

NORMANDY AUCTION  
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES



DELPHINE FREMAUX-LEJEUNE  
COMMISSAIRE-PRISEUR

JEUDI 26 OCTOBRE 2017  
14H00  
HÔTEL DE BOURGTHEROULDE  
ROUEN



*Suite à successions et à divers  
livres anciens et modernes...*

LOTS DE GRAVURES-IMAGERIE-COMPAGNONNAGE  
IMPORTANTE COLLECTION DE PLACARDS MORTUAIRES XVIIIème-XIXème siècles  
LITTÉRATURE-SCIENCES-VOYAGES-HISTOIRE  
Très nombreux cartons de livres reliés en fin de vente.

**JEUDI 26 OCTOBRE 2017**  
**14H00**

HÔTEL DE BOURGTHEROULDE  
15, PLACE DE LA PUCELLE  
ROUEN

Delphine FREMAUX-LEJEUNE  
Commissaire-Preneur de Ventes Volontaires

Tél : +33 2 35 00 37 78  
Mob : +33 6 61 86 65 56  
ou +33 6 62 49 99 16  
contact@normandy-auction.fr

Expert : Monsieur Jacques LAGET  
Expert honoraire près la Cour d'Appel de Versailles

Expositions publiques : mercredi 25 octobre de 14h00 à 18h00  
jeudi 26 octobre 2017 de 10h00 à 12h00

**Lots sont consultables sur les sites :**



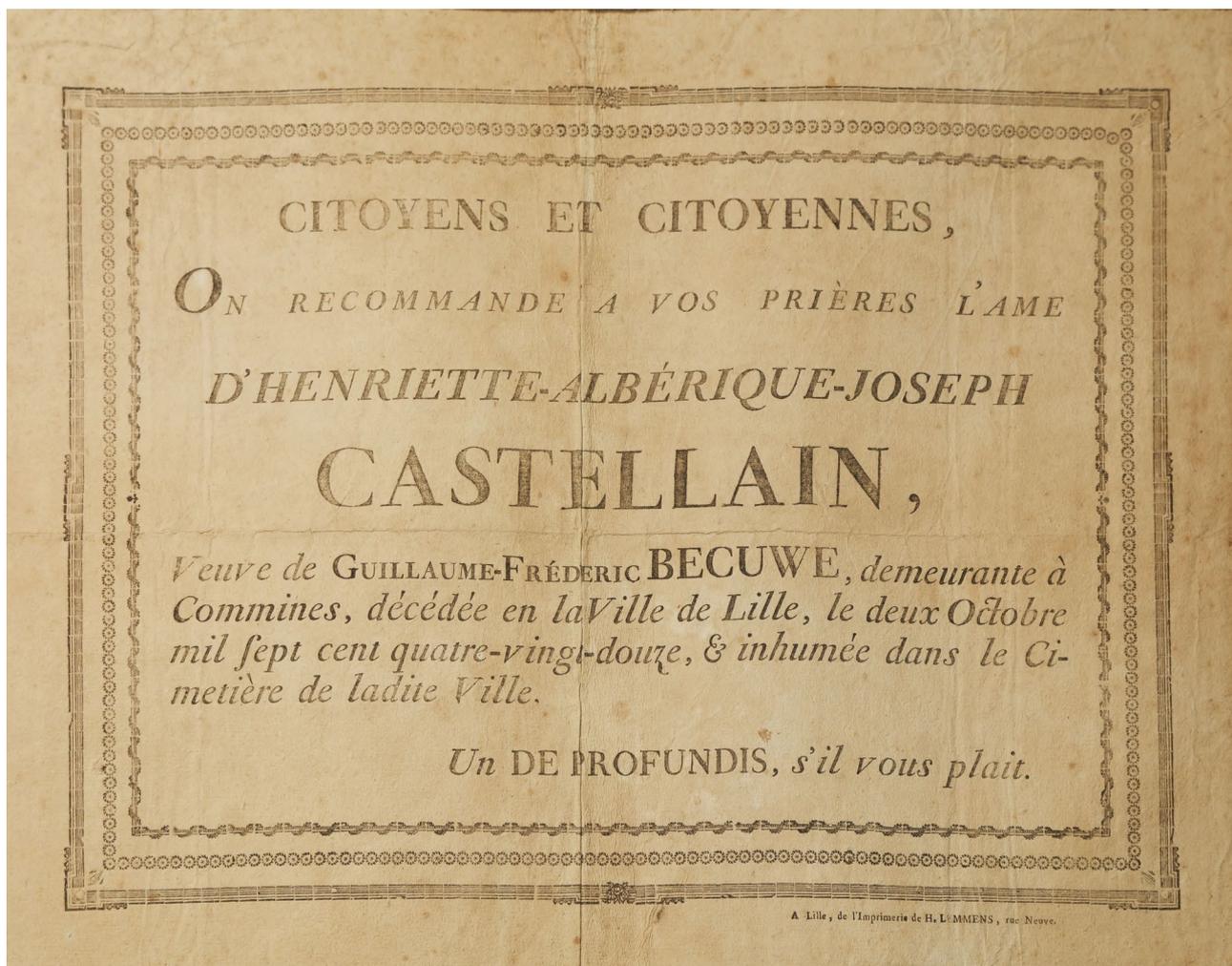
[www.normandy-auction.fr](http://www.normandy-auction.fr)  
[www.gazette-drouot.com](http://www.gazette-drouot.com)  
et [www.auction.fr](http://www.auction.fr)



# COMPAGNONNAGE & PLACARDS MORTUAIRES

1. COMPAGNONNAGE. Lithographie en couleurs par Guilletat représentant un chef d'oeuvre de charpentier : le Temple compagnonique au dessus de petites images qui rappellent différents moments de la vie du Compagnon. La grande image centrale en forme de temple offre deux escaliers et les noms des villes du Tour de France. Au sommet dans un triple clocheton, le Temps, Athéna, la Justice et un Hercule. Cadre 108x85 cm., lithographie : 81x54 cm, au sujet  
500 / 800 €
2. COMPAGNONNAGE. Lithographie en couleurs par Fanton à Lyon. Même iconographie et mêmes symboles que ci-dessus, mais lyonnaise, avec une vue de Lyon au dessus du Temple. Cadre 96x75 cm. Image 74x67 cm au sujet  
500 / 800 €
3. COMPAGNONNAGE. Diplôme de Compagnon boulanger d'Antoine Malville, surnommé Libourne, délivré en 1853. Image lithographiée en couleurs par Tiget à Orléans. Image en deux parties : en haut Salomon dans le Temple créant le compagnonage, en bas le Tour de France jusqu'à la Sainte-Baume. Cadre 68x71 cm. Lithographie 45x58 cm. au sujet. Texte manuscrit sous la litho. 400 / 500 €
4. COMPAGNONNAGE. Lithographie en couleurs figurant la Réconciliation des Compagnons. Présentation des bannières à un autel supportant les statues des trois fondateurs le roi Salomon, le Père Soubise et Maître Jacques. Dessinée et lithographiée par Dorléans, éditée par Agricol Perdiguier quand il était établi libraire et éditeur à Paris, 38 Traversière St Antoine. Imprimée par Becquet à Paris. Cadre 69x62 cm. Litho : 40 x45 au sujet. Bel état  
400 / 500 €
5. COMPAGNONNAGE ILLUSTRÉ (Le). Quatre lithographies colorisées au pochoir offrant chacune 10 Compagnons en costume traditionnel avec rubans et cannes de leur état : Tailleur de pierre, menuisier, serrurier, charpentier, blancher-chamoiseur, vannier, tourneur, teinturier, vitrier, sellier, cordonnier-bottier, charron, bourrelier, plâtrier, toilier, fondeur, poëlier, coutelier, ferblantier, tisseur-ferrandinier, doleur, tonnelier, couvreur, tondeur de drap, chapelier, tanneur et corroyeur, cordier, maréchal, boulanger, sabotier, cloutier, forgeron. Dessinées et lithographiées par Dorléans, éditées par Agricol Perdiguier quand il était établi libraire et éditeur à Paris, 38 Traversière St Antoine. Imprimées par Michelet à Paris. Trace des pochoirs visible sur trois planches. Au verso, sur le carton qui supporte les gravures on remarque un texte symbolique manuscrit tracé à l'encre daté. Cadres 44x62 cm, Lithos. 34x50 cm. au sujet.  
600 / 800 €
6. COMPAGNONNAGE. Lithographie en couleurs représentant un défilé compagnonique Place de la Bastille à Paris. «Dédié aux maréchaux Compagnons du Devoir par Artésien le Bienfaisant. Paris, 1860. Imprimé chez Hillekamp, Bd de Strasbourg. Cadre 53x60 cm., litho. 43x49 cm. au sujet. Anciennes et légères traces d'humidité.  
250 / 300 €
7. COMPAGNONNAGE. Voyage à la Sainte Baume. Lithographie en couleurs par Bourguet J-Bap. Dit Forézien Bon-Désir, Compagnon Tisseur Ferrandinier du Devoir. Lithographie de Ménard à St-Étienne. Cadre 44x58 cm. (accroc s), Litho. 29x36 au sujet. Lithographie en couleur d'après Bourguet par Ménard à St Étienne.F33  
200 / 250 €
8. Carton de 75 lithographies. 25 en noir et blanc, par Bertaut, Cogniet, Decamps, dont sujets militaires, sujets de chasse etc. 50 en couleurs satiriques pour la plupart : militaires, voyageurs, modes grotesques, cheval, par Platier, Gérard, Traviès, Bourdet, Philipon etc...  
250 / 300 €
9. BELLANGÉ (Hypolite). Portrait de l'artiste et 60 lithographies. Scènes militaires (Napoléon).  
200 / 300 €
10. COSTUMES. Recueil anonyme de 56 planches lithographiées et finement aquarellées offrant des costumes du Moyen-Âge de différentes nations. Légendes à l'encre, manuscrites.  
250 / 300 €
11. COSTUME. Un carton renfermant 13 lithographies en couleurs de costumes normands (Lanté et Gatine, Charpentier), 20 planches in-8 de costumes du début du XIX° siècle, et un ensemble d'une trentaine de planches extraites de revues de modes fin XIX°.  
300 / 350 €
12. Carton de 75 lithographies. 25 en noir et blanc, par Bertaut, Cogniet, Decamps, dont sujets militaires, sujets de chasse etc. 50 en couleurs satiriques pour la plupart : militaires, voyageurs, modes grotesques, cheval, par Platier, Gérard, Traviès, Bourdet, Philipon etc...  
250 / 300 €
13. CHARLET. 26 lithographies format in-4 et in-folio, et un album relié demi-toile bleue renfermant 11 lithographies de soldats de la Grande Armée.  
100 / 150 €
14. DEROY. La France en miniature. Recueil de 30 planches lithographiées en couleurs : Paris, Versailles, St-Cloud, Fontainebleau.  
300 / 400 €

15. REMBRANDT. 25 gravures, copies en contrepartie pour la plupart ou d'après Rembrandt. Un carton. 80 / 100 €
16. PLACARDS MORTUAIRES. Exceptionnelle collection de 240 placards mortuaires des XVIIIème et XIXème siècles. Imprimés sur du papier de grand format, folio ou double folio, la plupart sont ornés d'une grande initiale macabre. Documents importants pour la généalogie des familles des villes concernées : Lille et ses environs (près de 180 placards), Arras (39), Senlis, Paris et Orléans. 6 000 / 8 000 €



# LIVRES ANCIENS & MODERNES

17. [BIBLIOTHEQUE DES CONTES]. Avec une notice bio-bibliographique par Octave Uzanne. Paris, Quantin 1878-1883. 12 volumes demi-marquin vert à coins, dos ornés dans le style du XVIIIème s. (Petit-Simier). Contes de l'abbé de Voisenon. Du Chevalier de Boufflers, facéties du conte de Caylus, de Auguste-Paradis de Moncrif, de Crébillon fils, du chevalier de La Morlière, de Pinot-Duclos, de J. Cazotte, de Besenval, de Restif de La Bretonne, de Fromaget, de Godard d'Aucourt. 500 / 600 €
18. BORDIER (André César)]. Voyage pittoresque aux glaciers de Savoie fait en 1772. Genève, L. A. Caille, 1777, in-12 plein veau granité fauve, dos orné à nerfs, bel ex. Première édition de ce livre peu commun. 400 / 500 €
19. AELIANUS (Claudius). *Varia historia cum notis integris... curant Abrahamo Gronovio... Luchtmans...* Leyde, 1731, in-4, vélin de l'époque, dos à nerfs, plats ornés, armes de la ville de Leyde au centre. 641-1056-(80) pages. Titre gravé et 13 vignettes dans le texte. «An admirable edition», dit Dibdin, «embracing all the notes of the preceding editors, and accompanied by the learned remarks of Gronovius himself. The Greek text is formed upon that of Perizonius, from which it never departs unless with the authority of ancient manuscripts: the readings of the Medicæan and Sluskiæan MS. are added.» Dibdin I, 231. 300 / 400 €
20. ALBERT LE GRAND (Fr.) *La vie gestes, mort, et miracles des Saints de la Bretagne Armorique. Ensemble un ample catalogue chronologique et historique des evesques des neuf eveschez d'icelle....* Nantes Pierre Doriou, 1637, in-4, reliure de l'ép., veau brun, dos à nerfs orné, manque à la coiffe inf. petit accident sur le mors sup. Première édition. 150 / 200 €
21. ALEXANDRE (Arsène). Jean Carriès imagier et potier. Paris, 1895, in-4 plein marquin rouge, dos très orné, dentelle sur les plats, tranches dorées (Samblanx). Tiré à 700 ex. sur vélin. Bel exemplaire. 100 / 150 €
22. ALEXANDRE (Arsène). Jean-François Raffaelli peintre, graveur et sculpteur. Paris, Floury, 1909, in-4 carré broché, illustrations dans et hors-texte. Catalogue des œuvres exposées aux salons. 80 / 100 €
23. ALMANACH ROYAL pour l'année 1717... in-8 veau brun dos orné, coiffe inf. usagée. 100 / 150 €
24. ANNUAIRE HERALDIQUE contenant la nomenclature des familles françaises et étrangères existant actuellement en France en possession d'un blason avec les noms, qualités, résidences des membres connus, l'indication de leurs alliances etc... Année 1896 fort grand in-8 demi-chagrin à coins, tranches dorées. 539 pp. Nombreux blasons reproduits. 50 / 100 €
25. ARGENSOLA. Histoire de la conquête des Isles Moluques par les Espagnols, par les Portugais & par les Hollandois. Amsterdam, Desbordes, 1707, 3 vol. in-12, veau brun de l'ép. Dos à nerfs. 31 planches. 300 / 400 €
26. ARGENTRÉ (Bertrand d'). ... *Commentarii in patrias Britonum leges : seu (ut vulgo loquantur) Consuetudines Antiquissimi Ducatus Britanniae...* Paris, Nicolas Buon, 1607 fort in-folio, demi-basane du XIXème s. 6 ff. dont un portrait gravé, 2400 pp. + index + Coustumes generales du pays et duché de Bretagne reformées en l'an mil cinq cent quatre vingt.... Paris, Buon, 1608, 9 ff. -119 pp.-3 ff. 200 / 300 €
27. ARGENTRÉ (Bertrand d'). *L'histoire de Bretagne des roys, duc, comtes et Princes d'icelle....* Troisième édition. Paris, Nicolas Buon, 1618, in-folio, reliure de l'époque en veau blond usagée aux coiffes et mors. Carte gravée à double page. Un tableau généalogique dépliant, en partie déchiré avec manque. Le plan de Rennes manque. 200 / 300 €
28. ARTILLERIE. Ordonnance du Roy, portant reglement pour la fonte & l'épreuve des pièces de canon, mortier & pierriers destinez pour le service de l'artillerie de terre. 7 octobre 1732, petit in-folio, broché (couv inf. déchirée). 24+3 pp. 8 planches dépliantes hors-texte. 150 / 200 €
29. AUBÉRY (Antoine). *Mémoires pour l'histoire du cardinal duc de Richelieu.* Paris, Bertier, 1660, 2 forts volumes in-folio, reliure veau brun de l'époque, dos ornés à nerfs (1 mors fendu). Ces deux volumes renferment les pièces qui avaient été utilisées par Aubéry pour écrire la biographie de Richelieu. (6 ff.)-736 pp.-(8 ff)-936 pp (mal num.)-(6 ff. tables) 500 / 600 €
30. AULU GELLE. *Noctium Atticarum libri XX...* Leyde, Boutesteyn, 1706, in-4, veau marbré de l'ép. Armes de la ville de Leyde frappées sur lers plats. [34], 903, [63] pages, titre-frontispice gravé sur cuivre. Cette édition avec les notes de Gronovius, parue d'abord dans un petit format, fut reprise par son fils qui la compléta de notes après avoir revu le texte et la publia dans ce format. Brunet, II, 1524. 250 / 300 €
31. BAILLET. *La vie de M. Descartes...* Paris, Guillaume De Luynes, 1692, in-12 veau brun, dos orné à nerfs, bon ex. malgré qq. Menus accrocs. 50 / 100 €

32. BARBIER (Ant.-Alex.). Dictionnaire des ouvrages anonymes. Troisième édition... P., Féchoz et Letouzey, 1882, -SUPPLEMENT par Gustave Brunet. 1889, 5 vol. gr. in-8 demi-toile. 100 / 150 €
33. BARCLAY (Guillaume). Traicté de la puissance du Pape, scavoir s'il a quelque droit, Empire ou dominations sur les Rois & Princes seculiers. A Pont A Musson, par Helie Huldric, 1611, in-8 veau brun, dos lisse, reliure de l'époque. 10 ff. n.c.-271 f. chiffrés et 1 f. n.c. 100 / 150 €
34. BASTIEN (J.-F.). La Nouvelle Maison Rustique ou économie rurale, pratique et générale de tous les biens de la campagne. Paris, Deterville, 1798, 3 vol. in-4, cartonnage d'attente gris. 60 planches gravées hors-texte. 150 / 200 €
35. BAUDIN (Charles). Ministère des Affaires étrangères. Rapport de la commission mixte instituée à Rome pour constater des dégats occasionnés aux monuments ou établissements artistiques par les armées belligérantes. Paris, Imprimerie Nationale, 1850, in-4, plein chagrin rouge, dos et plats ornés, tranches dorées. 150 / 180 €
36. BAUDOUIIN (Jacques). Iconologie ou la science des emblèmes devises etc... Amsterdam, Braakman, 1698, 2 tomes en 1 vol. in-12 veau blond, dos orné, bel ex. XXVI-550 pp. 2 frontispices et 80 planches gravées hors-texte. Avec le catalogue de l'éditeur. 200 / 250 €
37. BAUMANN (Charles). Collection de Camellias élevés à Bollwiller, dédiée à Mr le Professeur A. P. de Candolle... Bollwiller, 1829, in-folio, en ff. sous couvertures de livraisons et cartonnage. 49 planches lithographiées en couleurs par Engelmann pour les 3 premières livraisons et par Bruckerl à Guebwiller pour la dernière. Chaque livraison renferme un texte explicatif des planches. Très rare, deux exemplaires au CCF : Strabourg et Muséum Paris. 1 500 / 1 800 €
38. BAYLE. Dictionnaire historique et critique. Rotterdam, Reinier Leers, 1697, 4 volumes in-4, veau brun de l'époque, dos ornés à nerfs. Ex-libris gravé de Thomas Du Fossé. 300 / 400 €
39. BEAUCHAMP (Alphonse de). Histoire du Brésil depuis sa découverte en 1500 jusqu'en 1810... Paris, Eymery, 1815, 3 vol. in-8, basane mouchetée de l'ép., dos lisses ornés. Bel ex. 2 frontispices et 1 grande carte dépliant dans le tome 3. 300 / 400 €
40. BENOITE-VAUX. Histoire et miracles de Nostre Dame de Benoiste-Vaux. Ensemble les exercices & devotions du pelerin... Verdun par Jean Du Bois, 1644 in-16 plein vélin. 3 parties, la collation n'est pas celle indiquée dans l'exemplaire de la BNF, il semble manquer un faux-titre et une page de titre pour la troisième partie. Planche gravée au verso du titre (manque de papier à l'angle sup. du titre, et de la gravure) Très rare, 2 ex. seulement au CCF. 150 / 200 €
41. BERGET (Alphonse). Les routes de l'Air. Aéronautique aviation. Histoire théorie pratique. Paris, Hachette, 1911, in-4 reliure de l'éditeur, toile rouge, plats décorés (dorure passée). 100 / 150 €
42. BERKELEY (G.). Recherches sur les vertus de l'eau de goudron où l'on a joint des réflexions philosophiques sur divers autres sujets. Amsterdam, Mortier, 1745, in-12 XXIV-343 pp., reliure plein veau, usagée. Première édition française, en partie originale. 200 / 250 €
43. BERNIER (Jean). Jugement et observations sur la vie et les oeuvres grecques, latines, toscanes et françoises de Rabelais... ou le véritable Rabelais Réformé Avec la Carte du Chinonois pour l'intelligence de quelques endroits... Paris, d'Houry, 1699, in-8, veau un peu us. carte dépliant hors-texte. Aux armes de la famille Bourgoing. 300 / 400 €
44. BERRYAT (J.). Recueil de mémoires ou collection des pièces académiques concernant la Médecine, l'Anatomie & la Chirurgie, la Chymie, la Physique expérimentale, la Botanique et l'histoire Naturelle... Dijon, Desventes, 1754, 11 (sur 29) vol. in-4 plein veau de l'ép. dos ornés à nerfs, (tomes 1-2-4 partie française et 2-4-6-7 à 11 de la partie étrangère par Paul. ) Mouillures. Nombreuses planches gravées dépliantes. 300 / 400 €
45. BESENVAL. Mémoires de M. le baron de Besenval, Lieutenant-général des Armées du Roi, sous Louis XV et Louis XVI... Paris, Buisson, 1805, 3 vol. in-8 pleine basane de l'époque, dos ornés. Plats un peu frottés. 80 / 100 €
46. BEURRIER (L.). Histoire du monastère et couvent des Pères Célestins de Paris... Paris Chevalier, 1634, in-4, veau de l'ép. qq. ép. Armes au centre des plats. Titre-front. par Van Lochon. Armes de Le Goux de La Berchère, ex-libris mss. Mgr de Beauvau. 400 / 450 €
47. BIBLE. La Sainte Bible, qui contient le Vieux et le Nouveau Testament. Edition nouvelle faite sur la Version de Genève... par les soins de Samuel Des Marets... Amsterdam, Louis et Daniel Elzevier, 1669, 2 forts vol. très grand in-folio, veau brun, dos ornés, reliures usagées, coins et coiffes. 2 planches gravées à double page. Darlow & Moule 3761, 150 / 200 €
48. BIENVENU (Jérôme). Paraphrase sur les huit livres de la Politique d'Aristote. Paris, Jean de Heuqueille, 1621, in-4, veau blond de l'ép. Dos à nerfs, coiffe sup. arrachée. (14)-477 pp. (31 pp). 200 / 300 €
49. BILLAUT (Adam). Œuvres de maitre Adam Billaut, menuisier de Nevers; édition soigneusement revue d'après celle originale de 1644... par N. L. Pissot. Paris, Hubert, 1806, in-8, plein maroquin vert, dos à nerfs, tranches dorées (Capé). Portrait, XLI-324 pp. 50 / 80 €
50. BION (Nicolas). Traité de la construction et des principaux usages des instrumens de mathématiques... Paris, Jombert, Nion, 1752, in-4, veau marbré de l'ép. dos orné à nerfs (coiffe sup. us). Frontispice, portrait, (8)-448-(12) pp. et 37 planches dépliantes. Quatrième édition, la plus complète. «The «Traité de la construction» gives a fairly complete list of instruments normally constructed during the first quarter of the eighteenth century» (DSB II-132/133). 1 000 / 1 200 €
51. BOILEAU. Oeuvres diverses du sieur D... avec le Traité du Sublime ou du Merveilleux dans le Discours... Nouvelle édition, Paris Claude Barbin, 1694, 2 vol. in-12, veau brun, dos ornés. Reliure de l'époque. Edition en partie originale qui a la particularité de renfermer à la fin du tome 1 les épîtres X, XI et XII publiés en 1698... donc ajoutés aux exemplaires restants de l'édition de 1694. Berriat-Saint Prix n'avait recensé que quatre exemplaires présentant cette particularité. 150 / 200 €

52. BOSSE (A.): *Traité des pratiques géométrales et perspectives, enseignées dans l'Académie Royale de la peinture et sculpture. Très utiles pour ceux qui désirent exceller en ces Arts où il faut employer la Règle & le Compas. Chez l'Auteur, 1665. In-8 veau brun d'ép., dos à nerfs orné, frontispice (en photocopie), (16) ff. (titre, épître, table), 140 pages, avec un second titre gravé, 69 planches (planche 67 dépliant, N° 6 et 7 répétées), la planche n° 50 est «à système» comme dans quelques exemplaires seulement.* 400 / 500 €
53. BOSSE (Abraham). *La Manière universelle de Mr Desargues Lyonnais pour poser l'essieu & placer les heures et autres choses aux cadrans au soleil, Paris 1643. In-8°, deux p. de titre gravées et 68 planches planches gravées, certaines répétées.* 800 / 1 000 €
54. BOSSE (Abraham). *Sentimens sur la distinction des diverses manières de peinture, dessein & graveure, & des originaux d'avec leurs copies. Ensemble du choix des sujets, & des chemins pour arriver facilement & promptement à bien pourtraire. Paris, [Pierre Des-Hayes pour] l'auteur, 1649. Petit in-12, vélin rigide ivoire, dos lisse avec le titre manuscrit, (Reliure de l'époque). Frontispice gravé, 2 planches, la première répétée au verso. Première édition.* 400 / 500 €
55. BOSSE (Abraham). *Traicté des manières de graver en taille douce sur l'airin. Par le Moyen des Eaux Fortes & des Vernis Durs & Mols. Paris : Bosse, 1645. — In-8, veau brun de l'époque dos orné à nerfs, coiffes us. Titre, 75 pp., 18 pl. Le frontispice manque.* 400 / 500 €
56. BOUCHER D'ARGIS - *Code rural, ou maximes et réglemens concernant les biens de la campagne. Paris, Prault, 1774. 3 vol. in-12, pleine basane de l'ép. Bel ex.* 80 / 100 €
57. BOUGAINVILLE. *Voyage autour du monde par la frégate du Roi la Boudeuse et la flûte l'Etoile en 1766, 1767, 1768 et 1769. Paris, Saillant et Nyon 1771, in-4, veau marbré, dos orné (premier plat un peu insolé). 20 planches dépliantes gravées num. 1-19 (pl. 16 en deux parties) et 3 figures gravées hors-texte. Edition originale.* 1 000 / 1 200 €
58. BOUGUER (Pierre). *Traité d'optique sur la gradation de la Lumière... publié par l'abbé de la Caille... Paris, Guerin et Delatour, 1760, in-4, veau fauve de l'ép. dos à nerfs orné, coiffes us. xviii, [2], 368 pp. 7 planches dépliantes. Norman 283. Dict. of Scientific Biography 2, 344. Lalande 471. «Bouguer is regarded as the founder of photometry, the branch of optics concerned with measuring the intensity of light. His two most important contributions to the subject are contained in his «Essai».* 1 500 / 2 000 €
59. BOULLAY (J.). *Manière de bien cultiver la vigne, de faire la vendange et le vin dans le vignoble d'Orléans ; utile à tous les autres vignobles du royaume, où l'on donne les moyens de prévenir & de découvrir les friponneries des mauvais vigneron. Troisième édition, beaucoup plus ample & plus exacte que les précédentes, & divisée en trois parties. Orléans, Rouzeau, 1723, in-8 veau brun, dos orné, bel ex. Édition la plus complète. 12 ff. n.c., 678 pp., 5 ff. n.c. (Herluison-42. Vicair-109)* 300 / 400 €
60. BOURGUEVILLE (Charles de). *Les recherches et antiquités de la province de Neustrie a present duché de Normandie, comme des villes remarquables d'icelle, mais plus spécialement de la ville et université de Caen... Caen 1588. Petit in-4, pleine basane du XIX° siècle.. Copie manuscrite de la fin du XVI° siècle de cet ouvrage devenu rare, car comme le mentionne Frère, les exemplaires furent détruits par la famille, pour une raison inconnue, Provenance: A. Thu-beuf, notaire à Livry, Calvados (mention manuscrite à la dernière page et frappée au bas du dos).* 300 / 400 €
61. BOUSSINGAULT (J-B). *Économie rurale considérée dans ses rapports avec la chimie, la physique et la météorologie. Paris, Béchot 1843-44, 2 vol. In-8 demi-chagrin vert.* 150 / 180 €
62. BOUTARIC (F. de). *Traité des droits seigneuriaux et des matières féodales. Nouvelle éd. Toulouse, Forest, 1767, in-4, pleine basane de l'ép. 4 ff. n.c.-IV-698 pp. Dupin 1577* 250 / 300 €
63. BRETON. *Coup-d'œil sur la Chine, ou nouveau choix de costumes, arts et métiers de cet Empire...Paris, Nepveu, 1812, 2 vol. - LA CHINE EN MINIATURE... Paris, 1811, 4 vol., ensemble 6 vol. In-16 cartonnage d'attente de l'éd. Planches hors-texte.* 100 / 200 €
64. BUFFALO BILL le Héros du Far-West. *Seule édition originale autorisée par le Col. W. F. Cody, dit Buffalo Bill. Paris, Eichler, 24 fascicules en un vol. rel. Toile bleue de l'éd.* 100 / 120 €
65. BULLINGER (Henri), Rudolph GWALTER. *Series et digestio temporum et rerum descriptorum a beato Luca in Actis Apostolorum, authore Heinrycho Bullingero... 35 ff. -Rodolphi Gualteri Tigurini. OIKETHES sive servus ecclesiasticus : id est de Officio Ministrorum Ecclesiae Oratio... 10 ff. Tiguri apud Froschorum 1548, petit in-4 demi-velin moderne.* 250 / 300 €
66. BUSBECQ. *Ambassades et voyages en Turquie et Amasie...Paris, David, 1646, fort in-12 veau de l'ép. us., [15], 698 pp., Première édition française de cette relation du voyage d'Olivier Ghislain de Busbecq dans l'Empire ottoman de 1555 à 1562, avec la description des moeurs et coutume du pays. Peu commun.* 600 / 800 €
67. BUSNOT (D.). *Histoire de Mouley Ismael roy de Maroc, Fez, Tafilet, Souz. De la Révolte & fin tragique de plusieurs de ses Enfans & de ses Femmes. Des affreux suplices de plusieurs de ses Officiers & Sujets.— [Suivi de] : LA MOTTE (Philémon de). La Tradition de l'Église dans le soulagement ou le rachat des esclaves. Rouen, Behourt, 1714, in-12 plein veau blond de l'ép., dos orné à nerfs.* 300 / 400 €
68. CADASTRE. *Recueil méthodique des lois, décrets, réglemens, instructions et décisions sur le cadastres de la France... Paris, Imprimerie Impériale 1811, in-4 basane fauve un peu frottée,* 100 / 150 €
69. CADASTRE. *Recueil méthodique des lois, décrets, réglemens, instructions et décisions sur le cadastres de la France... Paris, Imprimerie Impériale 1811, in-4 demi-basane fauve.* 100 / 150 €
70. CAMPE. *Bibliothèque géographique et instructive des jeune gens ou recueil de voyages intéressants, dans toutes les parties du monde... Traduit de l'allemand et de l'anglais par M. Breton. Paris, Dufour, 1802-1807. 72 parties en 36 volumes in-16, demi-basane de l'ép., dos ornés, pièces de titre et de tomaisou. Cartes et pl. h.-t.* 200 / 300 €

71. CARLIER. Histoire du duché de Valois... Paris, Guillyn, 1764, 3 tomes en 2 vol. in-4, plein veau de l'époque, dos ornés. 4 planches h.-t. INED-949. 400 / 500 €
72. CARTARI (V.). Le imagini dei dei degli antichi... Venetia, Zaltieri, 1592, petit in-4, veau brun du XVIIe s. Fig. à pleine page gravées sur cuivre. 300 / 400 €
73. CASTELLI (Ottaviano). La Sincerita Trionfante ovvero l'Erculeo ardire Favola Boscarea... Roma, Mascardi, 1691, in-4, veau fauve de l'époque, charnières et coins us. 4 planches doubles gravées hors-texte. Epigramme imprimée en 12 langues mortes ou anciennes. 150 / 200 €
74. CATROU (François) & Pierre-Jullien ROUILLÉ. Histoire romaine... Paris, Rollin, 1725, 20 (sur 21) volumes grand in-4 veau brun, un peu usagés, tomes 1-20 (sur 21). Nombreuses planches. 200 / 300 €
75. CHANSONNIER HISTORIQUE DU XVIIIe siècle. Recueil Clairambault-Maurepas. Publié avec Introduction, commentaire, notes et index par Émile Raunié... Orné de portraits à l'eau-forte par Rousselle. Paris, Quantin, 1879-1884, 10 volumes in-8, reliure demi-marquain rouge à coins, dos ornés à nerfs, têtes dorées (Thierry, suc. de Petit-Simier). Bel exemplaire. 200 / 300 €
76. CHARLEVOIX (R.P. de). Histoire de l'établissement, des progrès et de la décadence du christianisme dans l'empire du Japon... Rouen, Le Boulanger, 1715, 3 vol. in-8 basane marbrée, dos ornés, rel. du début du XIXe s. (Cachet de la bibl. des Missions sur les titres). Edition originale du premier ouvrage de Charlevoix. Cordier, Bibliotheca Japonica, 421 300 / 400 €
77. CHARTE CONSTITUTIONNELLE DES FRANÇOIS ornée de gravures dédiées au Roi par M. Ponce... Paris, Ponce, et Didot, 1814, grand in-4, cartonnage rouge de l'éditeur. 48 pp. 6 planches gravées hors-texte. Avec la liste des Pairs et des députés. 150 / 200 €
78. CHATEAUBRIAND. Génie du Christianisme. Paris, Migneret, 1802, 4 vol., in-8, reliure basane de l'époque, dos lisses. 1ère éd. Bien complet de la cinquième partie à la suite du tome 4, offrant les appendices aux premiers volumes. 150 / 200 €
79. CHATEAUBRIAND. Les Martyrs... Paris, Lefèvre 1829, 3 vol. in-8, veau ép. Plats décorés à froid. (qq. us. aux mors). 80 / 20 €
80. CHAZAUD (A.-M.). Les enseignements d'Anne de France duchesse de Bourbonnois et d'Auvergne à sa fille Anne de Bourbon... suivi des catalogues des bibliothèques du duc de Bourbon existant au XV<sup>e</sup> siècle tant à Aigueperse qu'au château de Moulins, et d'un glossaire. Moulin, Desrosiers, 1878, in-4 plein marquain rouge, plats aux armes de Bourbon-Busset et.... 300 / 400 €
81. CHENEDOLLÉ (Charles). Le génie de l'Homme, poème. Troisième édition. Paris, Gosselin 1823, in-12 plein marquain violine, dos et plats richement décorés de motifs dorés et à froid, tranches dorées (Simier). Vaste poème suggéré par Rivarol, et loué par Sainte-Beuve qui en fait le plus grand cas. L'auteur était très lié avec Chateaubriand. 100 / 150 €
82. CHÉNIER (Marie-Joseph). Fénelon ou les religieuses de Cambrai, tragédie en cinq actes par Marie-Joseph Chénier, député à la Convention Nationale; représentée pour la première fois à Paris, le 9 février 1793, l'an II de la République. Paris, Moutard, 1793, in-8 demi-percaline à coins. XI-56 pp. 50 / 80 €
83. CHENU (J. C.). Leçons élémentaires sur l'histoire naturelle des animaux... Conchyliologie. Paris, Dubochet, 1847, in-8 demi-chagrin marron. 1244 fig., 12 planches hors-texte. 80 / 100 €
84. CHOMEL (Noël). Dictionnaire économique... Lyon, Bruyset, 1732, 2 vol. in-fol., veau brun, dos ornés, une coiffe us. Figures gravées sur bois dans le texte. 200 / 300 €
85. CLÉMENT DE BOISSY (A. A.). Le livre des seigneurs ou le papier terrier perpétuel, qui indique la manière de renouveler les terriers... Paris, Cellot, 1776, in-4, basane mouchetée de l'ép. XX-184 pp. INED-1131 ter. 250 / 300 €
86. CODIGO DE COMERCIO decretado, sancionado y promulgado en 30 de Mayo de 1829. Madrid, Amarita, 1829 grand in-4 veau cerise, dos très orné, dentelle sur les plats, tranches dorées, bel. ex. 250 / 300 €
87. COLOMBET (Claude). Abrégé de la jurisprudence romaine... Paris, Le Gras, 1682, in-4 veau brun de l'ép., dos orné, bon ex. 100 / 150 €
88. COMELIN (R. P. François) & R. P. Joseph BERNARD. Voyage pour la Rédemption des captifs aux Royaumes d'Alger et de Tunis. Fait en 1720. Paris Sevestre & Giffart 1721, — [Suivi de] : LA MOTTE (Philémon de). La Tradition de l'Église dans le soulagement ou le rachat des esclaves. 2 ouvrages en un volume fort in-12 veau brun de l'époque, dos à nerfs. Portrait gravé, 2 pl. hors-texte dont 1 dépliant. Première édition. Bel ex. 300 / 400 €
89. COMMINES (Philippe de). Les mémoires de Philippe de Commines, chevalier, seigneur d'Argenton, sur les principaux faits et gestes de Loys XI & Charles VIII, son fils... Paris, Guerreau, 1614. in-12, reliure du XIX<sup>e</sup> s. plein chagrin. 11 ff. n.c. dont 3 portraits gravés sur cuivre, 881 pp. 25 pp. de tables. 100 / 150 €
90. CONSPIRATION DE PICHEGRU. Procès instruit par la Cour de justice criminelle et spéciale du département de la Seine, séante à Paris contre Georges, Pichegru et autres... Paris, Patris, an XII - 1804, 8 vol. in-8, reliure de l'époque veau raciné, dos lisses ornés, bel ex. 21 portraits gravés dans le tome 1. 400 / 500 €
91. CORMIER (Thomas). Le Code du tres chrestien et tres-victorieux Roy de France et de Navarre Henri III... Genève, Jacob Stoer, 1618, fort in-4, pleine basane usagée. 4 ff. n.c., 994 pp; 13 ff. de tables. 200 / 250 €
92. CORNEILLE. Ensemble de sept pièces, publiées à Amsterdam par Abraham Wolfgang en 1663, en 7 vol. in-12, reliures modernes demi-toile. Chaque pièce comporte un frontispice gravé. Elles sont décrites sous le numéro 381 par Picot, et reprises individuellement après la description des originales. Nos exemplaires correspondent exactement à la description de Picot : Andromède. (Picot 347). Oedipe (Picot 361). Rodogune (Picot 333). Heraclius (Picot 342). Médée (Picot 271). Don Sanche d'Aragon (Picot 352). Le menteur (Picot 322). On joint Antiochus par Thomas Corneille, Amsterdam 1666, in-12, demi-basane. 200 / 250 €

93. CRASSET Jean. Histoire de l'Église du Japon. Par Mr l'abbé de T. Paris, Étienne Michallet, 1689; 2 vol. in-4, reliure moderne papier marbré, pièces de titre et de toison, gardes anciennes conservées, tranches dorées. Illustré de 8 planches gravées hors-texte montrant des supplices endurés par les missionnaires. 300 / 400 €
94. CUREAU DE LA CHAMBRE (Marin). Les caracteres des Passions... A Paris, Rocolet, 1648-60, 2 tomes en un vol. in-4 veau brun, dos à nerfs orné, armes sur les plats. (Restaurations anciennes, coiffe sup. us). 12 ff. n.c.-387 pp-4 ff. n.c.-468 pp. 59 pp. pour la Connaissance des bestes. Aux armes de François Hennequin d'Ecquevilly. 200 / 250 €
95. DADIN DE HAUTESERRE (Antoine). De Ducibus et Comitibus provincialibus Galliae libri tres. Toulouse, Arnaud Colomier, 1643. In-4, veau brun usagé aux coiffes et coins, petite fente sur un mors. Édition originale de ce traité de droit féodal favorable au pouvoir royal : l'auteur démontre comment les privilèges des ducs et comtes ont été usurpés au Roi. Important index. 200 / 250 €
96. DARTIGUENAVE (Alfred). Costumes des Pyrénées dessinés d'après nature par... Lithographiés par V. Adam, Champagne, Lemoine.. Paris, Bassy, ca. 1860, in-folio, demi-basane. titre et 12 planches lithographiées et coloriées chiffr. 1-10. Colas 805. Labarère 452 : «Très rare complet.» 500 / 600 €
97. DELLA TORRE (R.P. Jean-Marie). Histoire et phénomènes du Vésuve. Paris, Hérissant, 1760, in-12, basane fauve du temps, un peu us. XXIV-399 pp. 1 carte et 5 planches gravées dépliantes hors-texte. (Cachets sur le titre) 150 / 200 €
98. DENISSE (Nicolas). Divinis humanisque dignum conspectibus preclarissimum opus super quattuor novissimis, cui Speculum mortalium titulus prefertur, a reverendo patre magistro Nicolao Deniise,... editum... impensis honesti viri Francisci Regnault Parisius ad divi Claudii edes commorantis impressioni traditum. - «A la fin» : Explicit utilis admodum tractatus super quattuor novissimis... Quiquidem tractatus nuperrime Parisius impressus est, pro honesto viro Francisco Regnault,... anno Domini millesimo quingentesimo septimo, die vero XV octobris... In-8, impression gothique sur 2 colonnes. Reliure de la fin du XVIIIème siècle, basane fauve, dos lisse orné, mors fendus. 128 feuillets sign. A-Q8. Première édition de ce texte de Nicolas Denysse, franciscain, vicaire de la province de France, né à Beuzeville et mort à Rouen en 1509. 600 / 800 €
99. DERENUSSON (Ph.). Traité de la communauté de biens entre l'homme et la femme conjoints par le mariage... Paris, Legras, 1692, in-folio, veau brun, dos orné, coiffes us. 100 / 150 €
100. DICTIONNAIRE DE TRÉVOUX. Dictionnaire universel françois et latin... Nouvelle édition, Paris, Giffart, 1732, 5 volumes in-folio, veau brun de l'époque, dos ornés, menus défauts aux coiffes. 300 / 400 €
101. DICTIONNAIRE DES ANTIQUITES ROMAINES ou explication abrégée des cérémonies, des coutumes et des antiquités sacrées et profanes, publiques et particulières, civiles et militaires communes aux grecs et aux romains, ouvrage traduit et abrégé du grand Dictionnaire de Samuel Pitiscus... Paris, Delalain, 1765, 2 forts volumes in-8, veau prophyre de l'époque. 120 / 150 €
102. DICTIONNAIRE RAISONNE DES DOMAINES ET DROITS DOMANIAUX... Rouen, Le Boullenger, 1762, 3 vol. in-4, veau marbré de l'ép. Bon ex. 300 / 350 €
103. DIDEROT & D'ALEMBERT. Encyclopédie ou dictionnaire raisonné... Supplément. Planches. Tome 1 A-T. (seul) 244 planches. In-folio, reliure de l'époque usagée aux coiffes et coins. 500 / 1 000 €
104. DIDEROT & D'ALEMBERT. Encyclopédie ou dictionnaire.... 36 vol. texte., mque 1-2-3- 21-23, + tomes 2-3 des planches (manque tome 1) 150 / 200 €
105. DIPLÔME DE DOCTORAT DE THÉOLOGIE de Dominique de Gibelii. Gênes, 1734, petit in-4, 14 pages manuscrites sur parchemin, reliure en maroquin rouge de l'époque. 300 / 400 €
106. DORTOUS DE MAIRAN (Jean-Jacques). Traité physique et historique de l'aurore boréale. Par Mr. de Mairan. Suite des Mémoires de l'Académie Royale des Sciences. Année 1731. Paris, Imprimerie Royale, 1733, in-4 plein veau blond, dos orné à nerfs, bel exemplaire. 4ff., 281pp., 15 planches gravées dépliantes hors texte. De la bibliothèque d'un membre de la famille Fouquet avec l'épureuil frappé au dos enre les nerfs (OHR fer n°6). 800 / 1 000 €
107. DOUDART DE LAGRÉE (Marc-Octavien). Chronologie historique des Ducs de Croy. Contenant les preuves sur l'origine Royale, la filiation de toutes les branches.... Comme issue en ligne directe et masculine des anciens Rois de Hongrie. Grenoble, Cuchet, 1790, grand in-4 pleine basane marbrée moderne dans le style de l'époque, un peu frottée. 307-19-39 pp. Frontispice gravé, 2 planches généalogiques dépliantes. Saffroy-39597. Exemplaire sur grand papier à toutes marges, imprimé en partie sur du papier bleuté. 300 / 400 €
108. DU CHESNE (André). Histoire de la Maison de Chastillon sur Marne... A Paris en la boutique de Nivelles, 1621, in-folio, veau brun de l'époque. Mors sup. fendu, coiffes frottées. 726-286 pp. Frontispice gravé Par Picart, nombreux blasons gravés dans le texte. 400 / 500 €
109. DU PERRON. Traité du Saint Sacrement de l'Eucharistie. Divise en trois livres. Contenant la réfutation du livre du sieur Du Plessis Mornay, contre la Messe... Seconde édition, Paris, Antoine Estienne, 1629, in-folio, veau brun, dos à nerfs orné, coiff sup. us. Exemplaire de prix offert en 1723 par le Collège du Plessis-Sorbonne (chiffre PS angulaire sur les plats) à Antoine Auguste Thomas du Fossé, avec un grand ex-dono signé Machet relié en tête du vol. et l'ex-libris gravé de Thomas du Fossé. 80 / 100 €
110. DU PLESSIS (Dom Toussaint). Description géographique et historique de la Haute Normandie... Paris, Didot, 1740, 2 vol. in-4, veau moucheté de l'ép. dos orné à nerfs. 6 feuillets + 752 pages + 1 carte & 6 feuillets + 826 pages+ 1 carte. Edition originale bien complète de ses deux cartes. Ce fut M. de la Vergne de Tressan, archevêque de Rouen, qui engagea D. Toussaints du Plessis, religieux bénédictin de St-Germain-des-Prés

- de Paris, à écrire cette description du diocèse de Rouen. Du Plessis y travailla pendant six ans avant de détruire son travail déjà bien avancé, suite à une discorde avec Mgr. De Saulx-Tavannes, successeur de Tresan. Il le recommença avec ardeur pour le publier peu de temps après. (Frère, I-404). 500 / 600 €
111. DUCREST (Charles-Louis de). Essais sur les machines hydrauliques,... Paris, 1777, in-8, pleine basane marbrée. Bon ex. 5 planches gravées dépliantes hors-texte. Par le frère de Mme de Genlis, 250 / 300 €
112. DUGAST DE BOIS ST-JUST. Paris, Versailles et les provinces au 18<sup>e</sup> siècle. Anecdotes sur la vie privée de plusieurs Ministres, Evêques, Magistrats célèbres.... Connus sous les règnes de Louis XV et de Louis XVI. Paris, 1809, 2 vol. in-8 pleine basane du temps, dos ornés. VIII-343-376 pp. 80 / 20 €
113. DUMAS fils (A.). Théâtre complet, 8 vol. dont 1 de notes. -Théâtre des autres. 2 vol. Paris, Michel Lévy-Calmann-Lévy, 1868-1894, 10 volumes in-8, reliure en plein maroquin vert, dos ornés en long, plats décorés de roulettes dorées et à froid, petite dentelle intérieure, tranches dorées. (Paul Vié). Edition originale collective, un des 25 exemplaires sur Hollande (55 pour le Théâtre des autres.) Envoi de l'auteur à Gustave Boulanger, et de la fille de l'auteur à M. Grandjean. Deux lettres autographes de Colette Dumas à M. Grandjean jointes. Bel ex. malgré un très légère insolation sur qq. dos. 200 / 300 €
114. DUNOD (F. I). Traité des prescriptions, de l'aliénation des biens d'église, et des dixmes suivant les droits civils et canons... et les Usages du Comté de Bourgogne. Dijon, Antoine De Fay, 1730, in-4, veau brun de l'ép. Petits accrocs mais bon ex. 120 / 150 €
115. DUPIN (Charles). Forces productives et commerciales de la France... Paris, Bachelier 1827, 2 tomes reliés en un volume in-4, plein veau raciné de l'époque, dos lisses ornés, (4) f., IV-VIII-XXX-330 p. et (3) f., 336 p.,. Edition originale. Charles Dupin est l'une des personnalités majeures dans l'histoire du développement industriel de la France auquel il donna une impulsion décisive. Il présenta cet ouvrage à l'occasion de l'exposition industrielle de 1827, dans une France alors en pleine crise économique. Dupin développe, pour la première fois, le concept évolutif de « forces productives et commerciales ». Sur ces fondements, il livre cette monumentale enquête de statistiques comparées et s'interroge sur les conséquences de l'industrialisation et du développement du machinisme. L'ouvrage est cité comme l'« une des sources françaises de Frédéric List ». (Goldsmiths, 25162). Bon exemplaire. 500 / 600 €
116. DUPRÉ DE SAINT-MAUR (Nic.-Fr.). Essai sur les monnoies, ou réflexions sur les raprts entre l'argent et les denrées. Paris, Coignard, 1746, in-4, veau de l'ép. dos orné à nerfs. XXI pp. 1 f.n.ch. 220-188 pp., Édition originale. Dupré de Saint-Maur est le premier à montrer les rapports des monnaies et du prix des denrées, qu'il illustre par un tableau des variations des prix de certains produits tels les grains, le vin, l'huile, etc., depuis 1002 jusqu'en 1742. Ined 1643, Einaudi 1687, Stourm p. 42. Un tableau replié. 400 / 500 €
117. EAUX ET FORETS. Ordonnance de Louis XIV... sur le faits des eaux et forests... 1669... Paris, 1735, 2 parties en un fort vol. in-12, basane fauve de l'époque, dos orné (accident à la coiffe inférieure). 100 / 150 €
118. ELIEN. Histoires diverses d'Elie, traduites du Grec, avec des remarques. Paris, 1772, in-8 veau prophre, dos orné à nerfs, avec sur les plats. Exemplaire de Madame Victoire, avec son fer sur les plats et son ex-libris gravé par Baron. Bel ex. malgré un coin inférieur frotté. 200 / 250 €
119. EMBRUN. Concilium Provinciale Ebreduni habitum... anno Domini 1727... Grenoble, Pierre Faure, 1728, in-4 veau brun de l'époque, dos orné à nerfs, petits défauts aux coins et coiffes. 268 pp;-Reli2 à la suite : Madement de Monseigneur l'Archevque Prince d'Embrun portant condamnation de l'Ecrit intitulé : Consultations des Avocats du Parlement de Paris, au sujet du Jugement rendu à Embrun contre M. l'Évêque de Senez. Grenoble, Pierre Faure 1728, 47-5 pp.-INSTRUCTION Pastorale... sur les Jugemens définitifs de l'Eglise Universelle... 1729, 144 pp.-Mémoire sur le Concile d'Embrun, où l'on fait voir la justice du Jugement rendu contre M. de Senez. 1728. 51 pp. 250 / 300 €
120. ENCYCLOPEDIANA ou dictionnaire encyclopédique des Ana... Pais, Panckoucke, 1791, for in-4, demi-basane fauve. 150 / 200 €
121. Encyclopédie méthodique. Panckoucke. 75 volumes de texte et tomes 1, 3 à 8 de planches +2 volumes atlas + Ichtyologie + Histoire naturelle 1 500 / 2 000 €
122. ENSEIGNEMENT. Jésuites. Veris re-ditus, carmen a Tertiani collegii Silvani discipulis elaboratum, et publice recitatum... 1728. Caen, Cavalier. In-8 cart. moderne. (8 pp. la dernière en fac-simile donne le nom de l'auteur ; Charles Heurtault, prêtre de St-Gilles, Professeur au Collège du Bois)-Le soupçonneux comédie latine sera représentée par les Ecoliers de seconde du Collège Royal Archiepiscopal de la Compagnie de Jésus le Mercredi 10 de Février 1751... A Rouen, chez Nicolas Lallemand... in-8 demi-percaline à coins, 15pp. 50 / 80 €
123. EON (Chevalier d'). Lettres, mémoires & négociations particulières du Chevalier d'Eon, Ministre plénipotentiaire de la France auprès du Roi de la Grande Bretagne ; avec MM. Les ducs de Praslin... Londres Doxwell 1764, grand in-4 veau marbré de l'ép. Dos orné. XXXVI-202-75-59 pp. 1 f. d'errata. Exemplaire sur grand papier. Relié en fin du volume : Lettre à Monseigneur le Duc de Choiseul... par M. Treysac de Vergy, avocat au Parlement de Bordeaux. Liège, 1764, 30 pp.-Lettre d'un patriote a son ami ; ou réponse à un libelle intitulé contre-note qui a paru dans le mois de Décembre 1763. Berlin, 1764, 32 pp.-Lettre à Monsieur le Chzevalier d'Eon... 23 pp. 100 / 150 €
124. Este (Ippolito d' ). Négociations ou lettres d'affaires ecclésiastiques et politiques écrites au pape Pie IV et au cardinal Borromée, depuis canonisé saint, par Hippolyte d'Est, cardinal de Ferrare, légat en France au commencement des guerres civiles. Traduction du manuscrit italien [par J. Baudoin]... Paris, Siméon Piget 1658. in-4, veau brun, dos orné à nerfs, restaurations anciennes discrètes. Frontispice gravé par N. Cochin. (20)+383 pp. 150 / 200 €
125. Etat liquidatif de la succession d'Etienne François d'Aligre. (Entre Etienne Jean François Charles d'Aligre, et sa sœur Catherine Etienne Claude Rouillé de Boissy) An XII, in-4 mss; sur papier azuré avec : Généalogie des Desmares de Trébons (ma-

- nuscrit sur registre daté du 14 janvier 1905) petit in-4 toile.-Avec : Notes sur la famille Desmares de Trébons (par J. Fourier). Sur registre, 139 pp.-Avec un registre manuscrit sur la famille de Rarécourt de La Vallée, marquis de Pimodan. Environ 120 pp. registre toilé. 150 / 200 €
126. EUCLIDE. La perspective d'Euclide traduite en françois sur le texte grec... par Rol. Fréart de Chantelou... Le Mans, Ysambart, 1663, in-4, veau brun de l'ép. 8 ff. n.c., 128 pp. fig. dans le texte. 400 / 500 €
127. FAVYN (André). Traictez des premiers officiers de la couronne de France, sous nos roys de la première, seconde et troisième lignée. A Paris, Fleury Bourriquant, 1613, in-8 vélin moderne. VI-315 pp. (Saffroy-12881). 200 / 250 €
128. FÉNELON. Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Avec figures en taille-douce, dessinées par MM. Cochin et Moreau le Jeune. A Paris, de l'Imprimerie de Monsieur, 1790, 2 vol. grand in-8, plein veau raciné de l'ép., dos lisses ornés, tranches dorées. Qq. petits défauts mais bel ex. Portrait, 24 fig. par Marillier. Imprimé sur vélin fort par Didot. Une page tachée. 150 / 200 €
129. FERRIERE (Claude de). La science parfaite des notaires, ou le moyen de faire un parfait notaire... Paris, Osmont, 1704, in-4, veau de l'ép. Très usagé aux coiffes etr coins. Traces d'anciennes mouillures en fin de volume. 50 / 80 €
130. FLAUBERT (Gustave). Hérodiades, compositions de Georges Rochegrosse gravées à l'eau-forte par Champollion, préface par Anatole France. Paris, Librairie des Amateurs, A. Ferroud Libraire éditeur, 1892. In-4 broché sous étui. Un des 250 ex. sur vélin d'Arches. 100 / 150 €
131. FLAVIUS JOSÈPHE. Josephi Judei Historici preclara opera... adjecta sub accurate sigulis capitibus copediosa argumeta... Roberti Gouillet. Venundantur parthisi in vico divi Jacobi sub intersignio Lili aurei. In fine : Francis Regnault & Johannis Petit... 1519. In-folio, reliure de l'époque en veau brun estampé, mais grossièrement restaurée. Titre rouge et noir, titres courants en gothique. 3 partie en 1 vol. ([2] CXCIIII, CX, [88]) f., exemplaire réglé. Même pagination que l'édition de 1513-14, manque à la BNF. 1 000 / 1 200 €
132. FLEURIEU (Claret de). Découvertes des François, en 1768 & 1769, dans le sud-est de la Nouvelle Guinée. Et reconnaissances postérieures des mêmes terres par des navigateurs Anglois... A Paris, de l'Imprimerie Royale, 1790, in-4, veau marbré, un peu us. IV-309 pp., 12 planches gravées dépliantes hors-texte. 1 000 / 1 200 €
133. FLORENCE. Ristretto delle cose piu notabili della città di Firenze... Firenze, Stecchi e Pagani, 1767, in-12 cartonné. Plan dépliant gravé. 300 / 350 €
134. FOE (Daniel de). La Vie et les Aventures de Robinson Crusoe. Traduction revue et corrigée sur la belle Edition donnée par Stockdale en 1790, augmentée de la vie de l'Auteur, qui n'avoit pas encore paru. Paris, 1800, 3 vol. in-8 plein veau marbré, dos lisses ornés, bel ex. Orné d'un portrait de l'auteur, 18 gravures d'après Stothart, et une mappemonde dépliant gravée par Tardieu. 150 / 200 €
135. FOURNIER (Edouard). Histoire des enseignes de Paris, revue et publiée par le bibliophile Jacob. Avec un appendice par J. Cousin, bibliothécaire de la ville de Paris. Paris, Dentu, 1884, in-8, demi-marquin bleu à coins, dos à nerfs, tête dorée (Thierry, succ. de petit-Simier). Couv. conservées. Frontispice, plan et 84 illustrations dans le texte. Bel ex. 80 / 100 €
136. FOURNIER (Edouard). L'esprit des autres recueilli et raconté par... Sixième édition, Paris, Dentu, 1881-L'esprit dans l'Histoire. Recherches et curiosités sur les mots historiques. Quatrième éd. Paris, Dentu 1882-Paris démolit. Nouvelle édition.. Préface de Théophile Gautier. Paris Dentu 1883. 3 vol. in-12, rel. demi-marquin havane à coins, dos à caissons très ornés de fers dorés, têtes dorées. (Thierry, succ. de Petit-Simier. Imprimés sur papier vergé. Très beaux ex. 100 / 150 €
137. FRANÇOIS DE NEUFCHATEAU (N.). Voyage agronomique dans la sénatorerie de Dijon... Paris, Huzard, 1806, in-4, demi-cuir de Russie vert. XII-260 pp, 1 plan dépl. en couleurs. INED-1905 500 / 600 €
138. GAUTIER (Théophile). La Nature chez elle. Dessins originaux de K. Bodmer reproduits en fac-similé. Paris, Charpentier, 1882, in-folio, percaline de l'éditeur rouge brique ornée d'une composition dorée (Engel rel.). 139 pages, 38 illustrations dans et hors-texte. 100 / 150 €
139. GÉRAMB (M.-Joseph de). Pèlerinage à Jérusalem et au Mont Sinaï - en 1831, 1832 et 1833. Deuxième édition, Paris Laval, 1836, 3 volumes in-12, plein veau vert foncé, dos à nerfs, ornés de fers et filets dorés, filets sur les plats et motif angulaire. Bel exemplaire (Koehler). 200 / 250 €
140. GIBLET (Henrico). Histoire de Re' Lusignani... Venetia, 1653, in-16 plein vélin de l'époque. 756 pp. Frontispice gravé. 200 / 250 €
141. GIRARDIN (marquis de). Promenade ou itinéraire des jardins d'Ermenonville, auquel on a joint ving-cinq de leurs principales vues gravées par Mérigot fild. Paris, Mérigot, 1788, in-8, veau fauve, coins us. 2 pl. de musique. 1ère éd. Edition originale, rare, illustrée de 25 belles aquatintes. Le marquis de Girardin était propriétaire d'Ermenonville, dont il aménagea les jardins suivant le goût du pittoresque. Jean-Jacques Rousseau, qui y termina sa vie, était charmé d'y retrouver des paysages décrits dans son roman «La Nouvelle Héloïse». (Ganay-124, Cohen-439) 100 / 150 €
142. GOUFFÉ, Jules. - Le Livre de cuisine. La Cuisine de ménage et la grande cuisine.- Paris, Librairie Hachette, (1900), in-4 demi-chagrin. Planches hors-texte en noir et en couleurs. 80 / 100 €
143. GROTIUS (Hugo)- Le droit de la guerre, et de la paix par Hugues Grotius. Nouvelle traduction par Jean Barbeyrac... Avec les notes de l'Auteur même, qui n'avoient point encore paru en françois ; & de nouvelles Notes du traducteur. Amsterdam, Pierre de Coup, 1724, 2 tomes en un fort vol. in-4, reliure pleine basane racinée postérieure, coiffes us., un mor fendu sur qq. cm.. Frontispice gravé. Première édition en français 150 / 200 €

144. GUILLARD, René. - Histoire du Conseil du Roy depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à la fin du règne de Louis le Grand, par rapport à sa juridiction, avec un recueil d'arrests de ce tribunal, pour en connoître la jurisprudence & pour servir de pré-jugez sur différentes matières. A Paris, chez Antoine-Urbain Coustelier, 1718.- In-4 rel. veau brun de l'époque, coiffe sup. usagée, accrocs aux coins. VIII, (4), 855 pp. Saffroy 13018 « Ouvrage exact et utile», 200 / 300 €
145. GUIMET (Émile). Promenades japonaises. Paris, G. Charpentier, 1878. In-4, reliure de l'éditeur en percaline rouge, ornées de motifs japonisants (Lenègre), tranches dorées. (légers défauts). Illustré de nombreux dessins in et hors texte d'après nature par Félix Régamey qui avait accompagné Guimet pendant son tour du monde, collectant des objets des civilisations orientales, base du musée qui porte son nom à Paris. 150 / 200 €
146. GUISSCHARDT (Charles). Mémoires militaires, sur les Grecs et les Romains ; où l'on a fidèlement retabli sur le texte de Polybe et des tacticiens grecs et latins la plupart des Ordres de Bataille & des grandes opérations de la guerre... On y a joint une dissertation sur l'attaque et la defense des Places des anciens... e l'analyse de la campagne de Jules Cesar en Afrique... La Haye, D'Hondt, 1758, 2 tomes en un vol. in-4, plein veau de l'époque, dos orné (petit manque de peau sur le plat inférieur. 19 planches gravées dépliantes. 200 / 300 €
147. GUYS. Voyage littéraire de la Grèce, ou lettres sur les Gracs anciens et modernes, avec un parallèle de leurs mœurs. On y a joint un voyage de Sophie à Constantinople, un voyage d'Italie... Paris, Duchesne, 1776, 2 volumes in-8 plein maroquin rouge de l'époque, dos ornés, filets sur les plats, tranches dorées, bel ex. Une grande planche dépliant au tome 2, gravée par Ransonnette, plan, élévation et profil de l'Aqueduc de Bourgas. 150 / 200 €
148. HANSI. L'histoire d'Alsace racontée aux petits enfants d'Alsace et de France. Paris, Floury, 1913, in-4 rel. polychrome de l'éd. Un peu déboîtée. 50 / 80 €
149. HARCHER (Jean-Baptiste-Louis). Traité des fiefs sur la Coutume de Poitou, par feu M. Jean-Baptiste-Louis Harcher, Lieutenant général au siege de la Duché-Pairie de Thouars ; augmenté, depuis la mort de l'auteur, de remarques... A Poitiers, chez J. Felix Faulcon, Imprimeur de Monseigneur l'Évêque, & du Clergé ; Place, & vis-à-vis Notre-Dame la Grande. 1762, 2 volumes in-4, veau marbré de l'époque, dos ornés à nerfs. Bon ex. Qq. éraflures sur les plats, coiffes et coins en bon état. XVII-384+12-449 pp. 250 / 300 €
150. HARDION (Giacomo). Storia poetica... In Torino, Nella Stamperia reale, 1762, fort in-8 plein vélin de l'époque. 150 / 180 €
151. HARDIVILLIERS (d'). Souvenirs des Highlands. Voyage à la suite de Henri V en 1832. Relation, scènes, portraits, paysages et costumes... Paris Dentu, 1835 grand in-4 , demi-veau, dos orné. 29 lithographies hors-texte. 100 / 150 €
152. HARTSOEKER (N.). Essay de dioptrique. Paris, Anisson, 1694, in-4, vélin de l'ép. 12 ff. n.c., 233 pp., fig. Première édition (Daumas p. 44). 2 000 / 2 500 €
153. HEISTER (L.). Compendium anatomicum... Amsterdam, 1748, 2 tomes en 1 vol. in-8, veau ép. coiffes us. 9 planches anatomiques dépliantes. h.-t. Cet ouvrage du célèbre médecin et chirurgien allemand eut un très grand succès dans toute l'Europe et remplaça rapidement dans les Facultés les traités en usage. L'Anatomie de Verheyen, qui était généralement adoptée, ne tarda pas à tomber dans l'oubli dès que Heister eut publié la sienne. Il donnait une vraie nomenclature et une juste définition des parties.» (Bayle et Tillaye, II, 210) 100 / 150 €
154. HELMAN. Faits mémorables des Empereurs de la Chine tirés des Annales Chinoises... Orné de 24 estampes... d'après des dessins originaux de la Chine tirés du Cabinet de M. Bertin... Paris, s.d., in-4 cartonnage d'attente de l'époque. Titre, dédicace gravée avec une vignette, 24 planches gravées accompagnées d'une page de texte explicatif d'après les dessins du missionnaire jésuite Jean-Denis Attiret (1702-1768), qui séjourna en Chine de 1737 à sa mort,œ 400 / 450 €
155. HELVÉTIUS. Œuvres. Liège Bassompierre, 1774, 4 volumes in-8 veau marbré, dos ornés, bel ex. Renferme : de l'Esprit, de l'Homme. 200 / 250 €
156. HÉMERÉ (Claude). Augusta Viromandorum vindicata et illustrata... Paris, J. Bessin, 1643, in-4, rel. veau brun de l'ép. (us. aux mors). Titre frontispice gravé, 6 ff. n.c. le dernier orné au verso d'un cuivre gravé, un tableau dépliant. 717-76 pp. -Relié avec, du même auteur : GALFRUS sive publici criminis expiatio... St-Quentin, Le Queux, 1655, 12 pp. 1 grande vue de la ville de St-Quentin gravées sur cuivre, dépliantes. De la plus grande rareté 300 / 400 €
157. HENCKEL (Jean-Frédéric). Pyritologie ou histoire naturelle de la Pyrite. On y joint le Flora Saturnisans... et les opuscles minéralogiques... Paris, Hérisant, 1760, in-4 , veau de l'ép. Dos orné à nerfs, petit manque de peau sur le plat sup. Frontispice et 5 planches gravées dépliantes. 300 / 400 €
158. HILLEMACHER (Frédéric). Galerie historique des portraits des comédiens de la Troupe de Molière. Gravés à l'eau-forte, sur des documents authentiques par Frédéric Hillemacher. Avec des détails biographiques succincts, relatifs à chacun d'eux. Lyon, Louis Perrin, 1858, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné. Portraits imprimés par Delâtre. Tiré à cent ex. num. sur papier vergé. 150 / 200 €
159. HISTOIRE DE LA MARINE par G.-G. Toudouze, Charles de La Roncière etc..Paris, L'illustration, 1939, demi-rel éditeur. 50 / 80 €
160. HISTOIRE DE L'AÉRONAUTIQUE par Charles Dollfus et Henri Bouché. Paris, L'illustration, 1938, in-fol. demi reliure éditeur. 100 / 150 €
161. HISTOIRE DE L'ANCIEN TESTAMENT tirée de l'écriture Sainte par Monsieur Arnauld d'Andilly. Paris, Le Petit, 1675, in-folio, veau brun, dos orné, coiff inf. us. Accident au mors inf. sur qq. cm. 150 / 200 €
162. HISTOIRE GENERALE DES VOYAGES. Tomes 1-15 et 17-19. 250 / 300 €
163. HOEFER (Dr). Nouvelle biographie universelle depuis les temps les plus reculés... avec les renseignements bibliographiques et l'indication des sources à consulter. Paris, Didot, 1852-1866, 46 volumes in-8 demi-chagrin rouge. 250 / 300 €

164. HOZIER (Louis-Pierre d'). Armorial général de la France... 27 livraisons + table, in-folio brochées, certaines décousues. 250 / 300 €
165. HUGO (Victor). Les orientales. Œuvres tome III. Paris, Renduel 1838, veau glacé bleu foncé, belle reliure romantique. 100 / 120 €
166. HUGUES DE SAINT-VICTOR; Hugonis de sancto victore in librum Geneleos Allegoriae. Liber primus (-X). In fine : Parisiis in officina Henrici Stephani... 1517. Petit in-4 demi-velin moderne. 100 ff. sign. A-L8 et M-N6 150 / 200 €
167. HYDE (Th.). Historia religionis veterum persarum eorumque magorum... in-4, veau marbré, dos à nerfs orné, planches h.-t. (Oxford, 1760). Planches hors-texte gravées sur cuivre. Deuxième édition, la plus complète donnée par Costard et Hunt de ce texte qui rétablissait les erreurs des historiens grecs et romains au sujet de la religion des anciens Perse, en s'appuyant sur des sources orientales. Sans le frontispice. 500 / 600 €
168. IM HOFF (J. W.). Excellentium familiarum in Gallia genealogiae a prima earundem origine usque ad praesens aevum... Nuremberg, Endter, 1687, in-folio, plein velin du temps. Fx-titre, frontispice gravé par J. J. de Sandrart, 7 ff.-283 pp. 2 ff. d'index et 14 pp. pour les familles de Clermont-Gallerande et Memmi... 54 + 103 tableaux généalogiques non paginés. 500 / 600 €
169. IMPRESSIONS POPULAIRES. TROYES. La Grande Bible renouvelée de Noels nouveaux... 64 pp. chif. A-D4. -La Grande Bible Renouvelée ou Noels nouveaux... 64 pp. chif. E-H4. -La Grande Bible Renouvelée ou Noels nouveaux... 64 pp. chif I-M4- La grande Bible de Noels tant vieux que nouveaux... 64 pp. sign. N-Q4. A Troyes, chez Jean-Antoine Garnier s.d. en un vol. in-8, pleine percaline beige du XIXème siècle. (Socard p. 46 et sq.). On joint un exemplaire du second ouvrage, cartonné. 100 / 150 €
170. JACQUES (Jacques). Le faut mourir et les excuses inutiles que l'on apporte à cette nécessité, le tout en vers burlesques... Roiuen, Maurry, 1670. 2 parties en un vol. in-12 plein velin de l'époque. 50 / 80 €
171. JANSENIUS (C.). Pentateuchus sive commentarius in quinque libris Moysis.... Analecta in Proverbia, Ecclesiasten, Sapientiam, Habacuc, Sophoniam. Paris, Jost, 1649, in-4 veau brun, dos orné à nerfs (coiffe sup. us.). 150 / 200 €
172. JOB & G, MONTORGEUIL. Louis XI. Paris, 1905, grand in-4, reliure percaline de l'éditeur ornée d'une grande reproduction de Fau (Poënsen rel.). Quarante aquarelles de Job reproduites en chromotypographie. Bon ex. 100 / 120 €
173. JOBLOT. Observations d'histoire naturelle, faites avec le microscope... Paris, Briasson, 1754, 2 parties en un vol. in-4, veau marbré, dos orné, bel ex. 53 planches gravées dépliantes hors-texte. 200 / 300 €
174. KIPLING (Rudyard). Le Livre de la Jungle. Traduction de Louis Fabulet et Robert d'Humières. Illustrations de Roger Reboussin. Paris, Delagrave, s.d. in-4, reliure de l'éditeur, toile bleue ornée d'une ill. de Reboussin. Menus défauts, un cahier un peu dérelié. 80 / 100 €
175. LA CAILLE (Abbé de). Leçons élémentaires d'optique... Paris, Desaint, 1766, in-8, veau marbré, dos à nerfs orné. IV 204 pp. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée sur l'exemplaire de l'auteur. Ouvrage orné de 12 planches gravées repliées. 50 / 80 €
176. LA CAILLE (Jean de). Histoire de l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine & son progrès jusqu'en 1689. Paris, La Caille, 1689, in-4, veau brun de l'ép. dos à nerfs, Armes au centre des plats de Mgr Daniel Huet, évêque d'Avranches. Ex-libris gravé du même. 400 / 500 €
177. LA FONTAINE (Jean de). Contes et nouvelles en vers... Nouvelle édition enrichie de Tailles-douces. Amsterdam chez Henry Desbordes, 1685, 2 vol. in-8, reliure romantique en veau fauve, dos et plats ornés de fers dorés et à froid, monogramme au centre des plats (mors fatigués), tranches dorées (Simier). Frontispice et 58 vignettes à mi-page, gravées à l'eau-forte d'après Romain de Hooghe. Contrefaçon de la première édition collective qui est également la première illustrée. 150 / 200 €
178. LA FONTAINE (Jean de). Fables de La Fontaine illustrées par J. J. Grandville. Nouvelle édition. Paris, Fournier, 1838, 2 volumes in-8, reliure romantique plein chagrin bleu foncé, dos orné en long, plats décorés d'un large dentelle dorée et de motifs à froid, tranches dorées. frontispice, (2 ff.), XXVIII, 292 pp., 72 planches ; (2 ff.), 312 pp., 48 planches. Premier tirage des illustrations de Grandville, exemplaire conforme à la description de Vicaire (T. IV-p.898). Rouseurs éparses habituelles. 200 / 300 €
179. LA HARPE (Jean-François de). Abrégé de l'Histoire générale des voyages [de A.-F. Prévost, A. Deleyre, A.-G. Meusnier de Querlon et Rousselet de Surg], contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré ; les moeurs des habitants, la religion, les usages, arts et sciences, commerce, manufactures... Par M. de La Harpe,... [Continué par Delpuech de Comeiras.]. Paris Hôtel de Thou, 1780-86, 23 (sur 33) volumes in-8 plein veau de l'ép. Qq petits défauts mais bon ex. Très nombreuses planches et cartes gravées. 150 / 200 €
180. LA QUINTINYE. Instruction pour les jardins fruitiers et potagers. Avec un traité des orangers et des reflexions... Paris, Saugrain, 1739, 2 vol. in-4, plein veau de l'époque, dos orné à nerfs. Très bel ex. 11 planches gravées sur cuivre. Ex-libris Bibl. de Sainte Sévère. 800 / 1 000 €
181. LA VEGA (Garcilaso de). Le commentaire royal, ou l'histoire des Incas, roys du Peru... Paris, Courbé, 1633 2 vol. in-4 plein veau marbré de l'époque, dos ornés à nerfs, bel ex. Frontispice gravé. 23 ff. n.c.-1319 pp- 16 pp.-1- ff. Première traduction française par Jean Baudoin d'après l'édition originale en espagnol parue en 1609. 1 500 / 2 000 €
182. LABAT Nouveau voyage aux isles de l'Amérique... La Haye, Husson, 1724, 6 vol. in-12, veau brun de l'ép. 89 cartes et pl. h.-t. Un vol. un peu humidifié. En 1693, le père Labat, missionnaire dominicain, demanda à faire partie des missions des Antilles. Il arriva à la Martinique en 1694 et prit la direction ecclésiastique de la ville de Macouba. Durant dix années, il parcourut tout l'archipel des Antilles, fondant la ville de Basse-Terre, qui devint chef-lieu de la Guadeloupe, et apportant toutes ses connaissances d'ingénieur et d'agronome pour le

- développement de ces régions. L'ouvrage du père Labat apporte de nombreux renseignements sur l'histoire de l'esclavage aux Antilles à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, et sur les productions naturelles et la médecine dans les îles. 500 / 600 €
183. LACROIX (Paul). Les dix dizaines des cent nouvelles réimprimées par les soins de D. Jouaust avec notice, notes et glossaire par M. Paul Lacroix. Dessins gravés de Jules Garnier. Paris, Jouaust, 1874, 10 fascicules reliés en 4 vol. in-8, demi-marquin vert à coins, dos ornés, têtes dorées (Allo). Bel ex. Tiré à 750 ex. celui-ci sur vergé. 150 / 180 €
184. LAMARCK & de CANDOLLE. Flore française ou descriptions succinctes de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, disposées selon une nouvelle méthode d'analyse... Troisième édition augmentée d'un tome V ou sixième volume contenant 1300 espèces non décrites... Paris, chez Desrays, 1815, 6 volumes in-8 demi-chagrin havane. 11 planches gravées dépliantes dans le tome 1 et une grande carte botanique en couleurs dans le tome 2. 200 / 300 €
185. LAMARTINE (Alphonse de). Jocelyn. Episode. Journal trouvé chez un curé de village... Paris, Furne et Charles Gosselin, 1836, 2 vol. in-8, reliure de l'époque, demi-veau vert bronze, dos ornés (un peu frottés). Edition originale. Fortes rousseurs. 80 / 100 €
186. LANFRANCO da Oriano. Practica Lanfranci : aurea et excellens iudicibus, aduocatis, notarijs, practicisq[ue] omnibus : oppido quam necessaria iudiciaria practica I.V. luminis et monarche domini Lanfranci de Oriano Brixiani... M.CCCCXXV. In-fine : Presens opus impressum fuit Lugd. in edibus Ioannis Crespini calcographi. Anno a virginis partu M.ccccxxv. die v[er]o iij. mensis octobris. In-8, reliure veau retourné vert, du XIX<sup>e</sup> siècle. 12 ff. n.c.-111 f. chiffres I-CXI. Belle impression gothique, titre rouge et noir, grandes marges. 300 / 400 €
187. LANNEL (Jean de). Le Romant Satyrique de Jean Delannel, Escuyer Seigneur du Chaintreau et du Chambort. A Paris, chez Toussaint du Bray, 1623 fort in-8, reliure du XIX<sup>e</sup> siècle en plein maroquin vert, tranches dorées (Jacquemart). 8 ff. non chif.-1115 pp. Première édition de ce texte quelques fois attribué à Guillaume Colletet. Roman à clef qui décrit les corruptions et désordres du royaume sous Henri IV et au début du règne de Louis XIII. 1 000 / 1 200 €
188. LANTÉ & GATINE. Costumes des femmes du Pays de Caux et de plusieurs autres parties de la Normandie... Paris, Eudes, 1885, in-folio, demi veau violine. 10 pp. Frontispice et 105 planches dessinées par Lanté ou Pescheux et gravées par Gatine, coloriées et montées sur onglets. (Colas-1772). 600 / 800 €
189. LE BRUN (Denis). Traité des successions divisé en quatre livres... Paris, Guignard, 1700, in-folio, veau brun, dos orné, bon ex. 100 / 150 €
190. DE BRUYN (Cornelle). Voyage au Levant... Rouen 1725, 5 vol. in-4 veau brun, dos ornés, bel ex. ex-libris gravé Bezuel Le Roux d'Esneval. 82 planches gravées, 5 cartes. 1 000 / 1 500 €
191. LE GENDRE (François). Bail des gabelles de France, entrees & sorties du royaume, douane de Lyon & Valence, patente de Languedoc, convoy & comptable de Bourdeaux, entrees de Paris & Rouen, aydes de France, fret, & autres fermes royales unies : fait a Maistre Francois Le Gendre, bourgeois de Paris, pour six annees, commenees au premier octobre 1668, moyennant la somme de trente-neuf millions cent mil livres pour la premiere & pour chacune des suivantes quarante millions cent mil livres... Paris, Frederic Léonard, 1670. in-4, veau brun, dos orné à nerfs, restaurations anciennes discrètes. Titre, 9 ff-1 f. blanc-272 pp. Le titre, la première et la dernière page ornées d'une vignette gravée par Bérain. Texte fondamental pour l'histoire économique et financière du règne de Louis XIV. Le bail concernait les cinq grosses fermes de France. 300 / 400 €
192. LE GONNIDEC (J. F. M. M. A.) Dictionnaire celto-breton ou breton-français. Angoulême, François Trémeau, 1821, in-8 demi-chagrin noir. XIII-460 pp. 1 f. errata. 80 / 100 €
193. LE MAISTRE DE SACY. L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament représentée avec des figures... Paris, Villette, 1723, grand in-folio, plein maroquin rouge du XIX<sup>e</sup> siècle, dos orné, large dentelle sur les plats, tranches dorées (P. Claessens). 536 pp., le haut de chaque page impaire orné d'un planche gravée sur cuivre, la plupart par Duflos. 250 / 300 €
194. LE MAOUT (Em.). Leçons élémentaires de botanique fondées sur l'analyse de 50 plantes vulgaires et formant un traité complet d'organographie et de physiologie végétale... Paris, Langlois et Lecleq, 1844 2 vol. in-8 demi-chagrin noir. 50 planches coloriées et nombreuses figures dans le texte. 150 / 180 €
195. LE PETIT (Jules). Bibliographie des principales éditions originales d'écrivains français du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Paris, Quantin, 1888 in-4 broché, Environ 300 fac-similés de titres. Exemplaire sur papier de Hollande à toutes marges. 100 / 150 €
196. LE QUIEN DE LA NEUFVILLE. Usage des postes chez les anciens et les modernes. Contenant tous les Edits, Declarations, lettres patentes, Arrêts, Ordonnances & Reglemens... Nouvelle édition, Paris, Delatour, 1730, in-12 veau brun de l'époque, dos orné. historique des postes remontant au règne d'Auguste, suivi d'un recueil des ordonnances en vigueur au moment de sa parution. 100 / 150 €
197. LE VAILLANT. Voyage de Monsieur le Vaillant dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Espérance dans les années 1780, 81, 82, 83, 84 & 85. Avec figures... Bruxelles, Benoit Le Francq, 1791-1797, 5 vol. in-8, reliure de l'époque basane racinée, dos ornés sans nerfs. Épidémure sur un plat du tome 2. Frontispice, vue dépliant du Cap, 30 planches gravées simples ou dépliantes. 400 / 500 €
198. LEGUAT (F.). Voyage et aventures de François Leguat et de ses compagnons en deux îles désertes des Indes Orientales... A Londres chez David Mortier, 1720, 2 tomes en 1 vol. in-8, veau de l'ép. dos orné. 2 frontispices et 28 planches gravées et cartes. Traces de mouillures anciennes en milieu du volume. 400 / 500 €
199. LÉPECQ DE LA CLOTURE. Observations sur les maladies épidémiques. Paris, Vincent, 1776-78, 2 vol. in-4, veau et basane, diff de rel. XVI, 596/(4), pp. 597, 1076. (Reliure de l'époque.) Edition originale. Certainement la plus vaste étude d'épidémiologie publiée au XVIII<sup>e</sup> siècle. Description générale de la Normandie, topographie, mœurs des habitants, climat, maladies les plus fréquentes.

- Observations météorologiques recueillies pendant 15 ans à Caen et à Rouen. Descriptions des grandes maladies populaires qui ont régné à Caen et aux environs durant 6 ans. 500 / 600 €
200. LICQUET (Th.). Histoire de Normandie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre en 1066. Rouen, Frère, 1835, 2 vol. in-8, demi-chagrin. CXCII--222 - 451 pp. Carte dépliant. 50 / 80 €
201. LOBERAN DE MONTIGNY (Gabriel de). Les grandeurs de la Maison de France. Paris, Billaire, 1667, in-4 veau brun, dos orné, petits défauts mais bon ex. (20)-143 pp. 100 / 120 €
202. LOBINEAU (Dom Gui-Alexis). Histoire de Bretagne composée sur les titres & les auteurs originaux. Paris, Duguet, 1707, 2 forts volumes in-folio, reliure veau blond de l'ép. Les armes au centre des plats ont été recouvertes d'une peau à la Révolution. Petits défauts aux coiffes et coins. Ex-libris de Louis Potier de Gesvres gravé par Trudon. Illustré de 22 planches dont 2 doubles dans le tome 1 et de 22 planches dans le tome 2. 500 / 800 €
203. LOBINEAU (Dom Gui-Alexis). Les vies des Saints de Bretagne et des personnes d'une éminente piété qui ont vécu dans la même Province, avec une addition à l'Histoire de Bretagne. Rennes, 1725, in-folio, plein veau de l'ép. Dos orné à nerfs, coiffes us. épidermures sur les plats. Armes du Parlement de Normandie sur les plats. 150 / 200 €
204. LOISEL (Antoine). Mémoires des pays, villes, comté et comtes, evesché et evesques... de Beauvais et Beauvaisis. Paris, Thiboust, 1617, in-4, vélin de l'ép. 2 ff. 367 pp., 9 ff. de tables. 250 / 300 €
205. LOÛET (Georges). Recueil d'aucuns notables arrests donnez en la Cour de Parlement de Paris... Paris Rocollet, 1644 grand in-folio, veau brun de l'époque. Reliure frottée dans le bas. 100 / 120 €
206. LOUVET (P.). Histoire de la ville et cité de Beauvais, et des antiquités du País de beauvaisis.... Beauvais, Vallet, 1614, in-12, veau brun de l'ép. Us. Aux coiffes. 100 / 150 €
207. LUCAS (Paul). Voyage du Sieur Paul Lucas, fait en MDCCXIV par ordre de Louis XIV dans la Turquie, l'Asie, Sourie, palestine, Haute et Basse Egypte, &c. Nouvelle édition. Rouen, Machuel, 1724, 3 volumes in-12, plein veau brun de l'époque, dos ornés à nerfs, bon ex. 25 planches gravées hors-texte, certaines dépliantes. 300 / 400 €
208. MAGGI (Giolamo). Hieronymi Magii de Equuleo liber postumus. Additae notae : & appendix à viris doctis, qui idem argumentum pertractant. Hanoviae : apud C. Marnium et heredes J. Aubrii, 1609, in-8, vélin du temps. 110 pp. 2 figures sur bois dans le texte représentant des instruments de torture. (Tache d'encre sur le titre, papier troué sans atteinte au texte). Première édition. 150 / 180 €
209. MAISTRE (Xavier de). Considérations sur la France. S. n., Londres [Bâle] 1797, in 8 cartonné. IV-242 pp. Seconde édition. 80 / 100 €
210. MANESSON MALLET. Les Travaux de Mars. 3 parties en 1 fort vol. basane, usagée. Paris, chez l'auteur, chez Jean Henault et chez Claude Barbin, [vol.3] chez Frédéric Léonard, 1671-72. front., [18]-247-[5] pp. + front., [14]-272 pp. + front., [14]-272 pp., Illustré de 3 frontispices et 106, 92, et 102 planches comprises dans la pagination, gravées sur cuivre offrant des plans et des vues de villes fortifiées françaises et européennes. 500 / 600 €
211. MANTE (de). Traité des prairies artificielles, des enclos et de l'éducation des moutons de race angloise. Paris, Hochereau, 1778, in-4 broché. 5 planches gravées h.-t. 150 / 200 €
212. MARAT (J. P.). Mémoires académiques ou nouvelles découvertes sur la lumière, relatives aux points les plus importants... Paris, Méquignon, 1788, in-8, demi-basane à coins, 10 pl. dépl. h.-t. dont 5 coloriées. ex-libris Gariel. 500 / 600 €
213. MAROT de La GARAYE (Claude-Toussaint). Chymie hydraulique, pour extraire les sels essentiels des Végétaux, Animaux & minéraux, avec l'eau pure. Paris, Hérisant, 1746, in-8 veau brun de l'ép. XI-390 pages, 2 planches gravées dépliantes. Chimiste et philanthrope français, né à Rennes en 1675, mort en 1755. Il résolut, avec son épouse, de consacrer sa fortune au soulagement des malheureux. Ils transformèrent leur château de la Garaye en établissement hospitalier. Le comte de La Garaye devint un chimiste de mérite. Il a fait quelques progrès à la chimie végétale, appris aux pharmaciens à préparer l'extrait de quinquina. 250 / 300 €
214. MARSOLLIER (J.). La Vie de Dom Armand Jean Le Bouthillier de Rancé, abbé regulier et réformateur du monastère de la Trappe de l'observance de Citeaux. Paris, 1703, in-4 veau brun dos orné à nerfs (coiffe sup. us.). 20 ff. non chiffrés dont le portrait gravé, 336-350-LVI pp. 80 / 100 €
215. MASCARON. Marseille aux pieds du Roy...Harangue prononcée... le 20 May 1640...Discours funebre... Discours... Avignon, Paris, Marseille, Piot, Camusat, Garcin, 1632-1545, 4 pièces en 1 vol. petit in-4, vélin de l'époque. 400 / 500 €
216. MASSON (Frédéric). L'Impératrice Marie-Louise. Paris, Goupil, 1902, grand in-4, plein maroquin rouge, dos orné, dentelle sur les plats, tranches dorées (Samblanx). Tiré à 1000 ex. sur vélin. Bel ex. 300 / 400 €
217. MAUREPAS-MONTESQUIEU-CAYLUS etc. Les étrennes de la Saint-Jean. Quatrième édition... Troyes, chez la veuve Oudot, 1757, 2 parties en un volume in-12, veau brun de l'époque (coiffe sup. un peu us.). (12-190-(2) + 166-(4) pp. La seconde partie s'intitule «Les écossaises ou les oeufs de Pâques». Titre en noir et doré. Quatrième édition des Étrennes de la Saint-Jean, contenant les mêmes pièces que dans l'édition de 1751, et la seconde édition des Écossaises ou les oeufs de Pasques qui, pour la première fois, est présentée comme la seconde partie des Étrennes. 150 / 250 €
218. MENESTRIER (F. C.). La nouvelle methode raisonnée du Blason pour l'apprendre d'une manière aisée... Lyon, Bruyset, 1723, in-8 basane brune de l'époque, dos orné. Frontispice, planches gravées sur cuivre hors-texte et figures dans le texte. 100 / 150 €
219. MENON. La cuisinière bourgeoise suivie de l'office, à l'usage de tous ceux qui se mêlent des dépenses de la maison, contenant la manière de disséquer, connoître & servir toutes sortes de Viandes. Nouvelle édition. Bruxelles, Foppens, 1774, in-12, pleine basane de l'ép. coiffe sup. us. 80 / 100 €

220. MERVAL (Stephane de). Catalogue et armorial des présidents, conseillers, gens du Roi et greffiers du Parlement de Rouen... Evreux, Hérissé, 1867, grand in-4, demi-chagrin rouge à coins, tête dorée. Tiré à 200 exemplaires sur vélin, numérotés. 150 / 200 €
221. MESSENGER (Jean). Les emblemes d'amour divin et humain ensemble. Paris, Mariette, s.d. (vers 1650) in-8, veau brun, dos orné (un peu frotté, coiffe sup. us.). Titre et 119 planches entièrement gravées offrant des sentences en latin ou en français accompagnées de scènes montrant de petits amours ailés ou des saints illustrant le propos. Quelques planches portent la signature de Messenger. Petites traces anciennes de mouillure sur certains ff. 700 / 800 €
222. MIRABAUD (Paul). Histoire généalogique des Mirabaud d'Aigues-Vives. Paris, May & Motteroz, 1894, in-folio en ff. sous cart. Éd. 139 pp. 24 planches hors-texte dont un tableau généalogique monté sur toile, dépliant. On a ajouté des planches non retenues pour l'ouvrage et quelques planches en double. Tiré à 100 ex. Saffroy-45734, 200 / 300 €
223. MOLIÈRE. Oeuvres de Molière. Nouvelle édition. Paris, Poilly, 1739, 8 volumes in-8, reliure de l'époque en veau glacé, dos ornés à nerfs. Edition estimée qui reproduit le texte de celle de 1734 qui avait été revu sur les éditions originales Elle est ornées de figures gravées copiées sur l'édition de 1682. Bel exemplaire. 200 / 250 €
224. MOLIÈRE. Oeuvres de Molière. Précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M. Sainte-Beuve. Vignettes par Tony Johannot. Paris, Paulin 1835-36, 2 vol. grand in-8 demi-chagrin rouge, dos à nerfs ornés. 1er tirage. Quelques rousseurs. 50 / 80 €
225. MONICART (Jean-Baptiste de). Versailles immortalisé par les merveilles parlantes des bâtimens, jardins, bosquets, parcs, statues dudit château de Versailles et de ceux de Trianon, de la Ménagerie et de Marly, en neuf tomes in-quarto.... avec une traduction en prose latine par le sieur Romain Le Testu,... Ces merveilles parlantes traitent dans leurs récits de leurs descriptions, origines, propriétés, attributs et de leurs histoires, soit saintes, véritables ou fabuleuses. Paris, Ganeau, Quillau, 1720-1721. 2 volumes in-4 1720 2 vol. plein vélin. Édition originale. 400 / 500 €
226. MONTAIGNE (Michel de). Les Essais de Montaigne réimprimés sur l'édition originale de 1588 avec notes, glossaire et index par MM. H. Motheau et D. Jouaust et précédé d'une note par M. S. de Sacy. Portrait gravé à l'eau-forte par Gaucherel. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1873-80, 4 volumes in-8, demi maroquin bleu à coins, dos à nerfs ornés, têtes dorées (Petit & Trioullier). Bel ex. Un des cent ex. sur Whatman. 150 / 200 €
227. MONTORGUEIL (.). Les Trois Couleurs. France, son histoire. Imagé par Job. Paris, Juven, s.d., grand in-4 cartonnage illustré de l'éditeur (un peub dérelié, dos passé). 50 / 80 €
228. MOREAU (P.). Les Saintes Prières Chrestiennes escrites et gravées après le naturel de la plume... Paris, Hénault, 1656, in-8, maroquin noir de l'époque, dos à nerfs orné, plats décorés de filets et fleurons d'angles, tranches dorées. Magnifique ouvrage offrant 106 feuillets gravés, 212 pages de textes calligraphiés ou de gravures, dont les sept péchés capitaux, ornées d'encadrements floraux. Ex-libris Bordes de Fortrage, Grace Whitney Hoff, étiquette expo. Sté Philomatique de Bordeaux 1865. 2 000 / 3 000 €
229. NAPOLÉON. Documens pour servir à l'Histoire de la captivité de Napoléon Bonaparte à Sainte-Hélène, ou recueil de faits curieux sur la vie qu'il y menait, sur sa maladie, et sur sa mort. Paris, Pillet, 1821, in-8, demi-basane. Avec 5 planches dont 4 en couleurs. 100 / 150 €
230. NAUDÉ (G.). Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie... Dernière édition où l'on a ajouté quelques remarques. VIII-470 pp. Frontispice gravé par Lamsveld. Amsterdam, Jean-Frédéric Bernard, 1712, in-8, veau brun de l'ép., dos à nerfs orné. 200 / 300 €
231. NECKER (H.). De l'administration des finances de la France. Paris, 1784, 3 vol. in-8 demi-basane de l'époque. 1 tableau dépliant h. t. 200 / 250 €
232. NELLI (Pietro). Il primo e secondo libro delle satire alla carlona di messer Andrea da Bergamo. In Vinegia, per paolo Gherardo, 1548, in-12, reliure française du XVIIIème s. en plein maroquin rouge, dos lisse orné, triple filet sur les plats, fleurette dorée aux coins, tranches dorées, bel ex. 80 ff. chiffrés, grande marque de l'imprimeur au verso du dernier ff. Première partie seule. 200 / 250 €
233. NIPHUS (A.). Augustini Niphi medices Suessani philosophi super libros priorum Aristotelis. Venetiis, apud Hironymum Scotum, 1569, in-fol. cart. Nbr. Figures sur bois dans le texte. 300 / 400 €
234. NOLHAC (P. de). La dauphine Marie-Antoinette. Paris, Boussod, 1896, grand in-4, demi maroquin bleu foncé à coins dos très orné à nerfs, tête dorée. Planches hors-texte. Un des 1000 ex. sur vélin. 100 / 150 €
235. NORMANDIE ILLUSTRÉE (La), monuments sites et costumes.... 2 volumes in-folio, demi-chagrin marron de l'éditeur, un plat un peu insolé, un charnière un peu fendue. 300 / 400 €
236. NOS LANDES. Vision d'ensemble sur le pays Landais. Mont-de-Marsan, 1927, in-4 demi-chagrin rouge à coins. Très nombreuses ill. dans et hors-texte. 50 / 80 €
237. NOUVEAU DICTIONNAIRE D'HISTOIRE NATURELLE APPLIQUÉE AUX ARTS, principalement à l'Agriculture et à l'économie rurale... Crapelet, Paris, 1803-1804, 24 volumes in-8, pleine basane racinée, dos longs ornés, bel ex. Nombreuses figures gravées. Complet du tome de supplément. 300 / 500 €
238. OFFICE DE LA SEMAINE SAINTE... Paris 1700, in-8 plein maroquin rouge, dos orné à nerfs. Armes sur les plats. 200 / 250 €
239. OFFICIUM HEBDOMADAE sanctae Juxta Ritum Sacri Ordinis FF. Praedicatorum... Romae 1758, in-8 reliure basane de l'époque, dos orné, plat inf. frotté. Typographie en rouge et noir, planches gravées sur cuivre hors-texte. 50 / 80 €
240. ORDRE DE SAINT-JEAN DE JÉRUSALEM. MALTE. Volume che contiene li statuti della sacra Religione Gerosolimitana ; le ordinationi dell'ultimo capitole generale che sono le sole che sussistono ; il nuovo ceremonyale prescritto d'alla santità di N. Sig. Papa Urbano VIII. sopra l'elettione delli Gran Maestri... Borgo novo, Bartolomeo Cotta, 1676, in-fol. 4 parties en un volume in-folio, plein vélin moderne. Les Statuti, Ordinationi et Privilegi sont chacun précédés d'un feuillet de titre manuscrit copié postérieurement à l'encre violette, le premier cahier a été monté sur onglets et, dans le Cérémonial, le texte italien (pp. 13-24) a été relié avant le texte latin (pp. 1-12), Incomplet des

- titres-frontispices, du portrait gravé et, probablement, d'un feuillet du premier cahier (dédicace ?). Précieux exemplaire ayant appartenu à Joseph Hyacinthe d'Alleman, 1675-1760, comte de Chateaufort-Redortier, dans la Principauté d'Orange (près Suzette), reçu dans l'ordre de St-Jean de Jérusalem, dans la langue de Provence, de minorité le 5 juin 1781, à l'âge de 6 ans. Saffroy 5264. Ex-libris de la bibliothèque de Paul Marie Dor qui avait fait établir l'exemplaire. 800 / 200 €
241. OVIDE. Habes Candide lector Pub. Ovidii Nasonis Heroides collatis ... In-fine : Venetiis... Ioannis Tacuino de Tridino, 1542. In-folio, reliure italienne du XIXème siècle, demi-vélin. 6 ff. non chiffrés, 111 ff. Sign. A-B8 + C-R6 et S5 (manque dernier ff. blanc). Nombreux bois gravés. 600 / 800 €
242. PARLEMENT DE ROUEN. Recueil d'arrêts du Parlement de Rouen. Rouen, Le Mesgissier, 1574-1599, in-8, demi-veau du XIXème s. Important recueil de 22 arrêts rendus par le Parlement de Rouen réunis par l'historien Charles-Ernest de Fréville de l'Orme, (1811-1855), chartiste, auteur de nombreuses études sur le commerce à Rouen. Belle typographie de Le Mesgissier ornée de bandeaux et de bois gravés. 300 / 50 €
243. PARTHÉNOS DE NICÉE. Les Affections de divers Amans. Faictes et rassemblées par Parthenius de Nicée, ancien Auteur Grec, & nouvellement mises en François. (Imité du grec par Fournier) (Paris, Coustelier) 1743, in-8, plein maroquin vert, dos à nerfs, orné, filets sur les plats, tranches dorées. Belle reliure de Hardy, aux armes de Lord Hamilton. 200 / 250 €
244. PASQUIER (Étienne). Les œuvres d'Estienne Pasquier, contenant ses Recherches de la France, son Plaidoyé pour M. le Duc de Lorraine;... ses lettres; ses œuvres meslées; et les lettres de Nicolas Pasquier fils d'Estienne. Amsterdam, 1723, 2 vol. in-folio, veau fauve, dos à nerfs orné, bel ex. malgré une coiffe inf. usée au tome 2. 150 / 200 €
245. PATTE (Pierre). Essai sur l'architecture théâtrale... Paris, Moutard, 1782, in-8, veau marbré, de l'ép. dos de maroquin rouge. 2 ff. n.c.-212 pp. 3 pl. dépliantes h.-t. 400 / 500 €
246. PERRAULT (Charles). Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle : Avec leurs portraits au naturel. Paris, Dezallier, 1696, in-folio, veau brun de l'ép usagé coiffes et coins, charnière sup. fendue. VIII-100 pp. 37 portraits gravés par Edelinck, Lubin etc. Le cahier R placé en fin de volume par erreur. 150 / 200 €
247. PETITY (Abbé de). Encyclopédie élémentaire ou introduction à l'étude des lettres, des sciences et des arts... Paris, Herissant, 1767, 3 vol. in-4, veau fauve, bon ex. malgré qq. Petits accocs. 200 / 250 €
248. PETITY (Abbé de). Etrennes françaises... 1766, in-4 maroquin rouge, armes royales sur le plat sup. et de la ville de Paris sur le plat inférieur. [66] pp. mal chiffrées 68, avec 8 planches gravées par Chenu, Duclos et Littré d'après Gravelot et Saint-Aubin, dont 5 hors-texte et 3 n'interrompant pas le chiffrage (à savoir 2 planches d'armoiries, 5 planches de médaillons commémoratifs et une planche allégorique). 400 / 500 €
249. PILES (Roger de). Les premiers éléments de la peinture pratique enrichis de figures de proportion mesurées sur l'antique, dessinées & gravées par Jean-Baptiste Corneille peintre de l'Académie Royale... Paris, Langlois, 1684, in-8, veau écaillé, dos à nerfs orné. Une planche à pleine page représentant un chevalet, 6 gravures dans le texte. Relié à la suite: 20 gravures précédées d'un titre «Figures d'Académie pour apprendre à dessiner» par Sébastien le Clerc. Paris, Langlois, s.d., et 30 figures d'académies, précédées d'un frontispice gravé, Paris, Jombert, 1751. EDITION ORIGINALE. Première représentation gravée d'une palette. Un des premiers et des plus anciens ouvrages français sur l'art de peindre, rédigé par Jean-Baptiste Corneille, fils de Michel Corneille, un des douze premiers membres de l'Académie. Certains exemplaires présentent un deuxième titre gravé, ne figurant pas ici. Ex-libris de Germain Barré curé de Monville. 200 / 250 €
250. PILLET (Jean). Histoire du château et de la ville de Gerberoy de siècle en siècle. Rouen et Beauvais, Viret et Aleau, 1679, in-4, plein vélin du XIXe siècle, à recouvr. (16)-361 pp. 300 / 350 €
251. PINGRET (Ed.). Costumes des Pyrénées dessinés d'après nature & lithographiés. Paris, Giraut, s.d., in-4 demi-basane éd. 40 planches en couleurs. 100 / 200 €
252. PITTON (I. S.). Les eaux chaudes de la ville d'Aix. De leur vertu, a quelles maladies elles sont utiles... Aix, David, 1678, in-8, maroquin olive, dos orné à nerfs. 9 ff. n.c. -213 pp. 4 ff. n.c. dont un beau bois gravé à la dernière page (Armes de la famille Pitton de Tournefort). 250 / 300 €
253. PITTON DE TOURNEFORT. Relation d'un voyage du Levant... Lyon, Anisson et Posuel, 1717, 3 vol. in-8, veau brun de l'ép. dos à nerfs orné. 153 cartes dépl. et pl. h.-t. Bel ex. Seconde édition publiée la même année que la première de format in-4 700 / 800 €
254. PLUTARQUE. De liberorum educatione commentarios... index analyticus adornatus a Jo. Henrico Rapp. Argentorati, Staedelii, 1653, in-8 vélin de l'ép. Rousseurs. 50 / 100 €
255. POLYBE. Histoire de Polybe nouvellement traduite du grec par dom Vincent Thuillier,... avec un commentaire, ou un corps de science militaire... par M. de Folard,... Paris, Gandouin, 1727, 6 vol. in-4, reliures de l'ép. Plein veau marbré, qq. us. aux coins et coiffes, et au mors inf. du tome 6. Traces légères de mouillures dans les marges du tome 2, avec galerie de vers n'affectant pas le texte. Illustré d'un frontispice et de 121 planches gravées dépliantes hors-texte. 200 / 300 €
256. PONTAS (Jean). Exhortations pour le baptême, les fiançailles, le mariage et la bénédiction du lit nuptial. Paris, 1691, in-8 plein maroquin rouge à la Du Seuil, dos orné à nerfs, tranches dorées. Exemplaire réglé. 100 / 120 €
257. POT-AU-FEU (le) Journal de Cuisine pratique & d'économie domestique. Paris, 1906-1912. Du n° 19 de la 14ème année au n° 19 du 5 octobre 1912. 6 volumes in-4, demi-toile. 200 / 300 €
258. POTIER DE COURCY (P.). Nobiliaire et armorial de Bretagne. Deuxième édition. Nantes, Paris, 1862, 3 tomes reliés en un fort in-4, plein chagrin rouge, dos à nerfs orné d'un semis de mouchetures d'hermine, triple filet doré sur les plats, tranches dorées. Très bel exemplaire, Qq piqûres. 300 / 400 €

259. POTTIER (A.) & A. CHERUEL. Recueil de pièces relatives à l'histoire de la Normandie, parues dans La Revue Rétrospective normande en 1837 et 1838, reliées en un volume in-8, demi-veau. 50 / 80 €
260. PRIEZAC (Salomon de). Les poésies de Salomon de Priezac, sieur de Saugues. Paris, Sebatiens Martin et Charles Sercy, 1650, in-8 plein vélin moderne. 4 ff. 168 pp. 2 ff. (la pagination saute sans manque de 80 à 91). Édition originale de ce recueil de sonnets et de poésie. Priezac est aussi l'auteur d'une Dissertation sur le Nil, d'un Traité des couleurs et de nombreux ouvrages érudits. 100 / 150 €
261. PRUDHOMME. Dictionnaire universel géographique, statistique, historique et politique de la France.... Paris, Baudouin, An XIII, 1804, 5 volumes in-4 cartonnage d'attente de l'éditeur. A toutes marges. 150 / 200 €
262. PUISEUX (L.). Siège et prise de Rouen par les Anglais (1418-1419) principalement d'après un poème anglais contemporain. Caen, Le Gost-Clérisse, 1867, in-8 demi-veau (mors faible) XI-310 pp. Plan de Rouen dépliant. Tiré à 250 ex. 50 / 80 €
263. PULCI (Luca). Epistole di Luca di Pulci cittadino fiorentino al Magnifico Lorenzo de Medici. S. l. n. d. (Florence 1513), in-8 br. 40 ff. chiffrés (sur 44) 80 / 100 €
264. QUEVERDO (Fr. M.). Décorations intérieures époque Louis XVI. Frises, dessus de portes, panneaux, attributs etc. Paris, Morel, vers 1880, in-folio, demi-chagrin. 20 planches gravées. 100 / 150 €
265. RABELAIS (François), Les Œuvres de François Rabelais. Bois originaux de Louis Jou. Paris, Nice, 1951-1952. 3 vol. grand in-4 en feuille, chemises remplies illustrées, doubles emboîtages décorés (un peu délabrés). Tirage à 250 exemplaires, celui-ci un des 125 sur Arches avec une double suite des illustrations et une aquarelle originale signée. 500 / 800 €
266. RABELAIS (François). Les épistres de maître François Rabelais docteur en médecine, écrite pendant son voyage d'Italie... Paris, de Sercy, 1651, in-8, vélin de l'ép. ÉDITION ORIGINALE de ces 3 lettres que Rabelais écrivit de Rome à Godefroy d'Estissac. Elle est ornée d'un portrait frontispice gravé sur cuivre signé F.C. (François Chauveau). Vie de Rabelais par Dupuy, observations par les frères Sainte-Marthe. Pagination séparée pour chaque lettre. 400 / 500 €
267. RACINE (Louis). Poésies. Paris, Masson 1823, in-8, pleine reliure romantique, veau violine, dos lisse orné, dentelle à froid sur les plats, motif central doré. Bel ex. 80 / 100 €
268. RAPIN (René). Hortorum libri IV cum disputatione de cultura hortensi. Paris, Typographia Regia, 1665, in-4 veau blond, dos à nerfs, orné. Exemple de Thomas du Fossé. 100 / 150 €
269. RAPINE (Florimond). Recueil très exact et curieux de tout ce qui s'est fait & passé de singulier & mémorable en l'Assemblée générale des États tenus à Paris en l'année 1614. & particulièrement en chacune séance du tiers Ordre... Paris, 1652, fort in-4, veau fauve de l'ép. usagé. 2 parties. 564-156 pp. 150 / 200 €
270. RAUP DE BATESTIN DE MOILLIERES (A.-J. de). Petite biographie conventionnelle, ou Tableau moral et raisonné des sept cent quarante neuf députés qui composaient l'assemblée dite de la Convention... Précédé d'un coup d'œil rapide sur les principales causes de la révolution de 1789. Suivi du résultat des votes dans le procès de Louis XVI. Paris, Eymery, 1815, in-8, demi-veau de l'ép. VIII-272 pp. Frontispice gravé. Ex-libris McCartan. 50 / 80 €
271. RAYNAL (G. T.). Histoire philosophique et politique des établissements & du commerce des européens dans les deux Indes. Genève, 1775, 3 vol. in-4, veau marbré, (2) ff.n.ch., IV, VIII, 719 pp.; (2) ff.n.ch., VIII, 662 pp.; (2) ff.n.ch., VIII, 658 pp. Ouvrage illustré d'un portrait de l'auteur, dessiné par Cochin, de 7 planches hors-texte, de 3 vignettes et de 4 cartes dépliantes. D'Holbach, Naigeon et même Diderot ont pris part à la rédaction de ces volumes, où l'on trouve des idées nouvelles contre la colonisation et la traite des noirs. «un des ouvrages clefs de la crise de l'Ancien Régime» (Michel Delon, in « En Français dans le texte »). Première édition, Bel exemplaire. 1 500 / 1 800 €
272. RECUEIL DE DISCOURS, PANÉGYRIQUES, HARANGUES... Panégyrique pour le Roy par Monsieur le Marquis de Breval. Paris, Toussaint du Bray, 1630. 45 pp., 1 f.-L'Horscoppe de Monseigneur le Dauphin. Discours... par le R. P. François Senault. Paris, Le petit, 1661, 12 ff.-66 pp. -LETTRES sur les conquêtes du ROY, écrite de la campagne à une personne de la Cour. Paris, Denys Thierry, 1672, 12 pp.-DISCOURS prononcé dans l'église du Val-de-Grace... pour le Roy, le 2 juillet 1792 par l'Abbé Gastaud... 14 pp. Panégyrique du Roy prononcé dans l'église des FF. Prêcheurs de Caen par le R. P. Fejacq... 1685... au sujet de la statue que cette ville a élevée... Paris Cramoisy, 1685, 20 pp. Au total 35 pièces imprimées entre 1630 et 1730 en un volume fort in-4, veau brun de l'époque, dos orné à nerfs. 300 / 400 €
273. REGNARD (J.-F.). Œuvres... avec des avertissements sur chaque pièce par Garnier... Paris, Lequien, 1820, 6 vol. in-8, demi-reliure romantique en veau fauve, dos à nerfs ornés, p. de titre et de toison vertes (Simier). On a ajouté dans cet exemplaire une suite de 6 planches par Moreau. 200 / 250 €
274. REID (Thomas). Essai sur la nature et le traitement de la Phtisie Pulmonaire, avec un supplément sur les usages et l'effet de l'émétique fréquemment répété. Mis en français par MM Dumas et Petit-Darsson... Lyon, Delamollière, 1792, in-8 basane mouchetée, dos lisse orné, petits accrocs. 100 / 150 €
275. RENUSSON (Ph. De). Traitez du Douaire, et le la Garde Noble et Bourgeoise qu'on appelle bail en plusieurs coutumes. Paris, Le Gras, 1699, (12)-336-(12) pp. Relié avec : Traité du droit de Garde Noble... (8)-230-(10) pp.-Consultation sur les coutumes du Maine et de l'Anjou, touchant le Douaire de la femme... 7 pp. En un vol. in-4, veau brun de l'époque, dos orné à nerfs, bon ex. Tache d'encre sur le titre qui a troué le papier sans perte de texte. ex-libris manuscrits d'une famille d'avocats en Parlement : de Lamothe. 150 / 200 €
276. RICHARD (Alfred). Archives seigneuriales du Poitou. Inventaire analytique des archives du château de La Barre. Saint-Maixent, 1868, 2 vol. in-8, reliure demi-basane usagée. XLVI-287 pp. 2 ff.-504 pp. 1 f. Tiré à petit nombre sur papier vergé. Saffroy 32183, 150 / 200 €

277. RINGHIERI (M. F.). Poesie liriche. Venetia, 1664, Carlo Conzatti, in-12 plein vélin de l'époque, frontispice gravé. 150 / 200 €
278. RIVIÈRE (Lazare). Observationum medicarum, & curationum insignium centuriae tres,...post obitum Authorisd in ejus musaeo reperta ; & curam ac diligentiam Simeonis Jacoz... in lucem nunc primum edita... Lyon, Antoine Cellier, 1659, in-4, plein vélin de l'époque, reliure usagée avec manque de peau dans le bas des plats, et au dos, mais encore solide. (8) + 311 + (9) pp. Bien complet du privilège. Exemplaire portant au titre et à la dernière page le cachet de la Société libre des Pharmaciens de Rouen et de la Seine Maritime, 23 Germinal An X. Ex-libris mss. Lechandelier, pharmacien à Rouen.. Important ouvrage d'un médecin qui a passé sa vie à l'Université de Montpellier, où il introduisit l'étude de la chimie dans les études de médecine, et c'est sous son autorité, qu'Alexandre Fraser y enseigna la théorie de la circulation du sang selon Harvey en 1636. On trouve page 177 pour la première fois la description de la sténose de l'aorte (Garrison Morton 2727). 300 / 400 €
279. ROBERTS (Emma). Vues pittoresques de l'Inde, de la Chine, et des bords de la Mer Rouge; Dessinées par Proux, Stanfield, Cattermole, Purser, Cox, Austin, &c. sur les esquisses originales du Commodore Robert Elliot (...) Accompagnée d'un texte (...) par Emma Roberts. London, H. Fisher etc., n.d. (1835), 2 tomes en un fort vol. in-4 demi-chagrin vert. 130-116 pp. Frontispices et 60 planches hors-texte. Rousseurs. 100 / 150 €
280. ROLAND LE VIRLOYS (C.-F.). Dictionnaire d'architecture civile, militaire et navale... Paris, 1770-71, 3 volumes in-4, plein veau de l'époque, dos ornés à nerfs, très bel exemplaire. 1773 pp. dont 289 pour le dictionnaire rédigé en six langues, 100 pl. h.-t. num. 1-99, + 61 bis. 1 500 / 1 800 €
281. ROSINUS (J.). Romanarum antiquitatum libri decem... Lyon, Hugo A Porta, 1606, in-4, vélin souple de l'époque. Fig 150 / 200 €
282. ROSSINI (Pietro). Il Mercurio errante Delle Grandeze di Roma, tanto antiche, che moderne... Roma, 1760, 2 parties en un vol. in-12 plein vélin de l'époque. 18 vues de Rome et de ses monuments gravées, dépliantes hors-texte. 200 / 300 €
283. ROUEN ILLUSTRÉ. Vingt-quatre eaux-fortes par MM. Jules Adeline, Brunet-Debaisne, E. Nicolle, et H. Toussaint. Introduction par M. Charles Deslys... Rouen, 1880, grand in-4 demi-marquain rouge à coins, tête dorée, bel ex. 100 / 150 €
284. ROUEN. Recueil de reglemens concernant lesmanufactures et qui maintiennent le Maire et Echevins de la ville de Rouen dans l'exercice de la Police d'icelles... Rouen, Viret, fort in-4 veau de l'ép. 250 / 300 €
285. SAINT LEU (M. de). Coutumes du bailliage de Senlis et son ancien ressort comprenant Senlis, Beauvais, Compiègne, Pontoise. Paris, Villery, 1703, in-4, veau brun, un peu us. (Gouron 1993). ex-libris Chambly, F.-L. Dufour. 300 / 400 €
286. SAINT-PHALLE (Capitaine de). Equitation. I-Equitation élémentaire. II-Equitation savante. Paris, Legoupy, 1907, 2 vol. grand in-8, demi basane, à coins, têtes dorées. Bel exemplaire. 200 / 250 €
287. SAINT-SIMON. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon, sur le siècle de Louis XIV et la Régence... Nouvelle édition revue et corrigée. Paris Belloye 1840-1844, 40 tomes reliés en 20 volumes in-12, demi chagrin noir. Bien complet des deux derniers volumes qui forment la table de l'ensemble. Plat sup. du tome 1 abimé. 150 / 180 €
288. SAINZ DE ANDINO (Pedro). Proyecto de codigo de comercio... Madrid, Amarita, 1829, grand in-4 pleine basane racinée verte, dor lisse très orné, dentelle sur les plats, tranches dorées. Bel ex. 250 / 300 €
289. SALT (Henry). Voyage en Abyssinie entrepris par ordre du gouvernement britannique, exécuté dans les années 1809 et 1810... Paris, 1816, 2 vol. in-8 demi-basane. Texte seul. 50 / 80 €
290. SANDEAU (Jules). Mademoiselle de La Seiglière. Dessins par Émile Bayard. Paris Hetzel, grand in-8 toile bleu à décor polychrome de A. Lenègre. (Une coupe un peu usée, rousseurs). 50 / 80 €
291. SCAMOZZI (V.). Oeuvres d'architecture... Nouvelle édition revue & corrigée...sur l'original italien. Paris, Jombert, 1764, in-8, veau marbré, coiffes us. XXXII-240 pp., 82 pl. gravées h.-t. 300 / 400 €
292. SCARRON. Le Virgile travesty en vers burlesque. Livre sixième. Paris, Toussaint Quinet, 1651, in-4 plein vélin souple. 2 ff. 129 pp. 50 / 80 €
293. SEGRAISIANA ou mélange d'histoire et de littérature recueillis des entretiens de M. de Segrais de l'Académie Française. Les Eglogues. L'Amour détruit par le Temps, Tragédie Pastorale. Et la Relation de l'Isle Imaginaire, ou l'histoire de la Princesse de Paphlagonie. A Amsterdam, 1722, 2 vol. in-12 veau brun janséniste. 150 / 180 €
294. SÉNAULT (Elisabeth). Heures nouvelles dédiées à Monseigneur Dauphin... Paris chez de Hansy, s.d. in-16 plein marquain rouge du XVIIIème siècle, tranches dorées.. Coins us. Portrait gravé de St Bruno, Titre,dédicacae et 212 pages calligraphiées, entièrement gravées sur cuivre. 300 / 400 €
295. SÉNÈQUE. Suasoriae, Controversiae, Declamationumque... In Bibliopolio Commeliniano, 1594, In-folio, reliure fleurdelysée usagée aux armes (Prix Le Flament). Manque le dernier ff. 100 / 150 €
296. SENFARIC (Dom Jean-Bernard). L'art de peindre à l'Esprit, ouvrage dans lequel les préceptes sont confirmés par des Exemples tirés des meilleurs orateurs et poètes français... Paris, Lottin, 1770, 3 vol. in-12, veau de l'ép., dos ornés (petits accidents aux coiffes, trous de vers n'affectant pas l'intérieur. Seconde édition revue par de Wailly. 50 / 80 €
297. SERRES (Jean de). Inventaire général de l'histoire de France. Depuis Pharamond iusques à present. Paris, Marette, 1647. In-folio, plein veau brun de l'époque, coiffes et coins us.. 6 ff. n.c.-1451 pp.-17 ff. de tables non chiffrés. Illustré de nombreux portraits gravés dans le texte ou à pleine page. 200 / 250 €
298. SHAKESPEARE. The handy-volume Shakespeare. London, Brabury, Evans & c°, 1867, 13 volumes in-16, toile verte de l'éditeur, dos ornés, en un coffret toilé, avec la mentiojn Shakespeare sur le couvercle. Rare dans sa boîte d'origine. 200 / 300 €

299. SIGAUD DE LA FOND. Description et usage d'un cabinet de Physique expérimentale. Seconde édition... Paris, Gueffier, 1784, 2 volumes in-8, veau marbré, dos lisses ornés, bel ex. 23+28 planches hors-texte gravées, dépliantes. 200 / 250 €
300. SIGAUD DE LA FOND. Essai sur différentes especes d'Air-Fixe ou de gas pour servir de suite & de supplément aux Elémens de Physique... Paris, Gueffier, 1785, in-8 pleine basane marbrée, dos orné, bon ex. 8 planches gravées dépliantes hors-texte. 150 / 200 €
301. SOMMERVOGEL (Carlos, s.j.). Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes publiés par desreligieux de la Compagnie de Jésus depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Paris, 1884, 2 vol. in-8 brochés. 50 / 80 €
302. STUD BOOK Français. Registre des chevaux de pur sang nés ou importés en France. 1er volume. Paris, Imprimerie Royale, 1738, grand in-8 plein veau bleu foncé, dos lisse très orné de fers romantiques, filets sur les plats, tranches jaspées. Bel ex. 150 / 180 €
303. TACHARD (Guy). Second voyage du Père Tachard et des jésuites envoyez par le Roy au Royaume de Siam... Paris, Horthemels, 1689, in-4, veau brun aux armes de Louis-Philippe 1er duc d'Orléans (1725-1785), pour le collègue des Barnabites de Montargis avec le chiffre BC dans les angles, reliure usagée. 5 planches gravées hors-texte. (OHR 2572-5). 250 / 300 €
304. TASSO (Torquato). La Gerusalemme liberata. Seconda edizione coi rami della edizione di Monsieur. Nella stamperia di Fr. Amb. Didot l'ainé. Parigi, s.d., (1785-86). 2 volumes grand in-4, demi-marquin rouge de l'époque, coins en vélin vert. Un frontispice et 40 figures gravées d'après Charles-Nicolas Cochin, par Dambrun, Delaunay, Duclos, Saint-Aubin, Simonet, ici en second tirage. Qq rousseurs. 600 / 800 €
305. THAUMAS DE LA THAUMASSIERE (Gaspard) Maximes du droit coutumier pour servir à l'explication & reformation de la nouvelle Coutume de Berry. Bourges, Toubreau, 1691, fort in-4 veau brun de l'époque (plat inférieur rongé). Première édition. 100 / 150 €
306. THÉÂTRE DES BOULEVARDS. Réimprimé pour la première fois et précédé d'une notice par Georges d'Heylli. Paris Rouveyre, 1881, 2 vol. in-12, demi-marquin havane à coins, dos à caissons très ornés de fers dorés, têtes dorées. ( Petit & Trioullier, succ. de Simier.) Imprimés sur papier vergé. Très beaux ex. 100 / 150 €
307. TOTT (Baron de). Mémoires... sur les Turcs et les Tartares. Amsterdam, 1784, 4 parties en deux volumes in-8 demi-basane de l'époque, dos frotés. 150 / 200 €
308. TOTTI (Pompilio). Ritratti et elogii di capitani illustri... Roma, 1635, in-4, veau brun de l'ép. Charnières fendues, portraits gravés dans le texte. Première édition. 300 / 400 €
309. UMINSKI (W.). Au Pôle Sud en ballon. Adapté du Polonais par MM. Hellé. Ouvrage illustré de soixante-douze gravures d'après les dessins de Liéger. Paris Boivin, s. d. in-4, reliure de l'éditeur, toile rouge, plat supérieur orné d'une illustration polychrome de J. Fau, tranches dorées. 80 / 100 €
310. UZANNE (Octave). La française du siècle. Modes - moeurs - usages. Illustrations à l'aquarelle de Albert Lynch gravées à l'eau-forte en couleurs par Eugène Gaujean. Paris, Quantin, 1886, grand in-8 broché. 20 gravures en couleurs dont 9 hors-texte, lettrine en couleurs. Bel exemplaire sur papier vergé fort. 120 / 150 €
311. UZANNE (Octave). La Française du siècle. Modes. Moeurs. Usages. Illustrations à l'aquarelle de Albert Lynch gravées à l'eau-forte en couleurs par Eugène Gaujean. P., A. Quantin, 1886, in 4, broché, non coupé. 275 p., 100 / 150 €
312. UZANNE (Octave). Sports et transports en France et à l'étranger. La locomotion à travers l'histoire et les moeurs. Illustrations de Eugène Courboin. Paris, Ollendorff, 1900, in-4, demi-marquin rouge à coins, tête dorées (Champs). Un des soixante exemplaires sur Japon impérial. Les 20 triptyques de Courboin en double état, noir et en couleurs. Très bel exemplaire. 300 / 400 €
313. VALENTIN (Basile). Azoth ou le moyen de faire l'or caché des philosophes. Paris, Perier, 1624, in-12, veau us. de l'ép. Titre orné d'un grand bois gravé, 194 pp. renfermant 14 figures ésotériques gravées sur bois, l
- f. d'errata. Très rare première traduction française de l'édition allemande de 1613. 1 000 / 1 200 €
314. VAN LOON (G.). Hedendaagsche Penningkunde, Zynde eene Verhandeling van den Oorspronk van 'T Geld,... La Haye, Van Lom, 1732, in-folio, plein vélin de l'époque, plats ornés d'un motif estampé à froid. Bel ex. 268 reproductions de monnaies dans le texte gravées sur cuivre. 300 / 400 €
315. VERLAINE (Paul). Épigrammes. Frontispice de Cazals. Paris, Bibliothèque artistique et littéraire, 1894. in-8 demi-marquin havane à coins de Joly fils, tête dorée, couvertures conservées. 250 / 300 €
316. VERNE (Jules). 20.000 lieues sous les mers. P, ca 1905, in-4 cartonnage polychrome à un éléphant. Bon ex. 100 / 200 €
317. VERNE (Jules). Bourses de voyage. Collection Hetzel, Paris, s. d. in-4 cartonnage éditeur au ballon. Tranches dorées, bel ex. 200 / 300 €
318. VERNE (Jules). Cinq semaines en ballon par Jules Verne. Illustrations de Riou et Montaut. Paris, Collection Hetzel, sd (1906). Grand in-8 simple, cartonnage polychrome de l'éditeur « aux feuilles d'acanthos ». Magnier et ses fils relieurs. Tranches dorées. 4 pl. h.-t. en couleurs. Plaque au décor art-nouveau, dernier cartonnage simple publié par Hetzel pour ce titre avec la mention « Mondes connus et inconnus » sur la reliure. 200 / 300 €
319. VERNE (Jules). Deux ans de vacances. Paris, Collection Hetzel, [1905-1914]. Cartonnage à un éléphant au titre dans le cartouche, dos au phare. Bon ex. 150 / 200 €
320. VERNE (Jules). L'île mystérieuse. Illustrée de 154 dessins par Férat, gravés par Barbant. P., Hetzel, s.d., in-4, 616 p., cart. édit. à la mappemonde en couleurs, dos à l'ancre, tranches dorées. Bon exemplaire 100 / 200 €
321. VERNE (Jules). Michel Strogoff, de Moscou à Irkoutsk Paris, (1893). Imprimerie Gauthier-Villars. 8 grandes gravures en chromotypographie par Férat. Grand in-8 double, cartonnage éditeur polychrome « au portrait collé ». Tranches dorées. Catalogue G-K en fin de vol. Premier tirage avec les hors-texte polychromes. 300 / 400 €

322. VERNE (Jules). Robur le conquérant. Paris, Collection Hetzel, [1906]. Cartonnage aux feuilles d'acanthé. Complet des 3 pl. h-t en couleurs. 150 / 200 €
323. VERNE (Jules). Un Capitaine de quinze ans. Paris, Hetzel, s.d. (1903 - 1904). Cartonnage au globe doré, dos au phare, tranches dorées. Bel ex. 150 / 200 €
324. VERTOT (Abbé de). Histoire des chevaliers hospitaliers de S. Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chevaliers de Malthe. Quatrième édition, Paris, Le Clerc, 1755, 7 vol. in-8 plein veau marbré, dos ornés à nerfs, deux petits accrocs aux coiffes mais bel ex. 200 / 250 €
325. VERTOT (Abbé René Aubert de). Traité historique de la mouvance de la Bretagne... Paris, Cot, 1710, in-8, maroquin rouge dos orné à nerfs, tranches dorées. Très rare. 300 / 400 €
326. VIE DE N. S. JÉSUS-CHRIST écrite par les quatre évangéliste... Paris, Pilo, (1858) 2 vol., grand in-folio demi chagrin rouge, dos ornés. Tranches dorées. 100 / 150 €
327. VOYAGE EN FRANCE. 1848-1854, volumes in-folio, reliés demi-chagrin mauve, tranches dorées. Réunion de documents gravés, ou lithographiés, certains en couleurs, tirés d'ouvrages de l'époque, concernant l'archéologie, les monuments, les costumes locaux et les grands personnages de chaque région étudiée. Ces documents sont soigneusement découpés et collés sur les feuillets, à l'unité ou par deux ou trois par page. Chaque volume est précédé par une table manuscrite donnant le détail des documents présentés. Ensemble vendu en l'état. Tome VI. Dauphiné-Lyonnais. Dauphiné. 13 pp. de table. 2 cartes, environ 150 ill. dont une photo ancienne (vue de Grenoble) et un daguerréotype Lerebours (tombeau de Pilate près de Vienne). Lyonnais : 6 ff. de table, environ 80 ill. (les pages concernant les Aix-les-Bains et les Savoisiens, arrachées). Tome IX. L'Orléanais et la Touraine. In-folio, demi-chagrin. 9 feuillets de table. 326 illustrations (2 cartes annoncées dans la table manquent). Tome X. Maine-Anjou-Poitou. Basse-Loire, 8 ff. de table, 1 carte 60 ill. Anjou. 4 ff. de table, carte, 65 ill., (quelques portraits enlevés). Poitou. 7 pp. de table, env. 80 ill (des manques) Tome XX. Champagne. 14 pages de table. 2 cartes. 300 illustrations. (Quelques pages arrachées). Tome XXIII. La Lorraine. 18 pp. de table. 6 cartes (4 Cassini), Environ 200 ill. (portraits enlevés) 300 / 400 €
328. WHELER (G.). Voyage de Dalmatie, de Grèce et du levant. La Haye, Alberts, 1723, 2 vol. in-12, plein vélin moderne. 92 planches h.-t. 300 / 400 €
329. WHYTT (R.). Traité des maladies nerveuses hypocondriaques et hystériques. Nouvelle édition à laquelle on a joint un extrait d'un ouvrage anglais du même auteur sur les mouvements vitaux et involontaires des animaux servant d'introduction à celui-ci. Paris, Didot, 1777, 2 vol. in-8, basane de l'ép. dos ornés, (mors sup. du tome 2 fendu sur qq. cm.) 100 / 150 €
330. WINCKELMANN (Johann Joachim). Histoire de l'art chez les Anciens. Paris, 1789. 3 vol. in-8°, veau blond raciné, dos à faux-nerfs orné, tranches jaspées. Reliure d'époque. 27 planches gravées hors-texte dans le tome 1. (pièce de toison du tome 2 absente) Bel ex. 150 / 200 €



Architecture, salon. Coupe Géométrale sur la longueur?



## VENTES EN PREPARATION

VINS & ALCOOLS  
JOUETS ANCIENS

DESIGN

ROUEN

NOVEMBRE 2017

TABLEAUX

BIJOUX

ARGENTERIE

MOBILIER & OBJETS D'ART

ROUEN

DECEMBRE 2017

POUR INCLURE DES OBJETS  
DANS CES VENTES VOUS POUVEZ CONTACTER

Delphine FREMAUX-LEJEUNE

Commissaire-Preneur de Ventes Volontaires

Tél : +33 2 35 00 37 78

Mob : +33 6 61 86 65 56

ou +33 6 62 49 99 16

[contact@normandy-auction.fr](mailto:contact@normandy-auction.fr)

NORMANDY AUCTION  
22, BOULEVARD DE LA MARNE  
76000 ROUEN

# VENTE DE LIVRES

JEUDI 26 OCTOBRE 2017  
A 14h00

HÔTEL DE BOURGTHEROULDE  
15, place de la Pucelle  
76000 ROUEN

## ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

Je soussigné

Nom et prénoms / Full name :

Adresse / Address :

Code postal / Zip Code :

Ville / City :

Tel. / Phone :

Mobile / Mobile :

E-mail : @

Fax :

Références bancaires (ou RIB) / Bank details :

- Vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus les numéros suivants aux limites indiquées / Please bid on my behalf the following lots up to the price below at the above sale.
- Vous prie de me faire participer aux enchères par téléphone, à la vente mentionnée ci-dessus, en vue de l'achat des lots suivants / I wish to bid by phone the following lots :

N° Lot	Désignation	Enchère

J'ai pris bonne note que je devrais acquitter en sus des enchères le montant des frais de vente soit 25,20 % TTC du montant adjugé / I understand that if the bid is accepted, a premium of 25,20 % VAT of the hammer price will be added. J'accepte les conditions générales de la vente imprimées au catalogue / I accept the conditions of the sale printed in the catalogue.

- J'opte pour l'envoi à mes frais des lots qui me seront adjugés. Un minimum de 50,00 € TTC me sera facturé.

Date / date : ..... Signature / Signed : .....



## CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros. Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères de 21 % plus TVA soit 25,20 % TTC.

### GARANTIES

Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèle que possible, une différence de coloris est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

### ENCHERES

Les objets désignés sont vendus sous la garantie de la SARL NORMANDY AUCTION et s'il y a lieu de l'expert qui l'assiste, compte tenu des rectifications éventuelles au moment de la présentation de l'objet et portées au procès verbal de la vente.

Ordre d'achat : Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet accompagné de vos coordonnées bancaires. Ceux-ci doivent nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente.

Enchères par téléphone : Si vous souhaitez enchérir par téléphone veuillez en faire la demande par écrit en utilisant le formulaire prévu à cet effet accompagné de vos coordonnées bancaires et d'un seul numéro de téléphone où nous pourrions vous joindre au plus tard deux jours avant la vente. La SARL NORMANDY AUCTION décline sa responsabilité au cas où la communication téléphonique n'aurait pu être établie.

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire priseur, le lot sera remis en vente tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

### DEFAUT DE PAIEMENT

En application de l'article L.441-6 du code de commerce, en cas de retard de paiement supérieur ou égal à 30 jours après la vente, des pénalités de retard égales à 11,37 % du montant de l'adjudication seront demandées à l'acheteur. L'application de cette clause ne fait obstacle à l'allocation de dommages intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

### FOLLE ENCHERE

Par dérogation de l'article 14 de la loi du 10 juillet 2000 :

« A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. »

### RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots le soir de la vente afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge. Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de la SARL NORMANDY AUCTION ni de l'expert à quelque titre que ce soit. Les lots non retirés à l'issue de la vente seront délivrés à Yvet@ot sur rendez-vous.

Les frais de magasinage sont dus à compter du 9<sup>ème</sup> jour y compris les jours fériés. Leur montant est de 4 € TTC par jour et par lot y compris les jours fériés. Les lots dépassant un montant de 10 000 € supporteront une participation complémentaire aux frais d'assurance et d'administration de 1% TTC de leur valeur.

En cas de paiement par chèque ou par virement la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à complet encaissement des sommes dues.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions et la SARL NORMANDY AUCTION décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir et ceci dès l'adjudication prononcée.

### EXPEDITION DES LOTS

Le transport est effectué sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Les lots peuvent être expédiés par la SARL NORMANDY AUCTION aux conditions suivantes :

1. Une demande écrite de l'adjudicataire, mentionnant expressément la décharge de la SARL NORMANDY AUCTION en cas de dommage de l'objet subit durant le transport.
2. Les frais d'expédition seront majorés du coût de l'emballage, selon une grille tarifaire variable suivant la valeur et la taille de l'objet. Le choix du transporteur et l'organisation du transport appartiennent à l'acheteur. La SARL NORMANDY AUCTION peut fournir de manière non contractuelle les coordonnées de transporteurs. Un minimum forfaitaire de 50,00 € TTC sera facturé.
3. Les lots ne seront expédiés qu'après règlement intégral de l'achat et du transport.

La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq à dix semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à l'étude.

EXCELLENTIUM FAMILIARUM  
IN GALLIA  
GENEALOGIÆ

A

PRIMA EARUNDEM ORIGINE USQUE  
AD PRÆSENS ÆVUM

deductæ

ET

NOTIS HISTORICIS,

Quibus

MEMORABILIA REGNI GALLIÆ, REGUM-  
QUE ET CLARORUM TOGA ET SAGO VIRORUM  
FACTA MORESQUE AC DIGNITATES RECEN-  
SENTUR, ILLUSTRATÆ,

Cum

ICONIBUS INSIGNIUM

et

Indicibus necessariis.

Auctore

JACOBO WILHELMO IM HOFF.



88.

NORIMBERGÆ,

Sumtibus JOH. ANDRÆ ENDTERI Filiorum.

ANNO dō bō LXXXVII.



# ERUSALEM

Souvenirs  
d'un  
Voyage en Terre-Sainte

