SAMEDI **11 AVRIL** à 14h

HÔTEL DES VENTES DE NATION

BIJOUX D'ÉLÉGANCE Expert : J-M MARTIN HATTEMBERG

UNGARO - LOULOU DE LA FALAISE - CHRISTIAN DIOR - SAGLIO TORRENTE - BALENCIAGA - LINE VAUTRIN - GAULTIER - E. PUCCI CLAUDE LALANNE - SPHINX - LANVIN - ZOÉ COSTE - CÉLINE...

Drouot LIVE.COM

BIJOUX D'ÉLÉGANCE

CRÉATEURS & HAUTE COUTURE

Samedi 11 avril 2015 à 14h

Hôtel des ventes de Nation

LIEU DE LA VENTE

Hôtel des ventes de Nation - 6, rue des Colonnes du Trône – Paris 12e
Tél. : 01.43.47.18.18 - www.estim-nation.fr

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Vendredi 10 avril de 10h30 à 18h30
Samedi 11 avril de 10h30 à 12h

EXPERT DE LA VENTE

Jean-Marie MARTIN-HATTEMBERG - 28 rue Mansart - 78160 Marly le Roy
Tél. : 06 61 75 86 57 - Courriel : jicky1889@yahoo.com

PROGRAMME DE LA VENTE

Environ 95 signatures de créateurs, couturiers, fabricants célèbres, artistes connus ou confidentiels :
Emmanuel Ungaro, Biche de Bere, Woloch, Christian Lacroix, Loulou de la Falaise pour Yves Saint Laurent, Christian Dior, Sphinx, Roger Jean Pierre, Philippe Audibert, Lanvin, Ugo Correani, Inès de la Fressange, Ivana, Butler & Wilson, Gas, Torrente, Orena, Saglio Aiva, Franck Herval, Torrente, Orena, Wilma Spagli, Roger Picot, Trifari, Sharra Pagano, Cyclope, Balenciaga, Charles Duret, Migeon & Migeon, Claude Lalanne, Line Vautrin, Missoni, Paco Rabanne, Mario Trimarchi, Thierry Mugler, Mimi Din, Coppola e Toppo, Monet, Lolita Lempicka, Césarée, Francesca Romana Diana, Estelle, Alexis Lahellec, Emilio Pucci, Zoé Coste, Anne Guez, Jacky de G, etc…

FRAIS

24% TTC

Lot No	Description
1	Butler & Wilson - (années 1990 - Grande Bretagne) Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé ouvragé de forme ovale, chacun incrusté de 11 cabochons en pâte de verre imitant la malachite. Signée. H : 4cm chacun 50 / 70 €
2	Germaine Monteil -(années 1980) Bracelet publicitaire rigide en plexi dépoli facetté, agrémenté de 6 plaques de métal martelé. Non signé. D : 6,5cm 80 / 100 €
3	Monet -(années 1990 -Etats Unis) Bracelet articulé en métal argenté composé de 10 cristaux taillés imitation diamants. Signé. L : 19cm 70 / 90 €
4	Sphinx -(années 1990 -Grande Bretagne) Paire de clips d'oreilles « Etoiles » en laiton doré estampé richement incrusté de cristaux Swarovski. Signée. D : 5cm 60 / 80 €
5	Satellite -(années 1990) Paire de clips d'oreilles en résine moulée métallisée or, chacun composé de 2 rosaces incrustées de cabochons de résine noire et de perles fantaisie. Signée. H : 9cm chacun 140 / 160 €
6	Travail Américain -(années 1980) Parure « ethnique » composé d'un pendentif en laiton doré estampé et résine imitation ivoire figurant des canines, et le bracelet rigide assorti. H : 7cm et d : 6cm 120 / 140 €

Lot No	Description
7	Emilio Pucci -(Italie - années 1990) Bracelet 3 rangs de mailles « gourmette » en métal argenté vieilli, agrémenté de bandes de satin de soie polychrome entrelacées. Non signé. L : 22cm 100 / 120 €
8	Georges Desrue pour Kenzo -(années 1990) Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé ouvragé, chacun figurant un arum. Signé. H : 4,5cm chacun 40 / 60 €
9	Vendôme -(années 1980 -Etats Unis) Long sautoir en maille de laiton doré comportant une broche- pendentif en laiton estampé rehaussé d?émail bleu et blanc figurant une rosace de fleurs de lys, de brocards, et d'armoiries. Signé. L : 85cm d : 7,5cm 100 / 120 €
10	Loulou De la Falaise pour Yves Saint Laurent -(années 1990) Bracelet en mailles de laiton doré agrémenté de 40 bâtonnets de bois teinté en pampilles. Non signé. L : 19cm 200 / 250 €
11	Travail Africain -(années 1990) Bracelet rigide façon ivoire sculpté figurant une négresse nue avec des feuilles de palmier. D : 7cm 60 / 80 €
12	Wilma Spagli -(années 1980 -Italie) Intéressant collier composé de mailles « gourmette » en chrome, lanières de cuir noir, d'anneaux mobiles en chrome gainé de cuir, et d'anneaux mobiles incrustés de strass. Signé. L : 52cm 100 / 120 €

Lot No	Description

13 Travail Oriental -(années 1980)
Bracelet manchette en argent estampé ciselé à décor en réserves d'arabesques et volutes, et de 3 godrons galbés. Poids. 56.6g
D : 6cm

120 / 180 €

14 Lanvin -(années 1970)
Elégant collier sautoir composé d'une chaine tubogaz en laiton doré agrémenté de 2 perles en résine nacrée, de 8 perles en résine teintée ambre et de 4 cylindre de laiton. Non signé.
L : 81cm

130 / 150 €

15 Monet -(années 1970)
Parure composé d'un collier de chien en maille de laiton doré terminé par un large pendentif « volutes » émaillé noir et incrusté de strass et de la paire de boucles d'oreilles assortie. Signés.
L : 51cm h :4cm chacun

60 / 80 €

16 Kalinger -(années 1980)
Elégant bracelet manchette en résine moulée métallisée or agrémenté de 5 cabochons en résine teintée imitant des pierres précieuses. Signé.
D : 5cm

150 / 180 €

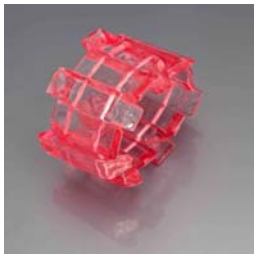
17 Travail Américain -(années 1960)
Important collier de défilé haute couture composé de 30 rondelles de strass baguettes blancs et de 14 perles rainurées en résine laquée or, agrémenté de perles imitation jais et de 70 cordons tressés en satin noir, son fermoir figurant une couronne.
H : 39cm

300 / 350 €

18 Thierry Mugler haute couture -(années 1990)
Paire de barrettes ornementales pour veste-tailleur ou robe du soir en chrome et plexi. Non signés.
L : 13cm chacun

120 / 140 €

Lot No	Description
19	Travail Français -(années 1990) Bracelet manchette souple composé de 12 bâtons de résine teintée rose imitation glaçons sur fils élastiques. D : 5cm 80 / 100 €



20	Migeon & Migeon -(années 1990) Broche « serpent » en résine moulée teintée grise imitation pierre marbrée. Signée. H : 13,5cm 70 / 90 €

21	Saint Romain -(années 1970) Bracelet manchette « Galactica Battle » en fils de métal argenté soudés main comportant un cabochon en résine marbrée turquoise et une montre quartz au fond de cadran nacré irisé. D : 6cm 80 / 100 €

22	Mik -(années 1980) Collier d'inspiration scythe composé de 26 perles en céramique, bronze, et pierre de lave, terminé par un pendentif pectoral en bronze doré ouvragé. Signé. L : 50cm 80 / 100 €

23	Biche De Bere -(années 2000) Collier de chien en cordons de satin rouge grenat agrémentés de 5 anneaux en métal argenté vieilli estampé de motifs ethniques, son fermoir doté d'un anneau et d'une barrette en métal. Signé. L : 40cm 70 / 90 €

24	Travail Français -(années 1980) Paire de clips d'oreilles haute couture en laiton doré estampé à motif de feuille de marronnier, agrémenté de cabochons en résine ambre et de rondelles de laiton ouvragé, avec perle de résine en pampille. H : 7cm 60 / 80 €

Lot No	Description

25 Line Vautrin -(1913-1997)
Broche rectangulaire galbée « Le Petit Poucet » en bronze doré à décor de bulles et du petit poucet marchant dans la forêt. Non signée.
D : 4,5 x 6cm

300 / 350 €

26 Ungaro haute couture -(années 1980)
Collier composé d'un motif « volutes végétales » en résine et laiton estampé monté sur cordon de velours noir, son fermoir « fleurs » en résine laquée. Non signé.
L : 36cm

80 / 100 €

27 Travail Indien -(années 1970)
Important bracelet manchette en laiton doré estampé, gravé, et ajouré à décor de fleurs et de palmettes, agrémenté de strass.
D : 8cm

180 / 200 €

28 Travail Français -(années 1990)
Collier de défilé composé de 46 perles de verre facetté argenté, 18 anneaux de métal argenté, 18 perles de verre facetté laqué or rouge, et 18 glands en fils de couleur en pampilles.
L : 47cm

80 / 100 €

29 Parfums Caron -(années 1990)
Paire de clips d'oreilles modèle « cigale » en laiton estampé ouvragé. Signé.
H : 3,5cm chacun

40 / 60 €

30 Sphinx -(années 1960 -Grande Bretagne)
Broche en laiton doré estampé pavé de strass, agrémenté de résine imitation jade, figurant un masque de pharaon. Signée.
H : 5cm

50 / 70 €

Lot No	Description
31	AL -(années 1990) Sautoir en maille de métal argenté comprenant un pendentif en plexi transparent figurant un révolver. Monogrammé. L : 78cm h : 13cm 100 / 120 €

32	Travail Français -(années 1990) Imposant bracelet rigide clic-clac aimanté en plexi incolore rainuré gainé de laiton doré estampé ouvragé baroque. D : 6cm 100 / 120 €

33	Wilma Spagli -(années 2000 -Italie) Collier composé de 32 cordelettes agrémentées de 2 anneaux en métal chromé figurant 2 serpents, terminé par un pendentif croissant en chrome habillé de tissus chiné à motifs géométriques, fermoir en chrome. Non signé. L : 52cm 100 / 120 €

34	AL -(années 2000) Collier-sautoir en mailles de métal argenté terminé par un sautoir en plexi incolore « Love » dans le goût de Robert Indiana. Signé. L : 80cm h : 8cm 100 / 120 €

35	Travail Français -(années 1930) Elégant collier tubogaz Art Déco en maille de métal chromé agrémenté de 4 perles et de 7 cabochons ouvragés en pâte de verre imitation lapis lazuli et corail rouge, terminé par un pendentif pectoral en métal émaillé et incrusté de baguettes en pâte de verre figurant un cobra stylisé. L : 48cm 200 / 250 €

36	Travail Français -(années 1980) Paire de boucles d'oreilles en laiton doré estampé agrémenté chacune d'un saphir fantaisie en résine, représentant un volatile stylisé. H : 8cm chacun 40 / 60 €

Lot No	Description

37 Georges Desrue pour Céline -(années 1990)
Collier en mailles de laiton doré estampé, agrémenté de 5 cabochons en laiton gravé à décor d'étoiles, chaque cabochon sur médaillon octogonal. Signé.
L : 43cm

180 / 200 €

38 Jacob Bengel -(années 1930 -Etats Unis)
Très rare collier moderniste composé d'une chaine tubogaz en chrome agrémenté de 6 perles en chrome et de 5 médaillons ovales en chrome incrusté de galalithe noire et ivoire. Non signé.
L : 50cm

700 / 800 €

39 Dominique Denaive -(années 1980)
Paire de clips d'oreilles modernistes en laiton doré vieilli et résine bicolore noire et blanche. Signée.
H : 7cm chacun

40 / 60 €

40 Emilio Pucci -(années 1990)
Parure se composant d'un bracelet rigide en plexi à décor d'impressions de tissus polychrome Pucci, et d'un pendentif « disque » en plexi agrémenté d'un strass noir sur cordelette satin noir doté de 6 perles en chrome. Signé.
D : 6,5cm et 6cm

200 / 250 €

41 Jaded -(1991 -Etats Unis)
Jaded -(1991 -Etats Unis)
Elégant bracelet manchette en bronze doré ciselé à décor en réserve de 17 têtes de chevaux en haut relief. Signé.
D : 6cm

200 / 250 €

42 Daniel Swarovski -(années 1980)
Ensemble se composant d'un important sautoir en mailles de laiton doré richement agrémenté de perles de cristal, et de cabochons en verre opaque teinté imitant le corail et la turquoise et du sac du soir assorti. Signés.
L : 95cm d : 15 x 12cm

400 / 450 €

Lot No	Description
43	Isa Laure -(années 1980) Parure d'inspiration mérovingienne comprenant un collier plastron en métal argenté noirci composé de 3 éléments décorés de cabochons en verre teinté et le bracelet manchette assorti. Signés. L : 47cm et d : 6,5cm 180 / 200 €

44	Monet -(années 1980 -Etats Unis) Bracelet gourmette en métal argenté à 9 maillons agrémenté de 11 breloques : coeur, clé, cage à oiseau, trèfle à 4 feuilles, cadenas, sifflet, boite aux lettres, fer à cheval, amour, ... L : 19cm 80 / 100 €

45	Roger Jean Pierre -(années 1960) Broche moderniste en métal argenté soudé main et ajouré, incrusté de strass blancs, figurant 4 rectangles. Non signée. H : 6cm 150 / 200 €

46	Woloch -(années 1970) Collier de chien moderniste composé de 91 cylindres en chrome reliés par 30 anneaux métal. Non signé. L : 38cm 120 / 140 €

47	Anne Guez -(années 1980) Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé en forme d'étoile, chacun agrémenté d'une sphère en pampille incrustée de perles fantaisie. Signée. H : 6cm chacun 50 / 70 €

48	Georges Desrue pour Chanel -(1990) Rare paire de clips d'oreilles ovales en laiton doré estampé, chacun incrusté d'un camée fantaisie figurant le portrait de profil de Mademoiselle Chanel. Signée. H : 5cm 200 / 250 €

Lot No	Description

49 Emmanuel Ungaro -(années 1970)
Collier composé d'un double cordon en fils tressés noirs terminé par un pendentif en laiton doré émaillé pailleté figurant un papillon stylisé. Signé.
L : 36cm et 8cm

80 / 100 €

50 Travail Français -(années 1950)
Broche en galalithe moulée sculptée polychrome figurant Mickey en pied.
H : 8,5cm

140 / 160 €

51 Travail Egyptien -(années 1980)
Bracelet rigide en argent orné de 14 têtes de pharaon. Poids. 33.2g
D : 6,5cm

70 / 90 €

52 Monique Védié -(années 1950)
Fibule modèle « Tête de Coq » en résine de talosel moulée et teintée.
H : 9cm

100 / 120 €

53 Carasaga -(années 1990)
Parure style « Line Vautrin » se composant d'une collier sautoir composé de 16 disques rainurés en laiton doré estampé reliés par 17 anneaux en laiton, du bracelet et de la paire de clips d'oreilles assortis. Signés.
L : 46cm , et 20cm h : 4cm chacun

80 / 100 €

54 Isaky -(années 1980)
Bracelet manchette composé de 7 éléments en résine moulée teintée rouge marbré de paillette intercalaires revêtus de laiton doré estampé figurant des feuilles de vigne, sur élastiques. Signé.
D : 6cm

100 / 120 €

Lot No	Description
55	Wilma Spagli -(années 1980 -Italie) Collier asymétrique composé de 2 cordons en fils tressés noirs et de 2 rangs articulé de strass, terminé par un important pendentif moderniste en chrome agrémenté de strass. Signé. L : 50cm h : 12cm 100 / 120 €
56	Philippe Audibert -(années 1990) 2 broches en résine moulée métallisée : 1 argent et 1 dorée, chacune figurant un personnage stylisé moderniste. Signées. H : 7cm chacune 80 / 100 €
57	Woloch -(années 1945-1950) Collier sautoir en laiton doré estampé composé de 6 éléments stylisés et de 23 anneaux, terminé par un pendentif agrémenté de 2 cabochons en verre noir. Non signé. L : 52cm 100 / 120 €
58	F.Volle -(années 1980) Broche « French CanCan » en résine moulée métallisée argent vieilli à décor du Sacré Coeur, du Moulin Rouge et d'un verre et d'une bouteille de champagne stylisée. Non signée. H : 4cm 40 / 60 €
59	Saglio Aiva -(années 1960 -Italie) Spectaculaire pendentif en céramique émaillée rouge et or figurant des fruits, sur collier jonc en fil de laiton. Signé. D : 12cm h : 7cm 100 / 120 €
60	Estelle bijoux -(années 1980) 2 broches en résine métallisée argentée incrustée de mosaïque de miroir teinté figurant un papillon et une abeille stylisés. Signés. H : 5cm 80 / 100 €

Lot No	Description

61 Christian Lacroix -(Eté 1994)
Parure se composant d'un bracelet et d'un collier composés d'éléments en laiton doré, agrémenté de cabochons de résine imitation écaille et pierre dure, le collier terminé par une croix stylisée en laiton estampé. Signés.
L : 20cm et 36cm

300 / 350 €

62 Roger Picot -(années 1960)
Collier de chien composé de 12 éléments en céramique émaillée bronze et vert, sur ruban de velours noir. Non signé.
L : 70cm

100 / 120 €

63 Révillon frères -(années 1990)
Broche en laiton doré estampé figurant un coeur , siglé.
H : 5cm

40 / 60 €

64 Travail Français -(années 1980) 40 / 60 €
Paire de clips d'oreilles modèle « Coeurs » en plexi incolore.
H : 11cm chacun

65 Sphinx -(années 1990 -Grande Bretagne)
Bracelet rigide en laiton doré massif estampé amati orné de 3 cabochons émaillés rouge rubis. Signé au croissant de lune.
D : 6cm

60 / 80 €

66 Césarée -(années 1980)
Bracelet manchette composé de 24 rangs de perles de verre teinté, agrémenté de 4 perles coloquintes, avec monture composé de 3 barrettes ouvragées en laiton vieilli imitation bronze. Signé.
L : 22cm

80 / 100 €

67 Loulou De la Falaise pour Yves Saint Laurent -(années 1980)
Important collier draperie à 4 rangs, composé de coquillages, perles en liège, perles de verre dépoli et fausses perles baroques, avec son fermoir en laiton doré estampé. Non signé.
L : 42cm

250 / 300 €

Lot No	Description
68	Christian Dior -(années 2000) Bracelet rigide en résine moulée teintée rouge framboise incrustée d'une gourmette en laiton avec cartouche titré Dior. D : 6cm 120 / 140 €

69	Gavilane -(années 1990) Beau collier en métal argenté estampé richement incrusté de cristaux Swarovski roses figurant des Héliotropes. Signé. L : 46cm 140 / 160 €

70	Travail Français -(années 1980) Spectaculaire bracelet rigide double face en résine ivoire, noire et dorée, agrémenté de 5 cristaux noirs et 5 cristaux ambre cognac. Modèle spécial pour défilés haute couture. D : 14cm et 8cm 180 / 220 €

71	Travail Français -(années 1990) Bracelet rigide en résine moulé habillé de papier chromolithographié plastifié figurant des bandes dessinées de « Tintin » d'après Hergé. D : 7cm 100 / 120 €

72	Biche De Bere -(années 2000) Parure en métal argenté martelé et résine imitation écaille se composant d'un bracelet et d'un collier modernistes. Signés. L : 22cm et 41cm 180 / 220 €

73	Gavilane -(années 1990) Collier jonc en laiton doré agrémenté d'un pendentif « coquillage » en laiton estampé rainuré. Signé. D : 14cm h : 8cm 100 / 120 €

Lot No	Description	
74	Travail Français -(années 1980) Bracelet composé de 5 carrés facettés en résine rainurée bleu/rose sur fil élastique. D : 7cm 70 / 90 €	
75	Lanvin -(années 1980) Rare broche de style animalier en chrome estampé, rehaussé de laque et incrusté de cabochons en pâte de verre figurant une tortue. Signée. H : 7cm 120 / 140 €	
76	Woloch -(années 1970) Collier de chien en chrome estampé composé de 7 éléments figurant des bulles et des yeux. Signé. L : 36cm 100 / 120 €	
77	Georges Desrue pour Chanel -(années 1980) Bracelet composé de 10 éléments en laiton doré estampé , 4 orné chacun d'une tête de lion siglée. Signé. l : 20cm 300 / 350 €	
78	Torrente haute couture -(années 1990) Parure modèle « feuilles de lierre et de chêne » en laiton doré estampé ouvragé se composant d'un bracelet manchette, d'une broche, et d'une fibule. Signés. D : 7cm , h : 9,5cm et 15cm 280 / 320 €	
79	Craft -(années 1970 -Etats Unis) Broche en laiton doré estampé incrusté de strass et de résine corail figurant des inséparables perchés sur une branche. Signée. H : 5,5cm 40 / 60 €	

Lot No	Description
80	Travail Français -(années 1930) 2 colliers sautoirs en perles stylisées chinois de galalithe rose imitation corail et noire imitation jais , un avec passementerie. L : 42cm et 56cm 250 / 300 €
81	Roger Scemama pour Christian Dior -(années 1960) Présenté dans son coffret carton gris Montaigne titré, importante broche « Coeur » en laiton doré soudé main richement pavé de cristaux Swarovski blancs, roses, et violets. Non signée. H : 7cm 300 / 350 €
82	Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1940) Broche de revers « Poisson » en résine de talosel. lg : 5cm 100 / 120 €
83	DLH - (années 1970) DLH - (années 1970) Collier-sautoir composé de 41 anneaux de laiton doré estampé, dont 20 martelés, terminé par un important pendentif moderniste à décor nid d'abeilles. Signé. L : 80cm h : 7cm 80 / 100 €
84	Gontié - (années 1980) Broche baroque en laiton doré estampé ouvragé figurant un branche de corail avec disque de résine imitation écaille de tortue. Signée. H : 5cm 40 / 60 €
85	Woloch - (années 1980) Paire de clips d'oreilles style « Ashanti » en résine métallisée or incrusté de strass. Signée. H : 5cm 80 / 100 €

Lot No	Description
86	Toubab Paris - (années 1990) Spectaculaire collier de chien Africaniste composé de 12 cordons en boubous polychromes, agrémenté de pampilles composées de cauris, perles de verre teinté, rondelles de bakélite, anneau et grelot . signé. Pièce Unique. D : 10cm 120 / 140 €

87	Missoni - (années 1990) Pendentif porte-parfum constitué de 10 disques, de 5 éléments et d'un cube en résine de couleur différente sur cordon noir. H : 12cm 100 / 120 €

88	Fried - (années 1980) Paire de clips d'oreilles modèle « Dahlia » en résine moulée métallisée or, chacun agrémenté d'un strass. Signée. D : 6cm 60 / 80 €

89	Loulou De la Falaise pour Yves Saint Laurent - (années 1980) Important collier de défilé de 10 rangs de perles de bois, alternées de perles en métal doré, de perles de verre teinté, et de plaques losanges en pierres dures (jade, oeil de tigre). Non signé. L : 44cm 350 / 400 €

90	Ivana - (Ivana Trump - années 1990) Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé en forme de disque titré « Ivana New-York », chacun agrémenté d'un faux cabochon saphir en verre. Signée D : 3cm 40 / 60 €

91	Daniel Von Weinberger - (dans le goût de) (années 2000) Important collier 4 rangs de pépites de résine moulée teintée rouge, agrémenté de 5 breloques figurant une chaussure, une brosse à cheveux, un couteau et une fourchette. L : 45cm 140 / 160 €

Lot No	Description
92	Francesca Romana Diana - (années 2000 - Brésil) Bracelet manchette en laiton doré estampé ajouré à décor d'une vue des montagnes et du Corcovado à Rio. Signé. D : 6cm 60 / 80 €

93	Jean Paul Gaultier - (années 1990) Collier composé de 12 strass amatis noirs incrustés sur monture en métal noirci, cabochon facetté amati noir, terminé par une croix de strass amatis noirs, sur cordon double. Signé. L : 40cm h : 8cm 140 / 180 €

94	Sphinx - (années 1960 - Grande Bretagne) Pendentif égyptomanique en laiton doré estampé richement émaillé polychrome incrusté d'un cabochon en verre imitation lapis lazuli figurant un scarabée sacrée, avec sa chainette en maille de laiton agrémentée de 12 perles en verre teinté. Signé. H : 4cm et l : 58cm 60 / 80 €

95	Yves Saint Laurent rive gauche - (années 1980) Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé incrusté de strass rubis figurant chacun un coeur et un lion en pampille. Signée. H : 6cm 180 / 200 €

96	Gavilane - (années 1990) Paire de clips d'oreilles baroque en laiton doré estampé ouvragé, chacun incrusté d'un cabochon en résine imitation corail rose et agrémenté d'une tête de lion en pampille. Signée. H : 7cm chacun 100 / 120 €

97	Travail Français - (années 1980) Parure se composant d'un sautoir de 44 perles fantaisie et de 4 éléments en métal argenté ciselé incrusté de strass et de 8 cabochons en verre émeraude, avec sa paire de clips d'oreilles assortie. L : 92cm h : 10cm chacun 140 / 160 €

Lot No	Description

98 Travail Français - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles style Art Nouveau en laiton doré estampé ajouré figurant des tulipes et feuillages, chacun agrémenté de 3 glands de résine noire en pampilles.
H : 8cm

40 / 60 €

99 Antigona - (années 1980)
Elégant bracelet manchette en laiton doré estampé ouvragé composé de 7 éléments figurant des colonnes doriques stylisées. Monogrammé.
L : 21cm

80 / 100 €

100 Robert Goossens pour Chanel - (1990)
Présentée dans son coffret titré, paire de clips d'oreilles « disques » en maillechort à décor de maille tressé, siglée et titrée, chacun à décor d'un épi de blé. Signée.
D : 3,5cm chacun

200 / 250 €

101 Travail Français - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles en résine moulée teintée noir mat, chacun se composant d'un cabochon doté d'une fleur stylisée en pampille.
H : 7,5cm chacun

50 / 70 €

102 Travail Français - (années 1980)
Broche de défilé en laiton doré estampé pavé de strass et cristal saphir, agrémenté d'une perle brute en résine et d'un coeur en résine moulé teinté chocolat en pampille.
H : 12cm

100 / 120 €

103 Travail Français - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles de défilé en métal argenté , chacun composé de 4 lamelles asymétriques soudées.
H : 7,5cm chacun

60 / 80 €

104 Sphinx - (années 1980 - Grande Bretagne) 30 / 50 €
Broche « soleil » en chrome à décor rayonnant, incrusté en partie centrale d'un cabochon en verre marbré imitation malachite. Signée.
D : 5,5cm

Lot No	Description
105	GH - (années 1980) Collier de chien d'inspiration indienne composé de 2 macarons en résine moulée métallisée or, anneaux en laiton doré, pampille et perles en résine jade, sur double cordon tressé vert. Monogrammé GH. L : 40cm 80 / 100 €
106	JMP Paris - (années 2000) Bracelet manchette en plexi transparent, résine rouge et noire, agrémenté d'un cristal taillé teinté rouge. Signé. D : 6,5cm 120 / 140 €
107	Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1960) Paire de clips d'oreilles modèle « pétales nocturnes » en résine de talosel moulée teintée noire agrémenté d'un semis de strass. H : 8cm chacun 120 / 140 €
108	Henry - (années 1940) Rare collier-sautoir en laiton doré estampé composé de strass, trèfles-cabochons, agrémenté d'un pendentif baroque en laiton ajouré incrusté de strass teintés, avec pampilles. Non signé. L : 57cm h : 11cm 300 / 350 €
109	Woloch - (années 1980) Bracelet manchette en laiton doré estampé composé de 11 éléments galbés ajourés , et de 5 perles fantaisie en cabochons. Non signé. L : 20cm 120 / 140 €
110	Thierry Mugler - (années 1980) 3 imposants bracelets de défilé en bois tourné laqué blanc et noir. Non signés. D : 12cm et 7cm 200 / 250 €

Lot No	Description

111 Travail Français - (années 1970)
Collier moderniste composé de 16 éléments en chrome, chacun agrémenté d'une pierre dure, avec maille de métal argenté.
L : 58cm

80 / 100 €

112 Woloch - (années 1980)
Barrette bijou de tête en résine noire richement agrémenté de strass, et verre dépoli. Non signée.
L : 10cm

70 / 90 €

113 Travail Français - (années 1940)
Superbe broche en laiton doré estampé figurant la tête de la Vénus d'après Botticelli.
H : 6cm

50 / 70 €

114 Maison Gripoix pour Chanel - (années 1960)
Deux rares broches en laiton doré ajouré : un modèle « papillon » avec des perles de verre teinté « plique à jour » (petit manque) et un modèle « Indien » incrusté de cabochons en pâte de verre multicolore. Non signées.
h: 5cm et 7cm

500 / 600 €

115 Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1940) 80 / 100 €
Broche modèle « Chrysanthème » en résine de talosel moulée et teinté rose nacrée.
D : 6cm

116 Mimi Din - (1987 - Etats Unis)
Importante boucle de ceinture en laiton doré massif estampé figurant une tête de lion, avec ceinture cuir noir. Signée.
D : 13 x 11cm

100 / 120 €

117 Franck Herval - (années 1990)
Collier sautoir en maille de laiton doré agrémenté d'un pendentif « fleur » incrusté de strass et perles de verre. Signé.
L : 56cm d : 6cm

60 / 80 €

Lot No	Description

118 Christian Dior boutique - (années 1970)
Importante broche « Fleur » en métal argenté estampé et soudé, incrusté de 6 éléments en cristal taillé poli facetté. Signée.
H : 11,5cm

180 / 200 €

119 Travail Français - (années 2000)
Paire de clips d'oreilles en résine moulée métallisée or, chacun composé d'un cabochon et d'un anneau évidé richement décorés de grappes de raisin.
H : 7cm chacun

60 / 80 €

120 Ugo Correani - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé et résine chocolat moulé figurant des anneaux. Signée.
H : 6cm

80 / 100 €

121 Travail Français - (années 1980)
Collier-sautoir haute couture en maille de laiton doré agrémenté de rondelles de strass, perles de verre noir et turquoise, terminé par un gland façon passementerie en perles et rondelles de strass.
L : 72cm h : 7cm

100 / 120 €

122 Travail Français - (années 1970)
Collier moderniste composé de 6 anneaux torsadés en métal argent vieilli et de 5 médaillons carrés dont 3 incrustés d'un cabochon en résine rouge.
L : 42cm

80 / 100 €

123 Balenciaga - (années 1970)
Pendentif moderniste en laiton doré pressé estampé richement émaillé rouge et noir, avec sa chainette tressée en laiton. Signé.
H : 4cm

70 / 90 €

Lot No	Description
124	Barol - (années 2000) Collier haute couture composé de perles fantaisie et de perles baroque en laiton doré, agrémenté d'un pendentif en laiton incrusté d'un cristal Swarovski. Signé. H : 26cm 80 / 100 €

125	Sphinx - (années 1990 - Grande Bretagne) Rare broche de style animalier en métal argenté figurant une tortue stylisée. Signée. H : 5cm 60 / 80 €

126	Saglio Aiva - (années 1960 - Italie) Spectaculaire collier « Gingko » composé d'un élément en céramique émaillé vert et argent figurant 2 feuilles de gingko biloba stylisées sur jonc en laiton doré. Signé. H : 16,5cm 100 / 120 €

127	Travail Français - (années 1980) Collier jonc « les planètes » en fils de métal chromé ornés de cabochons en métal chromé. D : 14cm 80 / 100 €

128	Ciner - (années 1980 - Etats Unis) Paire de clips d'oreilles modèle « cacahuète » en laiton estampé entièrement pavé de strass. Signée. H : 3cm chacun 50 / 70 €

129	Travail Français - (années 1980) Broche en métal argenté soudé main richement incrusté de cristaux Svarowski rouge, rose, et grenat, figurant un coeur. H : 7cm 80 / 100 €

Lot No	Description
130	Travail Français - (années 2000) Collier draperie de défilé composé de cordelettes de cylindres en verre bordeaux, et de perles en résine teinté rose imitant des cristaux d'améthyste. L : 45cm 100 / 120 €
131	Gas Saint Tropez - (années 2000) Paire de clips d'oreilles en laiton estampé et métal argent vieilli, chacun composé de 2 anneaux perlés, avec incrustation de cabochons en verre teinté opaque imitant des pierres dures. Signée. D : 6cm 60 / 80 €
132	Roger Jean Pierre - (années 1950) Belle broche ovale, monture en chrome soudé main, richement incrustée de cristaux, strass, et fausses perles. Non signée. H : 5cm 90 / 110 €
133	Sharra Pagano - (années 1980 - Italie) Collier en mailles « gourmette » en métal argenté vieilli agrémenté d'une copie de pièce antique imitation bronze. Signé. L : 42cm 100 / 120 €
134	Gontié - (années 1980) Paire de clips d'oreilles « fleurs » en laiton doré estampé brossé. Signée. D : 4cm chacun 40 / 60 €
135	Crazy Frogs - (années 2000) Bracelet souple en maille de métal noirci composé de 3 éléments décoratifs en résine moulée teintée améthyste à décor de motifs ethniques et de grenouilles. Signé. L : 25cm 80 / 100 €

Lot No	Description
136	Martine Reneuve - (années 1980) Parure « Tête de Lion » se composant d'une broche en laiton doré estampé ajouré, métal noirci, et strass figurant une tête de lion, et de la paire de clips d'oreilles assortie. Signés d : 4,5cm chacun 140 / 160 €

137	Estelle Bijoux - (années 1980) Broche « Clé de Sol » en résine moulée métallisée argent incrusté d'un cabochon de verre. Signée. H : 9cm 40 / 60 €

138	Cyclope - (années 1990) Collier de style antique gréco-romain en laiton doré estampé amati agrémenté de 3 médaillons stylisés, chacun incrusté d'une fausse intaille, fermoir ouvragé, sur cordon de fils tressés noirs. Signé. L : 39cm h : 5cm 80 / 100 €

139	Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1950) Fibule modèle « Hibou » en résine de talosel moulée et teintée, agrémenté de 2 strass. H : 4,5cm 100 / 120 €

140	Trifari - (années 1960 - Etats Unis) Collier composé de 5 rangs de perles fantaisie, perles de laiton, et perles en résine noire, agrémenté d'un pendentif en laiton doré émaillé noir et beige rosé figurant un papillon butinant sur une fleur. Signé. L : 47cm 80 / 100 €

141	Gil d'Agena - (années 1970) Broche « avant-garde » en laiton doré estampé froissé de forme ovale agrémentée de cabochons en résine teintée. Signée. H : 6,5cm 40 / 60 €

Lot No	Description

142 Monet - (années 1990 - Etats Unis)
Collier « 3 ors » en laiton doré, chrome, et maillechort composé de 22 éléments figurant des chevrons. Signé.
L : 39cm

60 / 80 €

143 Louis Féraud - (années 1980)
Parure se composant d'une broche « Camélia » en laiton doré estampé amati incrusté de strass, et de la paire de clips d'oreilles assortie.
Signées.
D : 6,5cm , 4cm chacun

100 / 120 €

144 Courrèges - (années 1970)
Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé incrusté d'un cabochon en résine moulée teintée cerise. Signée.
D : 3cm chacun

40 / 60 €

145 Sphinx - (années 1960 - Grande Bretagne)
Broche en laiton doré estampé ouvragé partiellement émaillé vert et bleu nuit, agrémenté de strass, figurant un volatil exotique. Signée.
H : 8cm

40 / 60 €

146 Travail Français - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles baroques en résine moulée métallisée or richement agrémenté de perles fantaisie et strass.
H : 10,5cm chacun

70 / 90 €

147 Travail Français - (années 1980)
Collier de chien en laiton doré agrémenté d'un important pendentif ethnique en laiton.
d : 12cm h : 12cm

180 / 200 €

Lot No	Description
148	Piscitelli - (années 1990 - Etats Unis) Parure se composant d'un collier de 8 double-anneaux et de 3 double anneaux incrusté chacun d'un cabochon en résine imitation quartz rose, et de la broche assortie. Signés. L : 47cm et 7cm 70 / 90 €

149	Alexis Lahellec - (années 1990) Amusante broche disque en métal argenté et résine moulée polychrome figurant un voilier et une tête de marin en relief. Signée. D : 5cm 50 / 70 €

150	Gavilane - (années 1990) Long sautoir en maille de laiton doré terminé par un pendentif losange en laiton estampé incrusté de 8 strass et orné d'un profil de femme. Signé. L : 67cm h : 7,5cm 100 / 120 €

151	Rosemarie Carvalho-Dufour « Piments » - (années 2010) Collier de chien composé de 76 rondelles en os de zébu agrémenté de 7 « piments » en verre imitation ivoire de Murano, avec fermoir en bronze doré. Exemplaire unique. Signé. L : 46cm 250 / 280 €

152	Rosemarie Carvalho-Dufour « Saint Louis » - (années 2010) Elégant collier de chien composé de 36 petites perles et 4 perles en verre opalescent, agrémenté de 8 perles africaines en vermeil ouvragé. Exemplaire unique. Signé. L : 44cm 250 / 280 €

Lot No	Description
153	Rosemarie Carvalho-Dufour « Arlequin » - (années 2010) Bracelet manchette en bronze argenté à décor de losanges ajourés. Exemplaire unique édité à cire perdue. L : 11cm d : 6cm 200 / 220 €

154	Rosemarie Carvalho-Dufour « Bamako » - (années 2010) Collier de chien composé de 18 cubes de quartz rose agrémenté de 7 perles en verre pailleté or de Murano. Exemplaire unique. Signé. L : 44cm 250 / 280 €

155	Rosemarie Carvalho-Dufour « Venise » - (années 2010) Elégant collier composé de 11 perles « fleurettes » et 10 perles navettes en verre teinté bleu de Murano. Exemplaire unique. Signé. L : 55cm 180 / 200 €

156	Rosemarie Carvalho-Dufour « Ashanti » - (années 2010) Collier en mini perles africaines en bronze argenté du Ghana. Edition à cire perdue, exemplaire unique. Signé. L : 36cm 200 / 250 €

157	Rosemarie Carvalho-Dufour « Ikadignè » - (années 2010) Elégant bracelet manchette en bronze doré édité à cire perdue à décor de 17 graines de tournesol. Exemplaire unique. Signé. D : 7cm 250 / 280 €

Lot No	Description

158 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Massai » - (années 2010)
Important collier plastron composé de rondelles de bakélite noire et de 38 baguettes en os de zébu taillée et polie, et de 5 longues languettes en os de zébu taillée et polie, avec fermoir en bronze doré. Exemplaire unique. Signée.
L :48cm

200 / 250 €

159 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Sanaga » - (années 2010)
Collier de chien composé de 15 perles en résine incolore marbrée et de 14 perles africaines en verre teinté bleu lagon. Exemplaire unique. Signé.
L : 42cm

130 / 150 €

160 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Paris-Dakar » - (années 2010)
Important bracelet manchette en bronze doré édité à cire perdue, à décor d'une boucle de ceinture ouvragée. Exemplaire unique.
Signé.
D : 7,5cm

200 / 220 €

161 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Bassam » - (années 2010)
Collier sautoir composé de mini perles en verre noir et blanc, gouttes de pâte de verre opalescent, verre marbré, et verre noir, avec fermoir en bronze doré. Exemplaire unique. Signé. 236
L : 182cm

150 / 180 €

162 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Lusaka » - (années 2010)
Manchette spirale en bronze doré éditée à cire perdue, agrémentée de 2 pépites polylobées. Exemplaire unique. Signée.
L : 16cm d : 8cm

280 / 320 €

Lot No	Description

163 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Togo » - (années 2010)
Collier composé de 3 rangs de rondelles de bakélite noire, de 31 perles en ébène, 14 griffes peul en pâte de verre, et d'un pendentif en ébène sculpté, avec fermoir en bronze doré. Exemplaire unique. Signé.
L : 45cm

280 / 320 €

164 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Akan » - (années 2010)
Elégant bracelet rigide en bronze doré édité à cire perdue. Exemplaire unique. Signé.
D : 8cm

280 / 300 €

165 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Mabéa » - (années 2010)
Important collier 4 rangs composé de petites perles en verre de Murano, perles africaines en verre dépoli et rondelles en bronze doré, avec fermoir en bronze doré. Exemplaire unique. Signé.
L : 50cm

230 / 250 €

166 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Bolingo » - (années 2010)
Elégant bracelet manchette en bronze argenté édité à cire perdue à décor de motifs géométriques. Exemplaire unique. Signée.
D : 6,5cm

250 / 280 €

167 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Fleurs et Fruit » - (années 2010)
Collier de chien composé de 20 perles en pâte de verre de Murano, d'une perle navette en verre opaque noir de Murano, agrémenté de 21 anneaux en verre opaque noir de Murano. Exemplaire unique. Signé.
L : 44cm

220 / 250 €

Lot No	Description
168	Rosemarie Carvalho-Dufour « Guinée » - (années 2010) Collier de chien composé de 39 morceaux de corail blanc avec fermoir en bronze doré. Exemplaire unique. Signé. L : 37cm 200 / 220 €

169	Rosemarie Carvalho-Dufour « Kigali » - (années 2010) Collier composé de 17 perles africaines en bronze argenté, éditées à cire perdue. Exemplaire unique. Signé. L : 37cm 180 / 220 €

170	Rosemarie Carvalho-Dufour « Feuille & fruit » - (années 2010) Importante bague en bronze doré éditée à cire perdue figurant une large feuille agrémentée d'une perle de résine enchassée dans du bronze doré. Exemplaire unique. L : 8cm 100 / 120 €

171	Rosemarie Carvalho-Dufour « Batanga » - (années 2010) Collier-sautoir composé de rondelles de bakélite acajou agrémenté de gouttes en pâte de verre jaune, et de 6 médaillons carrés en cuir cousu main. Exemplaire unique. Signé. L : 124cm 220 / 240 €

172	Rosemarie Carvalho-Dufour « Victoria » - (années 2010) Bracelet manchette en bronze doré édité à cire perdue, orné d'une boucle de ceinture baroque. Exemplaire unique. D : 7cm 150 / 180 €

Lot No	Description

173 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Gold Coast » - (années 2010)
Important collier de défilé composé de petites perles en verre de Murano sur fil or, 14 perles navettes en verre laqué or, agrémenté de 7 glands de passementerie en perles de verre de Murano sur fil or. Exemplaire unique. Signé.
L : 42cm

220 / 240 €

174 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Bangui » - (années 2010)
Collier asymétrique de 13 rangs de perles gouttes africaines en pâte de verre opalescent, mini perles en verre noir et blanc, et rondelles de bakélite. Exemplaire unique. Signé.
L : 42cm

150 / 180 €

175 Rosemarie Carvalho-Dufour
« EthnoChic » - (années 2010)
Collier de chien composé de 21 perles en verre marbré de Murano agrémenté de 6 perles africaines en vermeil ouvragé. Exemplaire unique. Signé.
L : 44cm

250 / 280 €

176 Rosemarie Carvalho-Dufour
« Feuilles de Palmier » - (années 2010)
Importante bague en bronze argenté éditée à cire perdue composée de 8 feuilles de palmier stylisées. Exemplaire unique.
L : 5cm

100 / 120 €

177 Coppola e Toppo - (années 1960 - Italie)
Collier draperie en perles de cristal transparent et cristal irisé. Non signé
L : 44cm

400 / 500 €

178 Jeanne Piaubert - (années 1990)
Broche publicitaire en laiton doré estampé incrusté de 2 strass topaze figurant un tête dans le style antique gréco-romain, avec son pochon d'origine titré.
H : 6cm

40 / 60 €

Lot No	Description
179	Travail Français - (années 1950) Elégant collier en fine maille de laiton doré agrémenté de perles en verre de Murano, avec fermoir incrusté de strass verts. L : 39cm 100 / 120 €

180	Torrente - (années 1980) Parure se composant d'une broche et d'une paire de clips d'oreilles en métal noirci incrusté de cristaux blancs Svarowski. Broche signée. H : 5,5cm et 10cm 80 / 100 €

181	Paco Rabanne - (années 1990) 2 pendentifs porte-parfum modernistes en métal bicolore pour les parfums « Calandre » et « La Nuit » , avec leur écrin titré. H : 4cm chacun 120 / 140 €

182	Julian Snelling pour Charles Jourdan - (1974-1975) Rare pendentif « Trois Grâces » en bronze doré présenté avec sa chaine en maille de laiton. Non signé. H : 5cm 80 / 100 €

183	Claude Montana pour Claire Deve - (années 1980) Paire de clips d'oreilles modernistes en métal argenté brossé, chacun incrusté de 2 cabochons en résine teintée rouge. Signée. H : 7,5cm chacun 120 / 140 €

184	Georges Desrue pour Chanel - (1990) Luxueux bracelet « compression » en résine métallisée or dans le goût du sculpteur César. Signé. D : 6cm 400 / 500 €

Lot No	Description

185 Chorange - (années 1990)
Parure composée d'une broche « oeil » en laiton doré estampé agrémenté d'un cabochon en résine moulée teintée ambre cognac, et de la paire de clips d'oreilles assortie. Signés.
H : 8cm d : 3,5cm chacun

60 / 80 €

186 Gavilane - (années 2000)
Paire de clips d'oreilles baroques en laiton doré estampé ouvragé, chacun agrémenté d'un cabochon de résine moulée teintée améthyste, et d'un coeur évidé en pampille. Signée.
H : 8cm chacun

100 / 120 €

187 Jean Augis - (années 1930)
Rare broche Art Déco en bronze émaillé grand feu orné de 16 cabochons émaillés turquoises. Signée.
D : 6cm

80 / 100 €

188 Travail Français - (années 1950)
Elégant collier de chien composé de fines perles de verre, feuilles de vigne et loups vénitiens en laiton estampé, et perles en résine moulée ouvragée en pampille.
L : 40cm

70 / 90 €

189 Scorpios - (années 1990)
Broche « avant-garde » en résine moulée métallisée or figurant une pépite facettée agrémentée de 2 cubes en pampilles. Signée.
H : 8cm

40 / 60 €

190 Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1960)
Paire de clips d'oreilles modernistes en résine de talosel moulée et teintée noire, agrémenté de strass.
H : 9cm chacun

120 / 140 €

Lot No	Description

191 Parfums Caron - (années 1990)
Broche en laiton doré estampé gravé figurant un brûle-parfum baroque. Titré.
H : 7cm

70 / 90 €

192 Julian Snelling pour Charles Jourdan - (années 1980)
Rare collier articulé modèle « les 20 bacchantes » en métal plaqué or composé de figurines entrelacées.
L : 40cm

100 / 120 €

193 Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1950)
Paire de clips d'oreilles modèle « cabochons » en résine de talosel moulée et teintée caramel incrustée de strass roses.
D : 3cm chacun

40 / 60 €

194 Christian Dior boutique - (années 1970)
Broche en chrome estampé figurant des volutes végétales, agrémentée de cristaux imitation diamants. Signée.
H : 9cm

180 / 200 €

195 N.Lahaie - Emaux de Longwy (années 1990)
Pendentif « Deux Coeurs » en céramique émaillée or, rouge, et terre de Sienne brûlée, sur cordelette en satin. Signé.
H : 6cm

70 / 90 €

196 Alexis Lahellec - (années 1990)
Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé de style baroque, figurant des volutes, chacun agrémenté d'un cabochon perle fantaisie. Signée.
H : 3cm chacun

50 / 70 €

Lot No	Description

197 Hanna Bernhard - (années 2010)
Broche d'épaule ou broche plastron « Oeil Oujda » en métal bronze vieilli richement incrusté de cristaux Swarovski, et de cabochons en pâte de verre. Signée. Pièce unique.
D : 12 x 13cm

800 / 1 000 €

198 Orena Paris - (années 1970)
Collier composé de petites perles de verre bleu imitation lapis-lazuli ; agrémenté d'un pendentif en laiton doré estampé émaillé bleu nuit figurant une fleur exotique. Signé.
L : 51cm h : 6cm

60 / 80 €

199 Travail Français - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles haute couture en laiton doré estampé en forme de disques ovales émaillé noir, incrusté de résine et agrémenté de strass.
H : 4cm

50 / 70 €

200 Chanel joaillerie - (années 2000)
« La Clé du 18 Place Vendôme »
Présentée dans son coffret titré et illustré d'une vue de la Place Vendôme, breloque en or 18 carats agrémenté d'un brillant figurant la clé du magasin Chanel joaillerie de la Place Vendôme.
Création offerte aux clients VIP de la Maison lors de l'inauguration du magasin.
Poids : 1.7 gr.

400 / 500 €

201 Woloch - (années 1945-1950)
Broche moderniste en laiton doré estampé figurant un oeil stylisé. Non signée.
D : 7,5cm

70 / 90 €

202 Travail Français - (années 1970)
Bracelet articulé en 12 éléments de laiton doré estampé ouvragé, agrémenté de 23 pépites d'oeil de tigre.
L : 17cm

80 / 100 €

Lot No	Description

203 Travail Français - (années 1930)
Collier sautoir de 42 perles en bakélite vert jade agrémenté de 9 perles navettes en bakélite vert jade.
L : 74cm

120 / 140 €

204 Travail Africain - (années 1990)
Bracelet manchette façon ivoire sculpté figurant une tête de femme à la chevelure parée de tresses avec passementeries.
D : 6cm

180 / 200 €

205 Orena Paris - (années 1970) 150 / 180 €
Collier sautoir composé de 31 perles fantaisie, 4 perles de laiton doré, et 10 pépites de résine moulée noire. Signé.
L : 84cm

206 Travail Français - (années 1945-1950)
Collier composé de 52 perles de verre teinté ambre cognac agrémenté de maillons et de pampilles en laiton doré.
L : 48cm

60 / 80 €

207 Chantal Thomass - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé, chacun incrusté d'un cabochon en céramique émaillée corail, et d'une pampille poire incrustée d'un cabochon en céramique émaillée rose. Signée.
H : 9cm chacun

80 / 100 €

208 Travail Français - (années 1990)
Collier de défilé 3 rangs de perles fantaisie en chute agrémenté d'un pendentif en résine laquée vieil or incrusté de 3 cristaux taillés en poire.
L : 54cm

100 / 120 €

209 Travail Américain - (années 1980)
Bracelet en laiton doré agrémenté de 7 breloques : perles fantaisie, médaillon avec fleurs, angelots incrustés de pierres fantaisie, et faux camée.
L : 20cm

80 / 100 €

Lot No	Description
210	Hanna Bernhard - (années 2010) Important pendentif « croix de Malte » orné d'une vanité, richement incrusté de cabochons en pâte de verre et de cristaux Swarovski, monture en métal bronze vieilli soudée main, sur chaine de godrons de métal, agrémenté de pampilles en métal, pâte de verre et cristaux. Signé. Pièce unique. H : 12cm l : 84cm 800 / 1 000 €

211	Edouard Rambaud - (années 1990) 211 Important collier composé de 11 éléments en laiton doré massif estampé reliés par 10 anneaux de laiton doré, chaque élément agrémenté d'un cabochon de résine moulée teintée rouge et orange : « coeurs » , « gouttes », « losanges », disques »... Signé. L : 43cm 140 / 160 €

212	Alexandre de Paris - (années 1980) Broche en laiton doré estampé incrusté de strass figurant un sphinx stylisé, titré, comportant l'année de création du célèbre salon de coiffure parisien (1958). H : 5cm 80 / 100 €

213	Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1940) Broche « Tournesol » en résine de talosel avec monture en laiton doré. d : 6cm 80 / 100 €

214	Balenciaga - (années 1970) Collier en maille de laiton doré estampé agrémenté d'un pendentif « feuillages » émaillé corail. Signé. L : 42cm 70 / 90 €

215	Weinberg - (années 2000) Broche publicitaire en métal argenté estampé figurant une femme en taille coiffée d'une capeline. Titrée. H : 7cm 50 / 70 €

Lot No	Description

216 Jean Bogjio pour Air France - (années 1990)
Rare collier composé de 11 hippocampes en laiton doré estampé ouvragé reliés avec anneaux. Signé.
L : 46cm

100 / 120 €

217 Sphinx - (années 1980 - Grande Bretagne)
Paire de clips d'oreilles carrés à pans coupés en laiton doré estampé richement pavé de cristaux Swarovski. Signée.
D : 3,5 x 3,5cm chacun

50 / 70 €

218 Travail Etranger - (années 1960)
Spectaculaire paire de boucle d'oreilles en métal argenté estampé vieilli, chacun se composant d'un disque gravé, d'un anneau tressé et de 5 poissons en pampilles.
H : 9cm chacun

50 / 70 €

219 Inès De la Fressange - (années 1990)
Elégante broche en laiton doré estampé, ajouré, soudé main de forme ovale incrusté de résine incolore à décor de glands et feuilles de chêne. Monogrammée IF.
H : 6cm

60 / 80 €

220 Zoé Coste - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles en métal argenté estampé galbé, chacun à décor d'un serpent en laiton estampé. Signée.
H : 7cm chacun

60 / 80 €

221 Jean-Louis Scherrer - (années 1980)
Collier 6 rangs de perles de verre opaque imitation jais, de perles et de rondelles de laiton ouvragé, et de perles en résine noire. signé.
L : 41cm

60 / 80 €

Lot No	Description
222	Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1940) Rare broche « Tournesol » en tube de laiton doré et résine de talosel moulée et laquée. D : 6cm 80 / 100 €

223	Liz Clairborne - (années 1990 - Etats Unis) Bracelet composé de 5 cristaux taillés asymétrique imitation émeraudes brutes sur monture en métal argenté estampé. Monogrammé LC. L : 20cm 60 / 80 €

224	Travail Français - (années 1980) Parure haute couture composée d'une broche en résine moulée métallisée or à décor de picots, incrustée d'un cabochon en verre saphir, et de la paire de clips d'oreilles assortie. H : 5cm et 3cm chacun 70 / 90 €

225	Orena Paris - (années 1970) Broche en laiton doré émaillé bleu roi figurant un fleur stylisée. Signée H : 8cm 40 / 60 €

226	Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1950) Paire de clips d'oreilles modèle « Feuillages » en résine de talosel moulée teintée bleu, chacun agrémenté d'une perle en résine teintée. H : 8,5cm chacun 60 / 80 €

227	Travail Français - (années 1980) Parure se composant d'une broche ovale style Art Déco en bois, résine moulée teintée et strass, et de la paire de clips d'oreilles assortis. L : 6,5cm h : 3cm chacun 80 / 100 €

Lot No	Description
228	Travail Français - (années 1990) Paire de clips d'oreilles en laiton doré estampé ouvragé, chacun agrémenté de 2 perles fantaisie et 2 perles asymétriques en résine incolore pailletée et teinté lie de vin. H : 9cm chacun 70 / 90 €
229	Gavilane - (années 1990) Collier composé de 34 anneaux en laiton doré estampé et de 9 éléments baroques en laiton, chacun incrusté d'un cabochon en résine moulée teintée cerise. Signé. L : 49cm 140 / 160 €
230	Roger Jean Pierre - (années 1950) Elégante et rare broche-clip de revers « croissant » en métal argenté soudé main, entièrement pavé de baguettes de cristal et cristaux Swarovski. Modèle déposé. H : 9cm 150 / 200 €
231	Kylo - (années 1990) Superbe paire de clips d'oreilles avec monture en vermeil (poinçon 925) , chacun incrusté de cornaline et de nacre. P.B. 25.8g H : 3cm chacun 50 / 70 €
232	Julian Snelling - « Erotica » - (années 1980) Bracelet pénien en métal argenté figurant une femme articulée agrémenté de chainettes. Monogrammé JS. H : 8,5cm 200 / 220 €
233	Julian Snelling - « Erotica » - (années 1980) Paire de boucles de tétons en argent poinçonné figurant chacun un oeil égyptien stylisé. Poids: 73.3g H : 5,5cm chacun 200 / 220 €

Lot No	Description

234 Airain - (années 1970)
Bracelet-montre de dame en argent massif constitué de 7 médaillons ovales ouvragés. Marqué. (état de fonctionnement non garanti)
L : 14cm

120 / 140 €

235 Hanna Bernhard - (années 2000)
Importante pendentif-broche « Tortue » en métal noirci soudé main, entièrement incrusté de cristaux Swarovski, cabochons de verre et strass, avec son collier coordonné en perles de résine moulée imitation bois, plaque de verre marbré jade, et anneaux strassés émeraude. Pièce unique , signée.
l : 38cm h : 15,5cm (pendentif)

1 500 / 1 800 €

236 Monique Védié (élève de Line Vautrin) - (années 1950)
Parure se composant d'un pendentif composé de 6 disques en résine de talosel moulée teintée violette sur chaine en maille, et la paire de clips d'oreilles assortie.
H : 4cm , 3,5cm chacun

70 / 90 €

237 Claire Deve - (années 1980)
Broche en résine moulée métallisée or incrustée de perles fantaisie, cristaux Swarovski, et pampille en pâte de verre imitation jade figurant la tête d'Ouranos , dieu du ciel.
Signée
h : 13cm

100 / 120 €

238 Linda Hattab - (années 1980)
Lot de 2 broches : une en métal argenté estampé ajouré figurant un corset, l'autre en laiton doré amati figurant un couple enlacé. Signées.
h : 6cm et 8cm

100 / 120 €

239 La Porte Bleue - (années 1980)
Bracelet rigide composé de 16 perles de métal argenté agrémenté de 7 disques en pampilles figurant des pièces de monnaie ancienne et des disques estampés de motifs rayonnants et orientaux. Signé.
d : 7cm

80 / 100 €

Lot No	Description
240	Maison Gripoix pour Chanel - (2012) Exceptionnel collier indien en laiton doré estampé composé de 11 éléments ouvragés richement incrustés de perles fantaisie, et de cabochons en pâte de verre imitant la turquoise, le jade, et le grenat, conçu spécialement pour le défilé « Indes » imaginé par Karl Lagerfeld. Excellent état. Signé. L : 24cm 1 800 / 2 000 €
241	Travail Français - (années 1940) Elégante broche ovale en laiton doré amati incrusté de 23 perles de verre opaque teinté imitation pierres dures. lg : 6cm 60 / 80 €
242	Jacob Bengel (attribué à) - (années 1930) Elégant bracelet moderniste composé d'anneaux en chrome agrémenté de baguettes en ivoire sculpté. l : 21cm 300 / 350 €
243	Travail Français - (années 1960) Paire de clips d'oreilles en laiton doré soudé main entièrement incrusté de strass multicolores. h : 10cm 60 / 80 €
244	Trifari - (années 1980 - Etats Unis) Collier « Cashmere » composé de 11 volutes en laiton doré estampé, chacune agrémentée de strass et de cabochons en résine imitation pierre dure. Signé l : 41cm 140 / 160 €
245	Travail Français - (années 1960) Spectaculaire paire de clips d'oreilles en métal blanc soudé main entièrement pavé et incrusté de cristaux et strass. h : 10cm chacun 60 / 80 €

Lot No	Description
246	Travail Français - (années 1960) Collier de 49 perles de corail « peau d'ange » avec fermoir en métal argenté incrusté d'un cobochon de corail. Monogrammé SS. l : 50cm 200 / 250 €

247	Travail Français - (années 1950) Amusante broche en galalithe sculptée et laquée polychrome figurant « Bécassine ». h : 10cm 140 / 160 €

248	Travail Français - (années 1980) Bracelet composé de 5 éléments en résine moulée et sculptée figurant des lanières ajourées entrelacées. l : 18cm 80 / 100 €

249	Travail Français - (années 1930) Luxueux bracelet moderniste en ébène massif taillé dans la masse, incrusté de 9 lamelles d'ivoire. d : 6,5cm 280 / 300 €

250	Hanna Bernhard - (années 2010) Important bracelet manchette modèle « Yambassah » en métal bronze richement paré de petits masques africains en ivoire sculpté, cristaux Swarovski, cabochons de turquoises et pâte de verre, agrémenté de cabochons en ébène. Signé. Pièce unique. d : 6cm 320 / 350 €

251	Max Boinet (attribué à) - (années 1945-1950) Très rare broche en céramique émaillée rose, agrémentée de perles fantaisie et strass bleus , monture en laiton doré, figurant un Ours de cirque. h : 6,5cm 200 / 250 €

Lot No	Description

252 Assai - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles de style ethnique en métal argenté incrusté de résine chacun figurant une tulipe avec lamelles de métal entrelacées en pampilles. Signée.
h : 8cm chacun

70 / 90 €

253 Kalinger - (années 1980)
Imposante paire de clips d'oreilles en résine moulée métallisée or composés d'un cabochon à décor de volutes et d'un disque à décor ajouré de volutes.
Signée
h : 9,5cm chacun

90 / 110 €

254 Travail Français - (années 1980)
Broche pin's en métal argenté figurant un bouquet d'instruments de musique fétiches des chanteurs et musiciens de jazz et pop music , titrée « Joplin, Bechet,Armstrong, Getz, Ellington, Evans ».
h : 6cm

60 / 80 €

255 Hanna Bernhard - (années 2010)
Broche « Othello » en résine sculptée métallisée bronze incrusté de perles fantaisie, résine corail, strass anciens, cristaux Swarovski, rehaussé d'émail. Signée. Pièce unique dans son écrin d'origine.
h : 12cm

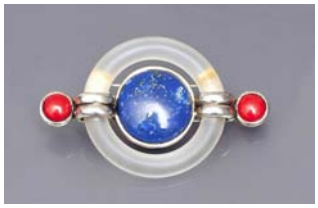
400 / 450 €

256 Missoni - (années 1980) 140 / 160 €
Collier composé de maillons en laiton noirci façon bronze et de 5 larges maillons en résine ivoire, agrémentés de strass blancs. Signé.
l : 57cm

257 Kenzo - (années 1990)
Parure se composant d'un collier en baguettes et feuilles ajourées en laiton doré agrémenté 5 fleurs en pâte de verre teinté bleu lagon montées sur laiton doré, et de la paire de clips d'oreilles assortie. Signés.
l : 50cm d : 3,5cm chacun

130 / 150 €

Lot No	Description
258	Daniel Hechter - (années 1980) Broche moderniste dans le pur style Art Déco en résine translucide imitation cristal de roche, agrémenté de 3 cabochons en résine imitation lapis lazuli et corail, monture en métal argenté martelé. Signée. lg : 8cm 60 / 80 €



259	Line Vautrin - (1913-1997) Paire de clips d'oreilles en bronze doré figurant chacun un noeud stylisé. Monogrammée LV h : 3,5cm chacun 280 / 320 €

260	Exposition Internationale des Arts & Techniques de Paris - (1937) Très rare bracelet composé de 9 éléments en pâte de verre jade et onyx blanc agrémentés d'un médaillon titré, rehaussé de laque argent à décor moulé du pavillon Tchèque de la dernière grande exposition de Paris avant la Seconde Guerre Mondiale. Titré : « importé de Tchécoslovaquie ». d : 7cm 180 / 200 €

261	J & B whisky - (années 2000) 2 rares bracelets publicitaires titrés « VIP Room » et « Disco Ball » en chrome avec rangs de strass en pampilles. l : 15cm chacun 130 / 150 €

262	Migeon & Migeon - (années 1980) Paire de clips d'oreilles en laiton doré et résine moulée teintée vert avec incrustation métal, chacun figurant 2 coeurs liés par un papillon. Signée. h : 10cm chacun 80 / 100 €

263	Boucheron - « Jaïpur » - (années 1990) Flacon de parfum en verre dépoli, surlyn or, et verre incolore figurant un bracelet agrémenté d'un faux saphir cabochon faisant office de bouchon, pouvant se porter en bracelet. Titré. Modèle dessiné par Joël Desgrippes. d : 6cm 150 / 180 €

Lot No	Description
264	Jacky de G. - (années 1980) Collier baroque en maille de laiton doré et de perles fantaisie terminé par un faux camée en pendentif incrusté de perles fantaisie et de 3 perles fantaisie en pampille. Signé. l : 73cm 80 / 100 €
265	Travail Français - (années 1980) Paire de clips d'oreilles en résine moulée métallisée or amati en forme de demi-anneaux entièrement décorés de cabochons en relief. h : 6cm chacun 60 / 80 €
266	Christian Dior boutique - (années 1990) Bracelet composé de 7 éléments en laiton doré richement incrusté de cristaux Swarovski, fermoir siglé CD, signé. modèle conçu par Henkel und Gross pour Christian Dior. l : 20cm 200 / 250 €
267	Scooter - (années 1980) Parure en résine moulée métallisée bronze cuivré se composant d'un important bracelet manchette de style africaniste, et de la paire de clips d'oreilles assortie. Bracelet non signé, clips d'oreilles signés. d : 8cm h : 8cm chacun 200 / 250 €
268	Sphinx - (années 1960 - Grande Bretagne) Paire de clips d'oreilles « ésotériques » en laiton doré ajouré richement émaillé bleu nuit et bleu azur à décor d'oiseau, de loeil oujda, et de la croix Ankh. Signée. h : 11cm chacun 60 / 80 €
269	Travail Français - (années 1980) Imposante paire de clips d'oreilles de défilé en maillechort estampé doré, chacun figurant des branchages et un oiseau stylisés. h : 10cm chacun 100 / 120 €

Lot No	Description
270	Travail Français - (années 1980) Paire de clips d'oreilles modernistes en métal chromé, chacun composé d'un cabochon et d'un disque ouvragé. h : 9cm chacun 60 / 80 €

271	Woloch - (années 1980) Paire de broches baroques en métal argenté noirci de forme ovale à décor d'anneaux entrelacés, chacune agrémenté d'une barrette de cristal noir taillé facetté , enchassée entre 4 griffes figurant 4 abeilles. Non signées. h : 7cm chacune 100 / 120 €

272	Travail Mexicain - (années 1980) Collier en maille de métal avec perles de jadéite agrémenté d'un important pendentif en cuivre vieilli façon bronze composé de 3 éléments ouvragés ornés de perles et d'une tête d'aztèque en jadéite sculptée. Marqué : Hecho en Mexico. l : 54cm h : 15cm (pendentif) 120 / 140 €

273	Paco Rabanne - (années 1990) Collier ruban en maille tressée de métal argenté noirci agrémenté d'un pendentif « coeur » en métal argenté agrémenté de perles d'eau douce en pampilles. Signé. l : 38cm 100 / 120 €

274	Césarée - (années 1990) Collier multi-rangs en perles de résine ambre et pépites d'oeil de tigre avec fermoir martelé et chainette en cuivre. Signé. l : 52cm 100 / 120 €

275	Claire Deve - (années 1980) Bracelet articulé composé de 7 éléments triangulaires galbés en métal argenté à décor rainuré et décor de cordages tressés, avec chainette et fermoir ouvragé. Signé. l : 20cm 100 / 120 €

Lot No	Description
276	Travail Français - (années 1980) Paire de clips d'oreilles modernistes en métal argenté, chacun composé d'un carré galbé rainuré et de 4 tubes en pampille. h : 6,5cm chacun 60 / 80 €

277	Mercedes Rubirosa - « Trésor de la Mer » - (années 1990) Ceinture de défilé en maille de cuivre avec boucle de ceinture en laiton doré estampé figurant un filet de pêche avec coquillages hippocampe et étoiles de mer en relief. Signée. l : 107cm 100 / 120 €

278	Travail Français - (années 1930) Beau bracelet manchette en chrome incrusté de lamelles de galalithe rouge et noire figurant une boucle de ceinture stylisée Art Déco. d : 6cm 300 / 350 €

279	Georges Desrue pour Nina Ricci - (années 1980) Présentée dans son coffret titré , paire de clips d'oreilles en laiton doré ajouré en forme de disque bombé à décor des initiales entrelacées du couturier. d : 3cm chacun 60 / 80 €

280	Travail Français - (années 1930) Superbe collier moderniste composé de 17 disques en cuivre noirci martelé entièrement faits main et ajustés à la main. Très beau travail art déco. l : 36cm 250 / 280 €

281	J.L.Blin - (années 1980) Bracelet en laiton ajouré noirci façon bronze richement agrémenté de cristaux de couleur et de cabochons en pâte de verre teinté. Signé. l : 18cm 100 / 120 €

Lot No	Description

282 Travail Français - (années 1980)
Collier torque en laiton doré à décor soudé main de fleurettes et d'une tête de cheval en laiton estampé, incrustées de cristaux bleuets.
d : 15cm

80 / 100 €

283 Travail Français - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles en métal noirci soudé main avec incrustation de cristaux Swarovski, anneau de métal argenté avec pampille en pierre dure imitation jade, et 3 chainettes en maille de métal noirci en pampilles.
h : 11cm

70 / 90 €

284 Travail Français - (années 2000)
Parure de défilé se composant d'un magnifique collier en baguettes de métal argenté et perles de cristal, agrémenté de 2 rondelles strassées, et d'un pendentif de cristal taillé facetté enchassé dans un ruban de perles en cristal, avec fermoir en métal argenté, et de la paire de boucles d'oreilles assortie.
l : 49cm h : 7cm chacune

140 / 160 €

285 Travail Français - (années 1970)
Parure se composant d'un collier ras du cou en métal argenté et morceaux de corail figurant 2 serpents, et du bracelet assorti.
d : 15cm et 7cm

200 / 250 €

286 Fiocchi - (années 2000 - Italie)
Important collier moderniste composé de 27 disques en résine blanc/gris et de perles en résine noire. Signé.
l : 50cm

80 / 100 €

287 Travail Français - (années 1980)
Paire de clips d'oreilles pour défilé en perles de verre, plexi incolore, figurant chacun une lanterne avec sa bougie.
h : 8cm chacun

100 / 120 €

Lot No	Description
288	Travail Français - (années 1980) Bracelet composé de 5 cabochons en lapis-lazuli montés sur argent. Poids: 63.4g l :16cm 100 / 120 €

289 Lanvin - (années 1980)
Broche cabochon en résine incolore montée sur laiton doré, à décor d'un rameau en laiton doré. Signée.
lg : 8cm

70 / 90 €

290 Valentino - (années 1990)
Spectaculaire broche de défilé modèle « Rosier du Roy » en laiton doré estampé richement incrusté de cristaux blancs Swarovski. Signée.
H : 10,5cm

200 / 220 €

291 Lanvin - (années 2000)
Présenté dans son coffret carton siglé et titré, important collier « ethnique » composé de 11 perles et 2 cubes en résine moulée métallisée vieux bronze, sur cordon tressé de fils noirs, signé. Etat neuf.
L : 68cm

240 / 260 €

292 Christian Dior - (années 1990)
Pendentif en laiton doré estampé formant le nom Dior aux lettres entrelacées sur chaine sautoir en maille de laiton doré, présenté dans son coffret bicolore titré. Signé.
l : 50cm (sautoir) h : 5,5cm (pendentif)

150 / 180 €

293 Christian Dior - (années 1990)
Petit pendentif en laiton doré pavé de strass formant le nom Dior aux lettres entrelacées sur chaine en maille de laiton doré, présenté dans son pochon de satin titré. signé.
l : 45cm (chaine) h : 3cm (pendentif)

120 / 150 €

Lot No	Description

294 Yves Saint Laurent - (années 1990)
Lot comprenant un pendentif « Coeur » en laiton doré estampé martelé incrusté de résine ambre créé par Robert Goossens, et une paire de clips d'oreilles en laiton doré figurant chacun un coeur avec les initiales YSL en pampille. Signés.
h : 5cm (pendentif) 9cm chacun

100 / 120 €

295 Thierry Mugler - (années 1990)
Série de 7 broches "étoile Mugler" en métal blanc estampé de différentes tailles, dont une entièrement pavée de strass, et une autre avec incrustation de résine bleu glacier. signées.
h : 5cm et 7cm

100 / 150 €

296 Thierry Mugler - (années 2000)
5 piques à chignon en résine colorée bagué de métal blanc, signés.
h : 15cm chacun

50 / 60 €

297 Thierry Mugler - (années 1990)
Présenté dans son écrin carré en vernis noir titré, collier-sautoir de défilé en maille de métal blanc agrémenté de 16 différentes perles en métal noirci, certaines enchassées dans 3 anneaux, imitant des planètes.
l : 92cm

100 / 120 €

298 Thierry Mugler - "Angel" - (années 1990)
2 broches en métal blanc chromé figurant chacune une aile d'ange.
signées
h : 8cm chacune

60 / 80 €

299 Thierry Mugler - "Angel" - (années 1990-2000)
Pendentif "étoile" en métal blanc figurant une lame de rasoir stylisée, et un pendentif moderniste en métal blanc s'ouvrant à un compartiment, incrusté d'un strass Swarovski. signés.
h : 6,5cm et 7cm

60 / 80 €

Lot No	Description
300	Thierry Mugler - (années 1990) Broche-pendentif sur cordon en métal blanc estampé argenté figurant une tête de buffle stylisée. signé. h : 6cm 80 / 100 €

301	Thierry Mugler - (années 1990) Rare broche de défilé style Art Déco en métal blanc estampé figurant une étoile stylisée incrustée de 5 cristaux Swarovski. signée. lg : 9cm 100 / 120 €

302	Thierry Mugler - "Angel " - (années 1990) Broche "Flèche" en métal blanc estampé et une broche TM stylisée en métal blanc estampé. une signée. h : 5cm et 7cm 60 / 80 €

303	Thierry Mugler - "Angel" - (années 1990) Deux pendentifs "étoile" en résine bleu glacier et métal blanc estampé, signés. on y joint 2 pin's "étoile" en métal blanc. h : 4cm et 5cm 30 / 50 €

304	Thierry Mugler - "Angel" - (1992) Rare bague de défilé éditée en nombre limité en argent (925) à décor de 6 baguettes incrustées de cristaux blancs Swarovski, et de trois étoiles incrustées de cristaux bleus Swarovski. non signée. P.B.: 12.5g taille 52 120 / 150 €

305	Thierry Mugler - "Womanity" - (années 2000) Quatre anneaux en métal estampé noirci dans le pur style mérovingien, modèle conçu pour le lancement du parfum éponyme. taille 52 30 / 50 €

Lot No	Description
306	Thierry Mugler - "Womanity" - (années 2000) Collier-sautoir trois rangs pouvant aussi être porté comme ceinture en maille de métal argenté, agrémenté d'un pendentif en métal argenté estampé figurant un masque de femme stylisé. signé. l : 108cm 120 / 150 €

307	Thierry Mugler - "Womanity" - (années 2000) Broche en métal argenté estampé figurant un masque de femme stylisé, signée. h : 5cm 80 / 100 €

308	Guerlain - (années 1990) Belle broche de revers en laiton doré estampé figurant une sculpture composée de 10 flacons de parfum mythiques de la maison. signée. h : 9cm 50 / 70 €

309	Hermès - (années 1980-1990) Boitier en zamac doré figurant un carré Hermès contenant la concrète "24 Faubourg" et un pendentif porte parfum en laiton doré figurant le flacon "Parfum d'Hermès". signés. d : 3,5 x 3,5cm et h : 4cm 30 / 50 €

310	Parfums Salvador Dali - (années 1980) Paire de boutons de manchette et une broche en laiton doré, chacun figurant le nez et la bouche de la Vénus de Cnide d'après Salvador Dali. signés. h : 3,5cm 30 / 50 €

311	Christian Dior - (années 2000) Collier de chien composé d'une lanière de cuir noir agrémenté des cinq lettres de la mythique maison en laiton doré, avec fermoir en laiton doré. signé. l : 36cm 80 / 100 €

Lot No	Description
312	Christian Dior - (années 2000) Bague de phalanges en métal blanc nickelé ornée de trois cristaux Swarovski taillés en poire. signée. 80 / 100 €

313	Christian Dior - (années 2000) Collier en maille gourmette de métal blanc nickelé agrémenté d'une large plaque de métal blanc nickelé titrée, et d'un fermoir mousqueton entièrement pavé de cristaux Swarovski. signé. l : 60cm 100 / 150 €

314	Swaroski - (années 2000) Bracelet en métal blanc nickelé agrémenté de 5 cristaux taillés en poire, et de 2 languettes pavées de cristaux. marque de fabrique. d : 7cm 80 / 100 €

315	Christian Dior - (années 2000) Collier de chien composé de deux rubans de satin noir et d'une double barrette en métal blanc nickelé pavé de cristaux Swarovski , agrémenté d'une petite perle en pampille, fermoir en métal blanc, signé. diamètre ajustable à la taille. 80 / 100 €

316	Travail Extrême Oriental - (années 2000) Paire de clips d'oreilles en fils tressés bleu marine, chacun doté d'une passementerie en pampille et d'une perle cylindre en porcelaine chinoise. h : 10cm 30 / 50 €

317	VERSACE (fiche temporaire) Bracelet en métal doré présentant un carré en cristal décoré du mascaron de la marque agrémenté de 4 strass, cordon double en cuir. Signé. 100 / 120 €

Lot No	Description	
318	Gianni Versace - (années 1990) 3 bagues en laiton doré estampé richement pavé de cristaux Swarovski. signées. taille 58.	100 / 120 €
319	D'APRÈS NATALIA DUMITRESCO "Petit bracelet RAVENNE" en bronze doré et émail vert. Signé, numéroté 64/150. Editions ARTCURIAL. Avec son certificat d'origine.	200 / 300 €
320	Roger Scemama pour Christian Dior - (années 1960) Importante paire de clips d'oreilles en métal blanc estampé soudé main, entièrement pavé de cristaux Swarovski blancs, figurant chacun une barrette de fleurs et 3 poires en pampilles. h : 9cm chacun	100 / 150 €
321	Maison Gripoix pour Chanel - (années 2000) Présentée dans son coffret noir et blanc titré, paire de clips d'oreilles en métal blanc estampé martelé incrusté de cabochons en pâte de verre laiteuse, et de cristaux Swarovski. signée h : 3cm chacun	100 / 120 €
322	Travail Français - (années 1990) Lot de 3 bagues : 2 avec monture en argent 925 pavées et incrustées de cristaux blancs Swarovski (P.B.: 26.1g), et 1 avec monture plaqué or habillée de cristal Swaroski. taille 58. On y joint une ceinture en maille de laiton doré entièrement incrusté de 204 baguettes de cristal Swarovski.	100 / 120 €
323	ESCADA - (années 1990) Escada - (années 1990) coffret en carton rouge titré comprenant 3 différents modèles de broches "Coeur" en laiton doré estampé. signées. h : 4cm chacune	30 / 50 €

Lot No	Description	
324	GIVENCHY - (années 1990) Givenchy - (années 1990) Paire de clips d'oreilles en métal noirci agrémenté de cristaux Swarovski . signés. 30 / 50 €	
325	Orena Paris - (années 1960) Parure "Pétales de Rose" en laiton doré estampé se composant d'un collier de 17 pétales, d'un bracelet de 7 pétales, et de la paire de clips d'oreilles assortie. signés. l: 42 et 20cm	100 / 120 €
326	ENSEMBLE DE BIJOUX FANTAISIE(fiche temporaire) Sautoir double rang en perle fantaisie fermoir agrémenté de strass. On y joint une broche en métal sertie de pierres de couleurs vertes et blanches.	30 / 50 €
327	CARVEN Broche de revers en laiton estampé figurant deux plumes agrémentées de 3 perles fantisie et 3 strass. signée CARVEN et numérotée 1115. h: 4cm 30 / 50 €	
328	CHRISTIAN DIOR (1972) Pochette en cuir scotchgard bleu marine et en toile monogrammée bleu marine. Signée. d: 22.5 x 16cm 30 / 40 €	
329	HERMES - PARIS Paire d'escarpins en cuir bleu marine. Présentés dans leurs pochons d'origine et leur boite HERMES ainsi que son livret d'entretien. Taille 38 Etat neuf	100 / 150 €
330	LOT DE CUIR Fiche temporaire	

estim nation
LES COMMISSAIRES-PRISEURS
DE L'EST PARISIEN

Vente du Samedi 11 Avril 2015 à 14:00

Ordre d'Achat / Absentee Bid Form

Nom et Prénom _____
Name & First Name _____

Adresse _____
Adress _____
_____

Téléphone _____
Phone _____

Fax / Email _____
_____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en ***euros***, les lots que j'ai désignés ci-dessous. *(Les limites ne comprenant pas les frais légaux)*

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my nehalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes

Références bancaires obligatoires

Required bank references and account number

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.
To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sales begins

Date :

Signature obligatoire :

Required signature :

A envoyer à / Please send to :

estim nation
LES COMMISSAIRES-PRISEURS
DE L'EST PARISIEN

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.
Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

Vente et paiement au comptant
La vente se fera expressément au comptant.
L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse.

Description des lots
Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Frais de vente
L'adjudicataire devra acquitter, en sus du montant de l'enchère, par lot, les frais et taxes suivants :
24 % TTC (20 % HT + TVA 20 %), sauf pour les livres 21,10 % TTC (20 % HT + TVA 5,5 %)

Paiement
Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :
- en espèces (euros) jusqu'à 3 000 euros pour les ressortissants français ou jusqu'à 15 000 euros pour les ressortissants étrangers
- par chèque bancaire (en euros) à l'ordre de ESTIM NATION, pour tout bordereau inférieur à 300 € sur présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité
- par carte bancaire (Visa, Mastercard)
- par virement bancaire (en euros) à l'ordre de ESTIM NATION

COORDONNEES BANCAIRES
Banque HSBC, 95 boulevard Richard Lenoir, 75011 PARIS
RIB: 30056 00974 09740065906 48
IBAN: FR76 3005 6009 7409 7400 6590 648
BIC: CCFRFRPP

NUMÉRO DE TVA INTRACOM
FR 06 789619186 00016

IMPORTANT

Dans le cas d'un règlement par chèque bancaire, la délivrance de l'objet ne pourra être effectuée qu'au terme de 15 jours après sa remise à l'encaissement.

Ordres d'achat
Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat inclus dans le catalogue ou sur le site internet d'ESTIM NATION. ESTIM NATION agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.
Ledit formulaire devra être transmis et reçu à l'étude au plus tard 24 heures avant le début de la vente. Les ordres d'achat ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. ESTIM NATION n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause. Merci de vérifier après envoi que votre ordre d'achat a été dûment enregistré.

Exportation
Les acheteurs, souhaitant exporter leurs achats, devront le faire savoir au plus tard le jour de la vente. Ils pourront récupérer la TVA sur les honoraires d'achat à la condition qu'un justificatif de douane en bonne et due forme soit remis à ESTIM NATION et que le nom de la Maison de Vente y soit mentionné en tant qu'exportateur.

Défaut de paiement
À défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, après une seule mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.
En outre, ESTIM NATION se réserve le droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant, des intérêts au taux légal, le remboursement de tous les frais engagés pour le recouvrement des sommes dues par lui, ainsi que le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Description des lots – Réclamations
Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.
Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives permettant aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.
L'état de conservation des oeuvres n'est pas précisé dans le catalogue, les acheteurs sont donc tenus de les examiner personnellement avant la vente.
Les enchérisseurs à distance (téléphone, internet live) sont tenus de s'informer auprès de l'étude de l'état des objets préalablement à leur participation.
Dans ces conditions, il ne sera admis aucune réclamation relative à l'état ou d'éventuelles restaurations une fois l'adjudication prononcée.

Retrait des achats - Frais de stockage
Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.
Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.
Les lots qui n'auraient pas été délivrés le jour de la vente seront à retirer à l'Hôtel des Ventes uniquement sur rendez-vous.
Les achats de petit volume seront gardés chez ESTIM NATION en dépôt à titre gracieux pendant 14 jours. Les achats volumineux seront entreposés à titre gracieux pendant 5 jours après la vente chez ESTIM NATION où ils pourront être retirés sur présentation du bordereau acquitté.
Au delà des délais indiqués, des frais de magasinage et de stockage seront appliqués de la manière suivante :
Objet de petit volume : **15 € par semaine**
Objet volumineux : **12,50 € par jour**