

N°	Description	Estimations
1 .	4 pièces de 10 Francs argent, 1967, 1968, 1970	80 / 120 €
2 .	Paire de boucles d'oreilles en or en forme d'anneaux ciselé de granulations et orné d'un disque bombé. Asie Mineure - période antique Héliénistique II - IIIe siècle ap. JC - Poids brut : 5,20 g. Fixations modernes Certificat de la galerie Nina BOROWSKI - Paris	200 / 300 €
3 .	Elément de broche en argent pavé de petits diamants roses Poids brut : 7,3 g	150 / 200 €
4 .	Boucles d'oreille ornées d'un porte-bouton, entourage de petits brillants Poids brut : 1,9 g	120 / 150 €
5 .	Broche fleurs ornée de perles, diamants et petits rubis Manque pic d'attache Poids brut : 9,7 g	250 / 300 €
6 .	Chaîne de montre en or jaune à maillons inversés et enchevêtrés. Fin du XIXe - poids : 22,20 g. L. 36,5 cm	500 / 600 €
7 .	Deux paires de boucles d'oreille " dormeuse " à monture en or jaune serties de pierre de couleur ou puces en bois (?) ciselé Fin du XIXe - Poids brut : 2,68 g.	60 / 80 €
8 .	Broche barrette en or jaune 18K (750e) ornée d'une dent de cerf Circa 1920. Poids brut : 7,18 g	150 / 250 €
9 .	Alliance en or Poids : 2,9 g	70 / 100 €
10 .	Bague en or jaune ornée d'une émeraude entourée d'un pavage de petits diamants. Poids brut : 5,3 g	800 / 1 000 €
11 .	Diamant sous blister scellé pesant 0,36 carat - VVS1- F	400 / 600 €
12 .	Bague en or blanc sertie griffes d'un diamant solitaire de 0,20 ct environ. Poids brut : 3,34 g.	200 / 300 €
13 .	Pendentif en or gris orné d'un pavage de petits diamants agrémenté d'une chaîne en or Poids brut : 6,3 g	500 / 600 €
14 .	Épingle à chapeau en argent terminée par une grosse perle soufflée de style baroque enchâssée dans des guirlandes de feuilles ornées de pierres noires facettées. Circa 1900 Poinçon à la tête de sanglier L. : 12 cm Petits manques	60 / 80 €
15 .	Collier de perles en chute.	80 / 100 €
16 .	Six paires de boutons de manchette en métal doré ou argenté ornés de nacre, laque façon écaille ou pierre façon lapis.	40 / 60 €
17 .	Pendule d'officier en laiton Petit éclat sur un verre - Mécanisme non vérifié	120 / 150 €
18 .	Petite pendule d'officier Epoque XIXe Manque une attache - Mécanisme non vérifié	150 / 200 €
19 .	Pendule d'officier en laiton Début XXe Mécanisme non vérifié	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
20 .	DAVIS - SWATCH - Pierre LANIER Trois montres à bracelet en métal En l'état - mécanisme non contrôlé	40 / 60 €
21 .	Pierre LANNIER MONTRE d'homme modèle 230B1 à boîtier en acier de forme rectangulaire. Fond d'écran noir à deux cadrans sur double registre, index baton et chiffres romains pour un cadran et chiffres arabes pour le second, cinq aiguilles. Mouvement à quartz (pile non fournie). Bracelet en cuir noir façon croco 4 x 3,3 cm Modèle neuf	120 / 150 €
22 .	POLAR MONTRE d'homme modèle V800 cardio multisport à boîtier en acier brossé inoxydable de forme rectangulaire et bracelet en plastique ajouré. Affichage numérique haute résolution. Caractéristiques techniques : GPS intégré - Baromètre - Accéléromètre - Mémoire 8 Mo - Batterie Lithium rechargeable Coque en aluminium et en acier inoxydable - Étanchéité à 30 m - nombreuses connectivités et programmes sportifs. La montre se recharge grâce à un adaptateur USB 5 x 4 x 1,3 cm Modèle neuf	200 / 250 €
23 .	MONT BLANC Stylo-bille modèle Bohême en résine de couleur noire. Capuchon surmonté de l'emblème en étoile. Agrafe et anneaux plaqué or orné d'une pierre rouge. L. 11 cm Fines rayures - sans la pointe bille	80 / 120 €
24 .	MONT BLANC Stylo-feutre modèle Meisterstuck en résine de couleur noire. Capuchon surmonté de l'emblème en étoile. Agrafe et anneaux plaqué or. L. 13,5 cm Fines rayures d'usages	100 / 120 €
25 .	MONT BLANC Stylo-plume modèle Bohême en résine de couleur noire. Capuchon surmonté de l'emblème en étoile. Anneaux et agrafe platinés, ornée d'une gemme synthétique de couleur bleu. Plume rétractable en or 14K rhodiée L. 14 cm Dans son étui de voyage Fines rayures d'usages	180 / 200 €
26 .	Maison ROGER - Rouen Col en fourrure	30 / 50 €
27 .	HERMES - PARIS Foulard en soie "Cheval Turc" Taches	80 / 120 €
28 .	HERMES - PARIS Foulard en soie " Les éperons " fond crème et rose bordure bordeaux Quelques petits trous	20 / 30 €
29 .	Maggy ROUFF Foulard en soie imprimée à motif chinoisant or et noir 75 x 74 cm	40 / 60 €
30 .	HERMES - PARIS 12 cravates en soie à motifs imprimés En l'état	250 / 300 €

N°	Description	Estimations
31 .	HERMES -PARIS Trois cravates en soie imprimée En l'état	60 / 80 €
32 .	Christian DIOR - Yves SAINT LAURENT - GUCCI Six cravates en soie imprimée En l'état	80 / 120 €
33 .	HERMES - PARIS ENSEMBLE de cinq CRAVATES en soie à motifs imprimés. Vintage ou année 80 Bon état - une dans sa boîte	100 / 150 €
34 .	Coupe de naissance ou de mariage sur talon en argent à décor repoussé de fleurs, feuilles d'acanthé, colombes, couronne à armorier et frises de perles. Travail probablement hollandais, XVIIIe - Poids : 65 g. H. 6 - D. 11 cm	180 / 250 €
35 .	Taste vin en argent cannelé et godronné Poinçon minerve - Poids : 124 g	50 / 80 €
36 .	Petit taste-vin en argent à décor de cupules et godrons. Anse prise sur pièce Paris 1819-1838 Poids : 28 g Accident	40 / 60 €
37 .	Paire de petits bougeoirs de toilette en métal argenté à fût en forme de colonne gravé de guirlandes reposant sur une base moulurée carrée. Travail anglais (?), XIXe H. : 16 cm Usures	60 / 80 €
38 .	Ensemble de quatre plats en métal argenté modèle double filet comprenant : 2 plats longs et 2 plats ronds L. 38 et 54 cm (plats longs) D. 34 cm (plats ronds)	80 / 120 €
39 .	12 petites fourchettes à gateaux en métal argenté	15 / 20 €
40 .	Louche en argent modèle uni plat. Chiffré. Fin XIXe - début XXe M.O : non identifié - Poinçon Minerve - Poids : 150 g Petites rayures	60 / 80 €
41 .	Louche en argent à filets et contours. Chiffré. Fin XIXe, début XXe M.O : L. L. (animal passant) non identifié - Poinçon Minerve - Poids : 245 g environ L. : 35 cm Enfoncements et légères rayures	80 / 120 €
42 .	Petit plateau en métal doublé argent de forme mouvementée à bordure ciselée de paysages de vignes. Epoque XIXe siècle 32 x 27 cm	40 / 60 €
43 .	Partie de service à thé et café en métal argenté ciselé de frises de perles. Prise latérale en bois. Il se compose d'une cafetière, une théière, un sucrier couvert et un pot à lait. Style Louis XVI Petits enfoncements	50 / 80 €

N°	Description	Estimations
44 .	<p>Belle ménagère en métal argenté. Modèle mouluré et ciselé de feuilles et joncs rubanés formant un médaillon sur la spatule.</p> <p>Elle se compose de : douze grands couverts (24 p.) - douze couverts à entremets (24 p.) - douze grands couteaux - douze petits couteaux - douze petites cuillères - onze fourchettes à gateaux - une cuillère de service - une pelle à gateaux - un couvert à salade - un couvert à découper - un service à hors d'oeuvre. (105 pièces)</p> <p>Style Louis XVI- circa 1900</p> <p>Petites usures et rayures</p>	400 / 500 €
45 .	<p>Suite de douze couteaux à dessert, les lames en acier doré et les manches en vermeil fourré mouluré et ciselé de médaillons, feuilles et palmettes.</p> <p>M.O : J G - Poinçon : Minerve</p> <p>Dans son coffret de bois, petits manques</p> <p>Usures</p>	130 / 150 €
46 .	<p>Belle théière en métal argenté à fond guilloché mouluré d'une frise de feuilles. Prise latérale de section carrée ciselée de feuilles. Base ajourée</p> <p>Style du XVIIIe - milieu du XIXe</p> <p>H. 23 cm</p>	30 / 50 €
47 .	<p>CHRISTOFLE</p> <p>Ménagère en métal argenté. Modèle à filets et contours à spatule terminée en accolade. Chiffré.</p> <p>Elle se compose de : douze grands couverts (24 p.) - douze grands couteaux - douze couteaux à fromage - onze petites cuillères - une louche - une pelle à gateaux (61 pièces)</p> <p>Fin du XIXe.</p> <p>Dans son coffret façon cuir (usures et petits manques)</p>	450 / 550 €
48 .	<p>Service à thé et café en métal argenté à panse gravée de côtes torsées et vagues, prise latérale en bois. Il se compose d'une théière, cafetière, sucrier et pot à lait.</p> <p>Style Louis XV</p> <p>H. : 20 cm - 22 cm - 15cm et 9 cm</p>	150 / 200 €
49 .	<p>Charles CHRISTOFLE</p> <p>Belle cuillère à sucre en métal argenté et doré à cuilleron reperlé de forme ronde à bordure mouvementée sur une tige et spatule moulurées et ciselées de fleurs, feuilles et rocailles.</p> <p>Style XVIIIe - fin XIXe</p> <p>L. : 20,5 cm</p>	40 / 60 €
50 .	<p>Couvert de service à poisson en métal argenté ajouré de feuilles et manche en argent fourré mouluré de motifs de style Louis XVI. Fin du XIXe</p> <p>M.O : F.L.M (non identifié)</p> <p>Dans un écrin</p>	40 / 50 €
51 .	<p>Maison ERCUIS et divers</p> <p>Ensemble dépareillé en métal argenté composé de :</p> <p>Deux petites timbales - deux tasses vin - une tasse et sa sous tasse - une cuillère décorative</p>	40 / 50 €
52 .	<p>Ménagère en métal argenté mouluré et ciselé de feuilles sur la spatule dans le style du XVIIIe siècle.</p> <p>Elle comprend : 12 grands couverts - 12 couteaux - 12 petites cuillères - 1 louche.</p> <p>Dans un coffret ERCUIS</p>	120 / 150 €

N°	Description	Estimations
53 .	Légumier couvert de forme ronde en métal argenté uni. Le couvercle ciselé d'une frise de feuilles d'eau. Prise latérales ajourées ciselées de palmettes en agrafes. Frétel en pomme de pin. Style Empire, XIXe H. 16 - L.31 cm Usures à l'argent et petits chocs	80 / 120 €
54 .	Paire de bougeoirs en bronze argenté à cannelures et frises de perles. Omphale godronné sur une base cylindrique. Fin de l'époque Louis XVI H. 27 cm Usure à l'argent	200 / 300 €
55 .	Plateau en métal argenté, à décor de rinceaux gravés et anses à coquilles. L. : 52 cm	60 / 80 €
56 .	Service à café en métal argenté, modèle filet et coquilles comprenant : une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait Style XVIIIe	120 / 150 €
57 .	Pot à lait en argent anse en bois. Poids brut : 96 g	40 / 60 €
58 .	Paire de bougeoirs en métal argenté à trois bras de lumière Style du XVIIIe H. 31 cm	50 / 60 €
59 .	BACCARAT Paire de salerons en cristal	20 / 30 €
60 .	CHRISTOFLE - France Suite de quatre mini-salières en verre et métal et paire de ciseaux à raisins en métal dans des boîtes.	40 / 50 €
61 .	Service 4 pièces comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait et on joint un plateau de service en métal argenté. Travail étranger	200 / 300 €
62 .	Coupe sur pied en métal gravé "reconnaissance"	20 / 30 €
63 .	Maison BOULENGER Importante ménagère en métal blanc. Modèle Betty à manche mouluré dans le style Art Déco. Elle se compose de : douze grands couverts (24 p.) - douze petites cuillères - douze grands couteaux - douze petits couteaux à fromages - douze petits couteaux à fruits - douze couverts à entremets (24 p.) - douze fourchettes à gateaux - trois pièces de service Dans un coffret en bois à trois tiroirs. On y joint du service au modèle : douze couverts à poisson (fourchettes et couteaux) - douze cuillères à café - douze cuillères à glaces (159 pièces)	450 / 550 €
64 .	Verseuse casque en métal argenté, Travail Anglais. H. 14 cm	30 / 50 €
65 .	Paire de coupes en forme de coquille en métal argenté Ancien travail anglais L. : 27 cm	20 / 30 €

N°	Description	Estimations
66 .	<p>MAPPIN & WEB - LONDON, circa 1930/50</p> <p>IMPORTANTE partie de MENAGERE en métal argenté. Modèle à spatule moulurée en éventail et enroulements ornée d'un médaillon.</p> <p>Elle se compose de : Seize GRANDS COUVERTS (plus 2 grandes cuillères) - Douze GRANDS COUTEAUX (8 à lames d'acier de la Maison A. PETER à Paris et 4 à lames en inox) - Douze COUVERTS à ENTREMETS (plus 5 fourchettes à entremets) - Dix-sept COUTEAUX à FROMAGES - Dix-sept COUVERTS à POISSON (plus une fourchette à poisson). (127 pièces)</p> <p>Usures et lames acier tachées</p>	250 / 300 €
67 .	<p>Deux éléments de légumes (couverts pouvant aussi être utilisés comme récipients) de forme ovale en métal argenté à bordure godronnée et décor gravé d'une frise de rinceaux et médaillons chiffrés. Fin XIXe - début XXe</p> <p>L. : 29 cm</p> <p>Usures d'usages</p>	20 / 40 €
68 .	<p>Légumier couvert en métal argenté de forme trilobée. La prise en forme de coquille, Travail anglais</p> <p>L. 24 cm</p>	40 / 60 €
69 .	<p>NAGEL</p> <p>4 bougeoirs emboîtables en inox chromé</p> <p>Circa. 1960-1970</p> <p>6 x 9 cm</p>	80 / 100 €
70 .	<p>Coffret de 9 couteaux à fromage manche en bois.</p>	15 / 20 €
71 .	<p>APT genre de</p> <p>Deux coupes, la première de forme navette, la seconde sur talon en céramique marbrée émaillée</p> <p>L. : 22 cm ; diam. : 15 cm</p>	60 / 80 €
72 .	<p>MISSY à Annecy</p> <p>Pichet en faïence</p> <p>H. 20 cm</p>	10 / 15 €
73 .	<p>CALTAGIRONE - Sicile</p> <p>Ensemble de pièces en faïence polychrome à décor de feuilles dans le style du XVIe siècle comprenant : un bougeoir et une coupe à épices quadrilobée</p> <p>On y joint un masque en applique provenant d'Arezzo</p> <p>H. : 8,5 - 10 et 13 cm</p>	40 / 50 €
74 .	<p>Amusant ensemble composé de deux pichets en faïence émaillée à décor polychrome dans l'esprit des céramiques du XVIIIe siècle du célèbre restaurant "BOTIN" de Madrid.</p> <p>H. : 18 et 17 cm</p>	30 / 40 €
75 .	<p>Deux petits pots à pharmacie de forme balustre en faïence émaillée portant les inscriptions "P.de.Kina.Kina" et "Ex.Melissae"dans des cartouches fleuris bleus</p> <p>Dans le style Nivernais du XVIIIe siècle, XIXe</p> <p>H. 11,5 cm</p> <p>Petits fêles et egrenures</p>	80 / 120 €
76 .	<p>Plat à barbe en faïence, à décor de tulipes.</p> <p>L. 26 cm</p>	30 / 50 €
77 .	<p>MOUSTIERS</p> <p>Jardinière en faïence, à décor d'une scène de ronde.</p> <p>H. 30 - L. 16 cm</p>	60 / 80 €
78 .	<p>Huilier vinaigrier en faïence populaire à deux burettes et son support</p> <p>XVIIIe</p> <p>H. : 16 cm l. : 16 cm</p> <p>Egrenures et usures</p>	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
79 .	SEVRES genre de Paire de petits cache-pots en porcelaine à décor de fleurs dans des réserves noires, draperies et points dorés. Monture en laiton doré ciselé Porte des marques de Sèvres XIXe H. 11 cm	80 / 120 €
80 .	Partie de service à café en porcelaine à décor aux barbeaux et filet doré comprenant : 13 tasses et sous-tasses dépareillées, une théière, un pot à lait, un plateau mouvementé. XIXe Fêle et égrenures	50 / 100 €
81 .	Manufacture de WIEN - Autriche Paire de cache-pots en porcelaine en forme de casque à décor de fleurs et filets dorés dans le style du XVIIIe siècle Epoque XIXe H. 15 cm	60 / 80 €
82 .	Manufacture ALLEMANDE ou AUTRICHIENNE Paire d'assiettes en porcelaine l'aile ajouré le centre à décor d'oiseaux Epoque XIXe	15 / 20 €
83 .	Manufacture ALLEMANDE 6 assiettes à gateaux à décor central de jeté de fleurs. Aile ajourée Epoque XIXe Accident	40 / 50 €
84 .	MEISSEN (?) - Allemagne Tasse et sa sous tasse de forme polylobée en porcelaine à décor dans des réserves à encadrements dorés, de scène galantes dans le style du XVIIIe siècle et bouquets sur fond doré. Fin XIXe - début XXe H. 5 cm (tasse) L. 13 cm (sous-tasse)	60 / 80 €
85 .	Manufacture de CAPODIMONTE - Napoli Trois statuette en porcelaine polychrome non émaillée représentant des pots de fleurs miniatures Marque sous la base H. 7 cm environ	40 / 60 €
86 .	Manufacture de CAPODIMONTE - Napoli Trois statuette en porcelaine polychrome non émaillée représentant des oiseaux au naturel sur un tronc d'arbre Marque sous la base H. 7 cm environ	40 / 60 €
87 .	PARIS Bassin de forme oblongue en porcelaine à décor doré. Début du XIXe 40 x 23 cm Usures au décor	30 / 50 €
88 .	*PARIS Broc en porcelaine, la panse ornée d'un décor en réserve de fleurettes décor doré de gallon et de fleurs Début du XIXe H. 27 cm	50 / 60 €

N°	Description	Estimations
89 .	Aiguière et son bassin en porcelaine de Paris blanche à décor de feuillage et filet doré, anse en tête de dragon. Epoque XIXe siècle H. : 27 cm ; L. : 35 cm Petite égrenure au bassin	100 / 120 €
90 .	PARIS Tisanière en porcelaine ornée de fleurs bleu FIN XIXe	15 / 20 €
91 .	Petit encrier de bureau en porcelaine de forme mouvementé Milieu XIXe	20 / 30 €
92 .	PARIS Petit arrosoir d'appartement en porcelaine émaillée à décor polychrome de fleurs et rinceaux dorés. H. 20 cm	50 / 80 €
93 .	Manufacture DUFRAISSEX & MOREL - Limoges Ensemble de quatre assiettes sur pied (coupe à fruits ou à gâteaux) en porcelaine émaillée blanche à bordure mouvementée, festonnée et dorée. Chiffré. Circa 1900 Marque sous la base H. : 8 cm - 11 cm - 13 cm - D. : 24 cm Petites usures à la dorure	60 / 50 €
94 .	Manufacture V&B (Villeroy & Boch ?) Paire de tasses et leur sous tasse en porcelaine à décor de paysages Romantiques en grisaille dans des encadrements de filets argent. Marque en creux sous la base - XIXe Un fêle sur une sous tasse	30 / 50 €
95 .	Manufacture A. VIGNAUD - LIMOGES Partie de service à dessert, thé et café en porcelaine blanche à décor mat et filets dorés comprenant : 11 assiettes à dessert - 12 tasses à thé et 11 sous tasse - 5 tasses à café et 12 sous tasse Circa 1950	60 / 80 €
96 .	Boite à thé en barbotine Début XXe	30 / 50 €
97 .	Paire de cache-pots en barbotine Fin du XIXe - début du XXe H. 20 cm ; L. 23 cm	60 / 80 €
98 .	PIERREFONDS Deux vases à col resserré en grès émaillé de couleur bleu flammé Cachet sous la base H. : 17 cm Accidents au col, recollé	50 / 100 €
99 .	Entourage de Pierre-Adrien DALPAYRAT Coupe de forme ronde en grès émaillé à décor flammé bleu-vert pour l'intérieur et brun brillant pour l'extérieur. Elle repose sur un pied en laiton doré. Circa 1900/1920 H. : 7 cm - D. : 19 cm Petit accident restauré au col	50 / 80 €

N°	Description	Estimations
100 .	Maison DELVAUX à Paris - atelier G. NEILZ Deux assiettes de forme ronde, une à bordure mouvementée, en porcelaine à décor émaillé sur fond noir de roses et motifs concentriques. Signé dans le décor et sous la base. Circa 1925 D. : 21 cm Usures et deux accidents sur l'une	40 / 60 €
101 .	Émile BACHELET (1892-1981) - Mougins Nancy Pot à tabac couvert de forme cylindrique en grès à décor tournant d'une frise en bas-relief de rugbymen Signé sous la base - circa 1930/40 H. 21,5 cm Très petites égrenures	250 / 350 €
102 .	Vase en verre transparent soufflé à bordure ajouré et panse ornée de feuilles. Ancien travail Provençal (?) H. 26 cm	50 / 80 €
103 .	Coupe sur pied carré de forme ovale en cristal taillé à pointe de diamants. H. : 17 cm ; L. : 23 cm Accident au pied	60 / 80 €
104 .	BACCARAT attribué à Vase de forme balustre en cristal taillé de cannelures, frises et pointes de diamants. Milieu du XIXe H. 34 cm Petit fêle au pied	200 / 300 €
105 .	SAINT LOUIS dans le goût de Carafe de forme bouteille à long col, à pans en cristal doublé de bleu pour former des godrons. Le col de la panse est orné d'une frise de feuilles gravée. Fin du XIXe siècle H. 29 cm	40 / 60 €
106 .	Manufacture de SAINT LOUIS Grande coupe sur pied en cristal taillé doublé de bleu, bordure crénelée. H. : 30 cm	80 / 120 €
107 .	SAINT LOUIS genre de Suite de 5 petits verres en cristal taillé et doublé de couleurs H. : 12 cm	40 / 60 €
108 .	Paire de grandes carafes couvertes à fond plat de forme légèrement balustre en verre soufflé à décor gravé de motifs rocaille, feuillages, paysages ... Travail de l' Est, XIXe H. : 35 cm	120 / 150 €
109 .	Service de nuit en cristal de Bohème gravé comprenant 3 verres et une carafe. Fin XIXe - début XXe Manque un bouchon	40 / 60 €
110 .	Partie de nécessaire de nuit en verre gravé. Monture en argent ciselé Fin XIXe - début XXe En l'état, manque le verre	30 / 50 €
111 .	Partie de service de verres en cristal taillé comprenant 16 verres à eau, 11 verres à vin blanc, 11 verres à vin rouge, une carafe couverte. On y joint 4 coupes à champagne Circa. 1950-60 Quelques égrenures	150 / 200 €
112 .	Ensemble de quatre verseuses (dépareillées) en verre à côtes torsées ou godrons et montures en métal argenté. Début du XXe H.26 à 20 cm Désargentées	60 / 80 €

N°	Description	Estimations
113 .	MURANO (?) Paire de carafes à décanter en verre soufflé à panse mouvementée. Traces blanches - petite égrenure sur un bouchon	150 / 200 €
114 .	Cendrier carré en cristal 13 x 13 cm (Egrenures et rayures)	20 / 30 €
115 .	Vase boule en verre émaillé et peint, à la bordure crenelée. Les oiseaux en hiver. Circa 1900 H. : 14 cm ; L. : 12 cm (Trace de signature)	80 / 120 €
116 .	Vase de forme tubulaire en verre à décor émaillé d'un paysage de sous-bois. Circa 1900 H. : 19 cm	40 / 60 €
117 .	Vase en verre à décor émaillé et peint. Le village sous la neige. Signé JEM. Circa 1900 H. : 24 cm	80 / 120 €
118 .	Vase en verre soufflé et bullé légèrement en éventail à côtes et bordures latérales dentelées Travail probablement italien - circa 1950 H. 27 cm	120 / 150 €
119 .	MAURE VIEIL - La Napoule Petit vase de forme ovoïde à col étranglé en pate de verre de couleur miel nuagée. Circa 1970 Cachet sous la base H.: 11,5 cm	20 / 40 €
120 .	SHAPIRO MAGDANZ Studio Flacon à parfum en verre soufflé à doublure intérieure multicouche, fermé d'un bouchon tubulaire en verre. Signé - daté 1980 et marqué A.P.S sous la dase H. : 15 cm	60 / 80 €
121 .	1 B CHABLIS 1er CRU FOURCHAUME Vieilles vignes (e.a) Domaine des Malandes 1997	15 / 20 €
122 .	1 B MUSCAT DE MIREVAL (B.G.) Domaine de la Capelle	10 / 15 €
123 .	1 B JASNIERES (e.l.a. ; clm.a) Domaine de la Charrière 1996	10 / 15 €
124 .	1 B MADIRAN MEINJARRE (e.l.s.) Alain Brumont 1996	10 / 15 €
125 .	1 B CHATEAU GRAND FAU?? (eta) SAINT EMILION 1970	15 / 20 €
126 .	1 B CHATEAU PALOUMEY Cru Bourgeois Haut-Médoc 1997	8 / 10 €
127 .	1 B MANOIR DE VERSILLE Chateau de Rousset Coteaux de l'Aubance 1996	10 / 15 €
128 .	1 B MARQUIS D'AULNAY (els) 1990	15 / 20 €
129 .	1 B POMMARD (els ; 4 cm) A. RICHOT & CIE 1988	30 / 50 €
130 .	2 B CHINON Cuvée Antoine (e.l.s.) Béatrice et Pascal Lambert 1996	10 / 15 €
131 .	1 B RIOJA rouge (e.l.a.) Alba De Breton 1995	8 / 10 €
132 .	1 B GRAND ARMAGNAC VSOP (eta et els voire manquante)	30 / 50 €
133 .	Jacob von OSTADE d'apres Homme à la fenêtre Gravure au burin 11 x 9 cm	30 / 50 €

N°	Description	Estimations
134 .	École FRANCAISE DU XIXe Portrait présumé de Marie Stuart Miniature à vue ovale Monogrammé sur le coté droit Cadre en mosaïque d'os	100 / 150 €
135 .	Collage dans un cadre en plexi à l'imitation du verre églomisé encadré de filets simulant de l'écaille. 45 x 50 cm Petit manque	80 / 120 €
136 .	École FRANCAISE du début du XVIIIe La Vierge, l'Enfant Jesus et Saint Jean Baptiste Huile sur toile 70 x 48 cm	300 / 500 €
137 .	Simon CHALLE (Paris 1719 - Paris 1785) Projet d'écoinçon avec faune en atlante et Renommées Dessin à l'encre sur papier 15 x 10 cm à vue	180 / 200 €
138 .	École FRANCAISE dans le gout de Pillement Paysage de bord de mer Paysge à l'étang Paire de miniatures.rondes encadrées	80 / 120 €
139 .	École FRANCAISE dans le style du XVIIIe La confession Miniature sur ivoire encadrée D. 6 cm	120 / 150 €
140 .	École FRANCAISE dans le gout de Hubert ROBERT Paysage au pont Miniature encadrée D.5,5 cm à vue	30 / 50 €
141 .	École FRANCAISE vers 1820 Homme à la redingote aux boutons dorés Miniature sur ivoire à vue ovale Dans un écrin en cuir doré aux petits fers 4,5 x 3,5 cm	180 / 200 €
142 .	Ecole FRANCAISE du XIXe Vénus et l'amour Mettez-le à la porte, il rentre par la fenêtre Huile sur toile 35 x 25 cm.	80 / 100 €
143 .	ECOLE FRANCAISE du XIXe siècle Portrait de femme au diadème de corail Pastel 55 x 44 cm	150 / 200 €
144 .	École FRANCAISE du début du XIXe Portrait de Marie Duval de Sanadon Miniature sur papier ? Identifié au dos Diam. : 5 cm Cadre en bois	60 / 80 €

N°	Description	Estimations
145 .	OTHON - XIXe Portrait de jeune femme Miniature sur papier au crayon Signé en bas à gauche et daté 1829 14 x 9,5 cm Petit accident au cadre On joint une autre miniature Portrait de Louise de Lafaye Dessin 12 x 9 cm	60 / 80 €
146 .	École FRANCAISE XIXe La Coquetterie La Compassion Deux gravures rehaussées 10,5 x 8 cm à vue Cadre en palissandre à filets de bois clair Plis et petites usures	40 / 60 €
147 .	École FRANCAISE vers 1820 Femme au bonnet de dentelle Miniature sur ivoire à vue ovale 6 x 5 cm Petit manque en bas à gauche	80 / 120 €
148 .	École FRANCAISE DU XIXe Portrait d'une jeune femme au ruban bleu Pastel ou aquarelle Cadre en bois doré H. : 46 cm ; L. : 37 cm (petit trous)	300 / 400 €
149 .	École RUSSE (?), XIXe Portrait d'homme à la redingote Gravure rehaussée en miniature D. 7 cm Dans un cadre en bois de placage et verre	50 / 100 €
150 .	ÉCOLE FRANCAISE du milieu du XIXe siècle Les contes de la Grand Tante Gravure rehaussée 15,5 x 19,5 cm Marie Louise sur verre églomisé noir à motifs dorés Cadre en bois et stuc doré à coins fleuris (accidents)	30 / 50 €
151 .	W.V.D Wall (XIXe) Les Moutons Dessin sur papier au crayon	80 / 120 €
152 .	École SUISSE vers 1820 Paysage lacustre avec personnages dans une barque et pâturages Gouache sur papier 61 x 82 cm Petites usures Dans un cadre en placage de bois de loupe - petit manque au cadre	200 / 300 €

N°	Description	Estimations
153 .	L. GRANGER - XIXe Vue de la ville et bord de la rivière Aquarelle Cadre aquarelle aux écoinçons couronne de fleurs 21 x 27 cm En feuille	60 / 80 €
154 .	Charles Auguste EDELMANN (1879-1950) Conversation au jardin Aquarelle Signé en bas à droite H. : 28 cm ; L. : 27 cm	80 / 120 €
155 .	Paul BLANVILLAIN (1891-1965) Abbaye de Cornilly Dessin au crayon Cachet d'atelier en bas à droite - titré en haut à gauche 31 x 23 cm	40 / 60 €
156 .	Ecole FRANCAISE de la fin du XIXe Paysage au pont Dessin au crayon Signé en bas à gauche et daté 18 x 15,5 cm	30 / 50 €
157 .	Robert Antoine PINCHON (1886-1943) Chemin de campagne, croquis Crayon sur papier Taches 26 x 31 cm.	100 / 120 €
158 .	D'après J.B BERET, gravé par MOTTE et THIERRY Frères... Sauvages Goyanas - Différentes Nations Nègres - Maquignons Paulistes - Charruas civilisés - Roseau éventail Ensemble de CINQ LITHOGRAPHIES en couleur tirées du "Voyage pittoresque et historique au Brésil" 36 x 24 cm environ (vues différentes) Encadrées	80 / 120 €
159 .	SPOTTED REDSHANK & WHIMBREL Étude d'oiseaux Gravure en couleur 35 x 50 cm	15 / 20 €
160 .	École FRANCAISE XIXe Canards Paire de gravures 15 x 10 cm	15 / 20 €
161 .	Charles BOMBLED (1862-1927) Chien assis dans la forêt Huile sur toile Signé en bas à droite 34 x 26 cm Petit trou	200 / 300 €
162 .	Charles BOMBLED (1862-1927) Etudes de chiens Huile sur toile Signé en bas à gauche 23,5 x 31 cm Petit trou	250 / 350 €

N°	Description	Estimations
163 .	Mélitine THIERAT - XIXe Vieil homme barbu à la légion d'honneur Miniature sur ivoire à vue ovale Signé sur le côté droit 7 x 5 cm Dans un cadre en métal argenté gravé probablement plus ancien Chocs au cadre	180 / 200 €
164 .	Christos SIMATOS - XXe Portrait d'enfant Aquarelle et crayon 38 x 29 cm	30 / 40 €
165 .	Maurice MILLIER (1871-1946) Jeune femme alanguie Gravure en couleur contresignée Maurice Millier 27 x 39 cm	60 / 80 €
166 .	RAPPS Rue animée dans une ville d'Afrique du Nord Gouache et crayon Signé en bas à droite 23 x 15 cm	40 / 60 €
167 .	Elie BERNADAC (1913-1999) Pins dans l'Esterel Huile sur carton Signé en haut à droite 9,5 x 14, 5 cm	80 / 120 €
168 .	École MODERNE Le fort d'Antibes Huile sur carton Signé en bas à gauche 26 x 35 cm	80 / 120 €
169 .	Robert FALCUCCI (1900-1982) - Italie Route de campagne Huile sur toile Signé en bas à droite 63 x 52 cm Dans son cadre en bois cérusé des années 50	150 / 200 €
170 .	Marguerite Marie MARTIN (1897-1983) Gondole sous le Pont des Soupirs Pastel sur papier Signé en bas à droite 35 x 26,5 cm Dans son cadre en bois cérusé	80 / 120 €
171 .	DESCHAMPS - XXe Falaises d'Etretat Huile sur toile Signé en bas à droite 59 x 71 cm.	40 / 60 €
172 .	Léonard BORDES (1898-1969) Les cygnes Huile sur toile Signé en bas à droite 59 x 48 cm	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
173 .	École MODERNE L'éclair à Ouistreham, bateau échoué Feutre 23 x 30 cm.	20 / 30 €
174 .	BOYER - première moitié du XXe siècle Bateaux à l'aurore Huile sur toile Signé en bas à droite 32 x 54,5 cm Dans un cadre en bois à double patine	60 / 80 €
175 .	Charles PHILIPPE - XXe Le port de Honfleur Huile sur toile Signé - situé et daté 1977 en bas à droite 63 x 100 cm	250 / 300 €
176 .	Louis Jacques VIGON (1897-1985) Barque sur la seine Huile sur toile Signé en vas à droite 51 x 64 cm	120 / 150 €
177 .	ÉCOLE MODERNE Barque Huile sur toile Signé en bas à droite BLOUIN 54 x 72 cm	50 / 100 €
178 .	Cyril BOURDOIS - XXe Ballon et cabines de plage Huile sur toile 60 x 80 cm	30 / 50 €
179 .	ECOLE FRANCAISE de la fin du XIXe Paysage au bord du lac Huile sur carton à vue ovale 27 x 35 cm Cadre en bois doré de style Louis XVI	40 / 60 €
180 .	Lucien MIGNON (1865-1944) Lever de soleil en hiver. Huile sur carton Signé en bas à gauche et située et datée au dos " à Villebon en Vallée de Chevreuse - 1940 " 22 x 19 cm	150 / 200 €
181 .	Léonard BORDES (1898-1969) Rivières sous la neige Huile sur panneau Signé en bas à gauche 50 x 60 cm.	100 / 150 €
182 .	Alphonse MOREL - XIXe Vue de Rouen Gouache sur papier Signé en bas à droite 12 x 17 cm	120 / 150 €

N°	Description	Estimations
183 .	ÉCOLE MODERNE La chaumière normande Huile sur toile Signé en bas à droite ... 23 x 32 cm Cadre en bois doré et tissu	30 / 50 €
184 .	ARSON - XXe Coqs et poules Huile sur toile 30 x 39 cm	40 / 60 €
185 .	Léonard BORDES (1898-1969) Meule de foin Huile sur panneau Signé en bas à gauche 49 x 60	120 / 150 €
186 .	S.RICHAILLEZ (?) - début XXe Nature morte Huile sur panneau Signé en bas à droite 36,5 x 53,5 cm	30 / 50 €
187 .	École MODERNE Fleurs Deux dessins encadrés en registres 80 x 60 cm environ Cadre à vue double	30 / 50 €
188 .	Raymond Louis LECOURT (1882-1946) Bouquet de fleurs Huile sur toile Signée en haut à droite et datée 1929 53 x 45 cm	120 / 150 €
189 .	École POLONAISE d début du XXe siècle Bouquet de rhododendrons Aquarelle Signé en bas au centre 72 x 65 cm	200 / 300 €
190 .	Madeleine RENAUD - début du XXe Bouquet de roses Aquarelle sur papier à vue ovale Signé en bas à droite 67 x 34 cm Dans son cadre en bois doré accidenté	200 / 300 €
191 .	Jean Pierre VANOT, XXe Fleurs sur un entablement Huile sur panneau Signé en bas à gauche 21,5 x 26 cm Cadre en bois noirci et filet doré de style hollandais	40 / 60 €

N°	Description	Estimations
192 .	F. BRUNNER, XXe Le camp de gitans Huile sur panneau Signé en bas à droite et daté 92 19,5 x 46,5 cm Encadré	40 / 60 €
193 .	Janine NESSLER - XXe Petit paysage carminée Huile sur toile Signé en bas à droite, contre signé, titré et daté 1986 au dos 33 x 54,5 cm	50 / 100 €
194 .	Pierre GUERET Paysage Pastel 30 x 47 cm	30 / 40 €
195 .	École FRANCAISE XXe La Gitane Signé Vendi 60 x 45 cm.	100 / 150 €
196 .	École MODERNE Carmen Aquarelle et gouache sur papier Signé en bas à droite 63 x 48 cm Encadré	40 / 60 €
197 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Paysage de Provence Huile sur toile 54 x 65 cm	80 / 120 €
198 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Saint Valéry sur Somme Huile sur toile 54 x 65 cm	80 / 120 €
199 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Phare de Hode Huile sur toile 73 x 100 cm	80 / 120 €
200 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Blida Huile sur toile 65 x 81 cm	80 / 120 €
201 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Dam (? près de Bruges) Huile sur toile 73 x 92 cm	80 / 120 €
202 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le bras mort Huile sur toile 54 x 65 cm	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
203 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Brigneau Huile sur toile 54 x 65 cm	40 / 60 €
204 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Saint Valéry sur Somme (arbres morts) Gouache sur carton 50 x 63 cm	80 / 120 €
205 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) La clairière Huile sur toile 73 x 92 cm	80 / 120 €
206 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Saint Valéry sur somme (bateau de pêche échoué) Gouache sur carton 50 x 65 cm	80 / 120 €
207 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Port breton ? Gouache vernie ou huile sur papier collé sur bois 50 x 64 cm	80 / 120 €
208 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) La source Huile sur toile 65 x 100 cm	80 / 120 €
209 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Patrouille en hiver Huile sur toile 81 x 130 cm	80 / 120 €
210 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Paysage d'hiver en Normandie Huile sur toile 89 x 116 cm	80 / 120 €
211 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Fort d'Ambleuse Huile sur toile 60 x 81 cm	80 / 120 €
212 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Autoportrait vers 25 ans Huile sur carton 41 x 33 cm	80 / 120 €
213 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le coteau en hiver Huile sur toile 22 x 27 cm	80 / 120 €
214 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Bol et maïs Huile sur isorel 54 x 65 cm	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
215 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Marée basse Huile sur toile 38 x 61 cm	80 / 120 €
216 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Eglise de Gravelines Huile sur toile 46 x 55 cm	80 / 120 €
217 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Eagle USA - Armada Rouen Huile sur toile 46 x 55 cm	80 / 120 €
218 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) La Seine à Caudebec Huile sur toile 60 x 81 cm	80 / 120 €
219 .	Bernard NEBOUT Falaises normandes Aquarelle sur papier sous verre 25 x 32 cm	30 / 50 €
220 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Eglise et colonne Huile sur isorel 60 x 81 cm	80 / 120 €
221 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) L'Oasis de Gafsa Huile sur toile 80 x 100 cm	80 / 120 €
222 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Fortifications à Gravelines Huile sur toile 73 x 92 cm	80 / 120 €
223 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Barque sur la grève Huile sur toile 73 x 92 cm	80 / 120 €
224 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Rivière et deux églises Huile sur toile 27 x 41 cm	80 / 120 €
225 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Barque et bouée Huile sur toile 50 x 61 cm	80 / 120 €
226 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Port de Saint Valéry en Caux Gouache vernie ou huile sur papier collé sur bois 49 x 63 cm	80 / 120 €
227 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Toits de Rouen Gouache (?) sur carton 27 x 41 cm	80 / 120 €
228 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Ressac Huile sur toile 46 x 55 cm	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
229 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Monte Cassino mai 1944 Huile sur toile 73 x 92 cm	80 / 120 €
230 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) L'épave rouge Huile sur isorel 46 x 55 cm	80 / 120 €
231 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Arbre en bord de mer Huile sur toile 54 x 73 cm	80 / 120 €
232 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le buisson rouge Huile sur toile 19 x 24 cm	80 / 120 €
233 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) La Seine à Villequier Huile sur toile 73 x 100 cm	80 / 120 €
234 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Quartier Espagne à Auch Huile sur toile 50 x 61 cm	80 / 120 €
235 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Tolède Gouache sur carton 50 x 63 cm	80 / 120 €
236 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Mère de l'artiste Huile sur carton 41 x 33 cm	80 / 120 €
237 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Bastion au Quesnoy Huile sur toile 73 x 92 cm	80 / 120 €
238 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Port de Collinsplaat Huile sur toile 73 x 100 cm	80 / 120 €
239 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) La valeuse Huile sur toile 81 x 100 cm	80 / 120 €
240 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Paysage d'hiver en Normandie Huile sur toile 22 x 35 cm	80 / 120 €
241 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Vague blanche avec rochers Huile sur toile 22 x 27 cm	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
242 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Citadelle de Bayonne Huile sur toile 92 x 73 cm	80 / 120 €
243 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Bateau et arbre mort en Baie de Somme Huile sur isorel 46 x 55 cm	80 / 120 €
244 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Paysage d'hiver en Normandie Huile sur toile 89 x 116 cm	80 / 120 €
245 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Rivière de l' Yonne Huile sur toile 38 x 55 cm	80 / 120 €
246 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Carthage (Tunisie) le Port Punique (Salambo) Huile sur toile 89 x 116 cm	80 / 120 €
247 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Port de Collinsplaat Huile sur toile 46 x 55 cm	80 / 120 €
248 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Barque sur la dune Huile sur toile 54 x 65 cm	80 / 120 €
249 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Saint Valéry sur Somme (arbre mort) Gouache sur carton 50 x 65 cm	80 / 120 €
250 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Roussillon Huile sur toile 38 x 46 cm	80 / 120 €
251 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Portrait de hussard Huile sur toile 46 x 55 cm	80 / 120 €
252 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) L'hiver le soir Huile sur toile 22 x 27 cm	80 / 120 €
253 .	Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Baie de la Somme Huile sur isorel 54 x 72 cm	80 / 120 €
254 .	Antonio FRILLI - XIXe Médaillon sur velours orné d'un profil d'homme en albâtre Étiquette au dos : Antonio FRILLI, marmi, via del Fossi Firenze XIXe H. 17 - L. 12 cm	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
255 .	CANOVA d'après Nu à l'Antique Bronze en patine brune H. 32 cm	200 / 300 €
256 .	GOYEAU, XXe Napoléon en buste avec l'aigle Impérial Bronze argenté Signé au dos H. : 16 cm	40 / 60 €
257 .	Augustin MOREAU-VAUTHIER (1831-1893) Buste d'homme à la Légion d'Honneur Bronze à patine brun clair Signé sur le côté - F. Barbedienne fondeur, Paris Ch. C. H. : 36 cm - L. : 27 cm Petite usure	250 / 350 €
258 .	Jean-Baptiste CARPEAUX (1827-1875) Ugolin entouré de ses enfants Bronze (Esquisse) à patine verte Cachet de Fondateur Cire perdue - C. Valsuani et cachet à l'intérieur - n°1 sur la terrasse H.52,5 cm	3 000 / 4 000 €
259 .	Buste d'une jeune fille au bonnet Marbre Vers 1900 H. : 28 cm (Accident au socle)	80 / 120 €
260 .	Pierre-Jules MÈNE (1810-1879) Chien en chasse à l'affût Bronze à patine brun nuancé Signé sur la terrasse 12,5 x 22 cm Légère usure à la patine	250 / 350 €
261 .	Irénée ROCHARD (1906-1984) attribué à Éléphant d'Afrique et son petit Epreuve en régule à patine verte et défenses en ivoire sur une base en marbre Vers 1940. H. 36 - L. 59 cm	400 / 600 €
262 .	GUIRAUD - XXe Nue Sculpture en terre cuite Signé Guiraud et daté 88 H. 27 - L. :28 - P. 19 cm	40 / 60 €
263 .	BURKINA-FASO (?) - AFRIQUE Deux masques zoomorphes en bois peint	30 / 50 €
264 .	AFRIQUE (?) Calebasse de forme ovoïde en bois à prise latérale H. : 15 cm - D. : 24 cm	30 / 50 €
265 .	AFRIQUE Appui tête en bois sculpté H. 19 cm	40 / 60 €

N°	Description	Estimations
266 .	CHINE Paire de vases de forme balustre à pans coupés en faïence émaillée turquoise à motifs ciselés ton sur ton. XVIIIe H. 22,5 cm	500 / 600 €
267 .	CHINE Paire de petits vases bouteille en porcelaine à décor bleu blanc stylisé Cachet sous la base H. 20 cm	60 / 80 €
268 .	CHINE Bouteille de section carrée en porcelaine à décor bleu blanc de fleurs stylisées. Prise latérale XXe H. 18 cm	30 / 50 €
269 .	CHINE Une boîte cylindrique à 4 registres en porcelaine	30 / 50 €
270 .	CHINE - Compagnie des Indes Assiette en porcelaine à décor de fleurettes Epoque XVIIIe siècle Accident	60 / 80 €
271 .	CHINE Grande assiette de forme ronde en porcelaine à décor sur fond bleu de réserves à motif d'oiseaux branchés et fleurs Marque sous la base D. : 26 cm	40 / 60 €
272 .	CHINE Paire de vases en grès émaillée vert céladon à motifs ciselés ton sur ton. Période MING - XVIIe Montés à l'électricité H. 21 cm H. total 28 cm	500 / 600 €
273 .	CHINE Statuette de sage en ivoire sculpté Premier tiers du XXe siècle H. 15 cm Gerces	200 / 300 €
274 .	CHINE Biblot en ivoire sculpté en forme de moule surmontée d'un mollusque et ciselée à l'intérieur d'un fin paysage animé de personnages. Premier tiers du XXe siècle L. 10,5 cm	150 / 250 €
275 .	CHINE Tabatière de forme bouteille en bois à décor gravé de motifs géométriques. On y joint un socle et une pelle sans bouchon. H. : 8,5 cm (avec socle) On y joint un élément de tabatière en os sculpté	40 / 60 €

N°	Description	Estimations
276 .	CHINE TABATIERE de forme bouteille à panses plates en verre transparent doublé de vert à décor détourné de dragons. Bouchon en pierre et pelle en métal (rapportés ?) H. 8 cm	60 / 80 €
277 .	CHINE Deux tabatières en forme de gourde plate en pierre transparente de couleur. Une à décor ciselé sur l'épaule. Bouchon en verre et métal (pour une) H. : 7 cm et 7,5 cm Accident au col pour une	60 / 80 €
278 .	CHINE Petit bibelot en malachite représentant un enfant tenant une guirlande au-dessus de sa tête H. 7 cm	20 / 30 €
279 .	CHINE Statuette de jeune femme tenant une branche de fleurs en pierre dure. Socle en pierre H. : 23,5 cm	30 / 50 €
280 .	CHINE Petit plateau de forme ronde en cuivre émaillé de Canton à décor de sages dans un paysage XIXe Diam. : 20,5 cm Accidents à l'émail	30 / 50 €
281 .	CHINE Boîte couverte de forme polylobée en cuivre et émaux peints de Canton à décor sur fond fleuri vert de réserves ornées d'oiseaux branchés. Couvercle à décor d'oiseaux et pivoines. H. 8,5 - L. 10 cm	120 / 150 €
282 .	CHINE Ensemble de trois boîtes couvertes de formes diverses en cuivre et émaux peints de Canton richement décoré. H. 7 - 6 - 5 cm Accidents et manques à l'émail	80 / 120 €
283 .	CHINE Assiette en métal à décor cloisonné d'oiseaux et fleurs Circa 1900 Diam. : 31 cm Petits accidents à l'émail	40 / 60 €
284 .	CHINE Verseuse à vin chaud de forme balustre en bronze patiné ciselé de frises stylisées. Marque sous la base H. 21,5 cm	80 / 120 €
285 .	CHINE Statuette en bronze patiné représentant un homme assis sur un rocher tenant un crapaud. H. 18,5 cm	300 / 400 €
286 .	CHINE Vase de forme balustre à col bulbé reposant sur un petit pied, en bronze patiné à décor d'émaux cloisonnés polychrome à motif de fleurs. La base s'ouvrant en corolle est ornée de tête d'oiseaux en relief sur les flancs. Cachet sous la base Début du XXe H. : 31 cm Petits chocs et manques à l'émail	100 / 120 €

N°	Description	Estimations
287 .	CHINE Verseuse tripode en bronze patiné en forme de bête à corne stylisée, la tête formant bec verseur. Prise latérale en forme de serpent. Couvercle orné d'un chien en haut relief. H. 11 cm	80 / 120 €
288 .	Manufacture VISTA ALEGRE - Portugal Ravier de forme oblongue à bordure mouvementée à décor bleu blanc de motifs chinoisants On y joint une boîte à thé de forme polygonale en faïence de Delft à décor bleu blanc dans le goût de la Chine L.: 17 cm (ravier) - H. : 12 cm	40 / 60 €
289 .	CHINE ou JAPON Gobelet de forme cylindrique à décor polychrome d'une jeune femme dans un paysage.	30 / 50 €
290 .	JAPON - SATSUMA (?) Paire de petits vases en porcelaine à décor de paysage et personnages émaillé polychrome. Cachet sous la base H. : 16 cm	40 / 60 €
291 .	JAPON - SATSUMA Statuette en porcelaine polychrome et doré représentant un homme tenant un éventail le pied posé sur un gros poisson Circa 1900 Signé sous la base H. : 26 cm Manque un doigt	200 / 300 €
292 .	JAPON Poupée japonaise (ningyo) en bois laqué représentant un seigneur féodal assis et vêtu d'une armure (yoroi) garnie de cordelettes rouge et de grandes manches en brocart. Le personnage tient à la main un long sabre tachi. Période Meiji - début XXe H. 34 cm Petits accidents et usures au visage notamment	150 / 300 €
293 .	JAPON Poupée japonaise (ningyo) en bois laqué représentant une femme samouraï (?) assise et vêtu d'une armure (yoroi) garnie de cordelettes rouge et de grandes manches en brocart. Le personnage tient à la main un long un éventail. Période Meiji - Début XXe H.31 cm Manque son tabouret	150 / 300 €
294 .	JAPON Nécessaire de voyage composé d'un couteau à manche en corne clouté et 2 baguettes en ivoire dans un étui gainé de galuchat Circa 1900 L. 32 cm	100 / 150 €
295 .	TIBET Couteau à manche en corne de yak dans un fourreau en métal ajouré. Anneau de suspension et lanière de cuir. L. 36 cm	150 / 200 €

N°	Description	Estimations
296 .	ECOLE JAPONAISE Paysage lacustre Peinture sur velours rasé Signé d'un monogramme en bas à droite 74 x 53 cm	80 / 120 €
297 .	TIBET Porte parfum en os et métal doré H. : 15 cm	30 / 50 €
298 .	Collection de figurines en plomb peint représentant des personnages de la vie quotidienne sous le règne de Henri IV (Le Roi - cavaliers - amazone - carrosse - petits métiers ...) H. 6 à 11 cm Quelques accidents	120 / 150 €
299 .	Simons HALBIG Poupée tête en porcelaine, yeux bleus dormeurs, bouche ouverte, chaussons en cuir. H. 28 cm	80 / 120 €
300 .	Fabrique ALLEMANDE Tête de poupée en porcelaine Complète	50 / 60 €
301 .	Lot d'habits de poupées	15 / 20 €
302 .	Dinette service à café en porcelaine de Paris et jeté de fleurs (accident) comprenant 2 tasses à café, un sucrier, une cafetière, un pot à crème, 4 cuillères, une pince à sucre.	30 / 40 €
303 .	Dinette en porcelaine à décor de fleurettes roses comprenant 7 grandes assiettes plates, 2 assiettes creuses, 6 assiettes à dessert, un plat, une soupière (sans couvercle), un couvercle de soupière	20 / 30 €
304 .	HORNBY - Wagon de secours avec grue dans sa boîte d'origine	60 / 80 €
305 .	HORNBY - Wagon réservoir "ESSO" dans sa boîte d'origine	40 / 60 €
306 .	HORNBY - Quai de voyageurs démontable dans sa boîte d'origine	10 / 15 €
307 .	HORNBY - Tunnel démontable dans sa boîte d'origine	15 / 20 €
308 .	Boîte de panneaux de signalisation divers	10 / 15 €
309 .	EGYPTE Élément en terre cuite représentant Harpocrate ou Horus enfant, divinité adoré d'abord à Alexandrie puis dans tout le monde gréco-romain, la main traditionnellement posée au menton. IIIe siècle ap. JC H. 7 cm	150 / 200 €
310 .	Christ en bronze et croix à la colombe	15 / 20 €
311 .	F.A. GADAIX - Circa 1900 Vénus de Milo d'après l'ANTIQUÉ Statue en bronze à patine brune Signature gravée sur le bord de la terrasse H. : 87 cm Usures à la patine	500 / 600 €
312 .	Christ en ivoire dans un cadre en bois doré H. : 16 cm Cadre 35 x 24 cm	80 / 120 €
313 .	Pilon et mortier en bronze à ailettes crantées Style Hispano-Mauresque du XVIe siècle H. : 22 cm	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
314 .	Importante clef ancienne de propriété L. 22 cm	150 / 200 €
315 .	Vitrail en verre à décor de couleur rouge gravé de cavaliers Travail autrichien H. : 38 - L. : 30 cm	60 / 80 €
316 .	Balance romaine en laiton doré sur socle en bois ouvrant par un tiroir Avec quelques poids et accessoires Début du XXe H. : 28 cm On y joint une balance à équilibre	80 / 120 €
317 .	Petite plaque de forme rectangulaire en bronze patiné, ciselé d'une frise de personnages assis à l'Antique. L. : 10 cm	80 / 100 €
318 .	Dans le style de CLODION Médaille en bronze à patine médaille ciselé d'une scène érotique avec nymphe et faune. D. 7,5 cm	30 / 50 €
319 .	Lot de 15 médailles diverses en bronze, métal, argent dans leur écrin. On joint 5 médailles sans écrins	150 / 200 €
320 .	Médaille ou pièce commémorative du mariage de Lady Diana et du Prince Charles en argent	20 / 30 €
321 .	Paire de médaillons de forme ovale en soie rebrodée aux fils d'argent d'un écusson armorié. XVIIe ou XVIIIe H. 13 - L. 12 cm En l'état	80 / 120 €
322 .	Coussin de dentelière en velours bordé de franges dorées. XIXe 22 x 23 cm	30 / 50 €
323 .	Ensemble de dentelles diverses dans le genre Chantilly ou " à jours ". En l'état	30 / 50 €
324 .	Deux éventails : Éventail à manche en ivoire tourné surmonté d'un bouquet de plumes taillées à décor peint de fleurs et oiseaux. Éventail à manche en ivoire tourné et panneau de tissu rebrodé de fleurs. XIXe L. : 27 cm et 33 cm Usures d'usage	100 / 120 €
325 .	Ensemble de quatre éventails à monture en écaille, nacre ou à la façon et plumes d'autruche ou emeu (?) Fin XIXe début XXe H. : 48 à 40 cm en l'état	80 / 100 €
326 .	Grand éventail en bois à décor peint et doré et soie peinte Epoque fin XIXe H. 34 cm Accident	30 / 40 €
327 .	Eventail brisé en écaille blonde repercée à décor de myosotis. Dans un écrin de la maison au croissant d'argent, Madame Depensier. Epoque Milieu XIXe H. 15,5 cm Accidents	30 / 40 €

N°	Description	Estimations
328 .	Bonbonnière en faïence le couvercle orné d'une scène à décor de chateau, la panse ornée de fleurs, monture en métal. 15 x 6 cm	30 / 50 €
329 .	Petite boîte à pillules en faïence à décor polychrome d'un paysage monture en métal. Monogrammé sous la base VP; Epoque XIXe H. : 3 cm L. : 8 cm Egrenure au talon	20 / 30 €
330 .	Tabatière de forme ronde en poudre d'écaïlle. Couvercle orné d'un médaillon sous verre en métal doré représentant le peintre et son modèle. Milieu du XIXe siècle D. : 8,5 cm Petit fêle et petit manque	30 / 50 €
331 .	Coffret en marqueterie de paille, le couvercle représentant une ville du Nord et guirlande de fleurs. A l'intérieur miroir au mercure et petits coffrets en paille polychrome, décor au carquois et fleurs découvrant à l'intérieur un motif en damier. Au 2è étage de la boîte, 2 compartiments fermés par des planchettes à décor de marine et fleurs Epoque XIXe 29 x 21 x 12 cm Petits manques et usures	150 / 200 €
332 .	Etui en métal laqué et flacon (sans bouchon) à sel en cristal taillé et doré XIXe L. : 10 et 11 cm Quelques usures	60 / 80 €
333 .	Bronze de Vienne (?) représentant un lapin tenant une feuille L. : 7 cm Petites usures	30 / 50 €
334 .	Petit miroir en bois gainé en creux de placage de noyer dans un encadrement de baguettes de cuivre à décor repoussé d'une frise de fleurs de Lys. H. : 44 cm, L. : 39,5 cm	40 / 60 €
335 .	Petit miroir à encadrement en bois doré ajouré de feuilles. Style italien du XVIIIe - XIXe 26 x 19,5 cm	100 / 120 €
336 .	Encrier en étain dans le style Art Nouveau constitué d'un plateau de forme oblongue à quatre pieds sur lequel reposent autour d'un porte-plume en forme de corne deux pots à encre et à talc. Circa 1900 H. : 14 cm - L. : 22 cm	20 / 40 €
337 .	Bougeoir à trois branches en bronze argenté. Style du XVIIIe - XIXe H. 36 cm Accident	150 / 200 €
338 .	Maison DEGON Cartel et sa console d'applique de forme mouvementée en bois laqué à l'imitation du vernis Martin et ornements de bronze doré Style Louis XV - XXe H. 60 cm	180 / 200 €

N°	Description	Estimations
339 .	Petit miroir de forme ovale à encadrement en laiton doré mouluré et ciselé de feuilles, rocaïlle et masque féminin à l'aplomb Style du XVIIIe siècle - XIXe H. 53 - L. 37 cm	150 / 200 €
340 .	Grand candélabre en bronze doré, le fût constitué d'un putto tenant une branche feuillagée supportant un bouquet de cinq lumières. Il repose sur une base triangulaire ciselée de feuilles. Style XVIIIe H. 60 cm environ Accidents	150 / 300 €
341 .	Petite garniture de cheminée en marbre rose et ornements ciselés de bronze doré. Elle se compose d'une pendulette borne surmontée du buste de la Reine Marie Antoinette d'après Félix Lecomte (cadran signé A. DAUBRÉE) et deux petits bougeoirs à fût cannelé reposant sur une base carrée à pans coupés, le binet en bronze doré (petit accident) Style Louis XVI, circa 1900 H. : 17 cm - L. : 8 cm (pendule) H. : 13 cm (bougeoir)	250 / 300 €
342 .	Paire d'appliques en bois doré. Le fût en forme de torche flammée à cannelures retient par un ruban deux bras de lumière mouvementés ornées d'une frise de perles. Style Louis XVI H. 44 cm	250 / 350 €
343 .	Paire de bougeoirs en marbre gris et bronze doré Style Louis XVI, XIXe H. 20 cm Petite égrenure au marbre	300 / 350 €
344 .	Pendule en marbre blanc et bronze doré, le cadran soutenu par 2 sphinges Style Louis XVI - Fin XIXe H. : 43 cm ; L. : 30 cm Accident et manques	200 / 300 €
345 .	Paire d'appliques à deux lumières en bronze doré ciselé à ruban et feuilles dans le style Louis XVI Fin XIXe - début XXe H. : 38 cm	50 / 80 €
346 .	Paire de petites lampes en laiton à fût canelé Epoque XIXe dans le style Louis XVI H. : 16 cm	60 / 80 €