DE BAECQUE





MARDI 27 AVRIL 2021 - 14H30 70, rue Vendôme 69006 Lyon GRANDS VINS & SPIRITUEUX

EXPOSITION PUBLIQUE

Mardi 27 avril de 10h à 12h

EXPERTS

Denis BERNARD et Pascal KUZNIEWSKI

Frais de vente : 24% TTC

Délivrance des lots: Les lots pourront être délivrés sur présentation du bordereau acquitté dès le lendemain de la vente à partir de 14h00 dans les locaux de La Cave - Lyon, pour les professionnels ou transporteurs et après le confinement pour les particuliers. La Cave – Lyon peut également vous proposer leurs services pour expédier les achats.

Stockage: A partir du 12 mai, le stockage sera facturé, à raison de 0,20 euros TTC par semaine et par bouteille, toute semaine commencée étant due en totalité. Les règlements doivent être faits préalablement auprès de l'étude, aucun règlement ne pourra être effectué à La Cave.

Coordonnées : La Cave Lyon 131-141 rue Bataille - 69008 Lyon en face du 8 rue Thomas Blanchet Contact : Philippe Gangneux - Tél : 04 78 09 66 36 - Mobile : 06 46 65 09 69 - contact@lacave-lyon.com

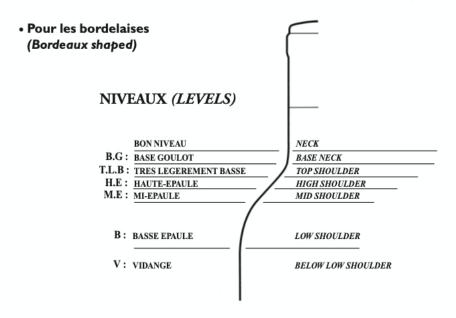
Horaires d'ouverture : Du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h et le samedi de 10h à 13h

Renseignements lyon@debaecque.fr / 04 72 16 29 44 Liste des lots et photos :

WWW.DEBAECQUE.FR

Enchères en live sur : Drouot Digitale Live et Interenchères

DESCRIPTION DES BOUTEILLES (BOTTLES DESCRIPTION)



- Pour les bouteilles de forme bourguignonne ou d'autres types, les niveaux sont exprimés en cm à partir du bas du bouchon. Exemple : I à 5 cm signifie qu'une bouteille à un niveau à 5 cm sous le bouchon.
- (As the shape of Burgundy, Rhône valley and others does not allow for a level rating system based on the shoulder of the bottle, levels are measured in centimeters below bottom of the cork or capsule.)

ABREVIATIONS

ÉTIQUETTES (LABELS)

e.l.a : Légèrement Abîmée (Lightly damaged)

e.a : Abîmée (Damaged or torn) e.t.a: Très Abîmée (Heavily damaged)

e.l.s : Légèrement Sale (Lightly dirty) e.f.s : Fanée ou Sale (Faded or dirty)

e.t : Tâchée (Stained)

e.t.h : Traces d'Humidité (Nicked or trace moisture)

e.q.i: Quasi inexistante ou en lambeaux

(Tattered)

s.e : Sans Étiquette (No label)

CAPSULES

c.l.a : Légèrement Abîmée

(Lightly damaged)

: Abîmée (Damaged or cut) : Légèrement Sale (Lightly dirty)

: Corrodée (Corroded)

: Sale (Dirty)

: Sans Capsule (No capsule)

COLLERETTES (NECK LABELS)

clm.a: Abimée (Damaged or torn)

clm.s : Sale (Dirty)

s.c.m : Sans Collerette Millésime

IMP : Impériale 6 litres JERO: Jéroboam 5 litres*

3 litres** JERO: Jéroboam DMg : Double Magnum 3 litres

Mag : Magnum 1,5 litre

* Bordeaux (4,5 litres jusqu'en 1985). **en Bourgogne et Champagne.

: Non inspecté (Not appraised) N.M.: Non millésimé (No Vintage)

(No Vintage neck label)

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. Consommez avec modération.

LOT	DESCRIPTION	ESTIM	IATION
1	1 - B - CHÂTEAUNEUF DU PAPE Rouge (e.a; quelques marques capsule) - Château Rayas - 1994	400	450
2	1 - B - PETRUS (H.E; e.a; marques capsule) - Pomerol - 1971	800	900
3	1 - B - PETRUS (H.E+; e.a; quelques marques capsule) - Pomerol - 1967	800	900
4	6 - B - CHÂTEAU HAUT-BRION (Caisse Bois d'origine avec pavillon supérieur abimé) - GCC1 Graves - 2016	2400	2700
5	6 - B - CHÂTEAU ANGÉLUS (Caisse Bois d'origine sans pavillon supérieur) - GCC1A Saint-Emilion - 2015	1440	1560
6	6 - B - CHÂTEAU ANGÉLUS (Caisse Bois d'origine sans pavillon supérieur) - GCC1A Saint-Emilion - 2015	1440	1560
7	6 - B - CHÂTEAU CALON-SÉGUR (Caisse Bois d'origine sans pavillon supérieur) (e.a.) - GCC3 Saint-Estephe - 2009	450	510
8	1 - B - MUSIGNY (Grand Cru) - Comte de Vogüé - 2011	500	550
9	1 - B - BÂTARD-MONTRACHET (Grand Cru) - Jean-Claude Ramonet - 2014	375	400
10	2 - B - PULIGNY-MONTRACHET LES PUCELLES (1er Cru) (1 e.l.a.) - Domaine Leflaive - 2015	360	400
11	2 - B - PULIGNY-MONTRACHET LES FOLATIÈRES (1er Cru) - Domaine Leflaive - 2015 1 - B - PULIGNY-MONTRACHET CLAVOILLON (1er Cru) - Domaine Leflaive - 2015	390	420
12	2 - B - CORTON-CHARLEMAGNE (Grand Cru) - Louis Latour - 2014	160	180
13	1 - B - CORTON-CHARLEMAGNE (Grand Cru) (e.l.a.) - Chandon de Briailles - 2015	60	70
14	3 - B - CORTON (Grand Cru) - Chandon de Briailles - 2015	120	140
15	3 - B - PERNAND-VERGELESSES ÎLE DES VERGELESSES (1er Cru) - Chandon de Briailles - 2015	60	75
16	1 - B - CHARMES-CHAMBERTIN (Grand Cru) - Domaine des Beaumont - 2015	80	90
17	5 - B - POUILLY-FUISSÉ CUVÉE SPÉCIALE (2 e.a.) - Beaulieu Frères - 2014	50	60
18	1 - B - L'HERMITAGE Rouge - Jean-Louis Chave - 2009	300	325
19	3 - B - L'HERMITAGE Blanc - Jean-Louis Chave - 2012	360	390
20	6 - B - CÔTE-RÔTIE LA VIALLIÈRE (Caisse Bois d'origine sans pavillon supérieur) (2 e.l.s. et 1 e.t.) - Jean-Michel Gérin - 2014	220	250
21	12 - B - CHÂTEAU BRANAIRE-DUCRU - GCC4 Saint-Julien - 2015	540	600
22	4 - B - CHÂTEAU CALON-SÉGUR (e.a.) - GCC3 Saint-Estephe - 2009	300	340
23	1 - B - CHÂTEAU GUIRAUD - CC1 Sauternes - 2006 1 - B - CHÂTEAU FILHOT - CC2 Sauternes - 2010 1 - B - CHÂTEAU DE MAUVIN - Sauternes - 2002	60	75
24	3 - B - CHÂTEAU DES GRAVIERS - Margaux - 2015	60	75
25	3 - B - CHÂTEAU DES GRAVIERS - Margaux - 2014	50	60
26	3 - B - CHÂTEAU MOUTTE BLANC (quelques marques étiquettes) - Margaux - 2015 3 - B - CHÂTEAU MOUTTE BLANC (2 e.t.h.) - Bordeaux Supérieur - 2015	60	75
27	2 - B - CHÂTEAU LA PEYRE (1 e.a.) - Saint-Estephe - 2015 3 - B - CHÂTEAU LA PEYRE - Saint-Estephe - 2013	55	70
28	2 - B - CHÂTEAU HAUT-MARBUZET (1 e.t.) - Saint-Estephe - 2015 1 - B - CHÂTEAU HAUT-MARBUZET - Saint-Estephe - 2013	90	110
29	4 - B - CHÂTEAU DE PEZ - Saint-Estephe - 2012	90	110
30	5 - B - CHÂTEAU SOCIANDO-MALLET - Haut-Médoc - 2012	110	130
31	6 - B - CHÂTEAU FOUR BEL AIR PASSION (e.t.h.) - Haut-Médoc - 2015 4 - B - CHÂTEAU FOUR BEL AIR PRESTIGE (1 e.t.) - Haut-Médoc - 2015	75	90

		T	
32	4 - B - DOMAINE GRAND LAFON - Haut-Médoc - 2015	75	90
	1 - B - CHÂTEAU DE PRESSAC - GCC Saint-Emilion - 2015		
33	2 - B - CHÂTEAU LA GAFFELIÈRE (e.l.a.) - GCC1B Saint-Emilion - 2006	115	135
	1 - B - CHATEAU GRUAUD LAROSE - GCC2 Saint-Julien - 2012		
34	12 - B - CHÂTEAU DE PRESSAC - GCC Saint-Emilion - 2015	210	240
35	6 - B - CHÂTEAU DE REIGNAC CUVÉE BALTHUS - Bordeaux Supérieur - 2008	180	210
36	2 - B - POUILLY-FUMÉ PUR SANG (1 e.l.a.) - Domaine Didier Dagueneau - 2014	190	220
	1 - B - BLANC FUMÉ DE POUILLY - Domaine Didier Dagueneau - 2014		
37	3 - B - POUILLY-FUMÉ (2 e.l.a.) - De Ladoucette - 2015	50	60
38	1 - B - COLLIOURE CUVÉE CAPATAS - Domaine du Traginer - 2012	70	90
	1 - B - COLLIOURE CUVÉE CRESTAL - Domaine Madeloc - 2016		
	1 - B - MAURY - Domaine Fontanel - 2014		
	1 - B - AOC VALAIS DOLE BALAVAUD VETROZ (Grand Cru) - Jean-René Germanier -		
	2015		
39	3 - B - CHÂTEAU MARGAUX - GCC1 Margaux - 1992	660	720
40	1 - B - CHÂTEAU LAFITE ROTHSHILD (e.l.a; quelqes marques et accrocs légers	350	380
	côtés capsule) - GCC1 Pauillac - 1987		
41	1 - B - CHÂTEAU CHEVAL BLANC (B.G.+; e.t.h.) - GCC1A Saint-Emilion - 1984	180	200
42	6 - B - COGNAC 70 cl 40% (étui) (1 à 3 et 2 à 3,5 cm; 2 c.c. légères) - Prince de	180	210
	Polignac - NM		
43	3 - B - CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD (Caisse Bois d'origine) - GCC1 Pauillac -	1650	1800
	2010		
44	3 - Mag - CHÂTEAU LATOUR (Caisse Bois d'origine) - GCC1 Pauillac - 2007	2100	2400
45	1 - Mag - CHÂTEAU MARGAUX (Caisse Bois d'origine) - GCC1 Margaux - 2012	650	700
46	3 - Mag - CHÂTEAU PONTET CANET (Caisse Bois d'origine) - GCC5 Pauillac - 2008	480	540
47	1 - DMg - CHÂTEAU TROPLONG-MONDOT (Caisse Bois d'origine abimée) (e.a.) -	450	500
	GCC Saint-Emilion - 2008		
48	6 - B - CHÂTEAU TROTANOY (Caisse Bois d'origine) - Pomerol - 2012	900	1000
49	1 - DMg - VIEUX CHÂTEAU CERTAN (Caisse Bois d'origine) - Pomerol - 2011	450	500
50	6 - B - CHAMBOLLE-MUSIGNY LA COMBE D'ORVEAU - Domaine Anne Gros - 2018	360	420
51	6 - B - FIXIN VIEILLES VIGNES - Domaine Denis Mortet - 2017	240	270
52	6 - B - CLOS DE VOUGEOT (Grand Cru) (Caisse Bois d'origine cerclée) - Faiveley -	550	600
	2013		
53	6 - B - BEAUNE PREMIER CRU Rouge - Domane Faivre - 2012	180	210
54	6 - B - BEAUNE PREMIER CRU Rouge - Domane Faivre - 2012	180	210
55	6 - B - CHAMBOLLE-MUSIGNY (Caisse Bois d'origine cerclée) - Domaine J.F	780	840
	Mugnier - 2017		
56	3 - B - CÔTE-RÔTIE LA TURQUE (Caisse Bois d'origine) - Guigal - 2010	900	1000
57	3 - B - I.G.T TOSCANA "MASSETO" (Caisse Bois d'origine cerclée) - Tenuta	1100	1200
	dell'Ornellaia - 2011		
58	3 - B - I.G.T TOSCANA "MASSETO" (Caisse Bois d'origine cerclée) - Tenuta	1100	1200
	dell'Ornellaia - 2012	<u> </u>	
59	1 - B - CHAMPAGNE DOM PÉRIGNON - Moët & Chandon - 1995	200	220
60	1 - Mag - CHAMPAGNE DOM PÉRIGNON (1,5 cm sur coiffe; e.l.a; coiffe abimée;	400	450
	léger voile) - Moët & Chandon - 1983		
61	1 - B - CÔTE RÔTIE LA LANDONNE (e.a; clm.s.) - Guigal - 1998	260	280
62	5 - B - CONDRIEU LA DORIANE - Guigal - 2007	225	250
63	1 - B - CHARTREUSE JAUNE TARRAGONE 50 cl (7 cm; e.l.s; contre-étiquette	500	600
	"Chartreuse jaune mise en bouteille en 1945. Partie d'un lot de 4002 bouteilles		
		•	

	provenant de Tarragone; n° 2492"; capsule avec cire endommagée côté; pastille		
	jaune sale mais lisible; bouchon rogné) - Pères Chartreux - NM		
64	1 - B - CHARTREUSE JAUNE V.E.P. "COURONNEMENT DE LA REINE	5000	7000
•	D'ANGLETERRE" VOIRON 1953 100 cl 42% (6,5 cm; etiquette et collerette		
	commémorative sales; capsule avec cire abimée au sommet; n° 1902; distillé en		
	1953; mise de 1966; édition limitée à 2000 exemplaires) - Pères Chartreux - NM		
65	1 - B - RHUM DES PLANTATIONS LAJUS DU CARBET (2,5 cm; e.t.h. légères; clm.s.) -	500	600
	J.Bally - 1970		
66	1 - B - RHUM DES PLANTATIONS LAJUS DU CARBET (2,8 cm; e.t.h.; clm. plissée) -	500	600
	J.Bally - 1966		
67	12 - B - CHÂTEAU MOULIN RICHE (Caisse Bois d'origine) - Saint-Julien - 2016	240	280
68	12 - B - CHÂTEAU MOULIN RICHE (Caisse Bois d'origine) - Saint-Julien - 2016	240	280
69	12 - B - CHÂTEAU MAROJALLIA (Caisse Bois d'origine) - Margaux - 2016	360	400
70	12 - B - CHÂTEAU LE CROCK (Caisse Bois d'origine) - Saint-Estephe - 2015	240	280
71	6 - B - CHÂTEAU CITRAN (Caisse Bois d'origine) - Haut-Médoc - 2014	75	90
72	6 - B - CHÂTEAU CITRAN (Caisse Bois d'origine) - Haut-Médoc - 2014	75	90
73	2 - B - VOLNAY EN CHAMPANS (1er Cru) - Monthelie-Douhairet-Porcheret - 2009	60	70
74	3 - B - MOREY-SAINT-DENIS VIEILLES VIGNES - Rémi Jeanniard - 2018	75	90
75	3 - B - MORGON CÔTE DU PY - Jean Foillard - 2015	90	110
76	3 - B - FLEURIE GRIFFE DU MARQUIS (e.t.h.) - Clos de la Roilette - 2009	75	90
77	1 - B - VIN DE PAYS DES BOUCHES DU RHÔNE Rouge (e.a.) - Domaine de Trévallon	90	100
	- 2005		
	1 - B - BANDOL LA MIGOUA - Domaine Tempier - 2012		
78	2 - B - CHÂTEAU LAFAURIE-PEYRAGUEY - CC1 Sauternes - 2008	50	60
79	1 - B - CÔTES DU JURA EN BILLAT - Domaine Ganevat - 2015	90	100
	1 - B - CÔTES DU JURA MONTFERRAND - Domaine Ganevat - 2016		
80	1 - JERO - CHÂTEAUNEUF DU PAPE VIEILLES VIGNES (e.l.a.) - Domaine la Millière -	90	100
	2010		
81	1 - B - CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD (H.E.+; e.a; c.s. avec 1 accroc au sommet) -	260	280
	GCC1 Pauillac - 1958		
82	1 - B - CHÂTEAU DUCRU-BEAUCAILLOU (T.L.B; e.t.h; c.a. côté) - GCC2 Saint-Julien -	160	180
	1982		
83	1 - B - CHÂTEAU PAVIE (H.E.+; e.l.a; accrocs bas de capsule) - GCC1A Saint-Emilion	90	100
	- 1979		
84	1 - B - CHÂTEAU CALON-SÉGUR (M.E; e.a; c.c.) - GCC3 Saint-Estephe - 1981 2 - B - BEAUNE CUVÉE LUXEMBOURG (e.a; clm.s.) - Lionel Dufour - 1976	60	75
04	1 - B - NUITS-SAINT-GEORGES (e.l.a; clm.s; c.s.) - Fred de Lamare - 1989	80	/5
	1 - B - SAINT-AUBIN LA CHATENIÈRE (1er Cru) (e.a; clm.a; c.s.) - Roux Père & Fils -		
	1993		
85	1 - B - COGNAC FINE CHAMPAGNE NAPOLÉON BACCARAT Édition limitée (Coffret	80	100
	avec bouchon en cristal) (4,5 cm; n° 593/600) - Courvoisier - NM		
86	1 - Mag - COGNAC FINE CHAMPAGNE V.S.O.P. CHÂTEAU DE COGNAC 140 cl 40%	100	120
	(étui) - Baron Otard - NM		
87	1 - Mag - ARMAGNAC V.S.O.P. EXPOSTION UNIVERSELLE DE 1937 150 cl 40% (8,5	80	100
	cm; e.a; c.a. côté) - Saint-Vivant - NM		
	1 - Mag - ARMAGNAC GRAND CRU 150 cl (7,8 cm; e.t.h; c.a; forme basquaise) -		
	M.Fort & Co - NM		

88	1 - B - COGNAC FINE DE LUXE 70 cl 40% - Lucien Foucauld - NM	45	55
	1 - B - WHISKY 75 cl 40% (distillerie Hill Thomson) - Queen Anne - NM		
	1 - B - CÔTE-RÔTIE (e.l.a.) - P & C Bonnefond - 2003		
89	2 - B - CHÂTEAU CHALON (1 L.B; 1 L.B. à M.B; e.a; 1 clm.s; 1 s.c.m; c.s.) - Joseph	120	140
	Richard - 1959		
90	2 - B - CHÂTEAU GILETTE DEMI-DOUX (1 H.E; 1 M.E; e.t.a; c.s. à c.c.) - Sauternes -	280	320
	1958		
	1 - B - CHÂTEAU GILETTE (H.E; e.a; c.s.) - Sauternes - 1956		
91	1 - B - WHISKY SINGLE HIGHLAND MALT CRISTAL DECANTER 25 ANS D'ÂGE 75 cl	3500	4000
	43% (étui) (distillé en 1962; ce decanter est présenté avec un bouchon en cristal		
	sur lequel est gravé le millésime 1962) (importateur Corade) - Macallan - 1962		
92	1 - B - WHISKY SINGLE HIGHLAND ce MALT 18 ANS D'ÂGE 75 cl 43% (étui) (distillé	2000	2400
	en 1968; mise en 1987) - Macallan - 1968		
93	1 - B - WHISKY HIGHLAND SINGLE MALT 25 ANS D'ÂGE IN QUARTER CASK 70 cl	250	300
	42,4% (Caisse Bois d'origine) - Glenfarclas - NM		
94	1 - B - CHARTREUSE VERTE VOIRON PÉRIODE 1975-1982 (étui) (e.l.a.) - Pères	300	350
0.5	Chartreux - NM	200	250
95	1 - B - CHARTREUSE VERTE VOIRON PÉRIODE 1975-1982 (étui) - Pères Chartreux -	300	350
06	NM 1 - B - CHARTREUSE VERTE VOIRON PÉRIODE 1956-1964 75 cl 45% (6,2 cm; e.l.a.)	900	1000
96	- Pères Chartreux - NM	800	1000
97	1 - B - CHARTREUSE VERTE VOIRON PÉRIODE 1956-1964 75 cl 45% (6,7 cm; e.l.a.)	800	1000
97	- Pères Chartreux - NM	800	1000
98	2 - B - RHUM DU DOMAINE DE LA MONTAGNE PELÉE 75 cl 50% (6,5 cm; e.l.a.) -	50	60
30	Depaz - NM		
99	1 - B - MARC DE BOURGOGNE 43% (4,5 cm; e.t.h. légères; très belle) - Roulot-	60	75
	Coche - 1962		
100	1 - B - ARMAGNAC 70 cl 38/40% n° 11270 (étui) (3,3 cm; e.l.a; forme basquaise) -	300	350
	De Malliac - 1928		
101	1 - Mag - COGNAC FINE CHAMPAGNE V.S.O.P. 40% (8,5 cm; e.a.) - Remy Martin -	80	100
	NM		
102	1 - Pot - BAS ARMAGNAC TROIS ÉTOILE 250 cl 40% (étui) (7 cm) - Samalens - NM	80	100
103	11 - B - CHÂTEAU LA LAGUNE (Caisse Bois d'origine de 12 remise à l'acquéreur) (3	450	500
	B.G; 4 T.L.B.+; 1 T.L.B; 5 capsules bombées) - GCC3 Haut-Médoc - 1990		
104	6 - B - PULIGNY-MONTRACHET CLOS DE LA GARENNE (1er Cru) - Barolet-Pernod	210	240
	Père & Fils - 2018		
105	6 - B - PULIGNY-MONTRACHET CLOS DE LA GARENNE (1er Cru) - Barolet-Pernod	210	240
4.5.	Père & Fils - 2018	0.15	
106	6 - B - PULIGNY-MONTRACHET CLOS DE LA GARENNE (1er Cru) - Barolet-Pernod	210	240
40-	Père & Fils - 2018	24.0	240
107	6 - B - PULIGNY-MONTRACHET CLOS DE LA GARENNE (1er Cru) - Barolet-Pernod	210	240
100	Père & Fils - 2018 1 P. CHÂTEAU CHEVAL PLANC (Caissa Pais d'arigina) (a Lei très balla). GCC1A	EEO	600
108	1 - B - CHÂTEAU CHEVAL BLANC (Caisse Bois d'origine) (e.l.s; très belle) - GCC1A Saint-Emilion - 1982	550	600
109	1 - B - CHÂTEAU CHEVAL BLANC (Caisse Bois d'origine) (e.t.h. légères; très belle) -	550	600
103	GCC1A Saint-Emilion - 1982	330	000
110	1 - B - CHÂTEAU L'EVANGILE (B.G; e.t.h. légères) - Pomerol - 1985	130	140
111	1 - B - CHÂTEAU MARGAUX (e.l.s.) - GCC1 Margaux - 1994	260	280
111	2 - B - CHÂTEAU MARGAUX (1 B.G; 1 T.L.B; e.t.h; 1 c.c. légères au sommet) -		600
112	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	550	800
	GCC1 Margaux - 1983		

113	1 - B - CHÂTEAU MARGAUX (H.E+; e.t.h; bandeau Import USA; capsule plissée	210	230
113	côté) - GCC1 Margaux - 1978	210	230
114	1 - B - PAVILLON ROUGE DU CHÂTEAU MARGAUX (e.l.a.) - Margaux - 1992	80	90
115	6 - B - CHÂTEAU DUCRU-BEAUCAILLOU (e.t.h.) - GCC2 Saint-Julien - 1990	570	630
116	11 - B - CHÂTEAU GRUAUD LAROSE (Caisse Bois de 12 remise à l'acquéreur) (3	400	450
	e.t.h.) - GCC2 Saint-Julien - 1991		
117	10 - B - CHÂTEAU GRUAUD LAROSE (T.L.B ou mieux; 1 e.t.h; 1 e.l.a.) - GCC2	850	900
	Saint-Julien - 1986		
118	3 - B - CHÂTEAU LÉOVILLE LA CASES (2 e.t.h.) - GCC2 Saint-Julien - 1987	270	300
119	4 - B - CHÂTEAU LÉOVILLE LA CASES (1 B.G; 2 e.t.h. dont 1 e.l.a.) - GCC2 Saint-	360	400
	Julien - 1979		
120	3 - B - CHÂTEAU MONTROSE (1 B.G.+; e.t.h; capsules incurvées) - GCC2 Saint-	180	210
	Julien - 1988		
121	2 - B - CHÂTEAU GLORIA (B.G; e.t.h.) - Saint-Julien - 1988	90	110
	1 - B - CHÂTEAU PHÉLAN SÉGUR (e.t.h. à e.l.a.) - Saint-Estephe - 1988		
122	1 - B - CHÂTEAU GISCOURS (e.t.h.) - GCC3 Margaux - 1998	110	130
	1 - B - CHÂTEAU CALON-SÉGUR (B.G; e.t.h. fortes) - GCC3 Saint-Estephe - 1985		
	1 - B - CHÂTEAU LAFON-ROCHET (B.G; e.l.a.) - GCC4 Saint-Estephe - 1989		
123	1 - B - CHÂTEAU MEYNEY - Saint-Estephe - 1998	45	55
	1 - B - CHÂTEAU MEYNEY - Saint-Estephe - 1995		
124	2 - B - CHÂTEAU MEYNEY (1 B.G; 1 T.L.B.+; 1 e.t.h; 1 e.t.a.) - Saint-Estephe - 1988	50	60
125	5 - B - CHÂTEAU MEYNEY (2 B.G; 1 T.L.B; 2 e.l.a.) - Saint-Estephe - 1985	110	130
126	3 - B - CHÂTEAU LA LAGUNE (2 e.l.s; 1 e.t.h.) - GCC3 Haut-Médoc - 1989	120	140
127	1 - B - CHÂTEAU LA LAGUNE (T.L.B.+; e.t.h. légères) - GCC3 Haut-Médoc - 1986	100	120
	1 - B - CHÂTEAU LA LAGUNE (T.L.B.+; e.t.h.) - GCC3 Haut-Médoc - 1985		
	1 - B - CHÂTEAU LA LAGUNE (T.L.B.; e.t.h. fortes) - GCC3 Haut-Médoc - 1983		
128	4 - B - LES FORTS DE LATOUR (B.G; 2 e.t.h. légères et 2 e.t.h.) - Pauillac - 1982	600	660
129	2 - B - CHÂTEAU GRAND-PUY-LACOSTE (1 T.L.B; e.t.h. légères et plissées; 1 c.c.	140	160
	au sommet) - GCC5 Pauillac - 1988		
	1 - B - CHÂTEAU LYNCH BAGES (T.L.B.+; e.t.h; bandeau Import USA; plissure côté		
420	capsule) - GCC5 Pauillac - 1975	70	00
130	1 - B - RÉSERVE DE LA COMTESSE - Pauillac - 2000	70	90
	1 - B - LA GRANGE NEUVE DE FIGEAC (e.l.a.) - GC Saint-Emilion - 1990 1 - B - CHÂTEAU LILIAN-LADOUYS (e.t.h. légères) - Saint-Estephe - 1999		
404		60	7-
131	1 - B - CHÂTEAU LES GRANDES MURAILLES (H.E.+; e.t.h. fortes) - GCC Saint- Emilion - 1975	60	75
	2 - B - CHATEAU CAP DE MERLE (1 H.E.+; e.a; 1 c.a. bas de jupe) - Lussac-Saint-		
	Emilion - 1975		
	1 - B - CHÂTEAU CARBONNIEUX Rouge (T.L.B; e.t.a; c.c. au sommet) - CC Graves -		
	1979		
132	1 - Mag - CHÂTEAU GRAND-PONTET (B.G; e.t.h. plissée) - GCC Saint-Emilion -	60	70
	1982		
133	1 - B - VOSNE-ROMANÉE (e.a.) - Gros Frère & Sœur - 1988	80	100
	1 - B - PULIGNY-MONTRACHET CLOS DU CAILLERET (1er Cru) (e.t.h.) - Domaine		
	Jean Chartron - 1994		
	1 - B - SAVIGNY-LES-BEAUNE (3,5 cm; e.l.s; capsule bosselée) - Domaine Girard-		
	Vollot & Fils - 1985	1	
134	4 - B - SANCERRE LES CULS DE BEAUJEU (3 à 3; 1 à 3,5 cm; e.l.s; capsules avec	160	180
	cires très légèrement abimées) - François Cotat - 2002		

135	2 - B - SANCERRE LES CULS DE BEAUJEU (1 à 2,5 cm; 1 e.l.a; 1 e.a.) - François Cotat	140	160
	- 1999	1.0	100
	1 - B - SANCERRE LES MONTS DAMNÉS (capsule avec cire abimée) - François Cotat		
	- 2000		
	1 - B - CONDRIEU (3 cm; e.t.h.) - Domaine Rouvière - 1990		
136	1 - B - CHÂTEAU CHEVAL BLANC (B.G; e.t.h. à e.l.a; quelques marques capsule	275	300
	avec 1 accroc très léger jupe) - GCC1A Saint-Emilion - 1985		
137	2 - B - CHÂTEAU MARGAUX (1 B.G; 1 T.L.B; e.t.h; 1 capsule avec quelques	1200	1300
400	marques) - GCC1 Margaux - 1990	450	500
138	1 - B - CHÂTEAU MARGAUX (T.L.B; e.t.h. à e.l.a; capsule avec 1 accroc côté) -	450	500
139	GCC1 Margaux - 1982 1 - B - CHÂTEAU MARGAUX (T.L.B; e.t.a; capsule avec 1 accroc léger côté) - GCC1	160	180
139	Margaux - 1980	100	180
140	1 - B - CHÂTEAU LA LAGUNE (e.a.) - GCC3 Haut-Médoc - 1975	35	40
141	1 - B - CHARTREUSE VERTE V.E.P. 100 cl 55% (Caisse Bois d'origine) (mise 2020) -	200	220
	Pères Chartreux - NM		
	TVA récupérable pour les personnes assujétties		
142	1 - B - CHARTREUSE VERTE V.E.P. 100 cl 55% (Caisse Bois d'origine) (mise 2020) -	200	220
	Pères Chartreux - NM		
	TVA récupérable pour les personnes assujétties		
143	1 - JERO - GEVREY-CHAMBERTIN CLOS VILLAGE - Domaine des Tilleuls - 2017	160	180
144	1 - JERO - CHAPELLE-CHAMBERTIN (Grand Cru) - Domaine des Tilleuls - 2017	400	450
145	1 - Mag - GEVREY-CHAMBERTIN LAVAUX ST-JACQUES (1er Cru) (e.t.h. légères) -	110	130
116	Harmand-Geoffroy - 1996	110	120
146	1 - Mag - GEVREY-CHAMBERTIN LAVAUX ST-JACQUES (1er Cru) - Harmand- Geoffroy - 2017	110	130
147	1 - Mag - CHAMBOLLE-MUSIGNY - Jean-Jacques Confuron - 2018	80	90
148	1 - Mag - MORGON CÔTE DU PY CUVÉE 3,14 - Jean Foillard - 2016	100	120
149	1 - Mag - MORGON CÔTE DU PY CUVÉE 3,14 (capsule avec cire légèrement	100	120
143	abimée) - Jean Foillard - 2016	100	120
150	1 - Mag - CÔTE-RÔTIE - Christophe Semaska - 2017	70	80
151	1 - JERO - CÔTE-RÔTIE - Christophe Semaska - 2015	160	180
152	1 - JERO - CHÂTEAUNEUF DU PAPE Rouge (capsule avec cire abimée) - Domaine le	150	170
	Vieux Donjon - 2017		
153	1 - JERO - CHÂTEAUNEUF DU PAPE Rouge - Domaine Charvin - 2015	150	170
154	1 - JERO - CHÂTEAUNEUF DU PAPE Rouge - Domaine Charvin - 2018	150	170
155	1 - JERO - CÔTES DU RHÔNE - Domaine Charvin - 2018	70	80
156	1 - Mag - CHÂTEAU SUDUIRAUT (e.a.) - CC1 Sauternes - 1984	90	100
157	1 - Mag - CHINON COTEAU DE NOIRÉ - Philippe Alliet - 2017	45	50
158	1 - JERO - MONDEUSE (capsule avec cire légèrement abimée) - Vignoble de la	50	60
	Pierre - 2016		
159	1 - B - CHARTREUSE LIQUEUR DU FOUDRE 147 70 cl 49% (étui) - Pères Chartreux -	70	80
160	NM	70	00
160	1 - B - CHARTREUSE LIQUEUR DU FOUDRE 147 70 cl 49% (étui) - Pères Chartreux -	70	80
161	NM 1 - B - CHARTREUSE LIQUEUR DU FOUDRE 147 70 cl 49% (étui) - Pères Chartreux -	70	80
161	NM	/0	80
162	1 - JERO - CHARTREUSE JAUNE VOIRON 300 cl 43% (mise 2020) - Pères Chartreux -	220	240
-02	NM	-20	5
163	1 - B - CÔTE RÔTIE LA TURQUE - Guigal - 2009	240	260
	<u> </u>	1	<u> </u>

164	1 - B - CÔTE RÔTIE LA MOULINE (e.l.a.) - Guigal - 2009	240	260
165	1 - B - CÔTE RÔTIE LA LANDONNE (e.l.a.) - Guigal - 2009	240	260
166	1 - B - CHÂTEAU LA FLEUR PETRUS - Pomerol - 2014	120	130
167	1 - B - CHÂTEAU BEAU-SÉJOUR BÉCOT - GCC1B Saint-Emilion - 2009	100	120
	1 - B - CHÂTEAU CLOS DES JACOBINS - GCC Saint-Emilion - 2015		
	1 - B - CHÂTEAU GRAND MAYNE - GCC Saint-Emilion - 2015		
168	1 - B - MENDOZA MALBEC ALTITUD - Andeluna - 2014	30	40
	1 - 35 Cl - WHISKY OAK CASK SINCE 1842 - Cadenhead's - NM		
169	2 - B - CHÂTEAU RIEUSSEC (1 B.G; 1 H.E; e.t.h; capsules plastiques) - CC1	130	150
	Sauternes - 1964		
170	6 - B - CHÂTEAU ROUGET (5 H.E et 1 M.E+; e.l.s à e.l.a) - Pomerol - 1976	100	120
171	6 - B - CHÂTEAU LES GRANDES MURAILLES (3 T.L.B+ ou mieux et 3 T.L.B; quelques	135	150
	marques et accrocs sinon belles; c.l.s) - GCC Saint-Emilion - 1985		
172	3 - Mag - CHÂTEAU ANGLUDET (Caisse Bois d'origine) - Margaux - 2011	150	180
173	3 - Mag - CHÂTEAU MARQUIS D'ALESME BECKER (1 e.t.h. légères) - GCC3	150	180
174	Margaux - 1995 1 - B - VOLNAY (e.l.a.) - Pothier Rieusset - 1986	75	90
1/4	2 - B - POMMARD-RUGIENS (1er Cru) (e.t.h. à e.a.) - Pothier Rieusset - 1981	/3	90
175	4 - B - POMMARD-ÉPENOTS (1er Cru) (e.t.h. dont 2 e.a. et 1 e.t.a.) - Pothier	100	120
1,3	Rieusset - 1980	100	120
176	12 - B - POMMARD CLOS DE VERGER (2 à 2,8; 1 à 3 cm; e.a. à e.t.a; 2 clm.s; 3	180	220
	clm.a. dont 1 partiellement lisible; 1 s.c.m; 6 c.c. légères à c.c.) - Pothier Rieusset -		
	1976		
177	4 - B - BEAUNE-BOUCHEROTTES (1er Cru) (1 à 3 cm; 3 e.a; 1 e.t.a; clm. plissées; 1	75	90
	c.c.) - Pothier Rieusset - 1976		
	2 - B - POMMARD CLOS DE VERGER (1 à 2,7 cm; 1 e.a; 1 e.t.a; 1 s.c.m.) - Pothier		
178	Rieusset - 1976 12 - B - POMMARD (3 à 5,5; 4 à 6; 3 à 6,5; 1 à 7; 1 à 7,5 cm; 1 clm.s; e.t.a. à e.q.i.)	120	150
1/6	- Pothier Rieusset - 1971	120	130
179	9 - B - POMMARD CLOS DE VERGER (2 à 5; 2 à 5,5; 2 à 6; 2 à 6,5 et 1 à 7 cm; e.t.h.	100	130
	dont 3 e.l.a; 3 e.a. et 2 e.t.a; 3 c.s.) - Pothier Rieusset - 1970		
	1 - B - POMMARD (5,5 cm; e.q.i.) - Pothier Rieusset - 1971		
180	10 - B - BOURGOGNE Rouge (5 à 3; 1 à 3,5 et 1 à 4,5 cm; e.a; 7 c.c. dont 1 c.a.) -	40	50
	Pothier Rieusset - 1977		
	2 - B - BOURGOGNE Rouge (1 à 2,8 cm; 1 e.t.h; 1 e.l.a.) - Pothier Rieusset - 1988		
181	6 - B - CHÂTEAU LA TOUR DE BY (e.t.h.) - Médoc - 2015	75	90
182	2 - B - CHÂTEAU BEAU-SÉJOUR BÉCOT (1 B.G; e.t.h.) - GCC1B Saint-Emilion - 1994	60	70
183	3 - B - CHÂTEAU MALESCASSE (e.t.a; accrocs capsules) - Haut-Médoc - 2002	40	50
184	2 - B - CHÂTEAU LYNCH MOUSSAS (e.t.h.) - GCC5 Pauillac - 2002	40	50
185	6 - B - CHÂTEAU GAGNARD (2 e.l.a.) - Fronsac - 2005	50	60
186	1 - Mag - CHÂTEAU BRANAIRE-DUCRU (e.t.a. lisible) - GCC4 Saint-Julien - 2002	70	80
187	2 - B - CHÂTEAU DASSAULT (e.t.h. à e.a; 1 c.s.) - GCC Saint-Emilion - 1997	40	50
188	2 - B - CHÂTEAU SAINT-GEORGES CÔTE PAVIE (e.l.s.) - GCC Saint-Emilion - 1995	45	55
189	2 - B - CHÂTEAU SOUDARS (e.l.a; 1 c.a. bas de jupe) - Haut-Médoc - 1998	40	50
	1 - B - CHÂTEAU LA TOUR LÉOGNAN (e.l.s.) - Pessac-Léognan - 2001 1 - B - CHATEAU HAURA - Graves - 2007		
	1 - B - CHÂTEAU CANTELYS CUVÉE DE L'AMANDE Blanc (e.l.s.) - Pessac-Léognan -		
	1 2 3.1. 1.1. 10 Grant Let 3 Cover De L'Alvin Albe Dialie (C.1.3.) I Cosac Leoghair	l	1

190	6 - B - CRU DU GARRE (4 H.E.+; 2 H.E; e.t.h; c.s; 2 bouchons fragiles descendus de 5 mm) - Loupiac - 1976	60	75
191	1 - B - PAVILLON BLANC DU CHÂTEAU MARGAUX (B.G; e.t.h; s.c.m; c.s; années 60)	120	140
191	- Bordeaux - ?	120	140
	1 - B - MONBAZILLAC RÉSERVE DU THEULET (T.L.B; e.t.h. à e.l.a; quelques		
	marques capsule) - Château Fonvieille - 1964		
	1 - B - MONBAZILLAC RÉSERVE DU THEULET (H.E.+; e.t.h. à e.l.a; c.s.) - Château		
	Fonvieille - 1947		
192	1 - B - CHÂTEAU PAVIE (e.t.a; millésime uniquement lisible sur la contre-	150	175
	étiquette) - GCC1A Saint-Emilion - 1994		
	1 - B - CHÂTEAU GAZIN (B.G; e.q.i.) - Pomerol - 1983		
	1 - B - CHÂTEAU FERRIÈRE (T.L.B.+) - GCC Margaux - 1983		
193	1 - Mag - CHÂTEAU DES GRAVIERS (e.t.a. lisible) - Margaux - 2005	80	100
	1 - Mag - CHÂTEAU DE LAMARQUE (H.E; e.f.s. à e.a; c.c. à c.a. côté) - Haut-Médoc		
	- 1975		
	1 - Mag - CHÂTEAU SERGANT (T.L.B; e.l.s; 1 accroc capsule) - Lalande de Pomerol		
	- 1975		
194	2 - B - MOUTON CADET (1 M.E.+; 1 M.E; 1 e.l.s; 1 e.l.a; 1 c.s; 1 accroc côté	60	80
	capsule) - Bordeaux - 1955		
	2 - B - MOUTON CADET (1 H.E.+; 1 B.E; 1 e.t.h. dont 1 e.a.) - Bordeaux - 1960		
	1 - B - CHÂTEAU GRAND RENOUIL (H.E; e.t.h. fortes à e.a; c.s.) - Canon-Fronsac -		
	1964		
195	1 - B - CHÂTEAU PALMER (M.E; e.l.a; c.a.) - GCC3 Margaux - 1986	80	100
	1 - B - CLOS FOURTET (M.E.+; e.l.a; c.l.a. bas de jupe) - GCC1B Saint-Emilion - 1986		
	1 - B - CHÂTEAU LA TOUR MARTILLAC (H.E; e.t.h) - CC Graves - 1971		
	1 - B - CHÂTEAU CALON-SÉGUR (M.E.+; e.t.a; c.s. incisée sans succès pour l'identification du millésime; années 50-60) - GCC3 Saint-Estephe - ?		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
196	2 - B - BOUTEILLES DE BOURGOGNE (1 à 4; 1 à 5,5; s.e; clm.a; capsules	40	50
	estampées) - Prosper Maufoux - 1959		
	1 - B - CHAPELLE-CHAMBERTIN TASTEVINÉ (Grand Cru) (8 cm; e.t.h; c.s.		
107	estampée; bouchon fragile ?) - Drouhin-Laroze - 1945	60	75
197	1 - Mag - CORSE CALVI - Clos Colombu - 2015 1 - Mag - VIN DE PAYS DU MONT BAUDILE LA SYRAH DE PEY CHERRES (e.l.s.) -	60	75
	Supply-Royer - 2005		
	1 - Mag - VIN DE PAYS DU LOIR & CHER LES CÉPAGES OUBLIÉS GAMAY DE BOUPE		
	(e.a.) - Henry Marionnet - 2009		
198	3 - B - GEVREY-CHAMBERTIN (e.a; 2 clm.a.) - Domaine René Leclerc - 1999	75	90
199	2 - B - GRIOTTE-CHAMBERTIN (Grand Cru) (1 e.t.a; 1 clm.a.) - Domaine René	160	180
	Leclerc - 1998		
200	2 - B - GEVREY-CHAMBERTIN LAVAUX ST-JACQUES (1er Cru) (1 e.a. et 1 e.t.a; 1	90	100
-	c.c. avec 1 accroc côté) - Domaine René Leclerc - 2000		
201	7 - B - GEVREY-CHAMBERTIN LA COMBE AUX MOINES (1er Cru) (5 e.a; 6 clm.a;	300	350
	c.c. légères) - Domaine René Leclerc - 2000		<u> </u>
202	5 - B - GEVREY-CHAMBERTIN LAVAUX ST-JACQUES (1er Cru) (1 à 2,8; 1 à 3 cm;	225	250
	e.t.a; 2 clm.a; c.c. légères) - Domaine René Leclerc - 1992		
203	4 - B - GEVREY-CHAMBERTIN LA COMBE AUX MOINES (1er Cru) (1 e.t.h. légères; 1	180	200
	e.t.a; 2 clm.a.) - Domaine René Leclerc - 1992		
204	5 - B - GEVREY-CHAMBERTIN PETITE CHAPELLE (1er Cru) (3 e.l.a. et 1 e.t.a; 1 c.a) -	200	225
	Domaine Marchand-Grillot - 1996		
205	10 - B - NUITS-SAINT-GEORGES LES DAMODES (3 e.l.a; 1 e.q.i; 1 accroc clm; 1	240	280
	clm.a.) - Jean-Pierre Bony - 1999		

		1	
206	5 - B - SAINT-AUBIN LES MURGERS DES DENTS DE CHIEN (1er Cru) (4 e.t.h.	120	140
	légères; 1 e.t.a; 1 clm.s; 2 clm.a; marques capsules) - Françoise & Denis Clair -		
	1999		_
207	5 - B - SANTENAY CLOS DE LA COMME (1er Cru) (e.t.h. dont 1 e.l.a et 1 e.t.a; 4	75	90
	s.c.m; 1 c.a. côté) - Françoise & Denis Clair - 1999		
208	3 - B - PULIGNY-MONTRACHET LA GARENNE (1er Cru) (e.t.h. dont 2 e.l.a s.c.m;	60	75
262	c.s.) - Françoise & Denis Clair - ?	422	4.40
209	4 - B - MEURSAULT-GENEVRIÈRES (1er Cru) (1 à 2,5 cm; e.l.s.) - Buisson-Battault	120	140
24.5	& Fils - 1998	66	70
210	2 - B - MEURSAULT-GOUTTES D'OR (1er Cru) (e.t.h. légères) - Buisson-Battault &	60	70
211	Fils - 1998	105	120
211	3 - B - MEURSAULT-CHARMES (1er Cru) (e.l.s; 1 accroc clm.) - Buisson-Battault &	105	120
212	Fils - 1999 A. P. MEDCUREY CLOS DES PARRALILES (1or Cru) (2 o t.h. à o l.a. 1 o t.a.)	75	90
212	4 - B - MERCUREY CLOS DES BARRAULTS (1er Cru) (3 e.t.h. à e.l.a; 1 e.t.a.) - Domaine Michel Juillot - 1998	/5	90
	1 - B - MERCUREY LES CHAMPS MARTINS Blanc (1er Cru) (e.l.s.) - Domaine Michel		
	Juillot - 1998		
213	1 - B - CHÂTEAU D'ARSAC - Margaux - 2015	30	40
	2 - B - CORBIÈRES (e.a; c.c. dont 1 c.a.) - Château du Grand Sabo - 2005		
214	6 - B - CHÂTEAU LES ORMES DE PEZ (Caisse Bois d'origine avec inscriptions	120	140
	manuscrites) - Saint-Estephe - 1999	120	170
215	4 - B - CHÂTEAU LES ORMES DE PEZ (1 e.l.a; 1 e.a.) - Saint-Estephe - 1999	80	100
216	6 - B - CHÂTEAU MAUCAILLOU (1 e.l.a; 1 e.t.a; 3 s.e.) - Moulis - 1999	75	90
217	6 - B - CROZES-HERMITAGE LE GRAND COURTIL (Caisse Bois d'origine) - Ferraton	90	110
	P&F - 2006		
218	1 - B - PORTO VINTAGE (importateur Jacques Ryst) (e.a; contre-étiquette abimée;	150	170
	clm.s; c.l.a.) - W.J. Hart - 1937		
219	1 - B - PORTO VINTAGE (étui) (importateur Jacques Ryst) (e.a; contre-étiquette	120	140
	abimée) - W.J. Hart - 1944		
220	1 - B - PORTO (étui) (importateur Jacques Ryst) - Souza Guedes - 1937	110	130
221	1 - B - PORTO 30 ANS D'ÂGE (étui) (e.l.a.) - Ryst - NM	30	40
222	1 - B - GRAND BAS-ARMAGNAC (6 cm; capsule avec cire légèrement abimée)	100	120
	1904		
223	1 - B - ARMAGNAC 70 cl 40% (Caisse Bois) (4 cm; e.t.h.) - Castarède - 1934	200	220
224	1 - B - BAS-ARMAGNAC 70 cl 44% (5 cm; e.l.a; clm.s; c.s.) - Yvan Auban - 1964	90	110
225	1 - B - BAS-ARMAGNAC 70 cl 44% (5,8 cm; e.l.a; c.s.) - Yvan Auban - 1964	90	110
226	1 - Mag - ARMAGNAC HORS D'ÂGE 150 cl 40% N° 7/4633 (Caisse Bois d'origine) (5	50	60
	cm; forme basquaise) - De Malliac - NM		
227	1 - Mag - ARMAGNAC 12 ANS D'ÂGE 150 cl 40% (étui) (10 cm sur col fin e.a.) -	40	50
	Lafontan - NM		
228	1 - Mag - ARMAGNAC HAUT-BARON V.S.O.P. 150 cl 40% (coffret) (5,7 cm; forme	40	50
	basquaise) - Union des coopératives viticoles de l'Armagnac - NM		
229	1 - Pot - ARMAGNAC VIEILLE RÉSERVE "LE ROY DES ARMAGNACS" 250 cl 40%	60	75
	(étui) (8,5 cm) - Roger Gimet - NM		
230	1 - Pot - ARMAGNAC LÉGENDAIRE HORS D'ÂGE 250 cl (6,5 cm; e.a.) - Chapoulié -	80	100
	NM		
231	1 - B - GRANDE FINE ARMAGNAC SAN GIL 250 cl 40% (13 cm; e.l.a; clm.a; s.c;	200	250
	bouchon estampé "Grand Armagnac San Gil") - J&J Pallas - 1900		

232	1 - B - VIEIL ARMAGNAC HORS D'ÂGE 70 cl 40% (étui) (4 cm; e.l.s; forme	80	110
232	basquaise) - Larressingle - NM	80	110
	1 - B - TRÈS VIEIL ARMAGNAC HORS D'ÂGE 70 cl 40% (étui) (3,5 cm) - Larressingle		
	- NM		
	1 - B - VIEIL ARMAGNAC NAPOLÉON 70 cl 40% (étui) (5,5 cm; forme basquaise) -		
	Larressingle - NM		
233	1 - Mag - ARMAGNAC RÉSERVE "LE ROY DES ARMAGNACS" 150 cl 40% (7,5 cm;	40	50
	c.s; forme basquaise) - Roger Gimet - NM		
234	1 - Mag - ARMAGNAC VIEILLE RÉSERVE "LE ROY DES ARMAGNACS" 150 cl 40%	40	50
	(4,2 cm; e.l.a; forme basquaise) - Roger Gimet - NM		
235	1 - Mag - ARMAGNAC V.S.O.P. 150 cl 40% " Sélectionné et spécialement mis en	40	50
	bouteille à l'intention de Monsieur Dastarac"(6,5 cm; e.t.h. légères) - Rivals - NM		
236	2 - Mag - BAS-ARMAGNAC VIEILLE RELIQUE HORS D'ÂGE 150 cl 42% (étui) (5 cm;	100	120
	forme basquaise) - Samalens - NM		
237	1 - Mag - VIEIL ARMAGNAC AUTHENTIQUE HORS D'ÂGE 150 cl 40% (étui	40	50
	Dupeyron) (5,5 cm; forme basquaise) - Jacques Ryst - NM		
238	1 - B - VIEILLE FINE ARMAGNAC V.S.O.P. 70 cl 38/40% (étui) - Gélas & Fils - NM	60	80
	1 - B - BAS-ARMAGNAC MAISONNNEUVE EAUZE 15 ANS D'ÂGE 70 cl 45% (7 cm;		
	e.l.s.) - Dargelos Père & Fils - NM		
	1 - B - FINE ARMAGNAC 12 ANS D'ÂGE 75 cl 40% (étui) (5 cm) - Marquis de		
<u> </u>	Caussade - NM		
239	1 - B - ARMAGNAC DU COLLECTIONNEUR HORS D'ÂGE 70 cl 40% (étui) (5 cm;	80	100
	e.l.a; forme basquaise) - Dupeyron - NM		
	1 - B - ARMAGNAC HORS D'ÂGE 70 cl 40% (étui) (3 cm; forme basquaise - De		
	Castelfort - NM		
	1 - B - TRÈS VIEIL ARMAGNAC EXTRA VIEUX 70 cl 43,5% (étui) (5 cm; e.l.s; forme		
	basquaise) - Jean & Philippe Aurian - NM		
	1 - B - WHISKY PURE MALT 12 ANS D'ÂGE 100 cl 40% (étui) (L.B.) - Glen Turner - NM		
240	1 - B - CHAMPAGNE BRUT PREMIER (étui) - Louis Roederer - NM	40	50
240	1 - B - CHAMPAGNE BRUT (e.l.a.) - Gaston Chiquet - NM	40	30
	1 - B - CHAMPAGNE BRUT GRAND CRU CUVÉE NICOLAS - Secondé-Simon - NM		
244	8 - B - CÔTES DU RHÔNE RÉSERVE GRAND VENEUR (4 e.l.a. et 1 e.a.) - Alain Jaume	45	60
241	8 - B - COTES DO RHONE RESERVE GRAND VENEUR (4 e.i.a. et 1 e.a.) - Alain Jaume	45	60
	1 - B - CÔTES DU RHÔNE RÉSERVE GRAND VENEUR (6 e.l.a.) - Alain Jaume & Fils -		
	2007		
242	12 - B - CHÂTEAU BEAU-SÉJOUR BÉCOT (T.L.B. ou mieux; 2 étiquettes plissées) -	380	430
-	GCC1B Saint-Emilion - 1986		
243	8 - B - CHÂTEAU BEAU-SÉJOUR BÉCOT (T.L.B.+ ou mieux; 1 e.l.a.) - GCC1B Saint-	270	300
_	Emilion - 1986		
	1 - B - CHÂTEAU CROQUE-MICHOTTE (e.l.s.) - GCC Saint-Emilion - 1991		
244	4 - B - RHUM ROYAL AMBRÉ 70 Cl 45% (2 L.B.) - Saint-James - NM	50	60
245	1 - B - CHÂTEAU LA GAFFELIÈRE (H.E; e.t.h. à e.a.) - GCC1B Saint-Emilion - 1982	50	60
	1 - B - CHÂTEAU CLARKE (e.t.a. avec millésime difficilement lisible; c.a. côté) -		
	Listrac-Médoc - 1982?		
246	1 - B - CHÂTEAU FAYAU (e.t.h; c.c. à c.a.) - Cadillac - 1964	50	60
ı		I	
ļ	1 - B - MONBAZILLAC (B.G; e.t.h; c.s. incurvée) - Château Perrou - 1973		
	1 - B - MONBAZILLAC (B.G; e.t.h; c.s. incurvée) - Château Perrou - 1973 1 - Mag - CHÂTEAU BEAULIEU BERGEY (e.t.h.) - Bordeaux - 1992		

247	C. D. CORTON VIEW ES VICNES (Crand Cru) Ludovia Polin 2014	210	240
	6 - B - CORTON VIEILLES VIGNES (Grand Cru) - Ludovic Belin - 2014		-
248	6 - B - CORTON VIEILLES VIGNES (Grand Cru) - Ludovic Belin - 2013	210	240
249	1 - B - CÔTE-RÔTIE (e.t.h.) - Domaine Jasmin - 1998	90	110
	1 - B - CÔTE-RÔTIE (3,5 cm; e.l.a; clm.s; 1 accroc capsule) - René Fernandez - 1985		
	1 - B - CONDRIEU (e.l.s; clm.s; capsule gonflée) - Vidal-Fleury - 1991		
	3 - B - SAINT-JOSEPH Blanc (1 à 2,8 cm; 2 e.t.h. légères; 1 e.t.h. fortes; clm.s.) -		
	Philippe Faury - 1992		
250	3 - B - MEURSAULT VIEILLES PIERRES (2 à 2,8 cm; e.t.h; clm.s; c.s: 1 bouchon	50	60
	descendu de 4 mm) - René Boulay - 1985		
251	6 - B - CHATEAU PICHON LONGUEVILLE BARON (1 B.G; 1 e.t.h. légères et 1 e.l.a.) -	300	330
	GCC2 Pauillac - 1987		
252	6 - B - CHÂTEAU BEYCHEVELLE (3 e.t.) - GCC4 Saint-Julien - 1987	230	260
253	4 - B - CHÂTEAU DE CAMENSAC (B.G; e.t.h.) - GCC5 Haut-Médoc - 1981	60	75
254	4 - B - CHÂTEAU DE NERVILLE (1 T.L.B; 2 H.E.+; 1 H.E; e.t.h dont 2 e.a. et 1 e.t.; 1	60	75
	c.s.) - GC Saint-Emilion - 1966		
	1 - B - DOMAINE DE HAUT-BOUSCATO (e.a; c.a. côté) - Haut-Médoc - 1987		
255	4 - B - CHÂTEAU GRESSIER GRAND POUJEAUX (1 B.G; 3 T.L.B; e.t.h; 2 c.s.) - Moulis	50	60
	- 1985		
256	1 - B - CHAMPAGNE BRUT VINTAGE (e.l.s; coiffe sale) - Laurent-Perrier - 1985	140	170
	2 - B - CHAMPAGNE BRUT CUVÉE DES MOINES - Besserat de Bellefon - NM		
	1 - B - CHAMPAGNE BRUT (e.l.a; quelques marques coiffe) - Ruinart - NM		
	1 - B - CHAMPAGNE BRUT RÉSERVE (e.t.h; coiffe sale) - Taittinger - NM		
	1 - B - CHAMPAGNE BRUT PREMIER CRU (e.l.s; coiffe sale) - Nicolas Feuillatte -		
	1982		
257	1 - B - PULIGNY-MONTRACHET (e.l.s.) - Domaine Henri Clerc & Fils - 1998	35	45
	1 - B - BEAUNE LES MARIAGES (2,7 cm; e.l.a.) - Domaine Berthe Morey - 1983		
258	2 - B - CHÂTEAU CARBONNIEUX Rouge (1 B.G.+; e.t.h. légères) - CC Graves - 1996	55	70
	1 - B - CHÂTEAU MOULIN RICHE - Saint-Julien - 2004		
259	1 - B - CHÂTEAU LAFON-ROCHET (B.G.+; e.t.h. légères) - GCC4 Saint-Estephe -	65	80
	1990		
	1 - B - CLOS RENÉ (e.l.s.) - Pomerol - 1991		
	1 - B - CHÂTEAU RAUZAN-GASSIES (e.l.a.) - GCC2 Margaux - 1992		
260	1 - B - VOSNE-ROMANÉE (e.t.h.) - Labouré-Roi - 1992	50	60
	1 - B - VOLNAY (2,7 cm; e.l.a.) - Calvet - 1983		
	1 - B - CHABLIS (e.t.h.) - Guy Berrange - 1989		
	1 - B - HAUTES CÔTES DE BEAUNE LES LALIÈS (e.a.) - Denis Carré - 1994		
	1 - B - BOURGOGNE Blanc (3,5 cm; e.a; aspect évolué) - Richard Rodès - 1973		
	1 - B - CROZES-HERMITAGE Rouge (3 cm; e.a; s.c.) - Michel Bernard - 1993		
261		20	40
261	4 - B - CHÂTEAU LA FOURQUERIE (2 T.L.B; 1 H.E.+; 1 H.E; 3 e.a.) - Côtes de	30	40
	Castillon - 1988		
	1 - B - CHÂTEAU VIEUX LAVERGNE (e.l.a.) - Saint-Emilion - 1992		

CONDITIONS DE VENTE ET ENCHÈRES

DE BAECQUE et associés / DE BAECQUE Marseille est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité La maison de vente agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

Les rapports entre La maison de vente et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

1 - LE BIEN MIS EN VENTE

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. La maison de vente se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur leur propre jugement aux fins de vérifier si chaque bien correspond à la description. Le rentoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

c) Les indications données par La maison de vente sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.

L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.

Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliauant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

Les estimations peuvent être fournies en plusieurs monnaies ; les conversions peuvent à cette occasion être arrondies différemment des arrondissements légaux.

2 - LA VENTE

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès de La maison de vente, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles.

La maison de vente se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires. La maison de vente se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par La maison de vente.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente.

Toutefois La maison de vente pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.

La maison de vente ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

d) La maison de vente pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente et que La maison de vente aura accepté.

Si La maison de vente reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

La maison de vente ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, La maison de vente se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue

f) La maison de vente dirigera la vente de façon discré-tionnaire tout en respectant les usages établis. La maison de vente se réserve de refuser toute enchère,

d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

En cas de contestation La maison de vente se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour **La maison de vente**, l'adjudicatairesera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot « adjugé » ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix.

En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

3 - LES INCIDENTS DE LA VENTE

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors des ventes, La maison de vente pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, La maison de vente ne pourra engager leur responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

c) Pour faciliter les calculs des acquéreurs potentiels, La maison de vente pourra être conduit à utiliser à titre indicatif un système de conversion de devises.

Néanmoins les enchères ne pourront être portées en devises, et les erreurs de conversion ne pourront engager la responsabilité de La maison de vente

4 - PRÉEMPTION DE L'ÉTAT FRANÇAIS

L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours. La maison de vente ne pourra être tenu pour responsables des conditions de la préemption pour l'État francais

5 - L'EXÉCUTION DE LA VENTE

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter les frais de vente suivants

- Vente volontaire hors de Paris : 25 % TTC (dont TVA 20 % sauf pour les livres TVA 5.5 %)
- Vente volontaire à Paris : 27 % TTC (dont TVA 20 % sauf

- vente volontaire à raris : 27 % TTC (dont TVA 20 % saur pour les livres TVA 5.5 %) - Vente judiciaire : 11,90 % HT [14,28 % TTC (dont TVA 20 % sauf pour les livres TVA 5.5 %)]. - Des frais pourront être ajoutés pour les acheteur live selon

les tarifs des plateformes utilisées (notamment : interenchères 3 % HT, Drouot Live, 1,5 % HT)

Signification des symboles au catalogue : * : lots en importations temporaire qui donneront lieu à une facturation supplémentaire de TVA à l'importation au tarif en vigueur (5,5 %).

l'artiel vigueur (3,7 %).

** : lots en ivoire qui feront l'objet d'une déclaration d'achat conformément à l'article 2 bis de l'arrêté du 16 août 2016 modifié, refacturée à l'acquéreur (10 euros HT).

: vente judiciaire dont les frais acheteurs s'élèvent à 11,90% HT [14,28 % TTC (TVA 20 % sauf pour les livres

° Lot mis en vente par l'un des collaborateurs de DE BAECQUE & Associés.

Règlement des lots :

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants : - en espèces jusqu'à 1000 € frais et taxes compris pour tous les professionnels, et particuliers résidant fiscalement en France et jusqu'à 15 000 € pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité. par chèque ou virement bancaire.

b) La maison de vente sera autorisée à reproduire sur le procès verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication

les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot

Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de La maison de vente dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à La maison de vente dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre La maison de vente, dans l'hypothèse du vol, de la perte au de la dégradation de son lot, après l'adjudication. d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement

intégral du prix des frais et des taxes.

Dans l'intervalle La maison de vente pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

Il est vivement demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement le plus rapide possible de leurs achats, afin de limiter les frais de stockage qui sont à leur charge. L'entreposage des lots ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de La maison de vente.

- À Paris - à l'Hôtel Drouot : les objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot, dont les frais sont à la

charge des acheteurs.

En dehors de Paris : tout lot vendu et, non retiré dans les jours qui suit la vente, sera placé au garde-meuble. Frais à la charge de l'acquéreur.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de la Maison de vente ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société CPM, société anonyme à directoire ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculé au registre du commerce et des société de Paris sous le numéro 437 868 425.

À défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à demande du vendeur sur folle enchère d'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages-intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, La maison de vente se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix

des intérêts au taux légal majoré de cinq points.

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,

par sa deriminate,
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication
initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles

- La maison de vente se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. La maison de vente se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

6 - PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE - REPRODUCTION DES ŒUVRES

La maison de vente est propriétaire du droit de reproduction de leur catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

En outre La maison de vente dispose d'une dérogation légale lui permettant de reproduire dans son que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

Toute reproduction du catalogue de La maison de vente peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contre-façon par le titulaire des droits sur l'œuvre.

La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

7 - INDÉPENDANCE DES DISPOSITIONS

Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

8 - COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.

Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).