

# LILADAM ENCHERES S.A.R.L.

Maison de Ventes Volontaires aux Enchères Publiques

Agrément SVV n°2002-315

Pascal MALVAL

1 rue Mellet 95290 L'ISLE-ADAM

Tel.: 01 34 69 00 83 - Fax.: 01 34 69 39 30

## Dimanche 26 juillet 2020 à 14h30

### TABLEAUX et SCULPTURES MODERNES et CONTEMPORAINS – BIJOUX – BEAUX LIVRES – TAPIS

*Au 5 rue Bergeret, salle Magallon à l'ISLE-ADAM (95290)*

EXPOSITION et VENTE DANS LE RESPECT DES REGLES SANITAIRES

COVID-19 : DISTANCIATION, PORT DU MASQUE, GANTS...

*Exposition publique : samedi 25 juillet de 14h30 et 18h30*

*Et dimanche 26 juillet de 10h30 à 12h30*

N° de vente : 2005

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
1	FINI Leonor : "Le couple" Lithographie signée n°230/275 (50x40)	150/200
2	TOFFOLI Louis : "Les brodeuses" Lithographie (52x72) SBD n°64/150	100/150
3	PICASSO : "Le roi" Céramique n°344 (20x15)	250/300
4	TORDJMANN Franck : "Jazz" Pièce unique sur alu (90x90) signée	300/400
5	SPAHN Victor : "Ferrari" HST (40x80) SBD	500/600
6	NOEL Olivier Cyr : "Le couple" Bronze (Haut 25 cm) signé N°400/500, fonderie KEMNER	400/500
7	TREHOUT J. : "Bouquet au vase bleu" HST (100x81) SBD daté 70	100/150
8	PECHAUBES Gena "Choc de cavalerie" HST (38x46) SBG	180/200
9	CHEVOLLEAU Jean : "Nuit du dimanche aux Halles" Toile (26,5x35) SBD (enfouissement et accident)	200/300
10	VITALIS : "Paysage" Toile (22x27) SBG	200/300
11	MARZELLE : "Paysage aux murailles" Toile (24x33) SBD, daté sur le châssis 1952	80/100
12	BAESCHLIN Pierre-Laurent (1886-1958) : "Bouquet" HSI (58x80) SBG	100/150
13	MARCHAL Achille Gaston (1874-?) : "Maison et pont dans la montagne" HST (41x61) SBG daté 1909 (petite réparation BG)	150/200
14	EISENSCHITZ Willy (1889-1974) : "Vue du balcon au vase fleuri" HST (80x64) SBD (accident/réparation en haut à droite sur 10 cm)	2500/3000
15	BROUET Auguste (1872-1941) : "Village boisé au bord du fleuve" HSI (41x98) SBD	100/150
16	GUIRAND DA SCEVOLA Lucien Victor (1871-1950) : "Baugneuses" Pastel encadré (20,5x25,5) SHD	400/500
17	PETITJEAN Hippolyte (1844-1925) : "Baigneuse nue de dos" HSC (22x43) SBD , Etiquette au dos "Ex-libris Docteur René Miegerville"	5000/6000
18	D'après BARYE : "Tigre marchant" Bronze (Long 39/H20,8/prof 10,2 cm)	500/600
19	BERTHOUD Pau François (1870-1939). : "Bouquet" "Pastel (52x42) SBG	300/400
20	LE BAS Hippolyte (1782-1867) : "2 cerfs" Aquarelle et gouache (44x30) SBD	100/150
20,1	LE BAS Hippolyte (1782-1867) : "Mer agitée en bord de falaise" Aquarelle et gouache (44x30) SBD daté 1880	100/150
21	DUPONT Ernest (1825/1888) : "Portrait de jeune fille" HSP (27x20) SBD	200/300
22	Ecole française "Elégante à la pomme de profil" Toile marouflée sur panneau (23x18)	150/200
23	OSTERSCHMIDT H. : "L'entrée au salon" HSC (42x32) SBG, cadre accidenté	150/200

24	Ecole espagnole XIXe : "Enfant aux animaux" HSCuivre (32x25) petits manques	200/300
25	MAZELIN Charles (1882-1964) : "Portrait d'enfant" Dessin cadre ovale (H36/29 cm) SBD daté Paris 1er mai 1924	100/150
26	WATTIER Emile : "Jeune femme et papillon" Petit dessin (12,7x17) SBD dédicacé "A Madame Loustau"	60/80
27	NOEL Olivier Cyr : "Buste d'enfant" Bronze patine mordorée, signée n°6/8 (Haut 24 cm) avec socle bois	200/300
28	F. DE VILLEROSE : "Maison bord du lac" Aq (9x18,5) SBD daté 1863	60/80
29	JULIEN Michel : "Ruisseau" Aquarelle (13x8,5 cm) SBD daté 80	80/100
30	CERIA Edmond (1884-1955) : "Bâteau dans la rade" HST (46x55) SBD	150/200
31	HST "Fleurs" dans le goût hollandais (50x41) Beau cadre doré feuillagé et ives	150/200
32	HSP "la fileuse" (24x20) porte une signature à gauche	80/100
33	"Vase à la femme au drapé" Bronze signé (H 24 cm)	200/300
34	JACQUET J. : "Bouquet et fruits sur un entablement" HST (81x65) SBD (réparations) cadre doré ouvragé (accident)	80/100
35	"2 bretonnes sur la côte" HST (17x35) Monogrammé TR	100/150
36	HANOT : "Le village" HSP (33x41) SBG	80/100
37	HANOT : "Les fleurs" signés, Toile (32,5x21,5) et panneau (40x32)	80/100
38	BERTAUX MARAIS "La barque bleue" HST (55x46) SBD	150/200
39	HERAULT : "Champ de lavande" HST (54x65) SBG	250/300
39,1	SPAHN Victor : "Les joueurs de polo" Lithographie signée (54x73) EA sans sous verre, salissures	150/200
40	SPAHN Victor : "Tour Eiffel" HST (65x54) SBD	700/800
41	BORRAS Jorge : "Puma sur le rocher" Bronze à patine noire (Haut 26 cm/Long 32,5 cm/larg 16) signé n°3/8, fondeur CHAPON	3500/4000
42	KAMMENOY : "La belle dans sa tour" HST (81x65) SBD	500/600
43	TORDJMANN "Composition aux instruments" Technique mixte aux instruments (80x80) SBD	200/300
44	MATTEVSKI : "Prix d'Amérique" HST (92x73) SBG	150/200
45	MATTEVSKI : "Le pianiste" HST (76x56) SBG	150/200
46	VITTORE "Enigma" HST (81x60) SBG	150/200
47	GUINE : "L'envoûteuse" HST (61x50) SBD	150/200
48	LOPEZ Louis : "Naïade sur balançoire" Sculpture, signée (Haut 73 cm) pièce unique	300/400
49	MENENDEZ : "Femme bleue" HST (65x54) SBG	60/50
50	"Bouquet de dahlias dans un vase Médicis" HST (47x33) Non signé	80/100
51	"Fraises, prunes et bouquet de fleurs" HST (38x46) Non signé (réparations)	80/100
52	HALLIER : "Au cœur des Alpilles" HST (50x65) SBD	100/150
53	MAGRE : "Bord de mer au crépuscule" HST (60x73)	80/100
53,1	MAGRE : "Paysage de Provence" HST (73x92) SBD	200/250
54	RUBALO Manuel "Côte à côte" HST (61x50) SBD	100/150
55	ZABIN Marius (né en 56) "barque sur le fleuve" HST (19x27)	60/80
56	MOGISSE R. "Paris la tour Eiffel" hst (33x41) sbd	80/100
57	MOGISSE "fleurs dans un pichet hst (18x14) sbg	60/80
58	RIELLAND C. "nature morte au mimosa, fleurs et fruits" hst (60x73) sbg	100/150
59	VERHEGGEN : HSP "pichet oranges et citrons" (51x40) sbd	80/100
60	PARDON Jean-Bernard : "Le porteur d'eau" Gouache (44x63) SBD	100/150
61	MAGASSA Henri "barque bord de l'eau" gouache signée (15x23)	40/50
62	OGER Annick "L'île Sainte-Lucie" Aquarelle (21x31) SBG	50/60
63	Branchages et brindilles" Dessin à l'encre (36x27) porte 1 signature en bas à droite	50/80
64	D'ARGUIN F. : "Petit bateau de pêche marée basse" Lithographie signé (70x84) n°181/250,	50/60

dédicacée		
65	TOFFOLI Louis : "Joueuse de mandoline" Lithographie (71x51) n°150/150	100/150
66	CARMELO DE LA PINTA "Le Singe de Vivienne" Gravure (33x27= n°10/90	30/50
67	Netsuke "enfant et chien" (H 4,7 cm)	40/50
68	Petit netsuke "crabe et poisson" (2,6 cm)	20/30
69	2 netsukes "personnage" (H 4,5 et 3,7 cm)	40/50
70	Bague en or blanc 750°. 4g60 ornée d'une Améthyste taille ovale 3.70 carats agrémentée de 26 diamants ronds 0.10 carat.TDD : 55	600/800
71	Bague en or blanc 3g90, sertie d'un Saphir 1.51 carat dans un entourage de 42 diamants ronds taille moderne 0.45 carat.TDD : 53	1500/1800
72	Bague Pompadour or 2 tons 8g85, sertie d'un Rubis taille ovale 1.48 ct agrémenté de 14 diamants blancs taille moderne 0.95 ct (0.93) TDD : 55CERTIFICAT GGT 8090110	2800/3000
73	Paire de boucles d'oreilles carrées en or blanc 750°. 1g60 serties de 8 saphirs 0.35 carat dans un entourage de 32 diamants ronds taille moderne 0.30 carat.Fermeoirs poussettes belges.	600/800
74	Bague ovale or blanc 3g75, sertie d'une Emeraude taille ovale 2.33 cts agrémenté de 20 diamants blancs taille moderne 0.20 ct et de 10 diamants blancs taille baguette 0.10 ct (0.08) TDD : 54CERTIFICAT GGT 8020508	1800/2000
75	Bague en or jaune 9g90 ornée d'une importante Citrine de 5.25 carats dans un entourage de 28 diamants ronds taille moderne 0.40 carat et 64 grenats 1.65 carat.TDD : 53	1800/2000
76	Bague or blanc 4g55, ornée d'un Rubis taille ovale 3.39 cts agrémenté de 10 diamants blancs taille moderne 0.15 ct (0.13) et de 2 diamants blancs taille navette 0.10 ct TDD : 52.5 CERTIFICAT TGL 25020850	1600/1800
77	Paire de boucles d'oreilles Poires en or blanc 750°. 1g35 ornées de 26 diamants ronds taille moderne 0.45 carat.Fermeoirs Poussettes belges	500/600
78	Demi-Alliance en or blanc 750°.. 2g25 sertie de 41 diamants ronds taille moderne 0.15 carat et de 28 diamants taille baguette 0.20 carat.TDD : 54	600/800
79	Collier maille forçat en or blanc 0.95 g, orné d'un pendentif carré agrémenté de 4 diamants ronds taille moderne 0.05 carat et de 6 diamants baguettes 0.10 carat. fermeoir anneau ressort.	300/400
80	Bague en or blanc 750°. 3g90 sertie d'une Topaze taille émeraude 3.70 carats agrémentée de 6 diamants ronds 0.10 carat.TDD : 54.5	600/800
81	Collier en or blanc 0g90 orné d'un diamant rond taille moderne 0.10 carat Fermeoir anneau ressort	250/300
82	MONTBLANC, stylo plume noir + stylo-mine bordeaux dans un étui cuir noir	50/80
83	Coffret parure montre et accessoires dont ceinture	30/40
84	Coffret parure montre et accessoires dont porte-carte	30/40
85	Coffret parure montre et accessoires dont cravate	30/40
86	3 porte-cartes et porte-clefs noir façon croco	30/50
87	Sac à main COACH New-York tissu bleu numéroté (bel état)	80/100
88	Manteau vison Lunaraine allongé Yves St-Laurent	150/200
89	Manteau fourrure DARK 2 boutons	100/150
90	Manteau astrakan noir col vison lunaraine	50/60
91	Manteau astrakan Schamroth	50/60
92	Toque en vison Lunaraine et sa boite cartonnée	30/40
93	Col vison Lunaraine Schamroth	20/30
94	2 cols vison Dark	20/30
95	BIOT, vase boule verre fond bleu (Haut 15 cm)	50/60
96	Cendrier à pans Baccarat	20/30
97	Soliflore verre signé DAUM (H 33,5 cm)	20/30
98	Petit vase verre taillé Val Saint Lambert (15 cm)	20/30
99	Carafe en verre Fauchon	15/20
100	Ensemble service porcelaine d'Auteuil assiettes à gibier et fromage (40 pièces)	80/100

101	Helmut NEWTON, Edition TASCHEN, livre neuf emballé (prix achat 100 €)	40/50
102	Robert DOISNEAU, Paris, édition Flammarion, neuf emballé	10/20
103	Leni RIEFENSTAHl, Cinq vies, ed. Taschen	20/30
104	Nicole CANET, Histoire de la célèbre maison close, Galerie Au bonheur du jour	10/20
105	Thomas Schlessler, Une histoire indiscreète du nu féminin, ed. Beaux-Arts (neuf emballé)	15/20
106	L'Art des salons, Triomphe de la peinture du XIXe siècle, Citadelles et Mazenod	40/50
107	Juliette Récamier, muse et mécène, Musée des Beaux-Arts	10/15
108	Les femmes qui aiment sont dangereuses, Flammarion + Les couples mythiques de l'art, Beaux-Arts	20/30
109	Félix VALLOTTON, Ed Parkston, neuf emballé	10/15
110	Félix VALLOTTON, Le feu sous la glace, RMN neuf emballé	20/30
111	BOUCHER et les femmes, Flammarion + Femmes artistes	10/15
112	Clementine GOMEZ, L'avènement du plaisir dans la peinture française, e. Faton	20/30
113	RENOIR, RMN + Picabia + La Renaissance du rêve	15/20
114	La peinture romaine, Ed Skira + Pompéi	10/15
115	MAILLOL ed Gallimard + Lannoo (neuf emballés)	20/30
116	Titien, Tintoret, Véronèse, Rivalités à Venise, Musée du Louvre	20/30
117	Georges Brunel, BOUCHER, ed Flammarion	10/15
118	Musée des années 30 + chefs d'œuvres des musées en Province	20/30
119	PASCIN, 1885-1930 + ed. de la différence + MANET	20/30
120	Patrick BUISSON 1940-1945 Années érotiques + 100 portraits, les femmes et l'art	20/30
121	KLIMT et les femmes + Histoire d'amour + Portrait of a lady	20/30
122	Napoléon III et les principautés + Femmes peintres RMN et Hazan (neufs emballés)	15/20
123	Charles CAMOIN, Sa vie son oeuvre 1972, ex n°1600	15/20
124	Eugène ATGET, Paris ed TASCHEN + Paris photos de légende	10/15
125	PIGNATTI, L'art vénitien + La Gloire de Venise	10/15
126	Leni RIEFENSTAHl, Africa, ed. Taschen	50/60
127	Charles Baudelaire, les paradis artificiels, ed Jean De Bonnot, illustrations INGO AVOLTA	20/30
128	Jacques-Henri LARTIGUE, Un Dandy à la plage, neuf emballé	10/15
129	Tapis iranien GHOUM en soie "La crucifixion" (80x54)	300/400
130	Tapis d'Orient rosace stylisé ivoire sur fond brique (210x155)	200/250
131	Tapis nain laine et soie rosace ivoire sur fond bleu (140x85)	80/100
132	Tapis Bakhtiar caissons losanges fond brique (150x100)	80/100
133	Tapis Hamadan fond brique décor géométrique (140x90)	50/60
134	Tapis laine d'Orient à décor d'une rosace centrale fond ivoire (350x250)	150/200
135	Table ovale bois quadripode	40/50
136	Table à jeu placage (accidents) feutrine marron	40/50
137	2 petites tables gigogne bois	20/30