

DROUOT

PESCHETEAU BADIN

COMMISSAIRES-PRISEURS



Marie Gregoir Magee
Jan 3. de la République

EXPERT
Nelly Fouchet

19 DÉCEMBRE 2016



Drouot

Préparez-vous à l'inattendu

ENCHÉRIR SUR INTERNET

Drouot Live

www.drouotlive.com

ACHETER SUR INTERNET

Drouot Online

www.drouotonline.com

FACILITER VOS ACHATS

Drouot Card

www.drouot.com/card

S'INFORMER

La Gazette Drouot

www.gazette-drouot.com

EXPÉDIER VOS ACHATS

Drouot Transport

www.drouot-transport.com



Hôtel Drouot
9, rue drouot 75009 Paris
+33 (0)1 48 00 20 20
contact@drouot.com
www.drouot.com

© photos Bruno SIMON
+33 1 48 00 00 50
studio@photobruno.com





Ventes aux enchères publiques
Drouot Richelieu - 9, rue Drouot - 75009 Paris
Parking sous l'Hôtel des Ventes



DROUOT-RICHELIEU
LE LUNDI 19 DÉCEMBRE 2016
SALLE 11 - 14 HEURES

FAÏENCES FRANÇAISES

Provenant de collections particulières

APREY - BRUXELLES - EPINAL - EST - LES ISLETTES - LYON
MOUSTIERS - NEVERS - ROUEN - STRASBOURG - TALAVERA

à décors :
- **Au ballon**
- **De Métier**
- **Patronymiques**
- **Révolutionnaires**

Expositions publiques

Jeudi 15 décembre de 11 h à 21h
Vendredi 16 décembre de 11h à 12h

Expert : Madame Nelly FOUCHET

Agréée UFE - tél. : 06 08 24 35 77
www.nellyfouchet.com

ENCHÉRISSEZ SUR

DrouotLIVE^{MOO}

Catalogue et photographies en ligne sur
www.pescheteau-badin.com
www.drouot.com

Contact étude :

Brice PESCHETEAU-BADIN : 01 47 70 50 90

Ordres d'achat et Rapports de conditions :

Romain CERVELLO 01 47 70 50 90
bids@pescheteau-badin.com



PESCHETEAU-BADIN
Commissaires-Priseurs
OVV n° 2002-312
16, rue de la Grange Batelière - 75009 PARIS
Tél. 01 47 70 50 90 - pescheteau-badin@wanadoo.fr

1 MOUSTIERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu manganèse de grotesques sur cinq terrasses fleuries. Sur l'aile tertres fleuris.

XVIIIème siècle.

D : 25 cm. 400/500 €

2 MOUSTIERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome sur trois terrasses d'un personnage et d'une bataille entre deux chiens. Sur l'aile, tertres fleuris.

XVIIIème siècle.

D : 24 cm. 200/300 €

3 LYON. Assiette à bord contourné à décor polychrome de grotesques sur trois terrasses fleuries, sur l'aile tertres fleuris.

XVIIIème siècle.

D : 25 cm. 200/300 €

4 STRASBOURG. Manufacture de Joseph HANNONG. Important plat ovale, à bord contourné forme argenterie, à décor au petit feu, d'un bouquet de fleurs décentré, quatre tiges fleuries sur l'aile.

Marque JH112 au dos. XVIIIème siècle.

L : 50 - l : 36 cm.

Infimes usures en bordure. 400/500 €

5 LES ISLETTES. Assiette à bord lobé, à décor polychrome d'un lapin blanc et noir, œil et museau et oreilles roses, couché sur une terrasse rose et verte devant un « arbre à plumes ».

Début du XIXème siècle.

D : 22,8 cm. 350/450 €

6 LES ISLETTES. Assiette à bord lobé souligné d'un filet pourpre à décor polychrome d'un cochon debout sur une terrasse triangulaire entouré de fleurs d'eau. Frise de feuillage stylisé au marli.

Début du XIXème siècle.

D : 23 cm. 300/400 €

7 BERGERAC . Plat ovale à décor au petit feu d'un chinois tenant une grappe de raisins, debout sur une terrasse avec fleurs d'eau et tiges de feuillage bleu et rose. Sur l'aile trois tiges fleuries.

XVIIIème siècle.

L : 32 - l.23, 5 cm.

Petits éclats en bordure et deux sautes d'email. 200/300 €

8 LES ISLETTES Assiette à bord contourné soulignée d'un filet pourpre à décor d'un chinois à chapeau à plume, fumant une longue pipe sur une terrasse avec rochers et fleurs d'eau, sur l'aile trois fleurs d'eau.

Début du XIXème siècle.

D : 23 cm. 100/150 €

9 LES ISLETTES. Assiette à bordure lobée à décor polychrome d'un chinois dit « au gros doigt » debout sur une terrasse avec rocher, et fleur d'eau fumant une longue pipe. Première moitié du XIXème siècle.

D : 22,5 cm 80/100 €

10 LES ISLETTES. Assiette à bord lobé à décor polychrome décalé vers la gauche d'un chinois pêcheur à la ligne assis sur un ponton posé sur une terrasse avec un grand rocher et un plus petit.

Fin du XVIIIème siècle début XIXème siècle.

D : 24,2 cm. 100/200 €

11 LES ISLETTES. Plat Rond à bord contourné souligné d'un filet pourpre à décor polychrome d'un chinois coiffé d'un large chapeau à plume, debout sur une terrasse avec rochers, roses et fleurs d'eau, tenant un étendard dans sa main. Sur l'aile trois tiges fleuries.

Début du XIXème siècle.

D : 26,5 cm. 100/200 €

12 LES ISLETTES. Assiette à bord lobé souligné d'un peigné à décor polychrome dit « à Madame BERNARD à l'ombrelle » debout sur une terrasse entre deux arbres à plumes.

Début du XIXème siècle.

D : 23 cm 100/150 €

13 LES ISLETTES. Assiette à bord lobé souligné d'un peigné à décor polychrome d'un chinois tourné vers la droite, debout sur une terrasse herborisée bleue et verte avec fleur d'eau, fumant une longue pipe.

Début du XIXème siècle.

D : 23 cm. 100/200 €

14 LES ISLETTES. Assiette à bord uni souligné d'un peigné à décor polychrome dit « Madame BERNARD au tambourin » dansant sur une terrasse rose et verte entre deux arbres à plumes.

Début du XIXème siècle.

D : 22,3 cm. 100/200 €

4



5



6



7



8



11



9



10



12



13



14



- 15 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé, à décor polychrome d'un cœur flammé entre deux drapeaux tricolores réunis par un ruban et à la base l'inscription « V.O.M » (vaincre ou mourir)
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22 cm. 400/600 €
Deux infimes égrenures en bordure.
- 16 EPINAL OU WALY.** Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome des Trois Ordres (épée pour la noblesse, crosse pour le clergé, et bêche pour le tiers Etat) réunis par un ruban tricolore.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,6 cm. Un très petit éclat en bordure. 150/200 €
- 17 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé souligné d'un peigné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'une rose entourée de deux drapeaux tricolores réunis par un ruban rose.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,5 cm. 250/350 €
- 18 LES ISLETTES.** Assiette à bord uni souligné d'un peigné, à décor polychrome de trois fleurs de lys sommées d'une couronne, entre deux branchages de laurier noués par un ruban.
Entre 1814 et 1830.
D : 22,5 cm. 60/80 €
- 19 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire « aux Trois Ordres » : crosse, épée, et bêche soutenant la couronne royale et à la base une banderole portant l'inscription « vive la nation ».
Fin du XVIIIème siècle époque révolutionnaire.
D : 23 cm.
Saute d'émail au dos. 150/200 €
- 20 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé souligné d'un peigné à décor polychrome d'une grosse fleur de lys surmontée d'une couronne et encadrée par deux branches nouées.
XIXème siècle, entre 1814 et 1830.
D : 22 cm. 60/80 €
- 21 LES ISLETTES.** Assiette à bord uni souligné d'un peigné rose à décor polychrome d'un coq tenant un drapeau tricolore sur une terrasse avec un petit arbre à plumes et petit feuillage.
Début du XIXème siècle.
D : 22,2 cm. 150/250 €
- 22 LES ISLETTES.** Assiette à bord mouvementé souligné d'un peigné à décor patriotique d'époque révolutionnaire avec trois gros boulets de canon entourés de deux fûts de canon, trois piques dont une sommée d'un bonnet phrygien et de chaque côté, trois petits boulets posés en triangle.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22, 5 cm. 500/700 €
- 23 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé à décor polychrome d'un coq sur terrasse herborisée tenant dans une patte une pique sommée d'un bonnet phrygien, trois paires de cerises sur l'aile.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,3 cm. Une infime égrenure.
Bibliographie :
Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel. P.196 N°405. 300/500 €
- 24 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé souligné d'un filet pourpre à décor polychrome à « l'aigle aux foudres » frise de feuillage stylisé au marli.
Début du XIXème siècle.
D : 23,3 cm. 80/120 €
- 25 LES ISLETTES.** Assiette à bord mouvementé et peigné rose à décor polychrome à " l'aigle aux foudres" sommée d'une couronne impériale bleue.
Début du XIXème siècle.
D : 23 cm. 100/200 €
- 26 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé souligné d'un filet pourpre à décor polychrome « à l'aigle rose couronné sur foudres vertes » sur l'aile quatre gros insectes.
Début du XIXème siècle.
D : 23 cm. 80/120 €
- 27 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé, décor polychrome d'un coq posé sur une barrière sur une terrasse herborisée rose et verte, trois paires de cerises à l'aile.
Début du XIXème siècle.
D : 23 cm. 50/60 €
- 28 LES ISLETTES.** Pichet de forme godronnée, à décor polychrome d'un oiseau huppé posé sur une branche d'arbre.
Début du XIXème siècle.
H : 19,5 cm.
Restauration au piédouche et au bec. 80/100 €
- 29 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé souligné d'un filet pourpre à décor d'un coq posé sur une barrière entre deux tiges fleuries.
Début du XIXème siècle.
D : 23 cm. 60/80 €
- 30 LES ISLETTES.** Assiette à bord uni souligné d'un peigné, décor au petit feu de deux oiseaux huppés posés sur une terrasse arborée.
Début XIXème siècle.
D : 22 cm. 80/120 €
- 31 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé souligné d'un filet pourpre, décor polychrome d'un paon posé sur un rocher entouré d'herbe et de fleurs d'eau.
Début du XIXème siècle.
D : 23 cm. 100/150 €
- 32 LES ISLETTES.** Assiette à bord uni souligné d'un peigné, décor polychrome d'un oiseau huppé posé sur un branchage avec des cerises.
Début du XIXème siècle.
D : 23 cm. 80/120 €
- 33 LES ISLETTES.** Assiette à bord uni souligné d'un peigné, à décor polychrome d'une perruche ailes déployées posée sur un arbre.
Début du XIXème siècle.
D : 22,9 cm. 80/100 €
- 34 LES ISLETTES.** Assiette à bord mouvementé souligné d'un peigné à décor polychrome d'un coq perché sur une barrière posée sur une terrasse herborisée avec rocher rose, et arbre à plumes.
Début du XIXème siècle.
D : 22,7 cm. 60/80 €
- 35 LES ISLETTES.** Assiette à bord uni souligné d'un peigné à décor au coq sur barrière posé sur terrasse entre deux tiges fleuries.
Début du XIXème siècle.
D : 23,5 cm. 50/60 €
- 36 LES ISLETTES.** Assiette à bord lobé souligné d'un filet pourpre, décor polychrome d'un coq sur barrière posé sur une terrasse entre deux tiges fleuries.
Début du XIXème siècle.
D : 23 cm.
Fêlures. 50/60 €





37 LES ISLETTES. Assiette à bord lobé à décor polychrome de l'ascension d'un ballon à hydrogène avec une nacelle soutenue par un filet retenant la sphère. Sur l'aile trois insectes ailes déployées.

Vers 1783/1786.

D : 22 cm.

200/300 €

38 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome de l'ascension d'un ballon à hydrogène soutenant une nacelle dans laquelle se trouvent deux personnages agitant des drapeaux.

Vers 1783/1786.

D : 23 cm.

Petites égrenures en bordure.

300/500 €

39 NEVERS. Saladier rond à bord contourné à décor au centre d'un ballon à hydrogène avec dans la nacelle trois personnages et des rames rappelant l'ascension de BLANCHARD.

Vers 1783/1786.

Fracturé agrafé.

BLANCHARD réalisera plusieurs ascension à partir du 2 Mars 1784 au Champ de mars. Il cherchait une solution pour se diriger dans les airs grâce à l'emploi de rames.

400/600 €

40 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome dit « au chapeau tombé » représentant l'ascension du ballon à hydrogène des physiciens CHARLES ET ROBERT agitant des drapeaux dans la nacelle, l'un d'eux est tête nue son tricorne tombe sous la nacelle.

Vers 1783/1786.

D : 25 cm. Egrenures et restaurations en bordure.

400/600 €

Cet épisode s'est réellement passé, et est détaillé dans « Faïences au ballon contemporaines de premiers vols aéronautiques » N.Fouchet. P.14 Fig.14 et 15.

41 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome de l'ascension de BLANCHARD, avec dans la nacelle des palmes et au-dessus ce qui ressemble à un parachute (qui ne sera découvert que plus tard en 1797). Circa 1794.

D : 22,5 cm.

BLANCHARD réalisera plusieurs ascensions à partir du 2 mars 1784 au champ de mars, cherchant une solution pour se diriger dans les airs d'où la présence de palmes et d'une sorte de parachute.

Bibliographie :

Modèle similaire : "Faïences au ballon contemporaines de premiers vols aéronautiques" N .Fouchet. P.29 Fig.59.

600/800 €

42 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome du ballon à hydrogène soutenant une nacelle décorée à l'avant d'une fleur de lys et un drapeau de chaque côté.

Vers 1783/1786.

D : 23 cm. Eclats et égrenures en bordure et retrait d'émail d'origine.

Bibliographie :

Modèle similaire : "Faïences au ballon contemporaines de premiers vols aéronautiques". N. Fouchet. P.35 Fig.76.

400/600 €



43



45



46



47



47



48

43 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome corporatif représentant un tonnelier sciant une planche, trois tonneaux devant lui sur une terrasse arborée.

XVIII^{ème} siècle.

D : 22,5 cm.

200/300 €

44 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor dans une réserve circulaire d'un homme assis sur un banc avec un bâton, appuyé sur le dessus d'un tonneau, une bouteille devant lui.

XVIII^{ème} siècle.

D : 23 cm.

200/300 €

45 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome corporatif d'un tonnelier sciant une planche, sur le côté de la terrasse herborisée trois tonneaux. Sur l'aile, fleurettes alternées.

Fin du XVIII^{ème} siècle.

D : 22,5 cm.

200/300 €

46 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor corporatif polychrome d'un bûcheron une hache à la main abattant un arbre.

XVIII^{ème} siècle.

D : 22,7 cm.

Deux petits éclats en bordure.

150/250 €

47 NEVERS. Deux Assiettes à bord contourné à décor polychrome dans un médaillon central de l'inscription «SOLDATO», guirlande de fleurs sur l'aile.

Fin du XVIII^{ème} siècle.

D : 22,8 cm.

Petits éclats en bordure.

200/300 €

48 NEVERS. Gourde à double renflement à décor tournant polychrome corporatif d'un charcutier découpant de la viande à l'aide d'un tranchoir, derrière lui un chien assis attend pour récupérer des morceaux, au-dessus jambon, tête de porc, et saucissons sont accrochés, une femme pèse un jambon sur un comptoir à l'aide d'une balance à poids et un client s'apprête à régler ses achats, plusieurs cochons complètent le décor.

XVIII^{ème} siècle.

H : 18 cm.

Restaurations au bulbe supérieur.

1 000/1 500 €



49

52

57

51

53

54

49 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu corporatif et patronymique représentant un boucher abattant un bœuf attaché à une chaîne, et Saint René dans un berceau avec saint Maurille en tenue d'évêque. Inscription en dessous « René Girard.Bouche.1769 ». XVIIIème siècle.
D : 23 cm.

Deux petits éclats en bordure.
Ancienne collection CHAVALILLON Chatellerault. 1 500/2 000 €

50 MOULINS. Plat à bord contourné en faïence à décor en camaïeu bleu au centre de Saint Michel tenant un poignard et une balance, un démon à ses pieds, l'aile décorée de rochers stylisés et fleurs. Marque au revers en bleu : II. XVIIIème siècle.
D : 34,5 cm.
Expert : Cyrille Froissart. 600/800 €

51 NEVERS. Tonnelet à alcool reposant sur un petit piédouche, à décor patronymique en camaïeu bleu de filets simulant les rouelles du tonneau et de Saint Mathurin en tenue d'évêque tenant un livre dans une main et une baguette dans l'autre main et en dessous l'inscription "st maturin ferrend 1777 " XVIIIème siècle.
H : 13 cm. 400/600 €

52 ROUEN. Assiette ronde à décor patronymique au centre dans une réserve circulaire soulignée de deux filets de Saint Laurent en diacre auréolé, tenant dans une main une palme et dans l'autre un grill instrument de son supplice au-dessus de l'inscription « S.laurent 1751 » légendé en dessous « laurent bouillly mariné », galon rouennais en bordure. XVIIIème siècle.
D : 23,3 cm. Egrenures et petits éclats en bordure.
Porte une étiquette : collection Chavaillon. Chatellerault. 500/800 €

53 ROUEN. Saladier rond à bord crénelé, à décor polychrome corporatif à dominante bleue d'un tailleur de pierres portant le tablier de cuir taillant un gros bloc, plusieurs pierres ayant déjà été dégagées, entouré de ses outils : pics, marteaux, masse, ciseau droit, compas, équerre. Inscription en dessous : « rien sans painne 1744 » et au dos « Beaunia 1744 ». Sur l'aile sur fond de quadrillage quatre réserves avec volutes fleuries. XVIIIème siècle.
D : 27,5 cm. Une fêlure. 1 500/2 500 €

54 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu patronymique représentant Saint Joseph en compagnie de Jésus, un rameau fleuri dans la main gauche sur une terrasse arborée et l'inscription en dessous « joseph Ragouneau 1774 ». XVIIIème siècle.
D : 24 cm. 300/400 €



55 NEVERS. Saladier rond à bord contourné à décor polychrome corporatif de deux tonneliers portant un tablier en cuir devant une forge en action, confectionnant un tonneau l'un tenant un compas et un maillet, l'autre posant les cercles en fer, l'inscription « François le clair bon garçon 1782 » et à la base une femme tirant du vin d'un tonneau.

XVIII^{ème} siècle.
D : 31,5 cm. Restaurations.

2 000/2 500 €



56 NEVERS. Pichet à cidre de forme globulaire sur piédouche à bec verseur débordant, décor polychrome corporatif d'une scène animée d'un forgeron maréchal ferrant en pleine action battant du marteau et formant une pièce à l'aide d'une pince sur une enclume provoquant des étincelles, aidé d'un enfant tenant une masse également, derrière eux la forge en action avec son soufflet et son seau d'eau et une femme assise brode et tire l'aiguille. Sur une barre sont accrochés différents outils. Au-dessus comme un cri d'encouragement l'inscription « hardie bibi » et en dessous le patronyme : " Jean Martin".

XVIII^{ème} siècle.
H : 28 cm. Restaurations.
Ancienne collection FRANCK.

1 500/2 000 €



57 NEVERS. Gourde à double renflement à décor polychrome patronymique sur fond de tiges fleuries avec d'un côté Saint Sébastien représenté debout devant un arbre un bras derrière le dos, l'autre attaché au-dessus de la tête, le corps transpercé de flèches (symbole de son martyre), et de l'autre un personnage dansant une bouteille à la main, en dessous l'inscription « a toy camarade SéBastien enmellien 1765 » et en dessous l'inscription « f.du.curieux » (le f. est l'initiale d'une injure ancienne : foutre, très utilisée à l'époque)..

XVIII^{ème} siècle.
H : 19 cm
Ancienne collection Chavaillon.

1 200/1 800 €



58 NEVERS. Pichet de forme balustre à décor polychrome patronymique à deux personnages représentant Saint Claude en évêque avec une crosse et une mitre bénissant un enfant agenouillé à sa gauche et Sainte Marguerite tenant par un fil un dragon gueule ouverte qui la regarde, inscription : « claud milandre et Marguerite milandre 1790 », soleil rayonnant jaune. Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

H : 25 cm.

Petite fêlure au col.

800/1 200 €

59 NEVERS. Plat ovale à bord contourné à décor polychrome patronymique à deux personnages représentant Saint Jean et Saint Pierre et l'inscription " jean pierre Verrié 1790 ". Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

L : 35,5 l : 25 cm.

Fêlures agrafées.

300/400 €

60 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patronymique d'un homme sur une terrasse arborée portant une toque et des bottes en fourrure et tenant un fouet dans la main, inscription en dessous « Noel.tessier .1781 » XVIIIème siècle.

D : 22,7 cm.

Petits éclats en bordure.

Provenance : collection CHAVAILLON.

400/600 €

61 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patronymique représentant un Pape tenant une croix pontificale et l'inscription en dessous « madame.Veuve Ribeaudeau ».

XVIIIème siècle.

D : 23 cm.

Égrenures en bordure.

400/600 €

62 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patronymique représentant " Saint Charles en prière devant un crucifix, et l'inscription en dessous « charles .Fournier 1780 ».

XVIIIème siècle.

D : 22,5 cm.

Très petites égrenures en bordure.

400/600 €

63 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patronymique représentant Saint Grégoire le Grand (qui devint Pape en 590) en bénédictin tenant la croix pontificale, déposant sa tiare sur un piédestal.

XVIIIème siècle.

D : 22,5 cm.

Egrenures en bordure.

400/600 €

64 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patronymique au centre sur une terrasse avec fougères de la Vierge Marie tenant l'enfant Jésus présentant le monde sur son bras gauche, un sceptre dans une main, inscription en dessous « Marie Cochard.F.1804. An 12".

Début du XIXème siècle.

D : 23 cm.

400/600 €

65 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patronymique polychrome à deux personnages représentant Saint Jacques tenant une massue (symbole de son martyr) et Sainte Françoise en compagnie de son ange gardien qui lui présente un livre ouvert, en dessous l'inscription »Jacque gagé française.alliat » 1792.

XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Egrenures en bordure.

500/800 €

66 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patronymique polychrome à deux personnages représentant Saint Guillaume en évêque barbu tenant une crosse et un livre et la Vierge Marie tenant l'enfant Jésus dans ses bras, inscription en dessous « Guillaume .ducare.Marie.Ducare 1787".

XVIIIème siècle

D : 22 cm

Egrenures en bordure.

500/800 €

67 NEVERS. Bénitier à bord contourné en léger relief de rocailles, draperies et coquille, à décor polychrome patronymique représentant Saint François barbu et pieds nus, vêtu d'une robe de bure à capuchon, tenant un crucifix et portant un chapelet à gros grains au côté droit sur fond de paysage avec deux églises, à la base inscription «françois Quanon 8 octobre 1813». Godet amovible portant le trigramme du Christ « IHS » entre deux branchages verts réunis par un ruban .

XIXème siècle DATE 1813

D. dossier : 33 cm. H godet : 8 cm

Bouton sous le godet manquant.

600/800 €

58



59



61



Noel Aeffier 1781

60



62



63

64



65



66

68 NEVERS. Plat de barbier ovale, à décor polychrome au centre de quatre cartes à jouer figurant les dix, et sur l'aile quatre as et un cinq de trèfle entourés de tiges fleuries.
XVIII^{ème} siècle.
L : 28 cm.
Restaurations en bordure. 500/800 €

69 NEVERS. Saladier rond à bord contourné à décor polychrome aux jeux de cartes (quatre huit) entourés de quatre as et tiges fleuries.
XVIII^{ème} siècle.
D : 29 cm.
Fêlure agrafée et éclats en bordure. 400/600 €

70 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome en plein d'un pêcheur et d'un personnage marchant sur un rocher fleuri, insecte en vol. Sur l'aile, branches fleuries.
XVIII^{ème} siècle.
D : 22,5 cm.
Egrenures en bordure. 150/200 €

71 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un personnage assis sur un tonneau fumant une longue pipe au bord d'une rivière franchie par un pont orné d'une croix.
XVIII^{ème} siècle.
D : 22,8 cm. 150/250 €

72 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un pêcheur tenant un poisson au bout de sa ligne, debout sur un pont avec tertre fleuri, insecte en vol.
XVIII^{ème} siècle.
D : 23 cm.
Egrenures en bordure. 150/200 €

73 NEVERS. Assiette à bord contourné, à décor polychrome d'un bateau à deux mâts, avec pêcheur sur la berge. Sur l'aile filet et croisillons.
Fin du XVIII^{ème} siècle.
D : 22,5 cm.
Une fêlure à l'aile et petites égrenures en bordure. 200/300 €

74 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome d'un vaisseau, voiles pliées, partiellement dissimulé derrière un amoncellement de rochers.
Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,5 cm.
Un éclat.

Il s'agit probablement du "Vengeur du Peuple" seul fait d'armes maritimes qui eut un retentissement pendant la Révolution. Ce vaisseau fut coulé par les anglais le 1^{er} Juin 1794 après un combat héroïque des soldats français qui permirent le passage d'un convoi de bateaux chargés de grains vers la France. 250/350 €

75 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'une gabarre de Loire avec une voile carrée hissée et un drapeau au sommet du mât, deux mariniers à bord. L'affluent de la Loire est représenté sur sa « tranche » encadré de deux talus.
XVIII^{ème} siècle.
D : 22, 5 cm.
Un infime éclat en bordure. 200/300 €

76 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome de deux joueurs de chole debout sur une terrasse arborée, insecte en vol au-dessus.
Fin du XVIII^{ème} siècle.
D : 23 cm. 200/400 €

77 NEVERS. Biberon de malade de forme ovale et godronnée à anse arrondie striée de bleu, décor polychrome de tiges fleuries.
XVIII^{ème} siècle.
D : 20 cm. 120/150 €

78 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'angelots sur une terrasse arborée jouant aux quilles, l'un lance une balle, l'autre s'apprête à lancer une quille, au fond huit quilles debout.
Fin du XVIII^{ème} siècle.
D : 23 cm.
Infime éclat en bordure. 200/400 €



76

78

79 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'une fourchette, une cuillère, et un couteau réunis par un ruban orangé.
Fin du XVIIIème, début du XIXème siècle.

D : 23 cm. 100/150 €

80 NEVERS. Important saladier rond à bord contourné à décor polychrome au centre d'une scène animée de chinois : un enfant tend une pipe à un chinois assis et de l'autre côté une chinoise les bras croisés sur une terrasse avec longue tige fleurie, soleil rayonnant.

XVIIIème siècle.

D : 35 cm

Restaurations. 300/400 €

81 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'une gerbe de blé que picore un oiseau posé sur une branche d'arbre, un insecte en vol.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm

Eclats et usures en bordure. 150/200 €

82 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre d'un personnage appuyé sur un bâton vu de dos tenant un panier sur l'épaule et une sorte d'écharpe dans son bras gauche.

Fin Du XVIIIème siècle.

D : 23 cm. 150/200 €

83 NEVERS. Saladier rond à bord contourné à décor polychrome au centre dans un cartouche quadrilobé entouré de fleurs de deux cœurs flammés traversés par des flèches et l'inscription « le cœur et de metrece & Le mien ne fond .qun ». XVIIIème siècle.

D : 29 cm. 600/800 €

84 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre d'un chasseur fusil sur l'épaule tenant un oiseau mort dans sa main sur une terrasse avec deux arbustes.

Fin du XVIIIème siècle.

D : 23 cm.

Email bullé. 150/200 €

85 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome dans un médaillon d'une maisonnette devant laquelle un coq chante, un chat l'observant. Sur l'aile arceaux et filet jaune.

Fin du XVIIIème siècle.

D : 22,5 cm. 300/400 €

86 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un angelot sortant d'un rayonnement bleu tenant un cœur flammé dans sa main avec au-dessus une couronne de lauriers.

Fin du XVIIIème siècle.

D : 22,5 cm.

Egrenures. Restaurations. 80/120 €

87 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un taureau sur terrasse arborée.

Fin du XVIIIème siècle.

D : 23 cm.

Un éclat en bordure au revers, égrenures. 250/350 €



79



80



81



82

83



84



85



86



87



89



90



91



92



93



94



95

89 NEVERS OU LA ROCHELLE. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'une rose manganèse et bouton entourée d'une banderole portant l'inscription « Vive l'odeur ». XVIII^{ème} siècle.
D : 22,7 cm. Egrenures en bordure. 300/400 €

90 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor pré-révolutionnaire polychrome dit « aux drapeaux » asymétrique avec au centre une fleur de lys dans un blason, et à la base six boulets de canon, fifres, tambour. Vers 1787.
D : 23 cm. Egrenures en bordure. 150/200 €

91 NEVERS. Gourde à quatre passants à décor en bichromie bleu et orangé d'une large tige fleurie et quadrillage sur les côtés. Au dos la date "1767." XVIII^{ème} siècle.
H : 19 cm. Petites égrenures. 300/500 €

92 NEVERS. Gourde ronde à quatre passants à décor en camaïeu bleu d'un côté d'un paysage avec maisonnettes et de l'autre l'inscription « W le bon vin ». XVIII^{ème} siècle.
D : 13 cm. Eclats et égrenures. 200/300 €

93 NEVERS. Tonnelet à alcool avec d'un côté une fleur de lys bleue entre deux branchages et de l'autre côté la date 1783. XVIII^{ème} siècle.
H : 17 cm. Eclats et égrenures. 250/350 €

94 NEVERS. Gourde à double renflement à décor de guirlandes fleuries et de scènes chinoises, l'un assis tenant un cerf-volant, l'autre tenant une ombrelle. XVIII^{ème} siècle.
H : 15 cm. 500/600 €

95 NEVERS. Tonnelet à alcool reposant sur un piédoche, à décor polychrome de filets et frise de feuillage stylisé, d'un côté l'inscription « W le Roy 1791 » et de l'autre « W la loy 1791 ». Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.
H : 14 cm. Eclats. 300/400 €

96 NEVERS. Moutardier couvert à anse arrondie striée de bleu, décor polychrome de guirlandes de fleurs, prise du couvercle en forme de fruit, monture en étain. XVIII^{ème} siècle.
H : 10,5 cm. Très petites égrenures en bordure du couvercle. 80/120 €



97 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'une colonne penchée avec à la base deux tambours et drapeau tricolore.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : cm. Eclat et égrenures. 250/350 €

98 NEVERS. Saladier rond à bord contourné à décor patriotique d'époque révolutionnaire polychrome d'une colonne penchée avec à sa base deux tambours, un drapeau tricolore et fleur de lys.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D 31,5 cm. Fêlures. Rare décor sur un saladier. 400/600 €

99 NEVERS. Assiette à décor patriotique à décor polychrome d'une colonne dorique penchée au pied de laquelle se trouvent deux mains armées de sabre de chaque côté de trois fleurs de lys, draperie retenue par un pompon au-dessus.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,2 cm. Petits éclats en bordure.
Ce décor est assimilé au banquet offert le 1er octobre 1789 à la demande du Roi par ses gardes du corps en l'honneur du régiment des Flandres qui s'est tenu à Versailles pendant lequel à l'apparition de la famille royale venue les saluer, on foula aux pieds la cocarde tricolore, Madame de CAMPAIN dans ses mémoires nie ces gestes et déclare que l'on a seulement retourné la cocarde qui était blanche au dos mais confirme que l'on porta la cocarde noire autrichienne. Il semble que les faïenciers se soient inspirés d'une gravure d'après Prieur ou figurent au premier plan les draperies. C'est aussi la démonstration de la fidélité de la noblesse aux fleurs de lys, c'est à dire à la royauté.
Modèles similaires : « Faïences révolutionnaires » C. Bonnet, Collection Louis Heitschel p.157 N°292
Musée Joseph Déchelette (collection Louis Heitschel). 400/600 €

100 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'une renommée au-dessus d'un village tenant dans sa main droite une trompette avec un drapeau portant l'inscription « la paix », une étoile dans le ciel.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,5 cm. Petits retraits d'email.
Bibliographie :
Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel. P.182 N°368. 200/300 €

101 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor d'époque révolutionnaire polychrome au centre « au tombeau de Mirabeau » portant l'inscription « aux mânes de Mirabeau la patrie reconnaissante. 1791 ».
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire
D : 23 cm. Un éclat en bordure.
Bibliographie : Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel. P.147 N°264. 300/400 €

102 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome contre révolutionnaire représentant dans un médaillon circulaire deux mains armées de sabre de chaque côté de trois fleurs de lys, draperie retenue par un pompon au-dessus.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,2 cm. Petits éclats en bordure.
Ce décor est assimilé au banquet offert le 1er octobre 1789 à la demande du Roi par ses gardes du corps en l'honneur du régiment des Flandres qui s'est tenu à Versailles pendant lequel à l'apparition de la famille royale venue les saluer, on foula aux pieds la cocarde tricolore, Madame de CAMPAIN dans ses mémoires nie ces gestes et déclare que l'on a seulement retourné la cocarde qui était blanche au dos mais confirme que l'on porta la cocarde noire autrichienne. Il semble que les faïenciers se soient inspirés d'une gravure d'après Prieur ou figurent au premier plan les draperies. C'est aussi la démonstration de la fidélité de la noblesse aux fleurs de lys, c'est à dire à la royauté.
Modèles similaires : « Faïences révolutionnaires » C. Bonnet, Collection Louis Heitschel p.157 N°292
Musée Joseph Déchelette (collection Louis Heitschel). 400/600 €

103 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome « à l'urne funéraire » entourée d'une guirlande de fleurs.
Fin du XVIIIème siècle.
D : 22,6 cm. Egrenures. 80/120 €

- 104 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire des trois Ordres. Une gerbe de blé avec croix et épée, nouée par une banderole portant l'inscription « tres in uno, vis unita fortior 1789 ».
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,5 cm. 350/450 €
- 105 NEVERS.** Jatte creuse à bord contourné à décor patriotique d'époque révolutionnaire polychrome au centre de la gerbe de blé nouée par un ruban bleu avec la crose et l'épée entourée de l'inscription « W l'utilité 1792 » .
Fin du XVIIIème siècle époque révolutionnaire.
D : 25 cm.
Cassée recollée. 300/500 €
- 106 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'une gerbe de blé liée par une banderole portant l'inscription « tres in uno » croix et épée à l'intérieur et l'inscription en dessous « vis unita fortior 1789 ».
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,5 cm. 350/450 €
Ancienne collection Franck.
- 107 NEVERS.** Saladier rond à décor représentant dans un médaillon circulaire la réunion des Trois Ordres noués d'un ruban vert (épée pour la noblesse, crose pour le clergé, et bêche tête en bas).
Fin du XVIIIème siècle.
D : 30 cm.
Modèle rare en saladier. 300/400 €
- 108 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire de trois outils agraires symbolisant le Tiers Etat réunis par un ruban bleu, un oiseau est posé sur le manche de la bêche.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 23 cm.
Deux petits éclats en bordure. 200/300 €
Bibliographie :
Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.80 N°47.
- 109 NEVERS.** Saladier à bord contourné, à décor patriotique d'un médaillon fleuri à filets tricolores portant l'inscription " W l'agriculture 1792 : " avec bêche et râteau.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D. 27,5 cm.
Fêlures. Modèle rare en saladier. 500/600 €
- 110 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un médaillon fleuri retenu par un ruban réunissant les symboles des Trois Ordres (croix, crose, épée, bêche) et l'inscription en dessous « Réunion ».
Sur l'aile, frise originale de motifs géométriques et fleurettes.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 23 cm.
Eclats en bordure. 200/300 €
Bibliographie :
Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.87 N°69.
On remarque que la bêche est associée à la croix, en effet le bas clergé rejoindra souvent le tiers Etat tel l'Abbé Grégoire qui fut le premier à se joindre au Tiers ; l'épée et la crose étant associées, l'ensemble adhère à l'idée de réunion.
- 111 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor patriotique d'époque révolutionnaire représentant la réunion des Trois Ordres (crose pour le clergé, épée pour la noblesse, bêche pour le tiers Etat) surmontée d'une balance symbolisant l'égalité. En dessous banderole sans inscription.
Fin du XVIIIème siècle.
D. 23 cm.
Deux très petits. Eclats en bordure. 120/150 €
- 112 NEVERS.** Assiette à bord contourné, à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire de la réunion des Ordres en camaïeu bleu avec croix, crose, épée, faux et bêche réunies par un nœud de ruban.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 23 cm. 150/200 €
Bibliographie :
Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C lBonnet Collection Louis Heitschel. P.87 N°72.
- 113 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire en camaïeu bleu dans une réserve circulaire de la réunion des Ordres avec la crose, l'épée et deux outils agraires.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,5 cm.
Eclat et égrenures en bordure. 250/350 €
- 114 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire de la réunion des trois Ordres : une bêche soutenant la couronne royale entourée de trois médaillons portant deux crosses, deux épées, et trois cœurs flammés. Sur l'aile tiges fleuries et petits points.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 23 cm.
Petites égrenures en bordure. 150/200 €
Bibliographie :
Modèle similaire : "Faïences révolutionnaires ".C. Bonnet. Collection Louis Heitschel. P79 N°44.
- 115 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor en manganèse de la représentation des Trois Ordres réunis par une fleur de lys, la bêche soutenant la couronne royale, et dans une banderole l'inscription « union force ».
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.
D : 22,5 cm.
Egrenures en bordure. 150/200 €
- 116 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire de la réunion des Trois Ordres sommés de la couronne royale et réunis par un ruban bleu : la bêche tête en bas, la crose et l'épée entre deux branchages.
Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire
D : 23 cm.
Eclats en bordure. 100/200 €
Bibliographie :
Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C.Bonnet Collection Louis Heitschel P.80 N°47.



104

105

106

107

108

109

110

112

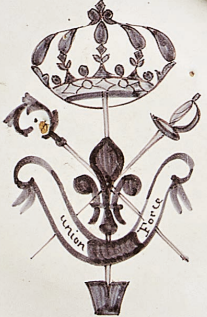
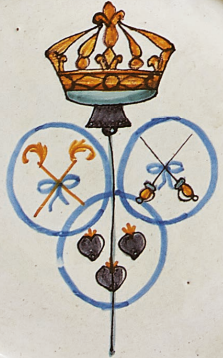
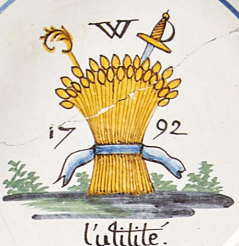
113

111

114

115

116



117 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire représentant un garde national debout sur une terrasse arborée.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,7 cm.

Eclat et égrenures en bordure. 400/600 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.168 n°316.

118 MOUSTIERS. Assiette à bord mouvementé, à décor polychrome sur une terrasse d'un noble conventionnel une épée au côté et tenant une canne ou un bâton, il est coiffé d'un chapeau de conventionnel avec une cocarde et une plume, filet jaune en bordure.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 24 cm.

Egrenures en bordure. 600/800 €

119 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome d'un soldat montant la garde épée au côté et arme à l'épaule.

Fin du XVIII^{ème} siècle.

D : 23 cm.

Petits Eclats en bordure. 250/350 €

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.168 N°316.

120 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en plein polychrome d'un homme agenouillé semblant demander une coupe à un homme assis à l'intérieur d'une tente, soleil rayonnant bleu.

XVIII^{ème} siècle

D : 23 cm.

Petite fêlure sur le devant due à une rétraction de l'émail à l'arrière.

150/200 €

121 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire représentant la prise de la Bastille dans un encadrement rectangulaire à pans coupés, au premier plan, deux canons et deux personnages, à droite la maison du gouverneur de Launay en feu.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,8 cm.

500/800 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.68 N°13.

122 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire, sur une terrasse un campement avec des personnages vus de dos et au centre un personnage armé d'une baïonnette devant un arbre de la liberté sommé d'un bonnet phrygien et de rubans tricolores.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,5 cm.

Les décors présentant des campements militaires figurent sur les faïences de Nevers dès la fin de 1792. l'arbre de la liberté symbolisant la défense de cette liberté mais surtout celle de la patrie.

Bibliographie :

Modèle similaire : Faïences révolutionnaires. C. Bonnet. Collection Louis Heitschel P.128 N°204. 350/450 €

123 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un coq tourné vers la gauche debout sur un canon sur une terrasse avec cinq boulets de canon, et l'inscription au dessus « je veille pour la nation ». Sur l'aile, arceaux et filets.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Egrenures en bordure. 250/350 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » Cl. Bonnet Collection Louis Heitschel P.173 N°337.

124 NEVERS. Assiette à bord contourné, décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire de la réunion des Trois Ordres (bêche, crosse, épée) réunis par un ruban vert dans un médaillon fleuri sommé d'une couronne ouverte et l'inscription en dessous « a ça ira ».

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22 cm.

Bibliographie :

Modèle similaire : Musée National de la céramique de Rouen (inv.2183) 400/600 €

125 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un coq perché sur un canon avec l'inscription au-dessus « je veille Pour la nation ».

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Un éclat et petites usures en bordure. 200/300 €

126 NEVERS. Assiette à bord lobé à décor sur décoré polychrome représentant la prise de la bastille avec l'inscription « dédié au patriote jean roux 1789 ».

Egrenures en bordure et retrait d'émail. 80/120 €

127 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique représentant un village avec un temple et des maisonnettes et au centre une pique sommée d'un bonnet phrygien.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

250/400 €

118



117

121



119



120



122



124



123



125

128 DELFT. Deux vases balustres à décor en camaïeu bleu souligné de rocailles d'une scène allégorique la figure d'une femme symbolisant la liberté, assise sur une terrasse un lion couché à sa gauche, tenant d'une main une pique sommée du bonnet phrygien et de l'autre des flèches, sur fond de paysage, soleil rayonnant, et à la base «VRV HEIT».

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

H : 28 cm.

Fêlures restaurées au col, les couvercles manquants. 300/400 €

129 NEVERS. Pichet de forme balustre à décor polychrome patriotique d'un coeur transpercé par deux piques avec drapeau, et au centre une pique sommée d'un bonnet phrygien. Fin du XVIIIème siècle. époque révolutionnaire.

H. 19 cm.

Fêlures et éclats. 150/200 €

130 NEVERS. Assiette à bord contourné décor patriotique d'époque révolutionnaire de l'inscription « constitution » dans un ruban réunissant un sceptre, faisceau de licteur, pique surmontée du bonnet phrygien.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,7 cm.

Retrait d'émail. 400/600 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel . P.152 N°278.

131 NEVERS. Plat de barbier à décor patriotique d'époque révolutionnaire d'un angelot sur une terrasse fleurie derrière un livre ouvert avec des écritures, tenant une pique sommée d'un bonnet phrygien dans sa main droite.

Fin du XVIIIème siècle. époque révolutionnaire.

L : 30 - l : 24 cm.

Petite fêlure à l'intérieur. 500/700 €

132 NEVERS. Assiette à bord contourné, à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire représentant un livre ouvert portant la date 1791 entouré de fleurettes et croisées derrière, les Trois Ordres (bêche, croix papale et épée) ; en dessous l'inscription « Nlle Constitution ».

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,5 cm.

Infimes usures en bordure. 500/800 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.151 N°273.

133 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire représentant dans un cartouche ovale entouré de tiges de fleurs stylisées, deux mains réunies serrant une épée sommée d'un bonnet phrygien et l'inscription dans un livre ouvert « Droits de L'homme » avec rayonnement bleu au sommet. Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Retrait d'émail d'origine. 400/600 €

Bibliographie :

Modèle similaire : "Faïences révolutionnaires", C. Bonnet, collection Louis HEITSCHER P. 71 N°20.

134 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome contre révolutionnaire représentant dans un médaillon circulaire deux mains armées de sabre de chaque côté de trois fleurs de lys, draperie retenue par un pompon au-dessus.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire

D : 22,2 cm.

Petits éclats en bordure. 250/350 €

135 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'une stèle portant la date 1791 devant une balance à deux plateaux surmontée d'un médaillon rond fleuri portant l'inscription « la loi et la justice ». Sur l'aile, arceaux, points et feuillages.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

350/500 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.144 N°252.

136 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un paysan un pied appuyé sur une planche posée sur une pierre avec à l'autre extrémité une épée et une crosse et l'inscription : « nous jouons de malheur, le plus fort l'emporte et au-dessus le mot «égalité».

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,2 cm.

Restaurations, égrenures en bordure. 300/500 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel. P.159 N°299.

137 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome contre révolutionnaire dans une réserve rocaille l'inscription « Le tiers nuit » entourant trois coeurs flammés. Sur l'aile guirlandes de fleurs.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,5 cm.

Restaurations anciennes en bordure et petite égrenure. 300/500 €

Il existe deux variantes de ce décor, celui présenté ici et la même iconographie mais dans une grande rocaille.

Une petite jatte au Musée Leblanc Duvernoy à AUXERRE (ancienne collection Jacques GARNIER) présente la même inscription dans un médaillon.

138 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un paysan appuyé sur une bêche tenant sur son épaule l'épée et la croix et déclarant : « je suis las de les porter ».

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,2 cm.

Restaurations. 500/600 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.155 N°285.



128



129



128



130



131



132



133



134



135



136



137



138

139 NEVERS. Plat de barbier à décor patriotique manganèse et bleu de l'inscription "w la nation".

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

L : 29 cm - l : 21 cm.

Fêlure. 150/200 €

140 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un médaillon posé sur une pique avec bonnet phrygien portant l'inscription « W la nation » entouré de quatre drapeaux, deux fûts de canon.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,5 cm.

Eclats et égrenures en bordure. 300/400 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel. P.140 N°242.

141 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire dans un encadrement rectangulaire à pans coupés retenu par un nœud de ruban et entouré de feuillage de l'inscription « W la Nation 1792 ».

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Trois morceaux recollés et un éclat. 150/200 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel. P.137N°231.

142 NEVERS. Assiette à décor polychrome patriotique avec inscrit : dans trois médaillons les inscriptions " la nation la loi et légalité " deux drapeaux tricolores croisés, et au centre une bêche soutenant un bonnet phrygien.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D. 22 cm.

Un éclat en bordure. 150/200 €

143 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire dans une réserve entourée de fougères fleuries de l'inscription "W la nation la loi et le roi 1790».

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm. 300/500 €

Bibliographie :

Modèles similaires : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.131 N°213.

Musée national de la céramique de Rouen et Musée municipal de Nevers (inv.NF709).

144 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire, d'un médaillon surmonté d'un bonnet phrygien portant l'inscription « A la nation » entouré de quatre drapeaux. Sur l'aile, fleurettes et filet jaune.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,2 cm.

Egrenures en bordure. 300/500 €

Bibliographie :

Modèles similaires : « faïences révolutionnaires » Cl. Bonnet Collection Louis Heitschel P.141 N°243.

Musée National de la céramique de Rouen (inv. 2224)

Ce décor est une évolution du décor prérévolutionnaire dit « aux drapeaux ».

145 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire dans un médaillon circulaire à filets tricolores d'un personnage assis sur une gerbe de blé brandissant une bêche, entouré d'une crosse et d'une épée.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire. .

D : 22,8 cm

Egrenures en bordure. 250/350 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C . Bonnet Collection Louis Heitschel. P.138 N°236.

146 NEVERS. Tonnelet à alcool reposant sur un piédoche, à décor de filets jaune et manganèse et portant les inscriptions d'un côté « W la nation 1791 » et de l'autre « W la loi 1791 ».

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire. .

D : 22,8 cm.

350/450 €

147 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire, avec dans un médaillon rond à filet tricolore, un personnage tenant une bêche assis sur une gerbe de blé derrière laquelle se trouvent une crosse et une épée.

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,7 cm.

Un éclat et quelques égrenures en bordure. 200/300 €

Bibliographie :

Modèles similaires : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel. P.138 N°23.

Musée de la céramique de Rouen (inv 2230 et 2231).



139



140



142



141



143



144



145



147



146

La nation
1791

148 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un personnage dansant sur une terrasse herborisée tenant une banderole dans laquelle est inscrit « vivre libre ou mourir ».

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,5 cm.

Fêlure.

120/150 €

149 NEVERS. Plat de barbier à décor patriotique d'époque révolutionnaire d'un coq debout sur une terrasse arborée tenant dans son bec un drapeau portant l'inscription « W la liberté » et au-dessus « W la nation ». Sur l'aile, fleurettes et guirlandes.

Fin du 8^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

L 32 - l : 27 cm.

500/800 €

150 NORD. Pichet dit « pot jacquot » un homme à cheval sur un tonneau tenant une bouteille dans une main et un verre dans l'autre est coiffé d'un bicorne avec une cocarde tricolore au côté.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

H : 28 cm.

200/300 €

151 NEVERS. Assiette à bord contourné, décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire dans une vignette rectangulaire devant des fleurs l'inscription « vivre Libres ou mourir 1790. ». Sur l'aile, arceaux, points et fleurettes.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire

D : 22,5 cm.

400/600 €

Bibliographie :

Modèles similaires : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.119 N°166.

Musée National de la céramique de Rouen (inv.2290).

152 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique à décor polychrome de l'arbre de la liberté sommé du bonnet phrygien avec rubans tricolores, à la base deux drapeaux tricolores.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm. Quelques éclats en bordure.

150/250 €

153 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un village avec un temple, une tour et une maisonnette, et au centre une pique sommée d'un bonnet phrygien et rubans tricolores. Sur l'aile, arceaux et points.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Petites égrenures en bordure.

200/300 €

Bibliographie :

Modèles similaires : "Faïences révolutionnaire", C. Bonnet, collection Louis Heitschel. P. 126 N°196.

Musée National de la céramique à ROUEN (inv.2226).

154 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un arbre de la liberté sommé d'un bonnet phrygien avec trois rubans tricolores sur une terrasse avec une table et une tente. Insectes en vol. Sur l'aile, arceaux et fleurettes.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Restaurations sur l'aile et petites égrenures en bordure.

350/450 €

155 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire de deux médaillons ovales portant les inscriptions "union force" et "liberté patrie" entourés de branchages et surmontés d'une croix papale, d'un bonnet phrygien et d'une bêche en dessous, tambour, six boulets de canon, deux futs de canon et fifres. Sur l'aile, guirlandes et chutes.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,5 cm.

Eclat et usures en bordure.

300/500 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » Cl.Bonnet Collection Louis Heitschel P.82 N°58.

156 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un oiseau posé sur une cage ouverte sur une terrasse arborée avec en dessous l'inscription « Liberté ».

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22,5 cm. Petites usures en bordure.

200/400 €

Bibliographie :

Modèle similaire « faïences révolutionnaires » Cl .Bonnet Collection Louis Heitschel P.123 N°179.

157 NEVERS. Assiette à décor patriotique représentant dans un médaillon à filets tricolores un angelot assis tenant dans une main un étendard fleurdelisé avec l'inscription " W la liberté " montrant du doigt un insecte en vol.

Fin du XVIII^{ème} siècle époque révolutionnaire.

D. 23 cm.

Très petites égrenures en bordure. Eclat en dessous.

120/150 €

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.116 N°152.

158 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire représentant un faisceau de licteur avec une pique et un bonnet phrygien, flanqués de deux drapeaux tricolores portant les inscriptions : « liberté, égalité ».

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22 cm. Un infime éclat en bordure.

300/400 €

Le faisceau de licteur, le bonnet phrygien, et la devise incarnent l'esprit républicain.

Bibliographie :

Modèle similaire : "Faïences révolutionnaires" C.Bonnet, collection Louis Heitschel P. 71 N°20.

159 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire de l'inscription « W la liberté 1791 » dans une réserve entourée de guirlandes fleuries, au-dessus drapeau, bêche et râteau...

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm. Gros éclat en bordure.

300/500 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. .Bonnet Collection Louis Heitschel. P.112 N°141.

160 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire d'un blason entouré de six drapeaux, faisceau de licteur sommé d'un bonnet phrygien, et l'inscription au-dessus d'un cœur flammé « W la liberté » Sur l'aile ,arceaux et fleurettes .

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire

D : 22,8 cm. Une égrenure.

300/500 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C.Bonnet Collection Louis Heitschel P.113 N°145.

161 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire sur une terrasse arborée d'une bêche couchée sur laquelle est posé un médaillon ovale avec trois fleurs de lys et un personnage assis tenant un drapeau bleu, au dessus l'inscription « W la liberté ». Sur l'aile, arceaux et points.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 22 cm. Très petits éclats en bordure.

200/300 €

Bibliographie :

Modèle similaire : « faïences révolutionnaires » C. Bonnet Collection Louis Heitschel P.115 N°151.





162 NEVERS. Saladier rond à bord contourné à curieux décor polychrome représentant le roi Louis Philippe en caricature avec une tête en forme de poire avec deux de ses fils : le duc de Chartres et le comte de Paris, dans un arbre qu'un homme est en train de scier, et l'inscription en dessous « aux voleurs, aux voleurs »
XIXème siècle (vers 1840).
D : 33 cm.
Fêlures.

600/800 €



164 NEVERS. Grand saladier rond à bord contourné représentant une jeune fille tirant la quenouille entourée de végétation luxuriante.
XIXème siècle.
D : 34,5 cm.
Restaurations.

200/300 €



163 NEVERS. Important saladier rond à bord contourné, décor polychrome en plein d'un château devant une palissade gardé par un militaire en faction, de grandes chaînes partent de petites tourelles.
XIXème siècle.
D : 37 cm.
Fêlure au fond, un éclat en bordure, petits retraits d'émail.
Restaurations.

400/600 €



165 DESVRES. Saladier rond en faïence à décor polychrome a centre d'une figure équestre de Napoléon et l'inscription l'Empereur.
Début du XIXème siècle.
D. 32 cm.
Expert Cyrille Froissart

400/600 €



166 NEVERS. Assiette à bord contourné, à décor polychrome patronymique et patriotique d'époque révolutionnaire représentant la déesse de la liberté tenant une pique sommée d'un bonnet phrygien pointant du doigt une stèle, sur la base l'inscription « Liberté égalité » sommée d'un médaillon inscrit : « vive la loi » surmonté d'un bonnet phrygien entre deux drapeaux tricolores, à la base l'inscription «marie gregoir magee L'an 3 de la République».

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 25 cm. Eclats en bordure.

2 000/3 000 €

Il s'agit probablement d'une pièce unique de commande.



167 NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patronymique et patriotique d'époque révolutionnaire, représentant Sainte Catherine d'Alexandrie non nimbée, debout sur un tertre fleuri, tenant d'une main la palme du martyre et de l'autre une épée (symbole de sa décapitation) une roue dentée à ses pieds, (autre symbole de son martyre) surmontant l'inscription « catherine tetar bone Citoyenne » .

Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Eclats en bordure.

1 500/2 000 €

168 BRUXELLES OU EPINAL. Jatte ronde reposant sur un piédouche à décor polychrome d'un grenadier jouant du tambour debout sur une terrasse avec arbres à l'éponge. Sur l'aile filets, et bandeau à fond jaune avec petites virgules et filet ondulant.

XIX^{ème} siècle.

D : 31 cm.

Restaurations. 400/600 €

169 TALAVERA ou HONGRIE. Important pichet ovoïde à col trilobé à décor polychrome d'un militaire et de deux personnages fumant une longue pipe et tenant une faux sur l'épaule, entourés de chiens sautillant, large galon avec des cerfs dans des réserves à quadrillage.

XIX^{ème} siècle.

H : 32 cm. 400/600 €

•**170 NEVERS** Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un soldat en faction devant une forteresse dans un médaillon circulaire.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm. 200/300 €

Bibliographie : Collection Heitschel. P. 177 N°351.

•**171 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome de l'arbre de la liberté coiffé du bonnet phrygien avec à la base des drapeaux, piques et rubans tricolores.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm. 250/350 €

•**172 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un faisceau de licteur avec la hache et le bonnet phrygien, épée, caducée, et bouclier. Inscription en dessous « Réunion ».

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 24 cm. 300/400 €

Bibliographie : Collection Heitschel. P.75 N° 27.

•**173 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome dans un médaillon ovale de la croix et l'épée réunies par un ruban, entouré de drapeaux, crosse, bêche et râteau, et sommé de la couronne royale.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm. 200/300 €

Bibliographie : Collection Heitschel. P.74 N°25.

•**174 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome des Trois Ordres réunis par une fleur de lys, le manche de la bêche soutenant la couronne royale, en dessous une banderole et les initiales « FNTC » (force, noblesse, clergé, tiers).

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Bibliographie : Collection Heitschel. Variante du N°33 P.77. 300/400 €

•**175 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome de la réunion des Trois Ordres, le manche de la bêche sommé de la couronne royale.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23,5 cm.

Félicité.

150/200 €

Bibliographie : Collection Heitschel. P.80 N° 48.

•**176 NEVERS** Assiette à bord contourné à décor polychrome de la réunion des Trois Ordres, la bêche soutenant une fleur de lys dans un médaillon ovale sommé de la couronne royale.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

200/300 €

Bibliographie : Collection Heitschel. P. 76 N° 30.

•**177 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome patriotique d'époque révolutionnaire des Trois Ordres réunis par une fleur de lys, la bêche soutenant la couronne royale, en dessous une banderole sans inscription.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

150/200 €

Bibliographie : Collection Heitschel. Variante du N°51, P 81.

•**178 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome des Trois Ordres réunis par un cœur.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Eclats en bordure.

Bibliographie : Collection Heitschel. P.87 N°73.

120/150 €

•**179 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome dans un médaillon formant une cocarde tricolore d'un paysan un râteau sur l'épaule se dirigeant vers un village.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23,5 cm.

400/600 €

•**180 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome « au tombeau de Mirabeau » vu du petit côté.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23 cm.

Bibliographie : Collection Heitschel. P.149 N°269.

80/120 €

•**181 NEVERS.** Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un blason portant l'inscription « W la liberté » et un cœur flammé, et derrière six drapeaux, un faisceau de licteur coiffé du bonnet phrygien et deux haches.

Fin du XVIII^{ème} siècle, époque révolutionnaire.

D : 23,5 cm.

Eclats égrenures en bordure.

200/300 €

Bibliographie : Collection Heitschel. P.113 N°145.

170



171



172



173



174



175



176



177



178



179



180



181



ORDRE D'ACHAT/ABSENTEE BID FORM
LUNDI 19 DÉCEMBRE 2016 à 14H00 - SALLE 11

A renvoyer à/Please mail to :

PESCHETEAU-BADIN

O.V.V. n° 2002-312

VENTES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES - EXPERTISES
16, rue de la Grange Batelière - 75009 PARIS
Tél. : 01 47 70 50 90 - Fax. 01 48 01 04 45
pescheteau-badin@wanadoo.fr

Nom et Prénoms/Name and first name _____

Adresse /Address _____

Mail _____

Téléphone (phone) _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

- Références bancaires obligatoires (RIB) _____
- Required bank references and account number _____
- Références dans le marché de l'art à PARIS ou à Londres _____

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT LOT DESCRIPTION	LIMITE EN € TOP LIMIT OF BID IN €

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 48 heures avant la vente.

Date :

To allow time for processing, absentee bids should be received at least 48 hours before the sales begins.

Signature obligatoire :

Required signature :

CONDITIONS DE VENTE

Pescheteau-Badin, société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques est régie par la loi du 10 Juillet 2000.

Estimations : Les estimations indiquées au catalogue sont données à titre indicatif.

Garanties : Les dimensions, poids, couleurs de reproduction et informations sont fournis à titre indicatif. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment précis de leur adjudication avec leurs possibles défauts ou imperfections ; L'absence d'indication d'une restauration d'usage, d'accidents, retouches ou de tout autre incident dans le catalogue, sur des rapports de condition ou des étiquettes ou encore lors d'annonce verbale n'implique nullement qu'un bien soit exempt de défaut.

L'exposition préalable ayant permis aux éventuels acquéreurs de se rendre compte de l'état des lots proposés à la vente, aucune réclamation ne sera admise, une fois l'adjudication prononcée.

Enchères : Les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître avant la vente auprès de Pescheteau-Badin pour permettre l'enregistrement de leur identité et de leurs références bancaires. Les enchères suivent l'ordre du catalogue. Pescheteau-Badin est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer. Pescheteau-Badin se réserve le droit de retirer réunir ou séparer des lots. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par Pescheteau-Badin, l'objet sera remis en vente, et le public présent pourra enchérir.

Vente : La vente est faite expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants : 26 % (21.67% + TVA 20 %) - Pour les lots précédés d'un (*) des frais additionnels de 5,5%HT (6,6 % TTC) seront prélevés en sus des frais habituels à la charge de l'acheteur.

Paiement : Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Jusqu'à 1000 € pour les particuliers résidant en France et pour les commerçants français, U.E. ou étranger.

- Jusqu'à 15000 € pour les particuliers non-résident français (la seule mention de la nationalité portée sur le passeport étranger n'est pas suffisante pour déterminer sa résidence. Il faut un certificat de domiciliation établi par une autorité du pays de l'acheteur)

- par carte bancaire

- par chèque ou virement bancaire sur le compte :

CREDIT DU NORD 9 bd des Italiens 75002 PARIS. (IBAN) FR76 3007 6020 2122 2800 0600 044 (SWIFT)
NORDFRPP ou (code banque) 30076 (code agence) 02021 numéro de compte 22280006000 (clé RIB) 44

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

Dans l'intervalle, Pescheteau-Badin, pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente sur la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Magasinage - retrait des achats - envois :

Le magasinage :

Les meubles, tableaux et objets adjugés qui n'auront pas été retirés par leurs acquéreurs le lendemain de la vente avant 10 heures en salle à Drouot Richelieu seront entreposés au 3ème sous-sol de l'Hôtel Drouot : 6 bis rue Rossini - 7009 PARIS, Tél. : 33 (0)1 48 00 20 56 où ils pourront être retirés aux horaires suivants : 9h-10h / 13h30-17h30 du lundi au vendredi et 8h-12h le samedi.

Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage de l'Hôtel Drouot avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté. Aucun frais de magasinage n'est dû si une demande d'envoi via DROUOT TRANSPORT est effectuée auprès de DROUOT TRANSPORT au plus tard le lendemain de la vente.

Envoi des lots

DROUOT TRANSPORT 01 48 00 22 49 drouot-transport@drouot.com

Le règlement du transport est à effectuer directement auprès de ces transporteurs qui se chargent du transport, de l'emballage et le suivi des envois. Les frais de magasinage à Drouot sont stoppés dès la demande de devis auprès de DROUOT TRANSPORT.

Retrait des achats : En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, Pescheteau-Badin déclinant toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Pescheteau-Badin ne se charge pas des expéditions, toutefois les adjudicataires pourront obtenir tout renseignement concernant la livraison ou l'expédition. La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à Pescheteau-Badin.

Ordre d'achat : Si vous désirez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. **Celle-ci doit nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente accompagnée de vos coordonnées bancaires.** Si Pescheteau-Badin reçoit plusieurs ordres concernant le même lot pour un montant identique, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. Pescheteau-Badin ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit. Si vous désirez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit, accompagnée de vos références bancaires, au plus tard deux jours avant la vente. Il ne sera accepté aucune enchère téléphonique en dessous de 450 € Pescheteau-Badin ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omission.



Francois le clair Bon garçon

1782





Drouot