



Provenant de la collection de Jacqueline Nebout
Un ensemble de bijoux signés Claude Lalanne & Line Vautrin

Née à Nancy Jacqueline Nebout (1928-2015), figure politique engagée a toujours réservé une place primordiale aux artistes. Souvenons-nous de l'exposition monumentale de Fernando Botero sur les Champs Elysées dont elle était à l'origine.

Adjointe à la mairie de Paris sous la houlette de Jacques Chirac, Jacqueline Nebout se démarque en prenant en mains les parcs et jardins de la capitale. Elle mène une vaste campagne de création de nouveaux espaces verts et d'embellissement du patrimoine existant.

Sa plus grande réussite fut la rénovation de la folie d'Artois aux jardins de Bagatelle qui a par la suite servi de décor vivant à de nombreux artistes contemporains comme Henri Moore. Les œuvres monumentales s'inscrivaient gracieusement dans ce cadre naturel et idyllique réconciliant ainsi un vestige du passé et une vision artistique moderne. C'est de cette manière que Jacqueline Nebout fait la connaissance de nombreux artistes, notamment de Claude et François-Xavier Lalanne avec qui elle se lie d'amitié.

Sculptrice incontournable de sa génération et fantaisiste de la nature, Claude Lalanne réinvente le bijou, repoussant les limites de l'esthétisme ornemental. Bijou de doigt, moulage de main ou gaine cuivrée, les créations de Claude Lalanne, remarquées par les plus grands et notamment par Yves Saint-Laurent, ont acquis une côte importante sur le marché de l'art, atteignant son apogée lors de la vente de la succession Lalanne en 2019.

A la croisée des mondes du bijou et de la sculpture, se trouve une autre créatrice qui n'a pas manqué d'attirer l'attention de Jacqueline Nebout ; il s'agit de Line Vautrin. Celle qui voyait dans le Paris d'après-guerre une immense poésie s'est appliquée à perfectionner sa propre technique qu'elle surnomme « talosel ». Elle façonne, cisèle et chauffe la matière au gré de ses humeurs facétieuses et poétiques pour créer des pièces uniques aux contours organiques et teintes naturelles.

La collection de bijoux que nous présentons à la vente illustre parfaitement cette relation amicale qu'entretenait Jacqueline Nebout avec les artistes de son temps, jamais loin du thème de la nature.