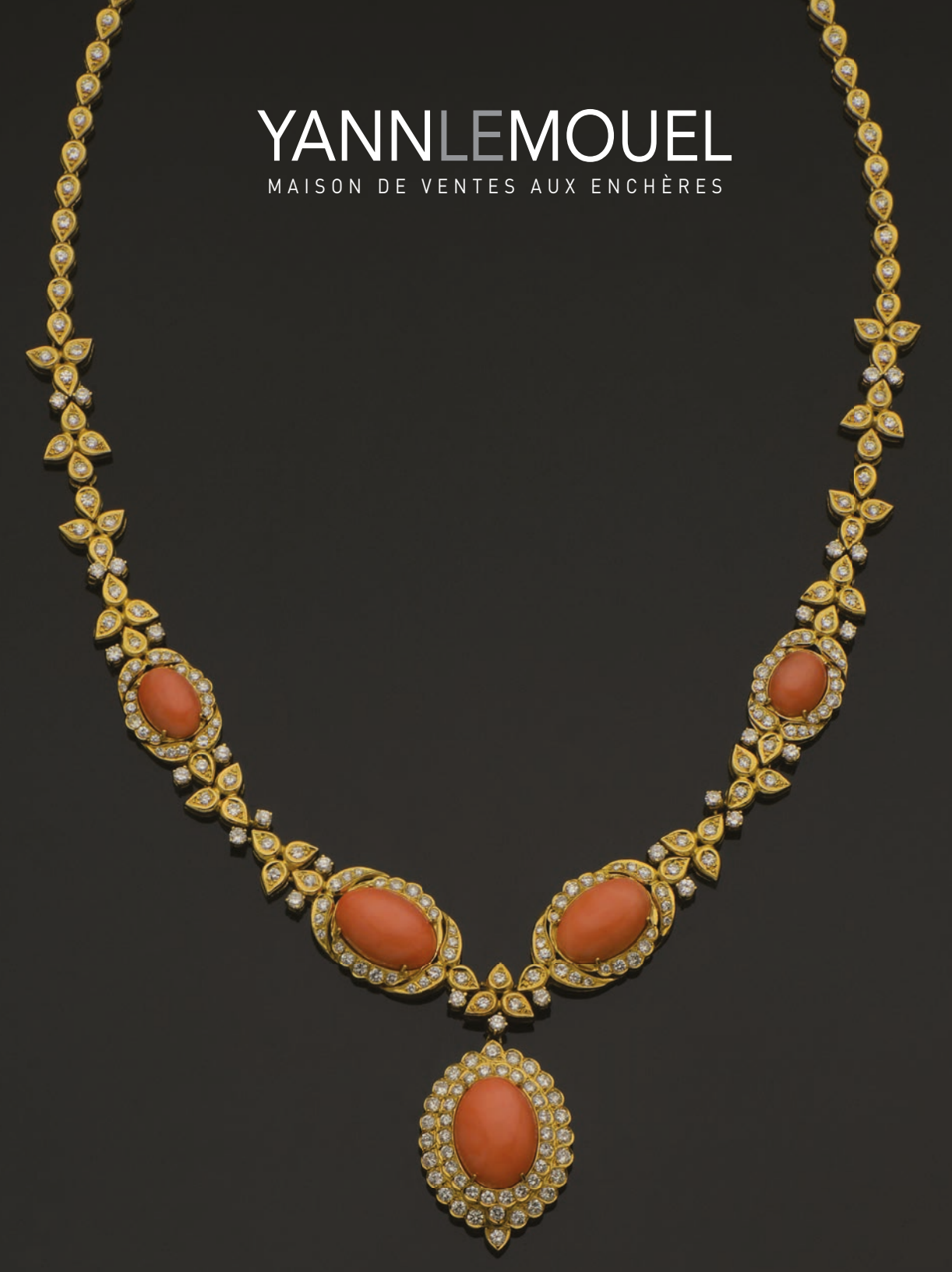

YANNLEMOUEL

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

PARIS DROUOT - LUNDI 19 MARS 2018

YANNLEMOUEL
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

DROUOT PARIS

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES
Paris - Drouot Richelieu - Salle 3
9, rue Drouot - 75009 Paris

Lundi 19 Mars 2018

à 14 heures

BIJOUX
ANCIENS ET MODERNES
ACCESSOIRES DE MODE

Expert :
CABINET MELY & MURE
31 rue de Brest 69002 LYON
cabinetmely@free.fr
04.72.56.77.60 / 06.08.27.04.08 / 06.28.35.96.93

Expositions publiques :
Samedi 17 mars de 11h à 18h
Lundi 19 mars de 11h à 12h
Tel pendant l'exposition 01.48.00.20.03

Enchérissez sur :
DROUOT DIGITAL Live

Tous les lots visibles sur notre site : www.yannlemouel.com

Commissaire Priseur
Maitre Yann le Mouel

Agrément 2002-265
7 rue de Provence 75009 PARIS
Tél. 01.47.70.86.36
Email contact@yannlemouel.com
Site : www.yannlemouel.com

En première de couverture lot 157 et en quatrième lot 139

1
Broche en argent (800/oo) figurant un oiseau, le corps orné d'un cabochon de calcédoine, d'une nacre et de marcassites. Poids brut : 8,8 g. 10/20 €

2
Epingle de cravate en or jaune 18K (750/oo) ornée d'un disque de cornaline agrémenté d'un cavalier en or, dans son écrin sabot, vers 1900. Poids brut : 6,7 g. 250/300 €

3
Médaille "Vierge" en or jaune, le dos non gravé. Poids brut : 5,6 g. 200/250 €

4
Paire de clous d'oreilles en argent (800/oo) et or 9K (375/oo) chacun orné d'un diamant taillé en rose serti sur paillon. Poids brut : 2,2 g. 350/450 €

4bis
Bague en or 9K (375/oo) à décor ajouré sertie d'un rubis et de deux diamants taille brillant, la monture sertie de roses. TDD 54. Poids brut : 3,8 g. 1000/1200 €

5
Paire de boutons de manchette en bois sculpté et perles de corail 50/80 €

6
Médaille en or 18K (750/oo) de 3 tons à décor ciselé et ajouré figurant l'Eucharistie, dos non gravé. Époque Charles X. Poids brut : 3,29 g. 60/80 €

7
Médaille "Vierge" en or jaune 18K (750/oo) ciselé, le dos non gravé. Signée MAZZONI. Poids brut : 5,37 g. 140/180 €

8
Bague ronde en or jaune 18K (750/oo) ornée d'un diamant taille ancienne calibrant 0,30 ct environ dans un entourage de rubis calibrés. TDD 46 Poids brut : 2,38 g. 300/400 €

9
Paire de pendants d'oreilles anciens en or jaune 18K (750/oo) à décor rocaille ciselé. Poids brut : 8,4 g. 600/800 €

10
Médaille en or gris 18K (750/oo) ornée d'un disque de cristal de roche repercé du profil de la Vierge, l'entourage agrémenté de petites perles fines. Poids brut : 6,88 g. 80/120 €

11
Collier collerette ancien en or jaune 18K (750/oo) à maille souple agrémenté au centre d'un entrelacs de chaînettes retenu par cinq petits rubis. Poids brut : 20,35 g. 600/800 €

12
Bague en or 18K (750/oo) de deux tons centrée d'un saphir rose de taille carrée à pans coupés (origine Birmanie, sans traitement thermique), entouré par quatre diamants taille ancienne calibrant chacun environ 0,15 ct. La pierre est accompagnée de son certificat GPL. TDD 56. Poids brut : 2,1 g. 1200/1500 €

13
Collier à trois rangs de perles de corail facettées, le fermoir rectangulaire en or jaune 18K (750/oo) ciselé. Poids brut : 72,33 g. 500/700 €

14
Demi parure composée d'un broche entièrement sertie de cabochons de corail, elle retient 3 gouttes de corail en pampilles et une paire de boucles d'oreilles (système à vis) à l'identique, les montures en or jaune 18K (750/oo). Epoque XIX°. Poids brut : 16,8 g. 1500/2000 €

15
Broche figurant une cigogne en argent (800/oo) et or jaune 18K (750/oo) pavée de diamants taillés en roses (deux manques), le corps formé d'une soufflure de perle. Époque Napoléon III. Poids brut : 12,6 g. 400/600 €

16
Bague Marquise en or 18K (750/oo) et argent (800/oo) entièrement pavée de diamants taille ancienne et taille rose. Époque XIX°. TDD 53. Poids brut : 3 g. 400/500 €

17
Collier collerette en or jaune 18K (750/oo) composé de 3 motifs rocaille ciselés et ajourés agrémentés de perles séparés par des chaînettes maille forçat entrecoupées de petites perles fines.
Époque fin XIX°. Poids brut : 7,3 g. 600/800 €

18
Bague ancienne en or jaune 18K (750/oo) ornée d'un diamant poire taillé en rose dans un entourage d'émeraudes (éclats), la monture à décor rocaille ajouré. TDD 53. Poids brut : 7,55 g. 350/450 €

18bis
Bracelet composé de sept rangs de perles de corail facettées, le fermoir rectangulaire en or jaune ciselé d'un motif floral. Époque fin XIX°.
Poids brut : 29,17 g. 500/700 €

19
Bague ancienne en or jaune 14K (585/oo) formant un coeur serti de diamants poires taillés en roses couronnées (légers éclats). Époque XIX°. TDD 55.
Poids brut : 42 g. 2000/2500 €

20
Bague fleur en or gris 18K (750/oo) et argent (800/oo) centrée d'une perle probablement fine dans un entourage et un épaulement de diamants taille ancienne calibrant ensemble 1 carat environ. TDD 54. Poids brut : 4,1 g. 1500/2000 €

21
Paire de pendants d'oreilles "Girandoles" en or jaune 18K (750/oo) estampé, agrémenté de perles d'imitation en goutte. Poinçon "Tête de bélier",(les perles probablement remplacées postérieurement).
Poids brut : 5,64 g. 250/300 €

22
Bague en or jaune (18 K 750/oo) à motif feuillagé sertie d'un diamant central
poids 8 , 3 grs 800/1200 €

23
Bague rosace en or 9K (375/oo) et argent (800/oo) ornée de diamants taillés en roses sertis sur paillon et de rubis. Époque XIX°. TDD 54.
Poids brut : 4,2 g. 1500/2000 €

24
Broche ornée d'un camée sur cornaline à décor de buste de femme, la monture en or jaune 18K (750/oo) époque XIX°.
Poids brut : 15,8 g. 200/300 €

25
Collier en or 18K (750/oo) à maille forçat, le motif central agrémenté de diamants taillés en roses en serti clos, il retient en pampille une importante rose couronnée taillée en poire sertie sur paillon.
Poids brut : 7,7 g. 2200/2600 €

26
Pendentif en vermeil (800/oo) serti de roses sur une chaine en or gris
poids brut 9.9 grs 600/800 €

27
Bague ancienne en or jaune 18K (750/oo) et argent (900/oo) le plateau rond à motif torsadé serti de diamants taillés en roses est orné de trois perles fines. Les perles sont accompagnées
de leur certificat GCS. TDD 52.
Poids brut : 5,6 g. 1500/2000 €

28
Broche ancienne en or jaune 14K (585/oo) et argent (800/oo) en forme de demi cercle, ornée de diamants taille ancienne, les plus importants en serti clos calibrant chacun 0,40 ct environ, elle est agrémentée de deux pampilles, l'une ornée d'une perle fine baroque et l'autre d'un diamant poire taille ancienne. Époque Napoléon III.
Poids brut : 8,5 g. 3500/4000 €

29
Grande croix en or de deux tons (750°/°°) sertie de diamants taille ancienne et de roses, elle est ornée d'une pierre verte (doublet) carrée à pans coupés, d'une émeraude rectangulaire et d'une émeraude poire, la chaîne maille forçat. Elle peut se porter en broche
Poids 32,8 grs 2500/3000 €

30
Broche ancienne en or 9K (375/oo) et argent(800/oo) à décor ajouré, la partie centrale formant une rosace ornée d'une importante rose couronnée, l'entourage serti de diamants taille ancienne et taille rose calibrant ensemble calibrant 10 K environ elle retient en pampille un diamant poire taille ancienne calibrant 2,60 carat environ.
Époque fin XIX°. Poids brut : 25,1 g. 14000/18000 €

30

31
Bague Marguerite en or 18K (750/oo) de deux tons sertie de diamants taille ancienne.
TDD 53. Poids brut : 2,8 g. 800/1000 €

32
Bracelet en or jaune 18K (750/oo) formé de maillons ronds émaillés noirs chacun orné au centre d'une perle fine bouton, l'entourage serti de rubis ronds, ils sont alternés de motifs de fleurs ornés de perles et d'émail noir. Époque Napoléon III.
Il est accompagné de son certificat GCS. Poids brut : 33 g. 4000/5000 €

33
Grande bague Marquise en or 18K (750/oo) et platine (850/oo), le plateau ovale ajouré à décor de résille serti de diamants taillés en roses et centré d'une saphir taille coussin en serti perlé, le panier et les attaches finement ciselés à décor de feuilles d'acanthe. TDD 58.
Poids brut : 16,1 g. 4000/4500 €

34
Bracelet en or rose (18 K 750/oo) sertie d'un motif de diamants taillés en rose formant une fleur Poids brut 10.9 grs 700/900 €

35
Bracelet souple en or 18K (750/oo) de deux tons composé de deux motifs damiers sertis de diamants taille ancienne alternés pour l'un de rubis ronds et pour l'autre de saphirs ronds, ils sont reliés par des diamants taillés en roses, un rubis et un saphir rond. Poids brut : 19,9 g. 3500/4000 €

36
Bague navette en or 18K (750/oo) de deux tons centrée d'un cabochon d'opale dans un entourage de diamants taille brillant calibrant ensemble 1 carat environ.
TDD 57. Poids brut : 7 g. 1700/2000 €

37
Pendentif goutte en or 18K (750/oo) de deux tons à décor de frise feuillagée centré d'un cabochon de grenat dans un entourage de diamants taille ancienne, la monture ornée de roses.
Vers 1900. Poids brut : 11,95 g. 2200/2600 €

38
Bague Jonc romain en or jaune 18K (750/oo) centrée d'un diamant taille brillant calibrant 1 carat environ. TDD 55. Poids brut : 10,28 g. 3000/3500 €

39
Pendentif rosace en or jaune 18K (750/oo) serti de diamants taillés en rose et de rubis ronds, le dos à décor cloisonné émaillé polychrome, travail Indien, il est rtenu par une chaîne en or jaune.
Poids brut : 30,4 g. 750/850 €

40
Broche barrette en or 18K (750/oo) de deux tons agrémentée de rubis de synthèse et diamants taillés en roses. Poids brut : 5,74 g. 200/300 €

41
Paire de boutons de manchettes en or jaune 18K (750/oo) à motifs quadrilobés, chacun centré d'un diamant taille ancienne, vers 1900. Poids brut : 10,6 g. 380/420 €

42
Médaille en or 18K (750/oo) gravée "Sancta Maria", le dos non gravé.
Signée TAIRAC. Poids brut : 3,3 g. 1000/1500 €

21
17
36
25
33
18
15
19
27
37
35
20
28
31
14
23
10
16
32

60

43
Bracelet ancien en or jaune 18K (750/oo) à maillons ovales ajourés et filigranés.
Poids brut : 20 g. 700/1000 €

44
Bague ancienne en or jaune 14K (585/oo) ornée de quatre perles baroques,
d'un diamant taillé en rose et de quatre rubis. TDD 55. Poids brut : 2,45 g. 550/750 €

45
Broche ronde en or jaune 18K (750/oo) à décor de profil de femme agrémenté
de diamants taillés en roses. Monogrammée J.G. Époque Art Nouveau.
Poids brut : 6,3 g. 230/280 €

46
Paire de boutons de manchettes ornés de cabochons de corail,
monture en or jaune 9K (375/oo). Poids brut : 7,4 g. 400/600 €

47
Bague Marquise en or jaune 18K (750/oo) pavée de diamants taille ancienne.
TDD 54. Poids brut : 5,2 g. 300/400 €

48
Pendentif goutte en or jaune 18K (750/oo) et argent ornée d'un important cabochon
de grenat surmonté par un motif feuillagé serti de diamants taillés en rose, la bélière
est agrémentée d'une perle grise, époque Napoléon III. Poids brut : 23 g. 1300/1600 €

49
Paire de boutons de manchettes en or jaune 18K (750/oo) chacun orné de deux cabochons
de corail, les montures à décor de torsades. Dans leur écrin de la maison Austin REED à Londres.
Poids brut : 11,62 g. 400/600 €

50
Croix ancienne en corail, la croisée des bras et les extrémités en or jaune 18K (750/oo)
Poids brut : 4,1 g. 180/220 €

51
Deux longs sautoirs anciens, l'un en or jaune 9K (375/oo), l'autre en or jaune 14K (585/oo),
maille jaseron entrecoupés de maillons bâtonnets émaillés polychrome et de petites perles fines.
Poids brut : 38,75 g. 2000/2500 €

52
Croix du Pont d'Estaing en or jaune 18K (750/oo) à décor ajouré. Poids brut : 5,9 g. 300/400 €

53
Collier en or jaune 18K (750/oo) à maillons ronds ajourés sertis de roses, le motif central retient
une pampille en forme de goutte et sont pavés de diamants taillés en rose,
travail probablement Turque. Poids brut : 33,8 g. 1100/1300 €

54
Demi parure en or jaune 14K (575/oo) composée d'un bracelet ruban et d'un collier
de tresse de perles corail. Poids brut : 75 g. 700/900 €

55
Médaille "Vierge" en or jaune 18K (750/oo) partiellement ajourée, le dos non gravé. Poids brut : 3,59 g. 170/200 €

56
Médaille "Vierge" en or jaune 18K (750/oo), le dos ciselé d'une frise de fleurs.
Poids brut : 3,96 g. 200/250 €

57
Collier négligé en or gris 18K (750/oo) à motif de noeud de ruban serti de diamants taillés en roses retenant deux barrettes serties de diamants, terminé par deux diamants, un en taille ancienne l'autre en taille moderne. Poids brut : 4,3 g. 800/1000 €

58
Bague navette en or jaune 18K (750/oo) ornée de deux saphirs taillés en poire et de diamants taille brillant. TDD 53. Poids brut : 3,96 g. 300/400 €

59
Bracelet à trois rangs de perles de culture en chute, le fermoir en argent (835/oo). 250/300 €

60
Henri VEVER Paris : Long pendentif composé de trois rangs de perles fines retenant une importante soufflure de perle fine surmontée d'une virole sertie de diamants taillés en roses, la monture en or gris 18K (750/oo). Il est retenu par une broche épingle portant la signature. Dans son écrin à la forme. Vers 1925. La perle est accompagnée de son certificat LFG. Poids brut : 19,7 g. 15000/20000 €

61
Pendentif articulé en argent (800/oo) vermeillé à décor végétal agrémenté de diamants taillés en roses et d'émeraudes rondes et rectangulaires serties sur paillon. Poids brut : 26,6 g. 600/800 €

62
Sautoir ancien en or jaune 18K (750/oo) à maillons filigranés ronds et en forme de gouttes alternés. Poids brut : 55,7 g. 2000/2500 €

63
Bague en platine (850/oo) à décor géométrique ajouré serti de diamants taille ancienne elle est ornée d'une plaque de cristal de roche ovale repercée au centre d'un diamant coussin taille ancienne. Époque Art Déco. TDD 54. Poids brut : 8,02 g. 2800/3200 €

64
JANESICH : Broche plaque en cristal de roche, platine (850/oo) et or gris 18K (750/oo) de forme géométrique, sertie de diamants taille ancienne et de lignes de saphirs calibrés, signée, dans son écrin à la forme de la maison Goldsmiths & Silversmiths C° ltd, en maroquin bleu marqué Constance. Époque 1930. Poids brut : 10 g. 7500/8000 €

65
Bracelet en platine (850/oo) et or gris 18K (750/oo) composé de cinq maillons géométriques ajourés sertis de diamants taille ancienne et taille 8x8, chacun orné au centre d'un diamant demi taille en serti clos calibrant environ 0,40 ct. Époque Art Déco. Poids brut : 35,3 g. 8000/9000 €

66
Broche en or gris 18K (750/oo) et argent (800/oo) sertie de diamants taillés en roses (légers manques) à motif floral agrémentée de deux importantes soufflures de perle. L'épingle en or gris 18K (750/oo). Poids brut : 43 g. 2000/2500 €

67
Paire de pendants d'oreilles en or gris 18K (750/oo) formés de motifs de navettes sertis de diamants taillés en roses, retenant un motif ajouré centré de diamants taille ancienne calibrant 0,60 ct chacun environ entourés de diamants taille ancienne taillés en poire et de lignes de saphirs calibrés. Poids brut : 5,6 g. 2500/3000 €

68
Bague ovale en or gris 18K (750/oo) et platine (850/oo) centrée d'un diamant taille ancienne dans un double entourage de diamants taillés en roses. TDD 54. Vers 1930.
Poids brut : 3,25 g. 700/1000 €

68bis
Pendentif en or gris 18K (750/oo) formé d'un entrelacs de noeuds de rubans serti de diamants taille ancienne, taille 8x8 et taille rose, il est agrémenté de quatre perles baroques blanches (probablement fines) et d'une perle conche rose en pampille.
Retenu par une chaîne en or gris maille forçat. Poids brut : 12,2 g. 3500/4000 €

69
Collier cravate en or gris 18K (750/oo) entièrement serti de diamants taille brillant, il retient en pendeloque deux perles de culture en goutte (une Mers du Sud et une Philippines).
Poids total estimé des diamants 3,80 K environ. Poids brut : 28,2 g. 1800/2200 €

70
Bague en platine (850/oo) et or gris 18K (750/oo), le plateau de forme tonneau centré d'un diamant taille ancienne en serti clos calibrant 0,70 ct environ dans un entourage de saphirs calibrés de synthèse.
Époque Art Déco. TDD 50. Poids brut : 3,2 g. 900/1200 €

71
Paire de dormeuses en or gris 18K (750/oo) et platine (850/oo) serties chacune de trois diamants taille ancienne en chute. Poids brut : 3,4 g. 400/500 €

71bis
Broche plaque en platine (850/oo) à décor ajouré serti de diamants taille ancienne, elle est ornée de trois saphirs sertis clos, vers 1920. Poids brut : 12,63 g. 1900/2100 €

72
Bague en or gris 18K (750/oo) centrée d'un saphir ovale pesant 6,81 K épaulé par deux diamants taillés en triangles calibrant ensemble 0,70 ct environ.
La pierre est accompagnée de son certificat GRS attestant origine Sri Lanka, sans modifications thermiques, couleur Cornflower Blue. TDD 51.
Poids brut : 4,92 g. 15000/18000 €

73
Broche barrette en or 18K (750/oo) de deux tons centrée d'une ligne de diamants taille ancienne en dégradé calibrant ensemble 1,40 ct environ. Poids brut : 5,1 g. 350/450 €

74
Bague en platine (850/oo) de forme géométrique centrée d'un saphir ovale calibrant 2,80 K environ (origine probable Ceylan, non chauffé), dans un entourage de diamants taille ancienne et taille émeraude. Vers 1930. TDD 57. Poids brut : 5 g. 1200/1500 €

75
Broche barrette en platine (850/oo) à décor floral ajouré serti de diamants taille 8x8 et taille rose, de lignes de saphirs calibrés et centré d'un saphir coussin calibrant environ 2,50 K environ (origine probable Ceylan, sans modifications thermiques). Poids brut : 8,8 g. 2500/3000 €

76
Bague en or 18K (750/oo) de deux tons de forme géométrique ajourée sertie de diamants taille ancienne et de lignes de saphirs calibrés. Vers 1920. TDD 51. Poids brut : 2,82 g. 400/500 €

77
Bague chevalière en or gris 18K (750/oo) à décor asymétrique serti de diamants demi taille et de quatre saphirs calibrés, vers 1935. TDD 46. Poids brut : 9,2 g. 1800/2000 €

63
67
64
83
84
68
69
66
77
65
74
81
80
72
70
78
75
79

78
Bague en platine (900/oo)sertie d'une aigue marine rectangulaire à pans coupés taillée à degrés, calibrant 30 K environ, TDD 59. Poids brut : 15 g. 5000/6000 €

79
Bague en platine (850/oo) à décor de gradins, la partie centrale ornée de quatre saphirs calibrés épaulés par deux lignes de diamants demi taille. Époque Art Déco. TDD 53. Poids brut : 5,1 g. 1200/1500 €

80
Paire de pendants d'oreilles girandoles en or gris 18K (750/oo) ornés de lignes de diamants taille baguette et de cabochons de saphirs. Poids brut : 29,2 g. 3000/3500 €

81
Demi parure comprenant un bracelet en platine (850/oo) et or gris 18K (750/oo) composé de maillons ronds chacun centré d'un diamant taille ancienne entouré de saphirs ronds alternés de diamants taille brillant (poids brut : 62,23), nous joignons une paire de clips d'oreilles à l'identique (poids brut : 8 g) ; poids total estimé des diamants taille ancienne 20,5 K (dont 7 pierres au-dessus de 1,5 carat). Les clips à charge de contrôle. Poids brut : 70,2 g. 40000/45000 €

82
Paire de pendants d'oreilles composés de chenilles en or de deux tons 9K (375/oo) serties de diamants taille brillant sertis clos, elles retiennent chacune un diamant taillé en briolette calibrant 1 carat environ chacun. Poids brut : 2,8 g. 2000/2500 €

83
Sautoir orné de galets de turquoise alternés de maillons en or jaune 18K (750/oo). Poids brut : 24,9 g. 1000/1500 €

84
Bague en or gris 18K (750/oo) ornée d'un cabochon de turquoise serti clos, l'entourage formant tourbillon serti de diamants taille brillant. TDD 51. Poids brut : 5,7 g. 1700/2000 €

85
Paire de pendants d'oreilles ornés de cabochons et de cylindres de turquoise séparés par un motif rond serti de diamants et une perle d'onyx, la monture en or gris 18K (750/oo). Poids brut : 16 g. 1200/1500 €

86
Bague rivière en or gris 18K (750/oo) ornée d'une ligne de diamants taille princesse et taille baguette en serti rail calibrant ensemble 1 carat environ. TDD 54,5. Poids brut : 4,83 g. 550/650 €

87
Bague en or gris 18K (750/oo) ornée d'une opale de feu rectangulaire épaulée par deux lignes de diamants taille brillant. Vers 1960. TDD 53. Poids brut : 7,65 g. 1500/2000 €

88
Paire de boucles d'oreilles en or gris 18K (750/oo) ornées de deux améthystes ovales entourées de diamants taille brillant. Poids brut : 7,9 g. 2000/2500 €

89
Paire de clous d'oreilles en or gris 18K (750/oo) ornés de deux diamants taille ancienne en serti bouée calibrant ensemble 1,45 ct environ. Poids brut : 2,99 g. 1400/1600 €

90
Bague en or gris 18K (750/oo) sertie d'un saphir rond, dans un entourage de diamants taille brillant.
TDD 45. Poids brut : 3,2 g. 800/1000 €

91
Bague en platine (850/oo) centrée d'un diamant taille marquise pesant 0,80 ct,
couleur G, pureté VS1, épaulé par deus diamants tapers. La pierre est accompagnée
de son certificat du GIA. TDD 52. Poids brut : 4,2 g. 1500/2000 €

92
Épingle de cravate en platine (850/oo) ornée d'un diamant taille ancienne et de diamants
taillés en roses. Vers 1930. Poids brut : 2,16 g. 100/130 €

93
Bague volutes en or gris 18K (750/oo) centrée d'un saphir ovale calibrant 7 K environ
(pierre naturelle probablement chauffée) entouré de lignes de diamants taille brillant.
TDD 54. Poids brut : 6,5 g. 5800/6200 €

94
Bague en or gris 18K (750/oo) centrée d'un diamant demi taille calibrant 0,40 ct environ
dans un entourage de saphirs calibrés et de diamants taille brillant. TDD 53. Poids brut : 4 g. 1400/1600 €

95
Pendentif orné d'une perle de culture blanche en goutte (diamètre 12/13 mm),
la monture en or gris 18K (750/oo). Poids brut : 4,4 g. 350/400 €

96
Paire de clous d'oreilles en or gris 18K (750/oo) satiné à décor floral centrés chacun de quatre
diamants taille princesse entouré de diamants taille brillant en serti clos. Poids brut : 2,9 g. 250/300 €

97
Sautoir composé de maillons en or gris 14K (585/oo) entrecoupés de viroles serties de brillants
et de perles des mers du sud diamètre 14 à 15 mm. Poids brut : 85,6 g. 8000/9000 €

98
Sautoir en or gris 18K (750/oo) maille forçat entrecoupée de diamants taille brillant sertis clos
calibrant ensemble 2,30 K environ. Poids brut : 16 g. 2000/2500 €

99
Collier en or gris 18K (750/oo) composé de perles fines tressées intercalées de motifs
géométriques ajourés sertis de diamants taillés en roses et de rubis calibrés.
Poids brut : 19,4 g. 3500/4000 €

100
Broche "Noeud Papillon" en or 18K (750/oo) de deux tons sertie de diamants taille brillant
et de lignes de rubis calibrés. Poids brut : 10 g. 3000/3500 €

101
Bague en or gris 18K (750/oo) ornée d'un rubis ovale entouré de diamants
taille ancienne. TDD 55. Poids brut : 5,1 g. 2000/2500 €

102
Collier en or gris 18K (750/oo) à deux rangs de chaîne maille forçat intercalés de cabochons
de rubis ronds et de barrettes serties chacune de trois diamants demi taille. Poids brut : 18,9 g. 3500/4000 €

103
VAN CLEEF & ARPELS Broche double clip en or gris (750°/°°) et platine (850°/°°) formant des volutes serties de diamants taille brillant, taille baguette et deux taillés en triangle, le centre d'un diamant coussin taille ancienne (1,50 ct env). Signée. Poids 47,1 grs. 4000/6000 €

104
Bracelet "Tutti Frutti" composé de trois rangs souples d'or gris 18K (750/oo) sertis de saphirs de rubis d'émeraudes et de diamants. Poids brut : 37,5 g. 5000/6000 €

105
Bague en platine (850/oo) centrée d'un rubis coussin pesant 2,67 K, origine Birmanie sans traitement thermique (manque de matière sur la culasse), entouré et épaulé de diamants taille ancienne. La pierre est accompagnée de son certificat CGL. TDD 51,5. Poids brut : 4 g. 7000/8000 €

106
Broche ronde en or gris (18 K 750/oo) diamants et émeraudes. poids brut 14,5 grs 1000/1500 €

107
Bague en or gris et or jaune 18K (750/oo) ornée d'un rubis ovale pesant 2,08 K, origine Mozambique, sans modification thermique, couleur Vivid Red, épaulé par quatre diamants taille navette, la pierre est accompagnée d'un certificat GRS. TDD 53. Poids brut : 4,3 g. 14000/16000 €

108
Pendentif navette en or gris 18K (750/oo) à motif bombé entièrement pavé de rubis ovales soulignés de diamants taille brillant. Poids brut : 12,2 g. 4000/4500 €

109
Bague ovale en platine (850/oo) centrée de deux diamants coussin taille ancienne calibrant chacun 0,40 ct environ dans un double entourage de diamants taille 8x8.
TDD 51. Poids brut : 11,31 g. 2300/2600 €

110
Broche plaque en platine (850°/°°) à décor géométrique sertie de diamants demi taille et taille baguette, au centre un diamant taille ancienne (0,70 ct env) en serti octogonal, dans un entourage de volutes. Epoque 1930. Poids 26,8 grs. 1200/1500 €

111
Paire de pendants d'oreilles en platine (850/oo) et perles, poids 7.6 grs 400/600 €

112
Bague en or gris 18K (750/oo) centrée d'un rubis coussin pesant 6,04 K épaulé de gradins sertis de diamants taille baguette. La pierre est accompagnée de son certificat Global Gem Testing attestant sans modifications thermiques. TDD 53. Poids brut : 6,9 g. 9000/11000 €

113
Paire de pendants d'oreilles formés chacun d'un pompon de rangs de perles de rubis, surmonté d'une virole et d'un disque en argent (900/oo) et or jaune 18K (750/oo) sertis de diamants, travail indien.
Poids brut : 30,84 g. 2300/2600 €

114
Bague Dôme en or gris 18K (750/oo) la partie centrale bombée pavée de diamants taille brillant soulignée par deux lignes de brillants. TDD 50. Poids brut : 18,7 g. 3500/4000 €

115
Collier de trois rangs de perles de culture en choker, le fermoir plaque en platine (850°/°°) à décor géométrique ajouré serti de diamants taille ancienne et taille baguette.
Epoque ART-DECO 1000/1500 €

112
100
107
105
108
102
99
109
127
126
116
125
119
104
128
117
124
114
122
123

116
Bracelet ruban en or gris 18K (750/oo), à décor de résille entièrement serti de diamants taille brillant calibrant ensemble 11 K environ. Poids brut : 62,8 g. 6000/8000 €

117
Bague Pompadour en or 18K (750/oo) et platine (850/oo) ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés pesant 1,88 carat dans un entourage de diamants taille brillant calibrant ensemble 1,50 ct environ. TDD 52. La pierre est accompagnée de son certificat CGL attestant origine Colombie, couleur VIvid Green. Poids brut : 5,7 g. 6000/8000 €

118
Paire de clips d'oreilles ronds en platine (850/oo) le centre pavé de diamants taille brillant, dans un entourage de rubis calibrés et de diamants, vers 1930. Poids brut : 12,28 g. 1800/2000 €

119
Bague en or gris 18K (750/oo) centrée d'une Tourmaline Paraïba de taille poire calibrant 8,30 K environ dans un entourage de diamants taille brillant, les attaches serties de diamants taille brillant. TDD 53. Poids brut : 6,1 g. 7500/8500 €

120
Bague Jonc en or gris 18K (750/oo) à décor géométrique sertie de diamants taille brillant et taille carré, elle est centrée d'un saphir rose taillé en coussin (probablement chauffé). TDD 58. Poids brut : 10,5 g. 2000/2500 €

121
Collier en or gris (18 K 750/oo) serti de petits diamants en serti clos, (manque deux pierres) poids 7.7 grs 200/300 €

122
Bague en or gris 18K (750/oo) à décor d'arabesques ajourées sertie de diamants taille brillant pesant ensemble 0,75 ct environ. TDD 53. Poids brut : 5,11 g. 1500/1800 €

123
LAURENZ BAÜMER : Bague Jonc or gris 18K (750/oo) de forme géométrique sertie de deux diamants taille brillant calibrant 0,50 ct environ chacun. Signée. TDD 50. Poids brut : 18,7 g. 2000/2500 €

124
Bague festonnée en platine (850/oo) et or gris 14K (585/oo) ornée d'une émeraude taille coussin (origine probable Colombie) dans un entourage de diamants taille ancienne. TDD 58. Poids brut : 7,4 g. 4000/5000 €

125
Parure composé d'un pendentif avec sa chaîne et d'une paire de pendants d'oreilles en or de deux tons 18K (750/oo) à motifs de noeuds de ruban sertis de diamants taille ancienne, ils retiennent des émeraudes taillées en poires. Poids brut : 9,9 g. 3200/3600 €

126
Bague en or gris 18K (750/oo) ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupé pesant 6,05 K, origine Colombie avec amélioration de la clarté minimes, épaulée par deux diamants taille radiant. La pierre est accompagnée de son certificat GRS. TDD 51. Poids brut : 7,8 g. 16000/18000 €

127
Paire de pendants d'oreilles clips en or gris 18K (750/oo) composés chacun de cinq lignes de diamants taille brillants sertis clos en chute (poids total des diamants 12 K environ), systèmes pour oreilles percées. Poids brut : 25,9 g. 6500/7500 €

128
Paire de pendants d'oreilles en or gris 18K (750/oo) formés de disques à décor d'arabesques ajourées entièrement sertis de diamants taille brillant. Ils sont retenus par trois diamants serti clos en chute. Poids total des diamants 5 K environ.
Poids brut : 15,79 g. 4000/4500 €

129
Collier rivière en or gris 18K (750/oo) serti d'une ligne de saphirs multicolores ovales alternés de motifs quadrilobés sertis de diamants taille brillant.
Poids brut : 39,8 g. Poids brut : 39,8 g. 9000/10000 €

129bis
Bague en or gris 18K (750/oo) ornée d'un cabochon de labradorite épaulé par deux diamants taille brillant.
TDD 53. Poids brut : 5,3 g. 420/480 €

130
Demi alliance en or gris 18K (750/oo) ornée d'une ligne de diamants taille brillant calibrant ensemble
0,45 ct environ. TDD 55. Poids brut : 2,64 g. 400/500 €

131
Bracelet en or gris (18 K 750/oo) articulé pavé de diamants et de trois lignes d'émeraudes
poids brut 45, 9 grs 2000/3000 €

139

132
Bague jarretière en platine (850/oo) et or gris 18K (750/oo) sertie de cinq diamants taille ancienne en dégradé calibrant ensemble 0,70 ct environ. TDD 56. Poids brut : 3 g. 260/300 €

133
Pendentif en or gris 14K (585/oo) en forme de losange orné d'un diamant brun taille carrée dans un entourage de diamants taille brillant, la bélière ornée de diamants. Il est retenu par une chaîne en or gris 18K (750/oo). Poids brut : 7,6 g. 3000/3500 €

134
Bracelet ligne en or gris 18K (750/oo serti de saphirs de couleur alternés de cabochons de rubis.
Poids brut : 12,7 g. 1400/1800 €

135
MAUBOUSSIN : Bague Jonc en or gris 18K (750/oo) lisse. Signée et numérotée C4370.
TDD 53. Poids brut : 13,4 g. 600/700 €

136
Bague Chevalière en onyx incrustée d'une plaque d'opale rectangulaire. TDD 59. 1000/1500 €

137
Bracelet ligne en or gris 18K (750/oo) orné de diamants taille brillant en serti bouée.
Poids brut : 10,7 g. 800/1000 €

138
Paire de pendants d'oreilles en or gris 14K (585/oo) ornés de deux diamants taille ancienne sertis clos calibrant 0,55 carat chacun et de deux perles des mers du sud blanche diamètre 11 mm.
Poids brut : 10,97 g. 1800/2200 €

139
RENÉ BOIVIN : Broche double clips en platine (850/oo) et or gris 18K (750/oo) formant des volutes serties de diamants taille brillant, chaque volute est terminée par un diamant serti clos. L'élément permettant de porter les deux clips en broche rajouté postérieurement. Travail de 1964/65, accompagné de son certificat de Françoise Cailles attestant son authenticité. Poids brut : 60,2 g. 12000/15000 €

140
Bague Jonc en or gris 18K (750/oo) le motif central ovale serti d'une aigue marine épaulé de pavages de diamants. Signée CRISO. TDD 51,5. Poids brut : 8,8 g. 550/650 €

141
Paire de clous d'oreilles en or gris 18K (750/oo) ornés chacun d'un diamant taille princesse calibrant 0,35 ct environ. Manque les poussettes. Poids brut : 1,3 g. 800/1200 €

142
Alliance en or gris 18K (750/oo) sertie de diamants taille brillant. TDD 55. Poids brut : 2,8 g. 700/900 €

143
Paire de pendants d'oreilles en or gris 18K (750/oo) ornés de cabochons d'onyx et de gouttes de citrine séparés par des motifs sertis de petits diamants. Poids brut : 11,5 g. 1400/1600 €

144
Bague en or noirci ornée d'une plaque de jade sculptée de deux grenouilles, la monture à décor végétal sertie de saphirs multicolores. TDD 55. Poids brut : 28,11 g. 2800/3200 €

145
GUY LAROCHE : Bague composée de trois anneaux en céramique noire et de deux anneaux en or gris 18K (750/oo) sertis de diamants taille brillant, le lien serti de diamants. Signée. TDD 54. Poids brut : 15,9 g. 800/1000 €

146
GUY LAROCHE : Pendentif en or gris 18K (750/oo) orné de diamants taille brillant, il retient deux anneaux en céramique noire, avec sa chaîne en or gris 18K (750/oo) maille forçat. Signé. Poids brut : 6,3 g. 600/800 €

147
GUY LAROCHE : Paire de boucles d'oreilles en or gris 18K (750/oo), elles retiennent deux anneaux en céramique noire. Signées. Poids brut : 4,8 g. 600/800 €

148
Bague en or noirci 18K (750/oo) ornée de cabochons de turquoise soulignés de lignes de diamants, elle est agrémentée d'une grenouille en or noir pavé de brillants. TDD 54. Poids brut : 25,2 g. 2800/3200 €

149
Bague Fleur en or gris 18K (750/oo) sertie de diamants taille brillant. TDD 51,5. Poids brut : 6 g. 250/300 €

150
Bague en platine (850/oo) sertie d'un cabochon de rubis poids brut 2.8 grs 800/1000 €

151
POIRAY : Bague Jonc en or gris lisse 18K (750/oo) ornée d'un péridot rectangulaire serti clos. Signée et numéroté 53935. TDD 53. Poids brut : 16,26 g. 800/1000 €

152
Bague à transformation en or gris 18K (750/oo), le plateau formant une fleur pavée de diamants taille brillant se dissocie de l'anneau et peut se porter en pendentif. TDD 54. Poids brut : 7,58 g. 2000/2500 €

153
Bague en or gris 18K (750/oo) et platine (850/oo) ornée d'une aigue marine taille coussin dans un entourage de diamants taillés en roses. Vers 1930. TDD 55. Poids brut : 5,2 g. 1500/2000 €

154
Paire de boucles d'oreille en or gris (18 K 750/oo) perles et brillants navette, poids brut 6.0 grs. 300/400 €

155
Bague Marguerite en or gris 18K (750/oo) sertie de diamants taille brillant calibrant ensemble 0,90 ct environ. TDD 59. Poids brut : 4,3 g. 650/750 €

156
Bague Jonc en or gris 18K (750/oo) à décor ajouré serti de lignes de diamants taille brillant. TDD 56. Poids brut : 7,6 g. 700/900 €

157
Long collier en or jaune 18K (750/oo) à motifs feuillagés entièrement sertis de diamants taille brillant calibrant ensemble plus de 10 K et agrémenté de cinq importants cabochons de corail peau d'ange. Poids brut : 97,08 g. 6500/7500 €

158
Paire de créoles en or jaune 18K (750/oo) pavées de diamants taille brillant pesant ensemble 4 K environ. Poids brut : 13,7 g. 2700/3000 €

159
Bracelet ligne en or jaune 18K (750/oo) orné d'émeraudes ovales intercalées de petites émeraudes rondes et de diamants sertis clos. Poids brut : 6,6 g. 1500/2000 €

160
Paire de boucles d'oreilles ovales en or jaune 18K (750/oo) pavées de rubis ronds intercalés de diamants taille brillant sertis clos. Poids brut : 15,7 g. 1700/2000 €

161
Bracelet manchette bombé en or jaune 18K (750/oo) la partie centrale ornée d'une fleur sertie de rubis ronds et entourée de lignes de diamants disposées en soleil. Poids brut : 75,7 g. 3000/3500 €

162
MAUBOUSSIN : Long collier en or jaune 18K (750/oo) à maillons allongés partiellement sertis de diamants, alternés de maillons ronds torsadés, signé et numéroté 24518. Poids brut : 128,53 g. 5500/6500 €

163
Bague en or jaune 18K (750/oo) torsadé à motif stylisé centré de deux lignes de diamants taille brillant sertis sur platine (850/oo). TDD 57. Poids brut : 23,2 g. 1000/1500 €

164
CUSI : Bracelet Jonc ouvrant en or jaune 18K (750/oo) recouvert d'émail beige irisé. Signé. Poids brut : 58,8 g. 1300/1500 €

165
ZOLOTAS : Parure composée d'un collier et d'une paire de pendants d'oreilles "clips" en or jaune 22K (916/oo) composés de maillons formant des chevrons gravés de motifs de volutes. Porte le poinçon de maître. Poids brut : 107,8 g. 4200/4800 €

166
Long collier de boules de corail intercalées de boules d'or 18K (750/oo) à motifs ciselés. Poids brut : 98,6 g. 1500/2000 €

167
TIFFANY & Co : Paire de clips d'oreilles ronds en or jaune 18K (750/oo) à décor de cannage ajouré. Signés et datés 1989. Poids brut : 31,9 g. 1700/2000 €

168
Bague navette en or jaune 18K (750/oo) à motif de volutes centrée d'un cabochon de corail sculpté de godrons, elle est agrémentée de deux pavages de diamants taille brillant sertis sur or gris 18K (750/oo). TDD 54. Poids brut : 25,6 g. 2500/3000 €

169
CHAUMET : Bague jonc en or jaune 18K (750/oo) sertie d'un rubis et d'un saphir ovales sertis clos. signée. TDD 54. Dans son écrin. Poids brut : 8,9 g. 700/900 €

170
CARTIER : Collier de perles de culture en choker (diamètre 7mm), fermoir en or jaune 18K (750/oo), la partie centrale ornée d'une panthère couchée en or jaune 18K (750/oo), les yeux ornés d'émeraudes. Signé et numéroté 608695. Dans son étui et son emboîtage. Poids brut : 49,1 g. 2000/3000 €

171
Paire de pendants d'oreilles en or rose 18K (750/oo) et argent (800/oo) articulés et ajourés agrémentés de diamants taille 8x8 et de grenats rectangulaires à pans coupés. Poids brut : 4,5 g. 220/280 €

172
CHAUMET Bague en or jaune (750°/°°) sertie d'une émeraude à pans coupés (probablement Colombie) pesant 8,94 ct dans un entourage de diamants taille brillant. Signée sur le rétrécisseur. (Eclat important). Poids 10,7 grs. 12000/15000 €

173
CARTIER : Broche "oiseau" en or jaune 18K (750/oo) ornée de diamants taille 8x8 sertis sur platine (900/oo) signée, vers 1960. Poids brut : 8 g. 4500/5000 €

174
Paire de créoles en or jaune 18K (750/oo) torsadé, les extrémités serties de perles de culture soulignées de cabochons d'émeraudes, de rubis et de saphirs. Poids brut : 9,8 g. 600/800 €

175
Bague jonc en or jaune 18K (750/oo) centrée de trois godrons pavés de diamants taille princesse en serti invisible calibrant ensemble 2,50 K environ. TDD 53. Poids brut : 9,3 g. 1600/2000 €

176
Bague Chevalière en or jaune 18K (750/oo) et platine (850/oo) la partie centrale bombée sertie de diamants taille ancienne calibrant ensemble 1,40 ct environ. Vers 1940.
TDD 48. Poids brut : 10,9 g. 600/800 €

177
Bracelet en or jaune 18K (750/oo) le tour de bras à double rang de maillons pointe de diamants chacun orné d'un saphir carré, le motif central formant une boucle agrémentée de saphirs calibrés et de lignes de diamants. Ancienne montre à capot transformée en bracelet, la boucle déployante en or jaune 18K (750/oo) signée MAUBOUSSIN. Poids brut : 67,1 g. 5500/6500 €

178
Paire de grandes créoles à sept brins de fils d'or jaune 18K (750/oo). Dimensions : 7,5 x 7 cm.
Poids brut : 16 g. 450/500 €

179
Bague "Tank" en or jaune 18K (750/oo) et platine (850/oo) de forme asymétrique à motif de boucle de ceinture serti de diamants taille ancienne. Vers 1940. TDD 57. Poids brut : 16,5 g. 1000/1200 €

180
Bague en or jaune (18 K 750/oo) serti invisible de saphirs calibrés, épaulés d'un pavage de petits brillants poids brut 12.4 grs 500/800 €

181
LEO PIZZO : Paire de demi créoles en or 18K (750/oo) de deux tons à décor de croisillons, celui en or gris serti de lignes de diamants taille brillant. Poids brut : 18,8 g. 1500/2000 €

182
Bague en or jaune 18K (750/oo) ornée d'une aigue marine carrée sertie par quatre importantes griffes de forme conique. Vers 1950. TDD 59. Poids brut : 17,7 g. 1000/1500 €

183
Importante bague "Tank" en or jaune 18K (750/oo) et platine (850/oo) ornée d'une ligne de diamants demi taille calibrant ensemble 2,30 K environ. Époque 1940.
TDD 62. Poids brut : 19,05 g. 3000/3500 €

184
Bague en or rose 18K (750/oo) à décor croisé ajouré de maille gourmette épaulé de lignes de diamants taille brillant blancs et cognacs pesant ensemble 3,50 K environ.
TDD 60. Poids brut : 16,4 g. 3200/3600 €

185
MAUBOUSSIN : Bague jonc en or jaune 18K (750/oo) modèle "Lien" sertie de diamants taille brillant, Signée et numérotée R0178.TDD 52. Poids brut : 12,9 g. 1300/1500 €

186
Bague "Jonc bombé" en or jaune 18K (750/oo) centrée de lignes de saphirs baguettes entourées de lignes de diamants taillés en carrés. TDD 55. Poids brut : 11,7 g. 1500/2000 €

187
Bague Chevalière en or 18K (750/oo) de deux tons ciselé, le plateau de forme coussin serti de quatre diamants taille ancienne calibrant chacun environ 0,65 ct entouré de diamants taille brillant. TDD 53. Poids brut : 16,2 g. 2500/3000 €

188
Paire de demi créoles en or jaune 18K (750/oo) serties de cinq lignes de diamants tapers. Poids brut : 21,3 g. 3500/4000 €

189
Collier de perles de culture de Tahiti en légère chute, le fermoir bouée et les maillons en or jaune 14K (585/oo). Poids brut : 65,3 g. 1000/1500 €

190
Bague en or jaune 18K (750/oo) centrée d'un diamant taille coussin pesant 14,59 K, de couleur Fancy gray-greenish yellow, la monture sertie de diamants jaunes. La pierre est accompagnée de son certificat GIA attestant couleur naturelle. TDD 53. Poids brut : 11 g. 16000/20000 €

191
Pendentif orné d'une Tanzanite coussin taillé en cabochon cerclée d'or jaune 18K (750/oo). Poids brut : 3,35 g. 600/800 €

192
ILIAS LALAOUNIS : Parure composée d'un collier et d'une bague en or jaune 22K (916/oo) et d'une paire de clips d'oreilles en or jaune 18K (750/oo) à décor plissé inspiré d'un chiton antique. Signés. Le collier est reproduit page 308 de "Métamorphoses" de Ilias Lalaounis (1984). Poids brut : 281 g. 11000/13000 €

193
Collier en or (9 K 375/oo) constitué de deux bracelets serti de perles d'émeraudes et de perles, poids brut 20.9 grs 400/600 €

194
HERMES Bague ceinture en or (18 K 750/oo) poids 6.3 grs 200/300 €

195
POMELLATO : Collier en or jaune 18K (750/oo) maille torsadée, le fermoir étrier, signé.
Poids brut : 127,5 g. 4500/5000 €

196
POMELLATO : Bracelet en or jaune 18K (750/oo) maille torsadée, le fermoir étrier, signé.
Poids brut : 62,7 g. 2500/3000 €

197
Bague en or 18K (750/oo) de deux tons à décor godronné et incurvé agrémenté de diamants taille ancienne en serti étoilé, au centre un lien serti de trois diamants taille ancienne, le principal calibrant 0,30 ct environ. TDD 56. Légères rayures. Poids brut : 12 g. 900/1200 €

198
Bracelet en or jaune 18K (750/oo) à maillons ajourés entrecoupés de quatre cabochons de cornaline. Poids brut : 20 g. 700/1000 €

199
Bague en or jaune 18K (750/oo) centrée d'un cabochon de saphir en serti clos dans un entourage pavé de diamants taille brillant et de saphir cabochons.
TDD 55. Poids brut : 6,3 g. 600/800 €

200
Bague Chevalière "Tourbillon" en or jaune 18K (750/oo) centrée d'un diamant taille ancienne calibrant 0,70 ct environ (léger éclat). TDD 56. Poids brut : 10,3 g. 1300/1600 €

201
Large anneau en or jaune 18K (750/oo) un des champs est martelé, l'autre lisse.
TDD 60.Poids brut : 21 g. 600/800 €

202
Bracelet jonc ouvrant en or jaune 14K (585/oo) la partie supérieure ornée d'une ligne de demi perles de culture soulignée par des petits diamants. Poids brut : 23,7 g. 1000/1500 €

203
Long collier en or jaune 18K (750/oo) maille jaseron entrecoupé de 26 perles de culture de Tahiti diam 15X16 mm. Poids brut : 168,2 g. 5500/6500 €

204
Pendentif en vermeil (800/oo) centré d'une opale ovale dans un entourage d'émeraudes rondes, nous joignons une chaîne en métal plaqué. Poids brut : 7 g. 200/300 €

205
Bague Jonc en or jaune 18K (750/oo) formée de deux anneaux bombés séparés par une ligne de diamants taille brillant. TDD 53. Poids brut : 13,1 g. 700/900 €

206
Bracelet rigide articulé et ouvrant en or jaune 18K (750/oo) à décor de godrons, il est centré d'un motif serti de perles probablement fines en chute et de cinq diamants taille ancienne. Prévoir révision du fermoir. Poids brut : 28,3 g. 2000/2500 €

207
DE GRISOGONO : Bracelet manchette ouvert en galuchat anthracite agrémenté de six motifs gouttes en or jaune 18K (750/oo), les extrémités ornées de plaques d'or jaune 18K (750/oo) (manques 4 vis). Signé et numéroté 6998. Valeur neuve 8500€. Poids brut : 60,1 g. 2300/2800 €

208
Broche en or jaune 18K (750/oo) satiné, les pétales bordés de torsades, le coeur orné de cabochons de turquoise et de diamants. Vers 1960. Poids brut : 17,3 g. 900/1100 €

209
Bague Jonc en or jaune 18K (750/oo) à godrons croisés ornée d'un diamant serti clos. TDD 53.
Poids brut : 4,6 g. 200/250 €

210
Pendentif "Coeur" en or jaune 18K (750/oo), la bélière à motif de croisillons en or gris 18K (750/oo) sertis de diamants. Poids brut : 8,6 g. 600/800 €

211
Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K (750/oo), chacun orné de deux perles de culture séparées par des barrettes serties de rubis calibrés. Poids brut : 5,6 g. 350/450 €

212
Collier à trois rangs de perles de culture en choker, le fermoir en or jaune 18K (750/oo). Poids brut : 61,76 g. 260/300 €

213
Bague en or jaune 18K (750/oo) formée de deux anneaux décalés sertis de diamants taille baguette calibrant ensemble 0,60 ct environ. TDD 54. Poids brut : 7,27 g. 600/800 €

214
Broche "Pingouin" en or jaune 18K (750/oo) émaillé noir, le corps orné d'une plaque de nacre blanche, les yeux sertis de cabochons de saphirs. Poids brut : 7,4 g. 800/1000 €

215
Bague formée de trois anneaux en or 18K (750/oo) de trois tons accolés sertis de diamants taille brillant. TDD 54,5. Poids brut : 4,62 g. 400/500 €

216
Demi alliance en or jaune 18K (750/oo) ornée d'une ligne de diamants taille brillant en serti torsadé calibrant ensemble 0,90 ct environ. TDD 49. Poids brut : 4,14 g. 400/500 €

217
Pendentif en or de deux tons 18K (750/oo) à décor floral serti de diamants taille 8x8 et taille brillant. Poids brut : 5,64 g. 400/500 €

218
Bague en or jaune 18K (750/oo) ornée d'un cabochon de saphir (origine probable Ceylan) épaulé par quatre petits brillants, TDD 50. Poids brut : 2,93 g. 350/400 €

219
Bague en or jaune 14K (585/oo) à décor mouvementé sertie de sept perles de culture. TDD 56. Poids brut : 13,45 g. 400/500 €

220
Paire de créoles en or jaune 18K (750/oo) à décor d'émail vert et bleu. Poids brut : 6 g. 200/250 €

221
Alliance en or jaune 18K (750/oo) sertie de diamants taille brillant calibrant ensemble 1,10 ct environ. TDD 50. Poids brut : 2,85 g. 400/500 €

222
Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K (750/oo) de forme oblongue, le centre pavé de diamants taille brillant, les bordures à motif de torsades, vers 1960. Poids brut : 22,9 g. 2000/2300 €

223
Bracelet en or jaune 18K (750/oo), chaque maillon rectangulaire orné d'un important cabochon de pierre fines multicolores. Poids brut : 110,3 g. 2600/3000 €

224
Bague "Tourbillon" en or de deux tons 14K (585/oo) ornée au centre de trois diamants taille brillant (un éclat sur une pierre) dans un entourage de brillants. TDD 60. Poids brut : 6,8 g. 1600/2000 €

225
Collier de perles de bambou des Mers tonneau le fermoir en or jaune 14K (585/oo). Poids brut : 87,9 g. 200/400 €

226
Bague Jonc en or jaune 18K (750/oo) à décor de godrons et centrée de deux lignes de diamants taille brillant. TDD 53. Poids brut : 5,6 g. 280/320 €

227
Bague jonc en or jaune 18K (750/oo) à décor de godrons ornée d'une perle MABE. TDD 49. Poids brut : 10,7 g. 300/400 €

170
167
160
162
161
164
165
168
179
83
175
185
188
186
187
163
176
230
231
173
181
190

228
Bague en or jaune 18K (750/oo) ornée d'un important cabochon d'aigue marine, la monture formant trois rangs de feuilles serties de diamants taille brillant, le tour de doigt torsadé. TDD 58. Poids brut : 30,3 g. 1800/2200 €

229
MELLERIO dits MELLER : Broche en or jaune 18K (750/oo) figurant un clown jouant du bandolèon sertie d'émeraudes de rubis et de diamants, signée et numérotée 3570 C. Poids brut : 14,98 g. 1200/1400 €

230
JAEGER LeCOULTRE : Montre de dame en or jaune 18K (750/oo), le boîtier "Etrier", cadran rond à fond doré, sans index, mouvement mécanique à remontage manuel signé LeCOULTRE & Co. Bracelet en cuir marron façon crocodile et boucle ardillon en métal plaqué or signés Jaeger LeCoultre. Poids brut : 36,7 g. 1100/1400 €

231
ROLEX : Montre de dame en or jaune 18K (750/oo), modèle "Oyster Perpetual DateJust", cadran rond à fond champagne, index bâtons, trotteuse centrale, dateur à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet à cinq rangs de maille articulé et boucle déployante Rolex en or jaune 18K (750/oo). Poids brut : 60 g. 2500/3000 €

232
BULGARI : Montre bracelet de dame en acier, modèle "Bulgari Bulgari", cadran rond à fond noir, index diamants, lunette gravée du sigle, mouvement à quartz. Bracelet tubogaz ouvert. Signée et numérotée BB26 2TS D240450. 800/900 €

233
KELTON : Montre d'homme en acier, cadran rond à fond noir, trotteuse centrale, dateur à trois heures, mouvement mécanique à remontage automatique.
Bracelet ajustable à plaquettes articulées en métal. 200/300 €

234
BREITLING : Montre Chronographe d'homme en acier, modèle "Navitimer Pluton 3100", lunette graduée émaillé noire tournante unidirectionnelle, cadran rond à fond noir, index et aiguilles luminescente, trotteuse centrale, écran digital à 6h, mouvement à quartz (prévoir changement de pile). Vendue en l'état. Bracelet postérieur en cuir bleu à boucle ardillon métal (état d'usure important). 450/550 €

235
G.P ARMANI : Montre d'homme en acier, cadran rond à fond noir, chiffres arabes blancs, trotteuse centrale, dateur à 3h, mouvement mécanique à remontage automatique (ETA 2824-2), dos squelette. Bracelet en cuir noir à boucle ardillon métal. 250/300 €

236
LONGINES : Montre d'homme en acier, cadran rond à fond argenté, chiffres arabes luminescents (probablement repeints au tritium), trotteuse centrale, mouvement mécanique à remontage manuel signé et numéroté. Bracelet postérieur en cuir noir à boucle ardillon métal. 300/400 €

237
BAUME ET MERCIER : Montre d'homme en or jaune, modèle "Hampton Mileis", cadran à fond blanc, index pastilles et chiffres arabes or, trotteuse à six heures, mouvement automatique, bracelet en cuir avec boucle déployante Baume et Mercier en métal plaqué.
Signée et numérotée 3142152, mv : 045225 ; avec sa boîte. Poids brut : 57,26 g. 1400/1600 €

238
GRUEN : Montre d'homme en métal plaqué or 10K, cadran rectangulaire à fond argenté, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet postérieur en cuir marron à boucle ardillon. 150/200 €

239
JAEGER LECOULTRE Montre réveil d'homme en acier modèle « Mémovox ».Boitier tonneau, cadran rond à fond argenté, chiffres arabes noirs, trotteuse centrale dateur à trois heure indication du réveil par disque central , mouvement mécanique à remontage automatique.
Boitier numéro 1309922. Bracelet en acier signé Jaeger Lecoultre
(joint un second bracelet en cuir de marque Oméga à boucle déployante) 1200/1500 €

240
ARBU : Montre d'homme en acier à triple quantième et phases de lune, cadran rond à fond argent, trotteuse centrale, date (jour de la semaine et mois) par guichets centraux, jour du mois par aiguille centrale, phases de lunes à 6h, mouvement mécanique à remontage automatique (type Bidynator, signé Miramar). Bracelet postérieur en cuir marron à boucle ardillon signé Festina. 700/900 €

241
OMEGA : Montre d'homme en acier, cadran rond à fond crème (salissures et légères piqûres), chiffres arabes, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontage manuel, calibre 30T2 PC signé et numéroté. Bracelet postérieur en cuir noir signé Zénith à boucle ardillon métal Oméga. 400/600 €

242
TISSOT : Montre de dame en acier, modèle "Visodate, Seastar PR 516", cadran rond à fond noir, index bâtons, trotteuse centrale, dateur à 3h, mouvement mécanique à remontage manuel signé et numéroté. Bracelet postérieur en cuir noir à boucle ardillon métal. 100/150 €

243
ELGIN : Montre d'homme en acier, lunette et boîtier ciselés,cadran rectangulaire à fond argenté (légères salissures), trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontage manuel.
Le dos gravé et daté 1933. Bracelet en cuir bleu postérieur à boucle ardillon métal. 150/200 €

244
TISSOT : Montre chronographe d'homme en acier et plaqué or, cadran rond à fond crème (patine et légères piqûres), deux compteurs : trotteuse à 9h et totalisateur 30 minutes à 3h, mouvement mécanique à remontage manuel signé et numéroté.
Bracelet en cuir caramel à boucle ardillon métal signés Tissot. 700/900 €

245
LEONARD : Montre de dame en acier, cadran rond à décor floral émaillé blanc beige et brun,la lunette sertie de brillants, mouvement à quartz, bracelet en cuir brun, signée et numérotée AT7Q500 / 5294. 500/600 €

246
BENRUS : Montre d'homme en acier et métal plaqué or, cadran coussin à fond argenté (salissures), trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet en cuir marron postérieur à boucle ardillon métal. 200/300 €

247
FORTIS : Montre en acier, boîtier tonneau, cadran rond à fond noir, chiffres arabes luminescents, trotteuse centrale, dateur à 1h, mouvement mécanique à remontage automatique (ETA 2452).
Bracelet postérieur en cuir noir et tissu beige à boucle ardillon métal. 200/300 €

248
Montre d'homme en acier, cadran rond à fond noir, trotteuse centrale, chiffres romains et aiguilles luminescents, mouvement mécanique à remontage manuel. Vers 1950. Bracelet postérieur en cuir marron à boucle ardillon. 150/200 €

249
BENRUS : Montre d'homme en métal plaqué or 10K, cadran rectangulaire à fond crème, trotteuse à 6h, mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet postérieur en cuir marron à boucle ardillon. 150/200 €

250
ETERNAMATIC : Montre bracelet de dame ne or jaune 18K (750/oo) tressé et ajouré, le boîtier basculant, cadran rond à fond argenté (piqûres), index baguettes, mouvement mécanique à remontage manuel. Le dos gravé "Golden Heart" et numéroté. Poids brut : 67,78 g. 1300/1800 €

251
PIAGET : Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750/oo), le cadran carré entièrement pavé de diamants taille brillant et de rubis, sans index, mouvement à quartz (prévoir changement de la pile), le boîtier et le bracelet en or jaune à plaquettes articulés ciselées. Poids brut : 68,3 g. 8000/9000 €

252
Collier chaîne en or jaune 18K (750/oo) agrémenté de gouttes de pierres fines multicolores taillées en briolette. Poids brut : 10,6 g. 400/500 €

253
Bague Jonc en or jaune 18K (750/oo) ornée de deux pavages de diamants blancs et de diamants bruns. TDD 54. Poids brut : 4,3 g. 200/300 €

254
Bracelet en or jaune 18K (750/oo) maille grain de riz intercalée de motifs sertis d'émeraudes ovales entourées de diamants. Poids brut : 16,6 g. 1000/1200 €

255
Alliance en or jaune 18K (750/oo) sertie de diamants taille carrée. TDD 51. Poids brut : 2,6 g. 500/700 €

256
Pendentif orné d'une perle grise (diamètre 12,2 mm) surmontée d'une virole et d'une bélière en or jaune 18K (750/oo) . Poids brut : 5,6 g. 300/350 €

257
Importante bague tank en or jaune 18K (750/oo) centrée d'un saphir rose calibrant 2,60 cts environ épaulé de six diamants taille navette pesant ensemble 1,80 ct environ. TDD 55. Poids brut : 27,7 g. 3200/3500 €

258 TIFFANY & C° : Bracelet en or gris 18K (750/oo) et argent Argent (925/oo) à décor de coeurs imbriqués, signé Poids brut : 36,25 g. 230/280 €

259 Bague en argent sertie d'une perle de culture grise épaulée par deux oxydes de zirconium noirs. TDD 56. Poids brut : 4,3 g. 50/80 €

260 Bague en résine mauve à section rectangulaire ornée d'une perle de Tahiti grise, TDD 52. 70/100 €

260bis
Croix en argent (925/oo) sertie de iolites rondes et taille navette. Poids brut : 7,9 g. 60/80 €

261
Collier en caoutchouc noir orné d'une perle de Tahiti grise. 70/100 €

262
Bague en pierre dure verte sculpté à décor de fleur, TDD 55. 60/80 €

263
Lot comprenant 8 plaques de jade agrémentées de signes du zodiaque chinois, deux plaques de jade sculpté ainsi qu'un bracelet jonc en jade. 270/350 €

264
Bracelet de perles de Tahiti annelées, fermoir coulissant en cordon tressé. 100/150 €

265
Collier de cordonnet noir retenant un pendentif en bois de forme géométrique agrémenté de perles de Tahiti. 60/80 €

266
Sautoir de galets d'améthyste facettées. 120/180 €

267
Bracelet manchette orné d'améthystes montées sur élastique 60/80 €

268
Collier de pastilles de lapis lazuli en chute, fermoir en métal doré. 200/250 €

268bis
Lot de trois bracelet de perles d'eau douce montées sur élastique. 20/40 €

269
Bague ouverte en argent (800/oo) figurant un chien à décor d'émail noir blanc et jaune. TDD 51. Poids brut : 12,4 g. 180/220 €

270
Anneau large en argent (800/oo) pavé d'oxydes de zirconium. TDD 59. Poids brut : 10,45 g. 60/80 €

271
Paire de pendants d'oreilles en argent ornés de perles de culture (900/oo) diamètre 10 mm, surmontées de viroles rondes serties d'oxydes de zirconium. Poids brut : 5,2 g. 40/60 €

271bis
Paire de pendants d'oreilles en argent (900/oo)ornés de deux perles Keshi de Tahiti. 30/50 €

272
Collier de perles de culture d'eau douce, fermoir boule en métal. 200/250 €

273
Collier de perles d'onyx alternées de perles de citrine facettées et de motifs en métal martelé. 20/30 €

274
Collier en argent (925/00) maillons boules retenant un pendentif serti d'une perle de culture surmontée d'un oxyde de zirconium noir. Poids brut : 4,25 g. 30/50 €

275
Paire de pendants d'oreilles composés de tubes en argent (800/oo) et de perles de culture. Poids brut : 4,7 g. 30/50 €

276
Long collier multirangs de perles de verre rouge et noir 40/60 €

277
CELINE : Long sautoir en métal doré, signé 80/120 €

278
HERMÈS : Long sautoir en argent (900/oo) à maillons ovales ajourés, signé. Longueur 80 cm Poids brut : 140,3 g. 800/1000 €

279
HERMÈS : Bracelet en argent (900/oo) à maillons ovales ajourés, signé, longueur 18 cm. Poids brut : 83 g. 500/700 €

280
Collier Ethnique formé d'éléments en bois, pierre, ambre, résine etc. 40/50 €

281
Pendentif améthyste dans une monture en or jaune (18 K 750/oo) poids brut 3.7 grs 100/120 €

282
Bracelet en jade monture or jaune (18 K 750/oo) poids brut 37.8 grs 200 / 300 €

283
Collier double rang de perles d'eau douce grises, fermoir en argent. 100/120 €

284
Lot de bijoux fantaisie divers comprenant des bagues, des bracelets et des colliers certains en argent d'autres en métal. 100/200 €

285
Paire de clous d'oreilles en or gris 18K (750/oo) sertis de deux perles de Tahiti. Poids brut : 2,4 g. 80/120 €

286
Chaîne en or jaune 18K (750/oo) maille gourmette retenant un pendentif orné d'une perle de Tahiti grise. Poids brut : 3 g. 90/110 €

287
Paire de clous d'oreilles en or jaune 18K (750/oo) sertis de deux perles de Tahiti diamètre 8/9 mm. Poids brut : 2,3 g. 120/150 €

288
Bracelet jonc ouvert recouvert de galuchat rouge , les extrémités en métal. 70/100 €

289
Lot de bijoux fantaisie comprenant un collier et un bracelet en acier ciselé et un bracelet en résine noire te rouge. 5/10 €

290
Solitaire en argent serti d'un oxyde de zirconium synthétique. TDD 57. Poids brut : 2,2 g. 60/80 €

291
Bracelet en cordonnet tressé orné de trois perles de Tahiti. 40/60 €

292
HERMES : Bracelet ''Médor" en cuir taupe et métal argenté, signé. 150/180 €

293
HERMES : Parure collier et bracelet en cuir tressé brun les fermoirs boucles en métal doré, signés. 250/350 €

294
Long collier composé de cinq perles de corail (les centrales) et de perles de bambou des Mers tonneau alternées de viroles en or jaune 14K (585/oo), le fermoir boule facetté en or jaune 14K (585/oo). Poids brut : 219 g. 500/800 €

295
HERMES Paris " Les cavaliers d'or " par Vladimir Rybaltchenko - Carré en soie rouge et or (fils tréslégèrement tirés) 50/80 €

296
HERMES Paris " Poste et cavalerie " par Joachim Metz - Carré en soie ivoire, bleu et or. On y joint une boite 50/80 €

297
HERMES Sac en cuir marron modèle Kelly avec son cadenas et sa clochette (usures) 1000/1500 €

298
CARTIER Etui à cigare 15/20 €

299
DIOR Petit sac en cuir marine (usure importante) et un sac en velours sans marque 30/50 €

300
HERMES Sac "métro" en veau noir 20 x 29 x 7 cm (usures, boite en mauvais état) 150/200 €

301
HERMES Paris pochette en veau velours beige fermée par deux pressions Intérieur cuir petite tache .Chasse poussière et boite. 24.5 x 13 x 3 cm 200/300 €

302
HERMES : Lot de trois coupelles en argent (925/oo) gravés d'un cheval à bascule. Poids brut : 334,85 g. 150/250 €

303
HERMES : Lot en métal argenté comprenant deux coquetiers et trois coupes sur roulettes, signées, dans leurs écrins. 350/400 €

304
HERMÈS : Sac Kelly porté main en cuir Togo noir, garniture en métal doré, clef sous clochette, 32 cm. Année 2010. 3000/4000 €

305
CARTIER : Sac porté main, modèle "Trinity", en cuir bordeaux, intérieur peau naturelle. 20 x 16 cm. Très bon état. 200/300 €

306
CARTIER : Sac porté main, modèle "Trinity", en cuir bordeaux, intérieur peau naturelle. 25 x 21 cm. Très bon état. 300/500 €

307
HERMES : Sac à main en autruche noire. 800/1000 €

YANN LE MOUEL SARL
Société de ventes volontaires Paris Drouot
7 rue de Provence - 75009 PARIS
Tél : 01.47.70.86.36
Email : contact@yannlemouel.com

EXPERT CABINET MELY & MURE
31 rue de Brest - 69002 LYON
Tél : 04.72.56.77.60 / 06.08.27.04.08 / 06.28.35.96.93
Email : cabinetmely@free.fr

ORDRE D'ACHAT
VENTE DE BIJOUX
LUNDI 19 MARS 2018

ORDRE D'ACHAT
Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel, aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous
(Les limites ne comprenant pas les frais légaux)
Références bancaires obligatoires (veuillez joindre un RIB et renvoyer la page dûment remplie)
FRAIS 25% TTC

ABSENTEE BID FORM
I have read the conditions of sane and the guide to buyers printed in the catalogue and agrees to abide with them. I grant the permission to purchase on my behalf the following items within the limits in euros (the limits do not include buyer's premium and taxes). Required bank references (please complete and join this page)

nom/name _____

prénom/first name _____

adresse/address _____

e-mail _____

tél./phone number _____

lot/lot	description du lot/lot description	limite en euros/euros limits

Date/Date

Signature obligatoire/Required signature

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.
To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

FRAIS ET CONDITIONS DE LA VENTE
La vente se fera au comptant.
Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, les frais suivants par lot : 25 % TTC
Les frais bancaires pour virements étrangers seront à la charge de l'acquéreur. Les paiements par cartes de crédit étrangères seront majorés de 1.20% de frais. Aucun chèque étranger ne sera accepté. Le plus offrant et le dernier enchérisseur sera l'adjudicataire et aura l'obligation de payer comptant. En cas de litige la S.V.V YANN LE MOUEL aura le droit de résoudre la vente et de remettre en vente le ou les lots objet(s) du litige.

EXPOSITION PUBLIQUE
Une exposition ayant lieu au préalable, les acheteurs potentiels sont invités, à cette occasion, à examiner le ou les biens pouvant les intéresser et à constater leur état avant la vente aux enchères. Des rapports sur l'état des lots sont disponibles sur demande et restent soumis à l'entière appréciation de l'acheteur. Tous les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de leur adjudication. En conséquence il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

CONDITIONS POUR ENCHERIR
La vente se fera dans l'ordre du catalogue. Les attributions ont été établies compte-tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. Si l'adjudicataire n'exécute pas les obligations ci dessus, le ou les lots concernés pourront être remis en vente à la même vacation ou à une vacation ultérieure, aux risques et périls de celui-ci. Aucun achat ne sera remis avant le paiement intégral du prix de l'adjudication et des frais de vente de celui-ci.

ORDRES D'ACHAT
Pour les personnes ne pouvant assister à la vente, un formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue est à remplir. La S.V.V YANN LE MOUEL agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat.
Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. A ce titre, notre société n'assumera aucune responsabilité si la liaison téléphonique est interrompue, n'est pas établie, ou tardive.
Bien que la SVV YANN LE MOUEL soit prête à enregistrer les demandes d'ordres téléphoniques au plus tard jusqu'à la fin des horaires d'expositions, elle n'assumera aucune responsabilité en cas d'inexécution au titre d'erreurs ou d'omissions en relation avec les ordres téléphoniques. La SVV se réserve la possibilité d'enregistrer les conversations téléphoniques. La S.V.V YANN LE MOUEL n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour tout autre cause.

RETRAIT DES ACHATS
Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. A ce titre il appartient à ce dernier de procéder à un enlèvement rapide, afin d'éviter des frais de magasinage. Les objets ne pourront être délivrés qu'après paiement intégral du prix de l'adjudication frais compris, et des frais de manutention et de gardiennage. L'acquéreur sera lui même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la S.V.V YANN LE MOUEL décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir et ceci dès l'adjudication prononcée. Sauf instructions particulières, les ordres d'achats retournent chez l'expert.

COORDONNEES BANCAIRES
-Règlement en espèces (maximum 1000 euros pour les résidents Français)
- Via le lien sécurisé http://www.yannlemouel.com/paiement
-En cas de règlement par chèque il n'y aura délivrance des lots qu'après encaissement définitif soit 10 jours francs après le dépôt ;
- Virement bancaire ou carte bleue
BANQUE : BNP PARIBAS PARIS AGENCE CENTRALE
CODE BANQUE : 30004 – CODE GUICHET : 00828
N° DE COMPTE : 00010626309 – CLE RIB : 76
IBAN/ FR76 3000 4008 2800 0106 2630 976
BIC/BNPAFRPPPAC

ATTENTION DANS CE CATALOGUE IL FAUT LIRE

OR : 18 K :750/oo
Or 14 K : 585 millièmes
Or 9 K : 375 millièmes
PLATINE: 850 millièmes minimum
ARGENT : 925 millièmes

« Sauf mention contraire, les pierres que nous présentons sont susceptibles d'avoir subi une amélioration thermique, ou une amélioration de leur clarté au moment de leur extraction et de leur taille dans leur pays d'origine . En effet dans de nombreux cas, ces modifications ne sont décelables qu'avec l'utilisation de techniques de laboratoire très élaborées. Ces gemmes ont pu faire l'objet de ces pratiques générales d'embellissements. Ces bijoux sont livrés en l'état et ne peuvent être repris »
Décret 2002-65 du 14/01/2002

TERMS OF SALE BY AUCTION
All purchases will be paid in cash.
In addition to the hammer price, buyers will pay the following fees and taxes by item : 25 % tax included.
All foreign fees for wire transfer will be charged on the buyer.
The buyers will be charged additional fees for foreign credit cards of 1.20%. No foreign check will be accepted.
The successful bidder will be the highest and last bidder and must pay cash. In the event of a dispute, the Auctioneer has the right to cancel the sale and put the disputed lot(s) back up for auction.

EXHIBITION VIEWING
A pre-auction viewing allows bidders to ascertain the condition of the sale items. Prospective buyers are strongly advised to examine personally any goods in which they are interested, before the auction takes place. Condition reports are usually available on request and remain subject to the personal appreciation of the prospective buyer. All lots are therefore sold in their condition at the moment of the sale. No claims will therefore be accepted after the hammer has fallen.

NECESSARY CONDITIONS TO BID
The order of the sale will be that of the catalogue. Attributions are based on scientific and artistic knowledge at the time of the sale. Sizes are given only for your information. If the purchaser fails to abide by the aforementioned obligations, the lot(s) concerned may be put back up for auction during the same session or during a subsequent session, at the purchaser's own risk.

BUYING ORDERS AND TELEPHONE BIDS
It is possible for a bidder unable to attend the auction to fill out the buying-order form appended to this catalogue. The auctioneer shall act on the behalf of the bidder, in accordance with the instructions stated in the buying-order form.
A buying order is a service designed to help customers by the Auctioneer, who shall not be held responsible for failing to execute an order by mistake or for any other reason, if a telephone link is interrupted, cannot be made or is delayed.
The auctioneer is ready to accept the requests for telephone bidding until the end of the pre-sale exhibition, but shall not be held liable for any failure to execute a telephone bid due to error or omission.
The auctioneer reserves the right to record any telephone bidding.

COLLECTION OF PURCHASES
As soon as the hammer goes down, the lot is under the responsibility of the purchaser.
Buyers are advised to collect their purchases promptly, within a month, so as to avoid storage costs. No purchase shall be handed over by the auctioneer to a purchaser before a complete payment of the auction price and sales costs, and handling and storage costs. For payment by check buyers are advised that property will not be released until such check have been collected.
The purchaser is responsible for having his/her purchases insured, and the Auctioneer shall accept no responsibility for any damage sustained by the lot after the hammer has gone down.

PAYMENT
You can choose one of the following options for the payment:
-Cash (maximum 1000 Euros for resident in France)
- secured link http://www.yannlemouel.com/paiement
- wire transfer (swift)
BANQUE : BNP PARIBAS PARIS AGENCE CENTRALE
CODE BANQUE : 30004 – CODE GUICHET : 00828
N° DE COMPTE : 00010626309 – CLE RIB : 76
IBAN/ FR76 3000 4008 2800 0106 2630 976
BIC/BNPAFRPPPAC
The buyers will be charged additional fees for payment by wire transfer.

Commissaire Priseur
Maitre Yann le Mouel

Agrément 2002-265
7 rue de Provence 75009 PARIS
Tél. 01.47.70.86.36
Email contact@yannlemouel.com
Site : www.yannlemouel.com