi - exceptionnel
- 139** . GIGI, Robert (1926-2007) **120 / 160**
GIGI, Robert (1926-2007) Planche originale de la série "Les confidences d'une 15 ans: le mardi-gras" - Magazine 15 ans - circa 1967 - encre de chine - signée - 30 x 40 cm - tampon Gigi
- 140** . GIGI, Robert (1926-2007) **180 / 260**
GIGI, Robert (1926-2007) Planche originale de Scarlett Dream de l'album Araigna - de la page 22 - paru en 1967 dans V-Magazine puis en album broché en 1972 - encre de chine - 29,2 x 41 cm
- 141** . GIRAUD, Jean (1938-2012) **120 / 150**
GIRAUD, Jean (1938-2012) Dessin original du célèbre "Blueberry...de profil et ...vieilli" - demandé à l'auteur par un dessinateur de presse ami GAB - 2008 - feutre stabilo - encadré - signé - 10 x 15 cm

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 142** . GIRE, Eugène (GIROUD, Eugène) (1906-1979) **120 / 150**
GIRE, Eugène (GIROUD, Eugène) (1906-1979) Planche originale avec
trois dessins de "Huipatte et Hurrar" - 1945 - encre de chine et lavis -
très rare - 25 x 33 cm - rarissime
- 143** . GIRE, Eugène (GIROUD, Eugène) (1906-1979) **120 / 150**
GIRE, Eugène (GIROUD, Eugène) (1906-1979) Ensemble de 2
planches se suivant, page 3 et 4 d'une histoire de Tonton Bola - 1961 -
encre de chine - 2 x 25 x 33 cm
- 144** . GONZALEZ, Jaime **50 / 60**
GONZALEZ, Jaime Couverture originale du Petit Format TINA n°74 -
années 70 - gouache - signée - 21 x 22 cm
- 145** . GOURDON, Michel (1925-2011) **400 / 500**
GOURDON, Michel (1925-2011) Couverture originale du roman
policier de M.G. Braun " Chaud Effroi" - Ed. Fleuve Noir - n° 529 HS
Police - 1966 - 33 x 45,5 cm - gouaches couleur - signée - encadré -
avec son calque d'indication des couleurs
- 146** . GREG (Régnier Michel) (1931-1999) **300 / 500**
GREG (Régnier Michel) (1931-1999) Achille Talon - Ensemble de 2
planches originales publicitaires se suivant et réalisées pour le n°5000
du magazine "Le Pèlerin" du 01 octobre 1978 pour les 105 ans du
journal. le calque de la mise en couleur est joint. Encre de chine - 30,5 x
39 cm chacune - signées et datées - travail sur 2 demi-planches - petites
déchirures à droite d'une des planches sans altération du dessin - très
rare et grande illustration d'Achille enthousiaste ! Lefuneste égal à
lui-même
- 147** . HERGÉ Studios **3 500 / 4 500**
HERGÉ Studios Tintin : Le Temple du Soleil - Maquette originale
couleur - Très grande gouache pour ce dessin publicitaire réalisé et
utilisé par la société W.F.France, ancienne entreprise de textile proche
de Lyon, qui a produit des essuie-mains dans les années 60 avec les
personnages principaux des albums des aventures de Tintin - - 62,5 x
86 cm - annoté à la mine de plomb " avec l'autorisation d'Hergé"- a été
punaisé, qq salissures, taches et marques - très belle pièce de collection
décorative et très rare.
- 148** . HÜBSCH, Eric (1971) **180 / 220**
HÜBSCH, Eric (1971) Planche originale n°10 de l'album "Le Champs
d'Excalibur - tome 3 : la griffe de Rome" - Ed. Soleil - mai 2001 - encre
de chine et technique mixte avec collages - 32 x 44 cm - signée
- 149** . illustrateur non-identifié **60 / 80**
illustrateur non-identifié Joli dessin original d'une scène de nuit avec 2
hommes et un cheval - circa années 60 - encre de chine et crayons de
couleur - 21 x 29,7 cm
- 150** . illustrateur non-identifié **60 / 80**
illustrateur non-identifié Joli dessin original d'une danseuse de flamenco
- circa années 60 - encre de chine et crayons de couleur - 21 x 29,7 cm
- 151** . illustrateur non-identifié **40 / 50**
illustrateur non-identifié Dessin original couleur d'un couple dansant -
circa années 60 - aquarelle - 21 x 29,7 cm

- 152** . illustrateur non identifié **120 / 150**
illustrateur non identifié Belle planche originale en 2 demi-planches
avec texte en italien d'une histoire de marin: "Yvon et Marisa - circa
1950 - lavis d'encre et gouache blanche - 41 x 30,5 cm - dans le style
de Di Marco
- 153** . illustrateur non identifié **160 / 220**
illustrateur non identifié Couverture originale de l'album issu du
périodique "Sciuscia n°10 "nouvelle série - circa 1953 - gouache - 28,5 x
39 cm
- 154** . illustrateur non identifié **70 / 90**
illustrateur non identifié Couverture originale du Petit Format FOXIE
n°118 de juillet 1966 - encre de chine - 21,5 x 28,5 cm - calque de mise
en couleur joint - de cette série créée à la fin des années 50 et parue
chez Artima
- 155** . illustrateur non identifié **90 / 120**
illustrateur non identifié Magnifique couverture originale du Récit
Complet en espagnol des "Aventures de Raoul et Gaston (Jorge et
Fernando) personnages créés par Lyman YOUNG : el misterio del faro"
- encre de chine et gouache blanche - 29,7 x 19,7 cm - la mise en
couleur est à l'aquarelle au dos
- 156** . illustrateur non identifié **70 / 90**
illustrateur non identifié Couverture originale du Petit Format " Cathy "
n°110 - 1972 - gouache - 21,5 x 29,5 cm - genre "Fille" écrit au dos
- 157** . illustrateur non-identifié (René MELLIES ?) **70 / 100**
illustrateur non identifié (René Méliès ?) Far West - Couverture
originale d'un Récit Complet ou recueil : "Aventures & Mystères - circa
années 60 - encre de chine - 32,5 x 24 cm
- 158** . illustrateur non identifié **60 / 80**
illustrateur non identifié Dans un style animalier humoristique - belle
planche originale d'une aventure d'un chien à lunettes : "Coco le
Terrible" - encre de chine et gouache blanche - 50 x 32,5 cm - paru dans
un périodique non retrouvé n°20, page 6.
- 159** . illustrateur non-identifié (Fernando FUSCO ?) **60 / 80**
illustrateur non-identifié (Fernando FUSCO ?) Joli dessin original paru
dans le récit complet Sciuscia n°93 - 1951 - Sagédition - gouache - x
cm
- 160** . illustrateur non-identifié (René MELLIES ?) **50 / 60**
illustrateur non-identifié (René MELLIES ?) Guerre -Joli dessin
original d'une scène de bateau de guerre: "torpillez le Bismark" - paru
dans le récit complet Dynamic ou Tony Cyclone - circa début années 60
- gouache - 21,5 x 25 cm
- 161** . illustrateur non-identifié **160 / 200**
illustrateur non-identifié Western - Couverture originale du périodique
belge Héroïc-Albums Hors Série - circa années 50 - gouache - 32 x 22,5
cm - signée

- 162** . Illustrateur non identifié **20 / 40**
Illustrateur non identifié Année 1850 -Dans l'esprit et copie de 2 dessins de presse célèbres de Honoré DAUMIER et de CHAM à la mine de plomb collés sur une feuille de journal d'époque en recto et verso - Avril 1850 - parus dans le journal CHARIVARI - texte à l'encre et à la plume - 31 x 19,5 cm / 20 x 26 cm -
- 163** . JANNI, Mario (1943) **40 / 60**
JANNI, Mario (1943) Dessinateur italien - Ensemble de 4 belles planches originales issues d'une histoire publiée chez Elvifrance - encre de chine - 4 x 17 x 25 cm
- 164** . JANVIER, Michel (1954) **80 / 100**
JANVIER, Michel (1954) GAINSBOURG - Dessin original représentant "Gainsbarre chantant la Javanaise"- 2016 - 20 x 14 cm - encadré, signé
- 165** . KAMB, Jacques (1933-2015) **220 / 280**
KAMB, Jacques (1933-2015) Planche originale de début de "Dicentim, le petit franc: le sac de Boldor " parue dans PIF n°619 du 04 février 1981 - 33 x 45 cm - encre de chine - titre photocopié - signée
- 166** . KAS (KASPRZAK, Zbigniew) (1955) **220 / 250**
KAS (KASPRZAK, Zbigniew) (1955) Grande illustration pour la sérigraphie d'un ex-libris de DANA de "Halloween Blues" - 2003/2009 - encre de chine et crayon rouge sur calque polyester - signée - 17,5 x 36,5 cm
- 167** . KAYA (LEVEY, Pascal) (1960) **50 / 70**
KAYA (LEVEY, Pascal) (1960) Dessin original en couleurs directes pour un gag inédit : " les joies du télé...siège" - encre de chine et aquarelle - 23 x 31 cm - signé
- 168** . LACHARTRE, Alain (1946) **550 / 700**
LACHARTRE, Alain (1946) Grande illustration originale: "Camilla Toboggan & les frères Zigoto's" - août 2011 - publiée dans "La Valise Egyptienne" (fév. 2012) - aquarelle, encre de chine sur papier Arches 300 gr - 61 x 46 cm - signée - On joint l'album dédicacé
- 169** . LACHARTRE, Alain (1946) **550 / 700**
LACHARTRE, Alain (1946) Grande illustration originale: "Jeux divers sur la banquise" - avril 2015 - publiée chez Imagerie d'Epinal et pour le Portfolio tiré à 10 exemplaires "Flamboyant crocodile"- aquarelle, collage de reproduction d'images d'Epinal et encre de chine sur papier Arches 300 gr - 61 x 46 cm - signée
- 170** . LACHARTRE, Alain (1946) **300 / 400**
LACHARTRE, Alain (1946) Illustration originale: "L'Adoption"- avril 2016 - en préparation d'un ouvrage - aquarelle, gouache et encre de chine sur pellicule sur bois -25 x 34 cm - signée -encadrée
- 171** . LEGEIN, Pierre (1963) **120 / 160**
LEGEIN, Pierre (1963) Erotique - Grande illustration originale d'une jeune femme séductrice - encre de chine - signée - 36 x 51 cm

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 172** . LENAERTS, Eric (1965) **60 / 80**
LENAERTS, Eric (1965) Illustration originale crayonnée tirée de l'album "Les Royaumes de Borée" - Ed. Soleil - 2001 - mine de plomb - 27,5 x 32 cm - signée
- 173** . LE RALLIC, Etienne (1891-1968) **60 / 80**
LE RALLIC, Etienne (1891-1968) Planche originale issu de la série de 1956 à 1961 : "DAVY CROCKETT" n°102 - Ed. Mondiales - encre de chine - 21 x 32,5 cm - signée
- 174** . LE RALLIC, Etienne (1891-1968) **60 / 80**
LE RALLIC, Etienne (1891-1968) Planche originale issu de la série de 1956 à 1961 : "DAVY CROCKETT" n°105 - Ed. Mondiales - encre de chine - 20,5 x 32,5 cm - signée
- 175** . LOMBARDI, Leonardo **40 / 60**
LOMBARDI, Leonardo Dessinateur italien - Ensemble de 3 belles planches originales se suivant issues d'une histoire publiée chez Elvifrance - encre de chine - 3 x 16,5 x 25 cm
- 176** . LUC **40 / 60**
LUC Dessin original couleur d'une scène de l'histoire de "ROBIN des BOIS" - s.d. - aquarelle couleur - 16 x 25 cm - signé
- 177** . MAGNIN, Florence (1950) **150 / 200**
MAGNIN, Florence (1950) Superbe dessin original crayonné d'un lutin musicien - circa 2000 - mine de plomb - signé - 16 x 23 cm
- 178** . MARCELLO, Raphaël Carlo (1929-2007) **70 / 100**
MARCELLO, Raphaël Carlo (1929-2007) Ensemble de 2 planches originales remontées de la série "LOANA" parues en 1949 dans le périodique Paris Jeunes Aventures - encre de chine au pinceau et gouache blanche - 2 x 33,5 x 29,5 cm - un peu piquées - rare - texte en italien
- 179** . MARCELLO, Raphaël Carlo (1929-2007) **90 / 120**
MARCELLO, Raphaël Carlo (1929-2007) Ensemble de 2 planches originales se suivant de la série "Nick Silver" dans le récit complet n°115 : record de vitesse - 4 trim. 1949 - encre de chine au pinceau et gouache blanche - 2 x 31,5 x 25 cm - signées - on joint l'impression d'essai du récit complet français.
- 180** . MARGERIN, Frank (1952) **1 400 / 1 600**
MARGERIN, Frank (1952) Planche originale de " Marcel Kermès " - page 2 de l'histoire parue dans Métal Hurlant de mai 1977 - 30 x 39 cm - encre de chine à la plume - couleurs directes - signée
- 181** . MARGERIN, Frank (1952) **1 400 / 1 600**
MARGERIN, Frank (1952) Planche originale de " Tutti Frutti " - page 8, planche de la fin de l'histoire parue dans Métal Hurlant n°45 bis Spécial Rock, page 74 en octobre 1979 - encre de chine en couleurs directes - 1ère introduction sur le marché - 32,5 x 41,5 cm - signée - ...beau mariage !

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 182** . MARGERIN, Frank (1952) **1 700 / 2 000**
MARGERIN, Frank (1952) Planche originale d'une histoire en 4 pages
:" SuperLoubard dans le métro " - parue dans Métal Hurlant n°51, p.79 -
1980 - 32 x 41 cm - encre de chine à la plume/Colorex - couleurs
directes - signée
- 183** . MARGERIN, Frank (1952) **900 / 1 200**
MARGERIN, Frank (1952) Planche originale de l'album "Ricky et les
Ricains " - p.15 - Ed. Humanoïdes Associés - 1997- Encre de chine - 30
x 40 cm - signée -.....un beau rêve...
- 184** . MARIN, Claude (1931-2001) **65 / 85**
MARIN, Claude (1931-2001) Planche originale d'une page de coloriage
"les contes d'Andersen" paru dans Nano et Nanette n°25 , p.13 - signée -
encre de chine à la plume et gouache blanche - 19,5 x 26 cm
- 185** . MARTIAL (DURAND, Martial) (1925-2013) **150 / 200**
MARTIAL (DURAND, Martial) (1925-2013) Planche originale n°324
des aventures de "Arthur et Goupillon " - début années 50 - encre de
chine - signée - 32 x 50 cm
- 186** . MAX (PERRAMON, Maxime) (1957) **150 / 200**
MAX (PERRAMON, Maxime) (1957) Planche originale de "Bad
Milou: Douceur infernale"- page 36 - parue dans Métal Hurlant n°117
de 1986 - encre de chine - 28,2 x 35,5 cm - la plus belle planche de cette
histoire déjantée !
- 187** . MEYNET, Félix (1961) **480 / 550**
MEYNET, Félix (1961) Planche originale n°38 de l'album "Double M :
meurtre autour d'une tasse de thé " - tome 3 - Ed. Dargaud - janvier 1994
- encre de chine et feutre - 36 x 50 cm - signée
- 188** . MEYNET, Félix (1961) **650 / 800**
MEYNET, Félix (1961) Planche originale n°2 de l'album "Tatiana K. :
Strigoi " - tome 2 - Ed. Dargaud - avril 2001 - encre de chine - 35 x 50
cm - signée
- 189** . MEYNET, Félix (1961) **190 / 250**
MEYNET, Félix (1961) Strip de "Fanfoué : des vertes et un trop mûr"
du 24 juin 2016, paru dans les périodiques : Le Messenger et l'Essor
Savoyard - encre de chine - 17 x 45 cm - signé et daté
- 190** . MEYNET, Félix (1961) **1 200 / 1 400**
MEYNET, Félix (1961) Grande illustration inédite en couleur directe:
"Etoiles des neiges " à paraître prochainement dans un recueil de pin-up
- août 2016 - encre de chine - 30 x 45 cm sur contre-collé - signée
- 191** . MINUS, Walter (1958) **120 / 180**
MINUS, Walter (1958) Joli dessin d'une belle jeune femme - circa 2000
- encre de chine - 30 x 21 cm - signé
- 192** . MIXI-BÉREL (Bérel, Maurice, dit) **50 / 60**
MIXI-BÉREL (Bérel, Maurice, dit) Dessin original issu de l'histoire
"Le plongeon du père Boileau" - 1959 - lavis d'encre - 29,7 x 20,5 cm -
signé

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 193** . ORHUN, Emre (1976) **450 / 600**
ORHUN, Emre (1976) Ensemble de 2 planches originales se suivant de l'album " Medley " - Ed. Même pas mal - mars 2016 - p.61/62 - carte à gratter - 2 x 13 x 18 cm - signées et datées février 2013
- 194** . ORHUN, Emre (1976) **160 / 200**
ORHUN, Emre (1976) Dessin de Presse original couleur "l'adieu à la littérature" - paru dans le journal Le Monde du 4 avril 2006 - carte à gratter, gouache et encre de chine - signé et daté - 29,5 x 17 cm
- 195** . ORHUN, Emre (1976) **500 / 600**
ORHUN, Emre (1976) Planche originale de l'album " Docteur et Mister Hyde " paru à Taiïwan - page 19 - calque polyester à gratter - 29 x 41 cm - signée
- 196** . ORHUN, Emre (1976) **700 / 800**
ORHUN, Emre (1976) Dessin personnel inédit original "je suis là ! " - 2002 - signé - 33 x 45 cm/A3+ - encre de chine sur calque polyester - signé
- 197** . ORHUN, Emre (1976) **700 / 800**
ORHUN, Emre (1976) Planche originale de la page 32 de l'album "La malédiction du Titanic" - Ed. Glénat - 2012 - carte à gratter noire - signée et datée - 35,5 x 45,5 cm - éclat coin haut droit supérieur sans altération du dessin
- 198** . ORHUN, Emre (1976) **900 / 1 000**
ORHUN, Emre (1976) "Sperzilla ": Illustration originale d'une affiche éditée par les Editions Arbitraire en 2010 puis par la Librairie Expérience en 2014 - carte à gratter noire - signée et datée - 35,5 x 45,5 cm
- 199** . PÂQUES, Jean-Marie (1941) **30 / 40**
PÂQUES, Jean-Marie (1941) Dessin original d'un officier d'artillerie Napoléonienne réalisé pour un jeu de cartes édité circa 1999 - gouache - signé - 18 x 27 cm - le 2 de trèfle...
- 200** . PEREGO, Giuseppe (1915-1996) **30 / 40**
PEREGO, Giuseppe (1915-1996) Dessinateur italien -Strip "La sconfitta dell'usurpatore" - de la série "DIXY SCOTT" n°21/1 - encre de chine - 29,5 x 14 cm - a travaillé pour Garry et Picsou magazine - texte en italien
- 201** . PEYO (CULLIFORD, Pierre) (1928-1992) **120 / 180**
PEYO (CULLIFORD, Pierre) (1928-1992) Dessin original de 1960 de "PIRLOUIT" - feutre - 17 x 12 cm - signé, encadré sur fond bleu - On joint le mini-mini récit "Hortense prend la mouche" de Gaston/Franquin et Ryssack, non coupé ni plié issu du Spirou n°1159 de 1960
- 202** . PLATEAU, Yves (1956) **180 / 220**
PLATEAU, Yves (1956) Erotique - Ensemble complet de la planche originale n°18 de l'album "Alix raconte Néron " - Ed. Casterman - novembre 2008 - Couleurs de Jean TORTON - On joint le crayonné préparatoire de même format - encre de chine - signée - 31 x 44 cm - rhodoïd du noir joint aussi

- 203** . RAYNAUD, Laura (1990) **120 / 150**
RAYNAUD, Laura (1990) De cette jeune et prometteuse illustratrice de talent: une grande illustration en couleurs directes : " Le Renard et sa forêt " - 2016 - gouache acrylique - 47 x 32,5 cm - signée - un opportunité avant la parution d'un livre pour enfant - a travaillé à Milan Presse -
- 204** . RAYNAUD, Laura (1990) **120 / 150**
RAYNAUD, Laura (1990) Grande illustration en couleurs directes : " Le Piano " - 2016 - gouache acrylique - 47 x 32,5 cm - signée
- 205** . RYPERT, Fabien (1964) **160 / 200**
RYPERT, Fabien (1964) Planche originale crayonnée de l'album "Boogy & Rana : Les souris vertes" - tome 2 - pl.44, page 46 - Ed. AFR - 1998 - réalisée en 2 demi-planches : 2 x 35 x 25 cm - mine de plomb et feutre - signée Rypert et Tarvel. On joint l'album neuf en réédition de 2002 (Ed. Joker)
- 206** . RYPERT, Fabien (1964) **120 / 150**
RYPERT, Fabien (1964) Planche originale crayonnée de l'album "Boogy & Rana : La planète noire" - tome 7 - pl.8A/8B, page 10 - Ed. AFR - mars 2012 - réalisée en 2 demi-planches : 2 x 35 x 25 cm - mine de plomb et feutre - signée. On joint l'album neuf en E.O.
- 207** . RYPERT, Fabien (1964) **200 / 300**
RYPERT, Fabien (1964) Grande illustration originale en couleurs directes issue de l'univers des " Pochitos" parues de 2013 à 2014 - 45 x 32,5 cm - crayons de couleur, stylo noir et pastels secs - signée
- 208** . RYPERT, Fabien (1964) **200 / 300**
RYPERT, Fabien (1964) Grande illustration originale en couleurs directes issue de l'univers des " Pochitos" parues de 2013 à 2014 - réalisée en 2015 - 32,5 x 45 cm - crayons de couleur, stylo noir et pastels secs - signée
- 209** . RYPERT, Fabien (1964) **200 / 300**
RYPERT, Fabien (1964) Planche originale unique en couleurs directes de l'album "CHIRAC dans tous ses états" (Jacques Chirac étant le héros de cet album de divers dessinateurs) - Ed. Pictoris Studio/Lafont - 1997 - 30,5 x 42 cm - gouache, écoline, aquarelle - signée
- 210** . HANNA-BARBERA licencing / RYPERT, Fabien (1964) **300 / 400**
HANNA-BARBERA licencing / RYPERT, Fabien (1964) Diabolo et Satanas / Les Fous du volant - Grande illustration originale en couleurs directes des héros du dessin animé - 1994 - réalisée pour un puzzle de 200 pièces pour l'éditeur Nathan - 40 x 30,5 cm - gouache acrylique, encres de couleur et aérographe - signée - On joint les 2 crayonnés attendant
- 211** . HANNA-BARBERA licensing / RYPERT, Fabien (1964) **300 / 400**
HANNA-BARBERA licensing / RYPERT, Fabien (1964) Yogi l'ours - illustration originale de l'animation : le gouter de Yogi - réalisée pour une boîte de puzzle des éditions Nathan en 1994 - 40, x 30,5 cm - encres de couleur, gouache, acrylique et aérographe- signée au crayon par le dessinateur

- 212** . NINTENDO licensing / RYPERT, Fabien (1964) **300 / 400**
NINTENDO licensing / RYPERT, Fabien (1964) Super MARIO - Grande illustration originale en couleurs directes du plombier héros du Jeu Vidéo éponyme : SUPER MARIO - 1994 - réalisée pour un puzzle de l'éditeur Nathan - 42 x 30 cm - gouache acrylique, encres de couleur et aérographe - signée - On joint le crayonné attendant
- 213** . NINTENDO licensing / RYPERT, Fabien (1964) **250 / 350**
NINTENDO licensing / RYPERT, Fabien (1964) Super MARIO - Grande illustration originale en couleurs directes du plombier héros du Jeu Vidéo éponyme : "la bataille en mer de Super Mario" - 1994 - réalisée pour un puzzle de l'éditeur Nathan - 42 x 30 cm - gouache acrylique, encres de couleur et aérographe - signée - On joint le crayonné attendant - déchirure central réparée
- 214** . NINTENDO licensing / RYPERT, Fabien (1964) **180 / 200**
NINTENDO licensing / RYPERT, Fabien (1964) Super Mario- Grande illustration originale en couleurs directes du héros du Jeu Vidéo éponyme: "L'attaque du chateau"- 1995 - 54,5 x 41 cm - aérographe, encres de chine et gouache - signée - On joint le crayonné préparatoire -
- 215** . SEGA licensing / RYPERT, Fabien (1964) **300 / 400**
SEGA licensing / RYPERT, Fabien (1964) SONIC - Grande illustration originale en couleurs directes du héros du Jeu Vidéo éponyme: "Sonic - Abeilles"- 1995 - 54,5 x 41 cm - aérographe, encres de chine et gouache - signée - petite tache
- 216** . SEGA licensing / RYPERT, Fabien (1964) **160 / 180**
SEGA licensing / RYPERT, Fabien (1964) SONIC - Grande illustration originale en couleurs directes du héros du Jeu Vidéo éponyme: "Au pays de Sonic"- 1995 - 54,5 x 41 cm - aérographe, encres de chine et gouache - signée - petite déchirure à droite
- 217** . SAINT-OGAN, Alain (1895-1974) **120 / 150**
SAINT-OGAN, Alain (1895-1974) Ensemble de 3 dessins de presse de 1916 parus dans le journal "L' Anti-Boche" - un dessin signé - très rare - encre de chine - 13,5 x 11,5 cm /11,5 x 7,5 cm /9 x 7,8 cm - ont été punaisé
- 218** . SEMPÉ (Jean-Jacques SEMPÉ, dit) (1932) **2 500 / 3 500**
SEMPÉ (Jean-Jacques SEMPÉ, dit) (1932) Dessin original en couleur - réalisé en novembre 1997 - signé - encadré - offert à Louis LAMARQUE, peintre et ami de Sempé, grand-père du collectionneur - encre de chine et gouache - 18,2 x 23,2 cm
- 219** . TAYMANS, André (1967) **280 / 320**
TAYMANS, André (1967) Planche originale n°16 du tome 3 des "Filles d'Aphrodite: le dessous des cartes " - août 2002 - encre de chine/ feutre - signée - 29,7 x 42 cm
- 220** . TAYMANS, André (1967) **260 / 400**
TAYMANS, André (1967) Planche originale n° 13 de " Sybilline" - depuis 2006 - Ed. Flouzemaker - encre de chine au feutre - 29,7 x 42 cm
-

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 221** . THIRIET, Henri (1873-1946) **100 / 150**
THIRIET, Henri (1873-1946) Couverture du roman "Le zouave de Malakoff" de Louis Bousset paru en 1926 - aquarelle - 25,5 x 33,2 cm
- 222** . TORTON, Jean (1942) **100 / 150**
TORTON, Jean (1942) Bible - Grande illustration de l'ouvrage: "La Fresque biblique: L'histoire de Jonas" - Ed. Le Lombard - juin 1996 - gouache acrylique - 35 x 55 cm - signée au dos - beau passe-partout
- 223** . TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) **1 500 / 1 800**
TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) Planche originale d'une histoire nommée "Plainpied" parue dans Charlie Mensuel en janvier 1976 - page 6 - encre de chine à la plume et gouache blanche - signée - 32 x 40 cm - encadrée
- 224** . TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) **2 500 / 3 000**
TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) Planche originale de l'histoire "La vie impossible de Bill Cass'oulet" parue dans le magazine Pilote n°39 du 21/7/1960 - pl.3 de fin - encre de chine à la plume et gouache blanche - signée - tampon au dos - 38,5 x 48 cm - très rare
- 225** . TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) **2 500 / 3 000**
TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) Planche originale " Love Story" de la page 1806 de l'oeuvre Collectif "COMIX 2000" réalisé par l'Association en novembre 1999 - encre de chine à la plume et gouache blanche - signée - 45 x 62,5 cm - pièce unique car chaque artiste n'a fait qu'une seule planche dans l'ouvrage . Graphiquement exceptionnel ! - pièce muséale
- 226** . TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) **3 500 / 4 500**
TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) Sergent Laterreur - Histoire complète en 2 planches originales de l'histoire: "Les grandes familles" parue dans le magazine Pilote n°593 du 28/3/1971 - page 28/29 - encre de chine à la plume et gouache blanche avec trame - signées - 2 x 30,5 x 40 cm - très rare
- 227** . TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) **3 500 / 4 500**
TOUÏS (MIESSEN, Vivian) (1940) Sergent Laterreur - Histoire complète en 2 planches originales de l'histoire n°104: "Revue des pluches" parue dans le magazine Pilote n°716 du 26/7/1973, p.48 - reprise dans l'intégrale de L'Association parue en sept. 2006 - encre de chine à la plume et gouache blanche - signées - 2 x 30 x 41 cm - très rare

- 228** . Albums TOUÏS **120 / 160**
Albums couleurs de TOUÏS - Edition Le Chant des Muses Ensemble de 3 albums dédicacés par TouïS et son coloriste Monsieur X : 1) Le Petit Clic et ses aminches Une petite perle de bande dessinée animalière pour la jeunesse, de TouïS, l'auteur bien connu du Sergent Laterreur. Publiée à l'origine en 1981 sous forme de mini-récit dans Spirou, voilà enfin édité en album la seule bande dessinée pour la jeunesse, de TouïS, l'auteur bien connu du Sergent Laterreur, la série culte publiée dans Pilote de 1971 à 1973 (prix du patrimoine à Angoulême en 2007). Format : 21,5 × 30 cm - 36 pages - 1ère édition tirée à 100 exemplaires avec rabats Papier Cyclus 100% recyclé 170gr - Broché en cahiers cousus au fil de lin 2) TouïS Comix 1 le premier d'une série de quatre volumes consacrés aux bandes dessinées, dessins animés, peintures et gravures de TouïS. TouïS comix 1 renferme – hors le Sergent Laterreur – toutes ses bandes dessinées publiées dans Pilote. Format : 21,5 × 30 cm- 64 pages - 1ère édition tirée à 100 exemplaires - fabrication idem au 1er 3) TouïS Comix 2 Renferme toutes ses bandes publiées dans Charlie Mensuel, Lapin + des inédits. - fabrication idem à l'album précédent
- 229** . TOUSSAINT, Maurice (1882-1974) **180 / 220**
TOUSSAINT, Maurice (1882-1974) Couverture du roman de Georges Montignac : "Le mystère plane" paru en 1929 - gouache, aquarelle et crayons de couleur - signée - 20 x 26 cm
- 230** . TRAMBER (Bertrand HUON de KERMADEC) (1952) **450 / 600**
TRAMBER (Bertrand HUON de KERMADEC) (1952) Planche originale de l'histoire "Pypo contre Pypow" paru dans le magazine Métal Hurlant n°120 de 1986 - couleurs directes, encres de chine - 30 x 40 cm en 2 demi planches séparées - signée - série cultissime !
- 231** . TRUBERT, Jean (dit Jen Trubert) (1909-1983) **70 / 90**
TRUBERT, Jean (dit Jen Trubert) (1909-1983) Dessin original " Ping-pong à l'œuf" - circa 1960 - 36 x 27,5 cm - encre de chine et crayons de couleur - signé -
- 232** . TRUBERT, Jean (dit Jen Trubert) (1909-1983) **120 / 180**
TRUBERT, Jean (dit Jen Trubert) (1909-1983) Planche originale "Kiloc" paru dans Junior n°11 - 1965 - 50 x 32,5 cm - encre de chine et crayons de couleur. On joint le livre de sa fille sur l'œuvre de Jean TRUBERT paru en 2005
- 233** . UDERZO, Albert (1927) **1 600 / 2 000**
UDERZO, Albert (1927) Dessin original couleur de la tête d'ASTERIX - réalisé en 1989 à Paris lors d'un salon pour les 30 ans du journal PILOTE - signé - mine de plomb et crayons de couleur réhaussé de bleu - rare en couleur - 20,5 x 28,7 cm - réalisé au dos d'une page de garde d'album
- 234** . VAN DE WALLE, Nicolas **40 / 60**
VAN DE WALLE, Nicolas De ce dessinateur liégeois - illustration représentant une armée maoïste féminine - circa années 2010 - aquarelle - 21 x 29,7 cm - signée
- 235** . VARANDA, Alberto (1965) **350 / 450**
VARANDA, Alberto (1965) Héroïc fantasy - Magnifique dessin original de 1996 - encre de chine et gouache blanche - 31,5 x 41 cm - signé - belle composition de ce dessinateur portugais

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 236** . VICTOR DE LA FUENTE (1927-2010) **60 / 80**
VICTOR DE LA FUENTE (1927-2010) Illustration représentant un indien sur fond jaune - 1995 - 21 x 29 cm - signé - encadré - On joint le petit format "Mortimer" n°6 d'avril 1974 qu'a dessiné l'auteur.
- 237** . ZOY **250 / 350**
ZOY Erotique - Planche originale n°3 issue d'un album - encre de chine et lavis - 37 x 48 cm - signée- Pseudonyme d'une illustratrice connue et talentueuse - petit dessin d'essai au dos
- 238** . ZOY **350 / 450**
ZOY Erotique - Planche n°6 - La plus belle planche originale issue d'un album "coquin"- encre de chine et lavis - 34 x 46 cm - signée
- 239** . BENITO, David **350 / 500**
BENITO, David Grand dessin original "la garagiste" - réalisé pour un portfolio - circa 1986 - encre de chine - 29,5 x 38,5 cm -
- 240** . BOLINO, Pakito (1965) **250 / 350**
BOLINO, Pakito (1965) Underground - Illustration de sa période "Gérogomi" - février 1996 - encre de chine - 21,7 x 30,5 cm
- 241** . CAPTAIN CAVERN (1956) **300 / 400**
CAPTAIN CAVERN (1956) Belle illustration originale inédite "Le Pays de Nestor " - circa 2000 - acrylique et encre de chine - 46,5 x 29,7 cm - signée au dos
- 242** . CAPTAIN CAVERN (1956) **300 / 400**
CAPTAIN CAVERN (1956) Grande illustration originale "Cabanarama " publiée dans Coin Coin n°11, le supplément de Picsou Magazine No 371, décembre 2002 avec Charlie Schlingo comme rédacteur en chef - acrylique et encre de chine - 39,8 x 29,7 cm - signée
- 243** . CLEM (CLÉMENT, Jérôme) (1973) **1 200 / 1 400**
CLEM (CLÉMENT, Jérôme) (1973) Street Pop Art - de cet artiste reconnu - Tableau " Speed Geek " - 2016 - 80 x 80 cm - signé - acrylique, aérosol, marker, pastel - avec certificat d'authenticité - Belle interprétation d'un des Héros du 10 ème Art : Le Jeu Vidéo !
- 244** . GUITARD, Thierry (1966) **160 / 200**
GUITARD, Thierry (1966) Grand Dessin original "assassinat" - octobre 1992 - encre de chine - 31,5 x 23 cm - signé
- 245** . GUITARD, Thierry (1966) **160 / 200**
GUITARD, Thierry (1966) Grand Dessin original "dormir ou presque" - 1992 - encre de chine - 32 x 24 cm - signé
- 246** . JOHANNE 8 (BEAUJARD, Johanne) (1974) **650 / 800**
JOHANNE 8 (BEAUJARD, Johanne) (1974) De cet artiste confirmée : Tableau sur chassis: " Fantomas " - 2016 - 50 x 50 cm - acrylique, aérosol et marqueur posca sur toile - signé - Un certificat d'authenticité par l'artiste sera remis avec l'oeuvre

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 247** . JOHANNE 8 (BEAUJARD, Johanne) (1974) **650 / 800**
JOHANNE 8 (BEAUJARD, Johanne) (1974) Tableau sur châssis:
" American Snow White" - 2016 - 50 x 50 cm - acrylique, marqueur
posca sur toile - signé. Un certificat d'authenticité par l'artiste sera remis
avec l'oeuvre
- 248** . KEROZEN, Eugène (PRIGENT, Stéphane dit,) (1968) / **250 / 400**
KEROZEN, Eugène (PRIGENT, Stéphane dit,) (1968) / BLANQUET
Stéphane (1973) Dessin original - circa 1994 - encre de chine, gouache
blanche - 32 x 17,5 cm - signé "E.K." - l'encrage a été réalisé par
Stéphane BLANQUET
- 249** . KEROZEN, Eugène (PRIGENT, Stéphane dit,) (1968) **300 / 350**
KEROZEN, Eugène (PRIGENT, Stéphane dit,) (1968) Tableau sur
toile et châssis - circa 1995 gouache - 19 x 24 cm - signé "E.K."
- 250** . KEROZEN, Eugène (PRIGENT, Stéphane dit,) (1968) **200 / 250**
KEROZEN, Eugène (PRIGENT, Stéphane dit,) (1968) Dessin original
réalisé pour le magazine "PATATE" - 2000 - feute, encre, acrylique -
22,5 x 31 cm - signé
- 251** . KIKI PICASSO (Chapiron Christian, 1956) **600 / 700**
KIKI PICASSO (Chapiron Christian, 1956) Dessin original
representant Brigitte Bardot et le père de l'auteur d'après une photo
parue dans le livre "Les Chefs d'Œuvre de Kiki Picasso" - 1981 - Ed. Le
Dernier Terrain Vague - encre de chine - encadré - 18 x 26 cm - fait parti
du groupe Bazooka
- 252** . KORB, Stéphane (1954) **950 / 1 200**
KORB, Stéphane (1954) Tableau sur châssis " Le secret de Superman
l'imposteur" - 2007 - 89 x 116 cm - acrylique et sérigraphie sur toile -
signé et contresigné au dos - Le certificat d'authenticité sera mis à
l'acheteur - Réalisation à partir de l'histoire des "faux Warhol"
- 253** . Mademoiselle Bouche (1982) **350 / 500**
Mademoiselle Bouche (1982) Tableau sur châssis " Le Surfer d'Argent
"- 2016 - 45 x 55 cm - acrylique - signé Belle interprétation du
super-héros créé il y a 50 ans par Stan Lee et Jack Kirby en mars 1966 et
apparu en France en février 1969 dans une BD de poche: Fantask n°1
- 254** . NUVISH, Mircovich (1975) **600 / 700**
NUVISH, Mircovich (1975) Dessin original pour l'affiche du "6 ème
Festival du Soleil"- juin 2001 - encre de chine et lavis d'encre - 19 x 26
cm - signé - très rare sur le marché
- 255** . PYON, Jacques (1948) **160 / 220**
PYON, Jacques (1948) Dessin original " ça sonne !" - circa 1986 -
stylos de couleur, encre de chine et acrylique sur rhodoïd - 26,5 x 26,5
cm - signé PION -
- 256** . PYON, Jacques (1948) **200 / 300**
PYON, Jacques (1948) Dessin original " Dollars" - période WEIRDO -
circa 1990 - stylos de couleur - 21 x 21,5 cm
- 257** . PYON, Jacques (1948) **200 / 300**
PYON, Jacques (1948) Dessin original " X - X madame" - circa 1995 -
technique mixte - 23 x 32 cm

"UNIVERS DE LA BANDE DESSINEE" - Vente du 11.12.2016 à 14h - Frais: 25%TTC

- 258** . PYON, Jacques (1948) **150 / 180**
PYON, Jacques (1948) Dessin original " non aux animaux en batterie" -
circa 1996 - gouaches - 24 x 24 cm
- 259** . PYON, Jacques (1948) **160 / 200**
PYON, Jacques (1948) Dessin original " agression "- circa 2005 - stylos
de couleur, stabilos, etc.. - 25,5 x 19 cm -
- 260** . TEXIER, Olivier (1972) **30 / 50**
TEXIER, Olivier (1972) Strip original paru aux éditions Humeurs en
2005 - n°223 - encre de chine - 29,5 x 10,5 cm