PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

BIJOUX & MONTRES

Jeudi 19 septembre 2019

Hôtel Drouot

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

BIJOUX & MONTRES

Vente aux enchères

Jeudi 19 septembre 2019 à 14h
Hôtel Drouot - Salle 2
9, rue Drouot - 75009 Paris

Expositions

Mercredi 18 septembre 2019 de 11h à 18h
Jeudi 19 septembre 2019 de 11h à 12h

Téléphone pendant l'exposition
et la vente : + 33 (0)1 48 00 20 02

Laissez vos ordres d'achat et retrouvez
l'intégralité des lots photographiés sur
www.pestel-debord.com

DROUOT LIVE DIGITAL

Vente dirigée par
Vincent PESTEL-DEBORD

PESTEL-DEBORD
56, rue La Fayette - 75009 Paris
T. +33 (0)1 76 21 55 00
F. +33 (0)1 76 21 55 01
contact@pestel-debord.com
www.pestel-debord.com
O.V.V. déclaration 017-2012

SPÉCIALISTE POUR LES BIJOUX
Emmanuelle CHASSARD
56 rue La Fayette
75 009 Paris
Tél. : + 33 (0)1 76 21 55 00
contact@pestel-debord.com

EXPERT C.E.A. POUR LES MONTRES
Jean-Christophe GUYON
2 Cours du 30 Juillet
33064 Bordeaux
Tél. : + 33 (0)6 60 74 02 45
jcg@pestel-debord.com

1 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) le chaton carré serti d'un cabochon de pierre verte.
Taille de doigt : 47 Poids brut : 6,1 g

1 500 / 2 000 €

2 **Bracelet** articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes), les maillons ciselés de rinceaux et rehaussés d'une ligne de cabochons de turquoise. Travail du XIXème siècle.
Longueur : 18,5 cm Poids brut : 35,3 g

3 500 / 4 000 €

3 **Bague** en «Cristal Stuart» en or jaune 18 carats (750 millièmes) le chaton ovale, orné de deux putti retenant une couronne, émaillé sur fond de cheveux dans un entourage de fils d'or, agrémenté d'un monogramme également en fils d'or, sous une plaque de cristal de roche facettée.
Les bijoux dit en Cristal Stuart apparaissent après la mort de Charles Ier d'Angleterre en 1649 pour soutenir la Maison Stuart. Ces bijoux commémoratifs seront très populaires à la fin du XVIIème siècle jusqu'au début du XVIIIème siècle. Travail anglais, probablement vers 1700.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 5 g

3 000 / 3 500 €

4 **Bracelet** jonc ouvrant articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor émaillé blanc de rinceaux et de branches finement ciselées. La partie centrale formée d'entrelacs rehaussés de feuilles de vigne en argent (925 millièmes) et or jaune 18 carats (750 millièmes) serties de diamants de taille ancienne et de cabochons de turquoise. Travail français du milieu du XIXème siècle. (Petites restaurations).
Diam : 6 cm Poids brut : 65,5 g

5 500 / 6 000 €

5 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton bombé serti de quatre diamants poire taillés en rose formant un trèfle agrémenté de quatre rubis ronds aux écoinçons, l'épaulement de l'anneau ciselé de fleurs et feuillage. Travail anglais, Londres, 1943 dans le goût du XVIIIème siècle.
Taille de doigt : 58 Poids brut : 6,1 g

2 000 / 3 000 €

6 **Collier** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une triple chaîne à maille vénitienne ornée de trois disques sertis de demi-perles et de diamants de taille ancienne, soutenant un fleuron en pendentif serti d'un diamant de taille ancienne encadré de quatre demi-perles et retenant trois pampilles. Époque Napoléon III.
Longueur : 37 cm Dim Pendentif : 9 x 4,5 cm Poids brut : 45,7 g

1 700 / 2 000 €

7 **Bracelet** large jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor d'arabesques ajourées et orné d'un motif central bombé et ciselé serti de sept diamants taillés en rose, pouvant se transformer en broche (le système ne fonctionne pas). Chaînette de sécurité. Fin XIXème siècle.
Diam : 6 cm Poids brut : 38,1 g

700 / 1 000 €

8 **Lot de deux broches** en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'une ornée d'une fleur émaillée vert et sertie d'une demi-perle au centre, l'autre formé de trois anneaux entrelacés.
Dim : 3 x 2,3 cm 3,4 x 2,3 cm Poids brut : 10,8 g

200 / 300 €

9 **Paire de dormeuses** en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme médaillon ovale serties de semences de perle.
Hauteur : 2,5 cm Poids brut : 2,7 g

100 / 120 €

10 **Bracelet** articulé en or jaune 9 carats (375 millièmes) à décor ciselé et retenant un cadenas en forme de cœur. Chaînette de sécurité.
Diam : 6,5 cm Poids : 26,3 g

400 / 600 €

11 **Pendentif** sceau en métal doré à décor ciselé serti d'une cornaline gravée d'initiales.
Dim : 3,5 x 2 cm Écrin

120 / 150 €

12 **Collier** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une double chaîne à maille palmier ornée de coulants émaillés noir et sertis de demi-perles, soutenant un pendentif porte-photo au même motif, ciselé d'arabesques et des initiales MB au dos. Fin XIXème siècle.
Longueur : 43 cm Dim pendentif : 2,2 x 1,4 cm Poids brut : 30,4 g

850 / 1 000 €

13 **Épingle de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un motif ovale à décor finement ciselé et serti de trois semences de perle au centre.
Longueur : 6,5 cm Poids brut : 3,8 g

100 / 200 €

14 **Tête d'homme** barbu, les cheveux noués, en agate. Traces de monture.
Hauteur : 3 cm

1 800 / 2 200 €

15 **Pendentif** sceau en or jaune 18 carats (750 millièmes) finement ciselé de fleurs et de rinceaux, serti d'un cabochon de calcédoine gravée d'armoiries représentant une tête de lion dans un entourage ceinturé portant l'inscription «Virtute et fidelitate». Travail du XIXème siècle.
Dim : 3,3 x 2,5 x 2,2 cm Poids brut : 21,8 g

300 / 500 €

16 **Large bracelet** jonc plat en or jaune 18 carats (750 millièmes) ciselé d'un réseau de feuillage et serti de petites perles. Poinçon d'orfèvre Amiel à Paris.
Diam. : 6 cm Poids brut : 33,1 g

600 / 800 €

17 **Épingle** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un motif de passementerie serti d'une perle. On y joint une épingle en métal doré orné d'un écusson gravé d'un hippocampe.
Longueur : 6,5 cm Poids brut : 1,4 g

60 / 80 €

18 **Deux éléments de chaîne** de montre en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor ciselé sertis chacun d'une perle et de grenats ovales.
Longueur : 5 cm Poids brut : 12,7 g

250 / 300 €

19 **Épingle de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un motif de serpent ciselé.
Longueur : 6,5 cm Poids brut : 2,9 g

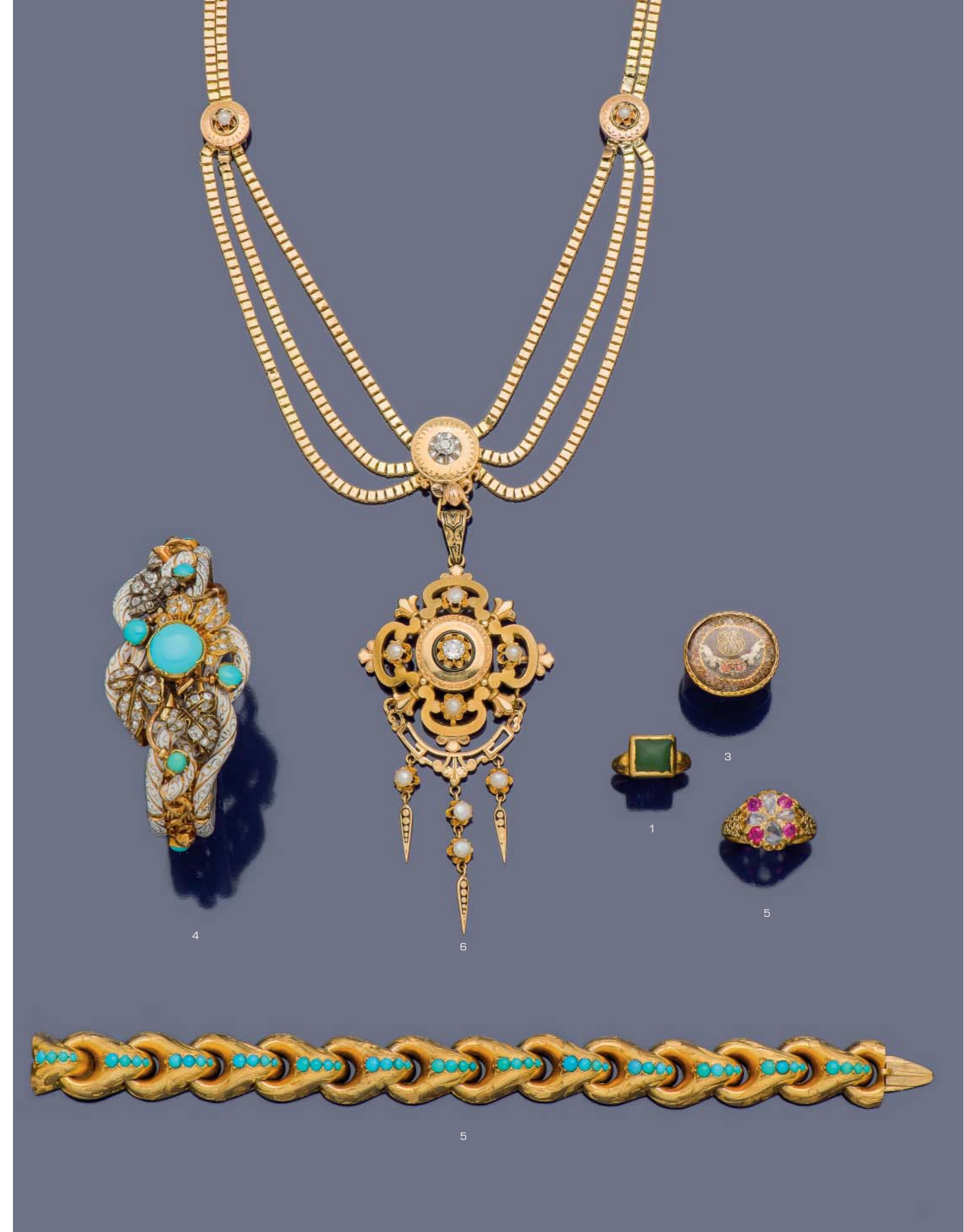
90 / 120 €

20 **Broche** de forme ronde en or jaune 18 carats (750 millièmes) rehaussée d'un motif de boucle sertie d'onyx et de diamants taillés en rose.
Diam : 1,8 cm Poids brut : 2,7 g

50 / 80 €

21 **Bracelet** jonc ouvrant en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de trois plaques de cornaline ovales, dont une plus importante au centre. Travail français du XIXème siècle. (Traces de soudures, restaurations, accident au fermoir).
Diam : 5,4 cm Poids brut : 16 g

900 / 1 200 €


4
6
3
1
5
5

22 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un camée sur agate deux couches représentant un profil de philosophe grec, la monture ornée de palmes. Travail français, poinçon d'orfèvre JB.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 17,4 g

200 / 300 €

23 **Broche** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une tête de mort sculptée en onyx, soulignée d'une ligne de diamants taillés en rose, retenant une petite perle en pampille et épaulée de deux ailes finement ciselées.
Dim : 5,7 x 2 cm Poids brut : 9,9 g

200 / 300 €

24 **Bracelet** draperie en argent (925 millièmes) orné de deux médaillons à l'antique, l'un représentant Léda et le cygne, le second un profil féminin, les montures en or jaune 18 carats (750 millièmes) séparés par cinq chaînettes. Se séparant en deux. Vers 1850.
Longueur : 17 cm Poids brut : 10,6 g

200 / 300 €

25 **Broche** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) ornée d'un camée sur agate deux couches représentant une femme à la toilette, dans un entourage de serpents sertis de diamants de taille ancienne.
Dim : 4 x 3 cm Poids brut : 10 g

4 500 / 5 000 €

26 **Collier** draperie en argent (925 millièmes) orné de sept médaillons à l'effigie de personnages à l'antique et de putti, celui du centre représentant le Panthéon de Rome, les montures et le fermoir en or jaune 18 carats (750 millièmes), les médaillons séparés par trois chaînettes. Travail français vers 1850.
Longueur : 43 cm Poids brut : 33,6 g

800 / 1 000 €

27 **Pendentif** croix provençale en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti de diamants taillés en rose alternés de petites fleurs. Travail du XIXème siècle.
Dim : 5,7 x 4 cm Poids brut : 4,4 g

250 / 400 €

28 **Broche** en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme ovale ajourée et sertie de diamants taillés en rose. Épingle en métal.
Dim : 4,2 x 3,7 cm Poids brut : 12,4 g

200 / 300 €

29 **Bague** en or jaune 14 carats (585 millièmes), le chaton rectangulaire à pans coupés ciselé de volutes et serti d'une plaque de lapis lazuli.
Taille de doigt : 58 Poids brut : 12,6 g

150 / 200 €

30 **Broche** en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme ovale ornée d'un camée sur agate représentant un profil de femme, dans un entourage émaillé noir et rythmé de quatre motifs rectangulaires sertis de semences de perle.
Diam : 5 x 4,5 cm Poids brut : 33,6 g

300 / 400 €

31 **Épingle** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) ornée de crocs de cerf ceinturés d'un ruban ciselé rehaussé d'une boucle sertie de diamants taillés en rose. Travail du XIXème siècle.
Hauteur : 4 cm Poids brut : 5,8 g

50 / 80 €

32 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un camée sur agate deux couches. On y joint une monture en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes).
Taille de doigt : 55, 50 Poids brut : 9,9 g

150 / 200 €

33 **Lot de bijoux** en or 18 carats (750 millièmes) composé de trois broches, d'une épingle de cravate, de deux pendentifs porte-photo, d'une alliance, deux fermoirs, d'un pendentif sceau, d'un bouton et d'une dent en or. On y joint un fermoir en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes).
Poids brut : 50,4 g

850 / 1 000 €

34 **Collier** de perles de corail (corallium spp. CITES annexe II B préconvention) en chute, le fermoir en métal dissimulé dans une perle de corail (corallium spp. CITES annexe II B préconvention).
Longueur : 53 cm

500 / 700 €

35 **Broche** médaillon en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor de vagues, le médaillon ovale orné d'une miniature émaillée figurant une scène galante dans un paysage (accidents) doublé de nacre, agrémenté de deux cordons alternant des barrettes d'or et des petites perles irrégulières (déformations).
Dim. : 4,5 x 6 cm Poids brut : 16,1 g

300 / 400 €

36 **Bracelet** articulé en argent (925 millièmes) composé d'éléments carrés ornés d'angelots et alternés de médaillons sertis de grenats ovales. Travail français du XIXème siècle.
Longueur : 17,5 cm Poids brut : 56,3 g

200 / 300 €

37 **Broche** pendentif en argent (925 millièmes) et or rose 18 carats (750 millièmes), sertie d'un camée sur agate deux couches représentant un buste de femme entourée d'un réseau de feuillage serti de diamants.
Poids : 17,2 g

200 / 300 €

38 **Épingle de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un motif de trèfle serti de trois cabochons de quartz œil de chat et d'un diamant taillé en rose et souligné d'une demi-perle.
Longueur : 7,2 cm Poids brut : 2,5 g

70 / 100 €

39 **Broche** en vermeil (925 millième) composée de trois médaillons ovales sur une barrette retenant en pampille quatre autre médaillons, tous agrémentés de dessins émaillés polychromes (manques) et d'applications de feuilles d'or. XIXème siècle.
Dim. : 5,5 x 7 cm Poids brut : 11,2 g

150 / 200 €

40 **Chaîne et pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le pendentif formant un losange émaillé d'un portrait de femme, signé au dos L. Clément Limoges. Fermoir de la chaîne en vermeil (925 millièmes).
Hauteur du pendentif : 3 cm Longueur de la chaîne : 50 cm
Poids brut : 5,7 g

120 / 150 €

41 **Broche pendentif** en or rose 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) composée d'un nœud serti de diamants de taille ancienne et ornée d'un camée sur onyx représentant un profil de jeune femme coiffée d'un voile souligné d'une corolle sertie de diamants taillés en rose. Aiguille supplémentaire pour le système de broche. Travail français du XIXème siècle.
Dim : 6 x 3 cm Poids brut : 18,7 g Écrin à la forme chiffré

1 300 / 1 500 €

42 **Parure** en or jaune 18 carats (750 millièmes) composée d'une broche trèfle sertie de trois boules de corail (coralium spp. CITES annexe II B pré-convention) rehaussées d'étoiles et de petites perles et d'une paire de boutons d'oreilles sertis chacun d'une boule de corail (coralium spp. CITES annexe II B pré-convention) rehaussée d'une étoile. Travail du XIXème siècle.
Dim : 2,2 x 1,9 cm Poids brut : 10,6 g

600 / 800 €

26

23

25

22

24

43 **Un Louis d'or** Louis XIV Paris 1709
Poids : 8,1 g

800 / 1 500 €

44 **Deux pièces** de 10 Dollars US or, 1899 et 1914
Poids : 33,3 g

1 000 / 1 200 €

45 **Deux pièces** de 40 Lires or Royaume d'Italie, Napoléon 1er, 1808 et 1812.
Poids : 25,6 g

600 / 800 €

46 **Deux pièces** de 5 Dollars US or, 1881 et 1892.
Poids brut : 16,6 g

500 / 700 €

47 **Lot comprenant** 3 pièces de 10 Francs or 1863, 1910 et 1906, 1 pièce de 5 Francs or 1864 et 1 escudo or Charles III 1797.
Poids : 38,2 g

300 / 500 €

48 **Lot comprenant** 1 pièce 1 Franc argent Henri V prétendant 1831, 1 Franc argent Suisse Helvétia 1937, 1 jeton Secrétaire du Roi 1776, 2 jetons Ordinaire des guerres 1757, 1 écu argent (925 millièmes) au bandeau 1768

80 / 100 €

49 **Bracelet** rigide ouvrant en or jaune 14 carats (583 millièmes) et 18 carats (750 millièmes) les maillons articulés gravés de feuillages formant un mouvement de vague, la partie centrale agrémentée d'une feuille de lierre émaillée vert, les branches à effet d'enroulement serties de diamants de taille ancienne. Gravé d'un numéro. Poinçon de Saint Petersbourg, XIXème siècle. (Restaurations)
Diam. : 5,5 cm Poids brut : 33,9 g Écrin

4 500 / 5 000 €

50 **Collier** formé d'une chaîne à maille serpent en or jaune 18 carats (750 millièmes) soutenant un pendentif porte-photo en or jaune 9 carats (375 millièmes) à décor de rinceaux finement ciselés.
Longueur chaîne : 46 cm Dim pendentif : 5 x 3 cm Poids brut : 26,1 g

1 200 / 1 500 €

51 **Bracelet** jonc ouvrant à maille serpent souple en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'une tête de dragon ciselée, les yeux sertis d'émeraudes rondes.
Diam : 5,7 cm Poids brut : 74,1 g

3 500 / 4 000 €

52 **Broche** barrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un scarabée sertie de cabochons de grenat et de petits diamants taillés en rose. L'extrémité de la broche sertie d'une petite perle. Travail français.
Longueur : 5 cm Poids brut : 4,7 g

80 / 100 €

53 **Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis chacun d'un cabochon d'opale, d'un diamant de taille ancienne et d'une opale taillée en goutte en pampille.
Longueur : 3 cm Poids brut : 4,8 g Écrin à la forme

2 000 / 3 000 €

54 **Épingle** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une boule d'agate et retenant par une chaîne à maille palmier une seconde boule d'agate. Travail français.
Longueur : 8 cm Poids brut : 14,1 g

200 / 300 €

55 **Broche** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) finement ciselée et émaillée noir sertie de perles bouton, de rubis coussin et de petits diamants taillés en rose. Travail français du XIXème siècle.
Diam : 3,6 x 3,6 cm Poids brut : 13,8 g

200 / 300 €

56 **Épingle de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une améthyste rectangulaire à pans coupés ornée d'une ceinture sertie de diamants taillés en rose et soutenant une petite perle en pampille.
Longueur : 9 cm Poids brut : 4,5 g

100 / 150 €

57 **Lot composé** d'une broche ovale en onyx et or jaune 18 carats (750 millièmes) rehaussée d'un chiffre en argent (925 millièmes) sertie de diamants taillés en rose, d'une broche disque en or jaune 18 carats (750 millièmes) et onyx sertie d'un diamant de taille ancienne au centre, d'un pendentif reliquaire ovale en or jaune 18 carats (750 millièmes) émaillé noir et d'une épingle de cravate en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes).
Dim : 3,7 x 2,8 3,5 cm 3 x 1,7 cm 8 cm Poids brut : 34,2 g

400 / 600 €

58 **Lot de deux épingles à cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'une ornée d'un serpent serti d'une pierre rouge, l'autre d'un motif de trèfle serti de trois semences de perle.
Longueur : 5,5 x 6 cm Poids brut : 2,5 g

70 / 100 €

59 **Pendentif** cœur formant un coussin en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) serti de quatre rubis poire et de diamants de taille ancienne.
Dim. : 4,2 x 3 cm Poids brut : 10,2 g

700 / 900 €

60 **Lot de deux épingles de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'une ornée d'un croissant serti de diamants taillés en rose et de pierres rouges (manque une pierre), l'autre à décor ciselé sertie de petits diamants taillés en rose.
Longueur : 5,5 cm Poids brut : 1,9 g

60 / 80 €

61 **Bracelet** articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes), des maillons ciselés formant des losanges sertis de cabochons de jade alternés de maillons bombés sertis de lignes de petites perles de culture.
Longueur : 18,5 cm Poids brut : 50,8 g

1 500 / 1 800 €

62 **Épingle de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un motif de passementerie serti d'un diamant de taille ancienne.
Longueur : 6,8 cm Poids brut : 1,7 g

50 / 80 €

63 **Paire de boucles d'oreilles** catalanes en argent (925 millièmes) à motifs ciselés sertis de quartz sur paillon. Probable travail du XVIIIème siècle.
Longueur : 8 cm Poids brut : 21,2 g

1 500 / 2 000 €

64 **Lot de trois épingles de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'une ornée d'une fleur sertie de trois demi-perles, l'une ornée de motifs de feuilles ciselées et la troisième ornée d'un croissant serti de deux diamants et d'une pierre rouge.
Longueur : 6 cm 5,7 cm 5,7 cm Poids brut : 2,7 g

90 / 120 €

65 **Collier** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille jaseron rythmée de bustes de ménestrel, orné au centre d'un motif d'inspiration néogothique soutenant en pampille un diamant de taille ancienne et un cabochon d'émeraude taillée en poire.
Longueur : 41 cm Dim pendentif : 8 x 4,3 cm Poids brut : 45,4 g

1 800 / 2 200 €

66 **Lot de deux épingles de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'une ornée d'un écusson en métal émaillé bleu rehaussé de deux lignes de pierres blanches, l'autre d'un croissant serti d'une semence de perles (manque deux perles).
Longueur : 7 cm Poids brut : 2,9 g

60 / 80 €

49

50

51

43

53

67 **Pendentif** porte-photo ovale en or rose 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) figurant une porte en bois s'ouvrant rehaussée d'un lézard.
Dim : 44 x 29 cm Poids brut : 21,7 g

800 / 1 000 €

68 **Bague** chevalière en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton de forme marquise serti d'un cabochon de saphir birman non chauffé d'environ 17 carats. La monture gravée de lions en relief.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 15,7 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indication de chauffage

3 000 / 4 000 €

69 **Élément de parure** monté en broche en argent (925 millièmes) de forme ronde à motif floral ajouré serti de diamants taillés en rose sur paillon. Travail du XVIIIème siècle. Système rapporté en or jaune 14 carats (585 millièmes) et épingle en métal.
Diam : 3,1 cm Poids brut : 9,2 g

3 200 / 3 500 €

70 **Bracelet** jonc fermé en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné de deux têtes de serpent, chacune sertie d'un cabochon de saphir et de petits diamants taillés en rose, retenant dans leurs gueules un anneau finement ciselé. Travail français du XIXème siècle.
Diam : 6,7 cm Poids brut : 19,9 g

900 / 1 200 €

71 **Broche** églantine en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) sertie de diamants coussin de taille ancienne et de diamants taillés en rose. Travail étranger vers 1860.
Dim. : 3,5 x 4 cm Poids brut : 15,1 g

1 500 / 1 800 €

72 **Collier** ras de cou en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une succession de petites perles et de motifs sertis d'émeraudes et de diamants taillés en rose, le fermoir olive serti d'émeraudes et de diamants taillés en rose (manques). Travail français XIXème siècle.
Longueur : 35 cm Poids brut : 11,6 g

400 / 600 €

73 **Broche pendentif** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) ajourée, sertie de diamants de taille ancienne et taillés en rose. Travail français de la fin du XIXème siècle.
Dim. : 3,5 x 3 cm Poids brut : 9,9 g

300 / 400 €

74 **Bague** marquise en or rose 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 4,3 g

500 / 700 €

75 **Broche** barrette en or rose 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) en forme de flèche partiellement sertie de diamants taillés en rose et d'une perle bouton au centre.
Longueur : 5,3 cm Poids brut : 4,8 g

80 / 100 €

76 **Bracelet** gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) formé de maillons ovales sertis de diamants taillés en rose, de petites perles alternés de motifs sertis de rubis ronds. Travail français XIXème siècle.
Longueur : 19,4 cm Poids brut : 29 g

1 300 / 1 500 €

77 **Sautoir** en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maillons olive filigranés.
Longueur : 72 cm Poids brut : 37,7 g

700 / 900 €

78 **Broche** croix en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de six corolles serties de cinq diamants taillés en rose et d'une pierre blanche.
Dim : 4,7 x 3,3 cm Poids brut : 8,5 g

150 / 200 €

79 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de deux rubis ronds dans un entourage de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 4,5 g

300 / 400 €

80 **Broche** croissant en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne et de diamants taillés en rose (manque). Travail français fin XIXème siècle.
Dim. : 4 x 4 cm Poids brut : 10,3 g

400 / 600 €

81 **Sautoir** en or jaune 18 carats (750 millièmes) alternant une chaîne à maille gourmette et des navettes ciselées.
Longueur : 108 cm Poids brut : 14 g

450 / 600 €

82 **Paire de dormeuses** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant une rosace sertie de diamants de taille ancienne.
Hauteur : 1,5 cm Poids brut : 3,4 g

600 / 800 €

83 **Collier** collerette en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne et de guirlandes de fleurs. Travail français vers 1900.
Longueur : 44 cm Poids brut : 5,1 g

400 / 600 €

84 **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) formant chacune un coussin rectangulaire sertie d'une pierre rose entourée de pierres blanches taillées en rose.
Hauteur : 1,7 cm Poids brut : 9,9 g

300 / 400 €

85 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 3,4 g

450 / 600 €

86 **Lot de deux épingles de cravate,** l'une en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle grise, l'autre en or jaune 18 carats (750 millièmes) retenant en pampille une perle en forme de goutte surmontée d'un diamant taillé en rose.
Longueur : 7 cm Poids brut : 3,2 g

70 / 100 €

87 **Montre de col** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le fond ciselé d'un iris, le cadran crème à chemin de fer et chiffres arabes peints.
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Diam. : 26 mm Poids brut : 15,3 g

150 / 200 €

88 **Bracelet** articulé en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) à maille rectangulaire finement ciselée de rinceaux et sertie de diamants de taille ancienne d'environ 0,20 carat alternés d'émeraudes ovales et sertie au centre d'un diamant de taille ancienne ovale d'environ 0,50 carat.
Longueur : 19 cm Poids brut : 22,8 g

1 800 / 2 200 €

71

69

76

67

72

70

68

89 **Bague** bombée en platine (950 millièmes) sertie d'un cabochon de saphir d'environ 3 carats dans un entourage pavé de diamants de taille ancienne et épaulé de deux lignes de saphirs calibrés.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 5 g

5 000 / 6 000 €

90 **Broche** perroquet en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en rose et recouvert d'émail rouge, bleu et noir.
Dim. : 6 x 3,5 cm Poids brut : 13,8 g

1 400 / 1 800 €

91 **Bague** en platine (950 millièmes), le chaton rond serti d'un diamant coussin de taille ancienne pesant environ 3 carats dans un double entourage de saphirs calibrés et de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 4 g

20 000 / 25 000 €

92 **Collier** de trois rangs de perles fines d'eau de mer en chute, le fermoir marquise en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de diamants de taille ancienne dont un plus important. 318 perles d'environ 3,3 à 6,4 mm de diamètre de couleur crème.
Longueur : 48 cm Poids brut : 45,6 g
Certificat du GCS spécifiant perles naturelles sans traitement

20 000 / 25 000 €

93 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir de Ceylan non chauffé rectangulaire à pans coupés pesant 21,36 carats épaulé de diamants baguette en gradins.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 12,3 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indications de chauffage

28 000 / 32000 €

94 **Épingle** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en rose et de soufflure de perles aux extrémités. Travail français.
Longueur : 5,7 cm Poids brut : 3,2 g Écrin

60 / 80 €

95 **Bague** en platine (950 millièmes) sertie d'un saphir de Madagascar non chauffé de taille rectangulaire à pans coupés d'environ 3 carats épaulé de deux diamants de taille ancienne d'environ 0,80 carat.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 6,2 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indications de chauffage

12 000 / 15 000 €

96 **Épingle** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée du chiffre 31 serti de diamants taillés en rose et de rubis calibrés. Travail français, vers 1910.
Longueur : 4 cm Poids brut : 2,9 g

80 / 100 €

97 **Bague** jonc godronnée en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de trois lignes de diamants 8/8.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 4 g

300 / 400 €

98 **Collier chaîne et pendentif** en platine (850 millièmes) et or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,80 carat et d'une petite perle bouton.
Longueur de la chaîne : 46 cm Poids brut : 4,1 g

1 100 / 1 500 €

99 **Bague** marquise en or jaune 14 carats (585 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un cabochon de saphir d'environ 7 carats dans un entourage de diamants de taille ancienne rythmé d'onyx calibrés.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 4,7 g

2 600 / 3 000 €

100 **Pendentif** serpent en argent (925 millièmes) serti d'un rubis synthétique et de diamants taillés en rose. XIXème siècle.
Hauteur : 6 cm Poids brut : 11,5 g

650 / 800 €

101 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un rubis Birman non chauffé de taille coussin pesant 2,85 carats dans un double entourage de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 5,8 g
Certificat du GCS spécifiant présence d'huile dans les fissures

25 000 / 30 000 €

102 **Collier** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) composé d'une fine chaîne soutenant un motif de goutte serti de diamants de taille ancienne et d'une perle fine piriforme d'eau de mer de couleur crème d'environ 6,1 x 7,8 mm en pampille.
Longueur : 40,5 cm Poids brut : 5,3 g Écrin
Certificat du GCS spécifiant sans indication de traitement

2 400 / 3 000 €

103 **Bague** en platine (950 millièmes) sertie d'un saphir rose birman non chauffé rectangulaire à pans coupés d'environ 1,30 carat dans un double entourage de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 2,7 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indication de chauffage

4 500 / 5 000 €

104 **Broche** de forme ovale en platine (950 millièmes) et or gris 18 carats (750 millièmes) ajourée de feuilles de laurier et d'une frise dans le goût du début du XIXème siècle, sertie de quatre émeraudes rondes et de diamants de taille ancienne et taillés en rose. Porte un numéro.
Dim. : 4,2 x 2,5 cm Poids brut : 8,4 g Écrin

4 500 / 5 000 €

105 **Chaîne et pendentif** en platine (950 millièmes), le pendentif, formant une guirlande de laurier sertie diamants de taille ancienne et 8/8, soutenant en pampille un saphir de Ceylan non chauffé de taille coussin pesant 3,01 carats. Barrette du fermoir en or 18 carats (750 millièmes)
Longueur de la chaîne : 36 cm Hauteur du pendentif : 3,5 cm
Poids brut : 7,2 g Écrin
Certificat du GCS spécifiant non chauffé

6 000 / 8 000 €

106 **Broche** en argent (925 millièmes) et or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'armoiries portant les lettres RFC entre deux branches de lauriers et rehaussées d'une couronne. Épaulées de deux ailes serties de diamants de taille ancienne.
Longueur : 6,7 cm Poids brut : 9,4 g Écrin

1 500 / 2 000 €

107 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un saphir ovale pesant environ 9 carats dans un entourage de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 5,6 g

8 500 / 9 000 €

108 **Chaîne et pendentif** en platine (950 millièmes) et or jaune 18 carats (750 millièmes), le pendentif formant une palme ajourée sertie de diamants taillés en rose et 8/8 soutenant en pampille un saphir coussin de forme ovale non chauffé pesant 3,81 carats.
Longueur de la chaîne : 44 cm Hauteur du pendentif : 5 cm
Poids brut : 7,8 g Écrin
Certificat du GCS spécifiant non chauffé

7 500 / 8 000 €

92

93

89

95

91

90

109 **Bague** en or rose 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un saphir de Ceylan non chauffé rectangulaire à pans coupés pesant 30,27 carats, épaulé de diamants princesse en gradins.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 14,9 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indication de chauffage
45 000 / 50 000 €

110 **Broche** animal marin en argent (925 millièmes) et or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en rose, l'œil d'un cabochon de rubis et d'une soufflure de perle au centre.
Dim : 4,3 x 2,3 cm Poids brut : 11,2 g
1 500 / 2 000 €

111 **Paire de clips de revers** en or gris 18 carats (750 millièmes) à motifs géométriques sertis de diamants de taille ancienne et baguette. (Manque le système pour les assembler).
Dim de chaque clips: 3,3 x 2,7 cm Poids brut : 18,7 g Écrin à la forme
6 500 / 7 000 €

112 **Broche** barrette en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de diamants taillés en rose.
Longueur : 7,2 cm Poids brut : 7,1 g
500 / 700 €

113 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une aigue-marine ronde d'environ 16 carats dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 9,5 g
5 000 / 6 000 €

114 **Paire de pendants d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'aigue-marines de taille troidia soutenant une ligne de diamants ronds et une aigue-marine taillée en briolette.
Longueur : 3,7 cm Poids brut : 7,6 g Écrin
3 800 / 4 200 €

115 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes), le chaton bombé pavé de diamants taillés en rose et serti au centre d'un saphir ovale.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 5,2 g
350 / 500 €

116 **Pendentif** en platine (950 millièmes) sertie d'une aigue-marine taillée en briolette d'environ 140 carats.
Longueur : 7 cm Poids brut : 32,1 g Écrin
15 000 / 20 000 €

117 **Bague** toi et moi en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle de culture et d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,30 carat épaulés de petits diamants de taillés en rose. (Anneau déformé).
Taille de doigt : 48 Poids brut : 4,3 g
500 / 700 €

118 **Broche** en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un motif rectangulaire en cristal de roche rehaussé de volutes sertis de diamants de taille ancienne.
Dim : 5,9 x 4,7 cm Poids brut : 26,4 g
10 000 / 15 000 €

119 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne (égrisure) d'environ 0,20 carat épaulé de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 1,9 g
200 / 300 €

120 **Collier** d'un rang de perles de culture en chute, fermoir rectangulaire ciselé et chaînette de sécurité en or gris 18 carats (750 millièmes).
Longueur : 47,5 cm Poids brut : 16,2 g
120 / 150 €

121 **Bague** stylisant un nœud en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de trois diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 4,8 g
450 / 600 €

122 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) le chaton ovale ajouré serti de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 2,8 g
300 / 400 €

123 **Collier** de 125 perles fines en chute, fermoir marquise en or jaune et or gris 14 carats (585 millièmes) et platine (950 millièmes) serti de diamants de taille ancienne. Perles naturelles d'eau de mer de 2,4 à 6,4 mm de diamètre. Certaines perles trop petites pour être analysées. (A renfiler)
Longueur : 43 cm Poids brut : 9 g
Certificat du GCS
1 200 / 1 500 €

124 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir rose de Ceylan non chauffé de taille ovale pesant environ 3 carats dans un entourage de diamants 8/8.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 3 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indication de chauffage
5 500 / 6 000 €

125 **Bague** en platine (950 millièmes) sertie d'une émeraude de Colombie rectangulaire à pans coupés pesant 1,75 carat épaulée de deux diamants de taille ancienne d'environ 0,80 carat chacun.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 6,3 g
Certificat du GCS spécifiant amélioration mineure de la pureté
15 000 / 18 000 €

126 **Collier** en argent (925 millièmes) formé d'une chaîne soutenant un pendentif serti d'un saphir de Ceylan non chauffé de taille coussin pesant 8,46 carats rehaussé de petites feuilles serties de diamants de taille anciennes.
Longueur : 40 cm Dim pendentif : 3 x 1,2 cm Poids brut : 4,4 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indication de chauffage
12 000 / 15 000 €

127 **Bague** en platine (950 millièmes) sertie d'un rubis birman non chauffé de taille coussin pesant environ 1 carat épaulé de diamants de taille ancienne. Vers 1910.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 3,5 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indication de chauffage
5 000 / 6 000 €

128 **Collier** composé d'une fine chaîne en or gris 18 carats (750 millièmes) soutenant un pendentif en platine (950 millièmes) orné d'un nœud serti de diamants de taille ancienne et soutenant en pampille un diamant de taille ancienne d'environ 0,40 carat. Poinçon de maître d'Armand Levassor sur le pendentif. Travail de la fin du XIXème, début du XXème siècle.
Longueur chaîne : 43 cm Dim pendentif : 3,2 x 1,2 cm Poids brut : 4,9 g
900 / 1 200 €

129 **Bague** marquise en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir rose de Ceylan non chauffé de taille coussin pesant 3,45 carats encadré de quatre diamants de taille ancienne d'environ 0,30 carat chacun dans un entourage de petits diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 12 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indication de chauffage
10 000 / 12 000 €

130 **VAN CLEEF & ARPELS**
Petit poudrier de forme carré en or jaune 18 carats (750 millièmes) émaillé noir, le fermoir serti d'une ligne de diamants taillés en rose. Signé et numéroté.
Dim : 4,2 x 4,2 cm Poids brut : 48,9 g
1 000 / 1 500 €

131 **Bague** marquise en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de trois cabochons de saphir chacun entouré de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 4,7 g
2 000 / 3 000 €

132 **Collier** en or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille vénitienne soutenant un fermoir monté en pendentif à décor géométrique serti de diamants de taille ancienne.
Longueur : 42 cm Longueur pendentif : 5,8 cm Poids brut : 13,2 g
1 200 / 1 500 €

113

114

116

118

109

133 **Aristide COLOTTE (1885 - 1959)**
Large bracelet jonc plat en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) à décor gravé, ciselé et appliqué de fleurs et feuilles de chardons. Signé.
Diam. : 6 cm Poids brut : 124,1 g

650 / 800 €

134 **Aristide COLOTTE (1885 - 1959)**
Broche barrette en argent (925 millièmes) et or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de motifs géométriques et de volutes ciselées, partiellement émaillées vert. Signée, poinçon d'orfèvre AC. Vers 1920.
Longueur : 8,5 cm Poids brut : 9 g

300 / 400 €

135 **Aristide COLOTTE (1885 - 1959)**
Décoration en argent (925 millièmes) de forme rectangulaire ornée d'un serpent et d'un sablier partiellement émaillé vert et gravé du dicton «Minimum credula postero». Signée, poinçon d'orfèvre AC. Gravée «Pièce unique». Soutenue par une bande de tissu noir et un mousqueton.
Dim : 14 x 2,7 cm Poids brut : 26,7 g

500 / 700 €

136 **Aristide COLOTTE (1885 - 1959)**
Bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maillon ronds alternés de barrettes rectangulaires. Signé. Vers 1925.
Longueur : 21,5 cm Poids : 33,2 g

1 200 / 2 000 €

137 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude ovale d'environ 4 carats dans un entourage de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 56 / 57 Poids brut : 9,9 g

600 / 1 200 €

138 **Sautoir** de perles d'imitation, fermoir en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'une tourmaline rectangulaire épaulée de quatre diamants.
Longueur : 81 cm Poids brut : 77,5 g

200 / 300 €

139 **Bague** en platine (950 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,80 carat épaulé de deux diamants baguette.
Taille de doigt : 46 Poids brut : 4 g

500 / 600 €

140 **Bague** formant une rosace en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,30 carat entouré de diamants plus petits puis de tiges rayonnantes se terminant par des diamants (une tige accidentée et manque un diamant). Travail français vers 1960.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 8,4 g

600 / 800 €

141 **CARTIER**
Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de deux volutes serties de diamants ronds. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 3,2 g

200 / 300 €

142 **Sautoir** en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné de perles de jade néphrite alternées de petites perles de corail (corallium spp. CITES annexe II B préconvention) peau d'ange.
Longueur : 100 cm Poids brut : 48,6 g

800 / 1 000 €

143 **Bague** fleur en or jaune rhodié 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant d'environ 1 carat dans un double entourage de diamants taillés en brillant. Sertis griffe.
Taille de doigt : 49/50 Poids brut : 5,1 g

2 000 / 2 500 €

144 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale épaulé de deux diamants ronds de taille ancienne.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 6,2 g

500 / 700 €

145 **ROGER LEBENSTEIN**
Bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille épis torsadée. Poinçon R.L.
Longueur : 19 cm Poids brut : 11,9 g

250 / 300 €

146 **Bague** de forme chevalière en or gris 18 carats (750 millièmes) dessinant deux carrés ajourés entrelacés sertis de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 48 Poids brut : 7,6 g

450 / 600 €

147 **Bague** de forme chevalière en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de deux diamants taillés en brillant d'environ 0,20 carat chacun. Travail français.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 4,2 g

450 / 600 €

148 **Bague** fleur en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir jaune de taille ovale d'environ 2 carats dans un entourage de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 4,1 g

2 500 / 3 000 €

149 **Lot comprenant** un collier ras de cou en or jaune 18 carats (750 millièmes) et vermeil (925 millièmes) alternant des barrettes et des perles d'or, un bracelet ruban en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant une résille articulé de petits cylindres godronnés, et un bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille épis stylisée.
Longueur du collier : 45 cm Longueur des bracelets : 17,5 cm et 18 cm Poids brut : 42,4 g

800 / 1 200 €

150 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,80 carat dans un entourage de diamants de taille ancienne d'environ 0,20 carat chacun.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 3,2 g

2 800 / 3 200 €

151 **Bague** fleur en platine (950 millièmes) sertie d'une émeraude de Colombie rectangulaire à pans coupés pesant 3,40 carats dans un entourage de diamants de taille ancienne d'environ 0,10 carat.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 5,8 g
Certificat du GCS spécifiant amélioration mineure de la pureté

10 000 / 15 000 €

152 **Pendentif** feuille en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) serti d'un cabochon de cristal de roche traité, effet de craquelures (accidenté) et de diamants de taille ancienne. Travail français.
Dim : 2,5 x 1,6 cm Poids brut : 5,7 g

500 / 800 €

136

134

135

133

153 **Sautoir** en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maillons torsadés alternés de boules d'œil de tigre.
Longueur : 84 cm Poids brut : 59,3 g Écrin

1 000 / 1 500 €

154 **Bague** montre en or jaune 18 carats (750 millièmes), chaton géométrique.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 12,6 g

200 / 300 €

155 **FRED**
Bague dôme en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motifs striés sertie d'un cabochon de turquoise gravée. Signée. (Pierre remplacée).
Taille de doigt : 50 Poids brut : 13 g

450 / 600 €

156 **Broche** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) dessinant un oiseau dans son nid sertie d'une citrine ovale, de cabochons de saphirs et de rubis et de diamants 8/8. Travail français.
Dim. : 3,5 x 5,5 cm Poids brut : 21,6 g

1 800 / 2 200 €

157 **Bague** pont en or rose 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) formant deux demi-cercles opposés, sertie d'un diamant de taille ancienne épaulé de petits diamants 8/8. Travail français vers 1935.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 7,4 g

600 / 800 €

158 **Paire** de pendants d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant une fleur texturée et sertie d'un cabochon de chrysoprase dans un entourage de diamants taillés en brillant soutenant en pampille un disque d'onyx rehaussés de torsades. (Disques amovible).
Longueur : 5,5 cm Poids brut : 40,4 g

2 800 / 3 200 €

159 **Bague** formant une collerette en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'une ligne de diamants de taille ancienne au centre. Vers 1940.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 11,2 g

200 / 300 €

160 **MARIO BUCCELLATI**
Broche Fox terrier en or jaune 18 carats (750 millièmes), les yeux sertis de cabochons d'onyx et orné d'un collier serti de diamants de taille 8/8. Signé sur l'épingle.
Dim : 3,3 x 2,5 cm Poids brut : 14,4 g

2 500 / 3 000 €

161 **Bague** pont en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne épaulé de rubis calibrés. Vers 1940.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 11,9 g

200 / 300 €

162 **Collier** tubogaz en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) orné au centre de croisillons sertis de diamants ronds épaulé de godrons.
Longueur : 41,5 cm Poids brut : 38,1 g

600 / 1 000 €

163 **Bague** de forme tank en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une améthyste ovale épaulée de deux diamants de taille ancienne. Travail français, vers 1945.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 16,6 g

300 / 600 €

164 **Pendentif** cage à oiseaux en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'un petit oiseaux au centre, le corps serti d'une perle.
Hauteur : 2,2 cm Poids brut : 5,4 g

80 / 100 €

165 **Bague** dôme cintrée en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) formant une résille d'or jour ajourée de feuillages cintrée d'une ligne de diamants de taille ancienne. Travail français vers 1940.
Taille de doigt : 56/57 Poids brut : 14,5 g

600 / 800 €

166 **Fin bracelet** jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor ciselé et gravé.
Diam. : 6 cm Poids brut : 6,5 g

130 / 150 €

167 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) le centre formant une rosace sertie de diamants taillés en brillant dont un plus important d'environ 1,2 carat entourés d»une ligne de diamants taillés en rose (manques) puis d'une collerette d'or jaune striée.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 8,1 g

2 800 / 3 200 €

168 **Bracelet** torsade en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une maille tubogaz, de deux rangs de perles de culture et d'un rang de perles de corail (coralium spp. CITES annexe II B pré-convention).
Diam : 6 cm Poids brut : 42,8 g

600 / 800 €

169 **Bague** jonc à pans coupés en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale épaulé de lignes de saphirs calibrés et de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 5,9 g

750 / 900 €

170 **Parure** comprenant un collier et un bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) à fine maille ruban amati d'un coté.
Longueur du collier : 46 cm Longueur du bracelet : 15 cm Poids brut : 35,1 g

700 / 900 €

171 **Bague** boule en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor de fils torsadés sertie de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 7,5 g

750 / 900€

172 **LONGINES Vers 1950**
Bracelet montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), le boîtier rectangulaire à fond clippé, les attaches au bracelet godronnées, le bracelet composé de deux liens à maille serpent. Cadran signé Longines Fab Suisse.
Mouvement mécanique à remontage manuel signé Longines et numéroté.
Longueur : 16,5 cm Poids brut : 33,4 g Dans l'état.

500 / 700 €

158
155
154
156
153
160

173 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir de Ceylan non chauffé de taille rectangulaire à pans coupés pesant 9,62 carats épaulé de diamants navette.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 8,4 g
Certificat du GCS spécifiant pas d'indication de chauffage
18 000 / 22 000 €

174 **Paire de boutons d'oreilles** fleurs en or gris 18 carats (750 millièmes) sertis de diamants de taille anciennes dont un plus important au centre.
Diam : 1 cm Poids brut : 3,4 g Écrin
1 800 / 2 200 €

175 **Bague** bandeau tressé en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de trois godrons, celui du centre pavé de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 14,9 g
500 / 600 €

176 **Bracelet** gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes), cinq maillons pavés de diamants taillés en brillant. Travail français.
Longueur : 17,5 cm Poids brut : 36,5 g
2 800 / 3 200 €

177 **Bague** formant un bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une améthyste rectangulaire à pans coupés en sertie clos épaulée de tourmalines taillées en baguette. Travail italien.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 14,3 g
1 200 / 1 500 €

178 **Bracelet** jonc ouvrant souple en vermeil (925 millièmes) à motifs matelassés sur une lame en acier.
Diam : 6 cm Poids brut : 66,7 g
100 / 150 €

179 **Bague** en platine (950 millièmes) et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant demi-taille d'environ 1,3 carat épaulé de deux diamants poire.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 2,5 g
1 200 / 1 500 €

180 **Collier** ras de cou en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une succession de maillons ronds et ovales sertis de diamants taillés en brillant.
Longueur : 39,5 cm Poids brut : 49,7 g
1 000 / 1 500 €

181 **Lot de trois bagues** géométriques formant des pointes deux en or jaune et l'une en gris 18 carats (750 millièmes).
Taille de doigt : 51 58 64 Poids : 6,1 g
100 / 150 €

182 **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie chacune d'un saphir jaune ovale souligné de diamants taillés en brillant.
Hauteur : 1,5 cm Poids brut : 5,7 g
750 / 900 €

183 **Bague** formant un épais jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) à effet creusé serti de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 52/53 Poids brut : 18,7 g
500 / 700 €

184 **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formées d'une succession de demi-anneaux sertis de diamants taillés en brillant.
Diam : 2,3 cm Poids brut : 23,9 g Écrin
3 500 / 4 000 €

185 **Bague** bandeau en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) à motifs de lianes enchevêtrées partiellement serties de diamants ronds.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 7,1 g
500 / 700 €

186 **Paire de puces d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertis de diamants taillés en brillant d'environ 0,40 carat chacun.
Poids brut : 1,3 g Écrin
2 500 / 3 000 €

187 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un cabochon de cristal vert.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 7,1 g
100 / 150 €

188 **Paire de boucles d'oreilles** en or gris 14 carats (585 millièmes) serties de demi-perles fines d'environ 9,8 mm de diamètre chacune rehaussée de diamants taillés en brillant et de diamants navette.
Dim : 2 x 1 cm Poids brut : 8,4 g Écrin à la forme.
Copie de certificat du GCS spécifiant perles fines d'eau de mer sans indication de traitement
6 000 / 8 000 €

189 **Bague** jonc à deux godrons saillant en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de diamants princesse.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 9,9 g
800 / 1 000 €

190 **Collier** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une fine chaîne ornée d'une fleur sertie de saphirs ronds et de trois diamants taillés en brillant.
Longueur : 44 cm Poids brut : 4 g
300 / 400 €

191 **Bague** jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale épaulé de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 59 Poids brut : 4,4 g
300 / 400 €

192 **Collier** en or gris 18 carats (750 millièmes) serti d'une succession de perles de couleurs alternées de motifs carrés sertis de diamants taillés en brillant.
Longueur : 39 cm Poids brut : 68,1 g
8 000 / 10 000 €

180

177

179

178

175

176

193 FRED
Bague «Force 10» formée de trois câbles d'acier et rythmée de godrons en or jaune 18 carats (750 millièmes). Signée.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 6,1 g
400 / 600 €

194 HERVÉ VAN DER STRAETEN
Bracelet manchette en métal doré, formant un ruban souple. Marque de Hervé Van der Straeten.
Diam : 6,4 cm Largeur : 8 cm Pochette
250 / 300 €

195 SERGIO BUSTAMENTE
Pendentif soleil en argent (925 millièmes) et vermeil (925 millièmes), gravé d'un visage au centre. Signé et numéroté. Travail mexicain.
Diam : 6 cm Poids brut : 19,9 g
Garantie d'achat daté de 1999 et pochette rapportée
150 / 200 €

196 BULGARI
Bague jonc bombée formant des ressauts alternant or jaune, or gris et or rose 18 carats (750 millièmes). Signée.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 21,3 g
1 800 / 2 000 €

197 HERMÈS
Paire de clips d'oreilles nœud en argent (925 millièmes) formant une double boucle à motif de chaîne épis stylisé. Signés, poinçon d'orfèvre R.C.
Hauteur : 31 cm Poids brut : 24,8 g
450 / 600 €

198 LALOUNIS
Bague dauphin en or jaune 18 carats (750 millièmes), ciselée, les yeux sertis d'émeraudes rondes. Signée.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 19 g
1 800 / 2 200 €

199 HERMÈS
Bracelet jonc ouvrant modèle «Galop» en or rose 18 carats (750 millièmes), la tête du cheval sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,03 carat. Signé et numéroté.
Diam : 5,5 cm Poids brut : 13,9 g
3 200 / 3 500 €

200 PIAGET
Bague bandeau incurvé en or jaune 18 carats (750 millièmes) émaillée bleue. Signée et datée 1990.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 8 g
400 / 600 €

201 FRED
Bracelet en or rose 18 carats (750 millièmes) de la collection «Success Skin» orné d'un motif serti de diamants ronds. Signé et numéroté.
Longueur : 17 cm Poids brut : 1,8 g
450 / 600 €

202 CHOPARD
Bague «Ice cube» double rang en or jaune 18 carats (750 millièmes) lisse et brossé. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 11,9 g
800 / 1 000 €

203 HERMÈS
Bracelet en argent (925 millièmes), collection Chaîne d'ancre. Signé.
Longueur : 18 cm Poids brut : 26,1 g
400 / 600 €

204 MAUBOUSSIN
Paire de boutons d'oreilles «Mes nuances à toi» en or gris 18 carats (750 millièmes) formant des étoiles serties de diamants taillés en brillant.
Dim : 1 x 0,6 cm Poids brut : 2,1 g
200 / 300 €

205 BULGARI
Bague «B.Zero 1» en or gris 18 carats (750 millièmes) formant un large anneau spirotube gravé Bulgari sur les bords. Signée.
Taille de doigt : 47 Poids brut : 9,7 g
500 / 700 €

206 BACHET
Sautoir en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une fine chaîne agrémentée de disques, certains sertis de diamants taillés en brillant. Signé.
Longueur : 88 cm Poids brut : 11,5 g
450 / 600 €

207 CARTIER
Bague dite semainier en or 18 carats (750 millièmes) de trois couleurs, formant sept fins anneaux entrelacés. Signée.
Taille de doigt : 52/53 Poids brut : 6,4 g
250 / 300 €

208 HERMÈS PARIS
Un bouton de manchette en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) à motif de deux cartouches. Signé.
Dim : 3,3 x 1,8 cm Poids : 5,8 g
200 / 300 €

209 POMELLATO
Pendentif poisson en argent (925 millièmes). Signé.
Dim : 6 x 1,7 cm Poids : 23,3 g
80 / 120 €

210 HERMÈS
Broche cordage dessinant un nœud en argent (925 millièmes). Signée, poinçon d'orfèvre Emile Hermès.
Dim. : 4 x 2,5 cm Poids brut : 10,3 g
250 / 300 €

211 VAN CLEEF & ARPELS New York
Bague jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,40 carat épaulé d'un pavage de diamant sur l'anneau. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 3,8 g
1 200 / 1 500 €

212 TIFFANY & CO
Collier en platine (950 millièmes) formé d'une fine chaîne soutenant un pendentif fleur serti de diamants taillés en brillant. Signé sur la chaîne.
Longueur : 40 cm Diam fleur : 1 cm Poids Brut : 3 g
1 500 / 2 000 €

213 CARTIER
Paire de puces d'oreilles «Trinity» en or de trois couleurs 18 carats (750 millièmes) formant trois anneaux entrelacés serties chacune d'un cabochon de saphir. Signées et poinçon d'orfèvre.
Poids brut : 4,2 g
200 / 300 €

197

199

198

195

196

193

194

214 **Collier** de perles fantaisies et de perles de verre rouges et vertes, sans fermoir.
Longueur : 118 cm
10 / 20 €

215 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes), le chaton rond bombé pavé de diamants 8/8. Travail français vers 1950.
Taille de doigt : 59 Poids brut : 3,8 g
300 / 400 €

216 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant sur tout le tour.
Taille de doigt : 50 Poids brut: 3,8 g
300 / 400 €

217 **Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis de perles d'imitation rosées.
Longueur : 3,1 cm Poids brut : 1,9 g
150 / 200 €

218 **Bracelet** de perles de culture irrégulières, fermoir en or jaune 18 carats (750 millièmes).
Longueur : 22 cm Poids brut : 15,9 g
100 / 200 €

219 **Paire de pendants d'oreilles** en argent (925 millièmes) sertis chacun d'une aigue-marine ronde rehaussée de pierres blanches.
Longueur : 3,5 cm Poids brut : 4 g
80 / 100 €

220 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant sur tout le tour.
Taille de doigt : 45 Poids brut : 2,9 g
250 / 300 €

221 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir vert ovale dans un entourage de diamants ronds.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 5,6 g
400 / 600 €

222 **Paire de pendants d'oreilles** en argent (925 millièmes) ornés chacun d'un nœud soutenant une guirlande de feuilles serties d'hématites et de semences de perles.
Longueur : 5,3 cm Poids brut : 9,4 g
100 / 150 €

223 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant. (Anneau déformé).
Taille de doigt : 51 Poids brut : 5,3 g
500 / 700 €

224 **Collier** à pampille en argent (925 millièmes) orné de pavage d'hématite, serti de pierres rouges et d'un cabochon d'opale au centre.
Longueur : 40 cm Poids brut : 17,4 g
150 / 200 €

225 **Bague** bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants ronds (manque)
Taille de doigt : 50 Poids brut : 11,3 g
900 / 1 200 €

226 **Chaîne et pendentif** cœur ajouré en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de diamants ronds.
Longueur chaîne : 52 cm Dim pendentif : 1,5 x 1,6 cm Poids brut : 6,3 g
800 / 1 200 €

227 **Bague** solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant taillé en brillant d'environ 1,20 carat en serti griffe.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 3,4 g
1 800 / 2 200 €

228 **Collier** d'un rang de perles de culture en chute, fermoir olive et chaînette de sécurité en or jaune 18 carats (750 millièmes).
Longueur : 30 cm Poids brut : 19,4 g
100 / 200 €

229 **MESSIKA**
Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée de cercles de différentes tailles, dont trois sertis de diamants ronds. Signée.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 10 g
600 / 800 €

230 **Lot de cinq alliances** en or jaune 18 carats (750 millièmes).
Taille de doigt : 55, 50, 59, 52, 62 Poids brut : 13,8 g
200 / 300 €

231 **MAUBOUSSIN**
Bague «Gueule d'Amour» sertie d'une améthyste de taille coussin épaulée de six diamants taillés en brillant. Signée et numérotée. (Date et initiales gravées à l'intérieur de l'anneau).
Taille de doigt: 52 Poids brut: 7,1 g
600 / 800 €

232 **Collier** en or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne soutenant un motif bombé orné d'un cœur serti d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,15 carat.
Longueur : 41,5 cm Poids brut : 7,9 g
400 / 600 €

233 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant coussin entouré de quatre diamants 8/8.
Taille de doigt : 51/52 Poids brut : 6,3 g
350 / 500 €

234 **Pendentif** croix en platine (950 millièmes) serti de saphirs et de diamants ronds, soutenue par une chaîne en or gris 14 carats (585 millièmes).
Dim pendentif : 2,4 x 2,2 cm Longueur chaîne : 43 cm Poids brut : 20,6 g
1 100 / 1 500 €

235 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes), le chaton hexagonale pavé de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 13,8 g
800 / 1000 €

236 **MAUBOUSSIN**
Pendentif «Fou de toi» en or gris 18 carats (750 millièmes) serti d'une améthyste ronde dans un entourage d'améthystes plus petites, la bélière sertie de diamants ronds. Signé et numéroté. On y joint une chaîne en or gris 18 carats (750 millièmes) non signée.
Dim : 1,7 x 2 cm Longueur chaîne : 40 cm Poids brut :7,5 g
600 / 800 €

237 **MAUBOUSSIN**
Bague «Gueule d'amour» en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une aigue-marine de taille coussin facettée épaulée de lignes de diamants ronds. Signée.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 6,8 g
500 / 700 €

238 **Bracelet** en or gris 14 carats (585 millièmes) serti de diamants ovales, navette et taillés en poire dont un plus important au centre d'environ 1,50 carat.
Longueur : 7,7 cm Poids brut : 26,9 g

7 500 / 8 000 €

239 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une topaze bleue traitée de taille ovale entre deux lignes de diamants ronds.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 7,7 g

600 / 800 €

240 **Paire de pendants d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) formés de deux motifs de navette mobiles sertis chacun d'un diamant navette dans un entourage de petits diamants ronds.
Longueur : 4,5 cm Poids brut : 10,9 g

1 500 / 2 000 €

241 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille émeraude d'environ 1 carat épaulé d'une ligne de diamant taillé en brillant.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 5,6 g

2 300 / 2 500 €

242 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants poire sur tout le tour.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 2,4 g

1 600 / 2 000 €

243 **Bague** formant un large bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un diamant demi-taille d'environ 1,30 carat épaulé de ressauts.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 13,7 g

1 500 / 1 800 €

244 **Alliance** américaine en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant sur tout le tour alternés de barrettes d'or.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 3,2 g

1 000 / 1 500 €

245 **POIRAY**
Bague de style tank en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une améthyste rectangulaire. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 11 g

450 / 600 €

246 **Collier** en argent (925 millièmes) à maille carrée articulée ornée de cristal blanc et noir calibrés.
Longueur : 42 cm Poids brut : 162,2 g

200 / 300 €

247 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un doublet d'opale, l'anneau s'enroulant autour de celle-ci rehaussé d'une ligne de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 8,6 g

1 200 / 1 500 €

248 **Bague** aigrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de trois diamants taillés en brillant et de diamants 8/8.
Taille de doigt : 46 Poids brut : 3,1 g

450 / 600 €

249 **Paire de petites créoles** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de diamants taillés en brillant.
Hauteur : 1 cm Poids brut : 3,5 g

450 / 600 €

250 **Bague** solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un zircon bleu de taille brillant d'environ 11 carats.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 5,7 g

1 500 / 2 000 €

251 **PICCHIOTI**
Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de trois turquoises taillées en pain de sucre et de diamants taillés en brillant. Signée.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 17,9 g

1 800 / 2 200 €

252 **TIFFANY & CO**
Collier en platine (950 millièmes) formé d'une fine chaîne soutenant en pendentif une succession de diamants taillés en brillant le premier et le dernier en serti carré. Signé sur la chaîne.
Longueur : 40 cm Longueur pendentif : 3,5 cm Poids brut : 4,6 g
Écrin Tiffany & Co

2 600 / 3 000 €

253 **Paire de boucles d'oreilles** en argent (925 millièmes) serties chacune d'une perle de culture dans un entourage de tanzanites.
Diam : 2 x 1,5 cm Poids brut : 6,8 g

80 / 120 €

254 **Bague** en argent (925 millièmes)et vermeil (925 millièmes) sertie d'un quartz jaune vert ovale.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 7,2 g

80 / 100 €

255 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne d'environ 0,20 carat sur tout le tour.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 6 g

2 200 / 2 500 €

256 **MAUBOUSSIN**
Pendentif «Perle Caviar Mon Amour» en or gris 18 carats (750 millièmes), serti d'une perle de Tahiti dans un entourage pavé de diamants noirs et blancs taillés en brillant. Signé et numéroté. Il est joint une chaîne en or gris 18 carats (750 millièmes) rapportée.
Hauteur : 1,5 cm Longueur de la chaîne : 40 cm Poids brut : 6,8 g

300 / 600 €

257 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale d'environ 2 carats entouré de huit diamants taillés en brillant d'environ 0,20 carat chacun.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 4,8 g

1 200 / 1 500 €

258 **Roger LEBENSTEIN**
Alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée de diamants taillés en brillant en serti à griffe sur tout le tour. Poinçon R.L.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 2,8 g

400 / 600 €

259 **Collier** en argent (925 millièmes) formé d'une succession de perles gravées. Probable travail d'Amérique du sud.
Longueur : 62 cm Poids brut : 113,8 g

250 / 300 €

260 **PIERRE TOULHOAT (1923 - 2014)**
Bracelet jonc plat en argent (925 millièmes) à décor ciselé d'inspiration celtique à motif de taureaux et d'arabesques. Signé.
Diam : 6 cm Poids brut : 59,4 g

120 / 180 €

261 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'une tourmaline ronde de couleur verte dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 8,8 g

700 / 900 €

262 **Paire de pendants d'oreilles** modernistes en vermeil (925 millièmes) et argent (925 millièmes) bombés et ajourés. Clips en métal.
Longueur : 6 cm Poids brut : 45 g

80 / 120 €

263 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un saphir ovale chauffé pesant 1,50 carat en serti clos dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 5,4 g
Certificat du Carat gem lab

700 / 900 €

264 **Collier** de perles de métal noirci incrustées de pastilles d'argent et de vermeil (900 millièmes) en chute.
Longueur : 54 Poids brut : 72,8 g

3 000 / 4 000 €

265 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'une émeraude rectangulaire à pans coupés dans un double entourage rayonnant de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 10 g

1 500 / 2000 €

266 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de pierres blanches sur tout le tour (manque une pierre).
Taille de doigt : 53 Poids brut : 3,7 g

50 / 80 €

267 **Collier** de chien à enroulement en vermeil (925 millièmes) formé de six rangs de perles d'agate verte, de perles d'agate teintées bleues, et de perles de quartz facettées, et serti au centre d'une topaze bleue traitée de taille ovale.
Diam : 12,5 cm Poids brut : 152,2 g

180 / 220 €

268 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) formée de deux anneaux bombés sertis de diamants ronds retenant une perle grise de Tahiti d'environ 12 mm de diamètre.
Taille de doigt : 51/52 Poids brut : 10,3 g

300 / 500 €

269 **ANTONIO PINEDA**
Collier en argent (925 millièmes) composé de croissants articulés sertis chacun d'une pastille d'onyx. Taxco, Mexique. Vers 1960.
Longueur : 42 cm Poids brut : 118,2 g

500 / 700 €

270 **Attribuée A MATILDE POULAT (1900-1960) - MATL**
Broche en argent (925 millièmes) à décor d'oiseaux ciselés sertis de cabochons de corail (coralium spp. CITES annexe II B pré-convention) et de turquoise. Système modifié, épingle soudée sur la signature. Taxco, Mexique.
Dim : 7,5 x 8 cm Poids brut : 26,2 g

200 / 300 €

271 **WILLIAM SPARTLING (1900-1967)**
Collier en argent (925 millièmes) et perles de bois soutenant un pendentif croix stylisé. Poinçon d'orfèvre. Taxco, Mexique. Vers 1960.
Longueur : 42 cm Poids brut : 90,1 g

250 / 300 €

272 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) sertie d'un cabochon d'opale (émoussé) épaulé de diamants taillés en rose (manque un diamant).
Taille de doigt : 47 Poids brut : 3,1 g Écrin

300 / 400 €

273 **Important collier** en argent (925 millièmes) formé de plusieurs liens de caoutchouc noir retenant trois pendentifs en argent (925 millièmes) ornés d'amulettes et d'une tête couronnée au dessus d'un cœur en cristal de roche.
Longueur : 44 cm Poids brut : 168,9 g

150 / 180 €

274 **Bracelet** jonc ouvrant en argent (925 millièmes) serti de grenats taillés en navette et d'une améthyste ronde au centre.
Diam : 5,5 cm Poids brut : 16,9 g

100 / 150 €

275 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude poire d'environ 1,30 carat entourée de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 7,4 g

1 200 / 1 500 €

276 **Paire de puces d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) serties chacune d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,40 carat.
Poids brut : 1,7 g

400 / 600 €

277 **Chaîne et pendentif** en or gris 18 carats (750 millièmes), le pendentif serti d'un saphir ovale surmonté de trois diamants navette.
Hauteur du pendentif : 1,3 cm Longueur de la chaîne : 36 cm
Poids brut : 3,2 g

200 / 300 €

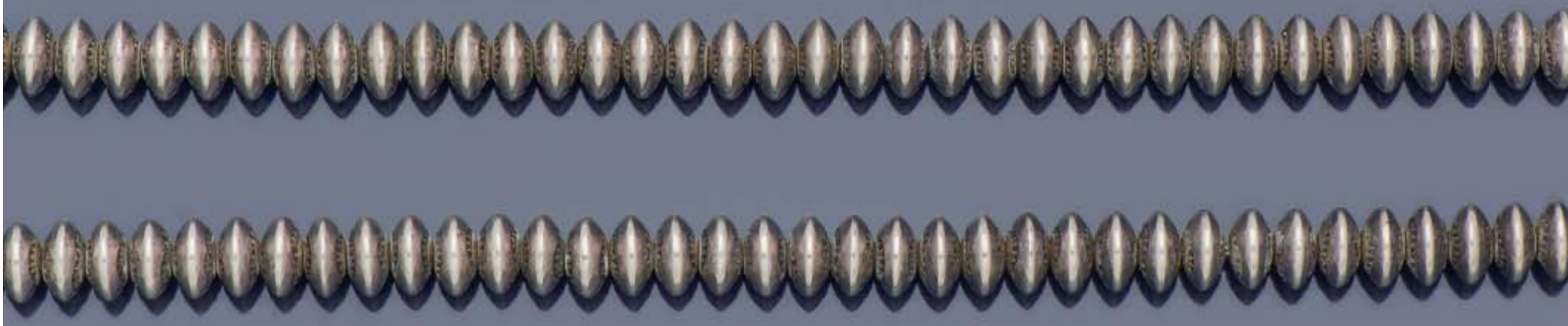
278 **Bague** marquise en or gris 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 7,5 g

900 / 1 200 €

264

262

260



259

279 **ALAN J.DAVIS**
Broche aborigène en argent (925 millièmes) rehaussée de pierres de lune. Signée. Sydney, Australie.
Dim : 7,5 x 5,7 cm Poids brut : 33,5 g

300 / 400 €

280 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton octogonale serti d'un saphir ovale au centre dans un double entourage de diamants et de saphirs ronds.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 5,1 g

100 / 150 €

281 **Bracelet** manchette articulée en argent (925 millièmes) orné de trois masques africain. Travail français début XXème siècle, poinçon d'orfèvre illisible.
Longueur : 16 cm Poids brut : 73,2 g

450 / 600 €

282 **Bague** serpent en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de petits rubis et de petits diamants ronds.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 1,7 g

30 / 50 €

283 **Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le bouton formant une fleur sertie d'une émeraude ovale entourée de diamants ronds et navette, soutenant une émeraude poire d'environ 1,5 carat en pampille. Système de tige.
Hauteur : 2,5 cm Poids brut : 4,7 g

1 800 / 2 200 €

284 **Bague** en argent (925 millièmes) sertie de trois pierres blanches dans un entourage de tanzanites taillées en navette.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 3,5 g

60 / 80 €

285 **Collier** articulé en argent (925 millièmes) orné d'une succession de maillons stylisant une épine dorsale. Travail français.
Longueur : 39 cm Poids brut : 71,9 g

300 / 400 €

286 **Bague** double jonc l'un en or jaune l'autre en or rose 18 carats (750 millièmes), ornée d'un lien croisé en or gris pavé de diamants taillés en brillant. Travail français dans le goût de Chaumet.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 6,8 g

400 / 600 €

287 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de petits diamants taillés en brillant. Serti griffe.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 3,6 g

300 / 500 €

288 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de saphir ovale entouré de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 3,6 g

300 / 400 €

289 **Long sautoir** de perles de culture d'eau douce.
Longueur : 118 cm

150 / 200 €

290 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'émeraudes rondes et taillées en poire rythmées de quatre volutes serties de diamants 8/8.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 7,1 g

1 200 / 1 500 €

291 **Collier** de perles de culture choker soutenant un pompon de petites perles de culture rehaussé d'une corolle en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants ronds. Fermoir olive à godrons en or jaune 18 carats (750 millièmes).
Longueur : 47 cm Poids brut : 35,4 g

400 / 600 €

292 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un important cabochon de corail (corallium spp. CITES annexe II B préconvention) de forme ovale dans un entourage perlé.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 9,4 g

300 / 500 €

293 **Bracelet** articulé en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de turquoises carrées taillées en pain de sucre alternées de carrés sertis de quatre diamants taillés en brillant.
Longueur : 17,5 cm Poids brut : 52,3 g

7 500 / 8 000 €

294 **Bague** jonc plat en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une améthyste taillée en poire.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 6,3 g

300 / 400 €

295 **Chaîne et pendentif** en or gris 18 carats (750 millièmes), le pendentif formant une chute d'étoiles sertie de petits diamants ronds soutenant en pampille une perle grise de culture.
Longueur de la chaîne : 39 cm Longueur du pendentif : 3 cm
Poids brut : 3,6 g

350 / 400 €

296 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude carrée entourée de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 5,4 g

1 000 / 1 200 €

297 **Pendentif** croix en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'ambre formant les bras de la croix et agrémenté de péridots et tourmalines taillés en poire et d'une améthyste cabochon.
Hauteur : 7 cm Poids brut : 24,2 g

650 / 800 €

298 **FRED**
Bague jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une ligne de citrines rectangulaires en serti rail. Signée.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 7,3 g

500 / 700 €

299 **Chaîne forçât et pendentif** en or gris 18 carats (750 millièmes), le pendentif serti d'une perle de culture grise de Tahiti surmontée de trois petits diamants.
Hauteur du pendentif : 1,5 cm Longueur de la chaîne : 41 cm
Poids brut : 6,3 g

120 / 150 €

300 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une aigue-marine rectangulaire à pans coupés d'environ 3,9 carats.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 3,5 g

100 / 150 €

301 **Collier** ruban en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor de maillons perlés et tressés.
Longueur : 42 cm Poids brut : 29,6 g

600 / 800 €

285

279

281

302 **Alliance** américaine en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant sur tout le tour.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 2,3 g

80 / 100 €

303 **Lot composé** d'une bague solitaire jonc en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant rond d'environ 0,15 carat et d'une bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une ligne perlée.
Taille de doigt : 53 53 Poids brut : 7,5 g

150 / 200 €

304 **Bague** bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de cinq émeraudes ovales dans un entourage de diamants ronds.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 7,2 g

150 / 200 €

305 **Lot de deux paires de créoles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) creu.
Diam : 2,4 cm 2 cm Poids brut : 9,5 g

150 / 200 €

306 **Paire de clips d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) en nacre formant une poire rehaussés d'un cabochon de saphir épaulé de petits diamants ronds.
Dim : 3 x 2,3 cm Poids brut : 17,5 g

80 / 100 €

307 **Lot en or jaune 18 carats** (750 millièmes) composé d'une paire de créoles à motif de stries et d'une paire de pendants d'oreilles à motifs godronés.
Diam : 2 cm Longueur : 3,6 cm Poids brut : 6,8 g

120 / 200 €

308 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,50 carat épaulé de diamants ronds plus petits en serti rail.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 6,5 g

400 / 600 €

309 **Alliance** américaine en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant alternés d'émeraudes rondes.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 3,8 g

80 / 100 €

310 **Bague** bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de trois godrons.
Taille de doigt : 63 Poids : 8,4 g

100 / 150 €

311 **Lot de deux bagues** en or jaune 18 carats (750 millièmes) l'une ornée de godrons et sertie d'un diamant rond au centre, l'autre sertie de trois rubis traités (fêles) de taille ovale épaulés de petits diamants ronds.
Taille de doigt : 55 52 Poids brut : 5,1 g

150 / 200 €

312 **Lot de quatre bagues** en or jaune 18 carats (750 millièmes) composé d'une alliance mouvementée, d'un large anneau ajouré, d'une bague ornée de deux motifs ovales ajourés et d'une bague ornée de quatre volutes.
Taille de doigt : 52 51 52 53 Poids : 6,4 g

100 / 150 €

313 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un motif de pépite d'or.
Taille de doigt : 51 52 Poids : 10 g

180 / 220 €

314 **Broche** barrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie de diamants taillés en rose épaulés de deux perles de culture.
Longueur : 5,4 cm Poids brut : 5,5 g

150 / 200 €

315 **Pendentif** cœur en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'un rubis rond en serti clos. Travail français.
Hauteur : 2 cm Poids brut : 5,9 g

200 / 300 €

316 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale dans un double entourage de pierres blanches rondes.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 3,7 g

500 / 600 €

317 **Montre de poche** en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rond à fond guilloché chiffré et capot de protection gravé «Lignel Droitel, échappement à ancre, balancier compensé, 13 rubis». Cadran émaillé blanc à chemin de fer, chiffres romains peints et compteur des secondes en creux à 6h. Avec sa clef.
Mouvement mécanique à remontage manuel à échappement à ancre.
Diam. : 45 mm Poids brut : 53,2 g Housse

500 / 600 €

318 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un cabochon d'émeraude en serti clos dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 5,4 g

400 / 600 €

319 **Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant chacun une tige sertie de deux perles de culture aux extrémités.
Longueur : 4 cm Poids brut : 4,3 g

250 / 300 €

320 **Bague** fleur bombée en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un rubis ovale dans un entourage de tiges rayonnantes serties de diamants ronds.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 10 g

1 600 / 1 800 €

321 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,40 carat épaulé de deux motifs en V sertis de diamants ronds.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 3 g

1 000 / 1 200 €

322 **Lot en or jaune 18 carats** (750 millièmes) composé de trois chaînes, d'une chaîne giletière partiellement émaillée, d'un élément de giletière, d'une bague tank sertie d'une pierre blanche, d'une bague tourbillon sertie d'une pierre blanche, d'une chaîne ornée d'une plaque nominative, d'une alliance, d'un pendentif ourson.
Poids brut : 47 g

800 / 1 000 €

323 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton en forme de fleur serti d'une tourmaline verte dans un entourage de diamants ronds. Signée Bron.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 10,1 g

500 / 700 €

324 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'une tanzanite de taille ovale dans un entourage de diamants ronds.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 5,8 g

600 / 800 €

325 **Collier** de deux rangs de perles de culture blanches, le fermoir, les barrettes et le pendentif en vermeil (925 millièmes) sertis d'un cabochon de rubis dans un entourage de topazes et de tourmalines.
Longueur : 43 cm Poids brut : 97,4 g

200 / 300 €

326 **Importante bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une citrine coussin d'environ 23 carats dans un double entourage de citrines rondes. Anneau ouvert. Travail français.
Taille de doigt : 57/58 Poids brut : 31,7 g

650 / 800 €

327 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) le chaton ovale sertie d'une perle naturelle d'eau de mer (11 x 8,9 mm) entourée d'une corolle sertie de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 53/54 Poids brut : 11,5 g
Certificat du LFG

800 / 1 000 €

328 **Paire de pendants d'oreilles** dormeuses en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornés de motifs de fleurs sertis de demi-perles.
On y joint une dormeuse sertie d'une pierre rouge (accidentée) dans un entourage de demi-perles.
Longueur : 3,5 cm Poids brut : 3,4 g

70 / 100 €

329 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) le chaton de forme octogonale serti d'un saphir ovale dans un entourage de saphirs calibrés et de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 51/52 Poids brut : 5,8 g

250 / 300 €

330 **Paire de pendants d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) formant une chute de perles de culture blanches alternées d'étoiles serties chacune d'un diamants ronds. Système de tiges.
Longueur : 4 cm Poids brut : 5,3 g

300 / 500 €

331 **NOMINATION**
Bracelet élastique en acier et or jaune 18 carats (750 millièmes) serti de cabochons à l'imitation de l'opale. Signé Nomination.
Diam : 6 cm Poids brut : 22,6 g

150 / 200 €

332 **Bague** aigrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de deux rubis ronds et quatre diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 50/51 Poids brut : 3,5 g

400 / 600 €

333 **Bracelet** ligne en argent (925 millièmes) sertie de rubis ovales traités.
Longueur : 20 cm Poids brut : 11,4 g

100 / 150 €

334 **Bague** en argent (925 millièmes) sertie d'une amétrine ovale dans un entourage végétal serti de petites pierres vertes.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 9,6 g

100 / 150 €

335 **Paire de boucles d'oreilles** en argent (925 millièmes) serties de trois pierres blanches dans un entourage de tanzanites taillées en navette.
Dim : 2 x 2 cm Poids brut : 5,7 g

80 / 120 €

336 **Bague** panthère en argent (925 millièmes) et vermeil (925 millièmes) sertie de pierres de couleurs.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 19,8 g

150 / 300 €

337 **Bracelet** ligne en argent (925 millièmes) serti de tanzanites ovales alternées de pierres blanches.
Longueur : 19,5 cm Poids brut : 10,7 g

100 / 150 €

338 **Bague** pampre en argent (925 millièmes) la grappe sertie de tanzanites rondes, les feuilles en vermeil (925 millièmes).
Taille de doigt : 59 Poids brut : 6,8 g

50 / 80 €

339 **Paire de pendants d'oreilles** en argent (925 millièmes) sertis de quartz, citrines, tourmalines taillés en navette.
Longueur : 6,4 cm Poids brut : 10,7 g

80 / 120 €

340 **Bague** en argent et vermeil (925 millièmes) ornée de trois têtes de panthères, serties de pierres rouges, les yeux sertis de béryls verts taillés en navette.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 14,7 g

80 / 150 €

341 **Parure** en vermeil (925 millièmes) composée d'une bague bandeau sertie de tourmalines roses et d'une paire de boucles d'oreilles assorties.
Taille de doigt : 56 Hauteur bo : 1,8 cm Poids brut : 6,7 g

80 / 120 €

342 **Bague** en vermeil (925 millièmes) sertie d'un cabochon de pierre de lune dans un entourage de pierres blanches et de grenats ovales.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 5,5 g

120 / 180 €

343 **Bracelet** en vermeil (925 millièmes) serti d'aigue-marines taillées en navette. Système ajustable sur une chaîne à maille vénitienne. On y joint une paire de pendants d'oreille en vermeil (925 millièmes) sertis d'une ligne d'aigues-marines taillées en navette.
Diam maximum : 8 cm Diam minimum : 4 cm Longueur Bo : 4,2 cm
Poids brut : 21,3 g

100 / 150 €

344 **Bague** double jonc en argent et vermeil (925 millièmes) sertie de béryls verts ovales.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 7,2 g

60 / 80 €

345 **Bracelet** jonc ouvrant en argent (925 millièmes) ajouré et serti de saphirs de couleurs de taille ovale.
Diam : 5 cm Poids brut : 22,5 g

200 / 300 €

346 **Paire de pendants d'oreilles** en argent (925 millièmes) sertis de péridots, tourmalines, et aigue-marines taillées en navette, en poire et rondes.
Longueur : 3,7 cm Poids brut : 10 g

80 / 120 €

347 **Bague** bandeau en argent et vermeil (925 millièmes) sertie d'une pierre verte de taille ovale au centre épaulée d'un pavage de petites pierres vertes rondes.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 3,7 g

30 / 50 €

348 **Parure** en argent (925 millièmes) composée d'une bague bandeau formée de trois lignes de tanzanites rondes et d'un bracelet ajustable serti d'une ligne de tanzanites ovales.
Taille de doigt : 59 Diam maximum : 8 cm Diam minimum : 4 cm
Poids brut : 14,8 g

150 / 200 €

349 **Bague** cœur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude taillée en cœur épaulée d'un coté d'émeraudes rondes et laissé brut de l'autre.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 4,4 g

600 / 800 €

350 **Lot comprenant** un pendentif croix du sud en or jaune 18 carats (750 millièmes), une bague en or gris 18 carats (750 millièmes) le chaton carré pavé de diamants taillés en brillant, une bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle de culture et une bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de turquoise.
Hauteur du pendentif : 4 cm Tailles de doigt : 46, 50, 51
Poids brut : 13,7 g

180 / 220 €

351 JUVENIA
Montre de boutonnière en métal doré, le boîtier rectangulaire à pans coupés à fond clippé (signé et numéroté), cadran rond émaillé noir et aiguilles émaillé blanc.
Mouvement mécanique à remontage manuel signé Juvénia.
Diam cadran : 13 mm Dim boîtier : 20 x 23 mm

100 / 150 €

352 Lot de bijoux en or 9 carats (375 millièmes), 14 carats (585 millièmes), argent (925 millièmes) et métal doré composé de :
- trois paires de boutons de manchettes
- une chaîne
- six pendentifs
- une bague
- un pendentif sceaux

Poids brut de l'or : 20 g

50 / 80 €

353 Paire de boutons de manchette en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornés de disques de bakélité à l'imitation de l'écaille, un disque serti au centre d'un diamant rond.
Poids brut : 5,6 g

500 / 700 €

354 Chevalière en or jaune 18 carats (750 millièmes) gravée d'armoiries.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 13,8 g

550 / 700 €

355 Bague sceau en or rose 18 carats (750 millièmes), le chaton ovale gravé en creux d'une souris et du mot «catcher» en inversés. A l'intérieur l'inscription Rome Jan. 1863.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 15,1 g

2 000 / 3 000 €

356 Bague chevalière en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de la lettre N.
Taille de doigt : 56 Poids : 4,7 g

80 / 100 €

357 Lot de trois chevalières en or jaune 18 carats (750 millièmes).
Taille de doigt : 59 53 50 Poids brut : 6,3 g

100 / 150 €

358 DUNHILL
Montre en acier plaqué or jaune, boîtier rectangulaire à fond vissé (signé et numéroté), cadran émaillé blanc à chiffres romains. Bracelet en cuir à boucle ardillon en métal doré.
Mouvement à remontage quartz.
Dim : 3,2 x 1,8 cm

250 / 300 €

359 BAUME ET MERCIER
Montre «Linéa», le boîtier rond en acier à large lunette plaquée or jaune gravée de chiffres arabes, fond vissé (signé et numéroté). Cadran doré et aiguilles dauphine. Bracelet intégré à larges maillons en or jaune 18 carats (750 millièmes) et acier à boucle déployante d'origine.
Mouvement à quartz.
Dim: 27 mm Poids brut : 59,8 g

700 / 900 €

360 CHAUMET
Paire de boutons de manchette en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornés de deux volutes torsadées et d'une perle d'aventurine au centre. On y joint un pin's assorti. Signés et poinçons d'orfèvre de la maison Chaumet, un bouton non signé.
Dim : 2,3 x 2 cm Poids brut : 25,8 g

1 100 / 1 500 €

361 Lot de diamants taillés en brillant sur papier de différents calibres.
Poids total : 13 carats

2 000 / 2 500 €

362 Paire de boutons de manchettes en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant des disques concaves sertis chacun d'un petit diamant taillé en rose.
Poids brut : 9,9 g

450 / 600 €

363 ETERNA vers 1925
Montre en acier, le boîtier de forme tonneau à fond clippé (signé et numéroté), cadran crème à chiffres arabes et chemin de fer.
Mouvement mécanique à remontage manuel signé Eterna.
Dim : 2,7 x 1,5 cm Dans l'état

40 / 60 €

364 Lot de deux montres de dame en acier vers 1920. La première à boîtier rectangulaire et fond clippé, cadran noir, chiffres arabes et chemin de fer. Bracelet en cuir marron à boucle ardillon. Mouvement mécanique à remontage manuel. La seconde à boîtier rectangulaire à fond clippé, cadran argenté à chiffres arabes et chemin de fer. Bracelet formé d'un cordon de cuir, fermoir en acier. Mouvement mécanique à remontage manuel.
Dim : 2,1 x 1,4 cm 1,7 x 1,3 cm

40 / 60 €

365 Montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), le boîtier rond à fond clippé, le cadran gris signé HEM à index gravés et chiffres arabes peints. Lunette gravée. Bracelet en cuir à boucle ardillon en métal.
Mouvement mécanique à remontage manuel non signé, fonctionne.
Diam. : 15 mm Poids brut : 8,1 g

50 / 100 €

366 JAEGER-LeCOULTRE
Bracelet montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), le boîtier rond à fond numéroté, le cadran crème signé Jaeger-LeCoultre, le bracelet ruban tressé en or jaune 18 carats (750 millièmes).
Mouvement à remontage Duoplan.
Longueur : 16 cm Diam. : 12 mm Poids brut : 22,7 g Dans l'état.

400 / 600 €

367 Montre de col en or jaune 18 carats (750 millièmes), le cadran émaillé blanc à chemin de fer à chiffres romains, signé Bruet à Paris. Le cache poussière à décor guilloché et chiffré dans un cartouche entouré de fleurs de lys.
Mouvement mécanique à remontage par clef.
Poids : 29,6 g Écrin

130 / 150 €

409

396

352

353

352

354

355

351

368 CHAUMET (STYLE KHESIS / HOMME - OR JAUNE OR & ACIER réf. w 01730/071), vers 1999
Montre unisexe rectangulaire en forme de H. Boîtier en acier à anses découpées, lunette lisse et fond 4 vis (signé, numéroté). Cadran argenté de style Art Déco à chiffres romains, date à 6h et remontoir cabochon. Bracelet Chaumet à maille grain de riz en acier et or jaune 18 carats (759 millièmes) à boucle déployante d'origine.
Mouvement : Calibre remontage quartz CHAUMET / base Eta Swiss
Dim. 23 x 37 mm. État : Très beau (Écrin Chaumet et livret d'origine). (Poids brut : 100,2 g)

700 / 1 000 €

368BIS MONTBLANC (SUMMIT DATE / STAR RÉF.7093)
Montre classique en acier à anses droites et fond clippé. Couronne cabochon logotypée. Cadran noir laqué avec date guichet à 3h, index appliqués et aiguilles lance en acier. Bracelet en acier à boucle déployante.
Mouvement: Calibre mécanique remontage quartz signé MONTBLANC.
Diam. 38 mm. État: Très beau (Écrin et livret Montblanc).

500 / 800 €

369 TUDOR
Montre Monarch en acier, boîtier rond à fond vissé (numéroté), cadran émaillé blanc à chiffres romains et guichet de la date à 3h, lunette godronnée, remontoir vissé. Bracelet en acier à boucle déployante signée.
Mouvement à remontage quartz.
Diam : 35 mm

400 / 600 €

370 CORUM
Montre en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rond monobloc, le fond gravé 1952 - 1972, Roussel, A. Riva. Cadran doré à index appliqués, guichet de la date à 6h.
Mouvement mécanique à remontage automatique. Fonctionne à réviser.
Diam : 34 mm Poids brut : 38,6 g

400 / 600 €

371 CHAUMET
Montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), le boîtier rectangulaire de style tank à fond clippé (numéroté), cadran blanc à chiffres romains. Bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon en métal doré. Remontoir rapporté en métal.
Mouvement mécanique à remontage manuel signé A. Berthelay.
Dim : 25 x 20 mm Poids brut : 18,1 g

300 / 400 €

372 ROLEX de 1962
Montre bracelet Oyster Speed King précision Réf 6021, boîtier rond en or jaune 18 carats (750 millièmes) à fond vissé en acier, cadran doré guilloché à index appliqués et lunette cannelée. Plexiglas. Bracelet en cuir à boucle ardillon en métal doré rapporté.
Mouvement mécanique à remontage manuel Rolex.
Diam : 30 mm Poids brut : 32,1 g Dans l'état

800 / 1 000 €

373 Cadran signé DELMAR
Montre en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rond à fond clippé, cadran noir signé Delmar à chiffres arabes et index appliqués, petit compteur des secondes à 6h. Bracelet en cuir à boucle ardillon en métal doré.
Mouvement mécanique à remontage manuel non signé.
Diam : 33 mm Poids brut : 30,9 g Dans l'état

200 / 300 €

374 Cadran signé MATHEY TISSOT - ARDAIN
Montre en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier tonneau français à fond clippé rond, cadran gris à chiffres arabes et petit compteur des secondes à 6h.
Mouvement mécanique à remontage manuel non signé.
Dim : 3,5 x 2,6 cm Poids brut : 27,4 g Dans l'état

200 / 300 €

375 BOUCHERON
Montre Reflet, boîtier en acier de forme rectangulaire à fond vissé (signé et numéroté), lunette godronnée, cadran argenté à chiffres romains stylisés. Bracelet ajustable en crocodile noir (signé) (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle en acier (signée) et glissière.
Mouvement à remontage quartz.
Dim : 33 x 20 cm

900 / 1 200 €

376 BOUCHERON
Montre Reflet en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rectangulaire à fond clippé (signé et numéroté) gravé F.S.D et daté 1968.
Cadran doré à index appliqués. Bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe II B) à glissière.
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Dim : 27 x 13 cm Poids brut : 17,7 g

700 / 900 €

377 LONGINES vers 1920
Montre de dame en acier, boîtier rond à fond clippé, cadran argenté à chiffres arabes et chemin de fer. Bracelet formé d'un cordon de nylon, fermoir en acier.
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Diam : 1,5 cm Dans l'état

40 / 60 €

378 LONGINES vers 1925
Montre de dame en acier, boîtier rectangulaire à fond clippé (numéroté), cadran rose à chiffres arabes et chemin de fer. Bracelet formé d'un cordon de nylon, fermoir en acier.
Mouvement mécanique à remontage manuel signé Longines.
Dim : 2 x 1,5 cm Dans l'état

40 / 60 €

379 Lot de deux montres de marque Axa, l'une à boîtier tonneau à fond clippé, cadran crème à chiffres arabes et chemin de fer, bracelet en satin noir, mouvement mécanique à remontage manuel. L'autre à boîtier rectangulaire à fond clippé, cadran crème à chiffres arabes et chemin de fer. Bracelet en cuir bordeaux. Mouvement mécanique à remontage manuel.
Dim : 2,3 x 1,5 cm 2 x 1,2 cm Dans l'état

40 / 60 €

380 Lot de deux montres de dame en acier vers 1920. La première à boîtier rond à fond clippé (numéroté), cadran argenté deux tons à chiffres arabes et chemin de fer. Bracelet en cuir. Mouvement mécanique à remontage manuel. La seconde à boîtier carré à fond clippé, cadran gris à chiffres arabes et chemin de fer. Bracelet en cuir. Mouvement mécanique à remontage manuel.
Diam : 1,5 cm Dim : 1,5 x 1,5 cm Dans l'état

50 / 80 €

381 Montre d'infirmière, boîtier rectangulaire à fond clippé, cadran crème à chiffres arabes et chemin de fer. Montée sur un cordon de cuir à porter en broche. Vers 1920.
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Dim : 1,7 x 1,5 cm Dans l'état

20 / 30 €

382 Montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), le boîtier de forme ovale à décor appliqué en or rose et or gris, à fond clippé, cadran à chiffres arabes peints (effacés). Bracelet de tissu noir.
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Dim. : 15 x 20 mm Poids brut : 8,2 g Dans l'état

100 / 150 €

368bis

369

370

371

372

373

374

375

376

383 **Coupe de présentation** polylobée en argent (925 millièmes) sur piédouche à décor de fleurs de fraisier et fraises au repoussé à bordures de filets et agrafes feuillagées.
Poids : 315,5 g

80 / 100 €

384 **Lot comprenant** une salière en forme de cygne, en argent (800 millièmes) et cristal, les ailes ouvrant sur deux compartiments. Deux salerons en argent (925 millièmes) et verre à décor feuillagé au repoussé, l'un avec sa cuiller, le second avec une cuiller rapportée (accidentés). Récipients en verre accidentés. Une salière en argent (800 millièmes), le réceptacle formant une coquille surmontée d'un personnage, reposant sur un dauphin, la base rocailleuse. Une salière en argent (800 millièmes) représentant un dauphin, reposant sur une base ajourée.

80 / 100 €

385 **Service à bonbons** en argent et vermeil (925 millièmes) de quatre pièces ajourées, à décor ciselé de fleurs de lys, dans son écrin. Poinçon d'orfèvre Paul Reczka.
Poids : 122,2 g

80 / 100 €

386 **Sac aumônière** en argent (925 millièmes) en cotte de maille, le fermoir à décor de rocailles au repoussé.
Poids : 271 g

100 / 120 €

387 **Série de 12 cuillers** à café en argent (800 millièmes) chiffrées «BM» gravées sur le manche. Travail finlandais du XXème siècle. Dans son écrin.
Poids : 151,2 g

80 / 100 €

388 **Taste-vin** en argent (925 millièmes) à prise horizontale à décor de Serpentins. Travail français de la seconde moitié du XIXème siècle.
Poids : 23,3 g

30 / 50 €

389 **Taste-vin** en argent (925 millièmes) à prise horizontale de forme mouvementée. Travail du XVIIIème siècle.
Poids : 61,5 g

100 / 150 €

390 **HOWARD & CO NEW YORK**
Importante coupe à fruits en argent (800 millièmes) sur piédouche chiffrée en son centre. Les bords à filets et agrafes, formant un réseau de rinceaux ajourés. Petits enfoncements et rayures d'usages.
Poids : 900 g ; H : 12 cm ; P : 31 cm

250 / 300 €

391 **TIFFANY & CO**
Plat de présentation tripode en argent (800 millièmes) à décor d'arabesques ciselées, chiffré en son centre, la bordure à fleurs stylisées. Un pied restauré.
Poids : 519,4 g H : 2 cm ; P : 24 cm

150 / 200 €

392 **Petit plateau** en argent (925 millièmes) à deux anses, l'aile à décor de frise feuillagée.
Poids : 514,2 g ; L : 30 cm ; l : 24 cm

150 / 200 €

393 **Grand plat** ovale en argent (800 millièmes), l'aile à décor de volutes stylisées. Accidents et rayures d'usages. Travail égyptien.
L : 45 cm ; l : 30 cm

300 / 400 €

394 **Louche** en argent (925 millièmes), la spatule à décor de rinceaux et de têtes de cygnes entrelacés. Poinçon d'orfèvre illisible.
Poids : 249,6 g

80 / 100 €

395 **Lot comprenant** six verres à liqueurs sur pieds en argent (925 millièmes) à décor guilloché et d'un cartouche chiffré. Une petite coupe tripode en argent (800 millièmes), la bordure à décor de godrons et de feuilles ouvragées, les pieds cambrés formés de feuilles d'acanthe. Une petite coupe en argent (925 millièmes) sur piédouche, travail anglais.
Poids : 224.3 g **100 / 150 €**

396 **Lot comprenant** deux coquetiers en argent (925 millièmes) reposant sur trois pieds boules, gravés chacun «Monsieur», «Madame». Un bougeoir à main en argent (925 millièmes) les bords à filets, l'anse surmontée d'un repose pouce (accidents). Trois verres à liqueur en argent (925 millièmes) à décor de frises de rocaille. Un petit soliflore en argent (800 millièmes), le fond guilloché à décor de fleurs et rinceaux ciselés. Une paire de petites tasses en argent (925 millièmes), le fond guilloché à décor de fleurs et de feuillages au repoussé, les anses formant des fleurs. Une tasse en argent (800 millièmes), à décor piqueté et de cartouche chiffé. Une cuiller à café en argent (800 millièmes) émaillée vert d'eau et noir, signée David Andersen.
Poids : 344,5 g

100 / 150 €

397 **Lot de neuf pièces** de 50 francs Hercule, en argent, 1977, 1974, 1976.
Poids : 269,1 g

140 / 180 €

398 **Lot de vingt et une pièces** de 10 francs Hercule, en argent, 1970, 1965, 1967.
Poids : 524,5 g

200 / 300 €

383

384

384

384

399 **Lot composé de :**
- une pièce de 20 francs argent 1933
- cinq pièces de 10 francs argent 1931, 1932, 1933 et 1938
- deux pièces de 100 francs argent 1982, 1983
- une pièce de 5 francs Napoléon III argent (monté en pendentif)
- une pièce de 1 franc Helvetia 1988
- une pièce de 1 centime épis 1968 en acier
- une pièce de 1 florin 1933

Poids brut : 142,2 g

50 / 80 €

400 **Lot de deux poudriers**, l'un en argent (925 millièmes) à décor guilloché à bouton poussoir en onyx, le second en métal argenté à décor de feuillages ciselés. (Partiellement désargenté)
Poids brut du poudrier en argent : 144,5 g

40 / 60 €

401 **Poudrier** en argent (925 millièmes) à décor rainuré.
Poids : 118 g

20 / 30 €

402 **Lot comprenant** un poudrier en argent (925 millièmes) à décor rainuré, un poudrier en métal argenté à décor d'arabesques et rubans au repoussé, un poudrier en métal argenté à décor guilloché et alternant avec des feuilles d'acanthes.
Poids de l'argent : 127 g

10 / 20 €

403 **Étui à cigarettes** en argent (925 millièmes) laqué noir, l'intérieur dédicacé par Sacha Guitry, et daté 16 janvier 1934.
Poids : 119 g

200 / 300 €

404 **Briquet** DUNHILL plaqué or à décor de pointes de diamant.

30 / 50 €

405 **Boîte à priser** en argent (800 millièmes) à décor de feuilles d'acanthe et de satyres entourant un médaillon représentant une femme à l'antique allongée entourée d'anges.
Poids : 74,2 g

20 / 50 €

406 **Lot comprenant** un étui à cigarettes DUNHILL en métal doré laqué noir, et un briquet de table RONSON en métal argenté de forme oblongue ourlé de godrons.

50 / 60 €

407 **Briquet** DUPONT plaqué or à décor de fines rainures gravées.
Dans son écrin.

30 / 50 €

408 **Lot de trois briquets** DUPONT, dont deux en métal argenté à décor en pointes de diamants et un en métal doré à décor guilloché.

100 / 150 €

409 **Lot en métal argenté** comprenant une coupe sur piédouche CHRISTOFLE, l'aile à filets enrubannés. Deux coupelles CHRISTOFLE, rainurées sur la bordure et chiffrées «MJ», marque U.S.I.MA. (Union Ségégalaise d'Industrie Maritime). Une coupelle portant en son centre un trèfle au repoussé. Une boîte en forme de shaker avec poinçon d'orfèvre BOULENGER, marque U.S.I.M.A. Deux petites coupes sur piédouche à décor godroné et anses à enroulement. Un étui à cigarettes à décor rainuré, marque U.S.I.M.A.

50 / 80 €

409
395
394

56, rue La Fayette - 75009 Paris
T. +33 (0)1 76 21 55 00
F. +33 (0)1 76 21 55 01
contact@pestel-debord.com
www.pestel-debord.com
O.V.V. déclaration 017-2012

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons cette vente de bijoux et montres.
Nous sommes à votre disposition pour inclure vos bijoux et montres dans nos prochaines ventes. Envoyez-moi vos photos à contact@pestel-debord.com. Je me ferai un plaisir de vous répondre gratuitement et confidentiellement.
Je suis également à votre écoute pour toute autre demande d'expertise : tableaux, meubles et objets d'art.

Vincent PESTEL-DEBORD

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

NOS PROCHAINES VENTES

Bijoux & Montres
18 octobre 2019

Montres
18 novembre 2019

Bijoux & Montres
5 décembre 2019

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

☐ ORDRE D'ACHAT
☐ DEMANDE D'ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Les ordres d'achat écrits ou les enchères par téléphone sont une facilité pour nos clients. Pestel-Debord ne pourra être tenu responsable en cas d'erreur ou d'omission.

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente
Vous pouvez aussi laisser un ordre d'achat sur www.pestel-debord.com.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication.
Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par émail.

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

TÉLÉPHONE PENDANT LA VENTE

PERSONNE A CONTACTER

ÉMAIL

NUMÉRO DE COMPTE

CODE BANQUE

CODE GUICHET

Joindre obligatoirement un RIB ainsi qu'une copie d'une pièce d'identité.

N° Lot	Description du lot	Limite en euros

DATE

SIGNATURE

BIJOUX & MONTRES

VENTE AUX ENCHÈRES
Jeudi 19 septembre 2019 à 14h
Hôtel Drouot - Salle 2
9, rue Drouot - 75009 Paris

PESTEL -DEBORD
56, rue La Fayette - 75009 Paris
T. +33 (0)1 76 21 55 00
F. +33 (0)1 76 21 55 01
contact@pestel-debord.com
www.pestel-debord.com

O.V.V. 017-2012

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

Les rapports entre PESTEL-DEBORD et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

FRAIS DE VENTE :

En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot les commissions et taxes suivantes :

26 % T.T.C. (21,67 H.T.)

1 - DÉFINITIONS POUR L'ÉTAT ESTHÉTIQUE DES MONTRES

Très beau : Très bel état extérieur, état esthétique d'une montre très peu portée ou récemment restaurée.

Beau : Bel état extérieur, état esthétique d'une montre peu portée.

Assez beau : État extérieur d'une montre beaucoup portée.

Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets, et l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons e sont pas garantis.

2 - ÉTAT FONCTIONNEL DES MONTRES

Toutes les montres fonctionnent. Dans le cas contraire, il en est fait mention dans la description du lot. Cependant, les mouvements peuvent comporter des pièces d'usure ou des lubrifiants à remplacer.

Nous effectuons un contrôle de la précision de marche, de l'amplitude et du défaut de repère des montres mécaniques dont le compte-rendu est à la disposition des amateurs sur demande avant la vente.

La plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement dès lors leur étanchéité e peut plus être garantie. Il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant utilisation.

Les mouvements à quartz ne pouvant pas être testés sont vendus en l'état.

3 - CARACTÉRISTIQUES DES PIERRES

Les caractéristiques des pierres sont données à titre indicatif et ne sauraient engager PESTEL-DEBORD. Les appréciations sont faites à la loupe grossissant 10 fois et ne peuvent pas être aussi précises qu'un laboratoire de gemmologie. Les poids sont calculés par rapport aux dimensions et ne peuvent pas être aussi justes qu'une balance à carats. Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements traditionnels admis par le marché international. Pour les pierres et perles munies d'un certificat, Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émettait une opinion différente.

4 - Bracelet en MONTRE

Nous vous rappelons que, conformément aux accords de la Convention de Washington, les objets en crocodile, lézard, alligator et éléphant (spécimens I/A et II/B) ne peuvent pas quitter le territoire européen sans avoir obtenu un certificat CITES, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

5- TITRAGE

Les lots indiqués au catalogue comme étant en or sont en or 750 millième. Les titres inférieurs sont indiqués dans les fiches.

5bis - VENTES JUDICIAIRES

Les lots judiciaires sont vendus en l'état sans réclamation possible.

6 - AVANT LA VENTE

Il est conseillé aux acheteurs potentiels d'examiner les lots pouvant les intéresser avant la vente.

7 - LA VENTE

a) PESTEL-DEBORD se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires. PESTEL-DEBORD se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour juste motif.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par PESTEL-DEBORD.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois PESTEL-DEBORD pourra accepter gracieusement de recevoir des ordres d'achat ou de téléphone . Les informations recueillies sur le formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour le prise en compte et la gestion de l'adjudication.

PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

d) Si PESTEL-DEBORD reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, PESTEL-DEBORD se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

f) PESTEL-DEBORD dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.

PESTEL-DEBORD se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

En cas de contestation PESTEL-DEBORD se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre le vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour PESTEL-DEBORD l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot « adjugé »

entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

8- LES INCIDENTS DE LA VENTE

a) Dans l'hypothèse où plusieurs personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le mot adjugé, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors des ventes, PESTEL-DEBORD pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

c) L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

PESTEL-DEBORD ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'État français.

9- APRES LA VENTE

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- sur notre site internet dans l'onglet paiement en ligne
- en espèce : jusqu'à 1000 € frais et taxes compris pour les ressortissants français, 15 000 € pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs passeports et d'une attestation fiscale de non imposition en France.
- par chèque jusqu'à 1000 € : deux pièces d'identité seront demandées
- par carte de crédit : VISA ou MASTERCARD
- par virement bancaire à l'ordre de : S.A.S. PESTEL-DEBORD

Banque BNP PARIBAS PONTOISE

IBAN : FR76 3000 4001 7700 0101 3128 158

BIC : BNPAFRPPCER

N'oubliez pas d'indiquer votre nom et le numéro de votre bordereau d'adjudication sur le formulaire de virement.

Les frais de virement sont entièrement à la charge de l'acquéreur.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement intégral ou l'encaissement du chèque.

Un adjudicataire C.E.E. justifiant d'un n° de T.V.A. Intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la T.V.A. sur les commissions.

Le montant de la TVA sera consigné entre les mains de PESTEL-DEBORD jusqu'à réception de la preuve de l'exportation.

a) PESTEL-DEBORD décline toute responsabilité sur les conséquences juridiques et fiscales d'une fausse déclaration de l'acheteur.

b) PESTEL-DEBORD sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

de la loi du 6 juillet 1978

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre PESTEL-DEBORD, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de PESTEL-DEBORD serait avérée insuffisante.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

Dans l'intervalle PESTEL-DEBORD pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, PESTEL-DEBORD se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :

- des intérêts aux taux légaux majorés de cinq points,
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

PESTEL-DEBORD se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

PESTEL-DEBORD se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

e) Les meubles, tableaux et objets volumineux adjugés qui n'auront pas été retirés par les acheteurs le lendemain de la vente avant 10 heures, en salle à Drouot seront entreposés au 3e sous-sol de l'Hôtel Drouot où ils pourront être retirés. Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage de l'Hôtel Drouot avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté.

Magasinage : 6 bis rue Rossini 75009 Paris – Tel +33 (0)1 48 00 20 56

10 - PROPRIETE INTELLECTUELLE – REPRODUCTION DES ŒUVRES

PESTEL-DEBORD est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

En outre PESTEL-DEBORD dispose d'une dérogation légale lui permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

Toute reproduction du catalogue de PESTEL-DEBORD peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits sur l'œuvre.

La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

11 - INDÉPENDANCE DES DISPOSITIONS

Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

12 - RESPONSABILITÉ

Les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

13 - COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.

Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

© Prises de vue : Camille Bessard - PAO : Cathy Dechezelle
Impression : imprimerie STIPA - Montreuil - France

DROUOT
PARIS