

# LILADAM ENCHERES S.A.R.L.

Maison de Ventes Volontaires aux Enchères Publiques

Agrément SVV n°2002-315

Pascal MALVAL

1 rue Mellet 95290 L'ISLE-ADAM

Tel.: 01 34 69 00 83 - Fax.: 01 34 69 39 30

## Dimanche 19 décembre 2021 à 14h30

### VENTE 100% LIVE



N° de vente : 2119

Ordre	Désignation	Estimation
1	Jean-Pierre UGARTE "L'arc dans un paysage imaginaire" acrylique sur toile diam 45 SBD et daté 97	400/500
2	Jacques BIOLLEY "Femme nue accroupie" pastel et technique mixte titré "Aux portes de la vallée d'or" signé et daté 94 (55 x 40cm)	300/400
3	Jacques BIOLLEY "Femme en buste de face les mains jointes" dessin au crayon et pastel (35 x 27cm) SBD et daté 96	200/300
4	ZABLACH Hector tableau sur toile encadré sous verre "Paysage onirique" (80 x 60cm) SBD contresigné au dos et daté 73	80/100
5	VERNER "3 barques sur la plage devant le village" HST (38 x 55cm) SBD	30/40
6	Lucie VARRAZ, "Scène intime" aquarelle signée et datée 1902 (30x22) dans un cadre doré noué	80/100
7	J.CROCHET, "Bord de l'oïse à L'ISLE ADAM" HST (54x73) SBD	100/120
8	Alain GUIGNET, "Le retour de Mona Lisa" AST (81x65) SBD et daté certificat au dos daté 95	180/200
9	PYE Marie-Thérèse, "Les signes du Zodiaque" HST (56x65) signé et daté 74	150/200
10	CADAGAN-ROTHERY (XIXème), "L'Oasis" aquarelle (46x30) SBG daté 1885	80/100
11	MINSK, "Le labour à cheval" HST (65x50) SBD	400/500
12	Dominique REMY, "Le divan rouge" (2 femmes) pastel (35x45) SBG encadré sous verre (certificat)	300/400
13	Brigitte CURT, "Fleurs et fruits rouges dans un pichet" HST (61x46) SBG	100/150
14	R. SOGLIETTO, "Coq et poules" HST (46x55) SBD	150/200
15	P.BRAULT, "Église dans un paysage breton" HST (38x49) SBG daté 1958	100/150
16	PICCAVO (Savona 1931) "Visage du Christ" (92 x 56cm avec cadre) œuvre dorée grattée encadrée sous verre datée 78	100/150
17	Denis Seigneux "Niki au piano" HST (60x46) signé	80/100/AV
18	Jacques BIOLLEY "Plage, bord de mer" pastel (36 x 44cm) SBD	300/400
19	Denis SEIGNEUX, "La vérité l'autre proche" HST (38x46) SMG	80/100/AV
20	BAUDOT "La Frette et la Seine" HST (30 x 66cm) (restauration)	60/80
21	Ecole française "La Frette et les Lilas" toile (en réemploi) (38 x 55cm)	80/100
22	Fabienne VINCENT "Paola", pastel signé (34 x 34cm)	20/40
23	LALIQUE Serre livres à la représentation d'une femme nue (petites égrenures)	400/500
24	3 appliques bronze doré à la tête de bélier style Louis XVI (Haut: 50 cm)	300/400
25	lustre doré 6 branches à pendeloques	50/80
26	Miroir biseauté encadré mouluré doré à motif (78x8) petits éclats	50/60
27	Important heurtor en métal doré à l'or fin de style rocaille fixé dans un cadre mouluré chêne (54x56)	400/500
28	P. LECHEVALLIER-CHEVIGNARD Important tableau sur toile "le modèle" d'après et signé (91x73)	800/1000
29	Edmond Lechevalier Chevignard "portrait d'hommes barbus" dessin au crayon daté 16/05/1883 (17x20)	50/60
30	SCHUTZENBERGER René "Homme aux bras croisés" dessin (35x22) daté 1912	30/40

30,1	Dessin à la sanguine "Femme assise" (29x23) titré 15 minutes et signé	40/50
31	Dessin à l'aquarelle encadré "la contre-allée aux arbres" (33x26) dédicace	20/30
31,1	Dessin encadré "les 3 femmes" (31x46) signé et daté nov 25	40/50
32	Edmond Lechevalier Chevignard "portrait d'un homme barbus" dessin au crayon (18x15)	60/80
32,1	"Visage d'homme et de femme" 2 dessins non signés (17x13) (29x23)	20/30
33	Dessin à la sanguine "Tête de Bacchus" (22x18)	50/60
33,1	Edmond Lechevalier Chevignard (attribué à) "Personnage oriental" dessin au crayon (28x15) avec dédicace "Bon papa"	60/80
34	Tableau sur toile "rue à Paris" signé cadre doré (80x60)	180/200
34,1	SCHUTZENBERGER René "Réunion masculine jour de marché" dessin (31x44)	60/70
35	HUI REN, "Personnage d'Asie dans une barque" panneaux signé (38x49) daté 1949	300/400
35,1	MORETTI Lucien-Philippe, "Personnage à la mandoline" (sac de billes), lithographie signée (39x29) avec certificat	50/80
36	Henry Lemarié "Sortie à l'éléphant" estampe au pochoir signée (15x18)	40/50
36,1	"Promenade chez les bouquinistes" pastel signé et daté 53 (44x57) vitre cassée	80/100
37	H.MIGNON, "Champ de blé dans la campagne" aquarelle signée (27x40)	80/100
37,1	Ecole française, "Jeune fille à la cueillette" toile non signée (28x35)	60/80
38	2 HSP non signées "personnages à la campagne" (21,5x33 et 36x24,5)	40/50
38,1	H.MIGNON, "Paysage de campagne aux arbres" aquarelle signée (27,5x40)SBG daté 1920	50/60
39	CAVASINO Louis, "Chasse aux faucons à cheval" (d'après FROMENTIN) HST (50x61) SBD	200/300
39,1	Ecole française, "Pêcheurs et barques au port" HSP (33x61)	100/150
40	Gravure encadrée "Madame DELAHANTE" (90x74)	40/50
41	René TENER (1846-1925) "Barques en bord d'Oise" HST (46 x 33cm) SBD dans un cadre doré feuillagé	400/500
42	René TENER (1846-1925) "L'Oise et le pont à arches" HST (46 x 33cm) SBG dans un cadre doré feuillagé	400/500
43	René TENER (1846-1925) "Charrette à cheval et mazure" HST (46 x 38cm) (petite perforation sur 1cm)	400/500
44	René TENER (1846-1925) "Bateau à vapeur sur l'Oise au crépuscule" HST (38 x 46cm) SBG dans un cadre doré feuillagé	400/500
45	René TENER, "Le pont à Arche" HSP (31x22) SBG	400/500
46	TST "femme nue à l'enfant" non signé (40x28) perforation au centre env 1cm	500/600
47	Pierre Jules MENE (1810 - 1879) "La jument normande" bronze à patine marron nuancé signé (Long. 50cm - H. 43 x 18cm)	1500/2000
48	NOEL Olivier Cyr : "Le pas espagnol" Bronze à patine brun vert (Long 36 cm / Haut 34 cm) signé n°4/8	700/800
49	MARCELLIN Jean Esprit (1821 - 1884) "Femme et son enfant" bronze à patine marron nuancée (H. 48cm) signé sur la terrasse + socle marbre (H. 14cm) (petits accidents de	400/500
50	Guy PAVEC "Visage de femme" granit sculpté signé (Haut: 38 cm)	200/250
51	J. LE GULUCHE "Ondine" terre cuite de l'Isle Adam édition HANNE n°532, signé	250/300
52	Georges LAURENT, "Chaton dans la main" bronze fonte à la cire perdue (Haut: 16,5 cm) signée n°3/50 daté 2017	200/250
53	Bague en or blanc 750 (18K) 3g05 sertie d'un rubis de 2,5 cts de taille ovale épaulée de 8 diamants ronds pour 0,3 ct TDD: 53 - CERTIFICAT GGT n°12120106	1200/1500
54	Bague ajourée en or blanc 750 (18K) 1g95 ornée d'une émeraude en forme de poire calibrant 0,30 ct dans un entourage serti de 56 diamants pour 0,20 ct TDD: 54,5	600/800
55	Bague or blanc 750 (18K) 4g65 sertie d'une importante topaze de taille coussin calibrant 6 cts agrémentée de 60 diamants ronds pour 0,30 ct TDD52	1000/1200
56	Bague or et améthyste sur griffes (Pb: 5,3g) TDD: 57 (égrenure)	250/300
57	Paire de pendants d'oreilles en or blanc 450 (18K) 2g90 ornées de deux topazes calibrant 2,5 cts et surmontées de 18 diamants ronds pour 0,1 ct - fermoirs poussettes belges	500/800
58	Pendentif poire en or blanc 750 (18K) 1g05 sertie d'une améthyste calibrant 1,30ct dans son entourage de 16 diamants pour 0,1 ct	200/400
59	Pendentif or blanc 750 (18K) 2g20 serti d'un rubis traité de taille ovale calibrant 4,80 ct surmonté de 10 diamants ronds pour 0,1 ct	500/800
60	Montre LIP boîtier or années 50 (Pb: 40g)	400/500
61	Montre Must de CARTIER vermeil - bracelet cuir n°116987	400/500
62	Montre "Must de CARTIER" argent et or gris n°17050343	300/400

63	Montre RAYMOND WEIL "Fidelio" plaqué or bracelet articulé souple n°4703	100/150
64	Bracelet or articulé CAPLAIN PARIS (Poids: 15,9 g)	400/450
65	Jean-Pierre UGARTE "Paysage de rivière" lithographie (34 x 49cm) signé et numéroté 148/160	100/120
66	2 Petites lithographies cadre doré à palmettes d'après PRUD'HON (21x19)	40/50
67	HILAIRE Camille, "la terrasse fleurie" lithographie signée n°167/175 (55x75)	60/80
68	Léon DANCHIN, "chien au colvert" lithographie signée n°183/300 (54x75) rousseurs	50/80
69	Toulouse LAUTREC, "Femme au chat" gravure n°383/500 (30x22) tirage du musée d'Albi	50/80
70	"Le perroquet bleu" œuvre sur papier/chiffon signée (60x46)	80/100
71	Pierre LOIRET, "Les garry" (maisons à la campagne) HST (46x55) SBD et chassis signé au dos daté 91	150/200
72	DE MAZIA, "Nature morte aux fruits et au pichet" HST (50x60) SBG	80/100
73	"Ruisseau aux arbres" eau-forte originale signé (23x17)	20/40
74	2 Pastels "Paysage aux maisons et à l'Eglise" signé (34x40) encadré sous verre	50/60
75	"Buste de femme" HSP (31x27,5)	50/80
76	CHAPEAU Micheline "Femme nue de dos" dessin à la sanguine signé (27x20)	30/40
77	Petite aquarelle "maison à l'île D'yeu" Binione au port (36x36) signé	20/30
78	CHABREL "paysage" huile sur panneau signée (29x75)	80/100
79	Ménagère en métal argenté CHRISTOFLE : 12 couverts à poisson, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à huîtres, 12 grands couverts, 12 fourchettes à entremet, 2 pelles à tarte, 1 grande louche	300/350
80	Coffret de 12 couverts en métal argenté, modèle à filet CHRISTOFLE	80/100
81	2 Coffrets : 12 petits couteaux et 12 grands couteaux manche bakelite F.Faye	40/50
82	1 Coffret de 12 petits et 12 grands couteaux manche corne	40/50
83	3 Grandes fourchettes et 2 cuillères décor frise de houx + cuillère à sauce + manche à gigot + petite pelle	40/50
84	Ensemble de couvert inox dont à poisson	20/30
85	Ensemble de couverts dont métal argenté et plateau	20/30
86	Petit service à liqueur automobile et traction rouge	20/30
87	Pichet et 4 verseuses métal BERDORF	20/30
88	Saucière et 4 mini verseuses	10/20
89	2 Pelles et moulin PEUGEOT	10/20
90	2 Verseuses + sucrier + saucière + rince doigts CHRISTOFLE LW	20/30
91	Service de vaisselle faïence à décor japonisant BOCH LA LOUVIERE (64 pièces) égrenures et accidents	180/200
91,1	Tasse et support porcelaine de Chantilly + beurrier, couteau et soucoupe	40/50
92	VIREBENT, lampe boule et vase céramique brune nuancée saumon (Haut: 23 cm)	60/80
93	Bague ovale or blanc 8g60 centre Saphir taille ovale 6,10 cts (6,09) agrémenté de 80 diamants blancs taille moderne 0,95 ct TDD 55 - CERTIFICAT LGP 20161972326-8	2200/2500
94	Bague jonc godronnée or blanc 10g35 sertie d'un rubis birman de taille ovale 4,03 cts épaulé de 14 diamants blancs taille moderne 0,25 ct TDD 53 - CERTIFICAT GGT 7090274	2500/2800
95	Bague or blanc 750 (18K) 4g50 sertie d'un saphir calibrant 2,60 carats agrémenté de 14 diamants ronds taille moderne 0,15 ct TDD 53	1800/2000
96	Bague or jaune 750 (18K) 5g75 ornée d'un saphir de taille ovale dans un entourage de 48 diamants ronds taille moderne pour 1 ct TDD53	1300/1500
97	Paire de créoles en or blanc 750 (18K) 1g95 ornée de 2 saphirs 0,90 ct agrémenté de 20 diamants ronds taille moderne 0,15 ct	600/800
98	Demi-alliance en or jaune 750 (18K) 2g50 sertie d'une ligne de 14 rubis ronds 0,40ct dans un double entourage de 26 diamants ronds pour 0,70 ct TDD: 51	800/1000
99	Paire de boutons d'oreilles fleurs en or blanc 1g10 ornées de 2 émeraudes 0,70 ct dans un entourage de 20 diamants ronds taille moderne pour 0,40 ct - fermoirs poussettes belges	400/600
100	Bague en or blanc 750 (18K) 3g70 ornée d'une améthyste calibrant 4,70 cts épaulée de 4 diamants ronds pour 0,1 ct TDD: 54	600/800
101	Voiturette enfant BMW M6 GT3 avec télécommande et chargeur blanche non montée	280/300
102	Voiturette enfant FORD RANGER électrique neuve	330/350
102,1	TALLEYRAND, "Les mémoires" en 5 tomes, ed. Jean de Bonnot 1967/Belle reliure verte/dorée	20/40
103	Jules Verne "5 semaines en ballon" hachette 1923 reliure cartonnée rouge état correct	20/30

104	Don Quichotte de Cervantes édition Duval reliure cartonnée rouge état moyen	20/30
105	Emile Michel "le maître du paysage" hachette 1906 (avec nombreuses illustration et gravures) reliure noir état moyen	20/30
106	Compte de Perault avec illustration couleur reliure mauvais état	20/30
107	FENIMORE COOPER en 7 tomes	30/50
108	J.B. ROUSSEAU 3 petits vol. reliure cuir	20/30
109	CASTELOT "Le grand siècle de Paris" ed DUMONT Paris (mi reliure cuir rouge) + HOMERE "l'Iliade"	20/30
110	Ph.Erlanger, "La monarchie française", Lib. TALLANDIER (10 Volumes)	50/80
111	TAINÉ H., "Les origines françaises contemporaines" en 5 volumes mi reliure cuir 1884	20/40
112	P.GAXOTTE, "Apogée et chute de la royauté" 6 volumes	50/60
113	3 Livres avec belle reliure bleue: Ch. Quint, Histoire de l'Espagne et Sully	20/30
114	6 Livres théologiques	20/30
115	Mémoire de Fleury de Chaboulon 1901 en 2 vol.	20/30
116	1 Carton de livres reliés et brochés dont romans et divers XIXème et Xxème	50/80
117	L'Italie : "Rome" par Francis Wey avec 370 illustrations Paris Hachette 1880 + "Atala" illustrations par Gustave Doré Milano 1887 + Album photographies Brogi Milan	40/60
118	14 livres dont histoire de Napoléon - Livre neuf et collection : 5 Jules Verne	30/50
119	57 Romans reliés et brochés bel état	30/50
120	Yann Arthus-Bertrand "La terre vue du ciel"	15/20
121	10 BD Astérix dont mauvais état	30/40
122	20 Volumes "La vie des plantes et des animaux"	50/60
123	Table d'angle Asie bois exotique (Haut 81 cm)	40/50
124	Georges LAURENT, "Rosengart" plaque en bronze (Haut19,5cm) signée n°4/50 daté 2019	150/180
125	Georges LAURENT, "Traction" plaque en bronze (Long: 20cm/ Haut: 7,5cm) signée et numérotée 15	150/180
126	Antonio ANDIVERO (1934) "Composition abstraite" signée n°33/75	80/100
127	Pendule à la cavalière en amazone régule (H. 48cm)	80/100
128	ALBANO "Fête champêtre" toile marouflée signée (41 x 33cm)	50/80
128,1	Serge JACQUES, Femme à la cigarette, tirage argentique (27x20) encadré vitré (53x43)	50/80
129	SHUNGA "Esthétique de l'art érotique japonais" édition de la Martinière	20/30
130	2 volumes GLM "Le chant de l'oreiller et jeu des nuages"	20/30
131	LEFEVRE P., "Au pont du Cabouillet" impression signée (18x23)	30/40
132	10 euros Pièce argent semeuse	10/20
133	Médaille de ROTHSCHILD 1817-1967	20/30
134	Fauteuil électrique massant neuf noir (12 programmes automatiques avec tablette et HP bluetooth: pieds-lombaires-jambes.../Shiatsu...)	800/1000
135	Fauteuil électrique massant neuf chocolat (12 programmes automatiques avec tablette et HP bluetooth: pieds-lombaires-jambes.../Shiatsu...)	800/1000
136	Tapis en soie (250 x 250cm) riche décor floral et animalier	300/400
137	Tapis en laine d'Orient à motif de médaillon central ( 1m x 70cm)	40/60
137,1	Miroir ovale cadre bois rechampi doré	50/80
138	Siège haut mandarin bois exotique dossier et accoudoirs ajourés	40/50
139	Petit cabinet 2 portes Asie bois exotique (H 66 cm/prof 39 cm)	40/50
140	Bureau incurvé placage	30/50
141	Bonheur du jour en loupe de thuya et placage 4 pieds cambrés époque Napoléon III	80/100
142	Petite desserte roulante blanche	20/30