

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
1	R L L L L L L L L L L L L L L L L L L L	ARIOSTE. Roland Furieux. Dernière édition augmentée de la suite et des cinq chants. Lyon Chez Pierre Rigaud 1604, in-8, reliure cuir marron, dos à nerf orné, pièce de titre cuir marron et tranche rouge. États, manques et tâches. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 60
2	TOM ASSESSED TO A SECOND SECON	Pieter BURMANN LE JEUNE (1713-1778) Publii Ovidii Nasonis Operum Tomus I. Amsterdam, Wetstenios. In-16, reliure veau, le dos orné. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20/30
3		[LES FEMMES]. Ensemble de 2 Volumes. Le Démon Marié ou le malheur ce ceux qui épousent des méchantes Femmes avec leur caractère vicieux suivi de Mitra ou la Démone Mariée, nouvelle tirée de Machiavel, La Haye chez Jean Neaulme 1749, in-18, reliure cuir, dos orné, pièce de titre, états. Le Tableau des Piperies des femmes Mondaines ou par plusieurs histoires se voyent les ruses et artifices dont elles se servent, Paris chez Jean Denis 1633 avec privilège du Roi, in-18, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre, états. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	60 / 80



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
4	Nume da Wikila Sulyar	COTIN (Abbé Charles). Recueil des Énigmes de ce Temps. A Paris Chez Toussainct Quinet, Au Palais, 1638 avec privilège du Roy. 3 parties en 1 volume in-18, tranche doré, dos à nerf. Bel exemplaire, qqs tâches. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	150 / 160
5	HISTORE THE COURT TO ADVISIONS ABOVE THE COURT TO ADVISORS	D'OUTREMAN (Henri). Histoire de la Ville et Comte de Valentiennes. Divisée en IV Parties, par feu Henri d'Outreman escuier, Seigneur de Rombies, Prevost de Valentiennes. Illustrée et augmentée par le R.P. Pierre d'Outreman de la Compagnie de Jesus. A Douay de l'Imprimerie de la Veuve Marc Wyon à l'enseigne du Phoenix, l'An M. DC. XXXIX. (1639), avec privilège du Roy. Reliure refaite, pièce de titre cuir marron, in-4. Bel état extérieur, macules sur qqs pages. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	100 / 120
6		[DIVERS]. Ensemble de 8 Volumes, reliures anciennes. Bibliographie Instructive ou Traité de la Connoissance des Livres rares et singuliers : Belles-Lettres, Tome 1, in-8, Paris chez De Bure le Jeune 1765, reliure cuir, dos à nerf orné, pièces de titre et tomaison. Supplément à la Bibliothèque Instructive ou Catalogue des Livres du Cabinet de Feu M. Louis Jean Gaignat, Tome 2, in-8, Paris chez De Bure le jeune 1769, reliure cuir, dos à nerf orné, pièces de titre et tomaison. Bibliographie Instructive ou Traité de la Connoissance des Livres rares et singuliers : Volume de la Jurisprudence et des Sciences et Arts, in-8, Paris chez De Bure le Jeune 1764, reliure cuir, dos à nerf orné, pièces de titre. Principes de la Littérature par M.l'Abbé Batteux, nouvelle édition, Tome 1, Paris chez Desaint & Saillant 1775, in-12, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre et tomaison. La Logique ou l'Art de penser, 8ème édition, Paris chez Depsrez 1763, in-12, reliure cuir, dos orné et pièce de titre. Selectae e Profanis Scriptoribus Historiae, Pars Prima, Paris Viduam Estienne 1734, in-16, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre. Idea Philosophiae Moralis sev Ethica, Paris Georgium Iosse 1654, in-18, reliure cuir, dos à nerf. Texte des Coutumes de la Prevoste et Vicomte de Paris par Maître Claude de Ferrière, Paris Le Clerc 1711, in-18, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre. On y joint 7 Volumes, reliures anciennes, en l'état.	100 / 110
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
7		RIGAUT. Histoire de l'Etat présent de l'Empire Ottoman contenant les maximes politiques des Turcs.	110 / 120
	postore, de l'impre ditoni granent Rigane	Nouvelle édition corrigée et augmentée des portraits des Empereurs Turcs et des batailles faites en ce temps-là avec les plans des villes de la Turquie, frontispice et 17 planches dépliantes hors texte. Amsterdam chez Wolfgank 1678, petit in-18 vélin rigide, titre manuscrit à la l'encre au dos. 498 pages plus 3 pages Table des Chapitres.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
8		[RELIGION]. Ensemble de 19 Volumes, majorité reliures anciennes.	60 / 70
		Dissertations sur l'Arche de Noé et sur l'Hemine et la Livre de S.Benoist par Jean Le Pelletier, Rouen Besongne 1700 avec privilège du Roy, in-12, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre, états.	
		L'Esprit de S. François de Sales, recueilli de divers écrits de M. Jean Pierre Camus Évêque de Bellay, nouvelle édition, Avignon 1770, in-12, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre, états.	
		Le Philosophe Chrétien ou Lettres à un jeune homme, Avignon Librairies Associés 1765, in-12, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre, états.	
		Conférences sur divers sujets de morale et de piété par le RP de Graveron, Tome 1, Paris Hérissant 1763, in-12, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre et tomaison.	
		Le Faut-Mourir et les excuses inutiles qu'on apporte à cette necessité par Mre Jaques Jaques Chanoîne, Lyon Veuve Louis Servant 1702, in-18, reliure cuir, dos à nerf orné, états.	
		Réflexions sur la Miséricorde de Dieu par Madame La Duchesse de La Vallière, nouvelle édition, Paris Veuve Savoye 1766, in-16, reliure cuir, dos orné, pièce de titre, états.	
		Relation de l'Inquisition de Goa, Amsterdam Desbordes 1701, in-16, reliure cuir rouge, dos simple, pièce de titre, états.	
		4 Volumes : Théologie Morale et Résolution des cas de consciences, Paris Pralard 1710/1715, Tome 4, Tome 5, Tome 7 et Tome 8, in-16, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre, états.	
		2 Volumes : Leçons de Physique Expérimentale par l'Abbé Nollet, Paris Guerin et Delatour 1764, Tome 3-6ème édition et Tome 5-3ème édition, in-12, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre, états.	
		2 Volumes : La Science Universelle de la Chaire ou Dictionnaire Moral, Paris Guerin 1714, Tome 3 et Tome 6, in-16, reliure cuir, dos à nerf orné, pièce de titre, états.	
		3 Volumes : Breviarium Romanum PII V, Clementis VIII, Urbani Papae VIII, Balthazaris ab Egmond 1697, Eté, Automne et Hiver, in-12, reliure cuir, plats ornés, dos à nerf orné, états.	
		Debidour A, Histoire des Rapports de l'Eglise et de l'Etat en France de 1789 à 1870, Paris Alcan 1898, in-8, demi reliure cuir, dos à nerf, états.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
9	TATE TATE	SATYRE MENIPPEE. De la vertu du Catholicon d'Espagne et de la tenue des états de Paris. Ratisbonne,1726, 3 vol. in-12, veau marbr, dos lisse, ornés, pièce de titre verte.	150 / 200
	1 2 5	Avec un frontispice et 11 figures.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
	60000 00000 00000000000000000000000000	Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
10		BOILEAU DESPREAUX. Oeuvres. Nouvelle Édition, avec les éclaircissements historique donnés par lui-même et rédigés par M.Brossetteavec des remarques et des dissertations critiques par M.de Saint Marc. Paris chez David et Durand 1747 avec approbation et privilège du Roi. 5 Volume in-8, reliure cuir marron et plats ornés de filet, dos orné, pièces de titres cuir rouge et tranche marbré. États et manques. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	60 / 80
11	TOM 1	Guy JOLY (XVIIe siècle - 1678) Mémoires de Guy Joly conseiller au Chastelet de Paris Genève, Fabry & Barillot, 1751. 2 volumes, in-16, reliure plein cuir marron, dos lisse titré et orné. (Usures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
12	LE STÉCLE DE LOUIS XIV 2	VOLTAIRE. Le siècle de Louis XV. Publié par Francheville. Nouvelle édition. Berlin, 1752, 4 tomes rel. en 2 vol. in-12, 487 pp 460 pp. demi-rel. bas. fauve, dos lisse, ornés. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	100 / 150



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
13		[LITTERATURE]. Ensemble de 6 Volumes. Regnard. Oeuvres. Nouvelle Édition, Tome Premier, Paris Par La Compagnie 1758, in-16, relié cuir, dos lisse orné. Usures, Frottements et Manques à la Reliure. Deshoulières Madame et Mademoiselle. Oeuvres. Nouvelle Édition, Tome Premier, Paris Veuve Brocas & Aumont 1753, in-16, relié cuir, dos lisse orné et pièce de titre rouge. Usures, Frottements et Manques à la Reliure. Santeuil de. Oeuvres de Feu Monsieur De Santeuil CHanoine Régulier de Saint Victor, avec les traductions par différents Auteurs, mises à jour par P.A. Pinel de La Martelière Prêtre, dédiées à son Altesse Serenissime Monseigneur le Duc du Mayne, Paris Simon Bernard 1693, in-12, relié cuir, dos lisse et pièce de titre manuscrite. Usures, Frottements et Manques à la Reliure. Helvetius. OEuvres complettes de Mr Helvetius, Londres 1777, De l'Esprit-Tome Premier (Tome Premier), De l'Homme-Tome Premier (Tome Troisième) et De l'Homme-Tome Troisième (Tome Cinquième), in-12, reliés cuir, dos lisse et pièces de titre vert. Usures, Frottements et Manques à la Reliure.	25 / 35
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
14	LESPRIT	HELVÉTIUS Claude-Adrien. De l'Esprit. Paris, chez Durand, 1758. Imprimerie de Moreau, imprimeur de la Reine et de Monseigneur Le Dauphin (page 643), Approbation par Tercier et Privilège du Roi en dernière page. In-4°, plats ornés, dos à nerfs très orné, pièce de titre cuir marron et tranche rouge. États et manques. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	130 / 140



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
15		CORNEILLE. Théâtre de P. Corneille avec ses commentaires. S.L., 1764, 12 vol. in- 8, demi-rel. veau vert, dos à nerfs, orné (rel. pastiche). Avec un frontispice et 34 figures d'après Gravelot. Ex-libris William Vignal.	300 / 400
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
16		[XVIIIème SIECLE].	20 / 30
		Ensemble de 3 volumes, divers, éditeurs, divers formats, comprenant :	
		- Dictionnaire portatif des Arts et Métiers contenant en abrégé l'Histoire, la Description, la Police des Arts et Métiers, des fabriques et des manufactures de France et des pays étrangers. Tome Premier. Paris, Chez Lacombe, 1767.	
	DRS M	1 volume, in-12, reliure veau, le dos à nerfs orné.	
	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	(Usures)	
	TOM T	- Le Spectacle de la Nature ou Entretien sur les particularités de l'Histoire Naturelle. Seconde partie, tome second. Paris, Chez les frères Estienne, 1780.	
	un an	1 volume, in-12, reliure veau, le dos à nerfs orné.	
		(Usures)	
		- L'Elève de la Nature. La solitude, tome premier. Avignon, Chez Joly, 1793.	
		1 volume, in-18, reliure veau, le dos orné.	
		(Usures).	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
17	SAR GISSE	MALFILATRE (Jacques Clinchamps de). Narcisse dans l'Isle de Vénus. Poëme en quatre chants. Édition ornée d'un titre d'Eisen gravé par de Ghendt et de 4 figures de Gabriel de Saint Aubin gravées par Massard. Paris chez Maradan, sd, in-12, reliure fauve, dos lisse. États. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	15 / 20
18	A NO	USSIEUX Louis d'. Le Décaméron François. 2 Tomes en 1 Volume, sd, in-8, reliure cuir marron (tâches), dos orné et pièce de titre cuir rouge. États et manques. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	60 / 80



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
19		[EDUCATION & RELIGION]. Ensemble de 7 Volumes. Reliures d'époque.	35 / 45
		Hocquart. Petit Dictionnaire de la Langue Française suivant l'Orthographe de l'Académie. 10ème Édition, Langlumé et Peltier 1836, in-18, relié pleine basane et dos lisse orné. Usures, Frottements et Manques à la Reliure.	
		Le Blond AS. Dictionnaire abrégé des Hommes Célèbres de l'Antiquité et des Temps Modernes à l'Usage de la Jeunesse. Tome Premier, Paris, Bertin Frères 1806, in-12, relié plein-cuir, dos lisse orné. Usures, Frottements et Manques à la Reliure. 1er Prix Version Latine Août 1813.	
		Blanchard. L'Ecole des Moeurs ou Réflexions Morales et Historiques sur les Maximes de la Sagesse. Nouvelle Édition, Tome Second, Lyon Blache et Boget 1808, in-12, relié plein-cuir, dos lisse orné et pièce de titre rouge. Usures, Frottements et Manques à la Reliure. Prix de Thême Septembre1814.	
		L'Art du Poète et de l'Orateur, Nouvelle Rhétorique à l'usage des Collèges, précédée d'un essai d'Education. Troisième Édition, Lyon Frères Perisse 1774, in-12, pleine reliure de l'époque en basane moucheté, dos à 5 nerfs ornés, pièce de titre rouge. Usures, Frottements et Manques à la Reliure.	
		Manuel Philosophique ou Précis Universel des Sciences. Lille Panckoucke et à Paris Savoye 1748, in-12, relié plein cuir, dos lisse orné. Usures, Frottements et Manques à la Reliure.	
		Nouveaux Eclaircissemens sur l'Origine et le Pentateuque des Samaritains, Par un Religieux Bénédictin de la Congrégation de S.Maur, Paris Nyon, Chaubert et Herissant 1760, in-8, relié plein veau époque, dos à 5 nerfs ornés et pièce de titre rouge. Usures, Frottements et Manques à la Reliure.	
		On y joint : 1 Volume regroupant des Poésies ou Nouvelles, manque page de titre : Mélanide, La Femme Juge et Partie, Le Mercure Galant, Eugénie, Démocrite Amoureux, La Métromanie et Les Fausses Confidences. États.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
20	M. DORAT FABLES NOUVELLES NOUVELLES NOUVELLES	DORAT Claude. Fables Nouvelles. 4ème Édition, 4 livres en 1 tome, La Haye et se trouve à Paris chez Delalain 1776, 2 frontispices allégoriques par Marillier et gravées par De Ghendt pour l'une et Delaunay pour l'autre, nombreuses vignettes, petit in-8, demi-reliure cuir, dos orné, pièce de titre, tranche rouge, quelques états et tâches. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	40 / 50



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
21		MARIVAUX (1688-1763) La Vie de Marianne ou les Aventures de Madame la Comtesse de *** Tome Quatrième Londres, 1782.` In-18, reliure veau, les plats à 3 filets dorés, le dos orné. (Usures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
22		[JEUNESSE]. Ensemble de 8 Volumes. ANDRE (Des Vosges JF.), Musée de la Jeunesse, 2nd Édition, Paris Chez Le Prieur 1812, in-12, reliure cuir marron, dos orné et pièce de titre rouge. REYRE (L'Abbé), L'Ecole des Jeunes Demoiselles ou Lettres d'une Mère Vertueuse à sa Fille, Tome 1 et 2, Librairie d'Education de Perisse Frères 1841, in-12, reliure cuir marron, dos orné et pièce de titre marron. SAVIGNAC (Alida de), Histoire d'une pièce de cinq francs racontée par elle-même, Paris Librairie de Gide Fils, sd, in-12, demi reliure cuir vert (états). PRINCE DE CROY, Modèles des Enfans, Paris Lehuby 1842, in-16, reliure cuir marron, dos orné et pièce de titre vert (états). DUCLOS (Ch.), Acajou et Zirphile-Conte, Paris Malson An Cinquième de la République, in-18, reliure cuir marron, dos orné et pièce de titre rouge. LES AMOURS D'ISMENE et D'ISMENIAS, Londres 1783, in-18, reliure cuir marron, dos orné. GENLIS (Mme de), Mademoiselle de Clermont, Paris Werdet et Lequien 1827, in-18, reliure décoré sur les plats et dos orné (états). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	70 / 80



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
23		The Poetical Works of Cha. CHURCHILL In three volumes. With the life of the author. (Volume 3) Edinburg, Apollo Press by the Martins, 1783. 1 volume, in-16, reliure veau, les plats à frise grecque, le dos orné. (Usures). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
24		FENELON. Les aventures de Télémaque. Paris, Didot, 1783, 2 vol. in-4, bas. fauve, dos lisse (rel.us.). Gravures BERANGER. Chansons. Paris, Garnier, 1867 CORNEILLE. OEuvres. Paris, Laplace, 1877 RACINE. OEuvres. Paris, Laplace, 1882. Envoi HUGO. Le livre des mères. Paris, Hetzel MOLIERE. OEuvres complètes. Paris, Garnier, 1877 CORNEILLE. OEuvres. Paris, 1852, in-8, demi-rel. chag. prune VATOUT. Le château d'Eu. Paris, Didier, 1852, in-8, demi-rel.veau vert, dos à nerfs. Ens. de 9 Volumes. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	150 / 200
25		Arnaud BERQUIN (1749-1791) L'Ami de l'Adolescence, Suite de l'Ami des Enfans. Paris, Au Bureau de l'Ami des Enfans, 1785. In-18, reliure veau, dos orné. (Usures). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20/30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
26	26 ROUVELLAND RO	Noël RETZ (1758-1810)	20 / 30
		Ensemble de 2 volumes comprenant :	
		- RETZ, Nouvelles instructives, Bibliographiques, Historiques & Critiques de Médecine, Chirurgie & Pharmacie, pour l'année 1787 ; ou Recueil Raisonné. Tome troisième. Paris, Méquignon l'Aîné.	
		1 volume, in-16, reliure veau, dos orné.	
		(Usures)	
		- RETZ, Nouvelles instructives, Bibliographiques, Historiques & Critiques de Médecine, Chirurgie & Pharmacie, pour l'année 1787 ; ou Recueil Raisonné. Tome quatrième. Paris, Méquignon l'Aîné.	
		1 volume, in-16, reliure veau, dos orné.	
		(Usures).	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
27	000000000	[ROMANS]. Ensemble de 20 Volumes.	40 / 50
		10 Volumes sur 12. Oeuvres de Tressan, traduction libre D'Amadis de Gaule avec figures, Paris Rue et Hôtel Serpente 1787, in-8, demi-reliure cuir, dos orné. États à la reliure.	
		10 Volumes, Voyages du Chevalier Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient, nouvelle édition par L.Langlès, Paris Le Normant 1811, in-8, demi-reliure cuir, dos à nerf orné.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
28		CORNEILLE. Théâtre. Paris, Bossange, 1787, 12 vol. in-8, veau marbr., dos lisse, ornés, pièce de titre verte (qq. plats us., mq. aux coiffes). Avec 35 figures. Rousseurs.	150 / 200
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
29		Jean-Pierre Claris de FLORIAN (1755-1794) Estelle, roman pastoral Paris, Imprimerie de Monsieur, 1788. 1 volume, in-18, reliure veau glacé, les plats à frise et le dos ornés. (Usures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
30		REGNARD. Ensemble de 4 volumes. Oeuvres de Regnard, nouvelle édition revue, exactement corrigée, et conforme à la représentation. Paris chez Maradan 1790, in-4, reliure cuir rouge, plats ornés, dos à nerf orné, tranche dorée, pièce de titre et tomaison. Portrait de Regnard (Tome 1) et 12 figures par Borel. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	40 / 50
31	3 3 3 3 3	MOLIERE. Oeuvres. Paris, de l'imprimerie Didot l'ainé, 1791-1794, 6 forts vol. in-4, plein mar. janséniste tête de nègre, dos à nerfs, orné des armes du Dauphin, tr. dor. (Belz-Niedrée). Édition imprimée à 250 exemplaires "de la collection des auteurs classiques françois et latin". Qq. frottements sur les plats. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	1500 / 2000
32		Claude-Henri WATELET (1718-1786) Dictionnaire des Arts, de Peinture, Sculpture et Gravure. Paris, Chez L. F. Prault, 1792. 5 volumes, in-8, reliure plein cuir, le dos à titre et motifs dorés. (Quelques accidents et manques à la reliure, rousseurs et taches au papier). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	60 / 80



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
33	DE PSYCH E DE CUPIDON. AND LATORIAN. DE LATORIAN. DE LATORIAN. A PART. DE LATORIAN. A PART. DE LATORIAN. DE LATORIAN. DE LATORIAN. A PART. DE LATORIAN. DE LAT	DE LA FONTAINE Jean. Les Amours de Psyché et de Cupidon avec le poème d'Adonis par Lafontaine. Édition ornée de Figures dessinées par Moreau Le Jeune et gravées sous sa direction. Paris de l'Imprimerie de Didot Le Jeune l'An Troisième, A Paris Chez Saugrain-Rue du Jardinet 1795 V.8, in-4, reliure cuir marron avec filets sur les plats, dos orné et pièce de titre cuir marron. États, manques et tâches. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	110 / 120
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
34	WERTHER	Johann Wolfgang VON GOETHE (1749-1832) Werther Traduction de l'Allemand par C. AUBRY Nouvelle édition, revue et corrigée par le Traducteur, avec figures en taille-douce. Paris, Didot le Jeune, 1797. 1 volume, in-16, reliure veau marron glacé, dos orné. (Usures). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	40 / 60
35		Frances BURNEY, Miss BURNEY (1752-1840) Evelina, ou l'entrée d'une jeune personne dans le monde. Paris, Chez Imbert, 1798. 3 volumes, in-16, demi-reliure cuir, les plats cartonnés, le dos à titre doré. (Usures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
36		[HISTOIRE NATURELLE & LA NATURE]. Ensemble de 4 Volumes.	50 / 70
	Wind Wind	DELATTRE (Ch.), Le Spectacle de la Nature et de l'Industrie Humaine, Paris Désirée Eymery 1837, in-12, reliure cuir marron, dos orné, usures et frottements.	
		MAVOR (Guillaume), Le Buffon des Écoles à l'Usage de la Jeunesse ou Histoire Naturelle, Paris Gueffier Jeune 1802, in-12, reliure cuir marron, dos orné, usures et frottements (états).	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
37	points of the price of the point of the poin	FLORIAN. Ensemble de 8 Volumes.	50 / 60
		Oeuvres de M. De Florian, nouvelle édition, ornée de figures et augmentée de la Vie de l'Auteur, de Guillaume Tell et autres ouvrages inédits, Paris de l'Imprimerie de F.Dufart 1805, in-12, demi-reliure, dos lisse orné, Auteur, titre et tomaison dorés, tranches marbrés.	
		Estelle et Galatée, Numa Pompilius, Théâtre, Théâtre Mélangé, Gonzalve (I et II), Fables et Nouvelles.	
		Portrait et gravures hors texte par Queverdo, Le Barbier, Marillier.	
		Usures et frottements sur les plats, tâches d'humidité.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
38		[CATALOGUES]. Ensemble de 2 Catalogues.	20 / 30
	PRIFORAT PRIFOR	Catalogue raisonné d'Objets d'Arts du Cabinet de Feu M. De Silvestre, par FL. Regnault-Delalande, Paris, Chez l'Auteur 1810, in-12 relié toile beige, pièce de titre cuir rouge. Quelques états à la reliure.	
		Collection Puiforcat, Ensemble Exceptionnel d'Orfèvrerie Ancienne composant les Collections particulières des grands orfèvres parisiens Puiforcat et provenant principalement de la Collection de feu Louis-Victor Puiforcat, Orfèvrerie Civile Française de Paris et de Province et Orfèvrerie Étrangère Allemagne, Belgique, Espagne, Irlande, Italie et Suisse, Vente à Paris-Galerie Charpentier le 7 et 8 Décembre 1955, in-4 agrafé, Paris, Imprimerie Lamure. Quelques états à la brochure.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
39		LOT de 9 livres: ROLLAND (R.). Jean-Christophe. Paris, Ollendorf, s.d., 4 forts vol. in-4, demi-rel. chag. rouge, dos à nerfs, orné de caissons dor., tête dor. Ex. sur Hollande HAMILTON. OEuvres. Paris, Renouard, 1812, 3 vol. in-8, demi-rel. bas. fauve, dos à nerfs, ornés. Portraits LOLIEE. Les femmes du Second Empire. Paris, Juven, s.d., in-8, demi-rel. chag. rouge, dos à nerfs LA FONTAINE. Le voyage en Limousin. Paris, La Renaissance, 1927, in-8, demi-rel. bas. fauve.	100 / 150
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
40		Alphonse de LAMARTINE (1790-1869) OEuvres complètes Paris, Charles Gosselin - Furne et Cie - Pagnerre, 1814, 1815, 1845 & 1847. 8 volumes, in-12, pleine reliure cuir noir, dos à nerfs titré tomé et orné doré. Tâches intérieures, usures, frottements et manque sur un volume. On y joint 3 autres volumes de LAMARTINE, divers éditeurs et formats, comprenant : - Graziella - Jocelyn - Nouvelles méditations poétiques. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
41	Tayloris Exogras Exogras Forts avi	BERTRAND-MOLEVILLE. Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de la fin du règne de Louis XVI. Paris, Michaud, 1816, 2 vol.in-8, veau fauve, dos lisse, ornés (rel. de l'époque). Première édition française. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	80 / 100
42	Addam Parlian Welliam Welliam Welliam Parlian	VOLTAIRE. Oeuvres complètes. Théâtre. Paris, Desoer, 1817, 4 vol. in-8, veau marbr., dos lisse, orné (déchirure à l'avis avec mq.). Bibliothèque de Mr. Auguste de Jonquières. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 100
43	26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 2	REGNARD. Oeuvres. Nouvelle édition. Paris, Tenré, 1820, 5 vol. in-8, demi-rel. veau fauve, dos lisse, orné de caissons à froid, (rel. de l'époque). Avec 9 planches. Manque le 6e volume. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 50



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
44	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O	BOILEAU. Oeuvres avec un nouveau commentaire par Amar. Paris, Lefèvre, 1821, 4 vol. in-8, demi-rel. veau rouge, dos à nerfs, richement ornés (rel. de l'époque). Avec un frontispice et 6 gravures par Desenne. Fortes rousseurs. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	150 / 200
45		LA FONTAINE. Oeuvres. Nouvelle édition. Paris, Lequier, 1824, 5 vol. in-8, demirel. veau fauve, dos lisse, orné à froid LA FONTAINE. Contes et nouvelles en vers. Paris, Tourneisen, 1808, 2 vol. in-8, demi-rel. à coins mar. bleu, dos à nerfs, orné (mq. la page de titre au tome 1). Gravures. Ens. de 7 Volumes. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	100 / 150
46	DOUCE FRANCE CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PR	[REGIONALISME]. Ensemble de 3 Volumes. BAZIN (René). La Douche France, 20 dessins de l'Artiste Nestor Cambier, Desclée de Brouwer et Cie Bruges-Paris-Librairie de l'Oeuvre Saint Charles Bruges, livre broché, in-folio. LEBEUF (Désiré). Eu et Le Tréport, Guide du Voyageur dans ces deux Villes, Rouen Nicétas Periaux, 1839, in-16, demi reliure marron, dos orné. DU BOIS (Louis). Résumé de l'Histoire de Normandie, Paris, A la Librairie Historique d'Em.Babeuf, 1825, livre broché, in-16. États. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40
47		BERNARDIN DE SAINT- PIERRE. Études de la nature. Nouvelle édition. Paris, Aimé André, 1825, 5 vol. in-8, demi-rel. veau vert, dos lisse, richement ornés (rel. de l'époque). Avec 6 planches gravées et une carte. Rousseurs. Incomplet du frontispice et de 3 planches. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 80



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
48		PICHOT. Voyage historique et littéraire en Angleterre et en Écosse. Paris, Ladvocat, 1825, 3 vol. in-8, veau vert glacé, dos à nerfs, ornés. Avec 8 planches et fac-similés. Rousseurs LE SIMPLON et l'Italie septentrionale. Paris, s.d., in-8, cart. édit., fers dor. sur les plats, tr. dor. Avec 13 planches. Rousseurs LEGOUVE. Soixante ans de souvenirs. Paris, Hetzel, s.d.(1886), 2 vol. in-8, demi-rel. bas. fauve, dos à nerfs, orné (dos décol.). Ens. de 6 Volumes. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	150 / 200
49	CIL HALS CIL HA	celine@etudemorand.com Alain-René LESAGE (1668-1747) Histoire de Gil Blas de Santillane Paris, Chez Dautherau, 1827. 6 Tomes en 3 volumes, in-18, demi-reliure cuir, les plats marbrés, le dos à titre et motifs dorés. (Usures & tâches intérieures).	20 / 30
	0.16	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
50		ALBERT-MONTEMONT. Ensemble de 6 Volumes. Voyage dans les Cinq Parties de Monde. Paris Selligue, Charles-Béchet Libraire, 1828, in-16, demi reliure cuir marron, dos orné, complet des 24 cartes. États, usures, frottements, pages détachées et tâches. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	50 / 60
51		[LITTERATURE]. Ensemble de 3 Volumes. ORTIS (Jacopo). Foscolo. Traduit de l'Italien par M.G*** traducteur des Fiancés. Paris Chez Dautherreau 1829. 1 volume in-18 regroupant les 2 tomes, demi-reliure cuir rouge, dos à nerf orné. LESAGE (Alain-René). Histoire de Gil Blas de Santillane. Paris Chez Dautherreau 1827. 1 volume in-18 regroupant les 2 tomes, demi-reliure cuir vert, dos à nerf orné. BARTHELEMY. Némésis-Satire Hebdomadaire. 3ème Édition conforme au texte original. Paris Perrotin 1834. 1 volume in-18 regroupant les 2 tomes, manque le dos. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	15 / 20
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
52		DENON (Baron Vivant). Voyage dans la haute et basse Égypte. Paris, Baudoin, 1829, 2 vol. in-8, demi-rel. veau vert, dos lisse, orné. Nouvelle édition. Avec un fac-similé. Rousseurs. Texte seul sans les planches. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	80 / 100
53		RACINE. Oeuvres complètes. Paris, Pinard, 1829, 5 vol.in-8, demi-rel. à coins veau rouge, dos à nerfs, ornés (rel. de l'époque). Qq. rousseurs et mouillures sur les tranches du vol. 1. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	100 / 150
54	Colored Colo	WYSS. Le Robinson suisse ou journal d'un père de famille. Nouvelle édition. Paris, Bertrand, 1829, 5 vol. in-12, demi-rel. veau vert, dos lisse, ornés. Avec 5 gravures en frontispice et une carte. Rousseurs. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	100 / 150
55		BYRON. Oeuvres. Paris, Furne, 1830, 6 vol. in-8, demi-rel. chag. noir, dos lisse, ornés (dos décol.). Rousseurs BEAUMARCHAIS. OEuvres complètes. Paris, 1829, 3 vol. in-8, demi-rel. veau bleu, dos à nerfs, ornés (dos décol.). Ens. de 9 Volumes. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	80 / 100



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
56		[VARIA]. Ensemble de 7 Volumes. VON LUTZOW (Professeur Dr. Carl). Zeitschrift für Bildende Kunft (Revue des Arts Visuels, 22ème année), Leipzig Seemann 1887 (livre en allemand), reliure rouge, dos à nerf orné, in-4. ABBE TH.B***. Une Première Année dans le Monde - Journal d'une Élève des Dames du Sacré-Coeur, Tours Ad Mame et Cie, 2e Édition, 1851, reliure et dos ornés, in-12. PEGUY (Charles). Le Porche du Mystère de la Deuxième Vertu, 19ème Édition nrf, Gallimard, 1929, demi reliure à coins verte, dos à nerf, in-12. MARLES (M. de). Les Jeunes Voyageurs en France et en Angleterre, Paris Librairie d'Education de Didier, 1842, reliure cuir marron, plats et dos ornés. États. ROCHEFOUCAULD (Vicomte de la). Pensées, Veritas Poesis, EDP Fecit 1832, in-16, demi reliure cuir vert, dos orné. États. LOTI (Pierre). Ramuntcho. 43ème Édition, Paris Calmann Lévy, 1897, in-12, demi reliure à coins bleue, dos vert. États. LES CHANTIERS DE L'ATLANTIQUE (Penhoët-Loire), 1956, reliure toile, in-folio, protection collée sur l'image de couverture.	30 / 40
57		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com MARCHANGY. La Gaule poétique. Paris, Hivert, 1834, 8 vol. in-8, demi-rel. veau rouge, dos lisse, orné (rel. de l'époque). Qq. rousseurs éparses. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	80 / 100
58		LOT de 10 volumes : Béranger. OEuvres. Paris, Perrottin, 1834, 4 vol. in-8 demi- rel. veau orange, dos à la cathédrale Claudel Rostand et divers. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 80
59	Rentzitana Paris Paris Paris V. NUGB V. NUG	HUGO (Victor). Notre-Dame de Paris. Paris, Renduel, 1836, 3 vol. in-8, demi-rel. à coins mar. vert, dos à nerfs, orné de caissons dor. (Brigandat). Avec 11 planches. Fortes rousseurs. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	150 / 200



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
60		SEGUR (Cte de). Histoire universelle. Cinquième édition. Paris, Furne,1836, 12 vol. in-8, demi-rel. à coins veau bleu glacé, dos lisse, ornés (rel. de l'époque). Avec des portraits et planches. Rousseurs.	100 / 150
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
61		LAMARTINE. Harmonies poétiques et religieuses. Paris, Gosselin, 1838, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. vert, encadrement dor. sur les plats, dos lisse, ornés, tr. dor. Avec 5 gravures et pages de musique à la fin. Fortes rousseurs RAYNOUARD. Les templiers, états de Blois et monuments historiques. Paris, Egron, 1815-1813, 2 vol. in-8, plein mar. rouge, large encadr. dor. sur les plats, dos à nerfs, ornés (salissures sur le 1e plat). Avec 2 frontispices. RousseursPASCAL. Lettres provinciales et pensées. Paris, Lefevre, 1821, 2 vol. in-8, veau brun, encadr. dor. sur les plats, dos lisse, orné. Ens. de 6 vol.	100 / 150
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
62	TELEMAQUE, res trates	FENELON (François de Salignac de La Mothe). Les Aventures de Télémaque suivies des Aventures d'Aristonous.	20 / 30
		Paris, J.Mallet et Cie 1840, in-4, reliure demi chagrin vert, dos à nerf ornés. Usures et frottements.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
63	Transaction of the 200	[RELIGION].	20 / 30
		Livre de prières en Arménien, portant la date de 1841.	
		In-32 reliure cuir, dos et plats ornés et pièce de titre cuir vert. En état.	
	A production of the second	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
64	CONTES	SCHMID (Chanoine). Contes du Chanoine Schmid, traduction de A. Cerfberr de Médelsheim et illustrations par Gavarni. Paris A.Royer 1843, in-4, reliure cuir vert, plats au double filet, tranche doré et dos à nerf orné. Usures, frottements et tâches. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
65		[HISTOIRE]. Ensemble de 6 Volumes. Claretie Jules. Histoire de la Révolution de 1870-71, Sans Éditeur, ni date, in-4, dos cuir vert orné, 2 Volumes. Usures et frottements. Thiers A. Histoire de la Révolution Française, 22ème édition, Bruxelles, Société Typographique Belge Ad. Warlen et Compagnie 1844, in-4, dos cuir marron orné, 2 Volumes. Fortes usures et frottements. Guizot. L'Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789 racontée à mes petits-enfants, Paris Librairie Hachette et Cie 1875, in-4, Tome 1 et 2, demi chagrin vert, noir et or par Charles MAGNIER (légers frottements). Plats orné de lys et d'initiales et dos décoré de symboles historiques. Tranches à la feuille d'or. 2 Volumes. Bel état. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	60 / 70



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
66		[ARCHEOLOGIE & PREHISTOIRE]. Ensemble de 2 Ouvrages. VITET & RAMEE. Collection de Documents Inédits sur l'Histoire de France publiés par Ordre du Roi et par les soins du Ministre de l'Instruction Publique. Troisième Série. Monographie de l'Eglise Notre-Dame de Noyon par M.L.Vitet et Plans, Coupes, Elévations et Détails par Daniel Ramée. In-4, Paris, Imprimerie Royale M DCCC XLV (1845). Etats à la reliure. J.H.ROSNY AINE. La Guerre du Feu, Paris Gautier-Languereau 1960. Collection Jeunes Bibliophiles n°790 D. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	10 / 15
67	TICTION A LEE TO COMPANY PROPERTY OF THE PROPE	celine@etudemorand.com [HISTOIRE & GEOGRAPHIE]. Ensemble de 3 Volumes. BONNECHOSE (Émile de). Histoire de France depuis l'origine jusqu'à la Révolution de 1848. 8ème Édition, Paris Librairie de Firmin Didot Frères, 1848. Tome 1, in-12, demi reliure cuir bleu foncé, dos orné (états). BRIAND-DE-VERZE. Nouveau Dictionnaire complet, Géographique, Statistique, Topographiquede la France et de ses Colonies. 3ème Édition, refondue en entier et augmentée de la partie historiquepar Warin-Thierry Géographe, Paris Chez Belin-Leprieur 1839. Tome 1 et 2, in-8, demi reliure cuir marron foncé, dos orné. Usures et frottements. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
68	VOLAGES EN ZIGZAG TOPPFER	TÖPFFER (Rodolphe.). Voyages en Zigzag ou excursions d'un Pensionnat en Vacances dans les cantons Suisses et sur le revers Italien des Alpes, illustrés d'après des dessins de l'Auteur et ornés de 15 grands dessins par M.Calam, 3ème Édition, Paris Chez Garnier Frères, 1850, in-4, dos à nerfs orné, Hérard Rel. à Metz. Usures, frottements et macules intérieures. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
69		SANDEAU. Mademoiselle de la Seiglière. Paris, Charpentier, 1850, in-12, demi-rel. à coins mar. prune, dos lisse, orné (Affolter) REBOUX. A la manière de. Paris, 1908, in-8, demi-rel. chag. rouge BARBUSSE. La force. Paris, Flammarion, s.d. (1926), in-12, demi-rel. chag. rouge AUBRY. Napoléon III. Paris, Fayard. Ens. de 4 Volumes. Délivrance : sur rendez-yous à l'Etude.	30 / 50
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
70		LOT de 10 volumes en état très moyen : Gentil-Bernard ou l'art d'aimer. Opéracomique en 4 actes. Musique de Paul Bastide L'école de Mars. Opéra-comique en 3 actes. Envoi sur le titre. Paris, Choudens, in-4, demi-rel. à coins chag. prune Daudet. Lettres de mon moulin. Paris, Edit. de la bonne étoile, pet. in-4, demi-rel. à bandes bas. rouge, dos à nerfs Celliez. Les reines d'Angleterre. Paris, Lehuby, 1851, in-8, cart. édit. romantique (dos décollé). Rousseurs Mac-Orlan. Courbet. S.l., in-4, demi-rel. bas. fauve. Envoi de l'auteur à Mr. André Marie Boulenger. Le duc de Morny. Paris, Hachette, 1925 Saint-René Taillandier. Madame de Maintenon. Paris, Hachette, 1923 Bossuet. Oraisons funèbres. Paris, Lefebvre, 1825 Géraldy. La guerre Madame. Dessins de Bernard Naudin. Paris, Heller, 1918 Thierry. Lettres de l'histoire de France. Paris, Garnier, s.d Sand. La mare au diable. Paris, Lévy, 1889. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	100 / 150
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
71		MIGNET. Notices et Portraits Historiques et Littéraires. 2 Volumes, 3ème Edition, Tome 1 et 2, Paris Charpentier 1854, in-12. Livres de Prix du Lycée Impérial Louis Le Grand. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	10 / 20
72		[ARCHITECTURE LA RENAISSANCE] Ensemble de 2 Volumes, Tome 1 & 2. PFNOR Rodolphe & CHAMPOLLION-FIGEAC. Monographie du Palais de Fontainebleau, Paris A.Morel et Cie Éditeurs 1863. In-plano, demi-reliure toile verte et demi-chagrin marron, dos lisse, états aux pièces de titre, complets des planches. Qqs rousseurs éparses. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	120 / 140



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
73		Alfred de MUSSET (1810-1857)	30 / 50
	* * * * * * * * * *	Oeuvres complètes : Poésies, Nouvelles et Contes, Comédies et Mélanges de Littérature et de Critique.	
	* * * * * * *	Paris, Charpentier, 1866.	
		10 volumes, in-8, demi-reliure cuir marron, plats marbrés, dos à nerfs à titre et motifs dorés.	
		Édition ornée de 28 gravures d'après les dessins de M.Bida, d'un portrait gravé par M. Flameng d'après l'original de M. Landelle et accompagnée d'une notice sur Alfred de Musset, par son frère.	
		(Usures aux reliures, rousseurs).	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
74		[DICTIONNAIRES & ENCYCLOPEDIE]. Ensemble de 5 Volumes.	20 / 30
	AND THE PROPERTY OF THE PROPER	Jal A. Dictionnaire critique de Biographie et d'Histoire, Errata et Supplément pour tous les dictionnaires Historiques d'après des documents authentiques inédits. Paris Henri Plon 1867, in-4, ex-libris A.Berard, demi-reliure cuir, dos à nerf, auteur et titre en doré. Usures et frottements.	
		Dictionnaire de Droit Électoral par Adrien Bavelier. Paris Paul Dupont 1877, in-8, demi-reliure cuir, dos à nerf, auteur et titre en doré.	
		3 Volumes. Encyclopédie Générale Larousse en 3 volumes, Librairie Larousse 1967/1968. Tome I : Géographie, Histoire, Grammaire, Littérature et Philosophie, Tome II : Mathématiques, Astronomie, Physique, Chimie et Sciences Naturelles et Tome III : Industries et Techniques, Beaux-Arts, Musique, Mythologies et Religions, Droit et Sciences Économiques, Comptabilité, Correspondance Commerciale, Anglais Commercial et Sténographie.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
75		[LITTERATURE]. Ensemble de 13 Volumes.	20 / 30
		Victor HUGO (1802-1885) :	
		Divers éditeurs, divers formats :	
		- Les Travailleurs de la Mer, faute dans le titre.	
		- L'Année Terrible, 1874.	
		- Histoire d'un crime, 1879.	
		- L'Homme qui rit.	
		- Quatre vingt Treize.	
		- Les Misérables (2 volumes).	
		- Les Châtiments, 1875.	
		- Choses Vues, 2ème édition, 1887.	
		- Carnets Intimes (1870-1871).	
		- Légende des siècles, 1ère série, 1868.	
		- William Shakespeare.	
		- Marie Tudor - La Esmeralda - Angelo.	
		États, usures, manques & tâches.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
76		[MEMOIRES]	50 / 80
		Ensemble de 6 Volumes, regroupant 13 tomes.	
		Mémoires complets et authentiques du Duc de Saint-Simon sur le siècle de Louis XIV et la Régence, collationnés sur le manuscrit original par M.Chéruel et précédés d'une notice par M.Sainte-Beuve de l'Académie Française.	
		Librairie Hachette et Cie, 1871, in-12 demi-reliure cuir marron, dos à 5 nerfs,	
		quelques pièces de titre manquantes et états.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	
		celine@etudemorand.com	
77		FEUILLET (Octave). La Petite Comtesse, Le Parc-Onesta.	10 / 20
		Nouvelle Édition, Paris Michel Lévy Frères, 1874, in-12, demi reliure marron.	
		Usures et frottements.	
	o symmetry		
	DATESSE	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
		celline getta de l'iorialità. Com	
	19 A CALL		
		I .	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
78		SHAKESPEARE William. Ensemble de 16 Volumes. Oeuvres complètes traduites par François-Victor Hugo, Paris Lemerre (1875-1880), in-16, demi-reliure cuir, dos lisse orné, titre et tomaison doré. Titre-frontispice gravé par E. Boilvin. Bel état. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	70 / 90
79	JES LES LARINS ARINS 1 2	celine@etudemorand.com GOEPP (Édouard) et MANNOURY D'ECTOT (Henri de). Les Marins. La France Biographique Illustrée, Paris, Furne, Jouvet et Cie 1877, 2 Volumes in-8, reliure cuir rouge, dos à nerf orné. Usures et frottements. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40
80	DONTES DE LES DONTES DE LES DE	HUGO (V). Histoire d'un crime. Paris, Lévy, 1877, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. vert, dos à nerfs HUGO. La légende des siècles. Paris, Hachette, 1921, 6 vol. in-8, demi-rel. chag. fauve, dos à nerfs (rel. frottées, mq. aux coiffes) JOHANNOT. Le diable boîteux. Paris, Bourdin, 1840, in-8, demi-rel. chag. marron, dos orné. Rousseurs SAILLET. Les jeunes français. Paris, Lehuby, cart. édit. romantique HUGO. L'homme qui rit. Illustrations de Daniel Vierge. Paris, s.d, in-8, demi-rel. chag. rouge BOCCACE. Contes. Paris, Tallandier, 3 vol. in-8, demi-rel. à coins bas. fauve, dos lisse LA FONTAINE. Contes et nouvelles SWIFT. Voyage de Gulliver. Paris, Béchet BERNARD. Oeuvres. Paris, Didot, 1797, in-4, demi-rel. chag. orange (rel. mod.). Titre rest DUMAS fils. Francillon. Paris, Lévy, 1885. Ex. sur Hollande n°50 La fille de madame Angot. Paris, Plon, 1875 PHILIPPE. La mère et l'enfant. Paris, 1920, in-4, demi-rel. à bandes chag. rouge. Illustré par Desligneux. Ex. numéroté. Ens. de 20 Volumes. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	200 / 250



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
81		Émile ZOLA (1840-1902) Ensemble de 11 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - Nana, Les Rougon-Macquart, 1880. - Madame Neigeon, 1901, - La Débâcle, Les Rougon-Macquart, 1892, - La Joie de Vivre, Les Rougon-Macquart, 1884, - La Faute de l'Abbé Mouret, Les Rougon-Macquart, 1879, - La Conquête de Plassans, Les Rougon-Macquart, 1878, - Lourdes (Les Trois Villes), 1919, - Rome (Les Trois Villes), 1919, - La Vérité en marche, - Une page d'amour, Les Rougon-Macquart, 1881, - Le Docteur Pascal. (Déchirures n'affectant pas la lecture).	20 / 30
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
82		SCOTT Walter. Ensemble de 10 Volumes. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, in-4, demi-reliure à coin éditeur cuir rouge, dos à nerf ornés. Ivanhoé, dessins de Lix, Adrien Marie, Riou et H.Scott, 1880. Kenilworth, dessins de Lematte, D. Maillard, V.poirson, Riou et Scott, 1881. L'Abbé, dessins de Detti, Dunki, Ferdinandus, Fr. Flameng, Kurner et Gosselin, 1886. L'Antiquaire, dessins de Brown, C.Detti, Dunki, Godefroy Durand, Fraipont, C.Gilbert et Riou, 1882. La Fiancée de Lammermoor suivi du Nain Noir, dessins de Brown, Godefroy Durand, Eriz, C. Gilbert, Montader, Riou et Vidal. 1886. La Jolie Fille de Perth, dessins de C. Detti, Ch. Gosselin, Kurner, A. Lemasitre, Adrien Marie, H. Pille et F. Taluet. 1883. Le Monastère, dessins de Dunki, Detti, Kurner, Fr. Flameng, Gosselin et Scott. 1884. Les Puritains d'Ecosse, dessins de Gosselin, Kauffmann, D. Maillart, Pellicier, Pranishnikoff et Scott. 1882. Guy Mannering ou l'Astrologue, dessins de Brown, Dunki, Fr. Flameng, Fraipont, Géry-Bichard, Milius et Riou. 1882. Woodstock, dessins de Edouard Toudouze. 1887. Qqs états et tâches aux pages.	60 / 70
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
83	T-CONMILLE THEATER	THIERRY (Édouard). Théâtre Complet de T.Corneille. Nouvelle Édition précédée d'une notice, illustrée de dessins en couleur et de Fac-Similé de gravures du XVIIe Siècle. Paris, Laplace-Sanchez et Cie, 1881, in-4. Relié demi cuir marron et Dos à nerfs orné. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40
84	TOTAL PARTY OF THE	[VARIA]. Ensemble de 6 Volumes. Dumas Alexandre. Le Chevalier d'Harmental, Collection des Chefs-d'Oeuvre de France, in-12, demi reliure tissu noir. Broughton Rhoda. Comme une Fleur, Préface de Gustave Droz, Paris Havard 1882, in-12, demi reliure cuir noir, dos à nerf. États. Simon Jules. Souviens-toi du Deux-Décembre, Paris Havard 1889, in-12, demi reliure cuir rouge, dos orné. Usures et frottements. Vallat Victorine. Lia l'Intrépide, Illustrations de P.Marie. Paris Émile Gaillard Éditeur de la Collection de la Société Française d'Editions d'Art, sd, in-8, demi reliure à coins de l'éditeur. Lanson G. et Naves R. Voltaire-Extraits. Paris Librairie Hachette, 1930, in-16, reliure de l'éditeur. Dictionnaire Français-Italien, Italien-Français par J-Ph. Barberi revu et augmenté d'explications grammaticales par A.Ronna, Édition Diamant, Paris Baudry 1838, in-18. États. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 25
85	\$ 2 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	Jean-Baptiste LOUVET DE COUVRAY (1760-1797) Amours du Chevalier de Faublas. Nouvelle édition, ornée de 4 jolies gravures d'après Marillier. Paris, Chez tous les libraires, 1884. 4 volumes, in-18, demi-reliure cuir bleu, les plats cartonnés bleu, le dos à nerfs et à titre et motifs dorés. (Usures et tâches intérieures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
86	TALLED TO THE PARTY OF THE PART	GAUTIER. Le capitaine Fracasse. Paris, Lib. des Bibliophiles, 1884, 3 vol. in-8, mar. prune, 3 filets encadr. les plats, chiffre dor. au centre, dos lisse, tête dor. (Bonleu). Avec 3 frontispices. Dos insolés - BARBEY D'AUREVILLY. Le chevalier des Touches. Paris, Lib. des Bibliophiles,1886, in-8, plein mar. fauve, 3 fil. dor. encadr. les plats, chiffre dor. au centre, dos lisse, orné, tête dor. (Bonleu). Avec 6 eauxfortes gravées par Champollion d'après Julien le Blant. Dos insolé. Ens.de 4 vol. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	150 / 200
87	PAGELLAL - GREGARYTON PRINCIPLE - TEMPORTER - TEMPORTE	[VARIA]. Ensemble de 5 Volumes. Lettres de Madame De Sévigné précédées d'une notice historique et littéraire, Paris Librairie Furne, Jouvet et Cie, 1887, in-8, Livre de Prix-Ville de Paris-Collège Municipal Chaptal, dos à nerf orné. Édouard D-Labesse et H.Pierret. Notre Pays de France-Autour des Puy-Excursions en France-Dans le Plateau central (Auvergne, Gévaudan, Vivarais et Velay), Paris Librairie Ducrocq, sd, in-8, Livre de Prix Municipal-Ville de Paris. H.De la Blanchère. Les ANimaux racontés par eux-même, mémoires d'une ménagerie-aventures d'une fourmi rouge, 7ème Édition, Paris Librairie Ch.Delagrave, sd, in-4, cartonnage éditeur. Rabelais. Gargantua et Pantagruel, 24 planches hors texte en couleurs de Louis Morin, Les Grandes Oeuvres Pages Célèbres Illustrées-Paris Henri Laurens, sd, in-4, cartonnage éditeur. RA. Guesdon. Amour Chef-Lieu Paris, préface d'Edouard Herriot, illustré par Touchagues, Paris Del Duca Les Éditions Mondiales 1951, in-4 broché. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 35
88		Gustave FLAUBERT (1821-1880) Ensemble de 6 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - L'Education sentimentale, 1922, illustrations de André Dunoyer de Segonzac, Édition du Centenaire. - Bouvard et Pécuchet, 1888, tâches. - Trois contes, 1908, états. - La Tentation de Saint Antoine, 1926, édition définitive. - Madame Bovary, 1922, édition définitive suivie des réquisitoire, plaidoirie et jugement du procès intenté à l'Auteur,, Audiences des 31 janvier et 7 février 1857. - Salammbô, 1929, édition définitive avec des documents nouveaux. (Usures, insolés). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
89		PEYRE Roger. Napoléon 1er et son Temps. Histoire Militaire, Gouvernement Intérieur, Lettres, Sciences et Arts. Ouvrage illustré de 18 Planches en couleur et 431 Gravures et Photogravures, Les documents de l'Epoque et les Monuments de l'Art, et accompagné de 21 cartes ou plans. Paris, Librairie de Firmin Didot et Cie, 1888. In-4, 1/2 reliure cuir rouge et dos à nerfs orné. Tâches et Rousseurs, qqs états aux pages. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	40 / 50
90		[VARIA]. Ensemble de 15 Volumes. 3 Volumes. Mémoires du Général Baron de Marbot, Paris Librairie Plon 1891, in-8, demi-reliure cuir, dos à nerf, titre et tomaison dorés. Tome I : Gênes-Austerlitz-Eylau, 61ème édition, Tome II : Madrid-Essling-Torrès-Védras 62ème édition et Tome III : Polotsk-La Bérésina-Leipzig-Waterloo, 62ème édition. Frottements et usures. 9 Volumes sur 10 (manque le tome 9). Quérard JM. La France Littéraire ou Dictionnaire Bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France ainsi que des Littérateurs étrangers qui ont écrit en français plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècles. Paris chez Firmin Didot Père et Fils Libraires 1827/1839, in-8, demi-reliure cuir, dos orné, auteur, titre et tomaison dorés. Le Tome I est accompagné d'une lettre manuscrite datée de 1827 de l'auteur. Frottements, usures et manques. 3 Volumes. Souvenirs du Feu Duc de Broglie 1785-1870, Paris Calmann Lévy 1887, in-8, demi-reliure cuir, dos à nerf, auteur, titre et tomaison dorés. Tome II, III et IV. Ces 3 volumes sont en l'état. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	40 / 50
91	FANTON P TY OBLENT	Pierre LOTI (1850-1923) Ensemble de 2 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - Matelot, A.Lemerre, 1893 (tâches intérieures), - Fantome d'Orient, Calmann-Lévy. (Usures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
92		[DIVERS]. Ensemble de 4 Volumes. Alighieri Dante, La Divine Comédie, 3ème Édition, Paris, Librairie de Firmin Didot et Cie 1893, in-12, demi-reliure cuir, dos à nerfs ornés, auteur et pièce de titre cuir marron et vert foncé. États. Duc de la Rochefoucauld-Maximes, Montesquieu-Pensées Diverses et Vauvenargues-Oeuvres Choisies, Paris, Librairie de Firmin Didot et Cie sd, in-12,	20 / 30
		demi-reliure cuir, dos à nerfs ornés, auteur et pièce de titre cuir marron et vert foncé. États. De Sévigné Mme, Lettres, Paris, Librairie de Firmin Didot et Cle 1894, in-12 demi-	
		reliure cuir, dos à désolidarisé et en l'état. Montesquieu, Lettres Persanes suivies de Arsace et Isménie et de pensées diverses, Nouvelle Édition, Paris Garnier Frères sd, in-12, demi-reliure cuir, dos à nerfs, titre doré. Quelques états.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
93	CALOT CONTROL OF THE PARTY OF T	[HISTOIRE]. Ensemble de 4 Volumes. 3 Volumes. De Witt née Guizot (Mme)-Les Chroniqueurs de l'Histoire de France, Paris Librairie Hachette et Cie 1895, in-4, reliure cartonnage Éditeur et tranche dorée. Les Premiers Rois de France (Mérovingiens, Carlovingiens et Premiers Capétiens), tâches d'humidité sur les 30 premières pages. Saint Louis et les Croisades-Les Premiers Valois. Charles VII et Louis XI-La Première Guerre d'Italie (ouvrage ayant pris l'humidité, état). 1 Volume. Gaxotte Pierre, Histoire des Français, Flammarion 1957, in-4, état à la jaquette. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	20 / 30
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
94		Alphonse DAUDET (1840-1897) Ensemble de 5 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - Théâtres (2 volumes) Les Amoureuses - L'évangéliste - Sapho - La Belle-Nivernaise Tartarin de Tarascon, 1939, illustrations couleurs de Dubout Les femmes d'Artistes, 1896, illustrations de Bieler, Myrbach et Rossi gravées par Romagnol. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	20 / 30
		celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
95		Maurice BARRES (1862-1923) Ensemble de 11 volumes, Plon, Émile Paul Frères, Juven et Émile Paul, divers formats, comprenant: - Amori et Dolori Sacrum, -Les Amitiés françaises, - Mes cahiers (1) 1896-1898, - Mes cahiers (2) 1898-1902, - Sous l'oeil des barbares, Le Culte du Moi, - Le Jardin de Bérénice, Le Culte du Moi, - La colline inspirée, 1913, - Leurs figures, - Les Déracinés, - Du sang, de la volupté et de la mort, - Greco, 1912. (Usures). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
96	DATES DATES TO THE PARTY OF THE	Alphonse DAUDET (1840-1897) Ensemble de 3 volumes A.Lemerre Éditeur et Librairie Lemerre, divers formats, comprenant : - Les femmes d'artistes, - Tartarin de Tarascon, - Contes du Lundi. (Usures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
97		Joris-Karl HUYSMANS (1848-1907) Ensemble de 6 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - A rebours, 1918, - Le Drageoir aux épices, 1921, - Trois églises et trois primitifs, 1908, - Les soeurs Vatard, 1903, - L'oblat, - La Bièvre et Saint-Séverin, 1898. (Usures & tâches intérieures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
98	★	Pierre LOUYS (1870-1925) Ensemble de 4 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - Aphrodite, Moeurs antiques, 1899, illustrations A.Calbet Les Chansons de Bilitis, 1906 La Femme et le Pantin, 1912 Léda. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
99		[VIE PARISIENNE] Ensemble de 3 Volumes. La Vie Parisienne a travers le XIXe Siècle 1800 à 1900 : Tome 1-1800-1830 : Le Consulat, Le Premier Empire et La Restauration, Tome 2-1830-1870 : La Monarchie de Juillet, La Seconde République et le Second Empire et Tome 3 : 1870-1900 : Troisième République. Publiés sous la direction de Charles Simond, Librairie Plon 1900, in-4, demi-reliure rouge, dos à 5 nerfs ornés. Qqs états à la première de couverture. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	80 / 60
100	HUTCH BERARD VICTOR BERARD LES PEÉMICIENS ET LOUYSSEE TORE 1 2	BERARD Victor. Ensemble de 2 Volumes. Les Phéniciens et l'Odysée, Paris Librairie Armand Colin 1902/1903, in-4, demireliure cuir à coin, dos à nerf, auteur, titre et tomaison dorés. Frottements, usures et états. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
101		[BROCHÉS]. Divers Thèmes.	20 / 30
	Traffic till o take I	Ensemble de 4 Volumes.	
		Actes de l'Académie Nationale des Sciences, Belles-Lettres & Arts de Bordeaux, 6e Série, Tome IX, 1937-1938, Paris A.Picard et Fils Éditeurs 1939, in-4, 1er plat illustrée. États.	
		Histoire Populaire Illustrée de l'Abbaye de Maison-Dieu, ND. de la Grande-Trappe, par un Religieux de ce Monastère, Nouvelle Édition, Bordeaux Imprimerie Centrale de G.Delmas 1903, in-4 broché (brochage à refaire, désolidarisé à auteur des pages 178/179), au recto de l'image de la façade principale du Monastère, envoi dédicace : "Hommage de l'auteur le 27 avril 1911 Frère Marie Samuel".	
		La Cathédrale de Soi-Même par André Marcou, Page d'Album d'Albert Duché, in- 8, Paris Aux Éditions du Centaure 1931 avec 4 envois dédicaces sur cartons et courrier.	
		Les Survivances Initiatiques-Templiers et Rose-Croix, documents pour servir à L'Histoire de l'Illuminisme, Robert Ambelain, Édition Aydar 1955, in-8.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
102		[LITTERATURE ANGLAISE]. Ensemble de 10 volumes.	20 / 30
		Rudyard KIPLING (1865-1936):	
		- Le Livre de la Jungle, 1909.	
		- Le seconde Livre de la Jungle, 1908.	
		- Le Retour d'Imray, 1907.	
		- Stalky & Cie, 1907.	
		- L'Histoire des Gadsby, conte sans intrigue, 1905.	
		- La plus belle histoire du monde, 1908.	
		- Sur le mur de la ville, 1908.	
		- Kim, 1908.	
		- L'Homme qui voulut être roi, 1908.	
		Paris, Société du Mercure de France, 1905-1909, demi-reliure bleue, dos vert et pièce de titre marron.	
		- La lumière qui s'éteint, 15ème édition, Paris, Société d'Editions Littéraires et Artistiques, Librairie Paul Ollendorff.	
		In-12, demi-reliure cuir vert.	
		(Usures, rousseurs).	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
103	NAZIV ARRIBRE	BAZIN (René). La Barrière. Paris Clamann-Lévy, 1909, in-12, demi reliure marron, dos orné. Usures et frottements. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	10 / 20
104	The second secon	[MILITAIRE]. Ensemble de 3 Volumes, en feuilles sous emboîtages. Collectif. Les Garnisons d'Alsace au 19e Siècle. Ouvrage illustré de 100 planches en couleurs, publié sous la direction de Fritz Kleffer-Directeur de l'Imprimerie Alsacienne, avec la collaboration de : Henri Ganier-Tanconville, Frédéric Régamey, Léon Schnug. Strasbourg Imprimerie Alsacienne Anct G.Fischbach, 1911, in-folio. 2 Emboîtages, 1ère et 2ème Série, complètes des 46 et 54 planches. États aux emboîtage, feuilles et planches en bel état. Garnier Henri. Les Alsaciens dans les Corps d'Elite, 1ère Série, Illustrations couleurs de Maurice Toussaint et en Noir en début de texte de Tanconville, 46 pages de texte et 24 planches couleurs hors texte, sous emboîtage provisoire de l'Editeur. États à l'emboîtage, planches en bel état. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	350 / 360
105	DÉCOR BU VERRE	[METIER & INDUSTRIE]. Ensemble de 2 Ouvrages. MAGNE Lucien. L'Art appliqué aux Métiers - Décor du Verre, Gobeleterie, Mosaïque, Vitrail. Ouvrage illustré de 139 Gravures. In-8, Paris, Librairie Renouard - H.Laurens Editeur, 1913. Etats au dos et à la reliure. FIGUIER Louis. Les Merveilles de l'Industrie ou description des principales industries modernes. Industries Chimiques : Le Verre et le Cristal, Les Poteries, Les Faïences et les Porcelaines, Le Savon, Les Soudes et les Potasses, Le Sel, Le Soufre et l'Acide Sulfurique. In-4, Paris, Furne, Jouvet et Cie s.d., demi-chagrin, dos à nerfs ornés. Nombreuses rousseurs. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	10 / 15



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
106		[POLITIQUE, GUERRE & DIVERS]. Ensemble de 17 Volumes.	30 / 40
		In-12, demi-reliure, dos à nerf orné, auteur et titre dorés.	
		Ancel Jacques, Manuel Historique de la Question d'Orient, Paris Delagrave 1923, avec envoi dédicace et deux cartes dont une dépliante.	
		Aulard A., La Guerre Actuelle commentée par l'Histoire, Paris Payot et Cie 1916.	
		2 Volumes : Caillaux Joseph, Agadir-Ma Politique Extérieure, Paris Albin Michel sd et Devant l'Histoire-Mes Prisons, Paris Éditions de la Sirène 1921.	
		Charny Maurice, Le Péril Jésuite, Paris Éditions du Rappel 1923.	
		Clemenceau Georges, Dans les Champs du Pouvoir, Paris Payot et Cie 1913.	
		3 Volumes : Denis Ernest, La Guerre, Paris Delagrave sd, La Grande Serbie, 4ème édition, Paris Delagrave sd et La Question d'Autriche les Slovaques, Paris Delagrave sd.	
		Driault Edouard, Les traditions politiques de la France et les conditions de la Paix, Paris Alcan 1916.	
		Ferrero G., La Guerre Européenne, Paris Payot et Cie 1916.	
		Fournol Etienne, Les Volets du Diptyque-L'Orient Bolchéviste-Les Chefs de l'Occident, Paris/Nancy Berger-Levrault 1920, avec envoi dédicace.	
		Honnorat André, Un des problèmes de la Paix-La Sécurité de la France, Paris Costes 1923, avec envoi dédicace.	
		Léger Louis, La Renaissance Tchèque au 19ème Siècle, Paris Alcan.	
		Malvy LJ., Mon crime, Paris Flammarion sd.	
		Spire André, Les Juifs et la Guerre, Paris Payot et Cie 1917.	
		Verhaeren Emile, La Belgique sanglante, Paris Editions de la Nouvelle Revue Française sd.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
107	Carlotte Control Contr	LOT DE 17 LIVRES dont certains ILLUSTRES - Divers Thèmes. HERMANT Abel, Confession d'un Enfant d'hier, Paris, Calmann-Lévy éditeurs, Nouvelle Collection illustrée - Illustrations de ROUSSEL Charles. Le Disciple Aimé, Paris, Arthème Fayard et Cie Éditeurs, Illustrations de G. CONRAD. PEISSON Édouard, Le Livre de Demain, Paris, Arthème Fayard & Cie Éditeurs, Illustrations de CH. J. HALLO. LES GRANDS MUSEES DU MONDE Illustrés en Couleurs, Florence - Les Offices, Paris, Pierre Lafitte et Cie Éditeurs, Tome Premier - Fascicule n°31, 1913 - Tome Second - Fascicule n°32. DUFOURCET Louis, DAX - Son Histoire d'après les documents de la Société de Borda - Tome I, Dax, 1932. LAVIELLE Ch. (Dr.), Dax Pittoresque, Dax, Guide Illustré, 1898. FERVAL Claude, Ciel Rouge, Paris, Arthème Fayard, Édition illustrée par Jean JAMET. MICHAËLIS Karin, L'âge dangereux, Paris, Arthème Fayard, Illustrations et dessins de Didier-Tourné et Jack ABEILLE. FEUILLET Octave, Histoire d'une Parisienne, Paris, Calmann-Lévy, Édition illustrée par Maurice TOUSSAINT. ROSNY Aîné JH., L'appel du bonheur, Paris, Flammarion, Select-Collection, 1919. MARGUERITTE Paul, Maison Ouverte, Paris, Flammarion, Select-Collection, 1931. VERDIER Arthur, Cerise, Fontenay- sous-Bois, La Solidarité par le Livre, Illustrations de G. ASTIER. DEMAISON André, La Comédie des Animaux, Paris, Flammarion, 1956. DE BRADI Lorenzo, La Chair commande, Paris, Albin Michel, 1934. CLAUDE, Interférences, Éditions Jean- Jacques Pauvert, 1958. États Très Moyens.	12 / 15
108	TO T	Léon DAUDET (1867-1942) Ensemble de 5 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - Un jour d'orage, E.Flammarion, - Fantômes et Vivants, Nouvelle Librairie Nouvelle, 1914, - Le stupide XIXe siècle, Nouvelle Librairie Nouvelle, 1915, - Devant la douleur, Albin Michel. - Savoir réagir. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
109	ESTAGES About SUSMANN About SUSMANN	[CATALOGUES DE VENTES]. Ensemble de 2 Catalogues. Collection de Mademoiselle Della Torre, Estampes (imprimées en couleurs) des Écoles Anglaise & Française du XVIIIe Siècle, Objets d'Art & d'Ameublement du XVIIIe Siècle, 7 Mai 1914 - Hôtel Drouot Salles n°7 et 8 réunies, in-4 broché, Paris Imprimerie Georges Petit, pages coupées et avec sa Carte d'entrée à l'Exposition particulière. Etats à la brochure. Collection de feu M.Alfred Sussmann - Objets d'Art et de Bel Ameublement, Vente à la Galerie Georges Petit 8 rue de Sèze Paris, les 18 et 19 Mai 1922, in-4 broché, Paris Imprimerie Georges Petit, pages coupées. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
110	TABLEAU TO THE PROPERTY OF THE	[CATALOGUES DE VENTES]. Ensemble de 3 Catalogues. Succession de Madame Charras, Tableaux Anciens et Modernes, Dessins du XVIIIe Siècle, Objets d'Art et d'Ameublement et Tapisseries, Vente à la Galerie Georges Petit 8 rue de Sèze Paris, les 2 et 3 Avril 1917, in-4 broché, pages coupées. Succession de Madame la Princesse de Faucigny-Lucinge née de Choiseul-Gouffier, Tableaux anciens et modernes, Bijoux, nombreuse & importante argenterie, meubles & sièges anciens & modernes, Tapisserie, 1ère Vente, 26/27/28/29 & 30 Novembre 1917 - Drouot Salles n° 4, 5 & 6, in-4 broché, Paris, Imprimerie de l'Art, quelques pages non coupées. Tâches à la couverture. Collection de M.F. de Ribes-Christofle, Tableaux Anciens, Tableaux Modernes et Objets d'Art et d'Ameublement, Vente à la Galerie Georges Petit 8 rue de Sèze Paris, les 10 et 11 Décembre 1928, in-4 broché, Paris Imprimerie Georges Petit, pages coupées. Quelques états à la brochure. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40
111		GILLE. Jules Vallès. Paris, Flammarion, 2 vol. in-8, demi-rel. fauve VILLON. OEuvres de François Villon. Paris. Lib. des bibliophiles, 1921, in-12, demi-rel. bas. fauve BAUDELAIRE. Les fleurs du mal. Paris, Lévy, s.d., in-12, demi-rel. chag. rouge, dos lisse PHILIPPE (C. L.). Bubu de Montparnasse. Paris, Albin-Michel, s.d., in-8, demi-rel. à coins chag. marron, dos à nerfs. Illustré par Grandjouan FAUCHIER DELAVIGNE. Casimir Delavigne. Paris, 1907, in-8, br. Ens. de 6 Volumes. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 50



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
112		Roger Martin du GARD (1881-1958) Les Thibault Paris, Gallimard NRF, 1922. 8 volumes (tomes 1-2 et 4 à 9, manque le 3e tome), in-12, demi-reliure cuir rouge, le dos à titre doré. (Usures, feuillets désolidarisés, taches, insolés). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
113	TOTAL STATE OF THE	Paul MORAND (1888-1976) Ensemble de 5 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - Rien que la terre, 1926 Champions du monde, - New-York, - Ouvert la nuit, 1922, - Fermé la nuit, 1923. (Usures). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
114	D 111	BERTRAND (Louis). Louis XIV. Édition Complète, Paris Arthème Fayard et Cie 1923, in-12, reliure demi cuir marron, dos à nerf. Bel état. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	10 / 20
115	BARTON AND STATE OF THE STATE O	François MAURIAC (1885-1970) Ensemble de 4 volumes divers éditeurs, divers formats, comprenant : - La Chair et le Sang, E.Flammarion, - Le Fleuve de feu, Grasset 1923, - Pélerins, LEF - Commencements d'une vie, Grasset. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
116	154	[CATALOGUES DE VENTES]. Ensemble de 3 Catalogues.	30 / 40
	ALSONIANS CHARGAS CHARGAS	Collection Ch.Haviland - Laques du Japon (Deuxième partie), Onzième Vente, 7/8 & 9 Juin 1923 - Hôtel Drouot Salle 7, in-4 broché, Paris Imprimerie Georges Petit, pages non coupées sur le haut, avec son carton Erratum et sa carte d'entrée à l'Exposition particulière,	
		Collection Ch.Haviland - Céramique de la Chine et Céramique du Japon, Douzième Vente, 19/20 et 21 Novembre 1923 - Hôtel Drouot Salle 10, in-4 broché, Paris Imprimerie Georges Petit, pages coupées.	
		Collection de feu M.Alfred Sussmann - Objets d'Art et de Bel Ameublement, Vente à la Galerie Georges Petit 8 rue de Sèze Paris, les 18 et 19 Mai 1922, in-4 broché, Paris Imprimerie Georges Petit, pages coupées.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
117	OPEN A LINEAR	LEFUEL Hector.	20 / 30
	GEORGES ALCOB	Georges Jacob, Ebéniste du XVIIIe Siècle, Archives de l'Amateur, Editions Albert Morancé 1923, in-8 broché, tâches et déchirures sur la couverture, sur la page de présentation (bord) et nombreuses illustrations.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
118		[POESIE]	20 / 30
	sonnettines	Sonnettines, André Marcou & Jean Le Sec, Bois gravés par Walch Le Tannois, Aux Éditions du Franc Ciel Paris 1927, sur papier Vélin d'Arches, exemplaire 39/40, in-4 sous couverture rempliée.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
119	TATIF ON MILLION TO THE PARTY OF THE PARTY O	[PARIS]. Ensemble de 8 Volumes. 4 Volumes, Paris Révolutionnaire, Vieilles Maisons, vieux papiers par G.Lenotre, Tomes 1 à 4, Librairie Académique Perrin 1929, in-12, demi-reliure cuir, dos à nerf orné, pièces d'auteur, de titre et tomaison. 2 Volumes, Le Magasin Pittoresque, fondé et publié par M.A. Lachevardière, rédigé depuis la fondation sous la direction de M.Edouard Charton, 14ème année 1846 et 18ème année 1850, in-4. États à la reliure et tâches aux pages. Notre Dame de Paris, présentation de S.E. Le Cardinal Feltin, Librairie Hachette 1956, in-4 broché. Arnoux Alexandre/Cohen Gustave/Gaxotte Pierre/Mac Orlan Pierre et Maurois André, Paristoujours, couverture de A.Brenet, Éditions Alpine 1954, in-4, envoi dédicace de Gustave Cohen-Professeur Honoraire en Sorbonne. Tâches aux pages.	50 / 60
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
120	PARTY POLICE TO STORY TO	[CATALOGUES DE VENTES]. Ensemble de 3 Catalogues. Collection Marius Paulme. I-Catalogue des Dessins Anciens, Gouaches & Pastels principalement de l'Ecole Française du XVIIIe Siècle - 1ère Vacation, Vente à la Galerie Georges Petit 8 rue de Sèze Paris, le 13 Mai 1929 avec sa Carte d'entrée à l'exposition particulière, Nombreuses pages et nombreuses planches non coupées, in-8 broché. Quelques états. II-Catalogue des Dessins Anciens, Gouaches & Pastels principalement de l'Ecole Française du XVIIIe Siècle - 2ème Vacation, Vente à la Galerie Georges Petit 8 rue de Sèze Paris, le 14 Mai 1929, Pages coupées, in-8 broché. Avec coupures de journaux donnant les résultats. Quelques états. III-Catalogue des Sculptures en marbre, Terre cuite, Plâtre des XVIIe, XVIIIe & XIXe Siècles, Vente à la Galerie Georges Petit 8 rue de Sèze Paris, le 15 Mai 1929, Pages coupées, in-8 broché. Avec coupures de journaux donnant les résultats. Quelques états. Avec Emboîtage. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
121	THE PARTY OF THE P	[MOBILIER]. Ensemble de 5 Volumes brochés. 4 Volumes : Roger de Félice : Le Meuble Français du Moyen Age à Louis XIII, Le Meuble Français sous Louis XIV et la Régence, Le Meuble Français sous Louis XV et Le Meuble Français sous Louis XVI et sous l'Empire. Petites Livres Illustrés sur les Meubles Anciens, Librairie Hachette Paris et Londres, in-12. En l'état. Sedeyn Émile : Le Mobilier, L'Art Français depuis vingt ans, 24 planches horstexte, Paris Rieder et Cie 1931, in-12 broché. Quelques états. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
122		[EDITEUR]. Ensemble de 2 Ouvrages, sous emboîtage, édités par Roger Dacosta pour le Laboratoire de l'Hépatrole, in-8. Benoit Pierre. Les Cinq Plaisirs de l'Homme Cultivé: Coelio ou les Plaisirs de la jeunesse, Ambroise ou les Plaisirs de la campagne, Jacob ou les Plaisirs de la famille et de l'amour, Oswald ou les Plaisirs du travail et Carlos ou les Plaisirs des Beaux-Arts., Illustrations de Vertès et s.d. Les Incarnations de Madame Bovary d'après Odette Pannetier, Francis Carco, G.De La Fouchardière, J.De Lacretelle et J.Sennep, 1933. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	15 / 20
123	BAUDELARE GEUVRES O	BIBLIOTHEQUE DE LA PLEIADE (un volume): Baudelaire, Oeuvres. Gallimard, NRF, 1934 (dépôt légal) In-12, reliure de l'Editeur. (Accidents et manques à la reliure, pliures). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
124		[HISTOIRE]. Lettres Inédites de Napoléon 1er à Marie-Louise écrites de 1810 à 1814, avec introduction et notes par Louis Madelin, Éditions des Bibliothèques Nationales de France 1935, in-8 broché. Couverture protégée par une feuille de journal. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
125	T. WOSERS TRANSI TRANSI	VLOBERG Maurice. Les Fêtes de France, Coutumes Religieuses et Populaires, ouvrage orné de 181 héliogravures. Couverture et hors-texte : enluminures de Robert Lanz, Grenoble B.Arthaud 1936, in-8, reliure cuir (usures et frottements sur les bords), dos à nerf, auteur et titre en dorés et emboîtage. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
126		[ARTISTES]. Des XVème, XVIème et XVIIème Siècle.	20 / 30
	NA MARKA	Ensemble de 3 Volumes.	
	M, EECENDAL A, HARTMANN	Les Primitifs Flamands, Léo Van Puyvelde, Éditions Meddens 1964, in-4, reliure cartonnée rouge et jaquette illustrée couleurs protégée.	
	LAMA	Léonard de Vinci, Collection Caravelle, Jay Williams et Denise Meunier, Éditions RST 1966, in-4, reliure cartonnée illustrée.	
	PRIMITIFS FLAMANDS Léonard deVinci	Domenico Thetocopouli dit El Greco, M.Legendre et A.Hartmann, Paris Éditions Hyperion 1937, fort in-8 broché avec couverture illustrée couleurs rempliée et collée.	
	PR Lé	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
	HYPE- RION	Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
127		[PARIS-MONTMARTRE].	80 / 100
		Donnay Maurice, Bonnaud Dominique et Hyspa Vincent - L'Esprit Montmartrois, Interviews et Souvenirs.	
		Edité par les Laboratoires Carlier à Joinville le Pont, Paris, Éditions Léon Ullman 1938, in-8, reliure cuir rouge, 1er plat illustré d'un chat noir, auteurs et titre doré sur le dos (légèrement insolé), reliure de M-L. Rouquette, quelques petits manques à la reliure.	
		Chapitre 1 : Le Premier Chat Noir, illustrations de Georges Capon.	
		Chapitre 2 : Le Second Chat Noir, illustrations de Dignimont.	
		Chapitre 3 : Le Théâtre d'Ombres, illustrations de Zyg Brunner.	
		Chapitre 4 : La Chanson Sentimentale, illustrations de H.Mirande, Mich, Léandre et E.Bernard.	
		Chapitre 5 : Aristide Bruant, illustrations de Georges Capon.	
		Chapitre 6 : Les Quat'Z'Arts et Jacques Ferny, illustrations de Lucien Boucher.	
		Chapitre 7 : Dominique Bonnaud et la Lune Rousse, illustrations de Zy Brunner.	
		Chapitre 8 : Vincent Hyspa, illustrations de Lucien Boucher.	
		Chapitre 9 : Xavier Privas et Marcel Legay, illustrations de Dignimont.	
		Chapitre 10 : Souvenirs de Cabaret du Chat Noir au Chien Noir, illustrations de Zyg Brunner.	
		Chaque Chapitre (page 1 à 237) est suivis de chansons illustrées.	
		Suivis de L'Esprit Montmartrois - Interviews et Souvenirs (page 1 à 72).	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
128	USTAGE US	[SENTIMENT]. Ensemble de 2 Volumes, reliés. Daudet Alphonse. Sapho. Édition Définitive avec 16 illustrations de Dethomas, gravées par Paul Baudier, Librairie Hachette, 1939, in-8, Collection des Grands Écrivains, 1/2 reliure cuir marron. Rousseurs. Baudelaire Charles. Les Fleurs du Mal. Illustrations de Laboccetta, Paris, Librairie Gründ, 1937, in-8. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 25
129		[THEATRE]. Ensemble de 4 Volumes et 26 Livrets. 4 Livres : OEuvres de Théâtre de M.De Marivaux de l'Académie Françoise. Nouvelle Édition, Tome Quatrième, Paris Chez Duchesne, 1758, in-12, reliure cuir, dos orné, états. Georgin ChMolière-Scènes Choisies, 6ème Édition, Paris Didier et Toulouse Privat, 1939, in-12. 2 Volumes : Théâtre de Pierre et Thomas Corneille avec note et commentaire, Tome 1 et 2, Paris Librairie de Firmin Didot, 1889/1890. Livres de Prix de la Ville de Paris, qqs états. 26 Livrets : Classiques Français et Etrangers-Iphigénie-Editions Diderot, 2-Les Classiques pour Tous-Librairie Hatier : Molière-Tartuffe et La Bruyère-Caractères et Portraits, 1-Auteurs Classiques-Collection René Vaubourdolle : Molière-Les PRécieuses Ridicules, 2-Classiques Illustrés Vaubourdolle-Racine : Andromaque et Esther, 2-Librairie Hachette-Victor Hugo : La Légende des Siècles (1 et 2) et 18-Classique Larousse : Balzac-Eugénie Grandet (1 et 2), Corneille-Polyeucte, Fénelon-Aventures de Télémaque, Lamartine-Méditations, Marivaux-Le Jeu de l'Amour et du Hasard, Molière-Le Misanthrope (dont un en état), Montesquieu-Pages Choisies (1 et 2), Pascal : Pensées et Opuscules et Les Provinciales, Racine : Britannicus et Les Plaideurs, Ronsard : Poésies Choisies (1 et 2), A.De Vigny-Poésies Choisies et Voltaire-Le Siècle de Louis XIV. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	40 / 50
130	STENDIAL SULVENIES PROTISYS	STENDHAL (1783-1842) Ensemble de 2 volumes comprenant : - Souvenirs d'égotisme. Paris, Le Divan, 1941. In-12, demi-reliure cuir brun, les plats marbrés, le dos à titre doré Lamiel. Paris, Chez Vald Rasmussen. In-12, demi-reliure cuir brun, les plats cuir vert, le dos à titre doré. (Usures, insolés). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
131	RURALES BOURGIONS A SEASON	[ARCHITECTURE] DOYON Georges & HUBRECHT Robert. L'Architecture rurale & Bourgeoise en France, Paris Vincent Fréal et Cie Éditeur 1942, in-8 broché. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
132		[(MERRY Jo) BALZAC (Honoré de)]. LuiL'Empereur. Paris, Éditions des Gémeaux, 1943. In-4 en feuilles, sous couverture illustrée rempliée, chemise titrée et emboîtage d'Editeur. Préface de Georges d'Esparbès, introduction de Jean Bourguignon, Illustrations et Ornementation de Jo Merry, tirées au pochoir). Rousseurs sur la chemise. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	35 / 45
133	00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	CHATEAUBRIAND (de). Mémoires d'outre-tombe. Paris, Flammarion, 3 vol. in-8. Ex. sur vélin Lettres à madame Récamier. Paris, Flammarion, s.d. Ex. sur Alfa LACRETELLE. Le demi-dieu ou le voyage de Grèce. Paris, Grasset, 1944, in-8, plein bas. verte, fers dor. sur les plats, dos lisse, orné. Ens. 5 vol. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	100 / 150



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
134	34	[LIVRES ILLUSTRES].	70 / 80
		Ensemble de 6 Ouvrage brochés.	
		Balzac Honoré de. Eugénie Grandet, Illustrations de Ch.Genty, Éditions Littéraires de France, Paris 1945, in-8, exemplaire n°953/985, avec emboîtage.	
		Hermant Abel, Bonnard Abel, Colette et Morand Paul. Affaires de Coeurs, Illustrations d'Hermine David, Jean Berque, Deluermoz et Dignimont, Édition Nativelle, in-8, Ouvrage réservé exclusivement au corps médical publié à l'occasion du cinquantenaire du Laboratoire Nativelle 1884-1934.	
		Loti Pierre. Madame Chrysanthème, Illustrations de Sylvain Sauvage, Calmann- Lévy 1936, in-8.	
		Bernardin de Saint Pierre. Paul et Virginie, 16 lithographies originales et deux dessins monochromes de André-Jo Veilhan, Lyon J.Cuzin 1945, in-8.	
		Benoit Pierre. La Chatelaine du Liban, Illustrations, fronts de chapitre et culs de lampe de Jacques Camus, Paris Éditions Athêna 1952, in-12, exemplaire n°1442/3000.	
		Les Poésies de François Villon, Parisien. Illustrations de Françoise-Emilie Dangon, Paris Les Éditions du Courrier Graphique 1947, in-12, exemplaire n°3538/3750.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
135		Maurice SACHS (1906-1945)	20 / 30
		Ensemble de 2 volumes comprenant :	
		- Le sabbat, souvenir d'une jeunesse orageuse.	
	M. SACHS M. SACHS	Éditions Corrêa, 1946.	
	JOYEUSE LE SABBAT	In-12, demi-reliure cuir bleu, les plats marbrés bleus, le dos à titre doré.	
		- Chronique, Joyeuse et scandaleuse.	
		Éditions Corrêa, 1948.	
		In-12, demi-reliure cuir bleu, les plats marbrés bleus, le dos à titre doré.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
136		Paul CLAUDEL (1868-1955)	20 / 30
		Ensemble de 21 volumes, NRF, NRF Gallimard, Mercure de France et Egloff, divers formats, comprenant :	
		- Cinq Grandes Odes (NRF),	
		- L'Epee et le miroir,	
		- L'Oiseau noir dans le Soleil Levant,	
		- Feuilles de saints,	
		- Art poétique, 1943,	
		- L'otage,	
		- Corona Benignitatis anni dei,	
		- Le Père humilié,	
		- Deux farces lyriques,	
		- Figures et paraboles,	
		- Seigneur apprenez-nous à prier,	
		- Cinq Grandes Odes (NRF Gallimard),	
		- L'Annonce faite à Marie,	
		- Un poète regarde la croix,	
		- Présence et prophétie,	
		- Positions et propositions (2 volumes, tome 1 et 2),	
		- Théâtre (4 volumes, tome 1 à 4), 1946.	
		(Usures).	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
137		STENDHAL-MARTINEAU. Le Rouge et le Noir.	20 / 30
		2 Volumes, établissement du texte, préface et notes par Henri Martineau, achevés d'imprimer sur les presses de l'Imprimerie de Sceaux le 30 août 1946, in-16, demi-reliure cuir à coins, pièce de titre rouge, qqs états.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
138	S. CUTTAN HERODOTAL TOURNET TOURNET ELSE ET 30	Sacha GUITRY (1885-1957) Ensemble de 2 volumes comprenant : - Mémoires d'un tricheur. Paris, Gallimard NRF, Sixième éd. In-12, demi-reliure cuir bleu, les plats marbrés, le dos à titre doré. - Elles et toi, Raoul Solar éd., 1947. In-18, demi-reliure cuir bleu, les plats marbrés, le dos à titre doré. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
139	The second secon	[MILITAIRE]. Kaminski Alexandre. Les Batailles de la Libération et de la Revanche avec le 2me Cuirassiers 1944-1945, Les Éditions Braun et Cle Mulhouse/Paris 1948, petit in- folio broché. États et tâches à la couverture. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	12 / 15
140	AMDE LA VII	MONNIER Thyde Amour de la Vie, Poèmes, Lithographies de Cassarini, Ateliers Adia 1948, in-4 en feuilles, couverture rempliée, chemise et étui. 42 lithographies originales de Cassarini dont 33 pleine page. Tirage limité à 500 ex. sur BFK de Rives pur chiffon: Exemplaire n°46/50 contenant un dessin original, avec envoi dédicace de Cassarini. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 60



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
141		Paul VALERY (1871-1945) Ensemble de 11 volumes, NRF Gallimard, divers formats, comprenant : - Variété Paris, Gallimard. 5 volumes, in-12, demi-chagrin, dos à nerfs titré et tomé doré Tel quel Paris, Gallimard. 2 volumes, in-12, demi-chagrin, dos à nerfs titré et tomé doré Monsieur Teste - Degas, danse, dessin - Pièces sur l'Art - L'Idée fixe On y joint : Edmée de La ROCHEFOUCAULD, Images de Paul Valéry Paris, Éditions FX. Le Roux & Cie, 1949. Exemplaire dédicacé et signé par l'auteur. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	30 / 50
142		celine@etudemorand.com [VIE, DEMEURES & SITES] Ensemble de 3 Volumes. LECUYER Raymond & CADILHAC Paul-Emile. Demeures Inspirées et Sites Romanesques, 2 volumes (tome 1 et 2) in-folio brochés avec emboîtages, Éditions SNEP Illustration 1949. Qqs états aux reliures et aux emboîtages. AUTRAN Charles et TOUDOUZE Georges G. Un Siècle de Vie Française 1840/1940, 1 volume in-folio broché avec emboîtage. Éditions SNEP Illustration 1948. Qqs états à la reliure et à l'emboîtage. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 50



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
143	DAPHNE PAR GEORGES CHARAFRE	Georges CHARAIRE (1914-2001).	100 / 120
		Daphné (variations sur un thème).	
		Lithographies de Dignimont, Robert Naly, Daragnès, Edmond Heuzé et Georges Charaire.	
		Château des Brouillards, Montmartre 1950.	
		Orné de 6 gravures en noir (couverture et 5 hors texte), avec une suite sur Japon des Lithographies hors texte.	
		Exemplaire imprimé pour Monsieur Paul Meunier, tirage des lithographies par Beaudet.	
		Exemplaire avec envoi dédicace de l'Auteur, sur la page de titre (avant la page de garde) et sur la dernière page.	
		In-8, en feuilles sous couverture rempliée, étui et emboîtage, le tout en vert.	
		Qqs états à l'emboîtage.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	
		celine@etudemorand.com	
144		BIBLIOTHEQUE DE LA PLEIADE (un volume) :	20 / 30
		Gérard de Nerval, Oeuvres.	
		Gallimard, NRF, 1952.	
		In-12, reliure de l'Editeur.	
	NERVAL ŒUVRES	(Usures à la reliures, petites pliures).	
	COVRES		
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	
		celine@etudemorand.com	



		DESIGNATION	ESTIMATIONS				
145		[ENCYCLOPEDIE CALBERSON]. Ensemble de 4 Volumes.	30 / 40				
		Société Nouvelle des Transports Rapides Calberson. Éditeur Thibault de Champrosay.					
		1-Les Nouvelles Voitures Publiques de Paris, 16 lithographies d'après nature par Loeillot vers 1820, offert par la SNTR Calberson à l'occasion de son cinquantenaire, Champrosay 1953 date anniversaire du cinquantenaire de la firme avec la collaboration de son gérant René Maquard, in-4 paysage, cartonnage et emboîtage.					
		2-Les Temps Héroïques du Chemin de Fer, 3ème Collection, 16 Compositions polychromes originales de Guy Sabran, Champrosay 1957, in-4 paysage, cartonnage manque l'emboîtage.					
		3-La Navigation à travers les Siècles, 4ème Collection, 12 compositions (sur 16) originales de Léon Haffner dont 4 encadrées sous-verre, Champrosay 1959, in-4 paysage, cartonnage et emboîtage.					
		4-L'Aéronautique à travers quelques pionniers française de l'Air, 5ème Collection, 16 compositions originales de Jean Noël, Champrosay 1961, in-4 paysage, cartonnage et emboîtage.					
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.					
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com					
146	OUSTOIDE GROBALE GROBA				HIST	HISTOIRE GENERALE DES CIVILISATIONS	20 / 30
		Maurice CROUZET (dir.)					
		- Tome I					
		André AYMARD et Jeannine AUBOYER					
		L'Orient et la Grèce antique					
		- Tome V					
		Roland MOUSNIER et Ernest LABROUSSE					
		Le XVIIIe siècle, révolution intellectuelle, technique et politique (1715-1815)					
		Paris, Presses universitaires de France, 1953.					
		2 volumes in-8, demi-reliure cuir rouge, les plats marbrés, le dos à nerf à titre doré.					
		Ex-libris G. ARCHAMBAULT					
		(Usures, feuillets désolidarisés).					
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.					
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com					



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
147		MAURROIS. Le poème de Versailles. Paris, 1954. Ex. sur Alfa GIRAUDOUX. L'armistice à Bordeaux. Monaco, 1945 HERRIOT. Notes et maximes. Paris, Hachette, 1961, in-8, demi-rel. chag. bleu, dos lisse, orné, tête dor HERRIOT. Jean Giraudoux. Paris, 1951. Ex. numéroté et envoi de l'auteur MARIVAUX. Le spectateur français. Paris, Prault, 1728, 2 vol. in-12, veau moucheté, tr. rouge ASSOLLANT. Plantagenêt. Paris, Dentu, 1885, 2 vol LEVASSEUR. Préceptes sur le style et la composition en prose. Paris, 1826, 2 vol. Ens. de 10 Volumes.	50 / 80
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
148	EHLESTRATION	[HISTOIRE]. Ensemble de 3 Livres Illustrés et 1 Revue. Napoléon raconté par Robert Burnand et imagé par Jean-Jacques Pichard, Paris Librairie Gründ, 1954, in-folio, états au bord bas droit. Nos Petits Alsaciens chez Eux, notes et souvenirs d'Artiste par P.Kauffmann, préface par Henri Welschinger, Paris Librairie Garnier Frères, in-folio. Hinzelin Emile, Foch, illustrations de G.Dutriac, Paris Librairie Delagrave, 1918, in-folio. L'Illustration, n°5028 du 15 Juillet 1939. Le 150e Anniversaire de la Révolution Française, in-folio. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	25 / 35
149	TANGER VALUE CANTER OF THE TOTAL OF THE TOTA	[CATALOGUES-EXPOSITIONS]. Ensemble de 7 Volumes. De David à Toulouse-Lautrec, Chefs d'Oeuvre des Collections Américaines, Musée de l'Orangerie Paris 1955, in-12 broché (détaché), couverture illustrée. Impressionnistes Américains, Exposition présentée au Musée du Petit Palais Paris du 31 mars au 30 mai 1982, in-4, couverture illustrée couleurs. Henri Manguin 1874-1949, Musée Marmottan Paris du 19 octobre 1988 au 8 janvier 1989, in-4, couverture illustrée couleurs. Félicien Rops 1833-1898, Rétrospective Musée des Arts Décoratifs Paris 6 juin au 21 juillet 1985, Flammarion, in-8, couverture illustrée couleurs avec rabat (états). K.X. Roussel, L'Annonciade, Musée de St Tropez du 3 juillet au 11 octobre 1993, in-4, couverture illustrée couleurs avec rabat. Le Musée National d'Art Moderne-Cabinet d'Art Graphique, Pierre Lemoine/Christian Derouet, 1990, in-4, couverture illustrée couleurs. Odilon Redon, La Collection Woodner, Musée Marmottan Paris, du 14 octobre 1922 au 15 janvier 1993, in-4, couverture illustrée couleurs. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	35 / 45



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
150	Polyton Buffon	40 Dessins de Picasso en marge du Buffon. Présenté par Henri Jonquières, les compositions inédites jusqu'à ce jour, ont été dessinées sur un exemplaire du Buffon publié par Martin Fabiani éditeur à Paris. Exemplaire n°1504/2226 sur vélin du Marais, 1957. In-folio en feuille, couverture rempliée illustrée, protégée par un plastique. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	140 / 150
151	PRATTEEL CHAM CHAM CHAM CHAM CHAM CHAM CHAM CHAM	[HUMOUR]. Ensemble de 3 Livres reliés et 5 Albums "à 1 Franc" par Cham. Gyp, Ohé! Les Dirigeants. Images coloriées du Petit Bob, Paris Léon Chailley, sd. Gilbreth Ernestine et Frank, Treize à la Douzaine, Collection Pschitt, Paris Plerre Horay-Editions de Flore, sd. Diwo Jacqueline et Jean, Drôles de Numéros, Illustrations de Maurice Henry, Paris Librairie Arthème Fayard, 1958. CHAM: Nouvelles Charges, Paris au Bureau du Charivari, Souvenirs Comiques de l'An 1858, Paris Arnauld de Vresse, Nos Grotesques, Paris Arnauld de Vresse, Une Once de Bon Sang, Paris Arnauld de Vresse et Ca Vient de Paraitre!!!, Paris Arnauld de Vresse. Composé chacun de 60 Caricatures. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	25 / 35
152	ANOCR SANS PREUES	DECAUNES Luc. L'Amour sans preuves, Poèmes, 20 dessins de Volti, Chez Robert Laffont à Paris 1959, Exemplaire F sur Vélin d'Arches, imprimé spécialement pour Monsieur Guérin avec envoi dédicace de l'auteur et dessin original au crayon d'une femme nue avec envoi dédicace de Volti. In-folio en feuille, couverture illustrée rempliée, qqs décoloration et trace que la couverture. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	25 / 35



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
153	LA PRINTING LA PRINTING AL PRINTING AL APROPLIATA DE PRINTING AL APROPLIAT	[PEINTURES ASIATIQUES]. Ensemble de 3 Volumes. Les Trésors Asiatiques. Genève, Éditions d'Art Albert Skira, in-4, reliure éditeur et jaquettes illustrées couleurs. La Peinture Chinoise, 1960. La Peinture Indienne, 1963. La Peinture Japonaise, 1961. Qqs états aux jaquettes. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
154		BELLAY Joachim du. Divers jeux rustiques. Paris Vialetay 1961, in-4° en feuilles, sous couverture, chemise jaune et emboîtage vert de l'éditeur. Dix-sept burins originaux de Paul Leuquet, tirés à la presse à bras par Georges Leblanc. Un des 129 sur Rives, numérotés de 70 à 198, celui-ci n°132, signés par l'Artiste et par l'Editeur. Bel exemplaire. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	70 / 80



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
155	THE ROLL STORY OF THE PARTY OF	LOT DE 25 LIVRES MODERNES SUR LE THEME DE LA BIOGRAPHIE CRESPELLE JP., Montparnasse vivant, Paris, Hachette, 1962. GRIFFON Robert, Destins Brisés, 100 vies de célébrités disparues avant 40 ans, Paris, Éditions Droguet-Ardant, 1993 (dédicacé). PONFILLY (de) Christophe, Massoud l'Afghan, Paris, Éditions du Félin, 1998 - Lettre ouverte à Joseph Kessel sur l'Afghanistan, Paris, Éditions Bibliophane Daniel Radford, 2002, (livres dédicacés par l'auteur). FLEURY Gérard, La Ligne - de Mermoz, Guillaumet, Saint-Exupéry et de leurs compagnons d'épopée, Paris, Éditions Fernand Lanore, 1999 (anotations faites main). YANNE Jean, « Pensées, répliques, textes et anecdotes », Paris, Le Cherche Midi éditeur, 1999 (dédicacé). THOMAS Bernard, Lucio l'Irréductible, Flammarion, 2000 (dédicacé par Lucio Urtubia). CERDAN JR Marcel (en collaboration avec Gilles DURIEUX), Piaf et moi, Paris, Flammarion, 2000 (livre dédicacé par G. DURIEUX). PIRON Didier, Philippe Monnet, Biographie, Paris, Éditions Mango Sport (préface d'Olivier de Kersauson et livre dédicacé par l'auteur). THOMAS Paul-Robert, Jacques Brel, J'attends la nuit, Paris, le Cherche Midi Éditeur, 2001 (dédicacé). MKHABELA Sibongile, Open Earth & Black Roses, Braamfontein, Skotaville Press, 2001 (dédicacé et écrit en anglais). MENARD Robert, Ces journalistes que l'on veut faire taire, Paris, Éditions Albin Michel, 2001 (livre dédicacé par l'auteur). LAPAQUE Sébastien, Sous le Soleil de l'Exil - Georges Bernanos au Brésil 1938-1945, Paris, Éditions Bernard Grasset, 2003 - Court Voyage Equinoxal, Paris, Sabine Wespieser Éditeur, 2005, Bon État (livres dédicacés par l'auteur). MORLINO Bernard, Louis Nucera, achevé d'imprimer, Bordeaux, Éditions Le Castor Astral, 2001 (livre dédicacé par l'auteur). ALLIOT David, Aimé Césaire le nègre universel, Infolio Éditions, 2008. OYHAMBURU Philippe, De Tbilissi à Getaria en passant par New York - Suite (1995-2007) des Chroniques Saltimbanques (1942-1994), Éditions Oyhamburu, 2009 (livre dédicacé par l'auteur). CHAUVEAU Sophie, Manet, le S	50 / 60



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
156	TYVES BRAYER LA PROVENCE THE	BRAYER Yves et la Provence. 107 peintures, Aquarelles et Dessins, texte de André Chamson de l'Académie Française. Arthaud 1962. In-folio en feuille, couverture illustrée rempliée avec vignette couleurs sur la couverture, étui avec quelques états et sans son emboîtage, n°845. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	60 / 80
157	NAJRAN AMERINA L'ORIGINA SE A RABE CONTROL MANANA M	[MONDE ARABE]. Ensemble de 5 Volumes. Portrait of Ras Al Khaimah, Shirley Kay, Motivate Publishing United Arab Emirates 1990, in-4, reliure souple illustrée. Collection Peinture, Abdelaziz Gorgi-La quête de la Lumière, texte de Tahar Guiga, Ceres Productions Tunis 1985, in-4, reliure blanche, jaquette illustrée couleurs et page de faux-titre collée. La Peinture Arabe, texte de Richard Ettinghausen, Skira-Flammarion 1977, in-4, reliure souple illustrée. Le Monde Musulman, Vincent Monteil, Horizons de France 1963, in-4, reliure toile verte illustrée (manque la jaquette). Desert Garden of Arabia Najran, Photographies de Tchekof Minosa, textes par Patricia Massari et Cherbel Dagher (en arabe et en anglais), Scorpio Éditeur Paris 1986, petit in-folio, reliure toile verte illustrée, jaquette illustrée couleurs et emboîtage cuir vert illustré (petit état bas droite). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	40 / 50
158	And Andrew Land Control of the Contr	Album Juniors - Modes & Travaux. Éditions Édouard Boucherit Paris 1963. Contenant : Le Petit Prince et son Miroir-Conte de Noël par Cristobal de Acevedo et illustrations de Françoise Adnet, Jonas et Casimir et les pirates du Sud par Sophie et Gérard de Reynes et illustrations de Moallic, 1990 ou les moins de 15ans a l'assaut du Cosmos par Jean Luc Beno et illustrations de Forest, Histoire parallèle des USA par André Maurois et de l'URSS par Aragon et illustrations de Daniel Dupuy, Jonas et Casimir nouveaux Lawrence d'Arabie par Sophie et Gérard de Reynes et illustrations de Moallic et Grace Darling la courageuse petite gardienne de phare par Michel Morin et illustrations de Maurice Lhoir. 10 pages de jeux (non fait) avec réponses à la fin. États à la jaquette et tâches à quelques pages. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	10 / 12



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
159	Sa Profits and Pro	CRESCENS Pierre de. Les Profits Champêtres. Préface de Maurice Genevoix. Paris, Chavane, 1965. In-4 en feuilles sous chemise illustrée, emboîtage de moire rouge. Première édition en français moderne, réalisée à l'initiative du Crédit Lyonnais. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
160	L'ART DE L'ANCIENNE CHINE MANAGERA L'ART DE L'ANCIENNE CHINE MANAGERA L'ANCIENNE CHINE L'ANCIENNE CHINE MANAGERA L'ANCIENNE CHINE L'ANCIENNE CHINE L'ANCIENNE CHINE L'ANCIENNE CHINE L'ANCIENNE CHINE L'	[CHINE]. Ensemble de 4 Volumes. L'Art de l'Ancienne Chine, William Watson, Éditions d'Art Lucien Mazenod 1979, fort in-folio, reliure toile illustrée et jaquette illustrée couleurs. Histoire de la Chine en 1 000 Images, Claude Estier, préface de François Mitterrand, Collection dirigée par Robin Livio, Cercle Européen du Livre 1966, in-8, reliure cuir, 1er plat orné et dos orné en doré. Catalogue de l'Exposition, Trésors d'Art Chinois-récentes découvertes archéologiques de la République Populaire de Chine, au Petit Palais mai à septembre 1973, in-8, reliure souple illustrée couleurs. (états). Catalogue, A Selection of ancient Chinese Bronzes, légendes et textes en chinois, mais fascicule en anglais inclus ainsi que la petite feuille de corrections. Wenwu Press, Peking 1976, in-8, reliure souple illustrée couleurs. (états). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 60
161	Georges Boundaine Bo	Pablo PICASSO (1881-1973). Ensemble de 4 Volumes. Picasso Dessinateur, Georges Boudaille, Éditions Cercle d'Art 1987, petit in-folio, reliure toile et jaquette illustrée couleurs. Picasso en Catalogne, Josep Palau i Fabre, Société Française du Livre Paris 1979, in-4, reliure toile et jaquette illustrée couleurs. (états à la jaquette et à la reliure). Pablo Picasso-Le génie du siècle, Ingo F.Walther, Benedikt Taschen 1986, reliure souple illustrée. Catalogue de l'Exposition Hommage à Pablo Picasso, Peintures-Grand Palais novembre 1966 à février 1967, reliure souple. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 60



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
162		[EGYPTE]. Ensemble de 3 Volumes.	40 / 50
	YPTE & WILLIAMS	Les Trésors de l'Egypte, texte et légendes de Rosalie David, 155 planches couleurs, Éditions Princesse 1980/1981, in-folio, reliure toile bleue et jaquette illustrée couleurs (états).	
	SERVENTE SECTION OF SE	Les Trésors des Pharaons, Les Hautes Époques-Le Nouvel Empire-Les Basses Époques, introduction de Christiane Desroches Noblecourt et texte de Jean Yoyotte, Les Trésors du Monde, Collection établie et dirigée par Albert Skira, fort in-folio, Skira 1968, reliure toile rouge (manque la jaquette).	
	Los Tre	L'Art de l'ancienne Égypte, par Kazimierz Michalowski, Editions d'Art Lucien Mazenod 1968, fort in-folio, reliure toile illustrée et jaquette illustrée couleurs.	
	MAZENOO SKIRA	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
163	antièn anno	NAPOLEON	20 / 30
		Mémoires.	
		Édition du Bicentenaire 1769-1969.	
	SAFOLEON NAPOLEON NAPOLEON MÉMOIRES MÉMOIRES	Paris, Club du Livre - Philippe Lebaud éditeur, 1969.	
		3 volumes, in-4, plats aux armes, sous emboitage.	
		Lithographies de Debord, Brayer, Fontanarosa, Ciry et Legrand.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
164		[CATALOGUES]. Ensemble de 9 Volumes.	50 / 60
	odeau . 2000	Galeries, Exposition et Ventes aux Enchères.	
	che et g	4-Galeries : David Levine, Galerie Claude Bernard 1983, in-4, couverture illustrée,	
	Prefix.	Zoran Music 1970-1992, Jan Krugier Gallery 1992, in-4, couverture illustrée,	
	DATE NOTICE TO THE PARTY OF THE	Senet, Galerie Philippe de Hesdin 1991, couverture rigide illustrée couleurs,	
	And the second s	Paolo Vallorz 1968-1992, Galerie de la Présidence 1992, in-4, couverture illustrée couleurs.	
	SAMIL 1991	1-Exposition: Chefs d'oeuvre des arts indiens et esquimaux du Canada, Musée de l'Homme Paris, mars-septembre 1969 et galerie nationale du Canada Ottawa novembre 1969-janvier 1970, in-4, couverture illustrée.	
		4-Ventes aux Enchères : Christie's London, British and Irish Traditionalist and Modernist Paintings, Watercolours, Drawings and Sculpture, 3 et 4 Mars 1988, in-8, couverture illustrée couleur,	
		Sotheby's, Important Old Master Paintings, New-York 14 Janvier 1988, in-4, couverture illustrée couleurs,	
		Binoche et Godeau, Succession Hoppenot, 9 avril 1991, couverture cartonnée et jaquette illustrée couleurs,	
		Binoche, Collection Greffulhe, 6 mars 2000, couverture cartonnée et jaquette illustrée couleurs.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
165	165 VAN DONGEN	VAN DONGEN Kees (1877-1968).	30 / 40
		Kyriazi Melas Jean, Van Dongen et le Fauvisme, in-folio, La Bibliothèque des Arts Lausanne-Paris, 1971, reliure toile et jaquette illustrée couleurs.	
	THE STATE OF THE S	Catalogue de l'Exposition Van Dongen du 15 Novembre au 15 Décembre 1925 (dans son atelier), avec texte de Maurice Rostand, in-4.	
		Catalogue établi par la Cité des Livres a été tiré par Ducros & Colas Maîtres- Imprimeurs à Paris, a 500 exemplaires numérotés sur vergé d'arches, exemplaire numéroté 208.	
		Tâches sur la couverture, intérieur propre.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
166	CARZOU	Jean CARZOU (Pseudonyme de Karnik Zouloumian, 1907/2000)	30 / 40
	graver et biographe engraver and lithographer graveter und lithograph	Tome I - 1948/1962, du Catalogue raisonné et commenté de l'oeuvre gravé et lithographié par Maguy Furhange et préface de Roger Caillois.	
		In-4, Éditions d'Art de Francony, Nice 1971, reliure toile et jaquette illustrée couleurs (états).	
	The 2st August Maria Control of the	Cet ouvrage contient 3 lithographies originales tirées sur BFK de Rives, dont une en couleurs en frontispice et deux en noir aux pages 44 et 196.	
	EDITIONS D'ART DE FRANCONY	Exemplaire n°000473.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
167		[ENCYCLOPEDIE LITTERAIRE]. Ensemble de 5 Volumes.	20 / 30
	The control of the co	Lagarde André et Michard Laurent. La Littérature Française, Bibliothèque des Connaissances Essentielles, Bordas-Laffont 1971, in-8, reliure marron, 1er plat orné et dos à nerf.	
		Tome I : Du Moyen Age à l'âge baroque, Tome II : Des Classiques aux Philosophes, Tome III : Les Évolutions du XIXe Siècle, Tome IV : Les Métamorphoses du XXe Siècle et Tome V : La Littérature Aujourd'hui.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
168		Jean de LA FONTAINE (1621-1695)	20 / 30
	SONTE SONTE	Contes et Nouvelles en vers, Tome I et II et Suppl.	
	CHARAN GOVAN TONZANI TON 1 TON	Paris, Michel de l'Ormeraie, 1974-1975 (réimpression de l'Edition définitive des Fermiers Généraux, Amsterdam, 1762).	
		3 volumes, in-12, illustration in et hors texte, reliure éditeur chagrin rouge, dos lisse orné titré et tomé or, tranches dorées.	
	2/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 × 7/5 ×	Exemplaire n°1003 sur vergé chiffon avec suite d'un tirage à part des dessins.	
	de d	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
169	TOTT TOTAL	[ARTISTES]. Ensemble de 5 Volumes.	40 / 50
	Remark	Degas Edgar (1834-1917), Tout l'Oeuvre peint de Degas. Les Classiques de l'Art- Flammarion 1974, in-4, reliure cartonné illustrée couleurs.	
	State Goog Control (1970) (1970)	Fabri-Canti José (1916-1995), Edité par Mattie Lolavar, Cyrne Art Publishing Washington-Paris 1990, in-4, reliure toile et jaquette illustrée couleurs (états).	
		Miller Henry (1891-1980), Insomnia ou Le Diable en Liberté, traduction de Georges Belmont et Hortense Chabrier, Collection Eugène Parence Braun-Munk, Stock, sd. In-4, reliure noire titrée dorée et jaquette noire (états).	
		Pollès Dominique (1945-), par Sylvie Blin pour le texte et Arnaud Carpenter pour les photographies, Édition Polistampa 2003, in-4, reliure toile noire et jaquette illustrée couleurs.	
		Rouault Georges (1871-1958), L'Univers de Rouault par Waldemar George et Geneviève Nouaille-Rouault, Les Carnets de Dessins, Collection établie et dirigée par Henri Scrépel dans le cadre du Cabinet de Dessin 1971, in-8, couverture illustrée couleurs avec rabat.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
170		[HENRI MATISSE]. Ensemble de 2 Volumes.	20 / 30
	PARE OTO	Catalogue de l'Expostion, Dessins et sculpture, Musée National d'Art Moderne du 29 mai au 7 septembre 1975, Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou, in-8, reliure collée et couverture illustrée.	
	SULFT URE.	Le Goût de notre Temps, collection établie et dirigée par Albert Skira 1959, Étude Biographique et critique par Jacques Lassaigne, in-12, reliure toile éditeur.	
	SSE	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
	MATISSE	Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
	HENRI MATINE		



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
171	Sorres Sorres	AUTEURS CONTEMPORAINS : Caricatures et Humour. Ensemble de 7 Volumes. Dadzu (Daniel Dupechez 1926-1999) - Actuali-Têtes, Chez l'Auteur 1975, 13 Caricatures de Personnages Politiques et des Arts, dans une pochette avec envoi datée 1974 de l'Auteur. 24cm x 18cm. CHARD (Françoise Pichard 1941-) - De Droite et de Gauche, Édition des Tuileries 1997. in-16 paysage. CHAUNU Emmanuel (1966-) - J'sais pas quoi faire, Saecno 1996. in-12 paysage. ITURRIA Michel (1946-) - Sortez couverts, Sudouest 2001. Avec dessin couleurs signé par l'Auteur (feuille volante 15cm x 15cm). in-8. FAIZANT Jacques (1918-2006) - Nous irons tous au Paradis ?, Dessins parus dans le Point en 1994, Denoël 1995. in-4. SLIM (Menouar Merabtène 1945-) - Le Monde Merveilleux des Barbus, Soleil 1995. in-4. Album-Photos de l'Exposition Dessine moi la paix en Méditerranée - Marseille 18 Septembre 2009. Exemplaire unique, avec rajout de reproductions de dessins et articles de presse en fin d'album. Exposition réalisée par Jean Plantu-Fondateur de Cartooning for Peace. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	80 / 90
172	LEONOR FINI CRAPHIQUE	Leonor FINI (1908-1996) Leonor Fini Graphique, texte de Jean Paul Guibbert, Éditions Clairefontaine 1976, fort in-4, reliure toile noire et jaquette illustrée couleurs (états). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
173	TERENCE CONRAN LA MAISON	[ARTS]. Ensemble de 5 Volumes. Chack Paul, Les Belles Croisières Françaises, Librairie de la Revue Française Alexis Redier, sd, in-folio, sans les eaux-fortes, couverture absente, états et tâches. Alexandre Arsène, Terlikowski-Peintre de Figures, Draeger Frères 1934, petit infolio. Conran Terence, La Maison, Librairie Gründ 1995, in-folio, reliure toile noire et jaquette illustrée couleurs. Amiet Pierre, Les Antiquités du Luristan, Collection David-Weill, Paris De Boccard 1976, in-4, reliure toile rouge, auteur et titre en doré sur le 1er plat, tâches d'humidité à l'intérieur. Moussinac Léon, Le Théâtre des origines à nos jours, illustration établies par Anny Latour, Le Livre Contemporain Amiot-Dumont 1957, in-4, reliure toile rouge, 1er plat illustré. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	40 / 50



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
174	ROOMINE BUS AUS	LOT DE 16 LIVRES MODERNES SUR LE THEME : POLITIQUE & SOCIETE	25 / 35
	S SECTE TO A STATE OF THE STATE	ZEDONG Mao, Le Petit Livre Rouge (Version Chinoise). LE PARISIEN LIBERE, Livre Blanc, 1974-1976 La Bataille de la Liberté, Paris, Réalisation S.E.R., 1976. ALLEGRE Claude, La Défaite en chantant (conversations avec Dominique de Montvalon), Éditions Plon/Fayard, 2007 (dédicace de D. de Montvalon). DEBRAY Régis, Loués soient nos Seigneurs, Gallimard, 1996 (livre dédicacé par l'auteur). NAU Jean-Yves, Le Journal de la Vache folle, Paris, Georg Éditeur, 2001 (dédicacé). TILLINAC Denis, Dernier verre au Danton, Paris, Éditions Robert Laffont, 1996 (dédicace de l'auteur). LYRA TAVARES (de) A. Regards sur 5 Siècles France-Brésil, Édité par l'Agence de Communication internationale, 1973 (dédicacé). MINISTERE des DROITS de la FEMME, Guide des Droits des Femmes 1983, Édité par la Documentation Française, 1982 (dédicacé). TERRASSON François, En finir avec la Nature, Monaco, Éditions du Rocher, 2002 (livre dédicacé par l'auteur). CLARKE A. C., Profil du futur, Volume de L'Encyclopédie Planète, Paris, Éditions Planète, 1964. HENAULT Rolland, Les Murs de la Déraison, Éditions de l'Impossible, 1994 (livre dédicacé par l'auteur). DZELEPY EN., Franco Hitler et les Alliés, Bruxelles, Les Éditions Politiques, 1961. DUVAL Philippe, Fantômes d'Ivoire, Monaco, Éditions du Rocher, 2003 (livre dédicacé par l'auteur). CRESSOLE Michel, L'Autre Journal : Chroniques 1990-1991 - Cahiers Gai-Kitsch-Camp - Chroniques 1 - Une folle à sa fenêtre, Lille, Cahiers Gai-Kitsch-Camp, 1992 (livre dédicacé par l'auteur). DEROO Eric et Gabrielle, TAILLAC (de) Marie-Cécile, Aux Colonies - Où l'on découvre les vestiges d'un empire englouti, Éditions Hors Collection, 1992 (livre dédicacé par MC. de Taillac). LEFEBVRE Michel - SKOUTELSKY Rémi, Les Brigades Internationales - Images retrouvées, Paris, Éditions du Seuil, 2003.	
		États Divers.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
175	grade to Spellinkly benedition in the state of	BECHIRIAN E.	30 / 40
	tapis -	Tapis : Perse, Turquie, Caucase, Asie Centrale, Inde et Chine. Nombreuses illustrations couleurs, noir et blanc.	
	and the second of	Paris, F.Carbonnel, Éditeur Imprimeur 1976, in-folio reliure cuir marron, dos à nerfs, auteur et titre doré.	
		États à la coiffe.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
176		[DESSINS]. Ensemble de 3 Volumes.	20 / 30
	LMER	L'Art de notre Temps, Daumier, 48 planches hors-texte accompagnées de 48 notices et précédées d'une introduction par Léon Rosenthal, Librairie Centrale des Beaux-Arts, sd, in-12 broché (en l'état).	
		Evert Van Uitert, Van Gogh-dessins, Chêne 1977, in-8, couverture illustrée.	
	HANS B	Les Dessins de Hans Bellmer, présentation Constantin Jelenski, Collection dirigée par Alex Grall, Denoël 1968, in-4, reliure toile et jaquette illustrée couleurs (états).	
	A GUILLE MANUEL	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
	DENOEL		
177	LES	[TAPIS]	20 / 30
	TAPIS D'ORIENT	Les Tapis d'Orient, N.Harris, Éditions Princesse Paris 1977, petit in-folio, reliure noire et jaquette illustrée couleurs.	
	700	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
	EDITIONS PRINCESSE	Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
178	ENTER SOTTO	Jérôme BOSCH (vers 1450-1516)	20 / 30
	LE JARDNI DES DELICES JEROMEBOSCH	Les Jardins des Délices de Jérôme Bosch grandeur nature, par Jean-Pierre Jouffroy, Hier & Demain 1977, in-folio, reliure toile illustrée et jaquette illustrée couleurs (états).	
	disindesis to final trial	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	
	tor Edwards	celine@etudemorand.com	
179	5 . CV 4860;	Alain SAURY (1932-1991)	20 / 30
	THE YOUR	Le miel et la cire.	
		Poème avec préface de Jean Marais, in-8, Paris, Michel de l'Ormeraie, 1978.	
	Poim	Avec reproduction de 6 lettres manuscrites à l'auteur et 11 dessins inédits en noir par Jean Cocteau, 24 poèmes d'Alain Saury et 3 dessins de Ray Bret Koch.	
	Sound	Reliure éditeur soie rouge orné d'un dessin de Jean Cocteau reproduit en or et	
	Jea Gurean	noir sous rhodoïd, gardes moirées or et noir, dos titré or en long et tranches dorées.	
		Exemplaire n°196/500.	
		Bel état.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	
		celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
180	Leoner Fini	Leonor FINI (1908-1996) Fêtes Secrètes, Dessins, texte de Jean-Claude Dedieu, Éditions du Regard 1978, in-folio, reliure beige éditeur et jaquette illustrée (insolée et qqs états).	20 / 30
	FÉTES SECRETES Dessins	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
181	LENCYCLO-FIDE CHERCULE CHERCUL	[ENCYCLOPEDIE]. Ensemble de 3 Volumes. L'Encyclopédie Générale de la Cote d'Ivoire, Les Nouvelles Éditions Africaines 1978, in-4, reliure cuir vert, 1er plat orné, le Tome 1 avec médaillon par Franco Adami, dos orné. Exemplaire 364/5000. Usures et frottements. Tome I : Le Milieu et l'Histoire, Tome II : L'Etat et l'Economie et Tome III : La Vie de la Nation. On y joint : 3 classeurs - Miroir de l'Histoire - Les Combats d'Israël. 50 numéros. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
182	LEONOR FINI PRUTA PRISTO PRIST	Leonor FINI (1908-1996) Fruits de la Passion, 32 variations sur un thème de Leonor Fini, texte de Jean-Claude Dedieu, Éditions des Maîtres du XXe Siècle Paris 1980, grand in-folio (44cm), reliure toile rouge et jaquette illsutrée couleurs (tâches et états). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40
183	IRADITIONAL JAPANESE FURNITURE MAZINOD NAME AND TANASA TRADITIONAL JAPANESE FURNITURE MAZINOD	[JAPON]. Ensemble de 3 Volumes. L'Art de l'ancien Japon, Danielle et Vadime Elisseeff, Éditions d'Art Lucien Mazenod 1980, fort in-folio, reliure toile illustrée et jaquette illustrée couleurs. Traditional Japanese Furniture, Kazuko Koizumi, traduit par Alfred Birnbaum (anglais), Kodansha International LTD 1986, in-4, reliure toile rouge et jaquette illustrée couleurs. Traditional Japanese Cabinetry-Tansu, Ty et Kiyoko Heineken, Weatherhill 1985, in-4, reliure toile noire et jaquette illustrée couleurs. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 60



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
184	COCKTAILS DICTIONALIR COLORS A DESSASS	LOT DE 2 LIVRES MODERNES SUR LE THEME DE LA CUISINE ET DE L'ALCOOL VEYRIER Henri, Le Grand Dictionnaire de Cuisine d'Alexandre Dumas, Veyrier Éditions, 1987 (?), dédicacé, Bon État. CHARRETTON Bernard et Christine, Cocktails & Boissons, Paris, Livre Conseil, 1980 (dédicacé), Bon État. On y joint un lot de 6 magazines Castel: Castel 89, Castel 91, Castel 94 (4 exemplaires), Paris, Éditions L'Agence du Carbet, 1989, 1991 et 1994. États Divers.	12 / 15
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
185	DEFOSSEZ.	Alfred DEFOSSEZ (appelé également Freddy Defossez, né en 1932). Textes de Jean Minet, Camille Sautet, Maurice Tassart, Guy Vignoht et Bertrand Duplessis, In-4, Éditions arts graphiques d'aquitaine, Libourne, 1982, reliure toile et jaquette illustrée couleurs (états). Avec dessin et envoi dédicace de l'Artiste, en couleurs. Délivrance : sur rendez-yous à l'Etude.	30 / 40
	DEFUSSEZ	Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
186	CONTRICT CON	LOT DE 4 LIVRES MODERNES SUR LE THEME DE LA PELOTE BASQUE ESKUTIK, La Fabuleuse Histoire de la Pelote Basque - I/La Galerie des Champions, Biarritz, Éditions Edisud, 1982 (livre dédicacé par l'auteur). CHIPITEY, Ils étaient les Meilleurs, Anglet, Imprimerie Porché, 1985 (dédicacé). RENARD Michel, CORREA José, Gora Pilota, Biarritz, Éditions Rovel, 1993. ARRAMENDY Jean, Le Jeu, la Balle et Nous, Biarritz, Atlantica, 2000 (dédicacé).	12 / 15
		États Divers.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
187	操作大流級策 WALASSE II the a Parising A Common time participate do	Walasse TING (1929-2010) Rice Paper Painting/Peinture sur papier de riz, Yves Rivière Éditeur 1984, fort infolio étroit, reliure éditeur toile rose illustrée par un dessin et lettrage dorés et jaquette illustrée couleurs. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	70 / 80



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
188	39-45 MAI 1945 Ratio Mai 1945	[MILITAIRE]. Ensemble de 2 Volumes. Bernier Jean-Pierre. Mai 1945-Les Pages de Gloire, Paris-Limoges Lavauzelle 1985, in-folio relié. Bel état. Miquel Pierre. Mille photographies inédites 39-45, Sté NIIe des Éditions du Chêne 1996, in-folio relié. Bel état. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 25
189	THE HOUSE ON THE KLONG WAREN STAND BURNESE LACQUERWARE	[ASIE]. Ensemble de 4 Volumes. Birmanie et Thaïlande. Burmese Lacquerware, Sylvia Fraser-Lu, Editions du Tamarinier Bangkok 1985, in-8, reliure souple illustrée. The House on the Klong-The Bangkok Home and Asian Art Collection of James Thompson, photographies de Brian Brake et texte de William Warren (anglais), Privately Printed Tokyo 1968/1974, in-4, reliure toile illustrée. Wat Mai Thepnimit, Mural Paintings of Thailand Series, Muang Boran Publishing House, sd, in-4, reliure marron et jaquette illustrée couleurs (états). Wat Ko Kaeo Suttharam, Mural Paintings of Thailand Series, Muang Boran Publishing House, sd, in-4, reliure grise et jaquette illustrée couleurs. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
190	ART PRECOLOMBIEN - MEXIQUE GUATEMALA andixain na naibinotograba laiv	[ART PRECOLOMBIEN]. Ensemble de 2 Volumes. Collection Chefs d'oeuvre inédits - Art Précolombien Mexique-Guatemala, Gérald Berjonneau et Jean-Louis Sonnery, Éditions Arts 135 1985, fort in-4, reliure toile noire et jaquette illustrée couleurs protégée par un plastique. Catalogue de l'Exposition, Art Précolombien du Mexique, Galeries Nationales du Grand Palais Paris du 13 mars au 30 juillet 1990, Réunion des musées nationaux-Olivetti, in-4, reliure souple illustrée. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
191	HISTOIRE MONDIALE DES PARACHUTISTES	[MILITAIRE]. Sergent Pierre. Histoire Mondiale des Parachutistes, réalisée par le Bureau de Production Littéraire, Paris, 1987, in-folio relié. Tâches importantes sur les premières pages en bas. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	12 / 15
192	EUGÈNE FROMENTIN AGREGIO	Eugène FROMENTIN (1820-1876) Thompson James et Wright Barbara, La vie et l'oeuvre d'Eugène Fromentin, Collection Les Orientalistes-Volume 6, ACR Éditions 1987, in-4, reliure éditeur toile bleue et jaquette illustrée couleurs (états). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
193	AKTHALD Margaret Courtney-Clarke TABLEAUX D'AFRIQUE ***ARTHALD ***ARTHALD PARTIE *** ARTHALD PARTIQUE ***ARTHALD ***ARTHALD PARTIE ***ARTHALD PARTICULAR	[AFRIQUE NOIRE]. Ensemble de 3 Volumes. Tableaux d'Afrique-L'art mural des femmes de l'Ouest, Margaret Courtney Clarke, Arthaud paris 1990, in-4, reliure toile noire et jaquette illustrée couleurs. En Français. Ndebele, The Art of an African Tribe, Margaret Courtney Clarke, Rizzoli 1987, in-4, reliure toile noire et jaquette illustrée couleurs. En Anglais. Catalogue de la Vente Binoche du Luyndi 10 octobre 2005-Art Précolombien-Art Africain - Collection Georges Haefeli, in-4, reliure cartonnée et jaquette illustrées couleurs. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40
194	BATAILLES D'ALSACE 1939-1945	[MILITAIRE]. Collectif. Oberlé Raymond (Introduction), Lichtlé Francis et Herzberg Michèle (Textes). Batailles d'Alsace 1939-1945, Contades 1988, fort in-folio. Jaquette, reliure simili cuir noire, titre lettres dorées sur le dos et le plat. Bel état. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	25 / 35



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
195	BATAILLES D'ALSACE 1930 - 935 BATAILLES D'ALSACE D'ALSACE D'ALSACE D'ALSACE	[MILITAIRE]. Collectif. Oberlé Raymond (Introduction), Lichtlé Francis et Herzberg Michèle (Textes). Batailles d'Alsace 1939-1945, Contades 1988, fort in-folio. Jaquette, reliure simili cuir noire, titre lettres dorées sur le dos et le plat. Bel état. On y joint un petit album de photographies complément à l'ouvrage, ces photos sont souvent inclassables ont été sélectionnées pour leur caractère spectaculaire, documentaire ou insolite, in-folio agrafé.	30 / 35
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
196	JACQUES MAJORELLE	Jacques MAJORELLE (1886-1962) Marcilhac Félix, La vie et l'oeuvre de Jacques Majorelle, Collection Les Orientalistes-Volume 7, ACR Éditions 1988, in-4, reliure éditeur toile verte et jaquette illustrée couleurs (états).	20 / 30
	ACR Edition Let Manuel 64 houses	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
197	Pékin nostaldie	LOT DE 3 LIVRES MODERNES SUR LE THEME DU TOURISME INTERNATIONAL PRAHA, Repas, Boissons, Distraction 1977/8, Département du Commerce et du Tourisme du Comité National de la ville de Prague (multilingue). Guide To Korea 1988, KOREA National Tourism Corporation, (livre en Anglais). DI MEGLIO Jean-François, Pékin Nostalgie, Quintin, Éditions Jean-Paul Gisserot, 2004 (dédicacé).	12 / 15
		États Divers.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
198	I G O R M I T O R A J	Igor MITORAJ (1944-2014) Catalogue de l'Exposition du 25 Septembre au 14 Octobre 1992, Accadamia Italiana delle Arti e delle Arti Applicate. Texte de Donald Kuspit et Giovanni Testori, introduction de John Russell Taylor et photographies de Liberto Perugi. Fabbri Editori, In-4, reliure toile et jaquette illustrée couleurs. En anglais.	20 / 30
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
199	E. Boudin	Eugène BOUDIN (1824-1898)	20 / 30
		Catalogue de l'Exposition du 11 avril au 12 juillet 1992, Honfleur-Greniers à Sel- Musée Eugène-Boudin.	
		In-8, Éditions Anthèse, reliure toile et jaquette illustrée couleurs.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
200	Profess personns	DROMART Jacques (1953-)	20 / 30
	Valdemorillo	Valdemorillo.	
	Thu .	Textes de José Miguel Arroyo "Joselito" Matador de toros, Patrick et Araceli Guillaume et Jean Bertholle, Littéra 1993, 17 illustrations couleurs et noir, ouvrage tiré à 800 exemplaires numérotés et signés par l'auteur, celui-ci n°EA avec envoi dédicace, présenté en feuillets avec couverture rempliée et illustrée et emboîtage.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	
		celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
201		LOT DE 35 LIVRES MODERNES - ROMANS & DIVERS PAMPUZAC Danielle, Linda de Suza présente Myriam l'enfant de personne, Hachette Carrere, 1994 - La Grande, Éditions Jean-Claude Lattès, 1995 (2 vol.) - Les Larmes de Caramel, Éditions Jean-Claude Lattès, 1996 - La Collectionneuse, Éditions du Rocher, 2004 (livres dédicacés par l'auteur). ARCANGUES (d') Pierre, En Californie, les Américains ont-ils des Ailes ?, Chartres, Imprimerie Durand, 1957 (livre dédicacé par l'auteur). CENDRARS Blaise, A l'Aventure, Paris, Éditions Denoël, 1958. G. SLAUGHTER Franck, Femmes de Médecins, Paris, Presse de la Cité, 1967. LAPORTE Geneviève, « Si tard le Soir, le Soleil brille » Pablo Picasso, Paris, Éditions Plon, 1973 (dédicacé). BOILEAU & NARCEJAC Thomas, Usurpation d'identité, Hachette, 1980 (livre dédicacé par T. Narcejac). YONNET Jacques, Rue des maléfices, Paris, Éditions Phébus, 1987 (dessins de l'auteur et photographie de Robert Doisneau, dédicacé). LEGAL André, Hawaï, Éditions Jean-Claude Lattès, 1988 (livre dédicacé par l'auteur). PROUTEAU Gilbert, Gilles de Rais ou la Gueule du Loup, Monaco, Éditions du Rocher, 1992 (livre dédicacé par l'auteur). LAMAISON Didier, OEdipe Roi, Paris, Gallimard, 1994 (livre dédicacé par l'auteur). SANSOT Pierre, Les pierres songent à nous, Éditions Fata Morgana, 1995 (dédicacé). G. SAULNIER Mine, Le Palais aux Mouches, Paris, Éditions l'Harmattan, 1995 (dédicacé). HATZFELD Jean, L'Air de la Guerre, Éditions de l'Olivier, 1994 - La Guerre au Bord du Fleuve, Éditions de l'Olivier, 1999 (livres dédicacés par l'auteur). HANSKA Evane, J'accuse le Prince Charmant, Éditions de l'Olivier, 1994 - La Guerre au Bord du Fleuve, Editions de l'Olivier, 1999 (livres dédicacés par l'auteur). ECOTAIS (de l') Yann, Les Herbes de Provence, Paris, Éditions Flammarion, 1997 (livre dédicacé par l'auteur). DELBOUYS Jean-Pierre, Siempre, Toulouse, Éditions Milan, 2001 (mot dédicacé) har Paris, Éditions Bernard Grasset, 2002 (dédicacé). VEILLEJET Pierre, Le Prix du Sang, Paris, Éditions Bernard Grasset, 2002 (dédicac	35 / 45



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
202	WILLIAM STATE OF THE STATE OF T	LOT DE 19 LIVRES MODERNES EN LANGUE ESPAGNOLE ET PORTUGAISE MINISTERIA de CULTURA, Ciudad de La Habana, Editorial Científico-Tecnica, La Havane, 1986 (dédicacé, texte en espagnol et en anglais). MARTINEZ Raul, Revista de Artes Visuales - Arte Cubano, La Havane, Arte Cubano Ediciones, N°1, 1995. MOURIES François, LAXALT Txomin, Un Paseao La Habana, Vinales, Nice, Bay Vista Editions, 1996. STOTHERT Karene, Proyecto Paleoindio, Guayaquil, Publicaciones del Museo Antropoligico del Banco Central del Ecuador, 1977. Miscelanea Antropoligica Ecuatoriana, Guayaquil, Boletin de los Museos del Banco Central del Ecuador, 1981. 100 anos de la Union Vasca de Bahia Blanca 1899-1999, Bahia Blanca. FEVA - Federacion de Entidades Vasco Argentinas - Euzko Argentinar Bazkun Alkartasuna, Vitoria-Gasteiz, 1984. VALLEJO DE OLEJUA Eduardo, GERNIKA-LUMO, EDYFOAT. MILAN Betty, O Que é Amor, Sao Paulo, Editora Brasiliense, 1983 (dédicacé). SUAREZ GONZALEZ, Uno Mas Uno = Yo, Buenos Aires, Ediciones del Valle, 1996 (dédicacé). KHOURY Eunice, Passos de Passaros, Rio de Janeiro, Jotanesi Ediçoes, 1993 - 5 Damas de Ouros, Rio de Janeiro, Jotanesi Ediçoes, 1994 - Ha Espelhos e Espelhos, Rio de Janeiro, Jotanesi Ediçoes, 1994 - Topa'Zia Sotapas, Tropeços Etopadas, Rio de Janeiro, Litteris Editoria, 1991 - (Livres dédicacés par l'auteur). VARGAS Suzana, Caderno de Outono e Outros Poemas, Santa Cruz do Sul, Editora Da Unisc, 1997 (livre dédicacé par l'auteur). NOVAU Raul, Loba en Tobuna, Posadas, Edicion del Autor, 2005 (livre dédicacé par l'auteur). MARTIN-LABORDA Pablo, Poemas Puros, Impuros y Vitriolicos, Madrid, Pablo Martin-Laborda, 2006 (livre dédicacé par l'auteur). FERREIRA FILHO Arthur, Historia Geral do Rio Grande do Sul 1503-1964, Sao Paulo, Editora Globo, 1965. IRIART Michel, Corsarios y Colonizadores Vascos, Buenos Aires, Editorial Vasca > EKIN<, 1945.	25 / 35
		États Divers. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.	
203	NOVEMBRE 1953 MAI 1954 L'ENFER de DIÊN BIÊN PHU EETTENS FERMENL	[MILITAIRE]. Bail René. L'Enfer de Diên Biên Phu, préface du général de Biré, Éditions Heimdal, 1997, in-4 relié. Bel état. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	25 / 35



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
204	LES MAINS LES MAINS COLLE REACHING C	LOT DE 6 LIVRES MODERNES SUR LE THEME DU CHE GUEVARA et de l'Argentine Révolutionnaire KALFON Pierre, CHE - Ernesto Guevara, une légende du siècle, Paris, Éditions du Seuil, 1997 (livre dédicacé par l'auteur). BESANCENOT Olivier, LÖWY Michael, Che Guevara, une braise qui brûle encore, Paris, Éditions Mille et une Nuits, 2007 (livre dédicacé par O. Besancenot). HECQ Jean-Pol, Tea Time à New Delhi, Paris, Éditions Luce Wilquin, 2017 (dédicacé). RAFFY Serge, Les Mains du "CHE", Paris, Éditions du Seuil, 2018 (dédicacé). DUJOVNE ORTIZ Alicia, Milagro Sala, l'Etincelle d'un Peuple, Paris, Éditions des Femmes - Antoinette Fouque, 2017 (dédicacé). États Divers.	20 / 25
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
205	RENAISSANCE FRANÇAISE	CLOULAS Ivan et BIMBENET-PRIVAT Michèle. La Renaissance Française. Photographies de Serge Chirol, Éditions de la Martinière 1997. In-folio, reliure rouge et jaquette illustrée couleurs. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
206	Pupater dat ORIENTALISTES	[ORIENTALISME]. Ensemble de 2 Volumes. Lemaire Gérard-Georges, L'univers des Orientalistes, Éditions Place des Victoires 2000, fort in-4, reliure toile marron et jaquette illustrée couleurs (états). Catalogue de la Vente aux Enchères, Sotheby's, Important Orientalist Painting à New York le 22 Mai 1985, avec 6 pages dépliantes, in-4, reliure toile bleue et jaquette illustrée couleurs (états). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	30 / 40



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
207	Golf	MAGAZINES: - EGOISTE, Ensemble de 9 magazines comprenant: N°10 Andy WARHOL, N°11 Isabelle ADJANI, N°12 - Tome I Yannick NOAH, N°12 - Tome II André et Raphaël GLUCKSMANN, N°13 - Tome I Uma THURMAN, N°13 - Tome II Le Cirque du Soleil, N°14 - Tome I Gérard DEPARDIEU, N°14 - Tome II Soeur Emmanuelle, N°16 - Tome I Keira KNIGHTLEY. - GOLF Attitude, Ensemble de 3 magazines comprenant: Numéro 1 Septembre 2001 Hors série d'Attitude Rugby, Numéro 1 Septembre 2001 Supplément d'Attitude Golf Trophée Lancôme, Numéro 3 Mai 2003 Hors série d'Attitude Rugby. - GUNNAR International, N°13. Couverture: Maria Olsson. - Giorgio ARMANI, Ensemble de 5 présentations des collections dont l'ouvrage Giorgio ARMANI, Collezione Automno Inverno 1989/90, Testo di Oreste del Buono, Electa. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	80 / 100
208	ISTAIRE PERMIT	HUGO (Victor). Les Misérables. 2 Volumes reliés demi-chagrin marron, dos ornés, J.Rouff et Cie, sd, in-4. États à la reliure et nombreuses macules et tâches. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	10 / 15



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
209	DIER	NODIER (Charles). Contes. 2 Volumes. Volume 1: La Fée aux Miettes, Le Songe d'Or, La Légende de la Soeur Béatrix et La Combe de l'Homme Mort, illustrés de gravures sur acier par Tony Johannot. Volume 2: Trilby, Inès de Las Sierras, Smarra, La Neuvaine de la Chandeleur et Baptiste Montauban. Dernière Série. Paris, Bibliothèque d'Education & de Récréation J.Hetzel, sd, in-12, demi reliure cuir, dos à nerf, Pièces de titres de couleur rouge. Usures et frottements. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
210	ANTHOLOGIE READ RES REANQAIS SOUTEDORAUR GENERAL STANDARD GENER	WALCH (G.). Anthologie des Poètes Français Contemporains. Le Parnasse et les Écoles Postérieures au Parnasse (1866-1909). Préface de Sully Prudhomme. Tome Premier, Paris Ch.Delagrave-Leyde AW. Sijthoff, sd, in-12, demi reliure marron à coins, dos à nerf orné. Usures et frottements. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	10 / 20
211		[MILITAIRE]. Ensemble de 2 Volumes. Montorgueil G. La Cantinière-France son Histoire, Paris Ancienne Librairie Furne, Boivin et Cie Éditeurs, sd, in-folio, imagée par Job, cartonnage éditeur beige, tranche rouge, illustration polychrome sur le 1er plat. Usures et frottements. Montorgueil G. Les Trois Couleurs-France son Histoire, Paris Charavay, Martin Éditeurs, sd, in-folio, imagé par Job, reliure de percaline bleue, illustration polychrome (P.Souze, s.c.) par Jacques Drogue. Usures, frottements et tâches à la couverture, problème de reliure interne. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	60 / 70
212	P. MASSIGNA CLITTERS	[MILITAIRE]. Masson Frédéric. En Campagne, Paris Boussod, Valadon et Cie, sd, Grand in-folio, Deuxième Série, Tableaux et Dessins de Édouard Detaille. Reliure cuir, plat orné de filets dorés et dos à nerf. Usures et Frottements. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	50 / 60



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
213		[MILITAIRE]. Ensemble de 36 Fascicules destinés à être reliés.	30 / 40
	PALST IN THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND ADDRESS OF THE	29 Fascicules - Récits Militaires d'Alsace 1792-1871, Texte du Commandant de Pardiellan et Illustrations de Frédéric Régamey.	
	GUERRE GUERRE DE DIA	Cet ouvrage paraît en 32 Livraisons, Imprimerie Alsacienne Strasbourg, in-folio, n°3 à 33, manques n°2, 8 et 12. États, manques de papier aux couvertures.	
		7 Fascicules - Histoire Illustrée de la Guerre de 1914, Gabriel Hanotaux, Paris Gounouilhou Éditeur, in-folio, n°4 à 9 et 11.	
		États aux couvertures.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
214		[MILITAIRE]. Ensemble de 4 grands in-folio en feuilles et présentés en portefeuille.	300 / 310
		Detaille Édouard, L'Armée Française, texte par Jules Richard, Paris Boussod, Valadon et Cie, 1885/1889.	
		1er portefeuille - 3ème Livraison-Infanterie de Ligne contenant 4 Livraisons :	
		1ère Livraison-Tome 1er-Etats Major, Écoles, Infanterie et Cavalerie-Généraux- Etat Major et Écoles.	
		2ème, 3ème et 4ème Livraison-Infanterie de Ligne.	
		2ème Portefeuille - 7ème Livraison-Cavalerie contenant 4 Livraisons :	
		5ème à 8ème Livraisons-Cavalerie.	
		3ème Portefeuille - 10ème Livraison-Armée d'Afrique contenant 4 Livraisons :	
		9ème Livraison-2ème Volume-Tome Second-Armée d'Afrique.	
		10ème Livraison-Armée d'Afrique.	
		11ème Livraison-Artillerie.	
		12ème Livraison-Histoire du Génie.	
		4ème Portefeuille - 16ème Livraison-Titres, Frontispices, Tables etc contenant 4 Livraisons :	
		13ème Livraison-Histoire de la Gendarmerie.	
		14ème Livraison-Histoire de l'Administration.	
		15ème Livraison-Les Troupes de la Marine.	
		16ème Livraison-Note Complémentaire, Table des Matières du Tome Second	
		Portefeuille demi-toile à coins gris, rouge pour les pièces de titre sur le 1er plat. États aux portefeuilles et aux livraisons, mais belles couleurs.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
215		CLARETIE Léo.	20 / 30
		Linette - Mémoires d'une enfant de Paris, Illustrations de L.Maitrejean, Paris Libraire Gedalge sd, in-4, reliure avec médaillon papier Femme, quelques états.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
<u></u>			



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
216		Jean LURCAT (1892-1966)	20 / 30
		Géographie animale.	
	77	Avec 18 reproductions des lithographies et suite.	
	7	Un volume en fac-similé sur papier Vélin bouffant, n°3254.	
	Z	Sous emboîtage.	
	TIE A	(Insolé, accident).	
	144	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
	GÉOGRAPHIE ANIMALE	Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
217		Les chefs-d'oeuvre du papier peint.	20 / 30
	LES CHEFSDUEUVRE DU PAPIER PEINT	Tableaux-Tentures de Dufour & Leroy.	
	TABLEAUX-TENTURES	Introduction par Henri CLOUZOT (Conservateur du Musée Galliera)	
	INTRODUCTION	Librairie des Arts Décoratifs, A.Calavas (éditeur), Paris.	
	HENRI CLOUZOT Contervator da Tanto Calizon	1 portefeuille à dos toile rose, contenant des feuillets de texte et 54 planches	
	LIBRAIRIE DES ARTS DÉCORATIFS A.Colovos, Edicer, 6R Duc Lodqyttie PARIS	hors-texte, dont certaines en couleur.	
	PARIS	(Usures, taches).	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
218	and the same of th	Paul CLAUDEL (1908-1979)	20 / 30
	MYSTIQUE	La mystique des pierres précieuses.	
	DES PIERRES	Paris, Cartier, exemplaire n°619.	
	PRÉCIEUSES PAUL CLAUDEL	In-folio. Dans son emboîtage.	
	CARJUL R	Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	
		celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
219		[LITTERATURE]. Ensemble de 28 Volumes.	20 / 30
		Anatole FRANCE (1844-1924) :	
		- La Vie Littéraire (4 volumes, 1ère à 4ème série).	
		- Monsieur Bergeret à Paris	
		- Histoire Comique	
		- L'Orme du Mail	
		- Les dieux ont soif	
		- Le jardin d'Epicure	
		- L'anneau d'Améthyste	
		- Le Mannequin d'Osier	
		- Balthasar	
		- Les Sept femmes de la Barbe-Bleue et autres contes merveilleux	
		- Thaïs	
		- Jocaste et le Chat maigre	
		- Le livre de mon ami	
		- Le Crime de Sylvestre Bonnard	
		- Pierre Nozière	
		- Crainquebille, Putois, Riquet et plusieurs autres récits profitables	
		- Le puits de Sainte Claire	
		- L'Ile des Pingouins	
		- Les opinions de M. Jerôme Coignard	
		- Les désirs de Jean Servien	
		- Sur la pierre blanche	
		- L'étui de nacre	
		- La Rôtisserie de la Reine Pédauque	
		- Le Lys Rouge	
		- Le Génie Latin.	
		In-12, demi-reliure cuir, les plats marbrés, le dos marron à titre et motifs dorés.	
		On y joint :	
		- Anatole France, La Vie en fleurs. Paris, Calmann-Lévy, 1922. In-12, demi-reliure cuir marron foncé, les plats marbrés, le dos à titre et motifs dorés.	
		- Dernières pages inédites d'Anatole France, publiées par Michel Corday, Paris, Calmann-Lévy, 1925. In-12, demi-reliure cuir rouge, les plats tachetés, le dos à titre et motif dorés.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
220		Georges BERNANOS (1888-1948) Ensemble de 9 volumes, divers éditeurs, divers formats, comprenant : - Le Crépuscule des Vieux - Dialogues des Carmélites - Lettres aux Anglais - Le Chemin de la Croix-des-Ames - Oeuvres (5 volumes, tome 2 à 6) (Usures, taches). Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	20 / 30
221	WARRANG WARRAN	celine@etudemorand.com Charles MAURRAS (1868-1952) Ensemble de 2 volumes comprenant: - Anthinea, d'Athènes à Florence. Paris, Félix Juven. In-12, demi-reliure cuir bleu, cuir bleu aux coins, les plats marbrés, le dos à nerfs à titre doré. Tâches intérieures. - Les amants de Venise, George Sand et Musset. Paris, Ernest Flammarion. In-12, demi-reliure cuir rouge, cuir rouge aux coins, les plats marbres, le dos à titre et motifs dorés. (Usures, petits accidents). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20/30
222	DIN SUNS A PLA TIE CAUREN SUPER VOL. DS RIGH	Antoine de SAINT-EXUPERY (1900-1944) Ensemble de 3 volumes, NRF Gallimard, divers formats, comprenant : - Un Sens à la Vie, - Carnets, - Vol de Nuit. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
223	NAMES PARTIES AND VISITE OF THE PARTIES OF THE PART	Jules BARBEY D'AUREVILLY (1808-1889) Une vieille maîtresse Paris, Alphonse Lemerre, sd. 2 volumes, in-12, reliure demi-cuir rouge, dos à nerfs titré et tomé doré. (Usures). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
224		MOLIERE (1622-1673) Oeuvres complètes. Paris, Alphonse Lemerre, sd. 8 volumes, in-16, demi-reliure cuir, les plats marbré, dos à nerfs titré tomé et orné doré. (Usures & tâches intérieures). Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
225		[PARTITIONS] Volume au nom de la Ctesse de Roquette-Buisson avec envoi dédicace de la Comtesse, 12 mélodies avec accompagnement de Piano, musique de la Comtesse de Roquette-Buisson, chacune accompagnées par des Poésies de J.Moréas, C.Joubert Éditeur, in-folio, demi-reliure parchemin et plats illustrées. Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude. Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	20 / 30
226		GUILLAUME Albert. Recueil composite de 8 Albums. Y'a des Dames, Étoiles de Mer, Mes Campagnes, Faut Voir, Mémoires d'une Glace, P'tites Femmes et Des Bonhommes (1ère et 2ème partie). Préfaces par Willy, G.Courteline, A.Hermant, A.Germain, P.Hervieu, F.Vandérem, H.Lavedan et F.Chevassu. Paris, H.Simonis Empis, fort in-folio, Fin XIXème siècle. Certains albums inédits, couvertures couleurs conservées. Qqs états à la reliure. Délivrance: sur rendez-vous à l'Etude. Expédition: se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	70 / 90



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
227	27	[MOBILIER]. Ensemble de 4 Volumes - Éditions Ch.Massin.	20 / 30
		Burckhardt Monica - Mobilier Louis XIII / Louis XIV.	
	Myreigen microci sient to	Burckhardt Monica - Mobilier Régence / Louis XV.	
		Burckhardt Monica - Mobilier Louis XVI.	
		Bizot Chantal - Mobilier Restauration.	
		In-8, reliure toile rouge et jaquette illustrées couleurs.	
		Quelques états aux jaquettes.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 - celine@etudemorand.com	
228		[MONDE].	20 / 30
		Merveilles des Palais Italiens, Préface de Jean Giono, Collection Réalités-Hachette	
	APPEILLES 20 PALAIS TILLERS	1968, in-4, reliure cuir marron, dos à nerfs, titre doré et emboîtage.	
		Délivrance : sur rendez-vous à l'Etude.	
		Expédition : se renseigner auprès de l'Etude - 01 45 66 54 96 -	
		celine@etudemorand.com	

Nombre de lots : 228