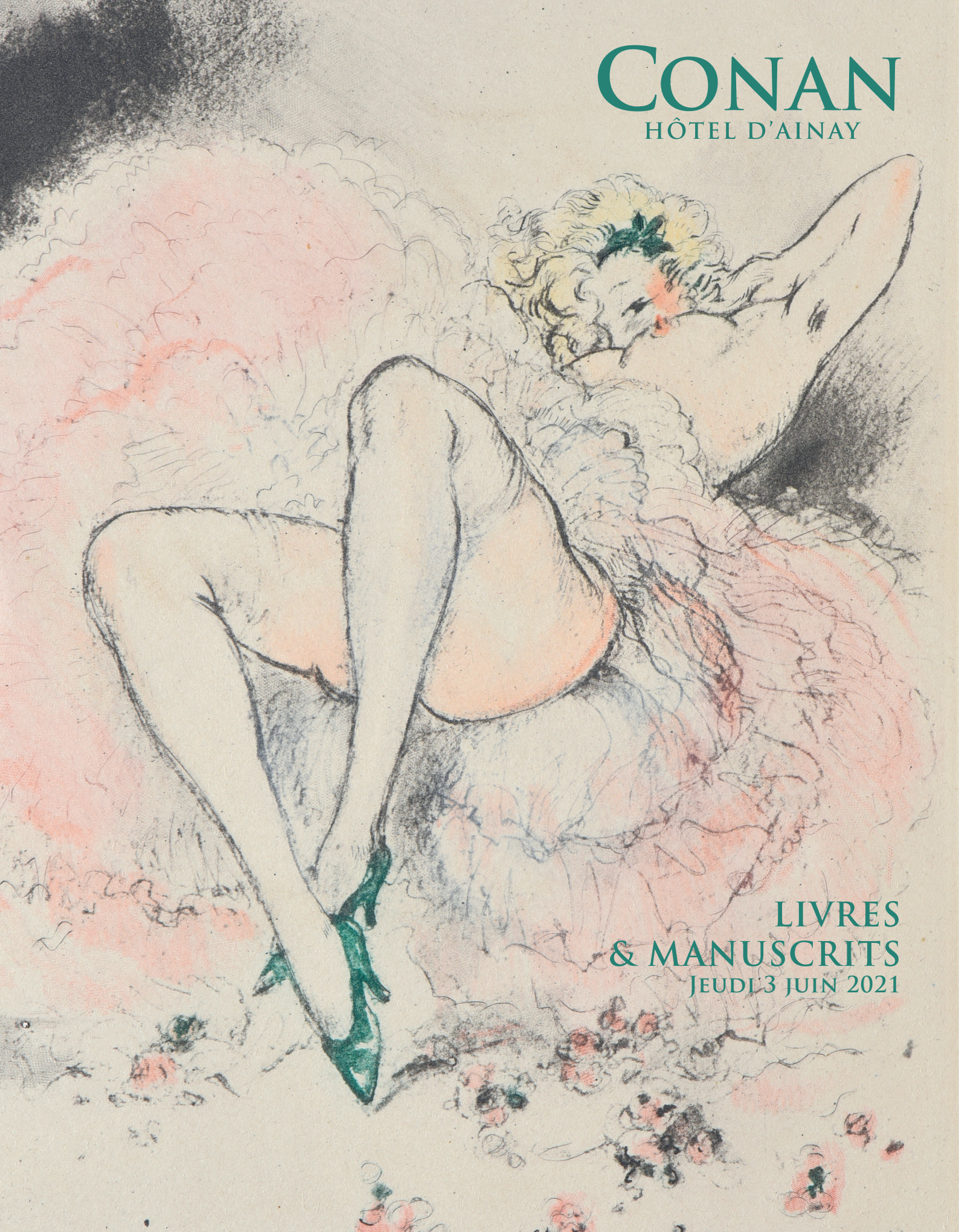


CONAN

HÔTEL D'AINAY



LIVRES
& MANUSCRITS
JEUDI 3 JUIN 2021

EXPERT

Alain AJASSE
+33 (0)4 78 37 99 67
ajasse@ajasse.com

Couverture : Lot 386



CONAN

HÔTEL D'AINAY

AUTOGRAPHES, MANUSCRITS, ARCHIVES - LIVRES ANCIENS ET MODERNES

JEUDI 3 JUIN 2021 À 14H30

SCIENCES

avec les correspondances ou archives de botanistes : Brogniard, Cuvier, Duhamel du Monceau, Geoffroy de St. Hilaire, Jussieu, Lamarck, d'Orbigny, Saint Hilaire, etc.

HISTOIRE RÉGIONALE

Nombreux documents et correspondances émanant du fond de l'aviateur Maurice Bellonte. Correspondances de personnalités – Révolution française – Corse – Parchemins, etc.

VARIA

Académie, Anarchie et libre pensée, Ancien Régime, Musiciens, Campagne de Russie, Marine, Jean Moulin, etc.

FOND MAURICE BELLONTE AVIATEUR

J. H. FABRE ENTOMOLOGISTE (1823 – 1915)

Ensemble important d'autographes et de livres.

LIVRES ANCIENS

D'Aguesseau – Canino (1559) – Le Brun (Versailles 1752) – Coutumier de la ville de Lausanne (manuscrit 1678) – Gui-Pape (1619) – Saluste (1601) etc.

LIVRES DIVERS – XIX^E SIÈCLE

Balbis, Baud-Bovy, Brillat Savarin, manuscrit sur la Corse (1889), duc d'Orléans, Journal la Caricature, Speke, Stanley, Arménie, Jules Verne, etc.

LIVRES MODERNES – ILLUSTRÉS

par Icart, Touchagues, Couty, Vierge, Traynier, Dubout, Icart, Joan Miro, Peynet, revue Le Taudis, etc.

ENSEMBLE IMPORTANT CONCERNANT ALBERT GLEIZES

Expositions publiques :

Mercredi 2 juin de 9h30 à 12h et de 14h30 à 18h

Jeudi 3 juin de 9h30 à 12h

Suivez la vente **AUTOGRAPHES, MANUSCRITS, ARCHIVES - LIVRES ANCIENS**
et **MODERNES** et participez en direct sur :



INTERENCHERES
LIVE

DROUOT
DIGITAL
Live

Tous les lots sont visibles sur www.conanauction.fr et www.interencheres.com/69005

Cécile Conan-Fillatre

Commissaire-priseur habilitée et judiciaire

Clément Schintgen

Commissaire-priseur habilité

8, rue de Castries - 69002 Lyon - Tél : +33 (0)4 72 73 45 67 - Fax : +33 (0)4 78 61 07 95
contact@conanauction.fr - Agrément n° 2002-271

1. JEAN JUST NOËL ANTOINE AUNIER (1784-1859), botaniste lyonnais, l'un des fondateurs de la Société linnéenne de Lyon. L.A.S. à **Alfred Moquin-Tandon** (1804-1863), botaniste. Lyon, 20 décembre 1838. 1 p. in-8. Adresse au dos.

« Ayant cessé de parcourir ma cryptogamie, je vous adresse ce qui vous est destiné. Les mousses n'y sont pas comprises, je compte m'en occuper bientôt, alors je penserai à vous ; mais je vous ai dit à quel prix. Je veux savoir comment s'est passée l'herborisation des Pyrénées, quelles sont vos plus remarquables récoltes, etc. [...] ».

300 / 400 €

2. HENRI BAILLON (1827-1895), botaniste, membre de la Société botanique de France (à sa création en 1854) et de la Royal Society. 7 L.A.S. à Charles Pagnerre (1834-1867), éditeur. Saint-Pierre-les-Calais, Paris et s.l., 1850-1856. 16 pp. in-8. Une enveloppe et une adresse au dos.

Correspondance de 7 lettres du botaniste Henri Baillon à son élève, le futur éditeur, Charles Pagnerre, fils de Laurent-Antoine, qui reprendra les rênes de la maison d'édition en 1854 à la mort de celui-ci. Il lui soumet des problèmes de mathématiques et de sciences (un croquis), lui donne des conseils pour ses leçons, lui parle de ses chasses, etc. Il évoque également ses courses botaniques. « Dans mes courses, j'ai trouvé ici à l'état sauvage le porion simple en fleurs, et l'orchis apifera en boutons. Le *caltha palustris* est également en fleurs dans tous les ruisseaux ». Et tente aussi d'éveiller sa curiosité à la botanique. « Je vous envoie des graines de tabac que vous pouvez semer en pots ou pleine terre, ad libitum ».

400 / 500 €

3. JEAN-BAPTISTE TIMOTHÉE BAUMÈS (1756-1828), professeur à la Faculté Royal de Médecine de Montpellier. M.A.S. contenant un mémoire sur le traitement de l'hystérie en forme de prescription. Montpellier, 18 prairial an 12 (7 juin 1804). 5 pp. in-4. Minimales effrangures.

Longue description du traitement et du régime à adopter pour lutter contre l'hystérie des femmes. « [...] une dame, après avoir éprouvé des attaques d'hystérie, douée d'une constitution nerveuse éminemment sensible, a été affecté de métrorragie ou de perte de sang ; que cette dernière est en quelques sorte devenue habituelle & qu'enfin, il s'est formé dans les parties latérales de l'hypogastre, une tumeur sensible que l'on a tout lieu de croire avoir son siège dans l'un & l'autre ovaire [...] ». Baumès développe longuement les protocoles à effectuer pour diminuer les humeurs et pour combattre les tumeurs, auxquels on doit ajouter un régime strict : « bouillons médicamenteux, petit-lait & suc de plantes ; tisanes & mixtures anti-hémorragiques & altérantes [...] ». D'après ces vues générales, Madame ne doit se nourrir que de végétaux cuits & médiocrement assaisonnés. Ils peuvent être au gras & au maigre : à l'huile, au beurre, au lait. Les œufs frais & cuits en coque, le laitage pas le fromage frais, les grenouilles, les huitres crues, les farineux comme riz, épeautre [...] » sont permis. Baumès passe en revue les autres aliments, fruits, légumes secs, viandes, pâtisseries, ragouts, vins, café & chocolat, et évoque son Traité de la phthisie pulmonaire (Tome II, page 61). Il faudra pratiquer de l'exercice car l'inaction est défavorable et pratiquer des lavements. Le médecin rédige une longue et très précise recette de bouillon à prendre plusieurs fois par jour, avec du sirop de tortue

On joint une L.A.S. du Docteur Lafourier (?), à un confrère. Le Havre, 23 mai 1868. 4 pp. in-8. Au sujet de volumes d'Ambroise Paré.

300 / 400 €

4. LOUIS BEDEL (1849-1922), entomologiste, spécialiste des coléoptères, auteur de la *Faune des coléoptères du bassin de la Seine* en 5 volumes ; **sa collection est conservée au Muséum de Paris**. L.A.S. à Jules Roger, à Marans. Paris, 29 août 1919. 1 p. in-8. En-tête de la Société Entomologique de France.

« Je m'occupe en effet d'entomologie, et depuis 60 ans, mais les occupations que j'ai assumées depuis la guerre ne me laissent plus de loisirs et il ne m'est pas possible de m'occuper de détermination, sauf dans les cas très rares où elles présentent un intérêt général et exceptionnel [...] ».

On joint une lettre de Ch. Lahaussais, trésorier de la Société Entomologique de France, l'informant que l'ouvrage de Bedel sur les phytophages est épuisé (1 p. in-8, en-tête, 1921, défauts).

150 / 200 €

5. CHARLES BERTRAND-GESLIN (1796-1863), géologue et naturaliste, l'un des fondateurs de la Société d'Histoire Naturelle de Paris. L.A.S. au paléontologue et géologue suisse Pierre-François Marie Bourdet (1785-1824), à Berne. 1 p. in-4. Paris, 21 juillet 1823. Adresse au dos. Petite déchirure à l'ouverture de la lettre.

Il regrette de ne pouvoir le voir lors de son passage à Genève. « J'accepterais avec beaucoup de plaisir l'offre que vous me faites d'aller visiter avec vous les environs de Berne, si je n'étais pas si pressé de **me rendre en Italie pour aller rejoindre Mr Maraschini dans le Vicentin et faire des courses dans le Tyrol italien** avant l'arrivée du mauvais temps. Je compte être à Genève dans les premiers jours d'août [...] **Je ne sais encore où je traverserai les Alpes car M. Brongniart m'a fait changer mon itinéraire et il doit m'en faire un nouveau.** Je vais vous expédier les échantillons que j'ai à vous envoyer [...] ». [Bertrand-Geslin fut élève de Brongniart qu'il accompagna dans une mission scientifique en Italie]

300 / 400 €

6. ÉMILE BLANCHARD (1819-1900), naturaliste et entomologiste français, membre du Muséum (chaire d'histoire naturelle des Crustacés, des Arachnides et des Insectes). 2 L.A.S. à Oscar de Watteville. Paris, 21 juin 1865 et 8 juin 1878. 3 pp. ½ in-8.

Deux émouvantes lettres de Blanchard : « **Les professeurs du Muséum qui ont été aides naturalistes dans l'établissement sont : Chevreur, Decaisne, Delafosse** - qui est aussi professeur à la faculté des sciences et Blanchard. A cette liste, ajoutez si vous le voulez Brongniart et Duméril mais ceux là étaient fils de professeurs dans l'établissement et pour eux le chemin devait être facile. Au collège de France je puis vous citer Cl. Bernard qui a été préparateur et ensuite suppléant de Magendie. Je n'en vois guère d'autres mais vous m'interrogez sur les faits particuliers que vous pourriez désirer connaître [...] ». **Désespéré par le refus de sa seconde candidature à la chaire de zoologie de la Sorbonne, il déplore la calomnie dont il est victime** : « [...] Certes, un homme qui a passé toutes les heures de sa vie à travailler ne doit pas faire attention à de pareilles turpitudes ; mais il est triste d'avoir à passer malgré tout son existence dans un état voisin de la misère [...] ». [Il assura l'intérim de la chaire de zoologie (poissons et reptiles) du Muséum d'histoire naturelle de 1870 à 1875 puis, elle fut confiée à Léon Vaillant].

Dans le second courrier, Blanchard plaide la cause d'un savant : Mr. Boillot, en demande de subventions pour ses recherches sur l'air électrisé « M. Boillot est un homme instruit dont les recherches spéciales sont appréciées. Vous feriez, mon cher ami, une bonne œuvre en le tirant d'une situation pénible, amenée par l'espoir d'arriver à d'importants résultats scientifiques [...] ».

400 / 500 €

7. CHARLES FRANÇOIS BRISSEAU DE MIRBEL (1776-1854), directeur des Jardins et des serres sous l'Empire, membre de l'Institut, professeur à la Sorbonne et au Muséum. 2 L.A.S. et 4 L.S. à M. Varaigne, M. Kératry, etc. Paris et s.l., 1819-1832 et s.d. 6 pp. in-4 et in-8. Quelques adresses au dos.

« [...] **Je renvoie les épreuves** à Monsieur Varaigne avec prière de les faire corriger avec soin. Je puis lui donner un nouvel article qui contient des vues générales. Il fera 6 à 7 pages. J'attendrai pour le lui envoyer, qu'il me dise s'il peut le publier ». A Kératry : « Je vous prie de donner un mot au porteur de ce billet pour qu'il puisse prendre chez votre libraire une dizaine d'exemplaires de votre brochure au prix modéré [...] ». A Peuchet : « Je vous aurais adressé avec plaisir **plusieurs exemplaires de l'ouvrage sur les moyens de prévenir la disette des grains** si huit jours avant votre lettre tous ceux dont le ministère pouvait disposer n'avaient été distribués [...] ». On joint un envoi autographe signé de Mirbel (fragment).

400 / 500 €

8. ADOLPHE BRONGNIART (1801-1876), botaniste, président de l'Académie des sciences, fondateur de la paléontologie végétale. L.A.S. [1843, selon une note au crayon]. 1 p. in-8.

Adolphe Brongniart demande à ce qu'on lui retourne ses articles corrigés. « Je vous prierai de n'y faire par la suite ni d'y laisser faire de corrections soit pour le fond soit pour la forme, **j'en prends la responsabilité en les signant** ». Il se plaint des modifications qui ont été faites à son texte : « Ainsi on a changé les étymologies que j'ai indiquées et on me ferait dire des sottises si je ne les corrigeais. On me fait mettre Fougère en forme de pierre à aiguiser au lieu de Fougère aiguisée ou aigüe. Le premier sens est incompréhensible. Veuillez laisser imprimer mes articles tels que je vous les fournis ».

300 / 400 €

9. CHARLES BRONGNIART (1859-1899), entomologiste et paléontologue français. L.A.S. à un confrère. Paris, 31 août 1891. 4 pp. in-8. En-tête imprimé *Muséum d'Histoire naturelle - Entomologie*.

Lettre de remontrances de l'entomologiste Charles Brongniart, **relative à sa découverte du champignon parasite du criquet pèlerin**. « Je viens de recevoir votre compte rendu des travaux de la Société d'Agriculture et j'ai vu que vous aviez parlé de mes recherches sur les parasites des criquets pèlerins à la page 48. Je regrette que vous ne m'avez pas demandé quelques renseignements car cela vous eut permis de préciser davantage. Vous citez obligeamment mon télégramme et vous laissez substituer un point d'interrogation fâcheux pour moi, **car vous avez l'air de dire que j'ai trouvé ce fameux champignon après MM Künckel et Langlois. Or c'est absolument moi qui ai la priorité à ce sujet [...]** ». Il insiste : il a découvert le champignon parasite avant tout le monde. Il fait parvenir ses notes à l'Académie et réclame des fascicules « du comité sur le centenaire Chevreul ».

400 / 500 €

10. PIERRE MARIE AUGUSTE BROUSSONET (1761-1807), naturaliste, ichtyologue et botaniste. Fondateur de la Société Linnéenne de Paris, secrétaire perpétuel de la Société d'Agriculture, il devint Directeur du Jardin de Botanique de Montpellier en 1803. L.A.S. à Jacques Anselme Dorthès (1759-1794), naturaliste et entomologiste, membre de la Linnean Society of London. Paris, 7 février 1789. 3 pp. in-4. Encre brune sur feuillet double de papier vergé filigrané (cor). Petits froissements.

Rare lettre de Broussonet, consacrée aux tortues. Il évoque y les travaux de Linné, Rondelet, Vandelli, Pennant, Browne et Olivier de Serres. Broussonet félicite Dorthès pour son Éloge sur Pierre Richer de Belleval [ouvrage avec lequel il remporta le prix de la Société royale des sciences de Montpellier]. Il évoque sa nouvelle édition des opuscules de Bell et critique les travaux de

Linné « Vous me permettez de vous faire quelques observations sur votre note des tortues ; je me rappelle bien la figure de Belleval et je ne doute pas qu'il n'ait figuré le même animal que Rondelet ; mais comment avez vous pu rapporter ces figures au Fest. Caretta Linn ? laquelle a des écailles ainsi que Browne l'indique par sa phrase : **La tortue au contraire dont il est question est comme Linné le dit non tecta Sintallis, sed corio, pluribus angulis dorseta [?]**, en un mot c'est le Testudo coriacea de Linné à laquelle le synonyme de Vandelli et de Rondelet sont très bien rapporté par Linné. M. de Lacépède a figuré cet animal sous le nom de Luth ; son dessin ne vaut rien. Pennant dans sa Zoologie Britannique T. 3, Pl. 1 en a donné une meilleure figure. M. Amoureux l'a décrite en 1778 dans le Journal de Physique [...]. Quant au Fest. Caretta c'est un animal couvert d'écaille, bien indiqué par Linné [...]. Il évoque Browne et ajoute « Il est bien à désirer que vous fassiez bientôt paraître votre travail sur Olivier de Serres [...] ».

400 / 500 €

11. AUGUSTE CHEVALIER (1873-1956), botaniste, titulaire de la chaire d'Agronomie coloniale au Muséum d'Histoire Naturelle. L.A.S. Paris, 7 avril 1934. 1 p. in-8.

« Je me prépare à faire **un voyage d'études de quelques mois aux Iles du Cap Vert** où abordèrent les Normands il y a plus de 5 siècles et où il reste encore des recherches scientifiques à faire. Mes soirées sont prises par les préparatifs de cette petite expédition ». [De ce voyage, il publiera un ouvrage sur la flore de l'archipel, en 1935].

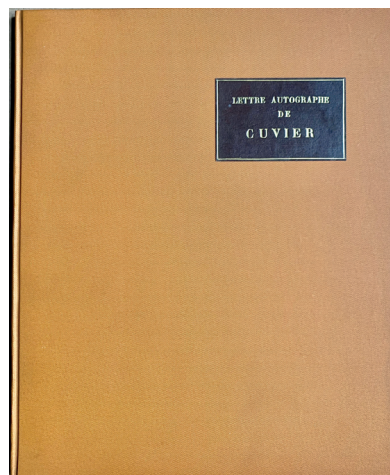
150 / 200 €

12. Georges CUVIER (1769-1832), le grand naturaliste, directeur du Muséum. L.A.S. à « monsieur le comte ». 3 pp. in-4. Montée dans une reliure à la Bradel, toile moutarde, pièce de titre sur le premier plat « Lettre autographe de CUVIER ».

Importante lettre au sujet des cages de la Ménagerie du Jardin du Roi. « Les deux reproches que l'on a fait à notre ménagerie sont également mal fondés. Quant à la sûreté, elle est évidente ; les grilles sont aussi fortes que les anciennes ; et beaucoup plus fortes que celles des ménageries particulières ; si M. Anglès eut pris la peine de venir se promener au Jardin du Roi, il aurait vu par lui-même que la population de Paris ne court aucun danger. Quant au chauffage, on ne voit pas comment il pourrait être si difficile dans un édifice dont le plafond est bas, et qui en hiver sera entièrement clos du côté extérieur [...]. M. Darcet a d'ailleurs donné son avis sur le sujet « non pas sur la possibilité de chauffer (la question eut été absurde), mais sur le mode à suivre pour chauffer avec le plus d'économie [...]. Ce qu'il y a de sûr, c'est qu'il ne se trouve rien dans la construction qui puisse dissiper la chaleur ; ainsi il ne s'agira que d'en produire une quantité suffisante pour la passe d'air ; et comme nous chauffons bien la grande orangerie qui est dix fois plus haute et tout aussi longue et deux fois plus large, nous nous chargerons bien de chauffer aussi la ménagerie [...] ».

1 200 / 1 500 €

[Cuvier : voir également n°45]



12

13. [DARWINISME]. WILFRID DE FONVIELLE (1824-1914), aéronaute et vulgarisateur scientifique. L.A.S. à un confrère. 12 pp. in-8. Paris, s.d.

Très longue lettre scientifique et polémique sur la science moderne, répondant aux discussions sur le rôle de la science et prenant pour exemple les théories développées par Darwin.

« Vous auriez complètement raison d'affirmer la banqueroute de la science moderne, si la science consentait à remonter à la connaissance des causes. Mais c'est l'orgueil des spécialistes insurgés contre la philosophie qui a produit la confusion. Ainsi l'astronomie ne compte pas du tout à déterminer la cause du mouvement des astres, mais à analyser la manière dont le mouvement se produit et à déterminer la route qu'ils suivent. La mécanique céleste ne faisant une explication de ce mystère qu'à charge d'admettre deux hypothèses également contraire à la raison, celle du vide et de l'impulsion primitive [...]. Il en est de même pour la physiologie. **On arrive à l'absurde, si l'on suppose qu'elle ait pour but de découvrir l'origine des espèces, et de déterminer la manière dont la vie a commencé sur terre. L'hypothèse de Darwin, que mille faits démontrent, est d'une insuffisance révoltante [...]** ».

300 / 400 €

14. JOSEPH DECAISNE (1807-1882), botaniste, titulaire de la chaire de Culture du Muséum, co-fondateur et président de la Société Botanique de France. L.A.S. « J.D. » [au botaniste Auguste Trécul (1818-1896), en mission d'exploration aux États-Unis]. 4 pp. in-8. Paris, 15 juillet 1848. Pliures, rousseurs importantes.

Superbe lettre sur la défense du Muséum durant les journées de juin 48, adressée au botaniste Auguste Trécul, alors en mission scientifique aux États-Unis (pour étudier les racines féculentes servant à l'alimentation des Indiens. Il parcourut ainsi le centre de ce pays, des Montagnes Rocheuses au Texas et au Mexique ; il rentra en France en 1850). « Votre lettre du 3 juin m'est parvenue le 24 ; je l'ai lue place du Panthéon sous une bien cruelle préoccupation ; il était midi environ. Peu d'heures après Bixio était blessé mortellement. **Bisquarre le préparateur de M. Serres recevait une balle dans la tête qui l'étendait mort à nos pieds** ; Henricq et un jardinier s'en retournaient l'un blessé au bras, l'autre à la jambe. Adolphe Richard a reçu une balle [...]. Les circonstances contemporaines ont fait éclore le communisme : elle l'ont secondé jusqu'ici dans son détestable et hâtif établissement dans l'esprit des ouvriers [...]. **Si le Muséum a eu des défenseurs il a eu aussi ses enfants égarés. Rouault préparateur de M. Cordier – Dubois (la jambe de bois) – du même laboratoire sont arrêtés ; ils ont été saisis sur les barricades faisant feu sur nous. Le Muséum n'a point eu à souffrir matériellement quoi que les insurgés s'en soient emparés pendant qq. heures** ; la garde mobile et nous les avons débarqués. Pendant deux jours entiers, nous avons fait le métier de tirailleurs sur le boulevard de l'Hôpital ; il s'agissait d'empêcher la jonction des deux faubourgs. Tout le monde a fait son devoir. **Parmi nos professeurs MM. Ad. Brongniart et son fils, Edwards, [Achille] Valenciennes, Dumas et son fils, les jardiniers et les employés n'ont cessé de se tenir au premier rang. M. de Jussieu comme directeur était commandant de la place.** Toutes les femmes étaient réunies à la rotonde avec les animaux. Les rues Cuvier et Jussieu étaient coupées par des barricades ; l'on s'est battu pour prendre celle qui se trouvait juste sous ma fenêtre [...] » Il lui demande des nouvelles, l'informe que Lamarre-Picot a quitté la France « pour aller sur vos brisées et doter son pays de la Picotiane. Faites un effort pour le devancer, faites en sorte surtout que vos récoltes nous arrivent en bon état [...]. N'oubliez pas mes petites commissions. Il vous sera facile de vous procurer du *Tillandsia usneoides*. Envoyez m'en comme emballage ainsi que plusieurs belles capsules de *cotonnier*. Je vous avais demandé qq. pincées de graines de tabac. **Il serait bon de connaître les races ou espèces cultivées en Amérique** [...] ». Il lui adresse cette première lettre par un paquebot qui part pour New York et termine : « mes amitiés à [George] Engelmann, [Louis] Agassiz, etc. »

800 / 1 200 €

15. JOSEPH DECAISNE (1807-1882), botaniste, titulaire de la chaire de Culture du Muséum, co-fondateur et président de la Société Botanique de France. L.A.S. à Casimir Gide, éditeur. [29 décembre 1840]. Adresse et marques postales au dos.

« Je viens d'écrire un mot bien chaud à votre voisin M. Gaimard qui, me dit-on, va partir pour Toulon. Je lui ai demandé une entrevue pour vous, et je crois pouvoir assez compter sur sa bienveillance à mon égard pour en espérer un bon résultat. Faites en sorte de tracer autour du Ct une ligne de circonvallation de manière qu'en démasquant nos batteries à son arrivée ici nous puissions espérer enlever la place ».

200 / 300 €

16. RENÉ LOUCHE DESFONTAINES (1750-1833), botaniste français, titulaire de la chaire de botanique au Museum d'Histoire Naturelle, de 1793 à 1833. L.A.S. à Cardot, secrétaire de l'Institut National. Paris, 15 juin 1801 (26 prairial an 9.). 1 p. in-8. Adresse au dos. Petite étiquette collée en haut.

« Je prie le citoyen Cardot de remettre au Cen Cartier tailleur le drap noir nécessaire pour faire un habit et une culotte ; je lui en aurai beaucoup d'obligation et je lui remettrai un reçu la 1ère fois que j'irai à l'Institut». En bas, détail du prix.

300 / 400 €

17. HENRI DESMAZIÈRES (1786-1862), botaniste lillois, collaborateur du Bulletin de la Société botanique de France, auteurs de travaux sur les plantes cryptogames. L.A.S., à Edouard Lamy, banquier à Limoges. Lille, 18 mars 1844. 2 pp. ½ in-8. Adresse et marque postale au dos.

Henri Desmazières adresse les fascicules 15, 16 et 17 de la **seconde édition de ses *Plantes cryptogames de France***, lui demandant un remboursement des sommes engagées. Il lui prodigue ensuite ses conseils pour des ouvrages sur les mousses. « **Je pense que le *Bryologia universa*, de Bridel, deux vol. in-8, serait encore l'ouvrage qui vous conviendrait le mieux pour l'étude des mousses.** Le *Bryologia Europaea* de Bruch et Schimper est plus moderne, mais il coûte très cher, parce que toutes les espèces y sont figurées ; c'est un in-folio que j'ai vu, comme vous, à Paris [...] ». Il lui donne l'adresse de Schimper, à Strasbourg, et d'un libraire parisien. Il lui dresse encore la liste de plusieurs autres ouvrages sur les algues et les mousses, et lui demande de lui adresser une plante qu'il recherche.

300 / 400 €

18. HENRI LOUIS DUHAMEL DU MONCEAU (1700-1782), botaniste et agronome, opposé aux Encyclopédistes, président de l'Académie des sciences. L.S. à M. d'Anglemont, intendant de la marine à Dunkerque. Paris, 25 février 1774. 3 pp. in-4. Petites et pâles rousseurs.

Belle et rare lettre de Duhamel du Monceau relative à la publication de son *Traité général des pêches et histoire des poissons qu'elles contiennent*, publié en 3 volumes in-folio (1769-1777). Il adresse à son correspondant la seconde section de la seconde partie « dans laquelle il s'agit du saumon, de la truite, des éperlans et des autres poissons de cette famille. Vous trouverez encore dans ce paquet une feuille d'additions à la section qui concerne la morue ; je vous prie de la mettre à la fin de cette section. **Je m'occupe présentement de ce qui regarde l'aloise, la feinte, ou pucelle, la hareng, la sardine, l'anchois [...]** et autres poissons de ce genre. Vous m'obligerez infiniment si vous pouvez me procurer quelques éclaircissements sur ces poissons et je demande avec confiance la permission de m'adresser à vous pour lever les difficultés qui pourront se présenter en mon chemin [...] ». Il ajoute en P.S. : « Je vous prie de vouloir bien vous informer très positivement si dans le poisson qu'on nomme en Angleterre et même sur les côtes de Flandres Sprat ou Spret, on trouve des œufs dans les uns et de la laite dans les autres [...] ».

1 200 / 1 500 €

19. JOSEPH-MARIE-ÉLISABETH DUROCHER (1817-1860), géologue, minéralogiste, ingénieur en chef des Ponts et Chaussées, universitaire et explorateur français. Manuscrit autographe. S.l. [Circa 1853]. 3 pp. 1/2 in-4. Ratures et corrections. Manuscrit intitulé *Observations sur le gisement et l'origine des eaux sulfureuses pyrénéennes*. « Parmi les eaux thermominérales, les sources sulfureuses des Pyrénées tiennent le premier rang par la spécialité de leurs caractères : ce sont elles aussi dont il semble le plus difficile d'expliquer l'origine et déjà on a proposé plusieurs hypothèses pour en rendre compte. M. le Dr Gontan me paraît avoir établi une distinction judicieuse entre les eaux sulfureuses accidentelles, comme celles de la Belgique ou de l'Allemagne et les eaux sulfureuses naturelles, comme celles des Pyrénées qui en diffèrent par des caractères importants [...]. Cependant les eaux sulfureuses Pyrénéennes constituent une véritable formation géologique et si on compare les de leur gisement avec ceux d'autres formations de la même contrée, on est conduit à une explication très simple, tout a fait en rapport avec les faits, et qui me paraît rendre raison de leurs caractères physiques et chimiques. Dans un précédent mémoire sur les Pyrénées (1) j'ai montré que les eaux sulfureuses de cette chaîne se trouvent, presque sans exceptions inhérentes à la zone de séparation du granite et des terrains de transition. Ce sont donc de véritables gîtes de contact, dans l'acception la plus rigoureuse de ce terme ; ce sont des gîtes comparables par leur position aux principaux dépôts métalliques des Pyrénées, que j'ai montré comme l'avait déjà fait M. Dufrénoy pour les minerais de fer, être également des gîtes de contact. [...] ».

Cet article avait paru en 1853, dans le Bulletin de la Société géologique de France (série 2, v. 10, p. 424-430). On joint une lettre autographe de la bru de Joseph Durocher, signée « Veuve Durocher ». Rennes, 18 Octobre 1872. 1 p. in-8. Encre brune sur feuillet double de papier deuil vergé. Elle a conservé peu d'écrits de son beau-père « ses papiers ayant été portés à la Faculté après sa mort, il en est resté assez peu à sa famille », mais elle fait parvenir à son correspondant l'article sur les eaux sulfureuses des Pyrénées.

800 / 1 000 €

20. JOSEPH DUVAL-JOUBE (1815-1883), botaniste, naturaliste et géologue, il s'est surtout intéressé aux prêles et aux fougères. 3 L.A.S., au zoologiste **Émile Blanchard** (1819-1900). Paris et Montpellier, 1873-1878. 3 pp. 1/2 in-8. Recommandation pour Osman Ghaleb, « dont vous connaissez déjà les travaux, et qui est membre de la mission égyptienne » [Kamel Osman Ghaleb Pacha]. Dans les deux autres lettres, il est rappelé à Montpellier par le préfet, et décline une invitation à la réunion de la Société botanique.

300 / 400 €

21. ERNEST FAIVRE (1827-1879), botaniste, directeur du Jardin botanique de Lyon. L.A.S. à « Monsieur et illustre maître » [probablement Henri Milne Edwards (1800-1885), naturaliste]. Lyon, novembre 1860. 2 pp. in-8. Deux minimes accrocs de papier.

Sur la publication d'un mémoire sur les Dytiques [coléoptères] dans les Annales des Sciences Naturelles : « J'ai l'honneur de vous adresser le travail dont vous avez bien voulu autoriser l'insertion dans les annales des Sciences Naturelles : c'est une suite à deux mémoires insérés précédemment dans le même recueil. Je serais désireux de corriger moi-même les épreuves, si cela est possible. J'avais fait dessiner deux planches accompagnant mes deux premiers mémoires sur le système nerveux des Dytiques ; dans le cas où vous auriez encore ces planches à votre disposition, je serais très heureux, Monsieur, si elles pourraient m'être rendues. Permettez-moi de recommander à votre bienveillante attention un de mes mémoires que vous aurez bientôt entre les mains comme membre de la Commission des prix de Physiologie expérimentale. » Le correspondant de cette lettre est très probablement Henri Milne Edwards (1800-1885) qui dirigea la partie des Annales des sciences naturelles

consacrée à la zoologie depuis 1834 et qui était commissaire de son mémoire sur les Dytiques à l'Académie des sciences en 1860 (Académicien depuis 1838).

300 / 400 €

22. ÉTIENNE GEOFFROY SAINT-HILAIRE (1772-1844), naturaliste. L.A.S. au naturaliste, le comte Charles de Perron. 1 p. in-8. Paris, 1er février 1836. Adresse au dos avec cachets postaux. Froide réponse. Il accuse réception de ses deux lettres, mais « je ne puis en aucune manière prendre connaissance du fait que vous me communiquez. Trouvez bon, monsieur, que j'y reste étranger [...] ».

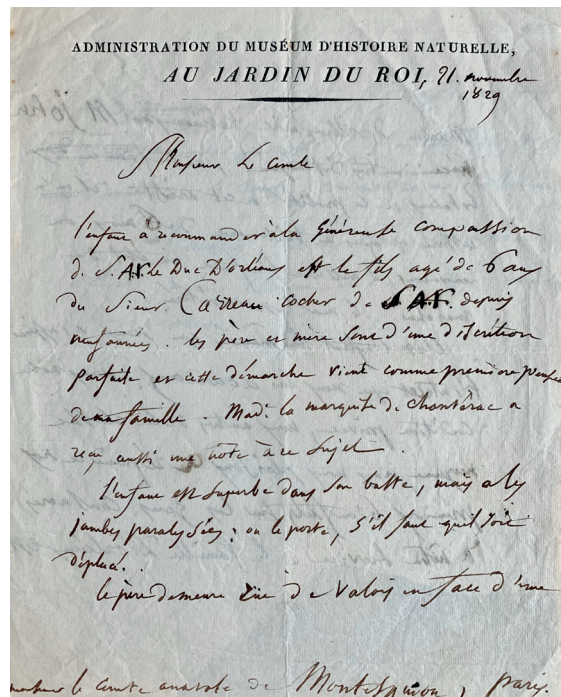
[Le zoologiste Charles de Perron a publié, en 1840, Système complètement neuf de classification du règne animal].

300 / 400 €

23. ÉTIENNE GEOFFROY SAINT-HILAIRE (1772-1844), naturaliste. L.A.S. au comte Anatole de Montesquiou-Fézensac (1788-1878), général et homme politique, aide de camp du Duc d'Orléans. 2 pp. 1/2 in-4, en-tête de l'administration du Muséum d'Histoire Naturelle au Jardin du Roi. Paris, 21 novembre 1829. Manque de papier en pied du second feuillet.

Intervention en faveur d'un jeune paralytique. « L'enfant à recommander à la généreuse compassion de S.A.R le Duc d'Orléans est le fils âgé de 6 ans du Sieur Carreau cocher de S.A.R. depuis neuf années. Les père et mère sont d'une discrétion parfaite et cette démarche vient comme première pensée de ma famille [...]. L'enfant est superbe dans son buste, mais a les jambes paralysées : on le porte, s'il faut qu'il soit déplacé. Le père demeure rue de Valois en face d'une maison d'orthopédie tenue par M. John mécanicien très distingué. J'ai confiance dans les talents et la probité de cet artiste. Il m'a assuré qu'après un traitement de 6 mois ou environs, il mettrait l'enfant en état de marcher. Le mal est invétéré. C'est l'enfant lui-même qui nous a inspiré l'intérêt que nous lui accordons. Dans notre condition privée, nous autres de la classe moyenne, nous nous plaignons à répandre nos premiers bienfaits sur les gens consacrés à notre service. La famille d'Orléans est connue par ses sentiments d'équité et de compatissante générosité [...] ».

400 / 500 €



23

24. ÉTIENNE GEOFFROY SAINT-HILAIRE (1772-1844), naturaliste français. Pièce signée. Paris, 11 novembre 1840. 1 p. in-4 oblong.

Étienne Geoffroy-Saint-Hilaire accepte **une livraison au Muséum**. Pièce manuscrite signée Rinalt [?] : « Zoologie. Laboratoire de Mammalogie et d'ornithologie [du Muséum d'Histoire Naturelle]. Bon pour cent litres d'esprit de vin ». Apostille « Approuvé » signée par Étienne Geoffroy-Saint-Hilaire acceptant la livraison.

200 / 300 €

25. [ÉTIENNE GEOFFROY SAINT-HILAIRE]. Portrait gravé sur cuivre par A. Feart. 14 x 12 cm (sur un feuillet de 27 x 18,7 cm).

Beau portrait en médaille du grand naturaliste Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, de profil.

Le visage du naturaliste est surmonté de mot « Utilitati » et entouré d'un écran d'animaux : singe, rongeur, oiseau crocodile (avec une petit oiseau dans la bouche), poisson et sarcophage égyptien avec hiéroglyphes (représentant entre autre des oiseaux), feuilles et végétaux.

Ce portrait provient de l'ouvrage, publié du vivant de E. Geoffroy Saint-Hilaire : Discours sur l'Histoire universelle, publié par Curmer [Paris, 1839], pour lequel A. Feart dessina les illustrations.

100 / 150 €

26. ISIDORE GEOFFROY SAINT-HILAIRE (1805-1861), zoologiste, fils d'Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, membre (1833) puis président (1856) de l'Académie des sciences. Fondateur de la Société d'acclimatation. L.A.S. à un « honoré confrère ». 3 pp. in-8, en-tête de la Société Impériale Zoologique d'Acclimatation. Paris, 7 août 1857.

Sur les statuts de la Société Zoologique d'acclimatation, fondée par Isidore Geoffroy Saint-Hilaire en 1854. Il ne peut en aucun cas se rendre au rendez-vous qu'ils avaient convenu, devant se rendre à l'Académie des sciences « dont j'ai l'honneur d'être en ce moment président. Cependant, s'il y avait urgence à nous réunir aujourd'hui, je pourrai quitter l'académie à 3h ½ ou 4 heures [...]. Du reste, il y a rendez-vous à la Société [d'acclimatation] demain mardi à 4 heures ; je ne pourrai arriver qu'à 5 ; mais j'irai certainement ; et de 4 à 5 on aura avancé le travail ». Il revient sur les statuts [Napoléon III venait d'offrir à la société 19 hectares dans le Bois de Boulogne]. « Je crois que nous devons faire effort 1° sur l'article 1er pour obtenir de meilleures limites, ainsi que nous sommes convenus. 2° sur l'article 2 pour obtenir les 50 ans, s'il est possible [...]. Mais sur le reste, je trouve que nous avons énormément gagné, en tenant compte, à l'égard de certains articles, des explications qui nous ont été données [...]. Au surplus, je ne puis que ? pour la part à la Commission et en particulier à son honorable rapporteur et à M. Gervais [le zoologiste Paul Gervais], dont le dévouement à la Société est digne de la profonde gratitude de la Société [...] ».

400 / 500 €

27. ISIDORE GEOFFROY SAINT-HILAIRE (1805-1861), zoologiste, fils d'Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, membre (1833) puis président (1856) de l'Académie des sciences. Fondateur de la Société d'acclimatation. P.S. Paris, 7 avril 1854. 27,5 x 36,5 cm. Sur vélin. Sceau gaufré de la Société. Deux pliures.

Diplôme de la Société Zoologique d'Acclimatation décerné à Léonce Guilhaud de Lavergne (Bergerac 1809-1880) économiste, agronome et homme politique, mainteneur de l'Académie des Jeux floraux, membre de l'Académie des sciences morales et politiques. Signé par le président : Isidore Geoffroy Saint-Hilaire, les vice-présidents (Prince de Beauvau et A. Passy), le secrétaire général (comte d'Esprémesnil) et le trésorier (P. Blacque). La Société Zoologique d'Acclimatation avait été fondée cette même année 1854.

300 / 400 €

28. ISIDORE GEOFFROY SAINT-HILAIRE (1805-1861), zoologiste, fils d'Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, membre (1833) puis président (1856) de l'Académie des sciences. Fondateur de la Société d'acclimatation. L.A.S. à Laurent Cunin-Gridaine, ministre du Commerce. Paris, 30 septembre 1843. 3 pp. in-4. En-tête imprimé « Académie de Paris - Université de France ». Cachet « Agriculture & Commerce 2 octobre 1843 ». Trace de collage à la pliure centrale avec petite faiblesse.

Longue et élogieuse lettre d'Isidore Geoffroy Saint-Hilaire. Il réclame une bourse au ministre du Commerce, pour une jeune chimiste talentueux : « Parmi les jeunes gens qui se présentent cette année aux examens de l'école Centrale des Arts et Manufactures, il en est un, Claude Denormandie, sur lequel je serais heureux de contribuer en quelque chose à appeler votre bienveillance [...] ». Fils d'un employé du Ministère de la Justice, son jeune protégé naquit dans une famille sans fortune et était destiné à une profession manuelle « déjà même il était apprenti imprimeur, lorsque le hasard, en le mettant en rapport avec quelques Naturalistes et chimistes de l'Académie des Sciences fit découvrir chez lui un gout très prononcé et des dispositions très heureuses pour les sciences ; particulièrement pour la chimie ». Il expose avec véhémence les mérites du jeune homme, plus favorisé « par la nature que par la fortune ».

300 / 400 €

29. ISIDORE GEOFFROY SAINT-HILAIRE (1805-1861), zoologiste, fils d'Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, membre (1833) puis président (1856) de l'Académie des sciences. Fondateur de la Société d'acclimatation. Ensemble de 4 documents :

- L.A.S. [à l'entomologiste Hippolyte Lucas]. Paris, 18 septembre 1861. 2 pp. in-4. En-tête du Muséum d'Histoire Naturelle.

Belle lettre dans laquelle Geoffroy Saint-Hilaire évoque un bref voyage qui ne nuira pas aux « importants travaux » de son correspondant consacrés au mouton « que vous dépeignez si bien ». Face au refus de ce dernier, le Muséum a dû statuer et trouver un autre zoologiste pour se charger de ce déplacement : Firmin Bocourt (1819-1904). Petite cachet de collection.

- Envoi autographe signé d'Isidore Geoffroy Saint-Hilaire sur feuillet double portant le faux titre et le titre de son Histoire Naturelle générale des règnes organiques, Tome III (Paris, Librairie Victor Masson, 1860). [Circa 1860]. 2 pp. grand in-8.

Bel envoi « A Monsieur Blanchard. Souvenir de la haute et affectueuse estime de l'auteur [...] ». [Émile Blanchard (1819-1900), entomologiste et zoologiste, dirigea la chaire d'histoire naturelle des Crustacés, des Arachnides et des Insectes, à partir de 1862 et écrivit une importante Notice sur la vie et les travaux d'Isidore Geoffroy Saint-Hilaire, en 1865]. Petite cachet de collection.

- L.A.S. au député du Var et botaniste Alphonse Denis. 27 décembre 1840. 2 pp. in-8. Adresse au verso du double feuillet.

Belle lettre de remerciements après que Mme Denis ait accueilli la famille de Geoffroy Saint-Hilaire à Hyères. Ce dernier y retournera sous peu et se met à la disposition de Denis, alors maire de la ville.

- L.A.S. à un confrère. 29 août, s.d. 2/3 p. in-8. En-tête du Muséum d'Histoire Naturelle. Taches, froissements et petites effrangures. « J'accepte avec le plus grand plaisir. En cela comme pour le reste. Tout à vous, et toujours avec la conscience de prendre part à un acte de justice ». Petite cachet de collection. On joint un portrait extrait d'un journal. 18,5 x 17 cm. Fixé aux coins sur papier fort.

On joint également : Albert GEOFFROY SAINT-HILAIRE, Albert (1835-1919), zoologiste français. C.V.A.S. S.I.n.d. 1 p. in-16 oblong. Carte de visite A.S.

600 / 800 €

30. PAUL GERVAIS (1816-1879), zoologiste et paléontologue, membre de l'Académie des sciences (1874) et du Muséum d'histoire naturelle. 2 L.A.S. à « Mon cher Directeur ». Paris, 13 et 17 avril 1878. 2 pp. ½ in-8. Papier à carreau. En-tête du Muséum d'histoire naturelle - Anatomie comparée.

Deux belles lettres de Paul Gervais consacrées au squelette d'un mammoth célèbre : l'éléphant de Durfort. Il le juge trop difficile à transporter, par peur de le mutiler et préfère abandonner le projet de le montrer au Muséum, lors de l'exposition universelle de 1878 : « [...] J'aurais été glorieux et fier de mettre sous les yeux des visiteurs de l'exposition le squelette de l'éléphant de Durfort, mais vous m'avez trop bien démontré que la chose est impossible pour que j'y songe encore et d'ailleurs comment en opérerais-je le transport. Cet excellent M. Belgrand qui m'avait proposé des bateaux pour accomplir cette difficile expédition vient de mourir et je ne sais à qui l'on pourrait s'adresser pour obtenir la même faveur. Par tout autre moyen nous nous exposons à d'irréparables avaries. Ces objections subsistent en ce qui concerne le mégathérium, et, de plus, il ne faut pas se dissimuler que ce dernier exposé seul ne produirait pas l'effet que j'attendais de l'éléphant. Il y a des mégathériums dans plusieurs des grandes villes [...] ». (13/04/1878).

« [...] Dire que ma lettre renferme une fin de non recevoir absolue c'est bien exagérer un peu mais ce qu'elle exprime c'est que si l'éléphant, pièce rare, indigène et qui n'a son équivalent nulle [sic] part, ne doit pas figurer à l'Exposition il est inutile d'y mettre le mégathérium [...] ». (17/04/1878).

L'éléphant de Durfort (*Mammuthus méridionale*) fut découvert en 1869, dans la commune de Durfort (Gard), par M. Cazalis de Fondeuse. Il fut totalement extrait du sol en 1873. Spécimen mesurant plus de quatre mètres de haut, il est toujours exposé au Muséum national d'histoire naturelle de Paris.

Paul Gervais était alors Directeur de la chaire d'Anatomie comparée du Muséum. Il pourrait s'adresser au Directeur général de l'établissement : Michel-Eugène Chevreul (1786-1889).

600 / 800 €

31. PIERRE GRATIOLET (1815-1865), zoologiste et anatomiste, il s'est opposé aux théories de Paul Broca. L.A.S. à Alphonse Langlois, avoué à Paris. Circa 1850. ½ p. in-12 carré. Adresse au dos avec quelques rousseurs.

Pierre Gratiolet adresse une pétition et demande l'intervention d'un député pour l'appuyer. « [...] Il paraît qu'une signature de député est dans ces cas là d'une puissance illimitée [...] ». On joint deux lettres de son épouse, Marie Gratiolet. 3 pp. ½ in-8.

100 / 150 €

32. JENS WILKEN HORNEMANN (1770-1841), botaniste danois. L.A.S. 4 avril 1806. 1 p. in-8 oblong. Petites taches de collage au verso, minimes froissements.

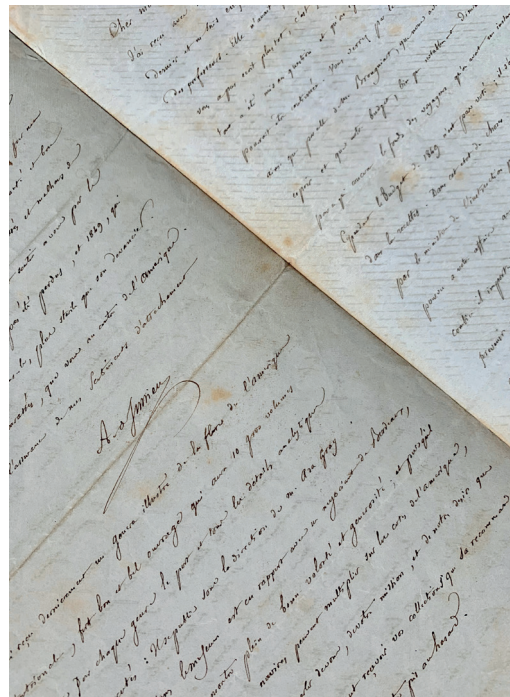
Il ajourne une visite. « Comme je n'ai pas trouvé monsieur le conseiller d'état Tonder Lund chez lui, je ne pourrai vous dire quand nous pourrions voir ses collections, mais demain matin, j'aurai le plaisir de vous en avvertir ».

200 / 300 €

33. HIPPOLYTE JAUBERT (1798-1874), botaniste, fondateur de la Société Botanique de France, membre de l'Académie des sciences. L.S. [à Léon Dufour (1780-1865), médecin et naturaliste], 22 janvier 1861. 2 pp. in-8.

Intéressante lettre du botaniste Hippolyte Jaubert sur la constitution de son grand herbier. Il s'adresse à Léon Dufour pour le compléter par des échanges. « J'ai lu successivement avec un vif intérêt dans le Bulletin de notre Société Botanique vos diagnostics sur les plantes rares de l'Espagne, les observations spirituelles, les réminiscences enjouées ou touchantes que vous y avez jointes ; mais excusez la liberté que je vais prendre. Je ne vois point arriver le fascicule que vous avez eu la bonté de me promettre. L'occasion est pourtant bien bonne, ce me semble, d'extraire de votre riche herbier quelques doubles en faveur du mien. Or je tiens de manière toute particulière à posséder tout ce qu'il vous sera possible de m'accorder de plantes recueillies, étiquetées par vous, surtout des espèces qui vous doivent leurs noms. Personne n'a mieux dépeint que vous le charme qui s'attache au souvenir d'un herbier : ne soyez donc pas étonné de mon insistance. J'ai à cœur de perpétuer dans le mien les impressions que la session de Bordeaux m'a laissées. Mon regret a été grand de n'avoir pu aller vous rejoindre cette année dans les Alpes, mais on m'a raconté des merveilles de votre verte vieillesse [...] ».

400 / 500 €



34

34. ADRIEN DE JUSSIEU (1797-1853), botaniste, membre de l'académie des sciences et du Muséum. L.A.S. [au botaniste Auguste Trécul (1818-1896), en mission d'exploration aux États-Unis]. 4 pp. in-8 d'une très fine écriture. Paris, 28 décembre 1848. Rousseurs.

Superbe lettre adressée au botaniste Auguste Trécul, alors en mission scientifique aux Etats-Unis (pour étudier les racines féculentes servant à l'alimentation des Indiens. Il parcourut ainsi le centre de ce pays, des Montagnes Rocheuses au Texas et au Mexique ; il rentra en France en 1850). Sa lettre a été lue à l'assemblée des professeurs du Muséum. Il a bon espoir que les budgets servant à continuer à financer son voyage d'exploration en Amérique soient votés. Il l'invite à écrire régulièrement à l'administration du Muséum pour la tenir informée de sa marche et de sa mission. « Il paraît que vous vous êtes séparé, dès le début, de M. Moreau, et avez suivi des itinéraires différents. Est-ce par ce que ces itinéraires convenaient mieux à vos travaux respectifs ? Ou bien pour d'autres motifs ? **Faites-nous parvenir des collections toutes les fois que vous en avez l'occasion.** C'est le plus sûr moyen d'intéresser à la continuation de votre voyage, et de nous donner de la force pour soutenir vos intérêts [...] ». Une liste des végétaux nouveaux qu'on vous devrait serait le meilleur argument à présenter au ministre [...] ; le jardin enrichi par vous de belles plantes et surtout de plantes usuelles pourra s'en servir avec bien plus de chances de succès, que de considérations purement scientifiques [...]. **M. Brongniart vous donne des instructions au sujet des fragments de bois à récolter.** Toutes les fois que la coupe de ce bois vous présentera quelque chose de particulier et surtout quelques anomalies, ayez soin, s'il est possible, d'y joindre un fragment de la racine, pour constater le rapport de structures entre les parties aériennes et souterraines [...]. **Je vous recommande de nouveau pour mon propre compte les graines de monocotylédones surtout d'aroides, de melanthacées, de smilacées, de dioscoreacées : et vous prie d'y joindre les tiges les plus développées que vous pourrez** ». Il poursuit sa liste d'autres types de graines qu'il souhaite qu'il lui procure. « Vous savez sans doute que Lamare-Piquot a reçu et accompli une mission analogue à la vôtre. **Son tubercule n'aura donc pas autant d'intérêt que d'autres que vous pourriez découvrir [...]. Le Jardin possède en ce moment des bisons.** D'ailleurs l'envoi de gros animaux est trop dispendieux pour les

circonstances ; mais vous en trouverez peut-être de plus facilement transportables dans les petites espèces [...] ». Il souhaite savoir où il peut le joindre. « Le grand mouvement qui paraît se faire vers la Californie doit rendre les rapports moins difficiles que par le passé ». **Il donne des nouvelles des professeurs du Muséum.** « M. Decaisne se porte bien. M. Richard a été fort souffrant de ses douleurs néphrétiques, et son état physique a empiré par un grand malheur, la perte de sa femme ; il va assez bien maintenant. M. Weddel travaille avec M. Tulasne quelques parties de ses belles collections et va maintenant publier sur les quinquas un grand ouvrage avec beaucoup de figures ». Il lui souhaite la bonne année. « **Quand c'est à un voyageur s'embarquant pour une grande expédition comme la vôtre, ce n'est pas un vœu banal [...]** ». Il conclut en P.S. « J'ai reçu dernièrement un genera **illustré de la flore de l'Amérique septentrionale**, fort bon et bel ouvrage qui aura 10 gros volumes et présente pour chaque genre tous les détails analytiques parfaitement exécutés : il se publie sous la direction de M. Ara Gray [...] ».

1 500 / 2 000 €

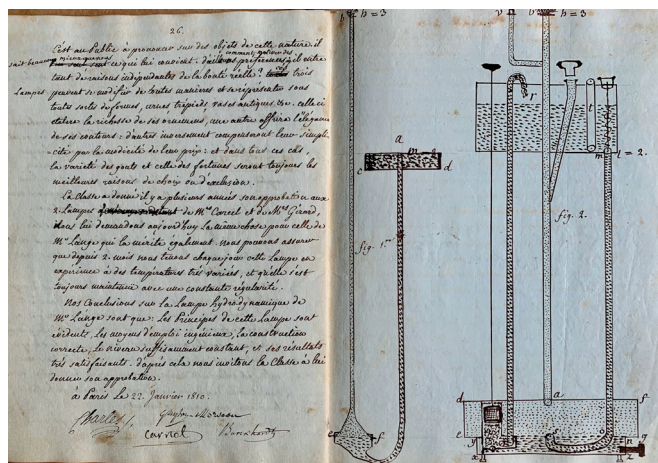
35. JEAN-BAPTISTE DE LAMARCK (1744-1829), naturaliste. Lettre autographe (écrite à la troisième personne) à l'éditeur Henri Agasse. 2/3 p. in-4. 27 août 1806. **Présentation de la Flore Française à NAPOLÉON.** « Lamarck a l'honneur de saluer Monsieur Agasse et de lui faire part qu'aujourd'hui 27 avril, il a eu l'honneur de présenter à Sa Majesté l'Empereur la nouvelle édition de la Flore Française à St Cloud après la messe. Lorsqu'il aura l'honneur de voir M. Agasse, il lui donnera des détails relatifs à cette présentation. Mille compliments et amitiés. »

2 000 / 3 000 €

36. [LAMPE D'ARGAND]. JACQUES CHARLES (BEAUGENCY 1746-1823), physicien, chimiste et inventeur, il fut le premier à faire voler un ballon à gaz gonflé d'hydrogène. 2 manuscrits A.S. Rapport sur la lampe à double courant d'air et à niveau constant de Mr Lange. Le premier daté du 5 décembre 1809 : 21 pp. in-4 (+ titre et page de dessin) ; le second, du 22 janvier 1810 : 26 pp. in-4 (+ page de dessin). Quelques corrections. Les deux manuscrits sont également cosignés par le chimiste Louis-Bernard GUYTON DE MORVEAU (1737-1816), l'astronome et mathématicien Johann Karl BURCKHARDT (1773-1825) et le mathématicien et physicien Lazare CARNOT (1753-1823). **Deux très intéressants rapports sur le perfectionnement de la lampe d'Argand, faits au nom de l'Académie des sciences ; chacun agrémenté d'une grande figure à pleine page (l'une à l'encre, l'autre au crayon).**

Ambroise Lange avait mis au point, avec Antoine Quinquet, dans les années 1780, une lampe à huile perfectionnée pour l'éclairage domestique, à double courant d'air avec réservoir d'huile supérieur à la mèche. Innovation importante qui était une amélioration de la lampe mise au point par le physicien et chimiste genevois Ami Argand. Cette lampe équipée d'une mèche circulaire est reprise par Lange en 1783, qui y adjoint comme cheminée un tube en « flint-glass » alors fabriqué à la manufacture de cristaux de Sèvres. S'estimant copié par Quinquet et Lange, Argand eut avec ceux-ci une série de démêlés judiciaires. Après le décès de Quinquet et Argand, en 1803, Lange dépose, en 1804 et 1809, deux brevets d'invention pour d'autres lampes à huile à courant d'air et cheminée de verre. C'est ce dernier brevet qui est examiné dans ces rapports de l'Académie des sciences.

« **L'Institut et le public même connaissent depuis longtemps toute la part qu'a eu Mr L'Ange dans la composition et le perfectionnement de la lampe à double courant d'air.** En 1783, Mr Argand produisit les premiers essais de cette lampe encore imparfaite. Elle avait seulement alors une mèche cylindrique alimentée par un canal d'air intérieur. A la fin de la même année, il s'empressa de porter cette invention à Londres, où, quelques temps après, il obtint une patente et établit une manufacture. **Mr L'Ange présenta le premier à l'Académie des sciences le 18 février 1784, deux lampes à double courant d'air et à cheminée**



36

de verre [...] ». Jacques Charles décrit longuement cette lampe dans son rapport, et conclut : « Nous pouvons assurer que depuis 2 mois nous tenons chaque jour cette lampe en expérience à des températures très variées et qu'elle s'est toujours maintenue avec une constante régularité. Nos conclusions sur la lape hydrodynamique de Mr L'Ange sont que : les principes de cette lame sont évidents, les moyens d'emploi ingénieux, la construction correcte, le niveau suffisamment constant, et ses résultats très satisfaisants. D'après cela nous invitons la classe à lui donner son approbation ».

2 000 / 3 000 €

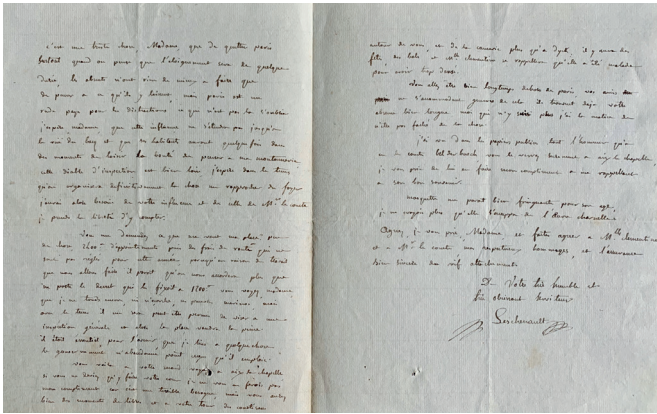
37. THÉOPHILE LÉCARD (?-1882), botaniste et explorateur, jardinier en chef du gouvernement, chargé de l'exploration scientifique du Niger ; il a découvert un nouveau cépage de vigne en Afrique. L.A.S. **Saint-Louis du Sénégal**, 6 mars 1880. 1 p. in-4. En-tête imprimé : «Exploration scientifique du Niger. Th. Lécard botaniste».

Très rare lettre du botaniste et explorateur Théophile Lécard écrite durant sa mission d'exploration du haut Niger. « Au moment même de mon départ pour la vallée du Niger comme chargé de l'exploration scientifique de ces contrées situées entre le haut Sénégal, le Sahara méridional et le Niger, je viens vous dire que j'ai pris bonne note de vos desirs et que je vous ferai parvenir des insectes soit par l'intermédiaire de M. le gouverneur, soit par la voie du Muséum de Paris qui doit recevoir mes collections. Comme il me faut trois mois pour me rendre à ma première station de Kita dans les montagnes de Fouladougou, les premiers envois n'arriveront en France qu'à la fin de l'année courante. Je quitte Saint-Louis dans deux jours pour ce grand voyage [...] ».

400 / 500 €

38. JEAN-BAPTISTE LESCHENAULT DE LA TOUR (1773-1826), botaniste et ornithologue, il fut le botaniste en chef de l'expédition Baudin vers l'Australie en 1803, et rapporta une très riche collection de plantes et d'oiseaux. L.A.S. 3 pp. in-4. Orléans, 21 août 1811.

Très rare et longue lettre écrite au moment de sa mission d'inspection des dépôts de brebis mérinos dans les départements, que le gouvernement lui avait confié quelques mois plus tôt (mars 1811). « Me voilà en route pour aller remplir la mission dont je suis chargé [...]. Je voyage à petites journées et à cheval, c'est le moyen le plus économique et le plus convenable pour les visites que j'aurai à faire. Cette manière hussarde de voyager n'a rien de désagréable, on voit très bien les pays où l'on passe. J'ai choisi un animal de nature pacifique qui ne trouble pas par une trop grande vivacité mes réflexions. Nous sommes déjà bien accoutumés ensemble, je le nourris bien et il me porte de même ». Il raconte des anecdotes arrivées durant son voyage, en particulier dans une petite auberge devant partager la chambre avec une femme qui accouchait. « C'est une triste chose, Madame, que



de quitter Paris surtout quand on pense que l'éloignement sera de quelque durée [...]. J'espère, Madame, que cette influence ne s'étendra pas jusqu'à la rue du Bacq et que ses habitants auront quelque fois dans des moments de loisir la bonté de penser à ma moutonnerie. Cette diable d'inspection est bien loin [...]. Vous me demandez ce que vaut ma place ? Peu de choses, 2400 # d'appointement puis des frais de route qui ne sont pas réglés pour cette année [...]. Vous voyez que je ne tonds encore, ni n'écorche ces pauvres mérinos, mais avec le temps il me sera peut-être permis de viser à une inspection générale et alors la place vaudra la peine. Il était essentiel pour l'avenir, que je tins à quelque chose, le gouvernement n'abandonne point ceux qu'il emploie [...] ». [Ce n'est que 5 ans plus tard, en 1816, qu'il sera nommé directeur du Jardin Royal de Pondichéry et correspondant du Muséum].

1 500 / 2 000 €

39. JULES LICHTENSTEIN (1816-1886), naturaliste, il a travaillé sur les cochenilles et les hyménoptères et a découvert que le phylloxéra est dû à un puceron. L.A.S. à l'entomologiste Henri Miot. 18 août 1884. 1 p. in-4. Papier à petits carreaux.
 « [...] Je vous ai adressé tout de suite une boîte pleine de chenilles de l'Abraxa pantaria vivantes. Mettez-les sur un frêne et vous aurez des cocons, chrysalides et papillons pour votre collection, car j'ai honte de le dire, je les ai tués par milliers et je n'en ai pas piqué un seul et vous êtes le 3 ou 4ème collègue qui m'en réclame ! ». En revanche, il n'a pu lui procurer le Thrips des céréales car les blés sont coupés depuis longtemps. « J'ai envoyé tous les Thrips que j'avais à M. Th. Pergande de New York qui s'occupe d'une monographie de cette famille ». Il évoque le départ de Riley [l'entomologiste américain Charles Valentine Riley (1843-1895)] qui est reparti chez lui via Liverpool. « Il y a laissé ici un excellent instrument pour y débarrasser des pucerons ». Il transmet ses amitiés à Ed. André [le naturaliste Edmond André (1844-1891)]. « Il nous fait bien attendre la livraison de juillet de son Species [Species des hyménoptères d'Europe et d'Algérie] et j'en ai un besoin urgent pour classer mes Odyneres. Dites lui s.v.p. que j'ai repris avant hier l'Odynerus disconotatus sur l'Echinops retra [...] ».

300 / 400 €

40. SVEN LOVÉN (1809-1895), zoologiste suédois, spécialiste de la biologie marine et des mollusques. L.A.S. [à Henri Milne Edwards ?]. Stockholm, 11 juin 1868. 2 pp. 1/2 in-8.
 Belle lettre de Lovén, dans laquelle il évoque à plusieurs reprises les espèces de John Edward Gray, célèbre zoologiste britannique (1800-1875).
 « J'ai été très sensible aux bontés, que vous aviez pour moi lors de mon séjour à Paris l'année passée, et dont je garderai toujours le souvenir. Pour vous me rappeler je vous envoie une petite note sur le genre Lesuia de Gray, spatangoïde fort remarquable

par la structure de sa bouche, qui est presque celle d'un lystidé, et qui m'a donné occasion, je crois, de jeter quelques lumières sur l'organisation de ces échinodermes singuliers. J'espère que vous avez reçu aussi une autre note de moi sur une éponge de mers du Nord, dans laquelle j'ai cru reconnaître le genre hyalonema de Gray. Les opinions ont été si diverses sur cet être singulier, et on a été si unanimement d'accord de l'interpréter en sens inverse, comme je le crois, à la nature, que j'ai voulu profiter de l'occasion d'étudier avec un peu de soin cette éponge, qui fera mieux comprendre, je l'espère, ses congénères gigantesques des mers du Japon et du Portugal. Écrit en suédois mon travail restera peut être inconnu à vous, et c'est pourquoi vous en trouverez ci joint un extrait [...] ».

Il souhaite que son correspondant fasse connaître ce travail à l'Académie des sciences, et ajoute qu'il serait honoré de devenir le correspondant suédois de l'Académie des sciences française : « Paris les savants de la Suède il n'y a pas un à présent qui soit de votre Académie des sciences, qui n'a pas de correspondant dans le pays de Linné. Il ne m'appartient pas de juger si mes travaux sont assez de titres pour me donner droit d'aspirer à une distinction si haute et si recherchée, et qui seroit peut être trop au dessus des faibles services que j'ai pu rendre à la science, mais je dois dire, que si elle me fût conférée, j'en serais profondément reconnaissant, non seulement de ma propre part, mais surtout à cause de l'importance qu'elle donnerait à mes efforts pour les progrès de la zoologie dans ma patrie et pour son Musée central, dont je suis un des administrateurs [...] ». [Lovén y sera finalement élu au titre de correspondant, dans la section d'anatomie et de zoologie quatre ans plus tard, le 22 juillet 1872].

400 / 500 €

41. SYLVAIN AUGUSTE, ABBÉ DE MARSEUL (1812-1890), entomologiste, auteur de nombreuses publications, fondateur, en 1864, d'une revue consacrée aux coléoptères, l'Abeille ; sa collection est conservée au Muséum. L.A.S. à l'entomologiste Henri Miot. Paris, 20 mai 1876. 1 p. 1/2 in-8. Papier de deuil.

Belle lettre de Marseul sur les coléoptères. « Les mœurs des Histérides sont encore trop imparfaitement connues pour vous donner une réponse précise [...]. Il résulte que certaines espèces attaquent des cadavres avant que des larves de diptères aient pu y naître, que d'autres vivent dans le terreau formé sous les écorces, d'autres dans des champignons, dans le sable, dans la carie des arbres ou dans des fourmières, y cherchent-elles une proie vivante ? M. Revelière a observé des Histellers chassant des larves de Galenques sur les branches ! Dans cette nombreuse tribu d'insectes de formes et de mœurs disparates, il est peu probable que tous aient le même genre de vie [...] ». Il propose d'identifier les histérides et l'invite à adhérer à son association d'échanges. « Vous avez choisi la bonne part de l'entomologie : élever avec soin des coléoptères et écrire leur histoire. Tout est à faire, et vous promet de précieuses découvertes et de douces jouissances [...] ».

300 / 400 €

42. ALPHONSE MILNE-EDWARDS (1835-1900), zoologiste, directeur du Muséum d'Histoire Naturelle de 1891 à sa mort. Il se spécialise dans la faune abyssale et les oiseaux fossiles. 2 L.A.S. à « Mon cher Monsieur ». S.l., 22 octobre 1877 et 12 mai 1878. 4 pp. in-8. En-tête Muséum d'histoire naturelle - Zoologie - Mammifères et oiseaux.

En vue de l'exposition Universelle de 1878 : « **Ma girafe est entièrement terminée et elle est à votre disposition si vous la désirez pour l'exposition du Ministre**, mais je vous prierais de me la faire demander par le ministre, afin de couvrir ma responsabilité administrative. J'ai été plusieurs fois rue de Grenelle pour vous parler de ces arrangements [...]. Il sera, je crois indispensable de protéger mon animal à l'aide d'une corde couverte de velours sans quoi chaque visiteur voudra emporter, comme souvenir, quelques poils de la girafe [...] ». (12 mai 1878). Milne Edwards demande quelques exemplaires de plus de l'ouvrage Les Oiseaux de la Chine pour son auteur : M. Oustalet,

qui n'en a eu que trois, pour en offrir un à la bibliothèque du Muséum d'histoire naturelle. Il termine son courrier par ces mots : « La blague en patte d'Albatros que vous trouverez ci-joint vient du Pérou ».

Le zoologiste français Jean-Frédéric Émile Oustalet (1844-1905), fit paraître, en 1877, avec Armand David, *Les Oiseaux de la Chine* (Paris, Masson). En 1878, il fit paraître avec Alphonse Milne-Edwards, *Études sur les Mammifères et les Oiseaux des Îles Comores*.

400 / 500 €

43. GIUSEPPE MORETTI (1783-1853), chimiste, botaniste et naturaliste italien. L.A.S. à Ludolf Christian Traviranus (1779-1844), botaniste et médecin allemand. Pavie, 4 novembre 1818. 2 pp. in-4. En italien. Trace d'onglet.

Au cours des dernières vacances d'automne, Moretti s'est rendu à Vienne pour rencontrer le célèbre botaniste hollandais Jacquin. Il cherche à se procurer deux ouvrages : *Flora Prussica* de **Johannes Loesel** (1607-1655) et *Tabernaemontana icones plantarum*, livre consacré aux plantes tropicales a fleurs : « [...] Nelle scorse vacanze autunnali feci ma gita a Vienna per conoscere personalmente il dotto e bonissimo prof. Jacquin. Cola si e parlato ancora di voi. Io speravo di poter trovare cola il Tabernaemontana icones plantarum e il Loesel Flora Prussica [...] ».

200 / 300 €

44. GABRIEL DE MORTILLET (1821-1898), préhistorien français. Il fut conservateur et écrivit en 1872 la première chronologie préhistorique (la divisant en 14 périodes). L.A.S. et L.S. Saint-Germain-en-Laye, 9 et 29 avril 1897. 2 pp. in-8. En-têtes de l'École d'Anthropologie.

Il convie un confrère à passer le voir à l'École d'Anthropologie, au sujet de l'Exposition internationale scientifique de Bruxelles : « [...] j'ai porté sur la liste de l'École d'Anthropologie, pour Bruxelles, votre tableau de petits silex. Nous nous occupons des caisses d'envoi, il est donc indispensable que nous ayons ce tableau le plus tôt possible [...] ».

150 / 200 €

45. [MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE]. PASTORET, EMMANUEL DE (1755-1840), HOMME POLITIQUE ET ACADEMICIEN, AMI DE BUFFON ET D'ALEMBERT. L.A.S., à Charles Léopold Laurillard (1783-1853), paléontologiste et conservateur au Cabinet d'Anatomie des animaux puis d'Anatomie comparée du Muséum d'Histoire naturelle ; il fut le compagnon de voyage de Georges Cuvier, avec qui il écrivit des ouvrages à 4 mains. 2 février 1834. 1 p. in-8. Marques postales.

Émouvant courrier **sur la mort de Cuvier**. « [...] Une amitié de plus de trente ans m'aura rendu le nom de Cuvier bien cher. Quand il n'aurait pas acquis par de si importants travaux et de si justes succès la haute estime que lui devront toujours les amis des Sciences et des lettres. Que de bienfaits encore nous aurions reçus de lui si sa vie eut été prolongée autant qu'elle auroit dû l'être ! Sa mémoire se trouve en vous [...] ».

200 / 300 €

46. [MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE]. DOUMER, PAUL (1857-1932), ministre puis Président de la République française. L.S. à « monsieur le Président ». Paris, 23 février 1923. 2 pp. ¼ in-4. En-tête imprimé du Sénat.

Paul Doumer fait un vibrant appel au mécénat pour le Muséum d'Histoire naturelle : « J'ai l'honneur d'appeler votre bienveillante attention sur la Société des Amis du Muséum d'Histoire naturelle, qui s'efforce de doter le grand établissement scientifique français de moyens de recherche, de diffusion et de vulgarisation qu'il possède de façon tout à fait insuffisante. Le Muséum a un passé scientifique glorieux [...] par son légendaire Jardin des Plantes [...] mais sa pauvreté s'étale à tous les yeux,

faute de ressources, le présent ne répond pas à sa vieille réputation [...] ». Doumer, en son nom, en celui de Léon Bourgeois et en celui des scientifiques de l'Institution supplie son correspondant « d'apporter au Muséum le concours généreux de la grande Maison que vous présidez [...] ».

300 / 400 €

47. ALCIDE D'ORBIGNY (1802-1857), naturaliste, explorateur, malacologiste et paléontologue il effectue, pour le Muséum, un voyage d'exploration à travers l'Amérique du Sud, durant plus de sept ans (1826-1833). L.A.S. à M. Godefroy, à Beaumont en Belgique. Paris, 12 février 1854. 2 pp. in-4. Marge de droite effrangée. Déchirure en pied avec atteint, sans manque.

Rare et longue lettre relative aux mines d'argent des Andes, près de la ville d'Oruro en Bolivie. D'Orbigny fournit des renseignements à son confrère pour un projet d'exploitation : « Les mines sont situées, sur la plateau des Andes, presque dans la ville même d'ourdi, ou j'ai séjourné. Des ouvriers indigènes y abondent, et se payent, je crois 2f50 par jour. Les vivres y sont très abondant et à bon marché. Il suffira de joindre à ceux-ci, une dizaine d'ouvriers mineurs belges auxquels on pourrait donner 5fs par jour, leur transport payé, comme l'a fait l'exploitation des mines d'or de Tipoani dans la même République. Un ingénieur pratique et deux contre-maîtres mineurs pourraient suffire pour le moment, en leur adjoignant un forgeron mécanicien et un charpentier. L'exploitation est analogue à celle ordinaire aux filons métallifères, et après l'extraction à l'amalgame sur les lieux [...] ». Il évoque ensuite les machines nécessaires, les primes envisageables pour les employés européens (6% sur les produits), le budget alloué à ce projet (300 000 fr), etc.

Alcide d'Orbigny fut très lié à la Bolivie, où il séjourna en 1830 et 1833, peu après la formation du pays. Il tira de ce séjour son monumental ouvrage *Voyage dans l'Amérique méridionale* (1834-1847) et la trace de son passage y perdure toujours.

800 / 1 000 €

48. NARCISSE THÉOPHILE PATOILLARD (1854-1926), pharmacien et mycologue français. L.A.S. à Jules de Seynes. Paris, 11 novembre 1896. 2 pp. grand in-12.

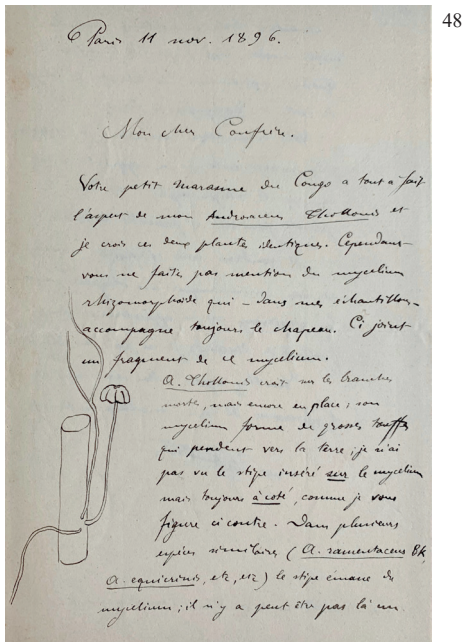
Lettre illustrée adressée à son confrère mycologue Jules de Seynes, dans laquelle il dessine et définit l'Androsaceus Thollonis, un champignon liane. « [...] Votre petit marasme du Congo a tout à fait l'aspect de mon Androsaceus Thollonis et je crois ces deux plantes identiques. Cependant vous n'avez pas mention du mycelium rhizomorphoïde qui - dans mes échantillons accompagne toujours le chapeau. Ci-joint un fragment de ce mycelium. A. Thollonis croît sur les branches mortes, mais encore en place ; son mycelium forme de grosses touffes qui pendent vers la terre, je n'ai pas vu le stipe inséré sur le mycelium mais toujours à côté, comme je vous figure ci-contre. Dans plusieurs espèces similaires (A. ramentaceus BK, A. equicrinis, etc, etc) le stipe émane du mycelium ; il n'y a peut être pas là un caractère bien important, mais les autres caractères tirés du port, de la couleur, etc, séparent suffisamment la plante du Congo des autres « Champignons lianes ». Votre échantillon ressemble à un Thollonis qu'on aurait isolé de son support ; n'avez vous pas le schizomorphe ? Ou bien la plante peut-elle se présenter isolément ? Je voudrais vous renseigner mieux et vous communiquer un chapeau, mais les originaux ne m'appartenant pas (collecte. du Muséum*), je ne puis en disposer [...] ».

400 / 500 €

49. PHILIPPE ISIDORE PICOT DE LAPEYROUSE (1744-1818), naturaliste et minéralogiste toulousain. L.S. au citoyen Dupont, greffier. Toulouse, 20 septembre 1803 (3ème jour complémentaire an 11). 1 p. in-4. Vignette et en-tête imprimés du maire de Toulouse.

Picot de Lapeyrouse, comme maire de Toulouse, adresse à son correspondant un arrêté l'autorisant à élargir une fenêtre de sa maison toulousaine. [Il fut maire de 1800 à 1806].

150 / 200 €



48

50. GEORGES POUCHET (1833-1894), naturaliste et géographe, professeur au Muséum d'histoire naturelle. Il fit partie de l'expédition des sources du Nil. L.A.S. et C.A.S., à M. Jackson, de la Société de géographie de Paris. Paris, février - décembre 1887. 4 pp. in-16. Une enveloppe conservée.

« J'ai, à diverses reprises, insisté à l'Assemblée du Muséum pour qu'elle s'entendit avec vous et fit de votre journal son organe officiel. J'ai été solennellement repoussé avec pertes [...] ». Dans une seconde carte, il fait retirer des ouvrages à la Société de Géographie, par son secrétaire Uhlmann.

200 / 300 €

50 BIS. [PREHISTOIRE]. ARMAND VIRÉ (1869-1951), préhistorien, archéologue, radiesthésiste et spéléologue français. Il fut le fondateur de la biospéologie. L.A.S., adressée au préhistorien André Niederlender. Paris, 9 février 1924. 1 p. ½ in-8. En-tête du Muséum d'Histoire naturelle - Laboratoire de biologie souterraine. Annotations au crayon à papier. Plusieurs d'envoi.

A propos de dents : « Voilà la liste des dents déterminées par M. Boule [Marcellin Boule (1861-1942), paléanthropologue, paléontologue et géologue français] lui-même : *Hyoena speloea*, *Felis pardus*, Ruminants indéterminables, *Cervus elaphus*, *Canis lupus*, *Vulpes vulgaris*, [...] *homo*. Voilà une liste intéressante ; prépare tes vitrines, car tu as là une bonne série de pièces de comparaison. Les dents humaines sont fort curieuses. Boule t'engage vivement à continuer soigneusement les fouilles. Il y aura matière à une publication très intéressante [...] ».

Protégé du grand naturaliste Alphonse Milne-Edwards, qui le fit entrer au Muséum d'Histoire Naturelle en 1894, Armand Viré se consacra à l'étude de la faune et la flore souterraine. En 1896, il obtint la création du premier laboratoire souterrain, situé dans les carrières du Jardin des Plantes.

150 / 200 €

51. ARMAND QUATREFAGES DE BRÉAU (1810-1892), zoologiste et anthropologue, professeur au Muséum. L.A.S. à un confrère. 2 pp. in-16. Sans date.

« On m'apporte votre troisième édition que je ne possédais pas. Elle est bien datée de 1869 et je suis dès lors en droit de citer cette date à Virchow. Je ne voudrais pourtant lui opposer que des faits indiscutables, et s'il s'agissait d'un simple tirage en sus, j'aimerais le savoir, j'aimerais de connaître exactement la date de cette édition [...] ».

150 / 200 €

52. AUGUSTE DE SAINT-HILAIRE (1779-1853), botaniste et explorateur, président de l'Académie des sciences, il fit de longs voyages au Brésil et en Amérique du Sud dont il rapporta un riche herbier conservé au Muséum national d'Histoire naturelle. L.A.S. « A. de SH », circa 1830. 1 p. in-8.

Auguste de Saint-Hilaire félicite son confrère pour le « poste honorable » que l'Institut lui a confié, et lui recommande un jeune homme « qui désire ardemment vous accompagner, M. Barreau, qui a déjà fait deux voyages sur mer et qui est rempli de zèle. Il n'a pas l'habitude de décrire, mais il récoltera d'une manière infatigable et pourra par conséquent vous être fort utile [...] ».

300 / 400 €

53. GIORGIO SANTI (1746-1822), naturaliste, botaniste et voyageur italien. L.A.S. au botaniste italien Giuseppe Raddi (1770-1829), à Florence (adresse au dos). 1 p. in-4. Pienza, 30 sept. 1810.

Sur un voyage qu'il envisage en Maremme (Toscane). « Il mio amico sign. Giovanni Talbroni [naturaliste italien (1752-1822)] mi avisa che il sig. Baron Lacuée [Jean-Gérard Lacuée (1752-1841)] la determinato di fare un viaggio in Maremma Senesa [...] ».

400 / 500 €

54. GASTON DE SAPORTA (1823-1895), paléobotaniste, membre de l'Académie de Marseille, il a mis en évidence la transformation des espèces floristiques au cours des différentes ères. 2 L.A.S. à [Charles Vincens (1833-1916), littérateur et critique musical marseillais]. Aix-en-Provence et Saint-Zacharie (Var), mars - novembre 1888. 5 pp. ½ in-8. Petite fente au pli d'une lettre.

Gaston de Saporta évoque un article polémique contre l'Académie de Marseille, les origines marseillaises d'Honoré d'Urfé et provençales de Zola ; et son ancêtre, ami de Rabelais. « [...] vous aviez rappelé le souvenir de celui de mes ancêtres qui avant d'être chancelier de l'Université de Montpellier, avait été l'ami de Rabelais, lors du séjour de celui-ci dans cette ville vers 1532. Cet Antoine Saporta avait pour grand-père Louis Saporta qui, après avoir été premier médecin de Charles VIII, s'était établi à Marseille où il avait les fonctions de médecin stipendié. Je sais, comme particularité curieuse sur lui, qu'en 1499, il maria sa fille avec M. d'Antric et qu'en même temps il exerça son art à l'occasion d'une peste qui fit beaucoup de ravages. Non seulement il soigna les pestiférés, mais il survécut au fléau car il ne mourut qu'après les premières années du seizième siècle [...] ». Les sciences naturelles furent la passion de toute sa vie. « [...] vous remerciant d'avoir songé à l'arrière descendant de ceux que vous avez mentionné et qui, poussé vers les sciences naturelles, trouve dans leur étude un charme puissant qui, loin de décroître, augmente d'intensité avec l'âge [...] ».

300 / 400 €

55. [ANDRÉ THOUIN (1747-1824), BOTANISTE ET ADMINISTRATEUR DU MUSÉUM]. ABBÉ GRÉGOIRE (1750-1831), figure emblématique de la Révolution, inhumé au Panthéon. L.A.S. à André Thouin. 1 p. in-12. [Janvier 1806].

Remise de graines du Muséum. « Je réclame la bienveillance accoutumée de mon collègue Mr Thouin pour avoir quatre collections. 1° une de variétés de graines potagères pour moi [note de Thouin « 68 esp. »]. 2° une de graines potagères à fleurs, à fourrage et pour le sous-préfet de Spire. 3° une pareille pour le préfet du Mont-Tonnerre. 4° une pareille pour Mr Bettman banquier à Francfort sur le Main ». Puis en dessous : « 123 espèces de graines ». Thouin a noté : « Remis à domicile le 24 janv. 1806 ».

300 / 400 €

56. [ANDRÉ THOUIN (1747-1824), BOTANISTE ET ADMINISTRATEUR DU MUSÉUM]. ABBÉ GRÉGOIRE (1750-1831), figure emblématique de la Révolution, inhumé au Panthéon. L.A.S. à André Thouin. 1 p. ½ in-8 oblong. Adresse au dos. 15 oct. 1809.

« Accoutumé à recevoir des témoignages de bienveillance de la part de mon confrère Me Thouin, je le prie de me procurer pour l'an prochain **quatre collections de graines céréales, légumineuses et à fourrage, arbres et arbustes**, pour des agriculteurs de mon pays, qui en feront bon usage [...] ». Thouin a inscrit le décompte en haut : « 766 sachets remis le 28 janv. 1810. N°1... 195 espèces. N°2... 189 [...] ».

400 / 500 €

57. [ANDRÉ THOUIN (1747-1824), BOTANISTE ET ADMINISTRATEUR DU MUSÉUM]. ABBÉ GRÉGOIRE (1750-1831), figure emblématique de la Révolution, inhumé au Panthéon. L.A.S. à André Thouin. 1 p. in-8 oblong. Paris, 10 octobre 1813.

« Je réclame la bienveillance habituelle de Mr Thouin pour deux collections de graines en tout genre de la distribution qui aura lieu cet hyver. **N'est-il pas indiscret de demander pour une de ces collections quelques greffes d'arbres fruitiers de variétés rares ?** ». Thouin a inscrit : « 436 dans l'un & 418 dans l'autre en tout 854. Remis le 15 mars 1814 ».

300 / 400 €

58. [ANDRÉ THOUIN (1747-1824), BOTANISTE ET ADMINISTRATEUR DU MUSÉUM]. ABBÉ GRÉGOIRE (1750-1831), figure emblématique de la Révolution, inhumé au Panthéon. L.A.S. à André Thouin. 1 p. in-8 oblong. 16 janvier [1815].

« Je prie Mr Thouin de vouloir bien cette année encore m'accorder une collection de graines et d'ajouter cet acte de bonté à tant d'autres qui lui assurent ma reconnaissance ». Thouin a inscrit en tête : « 220 de gr. d'arb. [...]. Le 23 janv. 1815 ».

On joint une note autographe de l'abbé Grégoire à Thouin : « Mr Villetard [Alexandre Edme Pierre Villetard (1755-1824)] sénateur rue Picpus n°78 près la barrière de Reuilly ». Avec note de Thouin en tête : « 120 esp. De gr. d'arb. et de pl. utiles [...] ».

300 / 400 €

59. FRIEDRICH WEBER (1781-1823), entomologiste allemand. L.A.S. [à Jean-Baptiste Bory de Saint-Vincent (1778-1846), naturaliste et voyageur]. Paris, 1 avril 1802 (11 germinal an 10). 1 p. in-4.

Friedrich Weber doit quitter Paris et se rendre à Amsterdam ; il promet à Bory de Saint-Vincent de lui écrire de là-bas. « Cette lettre vous sera apportée par un ami, Dr Calomann, zélé naturaliste, fort en botanique et minéralogie, rempli d'autres connaissances en médecine, chirurgie et belles-lettres [...] ». Il espère qu'il l'accueillera avec égards.

500 / 600 €

RÉGIONALISME

60. AIN. Pièce signée par les 9 membres du Comité de Sûreté Générale. 1 p. in-folio. [Paris], 3 fructidor an 3 [20 août 1795].

Arrêté du Comité de Sûreté Générale remettant « provisoirement » en liberté le constituant Joseph-Bernard Delilia de Crose (1738-1804), « notaire public à Montréal, district de Nantua ». Il permet également la levée des scellés. « Néanmoins, il restera sous la surveillance de la municipalité de son endroit jusqu'à nouvel ordre ». Le document est signé par 9 conventionnels : Jean-Marie Calès, Jacques Mariette, Joseph Fé martin, Joseph Nicolas Pierret, Jacques Charles Bailleul, François Bergoeing, Claude Alexandre Ysabeau, Jacques Antoine Boudin et Kervélégan.

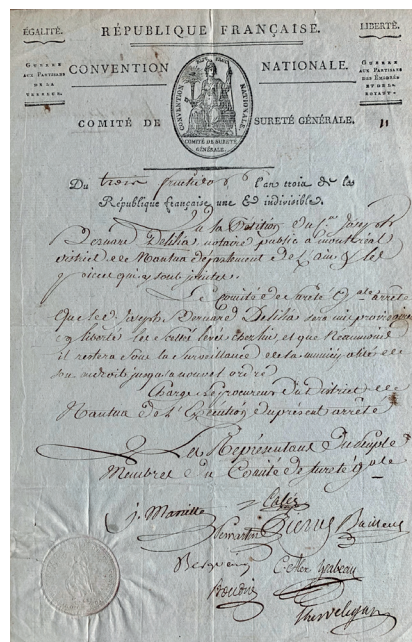
[Député du Tiers à la Constituante, Delilia fut accusé de s'être réjoui des défaites de l'Armée de l'an II, arrêté et conduit à Lyon ; mais son zèle révolutionnaire le sauva].

400 / 500 €

61. AIN. 6 documents divers.

L.A.S. d'Edgar Quinet. Feuille de route d'un militaire au service de la marine natif de Divonne (Toulon à Divonne, 1849) + certificat de bonne conduite (1849). Reçu pour un abonnement au *Journal d'agriculture, lettres et arts du département de l'Ain* (1840). Journal de l'Ain n°69 du 12 juin 1838. Lettres patentes du Roi concernant « la confection & vérification des rôles de supplément sur les ci-devant privilégiés, pour les six derniers mois de 1789 tant dans le département de l'Ain que dans les autres [...] » (mouillure).

100 / 120 €



62. AISNE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 8 lettres de l'aéro-club de l'Aisne à Maurice Bellonte, signées par la présidente (S. Deutsch de La Meurthe) ou le secrétaire général (A. Péqueux), 1931-1932. **Sur l'organisation de fêtes aériennes à Saint-Quentin et des conférences** + un double de réponse + carte nominative de l'aéro-club de l'Aisne pour Maurice Bellonte à l'occasion de l'inauguration de l'aérodrome.
- Lettre du maire de Saint-Quentin sur l'organisation d'une fête aérienne + réponse (1931) + lettre d'une association de médaillés militaires à Laon.

200 / 300 €

63. AISNE. 56 lettres et manuscrits de personnalités natives de l'Aisne.

Ulysse Butin (peintre, lettre à un confrère). André Billy (11 lettres dont 10 à son éditeur Albin Michel et 1 à Renée Dunan). Arsène Houssaye (7). Henri Martin (2). Edmond Henri Turquet (2). Gabriel Hanotaux (5). Edmond de Tillancourt (7 belles lettres). Pierre Fouquier (2). Louis-Jean Le Thieullier (médecin ordinaire du roi né à Laon, 13 ordonnances médicales, 1726-1734). Léon Magnier (manuscrit d'un poème). Charles Demaze (3 lettres). Samuel Rousseau (compositeur, belle lettre sur drame lyrique). Théodore René Louis Sallantin.

300 / 400 €

64. ALLIER. 11 lettres et manuscrits du XIX^e.

- [Révolution]. Lettre désespérée du maire de Varenne au commandant de la « milice nationale de St Pourcin » lui demandant de venir au plus vite à 20 ou 25 « **sur le champ et dans la plus grande diligence pour en imposer à une multitude qui depuis dimanche non contente de manger notre pain, boire notre vin, a enfoncé nos portes, et nous menace de pire** »

- Manuscrit : « Note sur la chapelle du Mas 1854 », signé « Comtesse Eulalie de La Rochette ». 2 pp. in-4. Château Du Mas (à Teillet-Argenty), 15 oct. 1854.

- Lettre de la Supérieure du monastère de Moulins, 1880. Brevet de capacité pour l'enseignement primaire des filles (Moulins, 1822, signé par le baron de Talleyrand). Quittance de délivrance des eaux minérales de Vichy (1823, en partie imprimé).

- 4 lettres de personnalités natives de l'Allier : Emile Mâle (2 lettres du Palais Farnèse). Théodore de Banville (belle lettre à un peintre, avec réponse). Weyrauch (missions de Syrie à Yzeure).

- 2 manuscrits sur la terre de Soupaize. Moulins, 25 fructidor an 10. 54 pp. in-folio au total. Signés par 4 conventionnels et députés : Joseph Jérôme Siméon (1760-1849), Jean Grenier du Puy-de-Dôme (1753-1841), Georges Antoine Chabot de l'Allier (1758-1819) et Guillaume Jean Favard de l'Anglade du Puy-de-Dôme (1762-1831). Procès-verbal de décision des juristes portant jugement sur la vente de la terre et seigneurie de Soupaize (Allier).

400 / 500 €

65. ALLIER. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

4 lettres des aéro-clubs de Vichy et de Montluçon au sujet de l'invitation de Costes et Bellonte (1930-1931) + 1 double de réponse.

100 / 120 €

66. ALPES. Frédéric de BOURGEOIS DE MERCEY (1803-1860), peintre, historien de l'art et chroniqueur de voyages. Manuscrit autographe signé, Les Alpes françaises et la Haute Italie. [1857]. Page de titre + 107 pp. in-folio (marge sup. de la 1ère page découpée).

Manuscrit d'une grande partie de son ouvrage, Souvenirs et récits de voyages. Les Alpes françaises et la haute Italie, paru en 1857. Manuscrit avec ratures et corrections, ayant servi pour l'impression. Il est signé à plusieurs reprises « F. de la Faloise » (nom du château que possédait Frédéric de Mercey).



66

Il comprend quatre parties ; les 3 premières correspondent aux 10 premiers chapitres du livre : Grenoble, la Grande-Chartreuse, Alleverd, les sept Laux, le fort Barreaux, les abîmes de Mian, les Bauges et la Tarentaise, les salines de Moutiers, le Rocher du Diable, les mines de Pesey, Bourg-Saint-Maurice, le col de la Seigne et l'Allée Blanche. La 4^e partie, intitulée « La ville d'Ivrée – Turin – le château de Moncalieri », correspondant à la fin du chap. 14 du livre et aux chap. 15 à 17.

600 / 800 €

67. HAUTES-ALPES. Louis-Charles DABON (1756-1817), maire de Gap, il refuse de recevoir Napoléon dans sa ville en 1815. 5 L.A.S. à son oncle M. de Sieyès. Gap, 1812-1813. 12 pp. in-4.

Lettres familiales et d'affaires : échec de la vaccination d'une petite fille, considérations familiales, affaires du temps, en particulier sa nomination de maire de Gap : « Le premier détachement de notre garde nationale est parti le 4 du courant ; mais l'organisation définitive n'est point terminée pour ce qui concerne les officiers [...]. **Je viens d'être nommé à mon grand regret maire de Gap. J'avais témoigné à notre préfet la plus grande répugnance pour cette place** ; il m'a répondu en me donnant de l'eau bénite de jour. Enfin après m'être retiré avec 35 ans de service pour jouir de quelques moments de repos et de tranquillité, me voilà à la tête d'une administration très ingrate, très ennuyeuse et à laquelle je suis entièrement étranger [...] ». On joint une lettre de JOUVENT à l'accusateur public près le tribunal criminel des Hautes-Alpes (Embrun, an 7), au sujet d'une procédure contre le citoyen Fantin.

400 / 500 €

68. ALPES MARITIMES. 15 documents des XIX^e et XX^e.

- Tableau des cours des grains à Nice (germinal an 10), lettre circulaire du maire de Roquebillière sur les risques d'éboulements qui pourraient faire disparaître la ville (1928), diplôme de la Société des Lettres, sciences et Arts des Alpes-Maritimes (1913) + lettre de nomination de membre honoraire du Club nautique de Nice. Imprimé du tarif des messes de l'abbaye de Lérins (1926).

- 10 lettres de personnalités natives des Alpes Maritimes : Jacques Audiberti (à Jean Carteret). Pierre Hamp. Le poète A. Gravelle (avec un recueil de coupures de ses poèmes). Joseph Grégoire Casy (2). Alexandre Toursky (2 belles et longues lettres). Albert Rivaud. Mathias Duval (neurologue, 1885). Maximin de Bompar (1698-1773, chef d'escadre et gouverneur des Isles du Vent. Certificat rédigé de sa main. Brest 1745), le poète J.L. Aubrun (Revue *Quo Vadis*).

300 / 400 €

69. ALPES MARITIMES. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 2 pièces signées par le préfet des Alpes-Maritimes saluant l'exploit des « glorieux aviateurs Costes et Bellonte qui viennent si heureusement d'illustrer l'aviation française en traversant l'Atlantique », oct. 1930.

- 2 lettres amicales du maire de Nice, Jean Médecin, à Bellonte (1931-1932)

- 1 lettre de l'aéro-club de Nice après la visite de Bellonte + cv + télégramme

- 3 lettres du directeur de Nice-Revue à Bellonte, relatives à l'écriture d'un article sur les possibilités de l'aviation sur la Côte d'Azur, avec le manuscrit autographe de Bellonte (2 pp. in-4, brouillon très travaillé)

300 / 400 €

70. ARDENNES. François-Xavier MAQUART (Auvillers-les-Forges 1892-1947), archiprêtre de Mézières (1941), professeur de philosophie puis de théologie dogmatique au Grand Séminaire de Reims et docteur du Collège Angélique de Rome. 14 lettres (la plupart L.A.S., quelques unes dactylographiées) à l'écrivain catholique marnais Jean-Marie Paupert (Châlons-sur-Marne 1927-2010). 28 pp. formats divers. Mézières, Reims et Rome, 1946-1948. En-têtes de la paroisse Notre-Dame d'Espérance. Belle et longue correspondance érudite et spirituelle.

On joint une lettre circulaire de mise au point au sujet de la brochure *Inquiétudes*, et 2 bulletins de la basilique Notre-Dame d'Espérance de Mézières.

300 / 400 €

71. ARDENNES. 33 documents.

- 32 lettres de personnalités natives des Ardennes : Henry Bidou (9 lettres), Lucien Hubert (10), Jules Mary (3), Steeve Passeur (longue et belle lettre), Louis Hachette, Georges Bourdon (l'un des premiers grands reporters, 3 lettres), Marie-Louise Dromart (2 lettres), Léon Renier (2 lettres), François-Jules Dérué (escrimeur).

- [Occupation prussienne de Rocroi]. Reçu de 3 lettres pour Mézières et Sedan signé par le major commandant à Rocroi, avec cachet « Koenilich. Preussische commandant zu Rocroi ». Vers 1815.

300 / 400 €

72. ARIÈGE. 5 documents.

- 3 lettres de personnalités ariégeoises : Charles de Freycinet (longue et intéressante lettre) et Antoine de Lévis-Mirepoix (2 lettres).

- Manuscrit du curé de la paroisse de Bonnac : « Conférence du canton de Pamiers du 2 juillet 1868 », 4 pp. in-4.

- Certificat de remplacement militaire délivré par le maire de la commune de Bélestra (1840).

100 / 200 €

73. AUBE. 27 lettres de personnalités aubois, XIX^e.

Jacques-Claude comte Beugnot (Düsseldorf 1814), Paul Dubois (sculpteur), Louis Ulbach (10 lettres), Alfred Franque (10 belles lettres), Georges d'Heylli (5 lettres).

200 / 300 €

74. AUBE. 2 brochures provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

Brochures de 2 meetings aériens auxquels Maurice Bellonte participa : *Ville de Bar-sur-Aube – Grand meeting d'aviation du dimanche 27 septembre 1931 et Dimanche 23 août 1931 – Grand fête aérienne de Troyes*.

200 / 300 €

75. AUDE. 17 documents.

- Grand diplôme de l'Exposition des produits de l'Industrie décerné au nom du Roi à Auguste Rivals-Gincla de Gincla (Aude), qui obtient une médaille d'argent en 1823. Vignette et cachet de cire.

- Lettre de Dom Fournier moine bénédictin de l'Abbaye Sainte-Marie de Lagrasse (avril 1784), évoquant « les chaînes qui me tiennent esclaves à La Grasse ».

- Lettre de l'abbé Mouginou, aumônier des prisons de Carcassonne (1839) sur son action pour « l'amélioration de l'état moral des détenus dans la maison de correction de cette ville ». « Je suis vraiment heureux de pouvoir quelque chose pour la société, et je trouve que ma mission est bien belle [...] ».

- 14 lettres de personnalités natives de l'Aude : Nestor Roqueplan (2 lettres), Gaston Bonheur, Denys Amiel (10 intéressantes).

300 / 400 €

76. AUDE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- Lettre du secrétaire général de l'aéro-club de l'Aude au sujet de la visite de Costes et Bellonte (jolie vignette) + double de réponse de Bellonte. Décembre 1930.

- 3 documents sur le meeting aérien de Narbonne du 11 nov. 1932 : lettre de l'aviateur Marty (comité d'organisation), double de réponse de Bellonte et programme de la « grande manifestation aérienne nautique organisée par l'aéro club de Narbonne »

200 / 300 €

77. AVEYRON. Charles de RAMOND-LALANDE (1761-1830), évêque de Rodez. L.A.S. à « Monseigneur ». Rodez, 9 septembre 1823. 2 pp. in-4.

Requête pour sursor l'exécution de Marguerite Espagnol, domestique de 35 ans, condamnée à mort pour le meurtre, à Méjanet, dans la nuit du 11 au 12 septembre 1822, d'Antoine «Tanqué» Ranc, 82 ans, qu'elle noie dans une citerne. Mobile : Ranc avait vendu ses biens en viager à Baptiste Mouly, patron et amant de Marguerite, mais face à son ingratitude, avait manifesté l'intention de faire briser le contrat, ce qui impliquait à court terme la ruine pour la maison Mouly. « Je viens implorer votre bonté en faveur de Marguerite Espagnol de Gelles arrondissement de Villefranche Aveyron. Elle a été condamnée à mort par arrêt de la cour d'assises de Rodez pour cause de meurtre sur la personne d'Antoine Ran ». Il demande l'intervention de Louis XVIII, pour la remise ou la commutation de sa peine. « Cette malheureuse qui eu le tort de vivre longtemps avec son co-accusé Moulin d'une manière scandaleuse et qui par cette conduite qui avait révolté le public et excité contre elle de fâcheuses et excessives préventions, n'avait à ce qu'il paraît aucun motif pour commettre le crime, un assez grand nombre de témoins venus à Villefranche de divers endroits, inconnus les uns aux autres, ont déclaré l'avoir vue et lui avoir parlé dans cette ville au moment où le crime se commettait à une grande distance ; beaucoup de personnes qui ont suivi les débats regardent sa culpabilité au moins douteuse, et elle persévère à déclarer qu'elle n'a point commis le meurtre ce qu'elle fera dit-elle, même sur l'échafaud [...] ».

Marguerite Espagnol sera exécutée le jeudi 18 décembre 1823 à 16h, à Rodez.

400 / 500 €

78. AVEYRON. Charles de RAMOND-LALANDE (1761-1830), évêque de Rodez. 2 L.A.S. à « Monseigneur ». Rodez, 1825-1828. 2 pp. in-4.

Recommandation et démenti sur une autorisation de mendier qu'il aurait délivrée à Marie-Hortense Random. « Je ne lui ai donné qu'un billet où je priais la supérieure de la maison dans laquelle elle me dit vouloir se rendre, de la recevoir avec bonté ».

200 / 300 €

79. AVEYRON. 11 parchemins de la fin du XV^e et du XVI^e siècles, certains d'assez grandes dimensions.

Bel ensemble de parchemins concernant « la fraternité des prêtres de Sainte-Eulalie » [d'Olt], en Aveyron : « testament de Jean Blanc Cayrouse par lequel il lègue à la fraternité des prêtres de Ste Eulalie la somme de seize livres » ; « fondation de la messe de nomme Jesu [...] par le sieur Vialaret » ; « Obligé pour les prêtres de Ste Eulalie contre Guillaume Blanc charpentier » ; « fondation d'un libera faite par Pierre Coste paieur des draps de la somme de cinq # » ; « donation en faveur de la fraternité des prêtres de Sainte-Eulalie par Antoine de Villaret religieux et autre Antoine neveu du Vilaret pour messes », etc.

800 / 1 000 €

80. AVEYRON. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 4 lettres du président et du vice-président de l'aéro-club de l'Aveyron + 3 doubles de réponse, relatives à une fête aérienne qui doit se tenir à Rodez, 1933-1934 + 1 télégramme.
- Brochure du programme de la « Grande fête aérienne » qui doit se tenir à Rodez le 24 juin 1934 avec représentation des figures et loopings que doivent exécuter Bellonte, Maryse Bastié, etc.
- Manuscrit autographe (brouillon très corrigé) du discours prononcé par Maurice Bellonte (3 pp. in-4, rédigé au dos de feuillets à en-tête du Grand Hôtel Broussy à Rodez).

400 / 500 €

81. AVEYRON. 27 lettres de personnalités aveyronnaises.

Mgr Denys Affre (3 lettres). Maréchal duc de Belle-Isle (1784). Camille Marbo (2). Jean-Claude Clausel de Coussergues (2). Eugène de Planard (6 lettres et un grand portrait). Henri Moysset (1 lettre + tapuscrit de son oraison funèbre). Jean-Louis Alibert (célèbre dermatologue, 2 lettres). François Fabié (2). Jean Alazard. Etienne Antoine Prosper Jules Rabaud (zoologiste). Mgr Frayssinous. André Delacour (3 lettres + un feuillet de corrections à un poème). Cardinal Marty.

300 / 400 €

82. BOUCHES DU RHÔNE. Cahier manuscrit, broché dans un parchemin de réemploi. Environ 60 pp. écrites. 1604.

Titre à l'encre sur la couverture : « Trésorerie du terroir de Tresbons contre Jacques Romans – 1604 ». Important manuscrit de comptes : « Entrée et recette de la trésorerie des chaussées du quartier de Tresbons terroir de ceste ville d'Arles » suivi du « Roole des terres labourées pasturées [...] », avec nombreux éléments chiffrés.

300 / 500 €

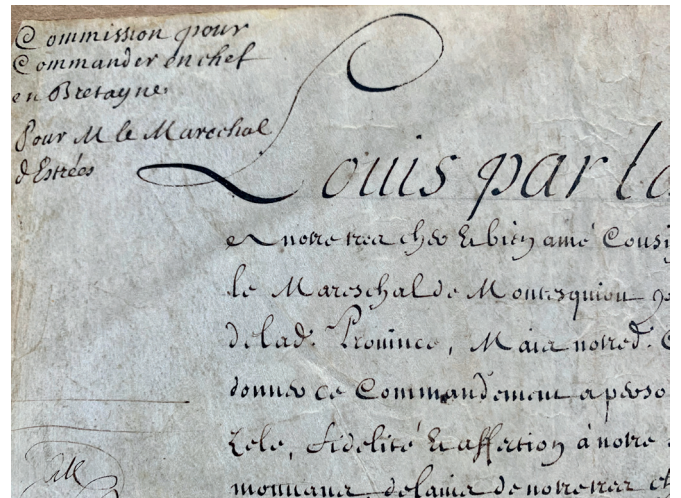
83. BRETAGNE. Louis XV. Pièce signée « Louis » (secrétaire), contresignée par Phélypeaux. Sur parchemin. 50 x 33 cm. Paris, 3 juillet 1720. Quelques rousseurs.

Rare commission octroyée par le conseil de Régence au maréchal d'Estrées pour commander en chef en Bretagne. « Nous avons estimé ne pouvoir donner ce commandement à personne qui s'en pousse mieux acquitter que vous par la confiance que nous prenons en votre valeur et capacité au fait des armes, zèle, fidélité et affection à notre service, dont vous avez donné des preuves dans toutes les occasions qui s'en sont présentées [...] ».

800 / 1 000 €

84. CALVADOS. 36 lettres de personnalités natives du Calvados. Louis Enault. Charles-Benoist. Henri de Régnier (2 lettres). Fernand Enguerrand (2 lettres). Robert de Flers. Mademoiselle George. Wilfrid Lucas (2 longues lettres). Abbé Le Petit. Stapleton (Académie de Caen 1826). Octave Gréard (2 lettres). Charles Renard (historien caennais révolutionnaire, 6 lettres). Eugène Boursin. Edmond-Auguste Cavé (16 lettres dont plusieurs à Buloz).

300 / 400 €



83

85. CALVADOS. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 3 lettres du maire de Falaise à Maurice Bellonte, après son exploit. « La ville de Falaise dans laquelle vous avez passé votre première jeunesse et conservé des liens de famille, a suivi avec beaucoup d'émotion les phases de votre raid triomphal au dessus de l'Atlantique [...] » + 1 double de réponse. Sept.-oct. 1930.
- 2 lettres du président et du secrétaire de l'aéro-club de Caen à Maurice Bellonte, sur l'organisation d'une « fête en souvenir de la traversée de l'Atlantique et pour laquelle Mr Costes a bien voulu nous promettre sa présence et collaboration ».
- Lettre du secrétaire général de l'aéro-club de Basse-Normandie. Lisieux 1931. « Nous avons l'intention de commémorer le 20^e anniversaire du premier vol de nuit exécuté par Robert Grandseigne, vieille tige et vieille racine [...] ». Il l'invite à y participer.
- 3 lettres du maire de Cabourg à Maurice Bellonte (+ 1 long double de réponse), 1932. Intéressants échanges **au sujet de la transformation de l'hippodrome de Cabourg en aérodrome.**

400 / 500 €

86. CHARENTE. 29 documents divers, XVIII^e-XX^e.

- 11 lettres de personnalités charentaises : Maurice Duverger (longue lettre à François Mitterrand avec apostille, lettre déchirée en deux). Alphonse Aulard (3 lettres, en-tête de la Ligue des Droits de l'Homme). Emile Prudent (compositeur). Albéric Second (3 lettres). Anatole Lemerrier. François Porché. Ausonne de Chancel (lettre de Blidah, 1859).
- Affiche imprimée à Angoulême (Extrait du registre du Conseil général du département de la Charente du 8 septembre 1792). Pièce signée par les membres du directoire d'Angoulême (an 3). Lettre d'un négociant de Cognac (1836). Petit imprimé des « Patriotes de la Charente » au sujet de l'élection de représentants du peuple (vers 1848). Lettre du procureur impérial près le tribunal de Ruffec (1807).
- Belle correspondance de 16 lettres de l'entomologiste charentais, le docteur Albert Vaillant (en particulier sur les insectes de la région d'Etaules).
- **Lettre sur la vente des forges de Ruffec** (1846, très abîmée) : « Vous avez appris que je voulais vendre les forges de Ruffec, c'est vrai [...]. Vous pouvez venir les voir [...]. Vous verrez deux hauts fourneaux, deux ? d'affinerie, un laminoir et autres objets avec 33 hectares [...], la terre à mine pour approvisionner les deux hauts fourneaux [...]. J'oublie les trois fours à chaux qui donnent net 6500 f. de revenus par an ».

300 / 400 €

87. CHARENTE MARITIME. 22 documents.

- Rare diplôme de la Société de littérature, sciences et arts de la ville de Rochefort sur Charente décerné à un capitaine de frégate (1814, vignette impériale, cachet de cire) + lettre signée du procureur syndic de Xantes (Saintes) à la commission des secours publics, floréal an 3.
- 20 lettres de personnalités natives de Charente Maritime : Pierre Loti. Joseph Augustin Crassous (conventionnel, lettre de l'an 2, demande de levée de scellés). Pierre Jules Baroche. Napoléon Duchâtel. Arvède Barine. Yves Bouthillier (4 lettres). André Gaillard. Emmanuel Gonzalès. Jeanne Berry (peintre, lettre sur l'hommage à sa ville natale, La Rochelle). Julien Lemer (2 lettres). Gustave Charles Alexandre de Chassiron (3 lettres). Eugène Pelletan (3 lettres à Anatole de La Forge + portrait).

300 / 400 €

88. CHER. 36 documents.

- 30 lettres de personnalités natives du Cher : Paul Bilhaud (16 lettres à Jules Lévy). Jean Alexandre Buchon (1 lettre à Paul Lacroix + 1 de sa femme). Félix Pyat (4 lettres). Emile Deschamps. Henri Brisson (6 lettres). Agénor Bardoux.
- Lettre du secrétaire général de la Grande Aumônerie de France à l'archevêque de Bourges (sur la prestation de serment de fidélité qu'il doit faire au roi, 1819)
- Lettres patentes du Roi sur la levée de 60.000 livres sur la ville de Bourges (imprimé, 1790), certificat d'instruction militaire (Bourges, 1888) et 3 lettres de l'archevêque de Bourges (Mgr Vignancour).

300 / 400 €

89. CHER. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 3 lettres d'aviateurs berrichons relatives au meeting aérien de Sancoins et à la visite de Bellonte à l'aéro-club.
- lettre du maire de Bourges à Bellonte au sujet de la « grande manifestation aérienne » organisée par l'aéro-club du Berry, à l'occasion de l'inauguration de l'aérogare de Bourges + carte d'invitation personnelle de Bellonte pour cette inauguration (15 juillet 1934).

200 / 300 €

90. CORRÈZE. 15 lettres autographes signées « A. Tassain, née de Lasalle » [Adèle Fortunée de La Salle, épouse de Nicolas Tassain], à son amie Amélie. Brive, 1845-1852. 34 pp. in-8.

Jolie correspondance amicale. Echanges d'invitations avec la bonne société brivoise, nouvelles familiales, événements du temps. 20 juin 1849 : « Nous l'avons encore échappé belle avec l'émeute, si elle avait triomphé où en serions nous ?... Est-ce vivre que d'être comme nous sommes depuis dix-huit mois ? C'est trop d'une révolution et du choléra [...] ». 8 oct. 1850. « Nous sommes bien ici, le pays est joli, la vie y est bon marché [...]. Les femmes sont bien élevées, quelques unes sont spirituelles, elles sont élégantes, mais on ne se voit plus depuis la dernière révolution [...]. Nous n'avons pas encore d'huîtres. On n'a du poisson de mer que 5 mois de l'année ici, et peu même de poissons d'eau douce, la Corrèze est désempoisonnée pour avoir abusé. Il y a force châtaignes, c'est la nourriture des pauvres [...] ».

On joint un certificat établi par Pradel de Lamase, commandant une compagnie d'artillerie (Uzerche, 1814).

200 / 300 €

91. CORSE. 4 documents.

Bastia : ordre d'un huissier de délivrer un tambour pour annoncer un jugement (an 13). Mémoire des sommes dues par la place de Bastia au citoyen Pontency pour sa manutention des rations de pain (an 6, 1 p. ½ in-folio, signé par Abbatucci). Pièce signée par les officiers du régiment d'infanterie de Limousin (De Vilieu, Saint-Phalle, etc.) en faveur d'un capitaine (Ajaccio, 1791). Lettre de l'archiviste de la Corse, J. de Fréminville (Ajaccio, 1888, entête du cabinet de l'archiviste ; intéressante lettre sur les frais de publication d'un volume).

150 / 200 €

92. CÔTES D'ARMOR. 9 documents.

- 6 lettres de personnalités des Côtes d'Armor : Yves Guyot (2 lettres). Paul Sébillot (ethnologue et peintre, envoi d'épreuves). Gustave Téry. Augustin David (évêque de Saint-Brieuc, 2 lettres).
- Profession de foi de l'avocat Loyer pour les élections de juin 1834 (Guingamp, 7 pp. in-12) ; lettre d'un avoué de Saint-Brieuc sur la succession de son épouse (1818). Laissez-passer émis par l'évêché de Tréguier pour le charroi de vin jusqu'à Guingamp (1732).

150 / 200 €

93. DORDOGNE. Une trentaine de documents.

- Lettre de l'évêque de Périgueux au secrétaire de la Reine (Périgueux, 1831), **au sujet du secours accordé par la reine qu'il a distribué aux indigents de Cogulot** + 2 autres lettres diverses (Bergerac 1778 et Saint-Aquilin 1860, cette dernière adressée à Empis).
- 7 L.A.S. de Proper Faugère (Bergerac 1810-1887), littérateur, diplomate et ministre sous le second Empire.
- Correspondance adressée à la marquise de Chevigné, présidente des Dames Royalistes de la Dordogne, en son château de Campagne. 9 lettres reçues par elle et 11 brouillons de réponse. Enveloppes. 1914-1921. Lettres d'Henriette Duchesse de Vendôme princesse de Belgique, de ses dames d'honneur et du secrétaire du duc d'Orléans. Ainsi que le brouillon de lettres de la marquise de Chevigné à la duchesse de Vendôme et au duc d'Orléans. **Correspondance sur la ferveur royaliste en Périgord durant la première guerre mondiale, évoquant en particulier le voyage de la famille légitimiste en Périgord, en 1918.**

200 / 300 €

94. DOUBS. 8 documents.

- **Rare diplôme de la Société Libre de Médecine de Besançon.** L'un des tout premier diplôme daté du 15 pluviôse an 11 de cette société fondée en frimaire de la même année. Signé par Cusenier (président) et Collard (secrétaire). Cachet de cire rouge.
- Lettre du capitaine Bernard, président du Comité des fêtes de l'Union nationale des sous-officiers de l'armée française de Franche-Comté aux aviateurs Costes et Bellonte, les félicitant pour leur exploit de la première traversée de l'Atlantique Nord Est-ouest et leur décernant le titre de membre d'honneur.
- Liasse de 6 manuscrits XVIII^e concernant un fondeur de cloches à Pontarlier (+ lettre de ce même fondeur de cloches à l'Intendant, 1755, **au sujet de la fonte de 3 cloches pour les habitants de Levier**) + une lettre d'un avocat de Besançon 1768.

300 / 400 €

95. DOUBS – ORFEVRE ET ARGENTIER. Pièce signée par Jean-Antoine Tinsseau gouverneur de la cité de Besançon, sur parchemin, avec sceau gaufré. Besançon, 21 janvier 1676. 23 x 18 cm.

Rare certificat « d'Orfèvre et argentier » délivré par le gouverneur de la cité royale de Besançon en faveur de Jean-Baptiste Chenevières « nostre citoyen en la profession d'orfèvre et argentier ». « Nous l'avons reçu et admis admettons et recevons au nombre des maîtres de laditte profession [...] ».

On joint contrat d'apprentissage passé avec « Pierre François Gounot le jeune maître orfèvre citoyen dudit Besançon » pour 5 années pour « bien et fidèlement montrer et enseigner laditte profession » au fils de Jean-Baptiste Chenevières, 1717.

400 / 500 €

96. DOUBS. 2 très intéressants documents de 1563, relatifs à la délimitation de la cité impériale de Besançon avec le duché de Bourgogne.

- Lettre autographe signée « Selesmes ? » « commis du Roy à la décision des différents des limites du conté de Bourgogne et la cité de Besançon », adressées aux « commis de l'Empereur »

(adresse au dos). Dôle, 15 juin 1563. 1 p. in-4. Transcription jointe. « vous sçavez que par notre dernier recez fut accordé que le cheval de Aulbin Mestrot de Merez (?) et l'arquebute de celluy de la cité de Besançon seroient renduz respectivement à caution [...] ».

- Copie d'époque de la délibération des autorités de Besançon du 7 mai 1563, 2 pp. in-4 (transcription jointe). « [...] Si la response de Son Altesse est favorable et qu'elle escripve à la court de Parlement ou ausd. commis chose que les doibve mouvoir à faire quelque bon traictement ausd. de Besançon, led. commis retournera avec cela en ceste cité. Sinon prendra la response qu'elle fera à l'Empereur et des Flandres passera en Allemagne et ira trouver Sa Majesté quelle que part qu'elle soit pour luy présenter icelle response et luy faire les remonstrances convenables affin obtenir provision sur les troubles et indehues vexations que sont faictes ausd. de Besançon par ceulx du conté de Bour-gogne. Aulcuns sont d'avis que avant envoyer en Flandres l'on doit aller devers Monsieur le Très Révérend archevesque, lequel est de la partie et luy communiquer ce que dessus, semblablement à Monsieur le Gouverneur, lesquelx l'on trouvera ensemble au lieu de Gy (?) et obtenir d'eulx lettres à lad. court et ausd. commis du conté telles qu'ils pourront bien faire pour veoir si par leur moyen l'on pourra parvenir à quelque bonne fin de tous ces affaires [...] ».

600 / 800 €

DOUBS : voir également n°248

97. DRÔME. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- lettre du président des Ailes Rhodaniennes (Valence, juin 1932) invitant Bellonte à participer au meeting aérien de Valence + double de réponse de Bellonte.
- lettre du président de l'aéro-club de Romans sur l'organisation de la fête aérienne du 18 septembre 1932 + brochure du « Grand meeting d'aviation et de vol à voile » du 18 septembre, organisé par l'aéro-club de Romans, où la part belle est laissée à Maurice Bellonte.

200 / 300 €

98. EURE-ET-LOIR. 44 documents.

- Ursulines de Nogent-le-Rotrou. Liasse de 4 cahiers de parchemin manuscrits, formant 80 pp. in-4, concernant l'acquisition faite en mai 1684 par les Dames Ursulines de Nogent-le-Rotrou, du Peroul, du Pinceloup et de la Charonnière.
- Petite liasse de 4 documents au sujet de la plainte déposée par un chanoine honoraire de l'église cathédrale Notre-Dame de Chartres, contre les moines bénédictins de l'abbaye de Josaphat, 1791.
- 34 lettres de personnalités natives d'Eure-et-Loir : Gustave Le Bon (4 lettres dont un brouillon et une longue à « mon cher maître »). Ferdinand Dugué (6 lettres). Marie Nicolas Silvestre Guillon (lettre à la reine Marie Amélie). D'Alvimare. Philarète Chasles (16 lettres + 1 contrat d'édition). Marquis de Prévault (3, du château des Vaux)
- [Château de La Salle]. Manuscrit de 8 pp. in-folio. 18 septembre 1781. Mémoire sur la jouissance du château de la Salle « situé près de Senonches et voisin de la forest de ce nom » accordée au vicomte de Boisgelin. Une discussion s'engage sur les travaux de restauration entrepris par celui-ci que les faibles revenus ne suffisent plus à couvrir.
- [Château de Courville-sur-Eure, propriété des descendants de Sully à partir de 1656]. Maximilien Alpin de Béthune (v. 1630-1692), dit le comte d'Orval, petit-fils du grand Sully. Pièce signée sur parchemin. 1 p. in-4 oblong. Château de Couville, 18 avril 1660. Permission accordée à Nicolas de Rambouillet, maître d'hôtel ordinaire du roi, de prendre le chemin de Charentonne.

600 / 800 €

99. EURE-ET-LOIR. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

3 lettres du maire d'Ouarville à Maurice Bellonte (+ 1 double de réponse), dont 2 à l'en-tête de l'Aéro-club d'Eure-et-Loir. La première, au sujet de la fête aérienne d'Ouarville et de la propagande qu'il organise dans les communes du département. Les autres au sujet du projet de stèle à Maisons « à la mémoire du regretté Capitaine Ludovic Arrachat, à l'endroit même où il tomba le 23 mai 1933, au cours des épreuves de la coupe Deutsch-de-la-Meurthe ».

200 / 300 €

100. FINISTÈRE. 3 manuscrits provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest. 1928.

Intéressants rapports sur les méthodes de navigation aérienne enseignées à Brest. « Exposé des méthodes de navigation aérienne enseignées au stage de Brest » (30 pp. in-folio), « Rapport sur les méthodes d'enseignement du cours de Brest » (7 pp. in-folio) et « Appareils de navigation » (9 pp. in-folio). Il est accompagné d'une lettre d'introduction signée du rapporteur, le pilote Gervais (2 pp. in-folio, datée de Chartres 28 juillet 1928). « Chargé par la compagnie Air Union de suivre le cours de navigation de Brest, nous avons résumé dans ces trois rapports ci-joints les enseignements qui nous ont été donnés [...]. Nous avons une foi inébranlable dans la navigation. Nous ne demandons qu'à la communiquer à nos camarades et à faire toutes les expériences qui pourraient faire faire un pas à cette science nouvelle ».

300 / 400 €

101. FINISTÈRE. 13 lettres de personnalités natives du Finistère.

Félix Le Dantec (2 lettres + 1 de son épouse Yvonne + cv de René capitaine de frégate). Henri Queffelec. Emile Souvestre (5). Général Du Coëtlosquet (1822). Delerse (Brest 1786). Dubled (naturaliste breton, longue lettre 4 pp. in-4, Brest 1885). Vice-amiral Lafont.

200 / 300 €

102. GARD. 14 lettres de personnalités natives du Gard.

Gaston Doumergue (6 lettres). François Guizot. Henry Bataille. Ernest Daudet. Gaston Boissier. Jean Paulhan (3 lettres, « j'aimerais bien vous parler de legs Fénéon »). N. de Sémenoff (bel en-tête du château du Chêne Vert à Villeneuve-lès-Avignon). Charles Rey (belle lettre, 1847, à la Société Racinienne). Adolphe Crémieux (2 lettres). Jean-Denis Magalon. Marquis de Vallongues (longue lettre).

200 / 300 €

103. HAUTE-GARONNE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- lettre du préfet de Haute-Garonne du 23 sept. 1930, après l'exploit de Costes et Bellonte. « **La Haute-Garonne, plus que tout autre département, doit être d'autant plus fière de ces deux héros que l'un et l'autre appartiennent par des parents très proches à la grande famille Toulousaine [...]** ».
- 2 lettres de l'Association amicale des Aviateurs, à Toulouse, 1929-1930, au sujet des manifestations aériennes qu'elle organise sur l'aérodrome de Francazal.
- Lettre du maire de Toulouse, Etienne Billières, à Bellonte. Lettre amicale.
- Longue lettre du directeur général de la Fédération littéraire, artistique et économique du Midi, Emile Fourmier-Fabre, après l'exploit de Costes et Bellonte et saluant leur attachement à la Cité-Rose « notre terroir qui sera plus que jamais le berceau des âmes fières et courageuses » + programme imprimé.
- 4 lettres de l'Association Toulousaine de Paris à Maurice Bellonte (+ 1 double de réponse), 1929-1930. En particulier au sujet de la grande manifestation qu'elle organise à Toulouse à la gloire de Costes et Bellonte.

300 / 400 €

104. HAUTE-GARONNE. 23 documents divers.
2 jolis brevets de la Société de Jésus de Toulouse (1746-1748). [Colportage] : almanach imprimé à Toulouse chez Augustin Hénault : « Le véritable almanach des dieux pour l'année 1817 [...] ». « Brevet de capacité du second degré (enseignement des filles) » (Toulouse, 1875). 2 cartons d'invitation à l'Académie des Jeux floraux. 3 lettres de Léopold Gros (en-têtes de La Tolosa société des grands concerts et de la Revue verte, littéraire de Toulouse, 1907). 4 extraits des registres du parlement de Toulouse (parchemins, 1631 et 1767). Petite affiche de l'École de droit de Toulouse (1808). Programme des offices du Tridum (Toulouse, 1900). Imprimé du XVII^e des lettres patentes de Saint-Louis de 1228 par lesquelles il accorde à Raymond VII la jouissance du comté de Toulouse (8 pp. in-folio). Imprimé de 3 pp. in-4 : « Cantique à l'honneur de la naissance de notre-seigneur Jésus-Christ mis en musique par M. Valette de Montigny, maître de la chapelle de musique de l'insigne Eglise Abbatiale de Saint-Sernin de Toulouse, 1733 ». Longue lettre de Jean Antoine de Catellan (Toulouse 1759-1838), magistrat et homme politique toulousain, au sujet d'une question de droit féodal (8 pp. in-4). Brochure au sujet du « Canal des Pyrénées » projeté par M. Galabert, et les avantages qu'il procurerait à Toulouse (1831, 48 pp. in-4). Programme d'un concours qui sera ouvert à l'École impériale vétérinaire de Toulouse le lundi 3 mai 1869 (imprimé 2 pp. in-4). Lettre à en-tête de l'Etablissement thermal et casino de Bagnères-de-Luchon (1891). Lettre de Claude Xavier Miquel prédicateur à Toulouse (début XIX^e). Certificat d'origine française de balles d'étoffes (Toulouse 1823, signé par le maire).

300 / 400 €

105. GERS. 13 lettres et manuscrit de personnalités gersoises. Pierre-Sébastien Laurentie (6 belles et longues lettres + 1 manuscrit). Dominique Bernard Rives (5 lettres). Jean-Charles Persil.

On joint 2 documents XIX^e.

300 / 400 €

106. GIRONDE. Louis XIV. L.S. « Louis » (secrétaire), adressée « à nos aimés féaux les gens tenans notre cour de parlement de Bordeaux », contresignée par Phélypeaux. 1 p. in-folio. Paris, 4 novembre 1644. Adresse au dos. Mouillures. Le feu Roi (Louis XIII) ayant par son édit d'octobre 1640 « créé et érigé deux maîtrises de toutes sortes d'arts et mestiers en chacune des villes et lieux de nostre Royaume où les mestiers sont jurés et en faveur de l'heureuse naissance de nostre très cher et très aimé frère le duc d'Anjou [Philippe d'Orléans], lequel édit voullant estre exécuté dans l'estandue de votre ressort, nous vous avons voulu faire cette lettre de l'avis de la Reyne régente nostre très honorée dame et mère pour vous mander et ordonner sy tost qu'il vous sera présenté [...] ».

400 / 500 €

107. HERAULT. 45 lettres de personnalités héraultaises. Paul Valéry (sur le Dialogue des choses divines, 1916). Général Claparède (4 lettres). Jean-Pons Viennet. Joseph-Bernard Rosier. Louis Figuié (savant, 4 lettres à son éditeur, imprimeur...). Jean Gabriel Victor Moléon (savant, 10 lettres début XIX^e). Paul Ferrier (15 lettres). Jean Rey (antiquaire, belle lettre de 1836). Pierre Jalabert. Henri de Bornier (6 lettres). Pierre Daru (L.A.S. à Chabrol, mouillure).

300 / 400 €

108. HÉRAULT. 6 documents.
- Superbe diplôme de la Société archéologique de Béziers (1858) pour l'archéologue et naturaliste héraultais Alfred Mandeville.
- 5 documents manuscrits XVII^e : copies d'époque concernant la fondation d'une chapelle en l'église Saint-Jean-Baptiste de Pézenas, 1654-1655.

200 / 300 €

ILLE ET VILAINE : voir n°83



108

109. INDRE. 27 lettres de personnalités natives de l'Indre. Fernand Maillaud (peintre, belle et longue lettre à Jacques Des Gachons, sur le Berry et la Vallée Noire). François-Marie Tailleped de Bondy (2 lettres). Georges Touchard-Lafosse dit Saint-Félix (belle et longue lettre à la princesse de Salm-Dyck). Edmond Planchat (lettre de Nohant). Albert Gigot (14 lettres). Ulric Richard Desaix (bibliophile, 7 lettres à Charles Asselineau). Jean Marie Nicolas Deguerle (censeur, lettre à Tissot sur ses Bucoliques, 1808).

300 / 400 €

110. INDRE-ET-LOIRE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest. 4 lettres de l'aéro-club de Touraine à Maurice Bellonte, 1931-1932. Au sujet de la manifestation que l'aéro-club organise au profit de la Maison des Ailes.

150 / 200 €

111. INDRE-ET-LOIRE. 20 lettres de personnalités natives d'Indre-et-Loire. Octave Féré (10 lettres et 1 poème). Louis Auguste Bossebeuf (3 intéressantes lettres, en-têtes de la Société Archéologique de Touraine). Jules Girardin. René Moulin Du Coudray de La Blanchère. Auguste Brachet. Jean-Nicolas Bouilly. Paul Viollet. Auguste Brachet

200 / 300 €

112. ISÈRE. 13 documents.
- 5 lettres sur la revue Existences (Saint-Hilaire-du-Touvet 1945-1946) par Claude Pascal et Georges Lemarchand.
- Lettre de frère Benoit-Joseph de l'abbaye de la Trappe de Notre-Dame-de-Chambarand (1879), imprimé XVIII^e concernant la communauté de Demptezieu & Saint-Savin (28 pp. in-folio), lettre circulaire du préfet de l'Isère (9 thermidor an 10), lettre circulaire de l'agent provisoire du district de Thermopyles (ci-devant St-Marcellin) du 2 germinal an 2, états de service d'un capitaine de la Grande armée ayant servi dans la garde impériale (Grenoble 1836), lettre circulaire de l'agent national du district de Grenoble (4 germinal an 3), pièce signée par Jean de Micha sieur de Bursin conseiller du Roy au siège royal de Grésivaudan (1620)
- Archerie. Manuscrit. Grenoble, 24 février 1664. 10 pp. in-4. Légère mouillure. **Jeu de l'arc au XVII^e.** Procès-verbaux de deux assemblées de la compagnie du jeu de l'arc « dans le jeu de l'arc lieu accoutumé à tenir assemblée » sur convocation du sieur Laurent Bernard « Roy dudit jeu de l'arc », concernant un différend avec le prêtre Cottanoz, recteur de la chapelle du Saint-Esprit de la cathédrale Notre-Dame de Grenoble (qui a signé). Joint 2 autres pièces manuscrites (Grenoble 1717-1727), l'une concernant un gain de « veysseille d'estaing fin » au jeu de l'arquebuse.

300 / 400 €

113. JURA. 10 documents.

Beau diplôme de médaille militaire (sur parchemin) pour un officier natif de Bletterans (1866), certificat d'exonération de service militaire (Lons-le-Saunier 1858), constitution de rente (Lons-le-Saunier, 1679), « lettres d'assansissement perpétuel » (1644), 5 lettres XIX^e de la famille Laroche-Champvans (en-tête du château de Maisod à Moyrans) + copie d'époque d'une longue lettre de Proudhon à son imprimeur à Arbois (19 décembre 1848).

200 / 300 €

114. LANDES. 9 documents divers XVII^e-XX^e.

Compte de la loterie de l'Ecole Royale Militaire par le receveur de Dax (1760, signé par les administrateurs généraux). Billet de convocation d'un garde national (Dax 1832), lettres patentes du Roi autorisant la ville de Dax à percevoir les droits d'octroi (20 avril 1790), imprimé du XVII^e « Mémoire de ce qui sera observé par les receveurs, contrôleurs & autres commis des bureaux de la Foraine dépendants de la direction de Dacqs [Dax] », 2 imprimés « affiches, annonces et avis divers du département des Landes » (1815), registre in-folio XIX^e répertoriant plus de 500 noms de personnes avec leur lieu de résidence (principalement des Landes), lettre à en-tête du Marais d'Orx à Labenne (1863), lettre de l'aéro-club des Landes à l'aviateur Maurice Bellonte (après sa venue à Mont-de-Marsan, 1931).

300 / 400 €

115. LOIR-ET-CHER. 10 documents divers.

- 8 lettres et 1 manuscrit de personnalités natives de Loir-et-Cher : Yves Gandon (**manuscrit de son discours de réception à la Légion d'Honneur**, 7 pp. in-8). Jean-François Louis de La Saussaye. Noël de La Houssaye. Albert Bataille. Joseph Paul-Boncour. Edouard Dujardin. Armand Baschet (3 lettres).

- Lettre du secrétaire général de l'aéro-club du Loir-et-Cher à l'aviateur Dieudonné Costes, l'invitant à participer au rallye photographique des châteaux de la Loire (Blois, 1934).

200 / 300 €

116. LOIRE. Jean DUPERRAY (Coutouvre 1910-1993), romancier ligérien, militant syndicaliste et enseignant. Manuscrit autographe + 4 L.A.S. à l'écrivain catholique et éditeur Jean-Marie Paupert (1927-2010), sur feuillets tirés d'un cahier d'écolier. Saint-Etienne, sept.-oct. 1954. 13 pp. et 10 pp. in-4.

Intéressant ensemble, le manuscrit étant un long récit autobiographique donnant d'intéressants détails sur sa vie, sa pensée, son engagement syndical et politique, ses opinions, son roman (Harengs frits au sang), ses influences littéraires, sa rencontre avec **Simone Weil**.

300 / 400 €

117. LOIRE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

5 lettres de l'Amicale des Mécaniciens d'Aviation de Saint-Etienne, à Maurice Bellonte (+ 2 doubles de réponses + 1 télégramme) : parrainage de cette nouvelle amicale par Bellonte (qui devient président d'honneur), organisation d'une manifestation industrielle La Semaine du Cycle « **les mécanos de Saint-Etienne se sont donnés pour but de travailler à la propagande aéronautique sous l'égide glorieuse de son Président d'honneur** [...] ». Nous voulons travailler davantage encore pour devenir puissants et **aider par tous nos moyens nos frères mécanos** [...] », etc.

300 / 400 €

118. LOIRE. Une vingtaine de documents.

- 18 lettres de personnalités natives de la Loire : Jules Roche (2 lettres). Jules Janin (belle correspondance de 8 lettres). Jean Guitton (3 lettres). Jean-Baptiste Nompère duc de Cadore (3 lettres). Jean-Baptiste Dugas-Montbel. Cardinal Ferdinand Donnet. Albert de Chantelauze. Noël Pointe (conventionnel, réquisition de chevaux).

- [Chemin de fer]. 3 manuscrits, 1827-1831, **sur la construction de la seconde ligne de chemin de fer en France, de Saint-Etienne à Givors et Lyon** (la concession est obtenue en 1826 et la ligne progressivement ouverte de 1830 à 1832). Expéditions « délivrées au vendeur » de 3 actes passés devant le notaire Vacheron de Givors, concernant la vente (1827, 12 pp. in-4) à la compagnie du chemin de fer de Saint-Etienne à Givors & Lyon, d'un ensemble de 4 terrains situés sur la commune d'Echalas. Le second document est un « traité sur indemnité » pour l'évacuation « d'une quantité considérable de déblais en rochers et terre » (1828, 7 pp.). Le dernier document est une « quittance avec règlement définitif sur prix de vente » (12 pp., document chiffré). Rares documents.

300 / 400 €

119. HAUTE-LOIRE. 6 documents.

- Imprimé, 1 p. Monistrol, 27 avril 1848. Imprimé au Puy (imp. Audiard). Mouillures et taches. « A la France ! ». Profession de foi du « citoyen Charbonnel, représentant du Peuple pour le département de la Haute-Loire ».

- Tapuscrit anonyme intitulé « Saint-Chabanel » sur le martyr jésuite Noël Chabanel tué par les Hurons en 1649, et natif de Saugues. « Saugues, le pays de Saugues, à 1000 mètres d'altitude, pays pauvre et froid, plateau battu par tous les vents, véritable Haut de Hurlé le vent ; nous le savons bien, nous les fils de ce pays [...] ». 7 pp. in-4.

- 1 lettre de Jules Romains et 3 de Mgr Auguste Boudinhon (dont 2 intéressantes écrites de Rome).

200 / 300 €

120. LOIRE ATLANTIQUE. 25 lettres et manuscrits et personnalités natives de Loire Atlantique.

Vicomte Lanjuinais (2 lettres). Michel Ciry. André Mouezy-Eon. Louis-Albert Bourgault-Ducoudray (belle lettre sur Liszt et Wagner). Charles Monselet (3 lettres et divers documents). Clémence Royer (femme de sciences, 3 lettres + documents). Raymond Jacques Adrien Sabouraud (dermatologue qui a déterminé l'origine des teignes, 3 lettres et 7 ordonnances médicales). André Lebois (4).

300 / 400 €

121. LOIRE ATLANTIQUE. Une dizaine de documents, XVII^e-XX^e.

- Procès-verbal d'érection du chemin de croix dans l'église paroissiale de Saint-Jean-de-Béré à Chateaubriant (beau document gravé, 1876, signé, avec au dos, une copie de l'ordonnance d'érection du chemin de croix par l'évêque de Nantes).

- Ordination d'un prêtre par l'évêque de Nantes (Gabriel de Beauvau, 1650, parchemin) ; manuscrit d'une chanson sur la Vendée par Le Bouvier des Mortiers ancien maître des comptes à Nantes (début XIX^e) ; affichette interdisant la vente d'alcool à Saint-Nazaire (juillet 1918) ; programme d'un concert-conférence au casino de La Baule (1920) ; extrait de l'audience tenue au bourg d'Avessac (les paysans ayant laissé paître leurs vaches sur les terres de la seigneurie, 10 pp. in-4, 1740) ; facture illustrée d'un fabriquant de parapluies nantais (1848) ; affiche « Instruction sur le service des convois militaires » (Nantes janv. 1820) ; lettre de Guiberteau à Nantes (1738).

- [Forges de Chateaubriant]. Louis-Joseph de Bourbon (1736-1818), dernier prince de Condé. Lettre signée au duc de Praslin. 2 pp. ½ in-4 (bord droit coupé enlevant quelques mots). Paris, 22 juin 1770. Il rappelle au duc de Praslin « qu'il m'est dû par le Roi depuis très longtemps une somme de 127845# provenant de fers fournis des forges dépendantes de ma terre de Chateaubriant en Bretagne ». Il rappelle les circonstances de ces réquisitions faites de 1758 à 1760, à l'époque de la guerre de sept-ans, pour le service de la Marine, qu'il n'a jamais été payé de ce qu'il a fourni, qu'on lui a refusé des intérêts et qu'il désire bénéficier de cette somme considérable pour s'acquitter de ses propres dettes envers le roi pour le paiement du vingtième.

300 / 400 €

122. LOIRET. Ensemble de manuscrits de poèmes et chansons composés par un orléanais, à l'occasion de la naissance du duc de Bordeaux.

« Couplets chantés au dîner du Corps municipal du 9 mai 1821 donné à l'hôtel de ville d'Orléans », avec cette précision en fin : « Ces huit derniers couplets ont été chantés aux soupers qui ont terminé la fête que la ville d'Orléans a donné le 1er mai 1821 à l'occasion de la naissance de S.A.R. Monseigneur le duc de Bordeaux » + autre manuscrit avec variantes. Autre poème « Pour la naissance du duc de Bordeaux » : « Cette chanson composée par un Orléanais sera chantée aujourd'hui mercredi au pique-nique du jardin de la ville », et quelques autres.

300 / 400 €

123. LOIRET. 3 lettres d'évêques d'Orléans

- Jacques Raillon (1762-1835), nommé évêque d'Orléans par Napoléon mais ne reçoit pas ses bulles. P.S. « Etat de messieurs les élèves du séminaire d'Orléans qui sollicitent de Sa Majesté la faveur d'y continuer leurs études ecclésiastiques ». Signé par Raillon « nommé à l'évêché d'Orléans ». Orléans sept. 1812.
- Jean Brumald de Beauregard (1749-1841). L.A.S. et L.S. sur les Ursulines de la communauté de Beaugency (1824) et à « Monseigneur » sur la suppression des fêtes dans le diocèse d'Orléans (1830).

On joint une L.S. de Mgr Dupanloup.

300 / 400 €

124. LOT. 3 documents.

- Jean Viollis (Lacapelle-Marival 1877-1932), écrivain naturaliste et sinologue. Manuscrit A.S. d'un article sur Saint-Georges-de-Bouhélier publié dans La Plume en 1897 (9 pp. in-4, manque la 1ère).
- Mgr Jean Calvet (Castelnau-Montratier 1874-1965), prélat au diocèse de Cahors et recteur de l'Institut Catholique de Paris. Manuscrit autographe, « Langue philosophique » (4 pp. in-4) + 2 L.A.S. + faire-part de décès + carte de décès avec sa photo.
- Lettre du citoyen Orliac, de Cahors (12 juillet 1793), au sujet de démarches entreprises auprès du Directoire du département.

200 / 300 €

125. LOT ET GARONNE. 18 lettres.

- 17 lettres de personnalités natives de Lot-et-Garonne : Tristan Derème (2 lettres). Martial Delpit (9 belles et longues lettres, dont une de 7 pages in-folio, plusieurs écrites de Londres). Georges Leygues. Charles Derennes. Pierre Sylvain Dumon (4 lettres dont 2 au duc Decazes).
- Lettre du duc de Damas accordant la décoration du Lys au maire de Saint-Léon de Lot-et-Garonne (1815).

300 / 400 €

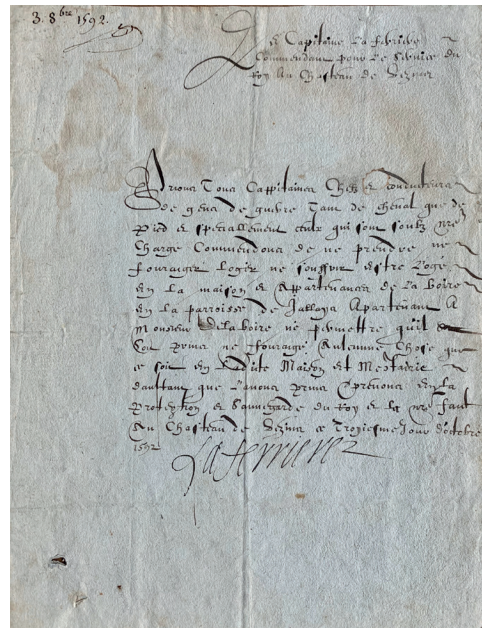
126. LOZÈRE. Affiche imprimée à Mende, chez J. B. Lacombe imprimeur du département de la Lozère, 1790. 56 x 39 cm. Pliures, quelques défauts. Longues annotations au dos.
« Lettres patentes du Roi sur un décret de l'Assemblée nationale, du 3 juillet 1790, relatif au rachat de ceux des droits féodaux [...] » du 31 juillet 1790.

120 / 150 €

127. MAINE ET LOIRE. La Ferrière, « commandant pour le service du Roy au chasteau de Vezins ». Pièce signée. 1 p. in-4 (quelques pâles mouillures). Château de Vézins, le 3 octobre 1592.

Protection du château de la Bouère durant les guerres de religion. « Prions tous cappitaines chefs et conducteurs de gens de guerre tant à cheval que de pied et especialement ceulx qui sont soubz nostre charge commendons de ne prendre ni fouraiges logis ne souffrir d'estre logé en la maison et appartenances de la Boire [Bouère] en la paroisse de Jallays apartenant à monsieur de la Boire ne permettre quil ne soit prinz ne fouraige aulcunne chose que ce soit en ladite maison et mestairie daultant que l'avons prinz & prenons en la protection et sauvegarde du Roy [...] ».

400 / 500 €



127

128. MAINE ET LOIRE. 7 manuscrits du XVIII^e.

- [Grand-Marais-le-Roi]. Manuscrit de 19 pp. in-folio. 26 septembre 1789. Mémoire sur la demande formulée par les députés de la sénéchaussée de Saumur au sujet du détachement de Grand-Marais-le-Roi du domaine de Saumur. « Deux marais subsistoient autrefois à peu de distance du château de Saumur. L'un, contenant environ quinze arpens, fut concédé dans le quinzième siècle, par un duc d'Anjou Roi de Sicile à la communauté de Varains, sous des redevances de jonchées, ramées et corvées, dont les habitants de cette paroisse se sont toujours acquittés pour le service de ce château. L'autre marais, infiniment plus considérable, puisqu'il contient près de cent arpens, n'a jamais été aliéné ni concédé à personne [...]. Quoiqu'il en soit, il paroît que non seulement les habitants de Varains mais encore ceux de Chacé et, depuis, ceux de Bagneux, se sont insensiblement attribué le droit de pâturage sur ce grand marais, toujours domaine direct du château de Saumur [...] ».
- [Saumur]. 2 manuscrits de 2 pp. ½ et 1 p. ½ in-folio. 1779-1780. Mémoire sur les réparations à faire aux prisons de Saumur et l'accensement d'un terrain jouxtant le château de Saumur à l'abbé de Vandeuve.
- [Monnaie d'Angers]. Manuscrit de 7 pp. in-folio. 1774. Mémoire sur l'attribution de l'office de « Garde de Monnoye d'Angers ».
- [Baugé]. Manuscrit de 2 pp. ½ in-folio. 13 juin 1778. Mémoire sur la liquidation du domaine de Baugé en faveur du duc et de la duchesse d'Estissac « à la charge par eux de remettre les lieux en bon état, avec toutes réparations dues et raisonnables ».
- [Beaufort]. 2 manuscrits de 3 et 16 pp. in-folio. Mémoire sur les revenus et la vente du domaine du comté de Beaufort « grevé d'une rente annuelle de 325 septiers de bled envers l'abbaye de Fontevraud » alors qu'il n'en produit que 259 et qu'il faut donc « tous les ans acheter à prix d'argent 66 septiers de bled pour parfaire le contingent de l'abbaye de Fontevraud [...] ».

600 / 800 €

129. MAINE ET LOIRE. 18 documents.

- 9 lettres de personnalités natives de Maine et Loire : René Bazin (4 lettres + cdv). Paul Leroy-Beaulieu. Colette Yver. Eugène Janvier de La Motte. Alfred de Falloux (belle lettre sur la mort de Montalembert). Du Fayel (chantre et chanoine de Saint-Laud d'Angers : lettre de 1730, sur la vente de terres par l'abbé Poncet).

- superbe lettre de voiture de l'usine d'engrais La Motte-Bourbon de Saumur (avec grande gravure représentant l'usine et des gabarres, 1860) + 2 lettres de change de cette même usine avec gravures, 2 lettres du président de l'aéro-club de l'Ouest à l'aviateur Maurice Bellonte (après sa visite à Angers, 1931-32), lettre de voiture émise par la fabrique de mouchoirs et calicots Matignon-Meunier à Cholet pour l'expédition de calicots (1825), 2 pièces relatives à un ancien soldat de Mazé ayant fait les campagnes de l'Empire, certificat de remplacement militaire pour un scieur de long à Beaufort (1832).

300 / 400 €

130. MANCHE. 26 documents divers.

- 24 lettres de personnalités natives de la Manche : Aurel (7 + 2 d'Alfred Mortier), Porel (6 lettres). Octave Feuillet. Léonor-Joseph Havin. Jules Barbey d'Aureville (grande signature découpée + feuillet de dédicace à l'encre rouge). Léopold Delisle (3 lettres). Auguste-Pierre Garnier (2 lettres). Paul Adam (magistrat né à Carentan, assassiné en 1849, longue lettre à Auguste Le Prévost).
- Diplôme de bachelier es-lettres pour Louis-Henri Moulin natif d'Octeville (signé par Cuvier, 1821) + congé de libération (Cherbourg, 1871).

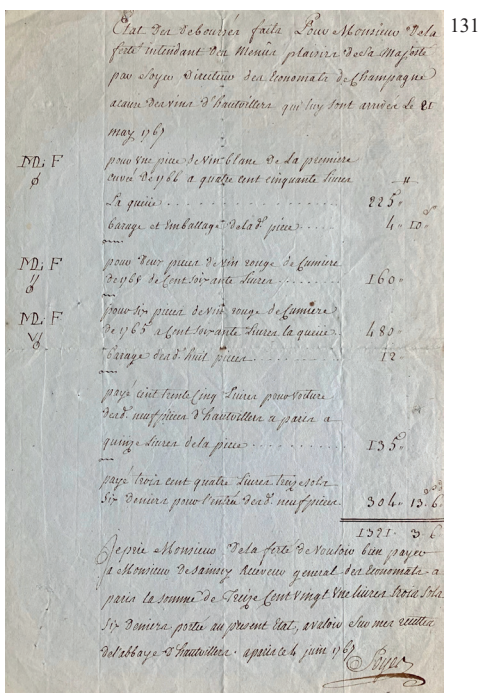
300 / 400 €

131. MARNE. Pièce signée par Soyer « directeur des économats de Champagne ». 1 p. in-folio. Paris, 4 juin 1767.

[Champagne] : vente de vins d'Hautvillers au Roi. « Etat des déboursés faits pour Monsieur [Papillon] de La Ferté intendant des menus plaisirs de Sa Majesté par Soyer directeur des économats de Champagne à cause des vins d'Hautvillers qui luy sont arrivés le 21 may 1767 ». Suit la liste des vins avec les prix : « Pour une pièce de vin blanc de la première cuvée de 1766 à quatre cent cinquante livres. La queue.....225#. Barrage et emballage de lad. pièce 4#10s [...] ». Pour un total de 1321 livres. « Je prie Monsieur de La Ferté de vouloir bien payer à monsieur de Sainsey receveur général des économats à Paris la somme de treize cent vingt une livres trois sols six deniers portée au présent état, à valoir sur mes recettes de l'abbaye d'Hautvillers ».

[Dom Perignon et Dom Ruinart furent moines de l'abbaye bénédictine de Hautvillers]

600 / 800 €



132. MARNE. Marcel JAY, historien rémois, spécialiste de la cathédrale de Reims. 21 lettres (la plupart L.A.S., quelques unes dactylographiées) à l'écrivain catholique marnais Jean-Marie Paupert (Châlons-sur-Marne 1927-2010). 45 pp. in-8 et in-4. Reims et Juniville, 1947-1951.

Belle correspondance amicale entre ces deux érudits marnais, évoquant leurs activités, leurs publications, etc. [Marcel Jay est l'auteur de livres sur la cathédrale de Reims, dont *Petit guide memento de la cathédrale de Reims* (1949), *Méditation devant le revers du grand portail de Notre-Dame de Reims* (1948), etc.].

300 / 400 €

133. MARNE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 2 lettres du maire de Reims à Maurice Bellonte, 1931 : vœux et réception à Reims des maires des villes américaines qui ont reçu Bellonte lors de sa tournée.

- Lettre amicale du maire de Châlons-sur-Marne.

- 2 manuscrits autographes de Maurice Bellonte (brouillons très corrigés, 2 pp. in-4) sur le Centre d'Expérimentation de Reims, l'un faisant suite à son rapport d'août 1932.

200 / 300 €

134. MARNE. 31 lettres de personnalités natives de la Marne.

Adolphe Willette. Paulin Paris (4 lettres). Gaston Paris. Gustave Louis Chaix d'Est-Ange. Paul Fort (bel ensemble comprenant 8 lettres principalement de jeunesse (dont 1 à Yvon Delbos de 1915), 1 feuillet de dédicace, reproduction d'un portrait avec envoi de Paul Fort, 1 lettre et 1 carte de Germaine Fort et divers documents du Groupe des Amis de Paul Fort). Charles Thibault (poète, 3 lettres). Comtesse de Loynes. Général Félix Appert. Desmousseaux (sociétaire de la Comédie Française, 1837). Xavier Aubryet. Eugène Géruzeux (4 lettres). René de Pont-Jest (3 lettres).

300 / 400 €

135. HAUTE MARNE. 4 documents.

Lettre de l'abbé de Beaumelle (de abbaye de Longuay, 1773), lettre de Marcel Arland à Dominique Fernandez, lettre d'A. Stadler (Amicale des anciens de l'aéronautique de la Haute-Marne) à l'aviateur Maurice Bellonte (au sujet du grand meeting aérien organisé à Saint-Dizier) + brouillon de réponse.

120 / 150 €

136. MEURTHE-ET-MOSELLE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

Ensemble de documents relatifs à sa mission pour Hispano-Suiza comme pilote d'avions au sein de la 52^e escadre aérienne à Essay-les-Nancy (1932-1937) : nombreux brouillons de Bellonte « Démonstration de navigation aérienne à la 21^e escadre de Nancy » (8 mai 1933, 8 pp. in-4, au dos de papiers à en-tête du Grand Hôtel Thiers à Nancy), « entretien de Goys » (27 avril 1933), « Exercices de navigation astronomique (extraits des journaux de bord) » (5 pp. in-folio et graphiques), rapports dactylographiés de Bellonte, lettres d'officiers et de l'état-major de Nancy, d'ingénieurs, doubles de réponses, rapports, convocations, ordres de mobilisation, missions de nuit, relevés, brouillons de lettres de Bellonte, etc. et divers documents inclus dans le dossier mais sans rapport direct avec sa mission à Nancy. On joint 2 lettres du directeur de la Cristallerie de Nancy (et président de l'aéro-club) à Bellonte (1932)

400 / 600 €

137. MEUSE. 2 pièces manuscrites écrites durant la guerre de 1870. Verdun, 20 août 1870 et Montmédy, 21 août 1870.

- Intéressant brouillon d'une lettre écrite de Verdun. « Je suis parti le 15 [août] à 11h du soir de Paris, et je suis arrivé à Verdun le 16 à 3h de l'après-midi. **En descendant à la gare, j'y ai trouvé l'Empereur arrivé depuis quelques minutes. S.M. m'a dit d'attendre à Verdun que le mal Bazaine qui arriverait le surlendemain [...]** ».

- Dépêche télégraphique de Montmédy : « Voie ferrée et fils télégraphiques coupés à Joppécourt par Prussiens. Alerte Longuyon fausse, pas de Prussiens ».

300 / 400 €

138. MEUSE. 3 lettres.

Lettre de Dom Pierre Toussaint « religieux bénédictin de l'abbaye de Beaulieu en Argonne » (1786, remettant sa démission d'aumônier du régiment de Lafère pour se consacrer pleinement à sa congrégation), lettre de Chambeau (Montmédy 1732, donnant des renseignements généalogiques sur la famille Thiébault de Montmédy, 2 pp. in-4), lettre de Louis Bertrand (1915).

200 / 300 €

139. MORBIHAN. MAUREPAS, ministre de la Marine de Louis XV. Lettre signée. Versailles, 20 septembre 1740. 2 pp. in-folio. Déchirures restaurées.

Curage des rivières et du port de Lorient. Il adresse le mémoire du roi « sur la visite que Sa Majesté souhaite que vous fassiez au Port de L'Orient et dans les rivières du Blanc et de Pontcorff au sujet des abus qui s'y commettent et qui ont donné lieu au comblement de ces rivières et du Port de L'Orient ». Il rappelle les instructions sur le lestage et de délestage, et pour trouver une entreprise capable de se charger du curage. « Celui qui sera choisi doit être capable de s'acquitter en même temps de l'office de jaugeur, il sera aussi chargé d'empêcher les embarras du Port et de veiller à ce que les immondices n'y puissent être entraînées ».

400 / 500 €

139-1. MORBIHAN – MARINE - AMÉRIQUE. 4 feuillets manuscrits, 4 pp. in-folio. « L'Orient », 4-29 août 1783. Légères mouillures. Cachets de collection.

Intéressantes feuilles de comptes pour la nourriture et le transport de passagers sur différents navires revenant d'Amérique. « Nourriture de passagers sur le navire Le Bon ami, capitaine Le Brasseur, parti de St Eustache le 29 juin 1783 et arrivé à l'Orient le 25 août suivant ». « Transport et nourriture des passagers sur le navire Le Charles capitaine Longueville, partie du Môle Saint-Nicolas le 14 juin 1783, et arrivé en ce port le 28 juillet suivant », etc.

300 / 400 €

139-2. MORBIHAN – PORT DE LORIENT. 3 manuscrits du XVIII^e : « L'Orient - extrait du registre des marchés et adjudications tenu au contrôle de ce port ». 14 pp. in-folio. 1775-1778. Cachets de collection.

Copies d'époque des marchés conclus pour la fourniture de marchandises au port de Lorient : avec les sieurs Toussaint, Souzy et Jacques Denos « maîtres cloutiers demeurant à l'Orient » pour la fourniture « pendant neuf années consécutives à compter de ce jour, les clous de qualités et proportions ci-après et ce aux prix et conditions suivants : ». Idem pour la fourniture de ferblanterie par un ferblantier de la ville (Pierre Meslin), et de diverses autres marchandises par Claude Nicolas Godin « de cette ville » (aiguilles, colle forte pour menuisier, fil à coudre, avirons, etc.).

400 / 600 €

139-3. MORBIHAN – DIVERS. Ensemble de lettres et manuscrits, XVIII^e-XIX^e. Cachets de collection.

- Lettre de René Pineau écrite du bague de Lorient (1819, demandant à ce que l'on revoise sa situation, « anxiété qui aggrave le poids de mes fers », 3 pp. in-4)

- Lettre (non signée) au sujet du rappel à Paris de Darlincourt « député de la ferme générale à L'Orient » (2 pp. in-folio, restaurations, fév. 1785). « Je n'hésiterais pas, Monsieur, à vous prier d'accorder à ce fermier général la liberté qu'il sollicite, si vous n'aviés donné ordre à M. l'Intendant de Bretagne de se rendre à L'Orient ou d'y charger pour luy une personne de faire discuter en sa présence les moyens de conserver à cette ville les avantages de la franchise et d'adoucir les entraves qui en résultent et dont ils se plaignent [...] ». Mention en marge : « refusé ».

- Manuscrit du XIX^e signé Quervern : « Manuel du marin fusilier » (titre + 33 pp. in-folio).

- une quinzaine autres documents manuscrits : lettres de marins, poèmes, permission d'assister à la cérémonie de la fête Dieu à Lorient (1866), etc.

300 / 400 €

139-4. MORBIHAN – ARMATEUR HENRY DE LA BLANCHETAIS. 6 lettres et manuscrits signés. Lorient, an 12 – 1815. 21 pp. in-4 et in-folio

Correspondance et comptes entre l'amateur Henry de La Blanchetais et la famille Papion du château de Tours, au sujet de la succession Villatte.

300 / 400 €

139-5. MORBIHAN XVIII^e. Une quinzaine de documents. Cachets de collection.

- 2 constitutions de rentes (l'une sur l'hôpital des pauvres de Lorient, signée par Terray, 1775).

- 8 diverses lettres du XVIII^e (découpes sur 2 lettres), essentiellement de négociants lorientais : expédition de caisses de porcelaine (1762), arrivée de vaisseaux provenant de Chine (1775), embarquement d'un sergent sur un vaisseau (1778), maladies qui sévissent à l'hôpital de Lorient (1782), etc.

- Ensemble de 4 lettres écrites d'Hennebond par M. de La Rongère à M. Des Chatelès « conseiller du point d'honneur en son hôtel à L'Orient » (décembre 1787) : **sur la traque et la capture de « deux scélérats »**, Mascado et Offray, avec d'intéressants détails sur leur incarcération pour éviter toute nouvelle évasion (9 pp. in-4).

- « Ordonnance du Roi portant réunion des dépôts de recrues des colonies de celui de l'Inde & des trois compagnies d'infanterie affectées à la garde du Port de l'Orient, pour ne former ensemble qu'un seul & même corps, sous la dénomination de Bataillon auxiliaire des Régiments des Colonies », du 25 juillet 1781. Imprimé de 15 pp. in-4, imprimerie nationale.

400 / 600 €

139-6. MORBIHAN – COMPAGNIE DES INDES. 3 documents du XVIII^e. Cachets de collection.

- Quittance de Lemoigne prêtre trésorier du clergé de Lorient, pour « une grand-messe chantée en action de grâces pour l'heureux retour des vaisseaux de la Compagnie des Indes, comprises onze messes basses dites le même jour ». Lorient, 11 février 1745.

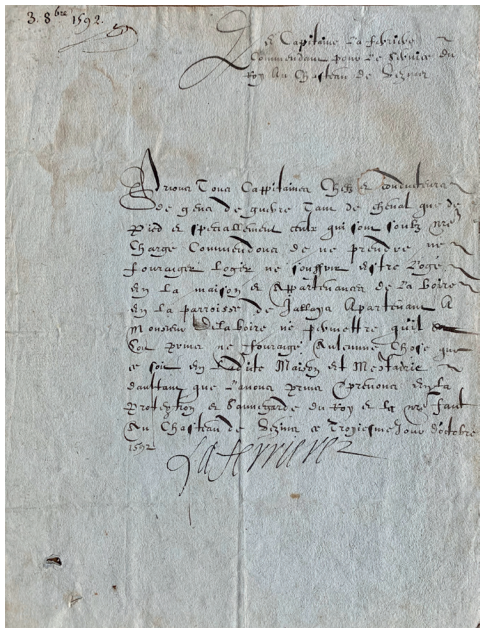
- Acquit de paiement délivré par le bureau de Port-Louis pour une caisse de porcelaines « provenant de la vente faite à l'Orient par la Compagnie des Indes au mois de 7bre 1736 ».

- Épinglé un connaissance pour le transport desdites porcelaines (un service à café et 4 jattes de porcelaines) de Lorient à Rouen, à bord du navire Le Prosper, commandé par le capitaine Michel Mouchet. Lorient, 6 oct. 1736.

300 / 400 €

139-7. MORBIHAN – COMPAGNIE DES INDES. Lettre manuscrite, 4 pp. in-folio. Rennes, 4 mai 1785.

Copie d'époque d'une longue et très intéressante lettre de Bertrand de Molleville intendant de Bretagne au contrôleur général des Finances (Rennes, 4 mai 1785), relative à la **proposition de transfert de la franchise de la Compagnie des Indes de Lorient au Port-Louis**. « J'avais déjà reconnu, Monsieur, que les dispositions des articles 13 et 52 de l'arrêt du Conseil du 14



139-7

avril dernier, portant établissement d'une nouvelle Compagnie des Indes, ne permettaient plus de laisser subsister la franchise à l'Orient, parce que le très faible avantage qu'on en retirerait ne pourrait plus dédommager des inconvénients qui résultent des entraves et des formes accablantes auxquelles on a assujéti toutes les marchandises provenant du commerce national, et l'entrée comme la sortie des différents objets nécessaires à l'existence des habitants de la ville et des environs. Aussitôt que les officiers municipaux de l'Orient ont eu connaissance du même arrêt relatif à l'établissement de la Compagnie des Indes, ils ont pris une délibération pour demander que la franchise soit supprimée ou convertie en entrepôt réel [...]. Cet établissement joint aux différentes branches de commerce de cette ville et à la franchise du Port-Louis, présente le plus bel ensemble possible. En effet, le Port de l'Orient dont la position sur l'océan est superbe, réunira 1° le commerce des Indes orientales et de la Chine. 2° celui des Isles de France et de Bourbon. 3° Celui de nos colonies de l'Amérique. Et enfin celui des nations étrangères [...].

400 / 500 €

139-8. MORBIHAN – CONTREBANDE À HOUAT ET HÉDIC. Lettre écrite de Sarzeau, le 14 août 1765, accompagnée d'une note manuscrite. 2 pp. in-4. Cachet de collection.

Intéressante lettre du sieur d'Allichamps, de Sarzeau, dénonçant une contrebande de tabac organisée avec des équipages des îles Houat et Hédic. « Il vient de me parvenir un avis que l'on m'a donné pour très certain [...] ». La note précise : « Le Sr Lins négociant à la Piperie près l'Hermitage de Nantes, vend du tabac de fraude à tous les équipages des chasse marées d'Houat Hédic et autres qui vont à Nantes vendre de la sardine. Ils vont chez lui chercher de l'eau de vie et du tabac. Celui qui m'a donné cet avis assure que le prêtre d'Houat lui a dit que quand il avait besoin de tabac, il le faisait venir de là par ces chasses marées [...] ».

300 / 400 €

139-9. MORBIHAN. 24 lettres de personnalités natives du Morbihan.

Général Trochu (5 lettres dont deux de 1870-1871). Jules Simon (5 lettres). Colonel Rémy. Gyp (2 longues lettres). Eugène Guillevic. Adolphe Billaut (7 lettres). Hervé Dubus de Champville (acteur du Théâtre Feydeau, an 5). Jean-Louis Dubreton (général d'Empire, 2 lettres).

300 / 400 €

140. MOSELLE. 31 documents.

- 23 lettres de personnalités natives de Moselle : Jeanne Arnould-Plessy (7 intéressantes à Empis), Ambroise Thomas. Gosselin Lenôtre (lettre sur Robespierre). Maurice Bompard. Louis Forest. Alfred Mézières (3 lettres). Jules-Théodose Loyson. Jean Ernest Reynaud (député de Moselle). François de Curel. Amable Tastu (sur la critique de son œuvre). Emile Fabre (3 lettres). Adolphe Yvon (peintre). Lucien Bertholon (anthropologue, intéressante lettre de Tunis sur la culture arabe).

- Certificat dressé par Saint-Lambert pour un soldat à qui on a dû couper la jambe à la suite d'un coup de feu reçu malencontreusement par l'un de ses camarades (Metz, 1744), carte postale du 1^{er} déc. 1918 : « Vive Metz ! Fini les Boches ! », certificat de la garde nationale de Hanviller, mémoire de promotion pour un sous-lieutenant (Metz, 1806), 2 certificats de bonne conduite (Metz 1851-1861), congé définitif de libération (Metz, 1851), pièce manuscrite concernant Alphonse de Guébrioult gouverneur de Marsal (1676).

400 / 500

141. NIÈVRE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest

4 lettres du président de l'aéro-club du Nivernais (Pierre Leydet) à Maurice Bellonte (+ 2 doubles de réponse), 1931. Sur l'organisation du meeting aérien du Nivernais (il sera également présents Dieudonné Costes et Maryse Bastié. « Les Nivernais se font une joie à la pensée de vous recevoir avec Costes le 2 août à Nevers. Vous serez l'objet d'un accueil enthousiaste [...]. Costes viendra vraisemblablement par la voie des airs et se chargera d'amener à Nevers Monsieur Dumesnil, ministre de l'Air [...] ». Il met à sa disposition 2 avions, un Farman 200 et un Farman 190...

200 / 300 €

142. NIÈVRE. 27 lettres de personnalités nivernaises.

Jules Renard (comme maire de Chitry-les-Mines, fourniture de matériaux pour la construction du mur de l'école, 1905). Louis-Jules Mancini-Mazarini duc de Nivernais (1777). Camille Barrère. Jean Hanoteau (5 lettres). Charles Dupin (10 lettres). Louis Antoine François de Marchangy (3 lettres). Emilien Marchangy (2 longues lettres, 1812). Claude Alphonse Delangle. Augustin de Lespinasse (général d'Empire, longue lettre comme sénateur, à son en-tête). Jacques-Gabriel Bougon (curé de Menou, longue lettre à Dupin, 1802). André Brunot.

300 / 400 €

143. NORD. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 3 lettres du Club d'Avions Légers des Flandres à Maurice Bellonte + brouillon de réponse. Lille, 1931. Inauguration du terrain de Flers, témoignage d'amitié et d'admiration...

- 2 lettres de l'Association Aéronautique du Nord de la France à MB. Lille, 1932. Au sujet de la « grande fête aérienne et le challenge des aéro-clubs du Nord de la France, coupe de Montigny »

- Lettre de Jacques Bréguet, président du Club Aéronautique du Nord de la France, à Maurice Bellonte, l'informant de sa nomination de Membre d'honneur, et le remerciant de son passage à Douai.

- Lettre de son « vieux camarade de la BR 213 », J. Maniez, écrite de Caudry. « A la veille de ton départ pour la traversée de l'Atlantique ; certain de ta réussite, je t'adresse mon plus affectueux souvenir ».

300 / 400 €

144. NORD. Une douzaine de documents.

- Alexandre Desrousseaux (Lille 1820-1892), chansonnier et goguettier, l'auteur du « P'tit Quinquin ». Photographie dédicacée (petits défauts), format cabinet, montée sur carton.
- Lettre de la commission des armes poudres et exploitation des mines au directeur à Lille (an 3, vignette et en-tête), 2 documents sur les festivités pour le cinquantenaire de la naissance de l'aviation à Douai, reçu de souscription de la Garde d'honneur (Lille an 11), certificat de bonne conduite (Douai 1859), état de services d'un lieutenant de dragons (Douai, an 3), brochure « acte de société de la compagnie des mines d'Anzin du 19 novembre 1757 » (imprimée à Anzin au XIX^e), compte-rendu de distribution des prix à l'hôpital de Lille en 1816, 2 imprimés révolutionnaires (loi relative aux troubles survenus dans la ville de Douai, 1791 ; loi relative aux voies de fait opposées dans la ville de Cambrai à l'exécution des ordres du Directoire du département du Nord, 1790), lettre de M. Prévost de la Manufacture des tabacs de Lille, lettre du chevalier d'Esquelbecq (1787).

300 / 400 €

145. OISE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

Très intéressant dossier, **Maurice Bellonte étant natif de Méru, dans l'Oise.**

- 11 longues lettres amicales de son camarade Roger Fontaine, écrites de Thourotte, dans l'Oise, durant l'année 1921.
- 10 lettres du maire et des autorités de Méru, à Maurice Bellonte. 1930-1960 : Festivités organisées en son honneur, félicitations du groupe scolaire « Bellonte », témoignages de fierté de la ville « toute fière de savoir qu'un des glorieux vainqueurs de l'Atlantique nord est né dans ses murs »
- Lettre du président de l'aéro-club de l'Oise (1931).
- 12 lettres de l'aéro-club du Beauvaisis (+ qq. doubles de réponse + brouillon de réponse de MB + carte de la première réunion du club). 1931-1933. Intéressante correspondance sur la naissance et la vie du club : « Nous sommes heureux de vous présenter l'aéro-club du Beauvaisis. Il est né le 3 mars 1931, à Beauvais [la lettre est du 5 mars], à Beauvais. Mais nous sommes sûrs que son essor est déjà prochain et son succès s'affirmera rapidement [...] », parrainage, achat d'un avion, fondation de la revue L'air du Beauvaisis, organisation de manifestations, etc.
- Brochure de L'air du Beauvaisis (juin 1934) sur le meeting aérien de Méru + carte d'invitation + lettre circulaire.

600 / 800 €

[Bellonte : voir également n° 249 à 249-18]

146. OISE. Une trentaine de documents divers.

- 26 lettres de personnalités natives de l'Oise : Juliette Adam (19 lettres). Louis-Mathieu Langlès (orientaliste, sur un article sur d'Herbelot). Abel Lefranc. Armand Durantin (2 lettres, château de Boursonne). Jean Bernier (2). Daniel Boulanger.
- cession de rentes nationales à Auneuil (an 11), nomination d'un nouveau marguillier de la paroisse de Notre-Dame de Senlis (an 13), extrait de décès (Beauvais, 1813)
- [Carmélites de Compiègne]. Relique. Sur un petit morceau de parchemin, un échantillon de plante a été fixé avec cette mention : « de la sépulture des 16 vénérables Carmélites de Compiègne mortes en haine de la Foi le 17 juillet 1794 ».

300 / 400 €

147. ORNE. 9 documents.

- [Monastère de la Trappe du diocèse de Séez]. Beau diplôme de « lettres d'association » de la Trappe de Mortagne pour Mlle Marie Madeleine de Loynes de Milbert, signé par différents membres de la communauté. XIX^e.
- Lettre d'André Bigot du 29 juillet 1944 évoquant le bombardement de Laigle. « Nous sommes tous sortis indemnes du bombardement de Laigle et ma maison a peu souffert, mais nous avons eu bien peur. En qq. minutes, 700 bombes de gros calibre ont été déversées sur la ville. Il y a eu 150 tués et de nombreux blessés [...] ».

- 2 lettres du secrétaire général de l'aéro-club de l'Orne à l'aviateur Maurice Bellonte (Alençon 1935), lettre d'un franc-maçon d'Alençon (1815) relative au bail de la loge, 2 lettres de Le Camus (Mortagne an 12 - an 13)
- 2 intéressantes lettres du baron Rodier (1790-1864) relatives aux élections dans le département de l'Orne et à sa candidature (1846), l'une avec mention « confidentielle ».

300 / 400 €

148. PAS DE CALAIS. Charles cardinal de LA TOUR D'AUVERGNE-LAURAGUAIS (1768-1851), évêque d'Arras. Pièce signée. 1 p. in-4. 1847. Petit accroc sur un côté.

Journal, jour par jour, de sa visite épiscopale du mois de juin 1847. « Mois de juin – 14. Confirmation à Béthune. Coucher à Aire. 15. Confirmation à Aire. Séjour [...] ».

On joint une L.S. au cardinal Pacca (Arras, 25 nov. 1842).

150 / 200 €

149. PAS DE CALAIS. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 4 lettres du maire de Boulogne-sur-Mer à Maurice Bellonte (+ 1 double de réponse), 1931, relatives à l'organisation des fêtes en l'honneur de Frédéric Sauvage (centenaire de l'application de l'hélice à la navigation)
- Lettre de l'association aéronautique du Pas-de-Calais à Maurice Bellonte (+ double de réponse) et lettre d'Emile Ponche (de Camiers).

200 / 300 €

150. PAS DE CALAIS. 8 documents divers.

- imprimé de 4 pp. in-8 : « La Colonne Napoléonne – Stances composées à l'occasion de l'inauguration de la statue de l'Empereur à Boulogne-sur-Mer (le 15 août 1841) [...] ».
- 2 quittances du receveur général des finances d'Artois (1701-1732), certificat de la prison du Fort St-François (Aire, 1838), lettre d'un ancien soldat blessé à Eylau demandant une aide de secours (Mazenghem, 1827), certificat de bonne conduite (Saint-Omer, 1855), lettre du conseil général d'administration du Pas de Calais sur la réquisition d'effets appartenant à des émigrés (Arras 1793), copie de lettres de nomination d'arpenteur en la maîtrise particulière des eaux et forêts d'Hesdin (1694).

200 / 300 €

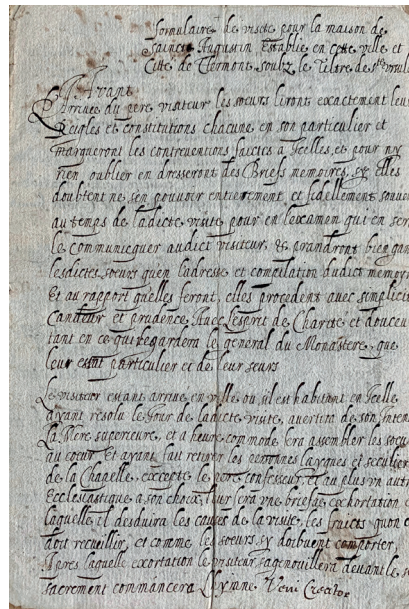
151. PUY DE DÔME. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 13 lettres de l'aéro-club d'Auvergne à Maurice Bellonte, principalement **relatives au Rallye aérien de l'aéro-club d'Auvergne** (joint le règlement et les éléments de la prime d'assurance), et la vie de l'aéro-club d'Auvergne. « Dans notre coin la vie est toujours la même. Toujours pas mal de travail à l'aéro-club d'autant plus que ton pauvre AEF est rectifié en beauté par un vieux pilote membre de l'aéro-club [...]. Il voulait l'essayer et il l'a ... homologué en mettant à plat à 30m et en attendant... Zing mort. Pilote pas de mal. C'est tout simplement malheureux de voir finir cette brave bête sur le terrain et avec du moteur et par un vieux pilote, Enfin ! [...] ». 1930-1936.
- 4 lettres de l'aéro-club de Vichy à Maurice Bellonte, 1930-1932. Organisation d'un gala avec présence de Bellonte...
- 2 lettres du Moniteur du Puy de Dôme, lettre du journal La Montagne (+ 2 doubles), 3 télégrammes, menu personnalisé du banquet offert par l'Amicale des enfants du Massif Central, et divers autres documents dont un petit recueil de photos du Puy de Dôme dédicacé par l'auteur A. Plaxanet, « pour rappeler à l'As Maurice Bellonte le doux Zéphir du Puy de Dôme le 2-3-30 et les q.q. instants passés dans une famille amie avec q.q. camarades de l'Aéro-club d'Auvergne ».
- Grand menu du Banquet Amical de la Section de Paris de l'Aéro-club d'Auvergne, donné en l'honneur de Costes et Bellonte, dédicacé à Maurice Bellonte. 29 nov. 1930.

400 / 500 €



151



152

152. PUY DE DÔME. 22 documents.

- Manuscrit du XVII^e d'une belle calligraphie : « Formulaire de visite pour la maison de Saint Augustin établie en cette ville et cité de Clermont souz le tiltre de Ste Ursule » (8 pp. in-8)
- Lettres d'Edmond Giscard d'Estaing (2), François Michelin et de l'Auvergnat de Paris.
- Programme du gala commémoratif du centenaire d'Emmanuel Chabrier, lettre écrite du château de La Batisse au sujet de la pêche et de la chasse (1846, 4 pp. in-4), 2 lettres adressées au receveur des Finances à Riom (1784), manuscrit de 14 pp. in-folio d'un discours prononcé devant l'évêque de Clermont lors de l'assemblée d'une école chrétienne (probablement à Riom) + qq. autres documents, prospectus pour une sage-femme de 1^{ère} classe (Ambert, 1880), document concernant l'hospice d'Issoire (1812), lettre adressée à l'intendant du duc de Bouillon à Vic-le-Comte (Clermont 1766), certificat de bonne conduite (Chateldon, an 9), etc.
- 2 imprimés : Procès-verbal de ce qui s'est passé au rétablissement de la Cour des aides de Clermont-Ferrand du lundi 5 décembre 1774 8heures du matin (imprimé à Clermont, 1774) et Proclamation du Roi [...] concernant le recouvrement des deniers publics suspendu par les tentatives de gens mal intentionnés, notamment au lieu d'Église-Neuve de Liard, département du Puy de Dôme.

300 / 400 €

153. PYRÉNÉES ATLANTIQUES. 22 documents manuscrits et imprimés sur Pau.

- 18 manuscrits, XVII^e-XIX^e. Assignation pour « trouble de possession » (Pau, 1656), diplôme de l'université de Pau (parchemin, 1760), diplôme de bachelier es-lettres signé par Cuvier pour Adolphe Larrieu (né à Pau en 1804), certificat d'étude de droit à l'université de Pau pour Jean-Pierre d'Etchangy signé par Claverie (Pau, 1773), quittance d'abonnement du Journal des Pyrénées (1867, déchirée en deux), 2 lettres circulaires portant la signature autographe de l'intendant Le Bret (Pau 1703-1704, sur l'interdiction d'intenter des procès et la création de jurats), lettre A.S. de Fo[u]rtanier de Pau sur les emprunts importants faits par toutes les communautés à la suite de l'arrêt de la Cour (première moitié du XVII^e), bail de Prévôt (Pau, 1767), lettre du curé de la paroisse Saint-Jacques de Pau (1887), lettre signée par Pierre de Laussat receveur général du royaume de Navarre puis président du Tribunal (Pau, an 5), extrait des registres du Parlement de Pau : arrêt pour Jean-Pierre de Capdevielle (1765) + 2 autres documents sur parchemin, 3 lettres du XVIII^e écrites

- de Pau (par De Lacau en 1747 avec joli cachet de cire rouge armorié, par De Blair en 1745 à M. de Borda, et par Paer en 1766), 2 rapports de vente par licitation (Pau, 1860).
- 4 documents imprimés, XVIII^e-XIX^e. Rare imprimé : « Rapport de la députation de la ville de Pau vers son Altesse Royale Monseigneur le duc d'Angoulême » (imprimé à Pau chez Tonnet, avec joli bandeau gravé aux armes). Rare lettre circulaire de Landy « mouleur en plâtre de S.A.R. Mgr le duc d'Angoulême, Dauphin de France » au sujet du buste de Charles X qu'il a réalisé pour les communes du département (Pau, 1825). Prospectus de souscription de la librairie de Vignancourt à Pau pour plusieurs ouvrages importants qu'il édite dont Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises en 72 gravures. Importante brochure imprimée : « Proclamation de l'agent national près le district de Pau aux citoyens & fonctionnaires publics du même district » (39 pp. in-folio, avec de grands tableaux sur le prix des denrées et marchandises vendues sur le district de Pau, 1793-1794).

300 / 400 €

154. PYRÉNÉES ATLANTIQUES. 16 documents divers.

- Lettre circulaire du Syndic général de Béarn sur l'établissement d'un nouveau Compoix décidé par les Etats de Béarn (Pau, 1774)
- Arrest du parlement de Navarre concernant la réparation des chemins (1714, imprimé à Pau)
- 3 pièces concernant le remplacement militaire d'un négociant de Sainte-Marie arrondissement d'Oloron (1840), 2 lettres et un télégramme de l'aéro-club du Béarn à l'aviateur Maurice Bellonte au sujet de l'inauguration du monument « destiné à commémorer les premiers vols de Wright à Pau dont vous avez bien voulu sceller la première pierre [...] ».
- Révolution et Empire. 11 documents : « Liste de citoyens de Coarraz de la première réquisition pour se rendre demain premier novembre [1793] à Pau » (2 pp. 1/2 in-folio), lettre du capitaine Daguerre commandant le détachement des éclaireurs de Larrau (1813), requête du capitaine Darrac pour obtenir le consulat d'Anvers appuyée et signée par les 4 députés des Basses-Pyrénées (1815), copie d'époque d'un procès-verbal de garde forestier à cheval de Saint-Palais (1832), brevet de traitement à la requête de l'évêque de Bayonne (an 13, signé par Portalis), requête sur la vente de l'ancienne prison et l'ancien presbytère de Pardiac en l'an 8, certificat de civisme (Abense-de-Haut, 1793), lettre sur la réquisition de 120 hectolitres de blés et froments faite sur le canton de Mauléon (1813), etc.

300 / 400 €

155. PYRÉNÉES ATLANTIQUES. 28 lettres de personnalités natives des Pyrénées Atlantiques.

Léon Bonnat (3 lettres). Léon Bérard (2 lettres). Louis Barthou (4 lettres). Léon Barthou. François-Régis Bastide. Jean-Jacques Weiss. Edmond Sée (4 lettres). Jean Borotra. Louis Etcheverry (3 lettres). Denis Etcheverry (peintre). Louis Labat. Franz Toussaint (orientaliste). Francis Planté (pianiste). Jean de Jaurgain (2 lettres au duc de La Force + 2 réponses).

300 / 400 €

156. HAUTES PYRÉNÉES. 8 documents.

- Manuscrit d'époque révolutionnaire : « **Liste des citoyens de la commune de Soublecause** qui sont partis pour les frontières avec l'époque dont ils sont partis, l'âge de leurs père et mère » (2 pp. ½ in-folio)

- Imprimé concernant les élections communales de l'an 9 dans les Hautes-Pyrénées (arrondissement communal de Tarbes) : liste de 431 fonctionnaires (Tarbes, 15 prairial an 9, 8 pp. in-folio)

- 2 imprimés du XVIII^e : « Mémoire contenant les griefs pour les syndic, consuls & communauté de Cazaux-Seillan, appelans contre Me Courtade, curé de Saint-Aurence, intimé » (14 pp. in-4) et « Observations pour les syndic, consuls & communauté de Cazaux-Seillan contre Me Courtade, curé de St Aurence » (13 pp. in-4).

- autre imprimé : « Précis pour les communes de Laborde, Esparros, Arrodets et Labastide contre les sieurs Perrin père et fils » (10 pp. in-4).

- Manuscrit de 22 pp. in-folio. Cahier contenant la copie d'époque des congés de réforme accordés à des soldats natifs des Hautes-Pyrénées, de prairial an 7 à floréal an 10.

- 2 lettres concernant Sauveterre et Baudéan (1774-1790).

400 / 500 €

157. HAUTES PYRÉNÉES. 5 lettres de personnalités natives des Hautes-Pyrénées.

Francis Jammes (3 belles et longues lettres, découpe à l'une, 1909-1931, 5 pp. ½ in-folio, l'une évoquant Marcel Schwob et André Gide) + une reproduction photographique dédicacée. Achille Jubinal. François Calot.

300 / 400 €

158. PYRÉNÉES ORIENTALES. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

2 lettres de l'aéro-club du Roussillon à Maurice Bellonte (+ un double de réponse), 1932, l'une pour une fête aérienne à Prades, l'autre pour le recrutement de la maison Potez à Perpignan + 2 télégrammes et 2 autres lettres.

150 / 200 €

159. PYRÉNÉES ORIENTALES. Dossier de plus de 200 documents provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest. 1939-1956.

RÉSISTANCE. En nov. 1941, Maurice Bellonte s'établit dans les Pyrénées-Orientales et se joint au mouvement Combat. Il est chef d'Etat-major au 3e bureau de l'Armée Secrète des Pyrénées-Orientales. En juillet 1944, blessé, arrêté par la Gestapo, il est incarcéré dans la citadelle de Perpignan. Libéré par les F.F.I.

Très intéressant dossier sur ses activités de Résistance dans le département : ordres de mission, états de service dans la Résistance, attestations pour faits de résistance (délivrés à Maurice Bellonte et délivrés par lui), lettres de résistants (à Prades, Perpignan, etc.), notes sur papier à en-tête du Comité Départemental de Libération, tract du Comité Départemental du Front National de Lutte des Pyrénées-Orientales « Patriotes du Roussillon... », fiche de démobilisation signée par Bellonte avec ses empreintes, nombreux et intéressants documents sur le procès Vidal soupçonné d'être un indicateur de la Gestapo à Prades et

à l'origine de l'arrestation de Bellonte (brouillons de lettres, rapports, témoignages, lettres d'avocats...), idem pour Louis Tabourot à Vernet-les-Bains, nombreux documents établis après la guerre relatifs à ses faits de résistance, mais aussi à l'épuration au sein du département (en particulier à Prades où agissaient « le traître Vernet » et « le milicien Respaut »), coupures de presse, notes autobiographiques de Bellonte sur ses faits de résistance, certificats d'appartenance aux FFI, nombreux doubles de lettres, etc.

3 000 / 4 000 €

160. PYRÉNÉES ORIENTALES. Une vingtaine de documents divers.

- 13 lettres de personnalités natives des Hautes-Pyrénées : Pierre Camo. Pierre Rameil. Alfred Sauvy (économiste, 9 lettres). André Crova (physicien). Marie-Joseph Henry (1812, en-tête biffé du préfet du département des Pyrénées Orientales).

- Belle lettre d'un spéléologue, L. Abram, à N. Casteret au sujet d'une rivière souterraine (Saint-Paul-de-Fenouillet, 1934, avec croquis), certificat de bonne conduite (Perpignan, 1837), certificat de l'Armée des Pyrénées Orientales (« Villejouive » an 3, signatures et cachet de cire), lettre du chevalier de Martigny (Perpignan 6 mars 1815), lettre circulaire de la Société pour la fabrication de la dynamite (fabrique de Paulilles, Pyrénées-Orientales, 1883), lettre adressée à l'avocat général du Conseil souverain du Roussillon à Perpignan (1787), etc.

300 / 400 €

Pyrénées : voir également n°19

161. BAS-RHIN. L.A.S. 2 pp. grand in-folio. Strasbourg, 22 mai 1815.

Lettre amicale du commandant de Strasbourg, écrite durant les cent-jours, donnant des informations sur l'esprit de la population. « Je suis passablement établi ici ; grâce à 30 bouteilles de bon Bordeaux que j'ai apporté de Paris, et du vin du Rhin que je me suis procuré, et quelques amis, les journées se passent avec assez de rapidité. Depuis dix lieues de Paris jusques ici j'ai trouvé l'esprit excellent, **les paysans crient partout vive l'Empereur**, tout est sous les armes et parfaitement disposé à repousser l'agression de ces hordes d'esclaves et de brigands et même si l'ennemi s'avance sur nos terres, il est des contrées où les femmes doivent employer tous leurs moyens pour aider les armées à les erreinter, pour cela elles ont de grands et puissants moyens [...]. **Il arrive sans cesse des gardes nationales, elles font une guerre cruelle aux éteignoirs et girouettes** ; vous devriez bien nous envoyer les malins du faux-bourg St Germain on les mettrait bien vite à la raison. C'est au point que dans un village peu distant d'ici, un voltigeur ayant voulu discourir sur les événements du mois de mars, a été assailli par les gardes nationaux et eut été tué sans des personnes qui l'on arraché de leurs mains. **A Bedford [Belfort ?] les officiers des gardes nationales ont à leurs frais fait faire plusieurs enseignes ayant pour titre l'Empereur, Marie-Louise ou le Roi de Rome**, ensuite ont arraché celles de certains négociants qui ne leur convenait pas et par force ou de gré, ont mis les leur en place : vous seriez enchanté si vous étiez dans ce pays, les Alsaciens font des sacrifices immenses [...]. »

400 / 500 €

162. BAS-RHIN. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

4 lettres du président de l'aéro-club d'Alsace, André Helmer, adressées à Maurice Bellonte (Strasbourg, 1932). Sur la visite de Bellonte à Strasbourg, « cette journée où vous êtes passé à Strasbourg et où vous avez pu sentir battre le cœur des Alsaciens tous heureux et fiers d'appartenir à la race qui vous a enfanté [...]. Je me rappelle avec une joie particulière le vainqueur de l'Atlantique et l'honneur qui me fût donné de vous recevoir officiellement au nom de l'aéro-club d'Alsace dans notre cité française [...]. »

200 / 300 €

163. BAS-RHIN. 25 documents divers.

- 22 lettres de personnalités natives du Bas-Rhin : Johann Friedrich Oberlin (rare lettre en allemand, 1820). Paul Appell (mathématicien). Général Paul Stehlin. Emile Richard. François Andrieux (4 belles lettres). Léon Lereboullet (médecin, 6 belles lettres à un confrère, en-têtes de la Gazette hebdomadaire de Médecine et de Chirurgie). J. G. Stammler (à Molard de l'Académie des sciences, sur son invention, 1823). Louis-François baron de Bilderbeck (1811, sur la présentation de son travail à l'Empereur). Louis Mohr (3 lettres). Baron de Schauenburg (sur le projet de règlement des eaux de la Moder + projet de rapport, 1844). Alfred Picard (de l'académie des sciences).

- 3 imprimés. Lettre circulaire de la Commission de secours pour les villages incendiés de Souffelweyersheim et de Mundolsheim dans le département du Bas-Rhin (25 février 1816, 3 pp. in-4, marge basse rognée). Loi sur les événements survenus dans les départements du Haut & du Bas-Rhin depuis l'arrivée des commissaires du Roi (13 février 1791, 4 pp. in-4). Loi relative au transit de l'étranger à l'étranger, par les départements du Haut & Bas-Rhin, de la Meuse & de la Moselle, de diverses marchandises (7 sept. 1792, 8 pp. in-4) + un certificat de bonne conduite (Strasbourg 1844)

400 / 500 €

164. HAUT-RHIN. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

11 lettres du président de l'aéro-club du Haut-Rhin (Alfred Dreyfus) et du président du Club Aéronautique du Saugau (Jos Kroell fils) à Maurice Bellonte (+ 10 doubles de réponse), Dannemarie et Mulhouse, 1935 + 1 carte d'invitation de l'aéro-club du Haut-Rhin à la conférence de Maurice Bellonte. Sur l'exposition aéronautique organisée à Altkirch et les conférences que Bellonte doit faire dans cette ville et à Mulhouse.

300 / 400 €

165. HAUT-RHIN. 17 lettres de personnalités natives du Haut-Rhin.

Père Auguste Marie Pierre Ingold (7 à Albert Le Roy) Raymond Koechlin (4 lettres). Henri Lichtenberger. Jean Dorst. Jean Dagobert d'Aigrefeuille (1806). Ch. Unternehrer (compositeur, 2 lettres au facteur d'instruments Gambaro, 1843). Léon de Milloué (2 lettres, Musée Guimet, en-têtes).

200 / 300 €

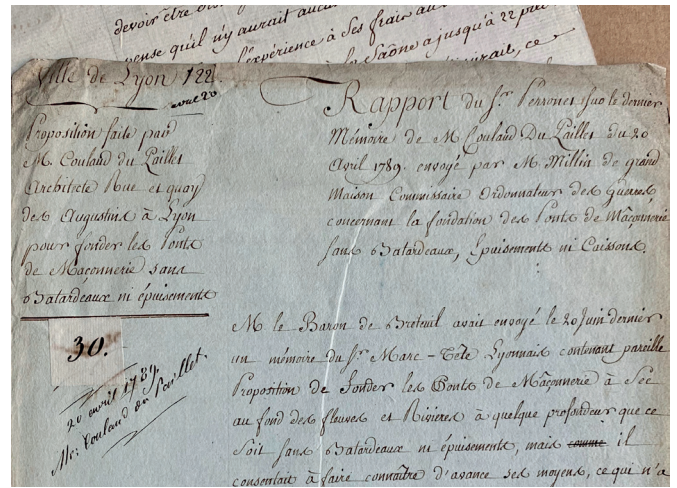
166. RHÔNE - PONTS DE LYON. Jean-Rodolphe PERRONET (1708-1794), ingénieur et architecte, premier directeur de l'École des Ponts et Chaussées. 2 manuscrits signés, 2 et 4 pp. folio. 3 avril 1787 et 5 mai 1789.

Construction du Pont de l'Archevêché à Lyon. 3 avril 1787. Rapport favorable sur un projet de pont de pierre sur pilotis à Lyon par Coulaud du Paillet, recommandé par Lallié « qui pense qu'il n'y aurait aucun inconvénient de lui en laisser faire l'expérience à ses frais au Pont de l'Archevêché de Lyon où la Saône a jusqu'à 22 pieds de profondeur, et dans le cas où il réussirait, ce serait à la caisse municipale de cette ville à le rembourser de ses frais [...] ». 5 mai 1789. « Rapport du Sr Perronet sur le dernier mémoire de M. Coulaud du Paillet [...] concernant la fondation des ponts de maçonnerie sans batardeaux, épuisements ni saisons », dans lequel il se montre plus sceptique sur la réussite de cette construction. « On doit au surplus laisser à la prudence de M. les prévost des Marchands et des officiers municipaux de la ville de Lyon qui sont chargés de la construction du nouveau Pont de l'Archevêché la liberté d'adopter cette méthode pour l'une des piles de ce Pont, s'ils jugent à propos d'en courir les risques [...] ».

400 / 500 €

167. RHÔNE. 86 lettres de personnalités natives du Rhône.

Edouard Herriot (9 lettres + 3 cartes). Marcel Achard (2 lettres et 2 cartes, dont une déchirée en 2). Jean-Baptiste Say (1 lettre



166

+ 2 lettres et un manuscrit de Léon Say). Emile Baumann (3 lettres). Joseph-Marie baron de Gérando (3 lettres). Xavier Privas (5 lettres). Jean-Jules Jusserand (lettre de Washington). Louis-Aimé Martin (3 lettres). Charles-Marie Widor (organiste et compositeur). Victor Augagneur. François-Auguste Biard (peintre). Auguste Ravez. Léon Riator (2 lettres). Jean Ernest Reynaud. Gustave Véricel (3 lettres à l'éditeur Aubry). Claudius Jacquand (peintre, belle lettre de 1805). Pierre Carmouche (3 belles lettres à Romieu). Auguste Jal (3 lettres). Aimé Vingtrinier (2 lettres, en-têtes de la Revue du Lyonnais et de l'Express de Lyon). Jules Forest. Antonin François Rondelet. Félix Lajard (lettre à Paulin Paris). Ernest Chantre. Aimé Morand de Jouffrey. Jean-Jacques Ampère. Louis François Clairville (pièce en vers). Paul Mariéton (3 lettres). Honoré Ravinet (12 belles lettres). Jacques Reynaud (2). Le poète lyonnais André Lestra (8 très longues et intéressantes lettres).

400 / 600 €

168. RHÔNE. 16 documents et manuscrits divers.

- [Vins]. Petit manuscrit en 10 vers, du XVIII^e, **louant les vins de Condrieu.**

- Manuscrit sur la répartition des tuiles de la paroisse de Saint-Martin de Cornas (1753, 6 pp. in-8).

- Manuscrit : « Etat des arrérages de cens deubs à la rente de Rochebaron de l'année 1691 » (52 pp. in-4).

- Arrêté du maire de Lyon autorisant un vendeur de journaux à exercer son activité à Lyon (1831, approuvé également par le commissaire de police). Lettre de l'abbé Vincens à un chirurgien de Condrieu (Lyon, 1791). Carte du fondateur de l'œuvre des prisonniers Valdôtains (1918). Longue lettre sur la vente du domaine d'Albigny (1813). Lettre du gouverneur militaire de Lyon sur la plaque qui doit être apposée sur la maison de L. Ollier (1930). Petit carnet de la Garde nationale sédentaire de Lyon (1870). Imprimé : « Projet de construction d'une salle de concerts dans le quartier de la Martinière, à Lyon » (8 pp. in-4). Lettre d'Edouard Herriot au sujet du secours accordé à une « sinistrée de Saint-Jean » (1930). 2 pièces de la Bourse de Lyon donnant le cours des marchandises (1814-1820).

- [Métiers]. 3 documents : Lettre circulaire de J.M. Privat, daté de 1821, qui s'étant installé à la Croix-Rousse, vient de fonder une maison spécialisée dans la fabrication « d'étoffes de cotons façonnés en tous genres » et de « tissus de fantaisie et de goût dans les dispositions et les couleurs les plus fraîches ». Facture illustrée de l'orfèvre joaillier Grogner Arnaud à Lyon (1836). Longue feuille de comptes d'Antoine Daviot maréchal-ferrant à Beaujeu (1787).

- Manuscrit de 1752 : « Mémoire de la contene et des confins des fonds dépendant du domaine de St Lagier, et de ce que Le Granger et les vigneronns en cultivent » (20 pp. in-4).

400 / 600 €

169. RHÔNE. Manuscrit de 2 pp. ½ in-4, [1848].

Très intéressant manuscrit **sur les inondations de 1848 à Lyon**, écrit sous forme d'un journal entre le 29 octobre et le 5 novembre 1848. « Le 31. Le Rhône est toujours très élevé ; il s'éroule toujours des maisons dont on évalue le nombre des Charpennes jusqu'à la Guillotière : 160 [...]. 1er 9bre : le Rhône diminue rapidement. **On retire des maisons beaucoup de cadavres [...].** Le 2 9bre. Le Rhône est tout à fait dans son lit mais la Saône a cru d'une manière effrayante, la place de la préfecture est inondée & le gymnase est une île, la Saône est couverte de bateaux plats, barriques, planches, etc. empotées. **Un grand nombre de maisons s'éroulent dans le faubourg de Vaise [...].** Les cascades de la rue Port Charlet et Champier ont pris un volume épouvantable, tout le quai a été emporté, une maison à l'angle du quai a ses fondations à découvert, un abyme énorme s'est ouvert devant elle et l'eau s'y précipitant détruit tout le quai [...]. »

300 / 400 €

170. HAUTE-SAÔNE – AUTOGRAPHES. 60 lettres de personnalités natives de Haute-Saône, principalement du XIX^e.

Le dramaturge et directeur de l'Odéon Jean-Baptiste Bonaventure Violet d'Epagny (10), l'écrivain Charles Grandmougin, le peintre Jean-Léon Gérôme, le médecin Louis-François Lélut (2 dont une à Virey), le cardinal Gousset, le grammairien Étienne Jacquemard, l'helléniste Alexis Pierron, le professeur Auguste Guyard, le chirurgien Jean Nicolas Marjolin (3), le romancier Xavier de Montépin (28, à l'éditeur Dentu), etc.

400 / 500 €

171. HAUTE SAÔNE. 5 documents.

- Gray. 2 documents du XVIII^e. Lettre de Pellion frères, de Gray, du 5 frimaire an 2, sur la fourniture de fers blancs de la manufacture de Bain pour la République, et la recommandation d'un de ses ouvriers. Et Factum imprimé : « Mémoire préliminaire instructif [...] formé sur la requête par les officiers du bailliage de Gray, le 22 décembre 1788 ». 4 pp. in-folio. [1789].

- Manuscrit signé Querbeuff, 1 p. ½ in-folio. 6 nov. 1780. Mémoire sollicitant un logement dans le château de Gray pour la veuve d'un apothicaire réduite à un état de misère. « Le Sr Querbeuff dira seulement que dans son voyage à Gray les personnes les plus notables lui ont attesté que le Vve Gothereau qui est originaire de Gray a toujours eu la meilleur conduite [...] ».

- 2 lettres de l'aéro-club de Gray adressées à l'aviateur Maurice Bellonte (1935-1936).

200 / 300 €

172. HAUTE-SAÔNE – MANUSCRITS ET DOCUMENTS HISTORIQUES. Plus d'une soixantaine de pièces, XVI^e-XIX^e.

Grand parchemin concernant Chargey et Purgerot (Port-sur-Saône 1511). Accord passé à Gray (1635). Achat de terre à Gray (1603), avec curieuse lettrine historiée. Mémoire de notaire comportant procès-verbal d'interrogation de témoins dans une affaire de biens à Fondremand (1663). Rôle de montre et revue de dragons à Gray (1674). Rôle de la compagnie de cheveu-légers du régiment de cavalerie de Saint-Loup à Gray (1674). Reçu de taille (1683). Billet de logement d'un cavalier (Saint-Ferjeux 1683). Reçus de rentes, dont un en « monnoye du comté » (Gray 1691). Vente de la terre et seigneurie de Brégille au chanoine Boulart de l'église collégiale de Gray (1718). Congés militaires. Brevet de lieutenant pour un officier natif de Lambrey (1818). Faireparts. Reçu signé par Montmartin pour l'amodiation de sa seigneurie de Flagy (Gray, 1601), etc.

600 / 800 €

173. HAUTE-SAÔNE. Manuscrit de la fin du XVI^e. 8 pp. in-4.

Copie d'époque d'une ordonnance de Philippe II du 17 septembre 1563 aux « manans et habitans de nostre ville de Vesoul » au sujet du bois « appellé vulgairement le Chasnoy sis au finage dudit Vesoul et proche de ladite ville dung petit demy quart de lieue, duquel bois lesdits habitans ont de toute ancienneté droit de vaine et morte pasture en temps et saison pour leur bestes [...] ».

400 / 500 €



172

174. SAÔNE ET LOIRE. 17 lettres.

- [Cristallerie du Creusot]. Jean-François Chagot (1752-1824), industriel, fondateur et propriétaire de la cristallerie et des houillères du Creusot. Lettre signée au comte de Ste-Hermine à Niort. 2 pp. in-4. Le Creusot, 25 mars 1822. Bel en-tête « Chagot, propriétaire de la Manufacture Royale des Cristaux de Montcenis des Mines de Houille, Fonderies & établissement du Creuzot ». Adresse au dos. Intéressant lettre sur l'expédition d'une importante commande pour la ville de Niort : « Je m'empresse d'avoir l'honneur de vous informer que votre machine & les tuyaux sont faits et qu'il n'a pas été perdu un moment pour cet ouvrage qui a exigé des soins tout particuliers et qui a demandé beaucoup de temps vu son importance & le grand nombre de tuyaux à fondre [...] ».

- Lettres de personnalités natives de Saône-et-Loire : le jésuite et théologien Henri Rondet (14) + Joseph Jolinon + lettre de Pierre-Henri de Lacreteille écrite du château de Cormatin : « Notre promenade à St Point tient toujours [...]. Complications dans la politique ; samedi placards à sensation dans les communes [...] ».

300 / 400 €

175. SARTHE. Dossier de 3 lettres provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- Achille Germain (1884-1938). Lettre signée à Maurice Bellonte, 8 nov. 1930. Après l'exploit de Bellonte. « Je me fais l'interprète de tous les ouvriers de La Flèche, qui ont donné leur nom à leur cité de Costes & Bellonte [...]. Une plaque sera apposée sur la cité, le 11 novembre prochain [...] ».

- 2 lettres du maire de Bernay-en-Champagne, Pierre Malherbe, à Maurice Bellonte, au sujet du survol du village par le point d'interrogation, avion de Bellonte. 1931.

- Un exemplaire de la monographie de Bernay-en-Champagne par Pierre Malherbe. 1931.

150 / 200 €

176. SARTHE. Bel ensemble de 10 manuscrits du XVIII^e.

- [Forêt de Perseigne]. 2 manuscrits de 8 et 4 pp. ½ in-folio, 1780-1781. Le premier mémoire signé Gerbier sur les dépenses engagées par la maîtrise des eaux et forêts de Persigny auprès du comte de Vauvineux ; le second sur des amendes infligées à deux tisserands de la paroisse d'Oiseau pour avoir été trouvés avec un fusil.

- [Château-du-Loir]. 3 manuscrits (2 signés par Gerbier) de 6 pp. ½, 7 pp. et 5 pp. ½ in-folio, 1780-1787. Mémoires sur la demande des habitants d'aménager un chemin jusqu'à Lucé, les dégâts causés par un ouragan et les droits de lods et ventes.

- [Terre de Broussin]. Manuscrit de 4 pp. in-folio, signé Gerbier, 1780. Mémoire sur la cession de ce domaine.
- [Saint-Calais]. Manuscrit de 12 pp. ½, 10 février 1781. Mémoire sur les réparations à l'auditoire et aux prisons de Saint-Calais.
- [Palais du Mans]. Manuscrit de 6 pp. in-folio, signé Gerbier. 17 juillet 1779. Mémoire sur les réparations du Palais du Mans provenant d'un vice de construction.
- [Parties casuelles]. 2 manuscrits de 2 et 2 pp. ½ in-folio, 1774-1787. Sur l'affectation de l'office de notaire royal du Mans et de conseiller du Roi au grenier à sel de Sablé.

600 / 800 €

177. SARTHE. 14 lettres et documents de personnalités natives de la Sarthe.

Roger Vercelet (sur Rebelles). Barthélemy Hauréau. Albert Maignan (peintre). Pierre-Aimé Touchard. Louise Touchard (2 poèmes). Jacques Langlais (2 lettres). Marcel Bouteron (manuscrit sur la correspondance de Balzac, 3 pp.). Raoul Leperche. Ainsi que 4 pièces signées par des évêques du Mans (début XIXe).

200 / 300 €

178. SAVOIE. 9 documents divers.

Affiche sur la conscription de 1812 (Chambéry, 16 janv. 1812), certificat de bonne conduite (Valloire, 1823), 4 lettres du début du XVIIe écrites de Chambéry relatives à un procès avec le Sénat de Savoie, lettre écrite de Chambéry en 1786 (« J'ai donné mes ordres ici pour faire arrêter le nommé Quilin dit Sauvage l'un des chefs de la sédition qui a eu lieu dernièrement [...] »), lettre d'Alfred Berthier chancelier de l'Académie des Jeux florimontains (donnant des détails sur le prochain concours, Chambéry 1934), longue lettre sur la vie mondaine à Aix-les-Bains en 1883 (8 pp.).

300 / 400 €

179. HAUTE-SAVOIE. Xavier de VIGNET (1780-1844), sénateur du Sénat de Savoie, l'un des fondateurs de l'Académie de Savoie en 1820. Lettre autographe (brouillon avec corrections, incomplète de la fin), destinée à « votre excellence » [le ministre de l'Intérieur ?], 8 pp. grand in-8 d'une fine écriture. Vers 1815-1820.

Très intéressant rapport sur les opinions et la moralité des habitants de la province du Chablais au début de la Restauration. « J'ai l'honneur de confier à V.E. les notes qu'elle m'a paru désirer sur les opinions et la moralité de la province de Chablais [...]. Vous avez bien voulu que ces papiers ne sortiraient pas de vos mains [...] ». Vignet dresse un rapport sur la moralité et l'état d'esprit des personnes influentes de la province du Chablais, et de Thonon en particulier. « Mr Ferny premier juge est moins bon jurisconsulte que Mr Bron, mais il est également recommandable, par sa famille, par ses opinions et par son intégrité ; c'est celui des juges qui est le plus lié à la cause des royalistes par ses relations de société. Homme d'ailleurs très doux et très religieux, et qui l'était dans le temps où il y avait du danger à l'être. Ses efforts pour sauver des prêtres persécutés lui ont même valu quelques désagréments [...] ».

400 / 500 €

180. HAUTE SAVOIE. 24 documents.

- L.A.S. d'Eugène Sue écrite d'Annecy le Vieux (1853, ½ p. in-8) : « J'apprends monsieur avec une bien vive satisfaction que vous vous proposez de publier prochainement une revue mensuelle sous le titre de la Savoie Littéraire ; je ne saurais rester étranger à ce qui touche ma patrie d'adoption, où j'ai trouvé grâce à la bienveillance du gouvernement de Sardaigne une si douce hospitalité ; les Etats sardes, la Belgique et la Suisse sont sur le continent le dernier refuge de liberté d'écrire et de penser, à ce point de vue, Monsieur, votre entreprise me paraît doublement importante et digne de l'appui de tous les libres penseurs [...] ».
- 22 lettres et 1 cdv de personnalités natives de Haute-Savoie : Mgr Dupanloup (16 lettres avec enveloppes timbrées, dont une écrite d'Annecy en 1859, en particulier sur l'Académie française). Auguste Terrier (comité de l'Afrique Française).

Henry Bordeaux (3 lettres + cdv). Mercier (sur son traité de diction). Joseph Vallot (observatoire du Mont-Blanc) + une lettre du Comité des sports d'hiver Chamonix-Mont-Blanc adressée à l'aviateur Maurice Bellonte sur un tournoi de bobsleigh (1929, joli en-tête).

400 / 500 €

181. SEINE - PARIS. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

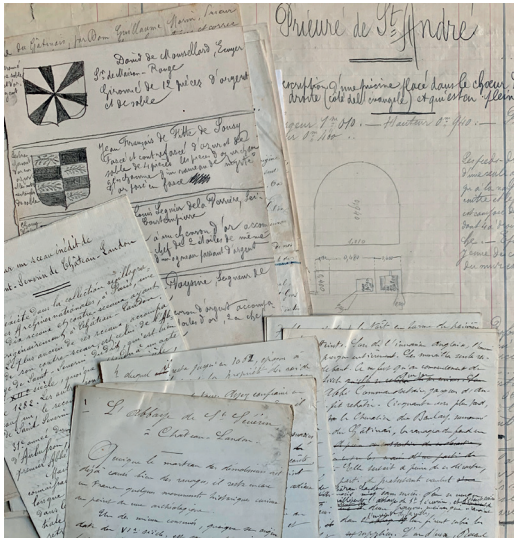
- Ensemble de lettres d'associations et comités parisiens, adressées à Maurice Bellonte, années 30, principalement relatives à la participation de Bellonte à des galas et manifestations aéronautiques : aéro-club du 20e arrondissement, aéro-club du XVIIIe arrondissement (+ carte d'invitation à la « grande réunion aéronautique »), aéro-club de Montmartre, aéro-club du XVIe arrondissement (+ cartes d'invitation, statuts...), comité d'initiative du boulevard Barbès, « Les Bleuets du IVe, le Cercle d'Iéna, le Comité d'initiative des fêtes du IIIe arrondissement, le Comité des fêtes des halles centrales de Paris, des écoles communales, le Comité des fêtes de Paris.
 - Jeunesses radicales-socialistes de la Seine. Manuscrit autographe du discours prononcé par Maurice Bellonte le 15 décembre 1936, sur le thème « Le Jeunesse et l'aviation populaire » + affichette de la conférence.
 - Un ensemble de 67 lettres du président du Conseil municipal de Paris (ou de son directeur de cabinet), avec les signatures de Jean de Castellane, etc. Longue correspondance en grande partie consacrée à la publication par la ville de Paris d'un livre souvenir sur l'exploit de Costes et Bellonte.
- On joint 2 cartons d'invitation de Jacques Chirac pour la remise de la grande plaque du bimillénaire de la ville de Paris à Maurice Bellonte.

600 / 800 €

182. SEINE MARITIME. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 2 documents sur l'Adresse aux aviateurs Costes et Bellonte votée par le Conseil d'arrondissement de Dieppe (oct.-nov. 1930), en-têtes de la sous-préfecture de Dieppe et du ministère de l'Air.
 - 5 lettres de l'aéro-club de Fécamp à Maurice Bellonte (+2 doubles de réponses) sur l'inauguration des installations du club (1937-1938).
 - 2 lettres du président de l'aéro-club de Normandie sur l'organisation d'une manifestation aéronautique (1930-1931) + 1 télégramme
 - 7 lettres de Bassières, de l'aéro-club de Normandie, à Maurice Bellonte (+2 doubles de réponse). Rouen, 1930-1932. Invitations de Bellonte à Rouen, en particulier pour l'inauguration du monument « Latham 47 »
 - carte d'invitation personnelle de la municipalité de Rouen pour les festivités organisées en faveur des « triomphateurs de la traversée de l'Atlantique » (20 nov. 1930), 3 lettres du directeur de la Compagnie Générale Transatlantique à Bellonte (1931), 2 télégrammes des maires de Rouen et St Valéry en Caux + 2 autres documents.
 - Lettre d'un jeune garçon de 12 ans, à madame Bellonte, écrite de Dieppe, le 5 sept. 1930, 3 jours après l'exploit de la traversée de l'Atlantique, disant toute son admiration aux deux aviateurs. « Maman m'a permis de rester le soir à écouter les résultats par la TSF jusqu'à minuit [...] ».
- On joint un dossier sur la reconstruction du monument de Saint-Valéry-en-Caux, commémorant la traversée de Costes & Bellonte, qui avait été détruit lors de la seconde guerre mondiale (1984-1990).

400 / 500 €



184

183. SEINE MARITIME. 19 documents divers, XVI^e-XX^e.

Copie ancienne d'une « harangue du Roy (Henri IV) à l'assemblée des notables de Rouen ce mardi 5e jour de novembre 1596. Beau brevet de sous-lieutenant de la garde nationale de Rouen (1841). Feuille de route pour un aide de camp dépêché auprès du Comité de Salut Public (Rouen an 3, nombreuses signatures), liste des prix courant du négociant Victor Elie Lefebure (Rouen, période révolutionnaire, prix complétés à la main), procès-verbal de testament d'un chirurgien de Rouen (1815), sauf-conduit (Elbeuf, 1860), brochure d'une notice historique sur Melleville par Jean Vacandard (avec envoi A.S. au marquis de Melleville). Pièce signée par François Machault comme chanoine de l'Église cathédrale de Rouen (1651), 2 photos début XX^e d'un groupe d'enfants visitant le Muséum du Havre, lettre avec bel en-tête du Casino d'Étretat, lettre de Charles Frapier journaliste à la Province littéraire (Le Havre, 1914), expédition d'une délibération d'un conseil de famille (1808), 5 longues lettres et intéressantes d'Antoine Ruffenacht sur l'Abbé de Nantes.

300 / 400 €

184. SEINE ET MARNE. Une vingtaine de documents manuscrits, fin du XIX^e. Environ 80 pp. in-4, in-8 et in-folio.

Dossier de notes, manuscrits et lettres, constitué vers 1875-1890 par Adrien Dupont, érudit et historien, concernant l'histoire de sa ville, Château-Landon, et principalement de son abbaye de Saint-Séverin.

« L'abbaye de Saint-Séverin à Château-Landon » (manuscrit autographe signé Alfred Aubert, 8 pp. in-8, avec nombreuses corrections, février 1876). Note sur un sceau inédit de l'Abbaye de Saint-Séverin de Château-Landon (ms, 3 pp. in-8). Feuillet d'armoiries (blasons avec notes héraldiques). Notes prises sur des documents anciens. Quelques lettres d'érudits et d'archivistes. Un grand cahier de notes contenant des relevés faits dans le prieuré Saint-André (10 pp. in-folio, avec croquis).

Figure également une grande affiche pour les travaux d'aménagement d'un asile pour la vieillesse dans les bâtiments de l'ancienne abbaye de Saint-Séverin.

600 / 800 €

185. SEINE ET MARNE. 5 documents divers, XVIII^e-XIX^e.

Reçu de l'abbesse de l'abbaye bénédictine Notre-Dame du Tontel dit Le Bois aux Dames ou de Malnoue (Claude Marguerite de Rosmada) pour un fermier (1712), lettre du secrétaire du Cercle aéronautique de Coulommiers à l'aviateur Maurice Bellonte (1936, au sujet d'une conférence), assignation au tribunal criminel de Meaux (an 2), certificat de résidence (Chevry, 1793, nombreuses signatures), commission de débitant de tabacs (Tournan, 1848).

200 / 300 €

SEINE-ET-MARNE : voir également n°239

186. YVELINES. 7 lettres d'évêques de Versailles.

- Jean-François Étienne Borderies (1788-1832). 2 L.A.S. à l'abbé Labourderies. Sur la démission du chef de chœur de la maîtrise et recommandant un pauvre aveugle (1824-1827).

- Louis Marie Blanquart de Bailleul (1795-1868). 5 L.A.S. à un élève du grand séminaire de Versailles, « monsieur le duc » et divers. 1838-1844 et s.d. Distribution de brochures à la sacristie de la cathédrale, reconnaissance envers son élève, recommandation d'un curé, démêlé d'une affaire à l'évêché, etc.

300 / 400 €

187. YVELINES. Jean-Rodolphe PERRONET (1708-1794), ingénieur et architecte, premier directeur de l'École des Ponts et Chaussées. L.S. à Le Brun, ingénieur à Versailles. 1 p. in-4. Paris, 24 juin 1776.

Pavage d'un chemin pour les chasses du Roi. « M. Le Roy, Monsieur, demande pour le service des chasses du Roi, qu'il soit fait incessamment une partie de pavé de pierre brute de 32 ts de longueur, sur 12 pieds de large, depuis la fausse porte de Trape, appelée aussi la Porte de Trappe-Villepreux jusqu'au grand chemin ». Il le charge de faire réaliser ce pavé par le sieur Vignon.

300 / 400 €

188. YVELINES. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- Viroflay : carte personnelle de Bellonte du banquet offert par la ville de Viroflay « à MM. Costes & Bellonte équipage du Point-d'interrogation du raid Paris – New-York », le 8 nov. 1930 + carte d'invitation au Bal de nuit, pour la même occasion.

- 5 lettres + 1 carte du maire de Viroflay, Alexandre Bénazet, à Maurice Bellonte [qui habitait Viroflay] : remise d'une décoration de l'ordre du Cambodge, organisation du banquet en son honneur, baptême de la rue Costes et Bellonte à Viroflay. « Je n'ai pas besoin de vous dire combien je suis heureux de cette décision prise à l'unanimité par l'assemblée communale [...] ».

- Lettre du maire de Versailles. Vœux pour 1932 et carte du docteur Lallemand de Viroflay après la traversée de l'Atlantique.

200 / 300 €

189. YVELINES. 64 documents divers.

- 51 lettres et manuscrits de personnalités natives des Yvelines : Robert Aron. Jacques Bardoux. Jean-François Ducis (une dizaine de manuscrits d'œuvres en vers, la plupart datées de 1760). André Theuriet (3 lettres). Madeleine Roch. Antonin Germain Lefèvre-Pontalis. Maurice Louis Richard. Edmond Texier. Miguel Zamacoïs (3 lettres, l'une illustrée). Alfred Busquet-Pagnerre (poète et éditeur, 6 lettres + des notes et divers documents). Albert-Emile Sorel (2 lettres). Vicomte d'Arlincourt (lettre d'Allemagne). Gérard Bauër (2). Pierre-François Tissot. Jacques Amable Régnauld (11 belles et longues lettres littéraires). Alfred Chauchard (homme d'affaires et riche collectionneur). Auguste Villemot (2 lettres). Henri Prat (botaniste, en-tête du laboratoire de Botanique de l'ENS). Salomon Reinach.

- Lettres patentes pour coup de bois dans les parcs de Versailles et de Marly (imprimé, 1730), nomination d'un commandant du dépôt de Versailles par le commissaire du Directoire exécutif de Seine-et-Oise (Versailles, an 4), brevet de maréchal des logis chef de la Garde nationale de Versailles (1832, sur parchemin), pièce manuscrite d'une page avec croquis géologique « tranchée de la voie ferrée à la chapelle près St Germain & Neauphle », 5 testaments du XVII^e établis à Saint-Martin de Conflans, certificat de résidence (Versailles, an 2), belle gravure XVII^e représentant Meulan, 2 lettres signées « De Bartillat » écrites du château de Flins près Meulan (1718-1737, marge sup. coupées), lettre de Jacques Charles Duval d'Esprèmesnil écrite du château de Croissy-sur-Seine (1851).

400 / 500 €

190. DEUX SÈVRES. 9 documents divers.

Petite affiche de la préfecture des Deux-Sèvres relative la conscription (Niort, 19 oct. 1808), imprimé de 12 pp. « années 1791 / Dernier trimestre / Département des Deux Sèvres / Liste des deux cens Citoyens désignés pour servir dans le juré de jugement pendant les mois d'Octobre, novembre et décembre » document accompagné de l'assignation de l'un des jurés, 5 imprimés révolutionnaires imprimés à Niort (recueil des actes de la préfecture, recueil d'instruction pour les maires...). Lettre de l'ancien préfet des Deux-Sèvres (écrite en son nom) qui après sa destitution puis sa réintégration propose à M. de Laubier (à Melle) de le seconder dans ses nouvelles fonctions.

200 / 300 €

191. SOMME. 17 documents divers XVII^e-XX^e.

- 11 lettres de personnalités natives de la Somme : Edouard Branly (sur Théodore Flournoy). Pierre Mac Orlan. Nicolas Beaudoin. Charles Chincholle. Roland Dorgelès (2). Paul Bourget. Jean-Baptiste Samson de Pongerville (3 belles lettres). Jean-Baptiste Modeste Gence (à Villenave). Cléon Galoppe d'Onquaire. Eugène Delattre (2). Alexandre Lefèvre (à Anatole de La Forge) + lettre et programme de la Fédération des Combattants volontaires de la Somme (1932).

- petite liasse de 6 documents concernant la commune d'Ailly (1670-1671) : mémoire des frais de Pierre Tallence « commissaire establi aux grains », supplique à l'intendant général au bailliage d'Amiens, etc.

300 / 400 €

192. TARN ET GARONNE. Jean-Marie DONEY (1794-1871), évêque de Montauban. Manuscrit autographe signé, Projet d'organisation du séminaire. Montauban, sans date (années 1840). 4 pp. in-4. En-tête de l'Évêché de Montauban.

Projet d'organisation du séminaire de Montauban, en 16 articles. « 1. Les supérieur, directeurs et professeurs de notre Grand Séminaire sont constitués en association et communauté dans les conditions suivantes [...] ».

300 / 400 €

193. TARN ET GARONNE. Louis XIII. Lettre signée (secrétaire) adressée à « nos aimés et feaulx les commissaires par nous ordonnez pour faire le desparteur (?) des tailles aus eslections de notre généralité de Montauban », contresignée par Phélypeaux. Adresse au dos. 1 p. in-folio. Senlis, 6 mars 1635.

« Nous vous envoyons nos commissions que nous avons fait expédier pour la levée de noz tailles et creue extraordinaire de la présente année & bien que les grandes despences que **nous avons à supporter pour la solde et entretenement des armées que nous sommes nécessité de tenir sur pied pour maintenir nostre autorité** et nous opposer aux mauvais desseings de ceux qui la voudroyent affaiblir nous eussent peu obliger d'augmenter lesdictes levées. Néanmoins affectionnant comme nous faisons le bien et soulagement de noz subjects, nous nous sommes voullu contenter de faire imposer les sommes déclarées en nosdictes commissions [...] ». **Il les invite à procéder promptement à la levée de l'imposition sur la généralité de Montauban.**

300 / 400 €.

194. TARN ET GARONNE. 1 photo dédicacée et 4 lettres de personnalités natives ou en lien avec le Tarn et Garonne.

Le ténor Jean Carrère (photographie dédicacée), Louis Belmontet (2, dont une de 1849 : « J'ai l'honneur d'être l'ami particulier le plus ancien du président de la République [...] »), marquis de Gourgues (député de Tarn-et-Garonne, 2 longues L.A.S., Vayres 1832-1833).

100 / 150 €

195. VAR. 2 cahiers manuscrits formant 22 pp. in-4. Le Val, 30 janvier 1578. Quelques mouillures.

Acensement et arrentement de la métairie et des biens de feu Jehan Throulenc, du Val.

200 / 300 €

196. VAUCLUSE. [Eugène RASPAIL (1812-1888), avocat, député, naturaliste et géologue français, neveu de François-Vincent Raspail]. Importante correspondance adressée à lui :

- Antoine Héron de Villefosse (1845-1919), archéologue français. 2 L.A.S. Juillet 1877. 4 pp. in-8. À propos d'un vase grec cylindrique, en bronze, avec incrustations d'argent et d'or, décrit par l'archéologue et épigraphe Auguste Allmer (1815-1899). « Il représente la lutte d'Eros et d'Anteros. [...] Depuis que je l'ai vu, je n'ai cessé de penser à ce merveilleux petit objet [...] je viens m'adresser à vous pour en obtenir un dessin. Vous serait-il possible de m'envoyer un calque ou une reproduction de celui que vous possédez ? [...] ». Fin juillet il remercie chaudement Raspail de son envoi.

- Nobe Just Napoléon CLÉMENT SAINT-JUST (1812-18[?]), imprimeur et libraire avignonnais. 30 L.A.S., à Eugène Raspail. [Avignon], 1871-1882. Environ 78 pp. in-8. Quelques traces d'humidité dans la marge droite. Longue et intéressante correspondance relative aux élections de 1871, dans le Vaucluse, commentées, ville par ville (Isle-sur-la-Sorgue, Carpentras, Pernes-les-Fontaines, Cavaillon, Châteaurenard, etc), pour chaque candidat (Guérin, Poujade, Naquet, Delord, etc.).

- Alfred NAQUET (1834-1916), chimiste, député et sénateur du Vaucluse. 2 L.A.S., à Eugène Raspail. 1871. 4 pp. in-8. À propos des mines de Trémolite de Provence et du Piémont. Brouillon de réponse de Raspail sur une des lettres. Naquet évoque une affaire de publication dans La Démocratie.

- Laurent DEGRÉAUX, naturaliste français. 3 L.A.S. 1875. 6 pp. in-8. Degréaux vient de refaire « toute la collection paléontologique de nos terrains du midi » au Muséum d'Histoire naturelle de Paris, avec l'aide du géologue et conchyliologue Gérard Paul Deshayes (1795-1875). Il évoque nombre de fossiles, de cristallisations de soufre de Lombardie et de Sicile, un collection de coquilles terrestres dont Raspail voudrait se défaire, des ossements du quaternaire, des fossiles malgaches, de paléontologie en général et de divers branches de l'Histoire naturelle. On joint deux brouillons de réponse de Raspail à M. De Gréaux. Il dresse l'inventaire des noms scientifique d'une de ladite collections de paléontologie.

- Jean-François CHALANDE, numismate et archéologue ; et sa femme Mathilde. 6 lettres donc 5 L.A.S., rédigées par sa femme. À propos de monnaie des Princes d'Orange, de trilobites de Cabrières, et de Silex et fossiles siluriens. Chalande est chargé de la partie numismatique féodale de l'Histoire du Languedoc. Il a identifié, pour Raspail, une Saiga d'argent, d'époque mérovingienne, que le marquis de La Goy avait classé dans les « incertaines ». À propos de l'éminent archéologue et historien, Edward Barry, professeur à la faculté de Toulouse et possesseur d'une des plus belles collections de poids. Ce dernier voudrait faire l'acquisition de poids, provenant de la rive gauche du Rhône : Arles, Cavaillon, Isles Vaucluse, Avignon, Carpentras, etc. [Sa collection se trouve actuellement au Musée d'archéologie de Toulouse dit Musée Saint-Raymond, ainsi qu'au Louvre]. Barry remercie Raspail par l'intermédiaire de Chalande pour ces renseignements et pour un dessin. À propos d'Eugène Trutat (1840-1910) pyrénéiste, géologue et naturaliste français, directeur du Muséum d'Histoire naturelle de Toulouse. Ce dernier délaisse l'Histoire naturelle et le Musée pour revêtir l'uniforme militaire. Mathilde Chalande joint un poème manuscrit intitulé Eros et Antéros. Toulouse, 1876. 3 pp. in-8. Brouillon de réponse de Raspail au verso d'une lettre.

On joint un lettre de Raspail à Chalande avec petits croquis.

On joint environ 32 lettres de divers notables, adressées à Raspail, concernant différents sujets : politique, agriculture, journaux du Vaucluse, les sciences, etc. Quelques lettres, imprimés ou brouillon de Raspail.

600 / 800 €

197. VAUCLUSE - PHYLLOXERA. [EUGÈNE RASPAIL (1812-1888)], avocat, député, naturaliste et géologue français, neveu de François-Vincent Raspail]. Ensemble de 19 L.A.S. à Eugène Raspail, dont deux lettres de lui. 1873-1879. 49 pp. de formats divers. Quelques mouillures.

Important ensemble de courriers relatifs à l'épidémie du Phylloxera, adressés à Eugène Raspail. Ils concernent principalement les achats de pieds de vignes américains, le Congrès interdépartemental du Phylloxera de Bordeaux et de Montpellier, la commission de viticulteurs du Vaucluse, etc. 1875-1876.

L.A.S. signée V. Clerc et L. Labiaux, expédiée depuis Ridgerway, Caroline du Nord, aux États-Unis, concernant l'achat de boutures de vignes à Raspail : « [...] Tout les pays d'Amérique que j'ai habité ayant été complètement à l'abri du Phylloxera ». Ils voudraient environ 1000 boutures à joindre à la commande de Gaston Bazille de plus de 100 000 boutures, au départ du Havre. Guillaume Joseph Ferdinand L'Espine (1820-1893), officier de marine, adjoint au maire d'Avignon et Président de la Société d'Agriculture et d'Horticulture du Vaucluse, demeurant au Château de Monblan à Maussane. 3 L.A.S. Avignon, 1876. Intéressants courriers sur la visite de plantations de vignes américaines « dernier espoir des viticulteurs », à Avignon, etc. L'émigration des ouvriers agricoles « L'Assemblée vient de voter un crédit de cent mille francs pour faciliter l'envoi d'ouvriers et de cultivateurs français à Philadelphie ». Mai 1876. Recherche d'un délégué compétent pour étudier « les besoins, les lacunes, les remèdes de nos industries locales en souffrance. [...] le Phylloxera qui passe pour la cause de cette maladie en est-il le seul agent ? S'agit-il uniquement de trouver un insecticide qui ait raison de ce puceron, ou bien faut-il chercher au delà ? Et si les cépages américains doivent remédier à tout, quels sont, en ce cas, les meilleurs ?

Auguste Spuller. 4 L.S. Avignon, 1878-1879. « L'idée de remettre aux viticulteurs au moment où ils prendront livraison des cépages qui leur sont destinés, une instruction destinée à leur faire connaître les soins spéciaux que réclament ces cépages, me paraît excellente [...] ». « M. Culeron vient de m'adresser la relevé, par variété de cépages, des souscriptions recueillies en vue de la distribution annuelle des produits de la pépinière départementale [...] », suit la liste des espèces. « L'extension toujours croissante que prennent les plantations de vignes américaines dans notre département et les résultats heureux que donnent ces plantations détermineront sans doute dans un avenir prochain tous nos viticulteurs à renoncer aux cépages indigènes [...] ». Etc.

600 / 800 €

198. VAUCLUSE. 3 manuscrits et une brochure.

- Manuscrit de 20 pp. in-4, daté du 12 novembre 1547 : « mariage fait entre Noble Barthomieu Dauphin du lieu de Visan et Philise Antoinette Rochayse fille de feu Pierre des Aymars escuyer du lieu de Grignan diocèse de Dye ».

- Manuscrit de la fin du XVI^e ou du début du XVII^e, 12 pp. in-4. Transcription en français d'un acte du 24 mars 1441 : nouveau bail fait par Bertrand Esclaudolain, prieur claustral de l'Eglise Notre-Dame Ste Marie de Doms d'Avignon, à noble homme Jehan Taillefer, d'Arles, des dépendances du Prieuré Ste Marie de l'Isle soubz Bargan d'Arles.

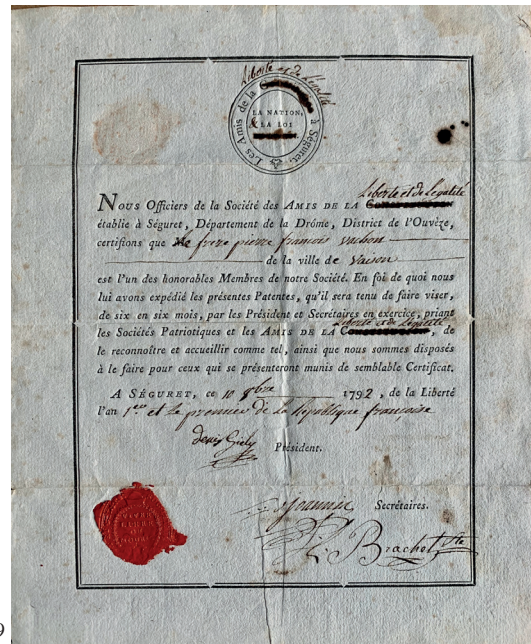
- Manuscrit du XVII^e de 21 pp. petit in-4 : vente d'une pension durant le pontificat d'Urbain VIII, par deux consuls de Villeneuve Saint-André les Avignon à un notaire d'Avignon.

- Brochure imprimée à Avignon en 1727, 37 pp. in-4, avec gravure sur bois aux armes du pontife Benoît XIII. « Sanctissimi in Christo Patris, ac Domini Nostri Benedicti XIII pont max constitutio [...] ».

300 / 400 €

199. VAUCLUSE. 35 documents.

- 29 lettres de personnalités natives du Vaucluse : Léo de Laborde (1 lettre + lettre circulaire dédicacée « à mes amis de Vaucluse »). Clovis Hugues (2 lettres). Armand de Pontmartin (3 longues



199

lettres + une pièce en vers). Albin Valabrègue (4 lettres). Alfred Naquet (1 lettre + 2 cdv). Taxile Delord (8 lettres). Henri Bosco. Adrien de Gasparin (2 lettres, l'une écrite de Lodi en l'an 12). Abbé Jean-Joseph Rize (bibliothécaire du duc de La Vallière, 1755). Henri Escoffier (3 lettres). Jean Chalon.

- Beau certificat de la Société des Amis de la Liberté et de l'Egalité établie à Séguret (1792, cachet de cire, signatures et vignette), certificat de présence sous les drapeaux (Avignon, 1844), certificat militaire (Avignon, an 4), bordereau d'envoi de la Société archéologique du Midi de la France, procuration pour le citoyen Escoffier (an 2), gouache du peintre Albert Lepreux (1888-1959) représentant la chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon (29 x 21 cm).

300 / 500 €

200. VENDÉE. Une cinquantaine de documents divers.

- 47 lettres de personnalités natives de Vendée : Edmond Biré (belle correspondance littéraire de 35 lettres, plus de 100 pp.). Emile Faguet (10 lettres). Francis Éon (poème + lettre + bulletin de souscription pour son premier recueil La Promeneuse + petite affichette).

- [Loges maçonniques des Sables-d'Olonne]. 2 lettres signées par les représentants des Loges Saint-Jean et de l'Harmonie (1820-1821), pour la célébration de la fête du Saint-Patron.

300 / 500 €

201. VIENNE. ABBAYE DE LIGUGÉ. 3 lettres, 1881-1895.

- L.A.S. du frère Fr. Plaine, à Adrien Dupont, à Château-Langon. 3 pp. in-8. Ligugé, 15 janv. 1881. **Intéressante lettre après l'expulsion des moines de Ligugé** [en 1880, Jules Ferry avait fait dissoudre 300 communautés religieuses, et les mines de Ligugé durent se réfugier à l'abbaye de Silos, en Espagne]. « **Bien qu'expulsés par la force de notre béni monastère nous continuons à habiter Ligugé**, grâce à la charité des habitants [...]. Nous avons pris la résolution, bien dure hélas, d'abandonner notre patrie toujours chère malgré les injustices dont nous sommes les victimes, pour transporter nos pénates en Espagne dans un ancien monastère de notre ordre [...] ». Enveloppe conservée.

- 2 L.A.S. du R.P. Dom François Chamard, bibliothécaire de l'abbaye Saint-Martin à Ligugé. 4 pp. in-8. 1895. Au sujet d'une commande d'ouvrages.

300 / 400 €

202. VIENNE. 34 documents divers.

- 27 lettres et 1 manuscrit de personnalités natives de Vienne : Elme Caro. Georges de Soubeyran. Maurice Rat (3 lettres). Jean Rousselot. Abel Bonnard (11). Odyse Barot (2 lettres). Louis-Auguste Bosseboeuf (lettre écrite du Mont-Saint-Michel). Comtesse Dash (manuscrit d'un chapitre des Amours de Bussy-Rabutin + 5 lettres). Georges-Emmanuel Clancier. Maurice Bedel.
- 2 baux du château de Chavagne à Ceaux-en-Loudun (1872), brevet d'adjudant capitaine de la place de Poitiers (an 4, signé par Petiet) pour Léonard Lesnier, lettre de la commission des Hospices de Poitiers (en-tête avec cette simple devise « Humanité », 1807), curieux document imprimé en 1758 « Itinéraire de monsieur l'Intendant de Poitiers pour le département de l'année 1758 » (2 pp. in-4), lettre du marquis de La Rochethulon à la marquise de La Rochethulon à Chatellerault (XVIII^e, 4 pp. in-8).

300 / 500 €

203. HAUTE VIENNE. 27 documents XVIII^e-XIX^e.

- 26 lettres de personnalités natives de la Haute Vienne : Louis Charles Du Plessis d'Argenté (évêque de Limoges, 2 lettres 1774-1787). André Thérive (3 lettres). Jérôme et Jean Tharaud (3 lettres). Edmond Gondinet (4 lettres à Abraham Dreyfus). Georges Périn (député). Jules Claretie (5 lettres). Michel Chevalier (économiste, 6 lettres). Arthur de La Guéronnière. Antoine Tenant de Latour (à Ulric Guttinger).
- Jean de Loménie, abbé, prieur de Cessac. Pièce autographe signée, 1 p. 1/2 in-4. « Aux Cars », 20 nov. 1790. « Etat des revenus que j'ai perçu, comme titulaire du bénéfice de Cessac pour l'année 1790 ». « 1^o Dix septiers de froment mesure d'Aix à 10# le septier [...] ».

300 / 500 €

204. VOSGES. 30 documents, XIX^e-XX^e.

- 28 lettres de personnalités vosgiennes : Maurice Barrès (4 lettres). Baron de Ravinel (député des Vosges, 9 lettres). Jules Méline (9 lettres). Etienne Pariset. Louis Madelin. Eugène de Mirecourt (3 lettres). François de Neufchâteau (longue lettre à Chabrol de Volvic, taches et usures).
- Décret de nomination + brevet de sous-lieutenant dans la Garde nationale de Neufchâteau (1840). Nomination de débitant de tabac à Corcieux arrondissement de Saint-Dié (1833).

300 / 500 €

205. YONNE. 34 documents divers.

- 29 lettres de personnalités natives de l'Yonne : Oscar Pinard (12 lettres à l'éditeur Pagnerre). Pierre Ladoué. Emile Moreau. Amédée Dechambre (médecin, 7 lettres sur le *Dictionnaire Encyclopédique des Sciences Médicales* + des notes). Edouard Charton. Jean-Michel Renaitour. Krittlé (châtelain du château d'Egleny, 6 longues lettres).

- Imprimé révolutionnaire : « La Société populaire d'Auxerre à l'administration du département de l'Yonne » (11 pp. in-8, non rogné, avec belle vignette et la devise « mort aux tyrans / paix aux chaumières »). Etats de services d'un militaire natif de Poissy (1822).
- 3 grandes affiches. Pour la restauration des digues de Bessy et de Lucy sur la rivière de Cure (1862). Réparation du chemin de halage et dragages de hauts fonds sur la rivière d'Yonne (1838). Vente des produits de la coupe des osiers et de l'élagage des saules des bords de la rivière d'Yonne (1865).

300 / 500 €

206. TERRITOIRE DE BELFORT. 27 documents divers.

- Certificat dressé et signé par M. de Montefrans, « gouverneur des ville et château de Belfort et capitaine d'une compagnie de gentilshommes entretenue par Sa Majesté ». (Belfort, 4 mai 1689, cachet de cire aux armes)
- Abbé F. Maire (correspondance de 24 très longues lettres (plus de 100 pp.) la plupart écrites de Lepuix). Photo du Lion de Belfort par le photographe Spalinger (place du théâtre à Belfort), datée au dos « Belfort 17 sept. 1894 » + une lettre et divers documents du général Négrier.

200 / 300 €

207. HAUTS DE SEINE. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

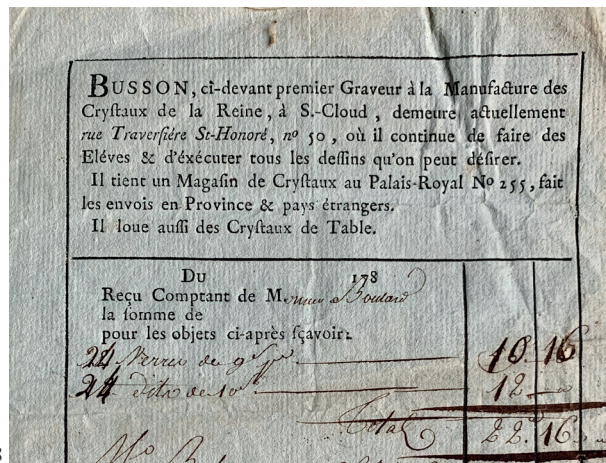
- Fructidor, journal anarchiste de Puteaux : 2 lettres par son secrétaire à Maurice Bellonte, 1931, en-têtes, invitant Costes et Bellonte « à passer une soirée avec les ouvriers de notre cité laborieuse, dont un certain nombre travaillent dans l'aviation [...] ». Avec un prospectus d'adhésion à *Fructidor* et une affiche ronéotée annonçant la projection du film au Casino de Puteaux, en présence des deux aviateurs.
- Lettre du maire de La Garenne-Colombes à Maurice Bellonte, le félicitant après son exploit et l'invitant à être reçu par le Conseil municipal. « A La Garenne que vous avez habitée pendant de longues années et où vous conservez votre domicile dans votre maison de famille, nous vous considérons toujours comme l'un de nos administrés ».
- 2 lettres de l'aéro-club du canton de Sceaux à Maurice Bellonte + programme de la « 1^{ère} grande fête de propagande en faveur de l'aviation privée ». Montrouge, 1934.

300 / 400 €

208. HAUTS DE SEINE. 33 documents divers.

- 28 lettres et manuscrits de personnalités natives des Hauts-de-Seine : Arletty. Amaury-Duval (peintre). Paul Hervieu (14 lettres dont plusieurs à Victorien Sardou). Philippe Berthelot. Jean-Louis Vaudoyer (2 lettres). Jean Ajalbert (à Constantin-Weyer). Emile Boutroux. Louis de Gramont (ensemble d'article manuscrits). Auguste Vitu. Saint-Georges-de-Bouhélier (6 lettres).

205



208

- facture à en-tête de « Busson ci-devant premier graveur à la Manufacture des Crystaux de la Reine, à St-Cloud » (vers 1780), photo XIX^e de la cascade de Saint-Cloud, proclamation du Roi concernant les démarches qui ont été faites à Ruel & à Courbevoie vers le corps des Gardes-Suisses (20 sept. 1790), quittance signée par la supérieure du couvent de Sainte-Ursule établi à Saint-Cloud (1741, sur parchemin).
- [Clichy]. L.A.S. de Marguerite Bautru marquise de Vaubrun : elle avait hérité du château seigneurial de Clichy qu'elle fit agrandir et embellir. Lettre au sujet d'un rendez-vous avec l'abbé de Caumartin et l'abbé d'Auvergne (Clichy, début XVIII^e).

300 / 500 €

209. SEINE SAINT-DENIS. Dossier provenant des archives de l'aviateur Maurice Bellonte qui, le premier, en compagnie de Dieudonné Costes, traversa l'Atlantique d'est en ouest.

- 3 lettres de l'Aviette postale (Georges Fouminet) à Maurice Bellonte ; Aubervilliers, 1929-1930. L'une écrite le 4 septembre 1930 à Bellonte à New York, lendemain de son arrivée.
- 4 lettres de l'Aéro-club Populaire de la Banlieue Nord Parisienne à Maurice Bellonte (+ doubles de réponse). Saint-Denis, 1937-1938. Sur l'organisation d'une grande fête de « l'aviation populaire » (programme joint).

- Lettre du maire d'Aubervilliers (Pierre Laval) à Bellonte (1931) + lettre du Club Aéronautique Maurice Finat (Saint-Denis 1935) sur un grand gala.

300 / 400 €

210. VAL DE MARNE. 25 documents divers.

- 19 lettres et 1 manuscrit de personnalités natives du Val de Marne : Louis Massignon. Gustave Boissonade (10 intéressantes lettres à Ferdinand Denis conservateur de la Bibliothèque Sainte-Geneviève). Pierre Mille (4 lettres et 1 manuscrit en hommage à René Ghil). Pierre Imbart de La Tour. Numa (comédien, 3 lettres).
- 2 programmes imprimés du concours de l'Ecole impériale vétérinaire d'Alfort (1864-1869), certificat de services (Vincennes 1818), procès-verbal de nomination d'expert (Vincennes, an 6), passeport révolutionnaire (Vitry-sur-Seine 1793, cachet avec arbre de la Liberté de Vitry).

200 / 300 €

VARIA

211. ACADEMIE GONCOURT. 2 pièces.

- Pièce signée par COLETTE (présidente), Roland DORGELES (vice-président) et Alexandre ARNOUX (trésorier) de l'Académie Goncourt. 1 p. in-4. Décembre 1952. Approbation de comptes de la « société Goncourt-Longchamp ».
- Gérard BAUËR, de l'Académie Goncourt. Manuscrit autographe signé de son pseudonyme « Germantes ». 1 p. ½ in-4. Chronique de la série « Instants et visages ». 1 p. ½ in-4, ratures et corrections.

100 / 150 €

212. [AFFAIRE DU COLLIER DE LA REINE]. Brochure imprimée à Paris, en 1786. 70 pp. in-4. Signature « Dechavaigne » sur la page de titre.

Pièce d'un procès en escroquerie intitulée : Mémoire pour les sieurs Vaucher, horloger & Loque, bijoutiers, accusateurs contre le sieur Bette d'Etienville, le baron de Fages-Chaulnes et autres accusés ». Nous apprenons que l'un des accusés, D'Etienville, « affirme qu'il a vu plusieurs fois M. le cardinal de Rohan chez sa romanesque baronne, laquelle occupait l'appartement de la Dame de la Motte [...] ». Il y est également question de l'arrestation du cardinal de Rohan...

200 / 300 €

213. AFRIQUE DU SUD. Luis RUBIO AMOEDO, consul d'Espagne à Capetown. 17 L.A.S. à madame Ciolkowski. Capetown (pour la plupart), 1907-1915. 73 pp. in-8. En-têtes du consul d'Espagne.

Longue correspondance amicale écrite principalement lors de sa mission à Capetown : sa nomination, son installation en Afrique du sud, ses impressions sur le pays, Capetown « ville trop grande pour les habitants qu'elle a », l'écriture de son livre, etc.

120 / 150 €

214. ANARCHIE ET LIBRE-PENSÉE. Une trentaine de documents imprimés, 1909-1932.

Ensemble de documents émanant de l'Union de Libres Penseurs et de Libres Croyants pour la Culture Morale (fondée en 1907) : textes de conférences, brochures, carte de membre, lettres circulaires, prospectus, bulletins d'adhésion, etc.

150 / 200 €

215. ANCIEN RÉGIME. 8 lettres et pièces, XVII^e-XVIII^e. Quelques défauts.

Duc du MAINE (P.S. comme grand maître de l'artillerie : provisions de commissaire provincial de l'artillerie, 1727). Jean-Louis de La Valette duc d'ÉPERNON (P.S. ordonnance sur la nourriture et l'entretien des soldats déshérités condamnés à mort, 2 pp. ½ in-folio sur 2 feuilles détachées dont la seconde est tronquée de la partie vierge inférieure, août 1603). Duc de BEAUVILLIER (1746) + duchesse de BEAUVILLIER dame d'honneur de madame (L.A.S. sur les intrigues à la cour, Compiègne 1768 + P.S.). DU PRÉ DE SAINT-MAUR (L.A.S. Versailles 1774). Charles LE JAY (1665). Duc de MAILLY (1762).

On joint un ensemble de 7 imprimés de 1688 (débrosés) : protestation de monsieur le marquis de Lavardin ambassadeur extraordinaire de France à Rome, arrest de la cour de Parlement sur la Bulle du Pape, etc.

150 / 200 €

216. AUTOGRAPHES. 40 cartes de menus du wagon-restaurant du Train bleu, dédicacées ou simplement signées, par des personnalités qui fréquentèrent ce célèbre train de luxe. Fixées dans un porte-documents. Pierre FRESNAY, Romain GARY, Georges GUÉTARY, NOËL-

NOËL, Henri SALVADOR, équipe de MONACO, Tino ROSSI, Michèle MORGAN, Charles TRENET, Jacques CHARON, Théo SARAPO, Marcel ACHARD, Marcel PAGNOL, Jean ROCHEFORT, Serge LIFAR, Eddie CONSTANTINE, etc.

200 / 300 €

217. AUTOGRAPHES MUSICIENS CONTEMPORAINS.

69 pièces et lettres, signées ou autographes signées (un certain nombre sur photos) de musiciens, cantatrices, chefs d'orchestre et compositeurs.

Hélène Grimaud, George Benjamin, Dietrich Fischer-Dieskau, Natalia Gutman, Carlo Maria Giulini, Ben Heppner, Peter Hofmann, Jacquelyne Fontyn, Kiri Te Kanawa, Anna Caterina Antonacci (4), Raina Kabaivanska, Jonas Kaufmann, Angelika Kirchschrager (2), Magdalena Kozena, Maria d'Apparecida (4, sur le peintre Félix Labisse), Marcel Landowski, Maurizio Pollini (3), Georges Prêtre, Waltraud Meier (9), Zubin Mehta, Vladimir Ashkenazy, Alfred Brendel, William Christie (2 dont 1 lettre sur son élection à l'Académie des Beaux-arts), le compositeur américain Bernard Rands, Vivica Genaux (4), Véronique Gens, Angela Gheorghiu, Kun-Woo Paik et Yoon Jeong-Hee (8, avec photos), Seiji Ozawa, Anne-Sofie von Otter, Anna Netrebko, le compositeur russe Rodion Chchedrine, Elisabeth Schwarzkopf (2), Joan Sutherland (2), Marjana Lipovsek, Dame Felicity Lott (2), Christa Ludwig, Catherine Malfitano.

300 / 400 €

218. AUTOGRAPHES ÉCRIVAINS.

6 lettres autographes signées.

Jean AJALBERT, Hervé BAZIN (sur son terrible accident), André BILLY, ROSNY aîné, Lucien DESCAGES, Georges GOVY.

80 / 100 €

219. AUTOGRAPHES BEAUX-ARTS ET SCIENCES.

6 lettres.

- Etienne-Jules Marey (1830-1904), physiologiste, inventeur de la chronophotographie. L.A.S. à M. Gerhardt. 4 mai 1902. 1 p. in-8, en-tête à son adresse. Lettre relative à des travaux à faire à son atelier du Parc des Princes. « Vous m'obligerez beaucoup en envoyant le plombier au Parc des Princes pour faire un triple branchement avec robinets à la canalisation de gaz. À mes frais. J'espère prochainement reprendre avec vous les pourparlers relatifs aux nouveaux bâtiments ». [C'est en 1882 que Marey crée la station physiologique du Parc des Princes à Boulogne].

- Soliman-Lieutaud (intéressante lettre relative à son travail de collecte de portraits pour le musée Carnavalet, 1866), Léon Coignet (sur l'envoi de son tableau « Le Petit Polonais » à une exposition + coupure de presse), Luigi Cherubini (2 L.S. à Kératry pour l'obtention d'une loge), comte d'Argout (L.S. à Kératry le nommant pour une commission artistique).

150 / 200 €

220. AUTOGRAPHES.

Ensemble de 35 lettres adressées à l'abbé Rivière.

Marcel MOULOUJJI, Yves-Gérard LE DANTEC, duc de LÉVIS-MIREPOIX (5), Robert MALLET (9 lettres la plupart de Madagascar), Jacques CHANCEL (2), Alain CUNY (2), France BREL (sur la fondation Jacques Brel), Paul CLAUDEL, Max-Paul FOUCHET, duc de CASTRIES, Jean ROSTAND, René HUYGHE, Marcel ACHARD, Maurice DRUON, Henri BRÉMOND (3), André SÈVE (3), André MALRAUX (2), Jean-Louis BARRAULT.

Ainsi qu'une quarantaine de photos souvent prises en compagnie de personnalités (le pape, Joseph Kessel, Jacques Chancel, Jacques Brel, etc.)

200 / 300 €

220 BIS. AVIATION ET MILITARIA.

Importante archive de Guy et Charles Michelet. 2 cartons à classer.

- Archives Guy Michelet, journaliste spécialiste de l'aviation, directeur du journal « Les Ailes ». Principalement années 40 :

maquette de la revue Continents (avec dessins originaux, 1948), nombreux tapuscrits et manuscrits sur l'aviation pour des revues d'aviation, dessins originaux de Robert Roux pour Aviation magazine (encre de Chine), négatifs photos d'avions, manuscrits de Guy Michelet sur le premier congrès national de l'aviation française, le bombardement d'objectifs militaires allemands par l'aviation alliée, diplôme anglais pour « progression of modern science », tapuscrits de Maurice Noguès, brouillons de lettres et d'articles (certains avec de très jolis dessins d'avions à l'encre), dossier sur le vol à voile illustré d'une série de fins dessins originaux à l'encre, revues, gouaches de Guy Michelet, tapuscrits d'émissions radio sur l'aviation (1944), recueil de 4 estampes japonaises édité par la Japan Air Lines, maquette entièrement dessinée d'une revue consacrée à l'aviation (de dessins d'un meeting aérien à Mont-de-Marsan etc.

- Archives Charles Michelet, officier de réserve des troupes coloniales, années 10 à années 40 : nombreuses études (manuscrits et tapuscrits) de stratégies militaires - en particulier pour l'utilisation des chars d'assaut (dès 1917), réalisées pour des journaux et revues, envoyées à des officiers, avec quelques lettres de journalistes, hommes politiques, etc. Figure également son dossier de combattant de la première guerre mondiale, avec de grandes photos de son régiment du centre d'instruction militaire de Saint-Maixent ; un dossier sur un projet de constitution de l'Empire français, sur lequel il travailla beaucoup. Et son livre « L'unionisme », publié en 1942. On trouve également le double d'une intéressante lettre adressée à De Gaulle le 7 juin 1940, et beaucoup d'autres documents.

Sont joints : des revues, quelques livres, des dessins (dont projets publicitaires), etc.

300 / 400 €

221. [JULES BOIS (1868-1943), ÉCRIVAIN, AUTEUR D'OUVRAGES ÉSOTÉRIQUES].

31 lettres et 2 c.v. adressées à Jules BOIS.

Edouard SCHURÉ, Victorien SARDOU, Jean RICHEPIN (2), Henri de RÉGNIER (2), Marcel PRÉVOST, Raymond POINCARÉ (2), Georges OHNET (2), Anatole de MONZIE, Max NORDAU, Victor MARGUERITE, Jules LEMAITRE, Simone LE BARGY (2), Gustave LE BON, GYP, Francis JAMMES, Edmond JALOUX, Paul HERVIEU, Emile FAGUET, Lucien DESCAGES, Julia DAUDET, Francis de CROISSET, Jules CAMBON, Augustin CABANÈS (2), Paul BOURGET, René BAZIN, Henry BATAILLE, Paul ADAM.

150 / 200 €

222. [BRÉSIL & CIRCUMNAVIGATION].

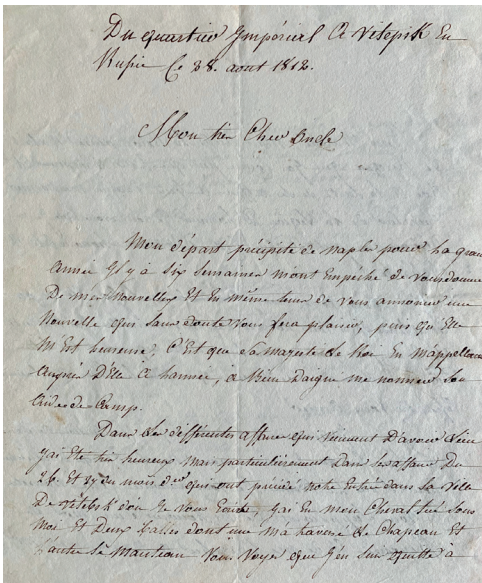
3 lettres adressées à Malmont de Curnieu, diplomate, à Paris et au Brésil.

- Départ de La Bonite. Lettre de M. de Cazotte, diplomate devant se rendre au Chili, embarqué à bord de **La Bonite, commandée par le capitaine Vaillant**, qui effectua un voyage scientifique en Amérique du sud, dans les îles du Pacifique, en Chine... en 1836 et 1837. 2 pp. 1/2 in-8. Toulon, 23 janvier 1836. Lettre écrite au moment du départ de la Bonite pour son voyage. « On m'a fait courir ici sans m'arrêter nulle part en me disant que **la Bonite n'attendait que moi** pour partir », mais « le maudit bâtiment n'est pas prêt et ne pourra mettre à la voile que dans une quinzaine [...] Saleté de tous côtés, des marins qui ne parlent que de leurs bâtiments, de leurs femmes et de leurs enfants [...]. Tout cela avec le voyage du Chili n'est pas fait pour remplir mon cœur [...] ».

- Autre lettre de M. de Cazotte. **Rio-de-Janeiro**, 25 décembre 1831. 2 pp. in-4. Sur sa nomination au Pérou et les affaires de l'Amérique du sud. « Rio de Janeiro va so so, comme disent les Anglais ; le commerce y est à l'agonie, la rue d'Ouvridor est bien triste [...] ».

- Lettre adressée à Malmont de Curvieu alors en poste au Brésil. Paris, 23 mai 1828. 3 pp. in-4. Adresse au dos. Evocation de leurs voyages respectifs.

200 / 300 €



223

223. CAMPAGNE DE RUSSIE. Charles-Marie-Alexandre Prévost, baron d'Arincourt (Paris 1787-1864), aide de camp de Murat. L.A.S. à son oncle (Marichon de Marcq). « Du quartier impérial à Vitepsk en Russie ce 28 août 1812 ». 3 pp. in-4.

Campagne de Russie. « Mon départ précipité de Naples pour la Grande Armée il y a six semaines m'ont empêché de vous donner de mes nouvelles. Et en même temps de vous annoncer une nouvelle qui sans doute vous fera plaisir, puisqu'elle m'est heureuse, c'est que **Sa Majesté le Roi [de Naples, Murat] en m'appelant auprès d'elle à l'armée, a bien daigné me nommer son aide de camp.** Dans les différentes affaires qui viennent d'avoir lieu, j'ai été très heureux mais particulièrement dans les affaires du 26 et 27 du mois dernier [bataille de Vitebsk] qui ont précédé notre entrée dans la ville de Vitebsk d'où je vous écris. **J'ai eu mon cheval tué sous moi et deux balles dont une m'a traversé le chapeau et l'autre le manteau.** Vous voyez que j'en suis quitte à bon marché ; mais aussi la récompense valait le risque que j'ai couru puisque S.M. l'Empereur et Roi à la suite de ces affaires, a bien daigné me nommer chevalier de la Légion d'honneur. Je vous avoue que je ne désirais rien autant que cette décoration honorable et brillante ! [...]. **J'apprends à l'instant que l'intention de S.M. le Roi est que je parte pour Naples chargé de dépêches pour S.M. la Reine [...]** ». Il lui fait passer sa lettre par M. de La Montagne.

On joint 2 lettres de M. de La Montagne à Marichon de Marcq (nov. 1812) au sujet de l'échange des lettres, donnant des nouvelles du baron d'Arincourt de retour de Russie.

400 / 600 €

224. COCHINCHINE. René de CORNULIER (château de Lucinière (Loire-Atlantique) 1811 – 1886), contre-amiral, commandant de la division navale des mers de Chine en 1869, il est nommé **gouverneur et commandant en chef par interim de la Cochinchine** (du 8 janvier 1870 au 1er avril 1871). **52 lettres autographes signées à son épouse**, la plupart à l'entête « Cochinchine française – Cabinet du Gouverneur Commandant en chef ». Saïgon, janvier 1870 – mai 1871. **211 pages in-8.** **Passionnante correspondance couvrant toute la période de sa gouvernance de la Cochinchine, période de grande instabilité** qui vit la France basculer du second Empire à la guerre contre la Prusse, du siège de Paris à la Commune puis l'instauration de la République.

L'amiral raconte tout son quotidien avec de très nombreux détails ; il aborde aussi bien les questions diplomatiques et protocolaires, que les états d'âme de sa vie de gouverneur.

Citons le début de la première lettre, datée du 9 janvier 1870, lendemain de sa prise de fonction, qui donne un très bon aperçu

du ton et de l'intérêt de cette correspondance. « Chère amie, si vous étiez ici, nous causerions, vous n'y êtes pas, il faut donc que je vous écrive. **Hier samedi matin, je débarquais au bruit du canon et ce matin j'ai pris les rênes du gouvernement.** A cause du dimanche, j'ai remis à demain les visites du corps. Mon premier acte a été d'aller à la messe militaire, puis j'ai passé la revue des troupes commandées par le colonel de Trinténian (?), une batterie montée, deux bataillons et quelques spahis. Delà, je me suis rendu, toujours en calèche, à bord du vaisseau Le Pharaon d'où j'ai vu l'état major et l'équipage. J'y ai fait arborer mon pavillon et j'étais de retour à l'hôtel à 9 heures du matin. Ici par hygiène on ne sort pas le jour. En général on fait la sieste, mais je ne veux pas m'y tenir et comme j'ai beaucoup à travailler cela se trouve à merveille.

Ce soir j'ai rendu visite au général, et à l'évêque Mgr Miche [Jean-Claude Miche 1805-1873] un petit vieillard qui est en Cochinchine depuis 35 ans sans avoir quitté ce pays. C'est une allumette en soutane violette. Georges a pris ce matin ses aiguillettes, et je l'ai spécialement chargé de ma maison. Figurez-vous que j'ai des domestiques de toutes les couleurs. Christophe et Louis se pavanant comme de riches bourgeois ont de belles chambres avec toilettes et grandes glaces. Ils n'avaient jamais rien rêvé de pareil, Ferdinand a deux pièces pour lui et une douzaine de marmittons. Dans l'écurie j'ai deux attelages à 4, un bai et un gris, le premier arabe, le second maninois (?). Plus un bel arabe de selle qui va devenir mon plus cher ami. Il y a en outre un cheval de selle pour chaque aide de camp, j'en ai pour le moment 5.

Tous les jours j'ai ma maison militaire et le chef de mon secrétariat à ma table.

10 janvier. J'ai reçu ce matin la visite officielle de tous les corps. J'ai pu voir que je pouvais bien marcher. Ce soir j'ai rendu la visite aux chefs de service. Demain je ferai une visite aux femmes [...] au nombre de 35. J'attends à être un peu plus ancien dans le pays pour faire des invitations. En ce moment la chaleur n'est pas fatigante. Cependant on ne sort pas avant 4h. J'ai fait ma visite au clergé, qui est tout de missions étrangères aux soins de la sainte enfante qui ont ici un bel établissement, aux carmélites qui font ici des prosélytes. Je travaille beaucoup pour me mettre au courant de cette vaste machine mais mon premier but est d'améliorer la situation des matelots et des soldats. Cela va marcher rondement. **J'espère laisser ici une trace [...]** ». Restent 208 autres pages à lire...

2 000 / 3 000 €

225. COLONIES. 50 imprimés fin XVIII^e-début XIX^e.

- 32 lois et décrets révolutionnaires, in-4, 1791-1793 : « Loi relative au commerce du Sénégal » (2 exemplaires), lois sur le commerce des échelles du Levant et de Barbarie, le régiment d'artillerie des colonies, les troupes coloniales, les possessions françaises des deux Indes, les émigrés aux Colonies, les fonctionnaires publics des colonies, « loi portant que les colons peuvent tirer de France tous les ouvrages neufs d'orfèvrerie et de joaillerie », etc.

- 18 Bulletins des lois, in-8, début XIX^e, sur les colons des Isles-du-Vent, la division du territoire des colonies occidentales, le Sénégal, les possessions françaises dans le nord de l'Afrique, les sommes versées et à verser au gouvernement d'Haïti, l'académie d'Alger, l'administration civile de l'Algérie, l'établissement d'un évêché à Alger, le gouvernement du Sénégal et dépendances, etc.

200 / 300 €

226. COMÉDIE FRANÇAISE. Correspondances adressées à la secrétaire de la Comédie française, Hélène Midoux. Plus de 60 lettres et cartes.

- Annie DUCAUX (1908-1996). 27 Lettres et cartes A.S. écrites des quatre coins du monde lors de ses tournées + 3 photographies prises lors de voyages de la troupe de la Comédie française (avec Jacques Charon, Robert Hirsch, etc.)

- Jean MEYER (1914-2003). 18 lettres et cartes A.S. (+ 4 de son épouse), la plupart écrites lors de tournées ou de vacances.

- 18 autres cartes et lettres : Béatrix DUSSANE (4), Berthe BOVY, Pierre LARQUEY (à Suzanne Bacqué), André OBEY (4), la costumière Lila de NOBILI, etc.

200 / 300 €

227. [DOROTHY DAY (1897-1980), MILITANTE AMÉRICAINE ; ELLE MILITA EN FAVEUR DE LA JUSTICE SOCIALE AUX ETATS-UNIS]. Manuscrit avec ratures et corrections, par une militante pacifiste non identifiée. 1 p. ¼ in-folio.

Témoignage sur Dorothy Day lors d'un séjour en France. « Assise devant le vieux port de Toulon, à la Terrasse d'une petite pâtisserie poussiéreuse, au dessus de la théière et des muffins qui nous séparent du fond de ses honnêtes gens, Dorothy me regarde avec désapprobation : « alors, vous avez renoncé au pacifisme ? ». Nous nous sommes connues en Amérique, pendant la guerre [...] ».

200 / 300 €

228. DANIEL-ROPS (1901-1965), écrivain et historien chrétien, membre de l'Académie française. 126 L.A.S. (dont de nombreuses écrites sur cartes), à l'écrivain catholique marnais Jean-Marie Paupert (Châlons-sur-Marne 1927-2010). Tresserve (Savoie) et Neuilly, 1955-1965. Nombreux en-têtes.

Abondante et très intéressante correspondance à son ami et collaborateur chez Fayard, l'écrivain chrétien Jean-Marie Paupert, qui fut secrétaire général des collections religieuses chez Fayard et directeur de la collection « Ce que je sais, ce que je crois ». Étalée sur plus de dix ans, elle se termine par une dernière lettre de juillet 1965, quelques jours avant sa mort, survenue le 27 de ce mois, sur ces mots : « Mais mon optimisme demeure intact (sauf en ce qui concerne ma santé, car je suis au plus bas...) ».

600 / 800 €

228 BIS. DIVERS.

- Sceaux. 3 pièces, XVII^e ou XVIII^e. **Un très gros sceau du Saint-Empire en cire brune** (14 cm de diamètre, aigle bicéphale d'un côté, en majesté avec armoiries de l'autre). 2 sceaux dans leur boîte métallique, d'une université (rond en cire rouge, 8,5 cm) et d'une institution religieuse (ogive en cire rouge, 7,5 x 5 cm).
- 2 passeports imprimés en gothique (Bâle, 1765 et Ausbourg, avec belle gravure, 1763), armoiries peintes d'Honoré Chais (accordées par Léopold de Lorraine) + 2 autres blasons dessinés à l'encre et un texte manuscrit (XVIII^e), 4 documents divers concernant en particulier les Ursulines, un petit collet ancien noir à bords blancs, 22 petites cartes géographiques XVIII^e (régions de France, marges découpées), une circulaire imprimée concernant les écoles royales militaires (1814), pièce manuscrite signalant des partisans du duc de Berry, 2 généalogies manuscrites des familles Palerne et de La Fressange.

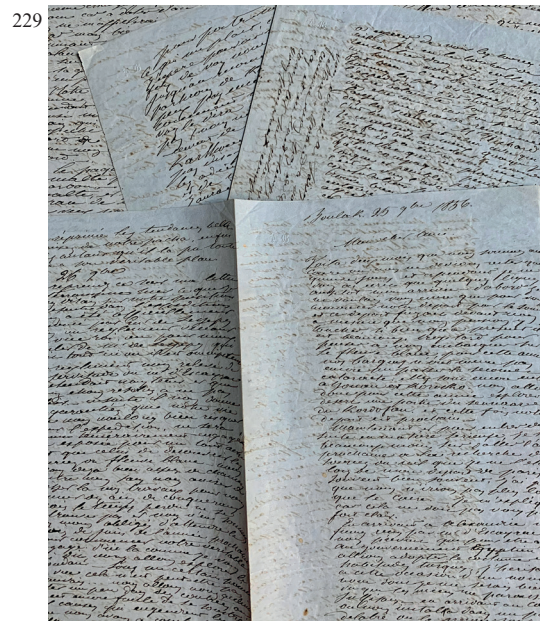
150 / 200 €

229. [ÉGYPTE]. Alexandre de BAR (Montreuil-sur-Mer 1821-1901), graveur et illustrateur. En 1856, il fit partie, comme dessinateur, de l'expédition des Sources du Nil organisée par d'Estayrac de Lauture, et y demeura 1 an. 2 L.A.S. à un ami. Le Caire et Boulak, sept.-nov. 1856. 14 pp. in-8 sur papier bleu très fin (déchirure avec manque en coin d'un feuillet).

Deux très longues lettres écrites durant l'expédition aux sources du Nil. Il raconte son voyage, l'arrivée au Caire, les préparatifs de l'expédition, les 20 jours de désert à dos de chameau, l'arrivée à Boulak. « **Figurez-vous que pour le moment nous sommes campés dans un vieux palais ruiné** et que dans la chambre où je vous écris, nous sommes six couchés chacun sur un matelas enveloppé d'une couverture et en proie à des légions innombrables d'insectes [...]. L'expédition se monte et tout me fait penser qu'il y aura mille sujets pour exercer le peu de patience et de courage que nous avons reçu du bon dieu. M. d'Estayrac est un homme intrépide, d'une volonté de fer et il nous mènera loin. Au reste tous résolus, tous bien armés, tous disposés à prendre les précautions que nécessite le climat où nous allons entrer ; nous

sommes préparés à tous les événements qu'ils viennent du ciel ou des hommes. En attendant, nous devenons turcs, nous nous habillons en turcs, nous mangeons à la turque, et m'en voilà pour deux ans sans toucher une fourchette. **Nous prenons du café turc, des chibouks turcs, j'ai acheté aujourd'hui un sabre turc. Me voyez-vous d'ici faisant un croquis le sabre entre les jambes et un nègre derrière moi [...]** ». Ils vont partir pour Khartoum et lui raconte l'anecdote d'un voyageur parti sur les mêmes traces qu'eux qui tua un crocodile et qui « a trouvé dans son ventre non seulement les restes d'un homme mais encore sa lance, bois et fer, et bien d'autres objets avec ». L'expédition prend du retard et les barques sont encore bloquées entre Assouan et Korocko. « **Nous allons donc pour cette année explorer le désert, une partie du Sennaar et du Kordofan [...]**. Maintenant, et pour entrer de suite en matière sérieuse, je suis beaucoup moins sûr d'aller l'année prochaine à la recherche des sources du Nil que je ne l'étais lors de mon départ de Paris, et souvent, bien souvent, j'ai pensé que nous n'irions pas plus loin que le Caire ». Il s'en explique longuement car des divergences profondes se sont installées entre d'Estayrac et une grande partie de l'expédition, celui-ci traitant mal ses compagnons et délaissant l'aspect scientifique de l'expédition au profit du militaire. Il a jugement sévère sur le chef de l'expédition. « **Du reste l'invention ne lui appartient pas, but et moyens tout appartient à Mr de Lesseps.** Or il ne fait pas de doute pour moi que l'intention de Mr d'Estayrac était de profiter des forces mises à la disposition de l'expédition pour trancher du petit conquérant comme il tranchait du pacha [...] ». Mais Ferdinand de Lesseps est arrivé, et il en fait l'éloge, l'espoir renaît. « **Grâce au règlement de Mr de Lesseps, je recommence à espérer de voir les sources du Nil.** J'ai eu le bonheur de rencontrer dans mes collègues un homme avec qui je m'entends fort bien [...] ». Il témoigne de ce qu'il vit, de ce qu'il voit. « J'ai fini par me mettre au travail et j'y ai trouvé un grand secours. **Le pays est magnifique, à chaque pas on trouve un tableau tout fait.** Et je crois qu'en y passant une année entière, je laisserai encore des croquis que je regretterais de n'avoir pas faits, mais si cette nature est belle, elle est difficile aussi, et je me suis trouvé bien dérouter à mes premiers essais [...]. Mais si la vue de la nature ravit par sa beauté, le cœur est bien attristé par la vue de la population misérable de ce pays. On ne peut se figurer la misère de ces malheureux Fellahs et le degré d'abjection et d'abrutissement où on les tient. Leurs habitations sont de méchantes huttes, en boue, indescriptibles, incroyables, ayant à peine six pieds de haut [...] ».

600 / 800 €



230. [EGYPTOLOGIE – MOMIE - ARCHEOLOGIE]. L.A.S. Volland ?, à Pierre Drouin, à Saumur. Rome, 16 octobre 1825. 3 pp. in-4. Adresse avec marques postales.

Étonnante lettre contenant le récit de l'étude d'une momie égyptienne avec échantillon de tissu.

Les fouilles archéologiques sont à l'arrêt, à cause de l'aria cattiva. « Quelques mois passés j'ai assisté au déshabillage d'une ci-devant Dame égyptienne ; c'était une momie qu'un Mr. Anglais de ma connaissance avoit reçu de l'Égypte. Quoique nous l'eûmes délivrée de toutes ses robes et des langes dont les momies sont toutes enveloppées, nous restâmes très longtemps indécis si c'était un homme ou une femme. Un chirurgien enfin après un examen bien rigoureux la déclaroit Dame ou du moins femme. Le propriétaire m'a fait cadeau d'une espèce de robe ou de chemise que nous lui avons levé parmi une quantité d'autre choses [...] et j'ose vous en envoyer un échantillon [...]. Il a entre 2500 et 3000 ans (!). Je n'ai pas eu de nouvelles du tout de Mr. St. Hilaire ; il avoit l'intention de passer cet hiver en Italie [...] ». Il évoque Bathilde, Adèle et Aldegonde, les bains d'Ischia et de Nocera, Naples, M. et Mme. Saint-Ange, le Carnaval, ses collections d'antiques « quel beau musée s'est formé chez moi depuis votre absence ; bientôt il me faudra penser à un custode », etc.

Le tissu fixé sur la lettre n'est pas une bandelette de momie mais un tissu d'enveloppe.

300 / 400 €

231. EMPIRE OTTOMAN. Papiers de la famille Gravier, négociants installés à Constantinople [Nicolas Gravier, négociant marseillais s'y installa à la fin du XVIIIe]. 24 documents du XIXe. Pièce signée par Nicolas Gravier (Galata 1801) évoquant son arrestation par les Turcs en octobre 1798 et la confiscation de tous ses biens par le gouvernement ottoman ; facture de l'armateur marseillais de la bombarde « La Victoire » pour le voyage jusqu'à Constantinople (1825) de son neveu Joseph Gravier ; lettre à son neveu Joseph venu le rejoindre à Constantinople ; inventaire et estimation « en monnaie Turque et en monnaie de France » des bijoux et du mobilier de la future épouse de Joseph (Galata-les-Constantinople, 1826, 3 pp. grand in-folio) ; factures d'achats faits pour son compte (1835) ; plusieurs lettres adressées à Joseph, Nicolas et Joachim Gravier à Galata par des membres de la famille ou des négociants (1819-1847, dont 2 provenant d'Angleterre avec cachets postaux) ; lettre de Joseph Gravier annonçant qu'il a trouvé une relique de la croix du Christ et en donne l'historique ; décision de justice relative au naufrage du navire appartenant à Alfred Gravier « La Ville de Brest » dans le port de Marseille, lettre de Casimir Gravier à l'ambassadeur de la Porte Ottomane sur la créance du prince Kémal Eddin Effendi fils d'Abdul Medjid, etc. ainsi que le récit de la première partie de son voyage devant le mener de Bordeaux à Constantinople à travers le canal du Midi (1819, 3 pp. in-folio).

On joint une quinzaine de lettres et notes XXe de recherches généalogiques sur la famille Gravier (lettres de l'armorial général de France et du « cabinet de l'historiographe », arbre généalogique, etc.).

150 / 300 €

232. GRÈCE – ARCHÉOLOGIE. Dossier d'Henry Convert (né à Troyes en 1861), détaché au service Hellénique de la mission française, conducteur des travaux des fouilles de Delphes.

- Environ 25 lettres et cartes adressées à Henry Convert (certaines à son épouse), essentiellement par des archéologues et des diplomates, Maurice Holleaux, Théophile Homolle (directeur du Musée du Louvre), Félix Sartiaux (de Syra), le directeur de la mission française en Grèce, lettres écrites d'Athènes, de Salonique, Skopje, Mykonos, certaines en grec, avec également une photographie de tout le personnel signée par les différents membres, ainsi qu'une dizaine de cartes de visite (dont Clemenceau), certaines autographes.

Citons l'une des lettres de Maurice Holleaux (3 pp. in-8, en-tête de l'École Française d'Athènes), **sur les fouilles de Delphes et l'impatience de Clemenceau.** « Clemenceau est mécontent qu'on

ne trouve rien, ce qui est naturel. Il tient – comme l'indique aussi sa dépêche – à ce qu'on poursuive les recherches. Je m'applaudis donc de vous avoir demandé de patienter encore, bien que votre installation là-bas soit très peu confortable. Il ne faut pas que notre grand patron s'imagine qu'on a pêché par découragement ou négligence ; dans la lettre, il déclare avoir vu de ses yeux deux amoncellements de rochers. Il faut le persuader, pièces en mains, qu'il a fait erreur. Je tiens effectivement à ce que vous poursuiviez les sondages au moins jusqu'au passage de madame Jacquemart [...]. Elle n'arrive que dimanche matin ; j'irai la voir aussitôt et tâcherai de la décider à prendre la route de Delphes le plus tôt possible [...]. Ayez jusque là une courageuse patience. J'ai dit au Président qu'on affouillerait tous les rochers isolés jusqu'au sol vierge ou jusqu'au roc affleurant ; c'est, je crois, la méthode à suivre. Elle est laborieuse, mais elle nous permettra de n'avoir pas de remords ni d'inquiétudes. Je crois que les travaux au dessous de la route de Sotiriadis pourront être prochainement suspendus [...]. »

- Passeport délivré à Henry Convert (Trébizonde, 1914), avec nombreux cachets (déchirures consolidées).

- [Caravane de La Mecque]. Manuscrit autographe signé d'Henry Convert, 5 pp. in-4. Hami, 2 avril 1895. « Prévoyant la fin prochaine de mon séjour en Syrie, je m'étais promis cette année d'assister au départ de la caravane de La Mecque [...] ». Intéressant compte-rendu du départ de la caravane de La Mecque. On joint un manuscrit autographe signé « J. Convert », récit d'une chasse aux crocodiles (Panama, 1899, 3 pp. in-folio). - 4 grandes et belles photos (tirages à l'albumine, montés sur carton) : 2 scènes animées au milieu des ruines antiques + 2 de mosquées. 26 x 20 cm.

1 500 / 2 000 €

233. GUERRE DE SUCCESSION D'AUTRICHE. Louis XV. Pièce signée « Louis » (secrétaire), contresignée par De Voyer d'Argenson. 3 pp. in-folio (déchirure avec manque en haut du document, salissure). Versailles, 22 février 1743.

« Ordonnance du Roy pour l'incorporation de quelques détachements de milice dans plusieurs régiments d'Infanterie, de Cavalerie et de Dragons, de retour de Prague, destinés à servir cette année en campagne ».

120 / 150 €

234. ÉMILE GUIMET (1836-1918), industriel et collectionneur d'objets. Ses collections d'arts asiatiques ont donné naissance au Musée Guimet. L.S. à M. Charles Henri Burtin, bibliothécaire adjoint de la ville de Metz. 16 janvier 1878. 2 pp. in-8. Bel en-tête du Congrès Provincial des Orientalistes, « 3e session ».

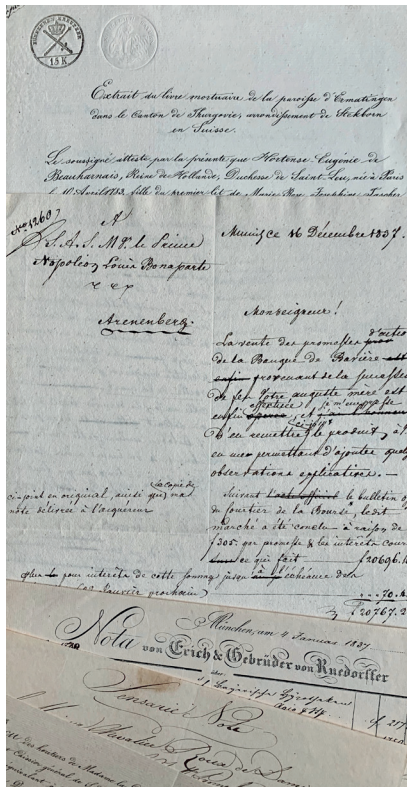
« [...] vous me permettrez de ne pas considérer votre refus d'accepter la charge de délégué, comme définitif. Si vous n'avez pas rencontré de prime abord des personnes disposées à souscrire à notre Congrès, il est possible que vous en rencontriez sous peu. Je viens donc encore vous prier de vouloir bien accepter d'être notre délégué à Metz [...] ». Le Congrès provincial des Orientalistes avait pour but de contribuer au progrès des études ethnographiques, linguistiques et historiques relatives à l'Asie, à l'Océanie et à l'Afrique, de les encourager et de les vulgariser en France.

120 / 150 €

235. [HORTENSE DE BEAUHARNAIS]. 5 documents destinés à son fils, Louis-Napoléon Bonaparte.

Succession de la reine Hortense. Extrait mortuaire de la paroisse d'Ermatingen (Suisse) du 12 oct. 1837 faisant état du décès de la reine Hortense (certifié à Munich, le 8 nov.). Long brouillon destiné au prince Louis-Napoléon Bonaparte (4 pp. in-folio, Munich, 16 décembre 1837) donnant le détail chiffré de la vente des actions détenues par « feu votre auguste mère » dans la banque de Bavière, avec commentaires sur les circonstances...

400 / 500 €



236. ALBERT LÉBOURG (1849-1928), peintre impressionniste, de l'École de Rouen. 19 L.A.S. à sa domestique, madame Machet, à Paris et au Grand Montrouge. Paris et Rouen, 1915-1922. 33 pp. in-8. Enveloppes conservés (timbres découpés).

Intéressante correspondance de fin de vie à la personne qui se charge de ses affaires à Paris, alors que sa santé décline et que la paralysie l'empêche peu à peu de peindre. Il parle de sa vie, de ses activités, de ses amis, de sa santé déclinante. « Je suis très touché de votre bonne lettre et de toute l'affection que j'y trouve pour moi dans la malheureuse situation dans laquelle je suis en ce moment. Comme projet d'avenir, je ne puis guère en avoir avant de savoir un peu si vraiment je pourrai me remettre un peu sur pied, ce que je trouve un peu problématique dans l'état où je me vois en ce moment. **On ne me cache pas que ce sera long, mais que cela peut revenir progressivement, mais à mon âge, je n'ose y croire.** Donc pour moi c'est l'inconnu. J'aurai certainement besoin d'avoir du monde autour de moi. Si je puis rentrer à Paris ma famille m'y suivra. Mais dans quelles conditions ?? [...] ». Il donne des consignes pour son atelier, avec détails que le mobilier qu'elle doit aménager... « **Quel arrêt dans ma vie ! On n'imagine pas une déchéance pareille !** Je n'ai pourtant jamais fait beaucoup de mal dans ma vie ! [...] ». Il lui donne des instructions pour mettre de l'ordre dans ses affaires. « Je vous prierai de regarder tout de même si parmi les papiers au-dessus de mon bureau, il n'y a pas des cahiers dans lesquels j'ai écrit des notes diverses datées de La Rochelle, de Hondouville, de La Bouille, etc. souvent prises avec des croquis, et faites dans le but de me rappeler ce que j'avais observé en peignant ou des observations quelconques sur la peinture ou des tableaux que j'avais vu soit dans les musées ou chez des amateurs de tableaux [...] ». Il donne aussi des instructions pour ramener des toiles qui ne sont pas terminées, donner des livres qui sont dans sa chambre. **Madame Machet dresse la liste des livres qui figurent dans sa chambre** (1 p. in-4) et Albert Lebourg annote cette liste en fonction des dons qu'il fait et ceux qu'il veut ramener à Rouen. **Il dresse également un inventaire du mobilier et mentionne ce qu'il donne à Albert Guillaume et ce qu'il garde.** Il donne

des conseils à un peintre, l'incitant à poursuivre son œuvre de peintre et le dissuadant à trop fréquenter « le monde ». « Les belles sociétés l'entraînent et c'est mauvais pour les peintres ! Il ne profite pas alors assez de ses belles visions de la nature. Il faut qu'il cherche plus à vendre c'est ce qui entraîne à peindre [...] ». Sur la vente de ses propres tableaux. « Albert Guillaume m'a écrit hier pour me rendre compte de la vente après décès de Me Depeaux de Rouen. **Il y avait là 16 de mes tableaux qui ont fait ensemble quatre vingt quatre mille six cent cinquante francs.** Un Claude Monet a fait quarante et un mille francs. La vente totale a fait un gros prix. Cela évidemment paraît fou quand on réfléchit [...] ». Dans une dernière lettre, Albert Lebourg annote la liste dressée par sa correspondance des « meubles et objets garnissant l'appartement de la rue de Poissy devant être transportés » (3 pp. in-8).

On joint : une L.A.S. de réponse de madame Machet à la suite du souhait d'Albert Lebourg de se retirer de Paris (4 pp. in-8). Et une L.A.S. du Dr Pillet l'informant qu'Albert Lebourg « est tombé paralysé du côté gauche ».

2 500 / 3 000 €

237. MARINE – EXTRÊME ORIENT. Correspondance personnelle émise et reçue par le vice-amiral Régis Bérenger (Chamaret, Drôme 1888-1971). **Plus de 1000 lettres**, 1910-1950. Environ 560 lettres de Bérenger à son épouse et à ses parents, 300 lettres de réponse de son épouse et environ 180 lettres diverses reçues + quelques documents divers. Le tout formant plus de **4000 pages**. Enveloppes jointes. Dans 3 classeurs, un album et un carton. Très nombreux en-têtes des différents navires.

Entré aspirant en 1909, Régis Bérenger va gravir les échelons jusqu'à celui de vice-amiral (1943) étant presque toujours le plus jeune de son grade. Enseigne de vaisseau (1911), il est affecté à la division navale d'Indochine sur le contre-torpilleur *Fronde*. Sur le cuirassé *Patrie*, il participe aux opérations dans les Dardanelles (1915). En 1916, il prend le commandement de la gabarre *Polyphème* et se fait particulièrement remarquer lors du débarquement de l'armée serbe à Corfou. Lieutenant de vaisseau en 1917, il devient observateur en ballon captif (1918), prend le commandement du centre des ballons captifs à Brest (1919) puis dirige le centre d'essai de l'aéronautique maritime (1923). Capitaine de corvette (1926), il est affecté à la division d'Extrême-Orient, commande l'avis *Marne*, devient capitaine de frégate (1930), commande la 2e division de torpilleurs, puis devient chef d'État-major de l'aéronautique navale de la III^e région maritime (1934), enfin capitaine de vaisseau (1937). En 1939, il commande le croiseur *Lamotte-Piquet* à la division navale d'Extrême-Orient et signera, le 17 janvier 1941, l'unique victoire navale française de la Seconde guerre mondiale à Koh-Chang, sans perdre un seul homme. Contre-amiral (1941) puis vice-amiral (1943), il commande la Marine en Indochine de mai 1941 à mars 1945, et est fait prisonnier des Japonais le 9 mars 1945.

Exceptionnel ensemble. Citons seulement la toute première lettre écrite de Saïgon à ses parents le 19 septembre 1911 « par la Chine et le transsibérien », qui donne une idée de la richesse de cette correspondance, du ton et de la finesse d'analyse loin des convenances hiérarchiques ou officielles ; nous avons ainsi à la fois le récit de ses campagnes et sa vision de ses missions au sein de la marine française. Cette première lettre, longue de 6 pp. in-4, est écrite de retour d'un voyage officiel à travers le Cambodge. « Un vrai voyage de quinze jours dans les bras du Mékong, et à Phnom-Penh capitale du Cambodge [...]. Tout n'a pas été rose dans ce voyage ». Il a été accablé par la chaleur et surtout les moustiques. « Il faut avoir vu cette invasion pour saisir quels supplices ils occasionnent et apprécier à sa valeur la 10e plaie d'Égypte que le père Éternel envoya aux Hébreux. Sitôt la nuit close, ils vous dévorent, vous empêchent de manger, tombent par centaines dans vos assiettes [...]. **Et puis nous avons trimbalé le Gouverneur Général ;** il a fallu se mettre en quatre pour recevoir le proconsul de la République, le faire boire, le faire asseoir, lui et sa très nombreuse suite. Et sur un contre torpilleur ce n'est pas facile car la place et le confortable ont également

été oubliés. Mais ces messieurs ne s'en inquiètent pas de si peu ; débrouillez vous ! Quand eux reçoivent quelqu'un ils se votent des fonds ; nous c'est notre maigre soldé qui trinque. Enfin, il faut soutenir le bon renom de la marine, d'autant qu'il y avait des dames, et de fort jolies [...]. **C'est moi qui recevait tout ce monde, le commandant étant obligé de rester sur la passerelle pour la route, pas facile dans le Mékong, et en somme j'ai trouvé de bonnes distractions dans la niaiserie de Mrs les fonctionnaires coloniaux.** Je dois dire que le Gouverneur a été correct ; il a plusieurs fois remercié, ce qui n'est pas dans les habitudes de nos gouvernants qui se font voiturier à l'œil, et boivent volontiers aux frais des enseignes de vaisseau [...]. Nous devions redescendre le Gouverneur de Phnom-Penh à Mytho (300 km) en 5h, ce qui aurait été un record ; au dernier moment, il a pris une autre voie ; c'est dommage, cela nous aurait amusé, mais il n'aurait pas fallu toucher un des nombreux bancs qui encombrent le Mékong [...]. Le Mékong est un fleuve immense, surtout à cette époque de l'année où la crue atteint 6m à 8m à Phnom-Penh [...]. D'ailleurs toutes les populations qui vivent sur les rives sont amphibies, leurs cases sont construites sur l'eau [...]. En route nous avons visité Mytho, Vinh-Long, Tan-Chou, Banam-les-moustiques ; **le dimanche 8 nous sommes arrivés de nuit à Phnom-Penh pour que le Gouverneur et sa suite puissent admirer les illuminations du Palais, de la Résidence, des quais et de tous les bateaux qui s'étaient couverts de lanternes vénitiennes.** Le fleuve était couvert de jonques et de sampans dont les formes étaient joliment dessinées par des lanternes aux tons plus doux que des lampes électriques. Après un repos bien gagné, **nous avons pris part dès le lendemain matin aux cortèges officiels pour regarder les défilés d'éléphants somptueusement parés, les danses, pour être présentés au Roi [...].** Mais ce qui est autrement intéressant que ces choses officielles, c'est tout ce que l'on voit de la vie de ce pays que je ne soupçonnais pas et qui est si curieux. Les habitants, les mœurs, religion, etc. ne ressemblent en rien aux choses Annamites ; on retrouve la trace hindoue et malaise aussi bien sur la figure des gens que sur leurs monuments. Fort aimablement, quelqu'un nous a prêté une automobile pendant quelques heures, ce qui nous a permis de porter nos investigations un peu plus loin que la capitale. La ville cambodgienne groupée autour du palais royal, en dehors de la ville européenne, est semée de pagodes bouddhiques et les phnoms (sortes de clochers) sortent de tous les bouquets d'arbres donnant un cachet très particulier à cette ville. D'ailleurs le long de la rivière jusqu'à la Cochinchine, on voit de temps à autre surgir des phnoms indiquant une bonzerie. C'est effrayant ce qu'il y en a de ces bonzes vêtus de jaune et la tête rase ; ils pullulent et sont massivement respectés. Ce sont les seuls lettrés et ils conservent jalousement toutes les légendes qui forment le livre de Ramayana, et les légendes cambodgiennes. Les femmes du pays par exemple ne sont pas jolies ; elles portent les cheveux coupés, mais leur démarche est élégante. **Les danseuses du Roi m'ont beaucoup intéressé.** Elles dansaient pendant les fêtes tous les jours de 2h du soir à 2h du matin sans s'arrêter. Comme entre qui veut au palais, il faut considérer ces danses comme des réjouissances populaires auquel le peuple assiste avec passion et non pas comme un égoïste plaisir de satrape. Tout le peuple est accroupi autour des nattes où ces dames se tortillent et en cadence tapent sur des petites baguettes de bois pour donner le rythme et chante en cœur des notes de complaintes se rapportant à la danse mimée [...]. Mais ce qui attire malgré tout, c'est la gracieuseté des mouvements, les gestes si variés, la richesse des costumes dans lesquels on les a cousues pour la durée du spectacle. **Et puis la musique cambodgienne n'est pas banale non plus ; quoiqu'un peu toujours la même, on l'écoute avec plaisir pendant des heures ; à côté de la musique chinoise et annamite qui fait fuir, il faut admirer beaucoup cet indice de raffinement [...].** A cette passionnante correspondance, s'ajoutent les lettres écrites en retour par son épouse, des lettres amicales et personnelles d'officiers, missionnaires et de l'administration coloniale (français et anglais, la plupart de Chine), des lettres de son fils, des lettres reçues par son épouse (décédée en 1957) et quelques factures et documents comptables.

2 500 / 3 000 €

238. ŒNOLOGIE. Pièce en partie imprimée sur parchemin, portant 5 signatures. 1 p. in-4. Paris, 6 avril 1759. Certificat de maître distillateur signé par 7 « gardes de ladite Communauté pour ladite Maîtrise ». « Jean-Baptiste Estaussain a esté esleu maitre distillateur marchand d'eau de vie & de toutes liqueurs [...] ».

300 / 400 €

ŒNOLOGIE : voir également n°131

239. ORDRES ETRANGERS. Petit dossier de 3 pièces sur l'autorisation du **port de la décoration de chevalier de l'ordre de Saint-Silvestre de Rome**, accordée à Antoine Louis Félix Opoix, maire de Donnemarie (Seine-et-Marne). 1860. Grand diplôme des ordres étrangers, signé par Napoléon III (griffe) et le maréchal Pélissier, avec représentation peinte de la décoration (44 x 36 cm, cachet gaufré, mars 1860). Lettre officielle signée par le maréchal Pélissier autorisant le port de la décoration. Gravure de la décoration avec rehauts de couleurs.

200 / 300 €

240. [POLOGNE - PRISE DE MOSCOU]. Mme de LARCADE. Lettre à sa tante, Mme Lecouvreur, à Blois. Jaroslaw, Galicie [Pologne], 10 mars [1812]. 3 pp. in-4 sur papier gris épais. Adresse, cachet de cire rouge et marques postales (Autriche et Strasbourg). Orthographe fantaisiste.

Lettre écrite par l'épouse d'un capitaine « pensionné de sa majesté l'Empereur d'Autriche ». Elle évoque l'entrée de Napoléon dans Moscou et la mort de sa petite fille, encore bébé, survenue le 14 septembre « jour fatal pour nous et pour l'armée française qui est entrée à Moscou ». Elle ajoute, à propos de son gendre, également militaire : « Son mari est à l'armée. **Il n'a pas été plus loin que Varsovie pourtant il a eu une oreille gelée ;** jugez de ceux qui ont été plus loi [...] ». À propos de la Pologne et des polonais : « Nous habitons un pays qui ressemble peu au votre. Tout est beau dans la Bohême et celui ci n'est composé que de juifs sales, un peuple très ignorant [...] mais un luxe extrême et qui vous étonneroit. On y suit les modes comme à Paris et le journal qui est la seule occupation des Polonaises [...] ».

120 / 150 €

241. [REVUE LITTÉRAIRE LA PLUME]. Environ 80 lettres (qq. manuscrits et quittances) adressées à Léon Deschamps ou Karl Boes, directeurs de cette célèbre revue de la rue Bonaparte. Jacques DAURELLE (nombreuses lettres ; il prit la direction de *La Plume* à la suite de Karl Boes), Paul FORT, Antony AUBIN, Maurice BATILLIAT, Rodolphe DARZENS, Franz JOURDAIN, Jean JULLIEN, Louis LIARD, Valentin MADELSTRAMM, Victor MAUROY, Paul MILLIET, Henri MONDOR, Han RYNER, René RENOULT, Edouard SCHNEIDER, Siegfried TREBITSCH, Henri LIEBRECHT, Grégoire LE ROY, Paul SOUCHON, Ettore MODIGLIANI, etc., et de nombreuses autres à identifier.

Figurent également 5 portraits photographiques (dont 3 dédiés à Léon Deschamps).

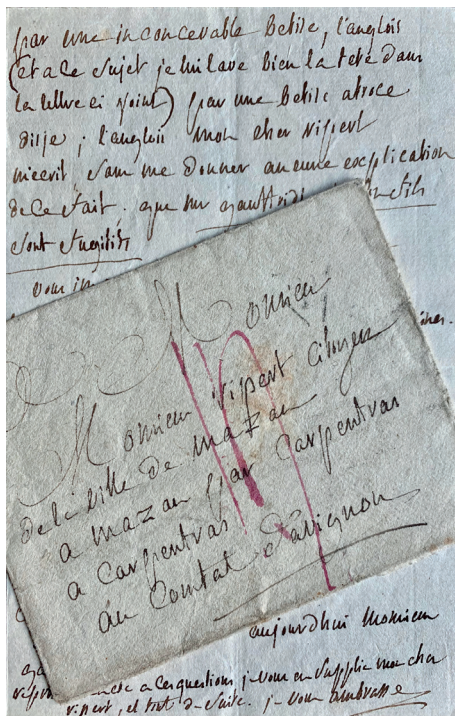
300 / 400 €

242. ROIS. 3 pièces signées « Louis » par des secrétaires de la main.

LOUIS XIV : octroi de l'office de trésorier général de France en la généralité d'Alençon (1647). LOUIS XIV : commission de capitaine d'une compagnie d'infanterie (1703, sur parchemin, contresigné par Chamillart). LOUIS XV : ordre de prendre le commandement d'un bataillon de milice d'infanterie (1727, contresigné par Le Blanc).

200 / 300 €

243



243. DONATIEN ALPHONSE FRANÇOIS, MARQUIS DE SADE (1740-1814). Lettre autographe à Ripert, régisseur de Mazan. S.l.n.d. [1792 au dos d'une autre main]. 1 p. in-12. Enveloppe conservée.

Au sujet de son valet, Jacques-André Langlois et des troubles révolutionnaires : « Par une inconcevable bêtise, L'Anglois (et à ce sujet je lui lave bien la tête dans la lettre ci-joint) par une bêtise atroce dis-je, L'Anglois, mon cher Ripert m'écrit sans me donner aucune explication de ce fait ; que **M. Gauffridi et son fils sont fugitifs**. Vous imaginez aisément combien cette nouvelle m'inquiète [...] ». Sans nouvelles de Gauffridy depuis 6 semaines, Sade veut des réponses claires à ses questions : Quels sont les troubles arrivés à Apt ? Ces troubles se sont-ils fait sentir à La Coste ? Ces troubles sont-ils la cause de la fuite de M. Gauffridi ? Ou est décidément aujourd'hui Monsieur Gauffridi ? Réponse exacte à toutes ces questions je vous en supplie mon cher Ripert, et tout de suite. Je vous embrasse ».

600 / 800 €

244. SAINT-LOUIS (CHEVALIER DE). LOUIS XIV. Pièce signée « Louis » (secrétaire), contresignée par le ministre de la Guerre Voysin (à 2 reprises). Vélin grand in-folio oblong. Versailles, 31 décembre 1714. Pliures.

Provisions de chevalier de Saint-Louis pour le sieur De Launay, lieutenant colonel d'infanterie de Maulévrier. Deux autres documents sont ficelés dont un certificat signé par le marquis de Maulévrier (2 janvier 1715)

150 / 200 €

245. SECOND EMPIRE. Ensemble d'imprimés.

- 2 affichettes et 1 affiche : Proclamation de l'Empereur à l'armée (quartier impérial de Metz, 28 juillet 1870). Protestation de l'Empereur Napoléon III adressée à Monsieur le Président de l'Assemblée nationale (Wilhelmshöhe, 6 mars 1871). Nomination des sénateurs (Tuileries, 26 janvier 1852).
- Brochure : Les Complots d'Arenenberg (Lachaud, 1875), exemplaire portant, sur la page de titre, le **cachet de la bibliothèque de l'impératrice**.

200 / 300 €

246. U.R.S.S. ÉMILE PENOT, AVOUÉ HONORAIRE, À LIMOGES. Manuscrit A.S. *Mon voyage en Russie*, 15-30 juillet 1936. 30 pp. in-8.

Journal de voyage dans la Russie stalinienne. Voyage en train jusqu'à Leningrad, installation dans un hôtel immense, visite de la gigantesque usine qui fabrique du pain pour toute la ville, des quartiers ouvriers (« observation d'ordre général : tous ces gens-là ont l'air d'être satisfaits de leur nouveau sort »), séance de cinéma (film en couleurs), conférence sur la coopération, visite de la ville, puis départ pour Moscou. « Comme à Leningrad, on remarque les queues interminables de femmes se rendant faire leurs provisions dans des magasins coopératifs, ou des économats, en nombre beaucoup trop insuffisant ; il en est de même des kiosques où l'on vend des journaux ; queues qui, pour ces journaux, atteignent jusqu'à une trentaine de mètres, et plus de 50 à la porte des magasins d'alimentation [...] », visite d'un kolkhoze d'élevage de poules, mausolée de Lénine, etc.

300 / 400 €

247. JEHAN DE VIENNE (DÔLE VERS 1325-1396), AMIRAL DE FRANCE (1373). L.A.S. « Jehan de Vienne Admiral de France » au comte de Savoie. 1 p. in-4 oblong. Contrecollée sur un papier vergé ancien, masquant l'adresse au dos « A monsieur le comte de Savoys » [le comte Vert Amédée VI de Savoie (1334-1383), qu'il avait accompagné lors de sa croisade de 1363 à 1365]. Daté du 23 mai [vers 1375-1380].

Rarissime et précieuse lettre entièrement autographe, donnant des nouvelles de la Cour. « Plaise vous savoir que le Roy la Royne mons. de Valloys et mess leurs oncles étoient en bon point [...]. Le Roy fait une armée sur la mer laquelle doit estre preste pour monter le xxiie jour de juing prochain. Et se part mons. de Goingne pour aller en Brebant par devers madame de Brebant pour le descort qui est entre elle et le duc de Guerle ». Il lui demande de lui adresser l'argent qui lui est dû « au plus bref que vous pouvez car je lavoye ordonné estre baillé aux ouvriers qui font mon chastel de bonne encontre [...] ».

1 500 / 2 000 €

248. FRANCIS WEY (BESANÇON 1812-1882), archiviste et historien, président de la Société des Gens de Lettres. 20 L.A.S. à Oscar de Watteville. Evian, Louveciennes, Paris, Saint-Germain-en-Laye, Avignon, Rome et Lucerne, 1855-1880. 31 pp. formats divers. Quelques enveloppes.

Correspondance amicale, ses voyages, ses travaux. Commentaires sur l'Art chrétien et les volumes consacrés à Michel-Ange, sur sa vie mondaine et dissolue. « Je risque d'être trop beau, vu que, ce soir, j'irai rejoindre ma femme chez Monsieur Mourier où il y a une Soirade, comme disent les Phocéens de la Canebière. De là, on revient coucher avenue Gabrielle. Ainsi, commission, dîner d'amis, orgie à la Sorbonne & découchage : ainsi se continuent dix-huit années de corruption [...] ». Longue lettre de Rome sur l'établissement d'une école d'archéologie, longue lettre de Lucerne sur son voyage en Italie et dans les Alpes...

300 / 400 €

MAURICE BELLONTE

(Méru, Oise 1896 – 1984)

aviateur

avec son compère Dieudonné Costes, il établit le record du monde de distance en ligne droite (7905 km, sept. 1929)
puis fit la première traversée de l'Atlantique Nord Est-Ouest (Paris-New York, sept. 1930).

249. FEMMES & AVIATION. 5 lettres.

Brouillon d'une lettre de félicitations de Maurice Bellonte à Maryse Bastié. L.A.S. de Maryse Bigeard (organisation d'une fête aéronautique au Bourget en faveur des « gosses à Poulbot », 1931, en-tête de l'Association Française des Ailes Féminines). Gaby Speelmann (longue lettre de 4 pp. in-4 écrite de Shanghai, 1931, en-tête des Ailes brisées, sur son action pour les « Ailes brisées »). Lettre de l'Association Féminine d'Aviation (1932, sur sa création et ses buts). Lettre de Mrs Ulysses Grant McQueen (Women's International Association of Aeronautics, 1930) adressée à Mme Bellonte après l'exploit de son mari (joint feuillet sur les objectifs de l'association).

150 / 200 €

249-1. VOLS D'ESSAIS AVEC L'ANGLETERRE.

Ensemble de notes et manuscrits autographes de Maurice Bellonte, 1922-1923. Une vingtaine de pages in-8, avec quelques croquis.

Intéressantes notes prises lors d'essais effectués avec son ami Aimé Grasset (qui se tua en 1924) entre Le Bourget et Croydon, au sud de Londres. « AEFN – Grasset Bellonte. Voyage du 21 juin 23. Départ Bourget 13H2. Vérifié TSF à la butte d'Écouen avec Le Bourget. Transmission bonne réception parfaite. Donné la position à l'Oise, à Beauvais [...] Atterri à Berck – une soupape grippée et un rupteur de magnéto parti – Pétrolé la soupape, remis le rupteur et reparti p. Croydon. Impossible de téléphoner l'antenne étant cassée à l'atterrissage de Berck. Arrivé à Croydon à 17h40 [...] ». 2 notes sont illustrées de croquis (indications pour réparations).

300 / 400 €

249-2. VOL PARIS-AÇORES. Bande manuscrite sur papier calque, pliée, 68 x 10 cm.

Début d'un roule-notes d'un vol aux Açores, probablement pour la première tentative de traversée de l'Atlantique, les 13 et 14 juillet 1929 (Costes et Bellonte firent demi-tour au nord de Açores). « 4h30 GMT : départ. Brume au bout du terrain / F00 de FRANS [...] FFX à 0700 GMT : passé Tours à 0534 = Pse [...] Cap Finistère Açores + FFX répond à F00 [...] Cap moyen jusqu'à la Gironde 220-225 / FW2 J'ai reçu CQ de FRANS=F2 [...] ».

On joint un fragment d'un autre roule-notes : « AEF de FRANS Cap Ortelal 10h00 / Le Ferrol 10h12 ».

300 / 400 €

249-3. RETOUR TRAVERSÉE DE L'ATLANTIQUE.

Ensemble de notes manuscrites prises lors du retour de l'avion « le Point d'interrogation » sur le sol français, après la traversée de l'Atlantique. Ramené par le paquebot France, il arrive au Havre le 24 octobre où il reçoit un accueil triomphal, puis les 2 aviateurs s'envolent jusqu'au Bourget, bouclant ainsi la boucle.

Notes prises sur le vif lors du retour : « Le Havre – Paris TSF – Départ Bléville. Après départ passer sur 600 mètres modulés (en cas d'ennuis avec modules passer en entretenue à FFP le message suivant : Costes Bellonte à maire Havre. Au moment où nous venons de quitter Le Havre pour Le Bourget remercions à nouveau population havraise pour réception inoubliable. Passer ensuite sur 900 m. et travailler avec Le Bourget qui est averti (FNB) ». « M.

le ministre de l'air FNB – Avant notre atterrissage sur le terrain du Bourget d'où nous nous sommes envolés le 1er septembre nous vous adressons nos remerciements nos respectueuses salutations et l'assurance de notre entier dévouement. Vive l'aviation française. Costes Bellonte ». Et en dessous « FNB de FRANS : Bjr vx id msg pour vs pouvez répondre en fonie + K ».

On joint 2 notes que les aviateurs se transmettaient durant leur vols : « Nous ne pouvons être que légèrement à droite de la route, le canal est à gauche [...] ». On joint également 2 listes de vivres embarquées, côté gauche « 1 Vichy 2 poulets 1 boîte pruneaux raisins secs [...] » et côté droit « 3 bidons Vittel 2 bouteilles Champagne [...] ».

400 / 500 €

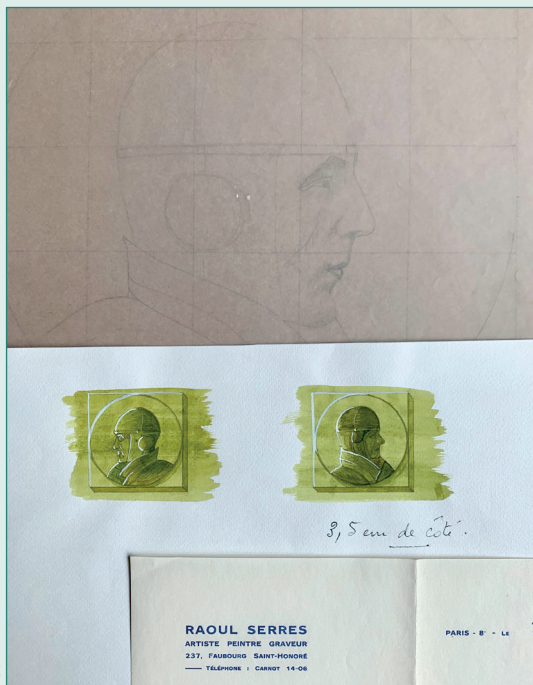
249-4. COLONEL WILLIAM EDWARD EASTERWOOD JR (1883-1940), philanthrope américain qui encouragea le développement de l'aviation. 12 lettres dactylographiées signées à Maurice Bellonte (+ doubles de réponses et 1 brouillon de Bellonte), en-têtes. 1931-1933. Trous de classeur.

Belle correspondance amicale, intervention de Bellonte, voyage en France, etc.

On joint une brochure A Pictorial history of Texas under six flags, avec un bel envoi à Maurice Bellonte « grand greatest flyer », une carte de visite, 3 cartes de vœux avec signatures autographes, des coupures de presse, 9 photographies du colonel Easterwood dont une avec Bellonte (cachet au dos de la Société d'aviation Louis Bréguet).

400 / 500 €





249-5

249-5. RAOUL SERRES (CAZÈRES-SUR-GARONNE 188-1971), graveur et illustrateur. 6 L.A.S. à Maurice Bellonte (dont 2 écrites sur cartes postales), 1929-1930 et s.d.

Correspondance amicale, témoignage d'admiration, réalisation d'un portrait, etc. « Je viens aujourd'hui vous demander si par hasard, au milieu de toutes vos occupations, vous pourriez me réserver un petit quart d'heure ou deux, à seule fin que je fasse votre silhouette pour faire un portrait en pointe sèche [...]. Je tiens à vous assurer que dans ce projet, je ne poursuis aucun but ni publicitaire ni commercial. Si je réussis, je tirerai quelques épreuves pour vous et votre famille [...] ». « Je lis dans les journaux vos essais en vue de votre prochain départ pour la traversée de l'Atlantique. Je vous adresse tous mes vœux les plus vifs [...] », etc.

On joint les portraits de profil de Costes et Bellonte (probablement pour une médaille) réalisés à la mine de plomb par Raoul Serres sur papier calque (32 x 24 cm) et ces mêmes portraits réduits à 3,5 cm de côté rehaussés à l'aquarelle, sur une même feuille.

300 / 400 €

249-6. MAURICE BELLONTE. 2 manuscrits autographes, début des années 30.

Textes de deux conférences sur la navigation aérienne : « Différents procédés de navigation » (4 pp. in-4) et « La navigation des grands raids » (8 pp. in-4, avec graphiques).

On joint un ensemble de 10 notes autographes de Bellonte, certaines concernent ses différents survenus avec Costes. On joint également un dossier de tapuscrits (certains corrigés) de conférences faites par Bellonte en Belgique.

300 / 400 €

249-7. [LINDBERGH]. MAURICE BELLONTE. Tapuscrit corrigé, [*L'Atlantique Nord et l'épopée de Lindbergh*], 8 pp. in-4. 17 mai 1937.

Article de Maurice Bellonte sur Lindbergh à l'occasion des 10 ans de sa traversée sur le Spirit of St Louis, article destiné à l'Agence Littéraire Internationale. « Voici maintenant dix ans que les 20 et 21 mai 1927, Lindbergh seul à bord du « Spirit of St Louis » reliait d'un vol magistral New York et Paris [...] ». Avec 4 lettres du directeur de l'Agence Littéraire Internationale, au sujet de cet article.

On joint : un exemplaire du *New York Herald* du 22 mai 1927

annonçant la traversée de Lindbergh, et un exemplaire de *Paris Soir* avec un long article de Dieudonné Costes sur les 10 ans de la traversée de Lindbergh. Un tapuscrit avec quelques corrections par Maurice Bellonte sur les 20 premières traversées aériennes de l'Atlantique Nord (17 pp. in-4) + un autre sur le même sujet (6 pp. in-folio).

500 / 600 €

249-8. [DIEUDONNÉ COSTES]. Intéressant ensemble sur leur collaboration puis leur brouille.

- Manuscrit autographe de Maurice Bellonte, très corrigé, 3 pp. ½ in-4, [1948]. « J'ai connu Costes en 1923 lorsqu'il est entré à l'Air Union et je ne l'ai perdu de vue qu'en 1940. Au cours de cette période, j'ai eu tout le temps à connaître son caractère qui n'était pas toujours facile. Cependant, je dois dire que sur le plan professionnel, je me suis toujours parfaitement entendu [...]. **L'année dernière, la nouvelle de l'inculpation de Costes m'avait complètement stupéfait** [il avait été arrêté en 1947 et inculpé d'espionnage]. Il m'était impossible de croire que mon ancien compagnon de bord puisse avoir à se reprocher des choses aussi graves [...] ».

- Important ensemble de **plus d'une cinquantaines de notes autographes de Maurice Bellonte sur Costes**, réflexions et anecdotes, souvent amères, sur Costes : « Le zèle de C. était calculé et plus spectaculaire que réellement dévoué ». « C. est d'une insensibilité totale à ce genre de considérations ». « Pour ma part, je ne discuterai pas de la possibilité d'éventuels contacts entre Costes et moi. Mais s'ils étaient réellement utiles ou souhaitables, d'autres que moi, et C. en particulier, auraient pu y penser plus tôt ». « Costes avait laissé le ? chez Bréguet mais entreposé il gênait Bréguet qui devait libérer le hangar. Bréguet demande à plusieurs reprises à Costes d'enlever l'avion. C. ne répond pas. Arrivé à prendre une décision finale, Bréguet fait intervenir Dollfus du Musée de l'Air. Celui-ci rentre en contact avec C. qui dit, conciliant : Prenez-le, c'est la meilleure chose qui puisse lui arriver [...] ». « **Costes n'était pas romantique. Il n'a jamais caché qu'il faisait de l'aviation, avant tout, pour faire du fric** », etc.

Sont joints divers autres documents.

400 / 500 €

249-9. VOL TRANSATLANTIQUE. Intéressant ensemble relatif à l'exploit du premier vol transatlantique Est-Ouest, réalisé par Costes et Bellonte les 2 et 3 septembre 1930.

- Photo d'époque du *Point d'interrogation* en vol, prise en juillet 1930 après une journée d'essai. Deux mentions de Bellonte : « Cette même photo illustra le livre de R. Weiss et plus détaillée dans les nuages – ciel moins noir. Page 35 » et au dos « Photo appartenant à M. Bellonte à lui rendre personnellement », 13,5 x 20 cm + autre photo d'époque, en négatif, de la prévision du parcours, fait le 31 août et valable jusqu'au 2 septembre à 21h. 20 x 25 cm.

- Chemise contenant une vingtaine de feuillets de notes sur les essais de moteurs et d'avions réalisés en 1929 et 1930. « Préparation de l'Atlantique. Le moteur livré et installé [...]. Essais à faire avec mélange 0,775 [...] ». « Avion Costes (moteur démultiplié) 24/5/29 montée à 5000m [...]. Moteur direct 10/6 montée à 5000 Hélice 71 N°14. 11/6 Montée à 5000 Hélice 77 N°18 [...] », tableaux et notes de calcul, liste de l'outillage de rechange de bord, « 12 mars Le Bourget AADD Goliath Panne sèche environ 50 secondes après départ, grippage et rupture distribution [...] », comptes rendus d'essais et de pannes, etc. ainsi qu'une série de 10 tableaux dactylographiés in-folio oblong rendant compte des essais effectués sur le moteur 61 de Costes les 21 et 22 juin 1930.

- Invitation de l'University Club of New York (9 sept. 1930), carte de membre de l'Aéro-club of Oregon (signé M. F. Wright, 26 sept. 1930), carte de l'American Legion (1er oct. 1930)

- Brochure : « Réception par le Sénat des aviateurs Costes & Bellonte » - 5 novembre 1930 + discours tapuscrit ronéoté, avec corrections, du « Discours de M. Gaston Ménière, président du

Groupe de l'Aviation au Sénat », 3 pp. in-4.

- Lettre de la station radiotéléphonique de Lille à Mme Costes au sujet de l'expérience d'interview à distance effectuée à cette occasion (6 sept. 30) + coupures de presse + prospectus de la Société Française Radio-Electrique : « Le raid Paris-New York de Costes et Bellonte et la T.S.F. ».
- Fragment d'un feuillet tapuscrit avec annotations de Bellonte : « Or le 31 août la situation météo sur l'océan se présentait d'une façon nettement favorable [...] ».
- Documents détaillant la liste des destinataires du livre sur la traversée de l'Atlantique.
- Lettre de l'American Embassy (commandant Walsh) lui adressant une carte « que vous vouliez utiliser pour votre voyage transatlantique » (carte jointe de New York et de ses environs, annotée au crayon rouge et à la mine de plomb)
- 3 lettres de félicitations (dont une du National Aeronotic Association of U.S.A. du 3 sept. 1930), et une autre adressée à Dieudonné Costes (Montréal 6 sept.)
- Carte d'invitation de Louis Bréguet (non nominative) pour la cérémonie d'honneurs au retour de Costes et Bellonte aux usines Bréguet de Villacoublay (28 oct. 1930).
- Projet de contrat dactylographié avec corrections manuscrites, passé entre Costes et Bellonte, pour la formation d'une société civile « ayant pour objet l'exploitation d'un voyage aérien au dessus de l'océan atlantique, ligne du Nord, de l'est à l'ouest, Paris à New York ». Sans date.
- Un important ensemble de coupures de presse en bonne partie consacrées à la traversée transatlantique de 1930.

1 500 / 2 000 €

249-10. VOL TRANSATLANTIQUE. La Traversée aérienne de l'Atlantique Nord. Bulletin technique. Service Technique et Industriel de l'Aéronautique. Décembre 1927. In-folio, couverture + 32 pp. + 12 dépliants. Accidents à la couverture avec déchirure. Cachet « centre exclusive Ed. Blondel La Rougery ».

Très rare brochure publiée l'année même de la traversée de Lindbergh, agrémentée de 14 tableaux (dont 8 dépliants) et de 4 cartes dépliantes. « Le but de la présente étude est de préciser les conditions dans lesquelles peut être effectuée la traversée de l'Atlantique Nord, d'examiner les avantages et les inconvénients de chacune des routes qu'on peut suivre, de déterminer les performances indispensables à un appareil qui entreprend la traversée et, enfin, les méthodes et les moyens de navigation qu'il faut employer. Nous procéderons donc successivement à l'étude des routes, à celle des appareils, à celle des instruments de navigation. Pour préciser, l'étude portera uniquement sur la traversée Paris-New-York et la traversée New-York-Paris ».

400 / 500 €

249-11. COURSE NEW YORK – PARIS 1937. Dossier relatif à l'organisation de la course New York – Paris, organisée par l'Aéro-club de France, à l'occasion du 10e anniversaire de la traversée de Lindbergh.

- Note sur la course New-York – Paris. 1^{er} février 1937. Ensemble de textes manuscrits et tapuscrits de Maurice Bellonte. « Je crois devoir attirer l'attention sur un point particulier de la préparation de cette course, point qui est de nature à modifier certaines des conceptions envisagées jusqu'à présent [...] ».
- Plaque imprimée annonçant la course.
- Ensemble d'une douzaine de notes autographes de Maurice Bellonte, certaines prises lors des réunions d'organisation : « Terrain d'essai – un par nation / Terrain de départ Floyd Benett [...] », etc. Série de tableaux de calculs du temps de traversée suivant différents scénarios : « Tableau de principe pour un départ de New York le 16 août à 4h26 GMT avec arrêt de 10 mn à Harbour Grace et une vitesse de route de 425 km/h [...] », etc.
- Ensemble de textes dactylographiés des différents comptes rendus de réunions et des conférences + 8 lettres du ministère de l'Air (dont Pierre Cot) et quelques coupures de presse.

400 / 500 €

249-12. JEAN MOULIN (1899-1943), haut fonctionnaire et grand résistant ; il fut, dans les années 30, chef de cabinet du ministre de l'Air. Ensemble de 3 lettres dactylographiées signées (l'une avec quelques mots autographes), à Maurice Bellonte. 3 pp. 1/2 in-4, en-têtes du Ministère de l'Air. Paris, janvier-avril 1937.

Trois lettres relatives à l'organisation de la course New York – Paris, organisée par l'Aéro-club de France, à l'occasion du 10^e anniversaire de la traversée de Lindbergh. Invitation à assister à la réunion relative à la question du matériel français pour l'épreuve New-York – Paris, à la conférence où seront étudiées 6 questions (installation d'une base française à New York, plan d'eau d'arrivée pour les hydravions, etc.), et à une 3^e conférence autour de 7 autres points. Sur l'une des lettres, Jean Moulin a ajouté, après la mention Monsieur, « et cher ami ».

Les lettres de Jean Moulin sont très rares.

On joint une lettre adressée à Jean Moulin par un fonctionnaire du ministère du Commerce et de l'Industrie (décembre 1939) et le brouillon d'une lettre de Bellonte à Couhé (août 1937).

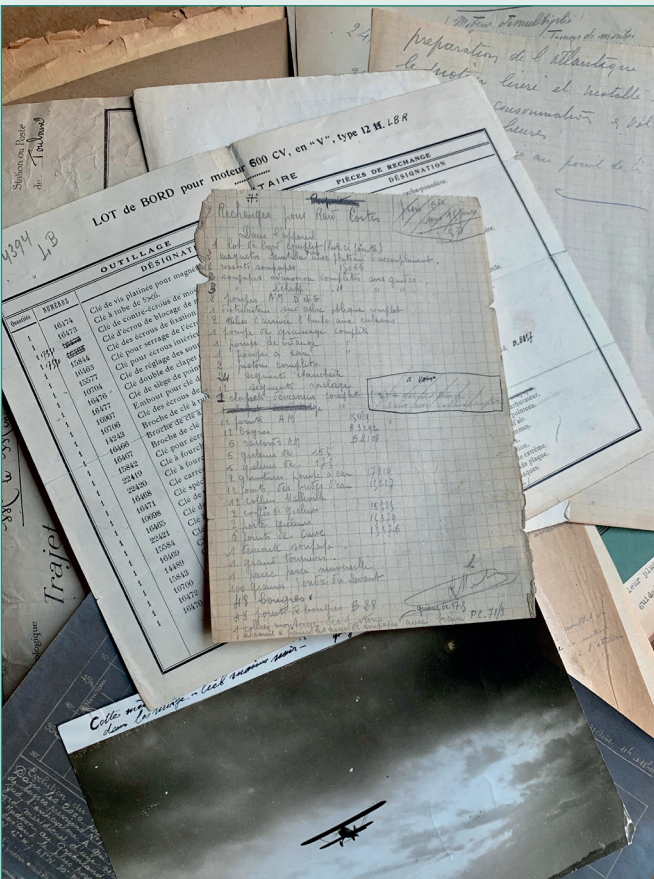
600 / 800 €

249-13. ATLANTIQUE SUD. Long texte dactylographié en deux feuilles collées, 66 x 40 cm. Déchirure au pli central sur 10 cm. 1937.

Les 25 et 26 octobre 1937, le Latécoère 521, hydravion géant baptisé Lieutenant de vaisseau Paris, exemplaire unique **pilote par Henri Guillaumet**, accompli une traversée sans escale de Port Lyautey au Maroc à Macéio au Brésil, s'attribuant le **record du monde de distance en ligne droite (5771 km)**.

Tapuscrit des 52 messages envoyés par l'équipage du Lieutenant

249-9



de Vaisseau Paris, lors de son premier vol à travers l'Atlantique Sud, des 25-26 octobre 1937, de Kénitra (Maroc) et Macéio (Brésil).

« Message N°1 – 7h35 – Le « L.V.P. » a décollé à Kénitra en 1m 15s [...]. Message N°20 – 17h35 – Position 17h15 (24,38 Nord 15,30 Ouest 7/10e Alto Cumulus. Nord-nord ouest – un peu plus loin Sus-sud ouest 15, Altitude 350 – visibilité bonne – Tout va bien [...] Message N°33 – 2h20 Temps à grain. Sommes secoués – Position à 2 heures estimée 11,30 Nord – 23,50 Ouest, Tout va bien [...]. Message N°49 – Noronha 13h50. Avons stoppé moteur arrière à 8h35 – essence existant à ce moment 4.589 kgs [...]. Message N°52 – 18h15 – Amerrissage à Macéio ».

500 / 600 €

249-14. BREVETS ET CARRIÈRE. 2 chemises.

- Brevet élémentaire de navigateur aérien délivré à Maurice Bellonte (1923), délivrance d'une prime par la Compagnie des Messageries Aériennes (1925), lettre d'envoi de son brevet de mécanicien d'aéronef (1924), demande d'une photo pour son brevet de navigateur (1924), certificat d'emploi de Bellonte chez Air Union (Le Bourget 1928), lettre d'envoi de son brevet de pilote d'avions de tourisme (1930), 3 certificats de visite d'aptitude de pilote (Le Bourget 1930-1932), brouillons de 6 longues lettres de Bellonte au ministre de l'Air et à l'inspecteur général, détaillant longuement ses aptitudes et états de service (+ doubles dactylographiés), 17 pp. in-4 manuscrites (1933).

- 4 certificats d'aptitude de navigateur et de mécaniciens (1923-1925, dans une enveloppe à son nom avec sa photo d'identité), contrat « d'embauchage » au sein de la Compagnie des Messageries Aériennes (1922), 2 lettres de Laurent Eynac et du général Denain à Eynac (sur sa nomination au Conseil National des Transport et sa réintégration au grade de lieutenant, ensemble de documents lui accordant des primes ou rémunérations, brouillon de Bellonte sollicitant divers emplois.

300 / 400 €

249-15. RECORD DU MONDE DE DISTANCE. Laurent EYNAC (1886-1970), homme politique, premier ministre de l'Air (1928-1930). Lettre dactylographiée signée à Maurice Bellonte. 1 p. in-4, en-tête. Paris, 23 nov. 1929.

Du 27 au 29 septembre 1929, Costes et Bellonte établissent un record du monde de distance en ligne droite, de Paris à Tsitsikar (Mandchourie), avec 7925 km en 52h de vol. Puis en novembre de cette même année, liaison record Paris-Hanoï en 4 jours.

Compliments de Laurent Eynac, ministre de l'Air, après ce double exploit. « Je tiens à vous renouveler mes plus chaleureuses félicitations, pour la magnifique performance que vous venez d'accomplir avec Costes, en battant le record du monde de distance en ligne droite. **Cet exploit met une fois de plus en valeur vos brillantes qualités de navigateur, et fait le plus grand honneur à l'aéronautique française [...]** ».

On joint 2 intéressants manuscrits de Maurice Bellonte, d'une fine écriture, 1 p. in-8 et 1 p. ½ in-4, sur la préparation d'un nouveau raid après que les Américains aient battu ce record. « Comme vous venez de le voir les Américains viennent d'enlever le record de distance que Costes et moi détenions depuis près de 2 ans. Le Trait d'Union n°2 va partir dans qq. jours et il est à souhaiter qu'il réussisse. S'il me fallait résoudre le problème qui consiste à ramener à coup sûr le record en France et si on m'en laissait le choix des moyens ce serait chose faite à la prochaine lune [...] ».

300 / 400 €

249-16. HISPANO-SUIZA. Au début des années 30, Maurice Bellonte entre comme ingénieur chez Hispano-Suiza, chargé de la mise au point de nouveaux moteurs.

Cet important dossier est constitué de nombreux documents : manuscrits, notes, lettres et tapuscrits d'essais et de rapports d'essais, brouillons de lettres avec la direction sur des sujets à la fois techniques et administratifs, doubles dactylographiés, rapports de visites faites à Chartres, Mourmelon, Marignane, Reims, Metz, etc.

Figurent également :

- 16 lettres de dirigeants d'Hispano-Suiza (Bardel, Massuger, Forgeot...) écrites durant la guerre (1941-1943) et brouillons de réponse de M.B. Longue et intéressante correspondance.

- 4 ordres de mission, janvier – mai 1940, certaines « très urgentes », pour vérification des moteurs Hispano-Suiza équipant les avions de l'armée de l'Air.

On joint un petit dossier « Potez ».

400 / 600 €

249-17. CORRESPONDANCE. Important ensemble de lettres adressées à Maurice Bellonte (souvent avec double dactylographié ou brouillon des réponses), contenues dans un carton. Principalement années 30.

- Une chemise de correspondances échangées dans les années 30 avec des revues et journaux (L'aéronautique, l'Aérophile, Les Ailes, l'Auto, Flight, etc.)

- Un classeur de correspondances échangées dans les années 30 avec des équipementiers et diverses structures en lien avec ses activités dans l'aviation (Bougies Champion, huiles Castrol, Cartier, Air France, Académie des Sports, Congrès international de la sécurité aérienne, Dunlop, etc.)

- Une chemise de correspondances échangées avec l'Aéroclub de France (années 30)

- Une chemise de correspondances échangées avec des associations aéronautiques (comité Jean Mermoz, association des anciens élèves de l'Ecole Nationale Supérieure de l'Aéronautique, Air-Meeting, association des professionnels navigants de l'aviation, etc.)

- Une chemise de correspondances personnelles des années 10-20.

- Autres lettres diverses adressées à Maurice Bellonte, à classer.

300 / 400 €

249-18. DIVERS. Un grand carton

- Une chemise contenant manuscrits, tapuscrits corrigés et notes de Maurice Bellonte pour des conférences, en particulier sur l'Atlantique Nord.

- Manuscrit de M.B. « Note sur les nécessités actuelles et très prochaines en matière de navigation aérienne ».

- Une chemise contenant de nombreuses notes manuscrites de Bellonte et des brouillons de lettres, en particulier au ministre de l'Air (années 30).

- Dossier sur le Comité d'Etude pour les Lignes aériennes en Atlantique Nord. Lettres reçues, brouillons de lettres de Bellonte, coupures de presse, rapport dactylographié de Bellonte (« Note sur les routes et la navigation aérienne en service commercial sur l'Atlantique Nord », 23 pp. in-4), notes manuscrites, etc. 1936-1937.

- Correspondance avec le ministère de l'Air. Notes de Bellonte.

- Très intéressant dossier sur l'aménagement et les améliorations du poste de pilotage, 1933. Nombreuses notes de Bellonte, brouillons de lettres, rapport, etc.

- Ordre de mission, 1935.

- Ensemble de rapports manuscrits et tapuscrits de Maurice Bellonte, années 30. « Nécessité de former des commandants de bord rompus à la pratique de la navigation aérienne », rapport de janvier 1939 sur le « Réseau d'Afrique », etc.

- Une chemise contenant des brouillons de discours et d'articles de Maurice Bellonte, années 30.

- Un important ensemble de bulletins d'information du Ministère de l'Air pour l'année 1933.

- chemise contenant des feuilles de calculs et des graphes d'essais, de Maurice Bellonte, un cahier de notes techniques, rapport d'exercices de navigation astronomique, etc.

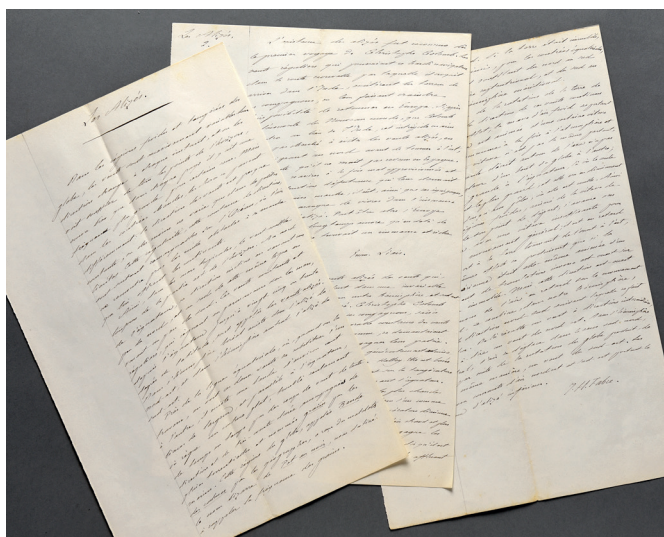
- Documentation technique, invitations, commémorations, lettres de personnalités politiques, télégrammes de Gouraud, Lyautey, etc.

400 / 500 €

250. [MANUSCRIT] LOUISE DE CLERMONT COMTESSE DE CLERMONT TONNERRE.
ACTE SIGNÉ DE LOUISE DE CLERMONT. MANUSCRIT 1573. Un feuillet, petit in-folio, de 27 lignes contenant une remise de certains droits à madame Antoinette de Bourbon Duchesse de Guise.
 Signature autographe de la Comtesse Louise de Clermont. Trace de cachet de cire.
 100 / 200 €

251. RÉVOLUTION. PÉRIODE RÉVOLUTIONNAIRE.
 Correspondance adressée au Citoyen Montblanc Officier de Santé - A Monsieur Socard orfèvre et à divers. *Pièces manuscrites signées, période révolutionnaire.* Environ 40 correspondances diverses.
 La plupart portent des marques postales.
 100 / 200 €

FABRE ENTOMOLOGISTE (1823 – 1915)



252

252. FABRE J. H. MANUSCRIT AUTOGRAPHE.
ROTATION DIURNE DE LA TERRE - LES ALIZÉS.
 Manuscrits autographes signés Fabre. 3 ff., 2 ff. (5 pp.), petit in-folio.
 Ces éléments seront publiés dans la série "La science élémentaire", l'ouvrage ayant pour titre "Le Ciel", édité en 1867.
 Réimprimé plus de 10 fois jusqu'en 1920. Cambefort p. 47.
 200 / 300 €

253. FABRE J. H. MANUSCRIT AUTOGRAPHE.
ALIMENTATION DES FLEUVES. Manuscrit autographe signé J. H. Favre. 4 ff., petit in-folio, (3 pp. + 1 demi-page).
 Parfait état.
 200 / 300 €

254. FABRE J. H. MANUSCRIT AUTOGRAPHE.
CONSTANCE DU NIVEAU DE LA MER - LA MER DE BAFFIN - LES GLACES FLOTTANTES. Manuscrits autographes signés J. H. Fabre. 3 ff. (3 pp.) - 3 ff. (3 pp.) - 2 ff. (2 pp.). Total de 8 ff. petit in-folio. Parfait état.
 Nous trouvons ces textes publiés dans "Le livre de la Terre" éd. 1924.
 200 / 300 €

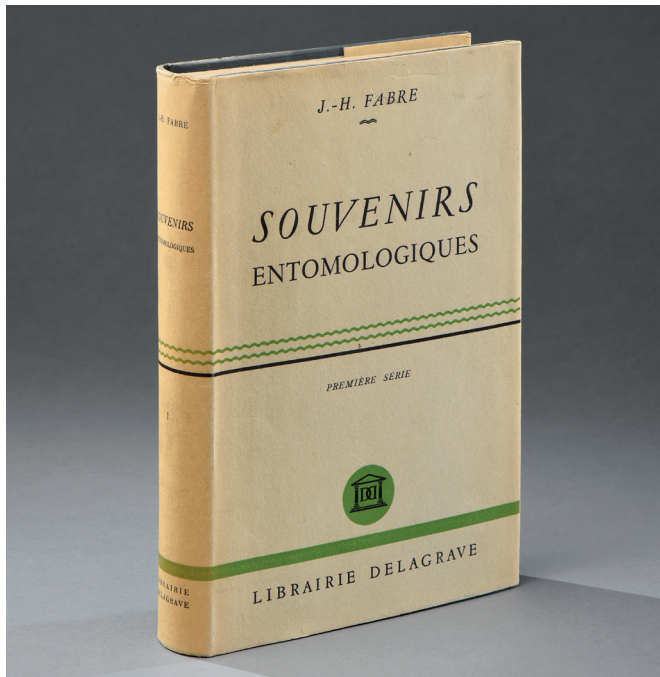
255. FABRE J. H. MANUSCRIT AUTOGRAPHE. LE CHIEN. Manuscrit autographe. 4 ff. petit in-folio (3 pp. + 1 demi-page).
 Parfait état.
 200 / 300 €

256. FABRE J. H. MANUSCRIT AUTOGRAPHE. APPENDICE. Manuscrits autographes signés. 8 ff. petit in-folio (5 pp. + 8 pp.), quelques corrections sont apportées de la main de Fabre. Bel état.
 La machine de gravure (5 pp.).
 Éclairage électrique (8 pp.). Comprend : Bougie Zalslochhoff, lampe à incandescence, transport de la force, téléphone Bel, microphone, téléphone d'Ader, phonographe d'Edison.
 Tous ces manuscrits devraient se trouver dans l'ouvrage "Inventeurs et leurs inventions, 1881".
 300 / 600 €

257. FABRE J. H. MANUSCRIT AUTOGRAPHE. LA MOUSSON. Manuscrit autographe signé. 1 f. petit in-folio (1 p. "... l'explication des moussons est la même que celle des brises...").
 100 / 200 €

258. FABRE J. H. MANUSCRITS AUTOGRAPHES. HISTOIRE NATURELLE. Manuscrits autographes signés. 10 ff. petit in-folio (20 pp.) avec des corrections de la main de Fabre qui indiquent un premier jet de ces textes de la main de Fabre.
 Nous pensons avoir retrouvé ces textes publiés dans l'ouvrage "Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse",
 "Notion d'histoire naturelle".
 Nous joignons ce livre publié chez Delagrave à partir de 1877. Deux éditions 1882 et 1891, deux volumes in-18, cartonnages éditeurs. Bons exemplaires.
 400 / 600 €

259. FABRE J.- H. - LEGROS G. - V. SOUVENIRS ENTOMOLOGIQUES. Études sur l'instinct et les mœurs des insectes. PARIS, DELAGRAVE, 1951. Onze volumes, in-8, cartonnages éditeurs à la bradel, jaquettes imprimées et décorées en noir et vert. Parfait état.
 Édition définitive illustrée.
 Bien complet du volume par le docteur G. V. Legros : "Vie de J. - H. Fabre naturaliste. Suivie du Répertoire Général Analytique des Souvenirs Entomologiques" Paris, Delagrave. Même conditions.
 Ensemble de 11 volumes formant un très bel exemplaire.
 200 / 400 €



259

260. FABRE J. H. HISTOIRE DE LA BUCHE. Récits sur la vie des plantes. *PARIS, GARNIER FRÈRES, 1867.*

Un volume, in-8, de (4) ff., 464 pp., demi-reliure de l'époque en chagrin bronze. Dos à 4 nerfs décoré de caissons à froid renfermant de petites palettes dorées et portant le titre doré, plats habillés de percaline bronze, tranches dorées. Rousseurs. Illustrations de Yan' Dargent, etc., etc. Gravées par les meilleurs artistes.

Éditeur Garnier, seul livre pour lequel Fabre fait faux bon à son éditeur Delagrave. Très rare.

100 / 200 €

261. FABRE J. - H. LA SCIENCE DE L'ONCLE PAUL. Entretiens familiers sur les animaux, les plantes, les minéraux, le ciel, la terre, l'industrie... *PARIS, DELAGRAVE, 1928. (première édition, in-12, 1869).* Un volume, grand in-8, de 230 pp., cartonnage éditeur portant un important décor personnalisé en noir et or sur le premier plat. Bon exemplaire.

Illustré de 160 figures, dessins et photographies. Deuxième édition. L'Oncle Paul apparaît en 1865, le principe était "instruire en amusant".

Le narrateur de ces histoire est Fabre lui-même. L'action se situe dans une ferme de fantaisie, où l'Oncle Paul est censé travailler la terre...

100 / 200 €

262. FABRE J.- H. LA VIE DES ARAIGNÉES. *PARIS, DELAGRAVE, 1928.* Un volume, in-12, de 254 pp., (1) f., cartonnage rouge de l'éditeur. Décor à froid sur le premier plat encadrant le titre doré. Bon exemplaire.

Nombreuses illustrations dans le texte. Dans la collection "Bibliothèque Juventa".

50 / 100 €

263. FABRE J. - H. FAUNE AVIGNONAISE - INSECTES COLÉOPTÈRES OBSERVÉS AUX ENVIRONS D'AVIGNON. *AVIGNON, SEGUIN 1870.* Un volume, in-8, broché de 162 pp., couverture imprimée.

Quelques petits accrocs à la couverture. Premier fascicule rare dans cette première édition.

Cette publication intervient peu de temps avant le départ d'Avignon pour Orange puis Sérignan.

100 / 200 €

264. FABRE J. - H. MOEURS DES INSECTES - LES MERVEILLES DE L'INSTINCT CHEZ LES INSECTES - LA VIE DES GUÊPES. *PARIS, DELAGRAVE, 1920 - 1946 - 1946.* Trois volumes, in-12, brochés de 266 - 265 - 315 pp., couvertures imprimées et illustrées en couleurs. Bons exemplaires.

16 planches hors texte d'après les photographies de l'auteur pour les deux premiers, 8 planches en quadrichromie d'après les aquarelles de Mlle M. - J. Vesque pour le troisième.

100 / 200 €

265. FABRE J. H. LES INVENTEURS ET LEURS INVENTIONS. Histoire élémentaire des principales découvertes dans l'ordre des sciences physiques. *PARIS, DELAGRAVE, 1883.* Un volume, in-8, de (2) ff., 531 pp., pleine reliure habillée de toile noire. Dos lisse portant le titre doré, tranches jaspées. Quelques rousseurs éparses.

Deuxième édition. Premier ouvrage édité dans ce format par Delagrave. Il comprend 78 chapitres qui se divisent en quatre parties, consacrées respectivement aux aérostats, à la machine à vapeur, à l'électricité, à la photographie.

100 / 200 €

266. FABRE J. H. AURORE. Cents récits sur des sujets variés, lectures courantes à l'usage des écoles et des institutions de demoiselles. **LE MÉNAGE.** Causeries d'Aurore avec ses nièces sur l'économie domestique.

Lectures courantes à l'usage des écoles de filles. *PARIS, DELAGRAVE, 1891 - 1887 - 1891.* Trois volumes, in-12, de (2) ff., 415 pp. - 336 pp., 336 pp., reliures cartonnées de l'éditeur.

Au cours de causerie à bâtons rompus Tante Aurore passe en revue tout ce qui est susceptible d'intéresser des fillettes, dans la maison et dans le monde. Les cent chapitres sont présentés sans ordre apparent, sur le ton de la conversation, ce qui donne à ce recueil un charme particulier.

Le ménage est, ici, en deux éditions (1887 - 1891). Il se présente comme la suite d'Aurore : Les récits de la bonne tante se restreignent à l'économie domestique.

120 / 220 €

267. FABRE J. - H. COURS COMPLET D'INSTRUCTION ÉLÉMENTAIRE. A l'usage de la jeunesse dans les collèges et dans les institutions de jeunes personnes. **CHIMIE ÉLÉMENTAIRE. - COURS COMPLET D'INSTRUCTION ÉLÉMENTAIRE... BOTANIQUE.** *PARIS, DELAGRAVE, 1893 - 1874.* Deux volumes, in-12, de (2) ff., IV pp., 364 pp. - (2) ff., IV pp., 353 pp., cartonnages éditeur imprimés.

La Chimie Élémentaire débute par une première partie consacrée à des généralités et aux métalloïdes. Une deuxième partie traite des métaux.

Dans le volume "La Botanique" Fabre a rassemblé 122 textes.

100 / 200 €

268. FABRE J. - H. ÉLÉMENTS D'HISTOIRE NATURELLE. ZOOLOGIE - DES TERRAINS ET DES PIERRES - DES VÉGÉTAUX - DES ANIMAUX. *PARIS, DELAGRAVE, 1883 - 1892 - 1882 - 1883.* Quatre volumes, in-12, de 476 pp. - 181 pp. - 211 pp. - 241 pp., cartonnages éditeurs imprimés.

Concerne les classes de cinquième, septième, huitième.

Illustrations.

200 / 300 €

269. FABRE J. H. LES RAVAGEURS. Récits sur les insectes nuisibles à l'agriculture. *PARIS, DELAGRAVE, s. d. (1912).* Un volume, in-8, de (4) pp., 284 pp., demi-reliure de l'époque en basane marron. Dos lisse décoré de filets dorés et portant le titre doré.

16 planches hors texte.

Tout au long de l'ouvrage sont entremêlés des chapitres traitant de notions générales (les larves, l'instinct, l'origine des insectes, la classification, la sélection des plantes cultivées) et d'autres concernant un groupe particulier.

100 / 200 €



272

270. FABRE J. H. LES SERVITEURS. Récits de l'oncle Paul sur les animaux domestiques. *PARIS, DELAGRAVE, 1924.* Un volume, in-12, broché de 314 pp., couverture illustrée en couleurs. 16 planches hors texte.

L'ouvrage passe en revue tous les animaux qui, dans nos régions, vivent au côté de l'homme.

JOINT : LE LIVRE DES CHAMPS. *PARIS, DELAGRAVE, 1921.* Un volume, in-12, broché de 385 pp., couverture imprimée et illustrée. Les 91 causeries de l'oncle Paul décrivent et expliquent tout ce qui, dans leur environnement, peut attirer l'attention des jeunes ruraux, dont il veut provoquer la réflexion.

120 / 220 €

271. FABRE J. H. L'INDUSTRIE. Simples récits de l'oncle Paul sur l'origine, l'histoire et la fabrication des principales choses d'un emploi général dans les usages de la vie. Lectures courantes à l'usage de toutes les écoles. *PARIS, DELAGRAVE, 1875.* Un volume, in-12, reliure cartonnée de l'éditeur.

L'un des plus importants ouvrages pédagogiques de Fabre.

272. FABRE J. H. LES RHYNCHITES - LES PSYCHÉS - LES PENTATOMES - LES HALICTES.

LOUVAIN, POLLEUNIS & CEUTERICK 1899 - 1900 - 1901 - 1902. Quatre fascicules, in-8, brochés de 32 pp., 39 pp., 23 pp., 27 pp., couvertures de diverses couleurs imprimées. Parfait état, certains non lus.

Extraits de la Revue des Questions Scientifiques.

100 / 200 €

273. FABRE J. H. LA PLANTE. Leçons à mon fils sur la botanique. *PARIS, DELAGRAVE, 1876.* Un volume, in-12, de 354 pp., (1) f., reliure éditeur habillée de percaline verte décorée en noir et or. Bon exemplaire. Avec de nombreuses illustrations dans le texte.

JOINT : FABRE. LES AUXILIAIRES. Récits sur les animaux utiles à l'agriculture. 16 planches hors texte. *Paris, Delagrave, 1925.* Un volume, in-12, de 283 pp., demi-reliure de l'époque en basane marron. Dos à deux nerfs décoré et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge. Frottements et petites usures sur le dos. Couverture illustrée en couleurs conservée.

100 / 200 €

274. FABRE J. H. L'INDUSTRIE. Simples récits de l'oncle Paul sur l'origine, l'histoire et la fabrication des principales choses d'un emploi général dans les usages de la vie. Lectures courantes à l'usage de toutes les écoles. *PARIS, DELAGRAVE, 1875.* Un volume, in-12, de 345 pp., reliure éditeur habillée de percaline lilas.

Décor à froid et doré au dos encadrant le titre doré, important décor doré sur le premier plat, tranches dorées.

Bon exemplaire.

Illustrations dans le texte.

JOINT : FABRE. NOTIONS PRÉLIMINAIRES DE PHYSIQUE. Rédigées conformément aux programmes officiels de 1866.

Paris, Delagrave, 1882. Un volume, in-12, de 451 pp., cartonnage décoré et imprimé. Petites usures aux coins, rares rousseurs.

Reste un bon exemplaire avec de nombreuses illustrations.

100 / 200 €

275. FABRE J. H. CHIMIE AGRICOLE. 43 figures, 16 planches hors texte. *PARIS, DELAGRAVE, 1925.* Un volume, in-12, broché de 428 pp. (1) f., couverture illustrée représentant Fabre à son bureau. Bon exemplaire.

JOINT : FABRE. LA PLANTE. Leçons à mon fils sur la botanique. Avec de nombreuses illustrations dans le texte. Neuvième édition. Un volume, in-8, broché de 354 pp., (1) f., couverture imprimée et décorée.

100 / 200 €

276. FABRE J. H. LA SCIENCE ÉLÉMENTAIRE. Lectures et leçons pour toutes les écoles. LES AUXILIAIRES. Récits de l'oncle Paul sur les animaux utiles à l'agriculture. LE CIEL. *PARIS, DELAGRAVE, 1878 - 1870.* Deux volumes, in-12, de 238 pp., 329 pp., cartonnages imprimés de l'éditeur.

Bel état.

Deuxième et troisième édition.

100 / 200 €

277. [FABRE] - MAURON MARIE. JEAN - HENRI FABRE. A LA RENCONTRE DE L'HOMME ET DU POÈTE DANS L'OEUVRE DU SAVANT. *AVIGNON, ALAIN BARTHÉLEMY, 1981.* Un volume, in-8, broché de 256 pp., couverture illustrée.

JOINT : Marcel COULON. LE GÉNIE DE J. H. FABRE. *PARIS, AUX ÉDITIONS DU MONDE NOUVEAU, 1924.* Un volume, in-8, broché, de XVI pp., 284 pp. (2) ff., couverture imprimée en deux couleurs.

JOINT : GUIDE DE L'HARMAS DE J. - H. FABRE. *MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE, 1918.* Plaquette de 12 pp., (2) ff., couverture imprimée et illustrée.

JOINT : INAUGURATION DU MONUMENT HENRI FABRE - 8 août 1914. Plaquette de 18 pp., 4 reproductions photographiques, couverture illustrée.

Bon ensemble.

100 / 200 €

278. [FABRE]. AUGUSTIN FABRE. SUR LES SOMMETS. Les dernières années de Jean - Henri Fabre l'entomologiste (1910 - 1915). Deuxième édition. *RODEZ, IMPRIMERIE CARRÈRE, 1921.* Un volume, in-12, broché de 62 pp., (1) f., couverture imprimée et décorée. Une reproduction photographique.

JOINT : J. - G. MILLET. EN LISANT J. - H. FABRE. "Le Virgile des insectes". *PARIS, DELAGRAVE, 1922.* Un volume, in-12 broché de 240 pp. couverture imprimée (avec des rousseurs).

JOINT : Étienne RABAUD. J. - H. FABRE ET LA SCIENCE. *PARIS, CHIRON, 1924.* Un volume, in-12, broché de 144 pp., couverture imprimée en deux couleurs.

JOINT : Édouard MAYNAL. LA VIE DE JEAN - HENRI FABRE. L'Homère des insectes 1823 - 1915. *PARIS, PLON, 1925.*

Avec deux portraits. Un volume, in-8, de 125 pp., (1) f., avec deux portraits.

Bon ensemble.

100 / 200 €

279. [FABRE]. FILM. MONSIEUR FABRE d'après le scénario original de Henri Diamant - Berger et Jack Kirkland. Illustré de 50 photographies du film. *PARIS, DELAGRAVE 1951.* Un volume, petit in-8, broché de 151 pp., (2) ff., couverture illustrée par une photo reproduite tirée du film.

JOINT : PATHÉ CLASSIQUE. L'ALLIANCE GÉNÉRALE DE DISTRIBUTION CINÉMATOGRAPHIQUE PRÉSENTE PIERRE FRESNAY : MONSIEUR FABRE. Film conçu et réalisé par Henri Diamant - Berger. Scénario de Jack Kirkland, dialogue

d'André Gillois, images de Claude Renoir.
Dans sa boîte, sous Cellophane, jamais ouvert.
Rare.

100 / 200 €

280. [FABRE]. EXPOSITION. DE L'HOMME ET DES INSECTES. JEAN - HENRI FABRE 1823 - 1915. PARIS, EXPOSITION A L'ESPACE EDF ELECTRA, DU 5 JUIN AU 31 AOÛT 2003. Un volume, in-4, broché de 192 pp., couverture rempliée imprimée et illustrée. Bel état. Très nombreuses illustrations en noir ou en couleurs.

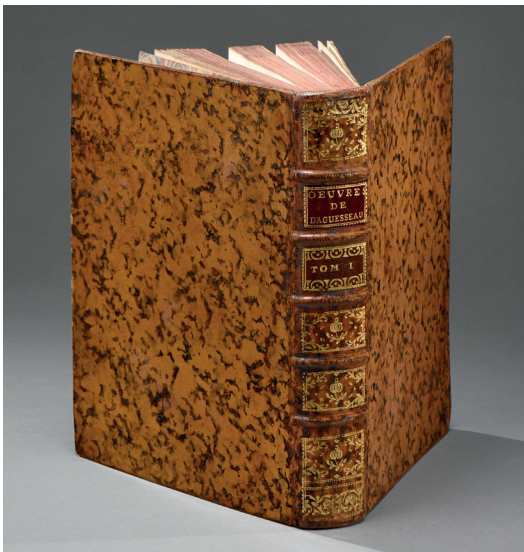
50 / 100 €

281. FABRE AUGUSTIN, JEAN HENRI FABRE L'ENTOMOLOGISTE RACONTÉ PAR LUI - MÊME (1823 - 1910). LYON - PARIS, EMMANUEL VITTE, s. d. Deux volumes, petit in-8, de XIII pp., 224 pp. - puis de la p. 225 à la p. 528, (1) f., demi-reliures de l'époque en basane bronze. Dos à faux nerfs décorés de filets dorés et portant les titres dorés. Bon exemplaire en deux volumes et pagination continue. Avec des portraits de J. H. Fabre.

50 / 100 €

LIVRES ANCIENS

282



282. AGUESSEAU LE CHANCELIER D'. OEUVRES. PARIS, CHEZ LES LIBRAIRES ASSOCIÉS, 1759 -1784. Douze volumes, in-4, pleines reliures de l'époque en veau moucheté. Dos à 5 nerfs cloisonnés, fleurons et dorés portant les pièces de titre en maroquin rouge et de tomailon en maroquin rouge puis vert pour les cinq derniers, tranches rouges. Très bel exemplaire sans le volume XIII et dernier. Édition originale de cette oeuvre capitale pour l'histoire politique et juridique de la fin du XVII^e siècle et de la première moitié du XVIII^e siècle.

200 / 400 €

283. [BRUZET DE MANIVIEUX] ÉLOGE DE M. SOUBRY, trésorier de France de la Généralité de Lyon par M. B. de M... eux. CHAMBERY, s. n., 1775. Un volume, in-8, de 38 pp., demi-reliure muette de l'époque en basane fauve. Dos à 5 nerfs cloisonnés, fleuroné et doré, tranches jaspées. Édition de Chambéry.

50 / 100 €

284. CANINIO ANGELO.

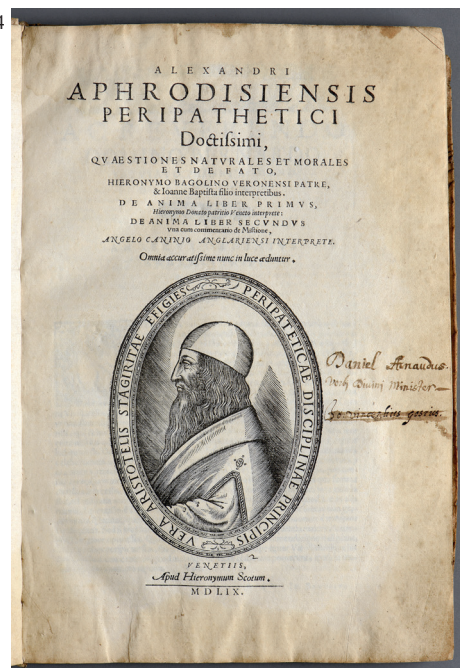
ALEXANDRI APHRODISIENSIS PERPATHETICI DOCTISSIMI, quaestiones naturales et morales et de fato, Hieronymo Bagolino veronensi patre, & Ioanne Baptista filio interpretibus.

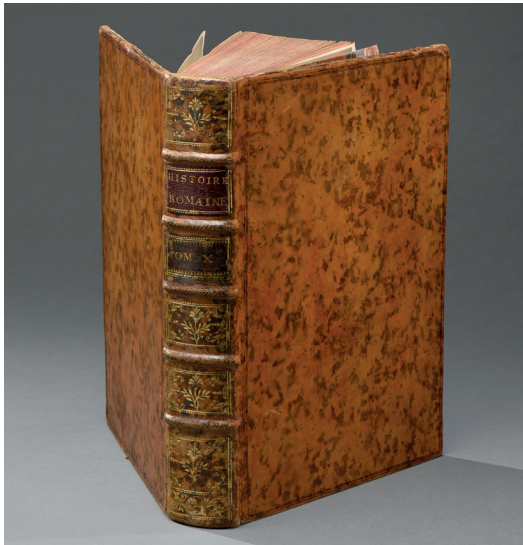
De anima liber secundus una cum commentario daninio Anglariensi Interprete. Omnia accuratissime nunc in luce aeduntur. VENETIIS, Apud HIERONYMUM SCOTUM, 1559. Un volume, in-folio, de titre, (1) f., 142 pp., (2) ff. index, (1) f. blanc, texte sur deux colonnes, pleine reliure de l'époque en vélin souple. Reliure usagée avec des salissures, les angles inférieurs des derniers feuillets sont cornés, ex-libris manuscrit sur le titre.

Brunet I, 161.

200 / 400 €

284





285. CATROU & ROUILLE. HISTOIRE ROMAINE, depuis la fondation de Rome. Avec des notes historiques, géographiques & critiques ; des gravures en taille-douce ; des cartes géographiques & plusieurs médailles authentiques. *PARIS, ROLLIN - DÉLESPINE - COIGNARD, 1725 - 1748*. Vingt et un volumes, in-4, pleines reliures de l'époque en veau moucheté. Dos à 5 nerfs cloisonnés, fleuronnés et dorés portant les pièces de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Bel exemplaire sauf le dernier volume qui a reçu une mouillure sur le premier plat entraînant le décollement de la peau de ce plat et une mouillure intérieure jusqu'à la page X. Cachet ex-libris de l'époque d'un couvent lyonnais.

Vingt volumes en très bel état complets de leurs gravures et cartes.

200 / 400 €

286. ENCYCLOPÉDIE. RECUEIL DE PLANCHES DE L'ENCYCLOPÉDIE PAR ORDRE DE MATIÈRES. ARTS ET MÉTIERS TOME PREMIER A - C. *PARIS, PANCKOUCKE - LIÈGE, PLOMTEUX, 1787*. Un fort volume, in-4, demi-reliure de l'époque en basane mastic. Dos lisse décoré de filets dorés, portant le titre doré. Frottements sur les coupes, usures aux coins. Premier volume renfermant environ 213 planches correspondant aux trois premières lettres de l'alphabet : Aiguiller... Artificier - Balancier ... Briquetier - Canons... Confiseur...

200 / 400 €

287. [FANNY COMTESSE DE BEAUHARNAIS - LUDWIG BENEDICT FRANZ VON BILDERBECK]. LES NOEUDS ENCHANTÉS, ou la bizarrerie des destinées. *A ROME, DE L'IMPRIMERIE PAPAIE, 1789*. Deux parties réunies un volume, in-12, de 144 pp., 116 pp., pleine reliure de l'époque en basane granité. Dos lisse cloisonné, fleuronné et doré portant une pièce de titre en maroquin vert, deux filets dorés autour des plats, tranches jaspées.

Bon exemplaire de ce curieux petit ouvrage.

50 / 100 €

288. HIPPOCRATE. FOES - GARDEIL. TRADUCTION DES OEUVRES MÉDICALES. Sur le texte Grec, d'après l'édition de Foës. *TOULOUSE, FAGES - MEILHAC, 1801*. Quatre volumes, in-8, de 450 pp., (1) f. - 528 pp. - 438 pp., (1) f., 556 pp., (1) f., demi-reliures de l'époque en basane bronze. Dos lisses très ornés et dorés portant les titres dorés, tranches jaspées. Coins émoussés.

Bel et rare exemplaire.

Première traduction française des oeuvres d'Hippocrate.

150 / 300 €



289. LE BRUN CHARLES. LA GRANDE GALERIE DE VERSAILLES, ET LES DEUX SALONS QUI L'ACCOMPAGNENT, peints par Charles Le Brun premier peintre de Louis XIV, dessinés par Jean - Baptiste Massé. Peintre & Conseiller de l'Académie Royale de Peinture & Sculpture ; et gravés sous ses yeux par les meilleurs Maîtres du temps. *PARIS, DE L'IMPRIMERIE ROYALE, 1752*. Un volume, grand in-folio, de (2) ff., portrait, 18 pp., 82 planches, demi-reliure à coins en maroquin rouge. Dos à 6 nerfs soulignés de filets dorés, palettes dorées entre les nerfs, titre doré. Usures sur les coins, frottements. Cerne de mouillure dans l'angle intérieur de la marge inférieure des premiers feuillets jusqu'au portrait compris.

Cerne de mouillure claire dans la marge des 16 derniers feuillets (planches), rares planches légèrement brunies.

Luxueuse publication, illustrée du portrait de Le Brun et 52 planches, souvent à double page.

Les belles et grandes planches, gravées par divers, illustrent les principaux événements politiques du règne, depuis le commencement du gouvernement de Louis XIV en 1661 jusqu'à la paix de Nimègue en 1678. Cohen-de-Ricci 609.

L'exemplaire comporte, en tout, 82 planches certaines étant en deux états.

1 500 / 2 000 €

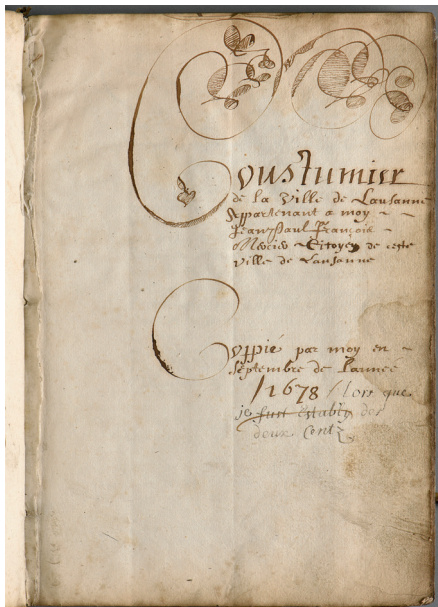
290. [MALVIN DE MONTAZET ANTOINE DE. LETTRE DE L'ARCHEVÊQUE DE LYON, PRIMAT DE FRANCE, A L'ARCHEVÊQUE DE PARIS. *LYON, VALFRAY, 1760*. Un volume, in-4, titre, (4) ff., 168 pp.,

pleine reliure de l'époque en basane moucheté. Dos à 5 nerfs cloisonné, fleuronné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Usures du temps. Cet ouvrage devait mettre fin au double scandale provoqué par l'affaire des Hospitalières du faubourg Saint Michel à Paris. Mais

l'Archevêque de Lyon fut accusé de favoriser et de perpétuer le Jansénisme.

50 / 100 €

291. MANUSCRIT. COUSTUMIER (sic) DE LA VILLE DE LAUSANNE APPARTENANT A MOI JEAN PAUL FRANÇOIS MERCIER CITOYEN DE DITTE VILLE. COPPIÉ PAR MOY EN SEPTEMBRE DE L'ANNÉE 1678. MANUSCRIT. Un volume, in-8 carré, de 86 ff. (2) ff. bl., pleine reliure en vélin blanc (fané). Titre manuscrit sur le premier plat, un lacet sur deux. Couverture déformée avec de petits manque au dos et aux coiffes, taches d'encres sur le premier plat. Quelques traces de mouillures éparses dans le volume.



291

Manuscrit très lisible à environ 30 lignes par page à l'encre marron.

Un indice alphabétique détaillé est présent en fin de volume.

Règlement pour les mariages, des tuteurs, des testaments, des successions, des punitions, des larrons, des différents métiers. Des brigands, des sorciers et empoisonneurs, des adultères, des maquereaux et maquerelles, etc.

Témoignage rare du XVIIe siècle concernant la ville de Lausanne.

800 / 1 000 €

292. MOLLET JH. ÉTUDE DU CIEL, ou connaissance des phénomènes astronomiques, mis à la portée de tout le monde. Ouvrage élémentaire, dont on a eu soin d'écartier toute démonstration mathématique. On y a joint une méthode simple et facile pour apprendre connaître les constellations de soi-même, et sans autre secours.

LYON, LES FRÈRES PERISSE, 1803. Un volume, in-8, de (1) f., XXVI pp., (1) f., 474 pp., 6 planches repliées, demi-reliure de l'époque en basane mouchetée. Dos lisse très décoré et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, plats habillés de papier raciné, tranches jaspées.

Bel exemplaire, très frais, complet des 6 planches sur papier bleuté.

150 / 300 €

293. PAPE GUI. STATUTA DELPHINALIA, hoc est, libertates per illustrissimos principes delphinos viennenses Delphinalibus subditis concessae, statutaque & Decreta ab eisdem Principibus ; nec non Magnificis Delphinatus Praesidibus, quoque Gubernatores dicunt, & Excelsum Delphinalem Senatuum edita ; quibus etiam Forenses extrajudicialia causae facile dirimi possunt... GRATIANOPOLIS- (GRENOBLE), CHARUYS, 1619. Un volume, in-4, de (4) ff., 128 ff., pleine reliure de l'époque en basane fauve. Dos à nerfs orné et doré portant le titre sur une pièce de maroquin rouge, tranches jaspées, titre en rouge et noir, filet d'encadrement doré sur les plats. Mouillures et rousseurs.

Nouvelle édition du commentaire sur le Statut Delphinal du juriconsulte Gui de La Pape (vers 1402 - vers 1476). Admis en 1440 dans le Conseil Delphinal, il conserva son titre de conseiller lors de l'érection de ce Conseil en Parlement. La première édition de 1508 est très rare.

200 / 400 €

294. PHÆDRI AUG. LIBERTI, FABULARUM ÆSOPIARUM LIBRI V ; notis illustravit in usum serenissimi principis Nassavii David Hoogstratanus. AMSTELÆDAMI, FRANCISCI HALMÆ, 1701. Un volume, in-4, de (15) ff., 160 pp., (41) ff., pleine reliure muette de l'époque en vélin ivoire. Bel exemplaire.

Très belle édition illustrée d'un frontispice, d'un fleuron sur le titre, d'un magnifique très grand portrait de Jean Guillaume de Nassau, de 6 vignettes, de 31 culs-de-lampe, de 9 lettres ornées et de 18 figures composées chacune de 6 médaillons à sujets par Boutats, Van Gunst et Van Vlianen.

100 / 200 €

295. ROUSSIER (CHANOINE D'ECOIS). L'HARMONIE PRATIQUE, ou exemples pour le traité des accords.

Mis à jour par M. Bailleux. PARIS, BAILLEUX - LYON, CASTAUD - TOULOUSE, BRUNET, s. d. (vers 1775). Un volume, in-8, de XVI pp., (1) f., 111 pp., (1) f., pleine reliure de l'époque en veau moucheté. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, filet doré sur les coupes, tranches rouges.

Manque angulaire sur la première garde. Bel exemplaire.

Ouvrage de musique presque entièrement gravé.

200 / 300 €

296. SABATIER CHIRURGIEN - CONSULTANT DE S. M. L'EMPEREUR ET ROI.

DE LA MÉDECINE OPÉRATOIRE. PARIS, CROCHARD, 1810. Trois volumes, in-8, de XVI pp., 542 pp. - VIII pp., 492 pp. - VIII pp., 432 pp., demi-reliures de l'époque à petits coins en basane bronze. Dos lisses très ornés et dorés portant les titres dorés, tranches jaspées. Coins frottés. Cachet ex-libris discret. Bon exemplaire.

Seconde édition entièrement refondue, augmentée, présentée dans un ordre nouveau, revue, corrigée par l'auteur, et ornée de son portrait.

100 / 200 €

297. SALUSTE GUILLAUME DE, SEIGNEUR DU BARTAS LA SECONDE SEPMAINE DE GUILLAUME DE SALUSTE, SEIGNEUR DU BARTAS ; revue, augmentée & embellie en divers passages, par l'auteur même. En laquelle ont été adioustez argument général, amples sommaires au commencement de chacun livre, annotations en marge, & explication des principales difficultez du texte, par S. G. S. [GENÈVE],

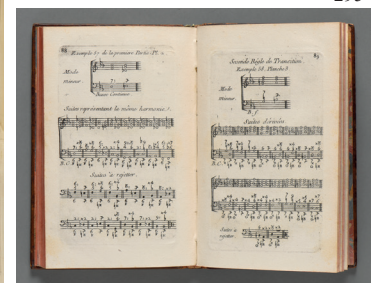
POUR JACQUES CHOUËT, 1601. Quatre parties réunies en un volume, in-16, de (12) ff., 583 pp., (17) pp., (12) ff., 213 pp., (1) f. bl., 168 pp., 168 pp., pleine reliure de l'époque en vélin souple, trace de lacets. Titre manuscrit sur le dos (en partie effacé), coiffe supérieure accidentée, cerne de mouillure dans la dernière partie, piqûres ou rousseurs éparses, tête un peu courte.

La poésie de Bartas eut un immense succès en son temps, peut-être parce qu'on y trouvait également une foule d'enseignement sur les anciens, la science, et les inventions. L'édition comprend les abondants et érudits commentaires de Simon Goulart.

100 / 200 €



294



295

LIVRES XIX^E EN DIVERS GENRES

298. ARTAMOF PIOTRE. LA RUSSIE HISTORIQUE, MONUMENTALE ET PITTORESQUE. Avec la collaboration de J. G. D. Armengaud. *PARIS, LAHURE & Cie, 1862.* Deux volumes, grand in-4, de 392 pp., (6) ff. - 376 pp., (6) ff., demi-reliures de l'époque en chagrin bronze. Dos à 4 nerfs ornés de motifs décoratifs dorés représentant les symboles de la Russie impériale, encadrement de filets à froid sur les plats de cartonnage vert décorés des armes dorées de la Russie impériale, pour les premiers plats et de la couronne impériale dorée pour les seconds, tranches dorées. Plats du premier volume légèrement fanés. Exlibris du relieur Martin Heldt collé sur une garde du premier volume.

Édition originale rare illustré de plus de 400 gravures dans le texte.

200 / 400 €

299. AUDIN MARIUS - VIAL EUGÈNE. DICTIONNAIRE DES ARTISTES ET OUVRIERS D'ART DU LYONNAIS. *PARIS, ART ET ARCHÉOLOGIE, 1918.* Deux volumes, in-4, de LVI pp., 251 pp., (1) f. - (2) ff., 370 pp., (2) ff., pleines reliures habillées de toile rouge. Dos lisse portant les pièces de titre en maroquin bronze, couvertures conservées.

Tirage limité à 800 exemplaires.

50 / 100 €

300. BAILLEUL L. LES CHASSEURS D'IVOIRE. *PARIS, LEFEVRE, s. d. (vers 1876).* Un volume, in-8, de (2) ff., 396 pp., demi-reliure du temps en chagrin corbeau. Dos à 5 nerfs orné et doré portant le titre doré, plats habillés de percaline noire avec décor de filets à froid, tranches dorées. Frottements légers sur les coins inférieurs, rousseurs sur la serpente.

Illustré de bois gravés dans le texte.

Bon exemplaire.

100 / 200 €

301. BAILLY C. MANUEL THÉORIQUE ET PRATIQUE DU JARDINIER. *PARIS, RORET, 1824.* Deux parties réunies en un fort volume, in-12, de (2) ff., XLIV pp., 310 pp. - (2) ff., X pp., 468 pp., pleine reliure de l'époque en basane granitée. Dos lisse très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin bronze, guirlande dorée autour des plats, filet doré sur les coupes, tranches jaspées. Petites attaques sur le second plat, la coiffe inférieure et le mors du second plat, rousseurs claires éparses.

Trois planches dont 2 repliées dans la première partie, trois planches dans la seconde partie.

Bon exemplaire.

150 / 200 €

302. BAKER SAMUEL WHITE. DÉCOUVERTE DE L'ALBERT N'YANZA. Nouvelles explorations des sources du Nil. Ouvrage traduit de l'Anglais par Gustave Masson. *PARIS, HACHETTE & Cie, 1868.* Un volume, in-8, de (2) ff., XI pp., (1) f., 512 pp., demi-reliure éditeur en chagrin bronze. Dos à 4 nerfs orné et doré portant le titre doré, plats habillés de percaline verte décorés de filets à froid, tranches dorées. Quelques rousseurs éparses.

Illustré de 30 gravures sur bois et accompagné de deux cartes.

100 / 200 €

303. BALBIS JEAN BAPTISTE. FLORE LYONNAISE, ou description des plantes qui croissent dans les environs de Lyon et sur le mont Pilat - SUPPLÉMENT. *LYON, COQUE, 1827 -*

1828 - Louis PERRIN, 1835. Deux tomes en trois volumes et un volume pour le supplément, in-8, brochés, couvertures imprimées. Feuilles non coupées. Bien complet du supplément.

Ouvrage de référence.

50 / 100 €

304. BAQUOL - SCHNITZLER. ATLAS HISTORIQUE ET PITTORESQUE OU HISTOIRE UNIVERSELLE DISPOSÉE EN TABLEAUX SYNOPTIQUES. Embrassant à la fois les faits politiques,

religieux, littéraires et artistiques, et illustrée de cartes et de planches. *STRASBOURG, SIMON, 1864.* Trois tomes réunis en un volume, in-folio, demi-reliure de l'époque en chagrin brun.

Dos à 5 nerfs orné et doré portant le titre doré. Bon exemplaire.

Tome I : Antiquité - Tome II : Moyen - Age - Tome III : Temps moderne.

Nombreuses planches et cartes en couleurs en fin de volume.

200 / 400 €

305. BAUD - BOVY DANIEL. LE MONT - BLANC de près et de loin. *BÂLE & GENÈVE, GEORG & Cie - GRENOBLE, GRATIER - REY & Cie, s. d. (vers 1900).* Un volume, in-4, de (4) ff., 135 pp., (2) ff., demi-reliure à coins en chagrin marine. Dos à 5 nerfs orné et doré portant le titre doré, roulette dorée sur les plats, tête jaspée, couverture conservée. Bel exemplaire.

Illustrations de Lacombe & Arlaud, photographes - Genève.

150 / 300 €

306. BELIN J. L. LE SIMPLON ET L'ITALIE SEPTENTRIONALE. Promenades et pèlerinage. *PARIS, BELI - LEPRIEUR, 1843.* Un volume, in-8, de (2) ff., 355 pp., cartonnage éditeur habillé de percaline verte. Décor romantique sur les plats et le dos qui porte le titre doré, tranches dorées. Dos très légèrement éclairci, rousseurs.

Illustré de 28 fines gravures lithographiées protégées par des serpentines légendées.

100 / 200 €

305



La Mer de Glace
du Montanvert.

307. BERNARDIN DE SAINT - PIERRE. PAUL ET VIRGINIE. Suivi de La chaumière Indienne. Précédé d'une notice historique sur Bernardin de Saint - Pierre par M. C. A. Sainte - Beuve. *PARIS, FURNE, 1854.*

Un volume, grand in-8, de XL pp., 330 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en basane bleu. Dos à 4 nerfs fleuroné et doré portant le titre doré. Seulement quelques rousseurs ou piqûres éparses. Bon exemplaire.

Portrait, illustrations dans ou hors texte, dont une carte en couleurs.

L'édition romantique la plus illustrée pour le plus célèbre texte romanesque pré - romantique de la fin du XVIII^e siècle, illustrée par les graveurs sur bois de la monarchie de juillet.

200 / 300 €

308. BERNE - BELLECOUR JEAN. SOUVENIRS DU FRONT. *PARIS, ÉDITIONS D'ART GUERRIER A. LE PRINCE, 1918.* Un volume, in-folio, en feuilles simplement réunies par trois fixations métalliques. Une feuille de titre et 25 feuilles portant autant de planches contrecollées chacune dans un encadrement de filets noirs.

Album de 24 croquis rehaussés d'aquarelle et retouchés au lavis, au fusain et à la plume, d'après les notes prises sur le front par Jean Berne - Bellecour peintre du Musée de l'Armée. Le portrait de l'artiste inclus dans cet album est fait au fusain par Lucien Jonas peintre officiel du Gouvernement Français.

Cet album a été tiré à 300 exemplaires par Léon Marotte, imprimeur. L'un des 250 sur papier bulle.

200 / 300 €

309. BONNEFONT GASTON. LE RÈGNE DE L'ÉLECTRICITÉ. *TOURS, MAME & fils, 1905.* Un volume, grand in-8, de 281 pp., 14 pp. de catalogue et (2) ff., cartonnage éditeur habillé de percaline rouge. Décor personnalisé en noir, or et argent sur le dos et le premier plat. Tranches dorées. Petits manques sur la percaline du dos et du second plat.

Ouvrage illustré de 250 gravures.

30 / 50 €

310. BOURASSÉ J. J. RÉSIDENCES ROYALES ET IMPÉRIALES DE FRANCE. Histoire et monuments.

TOURS, MAME ET FILS, 1864. Un volume, grand in-8, de (2) ff., 462 pp., (1) f., demi-reliure éditeur en chagrin rouge. Dos à 5 nerfs orné et doré portant le titre doré, plats habillés de percaline rouge, tranches dorées. Quelques rousseurs éparses, reste un bon exemplaire.

De la résidence des mérovingiens jusqu'à La Malmaison.

50 / 100 €

311. BOURBON - LASHERMES A. HISTOIRE DU VELAY. LE VELAY GALLO - GREC. *RODEZ, ÉDITIONS SUBERVIE, 1958.* Un volume, grand in-8 carré, broché de 198 pp., couverture imprimée en deux couleurs (légèrement défraîchie). Non rogné. Nombreuses planches hors texte.

Envoi autographe signé de l'auteur à "Au bon poète Louis Pize...".

100 / 200 €

312. BRILLAT SAVARIN. PHYSIOLOGIE DU GOÛT. Précédé d'une notice par Alphonse Karr. Dessins de Bertall. *PARIS, FURNE & Cie, 1864.* Un volume, grand in-8, de (3) ff., 459 pp., (1) p., demi-reliure à coins de l'époque en chagrin rouge. Dos à 4 nerfs décoré et doré portant le titre doré, tête dorée. Coins frottés.

Édition recherchée pour les nombreuses illustrations de Bertall.

Bel exemplaire complet de toutes ses illustrations.

200 / 400 €

313. BRILLAT SAVARIN. PHYSIOLOGIE DU GOÛT. Précédée d'une notice par Alphonse Karr. Dessins de Bertall. *PARIS, FURNE & Cie, 1864.* Un volume, grand in-8, de (3) ff.,

312



459 pp., demi-reliure de l'époque en chagrin ardoise. Dos à 5 nerfs portant seulement le titre doré, tête dorée. Dos uniformément éclairci, frottements légers sur les coupes et sur les mors.

Illustré d'un frontispice et de 6 gravures hors - texte, sur Chine montées, de Bertall, vignettes dans le texte.

100 / 200 €

314. CHENAVERD. LYON ANTIQUE RESTAURÉ. LYON, IMPRIMERIE BOITEL, 1850. Un volume, grand in-folio, de 21 pp., 6 grandes planches libres plusieurs fois repliées, reliure cartonnée de l'éditeur, dos toile verte, premier plat illustré et imprimé. Reliure fanée avec quelques usures, manque sur une planche.

Ouvrage recherché.

50 / 100 €

315. CLONARD GENERAL CONDE DE. ALBUM DE LA CABALLERIA ESPANOLA. DESDE SUS PRIMITIVOS TIEMPOS HASTA EL DIA. *MADRID, IMPRENTA Y LITOGRAFIA MILITAR DEL ATLAS, S. BERNARDINO, 7, 1861.* Un volume, grand in-4 oblong, de 40 pp., 70 planches lithographiées, pleine reliure en chagrin noir. Dos à 4 nerfs orné de roulettes dorée, premier plat compartimenté à froid pour encadrer le titre doré, mêmes compartiments à froid sur le second plat pour encadrer des armes dorées.

Quelques frottements sur la reliure.

Très belles planches lithographiées en couleurs, animées de deux cavaliers par planche, couleurs très fraîches.

Conforme à la collation donnée par Colas I, 632, comprenant la page de titre lithographiée et 69 lithographies en couleurs par Villegas. Chaque planche (accompagnée en regard d'une notice dont le texte est inséré dans un cadre en couleurs) représente deux uniformes de la cavalerie espagnole de l'origine au milieu du XIX^e siècle, y compris 2 planches pour la cavalerie cubaine.

1000 / 2000 €

316. [COLLECTIF]. LES JUIFS D'EUROPE ET DE PALESTINE. Voyage de MM. Keith, Black, Bonar et Mac Cheyne envoyés par l'Église d'Écosse. *PARIS, DELAY, 1844.* Un volume, in-8, de XXII pp., (1) f., 471 pp., demi-reliure de l'époque en veau glacé. Dos à 4 nerfs portant un décor romantique à froid et filets dorés, titre doré, tranches jaspées. Frottements sur les coupes, légers sur les plats, rares rousseurs intérieures, cachet ex-libris sur une garde.

Traduit de l'Anglais par le traducteur de la vie et des ouvrages de J. Newton et des Pensées de Thomas Adam.

Avec une carte de la Judée et un plan de Jérusalem.

150 / 300 €

- 317. [COLLECTIF]. LETTRES SUR LE BOSPHORE**, ou relation d'un voyage en différentes parties de l'Orient pendant les années 1816 à 1819. *PARIS, DOMÈRE, 1821*. Un volume, in-8, de (2) ff., 446 pp., demi-reliure de l'époque en basane marron. Dos lisse décoré de filets dorés, portant le titre doré. Dos uniformément éclairci avec un petit accroc sur un mors, usure légère sur la coiffe supérieure, coins émoussés, quelques rousseurs éparses. Cachet ex-libris sur la page de titre. Frontispice gravé.
100 / 200 €
- 318. [COLONIE DE MADAGASCAR]. DE TANANARIVE A TANANARIVE**. Renseignements de voyage. Renseignements de voyage - Établi par les soins de l'État - Major du corps d'occupation d'après les ordres du général commandant en chef et Gouverneur Général. *Imprimerie Officielle de Tananarive, 1^{er} septembre 1900*. Un volume, in-12, de (1) f., 98 pp., 147 pp., demi-reliure de l'époque à la bradel habillée de toile marron. Titre doré sur une pièce de basane noire en tête du dos, couverture conservée. Coins émoussés.
RELIÉ À LA SUITE : DE MAJUNGA A TANANARIVE - Renseignement et impressions de voyage. Majunga - Bouéni - Imeria - Tananarive.
Ouvrage rare. Nombreuses cartes en couleurs et plans des villes dépliant et en couleurs.
100 / 200 €
- 319. CORSE - MANUSCRIT - GONNON LÉONCE. FLAVIA**. Légende Corse. "COMMENCÉ LE 5 MARS 1889, *PARIS, 216 rue St. Jacques*". Un recueil, petit in-folio, de (16) ff. manuscrits au recto d'une écriture très lisible à l'encre noire. Relié par un simple fil, non rogné, comportant quelques pliures. Sur la dernière page il est annoncé une suite : "Fin de la première partie - 12 mars 89 - à suivre.
100 / 200 €
- 320. COURTEAULT HENRI. LE BOURG - SAINT - ANDÉOL**. Essai sur la constitution et l'état social d'une ville du midi de la France au Moyen Âge. Introduction à l'histoire de la maison de Nicolay. Rédigée et publiée sous les auspices de M. le marquis de Nicolay et d'après les documents recueillis par M. A. de Boislisle. *PARIS, HONORÉ CHAMPION, 1909*. Un volume, in-4, broché de XXIV pp., 285 pp., (1) f., couverture rempliée portant le titre imprimé en deux couleurs au dos et sur le premier plat. Non rogné. Bon exemplaire.
Illustré par 6 grands planches.
Tirage numéroté limité à 200 exemplaires dont 100 seulement mis dans le commerce.
100 / 200 €
- 321. DARDEL RENÉ. MONOGRAPHIE DU PALAIS DU COMMERCE ÉLEVÉ A LYON**. Sous l'administration de Monsieur Vaïsse, Sénateur. Accompagné d'un texte historique et descriptif. *PARIS, MOREL, 1868*. Un volume, grand in-folio, de (2) ff., 29 pp., XLVIII planches, (2) ff., demi-reliure de l'époque en chagrin noir. Dos à 5 nerfs portant le titre doré. Ouvrage entièrement monté sur onglets. Usures du temps ex-libris manuscrit et étiquette sur la page de titre.
48 belles planches finement Gravées.
Imprimé par Louis Perrin à Lyon.
50 / 100 €
- 322. DAYOT ARMAND. L'INVASION. LE SIÈGE 1870 - LA COMMUNE 1871**. *PARIS, FLAMMARION, s. d.* Un volume, in-4 oblong, de 364 pp., reliure éditeur en demi - chagrin rouge. Dos à 5 nerfs orné et doré portant le titre doré, plats habillés de percaline rouge, titre doré avec un décor personnalisé sur le premier plat, filets dorés, tête dorée. Quelques frottements légers à la reliure.
D'après des peintures, gravures, photographies, sculptures, médailles, autographes, objets du temps.
Nombreuses illustrations, nombreux portraits.
100 / 200 €
- 323. DEBOMBOURG GEORGES. ATLAS HISTORIQUE DU DÉPARTEMENT ACTUEL DU RHÔNE**. Publié sous l'administration de Monsieur le Sénateur Vaïsse. *LYON, LOUIS PERRIN, 1862*. Un volume, grand in-folio, de (2) ff., 125 pp., demi-reliure de l'époque en basane havane. Dos lisse décoré de filets dorés et portant le titre doré. Volume entièrement monté sur onglets. Usures du temps, ex-libris manuscrit et étiquette sur la page de titre.
Intérieur très frais avec ses 41 cartes en couleurs.
50 / 100 €
- 324. DUPONT J. LÉGENDES ET HISTOIRES. ÉDITIONS DE TRÉVOUX, 1977**. Un volume, in-8, broché, de (3) ff., 276 pp., (1) f., couverture illustrée et imprimée. Bon exemplaire.
Illustrations de Girrane. Nombreuses reproductions de vues anciennes. Complet de la grande vue dépliant de Trévoux.
30 / 50 €
- 325. FABVIER COLONEL CHARLES NICOLAS. LYON EN 1817. UN ET UN FONT UN**, ou M. Fabvier et M. Charrier - Sainneville par le Comte de Montichard. *PARIS, DELAUNAY - LYON, TARGE, 1818*. Deux forts volumes, in-8, demi-reliures à petits coins de l'époque en peau maroquinée rouge.
Recueil des brochures par lesquelles le colonel Charles - Nicolas Fabvier (1732 - 1855), d'opinions libérales, dénonce les agissements de Canuel dans l'affaire de la pseudo - conspiration lyonnaise de 1817, qui formait en réalité un montage du parti ultra.
50 / 100 €
- 326. FARRÈRE CLAUDE. HISTOIRE DE LA MARINE FRANÇAISE**. *PARIS, FLAMMARION, 1934*. Un volume, in-4, de 384 pp., demi-reliure à coins de l'époque en basane raciné. Dos à 4 nerfs portant le titre doré, tête jaspée, couverture et dos conservés.
Très nombreuses illustrations dans ou hors texte.
50 / 100 €
- 327. FIVEL THÉODORE. L'ALEZIA DE CESAR**. Près de Novalaise sur les bords du Rhône en Savoie. *CHAMBERY, 31 MAI 1866*. Un volume, in-8, de VIII pp., 164 pp., demi-reliure à coins à la bradel en percaline bleue, pièce de titre en peau bordeaux en tête du dos. Bon exemplaire.
Illustré par 4 planches, un grand plan dépliant, une grande carte de la Gaule plusieurs fois repliée, une carte repliée du petit Bugey, un plan de la bataille de cavalerie entre César et Vercingétorix avant le blocus d'Alésia, un grand plan général (plusieurs fois replié) du blocus d'Alésia.
Étude historique et topographique à rapprocher du chapitre X, livre III, tome II de l'histoire de Jules César.
50 / 100 €
- 328. FOILLARD LÉON - DAVID TONY. LE PAYS ET LE VIN BEAUJOLAIS**, suivi d'une anthologie bachique. Précédé d'un Souvenir, par Henri Béraud. Préface de Justin Godart *VILLEFRANCHÉ EN BEAUJOLAIS, CHEZ JEAN GUILLERMET, 1929*. Un volume, in-8, broché, couverture imprimée et illustrée, légèrement fanée et portant quelques petits accros.
Frontispice de Philippe Burnot, dessins de J. Limonon, de nombreuses planches d'après photographies et une grande carte repliée.
30 / 50 €
- 329. GIRARD MADAME. LA REINE DES TILLEULS**. Ou la limonadière de Bellecour. A ses amis et à ses ennemis. *LYON, CHAMBET - PARIS, MARCHANDS DE NOUVEAUTÉS, 1841*. Un volume, in-4, de 36 pp., demi-reliure à coins à la bradel de l'époque habillée de percaline ardoise. Pièce de titre en maroquin rouge sur le dos.
Complet du portrait de la reine des Tilleuls, du portrait des deux enfants de Madame Girard et de la très rare vue du pavillon de "Belcour" (sic). Rare.
50 / 100 €

330. [GONON P. M.]. COQ A L'ASNE ET CHANSON , sur ce qui s'est passé en France puis la mort de Henry de Valois, jusques aux nouvelles deffaites (sic). Oû sont contenus plusieurs beaux équivoques et proverbes.

LYON, DUMOULIN - RONET & SIBUET, 1843. Un volume, in-8, de (1) ff., 24 pp., demi-reliure de l'époque en basane marine. Dos lisse orné de filets dorés et portant le titre doré en long. Bel exemplaire.

Publié par P. M. G. sur l'imprimé de 1590.

Titre dans deux beaux encadrements de Stork, un en sanguine et le second en noir.

30 / 50 €

331. GRAND - CARTERET JOHN. L'ENSEIGNE. Son histoire. Sa philosophie. Ses particularités. Croquis vivants de Gustave Girrane. Estampes documentaires et pièces anciennes. GRENOBLE, LIBRAIRIE DAUPHINOISE - MOUTIERS, LIBRAIRIE SAVOYARDE, 1911. Un volume, in-4, de XXVIII pp., 466 pp., (1) f., reliure éditeur en demi - basane rouge. Dos lisse, premier plat portant le titre dans un grand encadrement personnalisé en rouge et noir. Bel exemplaire.

Les boutiques. Les maisons. La rue, la réclame commerciale à Lyon.

“Cet ouvrage qui ne sera jamais réimprimé a été tiré à douze cent cinquante exemplaires numérotés (n° 216)”.

200 / 300 €

332. HALL CAPT BASIL. FORTY ETCHINGS FROM SKETCHES MADE WITH THE CAMERA LUCIDA, IN NORTH AMERICA, IN 1827 AND 1828. Fourth édition. LONDON & EDENBURGH, SIMPKIN & MARSHALL, 1830. Un volume, petit in-folio, de (2) pp., (1) f. liste des 40 gravures, (20) ff. de planches et (20) ff. de texte, demi-reliure de l'époque en toile rouge, étiquette de titre collée sur le premier plat. Coupes et coins frottés, rousseurs claires éparées.

Remarquables vues des Amériques et Canada avec paysages, costumes, etc.

Howes H46, Clark III 47, TPL 1488. “The author was a captain in the Royal Navy. He arrived in North America in 1827 and began his trip down the St. Laurence river into New England, and thence down the Ohio and Mississippi rivers to New Orleans.

After time spent there he travelled northeast to Savannah and from there up the east coast back into Canada. The folding map includes the areas west to Arkansas and Missouri and north to Canada”... “his work contains many excellent descriptions of places and conditions that came under his observation.”.

200 / 400 €

333. HOEFER FERDINAND. AFRIQUE AUSTRALE, Cap de Bonne - Espérance, Congo, etc. - AFRIQUE ORIENTALE, Mozambique, Monomotapa, Zanguebar, Gallas, Kordofan, etc. - AFRIQUE CENTRALE, Darfour, Soudan, Bornou, Tombouctou, Grand Désert de Sahara. - EMPIRE DE MAROC. PARIS, FIRMIN DIDOT FRÈRES, 1848. Un volume, in-8, de (2) ff., 498 pp., demi-reliure de l'époque en basane marron.

Dos lisse orné et doré avec deux pièces de titre en basane noire. Dos uniformément éclairci portant une étiquette ancienne de bibliothèque, quelques rousseurs.

24 planches hors texte, une carte dépliant, texte sur deux colonnes.

De la collection “L'Univers Pittoresque”.

100 / 200 €

334. JACOLLIOT LOUIS. LES ANIMAUX SAUVAGES. Illustrations de A. Lançon. PARIS, LIBRAIRIE ILLUSTRÉE - MARPON & FLAMMARION, s. d. Un fort volume, grand in-8, de 789 pp., (1) f., reliure éditeur habillée de percaline rouge. Décor personnalisé, titre au dos et sur le premier plat, tranches dorées.

Piqûres dans la marge supérieure des trois derniers feuillets.

Bon exemplaire avec de nombreuses illustrations.

50 / 100 €

335. JAUBERT AMÉDÉ. VOYAGE EN ARMÉNIE ET EN PERSE. Précédé d'une notice sur l'auteur par Sédillot. PARIS, DUCROCQ, s. d. Un volume, in-8, de (2) ff., XXVII pp., 368 pp., demi-reliure du XIX^e siècle en chagrin corbeau. Dos à 4 nerfs décoré de caissons en filets dorés, plats habillés de percaline noire et ornés de filets à froid d'encadrement. Au centre du premier plat le fer doré de “l'Université de France - Lycée Fontanes”. Petite attaque sur le premier plat, quelques rousseurs.

La première édition de cet ouvrage est de 1821.

100 / 200 €

336. JOSSE (AUGUSTE BLETON). AUX ENVIRONS DE LYON. Préface de Coste - Labaume. LYON, DIZAIN & RICHARD, 1892. Un volume, in-4, de IX pp., 358 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en maroquin bronze. Dos lisse décoré d'une grande fleur mosaïquée en rouge et or, portant le titre doré, filets dorés sur les plats, tête dorée.

Édition illustrée de 250 dessins de J. Drevet, dont 32 grandes compositions hors texte et une gravure à l'eau-forte.

Tirage numéroté limité à 875 exemplaires. L'un des 40 sur papier de Chine avec double épreuve des 32 compositions hors texte et de la gravure à l'eau forte.

200 / 300 €

337. JOSSE MONSIEUR (A. BLETON). AUX ENVIRONS DE LYON. Préface de M. Coste-Labaume. LYON, DIZAIN & RICHARD, 1892. Un volume, grand in-8, de IX pp., 358 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en chagrin marron. Dos à 5 nerfs décoré de palettes personnalisées et dorées entre les nerfs, titre doré, filets dorés sur les plats habillés de percaline marron. Bon exemplaire avec seulement quelques rousseurs sur la serpente et les tranches.

Édition illustrée de 250 dessins de J. Drevet dont trente-deux grandes compositions hors texte et une gravure à l'eau - forte.

Tiré à 875 exemplaires. L'un des 804 sur papier vélin.

200 / 300 €

338. JOSSE MONSIEUR (A. BLETON). AUX ENVIRONS DE LYON. Préface de M. Coste-Labaume. LYON, DIZAIN & RICHARD, 1892. Un volume, grand in-8, broché, de IX pp., 358 pp., (1) f., couverture rempliée illustrée en couleurs (un peu défraîchie).

Édition illustrée de 250 dessins de J. Drevet dont trente-deux grandes compositions hors texte et une gravure à l'eau - forte.

Tiré à 875 exemplaires numérotés. L'un des exemplaire supplémentaires réservés à l'auteur. Avec un cachet “Hommage de l'auteur” et un envoi manuscrit signé de l'auteur.

100 / 200 €

339. LA BRUGÈRE F.DE. ATLAS NATIONAL. Contenant la Géographie physique, politique, historique, économique, militaire, agricole, industrielle et commerciale de la France et de ses colonies avec la statistique la plus récente & la plus complète. PARIS, FAYARD FRÈRES, 1896. Un volume, grand in-4, demi-reliure de l'époque en basane verte. Dos à 5 nerfs orné et doré portant le titre doré. Dos éclairci, mais bon exemplaire.

Nouvelle édition ornée de nombreuses gravures et de 139 cartes en couleurs tirées à part.

100 / 200 €

340. LASSERRE HENRI. NOTRE DAME DE LOURDES. PARIS, VICTOR PALMÉ - BRUXELLES LEBROCQUY, 1877. Un volume, grand in-8, de VIII pp., 560 pp., pleine reliure rouge de l'époque. Dos lisse orné et doré portant le titre doré. Titre répété sur le premier plat dans un important décor rouge et or, tranches dorées. Quelques rousseurs essentiellement sur les premiers et derniers feuillets.

Édition illustrée d'encadrements variés à chaque page et de chromolithographies. Scènes, portraits, vues à vol d'oiseau, cartes et paysages.

Bon exemplaire.

50 / 100 €

341. LEISTENSCHNEIDER ANDRÉ. UN PETIT SÉMINAIRE DU DIOCÈSE DE LYON. L'ARGENTIERE. *LYON, VITTE, 1905.* Un volume, in-8, de XX pp., 464 pp., demi-reliure de l'époque en basane marron. Dos à 4 nerfs décoré de palettes dorées et portant une pièce de titre en maroquin rouge, couverture conservée. Frontispice et nombreuses illustrations.

30 / 50 €

342. LEMAISTRE ALEXIS. LES ÉCOLES PROFESSIONNELLES. *TOURS, MAME & FILS, 1898.* Un volume, grand in-8, de 400 pp., (1) f., cartonnage éditeur habillé de percaline rouge. Titre au dos et en noir et or dans un décor personnalisé sur le premier plat, tranches dorées. Bon exemplaire. Nombreuses illustrations.

30 / 50 €

343. LIVINGSTONE DAVID ET CHARLES. EXPLORATIONS DU ZAMBÈSE ET DE SES AFFLUENTS et découverte des lacs Chiroua et Nyassa. *PARIS, HACHETTE & Cie, 1866.* Un volume, in-8, de (4) ff., 580 pp., reliure éditeur en chagrin brun. Dos à 4 nerfs décoré de caissons en filets dorés, portant le titre doré. Plats habillés de percaline marron avec décor de filets à froid, tranches dorées. Dos frotté, rares rousseurs éparses. Ouvrage traduit de l'Anglais avec l'autorisation de l'auteur par Mme H. Loreau. Contenant 47 gravures et 4 cartes.

100 / 200 €

344. LORÉDAN LARCHEY - JULIEN LE BLANT. LES CAHIERS DU CAPITAINE COIGNET (1776 - 1850). *PARIS, HACHETTE & Cie, 1900.* Un volume, grand in-8, de 288 pp., (1) f., cartonnage éditeur habillé de percaline rouge. Titre dans un décor personnalisé en noir et or sur le dos et sur le premier plat, tranches dorées. Bon exemplaire. Publiés d'après le manuscrit original par Lorédan Larchey avec 96 gravures en couleurs et en noir d'après les dessins de Julien Le Blant.

50 / 100 €

345. [LYON]. BULLETIN MUNICIPAL OFFICIEL. Du 1^{er} janvier au 30 juin 1942. *LYON, IMPRIMERIE NOUVELLE LYONNAISE, 1942.* Un fort volume, in-4, demi-reliure de l'époque en basane bronze. Dos à 5 nerfs portant le titre doré, tranches jaspées. L'année 1942 fut une année difficile pour les Lyonnais sous l'occupation allemande. La vie officielle au jour le jour.

50 / 100 €

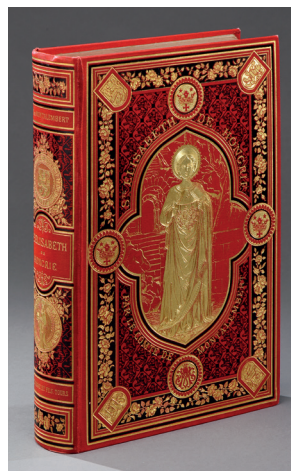
346. [LYON]. COMPTE RENDU DES FÊTES DU CENTENAIRE DE LA PRUD'HOMIE DONNÉES À LYON LES 21, 22, 23, ET 24 JUILLET 1906. *LYON, REY & Cie, 1907.* Un volume, grand in-8, de 283 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en chagrin bronze. Dos à 4 nerfs orné de palettes dorées et portant le titre doré. Ouvrage illustré d'après des photographies et figures dans le texte. Exemplaire enrichi de la plaquette offerte aux membres du congrès comportant une large bande de soie tissée par l'École Municipale de Tissage de Lyon.

50 / 100 €

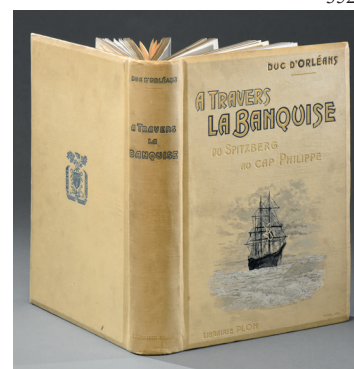
347. MANUSCRIT. COPIE DE LETTRES DE LA BRASSERIE SOUS LA RAISON DE COMMERCE XAVIER MEYNOT ET Cie. COMMENCÉ LE 1^{ER} JANVIER 1843 - 26 MAI 1851. Un volume, in-folio, de 380 pp., demi-reliure de l'époque en vélin blanc portant le titre manuscrit (effacé en partie), répété sur une étiquette décorée au premier plat. Frottements, coins inférieurs usés.

Huit ans de la correspondance commerciale d'un brasseur de la région de Valence nous permettent de suivre la vie économique de cette société au XIX^e siècle.

200 / 300 €



349



352

348. MOEDER MARCEL. LES EX-LIBRIS ALSACIENS. Des origines à mil huit cent quatre - vingt - dix. *STRASBOURG, COMPAGNIE ALSACIENNE DES ARTS PHOTOMÉCANIQUES, 1931.* Un volume, in-4, broché, de 116 pp., (2) ff., 40 planches, couverture imprimée et illustrée. Dos accidenté avec des manques, cernes de mouillures sur le premier plat. Intérieur frais, complet des serpentes numérotées. L'un des 100 exemplaires sur Japon de l'édition spéciale signés par l'auteur (n° 46).

150 / 300 €

349. MONTALEMBERT LE COMTE DE. SAINTE ÉLISABETH DE HONGRIE. Préface de Léon Gautier. *TOURS, MAME ET FILS, s. d. (vers 1880).* Un volume, in-8, de 624 pp., pleine reliure éditeur en percaline rouge. Dos lisse décoré en noir et or portant le titre doré. Important décor personnalisé en noir et or sur le premier plat, tranches dorées. Cinquième édition. Frontispice en couleurs, nombreuses illustrations à pleine page ou vignettes réparties dans le texte. Très bel exemplaire, à l'état de neuf. "A la mémoire de ma soeur Elisabeth Rosalie - Clara de Montalembert morte à quinze ans".

100 / 200 €

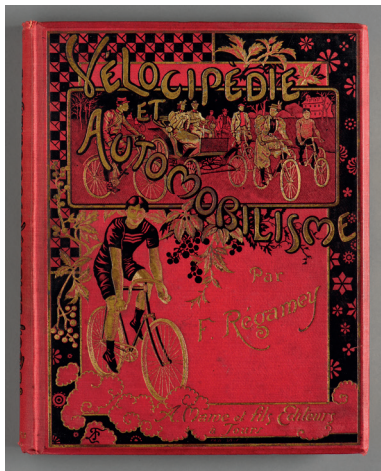
350. MOREL O. INVENTAIRE SOMMAIRE DES ARCHIVES DE LA VILLE DE TRÉVOUX ANTÉRIEURES A 1790. Précédé de notes sur le chapitre de Trévoux. *IMPRIMERIE DE TRÉVOUX, PATISSIER, 1931.* Un volume, in-8, broché de 275 pp., (2) ff., couverture imprimée (légèrement défraîchie). Important travail comportant les délibérations du Conseil de Ville, les faits de la milice, de la justice, les registres mortuaires de l'Hôtel-Dieu, les confréries, etc.

30 / 50 €

351. MŒRIN- PONS HENRY. NUMISMATIQUE DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES BELLES - LETTRES ET ARTS DE LYON. *REY, 1900.* Un volume, in-4, de VI pp., 136 pp., XXIII planches, cartonnage de l'éditeur. Dos lisse, titre imprimé sur le premier plat. 23 planches à plusieurs figures représentant les monnaies, jetons et médailles de l'Académie.

50 / 100 €

352. ORLÉANS DUC D'. A TRAVERS LA BANQUISE. DU SPITZBERG AU CAP PHILIPPE. Mai - Août 1905. *PARIS, PLON, 1907.* Un volume, in-4, de (3) ff., 349 pp., reliure éditeur à la bradel habillée de toile beige. Titre au dos et sur le premier plat dans un décor personnalisé en noir et or (reliure Engel). Tranches dorées. Deux feuillets détachés. Cet ouvrage est accompagné d'un portrait en héliogravure de dix planches en couleurs et de profils de côtes d'après les originaux



358

de E. Mérite. De quatre cents gravures en noir dans le texte et hors texte d'après des documents photographiques et de deux cartes dressées par le commandant A. de Gerlache.

100 / 200 €

353. PAGE ABBÉ F. MEXIMIEUX. Une commune pendant la Révolution. *MEXIMIEUX, chez l'auteur & MALLET - chez l'imprimeur Louis CHADUC à BELLEY, 1903.* Un volume, in-8, de (2) ff., II pp., 309 pp., demi-reliure à la bradel de l'époque. Dos habillé de percaline bordeaux et portant une pièce de titre en maroquin bronze, couverture conservée.

Bon exemplaire dans une reliure signée. Vignette ex-libris.

30 / 50 €

354. [PAPETERIE]. MUSÉE RÉTROSPECTIF DE LA CLASSE 88. FABRICATION DU PAPIER (Matières premières, matériel, procédés et produits). Rapport de la Commission d'installation. *PARIS, EXPOSITION UNIVERSELLE INTERNATIONALE DE 1900.* Un volume, in-4, de 51 pp., (1) f., demi-reliure à coins de l'époque en veau havane. Dos à 5 nerfs fleuroné et doré portant les pièces de titre en maroquin rouge et maroquin bronze, tête dorée, couverture conservée.

Très nombreuses illustrations, dans ou hors - texte.

Une planisphère indiquant l'origine et la diffusion dans le monde de l'industrie papetière et une grande carte dépliant des papeteries de France en 1794. Un chapitre est consacré aux filigranes.

50 / 100 €

355. PAVY L. A. LES GRANDS CORDELIERS DE LYON, ou l'église et le couvent de Saint - Bonaventure, depuis leurs fondations jusqu'à nos jours. *LYON, SAUVIGNET & Cie (imprimerie Louis Perrin), 1835.* Un volume, in-8, de (3) ff., 271 pp., demi-reliure ancienne en basane fauve. Dos à 4 nerfs décoré et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, non rogné, couverture conservée.

Frontispice gravé comportant deux vues des Grands Cordeliers de Lyon.

30 / 50 €

356. [PROTESTANTISME]. UN PROTESTANT MARSEILLAIS A TRAVERS SON ÉPOQUE - VINCENS DE SERRES (1635 - 1696). *DACTYLOGRAPHIE, s. d.* Un volume, in-8, de 98 ff., demi-reliure muette en toile noire.

Le sujet proposé est de retracer à partir de documents inédits l'existence d'un marchand réformé de Marseille dans la deuxième moitié du XVII^e siècle et par là de suivre les tribulations de certains de ses coreligionnaires dont les noms nous ont été rendus familiers par divers ouvrages et qui ont été en relations plus ou moins directes avec lui.

Joint quelques documents manuscrits ou dactylographiés sur le même thème.

100 / 200 €

357. RAVELET ARMAND. LE BIENHEUREUX J. B. DE LA SALLE. Fondateur de l'institut des Frères des Écoles Chrétiennes. Introduction par M. D'Hulst. *TOURS, MAME ET FILS, 1888.* Un volume, in-4, de XXXII pp., 686 pp., (1) f., demi-reliure à coins de l'époque en chagrin rouge. Dos à 5 nerfs très orné et doré portant le titre doré, filet doré sur les plats, tête dorée. Rares rousseurs claires éparées.

Bel exemplaire avec de très nombreuses illustrations.

50 / 100 €

358. RÉGAMEY FRÉDÉRIC. VÉLOCIPÉDIE ET AUTOMOBILISME. *TOURS, MAME & fils, 1898.* Un volume, in-8 carré de 215 pp., reliure éditeur à la bradel habillée de percaline rouge. Premier plat recouvert d'un décor personnalisé en noir et or, titre en noir et or au dos, tranches dorées.

Tout sur le vélo à la fin du XIX^e siècle. Peu courant.

100 / 200 €

359. ROBIDA A. LA CARICATURE. Journal hebdomadaire. *du 03 JANVIER 1891 au 26 DÉCEMBRE 1891 - du 02 JANVIER 1892 au 31 décembre 1892.* Deux années complètes réunies en un fort volume, in-4, demireliure de l'époque en toile marron. Dos lisse portant le titre doré. Quelques petites salissures éparées dans le volume, cachet ex-libris réparti dans le volume, une déchirure sur un feuillet.

Ont participé à la première année : Guillaume, Steinlen, Martin, Robida, Job, Bac, Le Mouël, Godefroy, Vogel, Draner, Vignola, Pencil, etc.

Ont participé à la deuxième année : Draner, Steinlen, Job, Vogel, Damblans, Guillaume, Belon, Luque, Godefroy, Malatesta, Bac, Sorel, Malteste, Radiguet, Laudati, Mercier, etc.

200 / 400 €

360. ROLLAND E. DE & D. CLOUZET. LES BORDS DE LA SAÔNE DE LYON A TRÉVOUX. 227 illustrations inédites. *LYON, CUMIN & MASSON, 1908.* Un volume, in-4, broché de 198 pp., (1) f., couverture rempliée titrée en rouge et illustrée de vues du parcours. Petites déchirures en tête et pied sur les mors de la couverture, quelques piqûres sur les tranches, rares et éparées à l'intérieur.

Tirage numéroté limité à 600 exemplaires. L'un des 570 sur beau papier vélin blanc.

Nombreuses illustrations.

100 / 200 €

359



361. SAINT-YVES G. LES LIBRES BURGHERS. Illustrations d'Alfred Paris. *TOURS, MAME & fils, 1901.*

Un volume, grand in-8, de 287 pp., reliure éditeur habillée de percaline rouge. Titre en noir au dos et doré dans un important décor personnalisé en couleurs sur le premier plat, tranches dorées. Bon exemplaire.

Nombreuses illustrations.

50 / 100 €

362. SALVADOR ÉDOUARD. L'ORIENT MARSEILLE ET LA MÉDITERRANÉE. Histoire des Échelles du Levant et des colonies. *PARIS, AMYOT, 1854.* Un volume, in-8, de (2) ff., 426 pp., demi-reliure de l'époque en basane verte. Dos à 4 nerfs orné et doré portant le titre doré. Dos légèrement passé, petite galerie à une charnière, trace de mouillure claire angulaire sur les premiers et les derniers feuillets, frottements légers sur les coupes.

Excellent ouvrage sur Marseille et sa région : les croisades, la Provence, les Troubadours, le roi René, verreries d'Apt, Jacques Coeur, le commerce à Marseille, les ordonnances de marine.

Marseille moderne : chemin de fer, la Camargue, la Crau, le canal d'Adam de Craponne, le canal de Port de Bouc, la mer de Berre, les étangs de la Balduc, de Rassin, de Citis, du Pourra, d'Engrenier... L'aqueduc de Roquefavour. Les embellissements de Marseille, le Frioul, paquebots poste du Levant, messagerie impériale, étape obligée de la malle de l'Inde, exportation de Marseille en Afrique...

Livre particulièrement rare.

100 / 200 €

363. SCHLUMBERGERLA GUSTAVE. L'ÉPOPEE BYZANTINE A LA FIN DU DIXIÈME SIÈCLE. Guerres contre les Russes - les Arabes - les Allemands - les Bulgares - luttes civiles contre les deux Bardas. Jean Tzimiscès - Les jeunes années de Basile II Le Tueur de Bulgares (969 - 989). *PARIS, HACHETTE & Cie, 1896 - 1905.* Trois forts volumes, grand in-8, demi-reliures à coins de l'époque en chagrin marron. Dos à 5 nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre et de tomain en maroquin rouge, filets dorés sur les plats, têtes dorées, couvertures et dos conservés pour les deux derniers volumes.

Ouvrage fort rare avec de nombreuses illustrations, dans ou hors texte, une carte en couleurs.

200 / 300 €

364. SOCIÉTÉ POMOLOGIQUE DE FRANCE. LE VERGER FRANÇAIS - Catalogue descriptif des fruits adoptés par le Congrès Pomologique. *KYON - PARIS, ARNAUD, 1947 - 1948.* Deux volumes, grand in-8, brochés de 561 pp. - 576 pp., couvertures (un peu fanées, petits accrocs) imprimées. Le tome II n'a pas été lu : feuilles non coupées.

Comporte la reproduction de tous les fruits décrits.

100 / 200 €

365. SPEKE John Hanning. LES SOURCES DU NIL. Journal de voyage. Traduit de l'Anglais, avec autorisation de l'auteur par E. D. Forgues. *PARIS, HACHETTE & Cie, 1865.* Un volume, in-8, de (2) ff. 580 pp., demi-reliure éditeur en chagrin rouge. Dos à 4 nerfs décoré de caissons en filets dorés, portant le titre doré. Plats habillés de percaline rouge avec décor de filets à froid, tranches dorées. Légers frottements sur la coiffe supérieure. Bon exemplaire.

Cartes et gravures d'après les dessins du capitaine J. A. Grant. Deuxième édition.

150 / 300 €

366. STANLEY HENRI M. A TRAVERS LE CONTINENT MYSTÉRIEUX. Découverte des sources méridionales du Nil. Circumnavigation du lac Victoria et du lac Tanganika. Descente du fleuve Livingstone ou Congo jusqu'à l'Atlantique. *PARIS, HACHETTE & Cie, 1879.* Deux volumes, in-8, de (5) ff., IV pp., 496 pp. - (2) ff., 544 pp., reliures éditeur en demi-chagrin rouge. Dos à 4 nerfs, ornés de caissons en filets dorés et portant

les titres dorés. Plats habillés de percaline rouge avec filets à froid en encadrement, tranches dorées. Quelques rousseurs éparses essentiellement dans le second volume. Bon exemplaire.

Durée de l'expédition 999 jours. Distance parcourue : 7, 158 milles ou 11, 517 kilomètres.

Ouvrage traduit de l'Anglais avec l'autorisation de l'auteur par Mme H. Loreau, contenant 9 cartes et 150 gravures. Complet des cartes glissées dans les rabats des deuxième couvertures.

200 / 400 €

367. STEYERT ANDRÉ. NOUVELLE HISTOIRE DE LYON. Et des provinces de Lyonnais - Forez - Beaujolais - Franc-Lyonnais et Dombes. *LYON, BERNOUX ET CUMIN, 1895.* Trois volumes, in-4, de (4) ff., 613 pp., (3) ff., 668 pp., (1) f., (3) ff., 666 pp., (1) f., XXIII pp., Demi-reliures de l'époque en chagrin marron. Dos à 5 nerfs portant les pièces de titre et de tomain en maroquin bronze, têtes rouges. Très légers frottements sur les dos.

Bel exemplaire de l'un des ouvrages les plus recherchés sur l'histoire de Lyon et de sa région.

200 / 300 €

368. TAPUSCRIT - CROISIÈRE. CROISIÈRE ENTRE LYON & BANDOL (VAR) PAR LE RHÔNE & LA MER A BORD DU "BRABO". *TAPUSCRIT, NOVEMBRE 1922.* Un volume, in-8, de 155 pp., cartonnage à la bradel décoré du titre doré et d'une photographie sur le premier plat.

Quatre amis décident d'organiser cette croisière au départ de Lyon, sur le Rhône, jusqu'à la Méditerranée, sur un frêle esquif. C'est le récit précis de cette expédition, du 12 au 24 août 1922, illustré de nombreuses photographies et d'une grande carte dépliant.

50 / 100 €

369. TAPUSCRIT - CROISIÈRE. CROISIÈRE SUR LE HAUT - RHÔNE ET LE LAC DU BOURGET A BORD DU BRABO. *TAPUSCRIT, 10 MARS 1925.* Un volume, in-8, de 137 pp., cartonnage à la bradel décoré du titre doré et d'une photographie sur le premier plat.

Après la descente du Rhône à partir de Lyon, les mêmes amis entreprennent de descendre la partie haute du Rhône et de terminer la croisière à Lyon. C'est le récit de cette expédition, juillet - août 1924, illustré de nombreuses photographies.

50 / 100 €

370. TAPUSCRIT - CROISIÈRE. CROISIÈRE SUR LA SAÔNE. De Couzon sur Saône a Verdun sur Doubs. *TAPUSCRIT, Août 1925.* Un volume, in-8, de 43 pp., cartonnage à la bradel décoré en creux d'une gravure personnalisée et du titre.

Après les découverte du Rhône la croisière sur la Saône s'imposait. Beaucoup de précieuses indications sur le parcours, illustré par des paysages au fusain reproduits, quelques photographies, une carte établie avec minutie.

50 / 100 €

371. TOPFFER. HISTOIRE DE Mr. VIEUX - BOIS. *PARIS, 1860.* Un volume, in-8 oblong, album de 92 ff., reliure éditeur en percaline rouge. Dos lisse portant le titre doré, encadrement géométrique en noir des plats avec un grand décor personnalisé et doré incluant le titre sur le premier, tranches dorées.

Première édition en très bel état.

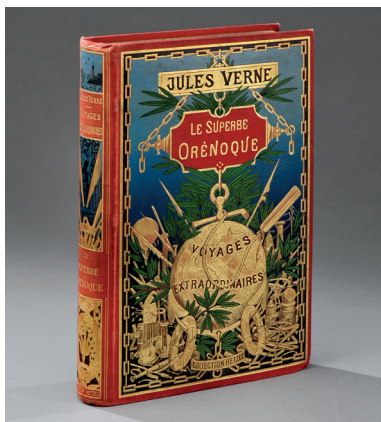
200 / 300 €

372. [UN PHILARMÈNE]. LA VÉRITÉ SUR LES MASSACRES D'ARMÉNIE. Documents nouveaux ou peu connus - Rapports de témoins oculaires - Correspondances particulières - Extraits de journaux. *PARIS, STOCK, 1896.* Un volume, in-8, broché de 128 pp., couverture imprimée. Cernes de mouillure sur la couverture et la marge de quelques feuillets. Feuilles non coupées.

Document rare.

150 / 300 €

375



373. VAMBÉRY ARMINIUS. VOYAGE D'UN FAUX DERVICHE DANS L'ASIE CENTRALE. De Téhéran à Khiva, Bokhara et Samarcand par le grand désert Turkoman. Traduit de l'Anglais selon le vœu de l'auteur par E. D. Forgues. *PARIS, HACHETTE & Cie, 1865.* Un volume, in-8, de (3) ff., 402 pp., (1) f., demi-reliure éditeur en chagrin marron. Dos à 4 nerfs décoré de caissons en filets dorés portant le titre doré, plats habillés de percaline marron, tranches dorées. Très légers frottements sur les coiffes, quelques rousseurs éparses.

Illustré de 34 gravures sur bois et accompagné d'une carte.

100 / 200 €

374. VERNE JULES. LES ENFANTS DU CAPITAINE GRANT. Voyage autour du monde. *PARIS, HETZEL, s. d.* Un volume, in-8, de la collection Hetzel, percaline rouge, premier plat avec le décor polychrome à la sphère terrestre, dos à l'encre, tranches dorées très unies. Reliure détachée avec des marques sur les gardes.

Traces de doigts dans quelques marges. Cartonnage frais.

172 illustrations par Riou, gravées par Pannemaker.

Reliure Engel.

100 / 200 €

375. VERNE JULES. LE SUPERBE ORÉNOQUE. *PARIS, HETZEL, s. d. (1898).* Un volume, in-8, de la collection Hetzel, percaline rouge, premier plat avec le décor polychrome à la sphère dorée, dos au phare, tranches dorées. Deux planches détachées, salissures dans quelques marges. Léger frottement sur le second plat.

Illustrations de George Roux. Catalogue de 8 pages en fin de volume.

Reliure Engel.

100 / 200 €

376. VERNE JULES. TRIBULATIONS D'UN CHINOIS EN CHINE - CINQ CENTS MILLIONS DE LA BÉGUM - LES RÉVOLTÉS DE LA BOUNTY. *PARIS, HETZEL, s. d.* Un volume, in-8, de la collection Hetzel, percaline rouge, premier plat avec le décor polychrome à un éléphant, titre dans le cartouche, dos au phare, tranches dorées. Légers frottements sur les coins. Tranches parfaitement unies. Cartonnage frais.

Dessins par Benett. Reliure Engel.

150 / 200 €

377. VERNE JULES. VINGT MILLE LIEUES SOUS LES MERS. *PARIS, HETZEL, s. d.* Un volume, in-8, de la collection Hetzel, percaline rouge, premier plat avec le décor polychrome à un éléphant, titre dans l'éventail, dos au phare, tranches dorées. Coiffe supérieure légèrement froissée, coins très légèrement frottés, quelques salissures dans quelques marges. Tranches bien unies malgré une planche détachée.

Illustré de 111 dessins par de Neuville et Riou gravés par Hildibrand.

100 / 200 €

378. VERNE JULES. L'AGENCE THOMPSON AND C^o. *PARIS, HETZEL, s. d.* Un volume, in-8, de la collection Hetzel percaline rouge, premier plat avec le décor polychrome à un éléphant, titre dans l'éventail, dos au phare, tranches dorées. Filet de mouillure claire dans la marge extérieure de quelques feuillets, coins émoussés, coiffes froissées. Tranches unies.

Illustrations par L. Benett. Vues photographiques - Planches en chromotypographie.

Reliure Engel.

120 / 220 €

379. VERNE JULES. L'ÉTOILE DU SUD (LE PAYS DES DIAMANTS) - L'ARCHIPEL EN FEU. *PARIS, HETZEL, s. d. (1884).* Un volume, in-8, de la collection Hetzel percaline violette, premier plat avec le décor doré à deux éléphants, titre dans le cartouche, tranches dorées. Dos uniformément éclairci, coins émoussés, page de titre fendue. Un feuillet en partie détaché sinon les tranches sont parfaitement unies.

112 dessins par L. Benett et 2 cartes. Un catalogue de 8 pages.

Lenègre relieur.

100 / 200 €

380. VERNE JULES. VOYAGES ET AVENTURES DU CAPITAINE HATTERAS. Les Anglais au Pôle Nord - Le Désert de glace. *PARIS, HETZEL, s. d. (vers 1867).* Un volume, in-8, de la bibliothèque d'éducation et de récréation Hetzel, cartonnage monochrome brique avec un décor personnalisé doré au centre du premier plat (ours sur la banquise), tranches dorées. Cartonnage légèrement fané, coins émoussés, petits accrocs aux coiffes.

150 vignettes par Riou. L'un des 5 titres dans ces cartonnages appelés aussi plats spéciaux.

200 / 300 €

381. VERNE JULES. MIRIFIQUES AVENTURES DE MAÎTRE ANTIFER. *PARIS, HETZEL, s. d. (1894).* Un volume, in-8 de la bibliothèque d'éducation et de récréation Hetzel, cartonnage percaline rouge. Premier plat polychrome au portrait collé, dos au phare, tranches dorées. Quelques rousseurs, tranches parfaitement unies.

78 illustrations par G. Roux dont 12 grandes gravures en chromotypographie. 2 cartes en couleurs.

Reliure Lenègre.

120 / 220 €

382. VERNE JULES. VINGT MILLE LIEUX SOUS LES MERS - UN CAPITAINE DE QUINZE ANS - LA MAISON A VAPEUR - MICHEL STROGOFF - CINQ SEMAINES EN BALLON. *PARIS, LIBRAIRIE HACHETTE, s. d.* Cinq volumes, in-8, habillés de percaline rouge, décors en noir et or reprenant ceux de la collection Hetzel. Premier plat à un éléphant, titre dans le cartouche, "Voyages extraordinaires" dans l'éventail, dos au phare, tranches jaunes, têtes dorée.

Cinq volumes de la Collection Hetzel des Voyages extraordinaires, avec les illustrations.

Ensemble en bel état.

200 / 400 €



383. VERNE JULES. L'ÎLE MYSTÉRIEUSE - MATHIAS SANDORF - LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS - LES ENFANTS DU CAPITAINE GRANT - LE SECRET DE WILHELM STORITZ. *PARIS, LIBRAIRIE HACHETTE*, Cinq volumes, in-8, habillés de percaline rouge, décors en noir et or reprenant deux de la collection Hetzel. Premier plat à un éléphant, titre dans le cartouche, "Voyages extraordinaire" dans l'éventail, dos au phare, tranches jaunes, tête dorée.

Le dernier volume, Le Secret de Wilhelm Storitz, est un volume simple dans le décor des volumes simples de Hetzel et portant Hachette sur le premier plat.

Bel ensemble en bon état avec toutes les illustrations.

200 / 400 €

384. VINGTRINIER Emmanuel. LA VIE LYONNAISE. Autrefois - Aujourd'hui. *LYON, BERNOUX & CUMIN, 1898*. Un fort volume, in-4, demi-reliure à coins de l'époque en chagrin bronze. Dos lisse orné et doré portant le titre doré, trois filets dorés sur les plats, tête dorée, couverture et dos conservés. Dos éclairci, coins frottés mors du premier plat fendu. Reliure signée Marius Magnin.

650 illustrations en noir et en couleurs par Jean Coulon. Tirage numéroté limité à 1251 exemplaires. L'un des 1000 sur vélin blanc, celui-ci nominatif car exemplaire de souscription enrichi d'un tirage en noir des 15 grands frontispices (qui sont en couleurs).

100 / 200 €

385. WEYGAND GÉNÉRAL. HISTOIRE DE L'ARMÉE FRANÇAISE. *PARIS, FLAMMARION, 1938*. Un volume, in-4, de 395 pp., demi-reliure à coins de l'époque en basane racinée. Dos à 4 nerfs portant le titre doré, tête jaspée, couverture et dos conservés.

Très nombreuses illustrations dans ou hors texte.

50 / 100 €

LIVRES MODERNES – LIVRES ILLUSTRÉS – LITTÉRATURE

386



386. ANDREA DE NERCIAT - LOUIS ICART. FÉLICIA OU MES FREDAINES. *PARIS, GEORGES GUILLOT, 1947*. Un volume, in-4, en feuilles, sous une chemise rempliée décorée du titre dans un double emboîtement fleuri de l'éditeur. Bon exemplaire. Illustré de vingt eaux-fortes originales en couleurs par Louis Icart. Tirage numéroté limité à 500 exemplaires. L'un des 350 sur Arches blanc à la forme comprenant l'état définitif des illustrations.

50 / 100 €

387. BALZAC HONORÉ DE - MAURICE LEROY. LA FILLE AUX YEUX D'OR. *PARIS, LA TRADITION, 1946*. Un volume, grand in-8, en feuilles sous chemise rempliée portant le titre en noir dans un double emboîtement de l'éditeur.

Illustré en couleurs par les eaux-fortes originales de Maurice Leroy.

Tirage numéroté limité à 700 exemplaires, tous sur vélin d'Arches. L'un des 150 auxquels il a été joint une suite avec remarque des 19 cuivres.

50 / 100 €

388. BENOIT PIERRE - TOUCHAGUES. L'ATLANTIDE. Roman. *MONTE - CARLO, AUX ÉDITIONS DU LIVRE, 1947*. Un volume, in-8, broché, couverture rempliée imprimée en deux couleurs, dans un double emboîtement de l'éditeur. Bel état.

Frontispice en couleurs de Touchagues.

Exemplaire numéroté sur grand vélin filigrané Renage.

50 / 100 €

389. BENOIT PIERRE - TOUCHAGUES. KOENIGSMARK. *MONTE - CARLO, AUX ÉDITIONS DU LIVRE, 1946*. Un volume, in-8, broché, couverture rempliée imprimée en deux couleurs, dans un double emboîtement de l'éditeur. Bel état.

Frontispice en couleurs de Touchagues.

Exemplaire numéroté sur grand vélin Renage.

50 / 100 €

390. [BÉRAUD HENRY.] L'OURS. Pamphlet mensuel. *LYON, 39 rue Servient, octobre 1913 à juin 1914*. Dix fascicules, in-8 carré, de 16 pp. (généralement), couvertures imprimées et illustrées. Le n° 7 est manquant.

L'Ours est ce pamphlet mensuel que Béraud crée de toutes pièces. Il le portera à bout de bras, assurant seul, la rédaction, la direction et la publication de cette revue dont il est l'unique propriétaire. Il est vendu au prix de 0, 10 centimes.

En août 1914 Béraud part faire la guerre, mettant l'Ours et sa fierté de directeur de journal de côté. Le polémiste profite

cependant d'une permission pour publier sa revue. Ce n° 10 et dernier, s'intitulera "Lyon faubourg de Berlin". Béraud va progressivement délaissier l'Ours pour différents journaux auxquels il collabore : Guignol, le Canard Enchaîné, le Crapouillot...

80 / 100 €

391. BRUN DE LA VALETTE R. - JEAN COUTY. LYON ET SES RUES. *LYON, AUX ÉDITIONS DU FLEUVE, 1969.*

Un volume, in-8 carré, de 321 pp., (3) ff., cartonnage à la bradel de l'éditeur habillé de toile lilas. Titre en noir sur le dos et sur le premier plat dans un décor personnalisé, étui.

Avec les signatures autographes de l'illustrateur et de l'auteur.

Ouvrage recherché pour les illustrations au trait de Jean Couty.

100 / 200 €

392. CARCO FRANCIS - BARRET G. JÉSUS LA CAILLE. *MONTE - CARLO, AUX ÉDITIONS DU LIVRE, 1946.*

Un volume, in-8, broché, couverture rempliée imprimée en deux couleurs, dans un double emboîtement de l'éditeur. Bel état. Illustrations en couleurs de G. Barret.

Exemplaire numéroté sur grand vergé.

50 / 100 €

393. CASANOVA - JACQUES TOUCHET. MÉMOIRES. *PARIS, AUX ÉDITIONS DU RAMEAU D'OR, s. d. (vers 1950).*

Douze volumes, petit in-4, brochés, couvertures imprimées et illustrées en couleurs. Bon exemplaire.

Illustrées d'aquarelles originales par Jacques Touchet.

L'un des 1000 exemplaires du tirage ordinaire comportant l'état définitif des illustrations.

100 / 200 €

394. CERVANTÉS SAAVEDRA MIGUEL DE - DANIEL VIERGE. L'INGÉNIEUX HIDALGO DON QUICHOTTE DE LA MANCHE. *PARIS, HACHETTE & Cie, 1909.*

Quatre volumes, in-4, demi-reliures à coins en maroquin vert. Dos à 5 nerfs très ornés et dorés portant les titres dorés, filets dorés sur les plats, têtes dorées, couvertures conservées. Illustrations de Daniel Vierge.

Tirage numéroté limité à 350 exemplaires. L'un des 340 sur papier vélin comportant l'état définitif des illustrations.

400 / 600 €

395. CHAMPION PIERRE - JEAN TRAYNIER. LE ROMAN DE TRISTAN ET ISEUT. *PARIS, AUX ÉDITIONS TERRES LATINES, 1947.*

Un volume, in-8, broché, couverture rempliée imprimée et illustrée en couleurs, dans un double emboîtement de l'éditeur. Bon exemplaire.

Tirage numéroté limité à 2000 exemplaires. L'un des 1950 sur Alfa contenant l'état définitif des illustrations.

30 / 50 €

396. CHAR RENÉ - JOAN MIRO A LA SANTÉ DU SERPENT. *G. L. M., 6 rue Huyghens PARIS, 1954.*

Un volume, in-8, broché, couverture imprimée. Ouvrage illustré de 26 dessins in-texte de JOAN MIRO reproduits au trait.

Édition originale.

A été mis en pages et imprimé par Guy Lévis Mano en mars et avril 1954. Tirage numéroté limité à 604 exemplaires. L'un des 550 sur vélin.

120 / 220 €

397. CLAUDEL PAUL. LES CHOÉPHORES D'ESCHYLE. *PARIS, ÉDITIONS DE LA NOUVELLE REVUE FRANÇAISE, 1920.*

Un volume, in-4, broché, couverture décorée et imprimée en deux couleurs.

Édition originale au tirage numéroté limité à 1030 exemplaires. L'un des 800 réservés aux "Amis de l'édition originale".

30 / 50 €

398. COLETTE - MARIANNE CLOUZOT. LE BLÉ EN HERBE. *PARIS, FLAMMARION, 1947.* Un volume, petit in-4, en feuilles sous une chemise rempliée illustrée et imprimée, dans un double emboîtement de l'imprimeur. Bon exemplaire.

Illustré de gravures originales de Marianne Clouzot Tirage numéroté limité à 675 exemplaires. L'un des 500 sur vélin pur fil de Lana comportant l'état définitif des illustrations.

50 / 100 €399. COURTELINE GEORGES - DUBOUT. MESSIEURS LES RONDS - DE - CUIR, Tableau - roman de la vie de bureau. *MONTE -CARLO, AUX ÉDITIONS DU LIVRE, 1949.*

Un volume, in-8, broché, couverture rempliée imprimée en deux couleurs dans un double emboîtement de l'éditeur. Bon exemplaire.

Illustrations en couleurs de Dubout.

L'un des exemplaires numérotés sur Grand Vélin Crèvecoeur.

50 / 100 €

400. FAUCONNET MAX. ALGER ET LA CASBAH. 1830 - 1930. Proses de M. Ed. Gojon. Préface de M. Henri Rober de l'Académie Française. *PARIS, JOUET & BRILLARD, 1930.*

Un volume, en feuilles, dans un portfolio au premier plat illustré et imprimé contenant 11 ff., de texte et 12 ff. de gravures signées. Quelques rousseurs claires éparées.

Tirage limité à 530 exemplaires. L'un des 25 sur papier Madagascar. Rare.

200 / 400 €

401. FERRATON JEAN - FRANÇOIS. PETIT BESTIAIRE DE L'OPUS ALCHIMIQUE. *ROCHETAILLÉE, ÉDITIONS CHÈNE - VOYELLE, 1991.*

Un volume, grand in-8 carré, couverture imprimée en deux couleurs.

Bon exemplaire.

Tirage numéroté limité à 345 exemplaires sur papier Rivoli (n° 132).

Nombreuses illustrations.

50 / 100 €

402. GARNIER ROBERT. LES JUIFVES. Tragédie - 1583. *PARIS, ÉDITIONS JARACH, 1948.*

Un volume, in-4, en feuilles sous chemise rempliée imprimée en deux couleurs sur le premier plat et double emboîtement de l'éditeur.

Lithographies originales de Léon Zack.

Tirage limité à 166 exemplaires. L'un des exemplaire non numéroté.

100 / 200 €

403. GLEIZES ALBERT - PIERRE ALIBERT. NAISSANCE ET AVENIR DU CUBISME. Ce livre publié grâce au concours de Juliette Roche - Gleizes lui est dédié. *ÉDITIONS DUMAS, SAINT ÉTIENNE, CO - ÉDITION AUBIN - VISCONTI, 1982.*

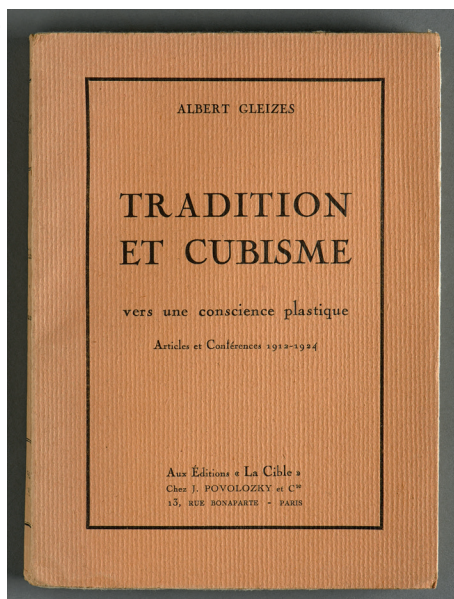
Un volume, in-4, de 192 pp., reliure à la bradel de l'éditeur habillée de toile tabac. Titre doré en long au dos. Bon exemplaire avec de nombreuses illustrations en noir ou en couleurs.

JOINT : RÉTROSPECTIVE ALBERT GLEIZES. 9 juin - 9 juillet 1989. Château de Lourmarin Vaucluse. Catalogue tiré à 500 exemplaires pour le compte de la Fondation de Lourmarin Robert Laurent - Vibert, le 6 juin 1989. In-8 carré, reproductions en noir ou en couleurs. Couverture à rabats imprimée et décorée en deux couleurs.

JOINT : ALBERT GLEIZES L'OEUVRE GRAPHIQUE. "LA LUMIÈRE ET LE TRAIT". Ville de Lyon. Musée de l'Imprimerie et de la Banque, 1990. Un volume, in8 oblong de 80 pp., couverture illustrée. Illustrations et reproductions en noir et en couleurs.

JOINT : REVUE ZODIAQUE N° 100. ALBERT GLEIZES. 1974. NOMBREUSES ILLUSTRATIONS.

200 / 300 €



404. [GLEIZES ALBERT 1881 - 1953]. EXPOSITION RÉTROSPECTIVE. PARIS, MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE, 15 décembre 1964 - 31 janvier 1965. Catalogue, in 4, de l'exposition avec de nombreuses reproductions en noir ou en couleurs.

JOINT : ALIBERT Pierre. ALBERT GLEIZES. Naissance et avenir du cubisme. AUBIN - VISCONTI - ÉDITIONS DUMAS, 1982. Ce livre publié grâce au concours de Juliette Roche - Gleizes lui est dédié. Un volume, in-4, de 192 pp., reliure à la bradel de l'éditeur habillée de toile tabac, jaquette illustrée en couleurs, titre doré en long au dos. Bon exemplaire avec de nombreuses illustrations en noir ou en couleurs.

JOINT : ALBERT GLEIZES du 22 novembre 1988 au 28 janvier 1989. Galerie des ambassades - PARIS. Catalogue de l'exposition avec les reproductions, en noir ou en couleurs, des œuvres exposées.

JOINT : HOMMAGE A ALBERT GLEIZES. LYON, ATELIER DE LA ROSE, 1954. Un volume, in-8, broché de 134 pp., (1) f., 8 planches (reproductions), couverture rempliée imprimée et illustrée. Tirage numéroté limité à 500 exemplaires.

200 / 300 €

405. GLEIZES ALBERT. PUISSANCES DU CUBISME. CHAMBERY, ÉDITIONS PRÉSENCE, 1969. Un volume, in-8, broché de 357 pp., (1) f., couverture imprimée (légèrement éclaircie). Quelques traits dans quelques marges.

JOINT : A GLEIZES. ART ET RELIGION - ART ET SCIENCE - ART ET PRODUCTION. Éditions présence, 1970. Un volume, in-8, broché de 161 pp., (2) ff., JOINT : Albert GLEIZES - Jean METZINGER. DU CUBISME. Éditions PRÉSENCE, 1980. Un volume broché, grand in-8 carré, couverture imprimée et illustrée en couleurs. Bon exemplaire.

200 / 400 €

406. GLEIZES ALBERT. LA FONDATION ALBERT GLEIZES. AOÛT 2001. Présentation et but de la fondation. Reproductions en couleurs des œuvres principales de Gleizes, portraits et photographies de Moly - Sabata.

JOINT : ALBERT GLEIZES ET LE DESSIN. MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE, SAINT - ÉTIENNE, 11 décembre 1970 - 25 janvier 1971. Catalogue de l'exposition avec les reproduction en noir.

JOINT : L'ART MURAL D'ALBERT GLEIZES. HÔTEL ESTRINE, SAINT REMY DE PROVENCE, 8 AVRIL - 30 SEPTEMBRE 1990. Catalogue de l'exposition.

JOINT : ALBERT GLEIZES. Legs de Madame Juliette Roche Gleizes. Exposition présentée par Bernard Dorival réalisée par Pierre Alibert du 26 octobre au 9 décembre 1982. Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques, Paris. Catalogue, in-8, de 112 pp. illustré de reproductions en noir et en couleurs. JOINT : ZODIAQUE N° 100. Numéro spécial consacré à Albert Gleizes. 1974. Nombreuses reproductions en noir.

200 / 300 €

407. GLEIZES ALBERT. TRADITION ET CUBISME. Vers une conscience plastique. Articles et Conférences 1912 - 1924. PARIS, AUX ÉDITIONS LA CIBLE chez POVOLOZKY & Cie, 1927. Un volume, petit in-8, broché de 224 pp., (2) ff., couverture imprimée. Seulement quelques mots soulignés au crayon à papier et quelques piqûres sur les tranches.

JOINT : A. GLEIZES. VIE ET MORT DE L'OCCIDENT CHRÉTIEN. ÉDITIONS MOLY - SABATA, SABLONS, s. d. Un volume, in12, broché de 220 pp., (1) f., seulement un accroc au dos.

JOINT : A. GLEIZES. HOMOCENTRISME. Ou le retour de l'homme chrétien suivi de : Le rythme dans les arts plastiques. Éditions MOLY - SABATA, SABLONS, 1937. Un volume, in-12, broché de 189 pp., (2) ff. Couverture imprimée. Second plat et dos manquants.

200 / 400 €

408. [GLEIZES ALBERT]. ATELIER DE LA ROSE. LYON, ACADÉMIE MINOTAURE, JANVIER 1951 à HIVER 1958. Vingt - quatre fascicules, in-8, couvertures en diverses couleurs imprimées du titre sur le premier plat et du sommaire sur le second plat. Nous présentons les n° 2, 3, 5, 6, 9, 11, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32.

JOINT : MOLY SABATA. Éditions Atelier de la Rose sous les auspices de la Société des Amis d'Albert Gleizes, 1955. Un fascicule, in-8 de 50 pp., (2) ff., couverture imprimée. Ensemble rare.

Trois hommes furent à l'initiative de ce qui allait être une des réalisations éditoriales les plus originales de l'art chrétien du vingtième siècle : René-Maria Burlet (1907-1994), Robert Pouyau (1901-1970) et l'abbé Nicolas-Marin Boon (1920-1981). Le peintre René-Maria Burlet animait à Lyon l'Académie du Minotaure, association artistique et culturelle fondée en 1942. Moly Sabata était le nom donné à un lieu de vie en commun, phalanstère voulu par Gleizes, une résidence d'artistes qui perdure jusqu'à nos jours. Ce numéro spécial des Ateliers de la Rose contient les bases et le premier règlement intérieur de Moly Sabata voulu par Gleizes.

200 / 400 €



409. [GLEIZES ALBERT]. HOMMAGE. *LYON, ATELIER DE LA ROSE, 1954.* Un volume, in-8, broché de 134 pp., (1) f., 8 planches (reproductions), couverture rempliée imprimée et illustrée. Petite pliure près de la coiffe supérieure. Feuilles non coupées. Tirage numéroté limité à 500 exemplaires.

JOINT : RÉTROSPECTIVE ALBERT GLEIZES. 9 juin - 9 juillet 1989. Château de Lourmarin Vaucluse. Catalogue tiré à 500 exemplaires pour le compte de la Fondation de Lourmarin Robert Laurent - Vibert, le 6 juin 1989. In-8 carré, reproductions en noir ou en couleurs. Couverture à rabats imprimée et décorée en deux couleurs.

JOINT : AUTOUR D'ALBERT GLEIZES. Exposition du 28 juillet au 26 août 1984. ETRETAT, 1984. Textes de Pierre Alibert, Bruno Delarue, Henri Giriat, Philippe Vaillant. Catalogue d'exposition avec de nombreuses reproductions en noir ou en couleurs.

JOINT : L'ART SACRÉ D'ALBERT GLEIZES. MUSÉE DES BEAUX ARTS DE CAEN, 22 MAI - 31 AOÛT 1985. Notices de Alain Tapié en collaboration avec Pierre Alibert et Caroline Joubert. Catalogue d'exposition avec de nombreuses reproductions en noir ou en couleurs.

100 / 200 €

410. [GLEIZES ALBERT].

ALBERT GLEIZES. LE CUBISME EN MAJESTÉ. *MUSÉU PICASSO, BARCELONE 28 mars - 5 août 2001 & MUSÉE DES BEAUX-ARTS, LYON, 6 septembre - 10 décembre 2001.* Un fort catalogue, in-4, de 236 pp., (1) f., très nombreuses illustrations en couleurs.

JOINT : ALIBERT Pierre. ALBERT GLEIZES. Naissance et avenir du cubisme. AUBIN - VISCONTI - ÉDITIONS DUMAS, 1982. Ce livres publié grâce au concours de Juliette Roche - Gleizes, lui est dédié. Un volume, in-4, de 192 pp., reliure à la bradel de l'éditeur habillée de toile tabac, jaquette illustrée en couleurs, titre doré en long au dos. Bon exemplaire avec de nombreuses illustrations en noir ou en couleurs.

JOINT : GUIDE DE LA COLLECTION ET HOMMAGE A ALBERT GLEIZES. Paris, 1881 - Saint Rémy de Provence , 1953.

CENTRE D'ART PRÉSENCE VAN GOGH. SAINT RÉMY DE PROVENCE, JUILLET 2004. Important catalogue de 104 pp. abondamment illustré en couleurs.

JOINT : ALBERT GLEIZES. Legs de Madame Juliette Roche Gleizes. Exposition présentée par Bernard Dorival réalisée par Pierre Alibert. 26 octobre au 9 décembre 1982. PARIS, FONDATION NATIONALE DES ARTS GRAPHIQUES ET PLASTIQUES. Catalogue, in-8, de 110 pp.

200 / 300 €

411. HEMON LOUIS. MARIA CHAPDELAINÉ. Récit du Canada français. *PARIS, ÉDITIONS DU POLYGOONE, 1927.* Un volume, in-4, demi-reliure à coins à la bradel en vélin blanc. Dos orné et doré portant une pièce de titre en basane bronze, couverture et dos conservés. Bon exemplaire.

Édition illustrée de 25 lithographies originales par A. Alexeieff. Tirage numéroté limité à 650 exemplaires. L'un des 600 sur vélin des manufactures Montgolfier d'Annonay.

150 / 300 €

412. LIFAR SERGE. TRAITÉ DE DANSE ACADÉMIQUE. *PARIS, L'AMICALE - LIBRAIRIE THÉÂTRALE, 1962.* Un volume, in-8, broché de 232 pp., & album de 39 photos reproduites en noir et blanc. Couverture rempliée, imprimée et illustrée. Bon exemplaire aux feuilles en partie non coupées.

Dessins de Monique Lancelot.

100 / 200 €

413. LOUÏS PIERRE - ANDRÉ COLLOT. APHRODITE. Moeurs antiques. *MONTE - CARLO, AUX ÉDITIONS DU LIVRE, 1948.* Un volume, in-8, broché, couverture rempliée imprimée en deux couleurs dans un double emboîtement de l'éditeur. Bon exemplaire aux feuillets non coupés.

Illustrations en couleurs d'André Collot.

L'un des exemplaires numérotés sur vélin blanc.

30 / 50 €

414. LOUÏS PIERRE - ROGER WILD. LA FEMME ET LE PANTIN. *MONTE - CARLO, AUX ÉDITIONS DU LIVRE, 1947.* Un volume, in-8, broché, couverture rempliée imprimée en deux couleurs dans un double emboîtement de l'éditeur. Bon exemplaire.

Illustré par les lithographies en couleurs de Roger Wild.

L'un des exemplaires numérotés sur vélin blanc.

30 / 50 €

415. MONTHERLANT HENRY DE - MAC AVOY. LES GARÇONS. Édition intégrale. *PARIS, GALLIMARD, 1973.* Un volume, in-4, broché, couverture rempliée décorée du titre, étui éditeur. Dos légèrement insolé.

Illustrations en noir et en couleurs de Marc Avoy.

Tirage numéroté limité à 3150 exemplaires. L'un des 150 hors commerce. Celui-ci est enrichi d'un important envoi autographe signé de Marc Avoy.

50 / 100 €

416. MUSSET ALFRED DE - PEYNET. ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR. *PARIS, ÉDITIONS DU BÉLIER, 1944.* Un volume, in-8, broché de 87 pp., (1) f., couverture rempliée illustrée en couleurs. Petite salissure en tête et en pied de la couverture.

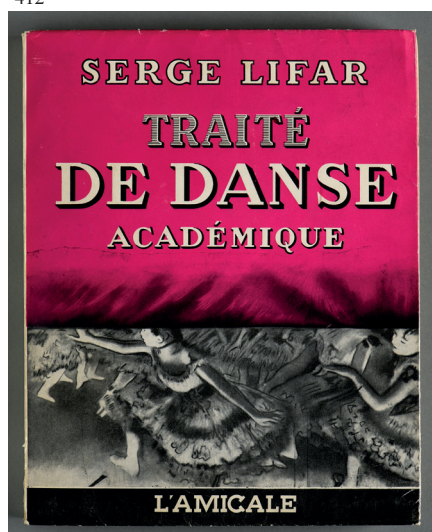
Avec les illustrations en couleurs de R. Peynet.

Pour des raisons techniques la parution fut repoussée au 31 janvier 1945.

L'un des exemplaires du tirage ordinaire sur pur chiffon comportant l'état définitif des illustrations.

50 / 100 €

412



416

417. OVIDE - DERAMBURE. L'ART D'AIMER - LES AMOURS. Traduction de Georges Vertut. *PARIS, ATHENA, 1948.* Un volume, petit in-4, en feuilles sous chemise rempliée illustrée en couleurs et dans un double emboîtement de l'éditeur. Bon exemplaire.

Édition ornée de 10 compositions en couleurs d'après les originaux de Derambure.

Tirage numéroté limité à 895 exemplaires sur papier Marais - Crèvecoeur. L'un des 700 comportant l'état définitif des illustrations. Celui-ci est enrichi d'une suite en couleurs des 10 compositions.

50 / 100 €

418. PAGNOL MARCEL - DUBOUT. TOPAZE. Pièce en quatre actes. *MONTE - CARLO, AUX ÉDITIONS DU LIVRE, 1930.* Un volume, in-8, broché, couverture rempliée verte décorée du titre dans un double emboîtement de l'éditeur. Bon exemplaire. Illustration en couleurs par Dubout.

L'un des exemplaires numérotés du tirage sur Grand Vélin Crève-Coeur.

50 / 100 €

419. POË EDGAR - LOBEL-RICHE.

VINGT HISTOIRES EXTRAORDINAIRES. Traduites par Charles Baudelaire. *PARIS, LE LIVRE DE PLANTIN, 1927.* Deux volumes, in-4, en feuilles sous chemises remplies imprimées en deux couleurs. Double emboîtement éditeur accidenté. Le deuxième volume renferme les suites.

Illustrées de quarante et une eaux-fortes originales par Lobel-Riche.

Tirage numéroté limité à 197 exemplaires. L'un des 156 sur vélin d'Arches comprenant : l'eau-forte pure des des vingt hors - texte ; l'état avec remarques ; l'état noir des lettrines avec remarques.

200 / 300 €

420. [REVUE]. LE TAUDIS. Organe artistique et décentralisateur. Cahier mensuel savoyard d'art et de littérature. *TANINGES, IMPRIMERIE DE LA VALLÉE DU GIFFRE, Décembre 1925 - avril 1926 - octobre 1926 - janvier 1927 - juillet 1927 - septembre 1927 - mars 1928.* Sept fascicules, in-8, brochés d'environ 36 pages. Traces de poussière et de quelques salissures, le dernier comporte toutes les corrections à apporter.

Illustrations d'après photographies.

Nous pouvions noter parmi les collaborateurs : Ramuz, H. Ghéon, Henri Mugnier, Louis Pize, Paul Gilson, Max Jacob, etc.

50 / 100 €

421. ROSTAND EDMOND - THÉVENET JACQUES - BARRET GASTON - BOUCHER LUCIEN. L'AIGLON - CYRANO DE BERGERAC - CHANTECLER. *PARIS, VIAL, 1946 - 1947.* Trois volumes, in-8, demireliures à coins en chagrin bronze. Dos à 4 nerfs portant les titres dorés, têtes dorées, non rognés, couvertures et dos conservés.

Illustrations en couleurs par Jacques Thevenet, Gaston Barret et Lucien Bouchet.

Tirage numéroté limité à 1300 exemplaires. L'un des 1100 sur vélin du Marais comportant l'état définitif des illustrations.

Bel exemplaire de ces trois volumes.

200 / 400 €

422. ROUSSEAU JEAN - JACQUES. LES CONFESIONS. Préface de André Maurois. Édition illustrée annotée par J. Fournier. *PARIS, BORDAS, 1949.* Deux volumes, in-8, brochés, couvertures remplies décorées, imprimées en deux couleurs. Bon exemplaire.

30 / 50 €

423. STENDHAL - LEROY MAURICE. L'ABESSE DE CASTRO. *PARIS, ÉDITIONS ALBERT, 1943.* Un volume, grand in-8, en feuilles sous chemise rempliée et double emboîtement de

l'éditeur. Bon exemplaire.

Illustré par Maurice Leroy de 25 compositions originales en couleurs.

Tirage numéroté limité à 1000 exemplaires. L'un des 961 sur Lana à la forme comportant l'état définitif des illustrations.

50 / 100 €

424. VERLAINE - BÉCAT. POÈMES D'AMOUR. *PARIS, GEORGES GUILLOT, 1946.* Un volume, in-4, en feuilles sous chemise rempliée décorée du titre, dans un double emboîtement de l'éditeur. Bon exemplaire.

Illustrés de 21 pointes sèches originales, colorées à la main, de P. - E. Bécot et 45 lettrines de Marie Monnier Tirage numéroté limité à 575 exemplaire. L'un des 26 exemplaires d'artiste (n° XVIII) comportant l'état définitif des illustrations et enrichi d'une suite en noir avec remarques des 21 pointes - sèches.

50 / 100 €

425. VILLON FRANÇOIS - PICART LE DOUX. LES OEUVRES. Les Lais - Le Testament - Poésies diverses.

Présentées dans leur texte définitif par Albert Pauphilet. *PARIS, LES ÉDITIONS NATIONALES, 1945.* Un volume, in-4, broché, couverture rempliée décorée du titre en deux couleurs et double emboîtement de l'éditeur.

Orné de bois gravés par Ch. Picart Le Doux : 44 bois gravés in-texte et 12 hors - texte.

Tirage numéroté limité à 650 exemplaire. L'un des 100 sur papier vélin d'Arches. Celui-ci est enrichi de 5 dessins originaux, dont un en couleurs (Les dames du temps jadis) et de deux suites de 4 et de 12 planches.

100 / 200 €

426. VILLON FRANÇOIS. POÉSIES. Préface de Tristan Tzara. Commentaires et notes de Pierre Savinel. *LYON, AUDIN, 1948.* Un volume, in-8, broché, couverture rempliée décorée imprimée en deux couleurs dans un étui de l'éditeur. Bon exemplaire.

Illustré d'après une gravure sur bois de Emile Bernard, d'après une photographie de Max Edel et diverses autres gravures.

L'un des 300 exemplaires numérotés sur papier à la cuve B. F. K. de Rives.

30 / 50 €

427. ZOLA ÉMILE - ICART. LE RÊVE. *MONTE - CARLO, ÉDITIONS DU LIVRE, 1946.* Un volume, in-8, broché, couverture rempliée imprimée en deux couleurs, dans un double emboîtement de l'éditeur. Bel état.

Illustrations de Louis Icart.

Exemplaire numéroté sur grand vélin.

50 / 100 €

**CONDITIONS GÉNÉRALES
DE VENTE CONSULTABLES
SUR NOTRE SITE**

WWW.CONANAUCTION.FR

VENTES EN PRÉPARATION



MOBILIER ET OBJETS D'ART
SAMEDI 26 JUIN 2021 - 14H30

IMPORTANTE PENDULE
DITE « AUX MARÉCHAUX »
XIX^{ème} siècle.
H.52.5cm - L.67cm - P.15cm

TABLEAUX ANCIENS
ET MODERNES
MARDI 29 JUIN 2021 - 14H30

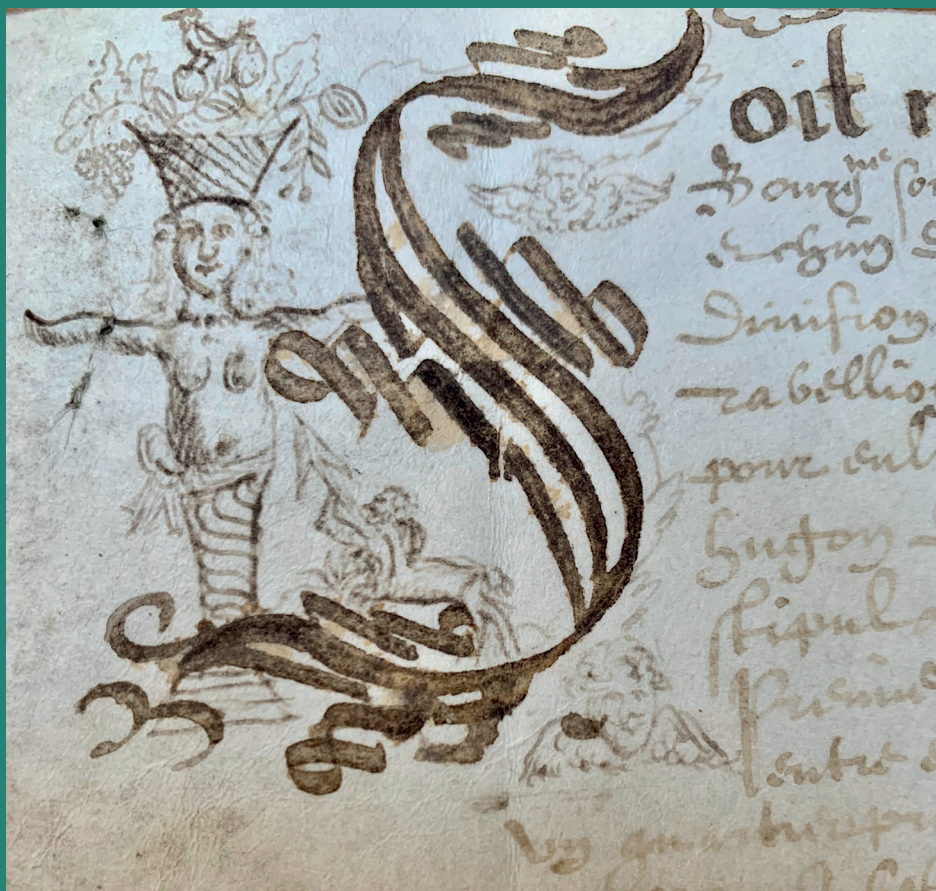
ADOLPHE LOUIS CASTEX-DÉGRANGE
(1840-1918).

Singe buveur entouré de fleurs et fruits, 1868.
Huile sur toile.
Signé et daté en bas à droite.
140 x 200 cm.



BIJOUX ET MONTRES
JEUDI 1^{ER} JUILLET 2021 - 14H30

NOUS SOMMES A VOTRE DISPOSITION
SI VOUS SOUHAITEZ INCLURE DES LOTS DANS CES VENTES
CONTACT@CONANAUCTION.FR - 04 72 73 45 67



CONAN

HÔTEL D'AINAY

Cécile Conan-Fillatre
Commissaire-priseur habilitée - Commissaire-priseur judiciaire
8 rue de Castries - 69002 LYON
Tel. : +33 (0)4 72 73 45 67
Fax : +33 (0)4 78 61 07 95
contact@conanauction.fr
Agrément : 2002-271

www.conanauction.fr