



















LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
1		<p>BIRMANIE - XIXe siècle</p> <p>Grande tête de bouddha en grès laqué rouge.</p> <p>Hauteur : 52 cm</p> <p>Expert - Cabinet Portier &amp; Associés Alice JOSSAUME - 01 48 00 03 41 - contact@cabinetportier.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	1500 / 2000
2		<p>INDE - Début XXe siècle</p> <p>Livre de prière comprenant dix-huit pages, avec peintures. Encadré.</p> <p>Dimensions : 9 x 23 cm (chaque feuille)</p> <p>(Trous de vers, tâches)</p> <p>Expert - Cabinet Portier &amp; Associés Alice JOSSAUME - 01 48 00 03 41 - contact@cabinetportier.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
3		<p>INDONESIE - TIMOR (?)</p> <p>Poteau en Teck anthropomorphe les yeux et la bouche creusés.</p> <p>H. 133 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
4		<p>JAPON - Époque MEIJI (1868 - 1912) Plat en cuivre et émaux cloisonnés à décor de pruniers et pivoines en fleurs sur fond turquoise, le bord orné de deux dragons. Diamètre : 30,2 cm</p> <p>On y joint un pot en cuivre et émaux cloisonnés. Hauteur : 9 cm</p> <p>Expert - Cabinet Portier &amp; Associés Alice JOSSAUME - 01 48 00 03 41 - <a href="mailto:contact@cabinetportier.com">contact@cabinetportier.com</a></p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 120
5		<p>JAPON, Fours de Satsuma - XXe siècle Bol en faïence émaillée polychrome de dignitaires chinois dans un palais. Hauteur : 12 cm</p> <p>Paire de vases en faïence de Satsuma émaillée polychromes de karako. Hauteur : 16 cm (Restaurations et couvercle de brûle-parfum cassé)</p> <p>Expert - Cabinet Portier &amp; Associés Alice JOSSAUME - 01 48 00 03 41 - <a href="mailto:contact@cabinetportier.com">contact@cabinetportier.com</a></p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 600
6		<p>ANGOLA / REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO - Peuple LWENA Beau masque à belle patine brun rouge. Scarifications classiques de l'ethnie, la scarification frontale lusiforme donnant à ce masque une origine plus angolaise que congolaise. Le dessus du masque est décoré de motifs géométriques. Dimensions : 30,5 x 20 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - <a href="mailto:jeanpierre.lacoste75@gmail.com">jeanpierre.lacoste75@gmail.com</a></p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
7		<p>BURKINA FASO - Peuple BOBO FING</p> <p>Masque à cimier en bois à patine délavée.</p> <p>Dimensions : 48 x 22 cm. (non socié).</p> <p>(Fêles et manques).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
8		<p>BURKINA FASO - Peuple BOBO</p> <p>Petit et ancien masque zoomorphe à huppe, décor géométrique rehaussé de kaolin, épaisse patine brune.</p> <p>Dimensions : 21 x 28 cm.</p> <p>(Fêles avec restaurations indigènes).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 600
9		<p>BURKINA FASO - Peuple DAGARI</p> <p>Effigie d'ancêtre à forte patine sacrificielle.</p> <p>H. 89 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	320 / 350

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
10		<p>BURKINA FASO - peuple DAGARI</p> <p>Belle statue de forme phallique à patine crouteuse.</p> <p>H. 65 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
11		<p>BURKINA FASO - Peuple LOBI</p> <p>Grande statue les bras levés lui donnant le nom de "Christ Lobi". Patine brune et rehauts de kaolin.</p> <p>Circa 1950.</p> <p>Dimensions : 74 x 33 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500
12		<p>BURKINA FASO - Peuple LOBI</p> <p>Statue féminine "Bateba" en bois à patine brune.</p> <p>Circa 1950.</p> <p>Hauteur : 45 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
13		<p>BURKINA FASO - Peuple LOBI</p> <p>Statuette "Bateba" en bois à patine brun rouge, bras le long du corps et la bouche présentant un labret. Patine brun foncé.</p> <p>Hauteur : 32 cm. (Érosion).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
14		<p>BURKINA FASO - peuple MOSI (?)</p> <p>Poteau de case représentant une sculpture féminine fortement ravinée, trace de lichen, coiffure tressée anthropomorphe.</p> <p>H. 113,5 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
15		<p>BURKINA FASO - Peuple MOSSI (?)</p> <p>Élément de porte sculpté en haut relief d'un masque et de deux serpents. Percement au milieu de deux serpents pour faire passer un élément de serrure.</p> <p>Très belle patine de grande utilisation et rehauts de tâche de kaolin.</p> <p>Dimensions : 131 x 32 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
16		<p>BURKINA FASO - Peuple MOSSI</p> <p>Statue féminine recouverte de libations, patine brun rouge, portant deux boucles d'oreilles en cauris. Le visage présente des scarifications classiques. Érosion aux pieds.</p> <p>H. 58,5 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	350 / 400
17		<p>CAMEROUN - Peuple ANYANG</p> <p>Masque en bois recouvert de peau, dents en bambou et coiffure en fibres. Belle patine ancienne brun/rouge.</p> <p>Dimensions : 34 x 24 cm.</p> <p>(Érosions et manques. Non soclé).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
18		<p>CAMEROUN - Peuple BAMILEKE (BANGWA)</p> <p>Puissante statue féminine en bois lourd à patine brune, les bras ramenés sur le ventre. Visage de grande puissance.</p> <p>Dimensions : 60 x 27 cm.</p> <p>(Fentes dorsales stabilisées).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 600





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
19		<p>CAMEROUN - Peuple BAMILEKE</p> <p>Pipe de prestige, complète de son tuyau en métal, et de son fourneau en terre cuite à décor géométrique. H. 67 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	120 / 150
20		<p>CAMEROUN - peuple BAMILEKE</p> <p>Masque casque aux yeux exorbités et à la bouche montrant les dents blanchies au kaolin. Chapeau représentant une mygale (accidents aux pattes). Belle patine brune de grande utilisation. H. 40 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
21		<p>CAMEROUN - Peuple BAMILEKE</p> <p>Masque cimier, patine noire, les yeux et la bouche rehaussés de kaolin, imitant les coiffures princières en vanneries.</p> <p>H. 45 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
22		<p>CAMEROUN - peuple BAMILEKE</p> <p>Masque de la société secrète KUNGAN, bouche ouverte montrant les dents et coiffe traditionnelle en tissu.</p> <p>bois raviné.</p> <p>H. 31 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
23		<p>CAMEROUN - Peuple BAMILEKE</p> <p>Masque éléphant à belle patine brune. Rehauts de kaolin sur les yeux, belle traces de taille des oreilles et de l'intérieur du masque.</p> <p>Hauteur : 115 cm.</p> <p>(Érosions et manques).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500










LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
24		<p>CAMEROUN - Peuple BAMILEKE</p> <p>Masque-casque en bois rehaussé de peinture européenne rouge et blanche. Le chapeau est rehaussé de perles multicolores. Deux tresses en fibres, cauris, perles de verre et cloches en bronze agrémentant la danse. Une des tresses est détachée.</p> <p>Hauteur : 41 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
25		<p>CAMEROUN - Peuple BAMILEKE</p> <p>Petit pot en bois à patine brun foncé, la poignée décorée d'un personnage. Le pot est par ailleurs décoré de motifs animaliers.</p> <p>Dimensions : 42 x 19 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
26		<p>CAMEROUN - Peuple BAMILEKE</p> <p>Statuette de chefferie en bois à patine noire, chapeau en tricoté de fibres, petite barbe en paille. Restauration indigène au siège,</p> <p>La statue provient de la chefferie de BAHAM.</p> <p>H. 50 cm (environ)</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
27		<p>CAMEROUN - Peuple BAMILEKE</p> <p>Vieux masque en bois à patine brune, la bouche ouverte et les yeux globuleux.</p> <p>Hauteur : 39 cm.</p> <p>(Érosion d'ancienneté).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 600




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
28		<p>CAMEROUN - Peuple BAMOUN Double gong en fer martelé, poignet recouverte de peau de lézard. Hauteur : 23 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
29		<p>CAMEROUN - Peuple BAMOUN Masque-casque de belle ancienneté, avec peinture européenne autour des yeux, la bouche, le front et la coiffure. Hauteur : 47 cm. (Sans socle).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 800
30		<p>CAMEROUN - Peuple BOKI Cimier en bois sculpté d'une tête la bouche ouverte, rehaussée de dents en bambou tenues par de la poix. Petit plumet en plumes et fibres et couronne en fibre permettant de maintenir la tête sur le danseur. Très belle patine noire de grande utilisation. La chevelure en cire a presque totalement disparue. Dimensions : 26 x 16,5 x 16,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 400
31		<p>CAMEROUN - peuple KOM Masque casque à patine noire et brillante H. 34 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500


LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
32		<p>CAMEROUN - Peuple SENOFO (?) Curieuse sculpture d'une femme allongée sur un lit. Patine noire. Dimensions : 8 x 31 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
33		<p>CAMEROUN - peuple WIDEKUM Un lot de quatre monnaies d'échange et de dot en fer. H. de 15 cm x 11 cm à 29 cm x 20 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
34		<p>COTE D'IVOIRE - Peuple BAOULE Masque buffle "Goli" en bois décoré de peinture européenne. Mors de portage. Dimensions : 40 x 23 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
35		<p>COTE D'IVOIRE - Peuple BAOULE Masque lunaire peigne à belle patine végétale noire, rehaut de peinture rouge européenne au niveau des lèvres. Trace de rongeur au niveau de la paupière droite. H. 35 cm L. 18,5 cm (non soclé).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
36		<p>COTE D'IVOIRE - Peuple BAOULE</p> <p>Masque portrait en bois, le visage scarifié, rehaussé de pigments rouges. Colletterte géométrique avec rehauts de kaolin, coiffe tressée avec érosions et manques. Taille intérieure puissante.</p> <p>Dimensions : 40 x 22,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
37		<p>COTE D'IVOIRE - Peuple BAOULE</p> <p>Statue en bois finement décorée de scarifications, patine brun foncé. Coiffure en coque de tresses.</p> <p>Hauteur : 40 cm.</p> <p>(Érosions à la base).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
38		<p>COTE D'IVOIRE - Peuple DAN GUERE</p> <p>Masque de danse d'allure cimiesque à belle patine noire végétale. Barbe postiche en peau et plumes. Les yeux sont couverts d'une plaque de tissu rouge, dents en métal blanc, petit clou sur le haut du crâne et restes de plumes de poulet.</p> <p>Dimensions : 28,5 x 16,5 cm.</p> <p>(Érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
39		<p>COTE D'IVOIRE - Peuple DAN</p> <p>Petit masque de style "Diomande" à patine végétal brun noir, les yeux ronds étaient entourés de métal. Restes de clou, le front large et la bouche ouverte en losange.</p> <p>Hauteur : 24,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 600




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
40		<p>COTE D'IVOIRE - Peuple DAN</p> <p>Petit masque à patine fine brun rouge, les yeux en amande et le front présentant un téton. Hauteur : 21,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 600
41		<p>COTE D'IVOIRE - Peuple DAN</p> <p>Petit masque à patine fine brune. Les yeux effilés soulignés de sourcils et de scarifications des joues, le front traversé par une scarification s'arrêtant au niveau du nez. Une coiffure postiche en fibres. Hauteur : 22,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 600
42		<p>ETHIOPIE - Peuple AMARO</p> <p>Appui-nuque en bois à patine brune, recouvert de beurre de karité. Dimensions : 22 x 20 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
43		<p>ETHIOPIE - Peuple AMBO</p> <p>Appui-nuque à belle patine brune, recouvert de gras de beurre de karité. Dimensions : 23 x 22,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
44		<p>ETHIOPIE - Peuple GURAGE</p> <p>Bel appui-nuque à pied tourné à deux étages. Tissu de portage. Patine grasse de beurre de karité.</p> <p>Dimensions : 18 x 17 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
45		<p>ETHIOPIE - Peuple KAMBATA</p> <p>Appui-nuque en bois à patine brun rouge, anthropomorphe.</p> <p>Dimensions : 16,5 x 15,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
46		<p>ETHIOPIE - Peuple OROMO</p> <p>Appui-nuque à base tournée, style de la région de "Gudji". Petit lien de suspension. Belle patine brune.</p> <p>Dimensions : 17,5 x 17 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
47		<p>ETHIOPIE - Peuple WOLLAYTA</p> <p>Appui-nuque en bois à quatre piliers. Belle patine brune d'utilisation recouverte de beurre de karité.</p> <p>Dimensions : 16 x 16 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
48		<p>GABON - Peuple FANG Fragment de reliquaire "Byeri". Un poteau de fixation dans le panier reliquaire en bambou. Circa 1940 / 1950 Hauteur : 51,5 cm. (Manques et ravinement).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	700 / 1000
49		<p>GABON - Peuple FANG Tête de boîte reliquaire, visage en coeur et la coiffure tressée. Hauteur : 25 cm. (Fêle ancien, restant de boîte).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	800 / 1000
50		<p>GUINEE KONAKRY - peuple TOMA Masque en bois recouvert de plaques d'aluminium. Circa 1950. H. 49,5 cm L. 28 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
51		<p>MALI - Culture BANKONI</p> <p>Fragment en terre cuite représentant une tête d'animal, le cou décoré d'anneaux.</p> <p>Circa XIIe / XIVe siècle.</p> <p>Dimensions : 18 x 14 cm.</p> <p>(Cassures et recollages au niveau du cou. Petit manque à l'arrière de la tête).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
52		<p>MALI - Culture BANKONI</p> <p>Lot de deux fragments de terre cuite : un buste humain et une tête d'animal aquatique.</p> <p>Circa XV / XVIe siècle.</p> <p>Hauteur : 20 et 21 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
53		<p>MALI - Culture de GUIMBALA</p> <p>Bracelet en bronze à patine de fouille.</p> <p>Circa XIV- XVIe</p> <p>Usure et petits manques.</p> <p>D. 8 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300









LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
54		<p>MALI - Peuple BAMANA Masque lion (ou hyène ?) pour le culte du "Koré". Patine brune finement décorée. Circa 1950. Dimensions : 40 x 18 x 15 cm. (Petites érosions et manques).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
55		<p>MALI - Peuple BAMANA Petit cimier "Ty Wara" en bois à patine brune. Dimensions : 30 x 17 cm. (Une corne cassée et recollée. Petit fêle à la base).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
56		<p>MALI - Peuple BAMANA Petit cimier "Ty Wara" représentant une antilope, décorations de cercles. Trois paires de cornes rehaussées de poils et les yeux en aluminium. Circa 1940/1950 Dimensions : 32 x 14,5 cm. (Lien en corde sur le cimier, disparu).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
57		<p>MALI - Peuple BOZO</p> <p>Coupe sur pied en terre cuite de la région de "Mopti". Belles décorations géométriques et patine rouge.</p> <p>Dimensions : 46 x 45 cm.</p> <p>(Craquelures d'utilisation sur le fond de la coupe).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
58		<p>MALI - Peuple BOZO</p> <p>Marionnette animale en bois avec plaques de cuivre, représentant une tête de calao. Elle est complète de son tirage en corde faisant claquer le bec.</p> <p>Dimensions : 62 x 46 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
59		<p>MALI - Peuple DOGON</p> <p>Grand masque picreur à grand bec. Belle patine terreuse.</p> <p>Dimensions : 37 x 25 x 61 cm.</p> <p>(Érosions xylophagiques de fin d'utilisation).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
60		<p>MALI - Peuple DOGON Masque dit "de chasseur" en bois à patine délavée. Circa 1950 Dimensions : 40 x 18 x 23 cm. (non soclé). (Érosions xylophagiques).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
61		<p>MALI - Peuple TELLEM Appui-nuque zoomorphe en bois à patine brune. Circa XIIIe / XVe siècle. Dimensions : 13 x 29 cm. (Fissures, érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
62		<p>MALI / COTE D'IVOIRE - Peuple MALINKE ? Vieux masque en bois, le visage décoré de signes géométriques. Belle patine ancienne brune. Dimensions : 31 x 15 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
63		<p>MALI et TCHAD - Culture DJENNE et SAO Lot de quatre terres cuites Tête de serpent et buste DJENNE Masque figuratif et animal aquatique SAO H. 10 à 16 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
64		<p>MOZAMBIQUE - Peuple MAKONDE</p> <p>Masque ventre décoré de scarifications géométriques et d'une paire de seins, servant à la recherche de fertilité. Patine brun rouge et rehauts de bleu de lessive.</p> <p>Dimensions : 53 x 24 x 15 cm.</p> <p>(Non socié).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
65		<p>MOZAMBIQUE / TANZANIE - Peuple MAKONDE</p> <p>Masque casque expressionniste, couvert de scarifications, nez épaté et lèvres lippues. Petit toupet au sommet du crâne en cheveux. Patine brun foncé.</p> <p>Dimensions : 24 x 28 cm.</p> <p>(Petites érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
66		<p>NIGER - Culture de BURA</p> <p>Stèle commémorative en pierre sculptée d'un buste.</p> <p>Circa XIV / XVIe siècle.</p> <p>Dimensions : 40 x 10 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
67		<p>NIGERIA - peuple IGBO</p> <p>Petit masque au visage finement décoré de scarifications, cagoule en tissu, décorée de morceaux de calebasse rattachés au masque par des cauris.</p> <p>Patine brune ayant perdu son rehaut de kaolin.</p> <p>H. 20 cm L. 13 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 400
68		<p>NIGERIA - Peuple IGO</p> <p>Paire de masques cimiers représentant des génie des eaux. Patine tachetée.</p> <p>Dimensions : 37,5 x 7 cm et 34 x 7 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
69		<p>NIGERIA - peuple YOROUBA</p> <p>Couple de deux petits hochets pour le culte d' "ESHU".</p> <p>Petit collier en perle de verre et décoration de cauris.</p> <p>H. 28 cm L. 27 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 200





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
70		<p>NIGERIA - Culture NOK</p> <p>Buste de dignitaire en terre cuite. Bras droit plié, bras gauche cassé, torse décoré d'un grand collier de perles et baudrier à l'imitation des perles de corail. Les yeux en amande, percés et coiffure en trois chignons.</p> <p>Circa 200 / 500 après J.-C.</p> <p>Dimensions : 42 x 22 cm.</p> <p>(Cassures, recollages et petites restaurations).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	1000 / 1500
71		<p>NIGERIA - Culture SOKOTO</p> <p>Buste en terre cuite représentant un personnage (homme ou femme ?).</p> <p>Circa 500 après J.-C.</p> <p>Dimensions : 49 x 23 cm.</p> <p>(Cassures et recollages).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 800
72		<p>NIGERIA - Culture SOKOTO</p> <p>Important buste d'homme barbu en terre cuite.</p> <p>Circa 500 / 600 après J.-C.</p> <p>Hauteur : 40 cm.</p> <p>(Blessure temporale gauche ancienne).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	800 / 1000




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
73		<p>NIGERIA - Culture SOKOTO</p> <p>Tête en terre cuite, visage au menton prognathe, chevelure présentant quatre petits appendices de chignons.</p> <p>Circa 500 / 600 après J.-C.</p> <p>Dimensions : 21 x 14 cm.</p> <p>(Petite érosion de l'engobe).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 800
74		<p>NIGERIA - Peuple CHAMBA</p> <p>Statue féminine en bois d'acacia. Patine brun rouge.</p> <p>Dimensions : 50 x 12 x 12 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
75		<p>NIGERIA - Peuple EKET</p> <p>Lot de deux masques solaires en bois à patine noire de fumée.</p> <p>Dimensions : 19,5 x 15 cm et 18,5 x 20,5 cm.</p> <p>(Quelques érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
76		<p>NIGERIA - Peuple EKOI</p> <p>Cimier en bois représentant une tête humaine recouverte de peau d'antilope et de cheveux, la bouche largement ouverte montrant des dents en bois.</p> <p>Dimensions : 24 x 20 cm.</p> <p>(Érosions et manques).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
77		<p>NIGERIA - Peuple EKOI</p> <p>Cimier en bois zoomorphe recouvert de peau d'antilope, dents en bois et deux cornes animalières.</p> <p>Dimensions : 26,5 x 48,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 200
78		<p>NIGERIA - Peuple EKOI</p> <p>Petit cimier en bois recouvert de peau d'antilope et de cheveux humains. Collerette de portage en fibres. Rehauts de kaolin au niveau des yeux et de la bouche.</p> <p>Hauteur : 20 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
79		<p>NIGERIA - peuple GA'ANDA</p> <p>Jarre médicinale en terre cuite, patine brun foncé.</p> <p>Une restauration indigène.</p> <p>H. 42 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 300









LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
80		<p>NIGERIA - Peuple IBIBIO / EKET</p> <p>Masque Planche à trois visages, mâchoires articulées pour l'un. Patine brun foncé sur polychromie sous-jacente.</p> <p>Dimensions : 29 x 64 cm.</p> <p>(Érosions, manques).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
81		<p>NIGERIA - peuple IBIBIO</p> <p>Masque facial à forte patine foncée.</p> <p>Les paupières sont rehaussées de peinture blanche.</p> <p>Décoration frontale avec une monnaie manille en bronze.</p> <p>H. 27 cm L. 18,5 cm (non soclé)</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
82		<p>NIGERIA - Peuple IBIBIO/IGBO</p> <p>Masque féminin, le visage rehaussé de kaolin. Coiffure à nageoires. Restes de tissus sur les côtés.</p> <p>Dimensions : 40 x 23,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400


LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
83		<p>NIGERIA - Peuple IDOMA/IGBO Lot de deux masques en bois, l'un "Idoma" et l'autre "Igbo". Dimensions : 24 x 13 cm et 24 x 19 cm (Érosions et manques).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
84		<p>NIGERIA - Peuple IGBO Ancien masque éléphant du sous groupe "IZzzi" sculpté en son arrière d'une tête humaine. Dimensions : 30 x 30 x 50 cm. (Petits manques aux deux cornes. Fissures anciennes).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 800
85		<p>NIGERIA - Peuple IGBO Masque "Mmwo" décoré de quatre cornes et patine de kaolin. Hauteur : 45 cm. (non socié).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500
86		<p>NIGERIA - Peuple IGBO Masquette en bois finement décorée de scarifications géométriques, la bouche ouverte montrant les dents. Rehauts de kaolin et d'ocre jaune. Dimensions : 24 x 14,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
87		<p>NIGERIA - Peuple IGBO</p> <p>-Maternité en terre cuite à patine de kaolin, Petite érosion au niveau du nez. H. 25 cm Accident à la coiffe, morceau existant.</p> <p>-Statue en terre cuite masculine, les mains posées sur les genoux, pagne afracin, décoration de pigments naturels : ocre rouge et jaune et kaolin. H. 26 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	250 / 300
88		<p>NIGERIA - Peuple IGBO</p> <p>Paire de poteaux de véranda sculptés de deux figures, un couple d'ancêtres, rehauts de kaolin de belle ancienneté. Hauteur : 142 et 135 cm. (Le bas des poteaux est érodé et raviné).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	600 / 800
89		<p>NIGERIA - Peuple IGBO</p> <p>Plateau pour la divination à la noix de kola. Le couvercle est sculpté de deux têtes classiques. Belle patine brun foncé. Dimensions : 13 x 40 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
90		<p>NIGERIA - Peuple IGBO</p> <p>Statue d'ancêtre féminin, les bras en signe d'offrande, le visage et les pieds sont couverts de kaolin, à l'usage des cercles coloniaux.</p> <p>Circa 1960 - 1970.</p> <p>Hauteur : 118 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500
91		<p>NIGERIA - Peuple KULERE KANTANA</p> <p>Délicat masque heaume représentant un buffle. Belle patine brun rouge.</p> <p>Dimensions : 51 x 14 cm.</p> <p>(Quelques petites érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500
92		<p>NIGERIA - Peuple MAMBILA</p> <p>Masque zoomorphe bouche grande ouverte, décoré de deux cornes, yeux exorbités, décoration de peinture pré-contact, noir de charbon, ocre rouge et kaolin.</p> <p>Dimensions : 28 x 50 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
93		<p>NIGERIA - Peuple MAMBILA</p> <p>Petit masque zoomorphe bouche grande ouverte, décoré de deux cornes, yeux exorbités, patine brun foncé et rehaut de peinture européenne.</p> <p>Dimensions : 13,5 x 28 cm.</p> <p>(Reste de fibres de portage et érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
94		<p>NIGERIA - Peuple MBOYE</p> <p>Grand buste en bois taillé dans un tronc, qui devait être planté en terre.</p> <p>Hauteur : 90 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
95		<p>NIGERIA - Peuple MUMUYE</p> <p>Grande statue de style "Mumuye", présentant une coiffure en casque classique de l'ethnie, scarification du front, du cou et du torse et les oreilles percées.</p> <p>Circa 1960 - 1970.</p> <p>Hauteur : 139 cm.</p> <p>(Patine brune, fissures, érosions et manques).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
96		<p>NIGERIA - Peuple MUMUYE</p> <p>Grande statue de style "Mumuye", présentant une coiffure en casque classique de l'ethnie, scarification du front, du cou et du torse.</p> <p>Circa 1960 - 1970.</p> <p>Hauteur : 138 cm.</p> <p>(Patine brune, fissures et érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 600
97		<p>NIGERIA - Peuple MUMUYE</p> <p>Statuette féminine, les bras le long du corps. Belle patine brune luisante.</p> <p>Hauteur : 37 cm.</p> <p>(Petites érosions aux deux pieds).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500
98		<p>NIGERIA - Peuple MUMUYE</p> <p>Très belle statue en bois lourd, les bras ramenés le long du corps, le visage scarifié, oreilles en bonnet. Classique du vieux style de l'ethnie et belle patine brune.</p> <p>Dimensions : 62 x 12 cm.</p> <p>(Érosion des pieds).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	800 / 1000




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
99		<p>NIGERIA - Peuple NOUPE Deux instruments de tissage en bois à poignées décorées. Hauteur : 96 et 93 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 150
100		<p>NIGERIA - Peuple TIV Grande statue masculine en bois lourd, recouverte de peinture européenne rouge, noire et blanche. Les yeux rehaussés de verre. Dimensions : 86 x 15 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 600
101		<p>NIGERIA - Peuple URHOB0 Petit cimier en bois sculpté d'une tête reposant sur une calotte quadrilobée en vannerie. Hauteur : 32 cm. (Sans socle).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
102		<p>NIGERIA - Peuple WURKUN Grande statue féminine en bois à patine brun rouge. Sculpture précubisante, les bras en zigzag. Dimensions : 46 x 9 cm. (Érosions aux pieds et fêles stabilisés).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
103		<p>NIGERIA - Peuple WURKUN</p> <p>Piquet de divination en bois, représentant un personnage féminin, la coiffure en crête. Fer forgé rehaussé de perles blanches.</p> <p>Hauteur : 62 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
104		<p>NIGERIA - Peuple YORUBA</p> <p>Couple d'"Edan" en bronze à cire perdue, assis en tailleur sur une petite base reliée à un piquet en fer.</p> <p>Hauteur : 23 cm. (Chaîne manquante).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500
105		<p>NIGERIA - Peuple YORUBA</p> <p>Grande coupe pour la divination à noix de kola. Patine brun noir.</p> <p>Dimensions : 23 x 45,5 cm. (Érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
106		<p>NIGERIA - Peuple YORUBA</p> <p>Imposant masque de la société "Géléédé" représentant une procession d'un chef accompagné de cinq musiciens et d'un porteur de parapluie. Deux masques latéraux complètent le tout.</p> <p>Dimensions : 48 x 41 x 30 cm. (Petit éclat sur un des musiciens).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 800






LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
107		<p>NIGERIA - Peuple YORUBA</p> <p>Lot de cinq "Ibedji" pour le culte des jumeaux, dont une paire de jumelles. Régions d'origine diverses : "Oyo", "Igbomina"...</p> <p>Décorations de bleu de lessive, de Camwood. Ceinture de perles de coco sur une des statuettes.</p> <p>Hauteur : de 25 à 29 cm.</p> <p>(En l'état : fissures anciennes et érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	600 / 800
108		<p>NIGERIA - peuple YORUBA</p> <p>Masque "GELEDE".</p> <p>Patine de kaolin, bleu de lessive pigments naturels.</p> <p>H. 40 cm</p> <p>(Accidents à la coiffe, morceaux existants).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
109		<p>NIGERIA - Peuple YORUBA</p> <p>Masque casque "Géléédé" représentant un homme barbu, le visage recouvert de peinture européenne verte et surmonté d'un oiseau serpenteur mangeant un serpent.</p> <p>Dimensions : 32 x 22 x 25 cm.</p> <p>(Érosions).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
110		<p>NIGERIA - Peuple YORUBA Masque cornu pour le culte "Egungun". Patine de Kaolin et rehauts de peinture noire et rouge. Dimensions : 50 x 28 cm. (Non socié).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500
111		<p>NIGERIA - Peuple YORUBA Masque-casque "Epa" Janus à visage scarifié ( huit scarifications ), surmonté de quatre visages, rehaut de kaolin et de bleu de lessive. Dimensions : 44 x 25 cm. (Érosions à l'un des deux visages).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
112		<p>NIGERIA - Peuple YORUBA Paire d'Ibedji, féminin ( ? ). De longs bras descendant jusqu'aux pieds. Hauteur : 29 cm. (Petites érosions à la coiffe pour l'une).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
113		<p>REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO - peuple BENA LULUA? Statuette masculine en bois à patine noire, le dessus du crâne est recouvert de peau. H. 30,5 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
114		<p>REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO - Peuple LUBA / HEMBA</p> <p>Belle statue masculine, les mains ramenées sur le ventre, le torse fortement sculpté. Visage en coeur, les yeux fermés, donnant à cette statue une grande noblesse. Coiffure à plusieurs chignons.</p> <p>Dimensions : 62 x 16 cm.</p> <p>(Érosions des fesses et du dos. Cassure à la base).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	1000 / 1200
115		<p>REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO - Peuple LUBA</p> <p>Petite statue divinatoire en bois très raviné, présentant une charge magique sur le dessus de la tête. Le visage a été parfaitement conservé.</p> <p>Dimensions : 37,5 x 9 cm.</p> <p>(Manque à la base).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	600 / 800
116		<p>TANZANIE - Peuple MAKONDE (?)</p> <p>Beau masque barbu à patine ancienne brune, recouvert de scarifications géométriques.</p> <p>Dimensions : 23,5 x 13 cm. (non soclé).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
117		<p>TANZANIE - Peuple PARÉ</p> <p>Statue féminine en bois à patine brun foncé, enveloppée de tissu recouvert d'ocre rouge et de liens de fibres.</p> <p>Hauteur : 45 cm.</p> <p>(Érosion du tissu et manques au deux pieds).</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
118		<p>TOGO - Peuple EWE</p> <p>Poteau botchio en bois à patine raviné, visage à la bouche et aux yeux creusés, deux petits seins, pas de bras.</p> <p>H. 87 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	250 / 300
119		<p>TOGO - peuple MOBA</p> <p>Petite statue de divination. Patine de terre.</p> <p>H. 45,5 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
120		<p>TOGO - Peuple TCHAMBA (?)</p> <p>Statue féminine de grande puissance, les bras le long du corps. Patine cérémonielle, scarifications en soleil du nombril. Érosion et manques. H. 72,5 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 500
121		<p>AUSTRALIE - Peuple ABORIGENE</p> <p>Très beau bouclier finement travaillé (outils en pierre). Belle patine brun-rouge. Poignée monoxyde. Dimensions : 68 x 15 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 600




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
122		<p>Soledad SEVILLA (1944 - ), attribuée à</p> <p>"Composition" série Alhambra Non titrée et non signée. Acrylique ou huile sur toile.</p> <p>222 x 186 cm.</p> <p>90 résultats ARTPRICE, dont 39 en Peinture : Deux plus fortes enchères : Insomnio de las brumas matinale, Huile sur Toile, 212 x 110, 32 000€ Subastas Segre 21/09/2021, Y hasta la estrilla asustas en su Cielo, Acrylique sur Toile, 220 x 186, 18 000€ Fernando Duran 19/03/2019.</p> <p>Références : <a href="http://www.soledadsevilla.com/inicio/alhambra/">http://www.soledadsevilla.com/inicio/alhambra/</a> <a href="http://www.spainisculture.com/fr/artistas_creadores/soledad_sevilla_portillo.html">http://www.spainisculture.com/fr/artistas_creadores/soledad_sevilla_portillo.html</a> <a href="http://www.soledadsevilla.com/">http://www.soledadsevilla.com/</a></p> <p>Née à Valence en 1944, elle se forme à Barcelone à l'École supérieure des beaux-arts de San Jorge et commence son activité artistique en s'appuyant sur l'expérimentation et les formes géométriques. Au début des années 80, elle part aux Etats-Unis où elle rédige « Las Meninas », une série d'études approfondies sur le tableau de Velázquez (« Les Ménines »). Elle enchaîne ensuite avec un autre livre consacré à l'Alhambra et à son architecture. Son but est de sélectionner et d'analyser en détail les tensions de l'action, ce qui explique son intérêt particulier pour les taureaux et la cape du torero (sujets de sa collection suivante). Depuis 1990, elle se consacre essentiellement à la récupération d'espaces artistiques, comme celui du château de Vélez Blanco (Almeria). Elle s'attache depuis à établir un lien étroit entre le lieu et son travail pictural.</p> <p>Certaines de ses oeuvres sont exposées aux Musées de Madrid, Barcelone, Alava Vitoria, Grenade, Suède, Alicante, Japon.</p> <p>Elle a participé à de nombreuses expositions collectives en Espagne, Allemagne, Belgique, Etats-Unis, Italie, France et a réalisé des expositions individuelles en Europe, Amériques, Asie.</p> <p>Prix Alfons Roig (1977), Prix National des Arts Plastiques (1993), Médaille d'Or du Mérite des Beaux-Arts (2007), Prix Velázquez des Arts Plastiques (2020), Nomination en tant que membre de l'Académie Royale des Beaux-Arts de San Carlos de Valencia (2022).</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	17000 / 18000



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
123		<p>Carles GABARRO (1956 - )</p> <p>"Nature morte à la bouteille à la palette de peintre" Gouache, collages, et technique mixte sur papier sous verre. Signée et datée 27.2.83 (?) en bas à gauche.</p> <p>49 x 68,5 cm à vue.</p> <p>Cadre à baguette bois (petites rayures d'usage). dimensions cadre 79 x 95 cm.</p> <p>9 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Composition, Technique mixte 115 x 90, 240€ Brock 08/07/2002 Né en 1956, Carles GABARRO est un artiste peintre espagnol installé à Barcelone. Il participe à de nombreuses expositions personnelles et collectives.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
124		<p>Carles GABARRO (1956 - )</p> <p>"Nature morte à la table dressée" Technique mixte et collage sur papier sous verre. Signée et datée 19.12.86 en bas à droite.</p> <p>98 x 65 cm à vue.</p> <p>Cadre à baguette bois clair (petites rayures d'usage). Dimensions cadre 104 x 72,5 cm.</p> <p>9 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Composition, Technique mixte 115 x 90, 240€ Brock 08/07/2002 Né en 1956, Carles GABARRO est un artiste peintre espagnol installé à Barcelone. Il participe à de nombreuses expositions personnelles et collectives.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
125		<p>Carles GABARRO (1956)</p> <p>"Nature morte à la palette de peintre, aux brosses et aux pots de peinture "</p> <p>Gouache, collages, et technique mixte sur papier sous verre.</p> <p>Signée et datée 29.12.86 en bas à droite.</p> <p>65 x 97 cm à vue.</p> <p>Cadre à baguette bois (petites rayures d'usage).</p> <p>Dimensions cadre 72 x 104 cm.</p> <p>9 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Composition, Technique mixte 115 x 90, 240€ Brock 08/07/2002</p> <p>Né en 1956, Carles GABARRO est un artiste peintre espagnol installé à Barcelone. Il participe à de nombreuses expositions personnelles et collectives.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
126		<p>Carles GABARRO (1956)</p> <p>"Ulises 3"</p> <p>Huile sur toile.</p> <p>Série Naufragium.</p> <p>Signée et datée en bas à droite 9.9.88.</p> <p>Titrée, contresignée et datée au dos 9.9.88.</p> <p>130 x 130 cm.</p> <p>9 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Composition, Technique mixte 115 x 90, 240€ Brock 08/07/2002</p> <p>Né en 1956, Carles GABARRO est un artiste peintre espagnol installé à Barcelone. Il participe à de nombreuses expositions personnelles et collectives.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400






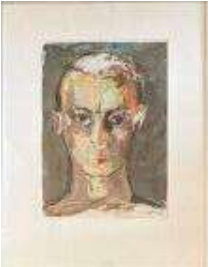
LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
127		<p>Dario URZAY (1958 - ) Attribué à</p> <p>"Reflet d'un tableau dans un sol en marbre"</p> <p>Huile ou acrylique sur panneau de bois.</p> <p>Non signée.</p> <p>123 x 183 cm.</p> <p>Darío URZAY est un artiste né en Espagne en 1958. Ses œuvres sont passées en vente aux enchères publiques à 103 reprises, majoritairement dans la catégorie Peinture. La vente la plus ancienne répertoriée sur notre site concerne l'oeuvre Sin título présentée en 1999 chez Durán (Dessin-Aquarelle) et la plus récente concerne l'oeuvre Insider dispesion en amarillo présentée en 2024 (Peinture).</p> <p>Ses œuvres sont essentiellement adjudgées en Espagne. Les analyses et graphiques établis par Artprice.com pour Darío URZAY reposent sur 103 adjudications.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le Mercredi 7 Décembre 2022 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
128		<p>École (XXe)</p> <p>"Monolithe dans une pièce"</p> <p>Acrylique ou huile sur toile.</p> <p>Encadrement baguette bois noire clouée sur le châssis.</p> <p>Craquelures.</p> <p>100 x 80 cm.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
129		<p>École (XXe)</p> <p>"Nature morte aux poires"</p> <p>Huile sur toile.</p> <p>Signée illisible en haut à droite et datée 1979.</p> <p>61 x 50 cm.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	50 / 80

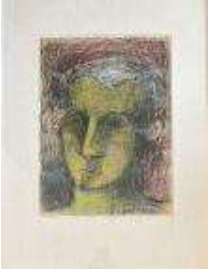

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
130		<p>École (XXe)</p> <p>"Personnages sur un pont" Huile sur toile. Signée en bas à gauche (H R II ?).</p> <p>99 x 100 cm.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	50 / 100
131		<p>École Chinoise (XXe -XXIe)</p> <p>"Composition abstraite" Acrylique ou huile sur toile. signé en bas à droite Kang YANG YANG (?).</p> <p>108 x 162 cm.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 200
132		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Aubade à ma femme" Huile ou acrylique sur carton, titrée dans le sujet. Non signée.</p> <p>80 x 120 cm.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 800



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
133		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Cheval". Technique mixte et gouache sur papier, sous plexiglas. Signée et datée VIII - 84 en bas à droite.</p> <p>35,5 x 50 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240: 5400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
134		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Homme barbu" Huile ou acrylique sur toile. Signée en bas à droite, et contresignée et datée au revers VII - X-84.</p> <p>80 x 101 cm. Cadre baguette de bois, rayures.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
135		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Nature morte au vase". Technique mixte sur toile, signée en bas à droite.</p> <p>65 x 80 cm. Baguette bois.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui. 119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240: 5400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-</p>	300 / 500
136		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Nu masculin de profil tenant dans ses bras un poulain" Technique mixte (gouache aquarelle fusain...) sur carton alvéolé. Non signée.</p> <p>122,5 x 80 cm.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui. 119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
137		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Nu masculin tenant dans ses bras un poulain" Technique mixte (gouache aquarelle fusain...) sur carton alvéolé. Signée et datée 7-VIII-84 en bas à droite.</p> <p>123 x 80 cm.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
138		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Peintre à la palette". Huile ou acrylique sur toile. Signée en haut à droite, et contresignée et datée au revers Agost VII -84.</p> <p>80 x 101 cm. Cadre baguette de bois, rayures.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
139		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Personnage à l'échelle" Huile sur toile. Porte une étiquette descriptive au dos.</p> <p>146 x 114 cm. Baguettes bois (petites rayures d'usage).</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	600 / 800
140		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Portrait d'homme". Gouache sur papier. Datée 6 - VIII - 84 et signée en bas à droite.</p> <p>50 x 36 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
141		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Portrait d'homme". Technique mixte sur papier. Datée 31 - VIII - 84 et signée en bas à droite.</p> <p>50 x 35,5 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
142		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Portrait d'homme, profil gauche". Huile ou acrylique sur toile, signée et datée 84 en bas à droite.</p> <p>92 x 73 cm. Cadre baguette de bois, rayures.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
143		<p>Joan BENNASSAR (1950 - )</p> <p>"Portrait du peintre à la palette". Technique mixte sur papier, sous verre. Signée et datée 27 28 - VII - 84 en bas à droite.</p> <p>50 x 35,5 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Artiste contemporain de Majorca. Son travail, avec une forte influence de Picasso, comprend la peinture, la lithographie, la sculpture et l'audiovisuel. Les formes puissantes, le primitivisme moderne et l'universalité de ses thèmes, avec un intérêt particulier pour les figures humaines, font de lui l'un des artistes les plus intéressants de la scène artistique espagnole d'aujourd'hui.</p> <p>119 résultats sur Artprice Plus forte enchère réalisée Cyclistas y los musicos techniques mixtes 275 x 240 : 5 400 euros ANCORENA 01.03.2022.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
144		<p>Juan Luis GOENAGA (1950 - )</p> <p>"Atelier 85" Huile sur toile. Signée et datée 85 en bas à droite. Contresignée, située à Paris et datée 1985, cotée au dos.</p> <p>38 x 55 cm.</p> <p>Baguettes bois (petites rayures d'usage). Dimensions cadre 40 x 57 cm.</p> <p>40 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Sin Titulo, Acrylique sur toile 145 x 112, 2 600€ Subastas Segre 08/02/2022 Juan Luis GOENAGA est un artiste contemporain espagnol né en 1950. Il s'illustre dans le domaine de la peinture et des arts graphiques, transposant son art à la fois sur la toile et le papier. Son record d'enchères a été réalisé récemment, en 2022, pour une acrylique sur toile adjudgée 2 600 €.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300







LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
145		<p>Juan Luis GOENAGA (1950 - )</p> <p>"Composition abstraite". Technique mixte sur toile, non signée.</p> <p>46 x 61 cm. Baguette bois noire (petites rayures d'usage).</p> <p>Juan Luis GOENAGA est un artiste contemporain espagnol né en 1950. Il s'illustre dans le domaine de la peinture et des arts graphiques, transposant son art à la fois sur la toile et le papier. Son record d'enchères a été réalisé récemment, en 2022, pour une acrylique sur toile adjugée 2 600 €.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
146		<p>Juan Luis GOENAGA (1950 - )</p> <p>"Composition" Huile ou acrylique sur toile. Signée et datée 85 en bas à droite.</p> <p>81 x 100 cm.</p> <p>Baguette bois (petites rayures d'usage). Dimensions cadre 83 x 102 cm.</p> <p>40 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Sin Titulo, Acrylique sur toile 145 x 112, 2 600€ Subastas Segre 08/02/2022</p> <p>Juan Luis GOENAGA est un artiste contemporain espagnol né en 1950. Il s'illustre dans le domaine de la peinture et des arts graphiques, transposant son art à la fois sur la toile et le papier. Son record d'enchères a été réalisé récemment, en 2022, pour une acrylique sur toile adjugée 2 600 €.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
147		<p>Juan Luis GOENAGA (1950 - )</p> <p>"Composition"</p> <p>Huile ou acrylique sur toile.</p> <p>Signée et datée 85 en bas à droite.</p> <p>81 x 100 cm.</p> <p>Baguettes bois (petites rayures d'usage).</p> <p>Dimensions cadre 83 x 102 cm.</p> <p>40 résultats ARTPRICE</p> <p>Plus forte enchère Sin Titulo, Acrylique sur toile 145 x 112, 2 600€ Subastas Segre 08/02/2022</p> <p>Juan Luis GOENAGA est un artiste contemporain espagnol né en 1950. Il s'illustre dans le domaine de la peinture et des arts graphiques, transposant son art à la fois sur la toile et le papier.</p> <p>Son record d'enchères a été réalisé récemment, en 2022, pour une acrylique sur toile adjudgée 2 600 €.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
148		<p>Juan Luis GOENAGA (1950 - )</p> <p>"Paysage maritime".</p> <p>Technique mixte sur toile, signée et datée 86 en bas à droite.</p> <p>38 x 61 cm.</p> <p>Baguette bois noire (petites rayures d'usage).</p> <p>Juan Luis GOENAGA est un artiste contemporain espagnol né en 1950. Il s'illustre dans le domaine de la peinture et des arts graphiques, transposant son art à la fois sur la toile et le papier.</p> <p>Son record d'enchères a été réalisé récemment, en 2022, pour une acrylique sur toile adjudgée 2 600 €.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
149		<p>Juan Luis GOENAGA (1950 - )</p> <p>"Sous bois" Huile sur toile. Signée et datée 94 en bas à gauche.</p> <p>89 x 116 cm.</p> <p>40 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Sin Titulo, Acrylique sur toile 145 x 112, 2 600€ Subastas Segre 08/02/2022 Juan Luis GOENAGA est un artiste contemporain espagnol né en 1950. Il s'illustre dans le domaine de la peinture et des arts graphiques, transposant son art à la fois sur la toile et le papier. Son record d'enchères a été réalisé récemment, en 2022, pour une acrylique sur toile adjudgée 2 600 €.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
150		<p>Juan Luis GOENAGA (1950 - )</p> <p>"Voiture jaune sur la route" Huile sur toile. Porte une étiquette au dos, titrée et datée.</p> <p>54 x 92 cm à vue. Baguettes bois noir (petites rayures d'usage). Dimensions avec cadre 55 x 93 cm.</p> <p>40 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Sin Titulo, Acrylique sur toile 145 x 112, 2 600€ Subastas Segre 08/02/2022 Juan Luis GOENAGA est un artiste contemporain espagnol né en 1950. Il s'illustre dans le domaine de la peinture et des arts graphiques, transposant son art à la fois sur la toile et le papier. Son record d'enchères a été réalisé récemment, en 2022, pour une acrylique sur toile adjudgée 2 600 €.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
151		<p>Juan Luis GOENAGA (1950 - )</p> <p>"Vue d'intérieur"</p> <p>Huile sur carton.</p> <p>Signée en bas à gauche et contresignée au dos.</p> <p>30,5 x 61 cm à vue.</p> <p>Cadre baguettes bois foncé (petites rayures d'usage).</p> <p>Dimension avec cadre 42 x 73 cm.</p> <p>40 résultats ARTPRICE</p> <p>Plus forte enchère Sin Titulo, Acrylique sur toile 145 x 112, 2 600€ Subastas Segre 08/02/2022</p> <p>Juan Luis GOENAGA est un artiste contemporain espagnol né en 1950. Il s'illustre dans le domaine de la peinture et des arts graphiques, transposant son art à la fois sur la toile et le papier.</p> <p>Son record d'enchères a été réalisé récemment, en 2022, pour une acrylique sur toile adjugée 2 600 €.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
152		<p>MARCOS (XXème)</p> <p>"Nu féminin debout"</p> <p>Acrylique ou huile sur toile.</p> <p>Signée en bas à droite.</p> <p>Baguettes bois (petites rayures d'usage).</p> <p>(enfoncement toile en bas à droite, tâches).</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
153		<p>Olivier RAAB (1955 - ) École (XXe)</p> <p>"Baril dans une pièce" Gouache aquarelle technique mixte sur papier sous verre. Signée en bas à droite.</p> <p>68 x 47 cm à vue.</p> <p>Cadre à baguette aluminium (petites rayures d'usage). Dimensions cadre 91 x 70,5 cm.</p> <p>Olivier RAAB est un artiste né en France en 1955. Ses œuvres sont passées en vente aux enchères publiques à 21 reprises, majoritairement dans la catégorie Estampe-Multiple. La vente la plus ancienne répertoriée sur notre site concerne l'oeuvre Interieur présentée en 1997 chez Finarte (Peinture) et la plus récente concerne l'oeuvre Girl in a Red Dress présentée en 2024 (Estampe-Multiple).</p> <p>Ses œuvres sont essentiellement adjudgées au Royaume-Uni. Les analyses et graphiques établis par Arprice.com pour Olivier RAAB reposent sur 21 adjudications.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
154		<p>Rafael GONZALEZ ZAPATERO (1953 - )</p> <p>"El Placer de la Linea" Huile sur toile. Titrée en bas et monogramme RZ en bas à droite, porte une étiquette descriptive au dos.</p> <p>130 x 161,5 cm. Baguettes bois (petites rayures d'usage).</p> <p>Artiste né en 1953 à Séville, il a étudié de 1969 à 1976 à l'École Technique Supérieure d'Architecture de Séville, il vit et travaille à El Escorial, il a participé à de nombreuses expositions individuelles et collectives. Ses oeuvres ont reçu des prix et figurent dans des collections privées et publiques.</p> <p>41 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 05 février 2001, La Habana (Madrid), "Fabrica y puerto", Huile sur toile : 1 021 euros marteau (170 000 ESP).</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
155		<p>Rafael GONZALEZ ZAPATERO (1953 - )</p> <p>"Vanité". Huile ou acrylique et techniques mixtes sur toile. Monogramme RZ en bas à droite.</p> <p>83 x 102 cm.</p> <p>Artiste né en 1953 à Seville, il a étudié de 1969 à 1976 à l'École Technique Supérieure d'Architecture de Séville, il vit et travaille à El Escorial, il a participé à de nombreuses expositions individuelles et collectives. Ses oeuvres ont reçus des prix et figurent dans des collections privées et publiques.</p> <p>41 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 05 février 2001, La Habana (Madrid), "Fabrica y puerto", Huile sur toile : 1 021 euros marteau (170 000 ESP).</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
156		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Cavalier". Encre de chine sur papier, signée et datée 87 en bas au centre. Étiquette au revers.</p> <p>65,5 x 55 cm à vue. Cadre bois peint gris, sous plexiglas (rayures).</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
157		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Cavaliers". Technique mixte, aquarelle, gouache sur papier, signée et datée 86 en bas à droite.</p> <p>63 x 47,5 cm à vue. Cadre bois, sous plexiglas.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
158		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Couple à la bicyclette". Gravure en noir sur papier, sous verre. Justifiée "E.A. 10/10" et signée en bas à droite, à la mine de plomb.</p> <p>76 x 57 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage, verre cassé.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	30 / 40



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
159		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Couple". Gravure en noir sur papier, sous verre. Justifiée "E.A." et signée en bas à droite, à la mine de plomb.</p> <p>62,5 x 45,5 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	30 / 40
160		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Étude d'hommes". Aquarelle sur papier, sous verre. Signée en bas à droite.</p> <p>61 x 49 cm à vue. Cadre aluminium (rayures).</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400





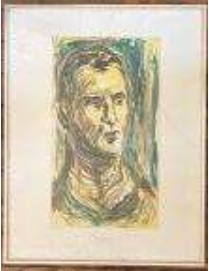

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
161		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Étude d'hommes". Technique mixte : dessin, fusain, pastel, aquarelle... sur papier calque. Signée en bas à droite.</p> <p>80 x 52 cm. Cadre aluminium, verre cassé.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
162		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Femme se dévêtant". Aquarelle sur papier, sous verre. Signée en bas à gauche.</p> <p>34 x 24 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500

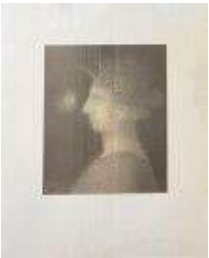

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
163		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Homme à la cigarette". Plume, encre de chine, lavis brun, sur papier, sous verre. Signé et daté "86" en bas à droite.</p> <p>39,5 x 26 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 150
164		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Homme au verre de vin". Aquarelle et gouache sur papier, signée en bas à droite. Cadre aluminium, sous plexiglas.</p> <p>64,5 x 48 cm à vue.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
165		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Homme lisant son journal". Aquarelle sur papier, sous verre. Signée en bas à droite.</p> <p>63 x 49 cm à vue. Cadre aluminium, verre cassé.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
166		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"La carcasse de boeuf" Technique mixte sur papier, signée en bas au centre. Cadre aluminium, sous plexiglas (rayures), étiquette au revers.</p> <p>63 x 48 cm à vue.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
167		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"La femme et son chien", "l'homme et sa bouteille" et "la serveuse". Lot de trois gravures sur papier, sous verre. Justifiée s"E.A.", signées en bas à droite, à la mine de plomb.</p> <p>37,5 x 28 cm à vue environ. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	90 / 120
168		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Le boxeur". Aquarelle sur papier sous plexiglas, non signée.</p> <p>63 x 46,5 cm à vue. Cadre aluminium, sous plexiglas (rayures).</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
169		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Le Joueur d'Accordéon".</p> <p>Xylographie sur papier, sous plexiglas. Justifiée "E.A. 1/7" et signée en bas au centre, à la mine de plomb.</p> <p>33 x 25 cm à vue.</p> <p>Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	30 / 40
170		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Personnages à la bouteille".</p> <p>Aquarelle sur papier sous plexiglas, signée en bas à droite.</p> <p>63 x 48 cm à vue.</p> <p>Cadre aluminium, sous plexiglas (rayures).</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris.</p> <p>48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).</p> <p>[L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400





LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
171		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Portrait d'homme". Monotype polychrome sur papier, sous verre. Signé et justifié à la mine de plomb au centre.</p> <p>65 x 50 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage, verre cassé.</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris. 48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	30 / 40
172		<p>Romain SUZZONI (1950 - )</p> <p>"Portraits masculins". Lot de trois gravures sur papier, sous verre. Justifiées "E.A." et monotype pour l'une, signées en bas à droite, à la mine de plomb.</p> <p>37,5 x 28 et 42 x 31 cm à vie environ. Cadre aluminium, rayures d'usage..</p> <p>Peintre et sculpteur français, né en 1950, étudiant de l'Académie Frochot puis de l'école des Beaux-Arts de Paris. 48 résultats sur ARTPRICE, plus forte enchère enregistrée le 20 avril 2023, GIQUELLO, "Le grand écart", Technique mixte sur papier : 750 euros marteau.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	90 / 120




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
173		<p>Victor KOULBAK (1946 - )</p> <p>"Portrait de femme à la baudroie". Dessin sur papier, sous verre. Signée et datée "72" en bas à gauche.</p> <p>31,5 x 26 cm à vue. Cadre aluminium, rayures d'usage.</p> <p>Victor KOULBAK est un artiste né en Russie en 1946. Ses œuvres sont passées en vente aux enchères publiques à 32 reprises, majoritairement dans la catégorie Dessin-Aquarelle. La vente la plus ancienne répertoriée sur notre site concerne l'oeuvre Nature morte présentée en 1997 chez Cornette de Saint-Cyr (Dessin-Aquarelle) et la plus récente concerne l'oeuvre Fiancée présentée en 2024 (Peinture).</p> <p>Ses œuvres sont essentiellement adjugées au Royaume-Uni. Les analyses et graphiques établis par Artprice.com pour Victor KOULBAK reposent sur 32 adjudications.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	20 / 30
174		<p>Yang CHENG (1974 - )</p> <p>"Deux Lotus blancs ou nymphéas" Huile sur toile. Signée et datée 2005 en bas à droite. Provenance Galerie OREM exposition 14 avril-31 mai 2006, catalogue page 6.</p> <p>180 x 180 cm.</p> <p>18 résultats ARTPRICE Plus forte enchère Moon 1 / Moon 2, Huile sur toile Diam.180cm, 34 496€ China Guardian Auction 10/05/2013</p> <p>Né en 1974, Yang CHENG est un artiste moderne et contemporain chinois, utilisant la peinture comme principal médium. Son art nous transporte dans un monde ténébreux peuplé de silhouettes humaines et nous questionne sur la notion d'effacement.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	2000 / 3000




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
175		<p>Yang CHENG (1974 - )</p> <p>"Lotus blanc ou nymphéas"</p> <p>Huile sur toile.</p> <p>Signée et datée 2005 ou 2006 (?) en bas à droite.</p> <p>150 x 200 cm.</p> <p>18 résultats ARTPRICE</p> <p>Plus forte enchère Moon 1 / Moon 2, Huile sur toile Diam.180cm, 34 496€ China Guardian Auction 10/05/2013</p> <p>Né en 1974, Yang CHENG est un artiste moderne et contemporain chinois, utilisant la peinture comme principal médium. Son art nous transporte dans un monde ténébreux peuplé de silhouettes humaines et nous questionne sur la notion d'effacement.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	2000 / 3000
176		<p>Lot d'environ 55 cadres aluminium brossé et plexiglas ( manques certains plexiglas ) et 12 cadres bois.</p> <p>Diverses dimensions.</p> <p>État d'usage.</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 600
177		<p>Lot de deux pièces de forme en cristal blanc moulé.</p> <p>Une coupe à fruit oblongue portant une signature au revers Bayel Cristal. Circa 1960.</p> <p>H. 11,5 cm L. 58 cm P. 18 cm.</p> <p>et un vase cornet.</p> <p>H. 34 cm D. 24 cm</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 150






LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
178		<p>SEVRES - (Attribué à )            Paire de grands vases en porcelaine émaillée bleu flammé, à monture en bronze doré, anses à la grecque et frise de rinceaux.            Accident sur l'une des anses, et déformation du bronze sur l'un.            Numéroté au revers en creux 170.            H. 51 cm total            H. 43 cm vase.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE            06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).            [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500
179		<p>ESCHENBRENNER Micheline dite Miche (1931 - 2018)            Flacon couvert de forme cornet en grès émaillé rouge sur fond brun et coulures en cascade.            Marque estampée "MICH" en creux au revers.            H. 18 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE            06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).            [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 150
180		<p>HEDE Armel (1955 - )            Bol reposant sur un talon cylindrique.            Porcelaine émaillée vert et jaune, avec décors végétal stylisé.            H. 8,7 cm            D. 14,4 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE            06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11).            [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 150

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
181		<p>HEDE Arnel (1955 - ) Vase soliflore en porcelaine à émail verte, décor stylisé et gravé. Signé et daté 5/2007 au revers. H. 20 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
182		<p>JACQUINOT Jean (1944 - ) Lot de deux gobelets en grès émaillé, l'un brun, l'autre bleu. Cachet de l'artiste. H. 7,5 cm D. 7 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 120
183		<p>KIKUCHI Hiroshi (1954 - ) Vase en porcelaine à décor émaillé noir et blanc de lignes et de carrés dorés. H. 19,5 cm D. 20 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
184		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Coupe circulaire polylobée sur talon en grès émaillé de coulures claires sur fond brun. Signée en creux au revers. H. 7 cm D. 18,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
185		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Coupe circulaire sur talon en grès émaillé de couleurs crèmes et brunes. Signée en creux au revers. H. 6,5 cm D. 20 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
186		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Grand vase boule en grès émaillé à couleurs en camaïeu de brun. Signé en creux au revers. H. 25,5 cm D. 31,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
187		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Grand vase de forme ovoïde en grès émaillé rose indien et bleu avec des cristallisations brun foncé et brun vert. Signé en creux au revers. H. 40 cm D. 16 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	400 / 600

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
188		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Grand vase méplat en grès émaillé de couleurs crèmes et brunes. Signé en creux au revers. H. 40 cm L. 30 cm l. 15 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 400
189		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Grand vase plat en grès émaillé de couleurs grises et brunes. Signé en creux au revers. H. 34 cm L. 22,5 cm l. 13 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
190		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Lot de trois bols en grès émaillé à décor floral. Signés en creux au revers. H. 7 cm environ D. 12 cm environ.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200


LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
191		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Petit vase boule, col brun, en grès émaillé à coulures vert et brun sur fond crème. Signé en creux au revers. H. 11,5 cm D. 11,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 150
192		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Un lot de deux bols, en grès émaillé, bleu-gris à décors végétal pour l'un rose indien et l'autre jaune. Signés en creux au revers. H. 4,5 cm et 6,5 cm. D. 17 cm et 16,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
193		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase à panses, aplatis, en grès émaillé de coulures blanches sur fond noir. Signé en creux au revers. H. 32 cm L. 28 cm P. 8 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300




LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
194		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase balustre en grès émaillé à coulures beiges sur fond brun/noir. Signé en creux au revers. H. 20,5 cm D. 15 cm environ.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
195		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase boule en grès émaillé à coulures noires et or sur fond brun. Signé en creux au revers. H. 15 cm D. 16 cm environ.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
196		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase boule en grès émaillé tacheté brun sur fond beige. Signé en creux au revers. H. 14 cm D. 15 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
197		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase boule en grès émaillé tacheté rouge, sur fond vert. Signé en creux au revers. H. 9,5 cm D. 15 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
198		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase boule légèrement godronnée en grès émaillé de coulures jaune sur fond brun. Signé en creux au revers. H. 11 cm D. 14,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
199		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase rouleau en grès émaillé à coulures violines sur fond noir. Signé en creux au revers. H. 34 cm D. 10 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	300 / 500

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
200		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase soliflore piriforme en grès émaillé de couleurs blanches sur fond brun. Signé en creux au revers. H. 22 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300
201		<p>LE DOUGET Yvon (1953 - ) Vase toupie soliflore sur talon, couleurs brun, bleu-gris et rouge. Signé en creux au revers. H. 16 cm D. 13,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	150 / 200
202		<p>MARTIN Louis (1888 - 1942) Élégant vase en céramique anthropomorphe à décors de couleurs beiges sur fond brun. Céramique de SAINT-HONORE dans la NIEVRE. Marque au revers "SAINT HONORE ML". H. 34,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 150



LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
203		<p>MONTMOLLIN Daniel de (1921 - ) Abbaye de TAIZE Vase en grès à forme de coloquinte, à cristallisation brune. Marque estampée en creux au revers "D TAIZE". H. 13 cm D. 22 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	500 / 700
204		<p>PAULIAC Florence (1981 - ) "Vaso cortado". Vase piriforme en grès incisé, émaillé beige et noir. Marque au revers "2000-519 GP". H. 20 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	600 / 800
205		<p>ROBERT Matthieu (1962 - ) Coupe en grès facetté émaillé tacheté, marron sur fond noir. Signée au revers. H. 13,5 cm D. 17 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	100 / 150

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIM
206		<p>ROBERT Matthieu (1962 - ) Grande coupe en grès émaillé tacheté, marron sur fond noir. Signée au revers. H. 12 cm D. 28 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	120 / 180
207		<p>SAINT PHILIBERT Bouteille en grès émaillé tacheté violet sur fond beige. Marque au revers. H. 33 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	30 / 50
208		<p>UZAN Marc (1955 - ) Petit plat à fort talon, en grès émaillé sang de boeuf, décor en frise anthropomorphe. Signé en creux au revers "MARCUIZ" H. 10,5 cm D. 20,5 cm.</p> <p>Consultant : Jean-Pierre LACOSTE 06 61 43 63 46 - jeanpierre.lacoste75@gmail.com</p> <p>Le retrait des lots se fera sur rendez-vous impératif, le JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024 sur rendez-vous, à Paris IIIème (Métro : Rambuteau - Ligne 11). [L'adresse exacte vous sera communiquée après entier paiement du bordereau, lors de la prise du rendez-vous]</p>	200 / 300

Nombre de lots : 208