PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR







BIJOUX & MONTRES

Vendredi 8 décembre 2017 Hôtel Drouot

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

BIJOUX & MONTRES

Vente aux enchères

Vendredi 8 décembre 2017 à 14h Hôtel Drouot - Salle 3 9, rue Drouot - 75009 Paris

Expositions

Jeudi 7 décembre 2017 de 11h à 21h Vendredi 8 décembre 2017 de 11h à 12h

Téléphone pendant l'exposition et la vente : + 33 (0)1 48 00 20 03

Laissez vos ordres d'achat et retrouvez l'intégralité des lots photographiés sur www.pestel-debord.com

Vente dirigée par Vincent PESTEL-DEBORD

PESTEL-DEBORD

56, rue La Fayette - 75009 Paris T. +33 (0)1 76 21 55 00 F. +33 (0)1 76 21 55 01 contact@pestel-debord.com www.pestel-debord.com O.V.V. déclaration 017-2012

Prouot LVE

EXPERT C.E.A. POUR LES MONTRES

Jean-Christophe GUYON
2 Cours du 30 Juillet
33064 Bordeaux
Tél.: + 33 (0)6 60 74 02 45
jcg@pestel-debord.com

SPECIALISTE POUR LES BIJOUX

Emmanuelle CHASSARD 56 rue La Fayette 75 009 Paris Tél.: + 33 (0)1 76 21 55 00 contact@pestel-debord.com 1 JAEGER-LeCOULTRE (REVERSO CLASSIQUE LADY - OR JAUNE RÉF. 140,025.1) vers 1988.

Elégante montre de dame à forme rectangulaire réversible (gravée des initiales AL). Boîtier et carrure en or jaune 18 carats (750 millièmes), la lunette striée. Cadran doré à chemin de fer stylisé de style Art Déco. Chiffres arabes et aiguilles lance en acier noirci. Bracelet en crocodile rapporté usagé (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon plaquée or jaune Jaeger-LeCoultre.

Mouvement : Calibre remontage Quartz signé Jaeger-LeCoultre / Swiss.

Dim. 19 x 33 mm. État : Beau (Poids brut : 27,20 g)

2 300 / 3 500 €

2 ROLEX (OYSTER PERPÉTUEL DATE / LADY OR & ACIER RÉF. 69173), vers 1983
Modèle classique féminin en acier à lunette cannelée en or jaune
18 carats (750 millièmes). Boîtier à fond et couronne vissés. Cadran
champagne à index appliqués et aiguilles squelette, date hublot
par guichet à 3h. Verre saphir. Bracelet jubilé en or 18 carats (750
millièmes) et acier à boucle déployante Rolex.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / 2135 Swiss

Diam.: 26 mm. État: Beau (Poids brut: 56,1 g)

1 700 / 2 000 €

3 CARTIER (TANK MUST LADY - BORDEAUX RÉF. 3 66001), vers 1985
Montre classique modèle Tank en vermeil (925 millièmes) (poinçonnée, signée et numérotée). Boîtier de forme rectangulaire à fond lisse vissé sur le fond et la bande de carrure. Cadran rouge laqué avec le double C de Cartier à 12h. Aiguilles glaive et remontoir cabochon en saphir. Verre minéral, bracelet en cuir box rapporté à boucle ardillon Cartier et un bracelet en galuchat rouge rapporté.

Mouvement : Calibre remontage Quartz signé CARTIER / 690 Swiss.

Dim. 28 x 20 mm. État : Beau (Écrin Cartier d'époque) (Poids brut 20 g)

1 000 / 1 300 €

4 BOUCHERON (SOLIS LADY - BLACK / INDEX DIAMANTS RÉF. AG252124), vers 2008

Montre ronde en acier, le boîtier godronné à lunette lisse et fond 4 vis (signé et numéroté). Cadran noir à index sertis de diamants et aiguilles lance. Bracelet Boucheron d'origine en acier avec attaches coulissantes sous une anse.

Mouvement : Calibre remontage quartz signé BOUCHERON / base Eta Swiss. Diam. 30.5 mm. État : Très beau.

900 / 1200 €

5 BAUME & MERCIER (HAMPTON CLASSIQUE / CUIVRE RÉF. MVO45063), vers 2008

Montre d'homme classique, boîtier en acier de forme rectangulaire curvex à fond clippé. Cadran cuivré à chiffres arabes et index clou appliqués de style Art Déco, aiguilles glaive en acier chromé, petit compteur des secondes à 6h. Bracelet Baume & Mercier en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre remontage quartz signé Baume & Mercier / base Eta Swiss.

Dim. 25 x 41 mm. État : Très beau

400 / 800 €

BAUME & MERCIER (HAMPTON LADY / CUIVRE RÉF. MVO45139), vers 2008

Montre de dame classique en acier de forme rectangulaire curvex à fond clippé. Cadran cuivré à chiffres arabes et index clou appliqués de style Art Déco, aiguilles glaive en acier chromé, petit compteur des secondes à 6h. Bracelet Baume & Mercier en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre remontage quartz signé Baume & Mercier / base Eta Swiss.

Dim. 20 x 34 mm. État : Très beau

400 / 800 €

7 OMEGA (SPORT CHEMIN DE FER - REDUCE 30 T2 N°10256845), vers 1944 Élégante montre des années 1940. Boîtier en acier à anses bec et fond monobloc étanche (signé et numéroté). Cadran argenté d'origine à index perle appliqués et chiffres arabes, petite trotteuse des secondes en creux à 6h surdimensionnée et aiguille lance en acier chromé. Bracelet en cuir rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé OMEGA / 30T2 PC Swiss.

Diam. 34,5 mm. État : Très beau (Écrin rapporté vintage).

1 600 / 2 000 €

8 ROLEX (OYSTER PERPETUAL MEDIUM - BLACK RÉF. 77080), vers 2001-2002 Montre de taille médium en acier à lunette lisse, fond et couronne vissés. Cadran noir à index appliqués luminescents, chiffres arabes et aiguilles bâton en acier poli. Verre saphir. Bracelet Rolex Oyster en acier d'origine à boucle déployante (78350).

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé ROLEX 2130 / Certifié chronomètre Swiss.

Diam. 31 mm. État : Beau

2 200 / 2 500 €

9 JAEGER-LECOULTRE (REVERSO CLASSIQUE MÉDIUM - ACIER RÉF. 2562 - 80), vers 2000

Élégante montre de taille médium. Boîtier rectangulaire réversible en acier à fond clippé (numéros pratiquement effacés). Cadran argenté de deux tons et de style Art Déco, avec chiffres arabes et chemin de fer. Aiguilles glaive en acier bleui. Bracelet Jaeger-LeCoultre en acier à maillons grain de riz d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel JAEGER-LeCOULTRE / 846 Swiss.

Dim. 38,5 x 23 mm. État: Beau

2 500 / 3 500 €

ROLEX (OYSTER PERPETUAL MEDIUM - RÉF. 77080), vers 2000-2001

Montre de taille médium en acier à lunette lisse, fond et couronne vissés. Cadran de couleur cuivré à index appliqués luminescents, chiffres arabes et aiguilles bâton en acier poli. Verre saphir. Bracelet Rolex Oyster en acier d'origine à boucle déployante (78350).

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé ROLEX 2130 / Certifié chronomètre Swiss.

Diam. 31 mm. État : Beau

2 200 / 2 500 €



11 JAEGER-LeCOULTRE (REVERSO CLASSIQUE MÉDIUM ART DÉCO -OR JAUNE RÉF. 140 007 1), vers 1987

Élégante et rare montre, le boîtier de forme rectangulaire réversible (gravée des initiales LM) avec gâchette de blocage souple. Boîtier et carrure en or jaune 18 carats (750 millièmes), la lunette striée. Cadran argenté à chemin de fer rond de style Art Déco. Chiffres arabes appliqués et aiguilles lance en acier noirci. Bracelet en crocodile Jaeger-LeCoultre (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon plaquée or jaune et un bracelet en cuir rapporté.

Mouvement : Calibre remontage Quartz signé Jaeger-LeCoultre / 609 Swiss.

Dim. 38,5 x 23 mm. État : Beau (Écrin Jaeger-LeCoultre en mauvais état)

(Poids brut : 41.10 g)

2 800 / 4 000 €

12 JAEGER-LECOULTRE (DOTATION ACIER / CHEMIN DE FER), vers 1950

Montre en acier à anses corne, lunette lisse et fond clippé spécial (signé et numéroté). Cadran argenté à chemin de fer et chiffres arabes, aiguilles squelette à substance luminescente. Gros remontoir pour une meilleur prise avec les gants. Bracelet en cuir box rapporté. Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-le-COULTRE / P478 Swiss.

Diam.: 34 mm. État : Beau 400 / 600 €

13 CARTIER (TANK OR JAUNE N° 023111), vers 1960

Superbe montre Tank en or jaune 18 carats (750 millièmes) à bord arrondis, modèle ainsi baptisé en hommage aux premiers engins blindés des années 1920. Boîtier de forme rectangulaire à fond lisse vissé sur la bande de carrure (poinçonné et numéroté). Cadran crème de style Art Déco à chiffres romains et chemin de fer (avec fêles). Aiguilles glaive en acier bleui et remontoir cabochon de saphir. Verre minéral. Bracelet Cartier en cuir à boucle déployante en or jaune Cartier 18 carats (750 millièmes).

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé CARTIER / base

Dim.: 23 x 30 mm. État: Beau (Poids brut 31 g)

2 500 / 3 500 €

14 BAUME & MERCIER (LINEA MÉDIUM - CADRAN NACRE BLEU RÉF. MV045182), yers 2010

Montre de dame médium en acier à lunette appliqués et graduée sur 12h. Anses stylisées et fond clippé (signé et numéroté). Cadran en nacre bleue à logo appliqués et aiguilles lance. Bracelet en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre remontage quartz signé Baume & Mercier / base Eta Swiss.

Diam: 22 mm. État : Très beau

400 / 800 €

15 CARTIER (MONTRE VENDÔME JOAILLERIE - OR JAUNE), vers 2007

Montre de dame modèle «Vendôme» joaillerie en or jaune 18 carats (750 millièmes). Boîtier rond à lunette godronnée sertie de diamants taillés en brillant et fond vissé (signé Cartier, poinçonné et numéroté). Remontoir serti d'un diamant taillé en cône. Cadran argenté à chiffres romains et chemin de fer, aiguilles en acier bleui. Bracelet panthère en or jaune 18 carats (750 millièmes) avec trois rangées de maillons pavés de diamants taillés en brillant à boucle déployante invisible (bracelet complet)

Mouvement: Calibre remontage Quartz CARTIER / Swiss.

Diam. : 23 mm. État : Très beau (Écrin Cartier, papiers et livret d'origine).

(Poids brut : 58,4 g)

3 500 / 4 000 €

16 MAURICE LACROIX (CHRONOGRAPHE CLASSIC / QUANTIÈME -

Chronographe à complications triple quantième, boîtier en acier à lunette escalier et remontoir en or jaune 18 carats (750 millièmes), fond vissé (signé et numéroté). Cadran argenté guilloché à index clou appliqués et aiguilles de style Breguet en acier bleui. Trois compteurs cerclés : phase de lune et compteurs des heures à 6h, minutes et calendrier par guichet à 12h, secondes et fonction 24h à 9h, date sur la lunette intérieure par l'aiguille croissant. Bracelet en cuir rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique Maurice Lacroix / Valioux 7751 Swiss.

Diam. 37 mm. État : Beau (Poids brut : 73,4 g)

800 / 1 200 €

17 ROLEX (OYSTER PERPETUAL DATE - BLANC RÉF. 15200 U), vers 1997 Montre en acier à lunette lisse, fond et couronne vissés. Cadran blanc à index appliqués luminescents, chiffres arabes et aiguilles bâton squelette en acier poli. Date loupe cyclope à 3h. Bracelet Rolex Oyster en acier d'origine à boucle déployante (78350).

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé ROLEX /

Diam. 34 mm. État : Beau

2 400 / 2 800 €

18 CARTIER (LADY OR JAUNE N° 1945MG232537), vers 1996

Élégante montre féminine de forme tortue en or jaune 18 carats (750 millièmes), fond lisse à 4 vis (signé, poinçonné et numéroté). Cadran argenté de style Art Déco à chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles glaive en acier bleui et remontoir cabochon en saphir. Verre minéral. Bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon Cartier en or jaune 18 carats (750 millièmes). Mouvement : Calibre quartz signé CARTIER / Swiss.

Dim.: 28 x 24 mm. État : Très beau (Écrin et certificat Cartier d'origine) (Poids brut 22.90 g)

1 500 / 2 000 €

19 ROTARY (ÉLITE BASCULANTE - AUTOMATIQUE RÉF. POI 000305), vers 2004

Montre rectangulaire basculante de style Art Déco en acier poli à fond (signé et numéroté) vissé et squelette laissant le mouvement apparent. Cadran argenté brossé à chemin de fer guilloché, chiffres arabes appliqués et date à 6h. Grande trotteuse des secondes et aiguilles en acier bleui. La montre se détache de son brancard et pivote sur elle-même par simple pression sur les poussoirs à 1h et à 11h. Bracelet en cuir et galuchat rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique ROTARY / base Eta Swiss

Dim. 27 x 42 mm. État : Beau.

400 / 800 €



Vendredi 8 décembre 2017 - 5 - PESTEL-DEBORD



20 OMEGA (GENÈVE AUTOMATIQUE BLUE - DAY DATE RÉF. 166.0174), vers

Montre design en acier de forme tonneau, fond plat vissé gravé du logo Omega. Cadran bleu métallisé avec grande trotteuse centrale, index appliqués, double guichet du jour et de la date à 3h, points et aiguilles squelette luminescentes. Bracelet en acier Omega intégré à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA/ 1022 Swiss.

Diam. 36 mm. État : Très beau (Écrin Omega rapporté) 1 000 / 1 500 €

21 OMEGA (GENÈVE AUTOMATIQUE SILVER - DATE RÉF. 166.0173), vers 1973 Montre design en acier de forme tonneau, fond plat vissé gravé du logo Omega. Cadran argenté avec grande trotteuse centrale, index appliqués, guichet date à 3h, points et aiguilles squelette luminescentes. Bracelet en acier Omega intégré à boucle déployante d'oriqine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 1012 Swiss.

Diam. 36 mm. État : Très beau (Écrin rapporté) 1 000 / 1 500 €

22 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER AUTOMATIQUE DATE / BLACK RÉF. 175.0083), vers 2000

Chronographe de pilote à large lunette en acier monobloc graduée tachymétrique. Boîtier en acier à anses biseautées et fond vissé (numéroté et gravé du logo Speed). Cadran noir à trois compteurs cerclés argentés. Fonctions : totalisateur des heures à 6h, petite seconde à 9h, minutes à 12h et date à 3h. Index appliqués, points et aiguilles squelette luminescents, trotteuse flèche du chrono au centre. Bracelet Omega en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé OMEGA / 1152 Swiss.

Diam. 39 mm. État : Très beau 1 600 / 2 000 €

23 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER CALENDRIER - BLEU RÉF. 175.0083), vers 2002

Chronographe à complication triple quantième en acier à fond clippé et gravé du logo Omega (signé et numéroté). Cadran bleu électrique à trois compteurs cerclés. Fonctions : totalisateur des heures à 6h, petite seconde à 9h et lecture 24h, compteur des minutes et guichet jour et mois à 12h, lecture de la date avec aiguille croissant rouge (autour du cadran). Index appliqués et aiguilles luminescentes, trotteuse du chrono au centre. Lunette graduée et gravée d'une échelle tachymétrique. Bracelet Omega en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique OMEGA 1150 / base Valioux 7751 Swiss.

Diam. 39 mm. État : Très beau 1 300 / 1 800 €

24 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER REDUCED / CALENDRIER SILVER), vers 2004

Chonographe à complication reduced triple quantième du célèbre chronographe Speedmaster. Boîtier en acier à fond clippé et gravé du logo à l'hippocampe. Cadran argenté à trois compteurs cerclés blancs. Fonctions : totalisateur des heures à 6h, petite seconde à 9h et lecture 24h, compteur des minutes et guichet jour et mois à 12h, lecture de la date avec aiguille croissant (autour du cadran). Index appliqués et aiguilles luminescentes, trotteuse du chrono au centre. Lunette en acier graduée avec échelle tachymétrique. Bracelet Omega en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique OMEGA 1151/base Valjoux 7751 Swiss. Fonctionne, prévoir révision.

Diam. 39 mm. État : Assez beau 1 300 / 1 800 €

25 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER - REDUCED RÉF. 175.0032/33), vers 1993

Chronographe automatique de taille médium. Boîtier rond à lunette monobloc graduée avec une échelle tachymétrique, fond vissé et gravé du logo hippocampe. Cadran noir à chemin de fer des secondes et trois compteurs en creux (secondes à 3h, heures à 6h et minutes à 3h, grande trotteuse lance). Aiguilles squelette et index patinés luminescents de couleur crème. Bracelet Omega en acier à boucle déployante d'origine

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique OMEGA / 1140 Swiss.

Diam. 39 mm. État : Beau 1 300 / 1 500 €



26 CARTIER (ROADSTER - AUTOMATIQUE / BLACK RÉF. W62000V3), vers 2004
Montre de pilote de style Art Déco à grande ouverture, boîtier en acier à large lunette godronnée vissée et fond 8 vis (signé et numéroté). Cadran noir rayonnant à chemin de fer avec chiffres arabes et aiguilles glaive squelette luminescentes. Date hublot à 3h et imposant remontoir cabochon de style obus. Bracelet Cartier en acier à boucle déployante d'origine (court) et un bracelet en crocodile rouge rapporté (Crocodylia spp. CITES annexe II B).

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé CARTIER / 3110 Swiss.

Dim. 37 x 44 mm. État : Beau (Pochette de transport Cartier et révision manufacture de 2016) $1\,800\,/\,2\,500\,\in$

27 OMEGA (SEAMASTER 1200M PROFESSIONAL - PLOPROF 2 / CO-AXIAL RÉF. 224.32.55.21.04.001) vgr 2009

Réédition de la montre de plongeur professionnel des grandes profondeurs surnommée ploprof, étanche à 1200m, version Co-Axial. Boîtier surdimensionné monocoque en acier massif à débordement et fond striés logotypé Seamaster. Couronne avec protection intégrée avec un écrou de blocage carré à 9h. Cadran blanc avec date entre 4h et 5h, aiguille des heures luminescentes et aiguille surdimensionnée orange pour les minutes). Index appliqués à haute luminosité et lunette en acier bidirectionnelle blanche graduée sur 60 mn (avec système de verrouillage actionné par le poussoir orange à 2h). Verre saphir et valve à hélium automatique. Bracelet Omega en caoutchouc blanc à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé Omega / 85000 Co-Axial Swiss

Dim. 48 x 55 mm. État : Beau (Écrin Omega rapporté) 3 000 / 4 000 €

28 TAG HEUER (CHRONOGRAPHE GRAND CARRERA 36 - CALIPER SCALE READING RÉF. CAV5185), vers 2014

Chronographe de pilote grande ouverture en acier et titane anodisé PVD noir à fond hublot vissé saphir (mouvement apparent et balancier décoré). Large lunette tachymétrique unidirectionnelle (actionnée par la couronne à 10h). Cadran noir à deux compteurs à disque (petite seconde à 9h en ouverture, minutes à 9h et heures à 6h), date guichet entre 4h et 5h. Index appliqués et aiguilles en acier luminescents. Bracelet en caoutchouc à boucle déployante Tag Heuer en titane.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé TAG HEUER/ 36 Swiss

Diam. 45 mm. État : Beau (Écrin rapporté) 3 000 / 3 500 €

29 TAG HEUER (CHRONOGRAPHE GT CARRERA 1887 - HÉRITAGE BLACK RÉF. CAR2014), vers 2012

Chronographe de pilote grande ouverture en acier à fond vissé saphir (mouvement apparent et balancier en forme de jante). Cadran noir à deux compteurs en creux (petite seconde à 9h, minutes à 12h, heures et guichet de date à 6h). Chiffres arabes appliqués et aiguilles glaive en acier cuivré. Bracelet Tag Heuer en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé TAG HEUER/ 1887 Swiss.

Diam. 44 mm. État : Très beau (Écrin, livret et certificat Tag Heuer d'origine).

1 500 / 2 000 €



30 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER REDUCED / INDY CAR BLUE - RÉF. 175.0032.1), vers 1997

Chronographe en acier de la gamme Speedmaster F1, provenant des collections réalisées en séries limitées de 1996 à 1999 (rouges, jaunes, bleues), cette série spéciale est un hommage au championnat américain reconnaissable à son logo en damier à 6h. Boîtier à fond clippé portant le logo Speedmaster à l'hippocampe. Cadran bleu laqué avec échelle à damier, index appliqués et trois compteurs cerclés: totalisateur des secondes à 3h, heures à 6h, et minutes à 9h. Aiguilles luminescentes luminova blanches, trotteuse flèche pour le chrono. Lunette intégrée noire avec échelle tachymètrique graduée. Bracelet Omega d'origine en acier à boucle déployante.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique OMEGA / 1141 - 2890A2 Swiss

Diam. 39 mm. État : Très beau (Écrin Omega en forme de train de pneu, livret et document) 2 000 / 2 500 €

31 TAG HEUER (CHRONOGRAPHE MONACO / 3 COMPTEURS RÉF. CW 2111-0) vers 2004

Réédition à trois compteurs du chronographe de pilote des années 1970 (première série avec le marquage Tag Heuer à 12h). Boîtier en acier de forme carrée grande ouverture et à fond 4 vis. Cadran laqué noir signé Monaco à trois compteurs en creux : secondes à 3h, totalisateur des heures avec date à 6h et minutes à 9h. Larges index appliqués en acier et aiguilles luminescentes. Bracelet en cuir rapporté

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé TAG - HEUER / 17 base Eta 2894-2 Swiss.

Dim. 39 x 46 mm (avec anses). État : Beau 1 300 / 1 800 €

32 IWC (PORTOFINO CLASSIC MÉDIUM -AUTOMATIQUE RÉF. IW 3533), vers 2006 Montre de taille médium à anses bec d'aigle et fond 6 vis. Cadran crème à chemin des minutes et index appliqués. Date guichet à 3h et aiguilles lance en acier chromé. Bracelet IWC en cuir à boucle ardillon d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé IWC / base Fta 2892 Swiss.

Diam. 34 mm. État : Beau 1 500 / 2 000 €

33 TUDOR (CHRONOGRAPHE PRINCE DATE - CHRONO TIME / BLUE RÉF. 79280 SÉRIE H), vers 2006

Chronographe de pilote en acier à large lunette monobloc tachymétrique graduée, fond vissé (signé Tudor Prince et numéroté). Couronne avec épaulement et poussoirs vissés, verre saphir et date loupe cyclope à 3h. Cadran bleu électrique à trois compteurs cerclés bleus, chiffres arabes peints, points et aiguilles bâton luminescentes. Fonctions: totalisateur des heures à 6h, petite seconde à 9h, minutes à 12h, trotteuse rouge pour le chrono. Bracelet en acier à boucle déployante signée Tudor et un bracelet N.A.T.O. rapporté. Cadran Tudor argenté à compteur gris supplémentaire.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé TUDOR / Valjoux 7750 Swiss.

Diam. 40 mm. État : Beau (Écrin, certificat et livret Tudor d'origine).

2 200 / 2 500 €

ROLEX (OYSTER PERPETUAL DATEJUST / SILVER RÉF. 16030), vers 1985

Montre d'homme en acier à lunette cannelée, fond et couronne vissés. Cadran argenté brossé à chemin de fer avec index appliqués, date guichet avec hublot à 3h, points et aiguilles squelette luminescents. Plexiglas et bracelet en acier jubilé à boucle déployante Rolex d'époque (6270h)

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / 3035 Swiss.

Diam. 36 mm. État : Beau 2 400 / 2 800 €





35 JAEGER-LeCOULTRE (MASTER WORLD - GÉOGRAPHIC RÉF. 146.8.32 S). vers 2004

Montre de globe trotteur produite à peu d'exemplaire. Boîtier à complications en acier à fond vissé avec verre saphir laissant apparaître le mouvement bouchonné côtes de Genève. Cadran argenté avec index flèche et aiguilles dauphine en acier. Fonctions : heures, minutes, indicateur de réserve de marche à 10h, compteur de date à 3h (réglage le long du boîtier), compteur pour le deuxième fuseau horaire (temps universel) sur 12h à 7h. Lunette intérieure avec la fonction géographique à fuseaux horaires multiples sur 24 villes (lecture marqueur rouge), actionnée par la couronne à 2h, grande trotteuse des secondes. Bracelet en crocodile rapporté (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle déployante Jaeger-LeCoultre.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé Jaeger-Le-Coultre / 936 Swiss.

Diam. 41.5 mm. État : Beau (Écrin et certificat Jaeger-LeCoultre d'origine) 7 200 / 8 500 €



36

36 PATEK PHILIPPE (MONTRE CALATRAVA PLAT - OR GRIS RÉF. 3484), vers 1966-1971

Élégante montre classique plate en or gris 18 carats (750 millièmes), lunette lisse, couronne siglée et fond clippé (poinçonné, signé et numéroté). Cadran argenté avec index bâton appliqués et aiguilles lance. Bracelet en lezard (Varanus spp. CITES annexe IIB) rapporté à boucle ardillon en acier.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel PATEK PHILIPPE / 23-300 Swiss.

Diam. 34 mm. État : Beau (Poids brut : 32,6 g)

5 500 / 7 000 €



37 JAEGER (CHRONOGRAPHE COMPAX GT - OR ROSE N°112156), vers 1950 Chronographe à grande ouverture en or rose 18 carats (750 millièmes), lunette godronnée, poussoirs carrés, anses papillon stylisées et fond clippé (Boîte française non signée, poinçonné et numéroté). Cadran argenté et patiné à lunette tachymétrique, deux compteurs en creux : secondes à 9h, minutes à 3h. Aiguilles lance et trotteuse en acier bleui. Bracelet en cuir rapporté à boucle en or jaune 18 carats (750 millièmes) d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé JAEGER / Swiss. Diam. 37 mm. État : Beau (Poids brut 52,20 g).

3 000 / 4 000 €

38 IWC (PORTUGAISE MANUEL - RÉÉDITION SILVER RÉF. 545405), vers 2013 Réédition de la montre portugaise dans une élégante version à cadran argenté. Boîtier grande ouverture en acier à fond 6 vis (mouvement apparent décoré). Cadran à chemin de fer, chiffres arabes appliqués et aiguilles feuille. Petit compteur des secondes gris ardoise à 6h. Bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) IWC à boucle ardillon d'origine

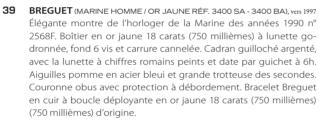
Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé IWC / C 98295

Diam.: 44 mm. État: Beau (Écrin, livret et certificat IWC d'origine)

4 500 / 5 000 €



38



Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique BREGUET / 549

Diam: 35.5 mm (hors couronne). État : Très beau (Écrin en cuir vert, certificat et livret Breguet d'origine)

5 000 / 7 000 €



40 MATHEY TISSOT (CHRONOGRAPHE ASTRONOMIQUE - TRIPLE CA-LENDRIER), vers 1980

Exceptionnel chronographe grande ouverture triple quantième Moon à complications produit à très peu d'exemplaire. Boîtier en or jaune 18 carats (750 millièmes), poussoirs olive et fond clippé (poinçonné). Cadran d'origine argenté et brossé à trois compteurs cerclés: totaliseur des heures à 6h et phase de lune, petite seconde à 9h, minutes à 3h, trotteuse du chrono au centre. Date perpétuelle par l'aiguille pointeur autour du cadran, jour et mois par guichet à 12h en Italien (réglage des fonctions par les poussoirs sur la bande de carrure). Index appliqués et aiguilles lance en acier bleui. Bracelet en cuir rapporté à boucle plaquée or.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé MATHEY TISSOT / Valioux 730 Swiss.

Diam. 36 mm. État : Très beau (Pochette de transport rapporté)

(Poids brut : 52,20 g)

4 500 / 5 500 €









41 VUILLIAMY LONDON (MONTRE DE POCHE - A RÉPÉTITION DES QUARTS), vers 1820

Montre de poche en or jaune 18 carats (750 millièmes), la bande de carrure godronnée, fond guilloché orné du monogramme «AF» surmonté de la devise «aide-toi dieux t'aidera» (poinçonné et signé) d'une exceptionnelle provenance. Cadran doré à chiffres romains, grand compteur des secondes à 6h (battant la demi-seconde) et aiguilles en acier bleui stylisé. Pression sur le pendant pour le déclenchement de la sonnerie à répétition des quarts. Système de remontage et de mise à l'heure par clef.

Provenance : Achille Fould, Député, Ministre des finances, Ministre d'État et Ministre de la maison de l'Empereur.

Mouvement : Calibre mécanique signé VUILLIAMY LONDON à coq très finement ciselé, platine ajourée à décor de dragon, grand balancier, bel empierrage.

Diam. : 59 mm. État : Beau (Poids brut 196,10 g)

10 000 / 15 000 \in

41





42 BREGUET (MONTRE DE POCHE - A RÉPÉTITION DES QUARTS & GRANDE SECONDE / POUR ACHILLE FOULD -MINISTRE DE LA MAISON

Montre de poche en or rose 18 carats (750 millièmes) à fond guilloché et monogrammé (poinçonnée, signée et numérotée) d'une provenance exceptionnelle. Cadran émaillé blanc à chemin de fer des minutes et chiffres romains, grande seconde en un coup (verrou d'arrêt de la fonction sur la bande de carrure) et aiguilles Breguet en acier bleui. Gâchette à glissière le long du boîtier pour le déclenchement de la sonnerie, avec répétition des quarts. Verre minéral. Système de remontage par la couronne, un sens pour les heures, un sens pour la grande seconde en un coup (mise à l'heure par bouton à 11h).

Cette montre apparaît dans les archives de la manufacture Breguet sous la notification suivante : «Montre vendue à Mr Achille Fould le 31 Décembre 1858».

Achille Fould fut député, Ministre des finances et Ministre de la Maison de l'Empereur et secrétaire du Conseil Privé de l'Empereur Napoléon III. Les archives de la maison Breguet mentionnent le mode d'emploi de cette montre.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel.

Diam · 49 mm État · Beau

DE L'EMPEREUR N° 3286), vers 1858

(On joindra à cette montre une pièce en or de 10 francs «Napoléon III de 1859» et le rapport du Congrès National de Chronométrie pour le centenaire de la mort Abraham-Louis Breguet. (Poids brut 113,70 g)

25 000 / 30 000 €



43 BREITLING (CHRONOGRAPHE NAVITIMER BLUE / SERIE AVI RÉF. A13023), vers 1994

Chronographe de pilote à grande ouverture en acier, à fond vissé (logotypé Breitling), réédition du célèbre Copilot Avi des années 1960 produit en peu d'exemplaires entre 1992 et 1995. Cadran bleu métallisé avec échelle tachymétrique et trois compteurs argentés en creux (secondes à 9h, heures à 6h et minutes à 12h). Date à 3h et lunette directionnelle en acier brossé (gradué sur 12). Index appliqués et aiguilles squelette luminescents. Trois bracelets : un bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) rapporté, un bracelet N.A.T.O. et un bracelet en autruche bleu rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé BREIT-LING/13 base Valjoux 7750 Swiss.

Diam.: 41 mm. État : Très beau (Trousse de transport Breitling).

2 200 / 2 800 €

44 OMEGA (CONSTELLATION CHRONOMÈTRE - GOLD SHELL / TON-NEAU RÉF. 168.029), vers 1970

Montre chronomètre dite Constellation de forme tonneau à lunette cannelée des années 1970. Boîtier plaqué or jaune à fond vissé en acier avec le célèbre médaillon représentant un observatoire (signé Omega et numéroté). Cadran doré texturé à index appliqués, aiguilles lance et double dateur à 3h (en portugais, réglage par tirette). Bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe IIB) d'époque à boucle Omega plaquée or d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique OMEGA / 751 Swiss.

Dim. 35 x 42 mm. État : Beau (Écrin plumier et certificat Omega d'origine, commercialisée en 1976).

1 200 / 1 500 €

45 BREITLING (CHRONOGRAPHE OLD NAVITIMER - RÉF. 81610), vers 1990

Chronographe de pilote Navitimer à grande ouverture en acier à fond vissé et gravé d'une règle à calcul. Lunette crantée multifonction en acier. Verre minéral. Cadran noir à trois compteurs argentés, date à 3h, index et aiguilles squelette vintage luminescents. Fonctions : totalisateur des heures à 6h, petite seconde à 9h, minutes à 12h. Bracelet en cuir à boucle Breitling d'origine et un bracelet en cuir rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique BREITLING 13 / base Valjoux 7750 Swiss.

Diam. 42 mm. État : Très beau (Écrin Breitling d'origine).

3 300 / 4 000 €

46 SCHWARZ ETIENNE (PLONGEUR PRO 200 M RÉF. 105), vers 1998

Montre de plongeur en acier à lunette unidirectionnelle graduée sur 60 (accidents) et fond vissé (signé et numéroté). Boîtier avec épaulement et couronne vissée. Cadran noir avec guichet de date à 3h (verre loup cyclope), index appliqués et aiguilles flèche luminescents. Bracelet de style Oyster en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique SCHWARZ ETIENNE / base Eta Swiss.

Diam. 40 mm. État: Beau.

800 / 1 200 €

47 ROLEX (OYSTER PERPETUAL LADY - BLACK / THUNDERBIRD RÉF. 76030), vers 2002/3

Montre de dame à lunette guillochée dite Thunderbird. Boîtier en acier à fond et couronne vissés. Cadran noir à index appliqués, points et aiguilles spatule luminescents. Bracelet Rolex Oyster en acier à boucle déployante d'origine (78240).

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique ROLEX / 2130 Swiss.

Diam. 25 mm. État : Très beau

1 400 / 1 800 €

48 LONGINES (ADMIRAL 5 STARS - DIVER RÉF. 7464/633), vers 1996

Montre de plongée 200m en acier hommage aux collections «Admiral», le fond décoré d'une mappemonde, signé et numéroté 26251315. Lunette plongeuse noire et dorée unidirectionnelle graduée sur 60mn. Cadran noir avec grande trotteuse flèche et date guichet à 3h. Index pastille en tritium et aiguilles flèche luminescentes. Poussoirs vissés avec protections latérales. Bracelet en acier Longines d'origine à boucle déployante et un bracelet N.A.T.O.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé LONGINES L633.5 / base Eta 2824 Swiss.

Diam. 40 mm (Hors épaulement). État : Très bon état (Écrin Longines).

1 200 / 1 500 €

MONTE CLASSIQUE OR JAUNE / AUTOMATIQUE - DATE N° 809A), vers 1968 Montre classique en or jaune 18 carats (750 millièmes) à lunette lisse, anses bec, remontoir non siglé et fond bassine clippé (poinçonné, numéroté et signé). Cadran argenté brossé à chemin des minutes perlés, grande trotteuse centrale, date guichet à 3h. Index et logo appliqués, points et aiguilles squelette luminescents. Bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon plaquée or rapportés.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé INTERNA-TIONAL WATCH & CO / C 8541 Swiss.

Diam.: 34 mm. État : Assez Beau (Poids brut 47.10 g)

1 000 / 1 500 €

50 ETERNA MATIC (CLASSIC TONNEAU EXTRA-PLAT / OR JAUNE RÉF. 749T), vers 1968

Montre classique tonneau à boîtier extra-plat en or jaune 18 carats (750 millièmes) à fond clippé (poinçonné, signé et numéroté). Cadran argenté avec date à 3h, index appliqués et aiguilles lance. Bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe IIB) rapporté à boucle plaquée or.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé ETERNA / Matic 1500 K Swiss.

Diam.: 35 mm. État: beau (Écrin plumier Eterna d'époque). (Poids brut 34.20 g)

600 / 800 €

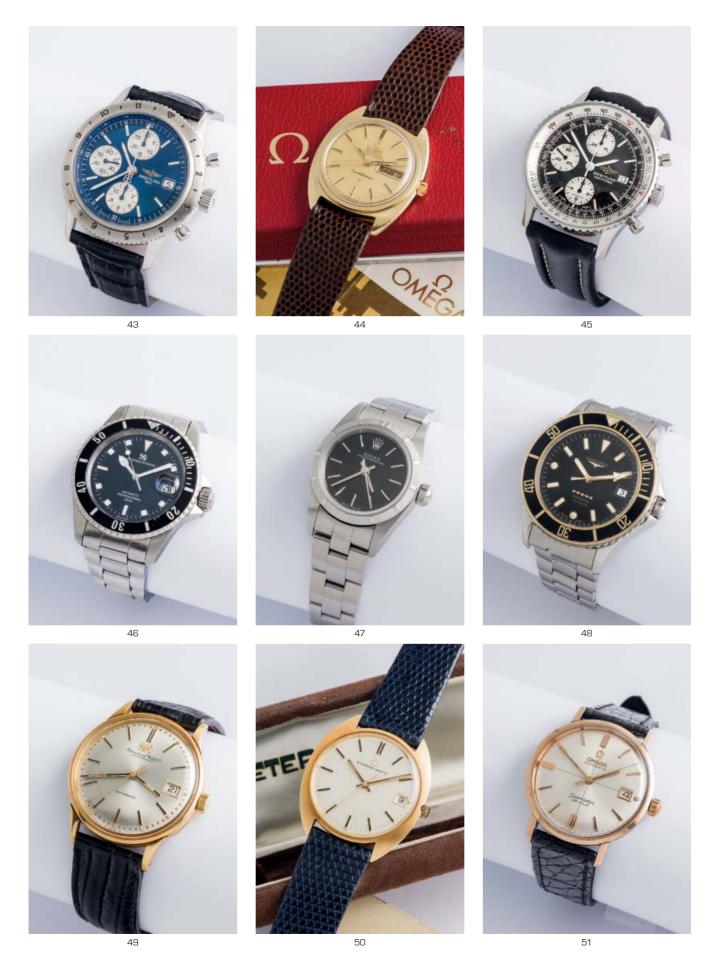
OMEGA (SEAMASTER DE VILLE COQUILLE OR - CALENDAR), vers 1950 Montre ronde classique en acier à double signature «Seamaster» et «DeVille», Lunette et anses plaquées or jaune, fond monobloc en acier marqué du logo à l'hippocampe (signé et numéroté). Cadran en acier argenté à index flèches appliqués et aiguilles lance. Date guichet à 3h et bracelet en crocodile d'époque (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon plaquée or Omega d'époque et

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 561 Swiss.

Diam.: 35 mm. État : Très beau (Écrin rapporté).

un bracelet en cuir rapporté.

1 000 / 1 200 €







Imposant chronographe incabloc destiné aux arbitres de football, boîtier plaqué or jaune, poussoir carré et fond clippé en acier (signé Breitling et numéroté). Cadran argenté patiné à deux compteurs cerclés (secondes 9h, minutes 3h), avec échelle tachymétrique. Index flèche appliqués et aiguilles dauphine. Remontoir rapporté. Deux bracelets en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) rapportés. Mouvement: Calibre mécanique à remontage manuel signé BREITLING Pre-

Diam. 38 mm. État : Très beau (Écrin rapporté)

1 500 / 2 000 €

53 VIXA (CHRONOGRAPHE TYPE 20 - ANTIMAGNETIC RÉF. 5100 54), vers 1954

Chronographe de pilote de l'Armée de l'Air française. Mouvement d'origine allemande fabriqué par Hanhart et provenant des dédommagements de guerre. Boîtier en acier à fond vissé et gravé des dates de fin de garantie des ateliers de l'Armée de l'Air (passage 1956 - 1973 - 1977). Lunette cannelée en acier. Cadran noir à chiffres arabes et aiguilles luminescents. Chronographe avec fonction Flyback (remise à zéro de la trotteuse par le poussoir 4h). Bracelet en cuir rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel HANHART/ 4054 échappement à ancre Germany.

Diam. 39 mm. État : Très bon état (Trousse Transport)

2 300 / 3 500 €

54 HANHART (CHRONOGRAPHE AVIATEUR - FLY BACK N° 126731), vers 1950 Chronographe de pilote de chasse destiné à l'aviation allemande. Boîtier surdimensionné en acier (rare) à lunette lisse, fond vissé et gravé «Boden Edelstahl/Wassergeschutzt Stossfest». Cadran noir à deux compteurs, chemin de fer creusés (secondes à 9h et minutes à 3h sur 30), chiffres arabes et aiguilles cathédrale squelette (restaurés), grande aiguille du chronographe (prévoir réglage). Fonction chronographe avec fonction Flyback (remise à zéro de la trotteuse par le poussoir à 4h). Bracelet en cuir d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel à ancre HANHART / 15 % $^{\prime\prime\prime}$ cal 41 (numéroté).

Diam. 41 mm. État : Beau

3 300 / 4 300 €



56

BREITLING (CHRONOGRAPHE CHRONOMAT - ACIER RÉF. 769), vers 1949 Chronographe de pilote première génération en acier à lunette cannelée, fond clippé (numéroté, signé et portant la référence Breitling 769). Cadran en acier argenté patiné avec plusieurs échelles de graduation (pour le calcul des moyennes de vitesse) et le numéro du brevet. Deux petits compteurs cerclés, totalisateur des secondes à 9 h, minutes à 3 h, trotteuse du chrono au centre. Index et aiguilles dauphine en acier (2ème génération). Ce chronographe est un des modèles qui contribua à la légende de Breitling auprès des pilotes. Bracelet en cuir rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé BREITLING / Venus 175 Swiss.

Diam. 36 mm. État : Beau

2 000 / 3 000 €

OMEGA (CHRONOGRAPHE TRI-COMPAX TÉLÉMÈTRE N° 10123129),
vers 1939

Rare chronographe en acier à boîtier classique avec anses corne et fond clippé (signé Omega et numéroté). Cadran argenté (patiné et taché, manques) à trois compteurs cerclés: petite seconde à 9h, heures à 6h et minutes à 3h. Lunette tachymétrique et télémétrique. Chiffres arabes et aiguilles lance en acier bleui. Bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe IIB) d'époque à boucle Omega et un bracelet en cuir rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé OMEGA / 27 chrono - 11PC 12 Swiss.

Diam. 35 mm. État : Beau (Écrin plumier Omega vintage)

2 000 / 3 000 €





57 ROLEX (OYSTER PERPETUAL PRÉCISION - AIR-KING / SAUMON RÉF.

Élégante montre d'homme à lunette lisse. Boîtier en acier à fond et couronne vissés. Cadran cuivré à index appliqués luminescents, chiffres arabes et aiguilles bâton squelette en acier poli. Bracelet Rolex Oyster en acier d'origine à boucle déployante (78350).

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé ROLEX / 3000 Certifié chronomètre Swiss.

Diam. 34 mm. État : Beau

2 300 / 3 000 €

58 ROLEX (OYSTER PERPETUAL PRÉCISION - AIR-KING / BLUE RÉF. 14000M), vers 2004-2005

Élégante montre à lunette lisse. Boîtier en acier à fond et couronne vissés. Cadran de couleur bleu électrique à index appliqués, points luminescents et aiguilles bâton squelette en acier poli. Bracelet Rolex Oyster en acier d'origine à boucle déployante (78350).

 $\label{lem:montage} \mbox{Mouvement: Calibre mécanique à remontage automatique signé ROLEX / 3000 Certifié chronomètre Swiss.$

Diam. 34 mm. État : Beau

2 400 / 2 800 €

59 ROLEX (OYSTER PERPETUAL PRÉCISION - AIR-KING / BLACK RÉF. 14000M), vers 2000-2001

Élégante montre à lunette lisse. Boîtier en acier à fond et couronne vissés. Cadran noir à index appliqués, points luminescents et aiguilles bâton squelette en acier poli. Bracelet Rolex Oyster en acier d'origine à boucle déployante (78350).

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé ROLEX / 3000 Certifié chronomètre Swiss.

Diam. 34 mm. État : Beau

2 400 / 2 800 \in

60 ROLEX (OYSTER PERPETUAL DATE - SILVER / THUNDERBIRD RÉ F. 15010), vers 1987-1988

Montre de à lunette cannelée dite Thunderbird. Boîtier en acier brossé à fond et couronne vissés. Cadran argenté métallisé avec index appliqués, points et aiguilles squelette luminescents. Date hublot par guichet à 3h (verre loup cyclope). Plexiglas. Bracelet en acier Jubilé à boucle déployante Rolex d'époque (62510h)

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / $3035 \; \text{Swiss}.$

Diam. 35 mm. État : Très beau (Certificat d'origine signé Bucherer)

2 500 / 3 000 €





Montre classique en acier à très grande ouverture (pour l'époque), anses becs (poinçon d'exportation à 11h) et fond clippé (signé Omega et numéroté). Cadran argenté patiné deux tons à chiffres arabes peints, aiguilles lance en acier poli et petit compteur des secondes à 6h en creux. Remontoir signé Omega. Deux bracelets, un bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe IIB) et un bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) rapportés.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé OMEGA / 30 T2 Swiss N° 9534931

Diam. 38 mm. État : Très beau (Écrin rapporté d'époque)

1 500 / 2 000 €



Élégante série de chronographe à grande ouverture produite en série limitée à 500 exemplaires. Boîtier en acier à fond hublot vissé avec mouvement apparent (signé et numéroté). Cadran noir à 3 compteurs cerclés (petite seconde à 9h, minutes à 3h, heures à 6h, trotteuse bleue pour le chrono au centre, date bleue entre 4h et 5h). Index flèche appliqués et aiguilles lance luminescentes. Bracelet Zenith en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle déployante d'origine (boucle ardillon supplémentaire).

Mouvement: Calibre mécanique remontage automatique El Primero' / ZE-NITH 400 B Swiss

Diam. 42 mm. État : Très beau (Écrin, livret et certificat Zenith d'origine).

3 500 / 4 000 €

63 JAEGER-LeCOULTRE (MASTER RÉSERVE DE MARCHE - 1000 H RÉF. 140.8.93), vers 2005

Montre classique en acier à grande ouverture avec fond vissé gravé d'un blason «certifié 1000 h» (signé et numéroté). Cadran argenté à index appliqués et points lumineux. Trois compteurs creusés : à 2h la date (réglage par poussoir invisible sur la bande de carrure), à 10h la réserve de marche rétrograde et à 6h la petite seconde perpétuelle. Aiguilles dauphine en acier et tritium. Bracelet Jaeger-LeCoultre en cuir à boucle déployante d'origine et un bracelet en cuir rapporté.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique JAEGER-Le-COULTRE / 928-3 Swiss.

Diam. 37 mm. État : Beau (Écrin, certificat et livret Jaeger-LeCoultre d'ori-

4 400 / 5 000 €



61



62









64 ROLEX (OYSTER PERPETUAL DATE - CADRAN ACIER BROSSÉ RÉF. 1500), vers 1973

Montre en acier à lunette lisse , fond et couronne vissés. Cadran argenté en acier brossé à index appliqués, points luminescents et aiguilles bâton squelette en acier poli. Date loupe cyclope à 3h. Plexiglas. Bracelet Rolex Oyster en acier d'origine à boucle déployante.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé ROLEX / 1570 Certifié chronomètre Swiss.

Diam. 34 mm. État : Beau

1800/2200€

65 ROLEX (OYSTER PERPETUAL LADY - SAUMON RÉF. 73930), vers 1998-1999 Montre de femme en acier à lunette lisse, fond et couronne vissés. Cadran cuivré à index appliqués luminescents, chiffres arabes et aiguilles bâton en acier poli. Verre saphir. Bracelet Rolex Oyster en acier d'origine à boucle déployante (78240).

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé ROLEX / 2135C Swiss.

Diam. 25 mm. État : Beau

1 400 / 1 800 €

66 ROLEX (OYSTER PERPETUAL DATEJUST / SILVER RÉF. 1603), vers 1970 Montre en acier à lunette cannelée, fond et couronne vissés. Cadran argenté brossé à chemin de fer avec index appliqués, date guichet avec hublot à 3h, points et aiguilles squelette luminescents. Plexiglas et bracelet en acier jubilé à boucle déployante Rolex d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / 1570 Swiss.

Diam. 36 mm. État : Beau

1 900 / 2 200 €





G7 JAEGER-LECOULTRE (REVERSO NIGHT & DAY - 1 GÉNÉRATION CLAS-SIQUE RÉF. 270.840.544B), vers 1998

Montre rectangulaire réversible en acier à double fuseaux horaire (légères traces sur la lunette). D'un côté, un cadran de style Art Déco guilloché argenté indiquant heures, minutes et petit compteur des secondes à 6h en creux, aiguilles en acier bleui. Sur l'autre face, un cadran gris ardoise en acier guilloché avec indication des heures pour le second fuseau (réglage par le poussoir intégré au boîtier à 10h), et petit compteur rond cerclé à lecture 24h à 6h. Aiguilles squelette glaive luminescentes. Bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle déployante Jaeger-LeCoultre d'origine.

 $\label{lem:montage} \mbox{Mouvement: Calibre mécanique remontage manuel JAEGER-LeCOULTRE / 854 base 822 (21 rubis) Swiss.$

Dim. 26×42 mm. État : Beau (Écrin et livret d'origine - Révision Jaeger-Le-Coultre 2015)

3 600 / 4 600 €

PATEK PHILIPPE (GONDOLO RECTANGLE - OR JAUNE RÉF. 5009 J), vers 1997

Montre à grande ouverture de forme rectangulaire à lunette godronnée. Boîtier en or jaune 18 carats (750 millièmes) à fond 4 vis (poinçonné, signé et numéroté). Cadran argenté à petit compteur des secondes à 6h. Chiffres arabes stylisés et aiguilles lance en acier noirci.

Bracelet Patek Philippe en crocodile (usures) (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon en or jaune 18 carats (750 millièmes) d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé P.PHILIPPE / 215 T - n° 1.844.170 Swiss.

Dim. 25×32 mm. État : Bon état (Écrin plumier et facture de révision Patek Philippe 2010). (Poids brut 51,60 g).

6 000 / 8 000 €

69 Montre savonnette en or jaune 18 carats (750 millièmes), cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, petit compteur à 3h. Capot avec ouverture sur les aiguilles, orné de chiffres romains émaillés noir. Fin du XIXème siècle. (Ne fonctionne pas).

Diam.: 50 mm (Poids brut: 91, 4 g) 600 / 800 €

70 BOUCHERON

Montre de col en or jaune 18 carats (750 millièmes), cadran émaillé blanc à chiffres romains, chemin de fer et chiffre arabes, signé Boucheron. Aiguilles ouvragées. Chiffre ciselés au dos. Signée Boucheron Paris à l'intérieur.

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé Savoye Frére & Cie. Vers 1880. Ne fonctionne pas.

Diam.: 27 mm (Poids brut: 17,2 g) Écrin 400 / 600 €

71 VACHERON & CONSTANTIN

Montre de poche en or jaune 18 carats (750 millièmes), cadran émaillé blanc à chiffres romains non signé, chemin de fer et chiffres arabes. Chiffrée au dos.

Mouvement mécanique à remontage manuel signé Vacheron & Constantin. Diam. : 30 mm (Poids brut : 28,8 g) 200 / 300 €

72 Nécessaire de couture en or jaune 18 carats (750 millièmes) et acier composé d'un dé à coudre à décor de feuillages ciselés, d'un étui à aiguilles, d'une aiguille, d'un passe fil à décor appliqué de feuillages, d'insectes et d'oiseaux sur fond en acier, et d'une paire de ciseaux à décor ciselé et partiellement émaillé. XIXème siècle.

(Poids brut : 52,9 g) Dans un écrin à la forme 800 / 1 000 €

73 Boite ovale en ambre, le couvercle sculpté de fleurs et orné d'un portrait gravé sur argent (925 millièmes) représentant un profil de femme tenant une colombe dans ses bras. Fin XIXème - début XXème siècle

Dim.: 7 x 5 x 2,5 cm (Poids brut: 72,4 g) 1 000 / 1 500 €

74 Micro-mosaïque représentant un renard tenant dans sa gueule un faisan, dans un cadre en or jaune 9 carats (375 millièmes). Manque le dos. XIXème siècle.

Dim.: 5,5 x 3,5 cm (Poids brut: 19 q) 6 500 / 7 000 €

75 Boite en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme rectangulaire décorée d'un semi d'étoiles sur un fond guilloché recouvert d'émail bleu translucide (accidents à l'émail), la bordure ciselée de feuilles d'acanthe et de marquerites.

Dim.:8 x 5,5 x 1,2 cm (Poids brut: 151,3 g) 6 500 / 7 000 €

76 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes), le chaton de forme oblongue émaillé bleu et rehaussé d'une fleur sertie de diamants taillés en rose, dont un plus important au centre, entouré de petits diamants taillés en rose. Fin XVIIIème siècle.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 11,1 g) 450 / 600 €

77 Carl HIESS

Boite rectangulaire à pans coupés en agate dendritique, la monture en or jaune, rose et gris 18 carats (750 millièmes) ciselée de guirlandes de feuilles et de fleurs, les côtés rehaussés de pilastres corinthiens. Travail français, importé par l'orfèvre Austro Hongrois Carl Hiess à Vienne, signée et située. (Poinçon d'importation datant de 1901-1921).

Dim.: 8,5 x 5 x 4 cm (Poids brut: 169,5 g) Écrin à la forme

4 500 / 6 000 €

78 Minaudière en or rose 9 carats (375 millièmes), l'intérieur compartimenté, l'extérieur chiffré. Chaînettes et anneau.

Dim.: 7,5 x 4 cm (Poids brut: 72,1 g) 600 / 800 €

79 Broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme ronde sertie de demi-perles alternées de turquoises taillées en goutte, bombée au centre et sertie d'une demi-perle dans un entourage de diamants taillés en rose. Porte-photo au dos. Première moitié du XIXème siècle, dans le goût étrusque.

Diam.: 4,3 cm (Poids brut: 36,5 g) 1 200 / 1 500 €

80 Boîte de forme rectangulaire en celluloïde à l'imitation de l'écaille blonde, le couvercle à décor d'incrustations d'or, d'argent et de nacre, représentant un oiseau dans un entourage de feuilles et de fleurs et rythmé de petites étoiles. Le fermoir serti d'un cabochon d'ambre. La charnière et le fermoir en métal doré.

Dim.: 8,5 x 6,5 cm Écrin à la forme 1800 / 2 200 €

81 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor guilloché et ciselé de feuilles d'acanthes, sertis chacun d'une émeraude rectangulaire et de demi-perles. XIXème siècle. Longueur: 4,5 cm (Poids brut: 7,9 q) 350 / 500 €

82 Broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor de rocailles ciselées, sertie d'une émeraude rectangulaire épaulée de deux demi-perles. XIX^{ème} siècle.

Dim.: 4,3 x 2,5 cm (Poids brut: 6,7 g) 300 / 400 €

Pendentif croix en or jaune 18 carats (750 millièmes).
 Dim.: 7,5 x 4,5 cm (Poids brut: 21,7 q)
 400 / 600 €

84 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne tressée, orné d'un cœur coulissant ciselé de feuilles d'acanthe et serti d'une demi-perle soutenant une croix ciselée sertie d'une émeraude centrale et rythmé de quatre demi-perles. XIXème siècle. Longueur: 37 cm (Poids brut: 15,8 g) **700 / 900 €**

85 Bague jarretière en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de cinq cabochons d'opale. Gravée 1789. (Une opale accidentée).

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 6,2 g) Écrin 1 500 / 2 000 €

86 Peigne en résine à l'imitation de l'écaille blonde, la monture en or jaune 14 carats (585 millièmes).

(Poids brut: 4,2 g) 20 / 30 €

87 Pendentif en or jaune 18 carats (750 millièmes) creux, à décor de rinceaux, serti au centre d'une pierre verte épaulée de deux semences de perles. XIXème siècle.

Dim.: 5,2 cm (Poids brut: 2,7 g) 200 / 300 €

Paire de créoles dites savoyardes en or rose 18 carats (750 millièmes) appliquées de feuilles et fleurettes en or jaune et or gris.

Hauteur: 2,5 cm (Poids brut: 3,9 g) 350 / 500 €

89 Pendentif croix de Savoie en or jaune 18 carats (750 millièmes) portant le Christ crucifié.

Hauteur: 5 cm (Poids brut: 6,4 g) 300 / 500 €

90 Étui à cire en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) à décor appliqué de rinceaux, d'oiseaux et d'insectes. Hauteur : 7 cm (Poids brut : 24,8 g) 450 / 600 €

91 Émaux BRESSANS

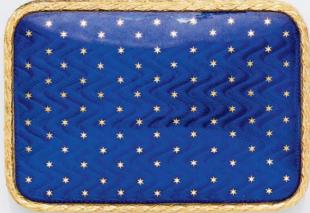
Collier dit d'esclavage en or jaune 18 carats (750 millièmes) constitué de chaînes reliées entre elles par trois plaques ovales émaillées. Bijou que le promis offrait à sa bien-aimée lors des «approchailles» ou «accordailles». Bresse, XIXème siècle.

Longueur 36 cm. (Poids: 13,7 g) 700 / 900 €

Pendentif cachet, la monture en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cristal de roche à 3 trois faces dont l'une gravée d'un cœur transpercé de flèches et surmonté de la devise «IE MURE», une autre face gravée d'un profil d'homme barbu.

Hauteur: 3,5 cm. (Poids brut: 11,5 g) 400 / 600 €











93 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille fantaisie.

Longueur: 51 cm (Poids brut: 15 g) 300 / 500 €

94 Importante broche trembleuse, devant de corsage, en or gris 14 carats (585 millièmes) et argent (925 millièmes) formée d'un bouquet de fleurs souligné de volutes, entièrement serti de diamants de taille ancienne, soutenant cinq pampilles ornées de feuilles et de fleurs également serties de diamants de taille ancienne. Vers 1880. Dim.: 18 x 9 cm (Poids brut: 125,1 q)

Écrin à la forme signé Viuva Torres & Fo, Lisboa 50 000 / 60 000 €

95 Bague de forme chevalière en or jaune 14 carats (585 millièmes) sertie d'une intaille sur sardoine représentant un personnage. L'anneau ciselé de fleurs.

Taille de doigt : 66 (Poids brut : 10,4 g) 700 / 900 €

96 Paire de pendants d'oreilles en argent (925 millièmes) formés chacun d'une boule d'onyx cerclé de lignes blanches soutenant des pampilles facettées en onyx.

Longueur: 5 cm (Poids brut: 11,9 g) 200 / 300 €

97 Bague en platine (950 millièmes), le chaton en forme de losange serti d'une émeraude carrée dans un entourage de diamants taillés en rose, de diamants de taille ancienne et de saphirs triangulaires.
Taille de doigt: 53 (Poids brut: 4,2 g)
1 500 / 2 000 €

98 Bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé de sept chaînes à maille carrée, orné au centre d'un médaillon ovale agrémenté d'un portrait de femme émaillé dans le goût du XVIIIème siècle. L' entourage de nœuds est serti de pierres blanches, sur fond émaillé bleu. Chaînette de sécurité. Époque Napoléon III. (Manques à l'émail). Longueur: 12 cm (Poids brut: 33,8 g)
1 100 / 1 500 €

99 Broche reliquaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme ovale ornée de cheveux tressés et rehaussée d'un chiffre ciselé, l'entourage émaillé noir. Porte-photo au dos.

Dim.: 3,5 x 3 cm (Poids brut: 11,7 g) 450 / 600 €

100 Bague en or jaune 14 carats (585 millièmes) et argent (925 millièmes), le chaton rond pavé de diamants de taille ancienne et d'un diamant rectangulaire au centre. Le revers du chaton à motif finement ciselé. L'anneau ouvragé. XVIIIème siècle.

Taille de doigt : 55 (Poids brut : 10,9 g) 6 000 / 7 000 €

101 Parure en argent (925 millièmes) et vermeil (925 millièmes) composée d'un collier draperie serti de cabochons de turquoise entourés de guirlandes de semences de perles et de petits cabochons de turquoise, alternés de pampilles feuillagées également serties de semences de perles. Il est joint deux pendants d'oreilles assortis sertis de cabochons de turquoise dans un entourage de guirlandes et soutenant trois pampilles serties de cabochons de turquoise et de semences de perles.

Longueur collier : 42,5 cm Longueur pendants d'oreilles : 8 cm (Poids brut : 113,9 q) 600 / 800 €

102 Broche barrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un hanneton serti de grenats, de diamants taillés en rose et de cabochons de rubis. L'extrémité de la broche sertie d'une perle. XIXème siècle

Longueur: 5 cm (Poids brut: 8,4 g) 150 / 200 €

103 Anneau en argent (925 millièmes) et or jaune 18 carats (750 millièmes) godronné et orné d'un blason chiffré.

Taille de doigt : 58 (Poids brut : 10 g) 150 / 200 €

104 Lot de quatre épingles de cravate en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes), l'une sertie d'un cabochon de grenat dans un entourage de diamants taillés en rose, la deuxième ornée d'un camée sur agate représentant un profil d'homme à l'antique, la troisième sertie d'un diamant taillé en rose dans un entourage émaillé noir et la dernière d'une cravache en partie sertie de petits diamants taillés en rose.

(Poids brut: 8,9 g) **300 / 500 €**

105 Broche barrette en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de diamants de taille ancienne agrémentée de trois fleurettes serties de diamants de taille ancienne et cerclées d'émeraudes calibrées.

Longueur: 6,5 cm (Poids brut: 8,4 g) 800 / 1 200 €

106 Bague en platine (950 millièmes) et or gris 18 carats (750 millièmes), le chaton ovale serti d'un diamant taillé en brillant dans un entourage rayonnant de saphirs synthétiques puis de diamants taillés en rose.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 3,7 g) 800 / 1 200 €

107 Broche en argent (925 millièmes) ornée d'un portrait de femme dans le goût du XVIIIème siècle émaillé dans un entourage feuillagé et serti de demi-perles et de pierres violettes.

Dim.: 3,5 x 3 cm (Poids brut: 9,4 g) 100 / 200 €

108 Bague solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant demi-taille d'environ 0,70 carat sertie en corolle.

Taille de doigt : 58/59 (Poids brut : 3,4 g) 700 / 900 €

109 Broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) ornée d'un chiffre et sertie de diamants taillés en rose.
Dim.: 3 x 3 cm (Poids brut 8 g)
400 / 600 €

110 Chaîne de montre et sa clef en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de motifs ovales sertis d'onyx.

Longueur: 28 cm (Poids brut: 31,4 g) 900 / 1 200 €

111 Bague solitaire en platine (950 millièmes) et or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,50 carat serti en corolle.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 3,1 g) 800 / 1 000 €

112 Broche barrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) sertie de trois diamants de taille ancienne au centre et de diamants ronds plus petits.

Longueur: 5 cm (Poids brut: 7 g) 500 / 700 €

113 Bague marquise en argent (925 millièmes) sertie d'une topaze ronde dans un entourage de résine et de diamants de taille ancienne

Taille de doigt : 55 (Poids brut : 8,7 g) 200 / 300 €

114 Broche en argent et vermeil (925 millièmes) ornée d'un blason figurant un lion soutenu par deux putti et coiffé d'une couronne comtale, une émeraude en pampille.

Dim.: 5 x 3 cm (Poids brut: 16,6 g) 1 000 / 1 500 €

115 Bague bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) rehaussée de motifs floraux en argent (925 millièmes) et sertie de diamants taillés en rose. XIXème siècle.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 8,5 g) 200 / 300 €

116 Broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) et vermeil (925 millièmes) de forme florale, ornée d'émaux bressans sertis de demiperles, de cabochons de turquoise et de diamants taillés en rose. XIXème siècle. (Accidents à l'émail).

Diam.: 3 cm (Poids brut: 10,1 g) 600 / 800 €

117 Bague en rose 14 carats (585 millièmes) sertie d'un zircon métamicte dit zircon bas de taille coussin épaulé de deux diamants ronds en serticlos.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 2,2 g) 400 / 600 €

118 Broche abeille en or jaune 18 carats (750 millièmes) émaillée noire et sertie de diamants taillés en rose et d'un cabochon d'aventurine, les yeux sertis de rubis ronds.

Dim.: 4,3 x 3,3 cm (Poids brut: 15,9 g) 800 / 1 000 €



119 Pendentif nef en or jaune 18 carats (750 millièmes), la coque en cristal de roche et émaux rouge, noir et blanc, les voiles recouvertes d'émail gris. Chaînette sertie de semence de perle.

Dim.: 8 x 8 cm (Poids brut: 42,8 q) Écrin à la forme

6 500 / 7 000 €

120 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon d'opale épaulé de motifs de pomme de pin.

Taille de doigt : 59 (Poids brut : 6,8 g)

500 / 700 €

121 Bracelet articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor ciselé de nœuds et de fleurs et partiellement émaillé bleu. Époque Napoléon III.

Longueur: 18 cm (Poids brut: 42,4 g)

2700/3000€

122 Broche croissant en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de grenats almandins octogonaux soulignés de lignes de diamants taillés en rose. Gravée au dos «23 August 1853». Travail anglais, milieu du XIXème siècle. Épingle en or jaune 14 carats (585 millièmes)

Dim.: 3,7 x 3 cm (Poids brut: 9,9 g)

1400/1600€

123 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) amati sertie d'un diamant coussin de taille ancienne d'environ 6 carats retenu par quatre griffes.

Taille de doigt : 61 (Poids brut : 4,1 g)

41 000 / 45 000 €

124 Broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) formée d'un motif de goutte orné de diamants taillés en rose en serti clos, soutenant une émeraude hexagonale gravée de fleurs et d'arabesques. Travail indien.

Dim.: 4 x 3,2 cm (Poids brut: 13,5 g)

3 000 / 4 000 €

125 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille jaseron rythmée de boules de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention) facettées.

Longueur: 47,5 cm (Poids brut: 10,1 g)

250 / 300 €

126 Broche barrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une guirlande de fleurs ciselée et ajourée, dans un entourage émaillé blanc et rehaussé de perles.

Longueur: 6,2 cm (Poids brut: 5,9 g)

100 / 200 €

127 Lot comprenant un porte-mine et un porte-plume en métal doré et argent (925 millièmes) à décor de fleurs de lys.

(Poids brut : 31,1 g)

200 / 300 €

128 Broche barrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de rubis calibrés dans un entourage émaillé blanc.

Longueur: 6 cm (Poids brut: 5,3 g)

150 / 200 €

129 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor ciselé de guirlandes de laurier et sertie au centre d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,20 carat.

Taille de doigt : 58 (Poids brut : 7,5 g)

400 / 600 €

130 Très long sautoir en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maillons ovales filigranés.

Longueur: 156 cm (Poids brut: 64 g)

2 200 / 2 500 €

131 Bracelet jonc plat ouvrant en or jaune 18 carats (750 millièmes) le motif central formant une fleur sertie d'un cabochon de rubis synthétique Verneuil entouré de diamants taillés en brillant.

Diam.: 6,3 cm (Poids brut: 22,9 g)

700 / 900 €

132 Collier ras de cou en or jaune 18 carats (750 millièmes) composé d'une chaîne alternant des semences de perle et des fleurettes filigranées et soutenant un pendentif panier de fleurs en argent (925 millièmes) serti d'un diamant taillé rose.

Longueur: 44 cm (Poids brut: 11,7 g)

450 / 600 €

133 Pendentif croix Jeannette en or jaune 18 carats (750 millièmes) gravée du Saint Esprit.

Hauteur: 6,5 cm (Poids brut: 9,1 q)

350 / 500 €

134 Broche de cavalier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant un fouet texturé et un fer à cheval serti de diamants et de saphirs carrés. Le pommeau serti d'une perle de culture.

Hauteur: 5,5 cm (Poids brut: 8 g)

300 / 500 €

135 Ensemble de deux épingles de cravates en or jaune 18 carats (750 millièmes) serties de pierres rouges, de semences de perle et diamants taillés en rose. (Poids brut : 4 q)

150 / 200 €

136 Bague en or rose 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,40 carat.

Taille de doigt : 49 (Poids brut : 3,2 g)

80 / 120 €

137 Paire de boutons de d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis d'une perle de culture.

(Poids brut : 2,2 g)

50 / 80 €

138 Collier ras de cou en or jaune 18 carats (750 millièmes) composé d'une succession de maillons ronds filigranés.

Longueur: 42 cm (Poids brut: 19,6 g)

600 / 800 €

139 Broche chimère en or jaune 18 carats (750 millièmes) tenant dans sa gueule une perle, l'œil serti d'un cabochon de rubis, les ailes rehaussées de diamants taillés en rose.

Dim.: 3,5 x 4 cm (Poids brut: 7,6 g)

800 / 1 200 €

140 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motif de feuilles serti de diamants de taille ancienne et taillés en rose, soutenant en pampille un diamant de taille ancienne en serti griffe. Vers 1910.

Longueur: 2,5 cm (Poids brut: 3,6 g)

650 / 800 €

141 Broche feuille de gui en or jaune 18 carats (750 millièmes), en partie émaillée vert et sertie de petites perles. Travail français, vers 1900. Porte un numéro.

Diam.: 2,5 cm (Poids brut: 6 g)

300 / 500 €

142 Bracelet jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'un branchage et d'une abeille en argent (925 millièmes) sertis de diamants taillés en rose et d'un cabochon d'améthyste.

Diam. 6 cm. (Poids Brut : 7,9 g)

400 / 600 €

143 Collier en or jaune 14 carats (585 millièmes) formé d'une chaîne soutenant un pendentif en forme de fleuron serti de diamants taillés en rose.

Longueur: 50 cm; Dim. du pendentif: 4,6 x 4 cm (Poids brut: 14,8 g)

900 / 1 200 €











144 Collier de l'ordre de Saint Michel et Saint Georges en vermeil (925 millièmes) à décor de lions couronnés alternés de croix de Malte émaillées blanc et des monogrammes SM et SG. A chaque extrémités deux lions aillés se faisant face, deux d'entre eux sont surmontés d'une couronne à décor de fleurs de lys. (Manque la croix). Longueur: 103 cm (Poids brut: 437,7 g) Écrin à la forme.

4800/5500€

145 Broche porte-photo en or jaune et or gris 14 carats (585 millièmes) ornée d'un camée sur agate représentant un profil de femme, l'entourage agrémenté de perles et de diamants taillés en rose. Le camée est signé Pestrini sur le côté, probablement Clemente Pestrini ou Pietro Pestrini, tous deux actifs à Rome dans la première moitié du XIXème siècle. Vers 1810.

Dim.: 6 x 3,1 cm (Poids brut: 23,6 g) 4500/5000€

146 Bracelet articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes), les maillons ciselés d'arabesque et sertis de pierres vertes, soutenant en pampille un porte-photo à décor de rinceaux ciselés et serti d'une pierre verte taillée en poire. Travail français, milieu du XIXème siècle. Longueur : 16,2 cm (Poids brut : 20,4 g) Écrin à la forme

3 500 / 4 000 €

147 Broche de forme ovale en or jaune 14 carats (585 millièmes) sertie d'un camée sur agate représentant une femme à l'antique. Gravée au dos «J.P. 1811»

Dim.: 2,6 x 2 cm (Poids brut: 6,8 g) 800 / 1 000 €

148 Bague tourbillon en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne d'environ 1,40 carat dans un entourage de petits diamants taillés en rose.

Taille de doigt : 64 (Poids brut : 6,8 g 3 500 / 4 000 €

149 Broche en or jaune 9 carats (375 millièmes) de forme ronde sertie au centre d'un camée sur pâte de verre bleue représentant un profil d'homme à l'antique, dans un entourage de diamants de taille ancienne.

Diam.: 1,7 cm (Poids brut: 3,4 g) Écrin 1 200 / 1 500 €

150 Bague duchesse en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude rectangulaire au centre épaulée de deux diamants de taille ancienne d'environ 0,60 carat chacun, et agrémentée de petits diamants taillés en rose.

Taille de doigt : 59 (Poids brut : 7,2 g) 1 200 / 1 500 €

151 Broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'un camée sur agate représentant une tête de méduse. Début du XIXème siècle. Dim.: 2 x 1,6 cm (Poids brut: 4,5 g)

152 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un camée sur agate représentant un profil de guerrier. 350 / 500 € Taille de doigt : 58 (Poids brut : 7,3 g)

153 Bracelet serpent en or jaune 14 carats (585 millièmes) formant un jonc ouvrant, les écailles ciselées et texturées, les yeux sertis de diamants de taille ancienne.

Diam.: 5,7 cm (Poids brut: 16 g) 1 200 / 1 600 € 154 Bague en or jaune 14 carats (585 millièmes) l'anneau ciselé et gravé d'inscriptions partiellement effacées, sertie au centre d'un diamant de taille ancienne.

Taille de doigt: 49 (Poids brut: 2,8 a) 150 / 200 €

155 Bracelet en or jaune et or gris 9 carats (375 millièmes) les maillons formés d'étriers reliés les uns aux autres par des boucles. Longueur: 20 cm (Poids brut: 17,6 g)

156 Baque en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cristal de

roche de forme carrée sur paillon. Gravée d'une croix bourgeonnée et de l'inscription «ANT-AD». XIXème siècle. 3 000 / 4 000 €

Taille de doigt : 59 (Poids brut : 16,5 g)

157 Broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme ovale ornée d'un camée sur agate représentant un profil de jeune femme. Diam.: 42 cm (Poids brut: 22.2 a) 350 / 400 €

158 Bague fleur en or jaune 14 carats (585 millièmes) sertie d'un saphir birman ovale d'environ 1,85 carat dans un entourage de diamants de taille ancienne. L'épaulement de l'anneau ciselé d'arabesques. Taille de doiat : 53 (Poids brut : 4.1 a)

Certificat du GCS 5 500 / 6 000 €

159 Alliance en platine (950 millièmes) sertie de diamants ronds sur tout le tour.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 3,9 g) 130 / 150 €

160 Bague fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) sertie d'un saphir synthétique Verneuil dans un entourage de diamants taillés en rose.

Taille de doigt : 59 (Poids brut : 5,4 g) 150 / 200 €

161 Broche barrette en or jaune 9 carats (375 millièmes) sertie d'un cabochon d'agate.

Longueur: 5 cm (Poids brut: 8,3 g) 150 / 200 €

162 Bague fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une pierre verte rectangulaire (accidentée) entourée de diamants de taille ancienne

Taille de doigt : 53/54 (Poids brut : 4,4 g)

163 Bracelet jonc plat ouvrant en or jaune 18 carats (750 millièmes) gravé de fleurs et de feuillage, et serti de diamants taillés en brillant. Fin XIXème siècle.

Diam.: 6,3 cm (Poids brut: 27,3 g)

164 Broche boucle en feuille d'or jaune 18 carats (750 millièmes) pliée, gravée, ciselée et recouverte d'émail noir (accidents). Le bouton serti d'une perle de culture blanche. Longueur: 6 cm (Poids brut: 19,4 g) 600 / 800 €

165 Bague solitaire en platine (950 millièmes) ornée d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,60 carat serti en corolle.

Taille de doigt: 51 (Poids brut: 3,8 g) 900 / 1 200 €

166 Bracelet articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une frise de laurier sertie de 20 rubis ronds (manque un rubis). Longueur: 17 cm. (Poids brut: 24,8 g) 800 / 1 000 €

167 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une succession de papillons filigranés, celui du centre plus important serti de trois semences de perle en pampille.

Longueur: 48 cm (Poids brut: 18,2 g) 650 / 800 €

168 Paire de dormeuses en or jaune 18 carats (750 millièmes) serties chacune d'une perle bouton dans un double entourage de rubis calibrés et de diamants taillés en rose.

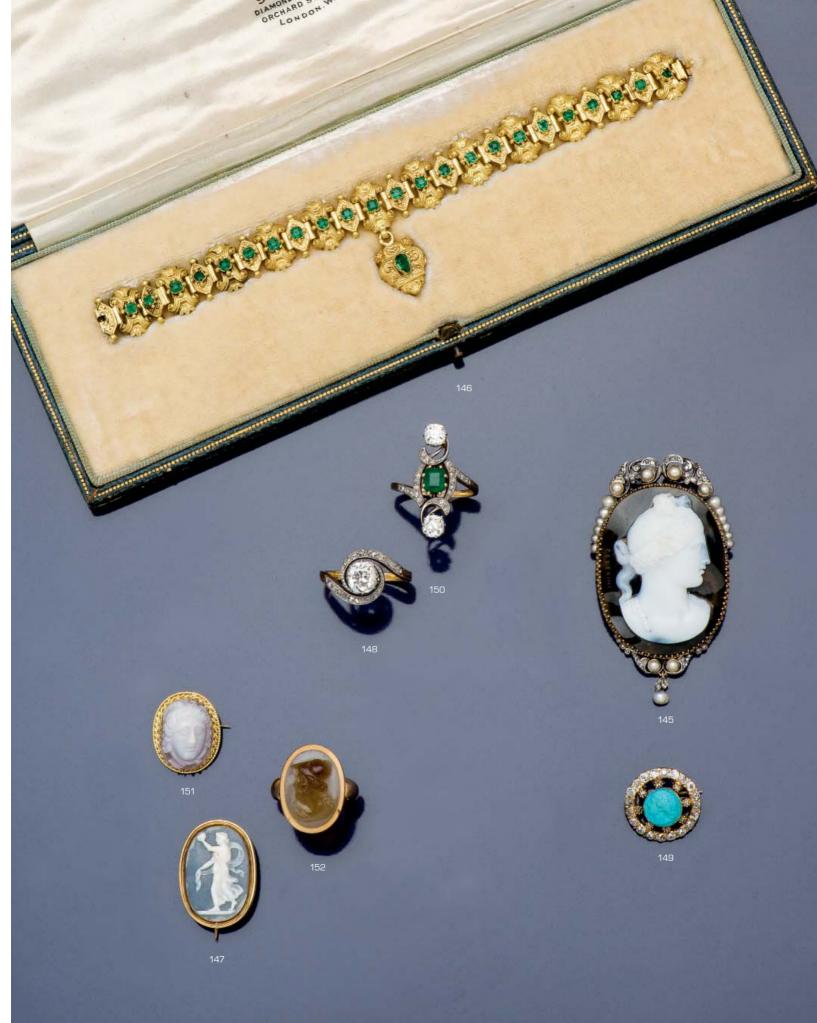
Hauteur: 1,6 cm (Poids brut: 3,9 g)

169 Broche singes trapézistes en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) pavée de diamants taillés en rose, de demiperles, de cabochons de turquoise et de pierres vertes, bleues et rouges. L'un est assis sur un trapèze, l'autre suspendu à un anneau par le bras.

Dim.: 5 x 3 cm (Poids brut: 7.6 a) 1 100 / 1 500 €

170 Broche flocon en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de cabochons de pierres de couleurs, de perles de culture et de diamants de taille ancienne.

Diam.: 3,6 cm (Poids brut: 19,5 g) 700 / 900 €



171 Épingle oiseau en or jaune 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en rose, de rubis et de saphir ronds. XIXème siècle.

Dim.: 5 x 2,5 cm (Poids brut: 6,6 q)

4500/5000€

172 Pendentif lampe à huile en platine (950 millièmes), les flammes stylisées ajourées serties de diamants 8/8, demi-taille et de rubis calibrés, encadré de deux lignes de perles de culture, la vasque en onyx rehaussée de têtes de cygnes. Vers 1920.

Dim.: 7 x 4,3 cm (Poids brut: 13,7 g) Écrin à la forme

6 000 / 7 000 €

173 Bague fleur en platine (950 millièmes) sertie d'un rubis birman coussin non chauffé pesant 2,61 carats dans un entourage de diamants de taille ancienne.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 6,8 g

Certificat du GCS spécifiant rubis birman non chauffé

28 000 / 30 000 €

174 Broche cigale en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes). Les ailes pavées de diamants taillés en rose et les yeux formés de rubis facettés. XIXème siècle.

Longueur: 6,5 cm (Poids brut: 9,8 g)

1 000 / 1 200 €

175 Alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants ronds sur tout le tour.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 2,9 q)

120 / 150 €

176 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un nœud serti d'un diamant taillé en brillant au centre d'environ 0,30 carat et de petits diamants ronds.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 7,3 g)

900 / 1 200 €

177 Broche barrette en or rose 14 carats (585 millièmes) et argent (925 millièmes) sertie d'une ligne de diamants taillés en rose.

Longueur: 6 cm (Poids brut: 4,1 g)

500 / 700 €

178 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle de culture blanche d'environ 12,5 mm de diamètre épaulée de quatre diamants baguette.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 7,3 g)

650 / 800 €

179 Alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée de diamants ronds en serti carré, sur tout le tour.

Taille de doigt : 55 Poids brut : 3,3 g)

250 / 300 €

180 Bague solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant coussin d'environ 0,70 carat épaulé de diamants taillés en rose. *Taille de doigt : 52 (Poids brut : 3,5 g)*

650 / 800 €

181 Broche barrette en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un cabochon d'opale épaulé de petits diamants ronds. Numérotée.

Longueur: 4,2 cm (Poids brut: 7,2 g)

700 / 900 €

182 Bague solitaire en platine (950 millièmes) ornée d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,70 carat serti en corolle.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 3,4 g)

1000/1200€

183 Alliance américaine en platine (950 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 6,1 g)

300 / 400 €

184 Bague fleur en platine (950 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne (égrisure à la culasse) dans un entourage polylobé de diamants de taille ancienne plus petits. Vers 1910.

Taille de doiat : 52/53 (Poids brut : 3,7 q)

400 / 600 €

185 MAUBOUSSIN

Bague solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant taillé en brillant en serti griffe d'environ 0,20 carat épaulé de deux lignes de petits diamants ronds. Signée.

Taille de doigt : 48 (Poids brut : 2,9 g) Écrin

450 / 600 €

186 Paire de dormeuses en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) serties de diamants taillés en rose et soutenant une perle de culture en pampille.

Longueur: 3 cm (Poids brut: 3,5 g)

1 000 / 1 200 €

187 Alliance américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 48 (Poids brut : 4,2 g)

1 000 / 1 200 €

188 Paire de pendants d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) ornés chacun d'un nœud serti de diamants ronds et soutenant l'un, une perle de culture blanche et l'autre, une perle de culture grise. Longueur: 2,2 cm (Poids brut: 8,2 g)

600 / 800 €

189 Alliance américaine en platine (950 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant. La tranche ciselée.

Taille de doigt : 49 (Poids brut : 3,5 g)

800 / 1 000 €

190 Bague fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,40 carat entouré de diamants plus petits. *Taille de doigt : 52/53 (Poids brut : 3,7 g)*

600 / 800 €

191 Alliance américaine en platine (950 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 4 g)

1800/2000€

192 Montre bracelet de dame en platine (950 millièmes), boîtier rectangulaire à fond clippé, cadran crème à chiffres arabes, lunette sertie de diamants de taille ancienne. Bracelet articulé à maille géométrique sertie de diamants de taille ancienne. Chaînette de sécurité. Travail français, poinçon d'orfèvre de Joseph Lowy. Vers 1920. Mouvement mécanique à remontage manuel. Ne fonctionne pas. Longueur: 17 cm (Poids brut: 41,3 g)

5 000 / 6 000 €

193 Collier de deux rangs de perles de culture choker, le fermoir gerbe en platine (950 millièmes) serti de diamants 8/8 et d'une émeraude rectangulaire.

Longueur: 58 cm (Poids brut: 111,1 g)

800 / 1 000 €

194 Paire de pendants d'oreilles en platine (950 millièmes) sertis chacun en une chute articulée deux diamants demi-taille dont un plus important d'environ 0,60 carat et de quatre diamants baguette. (tiges tordues)

Longueur: 3,2 g (Poids brut: 10,1 g)

1 200 / 1 500 €

195 Bracelet en or gris 18 carats (750 millièmes) à motifs géométriques sertis de rubis carrés et de diamants de taille ancienne.

Longueur: 18,3 cm (Poids brut: 32,6 g)

1 800 / 2 000 €









196 Sautoir en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) formé de maillons ovales chacun orné de trois diamants taillés en brillant en serti carré alternés de diamants ronds en serti clos. *Lonqueur: 79 cm (Poids brut: 46,8 a)*

6 000 / 8 000 €

197 Pendentif croix en or jaune 14 carats (585 millièmes), les bras sertis d'améthystes et le centre serti d'une perle bouton de culture dans un entourage de grenats démantoïdes et de diamants taillés en rose.

Dim.: 5 x 3,3 cm (Poids brut: 7,8 g)

2500/3000€

198 Montre bracelet de dame en platine (950 millièmes), boîtier rond à fond clippé gravé des initiales «RGE», cadran crème à chiffres arabes et index appliqués portant la signature Cartier, lunette sertie de diamants de taille 8/8 et épaulée de diamants baguette. Bracelet formé d'un double galon noir rehaussé de barrettes serties de diamants taillés en rose. La boucle déployante en or jaune 18 carats (750 millièmes) émaillé noir (numéroté). Vers 1920.

Mouvement mécanique à remontage manuel. Ne fonctionne pas.

Diam.: 17 mm (Poids brut: 22,6 g)

7 500 / 8 000 €

199 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant demi taille d'environ 3 carats épaulé de deux diamants taillés en poire et d'un diamant taillé en losange formant un motif de cœur.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 5,9 g)

25 000 / 30 000 €

200 Paire de pendants d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) formant une chute de diamants taillés en brillant et 8/8 soutenant une corolle sertie de diamants taillés en rose retenant une perle de culture goutte.

Longueur: 4 cm (Poids brut: 10,1 q)

1800/2200€

201 Bague en platine (950 millièmes) sertie d'une perle bouton de culture dans un double entourage de diamants ancienne. *Taille de doigt: 55 (Poids brut: 6,1 g)*

1000/1200€

202 Pendentif ajouré en argent (925 millièmes) en forme de goutte, serti d'un cabochon d'opale de feu et de diamants taillés en rose. *Hauteur: 4 cm (Poids brut: 4,9 q)*

2 000 / 3 000 €

203 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une tourmaline rose rectangulaire épaulée de deux pavages de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 12,2 g)

800 / 1 200 €

204 Paire de pendants d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) sertis chacun d'un diamant taillé en goutte soutenant un cabochon d'opale dans un entourage de diamants taillés en brillant.

Longueur: 3,3 cm (Poids brut: 10,5 g)

3 300 / 4 000 €

205 Bague en or jaune et or gris 14 carats (585 millièmes), l'anneau à décor d'arabesques ciselées, sertie d'une perle bouton épaulée de petits diamants de taille ancienne.

Taille de doigt : 49 (Poids brut : 4,7 g)

1 500 / 2 000 €

206 Collier ras de cou composé de treize rangs de petites perles de culture intercalés de barrettes en platine (950 millièmes) serties d'une ligne de diamants taillés en rose. Le fermoir en platine (950 millièmes) serties de diamants taillés en rose.

Longueur: 31 cm (Poids brut: 25,9 g)

1500/2000€

207 Bague solitaire en platine (950 millièmes) et or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,15 carat sertie en corolle.

Taille de doigt : 54/55 (Poids brut : 3,5 g)

150 / 200 €

208 Chaîne et pendentif fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de diamants taillés en brillant.

Longueur de la chaîne: 39 cm (Poids brut: 3,2 g)

250 / 300 €

209 Bague toi et moi en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle noire et d'une perle blanche de culture épaulées de huit diamants navette.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 7,7 g)

700 / 900 €

210 Demi-alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée de diamants taillés en brillant en serti rail.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 3,4 g)

250 / 300 €

211 Paire de puces d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) serties chacune d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,15 carat.

Poids brut: 1,7 g)

120 / 150 €

212 Bague solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant demi-taille d'environ 0,50 carat sertie en corolle.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 2,1 g)

400 / 600 €

213 Broche volute en or gris 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant alternés de lignes de diamants baguette. *Dim.: 7 x 2 cm (Poids brut: 13,7 g)*

2700/3000€

214 Collier d'un rang de perlesde culture choker, fermoir fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de perles et de diamants ronds. *Longueur: 69,5 cm (Poids brut: 79 g)*

800 / 900 €

215 Bague fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,70 carat entouré de diamants plus petits. *Taille de doiat : 51/52 (Poids brut : 4,5 q)*

1 200 / 1 500 €

216 Paire de pendants d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) sertis de diamants baguette et d'un rubis taillés en goutte dans un entourage de diamants ronds.

Longueur: 3 cm (Poids brut: 4,4 g)

800 / 1 000 €

217 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un cabochon d'émeraude gravé de fleurs, épaulé de saphirs calibrés et de diamants de taille ancienne. (Un diamant accidenté). Travail français.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 9,4 g)

1600 / 1800 €

218 OMEGA

Montre de femme en or gris 18 carats (750 millièmes), boîtier rond à fond clippé (numéroté mais non signé Omega), lunette et attaches en forme de feuilles stylisées serties de diamants 8/8. Cadran gris à index bâton. Bracelet ruban texturé en or gris 18 carats (750 millièmes) non signé.

Mouvement mécanique à remontage manuel signé Omega.

Diam.: 24 mm (Poids brut: 42,1 g) État: assez beau

2600/3000€

219 Bague jonc bombée en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un pavage de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 55 (Poids brut : 6,4 g)

700 / 800 €

220 Bracelet en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) serti de diamants de taille ancienne et d'améthystes rondes en serti clos. Chaînette de sécurité.

Longueur: 20 cm (Poids brut: 18,8 g)

3 800 / 4 200 €



221 Bague tank en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne et de rubis calibrés. (Trace de mise à taille). Vers 1940.

Taille de doigt : 47 (Poids brut : 13,5 q)

800 / 1 000 €

222 Large bracelet Tank articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes) alternant des motifs de lingots triangulaires et des motifs de double épis godronés. Porte la marque Universal Geneve. Travail étranger, vers 1940.

Longueur: 18 cm (Poids brut: 161,5 g)

5 000 / 6 000 €

223 Broche chardon en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) pavée de rubis ronds et de diamants taillés en brillant.

Dim.: 5 x 2 cm (Poids brut: 13,9 g)

1800/2200€

224 Bague solitaire en or jaune 14 carats (585 millièmes) ornée d'un diamant d'environ 0,40 carat en serti griffe.

Taille de doigt : 55 (Poids brut : 2,4 g)

250 / 300 €

225 Bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille ciselée.

Longueur: 8,5 cm (Poids brut: 24,3 g)

400 / 600 €

226 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une tête d'aigle ciselé tenant dans son bec un diamant de taille ancienne.

Taille de doigt: 60 (Poids brut: 18,9 g)

600 / 800 €

227 ANDRÉ COL

Broche en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) stylisant l'arrière d'une voiture à cheval, sertie de deux rubis baguette et de cabochons de rubis. Signée.

Dim.: 4,5 x 2,5 cm (Poids brut: 16,4 g)

650 / 800 €

228 Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de diamants de taille ancienne en serti étoilé. Vers 1940.

Taille de doigt : 56 (Poids brut : 12,1 g)

650 / 800 €

229 Collier ras de cou tubogaz en or jaune 18 carats (750 millièmes). *Longueur: 36 cm (Poids brut: 25,7 g)*

800 / 1 000 €

230 Pendentif en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,60 carat en serti clos.

(Poids brut : 3,4 g)

800 / 1 000 €

231 Alliance en or gris 14 carats (585 millièmes) ornée d'un godron d'or jaune 18 carats (750 millièmes) et interrompue de trois diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 5,2 g)

300 / 400 €

232 Bague solitaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant d'environ 0,40 carat en serti griffe.

Taille de doigt : 48 (Poids brut : 2,4 g)

300 / 400 €

233 Demi-alliance en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 3,7 g)

250 / 300 €

234 Bague pont en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) à décor de volutes géométriques serties de trois diamants de taille ancienne.

Taille de doigt : 48/49 (Poids brut : 11,9 g)

500 / 700 €

235 Bracelet montre de dame à secret en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rond à fond clippé, cadran crème à chiffres arabes signé Star, protégé par un capot bombé et ajouré serti de diamants taillés en brillant. Le bracelet torsadé formant une boucle se terminant par deux pompons. Vers 1940.

Mouvement mécanique à remontage manuel.

Diam.: 2 cm Longueur: 18 cm (Poids brut: 53,8 g) État: beau

1 200 / 1 500 €

236 Poudrier en argent (925 millièmes) et vermeil (925 millièmes) à décor strié gaufré et rehaussé d'un saphir rectangulaire au niveau du fermoir.

Dim.: 7 x 8 cm (Poids brut: 140 g)

100 / 200 €

237 Bague pont en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) le chaton rectangulaire pavé de diamants 8/8 dans un encadrement à gradins. Vers 1940.

Taille de doigt : 56 (Poids brut : 5,5 g)

600 / 800 €

238 LONGINES

Montre bracelet de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rond à fond clippé (signé Longines), cadran crème à index appliqué, signé Longines. Couronne signée Longines. Bracelet à maille texturée numéroté.

Mouvement à remontage mécanique signé Longines.

Diam.: 15 mm (Poids brut: 24,5 g) État: beau

300 / 500 €

239 Large bracelet ruban souple en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) la maille formant des écailles, se terminant en pointe. Le fermoir serti d'une ligne de diamants ronds. Travail français, poinçon d'orfèvre R. Nicaise. Vers 1945.

Longueur: 21 cm (Poids brut: 70,1 a)

2 000 / 2 500 €

240 GUBELIN

Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille gourmette. Poinçon Gubelin.

Longueur: 43 cm (Poids brut: 59,4 g) Écrin

1 200 / 1 800 €

241 VAN CLEEF & ARPELS

Poudrier en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme carré, émaillé noir, rehaussé de diamants taillés en rose sur le fermoir. Signé et numéroté, poinçon d'orfèvre français illisible. Vers 1920. Accident à l'émail.

Dim.: 5,6 x 5,3 cm (Poids brut: 80,5 g) Boîte

3 000 / 4 000 €



242 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant chacun une corolle sertie de diamants de taille ancienne et soutenant en pampille des diamants taillés en briolette. Fermoir système à vis.

Longueur: 4,2 cm (Poids brut: 13,3 g)

10 000 / 12 000 €

243 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'émeraudes taillées en poire et en navette et de diamants taillés en brillant. *Taille de doiat : 49 (Poids brut : 8 q) Écrin*

1500/2000€

244 Bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille fantaisie soutenant trois breloques, l'une sertie de tourmalines, d'améthystes, de citrines et de pierres vertes, l'autre formée d'un bouddha en calcédoine et la dernière sertie de cabochons de turquoise.
Lonqueur: 21,5 cm (Poids brut: 97,8 q)

2 000 / 2 500 €

245 Bague jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant poire pesant 4,01 carats de couleur G et pureté SI2. *Taille de doigt: 63 (Poids brut: 13,3 g)*

Copie d'un certificat HRD

27 000 / 30 000 €

246 Paire de clips d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) formant une volute torsadée rehaussée de diamants ronds et soutenant un pompon, chaque pampille s'achevant par un diamant rond. Dans le goût de Sterlé, vers 1960. Longueur: 7 cm (Poids brut: 46,9 g)

5 000 / 6 000 €

247 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne torsadée soutenant une émeraude taillé en goutte surmontée de diamants ronds et navette.

Longueur: 43,5 (Poids brut: 11,6 g) Écrin

2000/3000€

248 Bague solitaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,80 carat épaulé de diamants ronds plus petits.

Taille de doigt : 48 (Poids brut : 5,1 g) Écrin

2500/3000€

249 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille gourmette rythmée de quatre volutes serties de diamants ronds

Longueur: 41 cm (Poids brut: 21,3 g) Écrin

400 / 600 €

250 Bague jonc bombée en jaune et gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant taillé en cœur en serti clos.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 14,7 g)

1 100 / 1 300 €

251 Alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants de taille brillant sur tout le tour.

Taille de doigt : 57 (Poids brut : 3,4 g)

900 / 1 200 €

252 Bague jonc bombée en or jaune et or gris 14 carats (585 millièmes) à décor ajouré de ruban, partiellement sertie de lignes de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 9,8 g)

1 200 / 1 800 €

253 Paire de boucles d'oreilles en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) formant une volute soulignée de lignes de diamants ronds et sertie au centre d'une perle de culture.

Dim.: 2,8 x 2,2 cm (Poids brut: 18,7 g)

900 / 1 200 €

254 Parure en or jaune 18 carats (750 millièmes) composée d'une paire de boucles d'oreilles formant des créoles et d'une bague à motif de trois godrons pavés de diamants taillés en brillant et sertie de trois rubis navette.

Taille de doigt: 53 Diam bo: 2,3 cm (Poids brut: 35,8 g)

2 000 / 3000 €

255 Paire de clips d'oreilles coquillage en or jaune 18 carats (750 millièmes), en partie pavés de diamants taillés en brillant.

Dim.: 3 x 2,2 cm (Poids brut: 16,7 g)

800 / 1 200 €

256 Bracelet ligne en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) formant une alternance d'épis d'or jaune et d'épis d'or gris sertis de diamants taillés en brillant, agrémenté également d'émeraudes rondes. *Longueur : 18 cm (Poids brut : 12,4 g)*

600 / 800 €

257 Lot de deux médailles en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'une de forme ronde ornée du profil de la Vierge, l'autre de forme rectangulaire ornée du signe du sagittaire.

Diam.: 1,9 cm Dim.: 1,8 x 1 cm (Poids brut: 3,5 g)

60 / 80 €

258 Bague solitaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant coussin d'environ 1,10 carat retenu par quatre griffes. *Taille de doigt: 53 (Poids brut: 3,2 q)*

800 / 1 200 €

259 Pendentif fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant. *Dim.: 2 x 1,6 cm (Poids brut: 3,7 g)*

500 / 600 €

260 Bracelet ligne en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) formant une alternance d'épis d'or jaune, et d'épis d'or gris sertis de diamants taillés en brillant, également agrémenté de rubis ronds.

Longueur: 18 cm (Poids brut: 12,4 g)

600 / 800 €

261 Alliance en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant sur tout le tour, le serti formant des motifs de vagues.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 4,2 g)

600 / 800 €

262 Pendentif en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude taillée en poire dans un entourage de diamants taillés en brillant.

Dim.: 2,5 x 1,6 cm (Poids brut: 6,2 g)

1 000 / 1 500 €

263 Bague fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude rectangulaire d'environ 1 carat dans un entourage de diamants taillés en brillant, navette et poire.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 5,3 g)

5 000 / 6 000 €

264 Alliance en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants baguette sur tout le tour.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 3,4 g)

2 500 / 3 000 €

265 Bracelet jonc ouvrant en or jaune 9 carats (375 millièmes) le motif central formant un losange filigrané et ajouré, serti d'une citrine rectangulaire, de petites citrines rondes et de cabochons de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention) peau d'ange (enfoncements). Chaînette de sécurité.

Diam.: 6 cm (Poids brut: 25,9 g)

750 / 1 000 €









266 VAN CLEEF & ARPELS New York

Paire de clips d'oreilles cœur en or jaune 18 carats (750 millièmes). Signés et numérotés.

Dim.: 2,2 x 2,2 cm (Poids brut: 25,3 g)

2 500 / 3 000 €

267 CARTIER

Sautoir en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne torsadée rythmée de disques d'œil de tigre. Signé.

Longueur: 87 cm (Poids brut: 76,6 g)

6 000 / 8 000 €

268 Bague en résine jaune translucide ornée d'une améthyste poire en sertie clos d'or jaune 18 carats (750 millièmes).

Taille de doigt : 48 (Poids brut : 6,4 g)

250 / 300 €

269 Important clip de revers en or jaune 18 carats (750 millièmes) en forme de rose, les pétales en calcédoine blanche et les feuilles en chrysoprase finement sculptées. Les petites feuilles sous les pétales pavées de diamants taillés en brillant.

Dim.: 10 x 6,6 cm (Poids brut: 46,4 g)

2 400 / 2 800 €

270 FRFD

Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) formée d'un anneau torsadé, noué au centre et serti d'un diamant taillé en brillant. *Taille de doigt : 44 (Poids brut : 11,5 g)*

600 / 800 €

271 Paire de clips d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis chacun d'une améthyste ovale dans un entourage rayonnant, torsadé et serti de diamants ronds.

Dim.: 2,7 x 1,7 cm (Poids brut: 12,6 g)

1 400 / 1 800 €

272 Chaîne torsadée en or jaune 14 carats (585 millièmes) soutenant un pendentif formé d'une pièce de cinq dollars 1986 dans un entourage torsadé en or jaune 14 carats (585 millièmes) et serti de diamants taillés en brillant.

Longueur: 72 cm (Poids brut: 38,8 g)

500 / 700 €

273 Pendentif en vermeil (800 millièmes) orné d'une pièce de 500 lires

Diam.: 3 cm (Poids brut: 9,3 g)

100 / 200 €

274 Broche gerbe en or jaune 18 carats (750 millièmes) rehaussée d'une ligne de diamants de taille ancienne.

Dim.: 6 x 5,5 cm (Poids brut: 23,2 g Écrin

1500/2000€

275 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de deux grenats taillés en navette soulignés de grenats ronds.

Taille de doigt: 54 (Poids brut: 3,7 g)

100 / 150 €

276 OMEGA

Montre en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier ovale à fond clippé, signé et numéroté, cadran doré à index appliqués, bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille souple, fermoir orné du logo Omega.

Mouvement mécanique à remontage manuel signé Omega. Diam.: 21 mm Longueur: 18 cm (Poids brut: 38,4 g) Écrin

1 200 / 1 500 €

277 Bague fleur formant un bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale dans un double entourage de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 5,5 g)

150 / 200 €

278 Bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille fantaisie souple. Travail français.

Longueur: 20 cm (Poids brut: 29,8 a)

500 / 700 €

279 Bague jonc à effet de toi et moi en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de diamants 8/8 épaulée d'une perle de culture et d'un diamant de taille ancienne.

Taille de doigt : 53/54 (Poids brut : 7,4 g)

300 / 400 €

280 Pendentif fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant. Hauteur: 2 cm (Poids brut: 2 q)

80 / 120 €

281 Bague jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un rubis ovale épaulé de quatre diamants princesse. *Taille de doiqt: 52/53 (Poids brut : 4,6 q)*

300 / 400 €

282 Puces d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornées chacune d'un diamant d'environ 0,10 carat en serti clos. (Poids brut : 2,6 g)

450 / 600 €

283 Alliance américaine en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de diamants taillés en brillant en serti rail.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 3,5 q)

400 / 600 €

284 Bracelet jonc ouvrant en or jaune 14 carats (585 millièmes) formant trois godrons accolés et trois carrés en or gris pavés de diamants taillés en brillant.

Diam.: 5,2 cm (Poids brut: 44,6 g)

1 200 / 1 500 €

285 Broche fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes), les pétales texturés et les pistiles sertis de cinq diamants ronds.

Dim.: 6 x 3 cm (Poids brut: 15,8 g)

500 / 700 €

286 Bague jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude ovale entourée et épaulée de diamants taillés en brillant. *Taille de doigt: 56 (Poids brut: 5,4 g)*

250 / 300 €

287 Broche moderniste en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) composée de fils d'or jaune se croisant, soulignée d'une bande d'or gris sertie de diamants 8/8.

Hauteur: 4 cm (Poids brut: 7,3 g)

650 / 800 €

288 Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) en forme de grenouille, les yeux sertis d'émeraudes.

Longueur: 2 cm. (Poids brut: 12,3 g)

600 / 800 €

289 Bracelet articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une suite de grenouilles, les yeux sertis d'émeraudes.

Longueur: 19,5 cm. (Poids brut: 48 g)

1 800 / 2 200 €



290 Broche perroquet en or jaune 18 carats (750 millièmes) émaillé vert, bleu et rouge, serti de diamants taillés en rose, 8/8, de cabochons de rubis et d'onyx.

Dim.: 6 x 3 cm (Poids brut: 16,5 g)

1400/1800€

291 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme géométrique sertis chacun de deux lignes de diamants taillés en brillant et d'un motif pavé de diamants ronds au centre. Lonqueur: 5,7 cm (Poids brut: 31,3 a)

2 200 / 2 500 €

292 ZOLOTAS

Parure en or jaune 18 carats (750 millièmes) composé d'un bracelet torsadé se terminant par des têtes de lions rehaussé d'une ligne de diamants ronds, les yeux sertis de rubis. Et d'une paire de clips d'oreilles têtes de lions, les yeux sertis de diamants ronds. (Clips d'oreilles signés, manque une partie de la signature sur le bracelet). Diam bracelet: 5,2 cm Hauteur bo: 2,3 cm (Poids brut: 114,4 g)

5 200 / 6 000 €

293 LOPPONIA

Collier articulé en or jaune 14 carats (585 millièmes) et verre, formé de maillons cylindriques soutenant un feuille stylisée et texturée. Signé

Longueur: 40 cm (Poids brut: 45,7 g)

2 000 / 3 000 €

294 Bracelet jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné de perles de culture de Tahiti aux extrémités.

Diam.: 6 cm (Poids brut: 7 g)

250 / 300 €

295 ZOLOTAS

Clip de revers en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé de volutes texturées. Signé.

Dim.: 4,5 x 4 cm (Poids brut: 26,9 g)

900 / 1 200 €

296 Bague bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant entre de motifs torsadés.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 7,6 g) Écrin

600 / 800 €

297 Chaîne et pendentif en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant une fleur sertie de rubis navette et de diamants ronds.

Longueur: 43 cm (Poids brut: 4,3 g)

150 / 200 €

298 Chaîne ras de cou en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille serpent.

Longueur: 41 cm (Poids brut: 18,2 g)

300 / 400 €

299 Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motif de croisillons sertis de diamants ronds et rehaussés de perles de culture. Travail français.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 8,6 g)

1 200 / 1 800 €

300 Parure composée d'une paire de pendants d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis chacun d'une goutte de nacre rehaussées de diamants ronds, et d'une bague assortie en or jaune 14 carats (585 millièmes).

Longueur : 4 cm Taille de doigt : 52 (Poids brut : 20,4 g)

1 100 / 1 500 €

301 Bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille texturée Travail français

Longueur: 20,5 g (Poids brut: 123 g)

2000/2500€

302 Broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant une feuille ciselée, la nervure sertie de diamants taillés en brillant.

Dim.: 5 x 3 cm (Poids brut: 11,2 g)

300 / 400 €

303 Bague fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 56 (Poids brut : 3,5 g)

200 / 300 €

304 Bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes).

Longueur: 21 cm (Poids brut: 44,7 g)

800 / 1 200 €

305 Bague géométrique en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant des pointes.

Taille de doigt: 59 (Poids brut: 3,8 g)

60 / 80 €

306 Collier en or jaune 14 carats (585 millièmes) sertie de cabochons de rubis et de saphir.

Longueur: 61 (Poids brut: 27,5 g)

1 400 / 1 800 €

307 Broche tournesol en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie de saphirs ronds au centre et de diamants taillés en brillant.

Dim.: 4,3 x 4,1 cm (Poids brut: 22,8 g)

1 500 / 2 000 €

308 Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) pavée de pierres blanches.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 8,5 g)

400 / 600 €

309 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motif perlé sertis d'une émeraude ronde et se terminant par une pampille en pointe.

Longueur : 4 cm (Poids brut : 4,2 g)

200 / 300 €

310 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille perlée, soutenant un motif de nœud serti de trois pierres blanches et d'un cabochon de chrysoprase.

Longueur: 39,5 cm (Poids brut: 23,1 q)

1 000 / 1 500 €

311 Attribué à ZOLOTAS

Bague bélier en or jaune 18 carats (750 millièmes) texturé, la tête sertie d'une émeraude ronde, les yeux de deux rubis ronds. Signature effacée.

Taille de doigt : 50/51 (Poids brut : 12,7 g)

500 / 700 €









312 TIFFANY & CO

Collier ras de cou en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé de feuilles stylisées. Signé et daté 1979.

Longueur: 37,5 cm (Poids brut: 54 g)

10 000 / 12 000 €

313 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir incolore de Ceylan ovale non chauffé de 7,08 carats épaulé de rubis ronds formant un triangle. Travail anglais.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 10 g)

Certificat GCS spécifiant saphir de Ceylan non chauffé

2 500 / 3 000 €

314 TIFFANY & CO

Paire de petites broches chat en or jaune 18 carats (750 millièmes), les yeux sertis d'émeraudes rondes, l'un portant un collier serti de diamants ronds, l'autre jouant avec un poisson en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de diamants ronds. Signées, l'une datée 1989, l'autre 1996.

Hauteur: 2,2 cm 1,7 cm (Poids brut: 16,9 g)

3 000 / 4 000 €

315 Bague oursin en or jaune 18 carats (750 millièmes) texturé sertie d'un cabochon de saphir entouré de lignes de rubis, de diamants, d'émeraudes et saphirs ronds. Porte un numéro.

Taille de doigt : 58 (Poids brut : 25,2 g)

4 000 / 4 500 €

316 Alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant sur tout le tour.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 3,1 g)

1600/2000€

317 REY URBAN

Bague asymétrique en argent (925 millièmes), le chaton rocailleux serti d'un quartz jaune facetté. Signée. Travail Suédois, 1981.

Taille de doigt : 48 ; (Poids brut : 16,2 g)

500 / 600 €

318 Bracelet articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti de saphirs rectangulaires alternés de fleurs serties de diamants taillés en brillant.

Longueur: 6,5 cm (Poids brut: 20,4 g)

800 / 1 000 €

319 Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie au centre de deux diamants troïdia dans un entourage pavé de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 49 (Poids brut : 13,2 g) Écrin

1500/2000€

320 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille plate soutenant un motif sinueux serti de saphirs taillés en poire et de diamants ronds.

Longueur : 41 cm (Poids brut : 11,4 g) Écrin

300 / 400 €

321 Importante bague bandeau formant une draperie en or rose 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 17,1 g)

600 / 800 €

322 Bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) à lames articulées serties de quatre diamants d'environ 0,50 carat alternés de trois saphirs

Longueur: 17 cm (Poids brut: 25,4 g)

1 000 / 1 200 €

323 Bague solitaire en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,05 carat. (anneau acciden-

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 3 g)

100 / 200 €

324 Bracelet jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné au centre d'un motif de fleur sertie de quatre diamants taillés en brillant.

Diam.: 6 cm (Poids brut: 6,6 a)

1 200 / 1 600 €

325 Paire de petites demi-créoles en or jaune 18 carats (750 millièmes) serties de diamants taillés en brillant.

Hauteur: 1,5 cm (Poids brut: 3,2 g)

100 / 200 €

326 Bracelet ligne en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné de diamants demi-taille en serti clos.

Longueur: 8,5 cm (Poids brut: 21,8 g)

1 100 / 1 500 €

327 GEORGE WEIL, 1980

Importante broche en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant un cheval à décor texturé, l'œil serti de lapis lazuli. Londres, 1980. Signée et porte le poinçon d'orfèvre de George Weil.

Hauteur: 9 cm (Poids brut: 53,7 g)

4 000 / 5 000 €

328 GEORGES LENFANT

Bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille fantaisie partiellement pavée de diamants ronds. Poinçon d'orfèvre George Lenfant.

Longueur: 20,5 cm (Poids brut: 32,5 g)

800 / 900 €

329 Collier en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne soutenant en pendentif un motif de triangle retenant un diamant taillé en brillant. Porte un numéro.

Longueur: 44,5 cm (Poids brut: 14,4 g)

500 / 600 €

330 Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) creux, sertie de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 44 (Poids brut : 8,8 g)

1 200 / 1 500 €

331 Paire de clips d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) formés de deux cœurs entrelacés et sertis de petits diamants ronds. Hauteur: 2,5 cm (Poids brut: 15,1 q)

600 / 800 €

332 Broche panthère en or jaune 18 carats (750 millièmes), les tâches du pelage ornées d'émail noir.

Hauteur: 3,2 cm (Poids brut: 28,3 g)

900 / 1 200 €

333 Bague dôme en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une citrine rectangulaire entourée d'améthystes et de péridots ovales. Dans le goût de Chanel.

Taille de doigt : 53/54 (Poids brut : 13,8 g)

600 / 800 €

334 POMELLATO

Paire de pendants d'oreilles en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) en forme de goutte à motif de fleurs ajourées et serties de diamants ronds. Signés.

Hauteur: 3,5 cm (Poids brut: 13,8 g)

900 / 1 000 €



335 Bague solitaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant taillé en brillant d'environ 2,60 carats en serti clos.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 9,9 g)

5 000 / 6 000 €

336 Sautoir en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné de boules de lapis lazuli encadrées de losanges et alternées de baguettes torsadées. Vers 1970.

Longueur: 97 cm (Poids brut: 63,9 g)

3 000 / 4 000 €

337 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un important cabochon de lapis lazuli dans un entourage texturé et émaillé bleu à l'imitation du lapis lazuli.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 21,6 g)

1000/1200€

338 Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) serties de cabochons de lapis lazuli soulignés de feuilles stylisées et émaillées bleues à l'imitation du lapis lazuli dans un entourage en or texturé.

Hauteur: 3 cm (Poids brut: 42,5 g)

1 100 / 1 500 €

339 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) formée de deux anneaux torsadés réunis par un nœud marin. Poinçons d'importation anglais.

Taille de doigt : 49 (Poids brut : 8,3 g)

1000/2000€

340 Paire de boutons d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornés de cabochons de saphir en serti clos.

Diam.: 1,5 cm (Poids brut: 14,8 g)

1000/2000€

341 Bague turban en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de pierre bleue, l'épaulement serti de pierre bleue godronnée.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 9,6 g)

250 / 300 €

342 Paire de demi-créoles en or jaune 18 carats (750 millièmes) pavées de diamants ronds.

Diam.: 1,5 cm (Poids brut: 7,3 g)

300 / 400 €

343 BOUCHERON

Bague «Jaïpur» en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton pavé de diamants ronds. Signée et numérotée.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 11,5 g) Écrin Boucheron

1 300 / 1 600 €

344 CHAUMET

Pendentif cœur lien croisé en or jaune 18 carats (750 millièmes). Signé et numéroté.

Hauteur: 2 cm (Poids brut: 5,7 q)

250 / 300 €

345 Bague jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un saphir ovale épaulé de deux diamants coussin de taille ancienne en serti clos.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 5,4 g)

450 / 600 €

346 Paire de clips d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme ovale et bombée sertis chacun d'un cabochon de saphir entouré d'un pavage de diamants.

Hauteur: 1,5 cm (Poids brut: 11,6 g)

600 / 800 €

347 Collier de perles de culture en chute, fermoir et chaînette de sécurité en or gris 18 carats (750 millièmes).

Longueur: 47 cm (Poids brut: 27,8 g)

100 / 200 €

348 Paire de créoles ovales en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor de torsades

Hauteur: 2,2 cm (Poids brut: 17 g)

300 / 400 €

349 Bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'une plaque pavée de diamants taillés en brillant.

Longueur: 19 cm (Poids brut: 15,9 a)

700 / 800 €

350 FRED

Parure de la collection «Success Skin» en or rose 18 carats (750 millièmes) composée d'un collier et d'un bracelet souples, chacun orné d'un motif géométrique serti de diamants. Signés et numérotés. Longueur du bracelet de 15 à 17 cm Longueur collier : 40 cm (Poids brut : 4,2 g) Écrins

1000 / 1500 €

351 CARTIER, vers 1930

Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de saphir. Signée.

Taille de doigt : 55 (Poids brut : 15,5 g) Écrin Cartier d'origine

1500/2000€

352 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille gourmette soutenant un pendentif serti d'un cabochon de saphir surmonté d'un rubis taillé en goutte et de lignes de diamants taillés en brillant. Travail français.

Longueur: 39 cm (Poids brut: 45,8 g)

1 500 / 2 000 €

353 Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) texturé sertie d'un saphir poire entouré de diamants taillés en brillant. *Taille de doigt: 50 (Poids brut: 13,8 g)*

650 / 800 €

354 Paire de demi-créoles en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motif tubogaz.

Hauteur : 2 cm (Poids : 8,8 g)

400 / 600 €

355 Broche crabe en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) le corps pavé de diamants taillés en brillant.

Longueur: 3,2 cm (Poids brut: 11,2 g)

450 / 600 €

356 CARTIER

Alliance «Love» en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor gravé de vis. Signée et numérotée. Gravée à l'intérieur d'un prénom et d'une date

Taille de doigt : 60 (Poids brut : 6,4 q)

400 / 600 €

357 CHOPARD

Bague «Happy Diamond» en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton ovale orné de diamants ronds mobiles entre de plaques de corindon, dans un entourage de petits diamants ronds. Signée.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 6 g)

500 / 600 €



358 Paire de puces d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) serties de diamants taillés en brillant d'environ 1 carat chacun.

(Poids brut : 2,1 q) Écrin

6 000 / 7 000 €

359 Bague boule en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle de culture au centre dans un entourage de gouttes serties de diamants ronds et de cabochons de saphir. Anneau de rétrécissement. *Taille de doiqt : 49 (Poids brut : 16,3 q) Écrin*

1500/2000€

360 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale non chauffé pesant 3,12 carats, épaulé de trois lignes de diamants ronds.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 6,1 g) Certificat du Emteem Gem Laboratory

2 400 / 2 800 €

361 Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants princesse et rehaussée de diamants taillés en brillant et de diamants baguette.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 6,7 g)

1 100 / 1 500 €

362 Collier de chien formé de huit rangs de perles de culture rythmées de barrettes verticales en or gris 18 carats (750 millièmes) serties de diamants ronds et orné au centre d'un lacé serti diamants ronds et retenant deux boules en pampille. Fermoir en or gris 18 carats (750 millièmes). Accident, manque deux diamants.

Longueur: 32 cm (Poids brut: 90,9 q)

2 000 / 3 000 €

363 Bague dôme moderniste en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants princesse, de taille émeraude en serti clos et d'un diamant taillé en brillant.

Taille de doigt : 55/56 (Poids brut : 16,2 g)

2 500 / 3 000 €

364 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une tourmaline facettée de taille coussin, épaulée de deux lignes de diamants ronds. *Taille de doigt : 51 (Poids brut : 9,7 g)*

1 000 / 1 200 €

365 Paire de pendants d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) le bouton formant une étoile pavée de diamants taillés en brillant soutenant une plus grande étoile asymétrique ajourée agrémentée de deux diamants ronds. (Manque un système)

Hauteur: 5,5 cm (Poids brut: 10,1 g)

350 / 500 €

366 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes), le chaton octogonal pavé de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 13,8 g)

900 / 1 200 €

367 CARTIER, 1991

Bague «Andromaque» en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant un jonc bombé serti de perles de culture rythmées de petits anneaux d'or et épaulées d'un pavage de diamants ronds. Signée et numérotée

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 14,8 g)

3 800 / 4 200 €

368 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un cœur pavé de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 3,9 g)

900 / 1 200 €

369 Bracelet en or gris 18 carats (750 millièmes) composé d'une double chaîne encadrant les lettres «I love you» et de deux cœurs pavés de diamants taillés en brillant.

Longueur: 17 cm (Poids brut: 9,7 g)

800 / 1 200 €

370 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) à maille gourmette, la maille centrale pavée de diamants ronds.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 14,8 g)

900 / 1 200 €

371 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir non chauffé ovale pesant 6,09 carats, épaulé d'un pavage de petits saphirs ronds et de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 8,1 g) Certificat du Ceylan Gem Laboratory

3 800 / 4 200 €

372 FRED

Paire de boutons d'oreilles étoile de la collection «Lucifer» en or gris 18 carats (750 millièmes) pavés de diamants taillés en brillant. Signés.

Dim.: 1 cm (Poids brut: 3,7 g) Écrin

1 000 / 1 500 €

373 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon d'opale, entouré d'un godron d'onyx agrémenté de motifs sertis de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 9,6 g)

2 500 / 3 000 €

374 Bague bandeau ajourée en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un carré serti de diamants taillés en brillant et de deux lignes de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 57 (Poids brut : 8 g)

650 / 800 €

375 Bague jonc plat en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un lien croisé serti de diamants taillés en brillant.

Taille de doiat : 61 (Poids brut : 4,5 q)

200 / 300 €

376 CHOPARD

Chaîne et pendentif «Impériale» en or gris 18 carats (750 millièmes), la fine chaîne à maille forçat soutenant un pendentif formant une cage d'or gris, ajourée et sertie de diamants taillés en brillant retenant une calcédoine facettée. Chaîne et pendentif signés et numérotés.

Longueur de la chaîne : 41 cm Hauteur du pendentif : 2,5 cm (Poids brut : 9,5 q) Écrin et boite Chopard

1 200 / 1 600 €

377 Bague jonc bombée en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'une iolite carrée en serti clos.

Taille de doigt : 51/52 (Poids brut : 14,3 g)

600 / 800 €

378 Bague solitaire moderniste en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,30 carat.

Taille de doigt : 51/52 (Poids brut : 3,3 g)

350 / 500 €

379 Paire de pendants d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) formés chacun d'une chute de quatre diamants taillés en brillant en serti clos.

Longueur: 2 cm (Poids brut: 6,1 g)

900 / 1 200 €

380 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une tourmaline de taille troïdia dans un entourage de diamants taillés en brillant, l'épaulement serti de lignes de diamants taillés en brillant. Dans le goût de Mauboussin.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 7,8 g)

2 000 / 3 000 €

381 Bague toi et moi en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un rubis ovale en pendant d'un diamant ovale chacun épaulé d'un ruban pavé de diamants taillés en brillant.

. Taille de doigt : 52 (Poids brut : 5,4 g)

650 / 800 €

382 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir non chauffé de taille coussin pesant 3,47 carats, épaulé de diamants baguette et de lignes de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 3,7 g) Certificat du Colored Stone Laboratory

2800/3200€



383 VAN CLEEF & ARPELS

Paire de clips de revers fleurs en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'un serti d'un cabochon d'émeraude, l'autre d'un cabochon de rubis, les pétales sertis de diamants taillés en brillant. Signés et numérotés.

Dim.: 2 x 1 cm (Poids brut: 5,2 g)

3 500 / 4 000 €

384 CARTIER

Bague modèle «Menotte» en or jaune 18 carats (750 millièmes) agrémentée de deux grenats violet taillés en cône. Signée et numérotée

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 16,3 g) Boite et écrin

900 / 1 200 €

385 ELSA PERETTI pour TIFFANY & CO

Paire de boucles d'oreilles «Bean» en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornées d'une fève. Système à vis pour oreilles non percées. Signées.

Hauteur: 1,5 cm (Poids brut: 5,2 g) Écrin Tiffany & Co.

300 / 400 €

386 Alliance en or jaune, rose et gris 18 carats (750 millièmes) formée de trois anneaux entrelacés sertis de diamants ronds sur tout le tour.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 4,7 g)

700 / 900 €

387 VAN CLEEF & ARPELS

Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de trois godrons, l'un serti d'onyx, l'un pavé de diamants taillés en brillant et le dernier serti de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention). Signée et numérotée.

Taille de doigt: 55 (Poids brut: 10,5 g)

6 500 / 7 000 €

388 HERMÈS par Georges LENFANT

Collier ras de cou en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé de barrettes articulées. Signé, poinçon de maître Georges Lenfant. Vers 1950.

Diam.: 13 cm (Poids brut: 41,3 g)

2 300 / 3 000 €

389 FRED

Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un quartz fumé taillé en pain de sucre. Signée.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 5,3 g) Écrin

600 / 800 €

390 CARTIER

Bracelet «Trinity» en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé de trois anneaux entrelacés sertis de diamants taillés en brillant sur tout le tour. Signé et numéroté.

Diam.:6 cm (Poids brut:60,5 g)

18 000 / 20 000 €

391 GEORG JENSEN

Bague jonc asymétrique en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de citrine. Signée et numérotée.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 12,7 g

Écrin Georg Jensen.

700 / 900 €

392 Pendentif lien en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) pavé de diamants taillés en brillant.

Hauteur: 1,5 cm (Poids brut: 2,2 g)

80 / 120 €

393 POIRAY

Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de tourmaline en serti clos. Signée.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 13,2 g)

700 / 900 €

394 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne et d'un pendentif en forme de disque ajouré et serti de diamants de taille brillant.

Longueur: 40 cm Diam pendentif: 2,2 cm (Poids brut: 9,9 g)

1 000 / 1 200

395 ROMANA MEYER

Bague double jonc en or gris et or jaune 18 carats (750 millièmes) pavé de diamants taillés en brillant. Signée.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 19,2 g)

1800 / 2200 €

396 Demi-alliance en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de diamants baquette entre deux fins godrons.

Taille de doigt : 47/48 (Poids brut : 3,6 g)

120 / 200 €

397 CRISTOFLE

Bague en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) godronnée et ornée au centre d'un motif de trois godrons perpendiculaires. Signée.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 13,1 g)

500 / 600 €

398 Paire de demi-créoles en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) à motifs de boucles et de maillons et serties de diamants taillés en brillant.

Hauteur: 2 cm (Poids brut: 12,6 g)

500 / 700 €

399 BOUCHERON

Bague modèle «déchaînée» en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant. Signée et numérotée.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 10,7 g)

1500/2000€

400 Broche canard en or jaune 18 carats (750 millièmes) formée de fils torsadés, l'œil serti d'une pierre verte, les pattes et le bec recouverts d'émail orange.

Hauteur: 4 cm (Poids brut: 8,9 g)

500 / 700 €

401 POMELLATO

Bague jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton asymétrique bombé. Signée.

Taille de doigt : 51/52 (Poids : 12,2 g)

400 / 600 €

402 Bague en or jaune 9 carats (385 millièmes) le chaton orné de boules de pierres de lune alternées de petites perles d'or.

Taille de doigt : 55 (Poids brut : 7,2 g)

300 / 500 €

403 Bracelet jonc ouvrant en or jaune 18 carats (750 millièmes) ajouré formant des branches et des fleurs serties de diamants taillés en brillant

Diam.: 6 cm (Poids brut: 30,6 g)

3 000 / 4 000 €

404 BULGARI

Bague «Parentesi» en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant un large anneau ajouré et rehaussé de lignes de diamants ronds. Signée sur la tranche.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 6,6 g)

500 / 700 €

405 CHAUMET

Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de deux boucles entremêlées. Signée.

Taille de doigt : 51 (Poids brut : 6,1 g)

300 / 400 €

406 CHANEL

Bague «Matelassée» en or jaune 18 carats (750 millièmes) grand modèle. Gravée Chanel sur la tranche.

Taille de doigt : 58 (Poids brut : 26,7 g)

1 400 / 1 600 €



407 Must de CARTIER

Stylo roller en métal plaqué or jaune, à décor strié et rehaussé du motif des trois anneaux entrelacés Trinity. Signé.

150 / 200 €

408 CARTIER

Briquet en métal plaqué or jaune et laqué vert, cintré de trois anneaux entrelacés.

Hauteur: 5,9 cm

100 / 150 €

409 JAEGER LeCOULTRE

Montre étrier en or jaune 18 carats (750 millièmes), cadran crème à index appliqués dorés, fond clippé (numéroté). Bracelet en cuir marron à boucle ardillon en métal doré.

Mouvement mécanique à remontage manuel signé Jaeger LeCoultre. Dim.: 22 x 15 cm (Poids brut: 21,5 g) Écrin Jaeger LeCoultre État: beau

1 200 / 1 500 €

410 BOUCHERON

Montre de femme de forme rectangulaire en acier à fond 4 vis. Boîtier rainuré et godroné à attaches amovibles sous la carrure, serti de deux lignes de diamants taillés en brillant. Cadran argenté strié à quatre index diamants, l'aiguille figurant la colonne Vendôme. Bracelet Boucheron en caoutchouc.

Mouvement : Calibre mécanique remontage quartz signé BOUCHE-RON/base Eta Swiss.

Dim. 18 x 31 mm. État : Très beau. Écrin

2000/2500€

411 CARTIER

Montre de femme rectangulaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) modèle Tank. Cadran blanc (rayé) à chiffres romains et chemin de fer. Couronne sertie d'un cabochon de pierre bleue. Bracelet en cuir marron rapporté.

Mouvement mécanique à remontage manuel. État : assez beau (Poids brut : 24,5 q)

1 000 / 1 500 €

412 TISSOT

Montre classique «Stylist». Boîtier rond en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier monobloc. Cadran doré à chemin de fer, index appliqués et aiguilles lance. Bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) Tissot à boucle ardillon en métal doré.

Mouvement mécanique à remontage manuel.

Diamètre : 32 mm État : Bon état esthétique et mécanique

(Poids brut : 28,9 g)

600 / 800 €

413 FRED

Montre en acier à lunette unidirectionnelle graduée sur 60. Boîtier à anses corne et fond vissé (signé et numéroté). Verre saphir. Cadran noir à bandeau argenté monogrammé, index appliqués et aiguilles luminescentes. Date à 3h et bracelet en acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement: Calibre à remontage quartz FRED / Swiss.

Dim.: 37 x 41 mm (avec corne). Écrin Fred.

600 / 800 €

414 CHAUMET

Montre de plongée en acier à fond 8 vis et couronne vissée en forme d'écrou stylisé (étanche à 100 m). Cadran noir guilloché à chiffres romains luminova et aiguilles squelette luminescentes, date guichet entre 4h et 5h. Large lunette unidirectionnelle en acier avec la graduation sur 60 (légères rayures). Bracelet en caoutchouc à boucle déployante Chaumet en acier.

Mouvement: Calibre remontage automatique signé CHAUMET / Eta Swiss.

Diam. 37 mm État : beau. Housse Chaumet

1 100 / 1 500 €

415 TISSOT

Montre de femme en acier, boîtier rond à fond vissé, lunette sertie de diamants taillés en brillant, cadran nacre, bracelet à lames d'acier articulées à boucle déployante signée.

Mouvement à remontage quartz, pile à remplacer.

Diam. : 23 mm État : beau.

350 / 500 €

416 BOUCHERON

Montre modèle «MEC» en acier, boîtier de forme tonneau à fond vissé squelette (signé), cadran noir texturé à chiffres arabes et index appliqués, aiguilles glaive et guichet date entre 4h et 5h, bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle déployante signée Boucheron. Il est joint le bracelet en acier à boucle déployante. Mouvement mécanique à remontage automatique, à réviser.

Dim.: 35 x 34 mm État: assez beau.

900 / 1 200 €

417 PATEK PHILIPPE

Montre Ellipse en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier ovale à fond clippé, cadran bleu à index appliqués et aiguilles bâton. Bracelet en crocodile noir *(Crocodylia spp. CITES annexe II B)* à boucle ardillon en or jaune 18 carats (750 millièmes) signée.

Mouvement mécanique à remontage manuel.

Diam.: 27 mm (Poids brut: 27,2 g) Écrin, boite et certificat d'origine État: beau. Écrin et certificat.

2 000 / 2 500 €

418 Pince à cravate en or jaune, gris et rose 18 carats (750 millièmes) formée d'une double torsade sertie à l'extrémité d'une ligne de saphirs calibrés et d'un cabochon de saphir.

Longueur: 5,1 cm (Poids brut: 15,6 g)

500 / 700 €

419 BOUCHERON

Paire de boutons de manchettes modèle «Déchaînées» en or gris 18 carats (750 millièmes) formant une boucle géométrique sertie de diamants taillés en brillant. Signés et numérotés. (*Poids brut : 15,1 q*)

2 000 / 2 500 €

420 Paire de boutons de manchettes bobines en argent (925 millièmes) et or jaune 18 carats (750 millièmes). Système de fermoir clip grâce à un poussoir sur l'une des bobines. Travail français, vers 1920. Poinçon d'orfèvre Dauvissat et Cie.

(Poids brut : 16,4 g)

500 / 600 €

421 Lot de trois paires de boutons de manchettes en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis de boules de lapis-lazuli, de malachite et d'onyx.

(Poids brut : 19,7 g) Écrin

800 / 1 000 €

422 Paire de boutons de manchettes en argent (925 millièmes) formés de cylindres de différentes tailles. Époque Art Déco.

(Poids brut : 25,3 g)

100 / 200 €

423 MUST DE CARTIER

Porte-clefs en acier doré de trois couleurs. *Longueur : 4,8 cm*

100 / 200 €

424 Paire de boutons de manchettes en or gris 18 carats (750 millièmes) formant quatre disques sertis d'un diamant de taille ancienne entouré d'une ligne de saphirs calibrés.

(Poids brut : 13,8 g)

1 100 / 1 500 €

425 Gaetan de PERCIN

Paire de boutons de manchettes en or jaune 18 carats (750 millièmes) à système de lames texturées basculantes. Poinçon d'orfèvre. Vers 1950.

(Poids brut: 11,9 g)

400 / 600 €

426 WAHL EVERSHOP

Stylo plume en métal doré et résine à l'imitation du bois.

80 / 100 €

427 Lot de cinq stylos dont une parure Waterman plume et roller en métal plaqué or à fines stries, deux stylos plume Parker 51 (une plume complètement tordue), un stylo plume waterman.

100 / 150 €



428 TIFFANY & CO

Parure en argent (925 millièmes) formée d'une bague souple à maille grain de riz et d'une paire de demi-créoles assorties. Signés. Taille de doigt : 58 Diam bo : 2,2 cm

200 / 300 €

429 Bague jonc bombée en or gris 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant et agrémentée de cœurs.

Taille de doigt : 49 (Poids brut : 9,9 g)

700 / 900 €

430 Collier en or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne et d'un pendentif cœur pavé de rubis ronds dans un entourage de diamants taillés en brillant.

Longueur: 44 cm (Poids brut: 7,2 g)

300 / 350 €

431 Bracelet jonc ouvrant en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti de diamants taillés en brillant alternés de rubis ovales.

Diam.: 6 cm (Poids brut: 14,9 g) Écrin

800 / 1 000 €

432 Demi-alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de deux lignes de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 54 (Poids brut : 4,5 g)

700 / 900 €

433 Collier formé d'un double rang de perles de chrysobéryl en chute, rythmées de disques en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis de diamants ronds. Fermoir en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'une ligne de diamants ronds.

Longueur: 41,5 cm (Poids brut: 34,6 g)

2500/3000€

434 Alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants princesse sur tout le tour.

Taille de doigt : 55 (Poids brut : 2,4 g)

1800/2200€

435 Collier choker formé d'un rang de perles de Tahiti. Fermoir en or gris 9 carats (375 millièmes).

Longueur: 48,5 cm (Poids brut: 93,7 g)

800 / 1 200 €

436 Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un pavage de diamants jaunes taillés en brillant.

Taille de doigt: 53 (Poids brut: 6,7 g)

500 / 700 €

437 Bracelet ligne en or jaune 18 carats (750 millièmes) alternant des motifs de trèfles sertis de quatre diamants ronds et des motifs rectangulaires sertis de diamants baguette.

Longueur: 18 cm (Poids brut: 23 g)

3 200 / 3 500 €

438 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) le chaton formant un coussin rectangulaire pavée de diamants princesse entourés et épaulés de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 7,5 g)

1 000 / 1 200 €

439 Collier chaîne en or gris 18 carats (750 millièmes) agrémenté de trois perles de culture rosée en pampille.

Longueur: 40 cm (Poids brut: 7,2 g)

220 / 300 €

440 Baque en or gris 18 carats (750 millièmes) orné d'un saphir ovale épaulé de six diamants taillés en brillant en serti rail.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 4,1 g)

200 / 300 €

441 Collier ras de cou en or gris 18 carats (750 millièmes) formant une chaîne et un pendentif rond pavé de diamants taillés en brillant. Longueur: 41 cm (Poids brut: 4 g)

200 / 300 €

442 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) à effet de trois joncs croisés sertis de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt: 50 (Poids brut: 7 g)

350 / 500 €

443 CARTIER

Baque solitaire en platine (950 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0.20 carat.

Taille de doigt : 47 (Poids brut : 3 g Écrin

1 000 / 1 500 €

444 ARFAN

Bracelet en or gris 18 carats (750 millièmes) à maille géométrique rythmée de motifs de croix sertis de diamants ronds. Signé.

Longueur: 19 cm (Poids brut: 20,2 g)

600 / 800 €

445 Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant princesse d'environ 0,50 carat.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 8,1 g)

600 / 800 €

446 Collier formé d'un rang de perles de rubis en chute, fermoir en or jaune 18 carat (750 millièmes).

Longueur: 48 cm (Poids brut: 45,7 g)

800 / 1 200 €

447 Baque solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant brun taillé en brillant d'environ 0,40 carat.

Taille de doigt : 58/59 (Poids brut : 3,8 g)

150 / 200 €

448 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme chevalière sertie de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention) sculpté de fleurs et rehaussé de trois diamants ronds. Travail français. Taille de doigt : 54 (Poids brut : 23,5 g)

1 200 / 1 800 €

449 Demi-alliance en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée de diamants princesse en serti invisible.

Taille de doigt : 53 (Poids brut : 4,4 g)

1 100 / 1 500 €

450 BUCHERER

Collier en or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille gourmette. Signé CB.

Longueur: 43 cm (Poids brut: 49,3 g) Écrin

1 000 / 1 200 €

451 Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille émeraude d'environ 1 carat, l'épaulement godronné serti de diamants taillés en brillant.

Taille de doigt : 52 (Poids brut : 6,3 g)

3 000 / 4 000 €

452 MAUBOUSSIN

Baque solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant en serti griffe d'environ 0,15 carat épaulé de deux lignes de petits diamants ronds. Signée.

Taille de doigt : 50 (Poids brut : 2,9 g)

400 / 600 €

453 Presse papier en calcédoine en forme de bouddha.

Dim.: 9 x 5 cm

400 / 600 €

454 Sculpture en corail sculpté (corallium spp. CITES annexe II B préconvention) représentant un pêcheur chinois sur un socle en bois sculpté à décor de coquillage. On y joint une canne à pêche en bambou et fil de pêche soutenant un poisson en corail sculpté (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention).

Dim.: 27,5 x 12 cm

10 000 / 12 000 €





56, rue La Fayette - 75009 Paris T. +33 (0)1 76 21 55 00 F. +33 (0)1 76 21 55 01 contact@pestel-debord.com www.pestel-debord.com O.V.V. déclaration 017-2012

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons cette vente de bijoux et montres.

Nous sommes à votre disposition pour inclure vos bijoux et montres dans nos prochaînes ventes. Envoyez-moi vos photos à contact@pestel-debord.com. Je me ferai un plaisir de vous répondre gratuitement et confidentiellement. Je suis également à votre écoute pour toute autre demande d'expertise : tableaux, meubles et objets d'art.

Vincent PESTEL-DEBORD

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

NOS PROCHAINES VENTES

Bijoux & Montres Janvier 2018

Bijoux & Montres Février 2018

Bijoux & Montres Mars 2018

Montres Mai 2018

Bijoux & Montres Juin 2018

PESTEL-DEBORI

COMMISSAIRE PRISEUR

	☐ ORDRE D☐ DEMAND	D'ACHAT DE D'ENCHÈRES TÉLÉPHO	NIQUES
	NOM		
Les ordres d'achat écrits ou les enchères par téléphone sont une facilité pour nos clients. Pestel-Debord ne pourra être tenu respon- sable en cas d'erreur ou d'omission.	PRÉNOM		
	ADRESSE		
Les ordres d'achat doivent être reçus au			
moins 24 heures avant la vente Vous pouvez aussi laisser un ordre d'achat sur www.pestel-debord.com.	TÉLÉPHONE PENDANT LA VENTE		
	PERSONNE A CONTACTER		
	ÉMAIL		
Les informations recueillies sur les formu- laires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les	NUMÉRO DE COMPTE		
	CODE BANQUE		
données vous concernant, ou vous oppo- ser pour motif légitime à leur traitement	CODE GUICHET		
ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce	Joindre obligatoirement un RIB ainsi qu'une copie d'une pièce d'identité.		
d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par émail.	N° Lot	Description du lot	Limite en euros
BIJOUX			
& MONTRES			
VENTE AUX ENCHÈRES			
Vendredi 18 décembre 2017 à 14h			
Hôtel Drouot - Salle 3 9, rue Drouot - 75009 Paris			
PESTEL -DEBORD			
56, rue La Fayette - 75009 Paris			
T. +33 (0)1 76 21 55 00 F. +33 (0)1 76 21 55 01			
contact@pestel-debord.com www.pestel-debord.com			
T			

O.V.V. 017-2012

DATE

SIGNATURE

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

Les rapports entre PESTEL-DEBORD et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

FRAIS DE VENTE:

En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot les commissions et taxes suivantes : 26 % T.C. (21.67 H.T.)

1 - DÉFINITIONS POUR L'ÉTAT ESTHÉTIQUE DES MONTRES

Très beau : Très bel état extérieur état esthétique d'une montre très peu portée ou récemment restaurée

Beau : Bel état extérieur, état esthétique d'une montre peu portée

Assez beau: État extérieur d'une montre beaucoup portée.

Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets, et l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons e sont pas garantis

2 - ÉTAT FONCTIONNEL DES MONTRES

Toutes les montres fonctionnent. Dans le cas contraire, il en est fait mention dans la description du lot. Cependant, les mouvements peuvent comporter des pièces d'usure ou des lubrifiants à remplacer

Nous effectuons un contrôle de la précision de marche, de l'amplitude et du défaut de repère des montres mécaniques dont le compte-rendu est à la disposition des amateurs sur demande avant la vente

La plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement dès lors leur étanchéité e peut plus être garantie. Il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant utilisation.

3 - CARACTÉRISTIQUES DES PIERRES

Les caractéristiques des pierres sont données à titre indicatif et ne sauraient engager PESTEL-DEBORD. Les appréciations sont faites à la loupe grossissant 10 fois et ne peuvent pas être aussi précises qu'un laboratoire de gemmologie. Les poids sont calculés par rapport aux dimensions et ne peuvent pas être aussi justes qu'une balance à carats. Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements traditionnels admis par le marché international. Pour les pierres et perles munies d'un certificat, Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émettait une opinion différente

4 - Bracelet en MONTRE

Nous vous rappelons que, conformément aux accords de la Convention de Washington, les obiets en crocodile, lézard, alligator et éléphant (spécimens I/A et II/B) ne peuvent pas quitter le territoire européen sans avoir obtenu un certificat CITES, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

Les lots indiqués au catalogue comme étant en or sont en or 750 millième. Les titres inférieurs sont indiqués dans les fiches.

6 - AVANT I A VENTE

Il est conseillé aux acheteurs potentiels d'examiner les lots pouvant les intéresser avant la vente.

7 - LA VENTE

a) PESTEL-DEBORD se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires. PESTEL-DEBORD se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour juste motif.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par PESTEL-DEBORD.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois PESTEL-DEBORD pourra accepter gracieusement de recevoir des ordres d'achat ou de téléphone. Les informations recueillies sur le formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour le prise en compte et la gestion de l'adjudication.

PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou en cas d'erreur ou sera dispensé d'acquitter la T.V.A. sur les commissions.

d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. d) Si PESTEL-DEBORD recoit plusieurs ordres pour des montants DEBORD iusqu'à réception de la preuve de l'exportation. d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, PESTEL-DEBORD se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

f) PESTEL-DEBORD dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.

PESTEL-DEBORD se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots

En cas de contestation PESTEL-DEBORD se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre le vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente

a) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour PESTEL-DEBORD l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot « adjugé »

entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

8- LES INCIDENTS DE LA VENTE

a) Dans l'hypothèse où plusieurs personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le mot adjugé, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors des ventes. PESTEI-DEBORD pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

c) L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

PESTEL-DEBORD ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'État français.

9- APRES LA VENTE

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les movens suivants:

- sur notre site internet dans l'onglet paiement en ligne
- en espèce : jusqu'à 1000 € frais et taxes compris pour les ressortissants français, 15 000 € pour les ressortissants étrangers sur sur l'œuvre. présentation de leurs passeports et d'une attestation fiscale de non imposition en France.
- par chèque jusqu'à 1000 € : deux pièces d'identité seront
- par carte de crédit : VISA ou MASTERCARD
- par virement bancaire à l'ordre de : S.A.S. PESTEL-DEBORD Banque BNP PARIBAS PONTOISE

IBAN · FR76 3000 4001 7700 0101 3128 158

BIC: BNPAFRPPCER

N'oubliez pas d'indiquer votre nom et le numéro de votre bordereau d'adjudication sur le formulaire de virement.

Les frais de virement sont entièrement à la charge de l'acquéreur. Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement intégral ou d'achat. l'encaissement du chèque

Un adjudicataire C.E.E. justifiant d'un n° de T.V.A. Intracommunautaire

Le montant de la TVA sera consigné entre les mains de PESTEL-

a) PESTEL-DEBORD décline toute responsabilité sur les conséquences juridiques et fiscales d'une fausse déclaration de l'acheteur.

b) PESTEL-DEBORD sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire

de la loi du 6 juillet 1978

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre PESTEL-DEBORD, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de PESTEL-DEBORD serait avérée insuffisante.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

Dans l'intervalle PESTEL-DEBORD pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillan ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. En outre, PESTEL-DEBORD se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :

- des intérêts aux taux légaux majorés de cinq points,
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance

- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

PESTEL-DEBORD se réserve également de procéder à toute PESTEL-DEBORD se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout

adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

e) Les meubles, tableaux et obiets volumineux adjugés qui n'auront pas été retirés par les acheteurs le lendemain de la vente avant 10 heures, en salle à Drouot seront entreposés au 3e sous-sol de l'Hôtel Drouot où ils pourront être retirés. Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage de l'Hôtel Drouot avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté.

Magasinage: 6 bis rue Rossini 75009 Paris - Tel +33 (0)1 48 00 20 56 10 - PROPRIETE INTELLECTUELLE – REPRODUCTION DES ŒUVRES PESTEL-DEBORD est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

En outre PESTEL-DEBORD dispose d'une dérogation légale lui permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

Toute reproduction du catalogue de PESTEL-DEBORD peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits

La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

11 - INDÉPENDANCE DES DISPOSITIONS

Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

12 - RESPONSABILITÉ

Les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

13 - COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

La loi française seule régit les présentes conditions générales

Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

is-o-vis to che of the ı ı ıin r do p incus the