PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

BIJOUX & MONTRES

Vendredi 20 janvier 2017

Hôtel Drouot

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

BIJOUX

Vente aux enchères

Vendredi 20 janvier 2017 à 14h
Hôtel Drouot - Salle 3
9, rue Drouot - 75009 Paris

Expositions

Mercredi 18 janvier 2017 de 11h à 18h
Jeudi 19 janvier 2017 de 11h à 21h
Vendredi 20 janvier 2017 de 11h à 12h

Téléphone pendant l'exposition
et la vente : + 33 (0)1 48 00 20 03

Laissez vos ordres d'achat et retrouvez
l'intégralité des lots photographiés sur
www.pestel-debord.com

Enchérir en direct sur
Drouot LIVE.com

Vente dirigée par
Vincent PESTEL-DEBORD

PESTEL-DEBORD
56, rue La Fayette - 75009 Paris
T. +33 (0)1 76 21 55 00
F. +33 (0)1 76 21 55 01
contact@pestel-debord.com
www.pestel-debord.com
O.V.V. déclaration 017-2012

SPECIALISTE POUR LES BIJOUX
Emmanuelle CHASSARD
56 rue La Fayette
75 009 Paris
Tél. : + 33 (0)1 76 21 55 00
contact@pestel-debord.com

1 **Pendentif** en or gris 14 carats (585 millièmes) orné d'un camée sur sardoine représentant une nymphe et un putto, dans un entourage de diamants taillés en rose, surmonté d'une perle ronde et souligné d'une coquille convexe sertie de diamants taillés en rose soutenant une perle en pampille. XIXème siècle.
Dim : 7,5 x 3 cm Poids brut : 21 g Écrin à la forme. **3 000 / 5 000 €**

2 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'anneau ciselé de petites étoiles, le chaton de forme ronde à décor de frises ciselées et émaillées bleues, la partie inférieure ornée d'étoiles et d'une lune émaillées. Serti d'une intaille sur jaspe sanguin représentant le profil de femme. Travail probablement du XVIème ou XVIIème siècle
Taille de doigt : 56 Poids brut : 5,5 g **1 600 / 2 000 €**

3 **Pendentif** en or jaune 14 carats (585 millièmes) et argent (925 millièmes) formant un motif de fleuron serti de diamants de taille ancienne et taillés en rose, dont quatre plus importants d'environ un carat. Serti au centre d'une opale noire de forme ovale surmonté de deux pierres bleues et retenant trois pampilles serties de diamants de taille ancienne, dont quatre plus important pesant environ un carat. XIXème siècle.
Dim : 8,5 x 4 cm Poids brut : 19,3 g Écrin à la forme signé CAMEO CORNER, Museum Street. **14 000 / 16 000 €**

4 **Sautoir** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne ornée d'éléments torsadés émaillés bleus et blancs alternés de perles ovales irrégulières.
Longueur : 151 cm Poids brut : 31,8 g **1 200 / 1 600 €**

5 **Petite broche** en platine (950 millièmes) et métal formé d'un serpent enroulé dans un anneau sertis de diamants taillés en rose.
Diamètre : 2 cm Poids brut : 4 g **200 / 300 €**

6 **Bague** fleur en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,80 carat dans un entourage de huit diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 58 Poids brut : 6 g **4 000 / 4 500 €**

7 **Broche** en or jaune 9 carats (375 millièmes) à décor de feuilles émaillées bleu, vert et jaune agrémentées de diamants taillés en rose. Sertie au centre d'une perle fine dans un entourage de petits diamants taillés en rose, soutenant trois pampilles serties de perles de culture alternées de motifs de feuilles ciselées.
Dim : 8 x 4 cm Poids brut : 19,3 g
Certificat du Gem and pearl laboratory spécifiant perle naturelle d'eau de mer. **2 500 / 3 000 €**

8 **Lot de trois épingles de cravate**. Une en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée du monogramme RJ serti de diamants taillés en rose (manque un diamant). Une en or rose 18 carats (750 millièmes) formant une fleur stylisée serti d'un diamant taillé en rose dans un entourage de pierres rouges calibrées. La troisième en platine (950 millièmes) sertie d'une perle soulignée d'une ligne de diamants taillés en rose.
Hauteur : 6,3 cm – 6,3 cm – 6,5 cm Poids brut : 5,6 g **300 / 400 €**

9 **Pendentif broche** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le fond en émail plique à jour bleu à décor rayonnant, orné en applique d'une femme drapée d'émail opalescent vert, tenant une perle dans une main et un diamant rond dans l'autre. Encadrée de deux fleurs émaillées rose, sa robe se terminant par une perle ovale en pampille. Époque Art Nouveau.
Dim : 5,5 x 3,5 cm Poids brut : 8,9 g **1 700 / 2 000 €**

10 **Boite à priser** en corne en forme de bicorne orné d'une scène gravée représentant un soldat tirant au canon sous laquelle est inscrit «Bonaparte à Toulon».
Dim : 8 x 4,5 x 2,2 cm **400 / 600 €**

11 **Bague** en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de deux diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 55/56 Poids brut : 2,9 g **100 / 200 €**

12 **Bracelet** en or jaune 18 carats (750 millièmes) les maillons ornés de guirlandes de fleurs ciselées et sertis de trois aigue-marines de taille coussin. XIXème siècle.
Longueur : 17,5 cm Poids brut : 14,6 g **1 000 / 1 100 €**

13 **Broche** en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme circulaire agrémenté de deux pendants mobiles à décor d'arabesques ajourées et sertie de cabochons de turquoises. Épingle en métal.
Dim : 5,5 x 4 cm Poids brut : 12,1 g **200 / 300 €**

14 **Montre de poche** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le boîtier ciselé de rinceaux, cadran émaillé blanc à chiffres romains et aiguilles ouvragées.
Calibre mécanique à remontage manuel.
Diam : 3 cm Poids brut : 18,2 g **300 / 400 €**

15 **Épingle de châtelaine** en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme rectangulaire à décor floral ajouré et ciselé rehaussé d'émaux polychromes, de deux petites perles de culture et de deux petits rubis ronds. Chaîne en or jaune 14 carats (585 millièmes).
Dimensions : 2,3 x 3 cm Longueur de la chaîne : 7,5 cm Poids brut : 6,2 g **600 / 800 €**

16 **Montre de poche** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le boîtier à décor de fleurs ajourées laissant apparaître une scène émaillée représentant un ange sur un rocher. Cadran émaillé blanc à chiffres arabes et aiguilles ouvragées.
Calibre mécanique à remontage manuel.
Diam : 2,4 cm Poids brut : 16,2 g **250 / 300 €**

17 **Broche** en or jaune 18 carats (750 millièmes) de forme ronde sertie d'un camée sur agate représentant le profil d'une femme dans un entourage filigrané. Travail français.
Diam : 3,2 cm Poids brut : 11,1 g **500 / 700 €**

18 **Lot comprenant deux camées sur coquille**, l'un représentant le profil d'un homme coiffé d'une couronne de laurier, l'autre un profil de femme. Deux camées en agate blanche représentant un buste d'homme et de femme en rond de bosse. Et une intaille sur cornaline représentant un personnage ayant pour attribut une arbalète. **30 / 60 €**

19 **Broche** en métal doré orné d'un camée sur coquille représentant le profil d'une jeune femme.
Dim : 3,5 x 2,7 cm **30 / 50 €**

20 **Lot de quatre épingles de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes), chacune sertie d'une perle de culture.
Poids brut : 6,3 g **100 / 200 €**

21 **Bracelet** en or jaune 18 carats (750 millièmes) composé de maillons navette perlés sertis de grenats facettés et d'un grenat rond facetté pour le fermoir. Travail français. (Chaînette de sécurité)
Longueur : 19,5 cm. Poids brut : 22 g **450 / 500 €**

22 **Broche** barrette en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de sept cabochons de saphirs dans un entourage émaillé blanc. Travail français.
Longueur : 4,8 cm Poids brut : 5,3 g **1 000 / 1 200 €**

23 **Collier** d'esclave en or jaune 14 carats (585 millièmes) formé de différentes chaînes et orné de trois motifs hexagonaux sertis de cornaline. (restaurations) Paris, début du XIXème siècle.
Longueur : 38 cm Poids brut : 19,1 g **800 / 1 200 €**

24 **Bague** marquise en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de diamants de taille ancienne dans un entourage de rubis ronds, rythmés par quatre diamants ronds en serti clos, la monture formant des motifs de fleurs de lys. Travail du XIXème siècle.
Soudures d'origine.
Taille de doigt : 54 / 55 Poids brut : 5,8 g **350 / 500 €**

25 **Paire de dormeuses** en or jaune 18 carats (750 millièmes) chacune sertie d'une pierre rose rectangulaire dans un entourage de pierres blanches.
Longueur : 2,2 cm Poids brut : 3,2 g **300 / 500 €**

26 **Broche** en or jaune 14 carats (585 millièmes) sertie d'une importante améthyste dans un entourage de demi-perles de culture. Fin XIXème siècle.
Dim : 3,7 x 3 cm Poids brut : 13,5 g **650 / 800 €**

27 **Collier** formé d'une double chaîne en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille fantaisie, le fermoir de forme cylindrique à pans coupés à décor ciselé et guilloché rehaussé d'émail polychrome (manques). Travail français.
Longueur : 43 cm Poids brut : 6,6 g **400 / 600 €**

28 **Chaîne** à maille torsadée en or jaune 14 carats (585 millièmes) et pendentif goutte en or jaune 9 carats (375 millièmes) serti d'un corindon synthétique taillé en poire dans un entourage de petits diamants taillé en rose.
Longueur : 39 cm Hauteur du pendentif : 2,5 cm Poids brut : 3 g **350 / 500 €**

3
5
7
6
2
4

29 **Bracelet** à enroulement en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant trois tours et se terminant par deux têtes de serpents, rehaussé d'une bordure ciselée. Premier siècle avant JC.
Diam : 7 cm Poids brut : 57,5 g **7 000 / 8 000 €**

30 **Bague** en or jaune 14 carats (585 millièmes) et platine (950 millièmes), le chaton rectangulaire serti de trois diamants de taille ancienne, celui du centre d'environ 0,50 carat, les deux autres d'environ 0,30 carat, dans un entourage de petits diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 3,6 g **1 700 / 2 000 €**

31 **Bracelet** ruban en platine (950 millièmes) composé de cinq rangs de petites perles de culture blanches et grises, au centre un motif géométrique ajouré en platine (950 millièmes) serti de diamants de taille ancienne et en rose, rehaussé d'une perle de culture de 6 mm environ. Travail français vers 1910.
Longueur : 15 cm Poids brut : 11,9 g (chaînette de sécurité)
3 500 / 3 800 €

32 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un saphir de Ceylan non chauffé de taille octogonale pesant 7,02 carats, épaulé de diamants taillés en trapèzes.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 5,5 g
Certificat du GCS spécifiant sans indication de chauffage.
7 000 / 8 000 €

33 **Broche** plaque ajourée en platine (950 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne et de cabochons de rubis, saphirs et émeraudes figurant un décor floral, rythmée de baguettes d'onyx et rehaussée d'une ligne de saphirs calibrés. Épingle en or gris 18 carats (750 millièmes).
Longueur : 4,5 Hauteur : 2,2 cm Poids brut : 11,1 g **4 000 / 5 000 €**

34 **Bague** trèfle en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie de quatre diamants de taille ancienne d'environ 0,15 carat chacun, épaulés de quatre diamants ronds plus petits.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 2,9 g **700 / 1 000 €**

35 **Collier** chocker de 109 perles fines. Fermoir en or gris 18 carats (750 millièmes) serti d'un saphir ovale et de diamants taille 8/8. Diamètre des perles : 3 à 6,7 mm
Longueur : 47 cm Poids brut : 12,6 g
Certificat du Gem and Pearl Laboratory spécifiant perles naturelles d'eau de mer. **4 000 / 4 500 €**

36 **Broche** nœud tutti frutti en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) serti de rubis, de saphirs et d'émeraudes sculptés et gravés en feuille et bordés de petits diamants de taille ancienne. Manque un diamant. Le lien central amovible. Numéroté. Début du XXème siècle.
Dim : 6 x 3,5 cm Poids brut : 20,2 g **3 800 / 4 200 €**

37 **Bague** toi et moi en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un rubis synthétique rond et d'une perle de culture, rehaussée de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 3,6 g **450 / 600 €**

38 **Chaîne et pendentif** en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de nacre dans un entourage de diamants taillés en rose et soutenant une perle fine en pampille.
Longueur : 48,5 cm Poids brut : 8 g **350 / 380 €**

39 **Bague** en or jaune 14 carats (585 millièmes) et argent (925 millièmes) ornée de cinq diamants de taille ancienne d'environ 0,20 carat chacun en serti clos.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 2,4 g **900 / 1 500 €**

40 **TIFFANY AND CO**
Alliance en platine (950 millièmes) entièrement sertie de rubis calibrés. Signée.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 2,7 g **900 / 1 200 €**

41 **Broche** en or rose 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) formant un motif de fleur serti de diamants taillés en rose. XIXème siècle.
Diamètre : 2,8 cm Poids brut : 9,1 g **450 / 600 €**

42 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) le chaton rond à degrés serti d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de diamants plus petits.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 5 g **400 / 600 €**

43 **Fume cigarette** en bakélite ornée d'une bague en argent (925 millièmes) sertie de diamants taillés en rose. Dans son étui. Vers 1910
Longueur : 9 cm **80 / 120 €**

44 **Pendentif** ajouré en argent (925 millièmes) en forme de goutte serti en son centre d'un cabochon d'opale de feu et de diamants taillés en rose.
Hauteur : 4 cm Poids brut : 4,9 g **2 000 / 2 200 €**

45 **Bague** en argent (925 millièmes) serti d'un spinelle carré. Époque Art Déco.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 2,7 g **30 / 50 €**

46 **Broche-pendentif** fleur en or jaune et en or gris 18 carats (750 millièmes) le pistil orné d'une perle de culture de 10 mm environ, les pétales serties de diamants taillés en rose.
Diamètre : 4 cm Poids brut : 14,1 g (Soudures) **500 / 600 €**

47 **Bague** à enroulement en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) formée de volutes pavées de lignes de diamants taillés en rose et terminées par deux diamants de taille ancienne en serti griffe. Travail français.
Taille de doigt : 51. Poids brut : 3,4 g **200 / 250 €**

48 **Broche** gerbe ajourée en argent (925 millièmes) et or rose 9 carats (375 millièmes) sertie de diamants taillés en rose et de péridots ronds. Épingle en or jaune 18 carats (750 millièmes)
Dimensions : 7 x 5 cm Poids brut : 16 g **1 000 / 1 200 €**

49 **Paire de pendants d'oreilles** or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes), chacun serti de deux perles baroques fines séparées d'un petit diamant rond.
Longueur : 3,5 cm Poids brut : 10 g
Certificat GPL **2 500 / 3 00 €**

50 **Bague** toi et moi en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de deux perles de culture épaulées de saphirs ronds et de deux diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 5,9 g **400 / 600 €**

51 **Broche pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) de forme octogonale, formé d'une résille sertie de diamants taillés en rose et d'un quartz fumé de forme ronde au centre.
Dim : 4,5 x 3,5 cm Poids brut : 12,6 g **800 / 1 000 €**

52 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une demi perle de culture blanche dans un entourage de pierres blanches.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 5 g **500 / 700 €**

53 **Broche** plaque en or gris 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) à décor ajouré sertie d'un saphir rond entouré de petits diamants de taille ancienne.
Longueur : 3,9 Hauteur : 1,7 cm Poids brut : 7,1 g **500 / 700 €**

54 **Montre** de dame en platine (950 millièmes) et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants de taille ancienne et de diamants taillés en brillant. Bracelet postérieur. Dans l'état, à réviser.
Diamètre : 4,7 cm Poids brut : 23,3 g **800 / 1 200 €**

36
30
37
33
35
32
31

55 **Miroir de poche** en argent (925 millièmes) de forme rectangulaire, le fond émaillé bleu translucide sur fond guilloché et orné d'une scène représentant une jeune femme, un ange sur les genoux. Agrémenté d'un pompon bleu. Étui en soie brodé de fleurs.
5,5 x 4,5 cm Poids brut : 39,7 g **200 / 300 €**

56 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant demi-taille d'environ un carat dans un entourage de huit diamants de taille ancienne pesant environ 0,20 carat chacun. Travail anglais, 1979.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 4,3 g **3 600 / 4 000 €**

57 **CARTIER LONDRES**
Collier ligne en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de diamants taillés en brillant en serti clos. Signé Cartier London et numéroté, lettre date 1976.
Longueur : 41 cm Poids brut : 22,5 g Écrin Cartier à la forme.
18 000 / 20 000 €

58 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes), le chaton polylobé serti de quatre diamants de taille ancienne d'environ 0,33 carat chacun dans un entourage de diamants ronds plus petits.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 4,1 g **1 400 / 1 600 €**

59 **Attribue à AUGER**
Bracelet à transformation en or gris 18 carats (750 millièmes) entièrement serti de diamants baguette et de taille ancienne dont deux plus importants au centre d'environ 0,50 carat chacun. Attaches et fermoirs postérieurs. Transformable en une broche et deux clips de revers. Vers 1935.
Longueur : 17,5 cm Poids brut : 38,9 g Écrin d'origine Auger Paris contenant les systèmes et outil pour transformé les éléments en broches.
4 000 / 5 000 €

60 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant fancy yellow taillé en poire d'environ 1,80 carat, épaulé de deux diamants trapèze.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 3,8 g **7 000 / 9 000 €**

61 **Paire de pendants d'oreilles** en platine (950 millièmes), chaque dormeuse ornée de trois diamants en serti clos retenant en pampille un élément triangulaire serti de diamants de taille ancienne puis d'un diamant de taille ancienne mobile d'environ 1,10 carat. Travail étranger vers 1910.
Longueur : 3,3 cm Poids brut : 4,7 g **4 800 / 5 200 €**

62 **Bague** en platine (950 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 1 carat épaulé de diamants de taille ancienne d'environ 0,15 et 0,05 carat.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 5 g **3 000 / 4 000 €**

63 **Alliance** américaine en platine (950 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 2,9 g **600 / 800 €**

64 **Bague** fleur en métal sertie d'un saphir coussin de Madagascar non chauffé pesant 5,82 carats, dans un entourage de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 5 g
Certificat du GCS spécifiant sans indications de chauffage.
15 000 / 20 000 €

65 **Paire de boucles d'oreilles** en or gris 14 carats (585 millièmes) serties d'un cabochon de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention) peau d'ange, souligné de saphirs taillés en navette et de diamants ronds.
Dim : 2 x 2 cm Poids brut : 15,4 g **1 200 / 1 500 €**

66 **Broche** gerbe en or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'un motif de rubans et de fleurs serti de petits diamants ronds.
Dim : 6 x 3,3 cm Poids brut : 14,5 g **700 / 900 €**

67 **Bague** solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,50 carat.
Taille de doigt : 59 Poids brut : 3,3 g **1 000 / 1 200 €**

68 **JAEGER LeCOULTRE**
Montre de dame en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes), boîtier rond, la lunette sertie de diamants de taille ancienne, cadran argenté (accidents) à index stylisés, signé Jaeger LeCoultre. Fond clippé. Bracelet ruban. Manque la couronne.
Calibre mécanique à remontage manuel Jaeger LeCoultre. (Dans l'état)
Diam : 2,5 cm Longueur bracelet : 18,7 cm Poids brut : 62,6 g
2 000 / 2 500 €

69 **Chaîne et pendentif** solitaire en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes), serti d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,50 carat.
Longueur : 35,5 cm Poids brut : 2,9 g **500 / 700 €**

70 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 2,6 g **1 100 / 1 300 €**

71 **Broche** plaque en platine (950 millièmes) décorées de motifs géométriques ajourés et pavés de diamants 8/8 et baguette et ornée de cinq diamants en serti clos de taille ancienne. Travail français vers 1935.
Dimensions : 4 x 7 cm. Poids brut : 31,4 g **3 000 / 4 000 €**

72 **Bracelet** articulé en or gris 18 carats (750 millièmes) composé de maillons en forme de palmettes ajourées pavées de diamants taillés en brillant.
Longueur : 19 cm Poids brut : 27,4 g **3 000 / 4 000 €**

73 **Clip de revers** feuille en or gris 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant rehaussée de lignes de diamants baguette et sertie d'une citrine rectangulaire facettée.
Longueur : 3,5 Hauteur : 6 cm Poids brut : 23,9 g **1 400 / 1 600 €**

74 **Bague** fleur en platine (950 millièmes) sertie d'un saphir ovale dans un double entourage de diamants ronds.
Taille de doigt : 48 Poids brut : 7,7 g **1 200 / 1 500 €**

75 **Collier** composé d'une chaîne en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant de taille ancienne retenant en pampille en pendentif en or gris 18 carats (750 millièmes) figurant une fleur composée de saphirs ovales et un rond au centre rehaussés de diamants taillés en rose en serti clos.
Longueur : 40 cm Poids brut : 8,9 g **2 800 / 3 000 €**

76 **LONGINES**
Montre de dame en or gris 18 carats (750 millièmes), boîtier rond à fond clippé. Lunette sertie de petits diamants ronds. Cadran crème à index stylisé. Bracelet ruban en or gris 18 carats (750 millièmes).
Mouvement mécanique signé Longines, à remontage manuel.
Diam : 21 mm État : dans l'état. **1 000 / 1 500 €**

77 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) la monture à décor torsadé sertie d'un diamant de taille coussin dans un double entourage d'émeraudes et de diamants ronds. Manque une émeraude.
Taille de doigt : 48 Poids brut : 6,8 g **600 / 800 €**

78 **Broche** gerbe en or jaune 9 carats (375 millièmes) et argent (925 millièmes) à décor de fleurs serties de diamants de taille ancienne et de perles de culture.
Dim : 6,5 x 2,5 cm Poids brut : 10,9 g **1 500 / 2 000 €**

79 **Bague** fleur en or gris et or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un corindon synthétique Verneuil bleu dans un entourage de diamants taillés en rose.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 5,5 g **650 / 800 €**

80 **Collier** de perles en chute, formé de 22 perles fines et 99 perles de culture et orné d'un fermoir en or gris 18 carats (750 millièmes) serti d'un diamant de taille ancienne dans un entourage de rubis calibrés. Diamètre des perles : 3,4 à 7,3 mm environ
Longueur : 60 cm Poids brut : 14,5 g
Certificat du LFG **1 200 / 1 500 €**

81 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un diamant ovale pesant 3,02 carats de couleur J, pureté SI2 dans un entourage de petits diamants 8/8 en serti godronné.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 4,8 g
Certificat du HRD **13 000 / 15 000 €**

57
56
61
58
60
59

82 **Collier** en or jaune 14 carats (585 millièmes) formé de barrettes à pans coupés. Fermoir signé «VI FOB 78» et les deux barrettes à l'extrémité signées «Weihn 67 / Lothar».
Longueur : 41 cm Poids brut : 55 g **2 800 / 3 200 €**

83 **Bague** jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motif de cordage sertie d'un rubis rond épaulé de deux diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 8,3 g **350 / 400 €**

84 **Clip de revers** tortue en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motifs croisés serti de diamants taillés en brillant. La tête mobile et les yeux sertis de cabochons de saphirs. Gravé «France» et «J.W».
Dim : 3,7 x 2,2 cm Poids brut : 11,7 g **1 700 / 2 000 €**

85 **Bague** tank en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'un saphir rond (accidents) épaulé de diamants de taille ancienne d'environ 0,50 carat chacun.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 10 g **1 300 / 1 500 €**

86 **Montre bracelet** de dame à secret en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes), la lunette sertie de quatre lignes de diamants taillés en brillant et de taille ancienne. Cadran doré à index stylisé caché par un capot agrémenté d'un pompon. Bracelet tubogaz. Deux petites vis permettent de détacher le bracelet du boîtier.
Calibre mécanique à remontage manuel. Dans l'état.
Longueur : 19 cm Poids brut : 63 g **2 000 / 2 500 €**

87 **MELLERIO**
Clip de revers rose en or jaune 18 carats (750 millièmes), les pétales texturés et bordés de diamants ronds. Signé et numéroté. Système rapporté.
Dim : 4,5 x 3,5 cm Poids brut : 21,9 g **1 800 / 2 000 €**

88 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle de culture dans un double entourage torsadé.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 8,3 g **200 / 300 €**

89 **Médaille** en or jaune 18 carats (750 millièmes) gravée d'un Saint Christophe d'un côté (patron des voyageurs et automobilistes), d'une automobile de l'autre et de l'inscription «Invoques Saint Christophe et va rassuré».
Diamètre : 2,2 cm Poids brut : 13 g **250 / 300 €**

90 **RENÉ BOIVIN vers 1945**
Petite montre boule en bois de santal et argent (925 millièmes), cadran rond à chemin de fer et chiffres arabes, signé, remontoir à 3h. Cette montre était à l'origine accrochée à un bracelet formé de perles cylindriques en bois de santal.
Diam : 2 cm Poids brut : 15,6 g
Modèle similaire : «René Boivin Joaillier», Françoise Caille, Les édition de l'amateur, 1994 (p. 352). **400 / 600 €**

91 **Broche** nœud en or jaune et en or gris 18 carats (750 millièmes) à motifs de draperie et sertie de lignes de saphirs calibrés, de diamants taillés en brillant et d'aigues-marines calibrées.
Longueur : 8 cm Poids brut : 26,8 g **3 500 / 4 000 €**

92 **Bague** tank en or rose 18 carats (750 millièmes) serti de trois diamants de taille ancienne. Travail français, vers 1940.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 6,2 g **300 / 500 €**

93 **Chaîne et pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes), la chaîne à maille jaseron soutenant une perle de culture surmontée d'une corolle.
Longueur : 40 cm Poids brut : 4,8 g **80 / 100 €**

94 **Bague** volute en or jaune 18 carats (750 millièmes) godronné sertie de trois diamants taillés en brillant. (anneau en partie cassé)
Taille de doigt: 49/50 Poids brut: 12,5 g **600 / 800 €**

95 **Broche** gerbe en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en rose. Poinçon d'orfèvre Boisset.
Dimensions : 5 x 3 cm. Poids brut : 8,6 g **400 / 500 €**

96 **Bague** pont en or rose 18 carats (750 millième) sertie d'une ligne de diamants taillés en brillant et d'une ligne de rubis ronds. Vers 1930
Taille de doigt : 52 Poids brut : 6,8 g **400 / 600 €**

97 **ANDRÉ COL**
Bracelet montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rond à fond signé, cadran doré texturé serti de diamants taillés en brillant et d'émeraudes rondes, signé André Col Paris. Bracelet ruban texturé.
Calibre mécanique à remontage duoplan.
Diam : 1,6 cm Longueur bracelet : 15,6 cm Poids brut : 38,7 g
1 500 / 2 000 €

98 **Bague** boule en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes), l'anneau godronné, le chaton formé de croisillons ajourés, serti d'une améthyste ronde dans un entourage de petits diamants ronds.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 16 g **500 / 700 €**

99 **Bracelet** charms en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille forçat retenant une guitare, un poisson, une fleur sertie de petits rubis, une locomotive, une grenouille émaillée verte et un cœur serti de rubis ronds.
Longueur : 18 cm Poids brut : 18,2 g **600 / 800 €**

100 **Bague** boule en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de rubis et de pierres blanches en serti étoilé.
Taille doigt : 56 Poids brut : 4,4 g **250 / 500 €**

101 **Broche** nœud en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes), le lien serti d'une ligne de diamants de taille ancienne, celui du centre plus important d'environ 0,20 carat. Vers 1945.
Longueur : 7 cm. Poids brut : 21,2 g **700 / 900 €**

102 **Bague** pont en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) à degrés sertis de diamants taillés en brillant. Travail français dans le goût des années 1940.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 12,1 g **1 000 / 1 200 €**

103 **Demi alliance** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de cinq diamants taillés en brillant d'environ 0,30 carat chacun alternés de barrettes.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 6,2 g **750 / 900 €**

104 **Pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude poire soutenant un diamant rond en serti clos et un cabochon d'émeraude.
Longueur : 2,7 cm Poids brut : 3,2 g **550 / 700 €**

105 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude rectangulaire épaulée de diamants baguette.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 8,5 g **2 800 / 3 500 €**

82

84

87

86

106 **LALAOUNIS**
Bague tête de lion en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor torsadé, ciselé et perlé. Poinçon de Maître.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 8,8 g **1 200 / 1 500 €**

107 **LALAOUNIS**
Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18 carats (750 millièmes) strié et orné de deux boules de sodalite aux extrémités. Poinçon de maître.
Diam : 6 cm Poids brut : 27,5 g Écrin Lalaounis. **2 000 / 3 000 €**

108 **LALAOUNIS**
Paire de créoles tête de lion en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor de stries. La tête de lion ciselée et perlée, les yeux sertis de petits rubis. Système de clip. Poinçon de maître.
Diam : 2,5 cm Poids brut : 15,4 g **1 900 / 2 500 €**

109 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une citrine ovale encadrée de six diamants ronds.
Taille de doigt : 48 Poids brut : 6 g **350 / 400 €**

110 **Collier** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) le centre formé de deux lignes de petits losanges bombés articulés, rehaussé de diamants ronds. Travail français vers 1950.
Longueur : 38,5 cm Poids brut : 65 g **2 500 / 3 000 €**

111 **FRED**
Bague solitaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant un jonc plat ajouré orné d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,30 carat en serti clos. Signée.
Taille de doigt : 52/53 Poids brut : 5,9 g **1 200 / 1 500 €**

112 **Paire de dormeuses** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant chacune une fleur sertie de grenats ronds.
Hauteur : 1,5 cm Poids brut : 4,6 g **180 / 250 €**

113 **Bague** bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une émeraude rectangulaire épaulée de deux motifs triangulaires pavés de diamants ronds. Travail français.
Taille de doigt : 60 Poids brut : 14,1 g **400 / 600 €**

114 **Paire de boutons de plastron** en or gris 18 carats (750 millièmes) chacun serti d'une perle de culture grise irrégulière.
Poids brut : 3,4 g **80 / 120 €**

115 **Pendentif** en or gris et or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'un grenat ovale dans un triple entourage de diamants taillés en brillant et encadré de dix diamants trapèze. La bélière pavée de diamants ronds.
Hauteur : 3,3 cm Largeur : 3 cm Poids brut : 15 g **2 800 / 3 000 €**

116 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une importante émeraude de Colombie rectangulaire de 21,06 carats épaulée de deux saphirs rectangulaires.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 11,3 g
Certificat du Carat Gem Lab spécifiant légère amélioration de la pureté. **16 000 / 20 000 €**

117 **Clip de revers** gerbe en or jaune 14 carats (585 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant, de rubis ronds et de cabochons de pierre de lune.
Hauteur : 7 Largeur : 4 cm Poids brut : 24,4 g **1 400 / 1 600 €**

118 **Bague** jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'un grenat d'environ 6 carats en serti clos dans un pavage de diamants taillés en brillant. Travail français.
Taille de doigt : 58. Poids brut : 15,3 g **1 500 / 1 800 €**

119 **Bracelet** ruban articulé en or jaune 14 carats (585 millièmes) à décor de plaques de jade jadéite rondes gravées de symboles géométriques, dans un entourage de feuilles d'or guillochées.
Longueur : 19 cm Poids brut : 30,3 g (chaînette de sécurité) **1 000 / 1 200 €**

120 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude taillée en poire dans un entourage de diamants ronds.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 7,6 g **900 / 1 000 €**

121 **Collier** en or jaune 18 carats (750 millièmes) agrémentée de cylindres de sodalite.
Longueur : 79 cm Poids brut : 11,5 g **150 / 200 €**

122 **Bague** bandeau tressée en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de lignes de rubis calibrés et de diamants taillés en brillant en serti rail.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 6 g **500 / 700 €**

123 **Chaîne et pendentif** en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes), la chaîne à maille jaseron soutenant un pendentif en forme de goutte pavé de diamants ronds.
Longueur de la chaîne : 40 cm Longueur du pendentif : 3,2 cm
Poids brut : 8,4 g **150 / 200 €**

124 **Bague** dôme en or jaune 18 carats (750 millièmes) surmontée d'un cabochon de lapis lazuli entouré de deux godrons. Travail français.
Taille de doigt : 59/60. Poids brut : 22 g **600 / 800 €**

125 **Paire de boutons d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis d'une perle de culture d'environ 9,3 mm de diamètre.
Poids brut : 2,9 g **150 / 200 €**

126 **Alliance** américaine en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de petits diamants ronds.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 3,4 g **300 / 400 €**

127 **Bague** solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant de taille princesse épaulé de diamants de taille princesse et baguette alternés.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 5,8 g **1 400 / 1 600 €**

128 **Pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'un saphir ovale en serti clos, surmonté d'un diamant rond.
Dim : 1,7 x 0,9 cm Poids brut : 1,4 g **100 / 200 €**

129 **Bracelet** ligne en or jaune 14 carats (585 millièmes) serti d'émeraudes ovales alternées de petits diamants taillés en brillant.
Longueur : 19,5 cm Poids brut : 12,4 g **1 300 / 1 600 €**

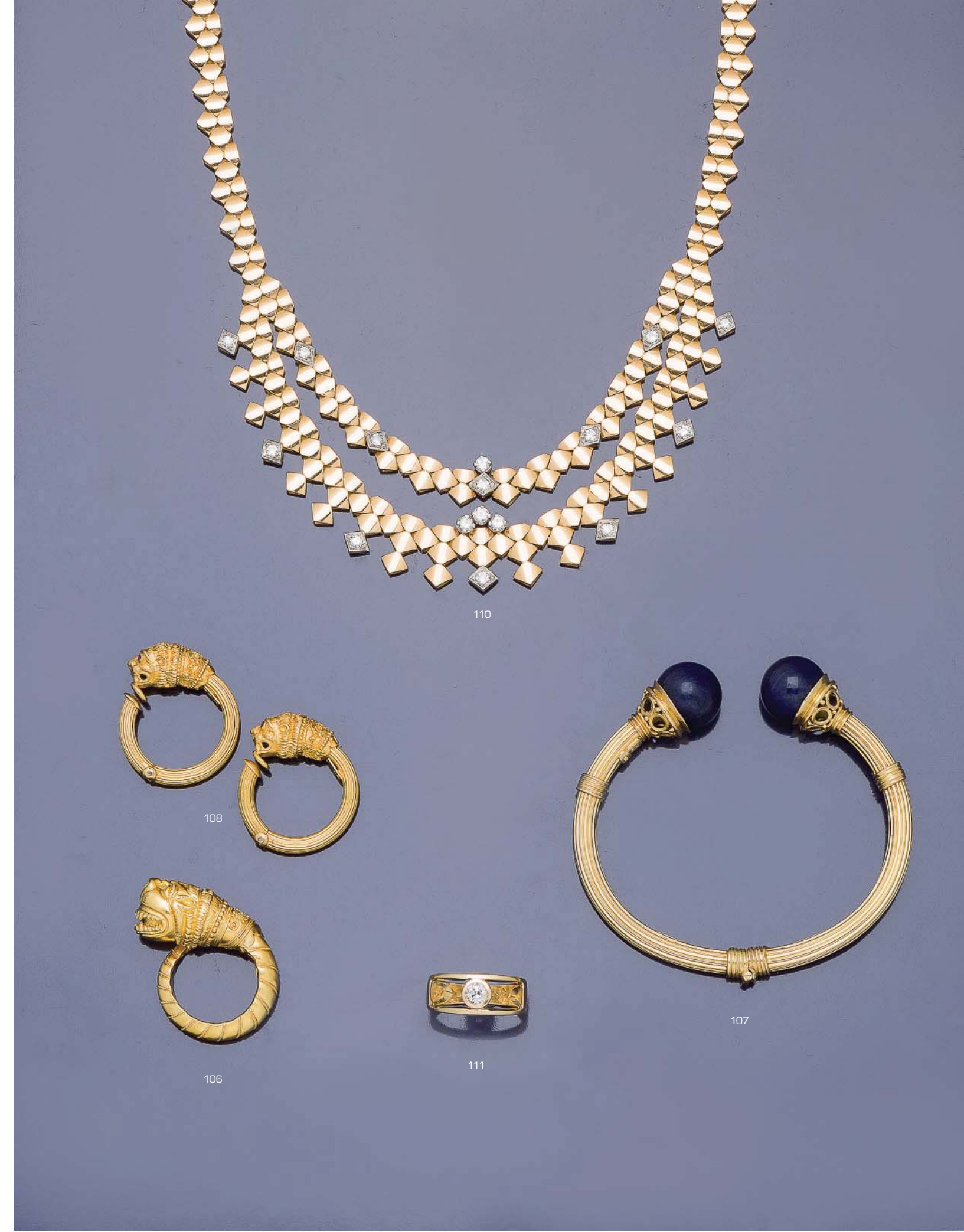
130 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale épaulé de six diamants ronds.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 3,5 g **800 / 1 000 €**

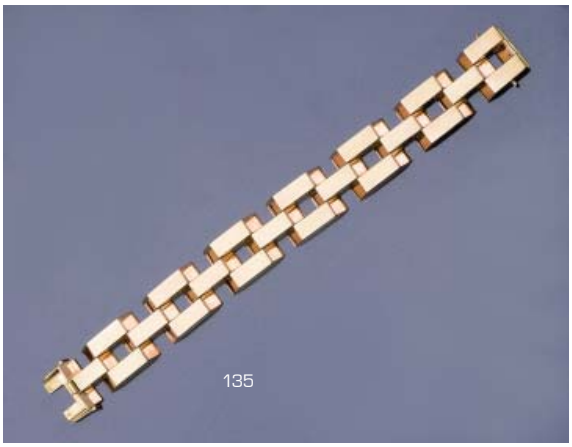
131 **Paire de boutons d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) chacun serti d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,70 carat.
Poids brut : 2,3 g **1 000 / 1 200 €**

132 **Pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'un cabochon d'émeraude et de deux lignes de diamants taillés en brillant en demi-lune, surmontées de trois diamants ronds sur la bélière.
Diam : 2,7 cm x 1,7 cm Poids brut : 9,6 g **650 / 800 €**

133 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 4,4 g **1 200 / 1 500 €**

134 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude carrée d'environ 2 carats épaulée de deux lignes de diamants ronds.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 5,5 g **3 300 / 3 800 €**


110
108
107
106
111



135 **Bracelet** tank en or jaune et or rose 18 carats (750 millièmes) formé de maillons géométriques articulés. Vers 1940.
Longueur : 19,2 cm Poids brut : 56,5 g **2 200 / 2 500 €**

136 **Bracelet** en or jaune 18 carats (750 millièmes) composé de vingt trois chaînes à maille palmier fine, le fermoir orné d'un serpent enroulé, la tête sertie d'un diamant taillé en briolette.
Longueur : 19,5 cm Poids brut : 59,5 g **2 400 / 2 800 €**

137 **HERMÈS**
Bague boucle en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motif tressé et ornée d'une boucle de ceinture sertie de diamants ronds. Signée.
Taille de doigt : 58 Poids brut : 11,5 g **2 000 / 2 500 €**

138 **HERMÈS PARIS et IWC**
Montre bracelet de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), le boîtier carré à fond clippé (signé IWC, numéroté et poinconné suisse). Cadran doré à index stylisé signé Hermès Paris. Bracelet formé de trois plaques rectangulaires à motifs martelé, alternées de maillons torsadé. Poinçon de Maître George Lenfant sur le bracelet.
Mouvement mécanique à remontage manuel signé International Watch and Co (dans l'état, fonctionne)
Longueur : 18,5 cm Poids brut : 98 g **5 000 / 5 500 €**

139 **FRED**
Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant, le chaton plat serti d'un rubis ovale dans un entourage de diamants ronds. Signée.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 10,1 g **4 500 / 6 000 €**

140 **VAN CLEEF AND ARPELS – MOVADO**
Montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rond, cadran doré à index en creux et chiffres romains, signé Van cleef and Arpels. Bracelet ruban en or jaune 18 carats (750 millièmes). Boîtier signé Movado.
Mouvement mécanique à remontage manuel movado factories.
Diam : 2,5 cm Longueur bracelet : 17,9 cm **1 500 / 1 800 €**

141 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un rubis birman ovale non chauffé pesant 1,38 carat dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 4,5 g
Certificat du GCS spécifiant sans indication de chauffage.
6 000 / 8 000 €

142 **CARTIER**
Broche lion en or jaune 18 carats (750 millièmes), le corps texturé, le museau et les yeux émaillés bleu et noir. La partie avant de la crinière mobile. Signée.
Dim : 5 x 2,5 cm Poids brut : 29,6 g Écrin Cartier. **5 000 / 6 000 €**

143 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de trois spinelles ronds épaulés de deux volutes pavées de petits diamants ronds.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 3,5 g **130 / 180 €**

144 **Bracelet** ligne articulé en or jaune 18 carats (750 millièmes) alternant des barrettes serties de rubis calibrés rythmés d'éléments sertis de diamants ronds.
Longueur : 19,5 cm Poids brut : 18,7 g **450 / 500 €**

145 **Bague** jonc bombée en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) ornée de sept lignes de trois diamants ronds en serti rail.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 7,3 g **350 / 500 €**

146 **Chaîne** en or jaune 18 carats (750 millièmes) soutenant un pendentif orné d'un saphir ovale en serti clos, surmonté de trois petits diamants ronds. On y joint un pendentif en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) serti d'un saphir ovale dans un entourage de petits diamants ronds et surmonté de deux saphirs calibrés.
Longueur de la chaîne : 60 cm Poids brut : 8,1 g **130 / 150 €**

147 **Demi-alliance** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de neuf diamants taillés en brillant d'environ 0,07 carat chacun.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 2,6 g **160 / 200 €**

148 **Bague** jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en navette épaulé d'un double pavage de diamants ronds. Travail français.
Taille de doigt : 57. Poids brut : 7,6 g **400 / 500 €**

149 **Pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Dim : 2 x 1 cm Poids brut : 2,4 g **400 / 600 €**

150 **Bague** fleur en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un rubis Birman ovale non chauffé de 5,76 carats dans un entourage de diamants ronds.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 6,7 g
Certificat du Carat Gem Lab spécifiant modification thermique constatée. **16 000 / 20 000 €**

151 **Paire de boutons d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) en forme de demi-sphère à décor de cordage et serti de petits diamants ronds.
Poids brut : 5,6 g **400 / 600 €**

152 **Bague** jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de rubis épaulé d'une ligne de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 12 g **750 / 900 €**

153 **Épingle de cravate** en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné d'un motif figurant un sac de golf. (Enfoncement) Travail français.
Longueur ; 5,5 cm Poids : 2,5 g **150 / 300 €**

154 **Bague** jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes) à godrons sertie d'un saphir de forme ovale.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 2,8 g **150 / 300 €**

155 **Paire de boutons d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor de feuilles stylisées et ajourées rehaussées de petits diamants taillés en brillant.
Hauteur : 1,6 cm Poids brut : 2,5 g **150 / 200 €**

156 **ALDEBERT**
Paire de créoles entrelacs en or jaune 18 carats (750 millièmes) godronnées sertie chacune de deux rubis calibrés. Signées et numérotées.
Hauteur : 2 cm Poids brut : 17,3 g **700 / 900 €**

157 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) torsadée, sertie d'un rubis ovale entouré et épaulé de lignes de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 7,4 g **300 / 500 €**

158 **Collier** en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) formé de motifs rectangulaires et de losanges sertis de diamants de taille ancienne et de diamants rectangulaires. Chaque motif retient trois pampilles serties de diamants taillés en rose, la pampille centrale sertie d'un diamant poire d'environ 0,71 carat dans un entourage de pétales stylisées.
Longueur : 41,2 cm Poids brut : 55,3 g **4 000 / 4 500 €**

136

138

140

139

137

159 **CHOPARD**
Paire de boucles d'oreilles en or gris 18 carats (750 millièmes) pavées de diamants taillés en brillant rehaussées d'une ligne de cœurs. Signées et numérotées.
Hauteur : 2,5 cm Poids brut : 23,8 g **5 000 / 6 000 €**

160 **ADLER**
Collier ligne en or gris 14 carats (585 millièmes) serti de diamants baguette. Signé.
Longueur : 41 cm Poids brut : 53,4 g **24 000 / 26 000 €**

161 **Bague** en platine (950 millièmes) sertie d'un diamant de taille émeraude dans un double entourage de diamants ronds et épaulé de deux lignes de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 5,4 g **1 200 / 1 500 €**

162 **GRAFF**
Bracelet ligne en or gris 18 carats (750 millièmes) formé de fleurs stylisées serties de diamants taillés en brillant d'environ 0,16 carat chacun. Signé et numéroté.
Longueur : 17 cm Poids brut : 30 g Écrin Graff. **42 000 / 45 000 €**

163 **Bague** coeur en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un péridot taillé en cœur dans un entourage de petits diamants taillés en brillant. La monture ornée de cœurs et de lunes ajourés.
Taille de doigt : 54/55 Poids brut : 12,2 g **300 / 400 €**

164 **Alliance** américaine en platine (950 millièmes) ornée d'une ligne de diamants carrés en serti rail.
Taille de doigt : 55/56 Poids brut : 2,7 g **1 800 / 2 000 €**

165 **PIAGET**
Bague en or gris 18 carats (750 millièmes) la monture godronnée ornée d'un chaton en forme de losange pavé de diamants ronds. Signée.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 15 g **1 200 / 1 500 €**

166 **Bracelet** ligne en or gris 14 carats (585 millièmes) serti de saphirs calibrés rythmés de trois diamants.
Longueur : 18,5 cm Poids brut : 14,7 g **2 000 / 3 000 €**

167 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de trois diamants de taille émeraude épaulés de diamants baguette.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 4,2 g **2 400 / 3 000 €**

168 **Chaîne et pendentif** cœur en or gris 18 carats (750 millièmes) de forme coussin pavé de diamants ronds.
Longueur : 42 cm Poids brut : 6 g **900 / 1 200 €**

169 **Bague** en or gris 14 carats (585 millièmes) sertie d'une tourmaline d'environ 6 carats, épaulé de diamants baguette.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 7,4 g **1 400 / 1 800 €**

170 **Bracelet** ligne en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de diamants baguette entre deux lignes de diamants ronds.
Longueur : 18,3 cm Poids brut : 24,8 g **7 000 / 8 000 €**

171 **Bague** dôme en platine (950 millièmes) sertie d'un cabochon de rubis étoilé d'environ 7 carats, l'épaulement à décor géométrique serti de diamants ronds et de deux lignes de diamants trapèze.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 7,5 g **2 800 / 3 000 €**

172 **Broche** en platine (950 millièmes) et en or gris 18 carats (750 millièmes) figurant une feuille stylisée sertie d'une ligne de diamants baguette encadrée de lignes de diamants taillés en brillant. Travail français.
Longueur : 6 cm Poids brut : 11 g **3 300 / 3 500 €**

173 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un spinelle rouge de forme ovale épaulé de deux lignes de diamants taillés en baguette.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 6,9 g **1 800 / 2 000 €**

174 **Bracelet** ligne semi-rigide en or gris 18 carats (750 millièmes) orné de sept fleurs, chacune sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant reliées à l'attache par des maillons plats articulés.
Longueur : 18 cm Poids brut : 21,5 g **3 000 / 4 000 €**

175 **Bague** fleur en or gris 14 carats (585 millièmes) sertie d'un rubis traité ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant et épaulée d'une ligne de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 5,4 g **1 000 / 1 200 €**

176 **Paire de boutons de manchettes** en platine (950 millièmes) formant un losange serti en damier de rubis et diamants.
Poids brut : 4,6 g **2 000 / 2 500 €**

177 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,23 carat en serti barrette.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 8,7 g **500 / 700 €**

178 **Paire de clips d'oreilles** en platine (950 millièmes) en forme de nœud serti de diamants taillés en brillant et de diamants baguette.
Hauteur : 3 cm Poids brut : 10,3 g **2 200 / 2 400 €**

179 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) serti d'un saphir ovale épaulé de diamants princesse et de diamants taillés en brillant. (Manque un diamant rond).
Taille de doigt : 52 Poids brut : 5,7 g **850 / 1 000 €**

180 **Un diamant** sur papier taillé en brillant, pesant 1,11 carat.
4 500 / 6 000 €

181 **Un diamant** sur papier taillé en brillant, pesant 1,24 carat.
5 000 / 7 000 €

182 **Un diamant** sur papier pesant 1,09 carat, taillé en brillant, couleur J, pureté SI1.
Certificat du LFG.
2 800 / 3 000 €

183 **Un diamant** sur papier pesant 1,11 carat, taillé en brillant, couleur K, pureté VS2.
Certificat du LFG.
2 600 / 2 800 €

184 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) l'anneau de forme carrée, sertie d'un saphir Padparadscha non chauffé de Madagascar de taille coussin pesant 3,66 carats, entouré et épaulé de diamants taillé en brillant.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 10,4 g
Certificat du GIA spécifiant saphir naturel avec indication de chauffage.
9 000 / 12 000 €

185 **Bracelet** ligne en or gris 18 carats (750 millièmes) serti de diamants taillés en brillant.
Longueur : 17 cm Poids brut : 13,6 g **1 300 / 1 500 €**

186 **Bague** en platine (950 millièmes) sertie d'un diamant coussin pesant 3,14 carats, de couleur F, de pureté VVS1, dans un entourage pavé de diamants ronds. Diamant desserti.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 9,2 g
Certificat du GIA **60 000 / 62 000 €**

160

165

164

159

162

187 **BUCCELATTI**
Collier ras de cou en or jaune, or rouge et or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'une guirlande de pampres texturés. Signé et numéroté.
Longueur : 39 cm Poids brut : 52,7 g **6 000 / 8 000 €**

188 **BUCCELLATI**
Paire de clips d'oreilles en or jaune, or rouge et or gris 18 carats (750 millièmes) ornés de pampres texturés. Signés et numérotés.
Dim : 2,2 x 1,8 cm Poids brut : 10,5 g **1 500 / 1 800 €**

189 **VAN CLEEF AND ARPELS**
Bague solitaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,40 carat épaulé de six petits diamants ronds. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 3,8 g **1 500 / 2 000 €**

190 **TIFFANY AND CO**
Broche hibou en or jaune 18 carats (750 millièmes), le corps texturé et les yeux sertis de deux diamants taillés en brillant. Signé.
Dim : 4,3 x 1,6 cm Poids brut : 18,1 g **1 800 / 2 500 €**

191 **Bague** toi et moi en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de deux diamants taillés en brillant d'environ 0,65 carat chacun (l'un cassé sur la table) épaulé de trois lignes de diamants en serti rail et à grain. Travail français.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 12,7 g **4 000 / 4 500 €**

192 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes), la monture à décor ajourée sertie d'une importante améthyste rectangulaire épaulé de deux diamants baguette. Travail français.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 18,3 g **800 / 1 000 €**

193 **Alliance** américaine en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 3,7 g **350 / 500 €**

194 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton de forme octogonal orné d'un diamant rectangulaire à pans coupés d'environ 1,40 carat entouré de diamants baguette et trapèze.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 11,2 g **4 500 / 5 000 €**

195 **Broche** croix potencée en or jaune 14 carats (585 millièmes) cloisonnée ornée de plaques de calcédoine taillées à facettes. Épingle en or jaune 9 carats (375 millièmes).
Hauteur : 6 cm Poids brut: 27 g **900 / 1 000 €**

196 **Bague** solitaire en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,18 carat épaulé de deux volutes.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 4,3 g **150 / 200 €**

197 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une importante améthyste ovale.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 14,7 g **400 / 600 €**

198 **Chaîne et pendentif** cœur en or jaune 18 carats (750 millièmes) , le pendentif coeur pavé de pierres blanches.
Longueur : 45 cm Poids brut : 6 g **100 / 200 €**

199 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants ronds dont un plus important au centre.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 12,5 g **500 / 700 €**

200 **Bague** arôme en or jaune 18 carats (750 millièmes) amati formant une corolle sertie d'une perle de culture blanche irrégulière.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 17,2 g **400 / 600 €**

201 **Important pendentif** croix en or jaune 18 carats (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant. (restauration)
Hauteur : 9,3 Largeur : 5,1 cm Poids brut : 22,1 g **1 900 / 2 000 €**

202 **Bague** serpent tubogaz en or jaune 18 carats (750 millièmes) s'enroulant sur trois tours et ornée d'une sphère en or gris pavée de diamants ronds.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 10,8 g **350 / 500 €**

203 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) à godrons, sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,45 carat épaulé d'une ligne de diamants taillés en brillant en serti rail.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 11,4 g **800 / 1 000 €**

204 **Collier** de six rangs de perles de saphirs jaunes et roses taillés à facettes, rythmé de sept boules à l'identique. Fermoir en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti de petits diamants ronds.
Longueur : 53 cm Poids brut : 70 g **1 200 / 1 500 €**

205 **Bague** lion en or jaune 14 carats (585 millièmes) ornée d'une tête de lion entièrement sertie de diamants taillés en brillant, les yeux sertis de petites émeraudes rondes.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 5,6 g **300 / 500 €**

206 **Bracelet** de deux rangs de perles de culture blanches rythmés de deux barrettes en or jaune 18 carats (750 millième). Fermoir en or jaune 18 carats (750 millièmes).
Longueur : 18 cm Poids brut : 17 g **120 / 150 €**

207 **Bague** demi-alliance en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de cinq diamants taillés en brillant d'environ 0,40 carat chacun. Dans son écrin.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 6,3 g **850 / 1 200 €**

208 **Bague** bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) godronné ornée d'un motif triangulaire en or gris serti de diamants de taille ancienne.
Taille de doigt : 59 Poids brut : 7,3 g **300 / 400 €**

209 **Demi-alliance** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de sept diamants taillés en brillant en serti clos.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 3,7 g **200 / 300 €**

210 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'anneau torsadé pavé de diamants ronds, sertie d'une perle de culture au centre. Travail français.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 4,8 g **300 / 500 €**

211 **Importante bague** boule en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor d'épis godonnés et sertie d'une importante améthyste ovale facettée.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 18,9 g **500 / 700 €**

187

188

189

191

190

212 **Chaîne et pendentif** trèfle en or gris 18 carats (750 millièmes) pavé de diamants ronds.
Longueur : 42 cm Poids brut : 5,1 g **300 / 400 €**

213 **Demi-alliance** en or gris 18 carats (750 millièmes) dessinant des navettes serties de diamants ronds.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 4 g **200 / 250 €**

214 **ELSA PERETTI POUR TIFFANY & CO**
Chaîne en platine (950 millièmes) soutenant en pendentif un diamant taillé en brillant d'environ 0,23 carat en serti clos. Signé et numéroté.
Longueur : 41 cm Poids brut : 2,4 g **900 / 1 200 €**

215 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de jadéite dans un entourage feuillagé et agrémenté d'une petite grenouille sertie de trois petits diamants ronds.
Taille de doigt : 48 Poids brut : 21 g **700 / 750 €**

216 **Paire de boucles d'oreilles** en or gris 14 carats (585 millièmes) serties de cinq lignes de diamants ronds.
Diamètre : 1,5 cm Poids brut : 12,5 g **700 / 800 €**

217 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle d'environ 3,3 mm de diamètre entourée de deux motifs de feuilles d'acanthe.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 10,3 g **300 / 350 €**

218 **Paire de décorations** ajourées en argent (925 millièmes) figurant des hiboux stylisés sertis de diamants taillés en rose et de taille ancienne. (Soudures, manque un diamant, réparations, manque une attache)
Hauteur : 4 Largeur : 4,5 cm Poids brut : 16,2 g **800 / 1000 €**

219 **Dans le goût de DINH VAN**
Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) ajourée et ornée d'un motif géométrique pavé de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 23,4 g **850 / 1 000 €**

220 **Parure** en argent (925 millièmes) formée d'un collier et d'un bracelet jonc ouvrants, recouverts de laque noir et à décor de signes chinois et de bambou.
Diamètre collier : 12,5 cm Diamètre bracelet : 5,5 cm Poids brut : 60,3 g **100 / 200 €**

221 **CHAUMET**
Bague jonc bombée en or gris 18 carats (750 millièmes). Signée et numérotée.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 7,2 g **300 / 500 €**

222 **Paire de clips d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) formant des entrelacs sertis de diamants de taille ancienne.
Hauteur : 3 cm Poids brut : 14,5 g **1 800 / 2 000 €**

223 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de trois rubis ovales, chacun entouré de diamants baguette.
Taille de doigt : 61 Poids brut : 6,6 g **300 / 350 €**

224 **Sautoir** en platine (950 millièmes) composé d'une alternance de cabochons de pierres de lune, diamants taillés en brillant et de saphirs ronds en serti clos.
Longueur : 80 cm Poids brut :18,7 g **3 300 / 3 500 €**

225 **Bague** fleur en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 5,6 g **200 / 300 €**

226 **Collier** de perles de culture de Tahiti de 11 à 14 mm en chute. Fermoir en or gris 9 carats (375 millièmes).
Longueur : 49 cm Poids brut : 93,5 g **1 000 / 1 200 €**

227 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir ovale dans un entourage géométrique pavé de diamants ronds.
Taille de doigt : 62 Poids brut : 7,7 g **300 / 500 €**

228 **Collier** ras de cou composé de treize rangs de petites perles de culture intercalés de barrettes en platine (950 millièmes) serties d'une ligne de diamants taillés en rose. Le fermoir en platine (950 millièmes) serties de diamants taillés en rose.
Longueur : 31 cm Poids brut : 25,9 g **2 000 / 3 000 €**

229 **CARTIER**
Bague solitaire en platine (950 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,25 carat. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 4,2 g **1 700 / 2 000 €**

230 **Lot de deux paires de boutons d'oreilles,** une en argent (925 millièmes) sertie d'émeraudes rondes, l'autre en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une ligne de cinq petits diamants taillés en brillant.
Poids brut : 2 g **100 / 200 €**

231 **MICHEL NOUIS**
Bague en or gris noirci 18 carats (750 millièmes) formée d'un panier en poire serti de petites tsavorites.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 5 g **300 / 500 €**

232 **Paire de boucles d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) pavées de diamants ronds, le dos orné d'étoiles et de lunes ajourés.
Poids brut : 8 g **130 / 200 €**

233 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un spinelle synthétique rectangulaire bleu.
Taille de doigt : 59 Poids brut : 17,4 g **600 / 800 €**

234 **Chaîne et pendentif** carré en or gris 18 carats (750 millièmes), orné d'un diamant carré en serti clos.
Longueur : 45 cm Poids brut : 4,7 g **200 / 300 €**

235 **Lot comprenant** un collier chocker composé de perles de culture blanches et rosées en chute de 7 à 9 mm environ, fermoir en métal et d'un bracelet composé de perles de culture rosées de 11,5 mm environ, fermoir en argent.
Longueur du collier : 39,5 cm Longueur du bracelet : 19 cm
Poids brut : 65,1 g **250 / 300 €**

236 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une importante améthyste ronde.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 15,7 g **400 / 600 €**

237 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée de diamants ronds en serti griffé.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 3,4 g **800 / 1 000 €**

238 **CHIMENTO**
Large bague en or gris 18 carats (750 millièmes) formée d'une maille articulée, certains des maillons pavés de diamants. Signée Chimento.
Taille de doigt : 60. Poids brut : 14,46 g **850 / 1 000 €**

239 **Alliance** en platine (950 millièmes) de forme mouvementée sertie d'un diamant rond au centre.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 4,1 g **100 / 200 €**

240 **MONTURE DE BEERS**
Bague solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant d'environ 0,60 carat. Monture signée et numérotée.
Taille de doigt : 47 Poids brut : 3,4 g **500 / 600 €**

241 **Alliance** américaine en or gris 18 carats (750 millièmes) serties de diamants taillés en brillant d'environ 0,06 carat chacun.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 2,8 g **850 / 1 000 €**

242 **Bracelet** jonc ouvrant en or gris 18 carats (750 millièmes), les extrémités à motifs texturés, serti de pierres blanches et de deux boules godronnées.
Diam : 6 cm Poids brut : 16,3 g **500 / 700 €**

243 **Chaîne et pendentif** en or gris 18 carats (750 millièmes), la chaîne à maille palmier retenant un cœur ajouré serti de diamants ronds.
Longueur : 45 cm Poids brut : 7,2 g **350 / 500 €**

244 **Demi alliance** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de diamants taillés en brillant sur la moitié.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 2,8 g **200 / 300 €**

245 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) se divisant en quatre anneaux fixes entrelacés, chacun serti d'une ligne de diamants ronds.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 5,2 g **450 / 600 €**

246 **Paire de boutons de manchettes** en or gris 18 carats (750 millièmes) ornés d'un bâtonnet de nacre serti d'une ligne de diamants ronds.
Longueur : 2 cm Poids brut : 4,4 g **600 / 800 €**

247 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) sertie d'un spinelle synthétique rond dans un entourage de diamants ronds. Egrisures.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 13,7 g **550 / 700 €**

248 **Demi-alliance** en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée de diamants princesse en serti rail.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 9,5 g **550 / 700 €**

249 **Paire de boucles d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'une perle de culture surmonté d'un motif pavé de pierres blanches.
Hauteur : 1,8 cm Poids brut : 8 g **400 / 600 €**

250 **DAMIANI**
Bracelet ligne en or gris 18 carats (750 millièmes) orné de diamants ronds en serti clos. Signé.
Longueur : 19 cm Poids brut : 14,2 g **1 500 / 2 000 €**

251 **Bague** solitaire en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant demi-taille d'environ 0,33 carat.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 3,4 g **400 / 600 €**

252 **Paire de pendants d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) formé de trois anneaux mobiles superposés, pavés de diamants ronds sur la moitié.
Longueur : 3,5 cm Poids brut : 6,8 g **600 / 800 €**

253 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention) peau d'ange épaulé de deux lignes de diamants ronds.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 10,3 g **300 / 400 €**

254 **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornées d'un motif rectangulaire pavé de diamants ronds.
Hauteur : 1,2 cm Poids brut : 4 g **150 / 200 €**

255 **Importante bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un quartz brun de forme rectangulaire, l'anneau formé de fils d'or lisses et torsadés.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 23,7 g **1500 / 1800 €**

256 **Chaîne** torsadée en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes).
Longueur : 44,5 cm Poids brut : 12,2 g **200 / 300 €**

257 **Lot de deux bagues** en or jaune 18 carats (750 millièmes), une bague toi et moi sertie de deux perles de culture et une bague sertie d'une perle de culture épaulée de quatre petits diamants ronds.
Taille de doigt : 56 – 52 Poids brut : 4,9 g **80 / 100 €**

258 **Paire de boutons d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis d'une perle de culture d'environ 9,5 mm de diamètre.
Poids brut : 3 g **150 / 200 €**

259 **Chaîne** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée de sept motifs de boutons à l'imitation chrysoprase.
Longueur : 81,5 cm Poids brut : 9,6 g **160 / 200 €**

260 **Fin collier** négligé en or jaune 18 carats (750 millièmes) orné de deux perles de culture, d'une pierre blanche mobile au centre.
Longueur : 50 cm Poids brut : 3,4 g **60 / 80 €**

261 **Chaîne et pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes) la chaîne à maille figaro soutenant une croix sertie de perles de culture.
Longueur de la chaîne : 40 cm Longueur du pendentif : 3,5 cm
Poids brut : 4,5 g **80 / 100 €**

262 **Chaîne et pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes), la chaîne à maille jaseron soutenant une panthère sertie de diamants.
Longueur de la chaîne : 40 cm Longueur du pendentif : 3,2 cm
Poids brut : 7,8 g **150 / 200 €**

263 **Bague** en or jaune et or gris 14 carats (585 millièmes) sertie d'une améthyste ovale épaulée de quatre diamants ronds.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 6,5 g **200 / 400 €**

264 **Parure** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formée d'un collier de perles de culture en chute et d'une paire de boutons d'oreilles sertis d'une perle de culture d'environ 6,1 mm.
Longueur : 55 cm Poids brut : 18,8 g **120 / 150 €**

265 **Collier** de perles de culture chocker, fermoir en or jaune 18 carats (750 millièmes), chaînette de sécurité.
Longueur : 43 cm Poids brut : 15,2 g **150 / 160 €**

266 **Deux paires de boutons** d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes), chacune sertie de perles de culture, l'une d'environ 7 mm de diamètre, l'autre d'environ 6,3 mm de diamètre.
Poids brut : 2,4 g **100 / 120 €**

267 **Bracelet** en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maillons fantaisies, sertis de rubis et de diamants ronds en serti clos. Chaînette de sécurité.
Diam : 6 cm Poids brut : 11,7 g **300 / 500 €**

268 **Pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes) serti d'un rubis ovale dans un entourage de diamants ronds.
Dim : 2,5 x 1,5 cm Poids brut : 4,6 g **150 / 200 €**

269 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornée d'une fleur stylisée formée de motifs cordés et sertie d'un petit diamant rond au centre.
Taille de doigt : 55 Poids brut : 9,1 g **400 / 600 €**

270 **Paire de créoles** tréssées en or jaune amati et en résille d'or gris 18 carats (750 millièmes) retenant des pierres blanches.
Hauteur : 3,7 cm Poids : 14,4 g **500 / 700 €**

271 **Broche** baleine en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor rehaussé d'émail vert, rouge et bleu. Travail français.
Longueur : 3 Hauteur : 2 cm Poids brut : 7,1 g **350 / 500 €**

272 **Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornés de grappes formées de boules de pierres roses, d'onyx et d'or jaune 18 carats (750 millièmes) texturé.
Hauteur : 4,5 cm Poids brut : 9,2 g **400 / 600 €**

273 **Lot de trois bracelets**
Bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille fantaisie piquetée.
Longueur : 19,5 cm Poids brut : 4,6 g
Bracelet gourmette en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) à maille fantaisie. Chaînette de sécurité. *Diam : 9 cm Poids brut : 10,2 g*
Bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille figaro alternés de perles de culture. *Longueur : 18 cm Poids brut : 2,9 g*
250 / 300 €

274 **Lot de deux alliances** en or jaune 18 carats (750 millièmes) cernée de frises piquetées.
Taille de doigt : 54 et 60 Poids brut : 6,2 g **100 / 200 €**

275 BULGARI
Bracelet jonc articulé et ouvert en or jaune 18 carats (750 millièmes) à décor de godrons. Signé.
Diamètre : 6 cm Poids brut : 106,8 g **6 000 / 8 000 €**

276 VAN CLEEF AND ARPELS
Bague «Frivole» en or jaune 18 carats (750 millièmes) composée de huit fleurs, chacune sertie d'un diamant taillé en brillant au centre. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 49 Poids brut : 11,1 g **4 400 / 5 000 €**

277 VAN CLEEF AND ARPELS
Clip pendentif «Rose de Noël» en or gris 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne soutenant une hellébore, les pétales en nacre grise, sertie au centre de six diamants ronds. Signés et numérotés.
Longueur : 41,5 cm Poids brut : 14,3 g **6 500 / 7 000 €**

278 MARINA B
Bague bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une tourmaline verte et d'une tourmaline rose taillé en goutte, en serti clos. L'anneau pavé de diamants ronds et rehaussé de fils d'or sinueux. Signée.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 13,8 g **2 400 / 2 800 €**

279 VAN CLEEF AND ARPELS
Clip pendentif «Rose de Noël» en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne soutenant une hellébore, les pétales en nacre blanche, sertie au centre de six diamants ronds. Signés et numérotés.
Longueur : 41,5 cm Poids brut : 14,1 g **6 500 / 7 000 €**

280 Bague toi et moi en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un saphir rose et d'un saphir bleu dans un entourage de diamants ronds et épaulées d'une ligne de diamants ronds.
Taille de doigt : 53 Poids brut : 5,7 g **350 / 400 €**

281 VAN CLEEF AND ARPELS
Bracelet jonc ouvrant en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motifs tors, rythmé de sept liens dont trois pavés de diamants ronds. Signé et numéroté.
Diam : 5,9 cm Poids brut : 51,9 g **7 200 / 7 500 €**

282 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) godronnée sertie d'une topaze bleue ovale encadrée de quatre diamants ronds.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 9,4 g **350 / 400 €**

283 FRED
Bague bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) composée d'une alternance de cylindres d'onyx, d'or jaune ciselé et de platine serti de diamants taillés en brillant dans le biez. Signée.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 16,8 g **2 200 / 2 500 €**

284 Chaîne en or jaune 18 carats (750 millièmes) à maille jaseron, soutenant une pierre blanche en serti griffe.
Longueur : 40 cm Poids brut : 3,6 g **60 / 80 €**

285 BULGARI
Montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier carré à fond vissé (signé Bulgari, réf 90 22 1T), cadran noir à index appliqués et chiffres arabes, signé Bulgari, remontoir à 3h. Bracelet serpent tubogaz en or trois de trois couleurs 18 carats (750 millièmes) formant deux tours, signé Bulgari.
Mouvement à quartz.
Dim : 22 x 22 mm Poids brut : 116,2 g (État : Bon état malgré quelques rayures, verre rayé, fonctionne). **7 000 / 8 000 €**

286 Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de deux émeraudes en serti clos épaulée d'une ligne de diamants ronds et d'un diamant central taillé en brillant.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 3,9 g **150 / 200 €**

287 Chaîne et pendentif en or gris 18 carats (750 millièmes), formé de deux anneaux pavés de pierres blanches.
Longueur : 40 cm Poids brut : 2,8 g **80 / 100 €**

288 JUVENIA (Lady diamants or jaune) vers 1960
Bracelet montre de femme en or jaune 18 carats (750 millièmes). Boîtier français de forme ovale à fond clippé (non signé, poinçonné et numéroté). Cadran entièrement serti de diamants 8/8 à aiguilles flèche. Verre signé Juvenia. Lunette et bracelet ligne entièrement sertis de diamants taillés en brillant d'environ sept carats.
Mouvement à remontage quartz signé Juvenia.
Dim. : 18 x 22 mm Longueur totale : 17,5 cm État : Dans l'état mécanique Poids brut : 28 g **4 000 / 5 000 €**

289 Paire de dormeuses en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie chacune d'une topaze ovale.
Poids brut : 2,9 g **300 / 500 €**

290 Bague fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'une émeraude ovale dans un entourage de diamants ronds et épaulé d'émeraudes calibrées.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 3 g **400 / 600 €**

291 Chaîne et pendentif en or jaune 18 carats (750 millièmes), la chaîne à maille jaseron soutenant un pendentif de forme sinueuse pavé de diamants ronds.
Longueur : 45 cm Poids brut : 4,7 g **80 / 100 €**

292 Bague rectangulaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motifs de fleurs ajourées et serties de pierres blanches.
Taille de doigt : 48 Poids brut : 12,2 g **500 / 700 €**

293 Collier en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé de deux rangs de diamants taillés en rose en serti clos émaillé vert, retenant en pampille un rang de diamants taillés rose en serti clos en forme de goutte, ainsi qu'un motif indien également serti de diamants taillé en rose. L'envers du collier est orné de fleurs émaillées rouge et verte. La partie supérieur du collier est formée d'un cordon ajustable agrémenté de petites perles blanches. Travail Indien.
Longueur : 90 cm Poids brut : 100,9 g **4 500 / 5 000 €**

294 Bague bandeau en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie de quatre ligne de diamants taillés en brillant. Travail français.
Taille de doigt : 55 (système de rétrécissement) Poids brut : 15,6 g **1 000 / 1 500 €**

295 Paire de boutons d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis d'une perles de culture d'environ 9,2 mm de diamètre.
Poids brut : 2,8 g **150 / 200 €**

296 CARTIER
Collier ras du cou solitaire en or jaune 18 carats (750 millièmes) composé d'une chaîne à maille forçat soutenant un diamant taillé en brillant d'environ 0,15 carat, en serti clos à gradins. Orné du sigle Cartier au niveau du fermoir. Signé et numéroté.
Longueur : 41,5 cm Poids brut : 2,9 g **1 200 / 1 500 €**

297 Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie de trois lignes de diamants taillés en brillant alternées de deux lignes de diamants taillés en baguette.
Taille de doigt : 60 Poids brut : 8,3 g **1 000 / 1 500 €**

298 FRED
Bague en or jaune 18 carats (750 millièmes) à motifs de stries, sertie d'une topaze rectangulaire bleue traitée. Signée.
Taille de doigt : 51 Poids brut : 14,4 **650 / 800 €**

279

276

277

275

283

278

281

299 DIOR
Bague jonc bombée en or jaune 18 carats (750 millièmes). Signée et numérotée.
Taille de doigt : 50 Poids brut : 17,3 g Écrin Dior. **1 200 / 1 500 €**

300 CARTIER
Paire de boutons d'oreilles trèfle en or jaune 18 carats (750 millièmes), chaque pétale serti d'un diamant taillé en brillant 0,10 carat. Signés et numérotés.
Poids brut : 2,3 g **1 700 / 2 000 €**

301 JEAN VENDÔME, vers 1992
Bague «Reflet» en or jaune 18 carats (750 millièmes) ouverte et sertie d'un cabochon d'émeraude et d'un pavage de diamants taillés en brillant se reflétant dans l'émeraude. Poinçon d'orfèvre.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 14 g
Modèle similaire reproduit dans Marlène Crégut-Ledué, Jean Vendôme Les Voyages précieux d'un créateur, Éditions Faton, 2008, p. 185
1 300 / 1 500 €

302 VAN CLEEF AND ARPELS
Bracelet gourmette en or jaune 18 carats (750 millièmes) formé d'une chaîne à maille figaro. Signé et numéroté.
Longueur : 18,3 cm Poids brut : 14,4 g **500 / 700 €**

303 POMELLATO
Bague jonc en or jaune 18 carats (750 millièmes), le chaton asymétrique bombé. Signée.
Taille de doigt : 52. Poids : 12,1 g **500 / 700 €**

304 POMELLATO
Bague jonc en or gris (rhodiée) 18 carats (750 millièmes), le chaton rectangulaire asymétrique bombé. Signée.
Taille de doigt : 52/53 Poids : 11,7 g **450 / 600 €**

305 MELLERIO
Paire de clips d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant un motif de cœur stylisé. Signés et numéroté.
Hauteur : 2 cm Poids brut : 12,2 g **700 / 900 €**

306 FRED Collection Success Skin
Parure en or rose 18 carats (750 millièmes) composée d'un collier et d'un bracelet souples chacun orné d'un motif serti de diamants. Signée et numérotée.
Poids brut : 4,4 g Écrins **900 / 1 200 €**

307 Bague tourbillon en or jaune 18 carats (750 millièmes) formée de deux joncs ornés d'une importante pierre verte de forme ronde. Travail français.
Taille de doigt : 58. Poids brut : 24,3 g **800 / 1 000 €**

308 Bague panthère en or jaune 18 carats (750 millièmes), rehaussée d'émail noire, de petits rubis et diamants.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 10,4 g **650 / 800 €**

309 DINH VAN
Bracelet «Ombre de lune» en or gris 18 carats (750 millièmes) formant un jonc, le fermoir composé d'un motif de disque et d'un cercle pavé de diamants ronds. Signé.
Diamètre : 5,7 cm Poids brut : 12,3 g **900 / 1 200 €**

310 Bague double jonc en or jaune et or rose 18 carats (750 millièmes), retenues par un lien en or gris pavé de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 14,5 g **250 / 300 €**

311 BOUCHERON
Alliance «Facette» en or gris 18 carats (750 millièmes). Signée et numérotée.
Taille de doigt: 55 Poids brut: 9,9 g **400 / 600 €**

312 CHAUMET
Paire de créoles «Class One» grand modèle, en or gris 18 carats (750 millièmes) gainées de caoutchouc. Signées et numérotées.
Diamètre : 2,8 cm Poids brut : 11,3 g Écrin Chaumet. **1 400 / 1 600 €**

313 CARTIER
Bague Love en or gris 18 carats (750 millièmes) à décor de vis gravées, alternées de diamants taillés en brillant en serti clos. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 9,1 g **1 600 / 1 800 €**

314 CHOPARD
Bague «Happy Diamond» formant un large anneau en or gris 18 carats (750 millièmes) sertie d'un diamant mobile entre deux plaques de corindon. Signée et numérotée.
Taille de doigt: 48/49 Poids brut: 12,9 g **800 / 1 000 €**

315 DINH VAN
Bracelet «Menotte» formé d'un cordon blanc ajustable et de deux menottes en or gris 18 carats (750 millièmes) pavées de diamants ronds. Signé.
Longueur du motif : 1,9 cm Poids brut : 3,8 g **1 000 / 1 200 €**

316 DINH VAN
Bague «Seventies» en gris 18 carats (750 millièmes) formée d'un large anneau orné d'un motif géométrique ajouré. Signée.
Taille de doigt : 57 Poids brut : 13,4 g **950 / 1 000 €**

317 DINH VAN
Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) rehaussé d'un anneau fixe serti de diamants. Signée.
Taille de doigt: 53 Poids brut: 17,6 g **1 000 / 1 200 €**

318 DINH VAN
Bracelet «Menotte R8», formé d'un cordon ajustable marron et de deux menottes pavées de diamants ronds. Signé.
Poids brut : 2,4 g **800 / 1 000 €**

319 MAUBOUSSIN
Bague «Étoiles divines» en or gris 18 carats (750 millièmes) ornée d'un motif d'étoile serti de diamants ronds enchâssés dans un coussin d'onyx, épaulé de deux lignes de diamants ronds. Signée et numérotée. (Accident à l'onyx).
Taille de doigt : 52 Poids brut : 6,1 g **600 / 800 €**

320 CARTIER
Alliance «Trinity» en or gris 18 carats (750 millièmes) formée de trois anneaux entrelacés. Signée et numérotée.
Taille de doigt : 58 Poids brut : 10,9 g **550 / 700 €**

321 BULGARI
Bague dôme «Pyramide» en or gris 18 carats (750 millièmes) gravée de lignes géométriques et sertie d'une topaze bleue taillée en pain de sucre. Signée.
Taille de doigt : 52 Poids brut : 15,3 g **1 200 / 1 500 €**

322 FRANCK MULLER
Bague bandeau en or gris 18 carats (750 millièmes) formée d'une frise de motifs ovales ajourés, un motif pavé de diamants ronds. Signée.
Taille de doigt : 54 Poids brut : 15,8 g **400 / 600 €**

323 MICHEL PERCHIN pour FABERGÉ
Stylo plume en vermeil (925 millièmes) émaillé jaune translucide sur fond finement guilloché, plume en or jaune 18 carats (750 millièmes). Remplissage à système de cartouche ou convertor. Série limitée à 1000 exemplaires, n°243, sortie en 1997.
Longueur : 14,5 cm Poids brut : 78,5 g Écrin Fabergé en cuir bleu et boite.
1 400 / 1 600 €

324 SHEAFFER
Parure de stylos en métal doré guilloché de croisillons, l'un à plume, la plume en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'autre à bille. Signés Sheaffer. (Barrette accidentée sur le stylo bille). **200 / 300 €**

325 Lot de trois stylos comprenant un roller Montblanc Meisterstuck en vermeil (925 millièmes) guilloché nid d'abeille. Signé. Un stylo plume en argent (925 millièmes) strié, (la plume accidentée). Et un stylo plume Scheaffer en métal doré et laque noire, plume en or jaune 18 carats (750 millièmes). Signé.
Poids brut : 87 g **300 / 500 €**

326 Paire de boutons de manchettes en or jaune 18 carats (750 millièmes) et platine (950 millièmes) formé de deux plaques octogonales texturées sertie au centre d'un petit diamant de taille ancienne.
Dim : 1,6 x 1,1 cm Poids brut : 8,5 g **600 / 800 €**

327 FRED
Bracelet jonc «Move» en or jaune 18 carats (750 millièmes) et acier. Signé.
Diam : 7 cm Poids brut : 25,4 g **350 / 500 €**

328 Paire de boutons de manchettes en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornés d'un motif polylobé émaillé rouge et noir.
Poids brut : 6,8 g **150/ 200 €**

329 CARTIER
Porte-clés en or jaune, et or rose 18 carats (750 millièmes) et en argent (925 millièmes) figurant un mors retenant deux chaînes terminées par un bélier stylisé en deux parties dont une coulissante. Signé.
Poids : 46,1 g **1 500 / 1600 €**

330 Paire de boutons de manchettes mors en or jaune 18 carats (750 millièmes). Travail français.
Poids brut : 10,7 g **200 / 300 €**

331 DUNHILL Licence CARTIER
Briquet à essence en métal argenté. Signé.
Dim : 6,5 x 1,6 cm **30 / 50 €**

332 Paire de boutons de manchettes plaqués or jaune sertis d'un disque d'œil de tigre.
Diam : 1,5 cm **300 / 500 €**

333 Parure en or jaune 18 carats (750 millièmes) formée d'une paire de boutons de manchettes et d'une paire de boutons de plastron, ornés de disques cannelés.
Poids brut : 7,8 g
Il est joint une paire de boutons de manchettes en argent (925 millièmes) et vermeil (925 millièmes), ornés d'une plaque rectangulaire à motif brossé.
Poids brut : 8,9 g **150 / 200 €**

334 Paire de boutons de manchettes en or jaune 18 carats (750 millièmes) formés d'un disque serti d'un diamant taillé en brillant au centre.
Diam : 1,5 cm Poids brut : 6,9 g **550 / 700 €**

335 MURAT
Paire de boutons de manchettes en or jaune 14 carats (585 millièmes) sertis d'une plaque d'onyx. Signés.
Poids brut : 8,8 g Écrin d'origine. **150 / 200 €**

336 ROLEX (OYSTER PERPETUAL MÉDIUM / DATE JUST/ DIAMANTS)
Montre modèle Oyster Date Just médium à lunette cannelée. Boîtier en acier à fond et couronne vissés. Cadran argenté logotypé à date loupe cyclope à 3h, index appliqués sertis de diamants taillés en brillant. Bracelet Jubilé en acier à boucle déployante Rolex.
Mouvement: Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / Certifié chronomètre COSC Swiss.
Diam. 31 mm. État: Dans l'état, fonctionne **5 800 / 6 500 €**

337 CARTIER (TANK OR JAUNE), vers 2000
Montre Tank en or jaune 18 carats (750 millièmes). Boîtier de forme rectangulaire à fond vissé par la bande de carrure (poinçonnée, signée et numérotée). Cadran blanc de style Art Déco à chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles glaive en acier bleui et remontoir cabochon en saphir. Bracelet de crocodile rapportée (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle déployante en or jaune 18 carats (750 millièmes) Cartier (signée, poinçonnée et chiffrée RR).
Mouvement: Calibre mécanique remontage manuel signé CARTIER / Piguet Swiss, dans l'état, fonctionne.
Dim. 24 x 30 mm. (Écrin Cartier). (Poids brut 36,1 g). **1 000 / 1 500 €**

338 VAN CLEEF AND ARPELS (Vendôme la collection / Homme – or jaune n° 97704), vers 2000
Montre classique en or jaune 18 carats (750 millièmes), bracelet ruban articulé à boucle déployante, remontoir intégré. Boîtier de forme ronde à lunette lisse, attaches appliquées de style Vendôme et fond vissé (monogrammé, numéroté et poinçonné). Cadran argenté à chemin de fer, chiffres romains et aiguilles lance.
Mouvement: Calibre remontage Quartz. (fonctionne)
Diam. 31,5 mm Poids brut : 109,1 g **2 800 / 3 000 €**

339 LEMANIA – UTI (Soucoupe Or jaune), vers 1960
Montre de forme soucoupe en or jaune 18 carats (750 millièmes) à lunette escalier et fond vissé (numéroté, poinçonné et signé). Anses bec. Cadran argenté avec index appliqués et aiguilles lance. Bracelet en cuir façon lézard à boucle ardillon rapportée en métal doré.
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Diam. 35 mm. État : Bon état **700 / 900 €**

340 MOVADO (Classique or rose)
Montre de forme ronde à anses bec d'aigle, boîtier en or rose 18 carats (750 millièmes). Lunette lisse, fond clippé (poinçonné). Cadran gris à chiffres arabes dorés, trotteuse à 6h. Bracelet rapporté en cuir marron.
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Diamètre : 35 mm. État : Dans l'état. Poids brut : 40,5 g **700 / 900 €**

341 CARTIER (MINI TANK LADY – OR JAUNE)
Montre classique de dame modèle Tank en or jaune 18 carats (750 millièmes). Boîtier de forme rectangulaire à fond lisse vissé sur la bande de carrure (poinçonné, signé et numéroté). Cadran blanc à chemin de fer et chiffres romains. Aiguilles glaive et remontoir cabochon en saphir. Bracelet en cuir à boucle ardillon rapportés en métal doré Must de Cartier.
Mouvement: Calibre mécanique remontage manuel.
Dim. 27 x 20 mm. État: Dans l'état. Poids brut 24,4 g **1 800 / 2 200 €**

342 CORUM (Carrée Or jaune)
Montre d'homme de forme carrée en or jaune 18 carats (750 millièmes) à anses corne à fond clippé (poinçonné). Lunette en or guilloché, cadran doré à aiguilles lance. Remontoir cabochon de saphir. Bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe IIB) Corum à boucle ardillon plaquée or Corum.
Mouvement mécanique à remontage manuel Corum.
Dim. : 22 x 22 mm Poids brut : 26,1 g État : Dans l'état. **700 / 900 €**

343 JAEGER POUR PIERRE CARDIN
Montre en acier de forme ronde, cadran rectangulaire blanc dans la continuité du bracelet, aiguilles glaive et index stylisés sur l'extérieur du cadran. Couronne de remontage à 3h et fond de boîtier clippé (signé et numéroté). Verre plastique bombé et bracelet d'origine en cuir blanc (accidents).
Mouvement : calibre mécanique remontage manuel Jaeger France.
Diam : 50 mm État : Dans l'état **50 / 100 €**

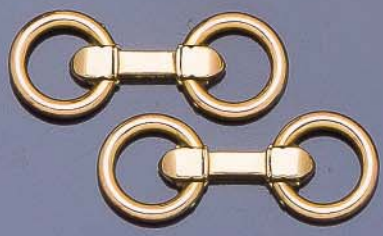
344 AZZARO
Montre de dame en métal plaqué or jaune, boîtier rond à fond clippé. Cadran blanc à chiffres arabes, signé Azzaro. Bracelet ruban en métal plaqué or jaune.
Mouvement : Calibre à quartz.
Diam : 25 mm État : Dans l'état. **150 / 200 €**

345 GUCCI
Montre de dame Timepieces en acier, le boîtier de forme lingot bombé à fond clippé (signé et numéroté). Deux anneaux intégrés au boîtier servant de passant pour le bracelet lien multiple tours de cuir noir, boucle du fermoir en acier.
Mouvement à remontage quartz.
Dim. : 44 x 16 mm État : dans l'état. Écrin Gucci. **200 / 300 €**

336

337

323

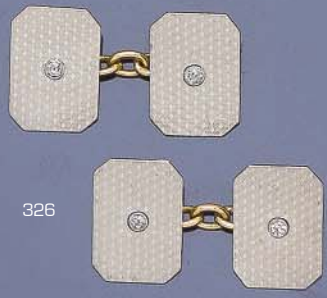


330

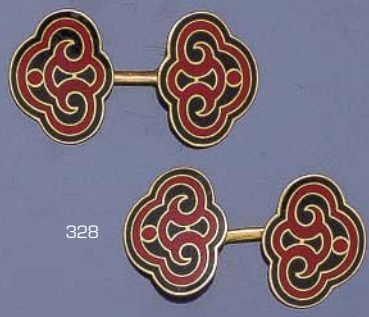
329

334

332



326



328

346 **Un saphir** taillé en poire pesant 6,54 carats. **100 / 200 €**

347 **Un saphir** de forme ovale pesant 4,37 carats. **300 / 500 €**

348 **Un cabochon d'émeraude** pesant 4,13 carats. **100 / 150 €**

349 **Un quartz** brun rond pesant 34,5 carats. **200 / 300 €**

350 **Un quartz** brun ovale pesant 160,2 carats. **400 / 600 €**

351 **Un lot de saphirs** cabochons et taillés en poire et en rond pesant 219,05 carats. **900 / 1 200 €**

352 **Lot de douze diamants** coussin de taille ancienne pesant 1,01 carat. **150 / 200 €**

353 **Un diamant** orange foncé légèrement rouge traité taillé en brillant d'environ 0,57 carat.
Certificat du LFG spécifiant pureté SI2 et aucune fluorescence.
850 / 1 000 €

354 **Une tourmaline** rubellite pesant 9,88 carats. (cassée). **80 / 100 €**

355 **Bague** en or gris 18 carats (750 millièmes) et argent (925 millièmes) formant une importante fleur sertie de rubis et de diamants.
Taille de doigt : 62 Poids brut : 25,4 g **350 / 400 €**

356 **Sautoir** de boules d'agate brune noire chacune ornée d'une rayure blanche.
Longueur : 76 cm Poids brut : 196,3 g **1 400 / 1 600 €**

357 **Bague** fleur en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un cabochon de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention) dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 7,1 g **300 / 350 €**

358 **Collier** torsadé formé de onze rangs de perles de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention), fermoir à godrons en or jaune 18 carats (750 millièmes).
Longueur : 46,5 cm Poids brut : 138,6 g **450 / 600 €**

359 **Broche châtelaine** en or jaune 18 carats (750 millièmes) composé d'un motif ovale creux à décor floral ajouré et orné d'un serpent à décor filigranné, la tête sertie d'un petit cabochon de turquoise et les yeux de petits rubis.
Dimensions : 4,5 x 2,5 cm Longueur de la chaîne : 5 cm Poids brut : 7,8 g
300 / 400 €

360 **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes) formant une feuille stylisée sertie de quatre diamants ronds au centre.
Poids brut : 3,9 g **60 / 80 €**

361 **Lot de deux paires de boucles d'oreilles** en or jaune 18 carats (750 millièmes), l'une sertie de quartz rose et l'autre de cabochons de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention).
Poids brut : 5,2 g **80 / 100 €**

362 **Chaîne et pendentif** en or jaune 18 carats (750 millièmes), formant une demi sphère pavée de pierres blanches.
Longueur : 45 cm Poids brut : 2,4 g **50 / 80 €**

363 **Lot de trois gourmettes** en argent (925 millièmes) agrémentées d'une plaque à graver, deux à maille gourmette et une formée de maillons mors.
Longueur : 20 cm – 18 cm – 19,5 cm Poids brut : 131,7 g **40 / 60 €**

364 **Lot de onze colliers** de boules de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention), de boules d'oeil de tigre et des boutons d'oreilles assortis, de perles fantaisie blanches, grises et dorées, de boules d'hématites alternées de boules d'or, de perles de culture, de boules de howlite teinté, et de pierres roses, boules de cristal de roche, de turquoises et de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention).
Il est joint un lot de 8 pendentifs en pierre dure et pâte de verre, en forme de feuilles, de fleurs, de pommes, de poissons et de formes rectangulaires. **50 / 80 €**

365 **Lot de trois bagues** géométriques en argent (925 millièmes), à motifs de maillons, de fer à cheval et d'ovale interrompu.
Taille de doigt : 56 – 49 – 50 Poids brut : 72,9 g **20 / 30 €**

366 **Lot comprenant**
Six chaînes et leurs pendentifs cœurs en argent (925 millièmes); Deux chaînes en argent (925 millièmes) soutenant des pendentifs signe du zodiaque en métal argenté ; Neuf chaînes en argent (925 millièmes) et leurs pendentifs croix en argent (925 millièmes) et métal argenté ; Sept chaînes et leurs pendentifs en argent (925 millièmes), en forme de chouette, d'éléphant, de moto, de bélier, de caducée, de cercle et de volute ; Sept chaînes et leur médailles en argent (925 millièmes) représentant la Sainte Vierge.
Poids brut total: 188 g **50 / 80 €**

367 **Bracelet** articulé en métal orné d'éléments cylindriques recouvert de résine rouge alternés d'éléments à pans coupés recouvert de résine noire. Époque Art Déco.
Longueur : 19,5 cm Poids brut : 52,2 g **300 / 500 €**

368 **Lot comprenant** deux pendentifs et deux broches pendentifs en or jaune 18 carats (750 millièmes), ornés de camées représentant des profils de jeunes femmes, trois sur coquilles et un sur agate.
Dim : 3,7 x 2,7 cm 3,6 x 2,6 cm 2,5 x 2 cm 2,5 x 2 cm Poids brut : 19,8 g
50 / 80 €

369 **Lot comprenant** un bracelet en or jaune 18 carats (750 millièmes) et vermeil (925 millièmes) formé de boules émaillées vertes alternées de perles de cultures et de boules d'or. Une paire de pendants d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornés de trois perles soutenant un motif de goutte serti d'un petit diamant rond. Et une paire de boutons d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis d'une petite perle de culture.
Longueur du bracelet : 20,5 cm Longueur des pendants d'oreilles : 3 cm
Poids brut : 15,2 g **250 / 300 €**

370 **Lot de deux broches** en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes), l'une formant une abeille sertie d'un saphir rond et de petits diamants ronds, l'autre formant un paon serti de diamants, d'émeraudes et de saphirs ronds.
Dim : 3 x 2 cm 2,5 x 1,4 cm Poids brut : 9,4 g **150 / 200 €**

371 **Lot composé** d'une chevalière en or jaune 14 carats (585 millièmes), d'une paire de boutons de manchettes bobine en métal doré ornés de cabochons de verre vert et d'une bague en forme de losange en métal doré orné d'une citrine ovale.
Poids brut : 7,9 g **250 / 300 €**

372 **Collier** de boules d'argent (925 millièmes).
Longueur : 44,5 cm Poids brut : 11,9 g **50 / 100 €**

373 **HOHL PARIS**
Bague en argent (925 millièmes) sertie d'un important cabochon d'agate bleue. Signée.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 23,4 g **150 / 200 €**

374 **CATUOGNO**
Bague en argent (925 millièmes) sertie d'un important cabochon de jade néphrite. Signée.
Taille de doigt : 56 Poids brut : 41 g **80 / 120 €**

375 **Broche** pendentif en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un camée coquille représentant un profil de femme.
Dim : 5 x 3,8 cm Poids brut : 19,6 g **300 / 400 €**

376 **Bague** en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertie d'un bouton de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention) .
Taille de doigt : 57 Poids brut : 3,1 g **120 / 200 €**

377 **Lot trois paires de créoles**
Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) ceinturés de liens torsadés. *Diam : 1 cm Poids brut : 1,2 g*
Il est joint une paire de fines créoles en or jaune 18 carats (750 millièmes) ornées d'une torsade enroulée sur l'anneau. *Diam : 6,5 cm Poids brut : 10,5 g*
Et une paire de créoles en métal doré à motif ciselé et brossé.
Diam : 4 cm **200 / 300 €**

378 **Collier** de perles de howlite teinté, fermoir en argent (925 millièmes).
Longueur : 40 cm Poids brut : 38,5 g **10 / 20 €**

379 **Paire de pendants d'oreilles** en or gris 18 carats (750 millièmes) orné chacun de deux perles de culture blanches séparées par une tige d'or mobile.
Hauteur : 2,5 cm Poids brut : 3,1 g **150 / 200 €**

380 **Collier** de boules de corail (corallium spp. CITES annexe II B pré-convention) bicolore alternées de petites boules en or jaune 14 carats (585 millièmes).
Longueur : 63,5 cm Poids brut : 58,3 g **300 / 400 €**

381 **Parure** formée d'un collier de perles de cultures chocker, fermoir en or gris 18 carats (750 millièmes) et d'une paire de boutons d'oreilles en or jaune 18 carats (750 millièmes) sertis d'une perle de culture d'environ 6,8 mm de diamètre.
Longueur du collier : 62 cm Poids brut : 39,9 g **150 / 200 €**

382 **Collier** de boules de corail (corallium spp. CITES annexe II B préconvention) bicolore émoussé, fermoir en métal serti d'une rose en corail (corallium spp. CITES annexe II B préconvention) sculpté.
Longueur : 70 cm **200 / 300 €**

383 **Pendentif** main de Fatma en or jaune et or gris 18 carats (750 millièmes) serti de petits pierres blanches.
Hauteur : 3,5 cm Poids brut : 3,6 g **60 / 80 €**

384 **Collier** ras du cou en argent (925 millièmes) à maille tubogaz orné de trois perles de culture grises de Tahiti.
Longueur: 41 cm Poids brut: 11,8 g **80 / 100 €**

385 **Lot comprenant** une montre de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), boîtier rond émaillé bleu et cadran blanc à chiffres romains signé Funay's watch. Deux montres Seiko en acier, cadrans blancs à chiffres romains et phases de lune. Signées.
Poids brut : 76,9 g **30 / 40 €**

386 **VOSTOK KOMANDIRSKIE**
Montre militaire russe en acier, cadran noir à chiffres arabes, signé. Fond vissé, numéroté. Mouvement automatique à remontage manuel. Couronne accidentée. Manque le bracelet. Certificat de garantie daté de 1990.
Diamètre : 40 mm **20 / 30 €**

387 **TACHYLIP**
Montre de poche chronographe, tachymètre, en métal. Cadran blanc à chemin de fer et chiffres arabes, signé Tachylip. Deux compteurs, aiguilles de style breguet et grande trotteuse. Il est joint une chaîne de montre en métal.
Calibre mécanique à remontage manuel.
Dans l'état. Diam : 14,7 mm **50 / 80 €**

388 **Lot de quatre montres vintage**, comprenant une montre MOBY-DYCK en acier, cadran noir à chiffres arabes. *Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam : 12,5 mm*
Une montre Ondine C40 en acier, cadran crème à chiffres arabes. *Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam : 13,5 cm*
Une montre de dame Hérodia en métal doré, cadran blanc à chiffres arabes dorés. *Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam : 11,7 mm*
Une montre de sport Tissot en acier, cadran crème à chiffres arabes, petit compteur à 6h. *Mouvement mécanique à remontage manuel. Diam : 13,5 mm*
Dans l'état. **30 / 50 €**

389 **OMEGA (Seamaster sport, RÉF 14701/61), vers 1958**
Montre de sport à boîtier en acier, lunette et anses plaquées or, fond vissé et décoré de l'hippocampe (signé et numéroté). Cadran argenté (légèrement tâché) à larges index bâton appliqués et aiguilles dauphine. Date guichet à 3h, Plexiglas. Bracelet en cuir noir à boucle ardillon plaquée or rapportés.
Mouvement: Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 562.
Diam. 34 mm. État: Bon état **400 / 800 €**

390 **ETERNA-MATIC (LES HISTORIQUES 1935), vers 2005**
Montre bracelet de forme rectangulaire en acier, réédition du modèle Art Déco des années 1930. Boîtier en acier brossé à lunette appliquée et fond clippé (Signé et numéroté). Cadran noir à chemin de fer avec chiffres arabes et aiguilles luminescents, trotteuse centrale. Guichet date à 6h. Bracelet en acier avec boucle déployante en acier signée.
Mouvement mécanique à remontage automatique.
Dimensions : 22 x 37 mm. État : Dans l'état, fonctionne. **900 / 1 200 €**

391 **BREITLING (CLASS J/ NOIR)**
Montre de sport de dame étanche à 200 m en acier à fond vissé (signé, numéroté et décoré du logo ailé). Lunette en or jaune 18 carats (750 millièmes) graduée et laquée noir. Cadran noir émaillé avec chemin de fer, index appliqués et aiguilles luminescents, date à 3h. Bracelet de cuir noir à boucle ardillon Breitling en acier.
Mouvement: Calibre remontage Quartz.
Diam. 30 mm. Poids brut : 39,4 g. État : Dans l'état. **800 / 1 000 €**

392 **SICURA (INSTALITE ELECTRIC – Blue), vers 1974**
Originale montre design. Boîtier chromé à fond vissé 4 vis en acier. Cadran à 3 ouvertures hublot laissant apparaître un faisceau lumineux actionné par le poussoir à 2h (alimenté par 2 piles). Compteur bleu à heures sautantes avec deux disques défilant (heure et minute). Bracelet en caoutchouc bleu d'époque.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel EB/846 Swiss
Diam. 39 x 44 mm. État : Très bon état (Pochette de transport).
400 / 600 €

393 **OMEGA (Constellation Manhattan Femme) après 1982**
Montre de dame ronde en acier et or jaune 18 carats (750 millièmes). Cadran blanc signé à chemin de fer, index points, aiguilles dorées luminescentes. Lunette sertie de diamants taillés en brillant. Bracelet à boucle déployante signée OMEGA en acier et or jaune 18 carats (750 millièmes).
Mouvement remontage à quartz.
Diamètre : 24 mm. Poids brut : 38,7 g État mécanique : dans l'état.
Écrin OMEGA **600 / 800 €**

394 **Montre de col** plaquée or jaune transformée en montre bracelet de dame. Fond clippé. Cadran émaillé à chemin de fer, chiffres romains, aiguilles lance en acier.
Mouvement : mécanique à remontage automatique.
Diam. 26 mm. État : Dans l'état. (Poids brut : 21,3 g) **100 / 150 €**

395 **Cadran JAEGER-LeCOULTRE**
Montre ronde de dame en or rose 18 carats (750 millièmes) à fond vissé. Cadran patiné à chemin de fer, chiffres arabes et index en appliques et aiguilles lance. Bracelet en cuir noir rapporté.
Mouvement : automatique calibre 493 à remontage automatique.
Diam : 23 mm. État : Dans l'état. (Poids brut : 25,1 g) **400 / 600 €**

396 PIAGET
Montre en or gris 18 carats (750 millièmes), le boîtier de forme ovale à fond vissé (poinçonné et numéroté), cadran gris à chiffres romains et chemin de fer signé Piaget (taches). Remontoir à 3h serti d'un cabochon de saphir. Bracelet en crocodile (Crocodylia spp. CITES annexe II B) à boucle ardillon en or gris 18 carats (750 millièmes).
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Diam : 3,5 cm Poids brut : 29,4 g Étui Piaget. **1 800 / 2 200 €**

397 BAUME ET MERCIER (Montre de dame en or jaune), vers 1960
Montre ronde de taille médium en or jaune 18 carats (750 millièmes) à fond de boîtier clippé (signé, poinçonné, numéroté). Bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe IIB) d'époque avec boucle plaquée or.
Mouvement signé BAUME et MERCIER base Eta.
Diam. 24,5 mm Dans l'état, fonctionne. **300 / 500 €**

398 GIRARD PERREGAUX (POCHE PNEUMATIQUE PIRELLI), vers 1960
Originale montre de poche produite pour la marque Pirelli. Boîtier en acier chromé et cerclée d'un pneu en caoutchouc, fond squelette avec mouvement apparent. Cadran argenté à index appliqués et aiguilles lance.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel GIRARD PERREGAUX / C63 Swiss.
Diam. 41 mm. État : Bon état. **200 / 400 €**

399 GIRARD–PERREGAUX
Montre en métal plaqué or à fond clippé (numéroté), lunette ronde et cadran champagne à index appliqués et chemin de fer signé Girard-Perregaux, aiguilles glaive et grande trotteuse centrale. Bracelet en cuir marron.
Mouvement : Calibre remontage à Quartz.
Diam : 32 mm État : Dans l'état (fonctionne) **300 / 400 €**

400 VETTA (Harmony)
Chronographe plaqué or à fond clippé en acier (signé et numérotée), lunette godronnée, cadran champagne à index appliqués, chemin de fer et trois compteurs, grande trotteuse centrale et date guichet à 3h. Bracelet en cuir marron Vetta.
Mouvement automatique.
Diam : 35 mm État : Bon état **150 / 200 €**

401 CARTIER (TANK LADY – MUST DE CARTIER / RED), vers 1987
Montre classique dite Tank en vermeil (925 millièmes) (poinçonnée, signée et numérotée). Boîtier de forme rectangulaire à fond lisse vissé sur le fond et sur la bande de carrure. Cadran rouge laqué de style Art Déco avec logo à 6h. Aiguilles glaive plaquées or et remontoir cabochon en saphir. Verre minéral rayé. Bracelet en lézard (Varanus spp. CITES annexe IIB) (usures) rapporté à boucle ardillon Cartier.
Mouvement : Calibre remontage mécanique signé CARTIER / Swiss.
Dim. 21 x 28 mm. État : Dans l'état (Prévoir révision) (poids brut 20 g) **400 / 600 €**

402 LONGINES (Chronographe Sport – Pilote réf. L3 616 4), vers 2004
Chronographe de pilote en acier à fond vissé et logotypé. Poussoirs canon de fusil et lunette cannelée. Cadran blanc avec lunette tachymétrique à 3 compteurs cerclés (heure à 6h, minute à 12h et seconde à 9h), date par guichet à 3h. Index appliqués et aiguilles squelette luminescentes. Bracelet en acier à boucle déployante d'origine.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé LONGINES / 667 base Valjoux Swiss.
Diam. 40 mm. État : Bon état (écrin Longines et livret d'origine) **1 000 / 1 400 €**

403 TAG HEUER (PLONGEUR – AQUARACER 300 M RéF.WAF1110), vers 1998
Montre de plongée en acier brossé à fond vissé (décoré d'un scaphandrier). Lunette unidirectionnelle graduée sur 60 avec points luminescents. Cadran noir à larges index appliqués et aiguilles super luminova. Date guichet à 3h et bracelet en caoutchouc à boucle Tag Heuer d'origine.
Mouvement : Calibre à quartz signé TAG HEUER/ base Eta Swiss.
Diam. 40 mm. État : Bon état **500 / 800 €**

404 HERMÈS PARIS
Valise-nécessaire de toilette en cuir noir, contenant un grand et un petit coffret en cuir fauve, une trousse à manucure, deux brosses, deux flacons en métal argenté, un étui à savon en métal argenté, un peigne, un chausse-pied, une lime.
Dimensions : H : 27 (avec la poignée) ; L : 34 ; P : 5,5 cm (Bon état d'usage, quelques taches au cuir). **1 000 / 1 200 €**

405 Boite à bombons de forme ronde en verre à décor de côtes, le couvercle en vermeil (800 millièmes) serti d'une plaque de malachite.
Hauteur : 8,4 cm Diamètre : 9,5 cm Poids brut : 688,6 g **40 / 60 €**

406 Boite en vermeil (800 millièmes) de forme rectangulaire, à décor ciselés de rinceaux, le bouton et les côtés sertis de malachite. (Oxydation et fêles).
Dim : 16,7 x 10,2 x 4 cm Poids brut : 571,5 g **80 / 120 €**

407 PUIFORCAT
Service à thé et café en argent uni (925 millièmes), les anses en bois exotique, les attaches à décor de coquilles et feuillages, composé d'une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait. Signé Puiforcat Paris, poinçon d'orfèvre.
Poids brut : 2,452 kg
Dimensions : H : 19,5 cm pour la cafetière
H : 14 cm pour la théière
H : 8 cm pour le sucrier
H : 10,5 cm pour le pot à lait
On y joint leurs housses en feutrine **1 500 / 2 000 €**

408 Service à thé et à café en argent (925 millièmes), composé d'une théière, d'une cafetière et d'un pot à lait, à pans coupés reposant sur quatre pieds. Les anses à enroulement de la cafetière et de la théière ainsi que les prises en bois noirci. Travail anglais, Sheffield 1934. Poinçon d'orfèvre E.V, Edward Viner.
Bosses et accidents.
Hauteur cafetière : 18,5 cm Hauteur théière : 12 cm Hauteur pot à lait : 5,8 cm Poids brut : 976,3 g **400 / 600 €**

409 CARDEILHAC
Verseuse en argent (925 millièmes) uni de forme balustre à fond plat. Monogrammée sur la partie centrale. L'anse à enroulement et le couvercle surmonté d'une prise en toupie. Signée. Bosses et enfoncements.
Hauteur : 16 cm Poids brut : 217,1 g **50 / 80 €**

410 Plat rond demi-creux en argent (925 millièmes) à filets et contours. Armorié. Poinçon de maître Paillard Frères, Paris 1868-1888.
Poids : 671 g. Diamètre : 32 cm (rayures d'usage) **250 / 350 €**

411 Deux saucières en argent (925 millièmes) uni reposant sur trois pieds, anse à enroulement. Une plus petite que l'autre.
Travail anglais, Sheffield 1933, poinçon d'orfèvre E.V, Edward Viner.
Hauteur : 5 cm et 4 cm Poids brut : 256,4 g **100 / 200 €**

412 Lot en métal argenté formé de deux pots à lait, l'un de forme balustre reposant sur quatre pieds, à décor de rinceaux ciselés. L'autre de forme droite à motif cannelé.
Et de deux théières, l'une de forme balustre reposant sur un piédouche, à décor de frises de godrons et de feuilles d'acanthes. L'autre de forme droite à décor de frises de feuillage et de frise cannelée.
Travail anglais. **40 / 60 €**

413 Sucrier en argent (925 millièmes) de forme ronde reposant sur quatre pieds rocailles, et deux anses à décor de rinceaux. Le couvercle surmonté d'une prise en forme de feuilles et de fruits. Travail français, poinçon d'orfèvre Veyrat, Jean-François Veyrat (1831-1840). Manque l'écrou pour faire tenir la prise au couvercle. Pieds accidentés.
Hauteur : 12,5 cm Diamètre : 13 cm Poids brut : 507,8 g **200 / 300 €**

414 Tasse en argent (925 millièmes), la partie centrale godronnée reposant sur un piédouche. L'anse à enroulement ornée de rinceaux. Travail français. Poinçon d'orfèvre Veyrat, Jean-François Veyrat (1831-1840). Poinçon minerve 1er titre. Piédouche accidenté.
Hauteur : 8,5 cm Diamètre : 9 cm Poids brut : 133,3 g **50 / 80 €**

415 DENIS GARREAU
Drageoir en argent (925 millièmes) évasé sur piédouche et son couvercle souligné d'une frise de palmettes et surmonté d'une prise en forme de gland. La partie centrale ajourée à décor d'amours chevauchant des chiens. Les deux anses de forme élancée se terminent en partie haute par des têtes de dauphin. L'ensemble repose sur un socle de section carré, orné d'une frise de palmettes et porté par quatre pieds boule. Poinçon d'orfèvre DG pour Denis Garreau, insculpation en 1817. Poinçon tête de femme Grecque accompagné de la lettre P, correspondant à l'association des orfèvres français. Couvercle rapporté portant les mêmes poinçon ainsi que le poinçon de garantie de la ville de Paris entre 1819 et 1838.
Une anse accidentée. Manque le verre.
Hauteur : 22 cm Poids brut : 288 g **300 / 500 €**

416 Porte-huilier en argent (925 millièmes) monté en lampe, à décor d'amours chevauchant des lions et de frises de feuille d'eau, reposant sur quatre pieds pattes de lions surmontés de coquille concaves. On y joint deux verres et un abat jour. Travail français, Paris (1819 – 1838). (accidents)
Hauteur : 15 cm Poids brut : 830,4 g **60 / 80 €**

417 VERLET
Pêcheur sur fond de forteresse médiévale
Miniature ronde signée en bas à gauche
Diamètre : 7,8 cm **30 / 50 €**

418 LESIEUR
Les jardins du Château de Versailles
Miniature ronde signée en bas à droite
Diamètre : 6,5 cm **30 / 50 €**

419 Lot de quatre miniatures rondes sur parchemin comprenant :
– Portrait de Louis XVI, diamètre : 4 cm
– Portrait de Marie-Antoinette, diamètre : 4 cm
– Portrait de jeune homme, signée D. ROLAND, diamètre : 4 cm
– Portrait de jeune femme en rose, signée D. ROLAND, diamètre : 4 cm
(Accidents aux cadres) XIXème siècle **60 / 80 €**

420 Lot de quatre miniatures comprenant:
– Portrait de jeune femme, miniature ronde signée C. CARA, Diamètre : 5,5 cm
– Portrait de jeune femme au chapeau bleu, miniature ovale, hauteur : 8,5 largeur : 7,3 cm
– Portrait de Napoléon Bonaparte, miniature ronde, diamètre : 5 cm (accident)
– Maison au bord de la rivière, miniature ronde, diamètre : 4,7 cm (éclat à la peinture) **60 / 80 €**

421 Lot de trois miniatures comprenant:
– Portrait de jeune femme, miniature sur parchemin signée en bas à droite, diamètre : 6,4 cm
– Portrait de femme au bonnet, miniature ronde sur parchemin, diamètre : 6,4 cm
– Portrait d'homme en bleu, miniature sur ivoire, diamètre : 6,4 cm
100 / 200 €

422 École du XIXème siècle
Paysage aux vachers
Huile sur cuivre monogrammée P en bas à gauche
Hauteur : 9,2 Largeur : 12 cm
(accidents) **100 / 200 €**

423 Lot de quatre miniatures sur parchemin comprenant, XIXème siècle
– Portrait de Madame Récamier, miniature ronde signée Vuxy en bas à droite, diamètre : 6,5 cm
– Portrait de jeune femme en blanc, miniature ronde signée Lebourg en bas à gauche, diamètre : 7,8 cm
– Portrait d'homme, miniature ovale signée Feulard en bas à gauche, hauteur : 7 largeur : 6 cm (accidents)
– Portrait de dame au chapeau bleu, miniature ovale sur cuivre, hauteur : 9 largeur : 7 cm **100 / 200 €**

424 R. LESIEUR
Bouquet de fleurs
Miniature ronde sur parchemin signée en bas à droite
Diamètre: 7,7 cm
Dans un cadre en bakélite à l'imitation de l'écaille
(accidents) **200 / 400 €**

425 GUERIN
Portrait de dame en vert
Miniature ovale sur parchemin signée et datée 1817 en bas à gauche
Hauteur : 9 Largeur : 7 cm **200 / 400 €**

426 DUBASTY
Portrait de dame aux dentelles
Miniature ovale signée Dubasty, palais royal, 148, PARIS à droite
Hauteur : 6,5 Largeur : 5,3 cm **200 / 400 €**

427 L. GERARD
Portrait de femme aux cheveux gris
Miniature ovale signée en bas à gauche
Hauteur : 7,5 Largeur : 5,4 cm **150 / 300 €**

56, rue La Fayette - 75009 Paris
T. +33 (0)1 76 21 55 00
F. +33 (0)1 76 21 55 01
contact@pestel-debord.com
www.pestel-debord.com
O.V.V. déclaration 017-2012

Pestel-Debord vous souhaite une excellente année 2017.
C'est avec grand plaisir que nous vous présentons notre première vente de cette nouvelle année.
Nous sommes à votre disposition pour inclure vos bijoux et montres dans nos prochaines ventes. Envoyez-moi vos photos à contact@pestel-debord.com. Je me ferai un plaisir de vous répondre gratuitement et confidentiellement.
Je suis également à votre écoute pour toute autre demande d'expertise : tableaux, meubles et objets d'art.

Vincent PESTEL-DEBORD

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

NOS PROCHAINES VENTES

Bijoux & Montres
24 Février 2017

Bijoux & Montres
fin Mars 2017

Bijoux & Montres
28 Avril 2017

Montres
Mai 2017

Bijoux & Montres
9 Juin 2017

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

☐ ORDRE D'ACHAT
☐ DEMANDE D'ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Les ordres d'achat écrits ou les enchères par téléphone sont une facilité pour nos clients. Pestel-Debord ne pourra être tenu responsable en cas d'erreur ou d'omission.

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente
Vous pouvez aussi laisser un ordre d'achat sur www.pestel-debord.com.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication.
Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email.

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

TÉLÉPHONE PENDANT LA VENTE

PERSONNE A CONTACTER

EMAIL

NUMERO DE COMPTE

CODE BANQUE

CODE GUICHET

Joindre obligatoirement un RIB ainsi qu'une copie d'une pièce d'identité.

N° Lot	Description du lot	Limite en euros

DATE

SIGNATURE

BIJOUX

VENTE AUX ENCHERES
Vendredi 20 janvier 2017 à 14h
Hôtel Drouot - Salle 3
9, rue Drouot - 75009 Paris

PESTEL -DEBORD
56, rue La Fayette - 75009 Paris
T. +33 (0)1 76 21 55 00
F. +33 (0)1 76 21 55 01
contact@pestel-debord.com
www.pestel-debord.com

O.V.V. 017-2012

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

Les rapports entre PESTEL-DEBORD et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

FRAIS DE VENTE :

En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot les commissions et taxes suivantes :

26 % T.T.C. (21,66 H.T.)

1 - DEFINITIONS POUR L'ÉTAT DES MONTRES

Excellent état : Montre ancienne retrouvée dans un état proche du neuf ou montre ancienne restaurée à l'état d'origine et révisée par un maître horloger avec des pièces d'origine de la marque ou équivalent.

Très bon état : Montre ancienne ou récente peu portée, en très bon état esthétique et en état de fonctionnement cependant le mouvement peut comporter des pièces d'usure ou des lubrifiants à remplacer.

Bon état : Montre ancienne ou récente en bon état esthétique et en état de fonctionnement, cependant le mouvement peut comporter des pièces d'usure ou des lubrifiants à remplacer, et/ou nécessiter une révision.

Dans l'état : Montre ancienne usée par le temps nécessitant une révision et / ou une restauration.

Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets, l'étanchéité des montres à fond vissé, et l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons ne sont pas garantis. La plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement dès lors leur résistance à l'eau ne peut plus être garantie. Il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant utilisation.

1 bis - CARACTÉRISTIQUES DES PIERRES

Les caractéristiques des pierres sont données à titre indicatif et ne sauraient engager PESTEL-DEBORD. Les appréciations sont faites à la loupe grossissant 10 fois et ne peuvent pas être aussi précises qu'un laboratoire de gemmologie. Les poids sont calculés par rapport aux dimensions et ne peuvent pas être aussi justes qu'une balance à carats. Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements traditionnels admis par le marché international. Pour les pierres et perles munies d'un certificat, Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émettait une opinion différente.

1ter - BRACELET DE MONTRE

Nous vous rappelons que, conformément aux accords de la Convention de Washington, les objets en crocodile, lézard, alligator et éléphant (spécimens I/A et II/B)

ne peuvent pas quitter le territoire européen sans avoir obtenu un certificat CITES, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

1quater- TITRAGE

Les lots

indiqués au catalogue comme étant en or sont en or 750 millième. Les titres inférieurs sont indiqués dans les fiches.

2 - AVANT LA VENTE

Il est conseillé aux acheteurs potentiels d'examiner les lots pouvant les intéresser avant la vente.

3 - LA VENTE

a) PESTEL-DEBORD se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires. PESTEL-DEBORD se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour juste motif.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par PESTEL-DEBORD.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois PESTEL-DEBORD pourra accepter gracieusement de recevoir des ordres d'achat ou de téléphone . Les informations recueillies sur le formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour le prise en compte et la gestion de l'adjudication;.

PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

d) Si PESTEL-DEBORD reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, PESTEL-DEBORD se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

f) PESTEL-DEBORD dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.

PESTEL-DEBORD se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

En cas de contestation PESTEL-DEBORD se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre le vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour PESTEL-DEBORD l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot « adjugé »entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

4- LES INCIDENTS DE LA VENTE

a) Dans l'hypothèse où plusieurs personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le mot adjugé, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors des ventes, PESTEL-DEBORD pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, PESTEL-DEBORD ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

c) L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

PESTEL-DEBORD ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'État français.

5- APRES LA VENTE

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèce : jusqu'à 1000 € frais et taxes compris pour les ressortissants français, 7000 € pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs passeports et d'une attestation fiscale de non imposition en France.
- par carte de crédit : VISA, MASTERCARD
- par virement bancaire à l'ordre de : S.A.S. PESTEL-DEBORD

Banque BNP PARIBAS PONTOISE

IBAN : FR76 3000 4001 7700 0101 3128 158

BIC : BNPAFRPPCER

N'oubliez pas d'indiquer votre nom et le numéro de votre bordereau d'adjudication sur le formulaire de virement.

Les frais de virement sont entièrement à la charge de l'acquéreur.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement intégral ou l'encaissement du chèque.

Un adjudicataire C.E.E. justifiant d'un n° de T.V.A. Intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la T.V.A. sur les commissions.

Le montant de la TVA sera consigné entre les mains de PESTEL-DEBORD jusqu'à réception de la preuve de l'exportation.

a) PESTEL-DEBORD décline toute responsabilité sur les conséquences juridiques et fiscales d'une fausse déclaration de l'acheteur.

b) PESTEL-DEBORD sera autorisé à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

de la loi du 6 juillet 1978

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre PESTEL-DEBORD, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de PESTEL-DEBORD serait avérée insuffisante.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

Dans l'intervalle PESTEL-DEBORD pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, PESTEL-DEBORD se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :

- des intérêts aux taux légaux majorés de cinq points,
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

PESTEL-DEBORD se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

PESTEL-DEBORD se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

e) Les meubles, tableaux et objets volumineux adjugés qui n'auront pas été retirés par les acheteurs le lendemain de la vente avant 10 heures, en salle à Drouot seront entreposés au 3e sous-sol de l'Hôtel Drouot où ils pourront être retirés. Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage de l'Hôtel Drouot avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté.

Magasinage : 6 bis rue Rossini 75009 Paris – Tel +33 (0)1 48 00 20 56

6 - PROPRIETE INTELLECTUELLE – REPRODUCTION DES ŒUVRES

PESTEL-DEBORD est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

En outre PESTEL-DEBORD dispose d'une dérogation légale lui permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

Toute reproduction du catalogue de PESTEL-DEBORD peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits sur l'œuvre.

La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

7 - INDÉPENDANCE DES DISPOSITIONS

Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

8 - RESPONSABILITÉ

Les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

9 - COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.

Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution ~~sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).~~

© Prises de vue : VPD - PAO : VPD & Cathy Dechezelle

Impression : imprimerie STIPA - Montreuil - France