

Vente du 9 avril à 14h30 - Frais 25% TTC

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
1	LOT de débris en or jaune 18k (750/°°), l'un rehaussé de perles et pierre d'imitation. Poids brut de l'or dentaire: 18.80 g. Poids brut de l'or: 27.70 g. On y joint une médaille en métal doré.	500	700
2	Lot composé de 4 BAGUES en or jaune 18k (750/°°) et alliage d'or 14k (585/°°), ornées de pierres fines et d'imitation. Poids brut total: 14.70 g.	120	180
3	LOT en or jaune 18k (750/°°), composé d'une alliance et de 3 chaînes. Poids: 15 g.	220	300
4	Lot de DEBRIS en or jaune 18k (750/°°), certains rehaussés d'une perle de culture. Poids brut total: 23.40 g. On y joint un lot de bijoux en métal doré.	350	450
5	LOT en alliage d'or 14k (585/°°) composé d'une gourmette d'enfant gravée et d'une bague rehaussée de pierres blanches rondes facettées. Poids brut: 6.70 g.	20	30
6	LOT en or jaune 18k (750/°°), composé d'une bague rehaussée d'un rubis ovale traité et de diamants taille 8/8, et d'un pendentif ouvrant gravé "Remember". Poids brut total: 8.80 g.	120	150
7	LOT en or jaune 18k (750/°°) et alliage d'or 14k (585/°°), composé d'une bague ornée d'une pierre bleue, d'une broche rosace ponctuée de demi perles et d'une montre savonnette rehaussée d'une émeraude et de diamants ronds facettés. Poids brut total: 27.60 g. On y joint un lot de débris en or. Poids brut total: 8.20 g.	200	300
8	LOT en or jaune 18k (750/°°), composé de 2 colliers avec pendentif, d'une chaîne et d'une bague. Poids total: 35.10 g.	500	600
9	Lot en alliage d'or 9k (375/°°), composé de 4 PENDENTIFS à décor égyptisant, dont un rehaussé d'une céramique bleue. Poids brut: 16.10 g.	100	150
10	PENDENTIF en alliage d'or 14k (585/°°), stylisant une plaque ajourée appliquée du motif zodiacal du scorpion. Poids: 3.60 g. Dim: 3.5 x 1.5 cm.	50	80
11	LOT composé d'une pièce de 50 Frcs or datée 1858 et d'une pièce de 20 Frcs or datée 1852. Poids: 22.50 g.	300	400
12	LOT composé de : - 4 pièces de 20 Dollars or, datées 1915. - 1 pièce de 10 Dollars or, datée 1932. - 4 pièces de 20 Frcs or, datées 1812, 1907 et 1914. - 1 Souverain or, daté 1913. - 3 pièces de 10 Frcs or, datées 1856, 1860 et 1862. Poids total: 193.20 g.	3000	3500
13	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille forçat limée, retenant en pendentif une pièce de 20 dollars datée 1904; fermoir anneau ressort avec chaînette de sécurité. Poids: 67.60 g. Long: 56 cm. Diam: 4 cm.	1000	1200
14	LOT en or jaune 18k (750/°°) et alliage d'or 14k (585/°°), l'une cassée. Poids de l'or 18k: 1.50 g. Poids de l'or 14k: 2.70 g.	20	30
15	BAGUE chevalière en or jaune 18k (750/°°), monogrammée sur fond guilloché. Poids: 5.20 g. TDD: 49.	80	120
16	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille fantaisie géométrique, retenant un pendentif plaque chiffrée et ponctuée de 4 diamants ronds taille 8/8; fermoir anneau ressort. Poids brut: 10.30 g. Long: 47 cm.	150	200
17	BRACELET souple en or jaune 18k (750/°°), maille jaseron, retenant une breloque en métal doré figurant un ange; fermoir anneau ressort. Poids brut: 3.10 g. Long: 16.5 cm.	40	60
18	Lot en or jaune 18k (750/°°), composé d'une CHAINE DE MONTRE maillons géométriques, et d'un PENDENTIF stylisant une croix. Poids: 24.20 g.	320	380

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
19	LOT en or jaune 18k (750/°°) et alliage d'or 14k (585/°°), comprenant 2 médailles et une bague. Poids de l'or 18k: 2.50 g. Poids de l'or 14k: 0.80 g.	40	50
20	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), ornée d'une perle de culture d'environ 7.3 mm, panier rehaussé d'une ligne de diamants ronds brillantés. Poids brut: 4.40 g. TDD: 52.	220	280
21	COLLIER composé d'un rang de perles de culture en chute d'environ 2.5 à 6.8 mm; fermoir à cliquet en or gris 18k (750/°°). Poids brut: 10.80 g. Long: 46 cm.	80	120
22	PENDENTIF en or jaune 18k (750/°°), orné d'une goutte de corail. Poids brut: 2.20 g. Long: 3.3 cm.	120	150
23	Paire de PENDANTS D'OREILLES en or jaune 18k (750/°°), ornés d'une goutte de corail. Poids brut: 4 g. Long: 3.2 cm.	220	280
24	CHAINE en or jaune 18k (750/°°), maille gourmette, retenant 7 PENDENTIFS en or jaune, dont un orné d'une griffe animale et 2 autres rehaussés de pierres d'imitation; fermoir anneau ressort avec chaînette de sécurité. Poids brut: 28.90 g.	350	450
25	Lot en or jaune 18k (750/°°), composé de 2 BAGUES, l'une rehaussée d'une pierre rouge et de diamants ronds taille ancienne; l'autre rehaussée de pierres blanches. Poids brut total: 7.90 g.	120	150
26	LOT de débris d'or jaune 18k (750/°°). Poids: 31.50 g.	450	550
27	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), composé d'une fine torsade ponctuée de perles de culture rosée d'environ 4.8 mm; fermoir anneau ressort. Poids brut: 3.60 g. Long: 40 cm.	50	80
28	Paire de CLOUS D'OREILLES en or jaune 18k (750/°°), ornés d'une perle de culture d'environ 6.7 mm. Poids brut: 1.30 g. Accompagnés d'un écrin.	20	30
29	BRACELET en or jaune 18k (750/°°), maille jaseron, centré d'un motif de fleur rehaussé de pierres blanches; fermoir anneau ressort réglable. Poids brut: 2.80 g. Long: 16 à 17.5 cm.	150	200
30	ALLIANCE en or jaune 18k (750/°°), ornée d'une ligne de diamants ronds brillantés en serti griffe. Poids des diamants: 0.90 ct environ l'ensemble. Poids brut: 2.90 g. TDD: 53.	450	550
31	2 PENDENTIFS en or jaune 18k (750/°°), stylisant une main de Fatma ajourée, l'une rehaussée de pierres d'imitation. Poids brut total: 6.20 g.	80	120
32	Paire de BOUCLES D'OREILLES créoles en or rose 18k (750/°°), à décor facetté. Travail français. Poids: 2.70 g. Long: 2.5 cm.	50	80
33	BAGUE en or gris 18k (750/°°), ornée d'une pierre rouge taille rectangle en serti griffe, épaulée d'une ligne de diamants taille 8/8. Poids brut: 7.20 g. TDD: 52.	50	80
34	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou composé de maillons losanges filigranés, retenant un pendentif rond ouvrant à décor floral rehaussé de pierres bleues rondes facettées; fermoir anneau ressort. Poids brut: 8.40 g. Long: 53 cm.	150	200
35	COLLIER 3 tons d'or 18k (750/°°), composé d'une tresse de 4 rubans; fermoir mousqueton. Poids: 6.60 g. Long: 42.5 cm.	100	150
36	BAGUE bandeau en or jaune 18k (750/°°), ornée d'une émeraude ronde facettée en serti griffe, épaulée d'un diamant rond brillanté, dans un décor godronné. Poids brut: 5 g. TDD: 50.	120	180
37	COLLIER ras de cou en or jaune 18k (750/°°), maille jaseron ponctuée de perles de culture d'environ 5.2 mm; fermoir anneau ressort. Poids brut: 3.40 g. Long: 45 cm.	50	100
38	CHAINE DE MONTRE en alliage d'or 14k (585/°°), maille tubulaire ornée d'un coulant en forme de coeur rehaussé d'une perle de culture; fermoir mousqueton. Poids brut: 34 g. Long: 71 cm.	300	400
39	BAGUE en or gris 18k (750/°°), ornée de 2 perles de culture d'environ 7.2 mm épaulées d'un diamant taille 8/8. Poids brut: 4 g. TDD: 53.	80	120

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
40	COLLIER en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille carrée, retenant un pendentif orné d'une perle de culture grise de forme poire, bélière rehaussée d'une ligne de diamants ronds brillantés; fermoir anneau ressort. Poids brut: 3.90 g. Long: 46.5 cm.	300	400
41	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille gourmette, retenant un pendentif croix rainurée; fermoir anneau ressort. Poids: 3.10 g. Long: 43 cm.	50	80
42	BRACELET manchette rigide ouvrant en or jaune 18k (750/°°), à décor floral ciselé et guilloché; fermoir invisible à cliquet avec huit de sécurité. Poids: 32.40 g. Dim: 18 x 2.2 cm.	500	600
43	BAGUE en or jaune 18k (750/°°) tressé, ornée d'une améthyste ovale facettée en serti griffe. Poids brut: 5.80 g. TDD: 52.	50	80
44	Paire de BOUCLES D'OREILLES en or jaune 18k (750/°°), stylisant un dôme pavé de diamants ronds brillantés, d'améthystes et de citrines rondes facettées en serti griffe. Poids brut: 12.90 g. Diam: 1.8 cm.	750	900
45	PENDENTIF en or jaune 18k (750/°°), stylisant une croix composée de perles de pierres fines facettées. Poids brut: 17.60 g. TDD: 6.5 x 4.1 cm.	1100	1500
45 A	Collier composé d'un rang de perles de corail en chute, fermoir à cliquet en or jaune 18k (750/°°) avec huit de sécurité. Poids brut : 37.50 g. Long : 52.5 cm	200	250
46	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille forçat, retenant 2 médailles, l'une représentant la Vierge Marie, l'autre Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus, revers non gravés; fermoir anneau ressort. Poids: 7 g. Long: 45.5 cm.	100	150
47	BAGUE jonc en or jaune 9k (375/°°), à décor de vagues ajourées rehaussées de diamants ronds brillantés. Poids brut: 2.90 g. TDD: 55.5.	220	250
48	COLLIER 2 tons d'or 18k (750/°°), tour de cou maille forçat limée, retenant en pendentif un coeur rehaussé de diamants taille 8/8; fermoir anneau ressort. Poids brut: 2.90 g. Long: 42 cm.	200	300
49	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille forçat limée ponctué de pierres fines rondes facettées en serti clos; fermoir crochet. Poids brut: 5.60 g. Long: 47.5 cm.	220	280
50	BRACELET articulé en or jaune 18k (750/°°), maille forçat limée, ornée de perles d'onyx; fermoir anneau ressort. Poids brut: 2.10 g. Long: 20 cm.	100	150
51	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), à décor d'enroulements partiellement pavés de diamants ronds brillantés. Poids brut: 8.30 g. TDD: 58.	550	650
52	BRACELET ruban 2 tons d'or 18k (750/°°), composé de maillons géométriques articulés; fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Poids: 37.90 g. Dim: 19 x 1.5 cm.	500	600
53	COLLIER composé de 2 rangs de perles de culture en chute d'environ 5 à 8.9 mm; fermoir rond à cliquet en argent (925/°°) rehaussé de pierres blanches et d'une perle d'imitation. Poids brut: 83.30 g. Long: 67.5 cm.	200	300
54	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille forçat limée, retenant un pendentif composé d'une plaque de jade goutte sculptée, surmonté de 3 diamants ronds brillantés; fermoir anneau ressort. Poids brut: 6.40 g. Long: 45 cm.	400	500
55	BRACELET articulé en or jaune 18k (750/°°), maille forçat limée, ornée de perles de pierre fine teintée; fermoir anneau ressort. Poids brut: 2.40 g. Long: 20 cm.	100	150
56	BRACELET souple en or jaune 18k (750/°°), à décor de torsade partiellement martelée; fermoir anneau ressort. (léger accident) Poids: 4.60 g. Long: 21 cm.	60	100
57	COLLIER ras de cou en or jaune 18k (750/°°), maille torsadée; fermoir anneau ressort. Poids: 7.60 g. Long: 42.5 cm.	100	150
58	BAGUE chevalière en or jaune 18k (750/°°), ornée d'un grenat cabochon en serti clos, gravé en intaille. (restauration à la pâte de verre) Poids brut: 15.60 g. TDD: 61.5.	450	550

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
59	CHAINE DE MONTRE en or jaune 18k (750/°°), maille ronde double, agrémentée d'un coulant à décor floral rehaussé de pierres d'imitation rondes facettées; fermoir anneau ressort. Poids brut: 21.50 g. Long: 78 cm.	300	400
60	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille ovale filigranée, retenant un pendentif rond ouvrant à décor de couronne centrée d'un diamant taille rose en serti étoilé; fermoir anneau ressort. Travail français de la fin du XIX° siècle. Poids brut: 20.90 g. Long: 52 cm.	300	400
61	SAUTOIR en or jaune 18k (750/°°), maille jaseron alternée de maillons ovales filigranés; fermoir anneau ressort. Poids: 31.20 g. Long: 108 cm.	450	550
62	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), stylisant un serpent enroulé, la tête ornée d'un diamant rond taille ancienne et les yeux d'un rubis rond facetté. (manque de matière) Poids brut: 8.60 g. TDD: 47.	450	550
63	BROCHE PENDENTIF en or jaune 18k (750/°°) brossé, à décor de style rocaille estampé, rehaussé d'un diamant taille rose couronnée. Travail français de la seconde moitié du XIX° siècle. (manques) Poids brut: 3.60 g. Dim: 4.5 x 3.5 cm.	50	100
64	BAGUE jonc anglais en or jaune 18k (750/°°), ornée d'un diamant rond taille ancienne en serti clos; anneau intérieur gravé. Poids du diamant: 0.50 ct environ. (manque de matière) Poids brut: 9.20 g. TDD: 57.	500	600
65	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille fantaisie rehaussée de motifs de roses et de feuilles et de perles de culture; fermoir anneau ressort avec chaînette de sécurité. Travail français du début du XX° siècle. Poids brut: 15.90 g. Long: 42 cm.	300	400
66	BROCHE en or jaune 18k (750/°°), à décor de chimère serrant dans sa gueule une perle probablement fine. Travail français du début du XX° siècle. Poids brut: 3 g. Dim: 2.5 x 2.4 cm.	50	100
67	COLLIER composé de 3 rangs de perles de culture en chute d'environ 2.9 à 7.2 mm; fermoir à cliquet en or jaune 18k (750/°°). Poids brut: 38.90 g. Long: 51 cm.	120	150
68	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille gourmette plate, retenant en pendentif une médaille figurant l'Enfant Jésus, signée Becker, revers non gravé; fermoir anneau ressort. Poids brut: 6.20 g. Long: 43.5 cm.	80	120
69	DEMI ALLIANCE en platine, ornée d'une ligne de diamants ronds taille ancienne. Poids des diamants: 0.70 ct environ l'ensemble. Poids brut: 3.10 g. TDD: 54.	350	450
70	PENDENTIF en argent (925/°°) doublé or rose 18k (750/°°), stylisant un motif floral pavé de diamants taille rose couronnée, retenant en pampille 1 diamant ovale taille rose couronnée et 2 diamants coussin taille ancienne. Travail de la fin du XIX° - début du XX° siècle. (anneau de bélière ouvert) Poids brut: 7.60 g. Dim: 5 x 2.6 cm.	350	450
71	Paire de BOUCLES D'OREILLES dormeuses en or gris 18k (750/°°), composé de 3 diamants taille ancienne en chute. Numérotées 1608. Poids des diamants principaux: 0.80 ct environ la paire. Poids brut: 5.30 g. Long: 2.5 cm. Accompagnées d'un écrin.	600	800
72	COLLIER composé d'un rang de perles de culture légèrement grises d'environ 4.9 à 5.2 mm, centré d'un pendentif en argent (925/°°) stylisant un serpent rehaussé de saphirs cabochon et ronds facettés; fermoir à cliquet en or jaune 18k (750/°°). Poids brut: 23.20 g. Long: 43 cm.	280	350
73	BAGUE solitaire en platine, ornée d'un diamant rond brillanté en serti griffe. Poids du diamant: 0.50 ct environ. Poids brut: 3.10 g. TDD: 55.	300	400
74	EPINGLE DE CRAVATE en or jaune 18k (750/°°) partiellement noirçi, à décor dit de "Tête de Nègre", le turban rehaussé d'un diamant rond brillanté, la veste d'un grenat rond facetté en serti clos griffé. Poids brut: 5.20 g.	300	400
75	BRACELET en or jaune 18k (750/°°), composé de maillons tonneau à décor ajouré et filigrané; fermoir invisible à cliquet avec chaînette de sécurité. Travail français de la fin du XIX° - début du XX° siècle. Poids: 16.90 g. Long: 18.5 cm.	250	350

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
76	MEDAILLE en or jaune 18k (750/°°), figurant une jeune femme penchée sur un livre, symbole de la Pensée. Travail d'époque Art Nouveau. Poids: 7.10 g. Dim: 3.7 x 2 cm.	100	150
77	SAUTOIR en argent (925/°°), tour de cou maille ronde, orné d'un pendentif ovale à décor floral estampé, système d'ouverture coulissant dévoilant un miroir; fermoir anneau ressort. Poids brut: 48 g. Long: 87 cm. Dim: 6.8 x 4.2 cm.	40	80
78	DEMI PARURE en or gris 18k (750/°°), composée d'une paire de clous d'oreilles et d'une bague, l'ensemble rehaussé de perles de culture et de diamants ronds brillantés. Poids brut total: 8.50 g. TDD: 50 (avec boules de mise à grandeur)	150	200
79	COLLIER composé d'un rang de perles de culture en chute d'environ 3.3 à 7.3 mm; fermoir à cliquet en or gris 18k (750/°°), orné de 3 diamants ronds taille ancienne et chaînette de sécurité. Poids brut: 14.80 g. Long: 46 cm.	220	250
80	BAGUE toi et moi en or gris 18k (750/°°), ornée d'un rubis ovale facetté et d'un diamant taille navette en serti griffe, épaulés d'une ligne de diamants ronds brillantés. Poids du rubis: 1.20 ct environ. Poids du diamant: 1 ct environ. Poids brut: 4.90 g. TDD: 52.	2800	3200
81	Paire de BOUCLES D'OREILLES en or gris 18k (750/°°), ornées d'une émeraude ronde facettée en serti griffe, dans un entourage de diamants ronds taille ancienne en chute. Travail français. Poids brut: 7.70 g. Diam: 1.5 cm.	600	800
82	COLLIER composé d'un rang de perles de culture d'environ 7 mm; fermoir à cliquet en or gris 18k (750/°°) rehaussé d'une émeraude taille carrée à pans coupés, épaulée d'un diamant rond brillanté. Poids brut: 33.40 g. Long: 51.5 cm.	120	150
83	BAGUE pompadour en platine, ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés en serti griffe, dans un double entourage de diamants ronds brillantés. Poids de l'émeraude: 3.50 cts environ. Poids des diamants: 1.70 ct environ l'ensemble. Poids brut: 7.50 g. TDD: 55 (avec boule de mise à taille)	1500	2000
84	COLLIER en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille carrée, retenant un pendentif orné d'une perle de culture grise des Mers du Sud d'environ 14 mm, calotte et bélière rehaussées de diamants ronds facettés; fermoir anneau ressort. Poids brut: 9.50 g. Long: 44 cm.	450	550
85	BAGUE en or gris 18k (750/°°) et platine, ornée d'une perle de culture d'environ 8.7 mm, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids brut: 7.40 g. TDD: 52.	180	250
86	BAGUE en platine, ornée d'une émeraude ovale à pans coupés en serti griffe, dans un entourage pyramidal pavé de diamants taille ancienne, les arêtes rehaussées d'une ligne d'émeraudes calibrées en serti rail. (égrisures, légers manques de matière) Poids brut: 7.50 g. TDD: 51.5 (avec anneau de mise à grandeur)	900	1000
87	MEDAILLE en or jaune 18k (750/°°), à l'effigie de la Vierge Marie; revers gravé. Poids: 5.70 g. Diam: 2.1 cm.	80	120
87 A	Bague marguerite en or gris (750/°°), ornée d'un saphir ovale facetté en serti griffe, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids brut : 5.90 g. TDD : 51.5. On y joint un anneau en or gris (750/°°), pesant 2.70 g.	800	1200
88	BRACELET articulé en or jaune 18k (750/°°), composés de maillons ronds reliés par de éléments en or gris; fermoir mousqueton. Poids: 13.10 g. Long: 19 cm.	200	250
89	BAGUE clown 2 tons d'or 18k (750/°°), à décor bombé pavé de diamants ronds brillantés. Travail français vers 1945-50. Poids brut: 10.60 g. TDD: 52.5.	550	650
90	PENDENTIF en or jaune 18k (750/°°) et platine, stylisant un noeud à 4 coques reliés par 2 lignes de diamants ronds taille ancienne. Poids brut: 18.60 g. Dim: 5.5 x 3.2 cm.	1100	1500
91	BRACELET ruban en or jaune 18k (750/°°), maillons rectangulaires articulés à motifs géométriques; fermoir invisible à cliquet avec chaînette de sécurité. (accident) Poids: 28 g. Dim: 17 x 1.8 cm.	400	500

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
92	BAGUE tank en or jaune 18k (750/°°) et platine, ornée d'un diamant coussin taille ancienne dans un décor géométrique architecturé rehaussé de diamants taille ancienne. Travail vers 1940/50. Poids du diamant principal: 0.70 ct environ. Poids brut: 15.60 g. TDD: 56.5.	1000	1500
93	BROCHE en or jaune 18k (750/°°), à décor d'entrelacs géométriques et d'enroulements, ornée de 2 diamants taille ancienne en serti clos platine, soulignés d'un arc de cercle pavé de diamants taille rose couronnée. Vers 1940. Poids brut: 22.90 g. Dim: 3.5 x 6.3 cm.	800	1200
94	BAGUE 2 tons d'or 18k (750/°°), ornée d'un rubis ovale facetté en serti griffe, dans un entourage octogonale rehaussé de diamants ronds brillantés et taille carrée. Poids du rubis: 3.20 cts environ. Poids des diamants: 0.90 ct environ l'ensemble. Poids brut: 5.10 g. TDD: 51.5.	1800	2200
95	COLLIER négligé en or jaune 18k (750/°°), maille épi; fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité. Travail français. Poids: 43.70 g. Long: 42 cm.	650	850
96	BAGUE fil en or jaune 18k (750/°°) partiellement torsadé, ornée d'une citrine octogonale facettée en serti griffe. Poids brut: 16 g. TDD: 50 (avec anneau de mise à grandeur)	750	900
97	BROCHE en or jaune 18k (750/°°), stylisant une feuille ajourée. Poids: 3.40 g. Dim: 4 x 2.8 cm.	50	80
98	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), ornée d'une émeraude ovale facettée en serti griffe, dans un double entourage rectangulaire à pans coupés rehaussé d'une ligne de diamants ronds brillantés. (déformation) Poids brut: 4.50 g. TDD: 54.	250	300
99	BROCHE en or jaune 18k (750/°°), stylisant une fleur, les pétales ajourés et brossés, les pistils rehaussés d'émeraudes rondes facettées. Poids brut: 8.50 g. Dim: 4.8 x 3 cm.	120	150
100	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), ornée d'une émeraude ovale facettée en demi serti clos, épaulé de diamants ronds brillantés. Poids brut: 3.90 g. TDD: 50.	250	300
101	BRACELET ruban en or jaune 18k (750/°°), maille gourmette plate partiellement ciselée; fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Poids: 12.60 g. Long: 19.5 cm.	180	250
102	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), maillons articulés de façon tubulaire; fermoir à cliquet. Poids: 66.70 g. Long: 43.5 cm.	900	1200
103	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), à décor tressé ajouré ponctué de diamants taille 8/8 en serti griffe. Poids brut: 6.90 g. TDD: 54.	150	200
104	BRACELET articulé en or jaune 18k (750/°°), orné d'une ligne de diamants ronds brillantés en serti clos griffé; fermoir invisible à cliquet avec double huit de sécurité. Poids brut: 7.40 g. Long: 18 cm.	550	650
105	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), tour de cou maille forçat limée, retenant un pendentif géométrique rehaussé de diamants ronds brillantés et taille baguette; fermoir anneau ressort. Poids brut: 4.60 g. Long: 45 cm.	220	280
106	BAGUE en platine, ornée de 3 perles de culture d'environ 7 mm. Poids brut: 5.10 g. TDD: 50.	120	150
107	Paire de PENDANTS D'OREILLES dormeuses en platine, ornés d'une chute de diamants ronds taille ancienne en serti griffe. Numérotée 3060. Travail français du début du XX° siècle. Poids des diamants principaux: 1 ct environ chaque. Poids brut: 6.70 g. Long: 2.5 cm.	4000	5000
108	BAGUE marguerite en or gris 18k (750/°°), ornée d'un saphir naturel de Ceylan ovale facetté en serti griffe, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids du saphir: 9.19 cts. Poids des diamants: 2.50 cts environ l'ensemble. Poids brut: 7.50 g. TDD: 52. Accompagné de son certificat Carat Gem Lab n°CGL10620 du 12/2015, attestant origine Sri Lanka (Ceylan), pas de modification thermique constatée.	8000	10000

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
109	COLLIER composé d'un rang de perles de culture en chute d'environ 3.9 à 7.4 mm; fermoir à cliquet en argent (925/°°) avec chaînette de sécurité. Poids brut: Long: On y joint un collier de perles fantaisie.	60	80
110	BAGUE en platine, ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe. Poids du diamant: 4 cts environ. Poids brut: 5.90 g. TDD: 47.	4000	6000
111	ALLIANCE en platine, ornée d'une ligne de diamants ronds brillantés en serti griffe. Poids des diamants: 1.30 ct environ l'ensemble. Poids brut: 4.10 g. TDD: 49.	1000	1200
112	Paire de BOUCLES D'OREILLES en or gris 18k (750/°°), à décor géométrique rehaussé d'un diamant rond brillanté. Poids brut: 3.70 g. Long: 1.5 cm.	200	250
113	COLLIER en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille carrée, retenant en pendentif une calcédoine bleue de forme goutte appliquée d'un motif géométrique rehaussé de diamants et de saphirs ronds facettés; fermoir anneau ressort. Poids brut: 15.10 g. Long: 41 cm.	650	850
114	BAGUE en or gris 18k (750/°°), ornée d'une calcédoine cabochon rond en serti griffe. Poids brut: 7.30 g. TDD: 53.5.	400	500
115	BRACELET ruban composé d'une tresse de perles de culture d'environ 2.8 mm appliquée de 2 motifs de fleur composées d'un diamant rond brillanté dans un entourage d'émeraudes cabochon; fermoir crochet en or gris 18k (750/°°). Poids brut: 13.10 g. Long: 19.5 cm.	350	450
116	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), ornée d'une émeraude carrée à pans coupés en serti griffe, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids de l'émeraude: 1.10 ct environ. Poids brut: 4.90 g. TDD: 52.5.	1100	1300
117	COLLIER en or jaune 18k (750/°°), maille torsadée; fermoir anneau ressort. Poids: 8.50 g. Long: 47 cm.	120	150
118	BAGUE en or gris 18k (750/°°), ornée d'un rubis ovale facetté en serti double griffe, épaulé de diamants trôïda. Poids du rubis: 4.10 cts environ. Poids des diamants: 0.70 ct environ. Poids brut: 4.90 g. TDD: 52.	2800	3200
119	COLLIER en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille carrée, retenant un pendentif stylisant une palme ornée d'une émeraude taille poire en serti griffe, dans un pavage de diamants brillantés; fermoir anneau ressort. Poids de l'émeraude: 0.70 ct environ. Poids brut: 6.30 g. Long: 40 cm.	700	1000
120	CHANEL MATELASSE BAGUE souple en or gris 18k (750/°°), composée de maillons articulés. Signée, numérotée 2011041; Poids: 14.70 g. TDD: 57. Accompagnée de son écrin et de sa pochette.	300	500
121	COLLIER ras de cou en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille forçat limée retenant un motif de coeur composé d'une plaque de corail dans un entourage de diamants ronds taille 8/8; fermoir anneau ressort. Poids brut: 3.20 g. Long: 37.5 cm.	200	300
122	BAGUE fleur en or gris 18k (750/°°), ornée d'un diamant rond taille ancienne en serti griffe, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids des diamants: 1 ct environ l'ensemble. Poids brut: 4.70 g. TDD: 52.5.	900	1200
123	ALLIANCE en platine, ornée d'une ligne de diamants ronds brillantés en serti griffe. Poids des diamants: 1.70 ct environ l'ensemble. Poids brut: 3.80 g. TDD: 52.	550	650
124	COLLIER en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille forçat limée, orné d'une perle de culture grise d'environ 11.4 cm; fermoir anneau ressort. Poids brut: 5.70 g. Long: 43 cm.	300	400

<b>Lot</b>	<b>Descriptif</b>	<b>Estimation basse</b>	<b>Estimation haute</b>
<b>125</b>	BAGUE pompadour en or gris 18k (750/°°), ornée d'un saphir jaune ovale facetté en serti griffe, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids du saphir: 7 cts environ. Poids des diamants: 1 ct environ l'ensemble. Poids brut: 7.20 g. TDD: 51.	<b>2700</b>	<b>3000</b>
<b>126</b>	COLLIER ras de cou en or gris 18k (750/°°) et platine, à décor géométrique ajouré orné de diamants ronds brillantés et de rubis ronds facettés; fermoir à cliquet avec sécurité. (accident) Poids brut: 49.10 g. Long: 37 cm.	<b>2500</b>	<b>3000</b>
<b>127</b>	BAGUE en or gris 18k (750/°°), ornée d'un rubis probablement traité, épaulé de diamants ronds brillantés. Poids brut: 4.10 g. TDD: 53.	<b>100</b>	<b>150</b>
<b>128</b>	COLLIER en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille carrée, retenant un pendentif stylisant une fleur pavée de saphirs et de diamants ronds facettés; fermoir mousqueton. Poids brut: 9.10 g. Long: 40 cm.	<b>800</b>	<b>1000</b>
<b>129</b>	BAGUE bandeau en or gris 18k (750/°°), ornée d'un saphir cabochon en serti clos, épaulé d'un motif géométrique rehaussé d'un pavage de saphirs ronds facettés bordé d'une ligne de diamants ronds brillantés. Poids brut: 11.80 g. TDD: 56.	<b>700</b>	<b>900</b>
<b>130</b>	COLLIER rigide ouvrant en or jaune 18k (750/°°), maillons plaquette articulés; fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Poids: 38.30 g. Long: 39.5 cm. Accompagné d'un écrin.	<b>550</b>	<b>650</b>
<b>131</b>	BAGUE chevalière en or jaune 18k (750/°°), ornée d'une citrine taille coussin facetté en serti griffe, panier ajouré rehaussé de diamants ronds brillantés. Poids brut: 20.90 g. TDD: 55.	<b>1400</b>	<b>1800</b>
<b>132</b>	Paire de PENDANTS D'OREILLES en or jaune 18k (750/°°), à décor géométrique orné de plaques d'oeil de tigre appliquées de rubans pavés de diamants ronds brillantés. (fêles) Poids brut: 18.90 g. Long: 4.8 cm.	<b>1400</b>	<b>1600</b>
<b>133</b>	BRACELET articulé en or jaune 18k (750/°°), composé de maillons géométriques rehaussés de calibrés de saphirs et d'émeraudes bordés de diamants, et reliés entre eux par 2 rubis ovales facettés en serti clos; fermoir à cliquet avec double huit de sécurité. Poids brut: 15.30 g. Long: 18 cm.	<b>350</b>	<b>400</b>
<b>134</b>	BAGUE en alliage d'or rose 14k (585/°°) ajouré et argent (925/°°), à décor géométrique rehaussé de rubis calibrés en serti rail, épaulé d'une ligne de diamants taille 8/8. Poids brut: 9 g. TDD: 57.5.	<b>900</b>	<b>1200</b>
<b>135</b>	Paire de BOUCLES D'OREILLES en or jaune 18k (750/°°), stylisant une fleur, le coeur orné d'un diamant rond brillanté en serti griffe, les pétales pavés de diamants. Poids des diamants: 3.50 cts environ l'ensemble. Poids brut: 14.20 g. Dim: 2.1 x 2.1 cm.	<b>2000</b>	<b>2500</b>
<b>136</b>	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), ornée d'un diamant rond brillanté en serti clos, dans un pavage de diamants brillantés. Poids du diamant: 0.50 ct environ. Poids brut: 6.60 g. TDD: 56.	<b>400</b>	<b>500</b>
<b>137</b>	BROCHE en or jaune 18k (750/°°), stylisant un papillon, les ailes du haut rehaussées d'émail translucide vert, celles du bas ornées d'un rubis rond facetté en serti clos dans un entourage de diamants ronds brillantés en chute. Poids brut: 4.10 g. Dim: 1.7 x 2.7 cm.	<b>150</b>	<b>200</b>
<b>138</b>	BAGUE chevalière en or jaune 18k (750/°°) et platine, ornée d'un diamant rond taille ancienne en serti griffe dans un entourage diamanté. Poids brut: 12 g. TDD: 58.5.	<b>650</b>	<b>800</b>
<b>139</b>	Paire de BOUCLES D'OREILLES 2 tons d'or 18k (750/°°), ornées d'une aigue-marine taille coeur en serti clos, dans un entourage de diamants ronds brillantés et surmonté d'un motif de noeud diamanté. Poids brut: 13.90 g. Dim: 2.2 x 2 cm.	<b>1800</b>	<b>2200</b>
<b>140</b>	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), stylisant un coeur dans une fleur, l'ensemble rehaussé de diamants ronds brillantés et de pierres fines taille coeur et ronde facettée. Poids brut: 9.90 g. TDD: 55.	<b>1400</b>	<b>1800</b>
<b>141</b>	BAGUE navette en or gris 18k (750/°°) et platine, ornée d'un saphir taille navette en serti griffe, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids du saphir: 0.85 ct environ. Poids brut: 6.10 g. TDD: 53.	<b>700</b>	<b>1000</b>



Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
142	PENDENTIF en or gris 18k (750/°°), retenant un important quartz rutile taille rectangle en serti griffe. Poids brut: 16.30 g. Dim 3.5 x 2 cm.	250	300
143	BAGUE chevalière en or gris 18k (750/°°), ornée d'une topaze ovale facettée en serti clos, dans un pavage de diamants et de saphirs ronds facettés. Poids brut: 11.90 g. TDD: 59.	900	1200
144	COLLIER composé d'un rang de perles de culture en chute d'environ 4.9 à 8.5 mm; fermoir à cliquet en argent (925/°°) avec chaînette de sécurité. Poids brut: 26.40 g. Long: 53 cm.	80	120
145	BAGUE en or gris 18k (750/°°), ornée d'un diamant rond brillanté en serti griffe, dans un décor ovale ajouré et ciselé. Poids brut: 3.40 g. TDD: 52.	60	80
146	BAGUE en platine, ornée d'une ligne de diamants ronds demi taille en chute. Travail français. Poids des diamants: 0.70 ct environ l'ensemble. Poids brut: 3.10 g. TDD: 56.	200	300
147	Paire de BOUCLES D'OREILLES en or gris 18k (750/°°), de forme carrée, ornées d'un pavage de rubis ronds facettés, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids brut: 12.60 g. Dim: 1.5 x 1.5 cm.	700	900
148	COLLIER en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille carrée, retenant un pendentif ovale orné d'un pavage de diamants ronds brillanté incrusté de lignes de rubis calibrés; fermoir anneau ressort. Poids brut: 4.70 g. Long: 42 cm.	550	650
149	BAGUE en or gris 18k (750/°°), ornée d'un saphir ovale facetté en serti griffe, épaulé d'un diamant rond brillanté. Poids du saphir: 2 cts environ. Poids brut: 4.20 g. TDD: 51.	900	1200
150	ALLIANCE en or gris 18k (750/°°), ornée d'une ligne de diamants ronds taille 8/8 en serti clos griffé. (trace de mise à grandeur) Poids brut: 1.40 g. TDD: 52.	300	400
151	CARTIER PIN'S en or jaune 18k (750/°°), stylisant une coquille St Jacques serti d'un rubis rond facetté. Signée. Poids brut: 2.10 g. Accompagné de son écrin.	150	200
152	BAGUE jonc en or jaune 18k (750/°°), ornée d'une émeraude ovale facettée en serti clos, dans un entourage de diamants ronds brillantés. Poids de l'émeraude: 2 cts environ. (égrisures) Poids brut: 9.80 g. TDD: 55.	700	1000
153	BAGUE en or jaune 18k (750/°°), stylisant une tête de mort à cornes. Poids: 19.60 g. TDD: 62.	750	900
154	PENDENTIF articulé en or jaune 18k (750/°°), stylisant une croix ornée de pierres fines rondes et coussin facettées. (bélière accidentée) Poids brut: 19.20 g. Dim: 9.5 x 6 cm.	1100	1500
155	BAGUE fleur 2 tons d'or 18k (750/°°), ornée de saphirs ovales facettés en serti griffe dans un entourage feuillagé pavé de diamants ronds brillantés. Poids brut: 10 g. TDD: 55.	2000	2500
156	BRACELET articulé en or jaune 18k (750/°°), maille forçat limée, ornée de perles de pierre fine teintée; fermoir anneau ressort. Poids brut: 2.10 g. Long: 20 cm.	100	150
157	BAGUE 2 tons d'or 18k (750/°°), à décor d'anneaux enchevêtrés, l'un rehaussé d'un ligne de pierres rouges calibrées en serti rail, un autre de diamants ronds facettés en serti griffe. Poids brut: 5 g. TDD: 55.	260	300
158	COLLIER composé d'un rang de perles de culture d'environ 4.5 mm; fermoir ogive à cliquet en or jaune 18k (750/°°) avec chaînette de sécurité. Poids brut: 11.70 g. Long: 47 cm.	120	150
159	PENDENTIF 2 tons d'or 18k (750/°°), stylisant un coeur pavé de diamants ronds brillantés. Poids brut: 5.60 g. Dim: 2.4 x 1.9 cm.	500	600
160	BAGUE 2 tons d'or 18k (750/°°), à décor de pont rehaussé de 2 lignes de diamants ronds brillantés, palmettes godronnées. Poids brut: 11.80 g. TDD: 54.	550	650
160 A	Bague toi et moi en or jaune 18k (750/°°), ornée de 2 saphirs taille poire en serti griffé, épaulés d'une double ligne de diamants ronds brillantés. Poids brut : 4.60 g. TDD : 51	600	800

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
161	HERMES BRACELET rigide ouvert en métal doré, orné de motifs de croisillons appliqués sur une bande de cuir bleue. Signé. Tour de bras: 15.5 cm.	80	120
162	HERMES Paire de CLIPS D'OREILLES en métal doré, à décor émaillé figurant une pièce antique à l'effigie du dieu Hermes. Signés. Accompagnés de leur écrin.	40	60
163	HERMES BRACELET composé d'une bande de cuir noir appliquée de maillons chaîne d'ancre en métal argenté. Tour de bras: 15.5 cm.	80	120
164	COLLIER composé d'un rang de perles de rubis facetté en chute; fermoir anneau ressort en argent (925/°°). Long: 48 cm.	120	150
165	BRACELET jonc rigide ouvrant en argent (925/°°), stylisant un toi et moi rehaussé de pierres fantaisie. Poids brut: 22.70 g. Tour de bras: 17 cm.	220	280
166	BAGUE pompadour en argent (925/°°) partiellement doré, ornée d'une pierre rouge ovale facettée en serti griffe, dans un double entourage de pierres blanches rondes facettées. Poids brut: 5.80 g. TDD: 54.5.	120	150
167	COLLIER composé d'un rang de perles de corail rondes en chute; fermoir à cliquet en or jaune 18k (750/°°). (à renfiler) Poids brut: 43.50 g. Long: 58 cm.	150	200
168	BRACELET ruban en argent (925/°°), composé de 2 rangs de perles de pierres décoratives imitant la turquoise, intercalées de barrettes géométriques ponctuées de diamants taille 8/8; fermoir à cliquet avec double huit de sécurité. Poids brut: 20.70 g. Dim: 1.2 x 19 cm.	350	450
169	BAGUE en argent (925/°°), ornée d'une pierre de lune cabochon en serti clos. Poids brut: 15.20 g. TDD: 55.5.	120	150
170	COLLIER composé d'un rang de perles d'ivoire en chute; fermoir à vis. On y joint une perle supplémentaire. Long: 61 cm.	50	80
171	COLLIER composé d'un rang de perles de jaspe vert d'environ 14 mm; fermoir côte de melon à cliquet en argent (925/°°). Poids brut: 109.50 g. Long: 42.5 cm.	180	250
172	CITRINE ronde facettée sur papier.	10	20
173	COLLIER composé d'un rang de perles de culture baroques; fermoir mousqueton en métal. Long: 47 cm.	140	180
174	SAUTOIR composé d'un rang de pierres décoratives vertes facettées. Long: 222 cm.	200	300
175	BAGUE en quartz rose sculpté d'un motif de fleur. TDD: 51.	100	150
176	BRACELET composé d'une alternance de perles ovales de quartz rose et de perles de culture d'eau douce montés sur fil élastique.	80	120
177	COLLIER composé d'un rang de perles de jaspe rose d'environ 14 mm; fermoir anneau ressort en argent (925/°°). Poids brut: 111.80 g. Long: 42.5 cm.	180	250
178	LOT composé de 2 camées coquille, d'un diamant coussin taille ancienne, d'une citrine ovale et de pierres d'imitation.	50	80
179	MONTRE DE COL en or jaune 18k (750/°°). Cadran émail blanc avec chiffres romains et arabes peints, aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Lunette facettée, revers chiffré. Travail français de la seconde moitié du XIX <sup>e</sup> siècle. Poids brut: 15.40 g.	50	80
180	ILLINOIS WATCH & CO MONTRE SAVONNETTE DE POCHE en alliage d'or 14k (585/°°). Façade chiffrée. Cadran émail blanc avec chiffres arabes peints et petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Travail américain. (Bel état, manque le verre) Accompagnée d'une chaîne de montre en alliage d'or 14k (585/°°), maille fantaisie. Poids brut total: 119.10 g.	400	500
181	Lot en or jaune 18k (750/°°), comprenant 2 montres de col en l'état et un débris de chaîne de montre. Poids brut total: 61.40 g.	350	500

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
182	LOT en or jaune 18k (750/°°), composé d'une montre de poche, d'une montre de col et d'une chaîne de montre. Poids brut total: 99.60 g.	500	600
183	MONTRE DE POCHE en alliage d'or 14k (585/°°). Boîtier rond. Cadran émail blanc avec chiffres romains peints, aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. (en l'état) Poids brut: 20.40 g.	40	60
184	MONTRE A COQ en or jaune 18k (750/°°), cadran guilloché avec chiffres arabes peints sur pastilles d'émail blanc, lunette et dos rehaussées de demi perles légèrement baroques. Mouvement à coq et remontage à clé. Cuvette à décor guilloché. Cuvette intérieure numérotée 8457. Travail français du début du XIX° siècle. (accidents et manques) Poids brut: 34.40 g. Diam: 4.7 cm. Accompagnée d'une clé en or jaune.	300	400
185	LA MAISONNETTE, N°32303. MONTRE DE GOUSSET SAVONNETTE en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rond guilloché et ciselé. Cadran émail blanc avec chiffres romains et arabes peints, petite trotteuse à 6 heures, aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel, à réviser. Poids brut: 130.90 g. Diam: 52 mm.	1000	1500
186	MONTRE DE POCHE en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rond. Cadran émail blanc avec chiffres romains et arabes peints, petite trotteuse à 6 heures, aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. (en l'état) Elle est accompagnée de sa chaîne en or jaune 18k (750/°°). Poids brut total: 100.90 g.	650	800
187	MONTRE DE POCHE en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rond. Cadran émail blanc accidenté avec chiffres romains et arabes peints. Mouvement mécanique à remontage à clé. Cuvette guillochée. Cuvette intérieure en métal. (en l'état) Poids brut: 27.90 g.	100	120
188	MONTRE DE POCHE en alliage d'or 14k (585/°°). Boîtier rond. Cadran émail blanc avec chiffres arabes peints et petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cuvette chiffrée. Poids brut: 69.40 g.	180	250
189	JAEGER, N°25526. CHRONOMETRE médical en acier. Boîtier rond. Cadran émail blanc avec chiffres arabes peints, compteur des minutes à 1, échelle graduée pour 30 pulsations. Mouvement mécanique. Cadran signé. (fêlé) Diam: 58 mm.	20	30
190	MONTRE DE POCHE en or jaune 18k (750/°°), remontée sur un bracelet articulé en or jaune 18k (750/°°); fermoir anneau ressort. (en l'état) Poids brut: 24.50 g. Long: 19 cm.	120	150
191	LIP MONTRE BRACELET de dame en métal doré et acier. Boîtier rond à gradins. Cadran argenté à index bâton appliqués, aiguilles or. Mouvement mécanique. Bracelet élastique en métal et métal doré.	40	60
192	JAEGER LECOULTRE MONTRE BRACELET de dame en or jaune 18k (750/°°). Boîtier carré à fond clippé. cadran cuivre signé, chiffres arabes et chemins de fer pour les minutes peints. Mouvement mécanique à remontage manuel Signé LeCoultre & Co. Bracelet cuir marron avec boucle ardillon en métal doré. Poids brut: 16.50 g.	200	300
193	JAEGER LECOULTRE MONTRE BRACELET de dame en or jaune 18k (750/°°). Boîtier coussin à verre facetté. Cadran argenté avec index bâton peints et appliqués. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal. Poids brut: 12 g.	80	120
194	BULOVA "ACQUARTZ" MONTRE BRACELET en métal doré. Boîtier tonneau. Cadran doré signé, index appliqués et indication du jour et de la date par guichet à 3h. Mouvement quartz. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré, signée. (en l'état) Accompagnée de son écrin.	120	150
195	UNIVERSAL GENEVE MONTRE de dame en or jaune 18k (750/°°). Boîtier tonneau. Cadran rond doré avec chiffres romains peints. Mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Poids brut: 19.30 g.	450	550

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
196	MONTRE BRACELET en or jaune 18k (750/°°). Boîtier ovale. Cadran argenté, avec index or appliqués, aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet en or jaune 18k (750/°°) tressé, avec fermoir à cliquet. Poids brut: 37.30 g. Dim: 1.7 x 1.5 cm. Long: 16.5 cm.	500	600
197	JOPEL MONTRE BRACELET en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rectangulaire, revers gravé. Cadran ivoire, avec index or appliqués, aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet en or jaune 18k (750/°°) tressé, avec fermoir à cliquet. (en l'état) Poids brut: 35.10 g. Long: 18.5 cm;	400	500
198	ZENITH MONTRE BRACELET de dame en or gris 18k (750/°°). Boîtier ovale à fond clippé; lunette rehaussée de diamants ronds brillants. Cadran argenté signé, à index appliqués. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet ruban en or gris amati avec fermoir à cliquet. Poids brut: 36.10 g. Long: 15.5 cm.	1600	2000
199	HERMES CLIC-CLAC MONTRE BRACELET en métal plaqué or. Boîtier rectangle. Cadran doré rainuré. Mouvement quartz. Bracelet rigide en métal plaqué or émaillé à décor de chevaux. Signée. Dim: 2 x 1.7 cm. Tour de bras: 15.5 cm. Accompagnée de sa boîte.	80	120
200	HERMES KELLY MONTRE BRACELET de dame en argent en forme de cadenas. Cadran argent. Mouvement quartz. Bracelet cuir avec boucle ardillon en acier signée Hermès. Cadran, boîtier et mouvement signés. Poids brut: 40.70 g. Dim: 2 x 4 cm. Accompagné de sa boîte.	300	500
201	CHANEL MATELASSÉ, n° VS79813. MONTRE BRACELET de dame en acier. Boîtier carré. Cadran noir guilloché. Mouvement quartz. Bracelet en acier intégré avec boucle déployante signée. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dim. 19 x 19 mm. Accompagnée de son écrin.	300	500
202	Paire de BOUTONS DE MANCHETTE en métal doré, à décor géométrique.	30	50
203	Paire de BOUTONS DE MANCHETTE en or jaune 18k (750/°°), à décor de chaîne géométrique. Poids: 10.20 g.	450	500
204	Paire de BOUTONS DE MANCHETTE en or jaune 18k (750/°°), pastille rectangulaire à décor géométrique. Travail d'époque Art Déco. Poids brut: 12.70 g. Accompagnés d'un écrin de la maison Guillermin.	200	300
205	Paire de BOUTONS DE MANCHETTES en or jaune 18k (750/°°), composés d'une pastille ronde guillochée ornée d'une alternance de bandes émaillées blanc et bleu marine. Travail français. (très légers manques à l'émail) Poids brut: 7 g.	350	400
205 A	Paire de boutons de manchette en or jaune 18k (750/°°), pastille rectangulaire à bords bizeautés, décor rainuré. Poids : 14 g.	200	250
206	DUPONT BRIQUET en métal doré, à décor guilloché losange, couvercle chiffré. Signé, numéroté AR5696. Dim: 4.7 x 3.5 x 1.3 cm.	40	60
207	DUPONT BRIQUET en métal doré, à décor guilloché clous de Paris, couvercle chiffré. Signé, numéroté 9801DA. Dim: 5.7 x 3.5 x 1.3 cm.	40	60
208	DUPONT BRIQUET en métal argenté, à décor rainuré centré d'une ligne de diamants ronds brillants en serti clos griffé. Signé, numéroté 072/500. Dim: 6 x 3.5 x 1 cm. Accompagné de son étui.	200	300
209	MONTRE BRACELET en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rectangulaire, attaches à enroulements. Cadran doré avec index peints. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet souple en or jaune, maille serpent, avec fermoir à cliquet et chaînette de sécurité. Travail des années 40-50. Poids brut: 53.40 g.	600	800

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
210	FLUDO MONTRE BRACELET en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rond. Cadran argenté avec chiffres arabes peints, petite trotteuse à 6h, aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet manchette cuir avec boucle ardillon en métal. (en l'état) Poids brut: 29.80 g. Diam: 34 mm. ON y joint une montre en acier et 5 boîtiers de montre dont une Lip.	100	200
211	JAZ MONTRE BRACELET en acier. Cadran rond. Cadran signé à chiffres arabes appliqués et trotteuse à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal.	50	80
212	BULOVA BOITIER DE MONTRE carré en acier. Cadran argenté avec index appliqués et dateur par guichet à 3 heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. On y joint 2 montres bracelets automatique en métal.	30	40
213	BUXY MONTRE BRACELET CHRONOMETRE en métal doré et acier. Boîtier rond. Cadran brun avec chiffres arabes peints luminescents, deux compteurs, aiguilles or luminescentes, trotteuse centrale. Mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet cuir, boucle ardillon manquante. Diam: 36 mm.	100	150
214	LECOULTRE FUTUREMATIC, vers 1955. MONTRE BRACELET en métal plaqué or jaune. Boîtier rond. Couronne de mise à l'heure par poussoir sous le boîtier. Cadran deux tons ivoire et or avec index épis appliqués or, indication de la réserve de marche à 9 heures et petite trotteuse à 3 heures (probablement refait). Aiguilles or. Mouvement automatique à butées, signé. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Cadran, boîtier et mouvement signés. (à réviser) Diam: 35 mm.	600	800
215	LONGINES, vers 1940. MONTRE BRACELET en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rond, anses cornes de vache. Cadran argenté avec chiffres arabes appliqués or, petite trotteuse à 6 heures, aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Cadran, boîtier et mouvement signés. Poids brut: 39.80 g. Diam: 33 mm.	300	500
216	MONTRE CHRONOGRAPHE BRACELET en or rose 18k (750/°°). Boîtier rond, fond clippé. Cadran crème jauni à deux compteurs et trotteuse centrale. Mouvement mécanique à remontage manuel. Poussoirs en métal doré. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Cadran signé BREITLING (refait). Poids brut: 46.60 g. Diam: 36 mm.	500	800
217	JAEGER LECOULTRE MONTRE BRACELET d'homme en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rond. Cadran argenté avec trotteuse à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Poids brut: 37.80 g.	600	800
218	LECOULTRE MEMOVOX, vers 1970. MONTRE BRACELET réveil en acier. Boîtier rond. Cadran argent avec dateur à 3 heures, indication de l'heure du réveil par disque central tournant. Mouvement automatique à remontage manuel. Bracelet acier extensible. Diam: 38 mm.	800	1200
219	PAUL LAURIN MONTRE BRACELET en or jaune 18k (750/°°). Boîtier rond extra plat. Cadran or avec index appliqués et aiguilles or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Poids brut: 26.60 g. Accompagné de son écrin.	120	150
220	EBEL MONTRE BRACELET en acier. Boîtier rond. Cadran noir signé, index appliqués, aiguilles or. Mouvement quartz. Bracelet souple en acier et métal doré. (bracelet à revisser). Diam: 36 mm.	100	150
221	LIP MONTRE BRACELET en acier. Boîtier rond. Cadran noir avec index bâton appliqués, dateur par guichet à 3 heures. Mouvement quartz. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal.	50	80

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
222	ORIS N° 121/250, vers 1990 MONTRE BRACELET en or rose 18k (750/°°). Boîtier rond. Cadran argent guilloché avec second fuseau horaire à 3h, dateur à 6h et petite trotteuse à 9h. Mouvement automatique certifié chronomètre. Bracelet cuir avec boucle ardillon en or rose signée. Cadran, boîtier et mouvement signés. Poids brut: 92.40 g. Diam: 36 mm. Série limitée à 250 exemplaires.	2700	3000
223	ROLEX OYSTER QUARTZ DATEJUST, 1983. MONTRE BRACELET acier. Boîtier tonneau, couronne et fond vissés. Cadran argenté avec dateur à 3 heures. Mouvement quartz. Bracelet en acier avec boucle déployante en acier signée Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dim: 35 x 42 mm. Bel état. Accompagné de sa boîte et de son écrin.	1000	1500
224	ROLEX OYSTER PRECISION, 1966. MONTRE BRACELET en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissés. Cadran argent avec index triangle appliqués, trotteuse centrale. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet Oyster en acier avec boucle déployante en acier signée Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diamètre : 35 mm	800	1200
225	CARTIER MONTRE CHRONOGRAPHE en acier. Boîtier rond. Lunette gravée des chiffres romains. Cadran noir monogrammé, index luminescents, 3 compteurs, dateur par guichet à 4h. Mouvement quartz. Bracelet articulé acier et caoutchouc, avec boucle déployante en acier, signée. (manque une vis au fond de boîte).	1200	1500
226	ROLEX EXPLORER I, 2004. MONTRE BRACELET en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissés. Cadran noir avec index bâton et chiffres arabes luminescents. Aiguilles luminescentes, trotteuse centrale. Mouvement mécanique à remontage automatique, certifié chronomètre. Bracelet Oyster plié en acier et boucle déployante en acier signée Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. 36 mm . Bel état. Accompagnée de sa boîte, de son écrin et de ses papiers.	1500	2000
227	ROLEX DATEJUST, 1968. MONTRE BRACELET en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissés. Lunette acier striée. Cadran argenté avec dateur à 3 heures. Index bâtons appliqués, trotteuse centrale. Mouvement automatique certifié chronomètre. Bracelet Jubilé en acier avec boucle déployante en acier signée Rolex. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam: 36 mm. Bel état.	1000	1500
228	WATERMAN PARURE comprenant un stylo plume et un stylo bille, corps et capuchons en métal plaqué or rainuré; la plume en or jaune 18k (750/°°). Signés. Accompagnés de leur écrin.	80	120
229	DUPONT STYLO PLUME, corps émaillé noir, capuchon en métal argenté à décor rainuré. Plume en or gris 14k (585/°°). Accompagné de son écrin. On y joint une parure de stylos Waterman, en l'état.	80	120
230	CARTIER, MUST DE PORTE PHOTO en cuir bordeaux estampé du sigle de la maison Cartier. Accompagné de sa boîte.	50	80
231	CYMA PENDULETTE DE BUREAU en métal. Boîtier rond reposant sur un socle à motifs circulaires. Cadran bronze à chiffres arabes, index et aiguilles luminescents. Mouvement mécanique à remontage manuel et fonction réveil. Dim: 11 x 4 x 7 cm.	20	40
232	LOT en argent (925/°°), comprenant 2 montres de poche avec chaîne et une montre chronomètre. (en l'état) Poids brut total: 230.90 g.	30	50

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
233	LOT en argent (925/°°), comprenant 4 colliers et une bague, l'ensemble rehaussé de pierres fines et d'imitation. Poids brut total: 83.60 g.	40	60
234	LOT de bijoux en argent (925/°°), certains rehaussé de malachite et d'émaux. Poids brut total: 277 g. On y joint un lot en métal.	20	30
235	LOT en argent (925/°°), comprenant un bracelet, 2 broches, 2 bagues, une chaîne et 2 montres de poche, certains rehaussés de pierres décoratives, d'imitation et d'émail. Poids brut total: 162.70 g.	40	60
236	Ensemble composé de 6 BROCHES en argent (925/°°), rehaussées d'une perle de culture, de pierres d'imitation et d'émaux polychromes. Poids brut total: 70.60 g.	30	50
237	LOT en argent (800/°°), comprenant un bracelet ligne rehaussé de pierres blanches et une broche rehaussée de pierres bleues et blanches. Poids brut: 17.30 g. On y joint 2 colliers fantaisie.	20	30
238	LOT en argent (925/°°), comprenant 3 colliers, 2 bagues, un bracelet et une bourse, certains rehaussés de perles et pierres d'imitation et d'émail. Poids brut total: 127.20 g.	30	40
239	LOT en argent (925/°°), comprenant un collier, 2 pendentifs et une paire de clips d'oreilles, l'ensemble rehaussé d'ambre. Poids brut total: 35.40 g.	40	80
240	LOT en argent (925/°°), comprenant bagues, broche, pendentifs..., certains rehaussés de pierres d'imitation. Poids brut total: 120.20 g.	30	50
241	Ensemble de BIJOUX en argent (925/°°), à décor filigrané. Poids total: 66.10 g.	20	40
242	LOT en argent (925/°°) et (800/°°), comprenant une gourmette gravée et une broche rehaussée de marcassites. Poids brut total: 21.70 g. On y joint une broche et une bourse en métal.	20	30
243	Ensemble de bijoux fantaisie, comprenant colliers, bracelets, clips d'oreilles....	30	40
244	LOT de bijoux fantaisie comprenant une épingle de cravate en métal et pierre rouge, une broche camée en pâte de verre et 2 bourses en métal doré.	30	40
245	LOT comprenant 2 pièces de 50 Frcs argent datées 1976 et 1978; et 3 pièces de 10 Frcs argent datées 1965. Poids: 134.70 g. On y joint un lot de pièces courantes diverses.	70	100
246	LOT en argent (925/°°), composé de 5 pièces de 50 Frcs datées 1977 et 1978, et de 3 pièces de 10 Frcs datées 1966, 1968 et 1969. Poids: 224.70 g.	50	80
247	LOT en argent (925/°°), comprenant une pièce de 5 Frcs datée 1875, et 2 pièces de 10 euro datées 2002. On y joint une "Médaille Coloniale" avec agrafe "Extrême Orient". Poids brut total: 64.30 g.	40	50
248	POUDRIER en argent (925/°°), à décor de rinceaux fleuris; intérieur garni d'une houppette. Travail français vers 1900. Poids brut: 16 g.	50	80
249	E. LENTON & SON ENSEMBLE de pièces à café ou thé en métal argenté, comprenant une pince à sucre, ornée de la figure d'Atlas portant le monde, extrémités serres d'aigles et 6 petites cuillers, cuillerons coquille, extrémités sculptées du lion de St Marc, d'un ange, de la mitre et des clés papales, d'un aigle et d'un lion dressé. Dans leur écrin d'origine. On y joint une bourse en métal argenté.	80	120
250	ETUI en argent filigrané (925/°°), à motifs végétaux et floraux appliqués. (léger enfoncement) Poids : 38 g. Dim: 8.5 x 5.5 x 0.9 cm.	40	60
251	LOT comprenant un saleron de style Louis XVI sans son verre et un couvercle en argent (925/°°); un couvert à découper, les manches en ivoire sculpté, les hauts en acier; un manche à gigot en bois et métal et une louche en corne ajourée. Poids de l'argent: 52.50 g.		

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
252	COUVERTS DE SERVICE en argent (925/°°), comprenant un couvert à salade et une pelle à tarte, l'ensemble à décor de personnages asiatiques et de dragon. Poids: 387.70 g.	100	150
253	PELLE A TARTE à manche en argent fourré (950/°°) à décor floral, le haut en métal doré ajouré de rinceaux ciselés. Poids brut: 119 g. Dans son écrin.	50	60
254	COUVERT DE SERVICE à manches en argent fourré (950/°°) à décor rocaille et de mascaron, les hauts en métal bicolore ciselés de motifs floraux et animaliers. Poids brut: 238 g. Dans son écrin.	150	200
255	PLAT DE SERVICE en argent (925/°°), de forme ovale à gradins. Poids: 669 g. Dim: 20.5 x 30.5 cm.	80	120
256	Lot composé de PIECES DE SERVICES, comprenant un couvert à salade, les hauts en ivoire, un couteau à découper, la lame en acier, et 2 manches à gigot, les manches en argent fourré (925 et 800/°°), modèles divers de style Louis XVI. On y joint un couvert à salade, les hauts en corne, les manches en argent fourré et métal (remontage) Poids brut total: 681 g. Bon état général, en écrin pour les couverts à salade.	40	60
257	SERVICE A DECOUPER en argent fourré (925/°°), les hauts en métal argenté, de style Louis XVI. On y joint une fourchette en métal argenté, AU BON MARCHÉ, de style rocaille. Poids brut: 181 g.	10	20
258	COUVERTS DE SERVICE, les manches en argent fourré (925/°°), l'un à gigot, les hauts en étain; l'autre à salade, les haut en os. (en l'état) Poids brut: 310 g. On y joint une pince à sucre en métal argenté.	20	30
259	TASTE-VIN en argent (925/°°), à décor de godrons et serpents. Travail français. Poids: 57 g.	80	120
260	PLAT rond en argent (925/°°), modèle contour à filets, chiffré et gravé d'une couronne de baron. Paris, 1777. (Lettre date O) Poids: 776 g.	400	600
261	MARRET & BEAUGRAND VERSEUSE en argent (925/°°), forme inspirée de l'antiquité, à décor de méandre, de rinceaux de feuilles de vigne et de médaillons aux symboles pastoraux. Style néo-grec, seconde moitié du XIX° siècle. Poids: 287 g. Sous le Second Empire, la maison Marret et Beaugrand, installée au 19, rue de la Paix était joaillier attiré de la Couronne impériale mais aussi de la Reine du Portugal. Elle a, outre ses créations de haute joaillerie, réalisé des pièces d'argenterie.	150	200
262	PLAT DE SERVICE couvert en argent (800/°°), à décor de feuilles en frise, prise à motifs végétaux et fleurette. Poids: 797.20 g. Dim: 30 x 19 x 13 cm.	150	200
263	HANS PETER SERVICE A THE ET CAFE de 5 pièces en étain, à décor d'arabesques et de roses stylisées, comprenant une cafetière, une théière, un sucrier couvert, un pot à lait et un plateau de forme arrondie. Travail allemand d'époque Art Nouveau (1903-1908) pour la manufacture Juventa. (accidents, usures d'usage) H. de la cafetière: 24.5 cm. Dim du plateau aux anses: 39 x 59 cm.	450	650
264	JULES PIAULT PARIS Ensemble de 12 PETITS COUTEAUX, les manches en ivoire, culots et viroles en argent exempté à décor de palmette; lames en acier. Fentes et rayures d'usage. Poids brut: 371 g.	60	80
265	12 PETITS COUTEAUX à manches tonneau en ébène, les culots et viroles en argent exempté de style rocaille à palmettes et fleurs, les lames en acier gravées DESBORDES A MELUN. Fentes et rayures d'usage. En écrin. Poids brut: 380 g.	40	60



Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
266	JAMES DIXON & SONS CAFETIERE en métal argenté (Sheffield), piriforme, quadripode à décor floral ciselé, anse à agrafes en ivoire. Prise de couvercle probablement rapportée. Haut: 25 cm.	150	200
267	SOUPIERE en métal doublé argent, de style rocaille à décor de branches de chêne, de rinceaux et de coquilles, la prise soulignée de branches d'aubépine; intérieur garni de sa doublure. Travail du XIX <sup>e</sup> siècle. (choc) Dim: 30 x 26 x 39 cm.	300	400
268	TIMBALE en métal argenté, à décor de filets reposant sur un pied octogonal. Poinçon d'orfèvre BB. En écrin. Bel état.	40	60
269	Paire de CONFITURIERS ronds en métal argenté, à décor de feuilles d'eau, reposant sur une base carrée, corps en cristal taillé, couvercle à prise en forme de gland. (un couvercle ne ferme pas) Haut: 24 cm.	300	400
270	ERCUIS BOITE en verre moulé et taillé, à couvercle pyramidal et anse en métal doré, prise à motif géométrique. Signée, numérotée C26678, travail d'époque Art Déco. (petit éclat) Dim: 16.5 x 12.5 x 10 cm.	40	50
271	LEGUMIER couvert en métal argenté, à décor de frise godronnée, couvercle à motifs rocaille au repoussé, prise annulaire. Dim: 31.5 x 24 cm.	150	200
272	LOUCHE en métal argenté, modèle à filets, spatule violonée.	20	30
273	ORBRILLE MENAGERE de 37 pièces en métal argenté, modèle tonneau à décor floral amati, comprenant 12 grands couverts, 12 cuillers a café et une louche. Epoque Art Déco. Poinçon d'orfèvre. Bel état, en écrin.	60	80
274	12 COUVERTS A POISSON en métal argenté et son couvert de service, modèle à filets, spatules violonées.	30	50
275	APOLLO Ensemble de 12 grands et 11 petits couteaux, manches en résine à pans et gradins, lames inox signées Apollonox. En écrin, bel état.	30	40
276	ERCUIS Ensemble en métal argenté, composé d'une grande THEIERE et de 2 THEIERES individuelles, à panse bombée et anse à filets. Signées, numérotées. Probable service d'hôtellerie.	40	60
277	PLAT DE SERVICE rectangulaire à pans coupés en métal argenté, modèle à bordures. Dim: 32 x 43.5 cm.	30	50
278	APOLLO MENAGERE de 25 pièces en métal argenté, modèle à filets rubanés et noeud, comprenant 6 grandes fourchettes, 6 grandes cuillers, 12 fourchettes à gâteau et un couteau à fromage. En écrin, bel état. On y joint une pelle à tarte d'un modèle approchant.	30	50
279	ALFENIDE 12 COUVERTS en métal argenté, modèle à spatule trapèze moulurée. Bel état.	30	50
280	12 COUTEAUX A DESSERT, manches en corne à agrafe d'inspiration Art Déco, les lames en acier inox. En écrin, bel état.	20	30
281	SEAU A CHAMPAGNE en métal argenté, à bordure d'oves et anses mobiles en grappe de raisons. Haut: 21 cm.	40	60
282	SEAU A GLACONS en métal argenté, à décor de rainures et de croisillons; agrémenté d'une anse. Haut: 11 cm.	30	40
283	SHAKER tronconique en métal argenté, bouchon fileté. Haut: 17 cm.	30	40
284	APOLLO 6 COUVERTS en métal argenté, modèle rocaille. En écrin. On y joint 2 cuillers à soupe et 8 grandes fourchettes, modèle divers; et 14 petites cuillers, modèles divers.	40	60

Lot	Descriptif	Estimation	Estimation
		basse	haute
<b>285</b>	APOLLO Ensemble composé de 10 FOURCHETTES A ESCARGOT en métal argenté, spatule à décor de filets géométriques. Modèle Art Déco. Poinçon d'orfèvre. Bel état.	<b>20</b>	<b>30</b>
<b>286</b>	12 grands et 12 petits couteaux, modèle de style rocaille à filets et feuilles, lames en acier. Bel état.	<b>30</b>	<b>50</b>
<b>287</b>	PLAT DE SERVICE carré en métal argenté, bordure à faisceaux. Dim: 23 x 23 cm.	<b>40</b>	<b>60</b>
<b>288</b>	CHAUFFE-PLAT en métal argenté, ajouré de motifs d'entrelacs. Dim: 14 x 34 x 7.5 cm.	<b>40</b>	<b>60</b>
<b>289</b>	MENAGERE de 99 pièces en métal argenté, modèle à décor rocaille de coquille et rinceaux, comprenant 5 grandes fourchettes, 10 grandes cuillers, 11 grands couteaux, 8 couverts à poisson, 11 fourchettes et 12 cuillers à dessert, 10 petits couteaux, 9 fourchettes à escargot, 11 fourchettes à huître, 10 cuillers à café et un couvert à découper. Lames en inox. Bel état.	<b>80</b>	<b>120</b>
<b>290</b>	CHRISTOFLE Ensemble composé de 12 grands et 12 petits couteaux en métal argenté, modèle tonneau à profil concave. Poinçon d'orfèvre. En écrin, bel état.	<b>60</b>	<b>80</b>
<b>291</b>	SERVICE 4 PIECES à thé-café en métal argenté, comprenant une cafetière, une théière, un sucrier couvert et un pot à lait. Haut. cafetière: 19.5 cm.	<b>50</b>	<b>80</b>
<b>292</b>	2 PLATS DE SERVICE ronds en métal argenté, bordure chantournée à filets. Diam: 34.5 et 25 cm.	<b>60</b>	<b>80</b>
<b>293</b>	2 PIECES DE SERVICE en métal argenté.	<b>20</b>	<b>30</b>
<b>294</b>	ARGENTAL MENAGERE 60 de pièces, modèle à pans et gradins, comprenant 12 grands couverts, 12 couverts à poisson et leur couvert de service, 5 cuillers à dessert, 1 pelle à glace, 2 cuillers à moka, 6 grands et 9 petits couteaux lames inox signées, et 11 pièces de service. Années 30, rayures et usures d'usage. On y joint un manche de petit couteau à l'identique.	<b>100</b>	<b>150</b>
<b>295</b>	LOT en métal argenté, comprenant: - 12 fourchettes à escargot et 12 fourchettes à huître. En écrin. - 12 petites cuillers, modèle à pans, par ALFENIDE. - un couvert de service à poisson. En écrin.	<b>40</b>	<b>60</b>
<b>296</b>	Pièces de service comprenant une CAFETIERE ovoïde et un SUCRIER couvert en métal argenté, décors à l'antique de palmettes, de feuilles d'eau et d'oiseaux fantastiques; pieds à pâtes de lion et prises en graine éclatée.	<b>100</b>	<b>150</b>
<b>297</b>	APOLLO Ensemble de 12 CUILLERS A GLACE en métal argenté, modèle à filets rubanés et noeud. On y joint une PELLE A GLACE d'un modèle différent, par RAVINET DENFERT. Bel état.	<b>20</b>	<b>30</b>
<b>298</b>	PLAT creux et ASSIETTE en métal argenté, modèle à pans coupés. Diam: 26 et 22 cm.	<b>40</b>	<b>60</b>
<b>299</b>	APOLLO MENAGERE de 53 pièces, modèle à filets rubanés, lauriers et feuilles d'acanthé, comprenant 12 grands couverts, 12 couverts à desserts (cuillerons pointus) et 5 pièces de service. Vers 1900. Bel état.	<b>60</b>	<b>80</b>
<b>300</b>	COUVERT A SALADE, les manches en métal argenté à médaillons chiffrés, les hauts en ivoire. Ecrin.	<b>100</b>	<b>120</b>
<b>301</b>	MENAGERE de 35 pièces en métal argenté, modèle à filets et points, comprenant 11 grandes fourchettes, 12 grandes cuillers, 11 petites cuillers et une louche. En écrin, bel état.	<b>40</b>	<b>60</b>
<b>302</b>	ARGENTAL LOUCHE en métal argenté, modèle à pans et grandins. Poinçon d'orfèvre. Années 1930. En écrin ORFEVRE MODERNE, faiblesse en haut du collet.	<b>20</b>	<b>30</b>
<b>303</b>	CHRISTOFLE CAFETIERE ET THEIERE en métal argenté, manche en bois pour la théière. Signées, numérotées 1262449 et 2782582. On y joint une petite théière en métal argenté. (en l'état)	<b>40</b>	<b>60</b>

Lot	Descriptif	Estimation basse	Estimation haute
304	Ensemble composé de PIÈCES divers en métal argenté, comprenant: - 2 confituriers, dont un couvert - une boîte en verre dépoli couverte - une petite assiette - un sucrier couvert - 2 pièces miniatures signées H. J. Linton.	40	60
305	LOT en métal argenté comprenant: - 17 grandes fourchettes, 16 grandes et 9 petites cuillers, modèle uniplat (certains cuillerons pointus) - une grande cuiller de style rocaille (usures variées) - 8 cuillers à café dépareillées - une petite fourchette - 12 fourchettes à entremets, manches en résine, les haut en métal doré (fentes) - 11 grands couteaux, manches en bois sculpté, lames en acier signé FAURE.	20	30
306	FRIONNET FRANCOIS Ensemble de 12 CUILLERS A MOKA en métal argenté, de style Louis XVI. Bel état.	20	30
307	Ensemble de PIÈCES en métal argenté, comprenant un service de baptême (assiette gravée Mario, timbale et rond de serviette) à décor de filets, et un coquetier à décor de godrons.	20	40
308	2 PIÈCES DE SERVICE en métal argenté, comprenant une aiguillère et une saucière.	20	40