



















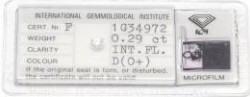

















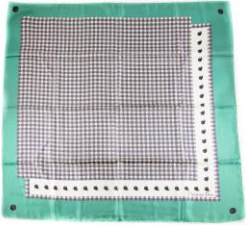



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
1		3 petites médailles en or. On joint une gourmette en or d'enfant et une épingle de cravate. Poids : 7,2 g	140 / 180
2		Croix Broche en métal doré de la maison Christian lacroix	20 / 30
3		Paire de boutons de col en or jaune orné d'un décor d'oiseaux en micromosaïque époque XIXème poids brut 4,3g dans un écrin en marocain rouge	80 / 120
4		Lot de 2 montres en métal doré on joint une chaîne en métal	40 / 60
5		Lot d'alliances en or 18 K Poids : 39,2 g	620 / 680
6		Améthyste sur papier	15 / 20
7		Lot de médailles et boîte en argent	60 / 80
8		1 pièce de 10 Francs or	70 / 80









LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
9		Broche en or 18 K ajouré orné d' une perle en pendentif Poids : 6,3 g	120 / 180
10		Chapelet en or 18 K Poids : 12,7 g	250 / 300
11		Montre d' homme en argent. Epoque XIXème	30 / 50
12		Ensemble de bijoux ethniques	40 / 60
13		Médaille en or La Vierge Poids : 2,2 g	40 / 60
14		Lot de 2 montres de poche en métal on joint une chaine en métal	20 / 30
15		Chronomètre Lip en metal	30 / 40

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
16		Elément en or 18 K Poids : 11,8 g	220 / 240
17		Chaîne de montre en or 18 K formant un sautoir à maillons plats Poids : 30,7 g	600 / 650
18		4 montres en métal époque XIXème	60 / 80
19		Lot de chevalières en or jaune 18 k poids: 116,2 g	2300 / 2500
20		2 barrettes de bavoir d'enfant une en or et une en corail.	40 / 60
21		Lot de médailles en or Poids : 15,9 g	300 / 320
22		Chaîne de montre en or 18 K accident au fermoir Poids : 20,5 g	400 / 420
23		2 montres de col de dame dont une en or pesant 14,4 g brut	70 / 100
24		Paire de boucles d'oreilles dormeuses en or, émail et diamant époque XIXème, poids brut: 3 g	40 / 60
25		Petit lot d'or divers Poids : 9,5 g	190 / 200

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
26		paire de boucles d'oreilles en métal doré et strasses en forme de coeur de la maison Christian Lacroix	20 / 30
27		Collier en corail et boucles d'oreilles	80 / 120
28		Chaîne et lot d'or dentaire: 20g brut	200 / 220
29		3 alliances en or Poids : 6,3 g	120 / 160
30		Diamant sous blister scellé pesant 0,29 carat - VS1 -D	200 / 300
31		Diamant sous blister scellé pesant 0,36 carat - VVS1- F	400 / 600
32		Diamant sous blister scellé pesant 0,41 carat - VS2- couleur F	400 / 600
33		Lot de montures en or 18 k Poids : 36,8 g	700 / 800
34		Chevalière en or rose. Poids : 8 g	160 / 200

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
35		boucle d'oreille en or jaune. Epoque XIXème. Poids : 4,7 g	80 / 100
36		Médaille en or Indiqué je suis l'Immaculée Conception Poids : 2,2 g	40 / 60
37		Ensemble de boutons de col en or Poids : 22,4 g	440 / 500
38		Lot de pièces de monnaies divers	10 / 15
39		Croix et petite chaine en or Poids : 3,6 g	60 / 70
40		Ensemble de débris en or 14 K Poids : 50 g	1000 / 1100
41		1chaîne et une croix en argent et métal	20 / 30







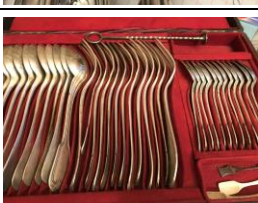

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
42		Bague en or jaune à godrons ponctuée d'une ligne de petits diamants Poids : 4,9 g	100 / 150
43		Collier en corail.	60 / 80
44		Chatelaine de montre en argent Epoque XIXe Poids : 42 g.	30 / 40
45		Lot d'épingles à chapeaux et 2 broches en ivoire.	15 / 20
46		CHRISTIAN DIOR - Foulard en soie fond à motif pied de poule gris et crème bordure céladon Fils tiré	30 / 50
47		CELINE Sac en cuir noir à bandoulière et boucle en métal doré	50 / 80
48		FRANK et fils - Chapeau en organza bleu oné d'une rose bleue et d'un noeud dans sa boîte T. : 18 cm ; Diam. : 42 cm Boite : 46 x 46 x 20 cm Poids : 1,7 Kg	20 / 40
49		Lot de 2 portefeuilles en crocodile noir et marron et un petit agenda de poche crocodile noir	20 / 30
50		HERMES PARIS- Foulard en soie " Springs " fond crème bordure bleue Peitits trous	20 / 30
51		CHRISTIAN DIOR - Foulard à décor de fleurs 88 x 83 cm	30 / 50







LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
52		HERMES PARIS - Foulard en soie " Washington's carriage " fond crème et orange bordure marine Usures	40 / 60
53		2 briquets DUPONT en métal	15 / 20
54		HERMES Paris Boîte porte-cigarettes en cuir box noir 17 x 9 cm Dans sa boîte d'origine	120 / 150
55		SONIA RYKIEL - Foulard en soie " L'image n'est jamais réelle... "	40 / 60
56		Petite pochette du soir en galuchat intérieur soie 13 x 17 cm	80 / 100
57		HERMES - Paris Escarpins en cuir gold Pointure 37,5	80 / 120
58		HERMES PARIS - Foulard en soie " Arabesques " fond vert bordures bleues Auréoles et tâches	50 / 60
59		CHRISTIAN LACROIX - Foulard en popeline de soie Petits trous	20 / 30
60		Selle IDEALE n° 92 - Diagonale "rodée main selon DRebour"	60 / 80








LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
61		HERMES PARIS - Foulard en soie " Fantaisie Indienne " fond rouge bordure rouge	80 / 100
62		HERMES - Foulard en soie " Les clés " fond beige bordure noire. Accident : 3 trous et fils tirés.	30 / 50
63		Volant Quillery Paris M.4 - 1952 D. : 43 cm	100 / 150
64		HERMES PARIS- Foulard en soie " Les éperons " fond crème et rose bordure bordeaux Quelques petits trous	20 / 30
65		Coffret de couteaux manche en corne et nécessaire pour le gigot	20 / 30
66		Bannette à pain en métal argenté	10 / 15
67		Ménagère comprenant 12 couverts modèle uniplat en métal argenté et une louche	50 / 80
68		Paire de bougeoirs en métal argenté. H. : 30 cm Manquent les bobèches, l'un repercé	50 / 80









LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
69		6 petites cuillères en argent décor à la feuille palmée Epoque XIXème Poids : 142 g	40 / 60
70		Timbale en argent au chiffre poids 42g	20 / 40
71		Service à thé et café comprenant une théière et une cafetière en métal anglais	20 / 30
72		CHRISTOFLE 4 salières montures argent dans sa boîte	10 / 15
73		3 couverts en argent à décor de palmettes Poids : 450 g	80 / 100
74		Ensemble de deux plats en métal argenté Respectivement 34 cm et 45 cm	20 / 30
75		Lot de 12 cuillères à café en métal argenté modèle filet	25 / 50
76		Rafraichissoir en métal argenté (tordu) 30 x 20 cm	20 / 30
77		Huilier vinaigrier en métal argenté orné de deux flacons et bouchons en cristal taillé Epoque XIXe H. : 32 cm	30 / 50








LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
78		Couverts pour enfants	15 / 20
79		Pince à sucre en argent poids 35g	15 / 20
80		Lot de coupe-papier et rond de serviette divers	10 / 15
81		Corbeille ajourée en métal argenté, les anses en têtes d'aigle	20 / 30
82		12 petites fourchettes à gateaux en métal argenté	15 / 20
83		3 pelles à glace, 1 cuillère de service, 1 pince à sucre, 1 cuillère à sucre (en argent). On joint un passe thé	40 / 60
84		Coffret de couverts en métal argenté	15 / 20
85		Cache-pot en métal argenté H. : 11 cm	20 / 30
86		Verseuse en métal argenté la panse cabossée l'anse à recoller H. : 19 cm	20 / 30

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
87		12 couverts à poisson en métal argenté	30 / 50
88		Deux couverts à salade en corne et argent fourré	20 / 30
89		MAISON BOULANGER Paire de dessous de bouteilles en métal argenté, modèle ruban croisé	30 / 40
90		Suite de 4 salières en métal anglais, l'une équipée d'un fond bleu en verre Epoque XIXe	40 / 60
91		5 gobelets à liqueurs en métal argenté	10 / 15
92		Louche en argent poinçon minerve au chiffre ornée d'un noeud sur la spatule Poids : 180 g	40 / 60
93		Timbale en métal argenté H. : 7,5 cm poids : 71g.	
94		Malette de la Maison BESTECKE SOLINGEN comprenant une ménagère en vermeil : 12 grands couverts, 12 couteaux, une petite cuillère de service, 12 fourchettes à gateaux, 12 petites cuillères, louche, cuillère à sauce, pince à sucre, pelle à tarte, 3 cuillères de service. 69 pièces en tout.	150 / 200
95		Rond de serviette en argent	20 / 30
96		Grande nappe ajourée et brodée	60 / 100

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
97		DAUM Vide-poches H. : 12 cm L. : 43 cm l. : 17 cm	20 / 30
98		BACCARAT Paire de salerons en cristal	20 / 30
99		Verre à pied en cristal taillé à bordure dorée Epoque XIXe H. : 16,5 cm	30 / 40
100		Service de verres à pied en cristal	60 / 100
101		4 carafes	15 / 20
102		3 cadres photos	15 / 20
103		Service de nuit en verre orné de 2 carafes et 2 petits verres	15 / 20








LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
104		Vase en cristal taillé	15 / 20
105		LALIQUE Flacon de parfum H. : 10 cm	30 / 40
106		Bonbonnière en verre taillé à décor de nid d'oiseau	15 / 20
107		Papillon en verre opalescent dans le gout de sabino	20 / 30
108		Verre à pied en cristal taillé à decor de feuille de vigne doré Epoque XIXème H. : 13 cm	15 / 20
109		Petit vase en verre soufflé à long col à décor d'enroulement. Epoque XVIIIe H. : 20 cm	20 / 30

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
110		Service en porcelaine de Limoges comprenant : - 16 assiettes ; - 4 assiettes creuses ; - 5 assiettes à dessert ; - Soupière ; - Présentoir à gateaux ; - Grand plat ovale ; - 2 petits plat ovale ; - Saucière ; - Grand plat rond ; Quelques égrénures sur les assiettes à dessert	40 / 60
111		Missy à Annecy Pichet en faïence H. : 20 cm	10 / 15
112		CREIL & MONTEREAU - Ensemble de 7 assiettes " les militaires " en terre de fer	30 / 50
113		CREIL ET MONTEREAU 6 assiettes en porcelaine à décor de scénettes	15 / 20
114		Tisanière en porcelaine de Paris ornée de fleurs bleu	15 / 20
115		Porcelaine Bavaroise 5 assiettes à gateaux en porcelaine, l'aile ajourée, le centre orné d'une scène : les femmes et la conversation	20 / 30
116		Ensemble de 6 coquetiers sur un support en porcelaine à décor de guirlande de fleurs Vers 1900 L. : 26 cm	15 / 20







LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
117		Boite à thé en barbotine	20 / 30
118		Théière en jersey à décor de fleurs 25 x 22 cm	15 / 20
119		Petit vase en grés flammé H. : 12 cm	30 / 50
120		Tisanière en porcelaine de Paris à décor de fleurs Epoque XIXe H. : 24 cm Petit choc à l'intérieur de la colonne	30 / 40
121		LONGWY Plat, la chasse Au revers création Paul Mignon. D. : 37 cm	40 / 60
122		Coupe en porcelaine ajourée l'extérieur agrémentée de fleurs dans le goût de Meissen Epoque XIXe 25 x 20 x 10 cm	20 / 30
123		CHINE - Théière à décor d'un dragon montée en lampe	30 / 40










LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
124		Petit encrier de bureau en porcelaine de forme mouvementé	10 / 15
125		Paire d'assiettes en porcelaine Bavaroise, l'aile ajouré le centre à décor d'oiseaux Epoque XIXe	15 / 20
126		Porcelaine Bavaroise 6 assiettes à gateaux, l'aile ajouré, le centre à décor de jeté de fleurs. Epoque XIXe Accident	40 / 50
127		Service de 9 assiettes en porcelaine de Limoges à décor de poissons On joint un plat Egrenures	20 / 30
128		Série de 10 assiettes en CREIL ET MONTEREAU à décor de scènes historiques. On joint 3 assiettes en porcelaine de Choisy le Roi à décor de monuments historiques	30 / 40
129		Paire de vide poche en porcelaine de LLADRO.	20 / 40
130		Lot de 5 figurines en porcelaine de la manufacture de LLADRO H. : entre 20 et 35 cm Accidents	40 / 60
131		Porcelaine de Choisy le Roi comprenant 9 assiettes à rébus bordure bleu et blanc monogrammées HB	20 / 30













LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
132		Verseuse en porcelaine émaillée à fond vert et décor de fleurs Epoque XIXe H. : 25 cm Accident au pied	20 / 30
133		Paire de gourdes en porcelaine ornée d'un décor aux oiseaux Epoque XIXe H. : 26 cm	20 / 30
134		Lot de porcelaine comprenant : Un vase décoré d'une femme et de fleurs, un couple de danseur et deux angelots sur un coussin H. : entre 7 et 18 cm	30 / 50
135		Service égoïste en porcelaine de Paris comprenant 2 tasses, un sucrier et un pot à lait et un plateau	20 / 30
136		Croix de berceau orné d'une tête d'ange H. 16 cm	20 / 30
137		Long chapelet en buis	20 / 30
138		Ensemble de chapelets en nacre et améthyste	80 / 120

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
139		Christ en ivoire sur une croix en bois dans un socle sphérique Epoque XVIIIe H. : 23 cm	20 / 30
140		Coussin en velours bleu orné de pompons repose sur un socle en bois noirci de forme carrée recouvert d'un globe Epoque XIXe siècle H. : 35 cm	80 / 120
141		Couronne de mariée ornée d'une guirlande en métal doré repoussé, fleurs et colombe, posée sur un coussincapitoné rouge agrémenté de miroirs, socle noir H. : 52 cm	80 / 120
142		Ensemble de 4 vases de mariage en porcelaine de Paris	15 / 20
143		Christ H. : 16 cm	30 / 40
144		Pendule indiqué vedette sur le cadran a chiffres romins a colonnes détachees en métal doré et marbre 22 x 18 cm	20 / 30





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
145		Maison HOHNER Lot de 3 harmonicas	40 / 60
146		MANUFACTURE DE PARIS - Encrier de bureau en porcelaine de Paris Epoque XIXe L. : 17 cm ; H. : 10 cm	30 / 40
147		Pied lampe en cristal taillé à boules aplaties à facettes, bague en laiton Vers 1950 H. : 27 cm	50 / 60
148		Cache pot en tôle peinte à tête de lion formant anse	20 / 30
149		Boulier chinois 8 x 5 cm	15 / 20
150		GUIRAUD Nue Sculpture en terre cuite signée Guiraud et datée 88 sur la table H. : 27 cm ; L. : 28 cm ; P. : 19 cm	50 / 100

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
151		R. Douville (1915-1981) sculpture " Le Hibou" en bois sculpté H. : 34 cm	50 / 80
152		Lampe tempête. H. : 40 cm	10 / 15
153		Nécessaire à écrire en ivoire	30 / 50
154		Bonbonniere en porcelaine bleu et blanc Diam. : 14 cm	20 / 30
155		Lot de 3 carnets de bal en écaille et nacre. époque XIXème	30 / 40
156		2 Légions d'honneur	20 / 30
157		Lot de 15 médailles diverses en bronze, métal, argent dans leur écrin. On joint 5 médailles sans écrins	150 / 200
158		Mètre en ivoire	30 / 50
159		Porte-monnaies en ivoire, manche d'ombrelle, canif, gland en ivoire . Epoque XIXème	60 / 100

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
160		Ensemble de 5 cachets en ivoire, pierre dure et métal	60 / 80
161		Balance dans une boîte	15 / 20
162		Une paire de lunettes de théâtre en écaille de tortue	20 / 30
163		Ensemble de 5 paires de ciseaux	20 / 30
164		Lot de 5 boîtes en métal argenté, une boîte ronde en ivoire et un porte-monnaie en ivoire	40 / 60
165		Pommeau de canne en argent	15 / 20
166		Eventail de poupée en os H. : 6 cm Accident	20 / 30
167		Moule à beurre en bois	15 / 20
168		Plaque en argent Exposition universelle internationale 1900 - Paris 5 x 3,5 cm Poids : 35 g	50 / 80

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
169		Collection d'environ 20 peignes divers en bois	20 / 30
170		Mappemonde éclairée H. : 40 cm Enfoncement sur 4 cm.	15 / 20
171		Lampe à pétrole montée en lampe H. : 34 cm Vendu sans le verre Poids : 1,2 Kg	10 / 15
172		Trophée présentant un ballon de football en tôle sur un socle en marbre H. : 25 cm Poids 1,5 Kg	20 / 30
173		Lot de 3 petits fumes cigarettes en écaille et or pour l'un et en ambre or et argent pour les deux autres dans 2 écrins d'origine Epoque XIXe	40 / 60
174		Cendrier lapin en métal L. : 7 cm	30 / 50
175		Lithographie Frank Will 76x61 cm	15 / 20





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
176		SPOTTED REDSHANK & WHIMBREL Gravures 35 x 50 cm	15 / 20
177		Gravure "Le Jeu" 50x70 cm	40 / 60
178		Raymond MORETTI (1931-2005) Lithographie 55x77 cm	50 / 60
179		Gravure La Religieuse 67x52	30 / 50
180		Charles FOUQUERAY, Peintre de la marine Neuport en 1915 crayon et Aquarelle sur papier Signé, daté et situé en bas à droite	30 / 50
181		André DUNOYER DE SEGONZAC (1884-1974) La plage Lithographie numérotée 20/40 contresignée 24x30 cm	60 / 80
182		Lot de 2 lithographies Le jeu de tonneau & Le jeu de l'écarte 50 x 60 cm	40 / 60

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
183		<p>Charles FOUQUERAY tranchées en 1915 Crayon et aquarelle sur papier signé, daté et situé en bas à gauche</p>	40 / 60
184		<p>Lot de 4 Lithographies :  d'après L. BOILLY "Le jeu de cartes" 20x28 cm  "Christmas eve gribbace" 20x29 cm  d'après L. BOILLY "La partie de piquet" lithographe originale datée 1825 Epoque Louis Philippe 25x35 cm  M.MOTTY "Les joueurs d'échecs au Café de la Régence" 27x36 cm</p>	40 / 60
185		<p>Lot de 4 jolies reproductions de gravures de marine bien encadrées  27 x 40 cm</p>	40 / 50
186		<p>Scénette Calque chinois</p>	20 / 30











LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
187		Raymond MORETTI (1931-2005) Lithographie 55x38 cm	50 / 60
188		Gravure portrait de Napoléon, cadre bord noir. 17 x 15 cm.	30 / 40
189		Grand gravure en couleur HONFOCLALAS 38 x 85 cm	20 / 30
190		Charles Emile WATTIER (1800-1868) Petite promenade romantique Encre sur papier 15 x 18 cm à vue	60 / 80
191		Gravure en couleur Le Poë de la Nouvelle Zelande 23 x 18 cm	30 / 50
192		ECOLE NORMANDE Les péniches à quai Pastel 15 x 17,5 cm	30 / 50
193		L. BOILLY Lithographie contre signée et datée 1825 A la sortie d'une maison de jeu 32x24	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
194		Gravure Abbé Bignon Le déchainement des enfers 46x57 cm	40 / 60
195		Gustav VON WOCHER (1779-1858) Paysage de campagne Aquarelle signée von Woher, située à Domach an der Brugg gereichnet et datée 20 July 1801 24 x 38 cm	80 / 120
196		ECOLE ORIENTALISTE du XIXe siècle La halte Aquarelle Porte une signature 29 x 45 cm	600 / 800
197		Ecole italienne du XVIIe siècle Sainte Catherine de Sienne Huile sur panneau 51 x 39 cm Cadre ancien	200 / 300
198		ECOLE FRANCAISE Nature morte aux fruits Huile sur toile Porte la signature Leroy 46 x 55 cm	150 / 200
199		Georges LAPORTE (1926-2000) Côte sauvage Huile sur toile 64 x 90 cm	1200 / 1800
200		Tableau horloge L'église au bord de l'eau Huile sur toile Epoque XIXe siècle 53 x 62 cm Accident à la toile	600 / 1000
201		Edouard FEBVRE (1885-1967) Les poulbots autour du kiosque Pastel signé en bas à droite 28 x 42 cm. à vue	400 / 600






LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
202		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Quartier Espagne à Auch Huile sur toile 50 x 61 cm	150 / 200
203		Adrien SEGERS (1876-1950) Cerisier en fleurs Huile sur toile signée en bas à droite 51 x 63 cm	200 / 300
204		Adrien SEGERS (1876-1950) Le pommiers en fleur Huile sur isorel signée en bas à gauche et datée 1930 46 x 54 cm	300 / 400
205		Jean PASCAL (1927-?) Les jeunes bohémiens Huile sur carton signé en bas à gauche 51 x 33 cm. à vue	50 / 80
206		ATTRIBUE à HUGO BAAR La fermière et les poules Huile sur toile 55 x 45 cm	30 / 50
207		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) L'épave rouge Huile sur isorel 46 x 55 cm	150 / 200
208		Charles POLLACI (1907-1989) Le quai Saint Etienne à Honfleur Huile sur toile signée en bas à gauche 15 x 30 cm.	80 / 100

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
209		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Ressac Huile sur toile 46 x 55 cm	150 / 200
210		ECOLE FRANCAISE DU XXe La Gitane 60 x 45 cm. Signé Vendi	100 / 150
211		Robert GREGE (1938-2009) Le Port de Honfleur Huile sur toile 63 x 70 cm Signée en bas à droite	80 / 100
212		Phillippe VAUTIER Honfleur Huile sur toile signé en bas à droite 63x52 cm	80 / 100
213		Raymond Louis LECOURT (1882-1946) Bouquet de fleurs Huile sur toile signée en haut à droite et datée 1929 53 x 45 cm	150 / 200
214		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Port de Collinsplaat Huile sur toile 46 x 55 cm	150 / 200
215		Elisée MACLET Bouquet de fleurs Aquarelle 42x35 cm	80 / 100

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
216		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Baie de la Somme Huile sur isorel 54 x 72 cm	150 / 200
217		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) La jetée du Tréport Huile sur toile 50 x 65 cm	150 / 200
218		ECOLE FRANCAISE du XXe La Seine à Paris Huile sur toile 45 x 53 cm	80 / 100
219		ECOLE FRANCAISE DU XIXème Le sanglier dans la forêt 44 x 32 cm Cacvhet au dos " DEEFORGE CARPENTIER " Accident au dos et réparation	40 / 60
220		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Carthage (Tunisie) le Port Punique (Salambo) Huile sur toile 89 x 116 cm	150 / 200
221		Léonard BORDES (1898-1969) Meule de foin Huile sur panneau signée en bas à gauche 49 x 60	150 / 200
222		Albert MALET (1912-1986) Le pêcheur à la ligne Huile sur isorel Signée en bas à gauche et située au dos " La Varenne " 60 x 50 cm	300 / 400
223		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Port de Rouen l' Eagle Huile sur toile 46 x 55 cm	150 / 200

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
224		ECOLE FRANCAISE DU XIXe Promenade du drapeau rouge Crayon et aquarelle 27 x 42 cm	100 / 120
225		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le rouleau dans le port Huile sur toile 33 x 100 cm	150 / 200
226		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Phare de Doelan Huile sur toile 54 x 65 cm	150 / 200
227		Léonard BORDES (1898-1969) Les cygnes Huile sur toile signée en bas à droite 59 x 48 cm	200 / 300
228		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Le Fort d'Ambleteuse Huile sur toile 60 x 81 cm	150 / 200
229		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Saint Valéry sur Somme Huile sur toile 54 x 65 cm	150 / 200
230		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Zone côtière falaises Huile sur contreplaqué 38 x 54 cm	150 / 200
231		TOUCHARD Les bateaux dans le port Huile sur Panneau 65x46 cm	60 / 80









LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
232		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Port breton ? Gouache vernie ou huile sur papier collé sur bois 50 x 64 cm	150 / 200
233		GEORGE ROUAULT Le port et les pêcheurs Aquarelle 27x36 cm.	30 / 50
234		Pierre GAUTIEZ (1922-2006) Saint Valéry en Caux Huile sur toile 50 x 65 cm	150 / 200
235		FRIBOULET Vue d'Etretat Huile sur toile Signé en bas à droite 56x73 cm	40 / 60
236		ECOLE FRANCAISE DU XIXe Dessin Les chevaux 9 x 18 cm Trace de signature	60 / 80
237		Raymond MORETTI (1931-2005) Lithographie 50x40 cm	50 / 60
238		LEGUENNEC une femme en bleu huile sur carton signé en haut à droite 23x15	30 / 50
239		W. Q. CHEN Le chat aux yeux bleus Lavis 17,5 x 24,5 cm.	40 / 60

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
240		Robert Antoine PINCHON (1886-1943) Chemin de campagne, croquis Crayon sur papier Taches 26 x 31 cm.	80 / 100
241		Georges BINET (1865-1949) Nature morte au lièvre Huile sur toile 30 x 44 cm	100 / 200
242		Boîte à musique en état de marche, Epoque XIXè 19x35x12	300 / 500
243		Lot de livres modernes dont : - 5 Antoine de Saint Exupéry Ed. NLF - 7 André Malraux Ed. NLF	15 / 20
244		Lot 5 BECASSIE par M. -L. CAUMERY et J. PINCHON Ed. Gautier et Languereau Edition Originale de 1930 - 64 pages Bon état général hormis quelques traces d'usure sur la couverture et coins écornés	30 / 40
245		Lot de 8 livres d'art dont : - Durër ED. Philippe Lebaud - Hans Holbein ED. Gallimard - Cranach par Marc Deroo ED. Herscher - Holbein's Ambassadors par Suzan Foister ED. Making & Meaning (en anglais) - Rembrandt par Marc Le Bot Ed. Bonfini (en anglais) - Dans l'atelier de Rembrandt par jan Blanc Ed. Editions de La Martinière - Rembrandt Ed. Flammarion / Les Classiques de l'Art - Rembrandt & Jan Johanides Ed. Flohic Poids : 7,3 Kg	60 / 80
246		Lot 6 livres décoration dont : - Surronded By art - The homes of Contemporary Collectors par Jean Demachy Ed. Thames & udson (en anglais) - Les Maisons de campagne en Amérique du Nord par Skolnik Ed. La Margelle - Maisons d'écrivains américains par J. D. Mc Clatchy Ed. Du Chêne - Influential styles par Judith Miller Ed. Jacqui Small (en anglais) - Chambres à coucher autour du monde par Francesca Torre Ed. Aubanel - The american ambassador's residence in Paris Ed. Connaissance des Arts (en anglais) Poids : 7,8 Kg.	40 / 60



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
247		<p>Lot de 5 livres d'art dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le grand livre de Carl Larsson par Bo Lindwall Ed. Herscher</li> <li>- Maxfield Parrish by Coy Ludwig Ed. Watson Guptill / New York (en anglais)</li> <li>- Hardy Contry par Gordon Beningfield Ed. Allen Lane (en anglais)</li> <li>- Carl Larsson Aquarelles par Bo Lindwall Ed. Bibliothèque de l'image</li> <li>- La peinture américaine par Francesca Castria Marchetti Ed. Gallimard</li> </ul> <p>Poids : 6,7 Kg.</p>	40 / 60
248		<p>Lot de 3 livres dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Norman Rockwell illustrator by Arthur L. Guptill Ed. Watson Guptill Publication (en anglais)</li> <li>- Norman Rockwell People par Suzan E. Meyer Ed. Abrams (en anglais)</li> <li>- Rockwell on Rockwell How I Make a Picture by Norman Rockwell Ed. Watson Guptill Publication</li> </ul> <p>Poids : 5,3 Kg.</p>	30 / 40
249		<p>Lot de 4 livres dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Renaissance Maniériste par D. Arasse Ed. Gallimard / L'univers des Formes</li> <li>- Italie 1400-1460 Eclosion de la Renaissance par Ludwig H. Heydenreich Ed. Gallimard / L'univers des Formes</li> <li>- Italie 1460-1500 Renaissance Meridionale par André Chastel Ed. Gallimard / L'univers des Formes</li> <li>- Italie 1500-1540 Le Temps des Génies par par Ludwig H. Heydenreich Ed. Gallimard / L'univers des Formes</li> <li>- Ateliers de la Renaissance Ed. Zodiaque</li> </ul> <p>Poids : 11,6 Kg</p>	60 / 80
250		<p>Lot de 5 livres dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Drouot 1989 L'Art et les Enchères en France Ed. Compagnie des Commissaires-Preseurs de Paris</li> <li>- Marbres de Couleur Pierres et Architecture de l'Antiquité au XVIIIe Siècle par Dario Del Bufalo Ed. Actes Sud / Motta</li> <li>- Catalogue des Clichés Typographiques de tous Styles Ed. La Fonderie Typographique Française</li> <li>- Les Eaux de Vie, des Ballons et des Lampes Ami Argand (1750-1803) par John J. Wolfe Ed. Southern Illinois University Press (traduit en français)</li> </ul> <p>Poids : 5,7 Kg</p>	20 / 30
251		<p>Lot de 3 livres dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entre Ciel et Terre par Fabienne Verdier Ed. Albin Michel</li> <li>- Sempé De Bon Matin par Sempé Ed. Denoël</li> <li>- Valloton par Günter Busch Ed. La Bibliothèque des Arts de Lausanne</li> </ul> <p>Poids : 5,5 Kg</p>	20 / 30
252		<p>Lot de 3 livres dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Tapis des Indes par E. Grans-Ruedin Ed. Vilo, Paris</li> <li>- Caucasian Rugs by Raymond Benardout Ed. Raymond Benardout (en anglais)</li> <li>- Teppiche Aus Dem Orient par Ulrich Schürmann Ed. Mit 100 Farbtafeln (en allemand)</li> <li>- Splendeur du Tapis d'Orient par André Bronimann Ed. La Bibliothèque des Arts</li> </ul> <p>Poids : 6,1 Kg</p>	40 / 60

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
253		<p>Lot de 3 livres dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tribal &amp; Village Rugs the Definitive Guide To Design, Pattern &amp; Motif by Peter F. Stone Ed. Thames &amp; Hudson (en anglais)</li> <li>- Tribal Rugs Treasure of The Black Tent by Brian W. MacDonald Ed. Antique Collectors' Club (en anglais)</li> <li>- Caucasian Carpets &amp; Covers the Weaving Culture by Richard E. Wright Ed. Hali Publication Limited (en anglais)</li> </ul> <p>Poids : 5,4 Kg</p>	30 / 40
254		<p>Lot de 5 livres dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Style Indiens par Alexandra Bonfante-Warren Ed. Editions Proxima</li> <li>- Vivre à Java par Peter Schoppert Ed. Les Editions du Pacifique</li> <li>- Thai Style par Luca Invernizzi Ed. Asia Books (en anglais)</li> <li>- Vivres aux Philippines par Elisabeth V Reyes Ed. les Editions du Pacifique</li> <li>- In The oriental Style par Michael Freeman Ed. Thames &amp; Hudson (en anglais)</li> </ul> <p>Poids : 6,3 Kg.</p>	20 / 30
255		<p>Lot de 4 livres</p> <p>"L'or du pôle" par D. d'Arthez, Bibliothèque des école et des familles. Ouvrages illustré par Alfred Paris.</p> <p>"L'enfance de Katia" par Mme C. Sissoïeff, Bibliothèque d'éducation récréative.</p> <p>"Un hiver au Cambodge" par Edgar Boulanger aux édition Alfred Mame et fils.</p> <p>"La case de l'Oncle Tom" par Mme Beecher-Stowe aux éditions Librairie Hachette et Co</p>	20 / 30
256		<p>8 volumes in quatre présentés dans des coffrets numérotés de 1 à 8 par Ernest Hemingway Ed. André Sauret Editeur aux Imprimeries Nationales dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'adieu aux Armes</li> <li>- Mort dans l'après midi</li> <li>- Les neiges du Kilimandjaro</li> <li>- Pour qui sonne le glas</li> </ul> <p>illustrées de lithographies en couleur</p>	40 / 60
257		HANSI - Un album mon village	30 / 50
258		<p>Lot de 8 livres dont :</p> <p>Bibliothèque Rose illustrée et divers</p>	10 / 15
259		<p>Buffet en chêne ouvrant à 2 portes et 3 tiroirs en façade orné d'un décor à losange poignées en laiton</p> <p>140 x 53 x 118 cm</p>	80 / 120

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
260		Repose-pied de coiffeur en fonte	20 / 30
261		Deux tabourets de pied en merisier Epoque XIXe 20 x 27 cm	30 / 50
262		Paire de bougeoirs en métal argenté à 3 bougies H. : 31 cm	40 / 60
263		Petit pied de lampe en porcelaine émaillée à décor de fleurs et d'un oiseau aillé multicolore H. : 25 cm Accident au pied	20 / 30
264		CHINE moderne - Potiche montée en lampe sur un support en bois. H. : 39 cm	60 / 80
265		3 chaises en bois noirci incrustation de nacre Epoque Napoléon III Accident au cannage sur l'une	50 / 60
266		Pendule d'officier dans son écrin	120 / 150
267		Paire de chaises bandeaux et médaillon Epoque Directoire	30 / 50

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
268		Paravent rouleau en bois H. : 145 cm ; L. : 150 cm Petits accidents et manquess	100 / 150
269		Importante sculpture en régule représentant un centaure surmonté par un ange aux ailes déployées Patine verte Epoque XIXe H. : 120 cm L. : 93 cm l. : 64 cm	600 / 1000

Nombre de lots : 269