

LILADAM ENCHERES S.A.R.L.

Maison de Ventes Volontaires aux Enchères Publiques

Agrément SVV n°2002-315

Pascal MALVAL

1 rue Mellet 95290 L'ISLE-ADAM

Tel.: 01 34 69 00 83 - Fax.: 01 34 69 39 30

Dimanche 22 juillet 2018 à 14h30

Au 5 rue Bergeret à l'ISLE-ADAM, salle "Magallon"

TABLEAUX et SCULPTURES – BIJOUX OBJETS D'ART – ARTS DE LA TABLE

N° de vente : 1819

Ordre	Désignation	Estimation
1	HILAIRE Camille : "La rivière" Lithographie (92x90) Signée n°129/200	100/150
2	BRASILIER André (né en 1929) : "Château en Val de Loire" Lithographie (60x80) SBD	150/200
3	UTRILLO Maurice : "Montmartre" Lithographie sur papier "Atelier Maurice Utrillo" (29x23)	80/100
4	GEN PAUL : "Montmartre" Impression signée n°114/220	60/80
5	GRAU-SALA Emilio (1911-1975) "Femme à la terrasse" Impression rehaussée à la gouache (53x39) SBD daté 37	300/400
6	DIVERLY E. (1914-2012) : "Elégante" Encre de Chine (36x28) SBG daté 53	60/80
7	PRUNIER L. : "Portrait de jeune femme" Dessin (25x19) SBD daté 38	60/80
8	D'ANTY : "Le cirque" Aquarelle (50x60) SBD	80/100
9	D'ANTY (attribué à) : "Enfant sur un banc" Gouache (47x33)	40/60
10	MACLET Elisee (1881-1992) : "Rue de l'Abreuvoir" Aquarelle (19x27) signée et située	500/600
11	EMPI Maurice (né en 1931) : "Régates à la Trinité sur Mer" Gouache (50x35) SBG	300/400
12	GRAC Yvon (né en 1945) : "Le port de St-Tropez" HST (38x46) SBD	700/800
13	LEGENDRE Guy (né en 1946) : "Honfleur" HST (46x55) SBD	300/400
14	DESHAIES Jacques (1941-2005) : "Roussillon" HST (46x55) Titré au dos et daté 1987, certificat	200/300
15	GENIN Lucien (1894-1953) : 'La place St-Etienne du Mont' HST (48x38) SBM, Document Archives/Lucien Genin/cataloguiste Mercurial en date du 23/11/93 indiquant que l'œuvre sera répertoriée sous le n°2037 SRE (dessin abîmé et manques sur la toile)	400/500
16	BLANC René (1906-1987) : "La fête foraine" HSP (26x34) SBD, daté au dos 8 août 1955	100/150
17	BLANC René : "Un soir à l'Isle-Adam" Pastel (35x50) SBD daté 16,6,1973	80/100
18	KLEINMANN Alain : "La famille asiatique" Lithographie signée et numérotée (certificat) (73x65)	150/200
19	Ecole vietnamienne : "Portrait de jeune fille" Aquarelle sur tissu (54x34,5) Signature et cachet	1000/1500
20	BORRAS Jorge : "Lionne à l'approche" Bronze à patine noire (Long 48 cm / Haut 17 cm) signé n°1/8, fonte CHAPON	3000/3500
21	DALI Salvador (1904-1989) : "Le cheval qui rit" Bronze à patine or sur socle (H avec socle 32x16) signé n°29/60 - Répertoire au catalogue raisonné Nicolas et Robert Descharnes - Provenance : collection Clôt. Cette collection a été exposée dans le monde entier, c'est la plus grande collection de sculptures que Dali a réalisées, certaines pièces sont exposées et ont été données par la Reine d'Espagne au Saint-Tropez espagnol Marbella où l'on peut apprécier en grandeur monumentale ses sculptures.	8000/10000
22	ORTEGA "Proverbes et chansons" Ensemble de 5 gravures signées n°35/200	400/450
23	Jean MARAIS (1914-2014): "Tritons et sirènes" Série de 6 lithographies, tirages sur vélin d'Arches limité à 99 ex, signées et numérotées	600/800
24	GIGER Hans Ruedi (1940-2014) : "Alien" Ensemble de 6 sérigraphies (100x70), signées, tirages sur 350 ex, édition Albin Uldry (Suisse)	800/1000

25	FOUJITA Léonard (1886-1968) : "Branchages" Dessin sur papier calque (43x32) non signé - Provenance : vente Cornette de Saint-Cyr/succession Foujita	1500/2000
26	GERMAIN Jacques (1915-2001) : "Composition noire" Dessin à l'encre (48x63) SBD daté 59	800/1000
27	LATAPIE Louis (1891-1972) : "Le poisson" HST (50x65) SBD	600/700
28	COURTENS Pierre (1921-2004) : "Femme et fille" AST (92x65) SHG	400/500
29	KARSANTY : "La force du lion" HST (80x65) SBG	100/150
30	BREITKOPF Jos. : "L'ange de la musique" Bronze à patine brune sur socle marbre (H 41 cm)	200/300
31	HST "Saltimbanque en spectacle" (68x53) signé et situé Paris 82	150/200
32	GOUVRANT "Colombine espiègle" HST (27x22) SHG	150/200
33	GOUVRANT "Le chasseur de papillons" HST (22x27) SHD	150/200
34	D'ANTY : "Clown musicien" HST (18x14) SBD	100/150
35	BEGARAT Eugène (né en 1943) : "Jardin de Giverny" HST (22x27) SBG et contresigné au dos - Provenance : Galerie Conti à l'Isle-Adam 1993	150/200
36	MARTIN Henri (1860-1943) : "Jeune fille au panier" HSP (51,5x35,5) SBG	9000/12000
37	BORRAS Jorge : "Chimpanzé" Bronze à patine brune (Haut 30 cm) signé n°4/8, fonte CHAPON	3000/3500
38	CANE Louis (né en 1943) : "Le char" Bronze à patine brun vert nuancé (H 45/30 cm) signé, n°12/EA, cachet fonte Océane (manques, rajouts et restaurations)	1800/2500
39	DALI Salvador (1904-1989) : "Centaure" Bas-relief (45,5x35) signé, numéroté 49/150 fonte AIRAINDOR V.F., présenté dans un beau cadre chêne - Répertoire au catalogue raisonné de Robert Descharnes	3000/4000
40	MATHIEU Georges (1921-2012) : "Composition rouge et or sur fond bleu" Technique mixte sur papier marouflé sur toile (37,5x57,5) Signée, dédiée pour "Adélaïde de Boissière en souvenir du 9 août 1997" (traces au milieu à gauche) - Provenance : Collection personnelle de Mme Georges Mathieu	15000/18000
41	ZACCHI Jean-Marie (né en 1944) : "Provence" HST (130x97) SBD	450/500
42	TRABYS Marc (né en 1952) : "Paraphe" Toile (60x40) Monogrammé, contresigné au dos et daté 2015	200/300
43	CHERUBINI Marzio : "Imagination femme" HSP (32x19) SBG	150/200
44	ROCHER Ch : "Maternité" Technique mixte (63x48) SBD	50/80
45	GOUPIL Jacques (né en 1934) : "Le ponton bleu à la Salute, Venise" HST (73x54) SBG	400/500
46	QUEMERE Jean (né en 1942) : "Le Crotoy" HST (60x73) SBG	400/500
47	KING Michel (né en 1930) : "Rue du port dans l'île de Ré" HST (46x55) SBG	400/500
48	DONDAINE Lucien : "Port Navalo" HST (33x41) SBD	100/120
49	"Le lion" Bronze sur socle marbre (51 cm / Haut 37 cm / 19 cm)	300/400
50	Petit bronze "le faune vendangeur" signé (14 cm)	150/200
51	Cecil ALDIN : "La diligence" Paire de gravures rehaussées (27x36)	100/150
52	Série de 2 gravures humoristiques anglaises "Chasse à courre" par Loraine Smith (rousseurs) (33x40) n°1 ET 2	150/200
53	Série de 2 gravures humoristiques anglaises "Chasse à courre" par Loraine Smith (rousseurs) (33x40) n°3 et 4	150/200
54	Série de 2 gravures humoristiques anglaises "Chasse à courre" par Loraine Smith (rousseurs) (33x40) n°5 et 6	150/200
55	Gravure anglaise polychrome "The first Steeple Chase" (35x40) par Alken	60/80
56	Gravure anglaise polychrome "Cheltenham Steeple Chase" (50x66)	80/100
57	MASSON Jules Edouard (1871-1932) : "Le cerf" Bronze à patine mordorée (H 50 cm/Long 30 cm) signé (cachet "Société des bronzes de Paris")	300/400
58	"Les lutteurs" Terre cuite signée (50x38) petits manques	300/400
59	CIPRIANI : "L'archet" Cachet terre cuite d'art" signé sur la terrasse (80x25x35) manques	200/300
60	STOEBEL Edgar (1909-2001) : "Figura-Synthèse" AST (81x61) SBD	600/800
61	Ecole fin XVIIIe : "Le bain de Venus" HST (90x105) (accidents, manques et restaurations, déchirure sur 3 cm)	2000/2500
62	HENNER Jean-Jacques (attribué à) "La nymphe" (38,5x56) restaurations (cadre doré abîmé)	1200/1500

63	HARPIGNIES Henri (1819-1916) : "Vaches d'abreuvant au bord du ruisseau" HST (54x42) SBG , important cadre doré (accident)	800/1000
64	DESVARREUX Raymond (1876-1961) : "La bergère abreuvant les moutons" HST (38x61) SBD	200/300
65	BRUNEL DE NEUVILLE Alfred Arthur (1852-1941) : "Cerises, groseilles et citron sur un entablement" HST (64x92) SBD, non encadrée	1500/2000
66	CAGNET H. : "Bouquet de fleurs dans un pot en grès" HST (55x46) SBD, cadre doré ouvragé (acc)	100/150
67	WATO : "Scène champêtre" Toile (80x100) signé, dos abîmé, important cadre doré ouvragé à coquilles (acc)	500/600
68	BOURDIER Paul.E. : "Quais de l'Oise à l'Isle-Adam" HSP (17x26) SBD daté99, dédicacé à "Mr Poisson"	80/100
69	BOURDIER Paul.E. : "Vue de l'Isle-Adam" HSP (26x18) SBD, dédicacé et daté 1898	80/100
70	Ecole hollandaise (d'après) : "La lettre" Toile (51x38)	300/400
71	SPINDLER : 2 petits tableaux "Village" en marqueterie (30x18) signés	100/150
72	SARRAILLON B. : 'Alger" HSP (32x22) SBD	200/250
73	GOLDSCHIEDER Friedrich "Buste d'oriental" Céramique polychrome (H 22,5 cm) signée	200/250
74	Terre cuite "Le priseur" (H 32,5 cm) cachet	100/150
75	Terre cuite "Le mendiant" (H 32 cm)	100/150
76	Terre cuite "Les 2 gosses" (44 cm)	250/300
77	Plaque terre cuite "Les enfants dans les blés" 32x21 (manques)	60/80
78	D'ANTY : "Promenade en Bretagne" HST (14x18) SBD	150/200
79	THIBERVILLE Claude (né en 1926) : "St-Guenole" HST (46x55) SBG	200/300
80	LEGENDRE Guy (né en 1946) : "St-Valery" HST (46x55) SBD	300/400
81	BARTHELEMY Gérard (1927-2016) : "Pêcheur et sa barque à Etel" HST (50x100) SBD	600/700
82	BRUTTA-MATTA (né en 1946) : "St-Briac, Côte d'Armor" HSI (38x46) SBG	300/400
83	BALTIMORE : "Le galop d'essai des cavaliers de Mogador" HST (89x116) SBD	500/600
84	VERNEVEAUX Michel (1947-2018) : "Marion" HST (38x46) Monogrammé au dos	400/500
85	CHAROY Bernard (né en 1931) : "Martine, le modèle" HSPapier (50x61) SBD	500/600
86	CARLANDE "Rue Norvins, Paris" Aquarelle SBD daté 9.40 (45x29)	150/200
87	CARLANDE "Rue Rustique, Paris" Aquarelle SBD daté 9.40 (45x29)	150/200
88	DEGOURNAY Pierre : "Barques sur l'Oise à l'Isle-Adam" (27x37) daté mars 1950	60/80
89	BLANC René (1906-1987) : "Propriété à l'Isle-Adam" Dessin (35x50) SBD datée 60	80/100
90	PAVESI : "Animation sur la place du village" Aquarelle (17x23)SBD datée 1976	50/60
91	"Paysage aux peupliers" Aquarelle (29x39) daté 87	40/60
92	VIGNOLES André (né en 1920) : "Champs fleuris près de Montfort" HST (61x50) SBD	300/400
93	DESHAIES Jacques (1941-2005) : "Les poires" HST (46x38) SBD (contresigné au dos avec indication "Vaison la Romaine"et daté "été 1992"	150/200
94	DONDAINE Lucien, "Etretat", HST (22x27) SBG	60/80
95	DONDAINE Lucien : "La moisson" HST (27x22) SBD	60/80
96	COURTENS Pierre (1921-2004) : "Portrait d'Antonin Artaud" Technique mixte (78x65)	200/300
97	NOBBUS (Audrey Pierrot) (né en 1970) : "No !" AST (30x20) SBD	80/100
98	KLEINMANN Alain : "Souvenir d'école" Lithographie signée et numérotée (certificat) (88x63)	150/200
99	KLEINMANN Alain : "L'escalier" Lithographie signée et numérotée (certificat) (92x67)	100/150
100	HILAIRE Camille : "Les palmiers" Lithographie (53x53) Signée n°144/250	60/80
101	ARTAUD Gilbert : Lithographie Epreuve d'artiste signée	50/80
102	"Bouquet de fleurs" Lithographie signée (60x49) n°66/175	50/80
103	"La danseuse" Métal blanc (H 55 cm)	60/80
104	"La charmeuse" Bronze sur socle marbre noir (H 30 cm)	80/100
105	CESAR, médaille Roger BEZOMBES, signé (8 cm) n°69/100	50/80
106	MAUVIEL J., protéger la planète, médaille bronze (diam 9 cm)	50/60

107	BUQUOY, calendrier conique aux oiseaux (10x10)	20/30
108	Claude MONET à Giverny, médaille (7 cm)	20/30
109	Claude MONET, médaille bronze daté 1888 (5 cm)	10/20
110	2 médailles : cyclisme et femme	10/20
111	3 médailles : D-DAY, Architecture, L.CA MOES	20/30
112	Alliance diamants or gris (pb 4,3 gr) TDD 53 (avec facture sur papier timbré de 1967)	400/500
113	Bague or aux serpents (pb 11.9 gr) et pierre bleue lavande	700/800
114	Bracelet or maille serpent (pds 82,8 gr) (18 cm)	1300/1500
115	Bague or blanc 5g50, ornée d'un Saphir taille ovale 4.86 cts épaulé de 10 diamants blancs taille moderne 0.45 ct (0.46) TDD = 54CERTIFICAT GGT 9020496	1800/2000
116	Bague Rectangle à pans coupés or 2 tons 8g15, centre Rubis taille ovale 3.31 cts agrémenté de 20 diamants blancs taille moderne 0.60 ct TDD : 54CERTIFICAT GGT 8090065	2500/3000
117	Bague Coeur or blanc 8g05, ornée d'une Améthyste taille coeur dans un entourage de 31 améthystes rondes 9.05 cts (9.07) entourées de 40 diamants blancs taille moderne 0.65 ct (0.67) TDD : 54	1800/2000
118	Bracelet or mailles losangées souples (pb 68,5 gr)19 cm	1200/1400
119	Bague Tourbillon or blanc 7g30, centre Rubis taille ovale 2.11 cts agrémenté de 34 diamants blancs taille moderne 0.80 ct (0.79) TDD : 51.5CERTIFICAT GGT 6090272	2200/2500
120	Bague or blanc 4g90, sertie d'un Saphir (probablement Ceylan) de couleur exceptionnelle taille ovale 2.50 cts (2.51) agrémenté de 2 X 3 diamants blancs taille moderne 0.45 ct (0.44) TDD : 51CERTIFICAT GIT N°14.07.18.15974	3200/3500
121	Bracelet 2 ors chevrons (pds 53,4 gr) 18 cm	1000/1100
122	Bague or et diamants (pb 4,7 gr)	700/800
123	Bague or blanc 6g55, sertie d'un Saphir jaune TRAITE taille coussin 6.42 cts entourée de 24 diamants blancs taille moderne 0.20 ct (0.19) et de 6 diamants blancs taille navette 0.25 ct TDD : 55.5CERTIFICAT GGT 8020524	1300/1500
124	Pendentif Rond + chaîne maille forçat fermoir anneau ressort or blanc 3g90, serti de 43 diamants blancs taille moderne 0.50 ct (0.52)	1000/1200
125	Bague ovale or blanc 6g20, ornée d'un Saphir taille ovale 2.55 cts (2.53) dans un double entourage de 60 diamants blancs taille moderne 0.55 ct (0.53) et de 8 diamants blancs taille baguette 0.10 ct TDD : 52	1400/1600
126	Bague ovale double entourage or blanc 8g80, centre Rubis traité taille ovale 3.43 cts agrémenté de 36 diamants blancs taille moderne 0.35 ct (0.33) et de 38 diamants blancs taille baguette 0.35 ct (0.37) TDD : 54CERTIFICAT GGT 7020676	2200/2500
127	Pendentif + chaîne maille forçat or blanc 5g40, ornée d'une perle de culture 11.5 mm agrémenté de 14 rubis ronds 0.30 ct (0.31) et d'un diamant blanc taille tapers 0.10 ct (0.08) Fermoir anneau ressort	800/1000
128	Bague or gris et solitaire (env 0.50 ct) pb 3.3 gr	400/500
129	Pièce de 10 Dollars US montée en pendentif filigrane daté 1907 (pds 22,5 gr)	450/500
130	Pendentif Rond + chaîne maille forçat or blanc 3g10, serti de 41 diamants taille moderne 0.15 ct (0.17) et de 22 diamants blancs taille baguette 0.10 ct (0.09) Fermoir anneau ressort	600/800
131	Bague or gris diamant et saphir (pb 5,2 gr)	200/300
132	Bague or, diamant centrale et saphirs (pb3.3 gr)	150/200
133	Pendentif ovale + chaîne maille forçat or blanc 4g25, orné d'une topaze bleue taille ovale 2.55 cts agrémenté de 3 diamants blancs taille moderne 0.05 ct (0.04) Fermoir anneau ressort	400/500
134	Alliance, diamant et platine (3,4 gr) TD 49	400/500
135	Collier perles noires (65 cm)	200/250
136	Bracelet or à motifs géométriques (pds 17,7 gr)	300/320
137	Collier or filigrane et motifs polylobés (pds 13,9 gr)	200/220
138	Petit collier or filigrane (pds 11,3 gr)	180/200
139	Pièce de 20 Fr or au coq datée 1908 montée en pendentif (9,4 gr)	160/170
140	Collier or et pierre blanche en forme de cœur (pb 8,5 gr)	100/150
141	Manteau mouton RICCI	100/150
142	Veste astrakan col vison	80/100
143	2 verseuses, 1 pichet, 1 sucrier en argent (pds brut total 2,17 kg)	400/450

144	Ménagère métal argenté Christoffle Art Déco, (en 150 pièces (dont couverts à poisson), (dont 24 couteaux manche bakélite lame inox) dans un coffret bois 4 tiroirs	300/400
145	Ménagère métal argenté décor palmettes dans son coffret bois (76 p) (incomplète)	180/200
146	Grande coupe en cristal de BACCARAT (H 21,5/diam 30 cm) (égr)	60/80
147	Pichet et 12 verres en cristal BACCARAT	100/120
148	6 verres à whisky Baccarat	30/50
149	24 verres à pied cristal	80/100
150	2 assiettes verre gravé et cerclé argenté floral	50/60
151	DAUM France, volatile, signé (Haut 53 cm)	80/100
152	NOVARO J.C. : vase pâte de verre, forme mouvementée fond bleuté, signé et daté 1990 (provenance galerie Jamon-Paris) Haut 23 cm (certificat)	300/400
153	PIERINI : Vase pâte de verre fond vert à décor japonisant, signé (Haut 25 cm) Provenance : F et B/Montmorency 1991	200/300
154	LUZORO : vase pâte de verre, nuancé or et violet (H 20 cm) signé	80/100
155	Le Verre Français, coupe pâte de verre jaune/orangé (16 cm)	40/50
156	10 verres dorés émaillés	40/50
157	Service à salade de fruits verre teinté (8 coupelles et 1 saladier)	50/60
158	2 grandes coupes céramique ajouré orangé et sang de bœuf (42 et 33 cm)	50/60
159	SEVRES : grand pot couvert en céramique sur garniture bronze rocaille (35 cm)	250/300
160	Paire de vases Satsuma à personnages en relief (Haut 31 cm)	60/80
161	JEAN P. : Vase en étain à la femme enlacée, style Art Nouveau (H 24 cm) signé	80/100
162	Petit sujet en biscuit "la famille" (Haut 26 cm)	80/100
163	Sujet "le cow boy" polychrome (Haut 92 cm)	50/60
164	Affiche de cinéma "LES BLEUS" Grand Format + 12 petits posters et 1 petite affiche	30/40
165	Affiche de cinéma "LE DROIT DE TUER" Grand Format + 12 petits posters	30/40
166	Affiche de cinéma "J'AURAI TA PEAU" Grand Format + 12 petits posters	30/40
167	Affiche de cinéma "GANDHI" Grand Format + 12 petits posters + livret	30/40
168	Coffret BEATLES 12 disques vinyles 33 T	50/60
169	L'initiation à la musique, ed. du Tambourinaire, Paris 1940	15/20
170	LAMARTINE, "Raphaël" Ex n° 121 illustré d'eau-fortes originales de Paulette HUMBERT (bel état)	50/80
171	"Le livre des Mille et 1 Nuits" 3 Tomes, Illustrations VAN DONGEN, Ed Fasquelle Gallimard, 1955 (2 reliures mauvais état)	40/50
172	"Le Monde et la science" 3 Tomes, Librairie Schwartz et Cie	30/40
173	Maurice DRUON "Les rois maudits" 7 vol, ed. Famot	30/40
174	Duc de Louis de Mirepoix "Le France féodale" 6 vol	30/40
175	Michelet "Histoire de la Révolution française" 2 vol, bib de la Pléiade	15/20
176	Philippe ERLANGER "La monarchie française" 10 vol ed. Tallandier	40/50
177	Statue LOBI bras levé, Burkina Faso (H 76 cm)	200/300
178	Masque BWA, Burkina Faso (H 47 cm)	400/500
179	Masque judiciaire NGIL, Fang ou Gabon (H 40 cm)	150/200
180	Masque TCHOKWE, Angola (H 27 cm)	150/200
181	Reliquaire FANG, Gabon (H 61 cm)	250/300
182	Figure en bois MOSSI, Burkina Faso (H 120 cm)	250/300
183	Cimier tête antilope, bois et perles, Burkina Faso (H 60 cm)	150/200
184	Masque bois, Bambara Mali, région de Segou (H 35 cm)	100/150
185	Statue Maternité LOKELA, Ex-Zaïre (H 41,5 cm)	200/300
186	Masque BAOULE barbe à 3 tresses (H 50 cm)	200/300

187	Coupe à vin KUBA, coiffure à la corne de buffle (H 21 cm)	150/200
188	Coupe à vin KUBA, coiffure à la corne de buffle (H 18 cm)	150/200
189	Coupe à vin de palme, tête féminine, KUBA (H 20 cm)	100/150
190	Masque BAOULE (Haut 40 cm)	150/200
191	Statuette EWE, Togo (H 23,5 cm)	80/100
192	Statuette EWE, Togo (H 20 cm)	80/100
193	Fronde JANUS Baoulé (H 23,5 cm)	50/60
194	Fronde BAOULE aux 5 visages (H 21 cm)	50/60
195	Cuillère à riz sur socle BAOULE (H 19 cm)	40/50
196	Fronde BAOULE, personnage féminin mains sur le ventre	60/80
197	Fronde YAOURE, in situ, Bouafle (Haut 23 cm) CI	80/100
198	Heaume MENDE, avec fibres végétales (Haut 43 cm) Sierra Leone, Guinée ou Libéria	200/300
199	Miroir cadre doré ouvragé (69x79)	60/80
200	Miroir cadre doré ouvragé (96x77)	80/100
201	Miroir cadre mouluré (70x61)	60/80
202	RIETVELD Gerrit Thomas (1888-1964) d'après : Fauteuil "Red and Blue" bois laqué polychrome, éditions CASSINA, n° 1479 (petits chocs et usures) (Haut 86 cm / Long 84 cm / larg 60 cm)	300/400
203	Paire de fauteuils cannés style Louis XVI	100/120
204	Table à jeu acajou 4 pieds cannelés (H 78 cm)	50/60
205	Petite table ronde marqueterie plateau verre (H 56 / Diam 70 cm)	40/50
206	Bergère style Louis XV garniture vieux rose	80/100
207	Fauteuil style Louis XV tissu vieux rose	20/30
208	Paire de fauteuils style Louis XV tissu vieux rose	40/50
209	Petite desserte ronde 2 niveaux	20/30
210	Desserte bois avec plateau amovible	30/40
211	Petit bahut bois 4 tiroirs une niche (H 1,20 m/larg 56 cm/prof 36 cm)	30/40
212	Tapisserie d'Aubusson "Bergères et moutons" (176x220 cm) (d'après François Boucher)	300/400
213	PICARD LE DOUX Jean : Tapisserie "Les poissons volants" (102x157), ex n°007, Corot Editeur	100/150
214	DEBIEVE : "La forêt" Tapisserie aux arbres et volatiles, signée (100x160), ex n°16, Corot Editeur	80/100
215	Tapis d'Orient laine et soie "L'arbre de vie" (160x95)	100/150
216	Tapis laine décor géométrique fond brique et noir (142x200)	80/100
217	Tapis en laine motifs floraux fond rose (137x213)	100/150
218	Tapis galerie en laine motifs stylisés fond noir (84x298)	80/100