

Mercredi 14 décembre 2022 à 11h00

ARGENTERIE

NOMBREUX ACCESSOIRES OR ET MONTRES DE POCHE

N° de vente : 2222

Ordre	Désignation	Estimation
1	Ménagère en argent modèle piriforme à filet BOULENGER dans son coffret bois, 74 pièces, poids total 6kg040	1500/2000
2	Ménagère composée de couverts en argent modèle filet contours: 12 fourchettes à gâteau, 12 fourchettes à huîtres, 12 cuillères à moka, 12 cuillères à entremet, 12 couteaux à fromage, 12 couteaux de table, 12 couverts à poisson, 12 cuillères à glace, 1 pelle à glace, 3 pelles à tarte et 1 fourchette à poisson, 18 couverts de table, 1 louche, 4 pièces de service à mignardise, 1 couvert à salade, 1 tartineur, 1 louche à sauce, 1 couvert à découper. Maison PROST, poids total 9370 gr	3000/4000
2,1	Aiguière piédouche au mascaron et couronne de houx (Haut 41 cm) et son bassin en argent (diam 39 cm) poinçon charançon (pds total 4,4 kg)	1500/2000
3	Ménagère en argent modèle piriforme à cartouche chiffrée comprenant : 1 louche, 20 couverts, 6 grandes cuillères, 10 petites cuillères et 4 cuillères à café (poids total 2,940 kg)	300/500
4	Ménagère en argent comprenant 1 louche, 11 cuillères et 11 fourchettes chiffrées GL, CD ou autre (pds total 1k440)	150/200
4,1	Serviteur en argent col de cygne Paris 1809-1819 poinçon au coq (Haut 31 cm) avec ses 2 salières, poivrières et 2 burettes verre (pds tot argent env 900 gr)	800/1000
5	Théière en argent à décor d'un boule en ivoire style Empire chiffré (Poids: 760 g). Travail suisse, Genève XIXe	300/500
6	Verseuse tripode en argent prise en bois style Empire (Poids: 328 g)	200/300
7	Jatte en argent prises à décor de têtes d'aigle et papyrus, intérieur vermeil, poids 516 gr. Maison LEFEBVRE	300/500
8	Plat ovale à décor de godrons en argent (Poids: 240 g) monogrammé	100/150
8,1	Verseuse en argent sur 3 pieds griffes et palmette (Paris 1819-1838) bec verseur tête de cheval anse ébène (Haut 27 cm) (pb tot 500 gr)	400/600
9	Corbeille en argent ajouré quatre pieds (Poids: 98 g) accidents PM	50/60
10	Couvert de table à décor floral et de palmes en argent (6 unités), on y joint 5 fourchettes (pds tot 1kg430)	200/300
10,1	Flacon en vermeil à roche décor de guirlandes florales (Haut 13 cm) (183 gr)	200/300
11	Cuillère saupoudreuse en argent (90,6 gr). Pierre-Philippe ROUSSEAU - Paris 1809/1819	50/80
11,1	Paire de burettes argent piédouche 1809/1819 poinçon au cos (Haut 13 cm) (pds tot 202 gr)	150/200
12	Timbale tulipe sur piédouche en argent XIXème (Poids: 76 g)	80/100
13	Timbale tulipe sur piédouche en argent ciselée de fleurette Xième (Poids: 52 g)	80/100
13,1	Timbale argent Paris 1819/1838 (95 gr)	50/80
13,2	Timbale argent à double filets dans des rectangles (92 gr)	50/80
14	3 timbales en argent (acc) pds tot 224 gr	60/80
15	Salerns en argent d'une paire (80 gr)	50/60
16	Cuillère à café en vermeil à décor floral 6 unités, on y joint une cuillère à confiture en vermeil (pds tot 154 gr)	180/200
17	Couteaux à fruits à lames en vermeil et manches en nacre (Pb tot 202 gr) XIXème siècle (6 unités)	100/150
18	Couteaux de table, lames inox et manche en nacre (12 unités)	80/100
19	2 verseuses, 1 pichet, 1 sucrier et argenté à décor Louis XV	80/100
20	Théière métal argenté modèle pansu guilloché travail étranger	30/50
21	Coffret de service à poisson CHRISTOFLE en métal argenté modèle piriforme à double filets "Spatours" (26 pièces)	200/300
22	Ménagère en métal argenté CHRISTOFLE modèle "Spatours" comprenant : 18 Grandes cuillères, 12 grands couteaux, 6 fourchettes, et 10 petites cuillères	300/400

23	Ménagère en coffret métal argenté CHRISTOFLE modèle "Spatours" comprenant 24 fourchettes, 12 petites cuillères et 1 louche	200/300
24	Coffret de 12 grands couteaux CHRISTOFLE modèle Spatours	80/100
25	10 couteaux manche torse porcelaine et 12 petites cuillères au Bouddha	100/150
26	Grattoir à allumettes "Hibou" couvercle articulé en argent et vermeil (pds tot 38 gr)	30/50
27	Voiture décorative en argent filigrane étranger (Poids: 100 gr)	50/80
28	Boîte à pilules en argent et vermeil aux attributs de la musique Orfèvre G. BACHELET PARIS (Poids: 48 g)	100/150
29	Boîte à pilules en argent à l'effigie de Napoléon 1er gravée "DON Impérial" (Poids: 36 g)	100/150
30	Nécessaire à couture en or jaune et acier dans leur étui. Epoque XIXe. Poids brut des éléments sans leur étui :	200/300
31	Sac en cotte de maille or jaune fermoir orné de 2 cabochons saphir (poids brut: 379,5 gr) Expert : Marc BOUTEMY, Paris	8000/10000
32	Sac en cotte de maille à décor de bandes en 3 ors, fermoir orné de 2 cabochons de saphir (poids brut: 368 g) Expert : Mr Marc BOUTEMY, Paris	8000/10000
33	Sac en cotte de maille, le cadre en or jaune ajouré et ciselé de feuillages (pds 210,7 gr) Expert : Mr Marc BOUTEMY	5000/6000
34	Lot de 3 bourses en cotte de maille en or jaune. Poids total : 145,2 g.	3500/4000
35	Nécessaire de beauté en or jaune guilloché, l'intérieur à compartiments comprenant une pince à carte de visite, un carnet de bal, un poudrier et un crayon (pb 162 gr) Expert : Marc BOUTEMY, Paris	4000/4500
36	Etui à cigares rectangulaire en or jaune à décor d'entrelac, muni d'une pendulette à mouvement mécanique dans un angle du couvercle. Le fermoir orné d'une ligne de saphirs calibrés (pb 396,6 gr). Expert : Marc BOUTEMY, Paris.	10000/12000
37	Tabatière rectangulaire cintrée en or jaune guilloché et bordures à décor de rinceaux. Le couvercle à charnière orné d'un cartouche monogrammé "J.J". Paris 1819/1838. Poinçon d'orfèvre LT non identifié. Poids : 62,2 g. Expert : Marc BOUTEMY, Paris	1500/2000
38	Vladimir Alexeievich GORDON, Saint Pétersbourg début Xxe : Etui à cigarettes en argent à décor naturaliste parsemé de diverses pierres fines et précieuses, signé (pb: 109,8 gr) Expert : Marc BOUTEMY, Paris	500/800
39	Boite rectangulaire Art Déco en vermeil laqué vert, ornée d'une miniature japonisante (portrait de jeune femme) dans un cadre en or jaune entre deux motifs en platine ornés de diamants taillés en rose. (Petits accidents) Poids : 144 g. Expert : Mr Marc BOUTEMY	300/500
40	Poudrier en argent laqué noir orné, en applique, des initiales "H.K" en lignes de diamants taillés en rose sur platine. Poids : 127,9 g. Expert : Marc BOUTEMY	200/300
41	HAAS Neveu & Cie Succ. Genève - Montre de poche, le boîtier en or jaune orné d'un monogramme (R.C) en applique. Cuvette en or signée. Mouvement à sonnerie des heures et quarts sur gong à glissière et trotteuse à six heures. Echappement à ancre (Fonctionne, mais la sonnerie est gommée) Poids brut : 76,5 g. - ø : 47 mm. Expert : Marc BOUTEMY, Paris	800/1000
42	LONGINES - 2743592 - Montre savonnette, le boîtier en or jaune uni. Echappement à ancre (fonctionne). Boîtier, cadran et mouvement signés. (Mq. Verre) Poids brut : 60,9 g. - ø : 45 mm On joint une chaîne de montre en or. Poids : 7 g. - L. : 36 cm. Expert : Marc BOUTEMY	800/1000
43	AURAL - Montre de poche, le boîtier en or jaune uni. Mouvement mécanique, échappement à ancre. Chronomètre à double compteur et tachymètre. Trotteuse à six heures. (Acc. Mq.) Poids brut : 78,7 g. Expert : Marc BOUTEMY, Paris	600/800
44	ZODIAC - TRIUMPH - Montre savonnette, le boîtier en or jaune à deux guichets pour les heures sautantes et les minutes. Carrure cannelée et bordure gravée : "PER RICORDARSI SEMPRE CHE LA VITA E BELLA 29 SETTEMBRE 1930 , S , 1931 SETTEMBRE 29" Poids brut : 45,6 g. - ø : 44 mm. Expert : Mr Marc BOUTEMY, Paris	500/800
45	Petite montre de col, le boîtier en or jaune orné au centre d'un motif émaillé (Petits Mq.) sur fond ciselé de rinceaux. Cadran en argent. Cuvette gravée "Breguet" ?. Echappement à cylindre (Spirale accidentée). Epoque : Milieu XIXème. Poids : 9,7 g. - ø : 23 mm On joint une plume de stylo en or jaune. Poids : 0,2 g. Expert : Marc BOUTEMY	200/300
46	SUIZEX - Montre bracelet d'homme, le boîtier rectangulaire en or jaune. Mouvement mécanique avec trotteuse à six heures. Mouvement signé (Ne fonctionne pas). Bracelet en cuir beige. Poids brut : 26 g. Expert / Marc BOUTEMY	200/300
47	MOVADO - ERMETO - 1198645 - Pendulette de sac, le boîtier en vermeil. Mouvement mécanique, remontage à glissière. Les volets gravés "10 octobre 1932 - 9 septembre 1930" Poids brut : 69 g. Expert : Marc BOUTEMY, Paris	200/300
48	Montre de poche, le boîtier en argent. Mouvement à coq, chaîne et fusée. Echappement à verge. Cadran émaillé blanc avec indication de la date. Platine signée DUPENLOUZ à Genève. Epoque : Début XIXème. (Acc.) Poids brut : 124,7 g. Expert : Mr Marc BOUTEMY, Paris	200/300