

## Vente du 25/03/2023

- 1 BRACELET OVALE EN OR JAUNE  
6,5 x 5,5 cm  
Pb : 11 grs  
Petits coups, manque la chaînette de sureté  
  
250/300 €
- 2 BROCHE EN OR JAUNE "AUX JONCS"  
Joncs ceints par 3 mini diamants  
L : 7 cm  
Pb : 12,9 grs  
  
250/350 €
- 3 IMPORTANTE BAGUE DESIGN EN OR JAUNE  
Ornée d'une rangée centrale de 5 petits diamants sur fond d'or gris et  
décorée sur les côtés de deux fois 2 petits saphirs carrés  
Tdd : 49  
Pb : 13 grs  
  
220/280 €
- 4 IMPORTANTE BAGUE EN OR JAUNE AUX LIGNES ART DÉCO  
Ornée d'une imposante pierre blanche flanquée de deux rangées de  
trois mini diamants  
Tdd : 54/55  
Pb : 12,7 grs  
  
200/300 €
- 5 PAIRE DE LARGES ALLIANCES EN OR JAUNE  
Poinçon tête d'aigle  
Tdd : 59  
Pb : 7,9 grs  
Une sectionnée  
  
180/220 €



- 6 SUITE DE 4 ALLIANCES EN OR JAUNE  
Tdd : de 57 à 62  
Pb total : 7,8 grs  
Une accidentée  
180/220 €
- 7 BAGUE DE STYLE ART DÉCO EN OR JAUNE ORNÉE DE TROIS RANGS DE PIERRES  
Une ligne de 7 mini diamants flanquée de deux lignes de 6 mini rubis chacune  
Tdd : 50  
Pb : 6,6 grs  
170/200 €
- 8 BAGUE DE STYLE ART DÉCO EN OR JAUNE ORNÉE D'UNE AIGUE-MARINE  
Poinçon tête d'aigle  
Tdd : 48  
Pb : 7,1 grs  
Accidents à la pierre  
180/220 €
- 9 ÉLÉGANT BRACELET EN OR JAUNE "TORSADÉ"  
7 x 5,5 cm  
Pb : 6 grs  
180/220 €
- 10 COLLIER "À LA PALME" EN OR JAUNE ET OR GRIS  
Poinçon tête d'aigle  
L : 42 cm  
Pb : 7,2 grs  
150/200 €
- 11 BRACELET À DEUX RANGS EN OR JAUNE ET PERLES  
Alternance de mailles longues, anneaux et cabochons de formes irrégulières  
L : 18 cm  
Pb : 8,4 grs  
Une perle manquante, restaurations possibles  
150/200 €



- 12 BIJOU MONNAIE EN OR JAUNE  
Bague ornée d'une pièce de monnaie en or mexicaine à l'aigle et au serpent  
Poinçon d'orfèvre  
Tdd : 54/55  
Pb : 5,5 grs  
  
130/150 €



- 13 RAVISSANT PENDENTIF EN OR JAUNE AUX PETITES PIERRES ROUGES  
Pierre centrale de 0,20 carats entourée de huit autres plus petites  
34 x 26 mm (hors attache)  
Pb : 4,8 grs  
  
120/150 €



- 14 CHAINE EN OR JAUNE AUX LARGES MAILLES FORÇAT  
L : 55 cm  
Pb : 6,2 grs  
  
120/150 €



- 15 CHAINE AUX MAILLES RONDES EN OR JAUNE  
L : 40 cm  
Pb : 5,8 grs  
Usure au fermoir  
  
120/150 €



- 16 PENDENTIF PORTE-PHOTO EN OR JAUNE ORNÉ D'UN RANG DE 5 MINI PERLES  
Vitre amovible au milieu  
30 x 21 mm (hors anneau d'attache)  
Pb : 6,2 grs  
  
100/150 €



- 17 TRÈS LONGUE CHAINE EN MÉTAL ARGENTÉ AUX MAILLES "TROMBONES"  
Fermoir à vis  
L : 150 cm  
Pb : 58,3 grs  
  
100/150 €



- 18 JOLIE BAGUE À DOUBLE PATINE EN OR JAUNE ET BLANC  
ORNÉE D'UNE PIERRE VIOLETTE  
Poinçon tête d'aigle et poinçon d'orfèvre au triangle  
Tdd : 52  
Pb : 3,3 grs  
100/150 €
- 19 BRACELET AUX LONGUES MAILLES AJOURÉES EN OR JAUNE  
Poinçon tête d'aigle  
L : 17,5 cm  
Pb : 3,5 grs  
100/150 €
- 20 BAGUE STYLISÉE EN OR JAUNE ORNÉE D'UNE PIERRE BLANCHE  
FLANQUÉE DE QUATRE PETITES PIERRES ROSES CARRÉES  
Poinçons tête d'aigle et poinçon d'orfèvre "LC" (?)  
Tdd : 51  
Pb : 4,2 grs  
100/150 €
- 21 CHAÎNE EN OR JAUNE AUX MAILLES "CHEVRONS"  
Poinçon tête d'aigle  
L : 37 cm  
Pb : 3,8 grs  
90/120 €
- 22 BROCHE "FLOCON STYLISÉ" EN OR JAUNE  
Décoré d'étoiles gravées rehaussées par des mini brillants  
24 x 24 mm  
Pb : 3,3 grs  
80/120 €
- 23 LOT DE BIJOUX RELIGIEUX  
-croix en or blanc aux mini diamants (1 manquant)  
-croix en or blanc aux mini diamants  
-médaille en or jaune au décor d'un calice et datée "8 avril 1923"  
Pb total : 5,6 grs  
80/120 €



- 24 BAGUE SOLITAIRE EN OR JAUNE SURMONTÉE D'UN DIAMANT DE 0,20 CTS env.  
Poinçon tête d'aigle et poinçon d'orfèvre au D surmonté de 3 points  
Tdd : 54  
Pb : 2,4 grs  
80/120 €



- 25 BROCHE DE STYLE ART NOUVEAU EN OR JAUNE  
Figurant des fleurs en symétrie aux pétales rehaussés de brillants et aux cœurs en mini perle  
Deux pierres rouges apportant de la couleur au centre et en pendant  
L : 38 mm  
Pb : 3,4 grs  
70/100 €



- 26 JOLIE BROCHE "AUX BOULES" EN OR JAUNE  
L : 2,5 cm  
Pb : 2,7 grs  
70/100 €



- 27 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES "CROISSANTS DE LUNE" EN OR JAUNE  
Diam : 17 mm  
Pb : 2,4 grs  
60/80 €



- 28 PENDENTIF OCTOGONAL EN OR JAUNE ORNÉ D'UNE MOISSANITE SUR FOND NACRÉ  
11 x 8 mm  
Pb : 5,3 grs  
60/80 €



- 29 BAGUE "TOI ET MOI" EN OR JAUNE ORNÉE DE PIERRES VERTE ET ROSE DANS UNE MONTURE FIGURANT DES FLEURS  
Poinçon tête d'aigle  
Tdd : 58  
Pb : 2,3 grs  
60/80 €



- 30 BAGUE MOUVEMENTÉE EN OR JAUNE AU DIAMANT DE 0,20 cts env.  
Poinçon tête d'aigle  
Tdd : 55  
Pb : 2,5 grs  
60/80 €



- 31 DEUX BOUCLES D'OREILLES DÉPAREILLÉES EN OR JAUNE  
Une en "nœud à la perle", l'autre au motif géométrique  
Pb : 2,1 grs  
50/70 €



- 32 BAGUE EN OR JAUNE ET PARTIELLEMENT GRIS ORNÉE D'UNE LONGUE PIERRE ROSE EN NAVETTE  
Tdd : 52  
Pb : 2,7 grs  
50/60 €



- 33 DÉLICAT BRACELET EN OR JAUNE ET ALTERNANCE DE PERLES BLEUES ET BLANCHES  
L : 17,5 cm  
Pb : 3,4 grs  
50/80 €



- 34 BAGUE AJOURÉE À DOUBLE PATINE OR ET ARGENT ORNÉE D'UNE PERLE CENTRALE  
Tdd : 48  
Pb : 2,1 grs  
50/80 €



- 35 BAGUE EN OR JAUNE ORNÉE D'UNE PIERRE  
Dim pierre : 0,50 carats env.  
Tdd : 51  
Pb : 1,9 grs  
Bijou marqué par l'usage et le temps  
50/80 €



- 36 BAGUE "TOI ET MOI" ANCIENNE EN OR JAUNE SUMONTÉE DE DEUX PETITES PERLES  
Tdd : 53  
Pb : 1,1 grs  
Accident à la monture  
50/80 €



- 37 LARGE ALLIANCE EN OR JAUNE FIN XIXe  
Tdd : 60/61  
Pb : 1,4 grs  
Gravée à l'intérieur  
40/60 €



- 38 CHARMANTE MÉDAILLE "L'ANGELOT ET LA COLOMBE" EN OR JAUNE  
Gravé sur une face  
Diam : 1,8 cm (hors attache)  
Pb : 1,6 grs  
40/60 €



- 39 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE "FLEURS" EN OR JAUNE ET BLANC CENTRÉES DE PIERRES ROSES  
Pb : 1,5 grs  
40/50 €



- 40 BAGUE À LA RICHE MONTURE EN OR JAUNE ORNÉE D'UN DIAMANT DE 0,10 cts env.  
Poinçon tête d'aigle  
Tdd : 59  
Pb : 1,9 grs  
40/60 €



- 41 BAGUE EN OR JAUNE AU DIAMANT SOLITAIRE ENCHASSÉ (0,7 cts env.)  
Monture décoré de petites gravures  
Époque fin XIXe  
Tdd : 56  
Pb : 1,5 grs  
État d'usage  
40/60 €



- 42 BAGUE "TOI ET MOI" EN OR JAUNE ET CABOCHONS  
 Tdd : 51/52  
 Pb : 1,2 grs  
 Monture tordue, un cabochon manquant  
 35/50 €
- 43 PENDENTIF OVALE EN OR JAUNÉE D'UNE MINI PERLE  
 28 x 24 mm  
 Pb : 2,7 grs  
 Accident à l'attache  
 40/60 €
- 44 AMUSANTE BROCHE AU PERROQUET EN ARGENT ET  
 CABOCHON DE NACRE  
 L'œil de l'oiseau habilement figuré par une petite pierre rouge  
 Poinçon d'orfèvre M (?)  
 H : 3,5 cm  
 Pb : 5,3 grs  
 35/50 €
- 45 LOT DE 2 BROCHES EN "ÉTOILE" ET "FEUILLAGÉE" en métal doré  
 L : 2,5 et 6 cm  
 40/60 €
- 46 PARURE COLLIER ET BRACELET AUX PERLES EN PLAQUÉ OR de  
 DAUREAL  
 L bracelet : 18 cm  
 L collier : 58 cm  
 40/60 €
- 47 BAGUE EN OR JAUNE ET GRIS AUX LIGNES PYRAMIDALES  
 Tdd : 54  
 Pb : 1,2 grs  
 Restaurations à prévoir  
 30/50 €



- 48 BROSSE AU "PROFIL DE FEMME À L'ANTIQUE" EN CAMÉE  
Monture en métal doré  
Marquée "Lorgalu" (?)  
30 x 31 mm

35/50 €



- 49 MÉDAILLE HEXAGONALE À L'ANGELOT DE RAPHAËL EN OR JAUNE  
Diam : 12 mm  
Pb : 1,1 grs  
On y joint une médaille à l'effigie de Jeanne d'Arc en métal doré (usures)

30/40 €



- 50 BELLE BAGUE EN ARGENT EN "8" ORNÉE D'UNE LONGUE  
PIERRE VIOLETTE  
Poinçon "925"  
Tdd : 54  
Pb : 5 grs

25/35 €



- 51 LOT DE 2 MÉDAILLES À L'EFFIGIE DE LA VIERGE  
Une au revers de Lourdes, l'autre d'un profil d'homme  
Diam : 15 et 18 mm (hors attache)

20/30 €



- 52 MONNAIE BRONZE D' 1 SOL DU SIÈGE DE MAYENCE  
République française, date non lisible  
Usures

60/80 €



- 53 LOT DE 14 BILLETS DE BANQUE EUROPÉENS  
Belgique : 2x 50 Francs  
Espagne : 100, 500 et 1000 pesetas  
Portugal : 500 et 8x 1000 escudos (trois modèles différents)  
En l'état

50/80 €



- 54 BEAU LOT D'UNE CENTAINE DE MONNAIES EN FRANCS FRANÇAIS  
Dont une 50 Francs Hercule de 1977  
  
50/80 €
- 55 LOT DE 19 MONNAIES ÉTRANGÈRES  
5F Belgique Léopold II 1868, 1 et 2 centavos argentins 1884 et 1891  
Suisse (1F 1877, 20c 1893 et 3 pièces début XXe)  
Allemagne (1942/1943), Pays-Bas 1880, 2x 10 centimes Italie années  
1860, 1 penny 1922  
Canada, US 1917, France 1941, 5 millimes 1917  
En l'état  
  
40/50 €
- 56 LOT DE 8 MONNAIES RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
5F 1851  
2x 10 centimes 1903/1917  
5x 5 centimes 1904/1912 et 1916  
En l'état  
  
25/35 €
- 57 MÉDAILLE SOUVENIR DE L'EXPOSITION COLONIALE de 1931  
Au portrait d'un homme représentant l'Afrique par le graveur L.  
Desvignes  
Diam : 33 mm  
  
10/15 €
- 58 LOT DE 10 MONNAIES NAPOLÉON III  
2F 1866  
3x 5 centimes Empire Français dont une percée  
5x 2 centimes Empire Français  
En l'état  
  
10/20 €
- 59 MONTRE DE FEMME EN OR JAUNE par ESKA  
Cadran rectangulaire à fond crème, chiffres arabes pour les heures  
paires, marqué "Eska Swiss"  
Poinçon tête d'aigle  
Pb : 19 grs  
  
300/400 €



- 60 MONTRE DE FEMME DE STYLE ART DÉCO EN OR JAUNE par AEROWATCH  
 Cadran circulaire à fond crème, chiffres arabes pour le 6 et le 12  
 Poinçon tête d'aigle  
 Pb : 34,1 grs (les trois maillons détachés compris)  
 Fonctionnement non garanti  
 200/300 €
- 61 ORIGINALE MONTRE DE FEMME EN OR JAUNE par RYDWAN  
 Bracelet en mailles "fer à cheval"  
 Cadran carré aux chiffres arabes pour les heures paires, marqué  
 "Rydwan", "Ancre is rubis" et "Fab suisse"  
 Pb : 20,1 grs  
 Restauration et petits accidents, fonctionnement non garanti, manque  
 la chaînette de sécurité  
 200/300 €
- 62 ÉLÉGANTE MONTRE OMEGA en plaqué or  
 Cadran circulaire à fond crème marqué "Omega Swiss made", index  
 bâtons  
 Bracelet croco changé en 1986  
 Diam : 25 mm  
 Montre révisée en 1986  
 80/120 €
- 63 PETITE MONTRE À GOUSSET EN OR JAUNE de la Société Générale  
 Or  
 Poinçon d'orfèvre "SG" à la clé  
 Cadran circulaire à fond blanc, chiffres arabes pour les heures,  
 aiguilles ajourées  
 Boîtier numéroté décoré de motifs végétalisant, daté 1er janvier 1911 à  
 l'intérieur avec initiales  
 Diam : 25 mm  
 Pb : 15,3 grs  
 Fonctionnement non garanti, petits accidents  
 50/80 €
- 64 MONTRE DE DAME LIP EN PLAQUÉ OR  
 Bracelet cuir noir  
 Usures  
 20/30 €
- 65 PETITE MONTRE ANCIENNE DE DAME par ELVES  
 Élegant bracelet double tour  
 Cadran circulaire à fond nacré, chiffres arabes pour les heures,  
 marqué "Elves" et "Antichoc"  
 Diam : 20 mm  
 Fonctionnement non garanti, petites griffures sur la vitre  
 15/20 €



- 66 MALLE DE VOYAGE BLEU GRIS BARDÉE DE BOIS  
Intérieur tissu  
Poignées latérales cuir (une manquante)  
48,5 x 90 x 54 cm  
Dans son jus d'origine

80/120 €



- 67 LOT DE 11 ÉPINGLES ORNÉES DE PERLES ET AUTRES  
Avec un étui en cuir en forme de bouteille  
En l'état

15/20 €



- 68 2 SACS À MAIN ET UN PORTE-MONNAIE  
Un vert, un noir  
État d'usage

5/10 €



- 69 LOT DE 4 CANNES ANCIENNES À POMMEAU SCULPTÉ  
Un pommeau courbé en métal argenté, une tête d'homme au bonnet  
en bronze (?), un crane en bronze (avec plaque "Victoria collection") et  
une tête de faune  
Futs en bois  
L : 91 cm (la plus grande)

120/150 €



- 70 LOT DE 6 CANNES ET BATONS DE MARCHE  
3 cannes en bois au pommeau recourbé (une virole en argent, une  
gravée et une avec pointe métallique au bout)  
1 canne en bois vert, manche en andouiller de cervidé  
2 bâtons de marche sculptés (un avec lanière de cuir et pointe  
métallique, l'autre gravé "MPL 1908")  
L : 103 cm

70/100 €



- 71 PETIT CARRÉ HERMÈS "TOURNESOLS"  
Soie polychrome  
Décor signé Jacob Lueth  
41 x 41 cm env.  
Bon état d'usage

35/50 €



- 72 SERVICE 3 PIÈCES EN MÉTAL ARGENTÉ ET GRAND PLATEAU  
Service comprenant théière (WMF), cafetière et sucrier au décor gravé  
Plateau à deux anses à la frise de palmettes  
H théière : 20 cm  
Plateau : 60 x 40,5 cm  
Petits chocs d'usage



70/100 €

- 73 GRANDE AIGUIÈRE ET SON BASSIN EN MÉTAL ARGENTÉ  
Décor de frise cannelée aux nœuds, anse aux motifs végétalisant  
H : 39,5 cm; diam : 40,5 cm  
Petits chocs d'usage



60/80 €

- 74 MÉNAGÈRE DE STYLE ART DÉCO DE 74 COUVERTS  
Comprenant 2 couverts de service, 12 grandes fourchettes, 12  
fourchettes à entrée, 12 fourchettes à dessert, 12 grandes cuillers, 12  
cuillers à soupe et 12 cuillers à dessert  
Très bon état d'usage



50/80 €

- 75 LOT DE TROIS BELLES CUILLÈRES À SAUPOUDRER  
Deux en argent au poinçon Minerve et poinçons d'orfèvre dont "H&C"  
Pb total : 105 grs  
La troisième seulement poinçon d'orfèvre  
Bel état d'usage



40/60 €

- 76 ORIGINALES THÉIÈRE ET CAFETIÈRE DESIGN de PICQUOT WARE  
Métal et anses en bois verni  
Marquée au-dessous "Picquot Ware T6 made in England"  
H : 13 et 18 cm



30/40 €

- 77 SERVICE À THÉ ET À CAFÉ "THE CARLTON" par SWAN BRAN  
Comprenant théière, cafetière, sucrier, pot à lait et plateau en métal au  
décor gravé de motifs floraux  
Marquées  
H : 12,5 cm (théière)  
Plateau : 30 x 39,5 cm  
Usures



30/40 €

- 78 COUPE AUX DRAGONS VERTS EN PORCELAINE DE CHINE  
Trois dragons à 5 griffes, un dans le fond, deux sur l'extérieur  
Marque en rouge au-dessous  
Époque XXe  
Diam : 17 cm

220/300 €



- 79 GRAND SERVICE À THÉ IMARI, JAPON, XVIIIe  
Comprenant :  
2 théières (H : 21 cm)  
2 bouilloires  
2 pots à lait  
1 sucrier  
8 tasses et  
11 soucoupes (dam : 11,5 cm)  
Restaurations

150/200 €



- 80 SERVICE À THÉ EN PORCELAINE DE CHINE  
Comprenant 12 tasses et leur soucoupe une théière, un pot à lait et un sucrier  
Décor de femmes aux ombrelles se promenant dans des jardins;  
anses imitant le bambou  
Chine, début XXe  
On y joint 2 tasses et leur soucoupe d'un autre modèle également  
dans des tons rouges au décor de jardins  
H : 19 cm (théière)  
Une anse cassée, usures d'usage

100/150 €



- 81 PAIRE DE HAUTS VASES BALUSTRES EN BOIS LAQUÉ ASIATIQUE  
Au décor d'un paysage animé en dorure et grisaille et de quelques caractères  
Reposant sur une base ajourée  
Époque XXe  
H : 86,5 cm  
Un pied accidenté

100/150 €



- 82 BUDDHA ASSIS EN BRONZE  
Bronze à patine brune  
Asie du sud-est, travail ancien  
H : 16,5 cm

80/120 €



- 83 TRÈS BELLE SCULPTURE "DIVINITÉ ASIATIQUE À LA BICHE",  
probablement XVIIIe  
Bronze à patine mordorée  
Fonte ancienne de qualité  
H : 32 cm  
Coups

120/150 €



- 84 PAIRE DE GRANDS VASES BALUSTRES EN BOIS LAQUÉ ASIATIQUE  
Décor tournant polychrome de fleurs  
Reposant sur une base ajourée  
Époque XXe  
H : 75 cm

80/120 €



- 85 GRANDE URNE COUVERTE EN PORCELAINE DE CHINE  
Céramique polylobée au décor polychrome de canards et oiseaux  
dans un paysage lacustre  
Montée en lampe  
Époque XXe  
H : 38 cm (socle en bois compris)

70/100 €



- 86 PAIRE DE VASES EN BOIS LAQUÉ ASIATIQUE  
Décor polychrome d'oiseaux et fleurs rehaussé de dorure  
Reposant sur un piétement tripode  
Époque XXe  
H : 66,5 cm

70/100 €



- 87 GRAND VASE EN PORCELAINE DE CHINE  
À décor de fleurs colorées et d'un texte en caractères chinois, pied et  
col ornés de frises aux motifs géométriques et fleurs stylisées  
Cachet en rouge au-dessous  
Époque XXe  
H : 46 cm (hors système d'électrification)

70/100 €



- 88 VASE BALUSTRE EN PORCELAINE DE CHINE  
Couleur céladon au décor d'un oiseau dans des branchages fleuris  
Prises en formes d'animaux stylisés  
Monté en lampe  
Époque XXe  
H : 40 cm (base quadripode en bois comprise)

60/80 €



- 89 TAMPON SUR PAPIER "FRESQUE D'ANGKOR"  
Représentant ASPARA, déesse de la danse, en bas-relief dans à  
Angkor  
Encadré sous verre  
79 x 57,5 cm

50/70 €



- 90 VASE JAPONAIS EN CÉRAMIQUE ROUGE/BLANC MONTÉ EN LAMPE  
Au décor d'un phénix dans un environnement floral rehaussé de dorures  
H : 40 cm (hors socle et lampe)

40/60 €



- 91 SCULPTURE "PERSONNAGES DE THÉÂTRE ASIATIQUE"  
Bois sculpté  
H : 44 cm  
État d'usage et d'entretien

40/60 €



- 92 BELLE ET RARE MAQUETTE D'ALAMBIC AU XIXe  
Briquettes, bois, laiton, cuivre et verreries sur une estrade en bois  
Fabrication artisanale datée 2014  
39,5 x 58 x 24 cm  
Très bon état de conservation

300/500 €



- 93 HORLOGE POINTEUSE D'USINE par A. LAMBERT  
Caisse en bois, poinçonneuse métallique, cadran circulaire émaillé blanc aux chiffres romains et arabes  
Mention "Enregistreur à carte cisailée, système Lambert Breveté SGDG; A.Lambert (de Valenciennes) fabricant d'enregistreur à St Nicolas d'Aliermont"  
Plaque de "H.Delarocque à Paris"  
Avec son balancier  
119 x 46 x 18,5 cm  
Bel état d'usage

Provenance : ancienne usine de Picardie

200/300 €



- 94 BRASERO CARRÉ À CORPS BALUSTRE XVIIIe  
Faïence émaillée verte et bleue aux motifs feuillagés et polychromie verte et bleue  
Poignées latérales et structure métallique pour roulettes en bois  
Époque XVIIIe  
52 x 47 x 35 cm env.  
Bel état de conservation pour la faïence, accidents

200/300 €



- 95 LANTERNE DE PORCHE EN BRONZE AJOURÉ ET VERRE  
Début XXe  
H : 44 cm, Diam : 25,5 cm

150/180 €



- 96 GRAND CHANDELIER RELIGIEUX EN BRONZE  
Comportant 18 futs en rond autour d'un fut central  
Piétement tripode  
H : 94 cm, Diam : 25 cm

120/150 €



- 97 CHAPITEAU D'APPLIQUE "LE TAILLEUR DE PIERRES" EN TERRE  
CUITE POLYCHROME  
Support représentant la corporation des tailleurs de pierres imitant les  
bois sculptés médiévaux  
H : 47 cm  
Restaurations anciennes

100/150 €



- 98 FORT LOT DE CARAFES, FLACONS, CHOPES ...  
Cristal, couvercles en étain et céramique peinte  
Jusqu'à 32 cm de haut, bouchons compris  
Accidents

100/150 €



- 99 CHARMANT PETIT BUSTE "ALLÉGORIE DE LA VIGNE" EN BRONZE  
Bronze à patine médaille, reposant sur un piédoche laiton  
Base en pierre veinée aux angles biseautés  
H : 26,5 cm

100/150 €



- 100 LOT DE 23 ASSIETTES DE MANUFACTURES DIVERSES  
Diam : 23 cm env.  
Époque fin XVIIIe-XIXe  
Dans leur jus d'origine

80/120 €



- 101 MIROIR OVALE EN BOIS DORÉ  
Glace biseautée  
68 x 79,5 cm  
Petits accidents et redorure

70/100 €



- 102 GARNITURE DE CHEMINÉE NAPOLÉON III DÉCORÉE DE MARBRE  
Comprenant une horloge borne et une paire de coupes au décor de fêtes antiques  
H : 34 (horloge) et 30,5 cm (coupes)  
État d'usage et d'entretien

60/80 €



- 103 MALLE ANCIENNE DE MILITAIRE  
De couleur verte, poignées latérales  
40 x 74 x 44 cm  
En l'état

50/80 €



- 104 CANNE DE TAMBOUR-MAJOR  
Hampe en bois enlacée d'un cordon tricolore terminé par un pompon à franges  
Pommeau métallique.  
Le tambour-major est le sous-officier chargé de diriger une formation musicale militaire lors d'un défilé  
Début du XXe siècle  
H : 120 cm  
En l'état

50/80 €



- 105 COUPE EN FAÏENCE BLEUE RÉHAUSSÉE D'OR  
Décor de papillons et libellule dans des branchages feuillus  
Monture ajourée en bronze doré  
19 x 30,5 x 21 cm

40/60 €



- 106 DEUX GRANDS PLATS CIRCULAIRES EN FAÏENCE DE ROUEN  
Décors rayonnants à lambrequins à dominante bleue  
Marqués "JL" au dos  
Époque fin XVIIIe - XIXe  
Diam. : 40,5 cm chacun  
Bulles de cuisson sur l'un et très petites égrenures

40/60 €



- 107 ÉCRITTOIRE EN BOIS SCULPTÉ, PLATEAU DE VELOURS VERT  
Décors de fleurs à motifs géométriques  
Usures d'usage  
32 x 30 cm

40/60 €



- 108 AMUSANTE PAIRE DE COUPES "NÉOGOTHIQUES" EN BRONZE  
Décor gravé d'une chauve-souris et d'un dragon et sculpté d'une tête de lion  
Chocs et accidents  
H: 14 cm

40/60 €



- 109 PETITE PENDULE EN LAITON AVEC POIDS ET BALANCIER  
Cadran circulaire aux chiffres romains  
Diam: 16 cm  
En l'état

40/60 €



- 110 ENSEMBLE DE 3 BOUGEOIRS DONT 1 PAIRE EN LAITON DORÉ  
On y joint un autre en étain  
En l'état  
H: 26,5 cm (le plus grand)

30/50 €



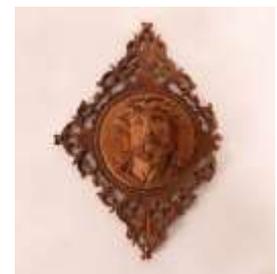
- 111 ŒIL DE BŒUF EN BOIS NOIRCI INSCRUSTÉ DE NACRE  
50,5 x 41 cm  
En l'état

15/25 €



- 112 TÊTE DE CHRIST EN BOIS SCULPTÉ  
Dans un encadrement ajouré  
Cachet AD-MS au dos  
H : 25,5 cm  
Petits manques

20/30 €



- 113 PETIT COFFRET DE BUREAU DÉCORÉ D'INCRUSTATION ET FIBRE VÉGÉTALE  
Décor à l'éléphant à l'intérieur du couvercle  
15,5 x 37,5 x 26 cm

12/15 €



- 114 PAIRE DE LAMPES NÉOGOTHIQUES  
Fût tripode en laiton doré  
Abat-jour hexagonal  
Époque début XXe  
H : 56,5 cm (hors abat-jour)

120/150 €



- 115 SUSPENSION NÉOGOTHIQUE À 6 BRAS DE LUMIÈRES  
Décor polychrome de rinceaux feuillagés  
Surmonté d'une couronne  
Époque début XXe  
H : 97 cm; Diam : 48 cm  
Très bon état d'usage

120/150 €



- 116 PAIRE DE TABLEAUX "CAVALIERS SOUS L'EMPIRE" de Charles  
VUAGNIAUX (1857-1911)  
Aquarelle sur papier, encadrée sous verre  
Signés en bas à droite et titré en bas à gauche  
20,5 x 13 cm (à vue)  
On y joint "Fantassin au repos"  
Encre et aquarelle sur papier encadrée sous verre  
40,5 x 25,5 cm (à vue)

80/120 €



- 117 TABLEAU "PORTRAIT DU CHRIST", XIXe  
Huile sur carton dans un cadre en bois doré  
32 x 25 cm

50/70 €



- 118 TABLEAU "PORTRAIT DE SAINTE", fin XVIIIe - début XIXe  
Huile sur toile dans un cadre en bois noirci à vue ovale  
27,5 x 21,5 cm  
En l'état

50/80 €



- 119 TABLEAU "PECHEUR AU COUCHER DE SOLEIL" de E. MARION  
(XIX-XXe)  
Huile sur toile  
Signé "E Marion" en bas à gauche  
73 x 92 cm  
En l'état

30/50 €



- 120 ENSEMBLE DE 4 STATUETTES EN TERRE CUITE "MUSICIENS ET DANSEURS PERSES" de Serge REZVANI (1928)  
En terre cuite polychrome, signées "REZVANI"  
L'une datée "1948"  
Époque XXe siècle  
H : de 10 à 17 cm



Serge Rezvani, né Cyrus Rezvani en 1928 à Téhéran, est un peintre, graveur et écrivain (romans, pièces de théâtre), ainsi qu'un auteur-compositeur-interprète de chansons.

Il a écrit plus de 40 romans, 15 pièces de théâtre et deux recueils de poésie. Il est l'auteur de plus de 150 chansons, dont la célèbre "Le Tourbillon" (de la vie), interprétée par Jeanne Moreau dans le film "Jules et Jim", ainsi que de "J'ai la mémoire qui flanche", également interprétée par Jeanne Moreau (il signa ces chansons sous le pseudonyme de Cyrus Bassiak, ce qui signifie « va-nu-pieds » en russe).

100/150 €

- 121 BEAU SUJET "LABOR" de A. J. SCOTTE (fin XIXe-début XXe)  
Sculpture en régule patiné présentant une allégorie du travail  
Signé  
Reposant sur une base en marbre  
H : 60,5 cm  
Usures



60/80 €

- 122 TAPIS COLORÉ AUX MOTIFS FLORAUX ET D'OISEAUX STYLISÉS SUR FOND ROUGE, bordure à fond gris  
297 x 197 cm  
Bon état d'usage



300/500 €

- 123 BEAU TAPIS EN LAINE "BLEU ROYAL"  
Décor d'entrelacs de motifs végétaux stylisés sur fond bleu; bordure à fond crème  
Époque XXe  
213 x 120 cm  
Bel état d'usage



250/300 €

- 124 TAPISSERIE "VERDURE CHANTILLY" de la manufacture Robert FOUR à Aubusson  
Sérigraphie d'art sur tissage à l'ancienne, modèle 2404  
Bolduc avec tampon de la manufacture au dos, on y joint la facture d'origine sur papier à en-tête  
Avec barre d'attache et anneaux  
Époque XXe  
140 x 155 cm



80/120 €

- 125 TAPISSERIE "RENCONTRE" de Pierre REY (XXe, actif à Aubusson vers 1960)  
Signée dans le motif en bas à droite  
Bolduc de l'"Atelier d'art contemporain la lice" sous la direction de Jean Picart le Doux, numéroté 76/250  
Encadrée  
63 x 114 cm  
  
90/120 €



- 126 TAPISSERIE "FIER COMME UN COQ" de Claude BLEYNIE (1923-2016)  
Signée dans le motif  
Encadré  
68 x 48 cm (à vue)  
  
50/80 €



- 127 TABLEAU "FEMME NUE ASSISE" attribué à Albert REISS (1909-1989)  
Huile sur carton  
Monogrammé en bas à droite  
29,5 x 39,5 cm  
  
30/40 €



- 128 JOLI BRONZE "CANARD" d'après François POMPON (1855-1933)  
Bronze animalier à patine noire. Réédition posthume signée et numérotée 22/48 sur la terrasse  
Cachet de fondeur "Ebano" Technique de fonte à la cire perdue. Socle en marbre  
Bronze : 22 x 19 x 12,5 cm  
H socle : 10 cm  
On y joint le justificatif du tirage  
  
1000/1500 €



- 129 DEUX SUJETS EN BRONZE "PERSONNAGES ASSIS" par HUGARD (XXe)  
Bronze à patine verte aux reflets dorés  
Signés "Hugard", datés "1995"  
Cachets de fondeur ANPIRE  
H : 11 et 13,5 cm  
  
190/220 €



- 130 DEUX CHARMANTS "NUS RECOURBÉS" EN BRONZE par HUGARD (XXe)  
Bronze à patine verte et à patine dorée  
Signés "Hugard"  
Cachet de fondeur ANPIRE  
L : 9,5 cm  
  
150/160 €



- 131 VERRE À PIED EN BRONZE par HUGARD (XXe)  
Bronze à patine verte représentant une danseuse portant une grappe à la bouche  
Signé "Hugard", cachet de fondeur ANPIRE  
H : 21 cm (verre compris)



80/120 €

- 132 SCULPTURE "SANGLIER COURANT" de Marie BOISSON (née en 1949)  
Bronze à patine mordorée  
Signé sur la terrasse  
Cachet de fondeur ANPIRE  
L : 13,5 cm



70/100 €

- 133 LOT DE DEUX PETITS BRONZES "CHARRUE"  
10 x 15,5 cm env.  
En l'état



60/80 €

- 134 PICHET EN TERRE CUITE ÉMAILLÉE  
Marqué "Cretois Holland 224" au-dessous  
H : 28,5 cm  
En l'état



10/15 €

- 135 MASQUE AFRICAÏN DE STYLE FANG DU GABON  
Bois patiné et gravé  
Époque XXe  
62,5 x 24,5 cm



200/300 €

- 136 BELLE COLLECTION DE 13 OISEAUX EN CÉRAMIQUE dont 2 en biscuit  
Représentant des canards, mésanges, perroquet  
On y joint un autre en résine  
H : de 5,5 à 14,5 cm  
Très bel état de vitrine



100/150 €

- 137 SCEAU "NAPOLÉON" EN BRONZE  
 Sceau à faire graver représentant l'empereur en tenue militaire  
 Bronze à patine brune  
 Dans son écrin en cuir rouge et dorures  
 H : 7 cm  
 Usures à la boîte  
  
 70/100 €
- 138 ENSEMBLE DE VERRERIES DIVERSES COMPRENANT  
 Un ensemble grand flacon, petit flacon, verre à pied et pot couvert au même décor  
 Un saleron Baccarat  
 Un confiturier en métal argenté anglais avec pot couvert et cuiller dans leur présentoir  
 Une bonbonnière aux dorures  
 Un drageoir aux motifs de pointes de diamants  
 Une carafe en cristal, une grand coupe, un plat, un saleron sur pied etc.  
  
 50/70 €
- 139 AIGUIÈRE ORIENTALE "TOMBAK" EN CUIVRE  
 Panse ornée de deux "gouttes", fut bagué  
 H : 37 cm  
 Usures d'usage  
  
 50/80 €
- 140 LOT DE SUJETS ANIMALIERS EN BRONZE  
 Comprenant une paire de coq, un héron, un lion, un phacochère stylisé et une paire d'échassiers bouchon de bougeoirs  
 H : 14,5 cm (le plus grand)  
 Dans leur jus d'origine  
  
 50/80 €
- 141 LOT DE PERSONNAGES AFRICAINS EN BRONZE  
 Comprenant un cavalier armé, un porteur d'eau, un musicien un chasseur et un paysan  
 H : de 8 à 20,5 cm  
 Dans leur jus d'origine  
  
 50/80 €
- 142 AMUSANT CHAUFFE-BAIN EN CUIVRE  
 Deux tuyaux latéraux  
 Époque XIXe  
 68 x 45 x 27 cm  
 Patine du temps, usures  
  
 50/80 €



- 143 AMUSANTE CLOCHE DE GLACIÈRE DE MARCHAND DE GLACES  
Métal patiné  
H : 25 cm; Diam : 22 cm  
En l'état

20/30 €



- 144 LAMPE AU PIED EN ÉMAIL CLOISONNÉ À DÉCOR DE FLEURS  
H : 45 cm  
En l'état

35/50 €



- 145 ENSEMBLE DE 6 PETITS CHEVAUX BLEUS EN CÉRAMIQUE  
L : 7 cm env.  
Petits accidents et restaurations

30/50 €



- 146 AMUSANTE FLASQUE "GOLFEUR" de MULBERRY COMPANY  
En métal au décor gravé sur une plaque d'un golfeur préparant son swing  
Signé en-dessous "Mulberry Co made in England"  
Dans son écrin vert au nom de la marque  
H : 10 cm  
Choc

15/20 €



- 147 VASE EN CÉRAMIQUE  
A décor polychrome de personnages, animaux et signes abstraits.  
Epoque XXe siècle  
H : 22 cm

15/20 €



- 148 PETIT PLAT EN TERRE CUITE "AU POISSON" de Mary WURST  
(XXe-XXIe)  
Signé et daté "Wurst 79" au dos et référencé 1569  
Diam : 24,5 cm

8/12 €



- 149 PAIRE DE PLATS CIRCULAIRES PEINTS "PAYSAGES DE CAMPAGNES"  
Diam: 40,5 cm  
En l'état

15/20 €



- 150 PETITE PAIRE DE JUMELLES DANS SON ÉTUI  
Provenant de "Rud SCHMIDT Optiker & Glaskünstler Stuggart  
Kronprinzstraße 17"  
En l'état

20/30 €



- 151 PLATEAU CHANTOURNÉ EN BOIS VERT ET DORÉ  
Décors de frises géométriques  
Usures  
45 x 30 cm

10/15 €



- 152 GRAND CANEVAS À DECOR BRODÉ "LE CHRIST PORTANT SA CROIX"  
Sans un entourage composé d'agrafes, rinceaux et fleurs, légendé en  
bas "La sauveur du monde"  
Fin XIXe - début XXe siècle

58 x 48 cm  
État d'usage

20/40 €



- 153 ASSIETTE POLYCHROME  
Dédicacée au dos par Jeanne VRILLOY  
Diam : 23,5 cm

5/10 €



- 154 2 SERVICES DINETTES  
1 blanc au décor floral comprenant 6 tasses et 8 soucoupes, 1 autre à  
la petite fille comprenant 1 théière, 4 tasses et 4 soucoupes  
En l'état

5/10 €



- 155 VASE MODERNE (MURANO?)  
Verre soufflé, col étiré à chaud  
Décors multicolores reposant sur un talon  
H : 45 cm

60/80 €



- 156 FRANCE  
Fusil 1866-74 " Chassepot Gras " M80, T1878  
Monture bois, boîtier marquée de la manufacture de Saint-Étienne et  
du modèle et des modifications, canon à pans puis rond  
Avec sa bague  
L : 117 cm  
Usures, crosse gravée de petites initiales "JC"

80/120 €



- 157 FUSIL DE CHASSE À BROCHE, vers 1870  
Canons juxtaposés  
Décoré de petites gravures géométriques  
L : 127,5 cm  
Usures d'usage et du temps

60/80 €



- 158 FUSIL À SILEX, vers 1820  
Canon simple  
Crosse décorée de gravures  
L : 114 cm  
Usures d'usage et du temps

50/70 €



- 159 DIPLÔME "EXPOSITION COLONIALE INTERNATIONALE PARIS  
1931"  
Mise Hors Concours de la Société Occidentale Africaine par le jury  
Illustration Art Déco reprenant la façade du palais de la Porte Dorée  
par le sculpteur Alfred JANNIOT  
Avec les signatures suivantes :  
-Commissaire général de l'exposition : Maréchal Hubert LYAUTEY  
(1854-1934)  
-Le président du jury supérieur : Albert SARRAUT (1872-1962)  
-Le ministre des colonies : Paul REYNAUD (1878-1966)  
-Le commissaire de la section : Léon GÉRAUD (1886-1984)  
-Le président général de la section métropolitaine : Georges SCHWOB  
d'HÉRICOURT (1864-1942)  
-Le secrétaire général du commissariat général de l'exposition : Émile  
VATIN-PÉRIGNON (1887-1951)  
51,5 x 69 cm (à vue)  
Salissures

150/200 €



- 160 DESSIN "ALLÉGORIE DU BON GOUVERNEMENT"  
Crayon sur papier encadré sous verre  
Il s'agit d'une représentation d'une partie de la fresque d'Ambrogio Lorenzetti dans le Palazzo Pubblico de Sienne sur les "allégories et effets des bon et mauvais gouvernement" peinte à la fin des années 1330  
Époque début XXe  
33,5 x 59 cm (à vue)  
  
150/200 €
- 161 DESSIN "BORDS DE LOIRE DEPUIS AMBOISE" de Claude THIENON (1772-1846)  
Plume aquarellée sur papier encadré sous verre  
Signé en bas à gauche  
12,3 x 16 cm (à vue)  
  
80/120 €
- 162 DIPLÔME D'HONNEUR DE L'EXPOSITION NATIONALE COLONIALE à MARSEILLE 1922  
Illustration par Raymond DE LA NÉZIÈRE (1865-1953) représentant l'Empire Français à travers le monde (Orient, Afrique noire, Asie)  
Décerné à Messieurs Fisseau et Cochot (vendeurs d'horlogerie en gros et d'outillage)  
Signé par le directeur (Louis Bonnaud?) et le commissaire général (Adrien Artaud) de l'exposition  
Encadré sous verre  
44,5 x 62 cm  
Usures et accidents  
  
Sur recommandation du ministère des Colonies, De La Nézière sera nommé chevalier de la Légion d'honneur en 1923.  
  
60/80 €
- 163 ENSEMBLE DE 10 PHOTOGRAVURES par GOUPIL & Cie  
Reprenant des tableaux exposés au Salon de 1873 par P.M. Lenoir, A. Maignan, J. Garnier, L. Merson...  
Cachet en creux de Goupil sur les images  
Feuillets : 54 x 37 cm env.  
En l'état  
  
50/80 €
- 164 AQUARELLE "LA VIEILLE PÉNICHE" de Théophile Alexandre STEINLEIN (1859-1923)  
Signé en bas à droite  
38 x 56,5 cm  
  
50/100 €



- 165 TRÈS BEAU DESSIN "COUPLE PRINCIER", ÉCOLE FRANÇAISE XIXe  
 Dessin aquarellé représentant le duc et la duchesse de Bourgogne entourés de pages, hérauts d'armes et soldats se promenant dans les rues d'une ville. Style troubadour  
 Signé en bas à droite  
 39,5 x 57 cm (à vue)



50/80 €

- 166 DESSIN "MARYLEINE" par Henri BOUVET (1859-1945)  
 Technique mixte sur papier encadré sous verre  
 Signé, daté et localisé "Henry Bouvet Paris 1930" en bas à droite  
 Titré "Maryleine AET.S." en haut à droite  
 43 x 34 cm



40/60 €

- 167 DESSIN CARICATURAL "LA FOIRE DE PARIS" par Emmanuel POIRÉ dit CARAN D'ACHE (1858-1909)  
 Dessin à l'encre de Chine sur papier encadré sous verre  
 Signé en bas à droite  
 37 x 54 cm (à vue)  
 En l'état



Né à Moscou, Poiré est un dessinateur humoristique et caricaturiste qui émigre en France pour y faire son service militaire. Il adopte rapidement le pseudonyme de Caran d'Aché, directement transcrit du russe karandach (карандаш), signifiant «crayon».

À partir de 1886, il publie ses dessins dans Le Chat noir, Le Tout-Paris, La Vie militaire, la Caricature, le Journal, et également dans Psst, hebdomadaire antidreyfusard qu'il cofonde. Il s'essaie aussi à la bande dessinée en 1885, avec l'Histoire de Marlborough.

Nouvelle activité en 1903 avec la création de jouets en bois, vendus dans les librairies.

50/80 €

- 168 GRAVURE "1814, LA CAMPAGNE DE FRANCE" illustrant le tableau peint par Ernest MEISSONIER dans les années 1860  
 Encadrée sous verre  
 42 x 59,5 cm



40/60 €

- 169 PAIRE DE GRAVURES "JEUNES FILLES" de Léonor FINI (1907-1996)  
 Encadrées sous verre  
 Signées en bas à droite au crayon  
 29,5 x 20,5 cm (cuvette)



35/50 €

- 170 LITHOGRAPHIE "TERRE ÉROTIQUE" par André MASSON (1896-1887)  
Signée et numérotée  
48 x 65 cm  
220/250 €
- 171 LITHOGRAPHIE "BOUQUET MULTICOLORE" de Paul AIZPURI (1919-2016)  
Signée au crayon et portant la mention "EA"  
76 x 62 cm  
150/180 €
- 172 GRAVURE "COMPOSITION" de Johnny FRIEDLAENDER (1912-1992)  
Signée et numérotée  
63 x 50 cm  
150/180 €
- 173 GRAVURE "BONN" de Nissan ENGEL (1931-2016)  
Signée et numérotée  
50 x 38 cm  
140/150 €
- 174 GRANDE ILLUSTRATION "L'INFANTRIE RUSSE" par PELLERIN, éditeur à Épinal  
Planche couleur présentant les "types principaux de l'infanterie russe"  
Encadrée et protégée par une vitre  
63 x 50 cm  
Très bon état de conservation  
100/150 €
- 175 LITHOGRAPHIE "DIEGO REGARDE DIEGO" de Claude WEISBUCH (1927-2014)  
Signée au crayon et numérotée  
75 x 57 cm  
90/120 €



- 176 LITHOGRAPHIE "L'ARC DE TRIOMPHE DU CAROUSEL" par Yves BRAYER (1907-1990)  
Signée au crayon et portant la mention "épreuve d'artiste"  
65 x 48 cm  
90/120 €
- 177 LITHOGRAPHIE "LA CAGE AUX OISEAUX" par Emilio GRAU SALA (1911-1975)  
Signée et portant la mention "EA"  
65 x 50 cm  
90/120 €
- 178 LITHOGRAPHIE "LE FILEUR PÉRUVIEN" de Louis TOFFOLI (1907-1999)  
Signée au crayon et numérotée  
76 x 56 cm  
Bibliographie : œuvre reproduite dans "Louis Toffoli lithographe" Art production, 1997 sous le numéro 264, p 176  
80/100 €
- 179 LITHOGRAPHIE "LA MEDIEUSE" de Félix LABISSE (1905-1982)  
Signée au crayon et numérotée  
56 x 45 cm  
70/80 €
- 180 LITHOGRAPHIE "JEUNE FILLE AU CHAPEAU" de Bernard CHAROY (né en 1931)  
Signée au crayon et numérotée  
72 x 54 cm  
60/80 €
- 181 LITHOGRAPHIE "GRAND CANAL À VENISE" par André COTTAVOZ (1922-2012)  
Signée au crayon et portant la mention "EA"  
51 x 69 cm  
60/80 €



- 182 SUITE DE 4 VISAGES D'ESPRIT CUBISTE, XXe  
Gravures sur papier canson encadrées sous verre  
45 x 27,5 cm  
Rousseurs

50/80 €



- 183 LITHOGRAPHIE "LE CASINO D'ENGHIEN" de Jean-Claude PICOT  
(1933-2020)  
Signée au crayon et numérotée  
61 x 54 cm

50/60 €



- 184 LITHOGRAPHIE "LES DEUX BARQUES" de Claude GAVEAU (né en  
1940)  
Signée et numérotée  
50 x 65 cm

50/60 €



- 185 ENSEMBLE DE VIGNETTES "L'AMI FRITZ" ILLUSTRÉ PAR  
HALASSIS, 1908  
Et 4 cartes par ROCHEGROSSE de la série AREDYSSERIT  
Cartes : 26 x 18,5 (à vue)  
L'Ami Fritz : 21 x 13,5 (à vue)  
Présentées encadrées

50/80 €



- 186 GRANDE LITHO "LA LETTRE D'AMOUR" d'après Jean-Honoré  
FRAGONARD  
Gravé par Jules Jacquet  
Encadrée sous verre  
Époque fin XIXe - début XXe  
52 x 43,5 cm (à vue)

50/100 €



- 187 GRANDE LITHO "LA PAUSE AU RELAIS" d'après Ernest MESSONIER  
Aqua-fortiste Alf BOILOT  
Encadrée sous verre  
Époque fin XIXe - début XXe  
44 x 38 cm (à vue)  
Petites rousseurs au papier

50/100 €



- 188 LITHOGRAPHIE "HARMONIE EN BLEU" de Raymond POULET (né en 1934)  
Signée et numérotée  
76 x 56 cm

40/50 €



- 189 LITHOGRAPHIE "LE SACRÉ-COEUR" de ROLF RAFFLEWSKI (né en 1943)  
Signée et portant la mention "EA"  
54 x 75 cm

20/30 €



- 190 AMUSANTE REPRODUCTION D'UN COURRIER DE REMERCIEMENTS ADRESSÉ PAR CHARLES DE GAULLE  
Papier à en-tête "Le général de Gaulle" encadré sous verre  
38,5 x 31 cm (cadre compris)

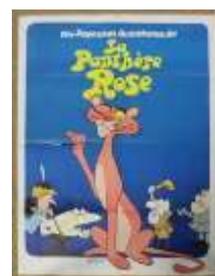
30/50 €



- 191 GRANDE AFFICHE DU FILM "LES JOYEUSES AVENTURES DE LA PANTHÈRE ROSE"  
Pliée

160 x 120 cm  
Petites usures, petite déchirure

15/20 €



- 192 GRANDE AFFICHE DU FILM "E.T L'EXTRATERRESTRE" de Steven Spielberg  
Pliée

156 x 116 cm  
Petites usures

15/20 €



- 193 LOT DE 5 AFFICHES CINÉMA FRANÇAIS  
Affiches des films "Sois belle et tais-toi", "Zorro", "La chambre verte" et "La chamade" et du festival de Cannes 1985

Sont cités Alain Delon, Catherine Deneuve, François Truffaut, Nathalie Baye, Michel Piccoli, Sagan

85 x 62 cm (la plus grande)  
Bon état général, quelques plis, usures

25/35 €



- 194 LOT DE 8 AFFICHES DE FILMS AMÉRICAINS  
 Dont "Certains l'aiment chaud", "Un tramway nommé Désir", "Orange mécanique", "Guerre et amour", "Les dents de la mer 3"  
 Sont cités Marylin Monroe, Marlon Brando, Woody Allen, Stanley Kubrick etc.  
 77 x 57 cm env. (les grandes)  
 Bon état général, quelques plis, usures



45/60 €

- 195 CHEVAL TRICYCLE POUR ENFANT  
 Bois peint en polychromie sur armature et roues en métal  
 Yeux en verre, queue en fibre  
 Fin XIXe - début XXe  
 H : 84 cm



180/200 €

- 196 VOITURE À PÉDALES FORD N°3 AU DÉCOR DE FLAMMES  
 Plastique jaune et rouge, mécanique en métal  
 L : 119 cm  
 Petits accidents



200/300 €

- 197 LOT DE 3 POUPÉES  
 -Tête porcelaine (?) "Unis France" numérotée "301" et "10, yeux basculant, 60 cm  
 -Tête "Paris 301 12", yeux basculant, 65 cm  
 -50 cm  
 Avec vêtements  
 En l'état



100/150 €

- 198 LOT DE POUPÉES comprenant :  
 1 poupée tête, mains et pied en céramique (porcelaine?)  
 1 poupée à la tête STBJ restaurée  
 1 tête en porcelaine STBJ, yeux basculants, sur socle peint "Holland"  
 1 bébé celluloïd "France PCP"  
 1 bébé Gégé  
 1 poupée "France"  
 1 miniature à la grande robe  
 1 grands corps sans tête, L : 55 cm  
 En l'état



80/120 €

- 199 LOT DE 11 ALBUMS DE TINTIN  
 Dont 7 éditions originales, 9 dos ronds et "L'île noire" grande image  
 Variations dans les états



150/200 €

- 200 LOT DE 11 ALBUMS DE TINTIN DOS ROUNDS  
4e plats "collection Hergé"  
On y joint les 3 albums des films de Tintin (Lac aux requins, Toison d'or et Oranges bleues)  
État de lecture
- 70/100 €
- 201 Charles BAUDELAIRE et HAUTERIVES (illustrateur) "LES PARADIS ARTIFICIELS"  
Collection GRAVURE CONTEMPORAINE avec sa "suite des illustrations"  
Club du livre, Philippe Lebaud éditeur, Paris, 1974  
Reliure dans les tons violets sous une chemise à rabats au dos à quatre nerfs avec titre doré  
Exemplaire sur Auvergne, numéroté 53, "auquel on joint une suite en couleurs tirée sur Japon nacré et signée par l'artiste et une suite en noir tirée sur Rives"  
Sous emboîtages  
Petites usures
- 50/80 €
- 202 Charles BAUDELAIRE et Bernadette KELLY (illustrateur) "LE SPLEEN DE PARIS"  
Collection GRAVURE CONTEMPORAINE avec sa "suite des illustrations"  
Club du livre, Philippe Lebaud éditeur, Paris, 1979  
Reliure dans les tons violets sous une chemise à rabats au dos à quatre nerfs avec titre doré  
Exemplaire sur Auvergne, numéroté 70, "auquel on a joint une lithographie originale [...] une suite en couleurs tirée sur Japon nacré signée par l'artiste et une suite en couleurs sur Arches"  
Sous emboîtages  
Petites usures
- 50/80 €
- 203 NOSTRADAMUS et JACQUOT (illustrateur) "CENTURIES ET AUTRES PROPHÉTIES"  
Collection GRAVURE CONTEMPORAINE avec sa "suite des illustrations"  
Club du livre, Philippe Lebaud éditeur, Paris, 1980  
Reliure dans les tons rouge et noir aux motifs des signes du zodiaque sous une chemise à rabats au dos à quatre nerfs avec titre doré  
Exemplaire sur Auvergne, numéroté 24, "auquel on a joint une suite en couleurs tirée sur Japon nacré signée par l'artiste et une suite en couleurs sur Arches"  
Sous emboîtages  
Petites usures
- 50/80 €



- 204 René DESCARTES et Georges ROHNER (illustrateur) "LE DISCOURS DE LA MÉTHODE"  
Collection GRAVURE CONTEMPORAINE avec sa "suite des illustrations"  
Club du livre, Philippe Lebaud éditeur, Paris, 1976  
Reliure dans les tons beige, noir et bruns sous une chemise à rabats au dos à quatre nerfs avec titre doré  
Exemplaire sur Auvergne, numéroté 29, "auquel on a joint une lithographie [...] une suite en couleurs tirée sur Japon nacré signée par l'artiste et une suite en couleurs sur Rives"  
Sous emboîtages  
Petites usures



50/80 €

- 205 William SHAKESPEARE et Charles MATTON-PASCALINI (illustrateur) "MACBETH"  
Collection GRAVURE CONTEMPORAINE avec sa "suite des illustrations"  
Club du livre, Philippe Lebaud éditeur, Paris, 1983  
Reliure dans les tons rouge et noirs sous une chemise à rabats au dos à quatre nerfs avec titre doré  
Exemplaire sur Auvergne, numéroté 53, "auquel on a joint une suite en couleurs tirée sur Japon nacré signée et une suite en couleurs sur Arches"  
Sous emboîtages  
Petites usures



50/80 €

- 206 SUITE DE 4 SÉRIGRAPHIES ART NOUVEAU "L'ANIMAL DANS LA DÉCORATION" de Maurice PILLARD VERNEUIL (1869-1942)  
Reprenant "mouettes et homard", "la roue du paon", "cervidés" et "lions à la chasse" du recueil dans lequel ce maître de l'Art Nouveau, élève d'Eugène Grasset, propose des décors pour papiers peints, mobilier etc à partir de la beauté du monde animal  
En grisaille sur papier, encadrées sous verre  
23 x 36 cm (illustration)



90/120 €

- 207 GRANDE SCULPTURE "FEMME TENANT SON CHAPEAU" par Henri WEISS (XIX-XXe)  
Régule à patine métal monté en lampe à trois bras de lumière, signée sur la terrasse  
Tulipes en verre orangé, deux signées MULLER FRÈRES Lunéville, la troisième par LE VERRE FRANÇAIS  
H (sculpture) : 77,5 cm (avec socle au décor en relief de travaux aux champs)  
H totale : 113,5 cm



300/500 €

- 208 PETIT VASE ART NOUVEAU À DEUX ANSES  
Grès dans les tons vert et bleu  
Signé au-dessous  
H : 9,5 cm



15/20 €

- 209 COUPE ART DÉCO CIRCULAIRE  
Verre nuagé dans les tons jaune orangé  
Portant une signature sur la panse  
Porte au-dessous une étiquette ancienne "Benoit Lyon"  
Époque XXe  
H : 8 cm (hors pieds en caoutchouc postérieurs)  
Diam. : 17,5 cm  
  
700/800 €
- 210 SOLIFLORE ART NOUVEAU  
Verre multicouche au décor de feuillages brun dégagé à l'acide sur fond orangé  
Portant la signature "Adelatte Nancy"  
H : 24 cm  
  
350/500 €
- 211 VASE ARRONDI AU COL ÉTIRÉ  
Vase à la panse plate en verre marmoréen dans les tons orangés, col étiré puis recourbé à chaud  
Portant la signature "Le Verre Français" avec croix de Lorraine  
Époque XXe  
H : 19 cm  
  
450/600 €
- 212 VIDE-POCHE ART DÉCO CIRCULAIRE  
Verre rouge au décor noir de feuillages d'arbre fruitier dégagé à l'acide  
Portant la signature "Muller Fres Lunéville"  
Diam. : 13,5 cm  
  
280/350 €
- 213 JOLI LUSTRE dans le goût d'André ARBUS (1903-1969)  
Lustre à six bras de lumière et pampilles en goutte en verre moulé et verre filé  
H : 48 cm  
Diam : 70 cm  
  
150/200 €
- 214 LUSTRE "BOULES" 4 LUMIERES 1930  
Composé de 3 globes "boules" et d'1 globe en cône en verre moulé pressé à décor floral, à monture en fer forgé.  
Epoque XXème siècle  
H : 70 x D : 35 cm  
  
40/60 €



- 215 PETIT POT ART DÉCO de Charles GREBER (1853-1935)  
Céramique aux couleurs irisées et monture en étain  
Signé au-dessous  
H : 7,5 cm; diam : 12,5 cm

25/35 €



- 216 BROU, BASSIN ET PORTE-SAVON DE STYLE ART DÉCO  
Faïence blanche aux lignes géométriques noires et oranges  
Cachet au-dessous "Nord Moulin des loups & Hamage France" et  
cachet en creux "terre de fer"  
Époque XXe  
Diam : 35 cm; H broc : 26 cm  
Petits accidents au broc

20/40 €



- 217 BROU ET SON BASSIN DE STYLE ART DÉCO  
Faïence crème aux motifs géométriques bleus  
Cachet au-dessous "Nord Moulin des loups & Hamage France  
MESANGE" et cachet en creux "terre de fer"  
Époque XXe  
Diam : 32,5 cm; H broc : 24 cm  
Usure

20/40 €



- 218 ENSEMBLE DE 5 PETITES CÉRAMIQUES XXe  
Trois soliflores dont un Warluis, une bonbonnière GFC et une coupelle  
Trufer (?)  
Hauteur la plus grande : 15 cm  
Diam le plus grand : 16 cm

20/30 €



- 219 TABLEAU "VUE DE VENISE" probablement de Robert Magnus  
CHEVALIER (actif 1876-1911)  
Huile sur toile dans un cadre au décor feuillagé  
Signé en bas à droite "Chevalier"  
120,5 x 60 cm  
Petites usures

600/1000 €



- 220 TABLEAU ABYSSAL de NORAN (née en 1970)  
Acrylique sur toile  
Signée "Noran" en bas à droite, artiste de l'Oise  
50 x 100 cm

300/400 €



- 221 TABLEAU RECTO-VERSO "PORTRAITS DE FEMMES" de Lucien MIGNON (1865-1944)  
Huile sur bois encadré sous verre  
Recto: "Nu féminin" signé à gauche  
35 x 26,5 cm  
Verso: "Deux portraits" à vue ovale signés  
19,5 x 13 cm (le plus grand, à vue)
- 170/200 €



- 222 TABLEAU "CALVAIRE ET FONTAINE SUR LA PLACE DU VILLAGE" d'Émile SIMON (1890-1976)  
Huile sur toile encadrée  
Signé en bas à droite  
61 x 50 cm

Provenance : descendance familiale de Madeleine Fié-Fieux, intime de Simon.

200/400 €



- 223 TABLEAU "LA MEUTE AU DÉPART DE LA CHASSE" de Marc CÉNAC (1920-2004)  
Huile sur toile dans un cadre en bois doré  
Signée en bas à droite  
46 x 38,5 cm

170/200 €



- 224 TABLEAU "L'ÉGLISE DES AUGUSTINS SUR LE VIEUX PORT DE MARSEILLE" de Fernand GUERY-COLAS (XXe)  
Huile sur carton encadrée  
Signé et daté 1941 en bas à droite  
Contresignée au dos  
24 x 19 cm

150/250 €



- 225 TABLEAU "PAYSAGE AFRICAIN ANIMALIER" de Roger BAUDRY (XXe)  
Huile sur isorel signée en bas à droite  
Époque XXe siècle  
75 x 292 cm  
Usures

150/200 €



- 226 TABLEAU "CHAPELLE BRETONNE" de Paul ESCHBACH (1881-1961)  
Huile sur toile encadrée  
Signé en bas à droite "P.Eschbach"  
40 x 80 cm

120/150 €



- 227 TABLEAU "VENISE" de JCF (XXe- XXIe)  
Peinture sur toile encadrée  
Signée en bas à droite "JCF" et datée "2003"  
81 x 65,5 cm

70/100 €



- 228 TABLEAU "VILLAGE LORRAIN SOUS LA NEIGE", XXe  
Huile sur toile encadrée  
Signée et datée "91" en bas à droite  
60 x 60 cm

70/100 €



- 229 TABLEAU "LE PORT DE COLLIOURE" de Clément GERMAIN (?) XXe  
Aquarelle sur papier  
Signé en bas à droite  
15x 22 cm  
Rousseurs

70/80 €



- 230 TABLEAU "PAYSAGE DE CAMPAGNE" de William MALHERBE (1884-1951)  
Huile sur panneau encadré  
Signé en bas à droite  
Dédicacé et contresigné au dos  
32,5 x 41 cm

60/80 €



- 231 DESSIN "NU FÉMININ" d'André MALTERRE (1889-c.1975)  
Encre et fusain sur papier encadré sous verre  
Signé et daté 1929 en bas à gauche  
43,5 x 27,5 cm

60/80 €



- 232 TABLEAU "PAYSAN DE SIBÉRIE" de WANG Ying Quan (XXe)  
Huile sur toile encadrée  
Signé et daté 1990.6 en bas à gauche  
École chinoise contemporaine  
81 x 100 cm

60/80 €



- 233 TABLEAU "PÊCHEURS DANS LA RADE DE TOULON" de MORIARTY (?) XXe  
Aquarelle sur papier encadré sous verre  
Signé en bas à droite  
13,5 x 25 cm  
Pliure et petites traces d'humidité

50/80 €



- 234 DEUX SCÈNES DE BATAILLE NAVALE de Gaston de SAINTE-CROIX (1904-1977)  
Encadrés sous verre  
Une signée en bas à droite et datée 44 l'autre titrée "Dominique"  
19 x 16,5 cm  
18,5 x 15,5 cm (à vue)

50/80 €



- 235 COLLAGE "À L'HIPPODROME" de Pierre Clamagirand dit CLAMA (1934-2015)  
Signé en bas à gauche et daté "14 avr.88"  
80 x 110 cm

50/80 €



- 236 PASTEL "NU FÉMININ" de Gaston LIVRAGNE (1900-1984)  
Pastel sur papier encadré sous verre à vue ovale  
Signé en haut à droite  
27 x 20 cm (à vue)

35/50 €



- 237 TABLEAU "LE PEINTRE HOLLANDAIS" de Pierre Clamagirand dit CLAMA (1934-2015)  
Acrylique sur toile comprenant une huile sur toile marouflée  
Signée en bas à gauche de chaque toile  
Titre et référencé au dos  
Encadré  
73 x 60 cm

35/50 €



- 238 TABLEAU "BOUQUET DE FLEURS" de Madeleine FIÉ-FIEUX (1897-1995)  
Huile sur panneau encadrée  
Signé en bas à gauche  
46 x 37,5 cm

Provenance : descendance familiale de l'artiste.  
À sa mort à 97 ans, cette figure de la peinture bretonne lègue son manoir de Squvidan au Finistère afin qu'y soit ouvert un musée pour ses œuvres et celles du professeur de dessin Émile Simon dont elle était proche dès la fin des années 1930.

50/80 €



- 239 PETIT TABLEAU "FEMME NUE ALLONGÉE" attribué à Albert REISS (1909-1989)  
Huile sur panneau  
Monogrammé en bas à gauche  
12 x 22 cm (à vue)

30/40 €



- 240 TABLEAU "VOILIERS SUR LE LAC" de Jacques L'HUILLIER (1867-?)  
Huile sur carton  
Signée en bas à gauche et dédicacée  
39 x 59 cm

30/50 €



- 241 TABLEAU "PAYSAGE CÔTIER", XXe  
Huile sur toile  
Signée en bas à droite Ginestas (?) peut-être pour Enrique Ginesta  
Peris (né en 1897)  
50 x 84 cm  
État d'usage et d'entretien

20/40 €



- 242 TABLEAU "ÂNE ET POULES À LA GRANGE" d'Alphonse MAZARD (1865-1939)  
Huile sur toile d'origine encadré  
Signé en bas à gauche  
50 x 61 cm  
Petite déchirure à la toile

170/200 €



- 243 LAMPE À 8 LUMIÈRES EN BRONZE AU FÛT CANNELÉ Epoque XXe  
Abat-jour en verre  
H : 81 cm  
Diam : 42,5 cm

60/100 €



- 244 GRANDE LAMPE DE SALON EN MÉTAL CHROMÉ  
Pied circulaire, abat-jour performé  
H : 200 cm  
Bel état d'usage

80/120 €



- 245 GRAND PIQUE-CIERGE QUADRIPODE  
Métal ajouré aux motifs cruciformes  
H : 140,5 cm  
Diam : 34 cm  
Usures  
40/60 €



- 246 GUÉRIDON ROND DE SALON EN VERRE FUMÉ  
Piètement quadripode en bois  
Époque seconde moitié XXe  
H : 50,5 cm; Diam. : 90 cm  
Petites traces d'usage  
50/80 €



- 247 GRAND TABLEAU CONTEMPORAIN "JEAN-HENRI COIFFEUR POUR DAMES"  
Technique mixte sur toile  
160,5 x 114 cm  
200/300 €



- 248 TABLEAU "HAREM" de Jean-Louis BETTON (XXe)  
Techniques mixtes sur papier encadré sous verre  
64 x 49 cm  
80/120 €



- 249 DEUX SANGUINES "ÉTUDES DE NUS FÉMININS" de W. PERA (XXe)  
Sanguines sur papier encadrées sous verre  
Signées en bas à droite  
54 x 44 cm env.  
40/60 €



- 250 CHÂLE AUX MOTIFS STYLISÉS  
Travail européen ancien  
167 x 174 cm  
Accidents d'usage  
200/300 €



251 ARNYS  
Veste forestière en soie et laine à petits chevrons noir et blanc. T. 50  
Bon état

80/120 €



252 PIERRE BALMAIN  
Blazer en flanelle double boutonnage  
Laine et cachemire  
T ???

40/80 €



253 ARNYS  
Costume deux pièces en gabardine de coton beige  
T pantalon 58

40/80 €



254 ARNYS  
Costume deux pièces coton et laine vert  
T pantalon 58

40/80 €



255 ÉLÉGANTE VALISE EN CUIR RETOURNÉ  
55 x 60 x 21 cm  
État d'usage

50/60 €

