

Cazo

COMMISSAIRE-PRISEUR



Art Russe Archives Andreï Balachov

VENDREDI 26 OCTOBRE 2021
LA SALLE - PARIS



Св. Александръ Невскій - St. ALEXANDRE NEVSKI
(За Труды и Огоннество)

Св. Владимиръ - St. VLADIMIR
(За доблесть и храбрость)



- Ste ANNE
за доблесть и храбрость

Св. Станиславъ
(Премия и др.)

Св. Андрей Первозванный - St. ANDRE
(За веру и доблесть)





Mardi 26 Octobre 2021 - 14h

Vente aux enchères
La Salle
20, rue Drouot 75009 Paris

Art Russe
ARCHIVES D'ANDREÏ BALACHOV
& À DIVERS AMATEURS

Ekaterina NIKOLAEVA-TENDIL
Experte en Art Russe
+ 33 (0) 6 52 33 90 42
et.artconsulting@gmail.com
www.expertartrusse.com

Contact à l'étude

Wilfrid CAZO
Commissaire-priseur
Tél.: + 33 (0) 1 45 55 18 66
contact@cazoparis.com

EXPOSITION

-A l'étude sur rendez-vous-
puis au 20, rue Drouot 75009 Paris:

- Lundi 25 octobre de 11h à 18h
- Mardi 26 Octobre de 11h à 12h

Enchérissez sur

DROUOT
DIGITAL
live



Wilfrid CAZO Commissaire-Priseur
Cazo sarl - 12, rue Edmond Valentin - 75007 Paris
Tél.: +33 (0) 1 45 55 18 66 - Fax : +33 (0) 1 45 55 18 79
contact@cazoparis.com - www.cazoparis.com - o.v.v. agrément n°2010 - 735

ARCHIVES D'ANDREÏ BALASHOV (1899-1969) CONFRÉRIE DE LA VÉRITÉ RUSSE

Les archives d'Andreï Balashov constituent une somme de documents de première importance pour comprendre l'organisation de la résistance à l'Union soviétique à l'étranger par un réseau d'anciens officiers de l'Armée blanche.

Andreï Balashov (1899-1969) fut tout à la fois officier de l'Armée Blanche, hussard, poète et peintre. Il a participé à la guerre civile au sud de la Russie avant d'être évacué avec le reste de l'armée en 1920. Pendant trois ans, Andreï Balashov reste avec les troupes du général Koutepov à Gallipoli, armé et prêt à repartir au combat. Puis, émigré d'abord en Serbie, il se retrouve à Bruxelles où pendant des décennies il sera à la tête de la Confrérie de la Vérité russe en Belgique. Andreï Balashov est ainsi à l'origine de toute la propagande de la Confrérie, des ordres et décorations militaires. Il fut l'un des principaux chefs de l'organisation, s'occupant tout aussi bien de trouver des financements que de mener des actions militaires importantes. Par ailleurs auteur de plusieurs recueils poétiques, A. Balashov a édité plusieurs livres du fameux écrivain patriote A. Amfiteatrov. Ayant consacré toute sa vie en émigration au combat contre l'Union soviétique, Andreï Balashov est un personnage clé pour la compréhension du rôle de la Confrérie de la Vérité russe.

La Confrérie de la Vérité russe est une organisation monarchique russe à l'étranger. Créée par plusieurs généraux de l'Armée blanche en 1921, dirigée par S. Sokolov-Kretchetov, G. Leikhtenbergsky et A. Liven, elle revêtait un caractère secret en raison de son rôle militaire très actif. Organisée à partir d'un réseau de frères ne communiquant entre eux que sous pseudonymes ou numéros, elle fut active dans une trentaine des pays. Mais du fait de ce caractère secret, elle reste actuellement très peu étudiée par des historiens. Les archives présentées aux enchères sont à ce titre une source historique capitale pour comprendre la structure et l'organisation de la Confrérie de la Vérité russe. Elles dévoilent son rôle dans les affaires d'espionnage les plus marquantes dans l'histoire russe du XXe siècle. De nombreux documents sont totalement inédits.

АРХИВ АНДРЕЯ БАЛАШОВА (1899-1969) БРАТСТВО РУССКОЙ ПРАВДЫ

Андрей Владимирович Балашов (1899-1969) – офицер русской армии, гусар, поэт и художник. Воевал на юге России, в 1920 г. эвакуирован с войсками белой армии. Участник «Галлиполийского сидения». В эмиграции находился сначала в Сербии, затем в Бельгии. Автор ряда поэтических сборников и активный деятель белоэмиграционного движения. С начала 1920х годов – член Основного Круга БРП (Братство Русской Правды), позднее Верховного Круга, руководитель отделения организации в Бельгии. За несколько десятилетий существования БРП, Андреем Балашовым были созданы практически все агитационные материалы, лозунги, разработаны проекты наград и листовок, издан ряд книг ведущих писателей патриотического толка. Через Брата №114 в Брюсселе проходила вся информация о финансировании организации, Андрей Балашов участвовал в руководстве основных операций Братства. Посвятив всю свою жизнь в эмиграции продолжению «белой борьбы», Андрей Балашов является ключевой фигурой для понимания деятельности и исторической значимости Братства Русской Правды.

Братство Русской Правды (БРП) – русская белоэмигрантская православно-монархическая организация, образованная в 1921 году, возглавляемая С.А.Соколовым-Кречетом, герцогом Г.Н.Лейхтенбергским и полковником А.П.Ливеном. Активную роль в жизни братства играли: генерал А.П.Кутепов, генерал П.Н.Краснов, вел.кн. Николай Николаевич, писатель А.Амфитеатров, журналист В.Л.Бурцев, С.Палеолог. Строго засекреченная организация, с широкой сетью псевдонимов и братских номеров, строгой иерархией подчинения, БРП - на сегодняшний день, остается наименее изученной организацией русского зарубежья. Активная деятельность БРП стояла за целым рядом террористических и диверсионных операция по отношению к СССР, многие годы ГПУ вело активную борьбу с БРП и засекречивало всю известную информацию. Архив Андрея Балашов представляет исключительную ценность для понимания деятельности и организации БРП, роли братства в «белой борьбе» и его ответственности за ряд операций против СССР.



Archives Balashov #1



LE COMMUNISME MOURRA – LA RUSSIE NE MOURRA JAMAIS
 Nous ne servons pas le peuple, mais Dieu et la Patrie

КОММУНИЗМ УМРЕТ – РОССИЯ НЕ УМРЕТ
 Не людям служим – Богу и Родине служим



**[Trésorerie du Grand Duc]
BALASHOV Andreï (1899-1969) – Autographe
PALEOLOG Sergeï (1877-1933) – Autographe
ARCHIVES d’Andreï BALASHOV (1899-1969)**

Copies tapuscrites de la correspondance entre S. Paleolog et A. Balashov. 1924-1928.
Papier bleu, 57 pp., attachés dans une pochette.

Documents concernant le travail d’agitation, des réponses aux initiatives d’A. Balashov, projet de distribution des portraits du Grand Duc Nicolas Nicolaevitch, l’affaire de Boris Koverda. Important témoignage du travail commun de nombreuses organisations d’émigration blanche en Europe.

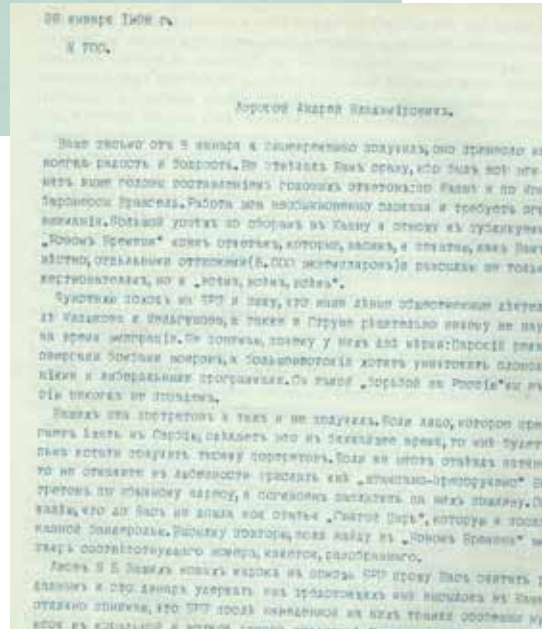
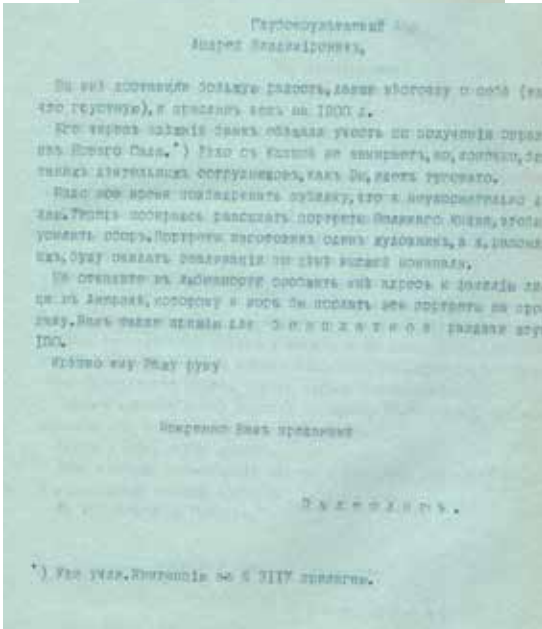
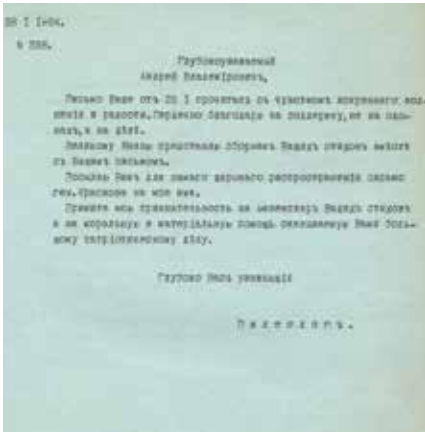
**[Казна Великого Князя]
[Фонд Спасения Родины]
БАЛАШОВ Андрей (1899-1969) - Автограф
ПАЛЕОЛОГ Сергей (1877-1933) - Автограф**

Машинописные копии с переписки между С.Палеологом и А.Балашовым (ответы С.Палеолога на письма А.Балашова). Период с 1924 по 1928 год. Голубая бумага, 57 стр., подшиты в папку.

Документы по агитационной работе, ответы на инициативы А.Балашова, проект распространения портретов Великого Князя Николая Николаевича для поднятия духа. Дело Б.Коверды (просит напечатать письмо русских патриотов к матери Коверды и стараться не соединять имя С.Палеолога или Великого князя с именем Б.Коверды, который под репрессиями). Обсуждают распространение агитации на Дальний Восток.

Важное свидетельство взаимоотношений между русскими ячейками в эмиграции, иерархии и отчетности между братьями. Письма подтверждают важную роль работы А.Балашова для белых организаций.

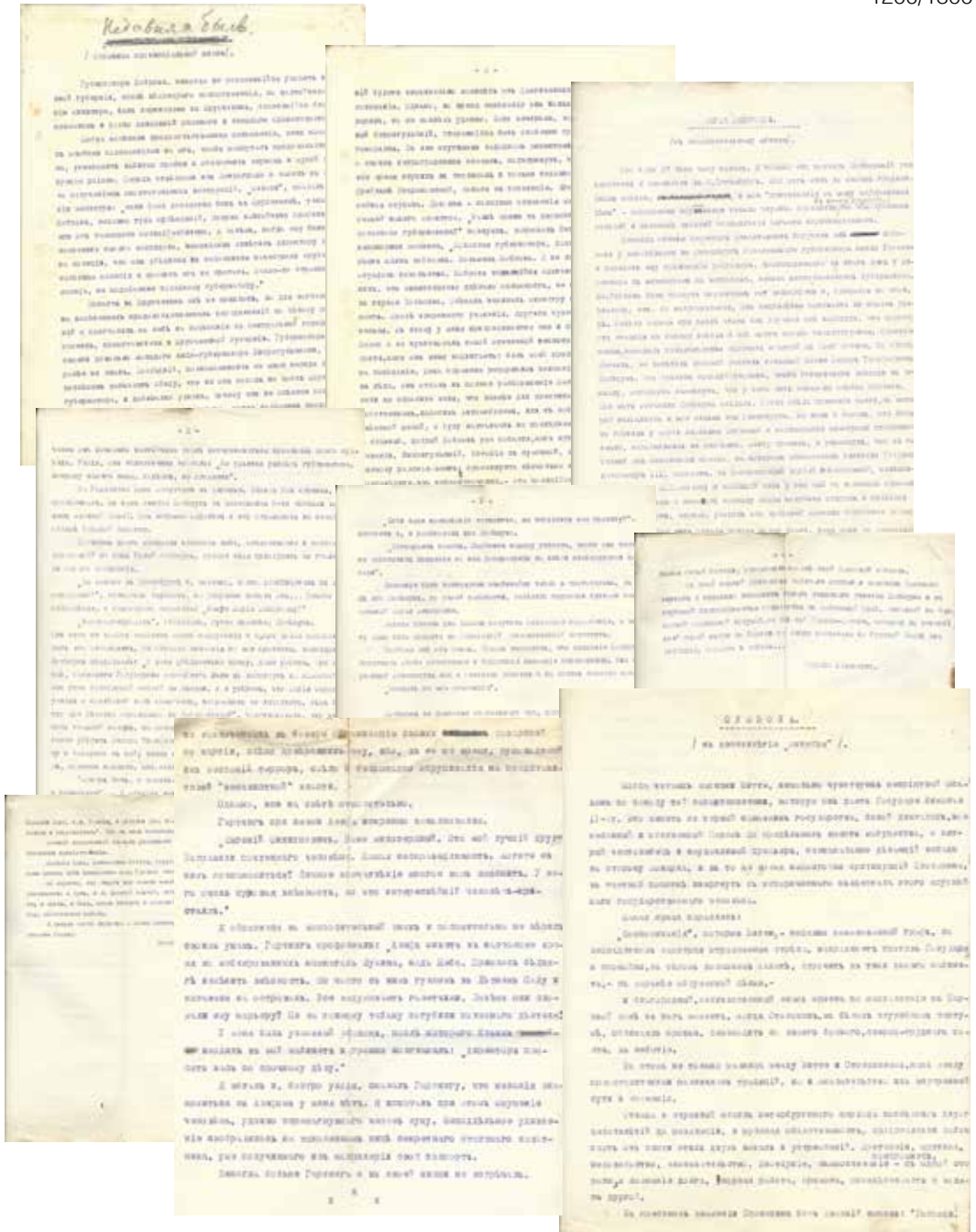
1300/1800 €



2
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
PALEOLOG Sergeï (1877-1933) – Autographe
Six tapuscrits des histoires-souvenirs écrites par S. Paleolog, avec des corrections et des ajouts autographiques. 30 pp., in-4.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ПАЛЕОЛОГ Сергей (1877-1933) - Автограф
6 машинописей рассказов-воспоминаний С.Н.Палеолога с исправлениями и добавками от руки. Рассказы «Недавняя быль», «Мария Феодоровна», «Знаменитый губернатор», «Символ (к десятилетию «Октября»)», «Два письма», «Как я не познакомился с Азефом». 30 стр. 30 x 23 см; 34 x 23 см. («Как я не познакомился с Азефом», данный рассказ имеет значительные надрывы по сгибам. Подпись автограф Сергей Палеолог).
«Дошла моя очередь. Предо мною мелькнули задумчивые незабываемые глаза Государя; полные грусти и скорби глаза Государыни Александры Феодоровны. Еще несколько шагов, и приветливое лицо, хорошо знакомое бывлой России, остановило на мне свой ласковый взгляд (...).»

1200/1800 €



«Je sens que la campagne contre la Confrérie de la Vérité russe s'approche. Que nos personnalités soucieuses comme Miliukov, Melgounov ou Strouve n'ont rien appris en émigration. Je ne comprends pas pourquoi ils n'ont que deux méthodes : le régime tsariste a combattu le parti socialiste révolutionnaire avec des bombes, ils veulent à présent combattre les bolcheviks avec leurs programmes ultra-libéraux. Avec cette "lutte pour la Russie", nous n'arriverons jamais en Russie.»

S.Paleologue à A.Balashov le 26 janvier 1928.

3

[CORRESPONDANCE AVEC SERGEÏ PALEOLOG]

ARCHIVES D'ANDREÏ BALASHOV (1899-1969)

PALEOLOG SERGEÏ (1877-1933) – AUTOGRAPHE

IMPORTANTE CORRESPONDANCE AVEC SERGEÏ NIKOLAEVITCH PALEOLOG

comprenant :

• LAS, lettres tapuscrites, CAS, enveloppes du S.Paleolog à A.Balashov. 330 pp., formats différents. Lettres tapuscrites et copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov à S.Paleolog, signées « *Iziumets* », « *Alter Ego* ». 262 pp., formats différents. 1924-1933.

Andreï Balashov décide de créer la nouvelle union de l'émigration « *Tous pour la Russie* » et demande à Sergeï Paleolog de le soutenir. La correspondance présente un échange d'avis sur la création de cette union, sa structure, ses participants et ses fonctions aux sein de la Confrérie de la Vérité russe et de l'Union générale des combattants russes. A.Balashov présente des publications réalisées grâce aux financements accumulés et envoie régulièrement ses poèmes à S.Paleolog pour leur publication à Paris. S.Paleolog raconte des nouvelles de la Caisse de la libération russe en Extrême-Orient et partage des coordonnées du maréchal chinois Tzhan-Tsu-Tchan qui aide régulièrement la confrérie en Extrême-Orient. La correspondance comprend de nombreux documents sur l'affaire de Boris Kowérda. S.Paleolog partage sa vision de ce que s'est passé et partage ses émotions.

S.Paleolog donne son avis sur de nombreuses actualités de la confrérie. *«Je sens que la campagne contre la Confrérie de la Vérité russe s'approche. Que nos personnalités soucieuses comme Miliukov, Melgounov ou Strouve n'ont rien appris en émigration. Je ne comprends pas pourquoi ils n'ont que deux méthodes : le régime tsariste a combattu le parti socialiste révolutionnaire avec des bombes, ils veulent à présent combattre les bolcheviks avec leurs programmes ultra-libéraux. Avec cette "lutte pour la Russie", nous n'arriverons jamais en Russie.»*

Le décès proche du général Wrangel et d'autres événements tragiques marquent Sergeï Paleolog. *«Je suis déprimé, je suis accablé par les nouvelles sur l'état de Petr Nikolaevitch Wrangel. J'ai peur même de penser à une fin tragique.»* Après la mort du général, Sergeï Paleolog s'occupe de perpétuer sa mémoire *«En ce moment, je consacre tout mon temps à la création du Comité de la mémoire du général Wrangel et j'ai un peu abandonné les affaires de la caisse. De plus (...), j'essaie de publier enfin mon livre "Près du pouvoir"»*. Paleolog parle beaucoup de ses discussions avec le général Krasnov, des problèmes de la confrérie, des organisations de l'émigration blanche aux États-Unis et de la situation en Yougoslavie. *«Je suis triste de vous annoncer qu'il y a deux ans, le Royaume de Yougoslavie a annoncé qu'il n'accepterait plus l'accès au pays pour les Russes avec un passeport Nansen (...) le pays est inondé d'exilés russes.»* ; *«Les conditions de vie en Yougoslavie rappellent une province perdue de Russie. Les prix pour un logement sont très élevés (...) le climat est curieux (...) La nourriture est plus chère qu'en France, en Pologne ou en Tchécoslovaquie.»*

• Trois lettres de personnalités différentes adressées à S.Paleolog (une LAS et trois lettres tapuscrites). 1930-1931, 3 pp., formats différents. Concernant le fonctionnement des organisations de l'émigration russe ; copie d'une lettre tapuscrite du général P.Krasnov à S.Paleolog. 8/01/1924. 2 pp., in-folio ; tapuscrit du texte du poème de V.I.Zvegintsov. 2 pp., in-folio ; copie tapuscrite d'une lettre adressée au maréchal Tchan-Dzo-Lin, signée S.Paleolog. 17/02/1927, 2 pp., in-4 ; textes des lettres ouvertes de S.Paleolog (feuillet volants).

• Trois cartes de visites de Sergeï Paleolog. L'une en français en qualité de commissaire général de l'organisation des réfugiés russes en Yougoslavie. Une carte en serbe en même qualité. Une en russe. B.E. ; document concernant le rôle de la Caisse de la libération russe pour la confrérie. Tapuscrit, 1p., in-4 ; copie d'un tapuscrit concernant la recherche de financement en Bulgarie ; lettre des patriotes russes à la mère de Boris Kowérda. En français, tapuscrit, 1p., in-4 ; liste des souscriptions pour la Caisse de la libération russe, signée par S.Paleolog. E, français, in-4 ; remerciement officiel de la Caisse de la libération russe adressé à A.Balashov, signé par S.Paleolog, in-4 ; lettre ouverte de S.Paleolog aux exilés en Yougoslavie. Feuillet volant, in-4 ; copie d'un télégramme du Grand Duc Nicolas Nikolaevitch à S.Paleolog. 12/25 avril 1927, in-8.

Cette archive d'une grande importance historique présente un témoignage unique de la vie des organisations de l'émigration blanche. Sergeï Nikolaevitch Paleolog est une des personnalités de premier plan des mouvements russes en exil.

Commissaire général pour l'organisation des réfugiés russes en Yougoslavie, chef de la Caisse de la libération russe au nom du Grand Duc Nicolas Nikolaevitch.

La correspondance qui courent sur plusieurs décennies couvre la période la plus active de la lutte de l'armée blanche en émigration. Elle témoigne de la collaboration très active entre A.Balashov et S.Paleolog au sujet d'associations telles que la Confrérie de la Vérité russe, la Caisse de la libération russe, l'Union générale des combattants russes, etc.

Cette archive détaille la structure du financement des organisations russes à l'étranger et leurs interconnexions entre l'Europe, les États-Unis et l'Extrême-Orient.

«Чувствую поход на БРП и вижу, что наши левые общественные деятели, вроде Милюкова и Мельгунова, а также и Струве решительно ничему не научились за время эмиграции. Не понимаю, почему у них две мерки: Царский режим они свергли бомбами эсеров, а большевистский хотят уничтожить словоизвержениями и либеральными программами. С такой «борьбой за Россию» мы в Россию никогда не попадем.»

Из письма С.Н.Палеолога от 26 янв. 1928 г.

«Удручен, убит сведениями о состоянии здоровья П.Н.Врангеля и боюсь думать о печальном конце.»

Из письма С.Н.Палеолога от 24/04/1928.

**[Переписка с С.ПАЛЕОЛОГОМ]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ПАЛЕОЛОГ Сергей (1877-1933) - Автограф**

Объемная переписка с С.Н.Палеологом. Включает:

• Письма-автографы, машинописи, открытки, конверты от С.Н.Палеолога к А.Балашову. 330 стр., разного формата. Машинописи и копии писем-автографов с подписью «*Изыумец*», «*Альтер Эго*» и от собственного имени от А.Балашова к С.Н.Палеологу. 262 стр., разного формата. 1924-1933 г.

Андрей Балашов решается на создание нового Союза и просит С.Н.Палеолога о поддержке. В переписке детально представлен обмен мнениями об устройстве нового Союза «*Все-Родине*», составе устава, принятии определенных лиц и дальнейшей деятельности Союза в соседстве с БРП и РОК. «*В недалеком будущем начнет выходить патриотический ежемесячник «Все-Родине» для распространения в Советской России.*»

Отчеты о том, что выпущено на пожертвования РОК для БРП. А.Балашов посылает С.Палеологу свои стихи для различных выпусков газет. С.Палеолог делится деталями развития РОК на Дальнем Востоке и контактами китайского маршала Чжан-Цзу-Чана для поддержки взаимодействия БРП с китайским сопротивлением. «*Он искренний друг Русской Армии и русской эмиграции. Недаром его называют у нас «Белым Маршалом».*»

В переписке представлен ряд документов о выпуске листовок письма к матери Б.Коверды с приложением текста «*письма*» и восприятие произошедшего С.Н.Палеологом. «*Если у меня будут деньги, то я это письмо под заглавием «Русские патриоты матери Бориса Коверды», конечно (...) напечатаю в виде листовок для переброски в советскую Россию.*»

Регулярное обсуждение новостей БРП: «*Ведь эти господа в своих кознях дошли до наглых утверждений, что никакого БРП, ни атамана Кр-та не существует и, что эти «мифы» изобретены лишь «для уловления наивной эмиграции» с целью материальной выгоды.*»; «*Чувствую поход на БРП и вижу, что наши левые общественные деятели, вроде Милюкова и Мельгунова, а также и Струве решительно ничему не научились за время эмиграции. Не понимаю, почему у них две мерки: Царский режим они свергли бомбами эсеров, а большевистский хотят уничтожить словоизвержениями и либеральными программами. С такой «борьбой за Россию» мы в Россию никогда не попадем.*»; «*Я очень огорчен, что в Брюсселе советский представитель Ваш однофамилец. Я заметил, что они стараются всюду пропихивать своих иудеев с громкими русскими фамилиями.*»

Гибель генерала П.Н.Врангеля и другие печальные события и потери находят свое отражения в переписке С.Палеолога и А.Балашова. «*Удручен, убит сведениями о состоянии здоровья П.Н.Врангеля и боюсь думать о печальном конце.*» После кончины генерала, С.Н.Палеолог активно занимается увековечиванием его памяти. «*В настоящее время я отдаю все свои силы Комитету памяти генерала Врангеля и, в связи с этим, забросил Казну. Кроме того (...) занят изданием моей книги «Около власти».*»

Административные перестановки и проблемы в БРП в начале 1930х годов, разногласия с ген.Красновым: «*Я готов был сделать ставку на БРП, но получил ряд неблагоприятных ответов (от скверных людей) о неблагоприятии в Центре. Рассчитывал, что я буду один с Красновым, но его письмо 17.2 (прошу мне его вернуть) меня окончательно разочаровало. С кем же Краснов?»* Обсуждение и решение потенциального (сфабрикованного красной разведкой) конфликта между БРП и РОВС. Подробный отчет о действующих в США небольших эмигрантских ячейках и их разрозненных действиях, идущих не всегда в направлении общей линии (конфликт с «*Орденом Петра Великого*» в Нью-Йорке).

Палеолог пишет о ситуации в Югославии и изменениях относительно беженцев в 1930х гг.: «*С грустью должен сообщить Вам, что два года тому назад последовало категорическое распоряжение Королевского м-ва иностранных дел впредь русским, имеющим нансеновский паспорт, въезд в Югославию не разрешать. (...) страна более чем насыщена русскими беженцами.*»; «*Условия жизни в Югославии напоминают глухую русскую провинцию. Цены на квартиры в Белграде дорогие (...) Климат непонятный. (...) Продукты питания дороже, чем во Франции, Польше и Чехословакии.*»

• Три письма от разных лиц к С.Палеологу. Три машинописи и одно письмо-автограф. Касательно деятельности эмигрантских организаций. 1930-1931 гг. 3 стр., разного формата.; Копия машинописи письма ген.Краснова к С.Н.Палеолога с благодарностью за призыв к пожертвованиям. 8/01/1924. 2 стр., 34 x 21 см.; Машинопись текста стихотворения В.И.Звегинцова. 2 стр., 34 x 21 см.; Копия машинописи к китайскому маршалу Чан-Дзо-Линь, с подписью С.Палеолога. 17/02/1927, 2 стр., 29 x 23 см. «*Вы один в настоящее время твердой и сильной рукой уничтожаете коммунизм и сражаетесь за цивилизацию и мир всего света (...) кровь русских сынов, пролитая за общее дело вместе с китайскими патриотами (...) а Георгиевский Крест, принятые Вами, как знак выражения восторга перед Вашим героизмом (...)*»; Тексты официальных обращения С.Н.Палеолога (листочки).

- Три визитные карточки С.Н.Палеолога. Одна на французском в статусе уполномоченного по организации русских беженцев в Югославии (с автографом). Одна на сербском в том же статусе. Одна на русском (карточка-поздравление с Новым 1932 годом). Хор.сост.; Документ – разъяснение о роли «Русской освободительной казны» в БРП, машинопись с печатью от имени генерал-лейтенанта В.Разстегаева. 31 x 22 см. (надрывы по бортам); Копия машинописи с разъяснениями о фондах по сбору средств в Болгарии (РОК и РОВС); Письмо русских патриотов к матери Б.Коверды. На французском, машинопись, 34 x 22 см.; Подписной лист для сборов в РОК, с подписью С.Палеолога и печатью. На французском, 27 x 21 см.; Официальная благодарность за сборы для РОК, выданная А.Балашову. На бланке с портретом Вел.Кн.Ник. Ник. с подписью А.Палеолога. 21,5 x 18 см.; Обращение С.Палеолога к беженцам Югославии. Листовка с дарственной надписью с обратной стороны. 34 x 18 см.; Копия почто-телеграммы от Вел.Кн.Ник.Ник. к с.Палеологу. 12/25 апреля 1927 г. 15 x 23 см.

Представленный архив – уникальное свидетельство деятельности организаций белой эмиграции. Сергей Николаевич Палеолог – одна из ведущих персон русского зарубежья, уполномоченный по организации русских беженцев в Югославии, руководитель Русской Освободительной Казны Великого Князя Николая Николаевича. Подробная переписка Палеолога с Андреем Балашовым охватывает десять лет самого активного периода русской борьбы в изгнании. В ней мы находим свидетельства постоянного взаимодействия С.Н.Палеолога и А.Балашова по всем важнейшим вопросам РОК, БРП, РОВС, Союза «Все-Родине» и других исторически важных организаций. Архив детально представляет развитие финансирования русских структур за рубежом, их деятельность и взаимосвязь от Европы до США и Дальнего Востока. А так же проливает свет на подпольную деятельность ячеек непосредственно на территории СССР. Архив имеет историческое значение.

8000/12000 €



**ARCHIVES d' Andreï BALASHOV (1899-1969)
BAÏDALAKOV Viktor (1900-1967) – Autographe**

• LAS adressées à A. Balashov. 1923-1926. 36 pp., formats différents, 7 CAS. Lettres de A. Baïdalakov dès son arrivée en Serbie après l'opération de Gallipoli, racontant ses souvenirs de la guerre, des histoires sur nombreux amis communs. Baïdalakov partage des émotions sur ses espoirs perdus. « *Pendant un moment nous avons ressuscité notre âme, nous parlions du Grand Duc et de la campagne vers la patrie, mais il n'y a plus de conversations semblables.* »

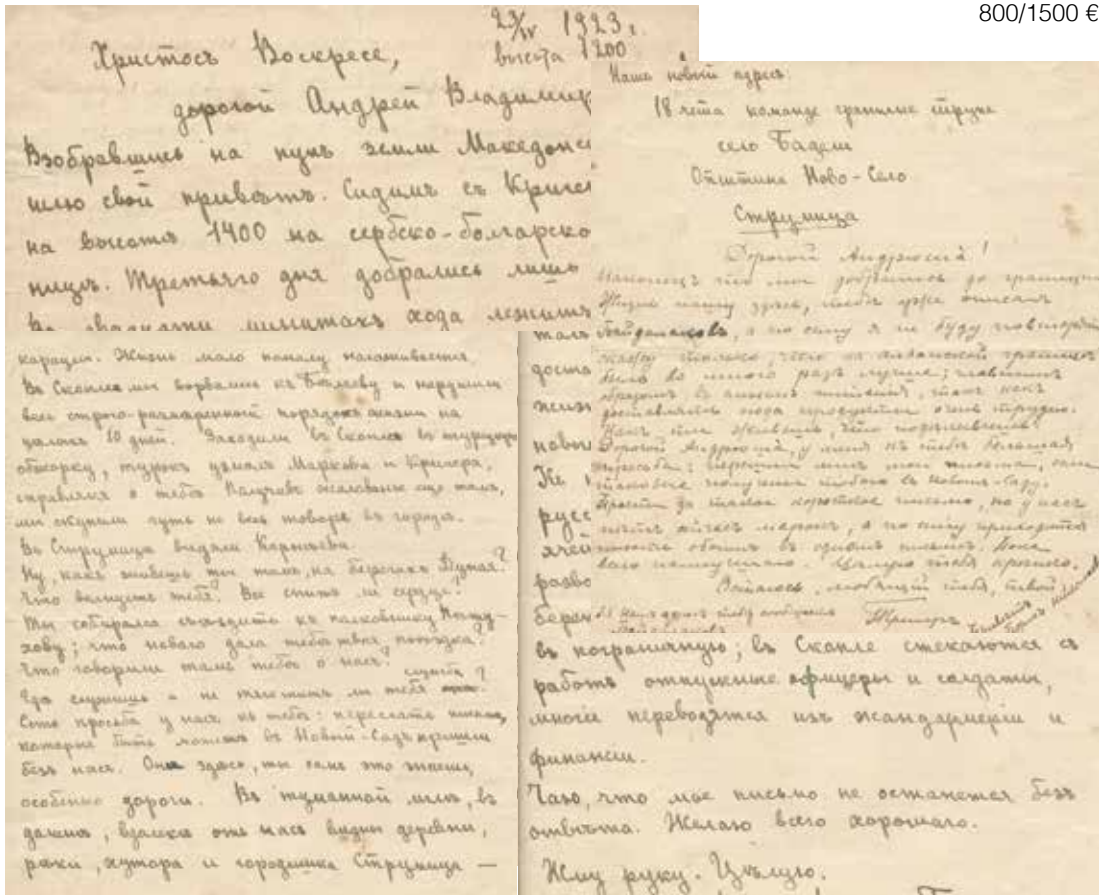
La correspondance présentée aux enchères est un témoignage historique important sur l'armée blanche à Gallipoli. Pendant trois ans (1920-1923), l'armée du général Koutepov évacuée du Crimée est restée armée et apte au combat dans son campement à Gallipoli en Turquie.

**АРХИВ АНДРЕЯ БАЛАШОВА (1899-1969)
БАЙДАЛАКОВ Виктор (1900-1967)- Автограф**

• Письма-автографы к А.Балашову. 1923-1926 гг. 36 стр. разного формата, 7 карточек. Письма В.Байдалакова по прибытии в Сербию из Галлиполийского сидения, воспоминания о войне и общих знакомых, болезненные рассказы о разбитых ожиданиях. «*Одно время воскресли и мы душой, радостные забились сердца, строились радужные планы – ходили у нас слухи о Великом Князе, о походе на родину. Но сейчас уже замолкли разговоры.*» Искренние рассказы о сложностях новой жизни и переадаптации «*Я осенью превратился (страшно сказать) в студента болгарского университета. (...) материально дела обстоят не ахти как (...)*». В.Байдалаков поддерживает БРП по мере сил, распространяя книги и агит.материалы, но вступать в Братство отказывается, так как уже состоит в Русском Национальном Братстве. Байдалаков обеспокоен упадком нравов русской публики в эмиграции, скандалами в офицерских собраниях и пр. Байдалаков имеет влияние на молодежь (в связи со своей постоянной университетской деятельностью) и не оставляет своей борьбы «*Большевизм, в нашем представлении: логический и последовательный вывод из материалистических учений (марксизма, атеизма). Но сильно животное начало в человеке, силен и материализм. Оно новая сильная вера. Для борьбы с ним нужна тоже сильная вера, захватывающая, огненная, дающая четкое мировоззрение.*»

Представленная переписка интересна как свидетельство легендарного Галлиполийского стояния и жизни одного из известных его офицеров.

БАЙДАЛАКОВ Виктор (1900-1967)- русский политический и военный деятель, идеолог части русской эмиграции, основатель и первый руководитель Национального трудового союза нового поколения (1931—1955). Автор воспоминаний «*Да возвеличится Россия, да погибнут наши имена.*»



[KOUTEPOV]

KOUTEPOV Alexandre (1882-1930), général – Autographe

KRASNOV Petr (1869-1947), général – Autographe

ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

Correspondance entre le général Koutepov et A.Balashov. 7 tapuscrits signés. Un marqué «secret», 1926-1928. 7 pp., in-4, 7 enveloppes. Une lettre autographe de A.Balashov au général A. Koutepov. 28/1/1927, 2 pp., in-4.

A. Balashov envoie régulièrement ses poèmes au général Koutepov pour avoir son avis et lui raconte des nouvelles de l'Union « Tous pour la Patrie ». A. Koutepov soutient A. Balashov activement dans ces initiatives. « Je vous donne mon accord pour diriger l'Union, mais avec une seule condition, que vous soyez le seul au courant. » 10 janvier 1927, Paris.

Nous y joignons : Télégramme du général P. Krasnov à A. Balashov 12/25 avril 1928, Santeney, France. 1 p., in-12.

[КУТЕПОВ]

КУТЕПОВ Александр (1882-1930), генерал - Автограф

АРХИВ БАЛАШОВА Андрея (1899-1969) – Автограф

КРАСНОВ Петр (1869-1947), генерал - Автограф

Переписка генерала А.П.Кутепова с корнетом А.Балашовым. 7 машинописей с подписью генерала. Одна под грифом «секретно», 1926-1928 гг. 7 стр., 27 x 21 см., 7 конвертов. 1 письмо-автограф А.Балашова к генералу А.Кутепову. 2 стр. 28/1/1927 г. А.Балашев регулярно отправляет генералу А.Кутепову сборники своих стихов и держит в курсе работы союза «Все-Родине». А.Кутепов регулярно отвечает Балашову и поддерживает его активистскую деятельность.

«Я согласен руководить направлением работы Союза, но с условием, что об этом Вы один будете знать.»

Из письма А.Кутепова. 10 января 1927 г. Париж.

ПРИЛАГАЕМ: Телеграмму А.Балашову от генерала П.Н. Краснова. 12/25 апреля 1928 г., Сантени, Франция. 1 стр., 14 x 21 см. «Да поможет Господь Вам совершить то, к чему неустанно стремитесь и чем гордится Ваша Русская душа. П.Краснов».

1000/1500 €





6

[WRANGEL]

WRANGEL Piotr (1878-1928), général – Autographe

WRANGEL Marie (1856-1944) – Autographe

ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

LOT : 1) Télégramme signé par P. Wrangel adressé à A. Balashov. 12 juillet 1927, Bruxelles. In-18. 2) Télégramme signé par P. Wrangel adressé à A. Balashov, remerciements pour des poèmes reçus. 10 août 1922, in-18. 3) Deux cartes postales avec des portraits du général Wrangel et une enveloppe. 4) Partie d'un rapport adressé au général Wrangel. 1er mars 1927, in-8. 5) Télégramme signé par M. Wrangel (mère du général) avec des remerciements pour les condoléances d'A. Balashov après la mort de son fils. 6) Annonce de la part du comité, organisé pour les obsèques du général Wrangel, concernant le transport des cendres du général à Belgrade. Adressé à A. Balashov. 15 septembre 1929. 1 p., in-4. 7) Carte pliante sur la cérémonie du transfert des cendres de P. Wrangel. 8) TROIS LIVRES sur général Wrangel.

[ВРАНГЕЛЬ]

ВРАНГЕЛЬ Петр (1878-1928), генерал - Автограф

ВРАНГЕЛЬ Мария (1856-1944), баронесса – Автограф

АРХИВ БАЛАШОВА Андрея (1899-1969)

ЛОТ: 1) Почто-грамма с подписью генерала П.Н.Врангеля к А.Н.Балашову с благодарностью за поздравления. 12 июля 1927 г., Брюссель. 14 x 21 см. 2)) Почто-грамма с подписью генерала П.Н.Врангеля к А.Н.Балашову с благодарностью за присланные стихи. 10 августа 1922 г., 14,5 x 23 см. 3) Две открытки с портретом П.Н.Врангеля и конверт. 4)Фрагмент рапорта от 10го гусарского Ингерманландского полка к генералу П.Н.Врангелю. 10 марта 1927 г. 9 x 21 см. 5) Почто-грамма А.В.Балашову от баронессы Врангель с благодарностью за соболезнования по случаю смерти П.Н.Врангеля. 10 мая 1928 г., Брюссель, 1 стр., 27 x 21 см., с траурным бортом. 6)Оповещение от Комитета по увековечиванию памяти генерала П.Н.Врангеля о перевозе в Белград останков генерала. Направлено А.В.Балашову. 15 сентября 1929 г. 1 стр., 28,5 x 21,5 см., с траурным бортом. 7)Церемониал о торжественном перенесении праха П.Н.Врангеля в Белград. Складная карточка со схемами установки гроба и расположения процессий. 8)ТРИ КНИГИ: Возрождение русской армии. Изд. Бюро Рус.Печати в Константинополе, 1920г. 33 стр., 19 x 13 см., изд.обл., (надрывы); Болезнь, смерть и погребение П.Н.Врангеля в Брюсселе. Изд.Союза Галлиполийцев в Бельгии. Брюссель, 1928 г. 34 стр., изд.обл. отходит от блока., 21 x 13,5 см.; Перенесение праха ген.Врангеля в Белград 6 окт. 1929г. Изд. Комитета по увековечиванию памяти. 1929 г. 83 стр., изд.обл.(пятно), 20,5 x 14 см.

1000/1500 €

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

LOT comprenant : Copie tapuscrite d'une lettre du général Shkuro au docteur Pasmannik. Lettre adressée au journal «*Renaissance*», avis du général Shkuro concernant le livre de Pasmannik «*La Révolution et les juifs*». 3 pp., in-4. mars 1929, Bruxelles.; Correspondance avec Y. Ordin et Yourgiev. Formats différents, années 1930-1931, 16 pp. ; Dix tapuscrits, in-4. ; 3 télégrammes. ; Annonce de la mort de Sergèï Paleolog.; Deux tapuscrits des affiches de la propagande avec des corrections autographes. En anglais et en français, in-4.

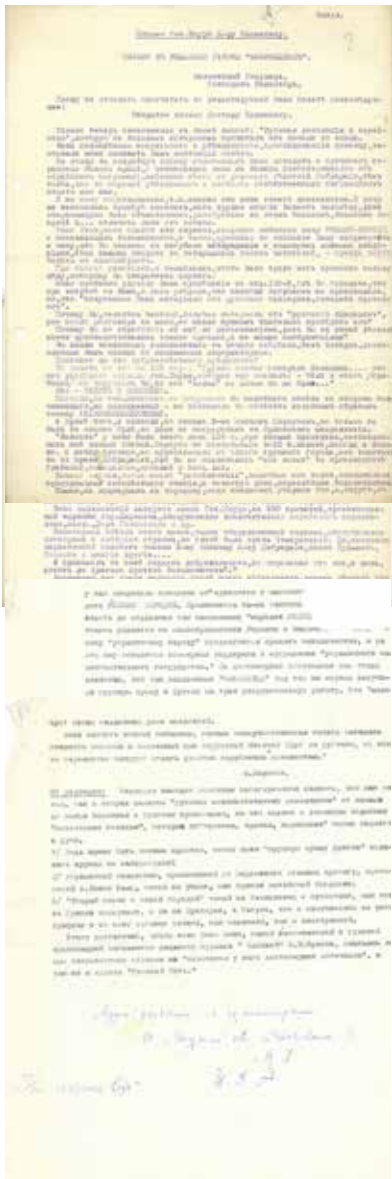
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

Копия машинописи генерала Шкуро д-ру Пасманнику. Письмо в редакцию газеты «*Возрождение*». Отзыв генерала Шкуро на книгу Пасманника «*Революция и еврейство*». 3 стр., 27,5 x 21,5 см. Март 1929 г., Брюссель.; Машинописи выписок из журнала «*Казачья жизнь*» и других. 21 стр.; Переписка с Ю.Ордином и Юргиевым по поводу распространения антикоммунистской пропogанды. Письма разного формата. 16 стр.; Десять машинописей, 27 x 21 см.; 3 телеграммы; Переписка между 1930-1931 гг.; Оповещение о смерти С.Н.Палеолога.; Две машинописи пропагандистских листовок с правками. 27 x 21,5 см. На английском и французском языке.

«Объявления рассылаю по местам – надеюсь даст результаты. Рассчитываю и здесь поместить несколько книг, хотя, благодаря всеобщему маразму, это нелегко.» Из письма Ю.Ордина от 11 мая 1932 г.

«Сообщения о переправке бывают обыкновенно лаконичны, ибо распространяться рискованно из-за отрицательного отношения местных властей, видящих в «белом» активизме почти такую же опасность для себя, как и в красном.»

Из письма Ю.Ордина от 6 июня 1931 г.



600/800 €

« Nous sommes des ouvriers cachés de l'Affaire russe »
«Мы – черные работники Русского Дела»

8

[CONFRERIE DE LA VERITE RUSSE]

ARCHIVES BERIN-BEÏ (Popper) Boris (1904-1968?) - Autographe

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969) - Autographe

PALEOLOGUE Sergeï (1877-1933) - Autographe

Correspondance de l'Union des patriotes russes, de la Confrérie de la Vérité russe, de la section internationale de la ligue anticommuniste et d'autres associations patriotiques russe de Bruxelles. Dévoile l'organisation des associations semi-interdites de l'émigration blanche à Bruxelles, la recherche de financement et la distribution des livres du général Krasnov. Une partie des lettres est adressée à B. Berin-Beï, l'autre partie à A. Balashov. Tapes-crites et lettres autographes de format différent, cartes postales, notes, photographies. Environ 190 pp., l'archive couvre la période des années 1920 et 1930 (l'essor des organisations patriotiques russe en Belgique).

[БРАТСТВО РУССКОЙ ПРАВДЫ]

АРХИВ БЕРИН-БЕЙ (Поппер) Борис (1904-1968?) - Автограф

БАЛАШОВ Андрей (1899-1969) - Автограф

ПАЛЕОЛОГ Сергей (1877-1933) - Автограф

Внутренняя переписка Союза русских патриотов, Братства русской правды, Русской секции международной антикоммунистической лиги и других патриотических ассоциаций в Брюсселе. Касается деятельности подпольных организаций в Брюсселе, распространении книг ген. Краснова, сбора средств в помощь организациям, а так же списки участников. Часть документов обращены к Б. Берин-Бей (Поппер), часть к А. Балашову. Личная переписка Б.Поппера и А.Балашова. Машинописи и письма разного формата, почтовые карточки, записки, фотографии, ок.190 стр., архив охватывает 1920-1930е гг. (расцвет деятельности эмигрантских ячеек в Брюсселе).

«Литературу, о которой упоминается в прилагаемом письме, я посылаю отсюда одновременно. Она состоит из экз.журнала РП, нескольких флагов, нескольких призывов к террору, и обращений ген. Краснова.»

1000/1500 €



**[LIVRE INEDIT SUR LES CAMPS STALINIENS]
ARCHIVES BERIN-BEÏ (Popper) Boris (1904-1968?) – Autographe
ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)**

Tapuscrit du livre de Boris Berin-Beï. Onze ans dans le paradis communiste soviétique. Un exemplaire tapuscrit avec des corrections autographes. C.1950. 48 pp., in-4. ; un exemplaire tapuscrit «*propre*». 43 pp., in-4. ; un exemplaire tapuscrit en français. 1958. 46 pp., in-4. ; un exemplaire tapuscrit en finlandais. 46 pp., in-4. Les tapuscrits sont attachés ensemble.

«Il y a des choses difficiles à comprendre si toi-même tu ne t'es pas retrouvé «là-bas». Je sais que je ne serai pas remercié à Moscou pour ce livre. Tout ceux qui écrivent des choses pareilles rentrent dans la liste noire pour toujours.»

Le livre présenté aux enchères est un témoignage exceptionnel de l'agitateur de l'émigration blanche Boris Berin-Beï après 10 ans passés dans les prisons et les camps soviétiques. Ses souvenirs présentent toute l'affaire des «*Prisonniers de Leïno*» (qui reste très peu connue aujourd'hui encore). Berin-Beï commence son histoire par la trahison de l'État finlandais et l'arrestation du groupe de Leïno par les soviétiques à l'étranger, puis raconte toute sa vie au cours des 10 ans au cours desquels il a dû traverser toute la Sibirie d'un camp à l'autre jusqu'à sa libération après la mort de Staline. Le livre n'a jamais édité.

Cette archive présente un témoignage de premier plan pour l'histoire de l'émigration blanche, il dévoile les poursuites soviétiques contre les organisations patriotiques à l'étranger et donne des données importantes concernant l'affaire des «*Prisonniers de Leïno*» - 22 émigrés arrêtés principalement en raison de leurs activités contre-soviétiques (la plupart ont été exécutés ou sont morts dans les camps).

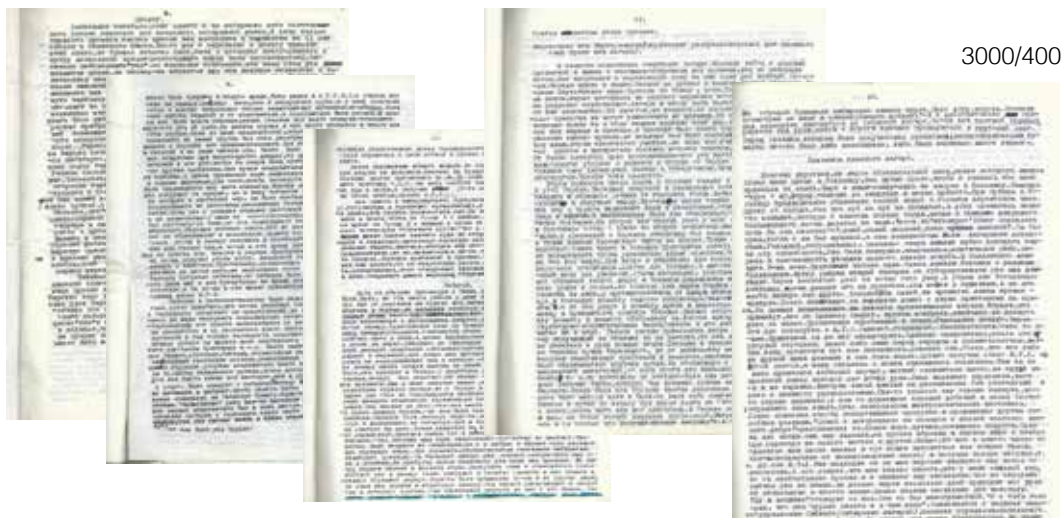
**[НЕИЗДАННАЯ КНИГА О СОВЕТСКИХ ЛАГЕРЯХ]
АРХИВ БЕРИН-БЕЙ (Поппер) Борис (1904-1968?) - Автограф**

Машинопись книги Бориса Берин-Бек (Поппера). 11 лет в советском коммунистическом раю. Один экземпляр машинопись с фрагментами рукописи и многочисленными исправлениями. Ок. 1950е гг. 48 стр.; Один экземпляр «*чистовой*», машинопись, 43 стр.; Один экземпляр на французском языке. 1958 г. Машинопись, 46 стр.; Один экземпляр на финском языке, машинопись, 46 стр. 29 x 22 см. Экземпляры скреплены вместе один за другим зажимом папки.

«Есть вещи, которые трудно постигнуть человеку самому не побывавшему «там»: я знаю, что в Москве меня не похвалят за эту книгу и, что все мы пишущие подобные вещи, заносимся окончательно в черную доску.»

По возвращению из десятилетней ссылки в СССР, где он провел 2 года в рабочих лагерях и 8 лет по тюрьмам, Борис Берин-Бей решает на рассказ всего, что пережил. Воспоминания рассказывают всю страшную историю от предательства, ареста и принудительной выдачи Финляндией в СССР до возвращения назад через целый ряд лагерей в Сибири. Данная книга уникальна не только как воспоминание о лагерях расцвета советского режима, но главным образом как свидетельство охоты СССР на деятелей эмигрантского подполья. Представленное произведение - набор уникальных данных о процессе «*Узников Лейно*» - 22х деятелях эмиграции, выданных Финляндией в СССР, «*виновных в совершении военных преступлений, проводивших по заданию немцев шпионскую и террористическую деятельность против Советского Союза*». О самой группе «*Узников*», получивших от 5и до 25и лет лагерей, и судьбах многих из них, погибших в Сибири, до сих пор известно очень немного. Часть выживших, смогли покинуть СССР после смерти И.В.Сталина. Борис Берин-Бей был одним из них.

Представленный на торгах архив – свидетельство активисткой деятельности Б.Берин-Бея с 1920х до конца 1960х годов. Не смотря на тяжелую судьбу и десять лет лагерей, он не оставил попыток борьбы с коммунистическим режимом и по возвращению продолжил всячески помогать тайным эмигрантским организациям.



3000/4000 €



CHIFFRE

Cher lecteur, en parcourant ce livre, je n'ai aucune intention de donner l'impression de se contenter de compiler un tas de anecdotes sans lien de liaison en les citant telles qu'elles sont venues à l'esprit de l'auteur. Mais, au contraire, j'ai voulu en faire un livre qui ait une portée et une portée, et qui soit utile à ceux qui s'intéressent à l'histoire de la littérature française.

Voilà ce que j'ai voulu dire. Mais, en même temps, j'ai voulu dire que ce livre n'est pas un livre de référence, mais un livre de lecture. C'est pourquoi j'ai voulu en faire un livre qui soit agréable à lire, et qui soit utile à ceux qui s'intéressent à l'histoire de la littérature française.

Voilà ce que j'ai voulu dire. Mais, en même temps, j'ai voulu dire que ce livre n'est pas un livre de référence, mais un livre de lecture. C'est pourquoi j'ai voulu en faire un livre qui soit agréable à lire, et qui soit utile à ceux qui s'intéressent à l'histoire de la littérature française.

CHIFFRE

Cher lecteur, en parcourant ce livre, je n'ai aucune intention de donner l'impression de se contenter de compiler un tas de anecdotes sans lien de liaison en les citant telles qu'elles sont venues à l'esprit de l'auteur. Mais, au contraire, j'ai voulu en faire un livre qui ait une portée et une portée, et qui soit utile à ceux qui s'intéressent à l'histoire de la littérature française.

Voilà ce que j'ai voulu dire. Mais, en même temps, j'ai voulu dire que ce livre n'est pas un livre de référence, mais un livre de lecture. C'est pourquoi j'ai voulu en faire un livre qui soit agréable à lire, et qui soit utile à ceux qui s'intéressent à l'histoire de la littérature française.

Voilà ce que j'ai voulu dire. Mais, en même temps, j'ai voulu dire que ce livre n'est pas un livre de référence, mais un livre de lecture. C'est pourquoi j'ai voulu en faire un livre qui soit agréable à lire, et qui soit utile à ceux qui s'intéressent à l'histoire de la littérature française.

Этот текст представляет собой рукописные заметки, написанные на французском языке. Он содержит несколько абзацев, в которых автор обсуждает различные аспекты литературы и истории. В частности, упоминаются имена писателей, такие как Монтань, и различные литературные направления. Текст написан в свободной форме, с некоторыми исправлениями и пометками.

Вот краткое содержание заметок:

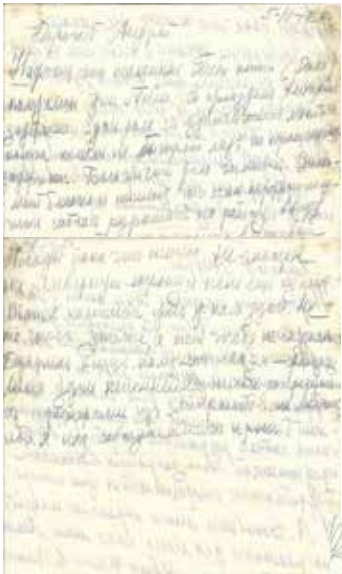
- Автор упоминает Монтаня и его влияние на литературу.
- Он обсуждает различные литературные направления и их развитие.
- Упоминаются различные авторы и их произведения.
- Автор выражает свои мысли о роли литературы и ее связи с обществом.

ARCHIVES BERIN-BEÏ (Popper) Boris (1904-1968?) - Autographe
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969) - Autographe

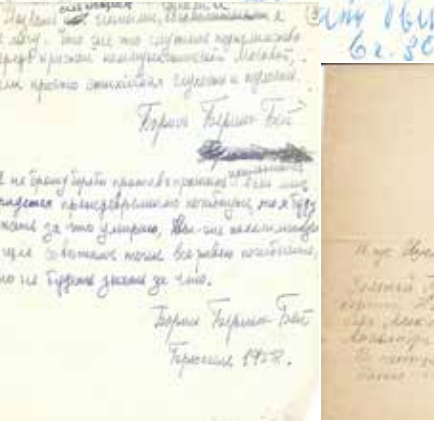
Correspondance privée entre B. Berin-Beï et A. Balashov. Réflexions sur l'église et l'Union soviétique, échanges sur les travaux littéraires des deux écrivains, des souvenirs de B. Berin-Beï sur sa vie dans les camps sibériens. 1950-1967. Tapuscrits, lettres autographes, télégrammes, cartes, cartes-postales, enveloppes. Environ 76 pp. Nous y joignons plusieurs journaux finlandais.

АРХИВ БЕРИН-БЕЙ (Поппер) Борис (1904-1968?) - Автограф
БАЛАШОВ Андрей (1899-1969) - Автограф

Личная переписка Б. Берин-Бей (Поппера) и А. Балашова размышления о церкви и Советском Союзе, литературной деятельности обоих, многочисленные воспоминания Берин-Бей о лагерях в разговорах со старым другом. Охватывает период 1950 - 1967 гг. Машинописи, телеграммы, письма, карточки, открытки, конверты. Ок. 76 стр. Прилагаем финские газеты.
«Я не брошу борьбы против красных насильников и если мне придется преждевременно погибнуть, то я буду знать за что умираю (...)» Из письма к А.Балашову, Брюссель, 1958г.



800/1200 €





11
[CONFRERIE DE LA VERITE RUSSE]
ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

- Lettres adressées à V. Lindemann et son épouse. Tapuscrits signés «Iziumets», «Anidor», «Ignotous», «Frère №1», Protasov, «Russki», Baratinski. La plupart marqués «secret». 112 pp., in-folio.
- Lettres-autographes signées «Kounaka», tapuscrits des poèmes de Vladimir «Le Proscrit». Environ 200 pp., formats différents, enveloppes. Années 1930.

[Братство русской правды]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

- Письма, адресованные к В.К.Линдеман (Субботина) и Владимиру Линдеману. Машинописи с подписью «Изюмец», «Анидор», «Игнотус», «Брат №1», Протасов, «Русский», Баратынский. Многие под грифом «лично, секретно» на бланках Братства Русской Правды. 112 стр., 29 x 21 см. Документы личного дружеского характера, а так же касающиеся деятельности братства.
- **Обстановка на Родине требует сейчас от борцов ОСОБОГО напряжения, а потому особых средств».**
«Мы верим, что дни наступают иные, -Падут сатанинского ига оковы, -Мы верим, что снимем венец мы терновый С Христовой России»

- Письма автографы с подписью «Кунака», машинопись стиха Владимира Изгоя. Около 200 стр., разного формата, многие письма с конвертами. 1930е гг.

1500/2000 €

[CONFRÉRIE DE LA VÉRITÉ RUSSE AUX ÉTATS-UNIS]**ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)****ГРАМОТОВ А.Д. (chef du ROK et à partir du 1932 du CVR à San Francisco)****KINGSTON G.K. (représentant du CVR en Californie)****KOROPASHINSKY I.S. (représentant du CVR à Boston)**

• 14 lettres tapuscrites d'A.Balashov à A. Gramotov. Signé «*Rousski*», «*Iziumets*», «*Alter Ego*», 1929-1933. 14 pp., in-4. LAS de A. Gramotov à A. Balashov. 1933. 6 pp., in-8. Traitent de la captivité de l'évêque Tikhon, la propagande, les problèmes au sein de la confrérie. ; correspondance avec G.Kingston. LAS et lettres tapuscrites depuis les États-Unis concernant la situation de la confrérie en Californie, les affaires des émigrées. 1929-1932. 20 pp., format différent.

• Correspondance avec I. Koropashinsky. Copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov. 1928-1930. 4 pp., in-4. Concernant le rôle du général Koutepov pour la confrérie, la propagande, texte du nouvel hymne de la confrérie. Témoignage détaillé du travail de la confrérie aux États-Unis et des relations entre ses parties à travers le monde.

[БРП в США]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****ГРАМОТОВ А.Д. (руководитель отдела РОК и с 1932г БРП в Сан-Франциско)****КИНГСТОН Г.К. (представитель БРП в Калифорнии)****КОРОПАШИНСКИЙ И.С. (представитель БРП в Бостоне)**

• 14 машинописей А.Балашова к А.Д.Грамотову. 1929-1933. Подписи «*Русский*», «*Изюмец*», «*Альтер эго*». Письма-автографы от А.Грамотова к А.Балашову. 1933 г., 6 стр., 23 x 21,5 см. Касательно пленения епископа Тихона, распространения агит.материалов, разлада в БРП, Вансяцкого, которого открыто называют фашистом и ставят во главе ложного центра управления БРП. «*БРП живо и будет жить. Никакие темные силы его не одолеют. (...) Помолитесь о нашем деле. Никому больше на возможные выступления против БРП не отвечайте. Скоро зажмем рты.*»; Машинописные копии писем в газету «*Новая Заря*» в ответ на статьи о БРП. 2 стр. «*В этой заметке Парижский корреспондент сообщает о том, что Гитлер, якобы, связался с «главой» БРП Кольбергом, но, так как оказалось, что Кольберг большевистский агент, то он был арестован, а Братство Русской Правды закрыто*». А.Балашов пытается развеять слухи: «*Кольберг вышел из Братства, ибо допустил непростительную ошибку, повлекшую гибель нескольких человек, но при выходе из Братства в провокаторстве не был обвинен.*»; Переписка с КИНГСТОН Г.К. под псевдонимом «*Седой*». Письма и машинописи из США, касательно состояния Калифорнийского отдела, деятельности эмигрантов в США. 1929-1932 гг., 20 стр., разного формата.

• Переписка с И.Коропашинским. Копии машинописей Балашова, 1928-1930 гг. 4 стр., 27 x 21 см. Касательно распространения агит.материалов, текст нового Братского марша, роли генерала Кутепова. «*(...)я очень разочаровался в ген.К. и уже давно. Его работа была бы хороша, если бы он не отгораживался от других, борющихся и не интриговал, что к сожалению, он делает (...)*». «*Ген.Кутепов мученически погиб. Не будем судить теперь почившего. Он все же считался с БРП и никогда не делал того, что делает Миллер. Этот положительно стремиться подорвать Братскую работу на местах теми или иными способами.*». Письма-автографы И.Коропашинского. 1929-1930 гг. 15 стр., разного формата, с конвертами. «*Я уже года 2 назад потерял всякую надежду и устраиваюсь здесь в США навсегда. Вот уже 6 лет я всячески помогал белой борьбе и даже удостоился чести получить благодарность от Вел.Кн.Ник.Ник. и ген.Кутепова, но в конце концов я убедился, что наши белые идеи – идеи патриотизма, свободы и порядка – также чужды русскому народу в 1930 г. как они были во времена вооруженной белой борьбы 1918-1920 гг.*»

Подробное свидетельство деятельности белого движения в США и взаимодействия между ячейками БРП по



1200/1800 €

26. 11. 32

Alphonse Tard

Cher Monsieur, j'ai l'honneur de vous adresser par la présente le montant de la somme que vous m'avez promise...

Je vous prie de m'excuser de ne pas vous avoir écrit plus tôt...

Je vous prie de m'excuser de ne pas vous avoir écrit plus tôt...

Très respectueusement votre dévoué

Alphonse Tard

Paris 2548

11/27/32

Mr. A. Balaschiff
Boite Postale 2
Ixelles 2
Bruxelles
Belgique / Bel

REGISTERED
No 10287

Mr. A. B.
2548
San-Francisco
U.S.A.

Mr. A. Balaschiff
Boite Postale 2
Ixelles 2

REGISTERED

25. 11. 32

Alphonse Tard

Cher Monsieur, j'ai l'honneur de vous adresser par la présente le montant de la somme que vous m'avez promise...

Je vous prie de m'excuser de ne pas vous avoir écrit plus tôt...

REGISTERED
STAO1
Mr. A. Balaschiff
Boite Postale 2
Ixelles 2
BRUXELLE

BRUXELLES

25. 11. 32

Alphonse Tard

Cher Monsieur, j'ai l'honneur de vous adresser par la présente le montant de la somme que vous m'avez promise...

Alphonse Tard

Cher Monsieur, j'ai l'honneur de vous adresser par la présente le montant de la somme que vous m'avez promise...

Alphonse Tard

Cher Monsieur, j'ai l'honneur de vous adresser par la présente le montant de la somme que vous m'avez promise...

Mr. Balaschiff
Boite Postale 2
Ixelles 2
Bruxelles
Belgium

Alphonse Tard
Paris 2548

Alphonse Tard

Paris 2548

Alphonse Tard

Cher Monsieur, j'ai l'honneur de vous adresser par la présente le montant de la somme que vous m'avez promise...

Alphonse Tard
Paris 2548

Alphonse Tard
Paris 2548

Alphonse Tard
Paris 2548



Registered
Recommandé

Alphonse Tard
Boite Postale 2
Ixelles 2

Paris 2548

[Confrérie de la Vérité russe au Canada]**ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)****ARCHIVES de Petr KONSTANTINOV (chef de la Confrérie de la Vérité russe au Canada) - Autographe**

•Archive unique concernant la création de la Confrérie de la Vérité russe au Canada à Montréal et la mise en place de son fonctionnement. Correspondance de P.N. Konstantinov avec le chef de l'Union monarchique aux États-Unis (N. Baratov), le général Lekhovitch, A. Balashov, N. Sakhanovsky et d'autres frères. 1927-1930. 199 pp., format différent.

Archive comprenant de nombreux textes et poèmes de P. Konstantinov, texte du serment solennel pour l'accès à la confrérie, réception de la réception de financement, caractéristiques sur le frère P. Konstantinov, mandat autorisant P. Konstantinov à créer la Confrérie de la Vérité russe au Canada (29 mai 1929).

•Manuscrit du rapport de P. Konstantinov concernant l'activité politique et sociale au Canada. 77 pp., pages numérotées, in-4. 22 mai 1930, fait à Bruxelles. Le rapport couvre toute la période de la présence de P. Konstantinov au Canada, du moment de son arrivée en 1924 jusqu'en 1930. Descriptif approfondi de tous les organisations russes au Canada et de leurs fonctionnement, information sur l'état de l'émigration et nombreuses caractéristiques sur des personnalités connues. Documents d'une grande importance pour l'histoire de l'émigration russe au Canada.

[БРП в КАНАДЕ]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****АРХИВ Петра Николаевича КОНСТАНТИНОВА (руководитель БРП Канада)**

•Уникальная переписка, касающаяся создания отдела БРП в Монреале и его функционирования. Переписка П.Н.Константинова с Председателем Высшего Монархического Совета в Америке (Н.Баратов), ген.Леховичем, А.Балашовым, Н.Сахановским и другими. 1927-1930 гг. 199 стр., разного формата.

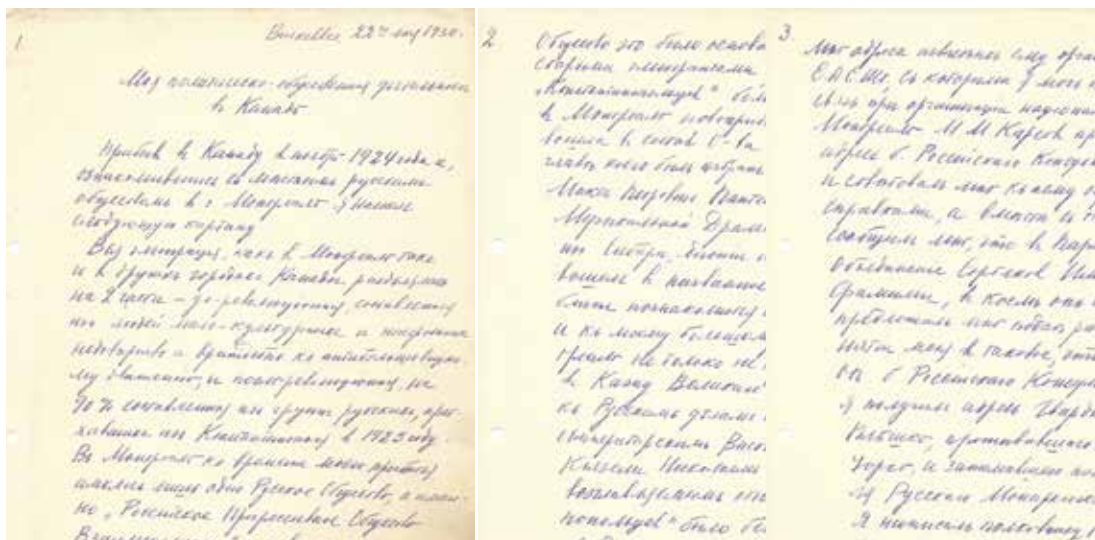
Архив включает: тексты рукописей ряда стихотворений П.Н.Константинова, текст клятвенного обязательства при вступлении в БРП, расписки о получении средств, характеристики на П.Н.Константинова, поиск лица, способного создать отделение Высшего Монархического Совета в Монреале. Удостоверение о даче всех полномочий брату БРП П.Н.Константинову на создание и руководство «Иго Канадского автономного отдела БРП» от 29 мая 1929 г.

Объемные письма, подробно дающие характеристики ряда деятелей белого движения. «Осторожно осведомите Сульдрикова, что ген.Сахно-Устимович имеет в Нью-Йорке группу кавалерийских офицеров в количестве не 200 человек, а 20и человек. (...) здесь все относится к нему, как к весьма несерьезному человеку, шатающемуся и очень нервному и неуравновешенному, а главное весьма недалекому.(...) Задача группы – ежемесячно собираться на обеды и объединяться за вином». А.Балашов долгое время дает указания П.Константинову к действиям в Америке: «Постепенно же организуйте в этой же организации тайное ядро – численность его не важна – которое было бы особой группой патриотического содействия БРП под вашим руководством. Вот вам и полномочия мои пока, а в дальнейшем, по мере того, как пойдет дело – не пожалейте во всех отношениях.»

П.Н.Константинов был официально зачислен в состав Основного круга БРП под №276.

•РУКОПИСЬ ОТЧЕТА П.Н.КОНСТАНТИНОВА о политическо-общественной деятельности в Канаде. 77 стр., страницы нумерованы, 28 x 22 см. 22 мая 1930г., Брюссель. Описывает период с ноября 1924г. (прибытие в Канаду) до 1930г. Дает полное описание русской эмиграции и имеющихся обществ, на момент своего приезда, с чего была начата работа и как поступательно развивалась. П.Константинов детально описывает встречи с различными деятелями эмиграции, дает им характеристики и позиционирует их в рамках дела. Документ имеет уникальную историческую ценность для понимания развития эмигрантской деятельности в Канаде и США.

3000/5000 €



[Confrérie de la Vérité russe aux États-Unis et au Canada]

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

KUR (KURENKOV) Alexandre (1891-1971),

général-major, chef de la confrérie à Seattle - Autographe

WADENSHTERN-TORSEN Natalia – Autographe

- Correspondance avec le général-major A.Kur (Kurenkov). Copies de lettres tapuscrites signées «*Rousski*», «*Iziumets*». 20 pp., in-4. LAS et lettres tapuscrites d'A.Kur au début adressées à S.Paleologue, puis à A.Balashov. 33 pp., formats différents. 1931-1932, 1957-1959. Données diverses concernant l'organisation de la Confrérie en Europe, l'activité et la lutte contre les bolcheviks à Seattle, nouvelle station radio qui travaille sur la Russie. «*Vous avez certainement déjà eu la bonne nouvelle. Notre station radio, orientée sur la Russie centrale, marche bien. Bientôt nous allons en lancer une autre*». A.Kur envoie des listes des bolcheviks qui travaillent aux Etats-Unis.
- Correspondance avec N.Wadenshtern-Torsen au Canada. Copies des lettres tapuscrites signées «*Rousski*», «*Iziumets*», «*frère 114*». 1927-1931. 33 pp., in-4. LAS de N.Wadenshtern-Torsen à A.Balashov. 1927-1931. 103 pp., formats différents. Concernent la propagande et la recherche de financement au Canada, la recherche des étrangers qui peuvent soutenir «*l'affaire russe*».

[БРР в США и КАНАДЕ]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

КУР (КУРЕНКОВ) Александр (1891-1971), генерал-майор. Начальник подотдела БРР в

Сиэтле - Автограф

ВАДЕНШТЕРН-ТОРСТЕН Наталия - Автограф

- Переписка с генерал-майором А.Куrom (Куренков). Копии с машинописей А.Балашова с подписью «*Русский*», «*Изюмец*». 20 стр., 28 x 22 см. Письма-автографы и машинописи с подписью А.Кура сначала к С.Палеологу, затем к А.Балашову. 33 стр., разного формата. 1931-1932, 1957-1959. Различные сведения о деятельности БРР в Европе. «*Вы наверное уже знаете о радости для нас – новой тайной нашей радиостанции, рассчитанной на Европейскую Россию. Она успешно действует, призывая там, по нашим листовкам, к борьбе за Христову Россию. А ожидается и еще одна.*» Активная деятельность отделения БРР в Сиэтле по борьбе с большевиками и распространению агит.материалов. Списки коммунистических деятелей, выявленных в Сиэтле. «*Мы – братья, здоровую свинью подложили большевикам здесь в городе, можно сказать разбили их совсем. 6 человек уже высланы, а других 17 ждет суд и у них отнимут гражданство.*»
- Переписка с Н.Виденштерн-Торстен в Канаде. Копии с машинописей А.Балашова с подписью «*Русский*», «*Изюмец*», «*Брат 114*». 1927-1931 гг. 33 стр., 28 x 22 см. Письма-автографы Н.Ваденштерн-Торстен к А.Балашову. 1927-1931 гг. 103 стр., разного формата. Распространение агит.материалов в Канаде и поиск средства, привлечение иностранцев к поддержке дела. Регулярные задолженности по выплатам и несколько сомнительная деятельность регулярно вызывают вопросы центра.

600/1200 €



[KRASNOV]

ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

KRASNOV Petr (1869-1947), général, ataman des Cosaques du Don – Autographe

KRASNOV Nicolas – Autographe

CORRESPONDANCE UNIQUE AVEC LE GENERAL PETR KRASNOV

- Lettre ouverte aux Cosaques du Don. Manuscrit entièrement autographe à la main du général P.Krasnov. Lettre №8 du 27 février 1927. 14 pp. et page de titre, in-folio. A.B.E. (trace d'une pliure au milieu). Dans sa lettre ouverte Petr Krasnov ouvre nombreuses questions autour de la future réorganisation des Cosaques (questions du territoire et des terres, du pouvoir et du service militaire permanent). Le pouvoir soviétique a partagé les territoires du Don pour affaiblir les Cosaques et en finir avec la résistance. Petr Krasnov appelle à suivre le Grand Duc et donne sa vision de la réorganisation des Cosaques. Le texte est très important pour la compréhension du rôle du général Krasnov auprès des Cosaques et de son influence dans ce milieu.

- Lettre ouverte du général Krasnov. Manuscrit avec de nombreuses corrections autographes. 1/14 janvier 1929. 7 pp., in-folio ; manuscrit de l'article «A l'exilée russe». Article influencé par les faits des femmes de l'émigration russe comme la mère de Boris Kowarda, Rosa Kaplan et Zakharenko-Shults. 8 pp., in-4.

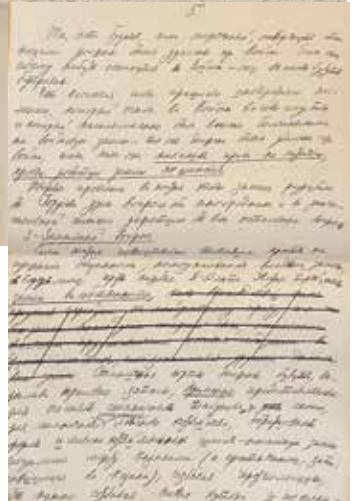
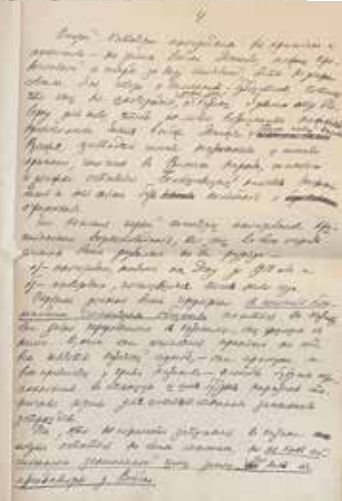
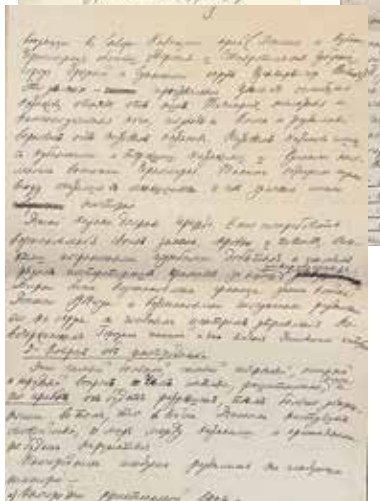
- LAS avec des enveloppes, lettres tapuscrites signées avec des corrections autographes de P.Krasnov à A.Balashov. 190 pp., formats différents. Copies des lettres tapuscrites signées de A.Balashov au général Petr Krasnov. 148 pp., in-4. 1924-1933.

«Je serai ravi de travailler dans votre organisation, comme je travaille régulièrement pour le journal «La Vérité russe» chez le général Koutepov, parce que vous faites tous les deux la même chose.» Le général Krasnov envoie des textes de ces lettres ouvertes à A.Balashov qui s'occupe de leur impression et diffusion. Krasnov raconte des nouvelles venant du Grand Duc Nicolas Nikolaevitch, donne son avis sur des questions du fonctionnement et du financement de la confrérie. «Le décès du général Wrangel est une tragédie pour les affaires russes. Le général Koutepov devra vraiment s'appliquer pour rendre l'Union générale des combattants russes combattive parce que pour l'instant c'est plutôt une union d'assistance mutuelle et ils ne font rien pour leur rôle réel.»

La correspondance montre tous les problèmes rencontrés par la confrérie dans les années 1930 quand le pouvoir est divisé entre plusieurs camps. Balashov demande l'aide du général Krasnov pour sauver la confrérie. Le général reste parmi les derniers vrais généraux de la guerre civile et son influence est encore suffisamment grande sur l'émigration pour pouvoir la réunir. «Soyez comme le vrai père, écoutez-moi. Avec toute la force de mon cœur et des cœurs d'autre vieux frères qui pensent comme moi. Je vous en supplie, revenez dans la confrérie. Calmez tout le monde et ressuscitez la confrérie. Nous attendons votre accord (...).» Bien que le départ du général Krasnov de la confrérie a été une dure décision pour lui, il considère que les temps ont changé et refuse de prendre la place de «Frère №1».

Nous y joignons un tapuscrit avec des corrections autographes de l'ouvrage de P.Krasnov «La Vérité de Dieu». 3 pp., in-4. 1924. ; des reliures des livres «L'exploit», «Largo» et «Vipash» du général Petr Krasnov. En l'état. 1931-1932. ; Feuillet volant avec la lettre ouverte de P.Krasnov en qualité du chef de l'Union générale des combattants russes.

- LAS et lettres tapuscrites signées Nicolas Krasnov (neveu du général) adressées à B.Popper et A.Balashov depuis Buenos Aires. 1958-1959. 9 pp., formats différents ; copies des lettres d'A.Balashov. 3 pp., in-4, enveloppes. Nicolas Krasnov raconte l'histoire de son départ de l'URSS et des années passées dans les camps soviétiques.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document.

Handwritten address: "Alfonso Balacho 236, P. Ballester, Buenos Aires, Argentina"

Envelope with "VIA AEREA" label, postage stamps, and recipient address: "M^r F. Balachoff, 19, rue Scarron, Bruxelles - Belgique, Belgic - Europa"

Envelope with "VIA AEREA" label, postage stamps, and recipient address: "M^r Andrie Balachoff, 19, rue Scarron, Bruxelles - Belgique, EUROPA"

[КРАСНОВ]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

КРАСНОВ Петр (1869-1947), генерал – Автограф

КРАСНОВ Николай Николаевич - Автограф

УНИКАЛЬНЫЙ АРХИВ - Переписка с генералом Петром Красновым.

• Рукопись открытого письма казакам на Дон от П.Краснова. №8, 27 фев. 1927 г. 14 стр. и титульный лист, 36 x 23 см. общ.хор.сост. (залом по сгибу). В обращении П.Краснов поднимает основные вопросы реорганизации казаков Дона и его дальнейшего устройства (вопрос земли и территории, власти, вечной службы и др.)

«Близок день, когда шайке жидов и международных мошенников, правящих ныне Россией придется удирать, спасаясь от проснувшегося и прозревшего Русского народа (...) Донские казаки должны встретить этот день организованными и твердо знающими чего они хотят.» Годы со времен революции сильно изменили ситуацию на Дону *«В 1923 году (...) Донской области считалось всего 63,511 квадратных верст, а население 1 515 000. Войско Донское уменьшилось больше, чем в два раза.»* Советская власть разделила территории Дона и всеми силами пыталась уничтожить казаков. П.Краснов подробно рассматривает все, поставленные вопросы, и дает свое представление об устройстве Дона в дальнейшем, его руководителях и взаимодействии с основной властью. Призывает поддерживать Великого Князя и идти за ним. *«(...) Когда нужно будет действовать, я не пролью ни одной лишней капли вашей крови (...)».* Чрезвычайно важный текст для понимания роли генерала Краснова для российского казачества.

• Рукопись открытого обращения генерала П.Краснова с многочисленными исправлениями от руки. 1/14 января 1929 г. 7 стр., 36 x 23 см.; Рукопись статьи *«Русской изгнаннице»* ген.П.Краснова. Посвященной женщинам русской эмиграции, вдохновленная историями матери Бориса Коверды, Розы Каплан и Захаренко-Шульц. 8 стр. 27 x 21 см.

• Письма-автографы ген.П.Краснова к А.Балашову, конверты, несколько машинописей с подписью и исправлениями. 190 стр., разного размера. Копии с писем-автографов и машинописей А.Балашова к ген.П.Краснову. 148 стр. 27 x 21,5 см. 1924-1933 гг.

«Буду рад работать и в Вашей организации, как постоянно работаю в «Русской правде» и у генерала Кутепова, ибо Вы все делаете одно (...)» Генерал регулярно посылает А.Балашову тексты своих листовок для дальнейшей печати. Сообщает новости о Вел.Князе Николае Николаевиче, его здоровье и т.п. Обсуждают финансирование, расходы, выходы различных публикаций и затраты на них. Детально обсуждают устройство и взаимодействие различных частей БРП. *«Делают ли что-нибудь галлиполийцы, как таковые, для дела спасения Родины? Помогают ли, как обязаны помогать Великому Князю, которого почитают своим Вождем? Дело Спасения Родины – «политика», а разве можно заниматься политикой?»;* *«Да, кончина генерала Врангеля огромная потеря. Генералу Кутепову предстоит большая задача сделать организации, входящие в состав Обще-Воинского Союза, действительно Воинскими, т.к. зачастую они представляют из себя лишь Общества Взаимопомощи и совершенно не оправдывают своего назначения.»* П.Краснов с А.Балашовым планируют новые издания и делятся взглядами на деятельность белой эмиграции в зарубежье *«Я очень мечтаю осуществить издание (хотя бы раз в месяц) особого органа для эмиграции (тайного по месту издания), который призывает бы к жертвенности и действительности Русских людей и горячо бы обличал отступников от Родины.»* Подробно разбирают ситуацию внутреннего раскола в БРП. *«Б.Р.Пр. должно молчать (...) и не входить в полемику и провокацию, вызывающую ее на объяснения (...) Б.Р.Пр. не должно соглашаться ни на какие третейские суды (...)»* А.Балашов видит важнейшую роль П.Краснова, как одного из немногих оставшихся генералов и нуждается в его помощи для сохранения БРП. *«Отнесите ко мне с Вашим отеческим доверием. Во имя нашей России страдающей, во имя всего святого, всю силу своего сердца и сердца тех, преданнейших, старых и опытных. Братьев, что думают, как я, УМОЛЯЮ Вас еще раз – ВЕРНИТЕСЬ к Братству. Успокойте его и воскресите своим столь пламенным желанным для нас «ДА». Не может быть «нет»».* Пришедший ответ, чрезвычайно болезненный в новой ситуации. *«(...) не считите за резкость: ПРЕСТУПНО уходить. Я отвечу вам: преступно оставаться, что бы служить моральным «гарантом», то есть попросту ширмой для людей, которых я совсем не знаю, первые шаги которых были так неосторожны и ... некрасивы, которые строят работу Братства на денежном источнике довольно таки мутном.»* Уход из БРП стал для П.Краснова одним из сильнейших ударов, как и случай, когда его «ушли» с поста Донского атамана. Но он решает не возвращаться.

Прилагаем: Машинопись с исправлениями от руки сочинения П.Краснова *«Божья правда»*. 3 стр., 27,5 x 21,5 см. 1924 г.; Обложки книг П.Н.Краснова (книги *«Подвиг»*, *«Выпашь»*, *«Largo»*). В состоянии. 1931-1932 гг.; Листовка с заявлением П.Краснова касательно его выступления в качестве руководителя Обще-Воинского Союза.

• Письма автографы и машинописи с подписью Н.Краснова (внучатый племянник) к Б.Попперу и А.Балашову из Буэнос-Айреса. 1958-1959г. 9 стр. разного формата.; Копии с машинописей ответов А.Балашова. 3 стр., конверты. Н.Н.Краснов рассказывает о том, как смог выехать из России и годах, проведенных в советских лагерях (кого он встречал, о судьбе общих знакомых). А.Балашов помогает Н.Краснову со вторым изданием книги *«Незабываемое»*, отсылает его фотографии и сообщает разные данные. Вырезки из газет (статьи о книгах П.Краснова, об убийстве ген. П.Краснова и других генералов).

10 000/15 000 €

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

• Correspondance avec N. Sokolov. Lettres tapuscrites d'A.Balashov, signées «Iziuments», «Bratski». 1928-1930. 9 pp., format différent. LAS de N.Sokolov, signées «LO», «Zaporozhets». 1929-1930. 17 pp., format différent. Traite de la hiérarchie dans la confrérie, la propagande ; correspondance avec A. Mouraviev. Lettres tapuscrites d'A. Balashov, signées «Iziuments». 1929-1932. 18 pp., in-4. LAS et CAS de A.Mouraviev à A. Balashov. 1929-1932. 62 pp., format différent ; correspondance avec M.Serdiukov. 3 tapuscrits de A.Balashov et LAS de M.Serdiukov. 1929, 8 pp., format différent. Traite de la propagande en Serbie ; correspondance avec P.N. Sokolov. LAS et tapuscrits. 1928. 4 pp., format différent.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

• Переписка с Н.Соколовым. Машинописи писем А.Балашова, с подписью «Изюмец», «Братский». 1928-1930 гг. 9 стр. Письма-автографы Н.Соколова, подпись «ЛО», «Запорожец». 1929-1930 гг. 17 стр. Касательно иерархии братства и распространении агит.материалов.; Переписка с А.Муравьевым. Машинописи писем А.Балашова, с подписью «Изюмец». 1929-1932 гг. 18 стр., 27 x 22 см. Преимущественно о распространении агит.материалов. «И Вы галлиполиец, дорогой Брат? Я люблю вспоминать эту пору. Там закалялся дух и мне близки лишь те галлиполийцы, которые борются за дело спасения Родины, а не те (а их, к сожалению, большинство), которые бахвалятся своим галлиполийским сидением и ничего не делают для России.» Письма-автографы и карточки от А.Муравьева к А.Балашову. 1929-1932 г. 62 стр.; Переписка с М.Сердюковым. 3 машинописи А.Балашова. 1929г, 3 стр. Письма-автографы от М.Сердюкова, выписки об отправке денег. 1929 г. 8 стр., разного формата. О распространении агит.материалов в Сербии.; Переписка с П.Н.Соколовым (Тег). Письма и машинописи. 1928г., 4 стр., разного формата.

300/400 €





17

[Boris KOWERDA]

KOWERDA Anna (1885-1967), mère de Boris Koverda – Autographe ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

LOT des documents de la «*Fondation d'aide au nom de Boris Koverda*». Comprenant : lettre autographe de la mère de B. Koverda, Anna Antonovna. 1 p., in-4. 28 juin 1928. ; deux lettres d'une inconnue à A. Koverda. 2 pp.;; Journal découpé avec la lettre de B. Koverda depuis la prison. ; 4 cartes postales avec des portraits du héros Boris Koverda. ; 9 listes avec des notes des donnees au nom de Boris Koverda. ; deux tapuscrits adressés à Anna Koverda.; 4 tapuscrits des affiches appelant aux donations pour aider Koverda en prison. ; lettre tapuscrite du métropolite Antoine à A. Balashov qui lui demande d'arrêter la mission d'aide financière pour B. Koverda. 5 juillet 1955.

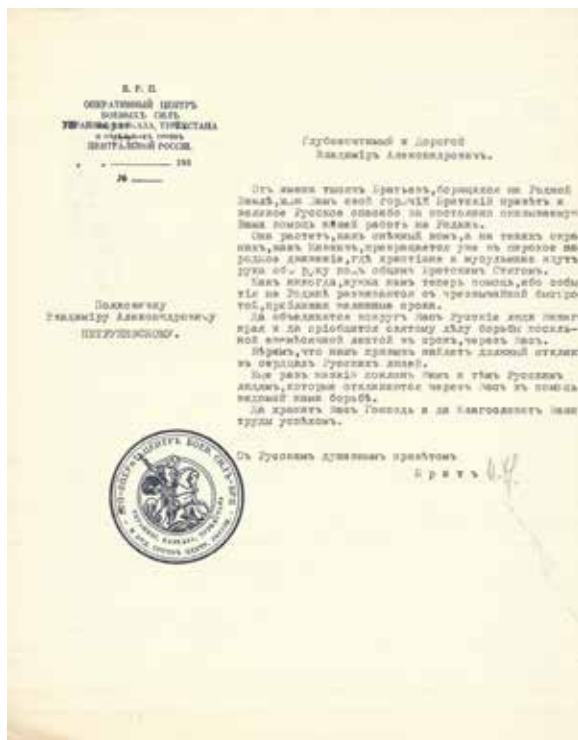
[Борис КОВЕРДА]

КОВЕРДА Анна (1885-1967), мать Б.Коверды – Автограф АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

Лот документов «*Фонда поддержки героя Б.Коверды*». Включает: письмо матери Б.Коверды Анны Антоновны. 1 стр., 27 x 21 см., 2 июня 1928 г. Письмо с благодарностями за то, что «*белые*» ассоциации не покидают ее сына, находящегося в заключении и рассказом о его положении и душевных терзаниях.; Две записки неизвестной к А.А.Коверде. 2 стр.;; Вырезка из газеты «*Письмо Бориса Коверды*».; Четыре почтовых карточки с портретами героя сопротивления Б.Коверды. 14,5 x 9,5 см. и два конверта; 9 подписных листов по сбору средств в помощь Русскому национальному герою Борису Коверде. Разный формат, с указаниями имен и пожертвований. Две банковских выписки, отправленных А.Коверде А.Балашовым. ; Два письма машинописи к А.А.Коверде об отправке средств ей в поддержку, за подписью «*Русский*», 1 стр., 27,5 x 21 см., 7 июня 1928 г. и 3 января 1931г. Копия письма от 3/01/1931.; Четыре машинописных листовки с призывом помощи Б.Коверде. 27 x 21 см. ; Письмо-машинопись от Архимандрита Антония к А.Балашову с оповещением об остановке сбора средств (Б.Коверда отказывается от денег и просит прекратить сбор средств для него). 5 июля 1955 г. Три машинописи полного письма от Архимандрита Антония с разъяснением причин остановки сбора средств. 15 ноября 1955 г. 4 стр., 28 x 21 см.

Коверда Борис (1907-1987) - деятель русской Белой эмиграции, редактор, корректор, экспедитор. В 1927 году совершил убийство полпреда СССР в Польше Воейкова. Известно, что Воейков участвовал в расстреле царской семьи. В ходе следствия действия Коверды были представлены как индивидуальное убийство, несмотря на то, что советская сторона настаивала на возможном участии белоэмигрантских организаций. Освобожден по амнистии в 1937 году, после 10 лет тюрьмы.

1000/1500 €



18
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV
(1899-1969)
PETROUSHEVSKY Vladimir (1891-1961),
poète - Autographe

- Copies de lettres tapuscrites signées «Iziumets», «Ignotus», «Rousski», «Alter Ego» de A. Balashov à V. Petroushevsky (île Java). 1928-1939. 44 pp., in-4. Correspondance amicale qui souligne la participation du poète Petroushevsky aux affaires de la Confrérie de la Vérité russe. A. Balashov publie des poèmes de son ami à Bruxelles et l'aide à promouvoir ses livres.
 - LAS et CAS de V. Petroushevsky à A. Balashov avec des enveloppes envoyées de Java et Bornéo. 1928-1936. 169 pp., format différent. Petroushevsky essaye d'aider la Confrérie financièrement, raconte en détails sa vie à Java et à Bornéo, partage des histoires sur des amis communs bloqués en Inde et ailleurs. Nombreux textes autographes des poèmes de V. Petroushevsky.
- Archive unique racontant la vie d'un des poètes les plus connus de la première vague de l'émigration russe.

[ПЕРЕПИСКА С ПОЭТОМ В. ПЕТРУШЕВСКИМ]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ПЕТРУШЕВСКИЙ Владимир (1891-1961) - Автограф

- Копии с подписью с машинописных писем А. Балашова к В. Петрушевскому на о. Ява. 1928-1939 гг. 44 стр., 27 x 22 см. Письма с подписями «Иzumец», «Игnotus», «Русский», «Альтер Эго». Дружеская переписка, подчеркивающая взаимодействие поэта Петрушевского с БРП. А. Балашов регулярно распространяет его книги и публикует стихотворения в Брюсселе: «Я дал А.П. Архангельскому для издаваемого им журнала его полка одно Ваше стихотворение, а также и Ваш сборничек потом, который я достал здесь. Они трогательно Вас любят. Сейчас генерал поехал в объезд стран. Я рад, что он живет здесь, а не во Франции – этом гнилом болоте.» Балашов поддерживает друга в эмиграции и держит в курсе развития дел по борьбе в Европе. «Не надо падать духом от состояния эмиграции. Никогда дела высокого порядка не делались многими, а всегда меньшинством». «Вы наверно проследили, как, в связи с убийством Кирова, всполошилась красная печать, сразу набросившись на БРП. (...) Убийцу Кирова прямо называли братом РП, что, конечно, выдумка, но весьма показательная выдумка.» Письма дают частые подтверждения анти-масонского настроения А. Балашова: «Как сейчас работает масонство ... Но – отрадное явление – наблюдается интернациональное усилие по борьбе с ним. Появилось много газет и журналов со смелыми статьями, раскрывающими это зло, чего прежде не было. Вообще начинается какое-то оздоровление в умах.»; Благодарственные письма к А. Петрушевскому от различных ассоциаций за помощь (финансовую и т.п.); Многочисленные выписки и расписки о получении денег.
- Письма автографы и карточки от В. Петрушевского к А. Балашову, конверты, отправлены с о. Явы и Барнео. 1928-1936. 169 стр., разного размера. В. Петрушевский старается поддерживать БРП издалека. «Буду стараться найти на Яве единомышленников для дела. Но что я могу рассказать им?» Подробно рассказывает о своей жизни на о. Ява и Барнео, об общих знакомых застрявших в Индии и других сложных местах. Отправляет деньги от различных знакомых для поддержания дела БРП. «Вот уже опять на носу «октябрьская» годовщина. XIX! Ужас какой – думали ли мы, что это будет продолжаться так долго...». Грустит о состоянии Польши на кануне Второй мировой войны (гонения на православных, закрытия храмов). Регулярно отправляет Изюмцу рукописи своих стихотворений и дает небольшие цитаты в письмах. Среди них рукописи ранних стихотворений 1920х годов «Молитва», «Туда!», «Русь, восстань!», «Полку родному». Уникальный архив, подробно раскрывающий жизнь одного из ведущих эмигрантских поэтов Владимира Петрушевского.

Владимир ПЕТРУШЕВСКИЙ (1891-1961) – русский аристократ, поэт, полковник, один из сподвижников адмирала Колчака. В 1920 году из Владивостока эвакуировался на остров Яву. Работал в департаменте геологии и объездил Яву, Суматру, Борнео с научными экспедициями. В 1950 г. поселился в Австралии, был занят общественной деятельностью.



« Si je ne me voyais pas comme un grain de sable dans une grande Affaire russe, je ne suis pas sûr que je pourrais supporter tous ces privations et ces souffrances. Souvent je pense que je n'y arriverai pas. Dieu donne-moi des forces. » (Journal intime d'Andreï Balashov)

« Quand nous croisons un vrai homme comme vous dans l'émigration, nous sommes rassurés de voir que nous valons encore quelque-chose. » (A.Amfiteatrov écrit à A.Balashov).

19

JOURNAL INTIME D'ANDREÏ BALASHOV

TAPUSCRITS, COPIES DE LETTRES TAPUSCRITES. ATTACHÉES DANS QUATRE (4) CAHIERS.

- Liste de l'archive. Tapuscrit avec des corrections autographes. 1920-1927. 20 pp., in-4. Lettres d'A.Amfiteatrov à A.Balashov après l'édition de son livre. « *Je ne trouve plus les mots pour vous remercier. C'est un vrai travail égyptien que vous avez effectué. Le livre est magnifique, on dirait une édition d'avant-guerre. Maintenant, on ne fait plus d'aussi beaux livres en émigration. J'étais tout le temps surpris par la qualité des corrections. Votre énergie et votre résistance sont incroyables. Je vais le dire honnêtement : passer neuf, voire dix mois de travail sur le livre dans ces conditions est un exploit plus dur que prendre un revolver et tuer un bolchevik.* »
- Cahier №1 comprenant : données généalogiques de la famille Balashov ; commentaires sur certaines correspondances avec les attentes de Balashov concernant ces correspondants ; essais de poèmes ; copie d'un certificat de l'intronisation d'Andreï Balashov dans le principal cercle de la Confrérie de la Vérité russe sous le numéro №114. ; copie d'un certificat de nomination d'Andreï Balashov en tant que chef du département de la Confrérie en Belgique ; correspondance d'amour avec Marie Berezina. 1924, Belgrade. Copies tapuscrites des lettres de M.Berezina. La correspondance s'arrête le 3/7/1924 quand Marie Berezina annonce qu'elle ne peut plus attendre la réponse d'Andreï Balashov à son amour et qu'elle pense accepter une proposition de mariage avec un autre ; journal intime d'Andreï Balashov concernant ces souvenirs de la guerre, ses rencontres et des événements importants. 1920-1927. 1920 – 10 pp., 1921 – 11 pp., 1922 -25 pp., 1923 – 38 pp., 1924 – 46 pp., 1925 - 30 pp., 1926 – 43 pp. Le journal intime se lit difficilement (il manque des espaces entre les lignes tapuscrites). Importante partie du journal qui dévoile des années importantes de la guerre civile à laquelle Andreï Balashov a pleinement participé.
- Cahier №2 comprenant : documents administratifs d'A.Balashov. Parmi eux : justificatif de blessure d'A. Balashov en 1920. Nombreux décrets donnés à A.Balashov pendant la guerre civile ; décret de la décoration de l'ordre « *Gallipoli 1920-1921* », en deux exemplaires ; carnet d'A.Balashov pendant la guerre civile ; documents concernant sa demande d'exil en Serbie (certains sont en serbe) ; passeport belge d'Andreï Balashov avec sa photographie, 20 octobre 1932, en français. 25 x 17 cm ; documents administratifs belges (demandes des aides et des allocations), autorisation de travail, certificat de réfugié.
- Cahier №3 comprenant : journal intime d'Andreï Balashov, 1927-1940. 1927 - 109 pp., 1928 – 22 pp., 1929 – 19 pp., 1930 – 20 pp., 1931 - 14 pp., 1932 – 16 pp., in-4. Comprenant une copie de la correspondance entre A.Balashov et le général P.Krasnov et l'écrivain A.Amfiteatrov concernant les problèmes de la Confrérie. 1933 – 44 pp., 1935 – 40 pp., 1936 – 16 pp., 1937 – 31 pp., 1938 – 11 pp., 1939 – 14 pp., 1940 – 12 pp. (les années 1937-1940 se lisent difficilement. Il manque des espaces entre les lignes tapuscrites). Dans cette partie de son journal, A.Balashov parle de ses relations avec le frère № 1 (S.Sokolov-Kretchetov), donne son avis sur tous les événements de la confrérie et raconte sa vie au quotidien.
- Cahier №3 comprenant : journal intime d'Andreï Balashov. 1941-1945, puis repris en 1954. 22 pp. au total. Le journal intime se lit difficilement (il manque des espaces entre les lignes tapuscrites). Le journal intime présenté aux enchères joue un rôle clé pour la compréhension de la place d'Andreï Balashov dans la Confrérie de la Vérité russe et son importance pour toute l'émigration blanche. Journal de grande importance pour l'histoire de l'émigration blanche et ses organisations armées en exil.

ОБЪЕДИНЕНИЕ
 Императорского Изюмского
 Генерала Дорохова полка 1651.

Членский билет № 19.

Выданъ Действительному Члену,
 Корнету Владиміровичу
 БАЛАШЕВУ.

ПРЕДСІАТЕЛЬ
 Полковникъ *Лопухинъ*
 СЕКРЕТАРЬ
 Ротмистръ Фомъ *Венский*



22 июля 1934.




Le titulaire de ce certificat
 N° 47702
 BALACHOFF André,
 Né à MOSCOU, le 3.10.91.



Signature de
 titulaire
A. Balachoff

Office
 du
 Haut Commissaire des Nations Unies
 pour les Réfugiés
 U.N.H.C.R.

ATTENTION DE BÉNÉVOLE



CERTIFICAT

PERMIS DE TRAVAIL
 SANS LIGANDAGE DE DUREE
 ARBEIDVERGUNNING
 ZONERS VERBODEN VAN TEGE



relève du mandat
 du Haut Commissaire des Nations Unies
 pour les Réfugiés

Ses droits à la Délégation de l'U.N.H.C.R. en Belgique
 porte le n° C.33.687

d. P. P. P. P. P.

Bruxelles, le 21 NOV 1956

N° de dossier S.P.
 N° van het dossier D.F.
 N° de dossier S.C.
 N° van het dossier V.B.



PERMIS DE TRAVAIL
 ARBEIDVERGUNNING

N° 91980

Adressé à
 agréé(e) au
André
 le 2 octobre 1951
 Moscou

Nationalité
apatriote (ref. russ)

Le Ministre du Travail et de la Prévoyance
 Du Ministère van Arbeid en Sociale Verzekering
 soumet à l'autorité étrangère devant laquelle il
 doit être délivré un document attestatif
 respectueux de la qualité de
 réfugié (ouvrier ou fonctionnaire) ou
ancien combattant (jeune)

pour remplir de
André Nal
 15 rue Van Eyck
 Bruxelles

LE BOURGEMESTRE
 DE BRUXELLES
 COMMUNIQUE DE POUVOIR EN UN



17 NOV 1956	18 NOV 1956	19 NOV 1956	20 NOV 1956	21 NOV 1956	22 NOV 1956	23 NOV 1956	24 NOV 1956	25 NOV 1956	26 NOV 1956	27 NOV 1956	28 NOV 1956	29 NOV 1956	30 NOV 1956
1956 17 1956	1956 18 1956	1956 19 1956	1956 20 1956	1956 21 1956	1956 22 1956	1956 23 1956	1956 24 1956	1956 25 1956	1956 26 1956	1956 27 1956	1956 28 1956	1956 29 1956	1956 30 1956

1956 17 1956	1956 18 1956	1956 19 1956	1956 20 1956	1956 21 1956	1956 22 1956	1956 23 1956	1956 24 1956	1956 25 1956	1956 26 1956	1956 27 1956	1956 28 1956	1956 29 1956	1956 30 1956
1956 17 1956	1956 18 1956	1956 19 1956	1956 20 1956	1956 21 1956	1956 22 1956	1956 23 1956	1956 24 1956	1956 25 1956	1956 26 1956	1956 27 1956	1956 28 1956	1956 29 1956	1956 30 1956

1956 17 1956

1956 18 1956

1956 19 1956

1956 20 1956

1956 21 1956

1956 22 1956

1956 23 1956

1956 24 1956

1956 25 1956

1956 26 1956

1956 27 1956

1956 28 1956

1956 29 1956

1956 30 1956

ДНЕВНИК А.БАЛАШОВА

Машинописи, копии с машинописей. Подшиты в 4 папки.

• Список архива. Машинопись с рукописными исправлениями. 1920-1927 гг. 20 стр., 28 x 22 см. Письмо А.Амфитеатрова к А.Балашову. «Слов для благодарности не нахожу. Ведь Вы же неслыханное дело – прямо таки египетскую работу проделали. Да еще и – как. Ведь книжка то – заглядение, совсем довоенное издание, в Зарубежье так не печатают. Я то все время удивлялся, что уж больно хороша корректура : ан вон оно что. Этакая же у Вас энергия, этакая выносливость. По правде сказать, девять месяцев (если не все десять) провозиться с книгою в таких каторжных условиях, как вы работали, подвиг труднее, чем взять револьвер и пристрелить на улице какого нибудь большевистского туза.»

• Папка №1 включает: Родословная А.В.Балашова. Выписки и данные о семье; Пояснения к различным перепискам с указанием ожиданий А.Балашова от корреспондента.; Наброски частушек с указанием фамилий выступающих; Списки братьев БРП с указанием номеров, имен и фамилий.; Копия удостоверения о зачислении А.Балашова под №114 в верховный круг братства.; Копия удостоверения о назначении А.Балашова начальником Бельгийского Центра БРП.; Любовная переписка с М.Березиной. 1924 г., Белград. Перепечатки писем Марии Березиной. Переписка обрывается 3/7/1924, когда Мария Березина объявляет, что не дождавшись ответной любви, решается выйти замуж за другого.; Дневник Андрея Балашова о военных действиях, встречах и событиях. 1920-1927 гг. 1920 г. – 10 стр. 1921 г. – 11 стр. 1922 г. – 25 стр. 1923 г. – 38 стр. 1924 г. – 46 стр. 1925 г. - 30 стр., 1926 г. – 43 стр. Дневник читается трудно (нет пространства между строк). Детально покрывает важный период жизни разгара «белой борьбы». «Святые будут молиться - и грех вам их тянуть за собою. Мы должны не заботясь не только о чистоте рук, но даже костюма и прически лезть в самое болото по уши, ибо наше дело как раз ч е р н о р а б о ч е е да еще в той жизненной области, которая как раз имеет все свойства ассенизации. Не правда ли ? Оно конечно лучше сидеть в сторонке или бегать вокруг, беленькой перчаткой зажимая носик. Но увы жизнь есть жизнь и "чистоплотивом" заниматься не приходится, если действительно желаешь не фантазировать, а делать реальное дело ...".»

Вложена газета «За новую Россию», вып.№49 от июня 1936г. Большая часть документов подшита в папку. 30 x 24 см. (размер папки).

• Папка №2. Административные документы А.Балашова, включает: удостоверения и распоряжения в связи с ранением корнета А.Балашова в 1920м году. Военные распоряжения, данные корнету Балашову.; Удостоверение о присуждении знака «Галлиполи 1920-1921» А.Балашову, два экземпляра ; Записная книжка корнета А.Балашова, 1921 г.; Различные документы, касающиеся А.Балашова от правления колонии русских беженцев г.Нового Сада. Часть документов о статусе беженца на сербском языке.; Вид на жительство в Бельгии.; Бельгийские паспорт А.Балашова с фотографией, выдан 20 окт. 1932 г., на французском языке. 25 x 17 см.; Различные бельгийские административные документы (на получение помощи, пособия и т.п.); Разрешение на работу, сертификат беженца, паспорт беженца.

• Папка №3 включает: Дневник Андрея Балашова, 1927-1940 гг. 1927 г. - 109 стр., 1928 г. – 22 стр., 1929 г. – 19 стр., 1930 г. – 20 стр., 1931 г. - 14 стр. 1932 – 16 стр., 28 x 22 см. Включает копию переписки с П.Красновым и А.Амфитеатовым касательно проблем БРП. 1933 – 44 стр. 1935 – 40 стр., 1936 – 16 стр., 1937 – 31 стр., 1938 – 11 стр., 1939 – 14 стр., 1940 – 12 стр. (1937-1940 гг. читаются трудно, нет пространства между строк). В дневнике А.Балашов подробно разбирает все свои действия за день, дает выдержки из, полученных писем и свое к ним мнение, затрагивает основные события и свои переживания. «Соколов и его жена проявили к моей жене и мне чрезвычайную любезность, пригласили нас к себе, были у нас, завязались отношения. Вскоре я узнал, что Соколов идентичен с братом № 1 через несколько месяцев А.Н. Кольб. сообщил мне о том, что Соколов состоит в масон. ложе Северного устава, затем признался в этом и сам Соколов, одно время бывший и оратором ложи. Мне известно, что Соколов предлагал еп. Тихону вступить в масон. Ложу(...)Я лично, конечно, отношусь к масонству с полным недоверием и нахожу к этому полное основание, не только к чувству, но и зная роль масонов в нашей революции в церковь. раздоре в эмиграции(...)Однако, они прилагают все усилия к срыву согласия между митр. Антонием и Евлогием. Коковцев прислал в Берлин телеграмму, чтобы Евлогий не ехал в Сербию; масоны из окружения митр. Евлогия все сделают, чтобы не допустить объединения церквей»

• Папка №4 включает: Дневник Андрея Балашова, 1941-1945 гг. Затем возобновляется в 1954 г. Всего 22 стр. 1941 и 1942 гг. читаются трудно (нет пространства между строк).

Представленный дневник играет ключевую роль для понимания деятельности Андрея Балашова в рамках Братства Русской Правды, а так же подробно охватывает его жизнь, поэзию, работу по написанию икон. Дает многочисленную дополнительную информацию к пониманию переписки с различными братьями, видение А.Балашовым основных ситуаций и персоналий. Архив исторической важности для истории белой эмиграции.

«В эти дни/Дни Русского страдания – О себе для Родины забыть, - Вот, где смысл и цель существования, Где наш долг и наше право жить.»

«В тоске томительного рвения/Отрадню сердцу вспоминать Галлиполийское сиделье, Где научился я желать, Где дух усталый закалялся, Где величаво развивался /Зовущий к Родине маяк – Родной трехцветный русский флаг. Где так мучительно ливила Душа дыханье лучших дней, Где мука Родины моей Любить до муки научила, И где я дал себе обет, Что без России – жизни нет.»

«Если бы не сознание и себя песчинкой в Русском деле не знаю, выдержал ли бы я все эти лишения. Часто приходит невольная мысль, что меня не хватит. Боже, пошли мне сил.»
(Из дневника А.Балашова)

«И – когда встречаешь в эмиграции такого настоящего человека, как Вы, отдыхаешь измученной душой с мыслью : нет, мы еще кое чего стоим, да и как стоим.» (А.Амфитеатров об А.Балашове)





20
[DÉCÈS DE SERGEÏ PALEOLOG]
ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)
SOKOLOV-KRETCHETOV Sergeï (1878-1936) - Autographe
LIVEN Anatole (1872-1937), comte - Autographe

Archive concernant la trahison de Kolbergue, regroupement et nombreux problèmes au sein de la confrérie, décès de Sergeï Paleolog et sa dernière volonté pour les changements des dirigeants du ROK (Organisation de la Trésorerie).

- Correspondance des frères de la Confrérie de la Vérité russe. LAS et tapuscrits, copies des lettres manuscrites, adressé à A. Liven, B. Berin-Beï (Popper), A. Balashov. Certains signés par «*Iziuments*», «*Prophète*», et par des numéros de confrères. Copies des réponses du comte Liven, lettres au Centre et au général P. Krasnov. Listes des livres de la Confrérie et ses appels à des actions armées. 1932-1933, 86 pp., in-4.

- Trois LAS de S.Sokolov-Kretchetov. Une LAS adressée à B. Berin-Beï, 3 pp. Concernant la gestion de la Trésorerie (ROK). ; Correspondance de la Confrérie. 4 tapuscrits et une LAS. Traite du fonctionnement du groupe de San-Paolo et son financement. 1932-1935, 5 pp., in-4. ; Deux pages d'articles sur le décès de Sokolov-Kretchetov.

S. Sokolov-Kretchetov (1878-1936) – éditeur russe, poète symboliste. L'un des idéologues du mouvement blanc de l'émigration russe. Dirigeait l'édition «*Le Cavalier de bronze*» à Berlin, travaillait pour des loges maçonniques russes de Berlin et de Paris. «*Frère №1*» de la Confrérie de la Vérité russe.

A.P. Liven (1872-1937)- comte, colonel de l'armée blanche, dirigeant de la Confrérie de la Vérité russe en Lettonie.

[СМЕРТЬ С.Н.ПАЛЕОЛОГА]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
СОКОЛОВ-КРЕЧЕТОВ Сергей (1878-1936) - Автограф
ЛИВЕН Анатолий (1872-1937), князь - Автограф

Документы касающиеся предателя Кольберга, раскола и перегруппировки состава БРП, смерти С.Н.Палеолога и его посмертной воли о замене его на посту в РОК, перераспределении казны РОК.

- Корреспонденция между братьями БРП. Письма и машинописи, ряд машинописных копий, адресованных к А.Ливену, Б.Берин-Пей(Попперу), А.Балашову. Многие с подписью «*Изиумец*», «*Пророк*» и за номерами различных братьев. Копии с ответов А.Ливена, его писем в Центр и к П.Н.Краснову. Списки распространяемых БРП изданий, книг и призывов к террору. Приказ №6 о том, что официально никакой Центр управления БРП не учреждался. 1932-1933 гг. 86 стр.

«*Единственный вопрос, поставленный мною ультимативно это Кольберг. Для меня это конченный человек и о нем я не хочу разговаривать.*»

- Три письма автографа С.Соколова-Кречета. Одно к Б.Берин-Бей (Попперу). 3 стр. О перераспределении средств РОК.; 5 (4 машинописи и письмо) корреспонденции БРП, в том числе о деятельности группы в Сан-Паоло и финансировании. 5 стр. 1932-1935 гг.; Две вырезки из газеты 1936г. о смерти С.Соколова-Кречета.

С.Соколов-Кречетов (1878-1936)- русский издатель, поэт-символист. Основатель и главный редактор издательства символистов «*Гриф*» (1903—1914), один из идеологов белого движения. Возглавлял издательство «*Медный всадник*» в Берлине, принимал активное участие в работе русских эмигрантских масонских лож в Берлине и Париже. Являлся основателем и «*Братом №1*» в БРП.

А.П.Ливен, светлейший князь (1872-1937)- полковник, после окончания Первой мировой войны жил в Латвии. Возглавлял латвийское отделение Братства Русской Правды. Опубликовал сборник воспоминаний «*Памятка ливенца, 1919 г. — 1929 г.*», посвященный истории своего отряда.

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)**AMFITEATROV Alexandre (1862-1938) – Autographe**

Importante correspondance avec Alexandre Amfiteatrov au moment de la scission de la confrérie. 1931-1937.

- LAS, CAS, enveloppes d'A.Amfiteatrov à A.Balashov depuis Levanto en Italie. Correspondance comprenant un manuscrit d'article «*Nous nous battons pour la maison de la mère de Dieu*» d'Alexandre Amfiteatrov. 1931-1936. 164 pp., formats différents ; liste des œuvres d'A.Amfiteatrov publiées à l'étranger entre 1922 et 1939 avec ses corrections autographes ; instruction de la part de l'auteur pour la publication d'un de ses livres. Manuscrits, 6 pp., formats différents ; LAS d'A.Amfiteatrov adressée à B.Popper. 6.1.1933. 2 pp., in-8 ; copies des lettres tapuscrites signées «*Iziymets*» et «*Rousski*» de la part d'Andrei Balashov à Alexandre Amfiteatrov. 1931-1936. 147 pp., formats différents.

Correspondance amicale et détaillée, échange d'avis sur les actualités de la vie de l'émigration russe, préparation de la diffusion de la seconde édition du livre d'Amfiteatrov «*Mur des Lamentations, un mur indestructible*». Travail sur des lettres ouvertes d'Amfiteatrov à l'émigration blanche et sur la lutte commune pour la régénération de la confrérie dans les années 1930.

- Notes tapuscrites pour l'article «*Conversations sur la Confrérie de la Vérité russe*». 1932. 2 pp., in-4.

Correspondance de grande importance historique pour la compréhension de la scission survenue au sein de la Confrérie de la Vérité russe dans les années 1932-1933.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)**АМФИТЕАТРОВ Александр (1862-1938) – Автограф****Важная переписка с Александром Амфитеатовым. 1931-1937 гг.**

- Письма-автографы, открытки, конверты от А.Амфитеatroва к А.Балашову из Леванто. Включает рукопись статьи «*Постоим за Дом Пресвятой Богородицы*». 1931-1936 гг. 164 стр. разного формата.; Список произведений А.Амфитеatroва, вышедших в зарубежных изданиях 1922-1939 гг., с его рукописными исправлениями.; Инструкция по выпуску книги и «*От автора*». Рукопись, 6 стр., разного формата.; Одно письмо-автограф к Б.Попперу. 6.1.1933. 2 стр. 21 x 14 см.; Копии машинописей с подписью «*Изиомец*» и «*Русский*» от А.Балашова к А.Амфитеatroву. 1931-1936 гг. 147 стр., разного формата.

Подробная переписка, обмен мнениями о происходящем среди эмигрантов. «*Читаю я призывы писателей о помощи безработным. Хорошо, правильно, но тут же ... и думаешь: а Россия ??? А о России призывающие молчат. Россия – вне времени и пространства, а идеи, в тумане. Особенно тошнотворен был для меня призыв Зинаиды ГПУ-сь.*». Обсуждения распространения, вышедшего второго издания «*Стены плача*» и регулярные правки к новой книге А.Амфитеatroва, обсуждение различных ее частей. Решение политических вопросов, подготовка публичных обращений А.Амфитеatroва.

«*(...)сейчас очень насущно разъяснение в связи с пущенным Сталиным и Ко определением СССР, как Родина, - ПОЧЕМУ СССР – НЕ РОДИНА, и, что РОДИНА – ТОЛЬКО РОССИЯ.*» Обсуждение С.Соколова-Кречетова и ситуации с расколом в БРП. А.Балашов изо всех сил пытается очистить репутацию Братства. «*Вы правильно определили Ф/Э в последнем письме. Теперь, после его кончины я, еще раз подтвердив причины и правоту своей позиции, буду стремиться к тому, что бы БРП объединилось в одно целое.*» Новый «Ц» активно пытается заручиться поддержкой П.Краснова и действует против Балашова. А.Балашов при поддержке А.Амфитеatroва изо всех сил продолжает борьбу за воссоздание БРП и делится с ним всеми новостями происходящего. «*Сейчас выяснилось с очевидностью, что секретнейшие сведения и обстоятельства работы, утекая из нового «Ц», становятся немедленно известными не только иностранным разведкам, но и чекистам.*» «*Сообщает, что на Кавказе идет форменная война, причем там действует «Рус Адалет Кардашлыги», т.е. БРП по мусульмански...*»

«*При благосклонном содействии некоего «учреждения» ГПУ/образовался второй Обще-воинский Союз поддерживаемый Милюковым и младороссами/Казем-Бек, Багвот, третье лицо – Хомутов – ОГПУ/. Во главе Деникин, секретарь Союза Первопроходников – Дончиков (...). На РОВС энергичная атака. (...) Крикливая свора травит, где только можно, Врангеля, Миллера и Шатилова. Во главе травли ген. Невадовский /непорядочный сын порядочного отца.*»

- Заметки к статье «*Беседы о БРП*». Машинопись, 2 стр., 32 x 22 см. 1932 г.

Объемная и важная переписка, раскрывающая в деталях ситуацию раскола в БРП в 1932-1933 годах, роль А.Балашова и А.Амфитеatroва в деятельности Братства.



1 500/2 000 €



22

**ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
AMFITEATROV Alexandre (1862-1938) – Autographe
AMFITEATROVA I.**

- Article «*A propos des juifs russes*», entièrement autographe au crayon bleu, 17 pp., in-4, pages attachées. Nous y joignons une plaquette imprimée avec le même article d'A. Amfiteatrov. Édité par la Confrérie de la Vérité russe en 1932 aux États-Unis. L'article dévoile l'avis de l'auteur sur le rôle des juifs pendant la Révolution russe, Alexandre Amfiteatrov analyse comment les juifs sont arrivés au pouvoir en URSS et à quels résultats cela a mené.
- Cliché de l'impression pour la couverture du livre «*Mur des Lamentations, un mur indestructible*» édité à Bruxelles en 1931 ; article d'E.Arbenin d'après la parution du livre «*Mur des Lamentations, un mur indestructible*» d'A.Amfiteatrov. 3 juillet 1932. Paru dans le «*Journal russe*» №45 à New-York. Tapuscrit, 1 p., in-4. ; appel d'Alexandre Amfiteatrov à la première division du tir de l'Armée Blanche à Bruxelles. Tapuscrit, 5 octobre 1932, 1 p., in-4 ; liste d'abonnement pour le livre d'A.Amfiteatrov.
- Correspondance avec l'épouse d'Alexandre Amfiteatrov. LAS et CAS, 5 pp., enveloppes, 1940.

**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
АМФИТЕАТРОВ Александр (1862-1938) – Автограф
АМФИТЕАТРОВА И.**

- Рукопись статьи А.Амфитеатрова «*О русском еврействе*». Синий карандаш, 17 стр., 27 x 22 см., скреплены скрепкой. Прилагаем брошюру со статьей А.Амфитеатрова «*О русском еврействе*». Выпущенную БРП в 1932 г. в США.
- Остро направленная статья о еврейском вопросе, роли евреев в русской революции, их приходу к власти в СССР и последствиях. А.Амфитеатров детально разбирает и анализирует причины растущего антисемитизма. «*Если сейчас евреи, как будто, отступили на несколько шагов, то вовсе не потому, что их, будто бы, сломил и оттеснил грузин – налетчик Сталин, а потому, что еврейство само смутилось зрелищем всего, что натворили, стоя у власти, его дети – выродки, и поняло опасность своей дальнейшей ответственности за такую чудовищную власть.*» «*Евреи – будто бы, "любимцы Советской власти"*. Но каждый не глупый еврей понимает, что Советская власть есть временно успешная разбойничья шайка (...)».
- Клише обложки книги А.Амфитеатрова «*Стена плача*», изд. Брюссель, 1931 г. ; Отзыв Е.Арбенана на выход книги «*Стена плача*» А.Амфитеатрова. 3 июля 1932 г., №45 «*Русская газета*», Нью-Йорк. Машинопись, 1 стр., 28 x 22 см.; Машинопись А.Амфитеатрова, обращение к Первой Русской Стрелковой Дружине в Бельгии, 5 окт. 1932 г. 1 стр., 28 x 22 см.; лист предварительной подписки на книгу.
- Переписка с супругой А.Амфитеатрова. 1940 г. Открытка автограф с подписью, письмо-автограф с подписью. 5 стр., конверты.

[MUR DES LAMENTATIONS]

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

AMFITEATROV Alexandre (1862-1938) – Autographe

- Manuscrit du livre d'A.Amfiteatrov «*Mur des Lamentations, un mur indestructible*». Encre noire et crayon rouge, 81 pp., in-8., nombreuses pages avec des corrections et des ajouts, citations des livres.
- Esquisse de la couverture pour la seconde édition du livre d'A.Amfiteatrov «*Mur des Lamentations, un mur indestructible*», signé A.Balashov. Aquarelle et collage sur papier. Signé et daté 18/III/32 au bord. 36 x 27 cm. B.E.
- Liste des précommandes pour la deuxième édition du livre d'A.Amfiteatrov «*Mur des Lamentations, un mur indestructible*», entièrement autographe, 4 pp., in-4. Présente des noms avec des adresses des gens qui ont prépayé leurs exemplaires du livre. Parmi eux nous trouvons le poète Constantin Balmont, l'écrivain Don Amino, le journaliste V.Bourtsev, la baronne M.Wrangell, le compositeur Nicolas Tcherepnin, l'écrivain A.Kouprin, le poète D.Merezhkovski, Serge Paleologue, l'écrivain Ivan Bounine et d'autres personnalités connus de l'émigration blanche. ; feuillet du précommande pour le livre ; liste des précommandes en Tchecoslovaquie. 2 pp., in-8, avec des noms et des adresses ; listes des acheteurs des éditions spéciales (sous le griffe «*secret*»), in-4. ; liste des noms des personnes chargées de la vente du livre avec le nombre d'exemplaires pour chaque personne. 3 pp., in-12.
- AMFITEATROV Alexandre. Mur des Lamentations, un mur indestructible. Ed. Union des patriotes russes, Bruxelles, 1932. Seconde édition, 252 pp. les pages ne sont pas découpées, in-12, reliure de l'éditeur. Dedicacé au département spécial de la Confrérie de la Vérité russe avec une citation de la Bible, 10.04.1932. T.B.E.

[СТЕНА ПЛАЧА]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

АМФИТЕАТРОВ Александр (1862-1938) – Автограф

- Рукопись книги А.Амфитеатрова «*Стена плача Стена нерушимая*». 81 стр. 21 x 13,5 см. многие страницы с надставками, вклейками и исправлениями. Черные чернила, красный карандаш. Многочисленные вырезки с цитатами из книг. Некоторые страницы идут не по порядку.
- Макет обложки для второго издания книги «*Стена плача Стена нерушимая*» работы А.Балашова. Акварель и коллаж на бумаге. Подпись и дата 18/III/32 по борту. 36 x 27 см. Хор.сост.
- Лист-список предзаказа на второе издание книги А.Амфитеатрова «*Стена плача Стена нерушимая*». Рукопись, 4 стр., 27 x 21 см. Имена и адреса, сделавших предзаказ. Среди них поэт К.Бальмонт, писатель Дон Аминадо, журналист В.Бурцев, баронесса М.Врангель, композитор Н.Черепнин, писатель А.Куприн, поэт Д.Мережковский, С.Н.Палеолог, писатель И.Бунин и многие другие деятели эмиграции.; Листовка-бланк на предзаказ книги; Лист предзаказа в Чехословакии. 2 стр., 20 x 14,5 см., с именами и адресами.; Список фамилий и кол-ва книг к распространению. 3 стр., машинопись, 21 x 14 см.; Список лиц, подписавшихся на спец.экземпляры, под грифом «*секретно*». 28 x 22 см.
- Амфитеатров Александр. Стена плача Стена Нерушимая. Изд. Союза русских патриотов, Брюссель, 1932 г. Второе издание, 252 стр., стр.не разрезаны. 19 x 14 см., издательская обложка. Дарственная подпись от автора Особому Отделу БРП с цитатой из Библии. 10.04.1932 г. Коллекционная сохранность.

2 000/3 000 €



24

[MUR DES LAMENTATIONS]
ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)
AMFITEATROV Alexandre (1862-1938) – Autographe

Mur des Lamentations, un mur indestructible. Ed. de la bibliothèque de la nouvelle ère, Belgrade, 1930. Première édition, 237 pp., reliure de l'éditeur. Notes d'A.Balashov au bord des pages. A.B.E. (traces de frottements, dos affaibli). Exempleaire de la bibliothèque d'A.Balashov.

[СТЕНА ПЛАЧА]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969) - Автограф
АМФИТЕАТРОВ Александр (1862-1938)

Стена плача Стена Нерушимая. Изд. Библиотеки «Нового Времени», Белград, 1930 г. Первое издание. 237 стр., издательская обложка. Пометки рукой А.Балашова на полях. Общ. хор. сост. (надрывы страниц, корешок расшатан, затертости обложки). Первое издание было очень быстро распродано, пользовалось большим успехом. Одно из ведущих патриотических произведений белой эмиграции. Книга из б-ки А.Балашова.



300/400 €

25

[MUR DES LAMENTATIONS]
ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)
AMFITEATROV Alexandre (1862-1938) – Autographe

Mur des Lamentations, un mur indestructible. Ed. Union des patriotes russes, Bruxelles, 1932. Seconde édition, 252 pp., in-12, reliure postérieure en cuir (garde la couverture de l'éditeur). Dedicacé à Andreï Balashov avec des remerciements pour l'édition de ce livre et tout le travail accompli pour ce que ce livre puisse paraître. 10.04.1932. T.B.E. Exempleaire unique.

[СТЕНА ПЛАЧА]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
АМФИТЕАТРОВ Александр (1862-1938) – Автограф

Стена плача Стена Нерушимая. Изд. Союза русских патриотов, Брюссель, 1932 г. Второе издание, 252 стр., 19 x 14 см., владельческий цельнокожаный переплет, издательская обложка сохранена. Дарственная подпись от автора Андрею Балашову с благодарностями за появление в свет этой книги. «Постойм за Дом, Пресвятая Богородицы! Большевизм умрет – Россия не умрет!» и цитатами из библии. 10.04.1932 г. Коллекционная сохранность. Уникальный экземпляр издателя книги.



600/800 €

[Manuscrits des œuvres d'A.Amfiteatrov]
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

AMFITEATROV Alexandre (1862-1938) – Autographe

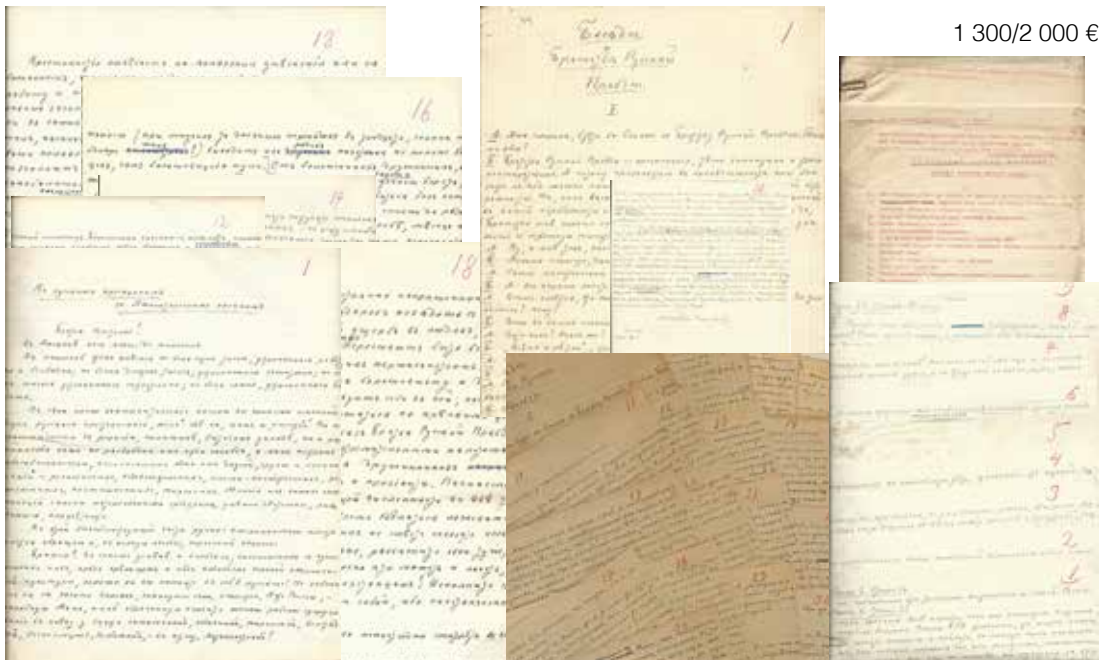
- Manuscrit de l'article d'Alexandre Amfiteatrov «*Aux paysans russes derrière l'océan Atlantique*». 19 pp., les pages sont numérotées, in-4. B.E. Un œuvre de caractère intensément social adressé à l'émigration russe aux États-Unis. «*Un endroit où une ordure trouve de l'argent et une fille à son goût devient trop vite sa patrie.*» Alexandre Amfiteatrov essaye d'analyser la structure de la société des émigrés aux États-Unis et critique les «*nouveaux américains*» qui ne luttent plus pour la Russie.
 - Manuscrit de l'article d'Alexandre Amfiteatrov «*Conversations des frères de la Confrérie de la Vérité russe*», signé et daté 4/8/1932. 38 pp. en quatre cahiers, in-4. ; Tapuscrit avec des corrections de l'article d'A.Amfiteatrov «*Conversations à propos de la Confrérie de la Vérité russe*». 20 pp., formats différents. A.B.E. (pliures sur les coins, légères déchirures aux bords) ; manuscrit entièrement autographe des corrections et des ajouts pour le même article. 9 pp., formats différents avec des ajouts collés, pages numérotées aux crayon rouge. B.E. (trace d'un tromblon). «*Conversation des frères*» est un œuvre importante d'Alexandre Amfiteatrov sur l'actualité écrite au moment de la scission dans la confrérie quand les frères perdaient espoir. Écrit sous forme de dialogue entre deux frères qui se posent des questions sur les idées de la confrérie et sur son existence.
 - Article «*Nous nous battons pour la maison de la mère de Dieu*». Tapuscrit avec des corrections autographes. 1 p., in-4.
- L'archive présente un témoignage important du travail de l'écrivain Alexandre Amfiteatrov en émigration.

[Рукописи произведений А.Амфитеатрова]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

АМФИТЕАТРОВ Александр (1862-1938) – Автограф

- Рукопись статьи А.Амфитеатрова «*К русским крестьянам за Атлантическим океаном*». 19 стр. (нумерованы), 27,5 x 22 см. хор.сост. Сочинение социально-обличительного характера на русскую эмиграцию в США. «*Выродку – где он (...) оделся = обулся, бумажными ценностями обзавелся, девицу подобрал себе по вкусу и деньгам, - там и отечество.*» Амфитеатров высмеивает и анализирует сословия и классы, сформировавшиеся в русской эмиграции за рубежом. Журит «*новых американцев*» за то, что забывают истинную Россию и не борются за ее возвращение. Призывает обернуться на тех русских, кто бежит спасаясь в леса Белоруссии и Украины, но продолжает борьбу.
- Рукопись с подписью и датой 4/8/1932 г. сочинения А.Амфитеатрова «*Беседы Братьев Русской Правды*». 38 стр. в четырех тетрадях, 27,5 x 22 см. ; Машинопись с исправлениями от руки сочинения А.Амфитеатрова «*Беседа о Братстве Русской Правды*». 20 стр. разного формата (вклейки текста с исправлениями). Общ. хор.сост. (загибы углов, надрывы по бортам) ; Рукопись дополнительных правок. 9 стр., разного формата с вклейками исправлений, страницы нумерованы красным карандашом. Хор.сост. (след скрепки), скреплены скрепкой. «*Беседы братьев*» - важное сочинение Амфитеатрова на «*зlobу дня*», написанное в самый разгар раскола внутри Братства. В формате диалога, Амфитеатров раскрывает все сложные моменты недопонимания, расхождение целей и неправильную интерпретацию деятельности БРП. Представленное произведение – важное историческое свидетельство для понимания ситуации раскола БРП, роли отдельных личностей и сложности взаимопонимания.
- Статья «*Постоим за Дом Пресвятой Богородицы*». Машинопись с правками от руки. 1 стр., 27,5 x 21,5 см. ; Вырезки из газет статей о литературной деятельности А.Амфитеатрова. Важное свидетельство литературной и социальной деятельности А.Амфитеатрова для русского зарубежья.



**[Confrérie de la Vérité russe en Pologne]
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)**

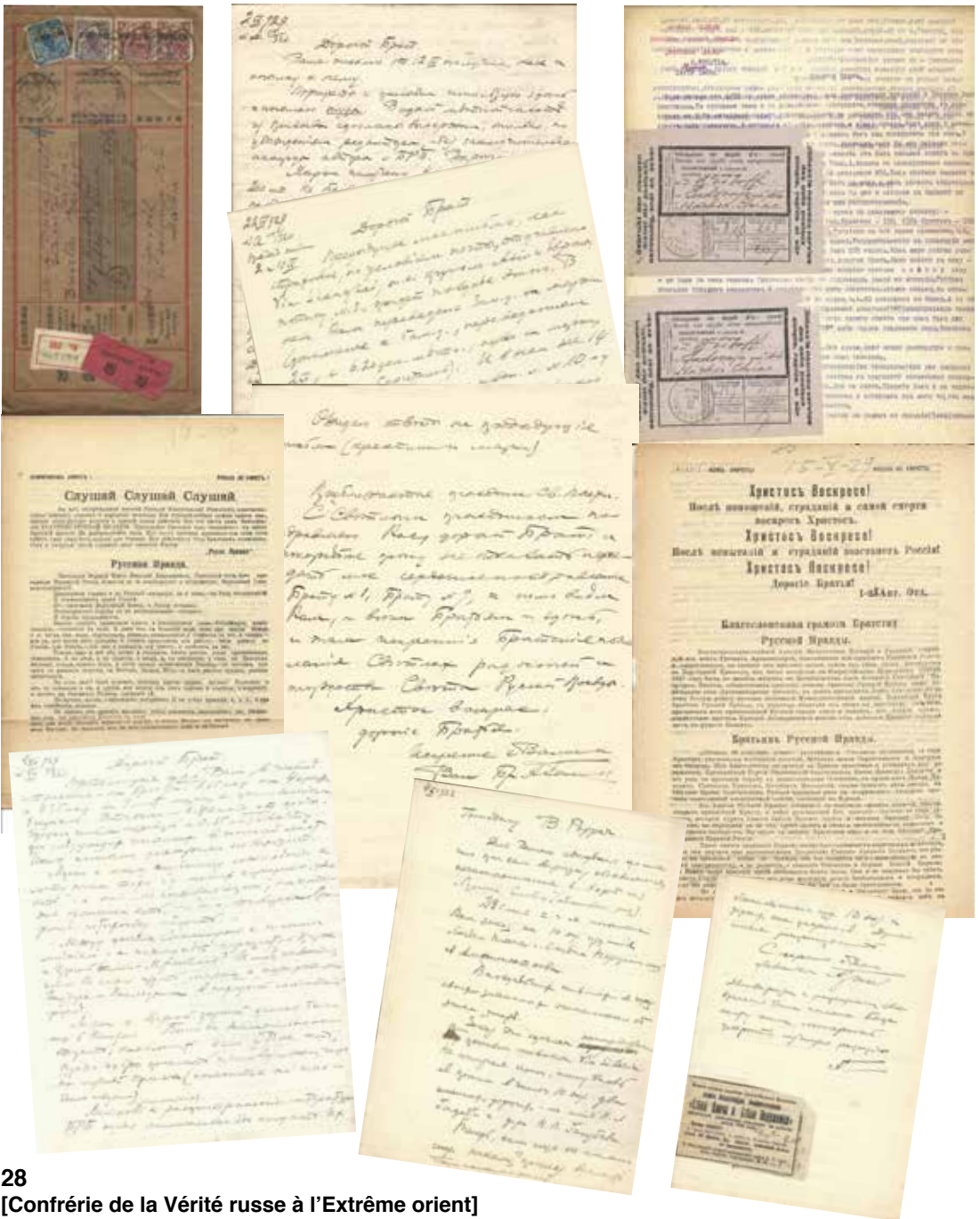
- Correspondance avec I.S. Fedorov. Copies LAS et des lettres tapuscrites de A. Balashov à I.S. Fedorov, signées «Rousski». 1927-1935. 12 pp., in-4. LAS et CAS, lettres tapuscrites signées de I. Fedorov à A. Balashov. 1927-1935. 30 pp., format différent. Correspondance secrètes concernant le travail de I. Fedorov dans la région des Carpates. Information sur les actions au Caucase.
- Correspondance amicale avec N. Zakrzhevski et son épouse à Lutzk en Pologne. LAS et lettres tapuscrites. 1926-1928. Environ 148 pp., format différent. le travail de la confrérie en Pologne.

**[БРП в Польше]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)**

- Переписка с И.С.Федоров. Копии писем и машинописей А.Балашова к И.С.Федорову. С подписью «Русский». 1927-1935. 12 стр. Письма-автографы и карточки, машинописи с подписью от И.С.Федорова к А.Балашову. 1927-1935. 30 стр., разного формата.
 - Переписка внутреннего характера БРП с упором на тайное взаимодействие с И.С.Федоровым в Карпатском регионе. Данные по действиям на Кавказе: «*На Кавказе ведется форменная война с большевиками. Армия сплошь и рядом не отвечает коммунистическим настроениям. Не редки случаи перехода красноармейцев к повстанцам. На Кавказе действует "Русь Адалет Кардашлыги" /БРП по мусульмански/, поклявшаяся Аллаху стереть с лица земли безбожников большевиков.*». БРП изготавливает специальные знаки и листовки для мусульманских отрядов. Принятие Ивана Саввича Федорова в ряды БРП. Тексты статей И.С.Федотова, разосланные в различные редакции.
 - Дружеская переписка с Н.А.Закржевским и его супругой Н.А.Закржевской в городе Луцк. Письма и машинописи. 1926-1928 гг. Всего ок. 148 стр., разного формата.
- А.Балашов регулярно отправляет Нине Александровне свои стихотворения. Нина Закржевская так же отправляет Балашову рукописи своих стихотворений. С Николаем Александровичем переписка касательно деятельности БРП в Польше.

800/1000 €





28

**[Confrérie de la Vérité russe à l'Extrême orient]
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)**

• Correspondance avec A. Grizov à Kharbin. Copies des LAS et des lettres tapuscrites d'A. Balashov à A. Grizov. LAS de A.Grizov (frère №320) à A. Balashov et B. Popper (Berin-Bei), 1929-1933. Environ 50 pp., formats différents.

Traité de la situation en extrême orient, des négociations de l'URSS avec la Chine et des difficultés de travail de la confrérie sur place. Tentatives de création de la confrérie à Kharbin.

**[БРП на Дальнем Востоке]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)**

• Переписка с А.Г.Гризовым в Харбине. Копии писем А.Балашова к А.Гризову, письма-автографы А.Гризова (брат №320) к А.Балашову и Б.Попперу (Берин-Бей). 1929-1933 гг. Всего ок. 50 стр. разного формата.

Распространение агит.материалов в Харбине ; Листок «Благословенная грамота Братству Русской Правды». Изд. на Дальнем Востоке, 1927 г. и листок «Слушай. Слушай. Слушай. Русская правда.» Изд. на Дальнем Востоке, 1929 г. А.Гризов регулярно сообщает об обстановке на Дальнем Востоке, деталях переговоров СССР с Китаем и сложностях во взаимодействии с китайской стороной. Пытается собирать средства на запуск ячейки БРП в Харбине.

400/500 €

[Confrérie de la Vérité russe en Europe]**ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)****VONSYATSKI Anastasiï (1898-1965) – Autographe**

- Correspondance avec l'homme politique A. Vonsyatski, lettres envoyées à Paris et aux États-Unis. Copies de lettres tapuscrites signées «*Iziumets*» et «*Alter Ego*» de A. Balashov. Lettres tapuscrites signées de A. Vonsyatski (signées «*Frère №143*»). 1930-1932. 10 pp.
- Correspondance avec V.S. Salimon (représentant en Yougoslavie). LAS et lettres tapuscrites. 1930. 15 pp., format différent. Organisation des nombreux événements communs ; correspondance avec V. Treskin. Une lettre tapuscrite. 12/1 1930 à Liège ; correspondance avec V.Skalon à Prague. LAS et lettres tapuscrites. 1929-1931. 21 pp., format différent ; correspondance avec D.D. Obolenski. LAS et une lettre tapuscrite. 1929, 3 pp. ; correspondance avec N. Krimski en Allemagne. LAS et lettres tapuscrites. 1930-1932. 8 pp., format différent ; lettre tapuscrite à Élisabeth Malitch à Londres. 26/12 1929.

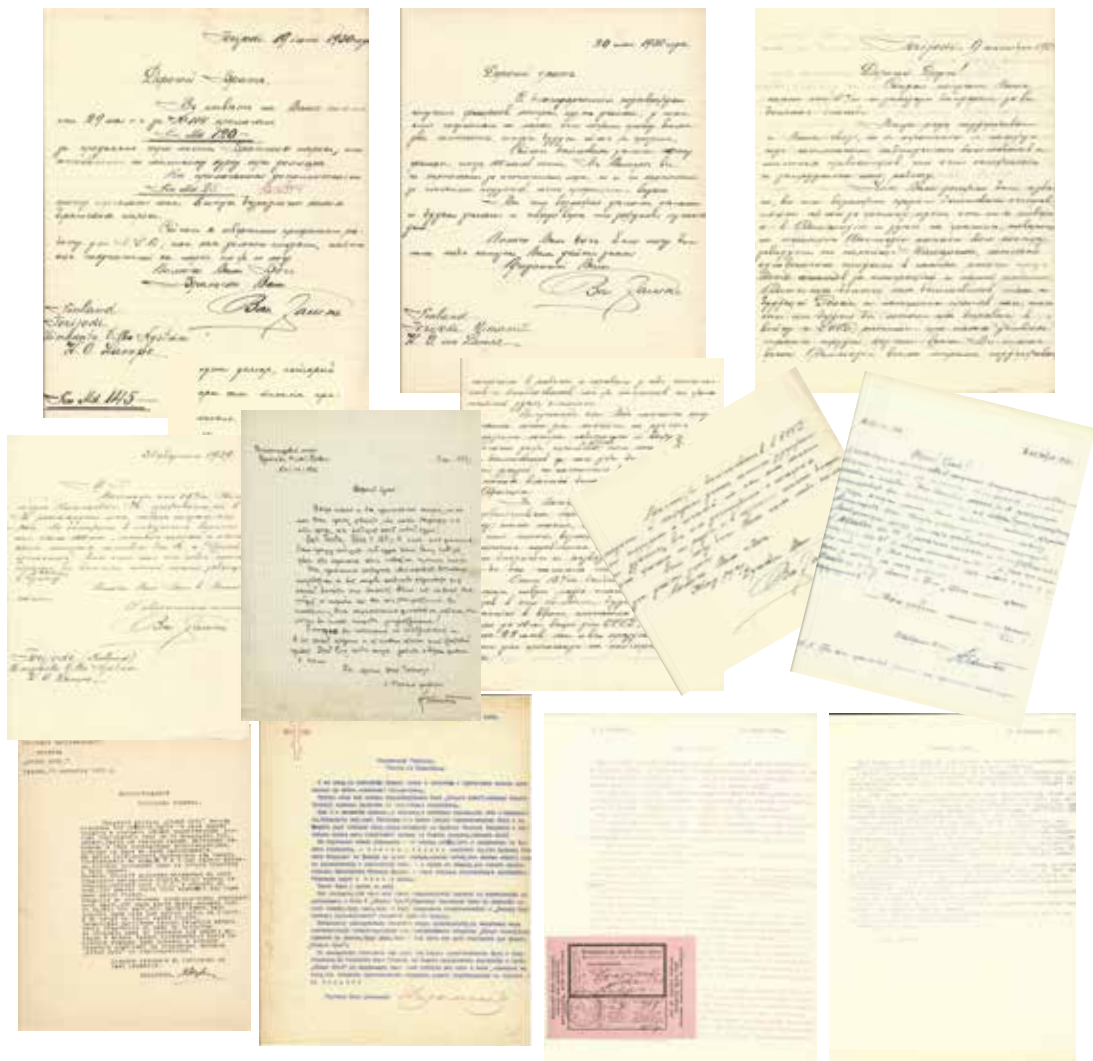
[БРП в Европе]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****ВОНСЯЦКИЙ Анастасий (1898-1965) - Автограф**

- Переписка с политическим деятелем А.А.Вонсяцкий, письма направлены в Париж и в США. Часть ответов А.Вонсяцкого на бланках Георгиевского отдела БРП в США. Копии машинописей А.Балашова, с подписью «*Изюмец*» или «*Альтер Эго*», машинописи А.А.Вонсяцкого с подписью «*Брат №143*». 1930-1932 г. 10 стр. Взаимодействие с известным русским полит.деятелем и его помощь в финансировании БРП. А.Балашов направляет ему текст стихотворений «*Будь русским*» и «*Вредителям русского дела*» и различные агит. материалы.
- Переписка с В.С.Салимон (представитель объединения бывших Кадетов I-го Русского имени В.К.Константина Константиновича Кадетского Корпуса в Югославии). Письма-автографы и машинописи. 1930 г. 15 стр., разного формата. Преимущественно касательно организации различных совместных культурных мероприятий в Бельгии.; Переписка с В.Трескин. Одно письмо-машинопись. 12/1 1930г. Льеж.; Переписка с В.Скалон в Праге. Письма-автографы и машинописи. 1929-1931 г. 21 стр., разного формата. Распространение агит.материалов, сбор средств для БРП.; Переписка с Д.Д.Оболенский. Одно письмо-автограф и одна машинопись. 1929г. 3 стр. Распространение марок и возможная помощь БРП от князя Д.Д.Оболенского.; Переписка с Н.Кримский в Германии. Письма-автографы и машинописи. 1930-1932 гг. 8 стр., разного формата.; Письмо-машинопись к Елизавете Малич в Лондон. 26/12 1929 г. Об исполнении на одном из вечеров романа «*Опадают Листья*».

Вонсяцкий Анастасий (1898-1965)- русский эмигрантский политик. Один из основоположников русского фашизма, лидер ВФО. В июне 1942г. был схвачен в США и осужден по закону о шпионаже. После освобождения в 1946 г. отошел от активной полит.деятельности.



800/1500 €



30

[Confrérie de la Vérité russe en Europe] ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

LAMPE Von, Alexei (1885-1921), général – Autographe

- Correspondance avec le général von Lampe. LAS du général et des copies des lettres tapuscrites d'A. Balashov, signées «*Rousski*» et «*Iziumets*». 1929-1930. 10 pp. Le général accepte d'aider la confrérie pour la propagande et la recherche de financement. Il raconte sa situation difficile en Finlande.
- Correspondance avec P.K. Darwin. Lettres tapuscrites signées, 1929, 4 pp. ; copies des lettres tapuscrites d'A. Balashov à V.D. Gempel à Liège. 1928-1929. 3 pp. ; correspondance avec V. Malinin à Varsovie. 1929-1930. LAS et lettres tapuscrites signées. 8 pp., format différent ; correspondance avec V. Karinskaya à Tartou. LAS et copies des lettres tapuscrites d'A. Balashov. 1929-1930. 9 pp.

[БРП в Европе]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

ЛАМПЕ фон, Алексей (1885-1921) - Автограф

- Переписка с генералом фон Лампе. Письма-автографы генерала А.фон Лампе и копии машинописей А.Балашова с подписью «*Русский*» и «*Изюмец*». 1929-1930 гг. 10 стр. Генерал берется распространять агит. материалы и искать финансирование. Генерал находится в тяжелом положении в Финляндии «*Если только мне удастся собрать нужные средства, то я при первой же возможности выеду с семьей во Францию в поисках работы.*» Сообщает информацию с границы с СССР «*Сейчас большевики усилили охрану границы, через 100 шагов пост. В Питере все по карточкам (...) но и по карточкам, за неимением продуктов, часто прекращается выдача.*» Сообщает о деятельности большевиков в Финляндии: «*Большевики отправляют их товары и в Финляндию и здесь на границе «товарищи» на территории Финляндии имеют свою контору, заведует ею партиз Макаренко, который одновременно следит за нашей работой через своих (...)*».
- Переписка с П.К.Дарвин (редакция журнала «*Белый Луч*»). 1929 г., машинописи, 4 стр.; Копии машинописей А.Балашова к В.Д.Гемпель в Льеж. 1928-1929 г. 3 стр.; Переписка с В.Н. Малинина в Варшаве. 1929-1930 гг. Письма-автографы и машинописи. 8 стр.разного формата.; Переписка с В.Каринский в Тарту. Письма-автографы и копии машинописей А.Балашова. 1929-1930 гг. 9 стр.

**[Confrérie de la Vérité russe en Europe]
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
MAKAROV Alexandre - Autographe**

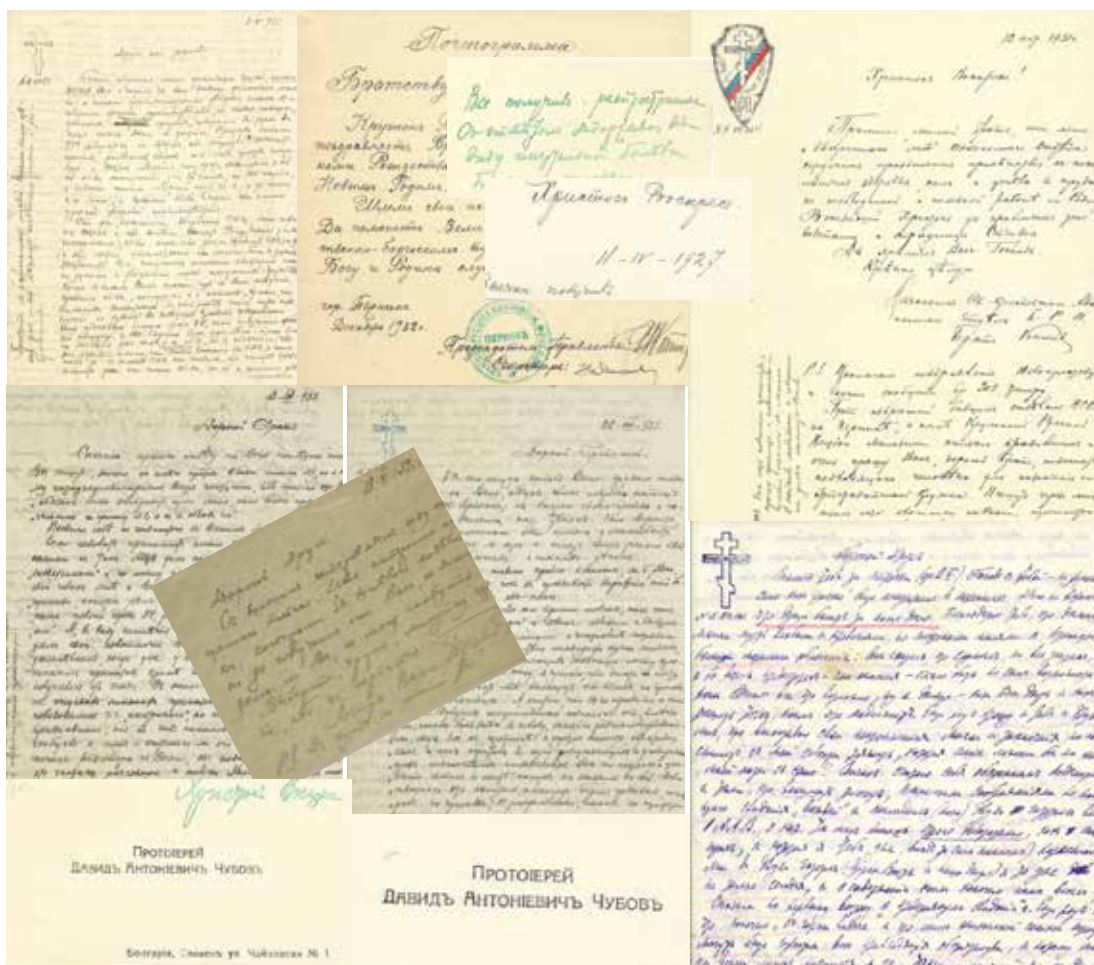
- Deux copies des lettres tapuscrites à l'archimandrite Vitalii. 1928. 2 pp. Traite de la propagande ; correspondance privée avec M.F. Shiller. LAS et copies des lettres tapuscrites. 1929-1930. 16 pp., format différent ; correspondance avec le membre de l'Union des patriotes russes A. Laura en France. LAS et copies des lettres tapuscrites. 1931. 18 pp., format différent ; correspondance avec E.F. Niesk à Montréal. Tapuscrites. 1929-1930. 5 pp.
- Listes des documents de la propagande (timbres, etc.), documents de la comptabilité de la Confrérie de la Vérité russe, récépissés. Signées par les frères № 8, 14 et 95. 1929. 49 pp., in-4. ; copies des lettres tapuscrites d'A. Balashov à A.P. Makarov. Signées «Iziumets», «Alter Ego», «Protasov», 1929-1932. 67 pp., in-4. Concernant le livre d'Amfiteatrov ; LAS et lettres tapuscrites d'Alexandre Makarov à A. Balashov, enveloppes, récépissés. Signées frère № 95. 1929-1930. 170 pp., format différent.

**[БРП в Европе]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
МАКАРОВ Александр Павлович**

- Две копии машинописей к Архимандриту Виталию. 1928 г. 2 стр., о распространении агит.материалов. ; Переписка личного характера с М.Ф.Шиллер. Письма и копии машинописей. 1929-1930 гг. 16 стр. разного формата ; Переписка с членом Союза русских патриотов А.А. Лаура во Франции. Письма-автографы и копии машинописей. 1931 г. 18 стр., разного формата. Распространение агит.материалов, подписные листы Союза «Все – Родине», взаимодействие различных ячеек БРП.; ПРИЛАГАЕМ переписку с Е.Ф.Ниеск в Монреале. Машинописи. 1929-1930 гг. 5 стр.
 - Списки о распространении марок, бухгалтерские документы и учет, расписки. Подпись братьев № 8, 14 и 95. 1929 г. 49 стр., 26 x 21,5 см.; Машинописные копии писем А.Балашова к А.П.Макарову. С подписью «Изюмец», «Альтер Эго», «Протасов», 1929-1932г. 67 стр., 27 x 21,5 см. Касательно распространения книги «Стена Плача и Стена Нерушимая», задолженностей перед типографией и предстоящем суде. Об организации «Отцесыны» и ее пагубной роли для БРП, распространении агит. материалов во Франции и взаимодействии различных братьев и сочувствующих.; Письма и машинописи Александра Макарова к А.Балашову, конверты, выписки, расписки. Подпись брат № 95. 1929-1930 гг. 170 стр., разного формата.
- «Мрак со всех сторон, а что происходит там, этого нам знать «не дано». Так и не знаешь что отвечать на вопросы низших братьев, что, сами понимаете не особо приятно лично, а главное не особо полезно для моральной стороны нашего дела. Слабые духом отваливаются, да и условия «жизни» выбивают некоторых из братской колени.»

800/1200 €





32
TCHOUBOFF David (1878-1956), protoiereus – Autographe
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

Correspondance entre 1927 et 1933. Lettres autographes adressées à A. Balashov. Correspondance ayant trait principalement au fonctionnement des organisations de l'émigration blanche, au financement de l'église orthodoxe, au financement des associations interdites, au changements à l'intérieur de ces organisations et au rôle des certains confrères. Environ 151 pp., format différent. Sliven en Bulgarie et Bruxelles. ; copie sur rotaprinter de la charte de l'Association des amis de la Confrérie de la Vérité russe.; deux cartes de visite du protoiereus David Tchouboff.

La correspondance présentée aux enchères dévoile un rôle très important de David Tchouboff dans la vie de la communauté des Cosaques de l'armée blanche en exil et de toute la communauté orthodoxe en Bulgarie et plus tard à Zurich. Ce prêtre cosaque de Kouban a échappé à son exécution par les rouges et a passé toute sa vie au service de l'émigration russe en exil. L'archive principale de David Tchouboff se trouve actuellement aux États-Unis, il reste très peu d'information sur sa vie et son travail en Europe, sa tombe est perdue.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
Протоиерей Давид Антонович Чубов (1878-1956) - Автограф

Переписка протоиерея Давида Чубова с А.Балашовым. Касательно деятельности русских организаций, финансовой поддержки для церкви, перераспределению средств, внутренних перестановках в Братствах, роли в нем некоторых лиц. 1927-1933 г. Около 151 стр., разного размера. Сливен (Болгария), Брюссель.; Копия на ротопринтере «Устав Общества Друзей Братства Русской Правды.»; Две визитные карточки Протоиерея Давида Чубова.

Представленные письма раскрывают активную роль известного казацкого протоиерея Давида Чубова в эмиграции. Связь его деятельности не только с церковью, но и занятие им высоких позиций в управлении братствами и тайными ассоциациями эмиграции, участие в передвижении средств, нравственном воздействии на казачество. Данные письма представляют большой интерес для изучения русской эмиграции и роли церкви в изгнании. Протоиерей Давид Чубов, кубанский священник, бежавший от красных перед собственным расстрелом. Сыграл важнейшую роль в жизни православной общины Болгарии и позднее Цюриха. Большая часть архивов протоиерея находится в архивах музея русской культуры в Сан-Франциско и университета Гувера в США, информации о его деятельности в Европе практически не осталось, а могил утеряна.

[La Confrérie et l'Église]**ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)****Métropolitaine ANTOINE Khrapovnitsky (1863-1936) - Autographe****P. Parfenov, capitaine.****Archimandrite FEODOSI Almazov (1870-env.1944) – Autographe**

• Correspondance d'A. Balashov avec Métropolitaine Antoine et Archimandrite Feodosi. Copies des lettres tapuscrites signées «*Rousski*», «*A. Balashov*». 1932-1934. 12 pp., in-4. ; LAS et lettres tapuscrites signées du Métropolitaine Antoine à Andreï Balashov. 1930-1934. 4 pp., formats différents ; carte de visite dédicacée du Métropolitaine Antoine ; deux LAS d'Archimandrite Feodosi à Andreï Balashov. 1933 et 1934. 3 pp., in-4, enveloppes ; lettre tapuscrite signée du capitaine P. Parfenov au Métropolitaine Antoine. 2/15 mars 1935, 1 p., in-4.

L'Église russe en exil soutient activement la Confrérie de la Vérité russe.

• Appel du Métropolitaine Antoine aux frères de la Vérité russe. Tapuscrit avec des corrections autographes, signé, 8 février 1930. 4/5 pp., in-folio.

• Appel du Métropolitaine Antoine aux frères de la Vérité russe. Tapuscrit, 1/14 janvier 1934, 1p., in-4. Deux exemplaires.

[БРП и Церкви]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****Митрополит АНТОНИЙ Храповницкий (1863-1936) – Автограф****ПАРФЕНОВ П., капитан****Архимандрит ФЕОДОСИЙ Алмазов (1870-ок.1944) - Автограф**

• Переписка А. Балашова с Митрополитом Антонием и Архимандритом Феодосием. Копии машинописей с подписью «*Русский*», «*А. Балашов*» к Митрополиту Антонию и Архимандриту Феодосию. 1932-1934 гг. 12 стр., 27 x 22 см.; Машинописи и письма-автографы Мит. Антония к А. Балашову. 1930-1934 гг. 4 стр., разного формата.; Визитная карточка Мит. Антония с автографом и две карточки.; Два письма-автографа Арх. Феодосия к А. Балашову. 1933 и 1934 гг., 27,5 x 21,5 см., 3 стр., конверт.; Письмо-машинопись с подписью капитана П. Парфенова к Мит. Антонию. 2/15 марта 1935 г., 1 стр., 27 x 21,5 см.

Митрополит Антоний поддерживает БРП, А. Балашов регулярно сообщает ему информацию о происходящем, в связи с конфликтом внутри братства. «*С названным "исполнительным центром", незаконно выступающим от имени Братства Русской Правды, широкие силы Братского фронта и тыла не имеют ничего общего.*

(...У меня есть основания предполагать, что апологет масонства лично или через посредство кого либо иного, попытается обратиться к Вам в расчете на Вашу неосведомленность о подлинной сущности его, и попросит Вашего благословения на "работу" "испол.центра", и ВАШИМ именем укрепить свою позицию в глазах неосведомленной широкой публики.»

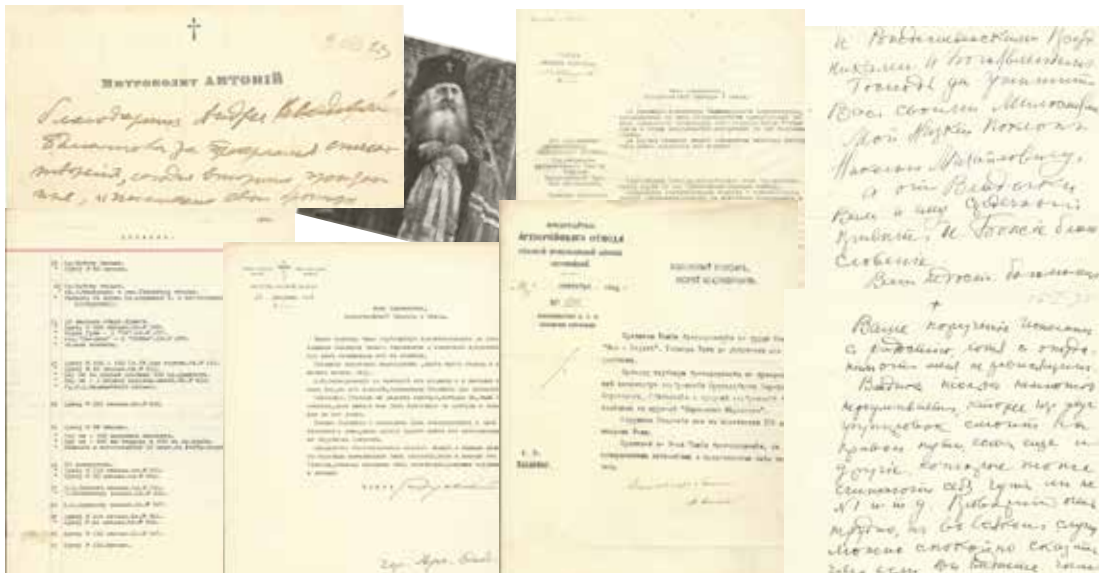
• Послание митрополита Антония к братьям русской правды. Машинопись с рукописными исправлениями и подписью, 8 февраля 1930 г., 4/5 стр., 34 x 20,5 см.

• Открытое обращение митрополита Антония к братьям русской правды. Машинопись, 1/14 января 1934, 1 стр., 27x22 см., 2 экземпляра.

Митрополит Антоний (Храповницкий) (1863-1936) – Митрополит Киевский и Галицкий. Председатель Архиерейского Синода Русской Православной Церкви за рубежом.

Архимандрит Феодосий (Алмазов) (1870-ок.1944) – Священнослужитель, мемуарист. Прошел Соловецкие лагеря и каторгу СЛОН за «*религиозную пропаганду*», сбежал из ссылки в Томск, переплыл пограничную реку Днестр, ушел в эмиграцию. Активный деятель церкви русского зарубежья.

1 000/1 500 €





34

[Confrérie de la Vérité russe en Turquie]
ARCHIVES de la Confrérie de la Vérité Russe en Turquie
Мétropolitaine ANTOINE Khrapovnitsky (1863-1936) - Autographe
PARFENOV P., capitaine - Autographe

Archive comprenant : LAS au Métropolitaine ANTOINE, copies de ses réponses, tapuscrits, notes, listes ; Correspondance de la Confrérie adressée à la revue «*Pour la Russie chrétienne*» et autres associations ; Nombreux documents de la propagande religieuse ; Correspondance concernant la scission de la Confrérie (une partie des lettres adressées au capitaine Parfenov à Istanbul) ; Nombreuses données sur le fonctionnement des groupes de la résistance au Caucase. 1930-1938. Environ 260 pp., formats différents.

[СЕРАФИМОВСКИЙ ОТДЕЛ БРП в ТУРЦИИ]
АРХИВ СЕРАФИМОВСКОГО ОТДЕЛА БРП в ТУРЦИИ
Митрополит АНТОНИЙ Храповницкий (1863-1936)- Автограф
ПАРФЕНОВ П., капитан - Автограф

• Архив включает: письма к Митрополиту Антонию, копии его ответов, машинописи, записки, списки. Переписку Серафимовского отдела БРП и журнала «*К Христовой России*», а так же с другим ассоциациям. Ряд пропагандистских бумаг крайне религиозного характера. Переписка, касательно раскола в рядах управления БРП. Часть адресована капитану Парфенову в Стамбул и его письма в БРП. Машинописи с подписью «*Муромец*», «*Русский*», Н.Владимирский, «*Изюмец*», Русин, вырезки из газет об убийстве советского пол.преда. в Ангоре (знак активной террористической деятельности ячейки). Сведения о деятельности ячеек сопротивления на Кавказе. 1930-1938 гг. Ок. 260 стр., разного формата.

«Вместо расформированного старого Верховного Круга осталось пустое место, а судьбы Братства РП стала вершить кучка самочинцев безответственных, бунтарским порядком выдвинувшихся на верхи Братского управления. (...) но вот с большим опозданием полученное мною письмо из Н.Ц. (...) воочию выявляет всю неразбериху, создавшуюся вместо Верховного Круга, и доказывает, что БРП, как таковое, прекращает свое существование, превращаясь в чужой исполнительный орган.»
 Начальник отдела, Брат №213, 17 января 1933 г.

«Постепенно, родной, приглядывайтесь к публике, очень осторожно, что бы как следует рассмотреть и тех, кто действительно окажется преданным нам, достойным, умеющим молчать, - отмечайте. В дальнейшем можно будет под Вашим руководством открыть ТАЙНЫЙ подотдел нашего Отдела. Пока же присматривайтесь к людям и намечайте их.» 6 мая 1931 г. Подпись Слободской.

**[La Confrérie de la Vérité russe et l'Église]
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
POUSHKIN Viktor, protoiereus (1873-1960) – Autographe
OSTOITCH Chedopir, iereus – Autographe**

- Correspondance d'Andrei Balashov avec l'archiprêtre de l'église russe à Lyon. Copies des lettres tapuscrites signées «*Iziumets*» et «*Rousski*». 1930-1934. 21 pp., in-4. Traite du soutien apporté par l'église à la Confrérie de la Vérité russe, de la propagande et de la recherche de financement.
- Copies des lettres tapuscrites signées d'A. Balashov à Chedopir Ostoitch (poète sous le pseudonyme «*Miryannin*») et envoyées à la rédaction du journal monarchique «*Messenger de Vladimir*». 1959. 14 pp. de différents formats, enveloppes, articles découpés des journaux. La correspondance traite d'un conflit entre les églises de l'émigration et l'église soviétique (faux patriarche soviétique, etc). Le journal «*Messenger de Vladimir*» refuse la publication d'un poème religieux contre l'église en URSS.

Viktor Pouchkine (1873-1960) – protoiereus, cosaque du Don, prêtre de l'Armée. A participé à la première guerre mondiale, puis à la guerre civile, deux fois décoré de l'ordre de saint Georges. Émigré avec l'Armée blanche à Constantinople, prêtre de l'église russe en Serbie, puis à Lyon.

«Конечно, что бы ни делалось, покоя не найду, пока не припаду к Родной Земле.»

**[БРП и церкви]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ПУШКИН Виктор, протоиерей (1873-1960)- Автограф
Иерей Чедопир ОСТОИЧ - Автограф**

- Переписка А. Балашова с протоиереем В. Пушкиным, настоятелем русской церкви в Лионе. Машинописи с подписью «*Изюмец*» и «*Русский*». 1930-1934 гг. и 1959 г., 27 x 21 см., 21 стр. Поддержка церковью деятельности БРП, помощь в распространении агит. материалов, пожертвования. «*Сквозь тучи жизни грозювяя/ Неугасимая Россия, / Как цель земного бытия, / Призывно смотрит на меня (...)*»
- Машинописи (письма с подписью и копии), адресованы Иерею Чедопиру Остоичу, поэту под псевдонимом «*Мирянин*» и редакции монархического журнала «*Владимирский вестник*» (глав. ред. В.Д. Мержеевский). 1959 г., 14 стр., разного формата, конверты и вырезки из газет. Конфликт православных церковей эмиграции и СССР. В центре корреспонденции стихотворение Мирянина «*Лже Патриарху Алексею*», развенчивающее право советской церкви на преемственность. Стихотворение отвергнуто к публикации журналом «*Владимирский вестник*» (журнал отказывается вмешиваться в вопросы церкви).

Виктор Пушкин (1873-1960), протоиерей – донской казак, полковой священник. Принимал участие в Первой мировой и гражданской войнах, дважды георгиевский кавалер. Эмигрировал вместе с армией в Константинополь. Служил сначала в Сербии, затем в Св. Николаевской церкви в Лионе.

400/600 €





36

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

• Correspondance avec Georges Sokolov à Bruxelles. LAS et lettres tapuscrites. 1928-1929. 17 pp., format différent. La propagande à l'église ; correspondance avec Voloshin. LAS et lettres tapuscrites. 1928-1929. 11 pp., format différent. La propagande à Nice ; correspondance avec V.V. Gapanovitch en Pologne. LAS et des copies de lettres tapuscrites signées. 1927 – 1931. 50 pp., format différent. La propagande à Cracovie, vente de terres en Pologne ayant appartenu à la confrérie. ; correspondance avec A.M. Rosselevitch. LAS et copies des lettres, lettres tapuscrites signées, CAS. 1927-1929. 29 pp., format différent. Liste des frères, recherche de financement, la propagande à Bruxelles ; correspondance avec V.G. Belyi en Bulgarie et avec le père Mikhail Popov à Budapest. LAS, copies des lettres tapuscrites signées. 1927 – 1928. 86 pp., format différent. La propagande en Bulgarie, l'organisation des évènements et recherche de financement, actualités des différentes confréries.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

• Переписка с протоиереем Георгием Соколовым в Брюсселе. Письма и машинописи, 1928-1929 гг., 17 стр., разного формата. Распространение агит.материалов при церкви.; Переписка с Волошиновым. Письма и машинописи, 1928-1929 гг., 11 стр., разного формата. Распространение агит.материалов в Ницце; Переписка с В.В.Галановичем (Закапане, Польша). Письма, копии с писем и машинописи. 1927 – 1931 гг. 50 стр., разного формата. Распространение агит.материалов в Кракове, продажа земель БРП в Польше; Переписка с А.М.Роселевичем. Письма, копии с писем и машинописи, карточки. 1927-1929 гг., 29 стр., разного формата. Список братьев, отчет о сборе средств, распространение агит.материалов в Брюсселе; Переписка с В.Г.Бельым в Болгарии и отцом Михаилом Поповым в Будапеште. Письма, копии с писем и машинописи. 1927 – 1928 гг., 86 стр., разного формата. Распространение агит.материалов в Болгарии, сбор средств и проведение мероприятий, обсуждение различных новостей и деятельности эмигрантских ячеек.

37

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
LEONTOVITCH Eugène, général (1862-1937) – Autographe
ODISHARIA Petr, adjudant (1900-1965) – Autographe

• Copies des lettres tapuscrites signées «*Iziუმets*» et copies des LAS d'A.Balashov au général Leontovitch en Roumanie. 1927-1929. 15 pp., in-4 ; LAS et lettres tapuscrites signées du général Leontovitch à A.Balashov. 1928-1929. 14 pp., formats différents : correspondance avec P.Odisharia. 1930.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ЛЕОНТОВИЧ Евгений, генерал (1862-1937) – Автограф
ОДИШАРИЯ Петр, мичман (1900-1965) – Автограф

• Копии машинописей А.Балашова с подписью «*Изиუმец*» и копии писем-автографов с подписью «*А.Балашов*» к ген.Е.Леонтовичу в Румынию. 1927-1929 гг. 15 стр., 28 x 22 см.; Письма-автографы и машинописи с подписью от генерала Е.Леонтовича к А.Балашову. 1928-1929 гг. 14 стр., разного формата. Генерал Е.Леонтович дает характеристику на генерала Геруа, советует достойных военных, кто мог бы помочь делу, помогает в распространении агит.материалов и сборе средств в Румынии. Прилагаем переписку А.Балашова с журналом «*Наше знамя*». 1929 г. 3 стр., 27 x 22 см. ; Копия машинописи А.Балашова к П.Одишария, письмо-автограф П.Одишария к А.Балашову и вырезка статьи из газеты о разоблачении агента ГПУ в Париже при участии мичмана П.Одишария. 1930 г.

600/800 €



38

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
LAMPE von, Alexei (1885-1921), général

Douze tapuscrits signés, adressés à A. Balashov. Certains sur papiers à en-tête du journal berlinois «*La Cloche russe*». 1928-1929. 15 pp., in-4. Deux cartes adressées à A. Balashov et une affiche du journal «*La Cloche russe*». Nous y joignons : 7 documents concernant la distribution des livres au sein de la confrérie.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ЛАМПЕ фон, Алексей (1885-1921) генерал

12 машинописей с подписью, адресованных А.Балашову. Многие на бланках берлинского журнала «*Русский Колокол*». 1928-1929 гг., 15 стр., 28 x 22 см. Две карточки, адресованных А.Балашову и листовка журнала «*Русский Колокол*». Документы, касающиеся прежде всего распространения книг и изданий русских ассоциаций в Берлине, рассылке патриотических марок.

«*В самом не далеком будущем выйдут в свет марки с портретом генерала Врангеля (в белой черкеске) (...) со словами под портретом: - "Побеждает лишь тот, кто умеет хотеть, дерзать и терпеть".*»

ПРИЛАГАЕМ: 7 документов о распространении номеров журнала и книг по разным представителям братств и ассоциаций. Машинописи, подписи А.Куренков, Князь Долгорукий, А.Балашов.; Письмо-автограф капитана 2го ранга Г.А.Рюмера к А.Балашову. 3 стр., 19 x 15 см., 13/04/1925.

600/800 €





39

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

TIKHMELEV Alexandre - Autographe

GLOVODSKAYA Olga - Autographe

- Copies des lettres tapuscrites d'A. Balashov à A. Tikhmenev à Bruxelles et en Hollande. Signées «*Rousski*» et «*Iziumets*». 1929-1931. 29 pp., in-4. LAS de A. Tikhmenev à A. Balashov. 1929-1936. 118 pp., format différent. Au nom du Centre, A. Balashov confie de nombreuses affaires importantes à A. Tikhmenev. «*Vous avez un appel à l'action. Faites tout votre possible ! D'après la directive du Centre, il faut trouver un peu d'armes (des revolvers). Et gratuitement, si possible. 50 pièces. Pouvez-vous organiser ça à votre usine ? Sinon, au prix le plus bas possible (...)*».

- Correspondance avec O.D. Glavatskaya à Varsovie. Copies des lettres tapuscrites d'A. Balashov, signées «*Rousski*» et «*Alter Ego*». 1929-1931. 34 pp., in-4. LAS d'Olga Glavatskaya. 1928-1931. 162 pp., format différent. Problèmes réguliers d'envoi d'argent depuis Varsovie. O. Glavatskaya refuse de partager ses contacts parmi les jeunes en Pologne.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

ТИХМЕНЕВ Александр Петрович - Автограф

ГЛОВОДСКАЯ Ольга Душановна - Автограф

- Машинописные копии писем А.Балашова к А.Тихменеву в Брюссель и Голландию. С подписью «*Русский*», «*Изюмец*». 1929-1931 гг. 29 стр., 27 x 21 см. Письма-автографы А.Тихменева к А.Балашову. 1929-1936 гг. 118 стр., разного формата.

От имени Центра А.Балашов поручает Тихменеву ответственные задачи. «*Вот Вам боевая задача. Сделайте все, что будет в Ваших силах! По приказу из Центра необходимо достать некоторое количество оружия (револьверов) и конечно; по возможности бесплатно. Штук 50. Можно ли это устроить как-нибудь у Вас на заводе? Если нет, то хотя бы за минимальную плату, но уже не у Вас, а через посредство третьего лица. Например: - здесь есть большой склад оружия, оставшийся от немцев, который распродается. Можно купить револьверы (минимум для покупки – 50 штук) систему «парабеллюм» по 60 фр.» Из письма А.Балашова от 19 сентября 1929 г. Со временем, откровения А.Тихменева с личностями ненадежными (провокаторами и предателями) влекут постоянные разногласия с А.Балашовым.*

Резкие расхождения во мнениях приводят к разрыву отношений и сложению полномочий А.Тихменева в 1930м году. Взаимодействие возобновляется в 1931м году.

- Машинописные копии писем А.Балашова к О.Д.Гловадской в Варшаву. С подписью «*Альтер Эго*», «*Русский*». 1929-1931 гг. 34 стр., 27 x 21 см. Письма-автографы О.Д.Гловадской к А.Балашову. 1928-1931 гг. 162 стр., разного формата.

Регулярные проблемы с выплатами из Варшавы и распространением агит.материалов. О.Гловадская отказывается делиться своими контактами сторонников дела в Польше, контактами в среде молодежи. Острые разногласия с Ольгой Душановной Гловадской в 1931м году, обвиняет Балашова в том, что все проблемы в организации из-за него.

1 000/1 500 €

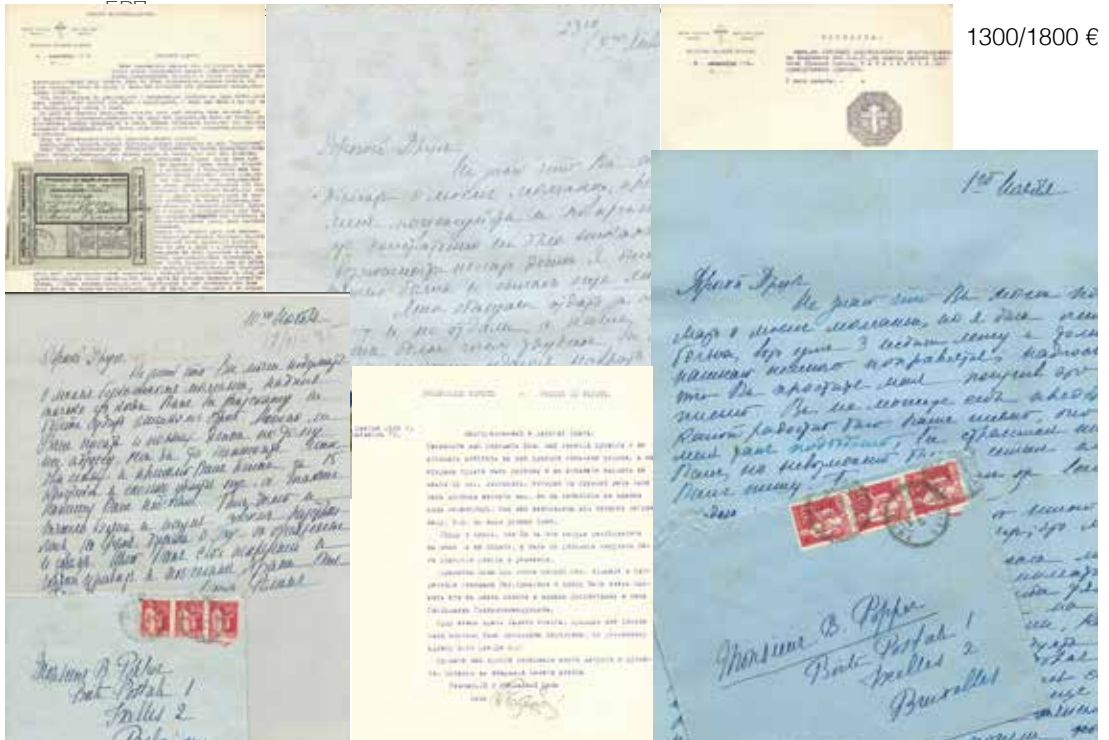
40

**ARCHIVES d' Andreï BALASHOV (1899-1969)
PROKHODOVSKIĀ Petr (poète P.Primorski) – Autographe
GALITSINA Lidiya – Autographe**

- Copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov à P.F.Prokhodovski à Belgrad. Signées «Tcherkess», «Bratski». 1929-1930. 24 pp., in-4 ; lettres tapuscrites signées par P.Prokhodovski à A.Balashov, en partie sous le pseudonyme «P.Erdagau». Archive comprenant cinq autographes des poèmes de P.Primorski et nombreux textes tapuscrits de ses poèmes. 1929-1930. Environ 60 pp. de différents formats.
- Le poète Prokhodovski joue un rôle important dans la Confrérie de la Vérité russe au sein du département spécial de Belgrade et soutient l'action armée de la confrérie. Les archives dévoilent le fonctionnement de l'organisation de ROVS, les affaires militaires de la Confrérie de la Vérité russe, les tactiques d'envoi de documents de propagande en Russie. Prokhodovski et Balashov partagent leurs opinions sur les organisations de l'émigration blanche en France et des différents problèmes rencontrés. Importantes archives qui révèlent la personnalité d'un poète important du mouvement patriotique de l'émigration blanche – Petr Prokhodovski.
- Copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov à L.Galitsina. Signées «Igotous». 1934-1935. 32 pp., in-4. Lettres-autographes de L.Galitsina à A.Balashov, avec des enveloppes. 1934-1935. 41 pp., in-8. Correspondance de caractère amical.

**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ПРОХОДОВСКИЙ Петр Федорович (П.Приморский, поэт) - Автограф
ГАЛИЦИНА Лидия Александровна - Автограф**

- Копии машинописных писем А.Балашова к П.Ф.Проходовскому в Белград. С подписью «Черкас», «Братский». 1929-1930 гг. 24 стр., 27 x 21 см.; Машинописи с подписью П.Ф.Проходовского к А.Балашову, частично под псевдонимом «П.Эрдагау». Рукопись пяти его стихотворений, многочисленные машинописные тексты стихотворений. 1929-1930 гг. Ок. 60 стр., разного формата.
- Поэт Петр Проходовский занимает важный статус в особом отделе в Белграде и имеет влияние на братьев, связи в других странах, поддерживает военизированную деятельность БРП. «За составление разных рецептов для взрывов, поджогов и пр./но непременно простых, доступных пониманию простых людей и по легкости получения применимого материала/. Желательно, чтобы все было ясно и кратко. Там, где нужен пояснительный рисунок, желательно его иметь. Очень поможете этим делу.»
- Обсуждают деятельность РОВС, боевые действия, связи БРП в США, отправку агит.материалов в Россию. «Ваше мнение о посылке туда особой литературы с руководствами для порчи того или иного материала, путей и пр. является давишной моей мыслью. На днях именно пускается в печать руководство для поджогов – весьма простое и прекрасно действующее.»
- Обсуждают сложность ситуации с эмигрантскими движениями во Франции «Я лично убежден, что Франция в скором времени порвет с красной сволочью. Похищение ген.Кутепова послужит к тому толчком. Как ни грустно, но надо признать, что ген.Кутепов пал жертвою собственной доверчивости. От этого нового испытания трудно оправиться, но духом падать нельзя.»
- Копии машинописных писем А.Балашова к Л.А. Голицыной. С подписью «Игнотус», 1934-1935. 32 стр., разного формата. Письма-автографы Л.А.Голицыной к А.Балашову, конверты. 1934-1935. 41 стр., 26,5 x 20,5 см. Переписка в значительной мере частного, дружеского характера. Новости о больном генерале Х., сборах





41

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

ROSTEV T., PRIKHODCHENKO A., chefs de la Confrérie de la Vérité russe en Bulgarie

- Copies des lettres tapuscrites signées «Iziumets», «Rousski», «Bratski», «Frère №1» à A. Prikhodchenko en Bulgarie. 1930-1933. 36 pp., format différent ; LAS et lettres tapuscrites signées par T.Rostev, adressées à A.Balashov. Pernik, Bulgarie, 1933. 27 pp., formats différents ; ordre de démission du frère Rostev et transmission des fonctions au frère Dorante. 1933, 3 pp., formats différents ; rapport sur les changements survenus dans l'organisation de la Confrérie en Bulgarie.
- Documents concernant l'Union de la jeunesse en Bulgarie, comprenant : rapport «*La Voie de la jeunesse et la Confrérie de la Vérité russe*». Pernik, Bulgarie, 1930. 3 exemplaires, 42 pp., in-folio ; Charte du Cercle de la jeunesse nationaliste russe. 6 pp., in-folio ; lettres tapuscrites de T.Rostev. 1931-1933, 7 pp., formats différents. Documentation comprenant également de la comptabilité pour l'organisation d'un groupe de combat.

[БРП в Болгарии]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

РОСТЕВ Т., ПРИХОДЧЕНКО А., руководители БРП в Болгарии.

- Копии машинописей с подписью «Изюмец», «Русский», «Братский», «Брат №1» к А.Приходченко в Болгарию. 1930-1933. 36 стр., разного формата ; Письма-автографы и машинописи с подписью от Т.Ростева к А.Балашову. Перник, Болгария. 1933 г. 27 стр., разного формата ; Приказ об отставке Т.Ростева и передачи полномочий Брату Доранту. 1933 г., 3 стр., разного размера ; Копия рапорта за подписью брата Доранта. 2.07.1933 г. 4 стр., разного размера. Рапорт а связи с перестановками в составе отделения БРП в Болгарии из-за общей путаной обстановки в управлении Центра БРП.
- Переписка раскрывающая детали сложностей в отделении БРП в Болгарии из-за появления ложного Центра БРП. «*Глубоко верим, что Ваше решение не будет соответствовать содержанию этой заметки, которое направлено во вред помощи подлинному БРП. Так называемый "Исп.Ц." не имеет за собой Братских сил и, приняв немецкую ориентацию, «работает» на немецкие деньги.*» (Из обращения брата №1 к В.Лазарову, главе РОК в Болгарии).
- Документы касательно молодежного движения в БРП Болгария и организации военной операции. Включает: Доклад «*Путь молодежи и Братство Русской Правды*». 1930 г., г.Перник, Болгария. 3 экземпляра, 42 стр., 34 x 21 см.; Устав Кружка Русской Национальной молодежи. 6 стр., 34 x 21 см.; Машинописи с подписью Т.Ростев. 1931-1933 гг., 7 стр., разного формата. Одно письмо-автограф за подписью Т.Ростев. Включает так же «Смету» и данные по организации боевой группы. Все документы подшиты в папку.

800/1500 €



**[LÉGION PATRIOTIQUE DE LA JEUNESSE RUSSE]
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
GABAEV Anton, MAKSIMOV Boris**

• CAS, lettres tapuscrites et déclarations, copie d'une chartre de «L'Union des patriotes russes», copies manuscrites d'une chartre de «La Légion patriotique de la jeunesse russe». 1930. 24 pp. de différents formats. Nous y joignons un manuscrit en français présentant les raisons de la création de la «Légion patriotique de la jeunesse russe» et une liste de ses participants. 39 pp., in-8. La correspondance concerne la création d'une nouvelle union de la jeunesse russe en Belgique. La Confrérie de Vérité russe essaye d'empêcher la création de cette nouvelle organisation dont les dirigeants avaient été exclus de la confrérie et inscrits sur une «liste noire» en raison de nombreuses subversions.

**[ПАТРИОТИЧЕСКИЙ СОЮЗ РУССКОЙ МОЛОДЕЖИ]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ГАБАЕВ Антон, МАКСИМОВ Борис**

• Карточки-автографы, машинописи и заявления, копия устава «Союза Русских Патриотов», рукописный список устава «Союза Русских Патриотов» и копия списка правления и членов «Патриотического союза русской молодежи». 1930 г., 24 стр., разного формата. Прилагаем рукопись на французском языке с причинами создания союза русской молодежи и списком участников. 39 стр., 21 x 17 см. Корреспонденция БРП вокруг создания и дальнейшего существования «Брюссельской военно-учебной группы русской дворянской молодежи», группа в полном распоряжении Русского Гвардейского офицерского объединения под предводительством А. Габаева. БРП всячески препятствует развитию данной организации в Брюсселе, по причине исключения его председателей ранее из БРП и Союза Русских Патриотов за подрывную деятельность и их занесения в «черный список». Документы представляют подробное описание подрывной деятельности А.Габаева и Б.Максимова, заявления об их исключении из союзов, не соответствие новой организации общим правилам.

500/700 €





43

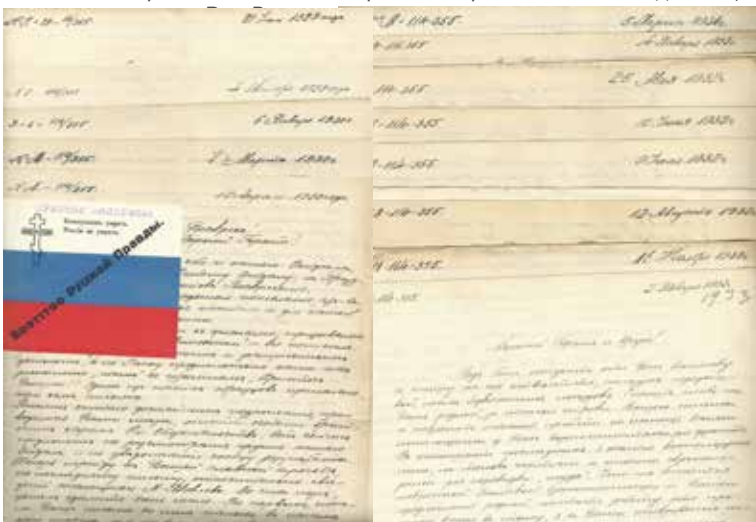
**ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)
MELNIKOV Alexandre – Autographe**

• Correspondance d'A.Balashov avec le frère №355 (A. Melnikov) en Pologne. Copies des lettres tapuscrites signées «Ignotus», «Iziyomets». 1926-1936. 82 pp., formats différents ; LAS d'A.Melnikov à A.Balashov. 1926-1935. 154 pp., formats différents. Traitent de la propagande de la confrérie et de la recherche de financement en Pologne. Comprennent également des documents pour l'union «Tous – la Patrie».

**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
МЕЛЬНИКОВ Александр - Автограф**

• Переписка А.Балашова с братом №355 (А.Мельников) в Польше. Копии с машинописей с подписью «Игнотус», «Изиюмец». 1926-1936 гг. 82 стр., разного формата.; Письма-автографы А.Мельникова к А.Балашову. 1926-1935 гг. 154 стр., разного формата.

Распространение агит.материалов и сбор средств в Польше. «После кончины Великого Князя я обратился к нашему неизменному другу ген.К. с горячей просьбой призвать Русское Зарубежье к активной работе, причем упомянул, что единственный путь по которому надо идти – это всемерное содействие БРП». Раскол в БРП и новое управление. «Довели дело до упадка, разболтали собственные имена, которые теперь в Париже – "притча во языцах" и оказывается, что то, что на руку ГПУ / слухи о конце БРП, - то – "ОЧЕНЬ на руку" считающим себя Братьями.» «Я кажется, писал Вам о Кочубей, который провозгласил себя "Врем.Главой БРП", что и осталось на бумаге, конечно. (...) увидите, как было поставлено БРП в качестве соержанки немецкой. Форменное предательство.»; Удостоверения данные различным братьям о



800/1500 €



ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)**YANUSHKEVITCH Ivan – Autographe****DOUDNIKOFF Zinaida et Basile**

- Correspondance avec l'écrivain Ivan Yanoushkevitch. Copies des lettres tapuscrites signées «*Iziუმets*». 1927-1928. 15 pp., in-4 ; LAS d'I. Yanoushkevitch à A.Balashov. 1927-1928. 48 pp., formats différents. Concernent le travail commun dans le contexte de l'union «*Tous - la Patrie*» et de la Confrérie de la Vérité russe, l'édition du livre de Yanoushkevitch et des commentaires du général Krasnov et de S.Paleologue pour ce livre.
- Correspondance amicale avec Z.Doudnikoff en Pologne. Copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov. 1927, 17 pp., in-4. ; LAS de Z.Doudnikoff. 1927, 20 pp., in-12.
- Correspondance avec B.Doudnikoff en Pologne. Copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov. 1927-1932, 49 pp., in-4 ; LAS de B.Doudnikoff à A.Balashov. 1927-1932, 130 pp., formats différents.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)**ЯНУШКЕВИЧ Иван - Автограф****ДУДНИКОВА Зинаида и ДУДНИКОВ Василий**

• Переписка с писателем Иваном Янушкевичем. Копии машинописей А.Балашова, с подписью «*Изиუმец*». 1927-1928 гг. 15 стр., 28 x 22 см.; Письма-автографы И.Янушкевича к А.Балашову. 1927-1928. 48 стр., разного формата.

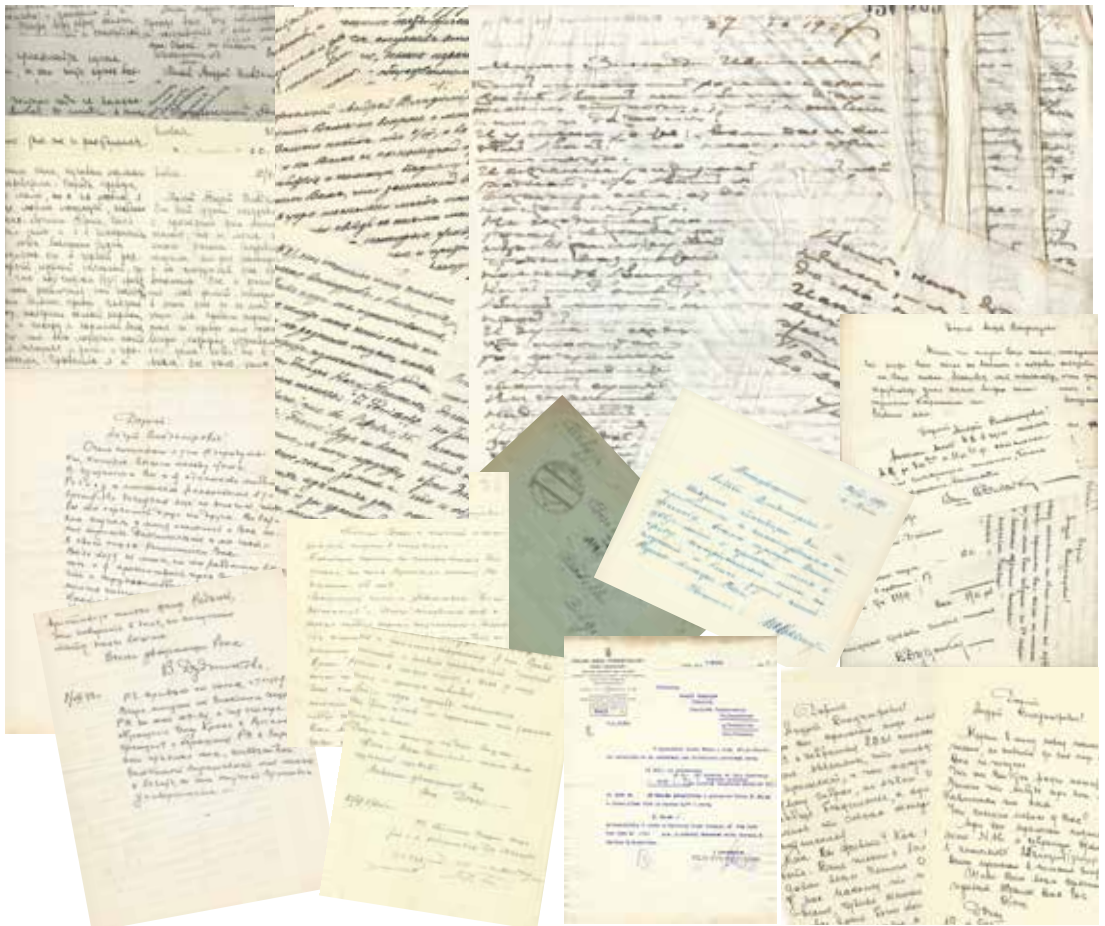
Взаимодействие в рамках БРП и союза «*Все-Родина*». Касательно издания и распространения книги Янушкевича, а так же отзывах на нее ген.Краснова и С.Палеолога.

• Дружеская переписка с Зинаидой Дудниковой. Копии машинописей А.Балашова. 1927 г. 17 стр., 28 x 22 см.; Письма-автографы Зинаиды Дудниковой к А.Балашову. 1927 г. 20 стр., 20 x 12 см.

«*Как мне грустно, что Вы ничего не пишете мне о России, о нашем деле. Я так жду Вашей помощи в нем и так на нее надеюсь. Мне больно читать Ваши строки о том, что "скверно жить на свете и скучно"*».

• Переписка с В.И.Дудниковым в Польше. Копии машинописей и писем А.Балашова. 1927-1932 гг. 49 стр., 28 x 22 см.; Письма-автографы Василия Дудникова к А.Балашову. 1927-1932 гг. 130 стр., разного формата. Распространение агит.литературы в Польше, доверительный обмен мнениями по различным ситуациям внутри БРП. «*ген.Краснов сделал ошибку. Не надо было совсем высказываться. А теперь товарищи Керенский и Милюков спровоцировали его, заставив неустойчивую молодежь усмотреть в его заявлении что-то для нее оскорбительное и поднялась недостойная травля этого столь нужного России великого патриота. Я на днях получил от него письмо, из которого видно, как тяжело это на него действовало*».

600/800 €





45

ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

K.F.Gorovenko, A.Samsonov, S.Kindryakov

- Correspondance d'Andreï Balashov avec K.F.Gorovenko (représentant de la « *Caisse de la libération de la Russie* » à Lyon). Copies des lettres tapuscrites signées « *Rousski* », « *Ignotous* », « *Moskvin* », « *Bratski* », « *Alter Ego* », « *Iziumets* ». 1928-1934. 80 pp., formats différents. Lettres autographes de K.Gorovenko. 1934-1935. 32 pp., formats différents. Correspondance de caractère très confidentiel.
- Correspondance d'Andreï Balashov avec A.Samsonov. LAS et lettres tapuscrites. 1927. 7 pp., formats différents.
- Correspondance d'Andreï Balashov avec S.Kindryakov. LAS, CAS et lettres tapuscrites. 1927. 32 pp., formats différents.
- Correspondance d'Andreï Balashov avec A.Maleshevski. LAS, lettres tapuscrites. 1927. 6 pp., formats différents.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

К.Ф.Горовенко; А.Самсонов, химик.; С.Киндряков

- Переписка А.Балашова с представителем Лионской комиссии «Русской Освободительной Казны К.Ф.Горовенко». Машинописи с подписью «Русский», «Игнотус», «Москвин», «Братский», «Альтер Эго», «Изюмец». 1928-1934 г. 80 стр., разного формата. Письма-автографы К.Горовенко к А.Балашову. 1934-1935 гг., 32 стр., разного размера. Корреспонденция крайне доверительного характера. «ПОМНИ ТВЕРДО: обо мне никому ни слова, даже о стране моего проживания. Красные сейчас рыщут и делают все возможное, что бы взорвать дело. Будь очень осторожен.» Неоднократно затрагивает постоянную подрывную деятельность псевдо «Центра», направленная на развал БРП и отдельных личностей, которым нельзя доверять. «Сообщаю тебе, что масон, как мне написала моя связь в Париже, «Бежал» из Германии и находится в Париже... Вот ходил к Гитлеру, выпустил листовку со свастикой от имени нашего дела, а теперь оказался «беженцем» от того же Гитлера. По делом.»
- Переписка А.Балашова с А.Самсоновым. Письма-автографы и машинописи. 1927 г. 7 стр., разного формата.
- Переписка А.Балашова с С.Киндряков. Письма-автографы и машинописи, карточки. 1927 г. 32 стр., разного формата.
- Переписка А.Балашова с корнетом А.С.Малешевским. Письма-автографы и машинописи, 1927 г. 6 стр., разного формата.

500/800 €

**ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
VON VAL Basile (1880-1944, colonel - Autographe
N. Meller-Zakomelsky - Autographe**

• Correspondance avec le colonel Von Val. LAS et lettres tapuscrites. 1930-1931. 23 pp., in-4. L'entrée de Von Val dans la Confrérie de la Vérité russe, la propagande en France, recherche de nouveaux adeptes, travail de la confrérie en Russie. ; LAS de N. Meller-Zakomelsky à A. Balashov. Toulon, 11/07/1930, 1 p., in-4 ; deux lettres tapuscrites de A. Protasov. 1930 ; correspondance avec Krasnevsky et A. Protasov. LAS et lettres tapuscrites. 1929-1934. 104 pp., format différent. Recherche de nouveaux adeptes, des problèmes au sein de la Confrérie de la Vérité russe, lutte contre les personnalités de la «*liste noire*», actualités des partisans ; correspondance avec L.P. Martinenko. Deux lettres tapuscrites, 1928 ; correspondance avec S.M. Belyavski. 4 LAS, lettre tapuscrite signée, carte de visite. 1928.

**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
ФОН ВАЛЬ Василий (Вильгельм) (1880-1944), полковник - Автограф
Н.Меллер-Закомельский - Автограф**

• Переписка с полковником В.В. фон Вальем. Письма и машинописи, 1930-1931 гг. 23 стр., 28 x 22 см. Вступление В.В. фон Валя в БРП, распространение агит. материала во Франции, привлечение новых сторонников за границей, деятельность БРП в России. «*Дела ширятся, (...) В Сибири растет наше Братское дело очень. Много там наших Отрядов, Дружин и отдельных групп действуют. К сожалению, в докладе ген. Стогова умолчано о том, что на ¾ относится к действиям БРП. (...) Много делает наша листовка «Красная армия – в ружье!». Красноармейцы отказываются выступать против наших партизан и группами сдаются.*»; Письмо-автограф Н.Меллер-Закомельский к А.Балашову. Тулон, 11/07/1930 г. 1 стр., 27 x 21 см.; Две машинописи от А.Протасов. 1930 г. ; Переписка с Красневским и А.Протасовым. Письма-автографы и машинописи. 1929-1934 гг., 104 стр., разного формата. Вербовка новых братьев и сочувствующих, подрывная работа внутри БРП, борьба с лицами из «*черного списка*», новости с партизанского фронта: «*В Бобруйском округе наши держатся крепко. Бобруйское ГПУ и отряды ЧОНА оказались бессильны. Х... захватил много ружей, патронов, пулеметов и все это вывез и спрятал подальше от района операций.*»; Переписка с Л.П. Мартыненко. Две машинописи, 1928 г.; Переписка с С.М.Белявским. Машинопись, 4 письма-автографа, визитная карточка С.Белявского. 1928 г.

700/900 €





47

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

**AOUERBAKH Anatole, représentant de la Caisse patriotique russe à Alexandrie – Autographe
 POTOTCKI Serge (1877-1954), général-major – Autographe**

• Deux lettres tapuscrites d'A. Balashov à A. Aouerbakh. Réponse tapuscrite. 4 pp. A. Balashov annonce la mort de S. Paleologue.

• Correspondance avec S. Pototcki à Copenhague. Cinq copies des lettres tapuscrites d'A. Balashov et cinq lettres tapuscrites signées du général-major Pototcki. 1930, 10 pp., in-4. Nous y joignons la correspondance avec Helene Wilcker en Danemark. 1957, 4 pp.

• Correspondance avec B. Khikhikh en Serbie. 1928, 13 pp. ; copie d'une lettre à B. Protopopov. 1 p. ; correspondance avec A.F. Grigoriev. 1926-1927, 64 pp., formats différents. ; correspondance avec le général Abramov, I. Bazarov, N. Boudakov, I. Bourlakov, Kosov, P. Makeev, E. Sobolev, E. Shkrobova, Yablonski et d'autres frères. 1928, 24 pp., in-4.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

**АУЭРБАХ Анатолий, представитель РОК в городе Александрия - Автограф
 ПОТОЦКИЙ Сергей (1877-1954), генерал-майор - Автограф**

• Две машинописи А. Балашова к А. Ауэрбаху. Машинописный ответ Ауэрбаха и расписка. 4 стр. А. Балашов сообщает о смерти С. Палеолога и направляет А. Ауэрбаха к дальнейшей пересылке средств в пользу РОК.

• Переписка А. Балашова в С. Потоцким в Копенгагене. Пять копий с машинописей А. Балашова и пять машинописей с подписью от ген. майора С. Потоцкого. 1930 г. 10 стр., 28,5 x 22,5 см. Прилагаем переписку с Еленой Вицкер в Дании. 1957 г. 4 стр. Взаимодействие БРП с «Союзом взаимопомощи русских офицеров в Дании», который возглавляет Потоцкий. «Колония наша здесь небольшая, богатых людей нет, а потому на широкое распространение Вашего материала рассчитывать не приходится.» Потоцкий так же передает контакты надежных людей в Норвегии и во Франции.

• Переписка с Б. В. Хихиним в Сербии. Копии с писем А. Балашова, письма-автографы и карточки Б. Хихина. 1928 г. 13 стр.; Копия письма к В. Протопову. 1 стр.; Переписка с А. Ф. Григорьевым. Копии с писем А. Балашова, письма-автографы А. Ф. Григорьева. 1926-1927 г. 64 стр., разного формата.; Переписка с ген. Абрамов, И. Базаров, Н. Будаков, И. Бурлаков, Kosov, П. Makeev, Е. Соболев, Е. Шкробова, ротм. Яблонски и др. 1928 г. 24 стр., 28 x 22 см.

[CONFRÉRIE DE LA VÉRITÉ Russe EN BELGIQUE] ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

A. Davidov, A. Kouliutsky, S. Paleologue, E. Fivitsky, V. Protasov, A. Slutsky

Lettres tapuscrites signées, copies des lettres tapuscrites, LAS, CAS. Une partie des lettres est adressée à S. Paleologue. 1930. 180 pp., format différent.

Listes des frères, question du financement, la propagande, radiation de A. Kouliutsky de la Confrérie de la Vérité russe et description des faits commis, information sur l'enlèvement du général Koutepov, recherche des espions.

[БРП в Бельгии]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

А. Давыдов, А. Кулицкий, С. Палеолог, Е. Фицковский, В. Протасов, А. Слуцкий.

Машинописи, копии с машинописей, письма-автографы, карточки. Ряд писем направлены к С.Н.Палеологу. 1930. 180 стр., разного формата.

Списки братьев, финансирование и сбор средств, агитация, исключение А.Кулицкого из БРП и подробный разбор его действий, информация о похищении ген.Кутепова, вычисление тайных агентов: «дело в том, что Центр совершенно определенно уверен, что Агабеков двойной провокатор, прилетевший для наблюдения за действиями "невозвращенцев" и для разложения зарубежных сил при помощи "дезинформации"».

«За эту мою работы, еще до вступления в ряды БРП, я был дважды выслаем из лимитрофных государств, а так же вынес семимесячную ссылку на необитаемый остров. Все это подорвало мое здоровье, но я готов и жизнь свою отдать для блага России.» А.Давыдов.

А.А.Кулицкий – руководитель противокommунистической организации «Силаак» в городе Льеж. Организация предположительно занималась отправкой террористов в Россию. Состоял в БРП, был исключен за сомнительную деятельность и махинации.

800/1200 €





49

**ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
AFANASIEV Alekseï (Pikiran) – Autographe
WRANGEL Marie (1856-1944) – Autographe
EFREMOV Alekseï**

- Copies des lettres tapuscrites signées d'A. Balashov à A. Afanasiev. 1930-1931. Signé «*Iziumets*» et «*Rousski*». 25 pp., in-4. Concernent le fonctionnement de la Confrérie, son financement, le travail de la propagande, l'édition des livres d'Amfiteatrov.
- LAS de A. Afanasiev à A. Balashov. 1930-1934, 116 pp., in-4. Concernent le fonctionnement de la Confrérie, son financement, le refus du public d'acheter des livres d'Amfiteatrov. Nous y joignons deux LAS de M. Wrangel à caractère privé, adressées à A. Afanasiev. 13/11/30 et 26/04/32, 4 pp.
- Tapuscrits signés de A. Balashov à A. I. Efremov, archiprêtre N. Popov, S. Tikhonov, D. I. Klimov, N. A. Kashenko, N. P. Visheslavitzev. 1928-1931. 36 pp., in-4. ; LAS de A. I. Efremov à A. Balashov. 1927-1931. 45 pp., format différent. Liste des frères et question du financement.

**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
АФАНАСЬЕВ Алексей (ПИКЕРАН) – Автограф
ВРАНГЕЛЬ Мария (1856-1944), баронесса – Автограф
ЕФРЕМОВ Алексей**

- Копии машинописей с писем А. Балашова к А. Афанасьеву. 1930-1931 гг. С подписью «*Изюмец*» и «*Русский*». 25 стр., 28 x 22 см. Касательно функционирования БРП, финансирования братства, сборов с братьев и распространению агит. материала. Об издании книг Амфитеатрова «*Страна нерушимая*» и «*Стена плача*», представленных в полное братское распоряжение, доходы с которых пойдут на финансирование БРП. «*Действовать сейчас надо с особой осторожностью, ибо красные решили во что бы то ни стало ослабить и обессилить зарубежных активистов. Потому, надо иметь дело только с верными, честными и умеющими молчать.*»
 - Письма А. Афанасьева (Пикерань) к А. Балашову. Полные автографы, 116 стр., 26 x 21 см. 1930 – 1934. Касательно финансирования БРП, работы различных братьев и об отказе публики покупать второе издание книги Амфитеатрова, которое вероятно было ошибкой. Два письма баронессы Врангель к А. Афанасьеву. 13/11/30 и 26/04/32, 4 стр. Письма личного характера. В период представленной переписки А. Афанасьев находится в Гонконге и на Суматре.
 - Машинописи А. Балашова к А. И. Ефремову, Протоиерею Н. Попову, С. Д. Тихонову, Д. И. Климову, Н. А. Кащенко, Н. П. Вышеславецеву. 1928-1931. 36 стр., 27 x 22 см. Данные о Н. Н. Рузском, идеи приобщения церковного прихода в Медоне к БРП, о том, что РОВС мешает деятельности БРП. Сообщает о том, что С. Н. Палеолог решил направить всю свою деятельность на помощь БРП. О Белорусском терроре.; Письма-автографы А. Ефремова к А. Балашову. 1927-1931. 45 стр., разного формата. Пожертвования в БРП, список новых Братьев и их взносов.
- «*Часовой, который одно время как будто нам симпатизировал, теперь отходит под давлением Представителя РОВС, «боящегося» Братской «конкуренции» в деле Спасения России.*»



50

[CHANGEMENTS DANS LA CONFRERIE]

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

- Correspondance de la confrérie. Tapuscrits signés par A. Balashov, «Iziუმets», «Frère №1», «Rousski». Présente nombreux documents importants sur l'organisation de la confrérie, les côtés obscurs du fonctionnement entre les frères, appels à l'émigration, propagande et la recherche de financement. Une partie des documents concerne le changement du «Frère №1» par un comité provisoire et nombreuses conspirations à l'intérieur de la confrérie. 78 pp. du format différent. 1928-1933.
- Onishuk Yakov. Correspondance avec A. Balashov. LAS, tapuscrits, format différent, environ 150 pp., 1927-1928. Concernant l'emprisonnement de B. Kowerda et des événements en Lituanie où a eu lieu un coup d'Etat fasciste.

[ПЕРЕСТАНОВКИ В БРП]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

- Корреспонденция братства. Машинописи за подписью А. Балашова, «Изюмец», «Брат №1», «Русский». Важный набор документов касательно внутреннего устройства Братства, его тайных сторон и взаимодействия между братьями. Обращения к различным персонам русской эмиграции за помощью, агитационная работа и поиски финансирования. Большая часть документов затрагивает важные перестановки в братстве. Замена Брата №1 «временным правительством», различные внутренние разногласия. 78 стр., разного формата. 1928-1933 г.

«Дорогой Брат, считая совершенно неприемлемой и губительной для Братского дела настоящую постановку самочинности самоточкой парижской группы, считая неприемлемым фактическое возглавление БРП никому неведомым заместителем настоящего Главного БРП, я считаю своим долгом оказывать дальнейшую помощь БРП лишь по линии Вашей Связи и прошу Вас принять меры к наведению должного порядка в Братском Тылу.»

- ОНИШУК Яков Карпович. Переписка с А. Балашовым. Письма-автографы и машинописи, разного формата, около 150 стр. 1927-1928 гг. Обсуждают задержание Бориса Коверды, держит Балашова в курсе событий происходящих в Литве во время фашистского переворота.
«Власть находится в руках военного Комитета устроившего переворот, все министры демократы и социалисты арестованы, президент тоже под домашним арестом. Идут совещания о сформировании национального фашистского правительства и выяснения отношения провинциальных военных частей. (...) Переворот сделался очень конспиративно и удачно, вопрос во что он выльется дальше.»

[LA PLUS GRANDE AFFAIRE D'ESPIONNAGE]
ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

KOLBERG Alexandre, chef de la Confrérie de la Vérité russe à Berlin (probablement un espion de la GPU) – Autographe

Correspondance inédite entre les frères №114 et 9 (A.Balashov et A.Kolberg).

- LAS et lettres tapuscrites signés «Fidèle» (A.Kolberg). 1927-1931. 414 pp., formats différents.

Correspondance à caractère confidentiel concernant toutes les questions de la gestion de la Confrérie de la Vérité russe. Donnés sur les affaires de V.Orlov en Allemagne, puis en Belgique (organisation secrète contre CVR). Nombreuses tentatives de V.Orlov de diffamer A.Kolberg. Correspondance transmet également nombreux données sur la situation dans les villes d'URSS (les renvois des paysans, organisation des pionniers, situation dans les kolkhozes, au Kouban, listes des espions de GPU qui travaillait en Lettonie. Alexandre Kolberg mène le travail d'espionnage et envoie toute l'information obtenu à Andreï Balashov.

- LAS et lettres tapuscrites d'A.Balashov à A.Kolberg signés «Alter Ego», «Iziumets». Environ 500 pp., in-4.

A.Balashov suit les affaires d'espionnage et du terrorisme de Kolberg et le conseille activement en envoyant des recettes des poisons etc. «*Nous avons mis au point un produit pour 100 personnes (...) à mettre 3-4 gouttes d'une ampoule sur une cigarette (...) vous pouvez également en mettre à l'intérieur de la casquette où il touche la peau. Fonctionne par l'absorption de la peau, à mettre 20-30 gouttes (...) ça marche vite, donne des convulsions et puis... "kaput" »*. Correspondance à caractère très confidentiel, donne de nombreuses informations sur le fonctionnement de la confrérie en tant qu'organisation militaire.

- LAS et lettres tapuscrites d'A.Balashov à A.Kolberg. Signés «Aleksei», «Rousski», «Iziumets», «Anidor». 1931-1932. 100 pp. de formats différents. L'affaire de Kolberg devient de plus en plus dangereuse, les frères tentent de le ramener en France pour l'accuser directement d'espionnage. Kolberg risque de commettre un impair, Balashov essaye de contrôler ses décisions et de le protéger.

Archive d'une grande importance historique expliquant le travail d'Alexandre Kolberg pendant les années qui précèdent son affaire de trahison. La correspondance présentée apporte des informations inconnues qui permettent de juger différemment le rôle d'Alexandre Kolberg pour la Confrérie de la Vérité russe.



[САМОЕ ГРОМКОЕ ДЕЛО О ШПИОНАЖЕ В БРП]

АРХИВ АНДРЕЯ БАЛАШОВА (1899-1969)

КОЛЬБЕРГ АЛЕКСАНДР, ГЛАВА БРП В БЕРЛИНЕ, АГЕНТ СОВЕТСКОЙ РАЗВЕДКИ(?) - АВТОГРАФ

- Переписка между братьями №114 и 9 (А.Балашов и А.Кольберг). Машинописи и письма-автографы с подписью «Верный» (Кольберг). 1927-1931 гг., 414 стр., разного формата.

Крайне доверительная переписка, касающаяся основных вопросов руководства БРП. Сведения о подрывной деятельности В.Орлова в Германии и затем в Бельгии (Справка к вопросу о клеветнической агитации против БРП). «*Это одно из самых возмутительных дел Орлова, когда он так бессовестно обокрал людей рискующих своими головами и проведших замечательное дело.*» Попытки В.Орлова оклеветать Кольберга «*Феличкин немедленно смастерил циркулярные письма об организации им "эмигрантского информационного бюро", где между прочим указывает для более внушительного веса своей уже имеющейся "осведомленности", что в его распоряжении имеется, сенсационный материал по разоблачению деятельности БРП и в частности Кольберга/Ломоносова/.* Последнее с головой выдает творца этой информации Орлова, т.к. он сам в 22 году при возникновении РП – журнала дал мне этот псевдоним (...) этот псевдоним мною нигде и никогда не был употребляем и знал о нем только Орлов.»; Подборка сведений о жизни и ситуации в СССР. Включает: списки - сведения о ситуации в городе Житомир, г.Бердичев, в колхозах, о высылках крестьян, устройстве пионерии, на Кубани. Сведения об агентах ГПУ и тайных сотрудниках работавших в Латвии (списки имен и их связей).

Кольберг ведет активную разведывательную деятельность в пользу БРП и регулярно сообщает новые данные. «*(...) и Бурцев в упорении признает его безусловную искренность и правдивость. Дальше доболтался, старый, до того, что каким-то родом Агабеков подослан англичанами – очевидно несуразность. Каким это англичанам и кого именно нужно провоцировать? Словом такое письмецо, что жуть берет. (...как видно этот жук-Агабеков – здоровенный и опять надо удивляться изворотливости и ловкости большевиков, этим ударом они, очевидно, хотят задать перцу всем БРП и РОВС (...)*».

- Переписка между братьями №114 и 9. Машинописи и письма-автографы с подписью «Изюмец», «Альтер Эго» и др. Ответы А.Балашова на письма А.Кольберга. Ок.500 стр., разного формата. «*Прочел о новом ужасе, который творится там: о сносе Храма Христа Спасителя и Памятника Минину и Пожарскому в Москве... Надо ли Вам говорить, как пережил и переживаю ...*» А.Балашов пристально следит за деятельностью Кольберга, направляет его в разведывательной и террористической деятельности. Дает подробные данные об использовании ядов: «*Приготовлено средство на 100 человек (...) капнуть на папиросу вместо табака 3-4 капли из ампулки. (...) можно накапать внутрь фуражки, там, где ободок соприкасается с кожей. Действует через всасывание в поры кожи. 20-30 капель. (...) действие быстрое: судороги и ... капут*», передает рецепты других отравляющих средств, простых в изготовлении, а так же упоминает новый малоизвестный порошок, для добавления в пищу, который недавно прислан одним изобретателем. Переписка крайне доверительного характера, большое кол-во важных данных для понимания функционирования БРП как боевой организации.

- Переписка между братьями №114 и 9. Ответы А.Балашова А.Кольбергу. Машинописи с подписью «Алексей», «Русский», «Изюмец», «Анидор». 1931-1932 г. 100 стр., разного размера. Дело А.Кольберга накаляется. Его пытаются заполучить во Францию, что бы объявить немецким шпионом. «*Тебе нельзя ехать сейчас к Ч. Разве можно подвергать опасности дело? Очень возможно, что кое-кто хочет спровоцировать. Возможно и то, что хотят в Париж теперь как можно скорее тебя заполучить (...)* И раз навсегда помни: если не научишься тайне, то брошу писать тебе. Довольно дурака валять. (...) Не подумай моих писем кому бы то ни было посылать. Будешь врагом». Балашов требует выслать ему все письма, которые он писал Кольбергу за последние годы и пытается контролировать действия А.Кольберга, который рискует сделать опрометчивые заявления или проявить слабость, оказавшись в окружении. Представленные документы имеют важное значение для понимания дела о сотрудничестве А.Кольберга с ГПУ. Раскрывают деятельность А.Кольберга в годы предшествующие, вероятно самому громкому делу о шпионаже внутри БРП.

Кольберг Александр Николаевич - Агент советской внешней разведки (ИНО). До революции был прокурором. В эмиграции долгое время работал в разведывательной организации Владимира Орлова под псевдонимом «Ломоносов». Специализировался на подделке подписей советских и коминтерновских деятелей. В начале 1930-х годов возглавлял Берлинское отделение БРП. Тогда же по официально версии был завербован сотрудником ИНО ОГПУ А. П. Керром и работал якобы на английскую разведку за денежное вознаграждение вплоть до случайного раскрытия этой операции советских чекистов английскими спецслужбами. Представленный архив показывает неоднозначность дела и оспаривает причастность А.Кольберга к ГПУ.

5 000/8 000 €

**[LA PLUS GRANDE AFFAIRE D'ESPIONNAGE]
ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)
KOLBERG Alexandre, chef de la Confrérie de la Vérité russe à Berlin
(probablement un espion de la GPU) – Autographe
Tchoubov A., Khomutov A., N.N.Rampé**

• LAS et lettres tapuscrites d'Alexandre Kolberg aux différents frères de la Vérité russe. Sous les pseudonymes «*Fidèle*» et «*Ancien*», 1932.

La correspondance concerne principalement la gestion de la Confrérie de la Vérité russe à Berlin : listes des donateurs aux États-Unis, en Bulgarie, en Lituanie, en Angleterre, au Luxembourg, en Allemagne, etc. Nombreuses lettres de caractère privé. Nombreux documents sur le procès de Kolberg (affaire d'espionnage soviétique liée à la trahison (supposée ?) d'un des chefs de la confrérie).

• Documents détaillés sur l'affaire du baron Noldé. Tapuscrit, 5 pp., in-4. Raconte en détails comment le baron Noldé s'est mis à travailler avec des bolcheviks. Agent double resté fidèle à la Confrérie de la Vérité russe, il fut envoyé par les bolcheviks à Moscou.

• Correspondance entre les frères №114 et 9 (A.Balashov et A.Kolberg), LAS d'A.Kolberg à différents frères. LAS et lettres tapuscrites sous les pseudonymes «*Ancien*», «*Fidèle*». 1932, 227 pp. de différents formats. La correspondance évoque les problèmes rencontrés par A.Kolberg à cause de «*l'affaire de baron Noldé*», ses relations avec les frères (Sokolov-Kretchetov, von Lampé et autres) qui l'attaquent comme si il avait été un vrai espion et essayent de l'expulser de la confrérie. A.Kolberg explique en détails tous les faits qui ont eu lieu pendant des années autour de cette affaire.

Archive d'une grande importance historique qui donne des informations inédites sur une des plus grandes affaire d'espionnage dans le milieu de l'émigration blanche.

**[Самое громкое дело о шпионаже в БРП]
АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
КОЛЬБЕРГ Александр, глава БРП в Берлине, агент советской разведки(?) - Автограф
Чубов А., протоиерей; А.Хомутов, полковник; Н.Н.Рампе**

• Письма-автографы и машинописи А.Кольберга к различным братьям БРП.

Под псевдонимом «*Верный*», «*Прежний*», 1932 г. Сколько писем???

Главным образом касательно деятельности БРП в Берлине: списки сдавших пожертвования в Америке, Болгарии, Литве, Люксембурге, Англии, Персии, Чехословакии, Германии, Эстонии, Франции, Финляндии и Сербии, личная переписка.

А так же, оправдательные материалы в контексте обвинения А.Кольберга в предательстве и шпионаже.

«*Только что отправил тебе письмо с приложениями (...) где последний запрашивает меня подробности о моих сношениях по делу Нольде, указывая, что в настоящее время, стремятся приписать мне, что я принимал самые крайние меры для того, что бы заставить отправиться в Москву Нольде и таким образом выставить меня, как сознательного и заведомого работника ГПУ*». Кольберг держит А.Балашова в курсе развития процесса. «*(...) и показал мне окончательное постановление Правления Союза Суд.деятелей, которые оставляют окончательное решение по моему делу впредь до завершения расследования в БРП и никакие частные мнения и необоснованные разговоры для них значения не имеют, а мне выражают свою благодарность за корректное и бережное отношение к Союзу, который всегда готов выступить официально на защиту моего имени.*»

• Подробное описание «*Дела барона Нольде*». Машинопись, 5 стр., 33 x 21 см. Подробное повествование о входе барона Нольде в контакт с большевиками и выступлении в роли доносчика. Нольде оказывается в роли двойного агента, преданный БРП он вошел в доверие к большевикам и должен быть ими отправлен в Москву для получения специального задания.

• Переписка братьев №114 и №9 (А.Балашов и А.Кольберг), а так же письма А.Кольберга к различным братьям. Письма-автографы и машинописи. Псевдонимы «*Прежний*», «*Верный*», «*Прозревший*». 1932г. 227 стр., разного формата.

Корреспонденция повествует о нападках со стороны различных участников братства (Соколова-Кречетова, фон Лампе и др.) с обвинениями в предательстве на А.Кольберга. Н.Н.Рампе и Соколов-Кречетов настаивают на исключении его из братства. Дается полное повествование о деле Нольде и всех его участниках, в том числе о действиях Кольберга. «*Для меня является совершенной загадкой, почему Кольберг, будучи обвинен в работе на большевиков, даже не пытался доказать противное, что он легко мог, и должен был сделать, обратившись к Керру*». «*Ваше "признание" есть поступок или ненормального человека или же участника этой провокации, ибо Вы сами отлично знаете, что за Вашу, более чем двухлетнюю связь с А.П.Керр/все его действия стояли вне подозрений и ничего в Вашей организации не случилось.*» (из письма гв.полковника А.Хомутова к А.Кольбергу).

Представленные документы имеют важное значение для понимания дела о сотрудничестве А.Кольберга с ГПУ и дают полное содержание произошедшего, ведение дела, повествование о внутренних интригах по делу Кольберга в БРП.

Кольберг Александр Николаевич - Агент советской внешней разведки (ИНО). До революции был прокурором. В эмиграции долгое время работал в разведывательной организации Владимира Орлова под псевдонимом «*Ломоносов*». Специализировался на подделке подписей советских и коминтерновских деятелей. В начале 1930-х годов возглавлял Берлинское отделение БРП. Тогда же по официально версии был завербован сотрудником ИНО ОГПУ А. П. Керром и работал якобы на английскую разведку за денежное вознаграждение вплоть до случайного раскрытия этой операции советских чекистов английскими спецслужбами.

Представленный архив показывает неоднозначность дела и оспаривает причастность А.Кольберга к ГПУ.

[Scission dans la Confrérie]**ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)****N.N. Doparev en Pologne, V.Tregubov**

- Grande correspondance avec N.N. Doparev (frère №329) en Pologne. Copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov, signées «*Rousski*», «*Bratski*», «*Iziuments*». LAS de N.Doparev à A.Balashov. Environ 300 pp. 1932-1933. Nombreux témoignages des différends entre A.Balashov et le frère №1 qui l'accuse de créer des troubles au sein de la Confrérie et lui demande d'arrêter de lui écrire.
- Correspondance avec V. Tregubov (L'Union de la jeunesse). 1928-1929. LAS de V.Tregubov à A.Balashov. 17 pp. Copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov signées «*Iziuments*». 2 pp. ; Appel de l'Union de la jeunesse. Tapuscrit, 7 pp. Nous y joignons une correspondance avec E.N.Skalon. 1928-1930. 76 pp.

[Раскол в БРП]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****Н.Н.Допарев в Польше, В.Трегубов.**

- Объемная переписка А.Балашова с Н.Н.Допаревым (Брат №329) в Польше. Копии машинописей А.Балашова с подписью «*Русский*», «*Братский*», «*Изюмец*». Письма-автографы Н.Допарева к А.Балашову. Всего ок. 300 стр. 1932-1933 гг.

Переписка главным образом вокруг проблем и раскола в БРП. Многочисленные свидетельства разногласий А.Балашова с основным управлением БРП. Брат №1 перестает с ним вести переписку. А.Балашов неоднократно упрекается в ведении «*смуты*», действия нового Центра направлены на его вытеснение с важных позиций в БРП. «*От "меня" никто не ушел, ибо дело было не во мне. Одни ушли от себя, другие пошли как оппортунисты, за масоном.*» «*Главу именно заставили подписать обманным способом. Чисто масонская уловка была сделана.*» В своих письмах А.Балашов дает крайне подробный обзор ситуации и действий различных братьев по отношению в нему.

- Переписка с В.С.Трегубов (Союз молодежи). 1928-1929 гг. Письма-автографы В.Трегубова к А.Балашову. 17 стр. Копии машинописей А.Балашова с подписью «*Изюмец*», 2 стр. Циркуляр, машинопись, 3 стр. Обращение Союза молодежи. Машинопись. 7 стр. ;Переписка с Е.Н.Скалон. 1928-1930 гг. Письма-автографы и карточки Е.Н.Скалон к А.Балашову. 51 стр., разного размера. Копии машинописей А.Балашова с подписью «*Альтер эго*», «*Русский*», «*Анидор*», «*Изюмец*», «*Слободской*». 25 стр.

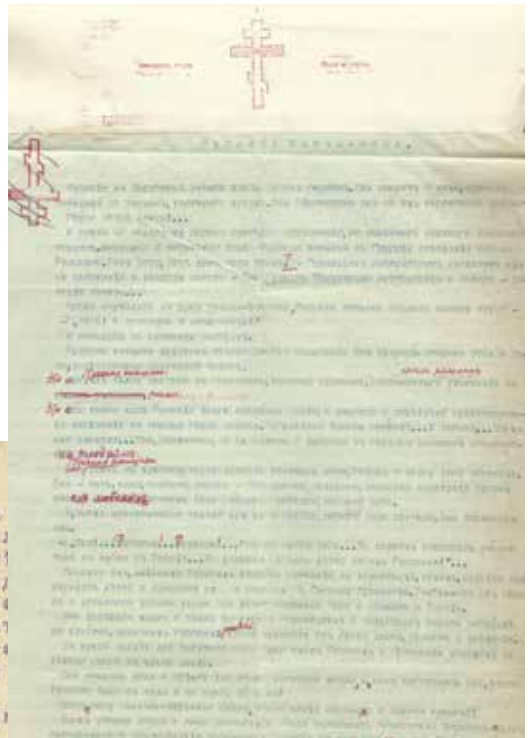
1000/1500 €



[FRERE №1]

[Retour de Sergeï Sokolov-Kretchetov à la Confrérie]
SOKOLOV-KRETCHETOV Sergeï (1878-1936) - Autographe
KRASNOV Petr (1869-1947), général

- CAS signé frère №24. En 1932, la Confrérie lance un changement total des numéros des frères du cercle principal de la Confrérie de la Vérité russe ; appel du centre de la Confrérie aux chefs de la Confrérie dans les régions avec l'annonce du retour du frère «*For ever*» (S.Sokolov-Kretchetov) en qualité de frère №2. Tapuscrit, 1 p. ; lettre tapuscrite de S.Sokolov-Kretchetov après son retour à la Confrérie. 2 pp., 1932. La lettre raconte sa version de sa destitution à cause de l'affaire d'espionnage Kolberg.
- Brouillon d'une lettre d'A.Balashov à S.Sokolov-Kretchetov. Lettre tapuscrite avec des corrections autographes. 7 pp., formats différents, pages numérotées. Réponse très détaillée à propos de la sortie de Sergeï Sokolov-Kretchetov de ses loges maçonniques. Lettre de caractère très accusatoire. Andreï Balashov pense que Sokolov-Kretchetov a trahi la Confrérie de la Vérité russe en étant en même temps frère de loges franc-maçons. Ce texte est particulièrement important pour la compréhension du rôle des franc-maçons dans la scission de la Confrérie de la Vérité russe dans les années 1930. Il montre également les relations entre certains frères de premier plan. D'après la correspondance qui a suivi cette lettre, la lettre n'a jamais été envoyée. Nous y joignons deux fragments des appels des loges du Nord, 24/1/1927 (découpés des journaux).
- Importante lettre tapuscrite signée «*Iziumets*», adressée probablement au frère №1 (comte Leikhtenbergsky(?), 22 août 1933, 10 pp., pages numérotées, deux exemplaires, in-4. Discussions autour des articles d'Alexandre Amfiteatrov et de la préparation à la publication, de la situation au sein de la Confrérie, départ d'Andreï Balashov du Cercle principal de la Confrérie.
- Correspondance d'Andreï Balashov avec le frère For Ever (Sergeï Sokolov-Kretchetov). Lettres tapuscrites de S.Sokolov-Kretchetov adressées à A.Balashov, 1932. 5 pp., in-4. Nombreuses tentatives de reconstituer les relations avec le frère №114 (Andreï Balashov) après le retour de Sokolov-Kretchetov dans la Confrérie. Copies des réponses d'A.Balashov à S.Sokolov-Kretchetov, lettres tapuscrites avec des corrections autographes. 1932, 16 pp., formats différents. Andreï Balashov demande de l'excuser pour des anciens conflits, il est prêts de reprendre leurs relations pour la Confrérie de la Vérité russe ; lettres tapuscrites d'A.Balashov adressées aux différents frères autour de la distribution du livre d'A.Amfiteatrov, l'organisation de la Confrérie etc. ; lettres tapuscrites signées par de nombreux frères. 1928-1931. 167 pp., formats différents ; article du général P.Krasnov «*A l'exilée russe*», tapuscrit avec des corrections autographes au stylo rouge. 2 pp., in-folio.



хедель съ книги.ЭТА книга пелла
началахь.Серганносемак бм это дн
НАГО Ванге издавнн,отлежннхъ покнм!
ЗА ДЕНБГИ,какъ истечннкъ дехеда,врн!
"Стѣна" мехеть бнть и дехедннхъ.Амф.
тать книгу въ сеетъ.смыслѣ и галннн!
БР.духѣ(амго есебате реоуаннн,чтѣ
Чте-ге дедге мелчнте.Тражежннхъ в
Храни Васъ Господѣ!
Съ Бр.прнвѣтн!

Амфит.ооенъ ннну ДАРНТЬ намъ,отреканъ етъ генерара.
Думаемъ еде заирснть 115,не наждать ли енкъ спесеба
подать книгу на кемн.началахъ НВ нозъ средствъ Река.
Въ кранхъ 9-ге это намъ внпелннть труднн:-нъ тежннче-
ческн неудобне и дераге.Нѣтъ денягъ,чтѣбы "непрѣнть"
въ это дѣле.А дѣле оченъ полезное.
Маркн се зннмаемъ и знамя въ сеельнемъ Форматѣ калн-
келѣшнн.

[БРАТ №1]

[Возвращение Соколова-Кречета в БРП]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

СОКОЛОВ-КРЕЧЕТОВ Сергей (1878-1936)

КРАСНОВ Петр (1869-1947), генерал

• Карточка-автограф за подписью брат №24. В 1932 г., происходит полная перемена братских номеров. «В развитии полученного нами приказа от I/XI – по приказанию №1 – произведена перемена всех братских номеров Братского Основного Круга». ; Обращение от Исполнительного центра БРП всему Бр.начальству. Машинопись, 1 стр. Текст о возвращении Брата Фор/Эвера (С.Соколов-Кречетов) в качестве брата №2.; Письмо-машинопись С.Соколова-Кречета по возвращению в Братство. 2 стр., 1932 г. Касательно его свержения и дела Кольберга «свержение мое явилось следствием заговора, созданного еще руками Кольберга, но под диктовку ГПУ, подкупившего его под маской мнимой “английской партийной разведки”. Заговор этот, не смотря на провал его устроителя, был продолжен и доведен до конца Парижской группой (...)» «Итог был тот, что №1 прибыл сюда конечно, тайно от Парижа и здесь после всяких совещаний и размышлений, подписал особый АКТ от 26/у, в коем, оставив за собой звание №1, ВСЮ исполнит.власть по ведению дела впредь передал “Исполнит.Центру БРП” под моим председательством».

• Черновик письма А.Балашова к С.Соколову-Кречету. Машинопись с рукописными исправлениями и вклейками. 7 стр., разного формата, пронумерованы. Объемный ответ А.Балашова на уход С.Соколова-Кречета из масонства. «Я отвечу Вам лишь по поводу Вашего пребывания в масонстве, о котором как Вы написали, Вы даете мне «полное объяснение». Вы пишете, что на меня, как Вы знаете, «в известной мере повлияло Ваше «жидомасонство». Вы неоднократно стремились доказывать мне /и не только мне/ ошибочность ошибочно же приписываемой мне и другим, мысли.» В своем ответе С.Соколову-Кречету, А.Балашов подробно разбирает его принадлежность сначала к ложе северных братьев, затем к берлинской ложе «Трех глобусов», настойчиво обосновывая, что в масонстве Брат №1 был ради масонства, а не для БРП. «Ваше “христианство” и Ваше тем более “православие” - поддельны. Таких, как Вы Св.Патриарх Гермоген назвал “бывшими православными”.» Данный текст особенно важен для понимания исторической роли масонства в рядах БРП и его роли в «расколе» внутри организации, а так же для определения ролей различных братьев и взаимоотношений между А.Балашовым и Братом №1 (Соколовым-Кречетом). Судя по дальнейшей переписке, данное письмо никогда не было отправлено. Прилагаем две вырезки из обращения Ложи Северного Устава, 24/1/1927 г.

• Объемное письмо-машинопись за подписью «Измюец», вероятно адресовано Брату №1 (кн. Лейхтенбергскому(?)), 22 августа 1933 г., 10 стр., пронумерованы, два экземпляра. Обсуждение материалов, на которыми работает А.Амфитеатов и их подготовки к печати. «Правда, ему очень трудно и кроме того, он был занят очень нужной вещью “Беседами о БРП”. Прекрасная вещь, которая вся у меня. Но в ней он подпустил кое что не подходящее. Над “Беседами” мне пришлось порядком поработать. Посылаю ему их для окончательного просмотра, после чего предлагаю отсюда переслать тебе для просмотра (...)» А так же обстановки в БРП «Как я писал тебе, важнее всего наладить тыл, но прежде всего – Ц. Для меня он не существует. Почему, я уже тебе сказал. Я считаю только с тобой. Ф/Э для меня – литератор, не больше». А.Балашов покидает Внутренний Круг Братства «Уйдя из В.К., я ушел совершенно сознательно и просто поступил честно ибо не мог пребывать во лжи, которая продолжается.» Обсуждения тяжелой ситуации с братом №99 и сравнение ее с ситуацией с Вонсяцким в СЛИА. «И теперь ты видишь результат проявленной тобою твердости. Ты скажешь: да, но там – Вонс. (Вонсяцкий), а здесь – 99й. Да, там – “золотой телец”, в свое удовольствие уделявший Братству известную толику своего золота и, не смотря на частый вред, им приносимый, возведенный в высшее звание... для поощрения распущенности. Здесь – 99й, жаркая Братская свеча. Для мер воздействия разницы быть не может.»

• Переписка с Братом Фор/Эвером (С.Соколов-Кречет). Машинописные письма С.Соколова-Кречета к А.Балашову. 1932 г. Попытки наладить взаимоотношения с Братом №114 (А.Балашовым) после возвращения Брата Фор/Эвера в БРП. 5 стр., 29 x 23 см.; Копии ответов А.Балашова С.Соколову-Кречету, машинописи с исправлениями и подчеркиваниями. 1932 г., 16 стр., разного формата. В письмах А.Балашов признает свою неправоту ранее, приносит свои извинения и готов возобновить рабочие отношения с С.Соколовым-Кречетом.; Машинописные копии писем А.Балашова к различным братьям, касательно распространения книги «Стена плача», устройства Братства, сбора средств. 1932 г.; Письма-машинописи за подписью «Полевой», «Н.Горн», «О.Оленин», «Н.Моревой», «Н.Черский», «Н.Хмелевский», «Н.Березин», «Н.Мирославский» и др. (вероятно ряд из подписей - псевдонимы А.Балашова). 1928-1931 гг. 167 стр., разного формата.; Статья генерала П.Н.Краснова «Русской изгнаннице», машинопись с исправлениями красной ручкой. 2 стр., 32,5 x 21,5 см.

«Амфит. Свою книгу ДАРИТ нам, отрекаясь от гонора.»(из письма Н.Горна от 8/01/31)

3000/4000 €

[Conspiration et franc-maçonnerie]**ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)****RKLITSKI N.P. (1892-1976), éditeur de la revue «Revue des tsaristes à Belgrade»****SAVINSKI V.**

- Tapuscrits signés à N.Rklitski. 1933. 10 pp., in-4. Concernent les problèmes au sein de la Confrérie, le faux Centre de gestion, A.A. Vonsyatski (probablement le chef du «Centre») et ses affaires franc-maçonniques ; Lettre d'Andreï Balashov à la «Revue tsariste de Belgrade». 1/2 p. ; Refus de la publication de la lettre d'Andreï Balashov dans la «Revue tsariste de Belgrade».
- Copie de LAS d'Andreï Balashov adressée probablement à A. Vonsyatski. 11 pp., in-4, traite de la franc-maçonnerie et des actes de trahison au sein de la Confrérie de la Vérité russe.
- Tapuscrits signés (copies et originaux) adressés à V. Savinski. 1932-1933. 52 pp., formats différents. Signés «Iziumets», «Rousski» et plusieurs frères. La plupart des lettres décrivent les trahisons au sein de la Confrérie de la Vérité russe ; LAS de V.Savinski à A.Balashov depuis États-Unis. 1932. 13 pp., format différent ; Deux tapuscrits signés de V.Savinski à A. Balashov. 4 pp., in-4.

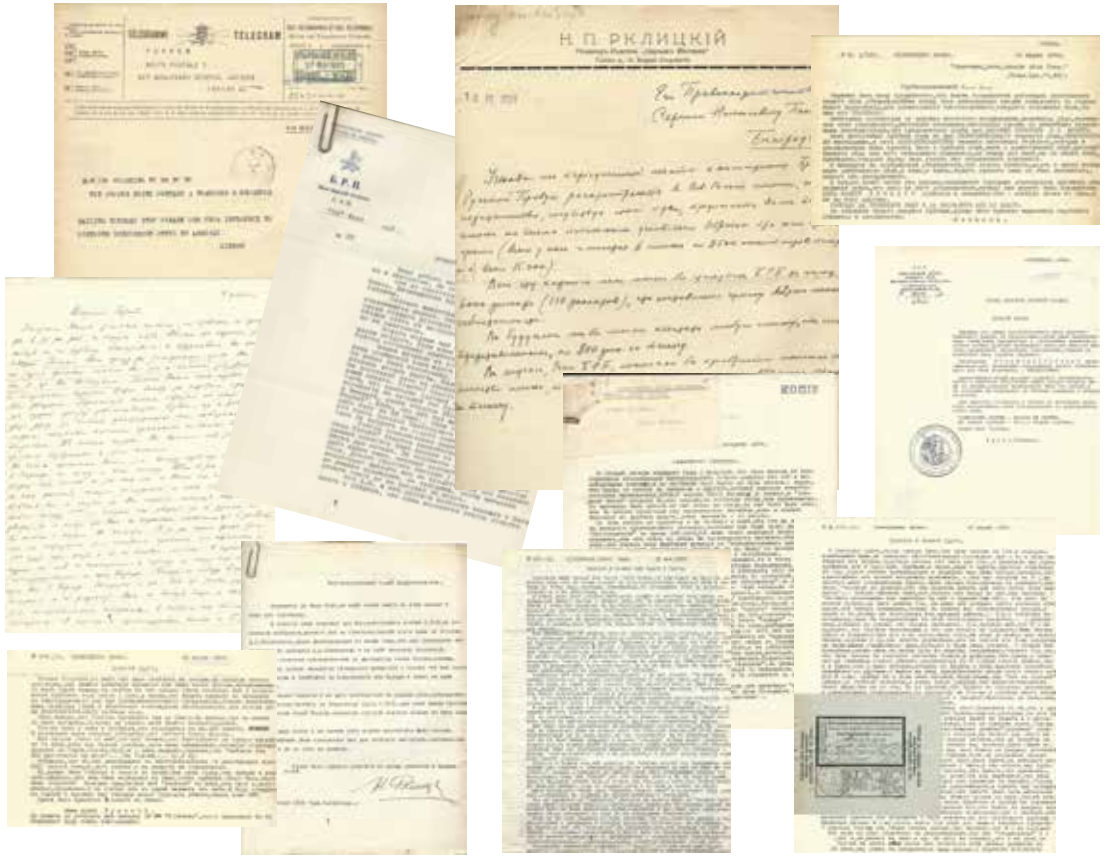
[ИНТРИГИ И МАСОНСТВО В РЯДАХ БРП]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****РКЛИЦКИЙ Н.П. (1892-1976), редактор-издатель «Царского Вестника в Белграде»,****позднее Архиепископ Никон. - Автограф****САВИНСКИЙ В. (Гибон) - Автограф**

- Машинописи к Н.П.Рклицкому (редакция «Царского Вестника») 1933г. О раздоре в сердце БРП, появлении фальшивого «Центра управления» и том, что Братство никогда не распалось. 10 стр. Ответы Н.Рклицкого, касающиеся деятельности С.Соколова-Кречетова и его принадлежности к масонству. Отказ в открытой публикации письма А.Балашова. 2 стр.; открытое письмо А.Балашова в «Царский Вестник» Белграда, 1/2 стр. В своем открытом письме А.Балашов пытался разграничить строго христианскую направленность изначального руководства БРП и масонских самозванцев, пытающихся получить власть в Братстве. Яркое свидетельство распада БРП и перехода, сочувствовавшего ему «Вестника», в руки «центра управления».
- Копия письма А.Балашова (вероятно к А.А.Вонсяцкому) о «масонстве, обмане и БРП». 11 стр., 27 x 22 см. «В БРП вы были не тайно от масонства. В масонстве вы были тайно от БРП. Факт одновременной принадлежности к двум тайным организациям, из которых каждая обуславливает вхождение в нее подачей клятвенного обязательства, - говорит сам за себя и не требует даже критики ... Это – обман.» Балашов обвиняет собеседника в попытках обмана Братьев и тайных попытках их приобщения в мировые масонские ложи. «Для вас же самодовлеющим явилось Ваше масонство, и отсюда: БРП для масонства...»
- Копии машинописей А.Балашова к В.Савинскому (Гиббон). С подписью «Русский», «Изумец» и нескольких братьев под номерами. 1932-1933 г. 52 стр. разного формата. Преимущественно по вопросам интриг в братстве, его деятельности и доверия к различным персоналиям. «По поводу же «боковой линии» я должен Вам сказать, что если я являюсь таковой для непризнанного «центра»/к сожалению и для Вас по Вашему письму/, то для внутри русской силы, призвавшей меня «на все меры для наведения порядка в тылу, и для тех видных сил в тылу БРП, которые мне доверили то же, - я являюсь не «боковой линией», а центром внимания, подчинения и доверия. Это я и прошу Вас учесть. В отношении к новому самозваному «Ц», я не являюсь никакой линией – ни боковой, ни центральной, а являюсь линией совершенно самостоятельной.»; Письма автографа А.Савинского (Гибона) из США к А.Балашову. 1932 гг. 13 стр. Два машинописных письма А.Савинского (Гибона) к А.Балашову. 4 стр. 28 x 22 см. «Нам не воевать надо, а выйти из того ненормального положения в котором мы сейчас находимся (...) Только бы раньше времени не сдали нервы у Вас, Палеолога и других. Ибо тогда надежды уладить все и начать работу иначе, чем сейчас идет в Париже шансов не будет никаких.»

Рклицкий Николай (1892-1976)- епископ Русской православной церкви за границей, архиепископ Вашингтонский и Флоридский. В эмиграции долгое время работал журналистом и издателем, активно сотрудничал с бело эмиграционными движениями и Митрополитом Антонием Храповицким. В 1941 году был пострижен в монахи.

1 500/2 000 €





56

ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

LAS à Andreï Balashov, copies des lettres de A. Balashov.

Correspondance avec L.A. Sidorov, A.I. Plen, V.I. Lazarev, N.I. Kornilova-Shapron, T.I. Plein, A.N. Popova, T.A. Konovalova et adjudant Konovalov, N.A. Poplavski, A.K. Baiov, N.G. Zagorodski, A.A. Brauner. 1929-1933. 56 pp., format différent.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

• Письма к А.Балашову, копии писем А.Балашова. Переписка с Л.А.Сидоров, А.И.Плень, В.И.Лазарев, Н.И.Корнилова-Шапрон, Т.И.Плейн, А.Н.Попова, Т.А.Коновалова, мичман Коновалов, Н.А.Поплавский, А.К.Байов, Н.Г.Загородский, А.А.Браунер. 1929-1933. 56 стр. разного формата.

Биография А.И.Плень, сборы финансов и письма личного характера, рукописи стихов, взаимодействие сочувствующих БРП в разных концах Европы.



[Enlèvement du général Koutepov]**ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)****Correspondance avec Vladimir BOURTZEFF (1862-1942) – Autographe**

- Tapuscrit de l'article de V. Bourtzeff d'après l'enlèvement du général Koutepov par les bolcheviks. 4 ½ pp., in-4. Une page avec des corrections autographes.

Bourtzeff présente sa vision des choses et analyse les accusations officielles contre De Roberti et Popov qu'il connaissait lui-même et qui sont accusés du trahison (ils sont accusés d'avoir communiqué l'adresse de Koutepov à la TCHEKA).

- Correspondance entre V. Bourtzeff et A. Balashov. 1930-1934. 23 pp., format différent, enveloppes. A. Balashov aide à Bourtzeff avec un visa belge et avec des titres de séjours pour les amis de Bourtzeff. Une partie des lettres concernent le fonctionnement de la Confrérie, la recherche de financement et la participation de V. Bourtzeff aux affaires. ; V. Bourtzeff envoie un article dans lequel la Confrérie est accusée de terrorisme.
- Documents sur l'affaire de P.N. Konstantinov, accusé d'espionnage pour les bolcheviks. Tapuscrits avec des corrections autographes. 10 pp., enveloppes. Nous y joignons une carte de visite de V. Bourtzeff.

Vladimir Bourtzeff (1899-1969) – ancien militant révolutionnaire passé à l'émigration blanche, journaliste, chercheur, éditeur et rédacteur en chef de plusieurs périodiques en langues russes à l'étranger.

[Похищение ген.Кутепова]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****ПЕРЕПИСКА с Владимиром БУРЦЕВЫМ (1862-1942) - Автограф**

- Машинопись статьи В.Бурцева в ответ на обвинения знакомого ему Де Роберти в том, что Де Роберти чекист и по его наводке был похищен ген.Кутепов. 4 ½ стр., 27,5 x 22 см., одна страница с рукописными исправлениями карандашом.

Бурцев находит все обвинения ложными и крайне сомнительными. Статья подробно рассказывает данные об общении Де Роберти с Поповым и ген.Кутеповым в Берлине. Через которых якобы был выяснен тайный адрес Кутепова в Париже. *«Ложное обвинение или ошибочное недопустимо не потому что они бьют невинных людей, но и потому что они прикрывают виновых.»* Бурцев не защищает Де Роберти и Попова, но пытается обосновать, что любые обвинения должны быть доказаны. *«В таких страшных вопросах, как обвинение в провокации и большевизме очень многие держатся правила: моя хата с краю, знать не знаю, ведать не ведаю. Есть много таких искусников, я не из их числа.»*

- Переписка В.Бурцева с А.Балашовым. 1930-1934 гг. 23 стр., конверты. Переписка о помощи делу БРП, А.Балашов помогает Бурцеву в получении бельгийской визы и документов на ВНЖ для общих друзей. В.Бурцев посылает А.Балашову польскую статью о деятельности БРП, в которой газета обвиняет БРП в терроризме и продажности заграничным покровителям *«занимается организацией покушений вне пределов сов.России, ибо это является более безопасным и ... лучше оплачиваемым. По слухам, опекуны братства платят за каждое активное выступление приличный гонорар в солидной валюте (...)»*, статья так же обвиняет атамана Адамовича в связях с ГПУ.; Машинопись ответа на статью в польской газете *«Курьер Цоденный»*, направлена в редакцию газеты *«За свободу!»*. 10/06/1930. 2 стр. *«Суд третейский по делу БРП был. Я был председателем этого суда. Все, что теперь пишет «Курьер Цоденный», разбиралось на этом суде в 1928г. Все было опровергнуто. Адамович никогда агентом большевиков не был.»*
- Документы о деле П.Н.Константинова, обвиняющегося в переходе на сторону большевиков во время одной из поездок в Россию. Переписка с А.Балашовым, показания разведчика А.Толля и К.Н.Пушкарева из Финляндии. Машинописи с исправлениями от руки, 1930 г. 10 стр., конверты.
- Визитная карточка В.Бурцева от газеты *«Общее дело»*.

Бурцев Владимир (1862-1942) - русский публицист и издатель, заслуживший за свои разоблачения секретных сотрудников Департамента полиции (*«провокаторов царской охраны»*) прозвище *«Шерлока Холмса русской революции»*. Издатель журнала *«Народоволец»* и *«Общее дело»*, вел активную политическую жизнь за границей еще до революции. Сотрудничал с временным правительством после Февральской революции, однако позднее выступил с резкой критикой большевизма. В 1918г. эмигрировал, во Франции возобновил издание журнала *«Общее дело»*, в 1930х гг. активно печатал антифашистские статьи и боролся с антисемитизмом.

2 000/3 000 €



58

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

BILIMOVITCH Alexandre (1876-1963) – Autographe

- Correspondance de la Confrérie de la Vérité russe à l'Extrême orient (Kochubeï Y.). LAS et lettres tapuscrites. 1929-1930. 15 pp., in-4.
- Correspondance avec l'économiste A. Bilimovith. LAS et lettres tapuscrites. 1927-1929, CAS 1927, une lettre tapuscrite du 1956. 6 pp., format différent.
- Correspondance avec S. Bek, directeur et président du conseil d'administration du refuge russe à Marseille. LAS et lettres tapuscrites signées. 1928-1929. 9 pp., in-4.
- Correspondance avec le frère №17 (Savin). LAS et lettres tapuscrites. 1928-1989. 19 pp., format différent.
- Correspondance avec A. Bendersky. LAS et lettres tapuscrites. 1928-1929. 7 pp., format différent.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

БИЛИМОВИЧ Александр (1876-1963) - Автограф

- Переписка с Приморским Отделом БРП (КОЧУБЕЙ Ю.) Письма-автографы и машинописи. 1929-1930 гг. 15 стр. 27 x 22 см. Касательно распространения агитационных документов и «*ВЯЛОЙ*» деятельности на Востоке.
- Переписка с известным экономистом А.Д.Билимовичем. Письма и машинописи, 1927-1929 гг., карточка 1927 г., одна машинопись 1956 г. 6 стр., разного формата. А.Билимович поддерживает БРП и помогает в распространении агит.материала.
- Переписка с В.Бек, директор и президент русских беженцев в Марселе. Письма-автографы и машинописи. 1928-1929 гг., 9 стр., 27 x 21 см.
- Переписка с братом №17 (Савин). Письма-автографы и машинописи. 1928-1929 гг., 19 стр., разного формата.
- Переписка с А.Бендерским. Письма-автографы и машинописи. 1928-1929 гг., 7 стр., разного формата.



300/400 €

59

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

SIKORSKI Igor (1889-1972) – Autographe

- Correspondance avec le concepteur des avions Igor Sikorski. 1933-1935, puis 1958. Copies des lettres tapuscrites d'A.Balashov, signées «*Iziumets*» et «*A. Balashov*». 8 pp., formats différents. LAS d'Igor Sikorski avec des enveloppes. 4 pp., formats différents. Le pionnier de l'aviation russe Igor Sikorski aide régulièrement la Confrérie depuis son émigration aux États-Unis. A.Balashov lui demande également d'aider à construire des avions à la frontière avec l'URSS qui pourront être utilisés sur place.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

СИКОРСКИЙ Игорь (1889-1972) – Автограф

- Переписка с известным авиаконструктором Игорем Сикорским. 1933-1935 гг., 1958 г. Копии машинописей А.Балашова с подписью «*Изюмец*» и «*А. Балашов*». 8 стр., разного формата. Письма-автографы И.Сикорского с конвертами к А.Балашову. 4 стр., разного размера. Сикорский регулярно помогает БРП с распространением агит.материалов и посылает деньги. А.Балашов просит авиаконструктора посодействовать советом для постройки летательных аппаратов для действий БРП в России. «*Не удалось ли Брату 166му разработать вопрос по поводу аэропланов «там», о чем 114й писал в предыдущем письме?»* Игорь Сикорский (1889-1972) - русский и американский авиаконструктор, учёный, изобретатель, философ. Создатель первых в мире: четырёхмоторного самолёта «*Русский витязь*» (1913 год), тяжёлого четырёхмоторного бомбардировщика и пассажирского самолёта «*Илья Муромец*» (1914 год), трансатлантического гидроплана, серийного вертолёта одновинтовой схемы.



500/800 €

[Collaboration avec l'Allemagne]**ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)****МЯСОЕДОВ Александр (1876-1964) – Автограф****Р.П. Парфенов – Автограф**

- Correspondance entre 1929-1930, reprend en 1952. LAS de A.N. Myasoedov (ancien ambassadeur de Russie à Rome) à A. Balashov. Copies des lettres tapuscrites de A. Balashov. 37 pp., in-4. Myasoedov aide à distribuer les documents de la propagande en Italie et cherche activement des financements. Aide aux affaires de la Confrérie en Italie, demande à A. Balashov d'assister P. Parfenov pour son titre de séjour.

- Correspondance entre A. Balashov et P. Parfenov. 1949-1960. LAS, tapuscrits signés. 32 pp., format différent, enveloppes.

P. Parfenov raconte son travail pendant la deuxième guerre mondiale. Comment il a été amené à collaborer avec des Allemands et à les aider en Allemagne. Les Allemands voulaient envoyer Parfenov sur le front français, après son refus d'y aller (il voulait combattre les bolcheviks) Parfenov devait être fusillé, mais il est parvenu à se sauver.

[Коллаборационизм с Германией]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****МЯСОЕДОВ Александр (1876-1964) – Автограф****П.П.Парфенов - Автограф**

- Переписка 1929-1930 гг. возобновляется в 1952 г. Письма-автографы А.Н.Мясоедова к А.Балашову. Копии машинописей А.Балашова. 37 стр., 27 x 21 см. Мясоедов распространяет агитационный материал в Италии и активно собирает пожертвования в помощь БРП и пересылает их А.Балашову, с указанием имен. Сообщает А.Балашову сведения о его отце и родном селе. Пишет о подпольной деятельности и Русском собрании в Риме, необходимости помощи с документами для неких лиц (в том числе П.Парфенову). А.Балашов поддерживает взаимодействие БРП и Италии, отправляет А.Мясоедову свои стихи. *«Так же посылаю и 2 других стихотворения своих, из которых первое было прочитано ген.Красновым Великому Князю незадолго до Его кончины и заслужило чрезвычайно лестный отзыв Его Высочества.»*

- Переписка А.Балашова и П.Парфенова. 1949-1960 гг. Письма-автографы, машинописи с подписью. 32 стр. разного формата, конверты.

Парфенов рассказывает о своей деятельности во время войны. *«Наконец, только летом 1944 года, когда катастрофа на фронте была неотвратима, меня пригласили в нем.посольство и заявили, что если у меня не пропало желание включиться в борьбу с большевизмом, то мне представляется все возможности поехать в Герм. На предмет вступления в РОА. Я не задумываясь отправился. (...) Мне было поручено разработать доклад для нем.командования о "губительности" нацистской политики дробления России на части: Украину, Белоруссию, Казаксию и проч. И разжигания вражды как между этими измышленными новообразованиями, так и их вражды к России.»* Немецкий ген.штаб хотел отправить П.Парфенова на французский фронт, после его отказа ему грозил расстрел, спастись удалось чудом. П.Парфенов, брат бывшего БРП, пытается восстановить деятельность новых братств в Италии и держит в курсе ситуации А.Балашова.

А.Н.Мясоедов (1876-1964)- русский дипломат, первый секретарь посольства в Риме, камергер. С 1921 года в эмиграции в Италии, жил в Риме. Был одним из лидеров *«Российского монархического союза в Италии»* и активным участником других монархических организаций.

1 500/2 000 €



61

ARCHIVES d' Andreï BALASHOV (1899-1969)

MAZARAKI Nicolas (1878-1965)

- Grande correspondance amicale avec Nicolas Mazaraki, à Liège. LAS et lettres tapuscrites (la plupart contiennent du texte russe en lettres latines, difficilement lisible). 1930-1939. Environ 300 pp., formats différents. Concernent la recherche de financement pour la Confrérie, des avis sur de nombreux frères.
- Correspondance avec N. Mazaraki à Buenos Aires. 1958-1959. Lettres tapuscrites, env. 20 pp., in-4, enveloppes, journaux de la propagande russe en Argentine.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

МАЗАРАКИ Николай (1878-1965)

- Объемная переписка с Н.Мазараки в Льеже. Письма дружеского характера. Биографические данные на семью Мазараки. Машинописи и письма-автографы. Большая часть писем Мазараки – русский текст, набранный латинскими буквами (письма тяжелы к прочтению). Данные по сборам средств в пользу БРП, отзывы о различных персоналиях движения. 1930-1939 гг. Ок. 300 стр., разного формата.
- Переписка с Н.Мазараки, в Буэнос-Айресе. 1958-1959 гг. Машинописи, ок 20 стр., конверты и многочисленные аргентинские газеты антикоммунистической направленности.

400/600 €



62

BALASHOV Andreï (1899-1969)

DEUX DESSINS

Aquarelle sur papier

Un daté «5 mars 1922» et annoté en bas à droite

22,5 x 17 cm. ; 22,5 x 18 cm.

БАЛАШОВ Андрей (1899-1969)

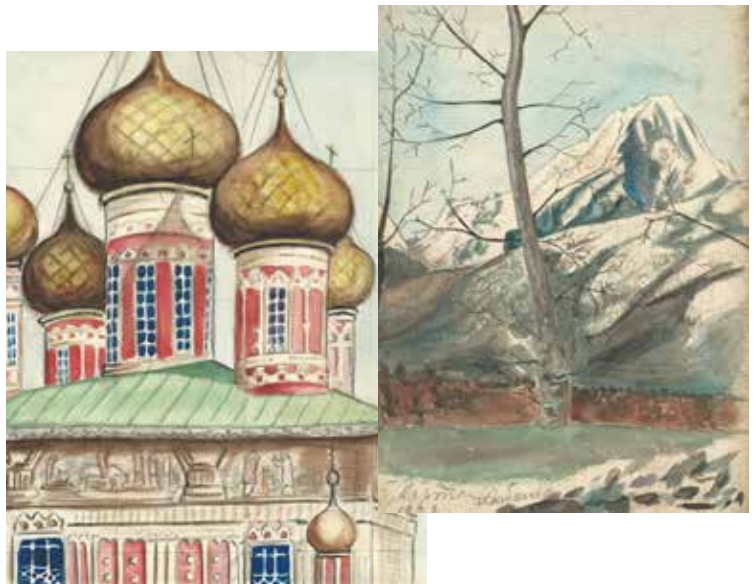
ДВА РИСУНКА

Бумага, акварель

Дата «5 марта 1922» и аннотация справа внизу (на одном)

22,5 x 17 cm. ; 22,5 x 18 cm.

200/300 €





63

**ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)
 GALFTER Viktor (-1951), général - Autographe
 M.V. MESTCHERSKAYA, comtesse
 AFANASIEV Alekseï (Pikiran)**

- Copies des lettres d'A. Balashov au général V. Gelfter qui se trouve en Angleterre. Concernent l'organisation de la confrérie, des problèmes avec des maçons et l'aide envoyée à l'Extrême orient. Tapuscrits attachés dans une pochette. 1932-1936. Environ 50 pp. Nous y joignons des LAS d'Angleterre (de la famille Mestchersky et d'A Afanasiev). Env.20 pp., format différent.
- Copies des lettres d'A. Balashov au comte V.P. Mechersky et son épouse, LAS de ses réponses. Correspondance à caractère privé. 1950-1956. Env.80 pp., format différent.

V. Gelfter (-1951) – général, héros de la Première Guerre Mondiale et de la guerre du Japon. Commandait l'Armée du Nord en Ukraine, émigré en Angleterre.

**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)
 ГАЛЬФТЕР Виктор (-1951), генерал - Автограф
 М.В.Мещерская, княгиня - Автограф
 АФАНАСЬЕВ Алексей (Пикирань)**

- Копии писем А.Балашова к генералу В.Гельфтеру, находящемуся в Англии. Касательно внутренней организации братства, проблем с «масоном» и тайной помощи Дальнему Востоку, печати листовок. Машинописи, подшиты в папку. Подписи «А.Балашов» и «Игнотус», «Анидор», «Изюмец», «Русский». Часто меняет обращения на «Дорогая Тетушка». 1932-1936 гг. Ок. 50 стр. Прилагаем письма автографы из Англии (вероятно от Мещерских), часть с подписью «Пикирань» (А.Ф.Афанасьев). Ок. 20 стр. разного формата. «Погоди, товарищ Сталин,-Мы те «памятник» поставим.-Не спасет тебя че-ка От Российского штыка...»
- Копии машинописей А.Балашова к князю В.П.Мещерскому и княгине М.В. Мещерской, ее рукописные ответы. Переписка дружеского характера. Балашов рассказывает о подготовке своего сборника стихов «Для немногих». Подписи на письмах А.Балашова «Изюмец» и «Русский». 1950-1956. Ок. 80 стр. разного формата.

В.П. Гельфтер – генерал, герой Первой мировой и Русско-японской войн. В 1918 г. командовал Северной армией на Украине. После окончания гражданской войны эмигрировал в Англию.

VLADIMIR «LE PROSCRIT», POÈTE DE L'ÉMIGRATION BLANCHE.

ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

Archives des lettres et poèmes de Vladimir «Le Proscrit» (Vladimir Lindemann)

• Correspondance des années 1931-1938. Comprendant : 15 autographes de poèmes signés «Le Proscrit» ; Deux (2) tapuscrits des poèmes ; treize (13) tapuscrits marqués «secret» adressés à Vladimir «Le Proscrit» ; Différentes lettres de Vladimir «Le Proscrit». 29 pp., format différent.

• Correspondance entre V. Lindemann et A. Balashov. Lettres et tapuscrits de format différent. Une partie est signée « V. Lindemann», une partie «Votre Iziumets». 1948 – 1953. 32 pp.

• Correspondance entre Vladimir «Le Proscrit» et A. Balashov. 1948 – 1951. Lettres et cartes. Environs 41 pièces, avec leurs enveloppes.

Cette archive présente un intérêt exceptionnel pour l'histoire de l'émigration blanche.

ВЛАДИМИР ИЗГОЙ, ПОЭТ БЕЛОЙ ЭМИГРАЦИИ.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

Архив писем и стихов поэта Владимира «Изгой» (Владимира Линдемана)

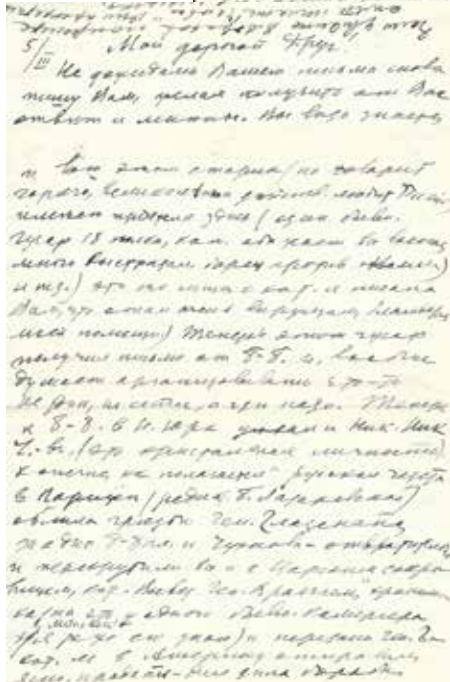
• Переписка 1931-1938 гг. Включает: Рукописи 15и стихотворений с подписью «Владимир Изгой», разного формата; Две машинописи стихотворений Владимира Изгоя.; 13 машинописей под грифом «Секретно» к Владимиру Изгою. С подписью «Брат №1», часть с подписью «Русский». Отзвьи на стихи, присланные Изгоем в братство и слова поддержки к его тайной деятельности во имя эмигрантских тайных ассоциаций.; Письма – автографы от Владимира «Изгой». 29 стр., разного формата.

• Переписка с Владимиром Линдеманом. Письма и машинописи разного формата, часть подписаны В.Линдемань, часть «ваш Изюмец». 1948 – 1953 гг. 32 стр.

• Переписка с Владимиром «Изгоем» 1948 – 1951 гг. Письма и карточки к А.Балашову. Ок. 41 шт., с конвертами.

Представленный архив имеет историческую ценность для исследования деятельности русской эмиграции.

1 800/2 500 €



65

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

LOT comprenant :

- Appel de la Confrérie sibérienne de la vérité russe à l'émigration en Europe. Tapuscrit, 1p., 30 juin 1936.
- Six documents des associations de Harbin (lettres et feuilles volantes).
- Demande de Kouskov pour son envoi en Russie où il souhaite mener une action de résistance. 1 p., in-4.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

ЛОТ:

- Обращение Сибирского Братства Правды к Западно-Европейской Русской Эмиграции. Машинопись. 1 стр., 30 июня 1936 г. «*Имевшие недавно место прорывы в Братской работы, вызванные разгромом Братских организаций в Якутии, где погибло несколько сот человек, в Приморье, где мученическую смерть приняло 40 братьев, в Иркутске, где были расстреляны Братья (...) в Томске, где недавно расстрелян Брат Сибирского БРП-Н не могли ослабить освободительной борьбы Братства и их места заполняются новыми героями Белой мечты.*»
- 6 документов харбинских ассоциаций (листовки, письма).
- Заявление от 13/8/30 за подписью Кускова: «*Находясь за границей и зная что происходит на территории нашей Родины, Я не могу более оставаться без дела и гнить как большинство Русской эмиграции (хочу отдать свою жизнь на спасение России) и потому прошу командировать меня в сов.Россию, для активной борьбы (...)*». 1 стр., 34 x 21 см.

300/400 €



66

[RÉTABLISSMENT DE LA CONFRÉRIE EN 1937]

ARCHIVES d'Andrei BALASHOV (1899-1969)

ПЕРСИАНОВ Серге «Créateur» - Autographe

- Correspondance avec S.Persianov. 1928-1931. LAs et lettres tapuscrites de S.Persianov à A.Balashov. 25 pp., formats différents. Copies de lettres tapuscrites signées «*Rousski*», «*Bratski*», «*Alter Ego*», «*Amidor*». 31 pp., in-4.
- Trois exemplaires de l'appel au rétablissement de la Confrérie de la Vérité russe, signés par le «*Frère № 8*» (S.Persianov). Tapuscrit, 1 p., in-folio.
- Correspondance avec S.Persianov. 1937-1939. Lettres tapuscrites signées et CAS de Serge Persianov à A.Balashov. 8 pp., formats différents. Copies des lettres tapuscrites signées «*Rousski*». 4 pp., in-4, enveloppes. Appel aux frères de la Vérité russe à l'étranger. Tapuscrit, 3 pp., in-folio. Serge Persianov essaie de restaurer la Confrérie de la Vérité russe et demande à A.Balashov de l'aider. Nombreuses discussions sur l'avenir, le nouveau frère №1 et l'organisation.

[ВОССОЗДАНИЕ БРП В 1937Г.]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

ПЕРСИАНОВ Сергей «Творец» - Автограф

- Объемная переписка с С.Персиановым. 1928-1931 г. Машинописи с подписью и письма-автографы С.Персианова к А.Балашову. 25 стр., разного формата. Копии машинописей с подписью «*Русский*», «*Братский*», «*Амидор*», «*Альтер эго*» от А.Балашова к С.Персианову. 31 стр., 27 x 22 см. Взаимодействие с С.Персиановым в Югославии. Распространение агит. материалов, деятельность на местах.
- Три экземпляра обращения о воссоединении БРП за подписью «*Брат №8*» (С.Персианов). Машинопись, 1 стр., 34 x 21 см. «*Весной текущего года скончался Св.Кн.АПЛ, после принятия которым звания брата №1 братское единство распалось. Одна часть братских группировок признала эту перемену, другая осталась в подчинении Сок.Креч., третья выделилась в самостоятельные организации (...)*».
- Переписка с С.Персиановым. 1937-1939 г. Машинописи с подписью и карточки-автографы С.Персианова к А.Балашову. 8 стр., разного формата. Копии машинописей с подписью «*Русский*» от А.Балашова к С.Персианову. 4 стр., 27 x 22 см., конверты.; Обращение ко всем братьям русской правды, пребывающим вне России. Машинопись, 3 стр., 34 x 21 см. С.Персианов хочет воссоздать Братство Русской Правды, обращается к А.Балашову, как к важному ранее деятелю за помощью. В переписке обсуждается видение обновленного Братства, списки участников и руководителей отделения на местах, выбор Брата №1 (ген.Краснов, Вел.Князь Владимир Кирилловича и др.).

800/1500 €

[CONFRERIE DE LA VERITE RUSSE]

ARCHIVES d'Andreï BALASHOV (1899-1969)

- Correspondance entre A. Gering et A. Balashov. LAS et tapuscrits, 11 pp., 1954-1956. Concerne le pseudonyme «Iziუმets».
- LAS de A. Velitchkovski et du comte Orloff-Denisoff à A. Balashov. 6 pp. ; LAS et CAS d'Olga Brzhozovskaya à A. Balashov. 21 pp., 1927. ; CAS de D.Ratgauz de Yougoslavie à A. Balashov (mouvement du Gallipoli). 8 pièces ; CAS de V. Khalaev à A. Balashov. 1928 ; LAS de N.N. Tchouznov et S.S. Hramtchenko, des affiches monarchistes ; LAS du mouvement Gallipoli à Belgrad. 2 pp., 1923-1925 ; LAS du comité des exilés russes en Autriche. 4 pp., enveloppe ; Tapuscrit signé «Frère №1», 20 juillet 1929. 1p.

[Братство русской правды]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

- Корреспонденция А.Геринга и А.Балашова. Переписка касательно попыток «НЕИЗВЕСТНОГО» занять псевдоним «Изуомец», который уже используется (Балашовым). Письма и машинописи. 11 стр., 1954-1956 гг.
- Письма А.Величковского и князя Орлова-Денисова к А.Балашову. 6 стр.; Письмо и карточки личного характера Ольги Бржозовской (родственницы генерала Н.А.Бржозовского) к А.Балашову. 21 стр. 1927 г. Карточки из Югославии от Д.Ратгауз к А.Балашову (движение Галлиполийцев). 8 шт.; Карточка от Вл.Халаева к А.Балашову. 1928 г.; Письма Н.Н.Чузнава, С.Шрамченко, монархические листовки; Письма от движения Галлиполийцев в Белграде, от В.Х.Давац к А.Балашову. 1923-1925 гг. 2 стр.; Комитет русских беженцев в Австрии. Письмо, 4 стр. и конверт.; Машинопись за подписью брат № 1 касательно введения в строй брата №276. 20 июля 1929 г. 1 стр.



68

CROIX de la Confrérie de la Vérité russe.

Bronze ciselé. Inscription en relief «*Dieu protège la Russie*», 6,5 x 4 cm. Années 1930. B.E. Nous y joignons un schéma de l'organisation des départements de la Confrérie avec des numéros des chefs de départements ; liste des chefs de la caisse de la Confrérie en France, au Canada, aux États-Unis, au Brésil, en Finlande, en Bulgarie, en Grèce, en Tunisie et à l'Extrême-Orient.



КРЕСТ БРП

Бронза, чеканка. Надпись «*Господи спаси Россию*», 6,5 x 4 см. 1930е гг. Хор.сост. Прилагаем: лист-схему «*Треста мозгов*» (основных отделов БРП с отмеченными руководителями отделов); Список руководителей различных отделений казны в США, Франции, Дальнем Востоке, Канаде, Бразилии, Финляндии, Болгарии, Греции, Тунисе.

800/1500 €



69

ORDRE de la Confrérie pour les Mérites militaires

Croix. Bronze ciselé. Inscription en relief «*CVR. Ordre militaire*» et un visage du Christ au revers. 5 x 4 cm. Années 1930. B.E. Nous y joignons la copie d'une lettre tapuscrite d'A.Balashov au frère «*F/E*» (S.Sokolov-Kretchetov) du 15 mai 1932 qui précise l'importance de la décoration par cet ordre pour des mérites militaires et non seulement comme une récompense. 1 p., in-4.



БОЕВОЙ КРЕСТ БРП («Спасовый крест»)

Бронза, чеканка. Надпись «*БРП. Боевая награда*» и Спас Нерукотворный на обороте. 5 x 4 см. 1930е гг. Хор. сост. Прилагаем копию машинописи А.Балашова к Брату Ф/Э («*Фор Эвер*» С.Соколов-Кречетов) от 15 мая 1932 г., относительно награждения Спасовыми крестами. «*Кресты оплачены. Но я не лавочник, а Брат, слишком много вкладывающий в святой Символ, и слишком много вложивший душу в его выполнение. С моей точки зрения, давать такие Спасовы Кресты для "поощрения" - есть по меньшей мере неуважение к святому/освященному/Символу. Я начну высылать эти Кресты лишь тогда, когда получу твердую уверенность, что кресты эти пойдут по линии достойной их святому назначению (...)*». Выпущен для награждения за боевые заслуги на территории СССР.

600/800 €



70

MEDAILLES DE LA CONFRÉRIE POUR LES FRÈRES MUSULMANS

LOT de quatre (4) médailles.

Comprenant deux médailles du premier grade en argent ciselé et deux médailles du deuxième grade en bronze ciselé. Inscriptions en arabe «*Confrérie de la Vérité russe*», «*Il n'y a pas de paix entre Allah et Sheitan*», «*CVR*» (en russe au revers). D : 3 cm., accompagnées par une pochette en cuir. B.E. Médailles destinées principalement aux frères de la résistance du Caucase.

МЕДАЛИ БРП ДЛЯ МУСУЛЬМАН

ЛОТ из ЧЕТЫРЕХ МЕДАЛЕЙ.

Две медали первой степени из серебра, две второй степени из бронзы. Надписи на арабском «*Братство Русской Правды*» и «*Нет мира между Аллахом и Шайтаном*», «*БРП*» (по-русски с обратной стороны). Д: 3 см. Представлены с кожаным мешочком. Специальные медали, выпущенные для награждения братьев сопротивления на Кавказе.



600/800 €

71

CREATION DES MEDAILLES DE LA CONFRÉRIE POUR LES FRÈRES MUSULMANS

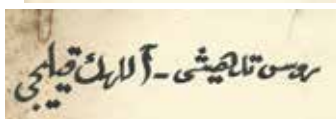
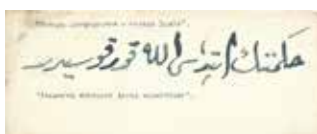
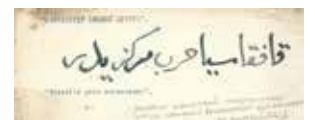
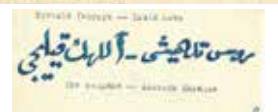
LOT d'esquisses des médailles et des typographies des textes choisis.

Dessins au crayon et à l'encre, à l'encre au pochoir. Traductions de phrases en arabe et plusieurs essais de typographie pour leur impression. Environ 13 feuillets de formats différents.

РАЗРАБОТКА МЕДАЛЕЙ БРП ДЛЯ МУСУЛЬМАН

ЛОТ эскизов и пробных надписей для подготовки медалей. Рисунки карандашом и чернилами, переводы надписей «*Нет мира между Аллахом и Шайтаном*», «*Братство Русской Правды*», «*Господи! Спаси Россию!*», «*Начало премудрости – страх Божий!*»; Пробные отпечатки арабских шрифтов. 13 листов разного размера.

800/1500 €



FEUILLETS VOLANTS DE LA CONFRÉRIÉ DE LA VÉRITÉ RUSSE

LOT comprenant :

- Esquisses et projets de feuillets volants (auteur Andreï Balashov). Quatre dessins au crayon sur papier, signé «Iziumets», datés au bord. 1930-1931. 20 x 27 cm.; 27 x 22 cm.; 28 x 22 cm. B.E.
- Tapuscrit avec des tirages des propositions de feuillets volants de la Confrérie de la Vérité russe (représentant le drapeau de la confrérie). Feuillelet avec un tirage du drapeau de la confrérie ; un paquet de feuillets volants avec le drapeau de la confrérie du 10/03/1930 ; impression des clichés de différents feuillets. Env. 45 pièces de formats différents ; trois planches de clichés imprimés, cartes postales vides de la confrérie ; impression des clichés des feuillets avec un portrait du Grand Duc Nicolas Nikolaevitch et une prière. Env. 10 pièces de formats différents. Livret des propositions des clichés. 27 pp., in-12. ; clichés imprimés de typographies différentes ; journaux avec des représentations de feuillets de la propagande de la confrérie.

ЛИТУЧИЕ ЛИСТОВКИ БРП

ЛОТ включает:

- Рисунки – проекты агитационных листовок авторства А.Балашова. 4 рисунка, бумага, карандаш. Подпись «Изюмец» и дата по борту. 1930 - 1931 гг. 20 x 27 см.; 27 x 22 см.; 28 x 22 см. Хор.сост.
- Машинопись с приложенными образцами листовок БРП с братским флагом. Лист с образцом братского флага и пачка из 100 летучих листовок братского флага. Лист с образцом флага от 10/03/1930; Отпечатки-клише разного формата наклеек и агитационных листовок. Ок. 45 единиц разного формата. 3 листа отпечатков листовок. Пустые почтовые карточки БРП. Клише отпечатки с молитвами и портретом Великого Князя Николая Николаевича. Ок. 10 единиц разного формата.; Подшитая книжка с образцами листовок. 27 стр. 17 x 13 см. со вклеенными клише.; Оработки шрифтов, газеты с отпечатками агит. БРП.

1 200/1 500 €



[TIMBRES DE LA CONFRÉRIE DE LA VÉRITÉ RUSSE]**ARCHIVES D'ANDREÏ BALASHOV (1899-1969)****IMPORTANTE DOCUMENTATION SUR LA DISTRIBUTION DES TIMBRES DE LA CONFRÉRIE EN VUE RÉCOLTER DES FONDS.**

- Clichés des timbres de la Confrérie de la Vérité russe. Comprenant : clichés des timbres pour la fondation «*Sauvetage de la Russie*», clichés des timbres avec le portrait du général Wrangel, clichés des timbres avec le portrait du Grand Duc Nicolas Nikolaevitch (40 pl., formats différents) retirages de 1924, clichés des timbres avec le portrait de Nicolas II et des dimensions (3 pl., 14 x 21 cm), clichés des timbres avec le portrait d'Alexandra Feodorovna et le portrait de Nicolas II (1 pl. 28 x 22 cm) ; timbres de l'Union «*Tous pour la Patrie*» avec la croix de saint Georges (23 pl., formats différents), timbres verts de la Confrérie «*Dieu sauve la Russie*», 1928 (19 pl., 15 x 20 cm), timbres rouges de la Confrérie «*Dieu sauve la Russie*», 1928 (6 pl., formats différents), timbres bleus de la Confrérie «*Dieu sauve la Russie*», 1928 (5 pl., formats différents), timbres rouges de la Confrérie «*Dieu sauve la Russie*», 1928 (12 pl., 15 x 20 cm), timbres de la Confrérie avec le drapeau, 1928 (15 pl., 20 x 14 cm), timbres avec le portrait du général Wrangel, 1928 (52 pl., 16 x 20 cm), timbres bleus avec le portrait du général Wrangel, 1928 (78 pl., 16 x 20 cm) ; timbres rouges avec le portrait du général Wrangel, 1928 (5 pl., 12 x 20 cm), timbres verts avec le portrait du général Wrangel, 1928 (125 pl., 16 x 20 cm).
- Listes avec des conditions pour la commande des timbres ; annonce de l'arrivée des timbres de l'Union «*Tous pour la Patrie*». 1924 ; journal philatéliste italien «*La rivista filatelica d'Italia*» avec un article sur les timbres de la Confrérie, novembre 1924.
- Livre avec la comptabilité et l'information sur les commandes des timbres de l'Union «*Tous pour la Patrie*». 1924-1926. 6 pp., in-4.
- Rapport sur la distribution des timbres, 1924-1927. Listes tapuscrites et manuscrites, des rapports, des quittances, etc. Documents attachés dans une pochette cartonnée. 68 pp., in-4.; rapport sur la distribution des timbres avec le portrait de l'empereur Nicolas II et avec «*Minin et Pozharski*», 1928-1932, seconde édition. Listes tapuscrites et manuscrites, des rapports, des quittances, etc. Documents attachés dans une pochette cartonnée. 108 pp., in-4.; rapport sur la distribution des timbres avec le portrait du général Wrangel et avec la croix de la Confrérie, 1929-1931. 148 pp., in-4. Diverse documentation concernant les règlements des commandes (structurée par noms des frères) ; rapport sur la distribution des timbres en Serbie et en Bulgarie. 1924 – 1930. Env. 100 pp., formats différents.

[Марки БРП]**АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)****Уникальный архив данных по распространению марок БРП и сбору средств в братство.**

- Клише марок, выпускавшихся БРП. Лот включает: клише для фонда «*Спасение России*», клише марок с портретом ген.Врангеля, клише марок с портретом Великого Князя Николая Николаевича (40 листов разного размера) отпечатки 1924 года для переиздания, клише марок с портретом Николая II и заплатами (3 листа, 14 x 21 см.), клише марок с портретом Марии Федоровны и портретом Николая II (лист 28 x 22 см.); марки «*Все-Родине*» с крестом и Св.Георгием (23 листа разного размера), марки БРП зеленые «*Господи спаси Россию*» 1928 г. (19 листов, 15 x 20 см.), марки БРП красные «*Господи спаси Россию*» 1928 г. (6 листов, разного формата), марки БРП синие «*Господи спаси Россию*» 1928 г. (5 листов, разного формата), марки БРП рыжие «*Господи спаси Россию*» 1928 г. (12 листов, 15 x 20 см); марки БРП с братским флагом, 1928 г. (15 листов, 20 x 14 см.); марки с портретом ген.Врангеля (52 листа, 16 x 20 см.), 1928 г.; марки с портретом ген.Врангеля синие (78 листов, 16 x 20 см.), 1928 г.; марки с портретом ген.Врангеля красные (5 листов, 12 x 20 см.), 1928 г.; марки с портретом ген.Врангеля зеленые (125 листов, 16 x 20 см.), 1928 г.
- Листы с информацией по распространению марок и условиям заказа; Оповещения о выпуске патриотических марок «*Все Родине*», предназначенных для пополнения Казны Великого Князя Ник.Ник. 1924 г.; Итальянский журнал La rivista filatelica d'Italia со статьей о марках БРП, ноябрь 1924 г.
- Казначейская книга с бухгалтерией по распространению марок Союза «*Все-Родине*», сборами и суммами. 1924-1926 гг. 6 стр., 28,5 x 23 см.
- Отчет о распространении марок за 1924-1927 гг. Машинописные и рукописные списки, отчеты, расписки, данные разного рода. Подшиты в папку, скреплены. Содержит данные по сбором средств за распространение марок БРП, с указанием имен сдатчиков и сумм, поступивших в казну. 68 стр., 28 x 23 см.; Отчет о распространении марок «*Царя мученика*» и «*Минина и Пожарского*» за 1928-1932 год, 2е издание. Машинописные и рукописные списки, отчеты, расписки, данные разного рода. Подшиты в папку, скреплены. Содержит данные по сбором средств за распространение марок БРП, с указанием имен сдатчиков и сумм, поступивших в казну. 108 стр., 28 x 23 см.; Отчет о распространении марок с изображением ген.Врангеля и с братским крестом за 1929-1931 гг. 148 стр., 28 x 23 см. Разрозненные листы и расписки, частично отчетность структурирована по братьям – руководителям отделов.; Отчет о распространении марок в Сербии и Болгарии. 1924 – 1930 гг. Письма автографы, машинописи, расписки, бланки сборов, ок.100 стр., разного формата. Подшиты в папку;

3 000/4 000 €



...in Italia prima di essere riconosciuta come tale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...

In Russia - Per Russia

№	Descrizione	Spese	Importo
1	Per la Russia		
2	Per la Russia		
3	Per la Russia		
4	Per la Russia		
5	Per la Russia		
6	Per la Russia		
7	Per la Russia		
8	Per la Russia		
9	Per la Russia		
10	Per la Russia		

...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...

I DOLLI RUSSI
 a partire dal 1862 - Tutti per la Patria -
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...

LA RIVISTA FILATELICA D'ITALIA
 PUBBLICAZIONE MENSILE ILLUSTRATA
 DIRETTORE: ...
 REDAZIONE: ...
 SO DEI AFFRANCATURE POSTE DELLO STATO DELLA GRECIA

...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...

...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...
 ...la Russia aveva ottenuto un riconoscimento ufficiale...





75

[TIMBRES DE LA CONFRÉRIE DE LA VÉRITÉ RUSSE]

ARCHIVES D'ANDREÏ BALASHOV (1899-1969)

RECUEIL DES SUPPORTS TYPOGRAPHIQUES POUR L'IMPRESSIION DES TIMBRES DE LA CONFRÉRIE DE LA VÉRITÉ RUSSE.

Comprenant :

- Plaque en métal pour les timbres « *Dieu sauve la Russie* », 9 x 2,5 x 17 cm, plaque en métal pour les timbres avec la croix de la Confrérie, 9,5 x 2,5 x 17 cm, plaque en métal pour les timbres de l'Union « *Tous pour le Patrie* », 9 x 2,3 x 6,5 cm, plaque en métal pour les timbres avec le portrait du général Wrangel, 9,5 x 2,5 x 18,3 cm ; plaque en métal pour les timbres avec le portrait de l'empereur Nicolas II (5 x 2,3 x 3,3 cm), avec le portrait du Grand Duc Nicolas Nikolaevitch (5 x 2,3 x 3,7 cm), avec le portrait du général Wrangel (5 x 2,3 x 4 cm), avec la Vierge Marie (5 x 2,3 x 4,5 cm), avec le Mandylion (4 x 2,3 x 4 cm), avec le portrait d'Alexandra Feodorovna (4,5 x 2,3 x 3,3 cm), avec un saint (5 x 2,3 x 4,5 cm) ; plaque en métal avec les croix de la Confrérie (3 cm ; 2 cm ; 1,7 cm ; 1,8 cm) ; 3 rondes pour les cachets de la Confrérie (4,3 cm ; 5 cm ; 5 cm) ; pour les cachets de la Confrérie de la Vérité russe, de l'Union « *Tous pour la Patrie* », la Confrérie de la Vérité russe pour les musulmans, formats différents.
- Médaillon en bois avec un timbre « *Dieu sauve la Russie* ». 5 x 5 cm; Carnet d'Andreï Balashov avec des fragments tapuscrits de ses poèmes et des exemples de timbres.

[Марки БРП]

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

Подборка типографских заготовок для производства марок БРП. Лот включает:

- Металлическая форма для марок «*Господи спаси Россию*», 9 x 2,5 x 17 см.; Металлическая форма для марок с изображением братского креста, 9,5 x 2,5 x 17 см.; Металлическая форма для марок Союза «*Все Родине*», 9 x 2,3 x 6,5 см.; Металлическая форма для марок с портретом генерала П.Н.Врангеля, 9,5 x 2,5 x 18,3 см.; Металлические формы для марок с портретом «*Царя Мученика*» (5 x 2,3 x 3,3 см.), портретом Вел. Кн.Ник.Ник. (5 x 2,3 x 3,7 см.), портретом ген. П.Н.Врангеля (5 x 2,3 x 4 см.), с изображением Богородицы (5 x 2,3 x 4,5 см.), с изображением Спаса (4 x 2,3 x 4 см.), с портретом императрицы Марии Федоровны (4,5 x 2,3 x 3,3 см.), с изображением святого (5 x 2,3 x 4,5 см.); Металлические формы для марок с изображением братских крестов, маленький формат, 5 штук. (3 см.; 2 см.; 1,7 см.; 1,8 см.); Три круглых формы для печатей Братства Русской Правды (4,3 см.; 5 см.; 5 см.); Формы для изготовления печатей БРП, Союза «*Все Родине*», БРП для мусульман и личной печати А.В.Балашова, разного формата.; Металлическая форма для печати «*Господи спаси Россию*», 4,3 x 4 см.
- Медальон с маркой «*Господи спаси Россию*», оформлен в дерево. 5 x 5 см.; Записная книжка А.В.Балашов с машинописными фрагментами стихотворений и вклеенными примерами различных марок БРП.

76

CROIX

DE LA CONFRÉRIE DE LA VÉRITÉ RUSSE.

• Croix de la Confrérie de la Vérité russe, grand format. Bronze ciselé. Inscription en relief «*Dieu protège la Russie*», 6,5 x 4 cm. Années 1930. B.E. Nous y joignons une forme préparatoire pour ce type des croix, plastique. B.E.

• Croix de la Confrérie de la Vérité russe, petit format. Métal ciselé. Inscription en relief «*Dieu protège la Russie*», 4 x 2 cm, B.E.



КРЕСТЫ БРП

• Большой братский крест. Бронза, чеканка. Надпись «*Господи спаси Россию*», 6,5 x 4 см. 1930е гг. Хор.сост. Прилагаем пластиковую форму для создания братских крестов.

• Три малых братских креста. Металл, чеканка. Надпись «*Господи спаси Россию*», 4 x 2 см. Хор. сост.

800/1200 €

77

ARCHIVES D'ANDREÏ BALASHOV (1899-1969)

BALASHOV ANDREÏ(1899-1969)

COMMUNISME MOURRA, LA RUSSIE NE MOURRA PAS

Dessin préparatoire pour l'insigne de la Confrérie de la Vérité russe avec le slogan «*Le communisme mourra, la Russie ne mourra pas*». Crayon bleu sur papier, avec des notes d'A.Balashov en bas de la feuille. 26,5 x 18 cm.

Nous y joignons une plaque en métal pour l'impression de cet insigne de la Confrérie. 18 x 2 x 17 cm. B.E.

АРХИВ Андрея БАЛАШОВА (1899-1969)

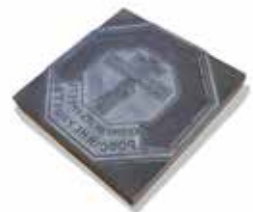
БАЛАШОВ Андрей (1899-1969)

КОММУНИЗМ УМРЕТ, РОССИЯ НЕ УМРЕТ

Подготовительный рисунок знака БРП «*Коммунизм умрет, Россия не умрет*». Бумага, синий карандаш, с пояснительными подписями А.В.Балашова в нижней половине листа. 26,5 x 18 см. Хор.сост. Прилагаем:

Металлическую форму для отпечатка знака БРП «*Коммунизм умрет, Россия не умрет*». 18 x 2 x 17 см.

1 000/1 500 €





78

Journal «La Vérité russe»
46 parutions, 1922-1933 et 1935.
 29 x 21 cm, A.B.E. Rare.

ЖУРНАЛ «РУССКАЯ ПРАВДА»

46 выпусков, 1922-1933 гг. и 1935 г. 29 x 21 см. Общ.хор.сост. Редка.

2000/3000 €



79

LOT de FEUILLETS de la PROPAGANDE

comprenant : trois paquets des feuillets «*Dieu protège la Russie !*». 14 x 11 cm. ; deux paquets de dépliants aux chiffres de Nicolas II, avec le portrait du tsar et un poème d'Andreï Balashov à l'intérieur ; paquet de feuillets avec le drapeau de la confrérie. 9 x 12,5 cm. ; paquets des feuillets «*La prière*» ; deux paquets de feuillets de petit format. T.B.E.

ЛОТ АГИТАЦИОННЫХ ЛИСТОВОК

Объемный лот, включающий: три пачки листовок «*Господи! Спаси Россию!*» с изображением Спаса. 14 x 11 см.; Две пачки буклетов с изображением «*НII*» под короной с вензелем, за 1929 г. Внутри репродукция портрета Николая II и стихотворение А.Балашова «*Пред портретом царя мученика*»; Пачка листовок братского флага с крестом БРП. 9 x 12,5 см.; Пачка листовок «*Молитва Господня*»; Две пачки листовок маленького формата. Все листовки в хорошем состоянии.

600/800 €

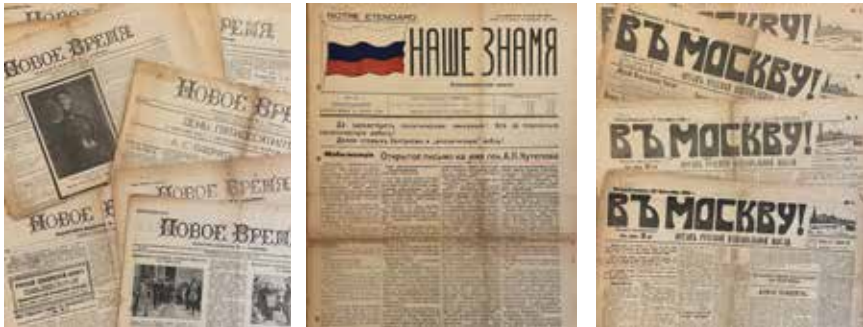
80

JOURNAUX PATRIOTIQUES DE L'ÉMIGRATION RUSSE.

Lot comprenant : «*A Moscou !*». №1 du 23 sept. 1919, №3 du 7 oct. 1919, №4 du 14 oct. 1919, №7 du 4 nov. 1919. Dans l'état ; journal «*Notre Étendard*» №10 du 16 juin 1929, avec la lettre du général Koutepov ; journal «*Nouvelle ère*», Belgrade. №739, 897, 1461, 2104, 2375, 2431, 2517, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2537, 2701. 1923-1930. Nombreux journaux avec l'étiquette de l'abonnement de la mère du général Wrangel.

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

ЛОТ: «*В Москву!*» орган русской национальной мысли. №1 от 23 сентября 1919, №3 от 7 октября 1919 г., №4 от 14 октября 1919г., №7 от 4 ноября 1919г. В состоянии (надрывы, потертости) 69 x 51 см.; Газета «*Наше знамя*». №10 от 16 июня 1929, 44 x 30 см. Общ.хор.сост. (загрязнения). С открытым письмом ген.Кутепова.; Газета «*Новое время*». Ред. М.А.Суворин в Белграде. №739, 897, 1461, 2104, 2375, 2431, 2517, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2537, 2573, 2701. 1923-1930 г. (многие с этикеткой подписки Баронессы М.Врангель).



400/600€

81

JOURNAUX PATRIOTIQUES DE L'ÉMIGRATION RUSSE.

LOT comprenant : journal «*Notre Étendard*». №1-15 et №18. 1929-1930. В.Е. ; des calendriers du journal «*Nouvelle ère*» pour l'année 1925, 1926, 1927 ; calendrier du journal «*Messageur du tsar*» pour 1931. В.Е.

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

ЛОТ: Газета «*Наше знамя*». Выпуски с №1-15 и №18. 1929-1930 г. Хор.сост.; Календари газеты «*Новое время*» за 1925, 1926, 1927.; Календарь газеты «*Царский вестник*» на 1931 г. Хор.сост.

250/300 €



JOURNAUX PATRIOTIQUES DE L'ÉMIGRATION RUSSE.

Lot comprenant : «*Messenger russe de Bulgarie*». №1 et №2 du 9/16 nov. 1933. B.E. ; Bulletin du comité patriotique russe à l'étranger. Paris, 1927. №2,3,5,8. A.B.E. ; Comité nationaliste russe de New-York. №1, avril 1935. A.B.E. ; Liste du Londres. №61, 15 mars 1934. B.E. ; journal «*Notre Étendard*» №10 du 16 juin 1929, avec une lettre du général Koutepov. №14 avec un article sur le décès du général Wrangel. №15 du 20 octobre 1929 avec un article d'A.Amfiteatrov. A.B.E.

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

ЛОТ: Русский вестник в Бельгии. Выпуски №1 и №2 9/16 ноября 1933 г. 43 x 35 см. Хор.сост.; Бюллетень Русского Зарубежного Патриотического Объединения. Париж, 1927 гг. №2,3,5,8. 23 x 16 см. Общ.хор.сост. (надрывы на №3); Русский Национальный комитет г. Нью-Йорка. Бюллетень №1, апрель 1935 г. 45 x 30 см. Общ.хор.сост. (надрывы, загрязнения); Лондонский справочный листок. №61, 15 марта 1934 г. 36 x 24 см. Хор.сост.; Газета «*Наше знамя*». №10 от 16 июня 1929, 44 x 30 см. Хор.сост. С открытым письмом ген. Кутепова. №14 от 15 сентября 1929. Со статьей к смерти ген.Врангеля. 56 x 39 см. Общ.хор.сост.(загрязнения по сгибам), №15 от 20 октября 1929 г. Со статьей А.Амфитеатрова «*Стена нерушимая*». 56 x 39 см. Общ.хор.сост.

300/400 €



83

JOURNAUX PATRIOTIQUES DE L'ÉMIGRATION RUSSE.

Lot comprenant : «*Messenger russe*». №1, №2, №6, 9/16 nov. et 14 dec. 1933. B.E. ; «*Messenger de la caisse de l'émigration*». №3 mars 1928. B.E. ; Bulletin du comité de la collecte des donations pour la caisse du Grand Duc. №1 juillet 1957. 14 pp. B.E. ; La fidélité à la Patrie. 1952. 8 pp. ; journal «*Notre Étendard*» №10 du 16 juin 1929, avec une lettre du général Koutepov.

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

ЛОТ: Русский вестник в Бельгии. Выпуски №1, №2, №6 9/16 ноября и 14 декабря 1933 г. 43 x 35 см. Хор. сост.; Вестник зарубежной казны. №3 март 1928 г. 33 x 25 см. Хор.сост.; Бюллетень Центрального Комитета по сбору средств в Казну Великого Князя. №1 июль 1957 г. 14 стр., 28 x 21,5 см. Хор.сост.; Верность Родине. Изд. А.М.Росселевитча, 1952 г. 8 стр., 28 x 22 см.; Газета «*Наше знамя*». №10 от 16 июня 1929, 44 x 30 см. Общ.хор.сост. (загрязнения). С открытым письмом ген.Кутепова.



200/300 €

84

JOURNAUX PATRIOTIQUES DE L'ÉMIGRATION RUSSE.

LOT comprenant : journal «*La cause commune*». №1(10/11/1928), №10(26/10/1933), №11(18/03/1934) et №350(1/07/1921). A.B.E. ; journal «*Notre futur*». №1-10 (1924), №1(11) fév.-mars 1925. Édité en Belgrade. B.E.

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

ЛОТ: Газета «*Общее дело*». Выпуски №1(10/11/1928), №10(26/10/1933), №11(18/03/1934) и №350(1/07/1921). Общ.хор.сост.(загрязнения); Газета «*Наше Будущее*». Выпуски №1-10 (1924 г.). Выпуск №1(11) февраль-март 1925г. Издавался в Белграде. Хор.сост.



250/300 €

85

JOURNAUX PATRIOTIQUES DE L'ÉMIGRATION RUSSE.

Journal «*Appel de l'Empire*». № 2, 4-11, 13-16, 18-27. 1932-1936, édité en France. B.E. ; journal «*Notre Étendard*», №10 du 16 juin 1929, avec la lettre du général Koutepov. A.B.E.

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Газета «*Имперский клич*», ред. В.А.Мшанецкий. Выпуски № 2, 4-11, 13-16, 18-27. 1932-1936 гг. издавалась во Франции. Хор. сост. (легкие надрывы и загрязнения); Газета «*Наше знамя*». №10 от 16 июня 1929, 44 x 30 см. Общ.хор.сост. С открытым письмом ген.Кутепова.



250/300 €

86

**BULLETINS DE LA CONFRERIE DE LA VERITE
RUSSE**

№1, 2, 4-26, 28-40, 42 (1929-1932). В.Е.

**БЮЛЛЕТЕНИ БРАТСТВА РУССКОЙ
ПРАВДЫ**

Выпуски №1, 2, 4-26, 28-40, 42 (1929-1932 гг),
разного размера. Хор.сост.

300/400 €



87

**JOURNAUX PATRIOTIQUES DE L'ÉMIGRATION
RUSSE.**

Journal «*Message du tsar*».

**ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ РУССКОГО
ЗАРУБЕЖЬЯ**

Газета «*Царский вестник*», выпуски №77,131,16
5,198,200,201,202,203,262,274,276,278,280,282,284,2
85,302,303,305,306,310, 311,313,314,316,317,318,321-
324,332,334-339,342,347,363,364-370,373-
375,377,378,380,382,385,386,388,390,391,393-
397,399-407,409-415,418-422,424,4-
30,431,436,443,444,467,480,486,492-494,500-
503,512,513,520,544,545. 1930-1937 гг. В выпуске №332
представлен некролог С.Палеолога, в выпуске №364
говорится о «*Возрождении БРП*». 48 x 33 см. Общ.
хор.сост. (надрывы, загрязнения).

300/400 €

88

**JOURNAUX PATRIOTIQUES
DE L'ÉMIGRATION RUSSE**

«*JOURNAL RUSSE*». 1931-1934.

**ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ГАЗЕТЫ РУССКОГО
ЗАРУБЕЖЬЯ**

Газета «*Русская газета*». Выпуски №1, 5, 23,
71-104, 107, 108, 111-117, 119-123, 126-132.

1931-1934 гг., 57 x 46 см. Общ.хор.сост. (надрывы,
загрязнения). Издавалась в Нью-Йорке.

300/400 €





Cazo

COMMISSAIRE-PRISEUR

PROCHAINE VENTE

ART RUSSE

DÉCEMBRE 2021

**Pour inclure vos lots
contactez nous**

+ 33 1 45 55 18 66

ou

contact@cazoparis.com

À DIVERS AMATEURS



H. L. ...

INSIGNES, DECORATIONS MILITAIRES ET CIVILES ОРДЕНА И НАГРАДЫ

89

INSIGNE DE L'ORDRE DE SAINT STANISLAS, 3e classe pour les civils

Or, émail rouge. Poinçons : AK (Alexandre Keibel), aigle bicéphale et 56
Présenté avec son ruban de l'ordre.
H 4,4 cm. Poids brut : 11 gr. A.B.E. (Éclats d'émail).

ЗНАК ордена Святого Станислава 3го класса для гражданских чинов

Золото, эмаль. Клейма: АК (Александр Кейбель), двуглавый орел и
56
Представлен с лентой ордена. 4,4 см., 11 гр. Общ.хор.сост. (сколы на
эмали).

400/500 €



90

INSIGNE DE L'ORDRE DE SAINTE ANNE

Or, émail. Modèle en réduction, présenté avec son ruban de
l'ordre.

Haut. : 1,3 cm. Poids brut : 1,4 g.

Provenance : Collection de V. Zweguintzow, Paris.

ЗНАК ордена Святой Анны

Золото, эмаль. Уменьшенная модель, представлена с лентой
ордена.

В: 1,3 см., 1,4 гр.

Провенанс: Коллекция В.Звегинцова, Париж.

350/500 €

91

BAGUE EN OR AU PORTRAIT D'ALEXANDRE 1er

Ce type de bague était décerné aux élèves du lycée
Tsarskoselskiy à la fin de leurs études.

Poids : 6,4 g - Poinçon illisible

Diamètre : 2,2 cm

ПЕРСТЕНЬ С ПОРТРЕТОМ АЛЕКСАНДРА Iго

Золото. 6,4 гр., Д: 2,2 см. Клеймо читается плохо.

Подобными кольцами награждались выпускники

Царскосельского лицея по окончанию обучения.

800/1200 €



92

INSIGNE DE L'ÉCOLE MILITAIRE TCHOUGOUEVSKOE

Métal argenté, émail. Au dos gravé n°1727, présenté avec une contre-plaque marquée «E. Kortman». H.: 4,7 cm. A.B.E. (Éclats d'émail).

ЗНАК Чугуевского военного училища

Метал, серебрение, эмаль. С обратной стороны гравированный номер 1727. Представлен вместе с плашкой, с гравировкой «E. Kortman». 4,7 см. Общ.хор.сост. (сколы на эмали).



150/200 €



93

EPAULETTE D'OFFICIER D'INFANTERIE AU CHIFFRE DE NICOLAS II.

(Fixation du chiffre non stable). 15,4 cm.

Офицерский эполет с вензелем Николая II.

Общ.хор.сост. (фиксация и буквы ослаблены). 15,4 см.

400/500 €



94

BAGUE COMMEMORATIVE

Bague (modulable) commémorative en mémoire des 200 ans du régiment des Cosaques de la Garde. Dates 1775 et 1975 gravés.

Métal doré, émail rouge. D : 2 cm
A.B.E. (Manques à l'émail)



ПАМЯТНЫЙ ПЕРСЕНЬ

Перстень в память 200летия Лейб-гвардии Казачьего Его Величества полка. Даты 1775 и 1975 гравированы. Метал, золочение, красная эмаль. Д: 2 см. Общ.хор.сост.

(скол на эмали).

300/400 €

95

DEUX (2) CACHETS EN QUARTZ FUME

avec les monogrammes des familles aristocratiques (probablement polonaises). B.E. Hauteurs : 3,8 et 3,6 cm.

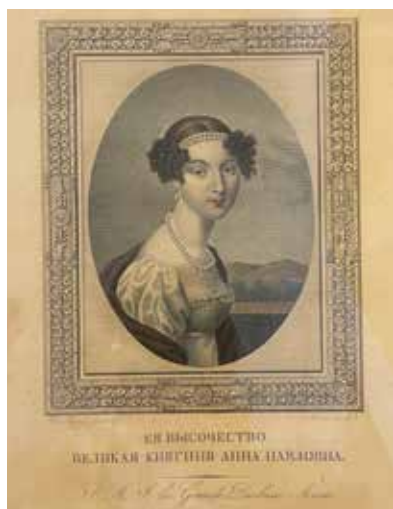
2 печати.

Дымчатый кварц, гравировка. Украшены гербами аристократических семей (вероятно польских). Общ.хор.сост.



200/300 €

ARTS GRAPHIQUES ГРАФИКА



96

BENNER/MESCOU, d'après

Portrait de la Grande Duchesse Anna Pavlovna.

Estampe coloriée. 36,6 x 26,7 cm.

A.B.E. (Taches, déchirures sur les bords)

БЕННЕР/МЕКУ, после. Портрет Великой Княгини Анны Павловны. Раскрашенный эстамп. 36,6 x 26,7 см. Общ.хор.

сост. (пятна, надрывы по бортам).

80/150€

97

TARDIEU, KUCHELEPEN, d'après

Portrait d'Alexandre Ier

Gravure

485 x 329 mm. A.B.E. (légères salissures, taches,

bords légèrement abimés). Rovinsky - n°19

Портрет Александра Iго, гравюра. XIXй век,

485 x 329 мм. В состоянии (загрязнения, лисьи пятна, небольшие надрывы по бортам).

300/400€



98

HEATH, d'après

Alexandre Ier

Gravure en couleurs

Dim.: 411 x 310 mm. B.E. Rovinsky - n°421

Портрет Александра Iго, гравюра. XIXй век,

411 x 310 мм.

Хор.сост.

400/600€

99

RADICHEV Lev (1870-1945)

Treize (13) dessins sur quatre planches
Vues de Saratov
Crayon sur papier
Signés et datés 1887
Dimensions des planches : 43 x 34 cm.

РАДИЦЕВ Лев (1870-1945)

13 рисунков на 4х листах
Виды Саратова
Бумага, карандаш
Подпись и дата 1887
43 x 34 см.



600/800 €



100

ISZELNOF Nicolas (1891-1981)

Portrait de Marie Lagoriau (épouse du peintre)
Gouache et huile sur papier
31,5 x 23 cm.

ИСЦЕЛЕНОВ Николай (1891-1981)

Портрет Марии Лагорью (супруги художника)
Бумага, гуашь, масло
31,5 x 23 см.



300/400€

101

ISZELNOF Nicolas (1891-1981)

LOT de trois (3) dessins : projet pour Petrouchka. Aquarelle et gouache sur papier. Signé en bas à gauche et daté 1925. 20,5 x 16 cm ; deux personnages de théâtre. Aquarelle et gouache sur papier. Signé en bas à droite et daté 1925. 17,5 x 11,3 cm. ; Projet de décor pour Sadko. Aquarelle et gouache sur papier. Titré et daté 1925. 21,5 x 29 cm.

ИСЦЕЛЕНОВ Николай (1891-1981)

ЛОТ из трех рисунков: Проект к Петрушке. Бумага, акварель, гуашь. Подпись справа внизу и дата 1925. 20,5 x 16 см.; Два театральных персонажа. Бумага, акварель, гуашь. Подпись справа внизу и дата 1925. 17,5 x 11,3 см.; Проект к оформлению Садко. Бумага, акварель, гуашь. Название и дата 1925. 21,5 x 29 см.



600/800€



DOCUMENTS HISTORIQUES DU XVIIIÈME AU XXÈME SIÈCLES ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ С XVIIIГО ПО ХХЙ ВЕК



102

[GUERRE DE SEPT ANS]

BOUTOURLINE Alexandre (1704-1767), comte - Autographe

Lettre manuscrite signée par le comte A. Boutourline, adressée au général major Ivan Chpringer (?-1771). 20.08.1761 à Strigaou. №23, 1 p., in-8 (23 x 18,5 cm). Lettre parlant des mouvements de l'armée russe et des changements de positions.

Alexandre Boutourline (1704-1767) – comte, général et homme politique russe, gouverneur de Moscou. Entre 1756-1763 en qualité du chef de l'Armée russe pendant la Guerre de Sept Ans.

[Семилетняя война]

БУТУРЛИН Александр (1794-1767), граф, генерал-фельдмаршал – Автограф

Письмо с подписью генерал-фельдмаршала, графа А. Бутурлина, адресовано генерал-майору Ивану Шпрингеру. 20.08.1761, Стригау. №23, 1 стр. Хор.сост (23 x 18,5 см). Письмо касательно военных расстановок и перемещений.

Батурлин Александр (1704-1767) – граф, генерал-фельдмаршал, московский градоначальник.

Главнокомандующий российской армией во время Семилетней войны (1756-1763 гг).

600/800€

103

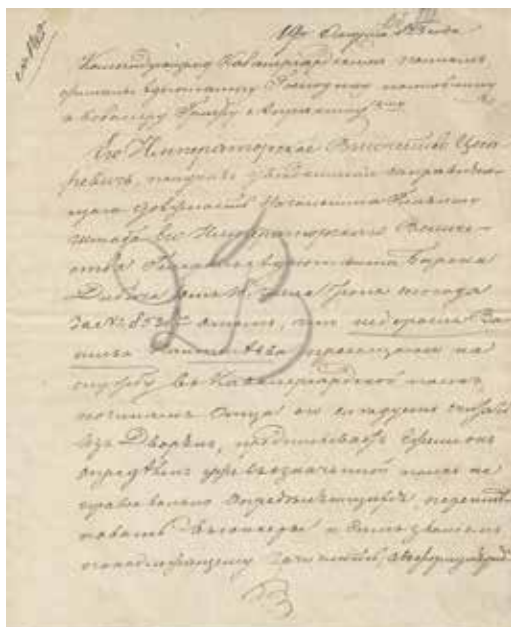
ORLOFF Alexey (1787-1862), prince - Autographe

Lettre manuscrite signée par l'adjudant général, prince A. Orloff adressée au comte Apraxine. 18.08.1823 à Miza Strelnya. №792. 2 pp., in-8. Lettre concernant l'approvisionnement de l'armée et une nouvelle nomination. B.E.

ОРЛОВ Алексей (1787-1862), граф – Автограф

Письмо с подписью генерала-адъютанта графа Алексея Орлова, адресовано графу Апраксину. 18.08.1823, Мыза Стрельна. №792, 2 стр. Касается снабжения армии и нового назначения. Хор.сост.

500/800€



104

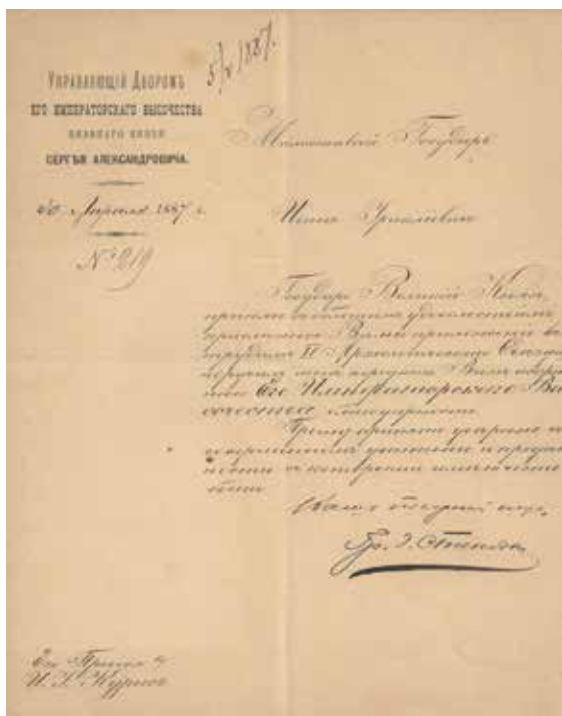
STENBOK Alexey (1835 – 1916), comte. Autographe

LAS №219 adressée à Ivan Iraklievitch Kouris (1841-1898), datée 30.04.1887. Papier à en-tête du Grand Duc Sergeï Alexandrovitch, 1 p., in-8. Remerciement pour des documents concernant le congrès des archéologues.

СТЕНБОК Алексей (1835-1916), граф – Автограф

Письмо-автограф с подписью, адресовано И.И.Курису (1841-1898), 30.04.1887. На бланке управляющего двором Великого Князя Сергея Александровича, 1 стр., 20 x 25,5 см. Благодарности за дополнения к документам по археологическому съезду.

200/350€



105

MANTEL A.F. - Autographe

Sur Knut Hamsun. Ed. d'un groupe d'étudiants, Kazan, 1909.

Couverture d'éditeur titrée et illustrée d'après A. Kitaev, in-8, 59 pp. Dedicacé par A.F. Mantel à sa sœur Liza, datée 1909 à Pétersbourg.

МАНТЕЛЬ А. – Автограф

О Кнуте Гамсуне. Изд. группы студентов, Казань, 1909 г. Издательская обложка по проекту А. Катаева, 59 стр., дарственная надпись автора к сестре Лизе, 1909 г., Санкт-Петербург.



150/250 €



106

TOLSTOÏ Leon (1828-1910)

Les Œuvres dramatiques.

Ed. typ. Sitine, Moscou, 1914. Couverture de l'éditeur ornée d'une plaque métallique (sujet de l'œuvre), in-4, 235 pp. En l'état (salissures, accident) ; La Résurrection. Ed. typ. Sitine, Moscou, 1915. Reliure de l'éditeur, 306 pp, ill. d'après L. PASTERNAK. En l'état (salissures, accident).

ТОЛСТОЙ Лев (1828-1910)

Драматические произведения. Изд. тип.

Сытина, Москва, 1914 г. Издательская обложка, украшена металлической пластиной, 235 стр. В состоянии (загрязнения); Воскресение. Изд. тип. Сытина, Москва, 1915. Издательская обложка, 306 стр., илл. по проекту Л. Пастернака. В состоянии (загрязнения)



150/200 €

107

BORODIN D.N.

La question paysanne à la veille du congrès populaire.

Ed. typ. Z. Kraïzer, Saint-Pétersbourg, 1905. 137 pp., in-8, ex-libris de la bibliothèque des officiers de Sébastopol, reliure demi-cuir d'époque. В.Е.

БОРОДИН Д.Н.

Крестьянский вопрос накануне съезда народных представителей.

Доклад, читанный в "Собрании Экономистов" в мае 1905 г. Изд. тип. Ц. Крайзер, Санктпетербург, 1905. 137 стр., экслибрис Севастопольской офицерской библиотеки, полукожаный переплет эпохи. Общ. хор. сост.



200/300 €

108

SOULTANOV Nicolas

Nouvelle église de la cour impériale à Nouveau Peterghoff. Ed.typ. Evdokimov, Saint-Pétersbourg, 1896. Une plaquette in-folio, couverture de l'éditeur titrée et illustrée, 12 pp. Dedicacé par N.SOULTANOV, datée 1896. En l'état (taches, salissures, déchirures).

СУЛТАНОВ Николай

Новая придворная церковь в Новом Петергофе. Соображения относительно постройки современных православно-русских церквей. Изд.тип.Евдокимова, Санкт-Петербург, 1896 г. 12 стр., издательская обложка, дарственная надпись автора на обложке. В состоянии (пятна, следы загрязнений, надрывы).



250/300 €

109

TATICHEV Sergeï

L'Empereur Nicolas et les cours étrangères.

Les essais historiques de S.S. Tatichev. Ed.typ. Skorokhodov, Saint-Pétersbourg, 1889. Reliure demi-marocain à quatre coins, in-8, 459 pp. A.B.E. (taches, usures).

ТАТИЩЕВ Сергей

Император Николай и иностранные дворы.

Исторические очерки. Приложение: император Вильгельм I о России. Изд.Тип. И.Н. Скороходова, Санкт-Петербург, 1889. 459 стр., владельческий полумароконовый переплет, 24,1 x 16,1 см. Прижизненное издание. В состоянии (загрязнения, следы времени).

Татищев Сергей Спиридонович (1846–1906) — русский дипломат, историк и публицист из рода Татищевых. Автор фундаментальной биографии императора Александра II.

350/500 €



110

NICOLAS II (1868-1918)

TSAREVITCH ALEKSEÏ (1904-1918)

Photographie argentique représentant l'empereur Nicolas II et le tsarévitch Alekseï avec leur suite. 88 x 128 mm. En l'état (déchirée en deux parties).

НИКОЛАЙ II (1868-1918)

ЦАРЕВИЧ АЛЕКСЕЙ (1904-1918)

Серебряно-желатиновый фото отпечаток, представляющий императора Николая II и царевича Алексея в окружении свиты. 88 x 128 мм. В состоянии (разорвана на две части).

150/200 €





111

PROGRAMME DU SPECTACLE SOLENNEL

à l'occasion du couronnement du Grand Duc Nicolas Alexandrovitch (Nicolas II) et d'Alexandra Feodorovna. Contient les programmes de l'opéra «*La Vie pour le Tsar*» et du ballet «*La Perle*». Ed.société d'A. Levenssone, 1896.

Une plaquette in-folio, cartonnage de l'éditeur ornée d'un aigle bicéphale, 18 pp., nombreuses illustrations d'après A.Riabouchkine, Samokiche-Soudkovskaya, etc. A.B.E. (salissures, pages détachées au milieu).

ПРОГРАММА ТОРЖЕСТВЕННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

в Императорском Большом Театре в Москве 17го мая 1896 г. по случаю Священного коронования государя императора Николая Александровича и ее императорского величества Александры Федоровны. Типография императорских московских театров, Тип. общество А.А.Левинсона, Москва, 1896. Включает оперу «*Жизнь за Царя*» и балета «*Жемчужина*» Р.Дриго.

Хромолиитографии по рисункам И.Петрова-Ропета, А.Рябушкина, А. фон Гогена, Е.Самокиш-Судковской. 18 стр., издательский картонный переплет, украшен двуглавым орлом, 23 X 32,5 см. Общ.хор.сост. (загрязнения страниц, несколько страниц отделены от блока).

1000/1500€

112

111 DESSINS DE BORIS TASLITZKY FAITS A BUCHENWALD 1944-1945.

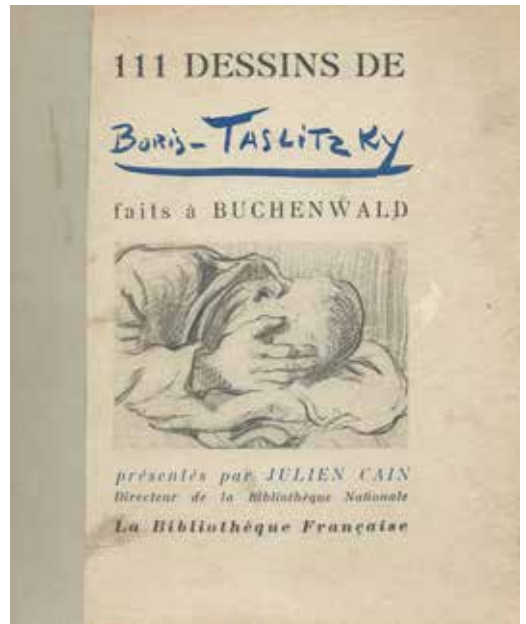
Ed. La Bibliothèque française, Paris, 1945. En français, 100 pl. d'ill., jaquette de l'éditeur. Exemplaire n° 2188.

111 рисунков Бориса Таслицкого в Бухенвальде 1944-1945.

Изд. французской библиотеки, Париж, 1945 г. На французском, 100 листов илл., издательская обложка, экземпляр №2188.



80/120 €



113

[ANTON PAVLOVITCH TCHEKOV] CERTIFICAT

manuscrit de la part d'A.P.Tchekov fait par son chargé d'affaires monsieur E. Konovitzin concernant les paiements du reste des taxes suite à la vente par A.P. Tchekov de sa maison de Koutchouk-Koy à madame Perfilief. Certificat fait chez le notaire moscovite V. Timachev-Beringu. 1 p. in-folio, cachet, timbre, datée 02.01.1901.

[АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ]

Нотариальный сертификат, выданный уполномоченному Е. Коновичину о том, что все налоги за продажу имения в Кучук-Кой (продавец А.П.Чехов) должны быть уплачены А.П.Чеховым. 1 стр., печать, марка, дата 02.01.1901.

400/600€



114

SEREBRYANSKY Yakov (1891 - 1956) - Autographe

Dédicace poétique faite par Y. Serebransky. 1 p., in-16.

D'après l'ancien propriétaire de cet autographe, cette page est issue du livre d'or de l'architecte russe M. Tzeyl, livre de la période 1915-1917.

Serebriansky Yakov (1891 - 1956) - célèbre espion de GPU. L'organisateur de l'enlèvement du général A. Koutepov à Paris le 26.01.1930.



СЕРЕБРЯНСКИЙ Яков (1891 - 1956) – Автограф

Поэтический автограф с подписью Я.Серебрянский. 1 стр., 15 x 7 см. По владельческой легенде происходит из гостевой книги архитектора М.Цейла за период 1915-1917 гг.

Серебрянский Яков (1891 - 1956) – известный шпион ГПУ, руководитель «группы Яши», созданной по личному приказу И.Сталина. Организатор и руководитель похищения генерала А.Кутепова в Париже 26.01.1930.



300/500€



115

SLONIMSKY Leonid (1850-1918)

Photographie argentique, contrecollée sur un carton de photo atelier. Dédicacé au dos par Leonid Slonimsky : «A Julia de la part de vieux papa 1 fév. 1917». 139 x 102 mm.

Slonimsky Léonid (1850-1918) - Célèbre politologue, économiste et publiciste russe. Il écrit sur la situation juridique des juifs en Russie. Il travailla pour la revue de Saint-Pétersbourg «*Messager de l'Europe*» (en russe : «*Vestnik Europi*»).

СЛОНИМСКИЙ Леонид (1850-1918)

Серебряно-желатиновый фото отпечаток, наклеен на картон фото ателье. Дарственная надпись от Л.Слонимского с обратной стороны.

100/200 €

116

ANASTASIYA NIKOLAEVNA (1867-1935),

Grande Duchesse

Télégramme signé adressé au général Bem par la Grande Duchesse Anastasia Nikolaevna. 26.12.1929, Antibes. 1 p., in- 4. Remerciements pour les condoléances reçues après la mort de son époux.

АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА (1867-1935),

Великая Княжна

Телеграмма с подписью к генералу Бему. 26.12.1929, Антиб. 1 стр., 20,5 x 26,5 см. Благодарность за выраженные соболезнования по случаю кончины ее супруг.



250/350€

117

POGODINE M.

L'Ancienne histoire russe, avant le joug des Mongols.

Ed.typ. du Synode, Moscou, 1872. Vol. II.

Reliure postérieure demi-marocain à quatre coins, dos à 4 nerfs titré et monogrammé, la reliure comporte l'étiquette «*Relieur T.I.Gagen Moscou*», in-4, du 669 a 1415 pp., VII pp., notes, table, marque-page. Comporte l'inscription «*S.BOTKINE 20 juillet 1885* // (difficile à déchiffrer)».

En l'état (usures, taches, accident au dos)



ПОГОДИН М.

Древняя русская история до монгольского ига. Изд.

Синодальной тип., Москва, 1872 г. Владельческий полумарокеновый переплет (этикетка переплетчика Т.И.Гагена в Москве), стр. с 669 по 1415. В состоянии (следы времени, пятна, надрыв по корешку).

150/200 €

118

PETERS Yakov (1886-1938)

Tapuscrit sur papier à en-tête de «*VTCHK*» (commission extraordinaire de toute la Russie), daté 2.11.1918, comporte la signature de Peters Yakov ; tampons. 1 p., in - 4.

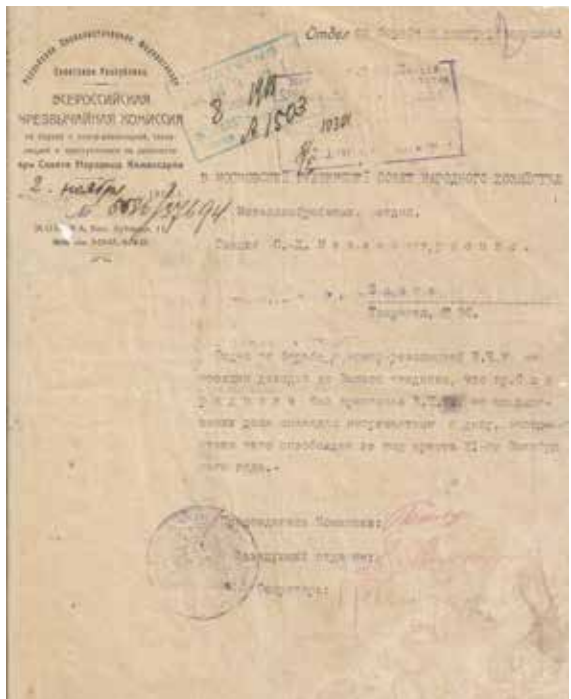
Peters Yakov (1886-1938) fut l'un des fondateurs de la Tchéka (VCHK), première police politique soviétique, dont il a été l'un des premiers dirigeants.

ПЕТЕРС Яков (1886-1938)

Машинопись с подписью на официальном бланке ВЧК, 2.11.1918. 1 стр. 22 x 28 см. Сообщение об освобождении из-под ареста гр.Свиридовича в связи с установленной непричастности к делу.

Петерс Яков (1886-1938) – один из основателей и первых руководителей ВЧК.

200/300€



119

GUERRE D'ORIENT

Siège de Sébastopol. Historique du service de l'artillerie (1854-1856).

Publié par ordre de son Excellence le ministre de la Guerre. ATLAS. Paris-Strasbourg. Ed. Veuve Berger – Levrault et fils, 1859

En français, un volume in-folio, cartonnage de l'éditeur, plat titré et illustré, titre, table des plans et dessins contenus dans ce volume, 147 planches dont la plupart sont dépliantes. A.B.E. (taches, salissures, accidents).

Взятие Севастополя. История артиллерии (1854-1856).

Атлас. Париж-Страсбург. Изд. Veuve Berger – Levrault et сыновья, 1859г. На французском, картонная издательская обложка, 147 карт и планов (многие раскладные). В состоянии (пятна, следы загрязнений, надрывы).

300/400 €



120

[ARTILLERIE RUSSE]

Ensemble de cinq (5) photographies comprenant : Les Chefs de la 3ème brigade d'artillerie de la Garde et des Grenadiers à Varsovie, 1884-1885. Inscriptions au dos. 179 x 237 mm. ; Ire et Ile parties des Officiers de l'école d'Artillerie à Louga, 20.08.1910. Photographie contrecollée en plein, estampillée «V.Zemliansky». Inscriptions au dos. 270 x 375 mm. ; L'école d'Artillerie Mikhailovskoe, 1899. Photographie contrecollée en plein. Inscriptions au dos. 235 x 290 mm. ; 3e brigade d'artillerie de la Garde, 1923-1933. La photo représente 40 personnes, au dos présence de 2 feuilles collées dont 1 avec les noms. 223 x 260 mm. ; La fête de l'an 1934 dans le Club des anciens combattants à Hollywood en Californie. Inscriptions au dos. 255 x 477 mm.

[РУССКИЕ АРТИЛЛЕРИСТЫ]

ЛОТ из пяти серебряно-желатиновых фото отпечатков. Представляют различные артиллерийские бригады, подписи с именами с обратной стороны. Хор.сост.

500/600€





121

OSTROUKHOV I. / GLAGOL S.

Galerie municipale moscovite des beaux-arts de P. et S. Tretyakov. Ed. d'I. Knebel, Moscou, 1909.

Trois volumes in-folio, ill. d'après V. Vasnetsov. Vol. I : 164 pp., ill., reliure d'éditeur, ex-libris. Vol. II : porte folio, chemise de l'éditeur, 1 pp titre, 69 pl. d'ill. Vol. III : Portfolio, chemise de l'éditeur, titre, liste des illustrations, 37 pl. d'ill. En l'état (tâches, salissures, traces d'usage).

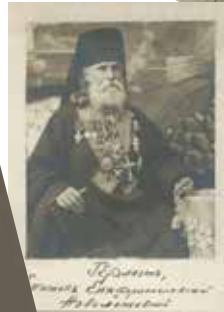
Une photographie en n&b représentant les comédiens Curd Jurgens (1915-1982) et Romy Schneider dans les rôles du Tsar Alexandre II et Catherine Dolgoroukova, dans le film "Katia"(1959) est collée sur le bord de la chemise du Vol. II. D'après une inscription en russe, cet exemplaire a appartenu à Curd Jurgens.

Московская городская художественная галерея П.и С.М. Третьяковых.

Текст под ред. И.С.Остроухова. Изд.И.Кнебель, Москва, 1909. В трех томах, 52,5 x 41,5 см., издательский переплет, иллюстрации по проекту В.Васнецова. Том I : 164 стр., илл., экслибрис. Том II : портфолио иллюстраций, 69 л.илл. Том III: портфолио иллюстраций, 37 л.илл.

Во второй том вклеено ч/б фото актеров Курта Юргенса и Роми Шнайдер в роли царя Александра II и Екатерины Долгорукой в фильме «Катя» (1959 г.), в соответствии с владельческой надписью, данный экземпляр принадлежал Курту Юргенсу.





122

BOISSONNAS ET EGLER (SAINT-PETERSBOURG)

ATELIER DE V. POPOVA (NOVOROSSIYSK)

ARCHIVE des photographies de Leonide Senko-Poplavsky.

Comprenant : photographie argentique, 114 x 78 mm. représentant L.Senjo-Poplavsky en uniforme militaire ; deux photographies argentiques représentant Senko-Popovsky en 1909, 149 x 80 mm. ; photographie argentique représentant L.Senko-Popovsky et sa femme, 1905. 93 x 120 mm. ; photographie argentique de L.Senko-Poplavsky avec le conte Vladimir Golitzine, 150 x 100 mm. ; photographie argentique de l'inauguration du Musée de Novorossiysk le 27 décembre 1916. 130 x 180 mm. ; trois photographies argentiques représentant Senko-Popovsky à Novorossiysk, en 1917; une photographie colorisée sur bois représentant Senko-Popovsky en 1912-1913. Nous y joignons : trois photographies argentiques représentant le juriste Jedrinsky Alexandre (1859-1919). 148 x 100 mm. ; photographie argentique de la princesse Hélène Altenbourgsкая. 146 x 107 mm. ; trois photographies dédiées de Germogen (évêque Ekaterinoslavsky et Novomoskovsky), prêtre Sergiy (évêque Tchernomorsky et Novorossiysky), Paul Brakhmalev. 164 x 121 mm. et 131 x 85 mm. ; photographie argentique de Mstislav Neykirch, 1916. 140 x 56 mm.

АРХИВ фотографий Леонида Сенько-Поплавского.

9 фотографий разного формата. 1905-1917 гг. Одна из фотографий представляет инаугурацию музея в Новороссийске. Прилагаем: три серебряно-желатиновых фото отпечатка с юристом А.Жердинским. 148 x 100 мм.; Серебряно-желатиновый фото отпечаток с принцессой Еленой Алтенбургской. 146 x 107 мм.; Три фотографии с дарственными подписями, портреты Гермогена (епископ Екатеринославский и Новомосковский), отец Сергей (епископ Черноморский и Новороссийский), Павел Брахмалев. 164 x 121 мм. и 131 x 85 мм.; Серебряно-желатиновый фото отпечаток, портрет Мстислава Нейкирша, 1916 г. 140 x 56 мм.

123

MISSION MILITAIRE FRANÇAISE EN SIBÉRIE. DEPART VERS L'INDO-CHINE

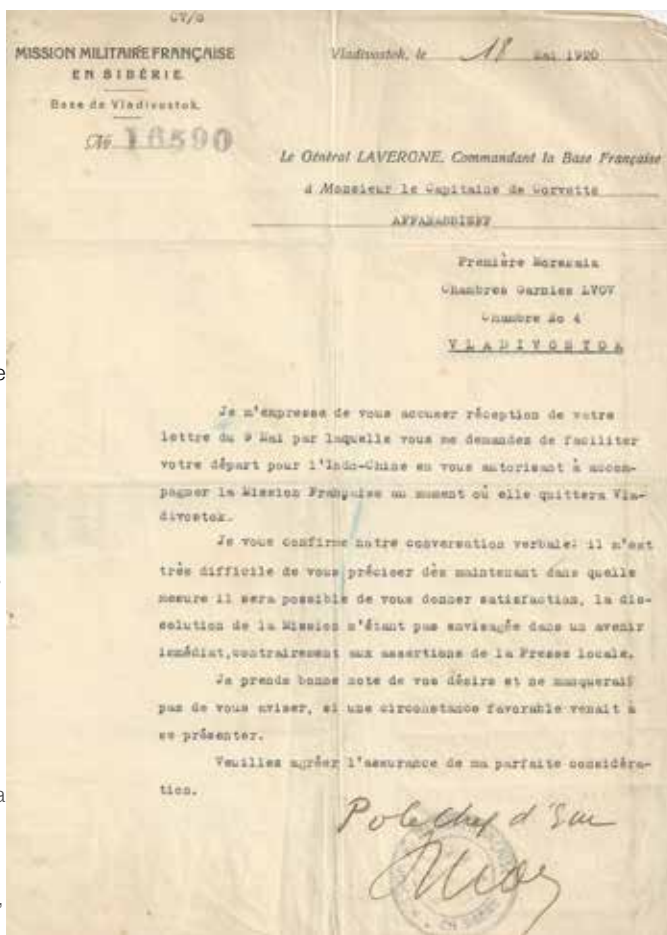
LAVERGNE Jean, général - Auto- graphe

Lettre tapuscrite N° 16590 signée adressée au capitaine de corvette Affanassieff, de la part du général Jean Lavergne (commandant de la base française à Vladivostok). En français sur papier à en-tête, 1 pp. in-4 (29 x 21cm), cachet; datée 18.05.1920 à Vladivostok. Le général Lavergne accepte le départ du capitaine de corvette Affanassieff vers l'Indochine avec des troupes françaises qui s'appêtent à quitter la Russie. Nous y joignons une photographie représentant la Mission française militaire en Sibérie. Photographie en noir et blanc, 24 x 30,5 cm, contrecollée sur carton, notes manuscrites indiquant les noms des personnes photographiées (général Janin, capitaine Carton, Valenta, Kapnist, etc.).

ФРАНЦУЗСКАЯ МИССИЯ В СИБИРИ

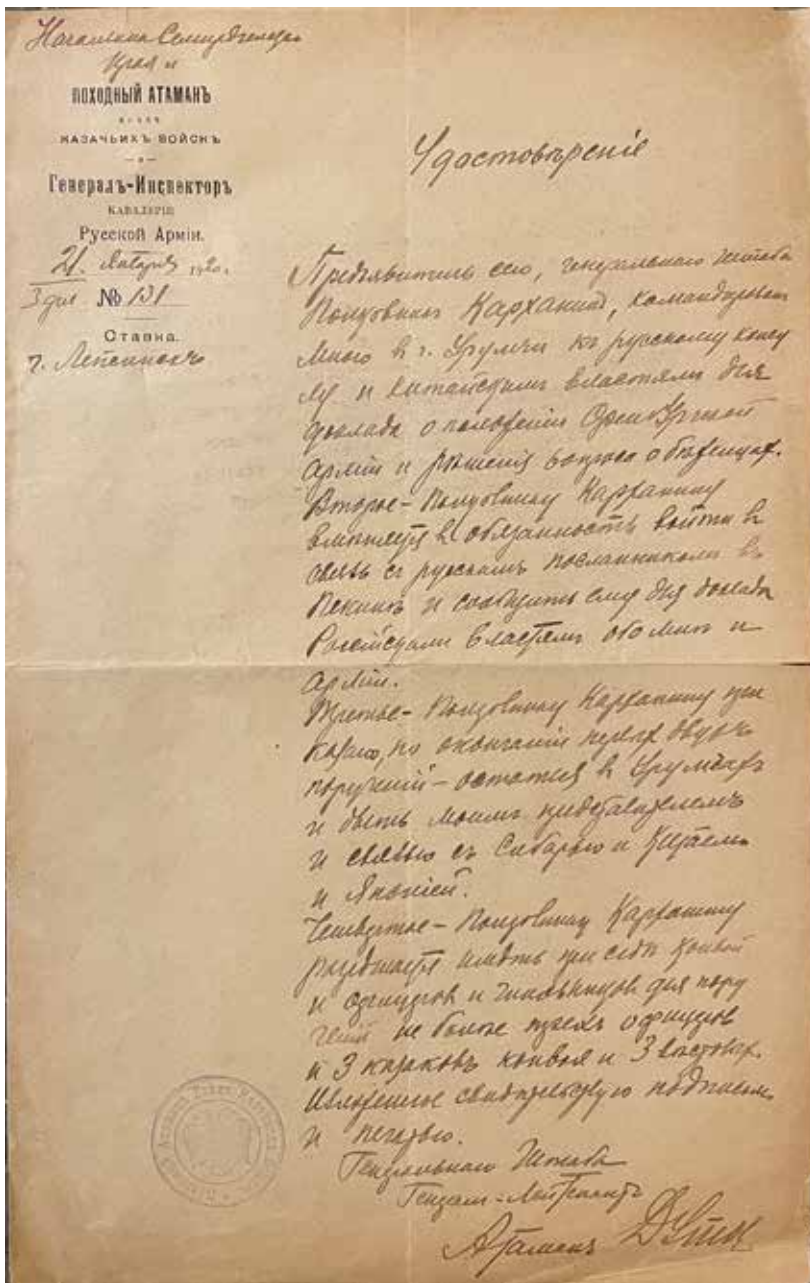
ЛАВЕРНЬ Жан, генерал – Автограф

Машинопись N 16590 с подписью генерала Лавернь, в статусе командующего французской базой во Владивостоке, адресовано корвету Афанасьеву. 18.05.1920, Владивосток, на французском, 1 стр., 21 x 29 см. Генерал Лавернь подтверждает корвету Афанасьеву возможность отбыть вместе с французскими войсками в ближайшее время в Индо-Китай. Прилагаем ч/б фотографию, 240 x 305 мм. (с паспорту). На фото генерал Жанен, капитан Картон и др.



500/600€





124

DOUTOV Alexandre (1879-1921), général ataman - Autographe

Certificat autographe délivré au colonel d'état-major Karkhanine, N°131, 21.01.1920 à Lepsinsk. 1 p., papier à en-tête du général inspecteur de la cavalerie de l'Armée russe, cachet. Le général A.Doutov envoie le colonel Karkhanin à Ürümqi en Chine pour entrer en contact avec l'armée chinoise puis pour un représentant de l'État russe à Pékin.

Provenance : Collection d'A.Roudichenko.

ДУТОВ Александр (1879-1921), генерал-атаман – Автограф

Рукописное удостоверение с подписью генерала-атамана А.Дутова, адресовано полковнику генерального штаба Карханину. 21 января 1920 г., №131, Лепсинск. 1 стр., бланк походного атамана казачьих войск и генерал-инспектора кавалерии Русской Армии. Указание о командировании полковника Карханина в г.Урумчи для доклада Китайской Армии о положении армии, далее установить связь с русским посланником в Пекине и сообщить ему информацию для дальнейшего доклада. «Полковнику Карханину иметь при себе конвоем из офицеров и чиновников для поручений не больше трех офицеров и 3х казаков конвоя (...)».

Провенанс: Коллекция А.Рудиченко.

125

**PEPELIAEV Anatoliy (1891-1938), lieutenant-général – Autographe
STARK Georges (1878-1950), général-amiral - Autographe**

Rapport tapuscrit concernant la compagnie maritime à bord du bateau « *Batareya* », N°149, 28.08.1922 à Vladivostok. 1 p., papier à en-tête ; photographie en noir et blanc représentant le général Pepeliaev. 70 x 45 mm (accident). Nous y joignons une lettre tapuscrite signée par le contre-amiral Georges Stark adressé au commandant de la chaloupe canonnière « *Batareya* ». 22.08.2 (22), 1 p.
Provenance : Collection d'A.Roudichenko.

**ПЕПЕЛЯЕВ Анатолий (1891-1938), генерал-лейтенант – Автограф
СТАРК Георгий (1878-1950), контр-адмирал – Автограф**

Машинопись с подписью ген.Пепеляева, адресована к заместителю воеводы земской рати. Запрос об отдачи приказа командиру канонерской лодки « *Батарейя* » о снятии с якоря. 28.08.1922, Владивосток. 1 стр.; Портрет генерала Пепеляева, ч/б фотография, 70 x 45 мм. (залом). Прилагаем письмо за подписью контр-адмирала Г.Старка к командиру кан.лодки « *Батарейя* ». 22.08.2 (22), 1 стр.
Провенанс: Коллекция А.Рудиченко.



600/800 €



126

**SECTION SIBERIENNE
DES NAZIS RUSSES**

Lettre tapuscrite signée de la délégation de la section sibérienne des nazis russes, signée par le président de la délégation Vladimirov V., adressée au professeur et président de l'Union des commissaires des organisations sibériennes M.P.Golovatchev. 5 mars 1929, Harbin. 1 p., in-4.

**ОТДЕЛЕНИЕ ФАШИСТСКИХ
ОРГАНИЗАЦИЙ В СИБИРИ**

Машинопись с подписью от политической делегации сибирского сектора организации русских фашистов, за подписью В.Владимирова к председателю Совета Уполномоченных сибирских организаций М.П.Головачеву. 5 марта 1929 г., Харбин. 1 стр.

Дача полномочий М.Головачеву на представление организации за рубежом.

400/600€



127

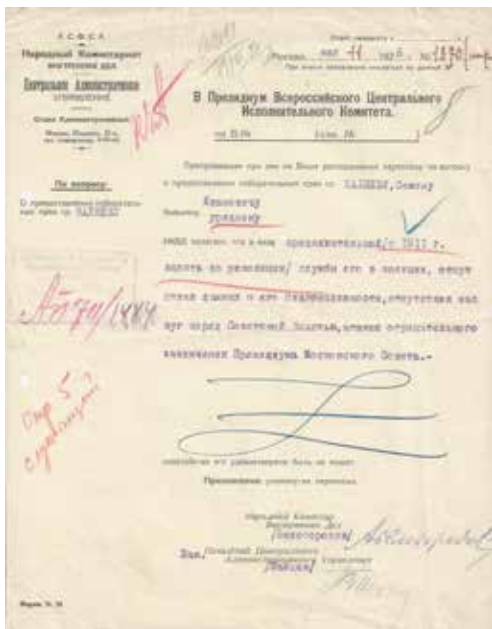
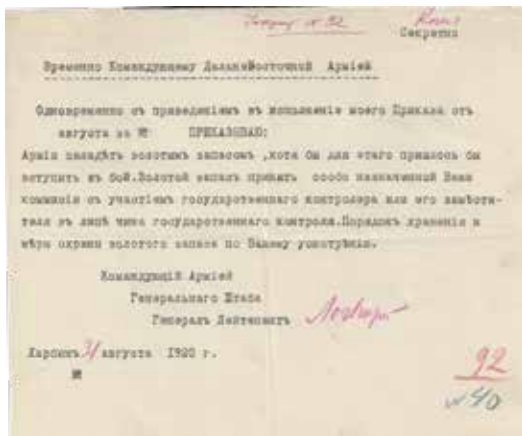
LOKHVITZKY Nicolas (1867 - 1933), général

Lettre tapuscrite signée, adressée au commandant provisoire de l'armée d'Extrême-Orient. 31.08.1920, Harbin. 1 p., in-12. Ordre de récupérer immédiatement la «caisse d'or» et d'organiser sa surveillance.

ЛОХВИЦКИЙ Николай (1867-1933), генерал

Письмо-машинопись с подписью к временно командующим Дальневосточной Армией. 31 августа 1920 г., Харбин. 1 стр., 20 x 16,5 см. Приказ «Армии овладеть золотым запасом, хотя бы для этого пришлось бы вступить в бой».

500/600€



128

BELOBORODOV Alexandre (1891-1938)

Document N° 1870 tapuscrit sur papier à en-tête du NKVD, signé par le commissariat populaire des Affaires intérieures A.Beloborodov. 11.05.1926. Refus d'un droit de vote à Semen Makhnov.

Le 12 juin 1918 A. Beloborodov a signé l'ordre d'exécution du dernier tsar russe Nicolas II et sa famille.

БЕЛОБОРОДОВ Александр (1891-1938)

Документ №1870, машинопись с подписью на официальном бланке НКВД. 11.05.1926. Отказ в предоставлении избирательных прав Семену Махнову.

300/400 €

129

SIVERSSE Jakov (1869-1931), général - Autographe

Photographie tirage argentique sur carton de l'atelier A.Semenenkov à Saint-Petersbourg, dédicacée par le général Siversse et datée 1902. 165 x 105 mm.

СИВЕРС Яков (1869-1931), генерал – Автограф

Серебряно-желатиновый фотоотпечаток на картоне фото ателье А.Семенов в Санкт-Петербурге, дарственная подпись генерала Я.Сиверса с обратной стороны и дата 1902 г. 165 x 105 мм. Хор.сост. Яков Сиверс (1869-1931) – герой Первой мировой войны, генерал-майор царской армии, с 1919 г. служил в РККА, расстрелян по делу офицеров Семеновского полка.

200/300€



130

**VON LAMPE Alexei (1885 - 1967),
général**

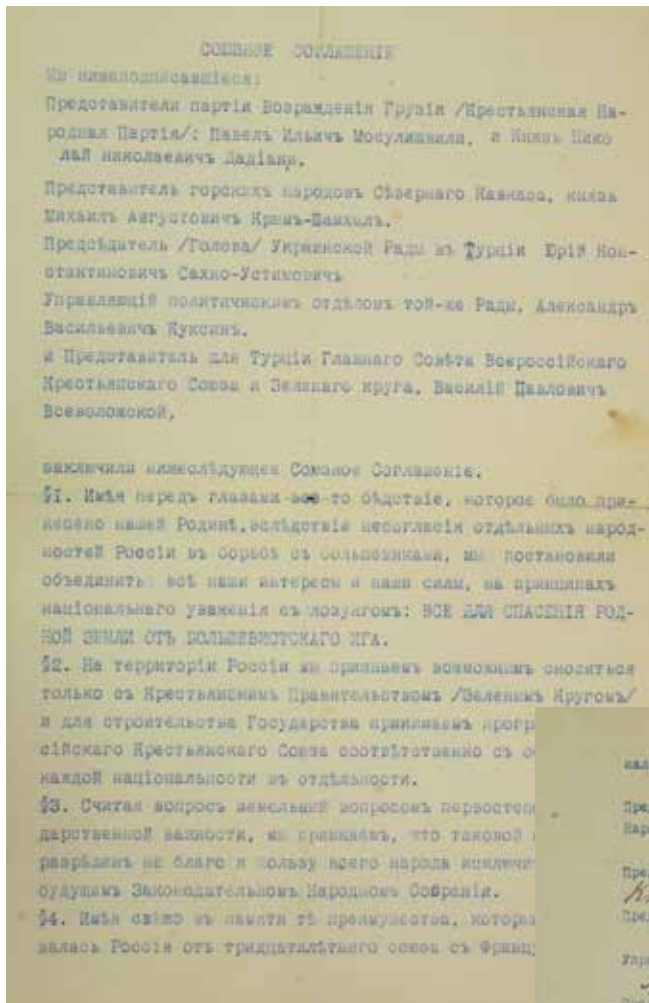
Lettre tapuscrite signée sur papier à en-tête du journal «L'affaire blanche». 28.08.1928, Berlin. 1 p., in-4. Demandant de lui envoyer un rapport de V.Zaytsov concernant le rattachement de son régiment à l'armée du général Udenitch pour pouvoir le publier dans le prochain numéro du journal.



**ФОН ЛАМПЕ Алексей (1885 - 1967),
генерал**

Машинопись с подписью на листе редакции журнала «Белое дело». 28.08.1928, Берлин. 1 стр., 20,5 x 28 см. Просьба выслать ему отчет В.Зайцова о переходе полка к ген. Юденичу, для дальнейшей его публикации в журнале.

250/350€



131

CONVENTION FÉDÉRALE : représentants de la partie de la renaissance de Géorgie, représentants des peuples des montagnes du Caucase du Nord, président de la Rada ukrainienne en Turquie, dirigeant de la section politique de la même Rada et des représentants turques. Convention signée au sujet de la lutte commune contre les bolcheviks.

Tapuscrit, 3 pp, signé par les représentants (6 signatures), datée ?/12/1921 à Constantinople.

СОГЛАШЕНИЕ заключенное между партией Возрождение Грузии, Крестьянской Народной партией, представителями народов Северного Кавказа, представителями Рады и представителями Турции на тему взаимодействия в борьбе с большевиками. Машинопись, подписи представителей, ?/12/1921 в Константинополе. 3 стр.

400/600€





132
[Général Udenitch]
TCHEBYCHEV Nicolas (1865-1937)
UDENITCH Nicolas (1862-1933),
général - Autographe

Lettre tapuscrite signée adressée au général Udenitch. 1 pp, papier à en-tête du quotidien russe «*La Renaissance*», 16.12.1930 ? Paris ; en bas de la lettre - réponse manuscrite du général Udenitch, 18.12.1930. Le quotidien «*La Renaissance*» demande au général d'envoyer sa photographie qui sera utilisée pour la création d'une affiche.

[Генерал Юденич]
ЧЕБЫШЕВ Николай (1865-1937)
ЮДЕНИЧ Николай (1862-1933),
генерал – Автограф

Машинопись с подписью от Н.Чебышева (газета «*Возрождение*») к генералу Н.Юденичу. Внизу страницы ответ-автограф Н.Юденича. 16.12.1930? Париж. Газета «*Возрождение*» просит генерала прислать свою фотографию в редакцию для последующего создания афиши с генералами русской армии.

250/350€

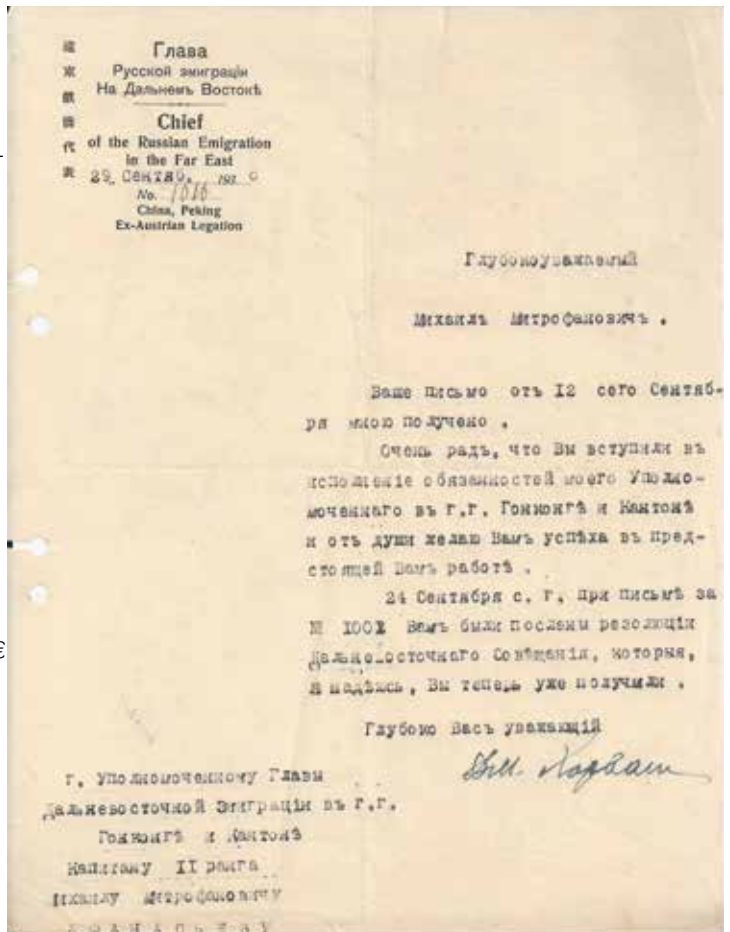
133
HORVAT Dimitry (1858 - 1937),
général

Lettre tapuscrite signée, adressée au capitaine Mikhail Afanassiev sur un papier à en-tête du chef de l'émigration russe en Extrême-Orient. 29.09.1930, Pékin. 1p., in-8. Félicite M.Afanassiev pour son nouveau poste à Hong-Kong et Canton.

ХОРВАТ Дмитрий (1858-1937),
генерал

Письмо-машинопись с подписью на бланке главы русской эмиграции на Дальнем Востоке. Адресовано капитану Михаилу Афанасьеву. 29 сентября 1930, Пекин. 1 стр., 21 x 27,5 см. Поздравляет М.Афанасьева со вступлением в должность своего уполномоченного в Гонконге и Кантоне.

300/400 €



KHARJEVSKY Vladimir (1892 - 1981), général

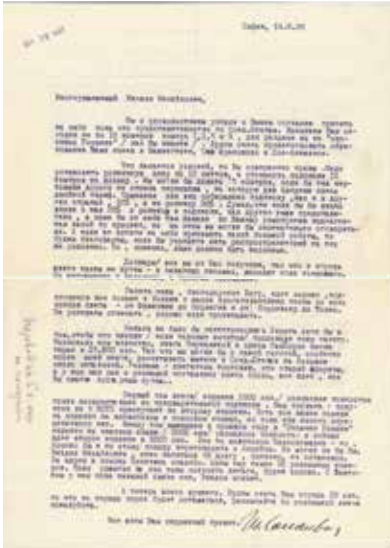
Ensemble de dix photographies représentant le général V.Kharjevsky pendant les différentes périodes de sa vie. Au dos des photographies sont présents les différents tampons de l'agence «*Photograph N. Teliatnikow*» à New York ; agence «*Foto Blesk*» datée de 1938 ; inscriptions faites à la main ; certaines sont datées 1940, 1955, 1963, 1972. Formats différents. Nous y joignons une carte postale écrite par le général Kharjevsky au nom de W.Witkowsky à Paris, datée 1939.

ХАРЖЕВСКИЙ Владимир (1892 - 1981), генерал

Десять фотографий разных периодов жизни генерала В.Харжевского, разных формат, печати фото ателье на оборотах. Прилагаем почтовую карточку к В.Витковскому в Париж, 1939 г. Хор.сост.

200/300€





135
SOLONEVITCH IVAN (1891 - 1953)

Lettre tapuscrite signée adressée à Zolotarev Mikhail. 14.09.1936. 1 p. Concerne la distribution d'un journal de l'émigration (probablement «La Voix de la Russie») et de son futur livre aux États-Unis.

СОЛОНЕВИЧ Иван (1891-1953)

Машинопись с подписью к Михаилу Золотареву. 14.09.1936. 1 стр. Касательно распространения газеты (вероятно «Голос России») и его будущей книги в США.

250/350€

136
JUKOV Gueorgui (1896-1974),

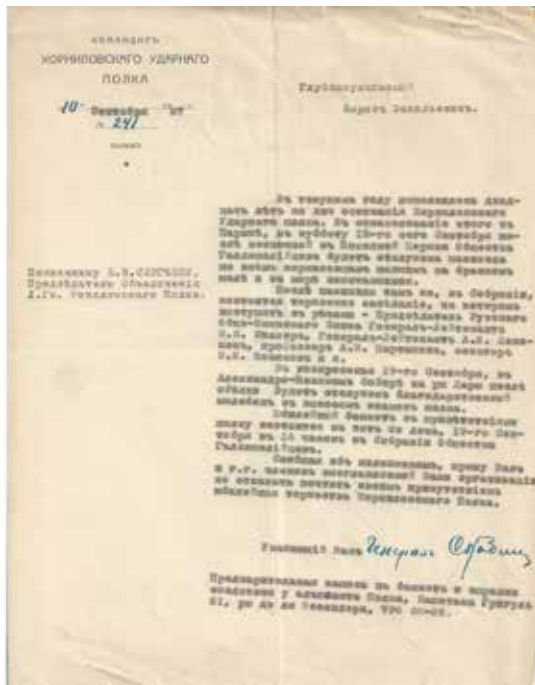
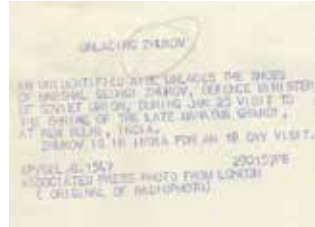
Maréchal, ministre de la Défense de l'URSS
Portrait photographique lors de sa visite du mémorial de Mahatma Gandhi à New Delhi le 25 janvier 1957. Tampon de l'agence Associated Press de Londres, titre de la photographie collée au dos. 150 x 202 mm. B.E.



ЖУКОВ Георгий (1896-1974),
маршал, министр обороны СССР

Фотопортрет во время визита в Нью Дели 25 января 1957 г. Этикетка агентства Associated press с обратной стороны. 150 x 202 мм., хор. cost.

300/500 €



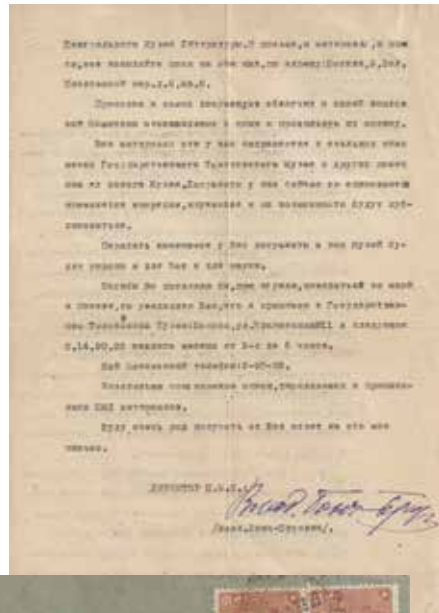
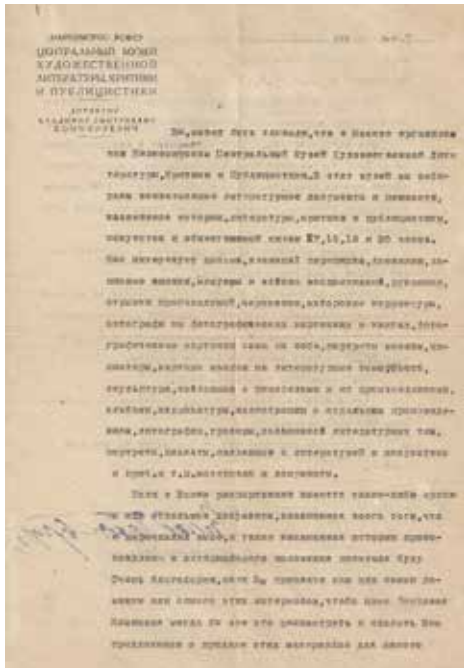
137
SKOBLINE Nicolas (1893 - 1937?1938?),
général

Lettre tapuscrite signée adressée au colonel Sergeev B. sur un papier à en-tête «Commandant du régiment de choc Kornilov», 10.09.1937 à Paris. 1 p. in-4. Concernant l'organisation d'un événement pour l'anniversaire du régiment de choc Kornilov.

СКОБЛИН Николай (1893 - 1937?1938?),
генерал

Машинопись с подписью на бланке командира Корниловского ударного полка к полковнику Б.Сергееву. 10 сент. 1937 г., Париж. 1 стр. 20,5 x 26,8 см. Касательно организации мероприятий по случаю празднования двадцатилетия Корниловского ударного полка.

250/350€



138

BONTCH - BROUEVITCH Vladimir (1873-1955)- Autographe

Lettre tapuscrite signée de Bontch-Brouevitch adressée à l'écrivain Eugène Ivanov, années 1930, enveloppe. 2 pp., in-4. Bontch-Brouevitch insiste auprès E.Ivanov pour qu'il donne gratuitement au Musée de la littérature de Moscou tous les documents et les archives qui sont en sa possession et qui concernent des écrivains et des poètes du XXe siècle.

Eugène Ivanov (1879-1942)- écrivain, journaliste, auteur de biographies. Ami proche du poète Alexandre Blok, auteur d'une biographie d'A.Blok.

Bontch-Brouevitch Vladimir (1873-1955)- révolutionnaire russe, haut fonctionnaire soviétique, journaliste et ethnographe. Assistant et secrétaire de Lénine.

БОНЧ-БРУЕВИЧ Владимир (1873-1955) - Автограф

Письмо-машинопись с подписью к Е.П.Иванову. С конвертом. 2 стр. В должности директора Центрального музея художественной литературы, критики и публицистики обращается к Е.П.Иванову с настоятельной просьбой передать все имеющиеся у него архивы и документы, касающиеся писателей и поэтов 20го века в пользу московского музея литературы. «*Передать имеющиеся у Вас документы в наш Музей будет хорошо и для Вас и для науки*».

Иванов Евгений (1879-1942) - российский публицист, детский писатель, мемуарист. Ближайший друг Александра Блока, автор воспоминаний о нём.

Бонч-Бруевич Владимир (1873-1955) - российский революционер, большевик, советский партийный и государственный деятель, этнограф, публицист. Ближайший помощник и фактический секретарь В. И. Ленина.

139

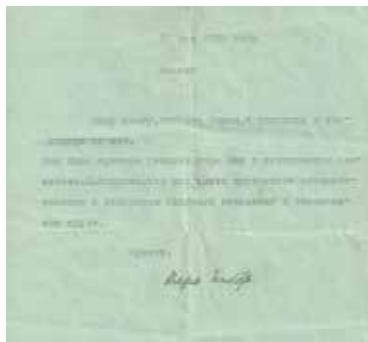
INBER Vera (1890-1972) - Autographe

Lettre tapuscrite signée adressée à l'ingénieur V.V. Rumine, 30.05.1931, Moscou, enveloppe. 1 pp., in-4. Remerciement de V.Rumine pour la mention de son nom et l'utilisation de ses souvenirs dans le livre de V.Rumine.

ИНБЕР Вера (1890-1972) - Автограф

Письмо-машинопись с подписью, конверт. Адресовано инженеру В.В.Рюмину. 30 мая 1931 г., Москва. Благодарность за упоминание ее имени и воспоминаний в книге В.В.Рюмина.

Вера Инбер (1890-1972) - русская поэтесса и прозаик, переводчик, журналист. Лауреат Сталинской премии второй степени (1946). В семье Инберов в Одессе с 9 до 15 лет жил и воспитывался Лев Троцкий (двоюродный брат отца) в пору своей учёбы в реальном училище в Одессе в 1889—1895 гг.



400/500 €

140

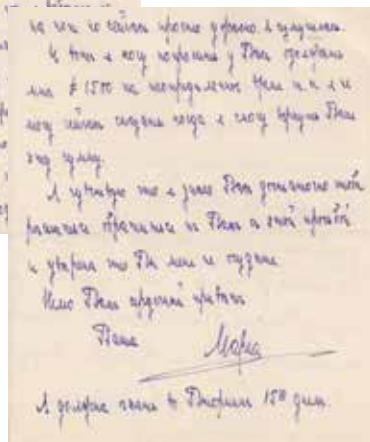
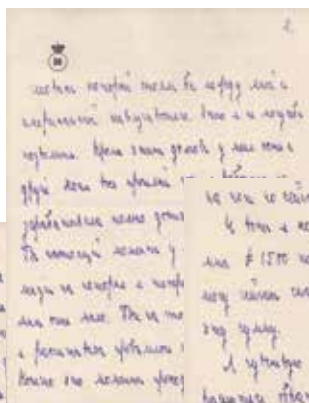
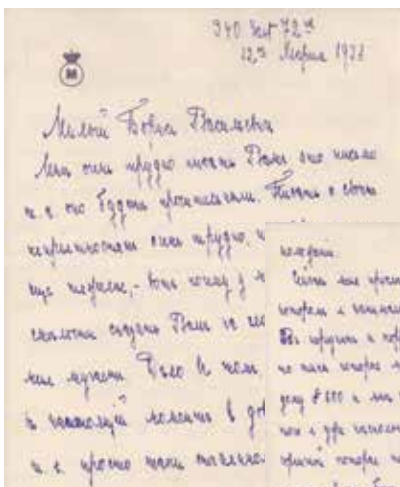
MARIE PAVLOVNA (1890 - 1958), Grande Duchesse - Autographe

LAS adressée à l'aviateur Boris Sergievssky, 12.03.1938, papier à en-tête avec son monogramme couronné. 4 pp. in-12. Concerne l'endettement de de la Grande Duchesse et sa situation difficile. Maria Pavlovna demande à son ami de l'aider à payer ses dettes et à financer son voyage aux États-Unis.

Мария Павловна (1890-1958), великая княжна – Автограф

Письмо-автограф к Борису Сергиевскому. 12 марта 1938 г., бумага с монограммой «М» под короной. 4 стр., 16,5 X 21 см. Письмо повествует о крайне тяжелом финансовом состоянии великой княжны перед ее отъездом в Америку. Мария Павловна обращается к другу с просьбой помочь разобраться с долгами и оплатить поездку в Америку. «Сейчас меня преследуют владельцы дома в котором я ночевала не в меру в прошлом году. (...) Я должна дому 600F и мне их не откуда взять. Кроме того я уже несколько месяцев не платила своей горничной (...)»

Борис Сергиевский (1888-1971) – русско-американский летчик испытатель, участник Первой мировой войны, певец, общественный деятель.



500/600 €

[IVAN BOUNINE]

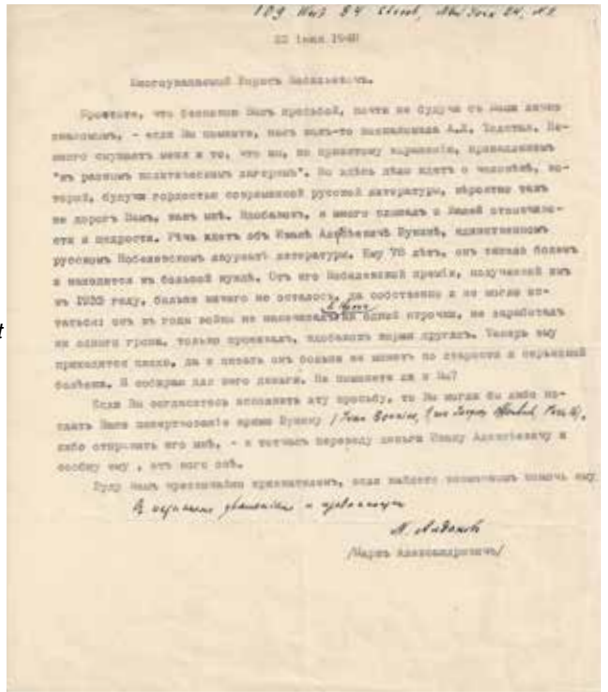
ALDANOV Mark (1886-1957)-Autographe

Lettre tapuscrite signée avec des corrections autographes. Adressée à Boris Sergievsky. 22 juin 1948. 1 p., in-8. L'écrivain célèbre Mark Aldanov écrit à l'aviateur B.Sergievsky pour lui demander son aide afin de secourir Ivan Bouvine. «Je parle d'Ivan Alekseevitch Bouvine, seul lauréat russe du prix Nobel de littérature. Il a 78 ans, il est malade et se trouve dans le besoin. Il ne reste plus rien de son prix Nobel qu'il a reçu en 1933. D'ailleurs, il était même impossible de garder quoi que ce soit. Pendant la guerre, il n'a rien publié et n'a rien gagné, mais il a dû continuer de subvenir aux besoins de plusieurs personnes (...)

[ИВАН БУНИН]

АЛДАНОВ Марк (1886-1957) – Автограф

Письмо-машинопись с рукописными правками и подписью. Адресовано Борису Сергиевскому. 22 июня 1948 г. 1 стр., 21,5 X 28 см. В письме Марк Алданов обращается к известному летчику-испытателю и общественному деятелю Б.Сергиевскому с просьбой о финансовой помощи Ивану Бунину, находящемуся в крайне тяжелой ситуации. «Речь идет об Иване Алексеевиче Бунине, единственном русском Нобелевском лауреате литературы. Ему 78 лет, он тяжело болен и находится в большой нужде. От его Нобелевской премии, полученной в 1933 году, больше ничего не осталось, да собственно и не могло остаться: он в годы войны не напечатал ни одной строчки, не заработал ни одного гроша, только проживал, вдобавок кормя других.»



Борис Сергиевский (1888-1971) – русско-американский летчик испытатель, участник Первой мировой войны, певец, общественный деятель.

1500/2000 €

AFFICHES DE LA GUERRE CIVILE

LOT : La Région du Don, 24 avril (45 x 15 cm) ; Les Petits Bogateri, (102 cm) ; Revue «Vetchevou blagovest» № 1-2, 15 septembre 1919, 16 pp. (dernière page manquante).

АФИШИ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

ЛОТ: Донской край, 24 апреля (45 x 15 см.); Богатыри младшие (102 см.); Газета «Вечевоу Благовест» №1-2, 15 сентября 1919 г., 16 стр. (последней не хватает).

200/300€





143
**LE MESSAGER DU GOUVERNEMENT PROVI-
 SOIRE DE LA SIBÉRIE INDÉPENDANTE, №3, 11**
juillet 1918. В.Е.

**ВЕСТНИК Временного правительства
 автономной Сибири. №3, 11 июля 1918. Хор.
 сост.**

400/500 €

144
**LOT : Bulletin №15, Rostov sur Don, juillet 1918 ;
 Le Messenger de l'Armée volontaire.**

Parution urgente, №39а, 15 juillet 1918, Station Tikhoretzkaya. Avec un article sur l'occupation de la ville Armovir.

ЛОТ: Бюллетень №15, Ростов на Дону, июль 1918 г. Хор.сост.; Вестник Добровольческой армии. Экстренный выпуск, №39а, 15 июля 1918 г., Тихорецкий хутор. С материалом о взятии Армовира. Общ. хор.сост. (надрывы по бортам).



400/500€

145
JOURNAL «LES AFFAIRES DU PEUPLE»
№ 3, 14 février 1918 et №4, 26 mars 1918.

ГАЗЕТА «ДЕЛО НАРОДА»,
 изд. партии социалистов революционеров.
 № 3 от 14 февраля 1918 г.
 и № 4 от 26 марта 1918 г. Хор.сост.



300/400€



146

LOT : Affiche «*De la part de la Société de la formation des régiments militaires*», 1920. 69 x 23 cm. B.E. ; *Le Messager de l'Armée spéciale*, 11 mars 1917. ; Les Nouveaux élus de l'Armée spéciale, №49, 30 mai 1917.

ЛОТ: Афиша «*От Общества Формирования Боевых Отрядов*». 1920 г. 69 x 23 см. Хор.сост.; Вестник Особой Армии, 11 марта 1917 г.; Известия Выборных Особой Армии, №49, 30 мая 1917 г. Хор.сост.

300/400 €



147

LOT comprenant :

Supplément au bulletin «*DERNIERES NOUVELLES*»,

№ 18, Sébastopol, le 26 février ; appel à tous les officiers et soldats de l'Armée de Wrangel (signé par Egorov, Staline, Ubarevitch, Zoul et Alaphouzo) ; journal «*NOTRE PROVINCE*», № 147, Batoum, le 9 juillet 1919.

ЛОТ ВКЛЮЧАЕТ:

ФРАНЦУЗСКАЯ ГАЗЕТА «*ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ*», ИЗДАНИЕ К ТРУППАМ СОЮЗНИКОВ.

№18, Севастополь, 26 февраля; Воззвание «*Ко всем офицерам и солдатам Врангеля!*», за подписью Сталина, Егорова и др. Хор.сост. Редкое ; Газета «*Наш Край*», №147, Батум, 9 июля 1919.

250/350 €



148

JOURNAL «GALLIPOLI»

№ 1, Belgrade, 15 février 1923 et № 2 Belgrade, 8 avril 1923.

En l'état (déchirures aux bords). Rares.

ГАЗЕТА «ГАЛЛИПОЛИ»,

выпускавшаяся обществом галлиполиийцев в Белграде.

№ 1 Белгард, 15 февраля 1923 г. и № 2 Белград, 8

апреля 1923 г. В состоянии (надрывы по бортам).

Редки.



400/600€



149

AFFICHES DES FASCISTES RUSSES, CHINE, 1937 (?)

Deux affiches. 30 x 27 et 34 x 13 cm.

АФИШИ РУССКИХ ФАШИСТОВ.

Китай, 1937 (?)

Две афиши. 30 x 27 и 34 x 13 см.

300/400€

150

ARMÉE DU GENERAL ANDRÉ VLASSOV

(1901 - 1946)

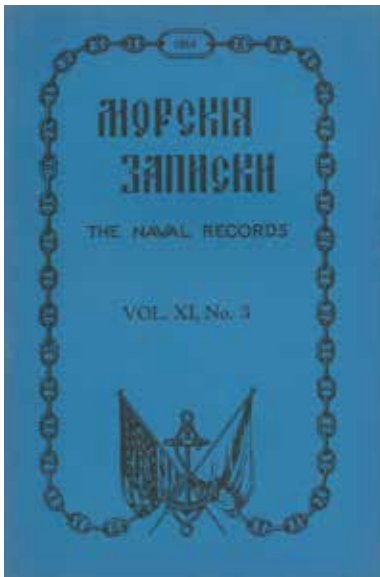
LOT comprenant : trois feuilles volantes ; gazette «*Le Messager Bakhmoutssky*», №24, 25.03.1942 ; le bulletin d'information de l'Union nationale russe (RNO) en Belgique, № 2, 16.10.1950.

АРМИЯ ГЕНЕРАЛА ВЛАСОВА

ЛОТ: три летучие листовки; Газета «*Бахмутский вестник*», №24 от 25.03.1942 ; Информационный бюллетень российского национального объединения в Бельгии, №2 от 16.10.1950.

250/350€





151

REVUE «THE NAVAL RECORDS».

New York, the Association of former russian imperial naval officers in America, 1944-1960, 1965. 24 parutions en 14 plaquettes in-8 (couvertures d'éditeur) et 2 volumes in-8 (1 vol. 1954, 1-4; 1958, 1-3; 2 vol.- 1959, 49-50, 1960, 1-3). Accompagnée de : «*Russian naval exhibit. January 24-27 1959*», une plaquette in-8 ; «*The naval records. La liste systématique et alphabétique 1943-1963*», une plaquette in-8.

ЖУРНАЛ «МОРСКИЕ ЗАПИСКИ»,

Нью-Йорк: Издание Общества Русских Морских Офицеров в Америке, 1944-1960 гг., 1965 г. 24 номера в 14и брошюрах и два тома (1 том. 1954, 1-4; 1958, 1-3; 2 том.- 1959, 49-50, 1960, 1-3). Прилагаем: Брошюра «*Морская выставка 24-27 января 1959 г.*»; Брошюра «*Морские записки Систематический и алфавитный указатели 1943-1963 гг.*».

300/400€

152

GAZETTE «UNION DES COSAQUES» 1950 -1954

Parutions de 1 à 21 (manque la double parution 15-16). № 1 comporte l'autographe-dédicace de Nicolas Tourouevrov.

ГАЗЕТЫ «Казачий Союз» 1950 -1954 гг. Выпуски с 1 по 21й (не хватает двойного 15-16). №1 с дарственной подписью от Н.Туроверова.

400/600€



153

Revue politique «L'APPEL», 1963-1965.

Treize (13) parutions avec les préfaces écrites par Boris Triapkin : 1963 - 7-8, 9,10,12; 1964 - 11; 1965 - 1,2,3,4,7,9-10,11-12. Nous y joignons une parution de « Régiment des officiers de Simferopol 1918-1920 », №4, Los Angeles, 1962. B.E.

Provenance : Archive de la famille de B. Triapkin.

Военно-политический журнал «Перекличка», 1963-1965 гг. 13 выпусков, вступления Б.Тряпкина: 1963 - 7-8, 9,10,12; 1964 - 11; 1965 - 1,2,3,4,7,9-10,11-12. Прилагаем выпуск «Симферопольский офицерской полк 1918-1920», №4, Лос-Анжелес, 1962 г. Хор.сост.

Провенанс: Архив семьи В.Тряпкина.



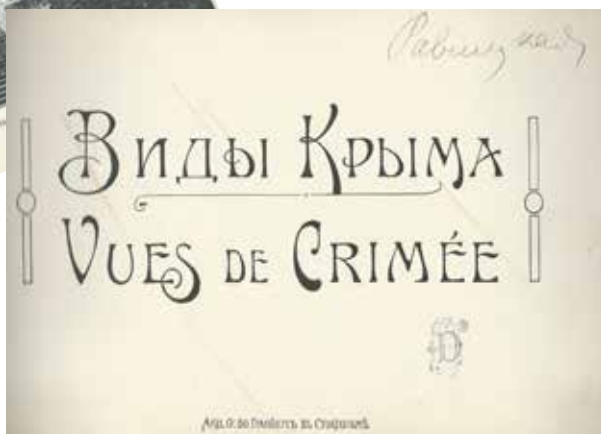
200/300 €

154

VUES DE CRIMEE.

Ed.Société Granbergue, Stockholm. Album oblong, reliure de l'éditeur, pages non numérotées. B.E. 46,5 x 30,5 cm

ВИДЫ КРЫМА. Изд. Акц.общ.Граноерг, Стокгольм. Альбом, издательская обложка, страницы не номерованы. Хор.сост.



150/200 €

155

DEUX PHOTOS ALBUMINEES REPRESENTANT MARIE VUILLAUME (CHANTEUSE À L'OPÉRA) ENTOURÉE DES GRANDS DUCS.

80 x 115 mm. et 120 x 170 mm. Nous y joignons une lithographie portrait d'Alexandre III «*My August Master*», page de Vanity Fair, datée 11 octobre 1884. 270 x 395 mm.

ДВЕ альбуминовые фотографии, представляющие оперную певицу Мари Вийомин в окружении Великих Князей. 80 x 115 мм. и 120 x 170 мм. Прилагаем литографию, портрет Александра III «*My August Master*», страница из Vanity Fair, 11 октября 1884.



100/150 €

156

GLAZOUNOV Alexandre (1865 - 1936), compositeur - Autographe

Photographie en noir et blanc, contrecollée sur un carton.
Dédicace d'Alexandre Glazounov à Olga Nikolaevna Gavrilova.
3.12.1921. 280 x 220 mm (avec le carton). В.Е.

ГЛАЗУНОВ Александр (1865 - 1936), композитор – Автограф

Черно-белый фото отпечаток, наклеен на картон. Дарственная надпись А.Глазунова к Ольге Николаевне Гавриловой.
3.12.1921. 280 x 220 мм. (вместе с картоном). Хор.сост.



300/400 €



157

ANNA PAVLOVA (1881-1931)

LOT comprenant deux photographies argentiques représentant Anna Pavlova. Cachet «*S. Hurok*» et Dobsen Studio (Liverpool), date «*28.12.1923*». Nous y joignons un programme de ballet.

АННА ПАВЛОВА (1881-1931)

ЛОТ из двух серебряно-желатиновых фото отпечатков, представляющих Анну Павлову. Печать «*S. Hurok*» и Dobsen Studio (Liverpool), дата «*28.12.1923*». Прилагаем программу спектакля.

200/300 €

158

[Nicolas Milioti]

GERMANOVA Marie (1884-1940)

Photographie argentique contrecollée sur carton d'atelier (cachet au dos), dédicacée en russe par Maria Germanova au peintre russe Nicolas Millioti, datée 1925 à Paris. 163 x 108 mm.

Germanova Marie - Actrice russe du théâtre MXAT (Théâtre d'art de Moscou). En émigration à partir de 1919 (Paris, Prague, New York, etc.) A Paris, elle a travaillé au théâtre de J. et L. Pitoev.

[МИЛИОТИ]

ГЕРМАНОВА Мария (1884-1940)

Серебряно-желатиновый фото отпечаток, наклеен на картон фото ателье (печать с обр.стороны), 163 x 108 мм. дарственная надпись художнику Николаю Милиоти «Милому Николаю Дмитриевичу в знак нежной и старой дружбы. М.Германова. Париж 1925».

Мария Германова (1884-1940) – актриса МХАТ. Эмигрировала в 1919г, выступала в Париже, Праге и Нью-Йорке.

200/300 €



159

DÉCOR POUR LE SPECTACLE «LA FORÊT» AU THÉÂTRE DE MEYERHOLD. PHOTOGRAPHIE ARGENTIQUE.

Cachet au dos : «A. Tamarine 25 Mars 1927 Moscou». 166 x 236 mm.

Оформление сцены спектакля «Лес» в театре Мейерхольда. Серебряно-желатиновый фото отпечаток. Печать с обратной стороны «А.Тамарин 25 марта 1927 Москва». 166 x 236 мм.

100/200 €



160

[BALLET RUSSE ET CINÉMA SOVIÉTIQUE]

LOT comprenant : trois photographies n&b de danseurs

russes. M. Sakharoff par KEYSTONE VIEW Co, London. Tampon de l'agence, note explicative, 210 x 160 mm. Olga Adabache (danseuse-étoile du ballet Monte Carlo) par JM HERY. 235 x 175 mm. Anton Dolin, 288 x 190 mm ; trois photographies de la comédienne soviétique Tatiana Samoilova (1934-2014). 182 x 235 mm., 273 x 180 mm.

[БАЛЕТ И КИНО]

ЛОТ фотографий: три ч/б фотографии русских

танцоров. М.Сахаров, 210 x 160 мм. Ольга Адабаш (прима балерина балета Монте-Карло), 235 x 175 мм. Антон Долин, 288 x 190 мм.; Три фотографии советской актрисы Татьяны Самойловой (1934-2014). 182 x 235 мм., 273 x 180мм.

200/300 €



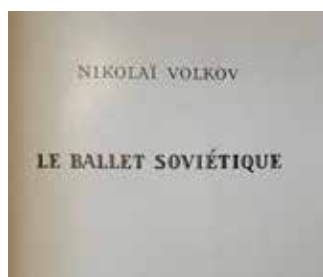
161

LOT DE SEPT (7) PHOTOGRAPHIES DE TIRAGE ARGENTIQUE REPRÉSENTANT DES DANSEUSES RUSSES.

Studio d'art Casablanca, Georges Samissoff. 284 x 196 mm. A.B.E. Nous y joignons : revue «*Représentations officielles du ballet soviétique à Paris*». 1954. 97 pp. B.E.

ЛОТ из семи серебряно-желатиновых фото отпечатков, портреты вероятно русских танцовщиц.

Студия «Касабланка», Жорж Самиссоф. 284 x 196 мм. Хор.сост. Прилагаем журнал «Официальное представление советских балетов в Париже», 1954 г., на французском, 97 стр. Хор.сост.



150/200 €



CAUTION! WATCH RELEASE DATE!

AP Wirephoto photo
 of ESSENINE SERGEY
 (See the Sunday, Oct. 8, with Raymond
 Chandler 179 story on "Lithuania")

SEE SEE OUR SERVICES

First photo was part of Emma Lambert's pro-
 test against tradition. Her son and daughter
 — killed in an accident in 1915 — were
 children of two of her many lovers. But she
 married and son — Boston post says. Lamb-
 ert's son was not in the United States in
 1915. He was 27, she, 44. Marriage was the
 only way to get him into the United States.
 They are now both in New York — both are
 women. He returned to Russia, where he was
 killed in 1917. Lambert was killed
 in 1918. She, 44, 1917, when her long court-
 ship to the effect of a son and daughter was
 such by chance. (AP Wirephoto)

162

ESSENINE Sergey (1895-1925)

DUNCAN Isadora (1877-1927)

Фотоотпечаток, 178 x 230 мм. Этикетка де л'аgence «AP News features photo» avec des commentaires collée au dos. 178 x 230 mm.

ЕСЕНИН Сергей (1895-1925)

ДУНКАН Айсидора (1877-1927)

Фотоотпечаток, 178 x 230 мм., этикетка агентства «AP News features photo» с комментариями наклеена с обратной стороны. Хор.сост.

LIVRES RARES РЕДКИЕ РУССКИЕ КНИГИ

163

LEVESQUE Pierre-Charles (1736-1812)

Atlas de l'histoire de Russie. Avec une carte dépliant de l'empire de Russie en 1812 et une série de portraits des rois et des tsars de Rourik Ier à Paul Ier.. Ed. Fournier&Ferra, Paris, 1812. En français, in-4, reliure postérieure. En l'état.

ЛЕВЕК Пьерр-Шарль (1736-1812)

Атлас истории России. С раскладной картой и портретами царей от Рюрика до Павла I. Изд. Fournier&Ferra, Париж, 1812 г. На французском, поздний картонный переплет. В состоянии.

300/400 €



164

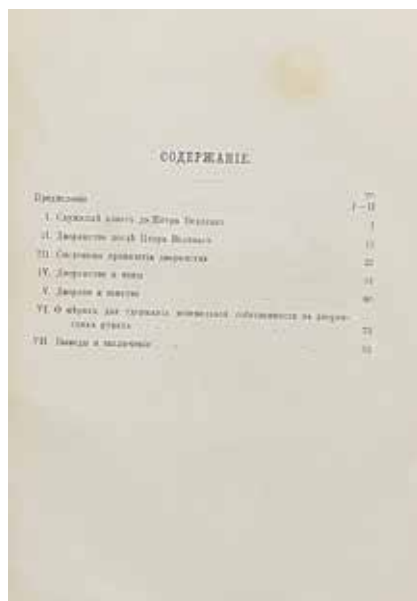
EVREINOV G.A.

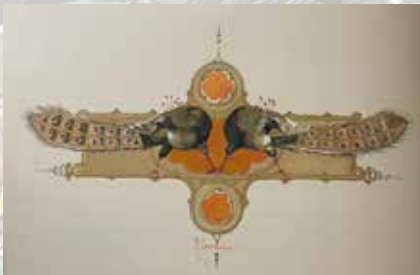
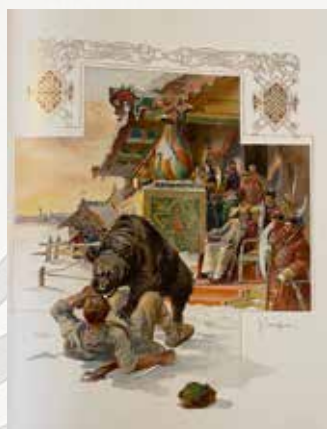
Le passé et le présent de la noblesse russe. Ed. typographie A.Benké, Saint-Petersbourg, 1898. 103 pp., in-8, reliure postérieure. Ex-libris d'A.N. de Martinoff. A.B.E. (traces des frottements).

ЕВРЕИНОВ Г.А.

Прошлое и настоящее значение русского дворянства. Тип. А.Бенке, Санкт-Петербург, 1898 г. 103 стр., владельческий переплет, 25,8 x 17,6 см. Эклибрис А.Н.Мартынова. Общ.хор.сост.(потертости)

200/300 €





165

[La Chasse des tsars en Russie]

KOUTEPOV Nicolas

Essai historique de Nicolas Koutepov. Ed. de l'expédition de l'approvisionnement La Chasse des tsars en Russie. Essai historique de Nicolas Koutepov. Ed. de l'expédition de l'approvisionnement des papiers de l'Etat, Saint-Petersbourg, 1896. Vol. I sur IV. La chasse ducale et tsariste en Russie du Xe au XVIe siècles. 212 pp., ill., in-folio, reliure postérieure en demi-marocain, dos aux nerfs. Reliure en l'état (il manque des parties du dos, taches). A.B.E.(légères salissures à l'intérieur, note en anglais sur une page). Vol. I – tirage en 400 exemplaires. Très rare.

Illustrations d'après A.Benois, E.Lanceré, L. Pasternak, I.Repin, A.Riabushkin, F.Rubo, N.Samokish, V.Serov, V.Surikov et V.Vasnetsov.

[Царская охота на Руси]

КУТЕПОВ Николай

Царская охота на Руси: Исторический очерк Николая Кутепова. Изд. Экспедиция заготовления государственных бумаг, 1896–1911. Том 1й. Из 4х. Т. 1: Великокняжеская и царская охота на Руси с X по XVI век. 1896. XVI, 212 стр. ил., 1 л. фронт. (ил.), 7 л. ил. 35 x 27 см. Владельческий полукожаный переплет с золотым тиснением по корешку. В состоянии (Следы жука, нехватка частей корешка, заломы углов. Редкие лисьи пятна, легкие следы загрязнений на страницах, подпись ручкой на английском на авантитульном листе). Тираж первого тома 400 экземпляров.

Книга является ценным источником не только по истории русской охоты, но и по придворной и дипломатической истории России. До сих пор этот труд является непревзойдённым по богатству собранных исторических материалов. Сразу после выхода в свет издание стало легендой и библиографической редкостью.

Книга издавалась ограниченным тиражом. Для издания «Царской охоты» Н.И. Кутепов подобрал великолепный коллектив художников. В книгу вошли работы лучших российских мастеров живописи и графики: А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансерэ, И.Е. Репина, Ф.А. Рубо, Н.С. Самокиша, В.А. Серова, В.И. Сурикова, Л.О. Пастернака, А.П. Рябушкина, А. и В. Васнецовых.

500/800€

166

ANTHOLOGIE DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE DES FAMILLES RUSSES À MOSCOU.

Huitième année, parution 3 et 4, éd. S.V.Yakovleva, Moscou, 1912. 1 vol. in-8. Reliure ??? Pages ???

Летопись историко-родословного общества в Москве. Год восьмой, вып. 3 и 4й. Т-во печатня С.В.Яковлева, Москва, 1912 г.



100/200 €

167

SCHILDER Nicolas

L'empereur Paul Ier.

Ed. Souvorine, Saint-Petersbourg, 1901.

In-folio, reliure demi-marroquin à 4 coins, dos à 5 nerfs titrés, tête dorée, gardes en couleurs, 606 pp., 34 pl. d'illustrations, vues, plans, facsimilés. A.B.E. (taches, manques, légères déchirures ; dos légèrement accidenté). Rare.

ШИЛЬДЕР Николай

Император Павел Первый. Историко-биографический очерк с портретами, видами, планами и автографами.

СПб.: Издание А.С. Суворина, 1901. [8], 606 с., 34 л. ил., факсимиле. Полукожаный переплет эпохи. 29,3 x 19,8 см. В состоянии (пятна, легкие надрывы). Редка.

Знаменитый фундаментальный труд, посвященный жизни и деяниям императора Павла I. В процессе написания книги русский историк Николай Карлович Шильдер (1842–1902) собрал огромное количество документов, свидетельств современников, писем, донесений и создал объективный портрет одного из самых неоднозначных из российских самодержцев.



700/1200 €

168

SCHILDER Nicolas

L'empereur Nicolas Ier. Sa vie et son règne.

Ed. Souvorine, Saint-Petersbourg, 1903. En deux Vols in-folio, reliures demi maroquin à 4 coins, dos à 5 nerfs titrés, têtes dorées, gardes en couleurs, marques pages. Vol. I : 800 pp., 39 pl. d'illustrations, facsimilés.

Vol. II : 820 pp., 31 pl. d'illustrations, portraits, facsimilés. A.B.E. (taches, manques, légères déchirures, dos légèrement abimé). Rare.

ШИЛЬДЕР Николай

Император Николай Первый: Его жизнь и царствование: [в 2 т.]. СПб.: изд. А.С. Суворина, 1903. Т. 1. [6], 800 с., 39 л. ил., портр., факс.: ил.; Т. 2. [4], 820 с., 31 л. ил., портр., факс.: ил.; 29,3 x 23 см. Полукожаный переплет эпохи (потертости). Общ.хор.сост. (пятна, надрывы). Редка.

Шильдер Николай Карлович (1842 – 1902) – историк, генерал-лейтенант; сын известного военного инженера и боевого генерала. Особенно популярным имя Шильдера стало после выхода в свет огромного исследования «Император Александр I, его жизнь и царствование». За историей Александра I последовало сочинение «Император Павел I». В последние годы своей жизни Шильдер приступил к обработке истории царствования Николая I, но закончить работу не успел. В 1903 г., уже после смерти историка, вышел под наблюдением С.Н. Шубинского первый том этого сочинения – «Император Николай I. Жизнь и царствование», – охватывающий период от рождения Николая Павловича до подавления польского восстания в 1831 г.

800/1200 €



169

Chronique illustrée de la guerre russo-japonaise.

Parutions 1-70, 1904-1905.

Saint-Petersbourg, édition du journal «La Russie», typographie d'A.Souvorine, 1904-1905.

Soixante-dix parutions reliées en un volume in-4, reliure postérieure, couverture d'éditeur titrée et illustrée, 1120 pp. A.B.E. (Taches, salissures)

Иллюстрированная хроника Русско-Японской войны.

Выпуски 1-70, 1904-1905 гг. Санкт-Петербург, изд. тип. Газеты «Русь» А.Суворина, 1904-1905 гг. 70 выпусков газеты подшиты в конволют, владельческий переплет, 1120 стр. Общ.хор. сост. (пятна, загрязнения).

500/800 €



170

**Grand Duc NICOLAS MIKCHAILOVITCH de Russie (1859-1919)
Le comte Paul Stroganov.**

Imprimerie nationale, Paris, 1905. Traduction en français par F. Billecocq. En trois vols, in-4, reliure en papier de l'éditeur.

Vol. I : 1 ff., ft., front, titre, avant-propos, introduction, de 1 à 182 pp, annexes pp. 183 à 233, tables des gravures, listes des ouvrages, listes des noms, table, 1 ff.

Vol. II : 1 ff., ft., titre, front, de 1 à 271 pp. (certaines non coupées), table des gravures, liste des ouvrages, liste des noms, table, 1 ff.

Vol. III : 1 ff., ft., titre, front, de 1 à 216 pp. (certaines non coupées), 1 illustration, tables des gravures, liste des ouvrages, liste des noms, table, 1 ff. En l'état (taches, salissures, manques, restaurations, dos du vol. I en l'état).



Великий Князь Николай Михайлович (1859-1919)

Граф Павел Строганов. Из.Национальной типографии, Париж, 1905. Перевод на французский Ф.Беллекок. В трех томах, издательская обложка. В состоянии (потертости, пятна, реставрации).

250/400 €



171

ADARUKOV V.

Stepan Fedorovitch Galaktionov et ses œuvres.

Ed.Cercle des amateurs des éditions russes artistiques, Saint-Petersbourg, 1910. 76 pp., 7 ill., in-8, reliure demi-marocain marron (probablement de l'époque). A.B.E.

Степан Федорович Галактионов и его произведения.

Сост. В.Я.Адарюков. Изд.Кружок любителей русских изящных изданий, Санкт-Петербург, 1910. 76 стр., 7 илл., полукожаный переплет эпохи с сохранением изд.обложки. Общ.хор.сост.



50/80€

172

BENOIS Alexandre (1870-1960)

L'École russe de la peinture.

Ed. Goliké et Vilborg, Saint-Pétersbourg, 1904. 9 parutions sur 10. Dans chaque parution il y a 10 pl. d'illustrations. Reliure de l'éditeur, in-folio. En l'état (déchirures au dos, traces de frottement).

БЕНУА Александр (1870-1960)

Русская школа живописи. 9 выпусков из 10и. Изд. Р. Голике и А. Вильборг, Санкт-Петербург, 1904. В каждом выпуске по 10 ил.; в вып. 1 — 11 ил. В вып. 1 — дубль портрета сына Тропинина. В издательской тканевой папке, издательские обложки. 43,5x34 см. В состоянии (разрывы корешков, потертости). Редка. В представленном издании Александр Бенуа (1870-1960) впервые представляет русскую живопись в виде отдельной художественной школы, наравне с другими европейскими.

30/50 €



173

SAZONOVA - SLONIMSKY Julia

Les articles sur le théâtre et les arts.

Neuf plaquettes in-8 dit «tirage à part»:
«Les Impressions de la saison. «Père Gunt» au théâtre artistique de Moscou» 1912 ;
«La Culture et la vie» (4) ; «Sergey Pavlovitch Diaghilew» (2) 1939;
«The American Slave and east European review.
The German in Russian literature» 1945.

Nous y joignons : trois photographies en noir et blanc du Studio d'Harcourt à Paris.
167 x 117 mm., 226 x 181 mm.



**САЗОНОВА-СЛОНИМСКАЯ Юлия
Подборки статей о театре и искусстве.**

Девять отдельных тиражей. Прилагаем три фотографии ч/б Ю.Слонимской в студии Harcourt в Париже. 167 x 117 мм., 226 x 181 мм.

100/150 €





174

L'art russe populaire à la deuxième exposition artisanale de Petrograd en 1913.

Ed. société de Prokoudine-Gorsky et Golike Vilborgue, Petrograd, 1914. Texte en russe, titre et préface en français, 85 pp., in-4, reliure en demi-marocain à 4 coins, dos à nerfs, couverture de l'éditeur conservée. A.B.E. (Taches, salissures, manques, notes manuscrites)

Русское народное искусство на Второй Всероссийской кустарной выставке в Петрограде в 1913 г. Изд. Прокудин-Горский и Голике и Вилборг, Петроград, 1914. [4]VI,[6],84,[2] с., LXXXVIII с.

Полужоконый владельческий переплет с сохранением изд.обложки. 36 x 28,5 см. Общ.хор.сост. (пятна, легкие загрязнения, пометки).

300/400€



175

SERGE DE DIAGHILEFF'S BALLET RUSSE SOUVENIR, AMERICAN TOUR 1916-1917. SERGE DE DIAGHILEFF'S BALLET RUSSE SOUVENIR 1916.

Deux plaquettes in-4, en français, reliure de l'éditeur. A.B.E.

[Русские Сезоны]

ДВЕ БРОШЮРЫ, посвященные Сергею Дягилеву и Русским Сезонам. Американское турне 1916-1917 гг. На французском языке. Издательская обложка. Общ. хор.сост.

300/400 €

176

CATALOGUE «Collection de SE feu le Prince Alexis Orloff», 1920.

Composé par le Prince A.Orloff.

En français, in - 4 (28 x 19 cm), reliure de l'éditeur., 80pp, 86 planches (certaines non coupées)
En l'état.

КАТАЛОГ «Коллекция принца Алексея Орлова», 1920 г.

Составлен принцем А.Орловым. На французском, издательская обложка. В состоянии.



100/150 €

177

GRIGORIEV Boris (1886-1939)

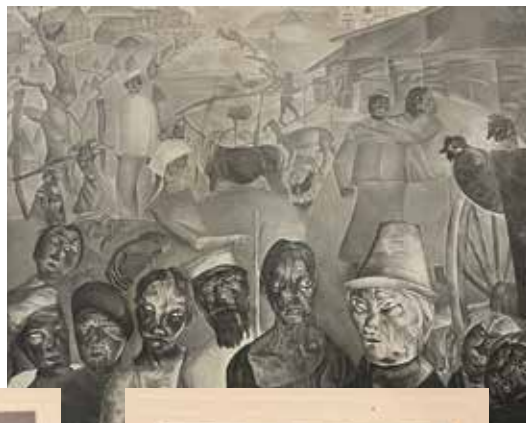
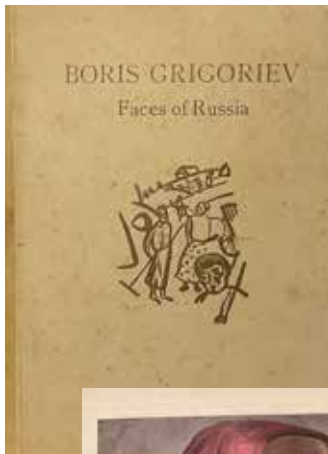
Faces of Russia (Visage de la Russie).

Berlin, Sinaburg & Co (for USA), London, 1924. En anglais, in-folio, reliure de l'éditeur titrée et illustrée, 100[8] pp.
Tirage en 500 exemplaires. A.B.E (salissures et traces du frottement)

ГРИГОРЬЕВ Борис (1886–1939)

Лики России. Текст Луиса Рео, Клэр Шеридан, Андрэ Левинсона, Клода Фаррера и Андрэ Антуана.

Берлин-Лондон, 1924. На английском языке, 100, [8] стр., ил. 34,5 x 27 см. Издательская обложка. Тираж 500 экз. Многочисленные полностраничные иллюстрации воспроизведены в технике цинкографии и цветной автотипии. Общ.хор.сост. (потертости и загрязнения обложки).



400/500 €





178

REMIZOV Alekseï (1877-1957)

LOT de deux livres :

Stella Maria Maris. Ed. YMCA Press, Paris, 1928. 82 pp., in-4, reliure de l'éditeur (saisures au bords). ; Saint Nicolas. Pierre de la croyance russe. Ed. YMCA Press, Paris, 1931. 91 pp., in-8, reliure de l'éditeur.

РЕМИЗОВ Алексей (1877-1957)

ЛОТ из двух книг: Звезда надзвездная = Stella Maria Maris. Paris: YMCA Press, MCMXXVIII [1928]. 82 стр., 29,5x19,5 см., а шрифтовой издательской обложке (загрязнения по бортам). ; Образ Николая Чудотворца. Алатырь – камень русской веры. Париж: YMCA Press, 1931. 91 стр., 1 л. ил., 23,5 x 18,5 см. Изд. обл.

200/300 €

179

KROUCHENIKH Alexei

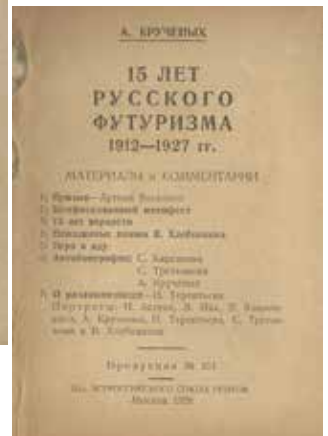
15 ans de futurisme russe 1912 – 1927.

Ed. Union des poètes de toute la Russie, Moscou, 1928. 68 pp., ill., in-16, reliure de l'éditeur (montage d'après Kloutsisse). Tirage 1000 exemplaires. A.B.E (salissures, léger accident au dos).

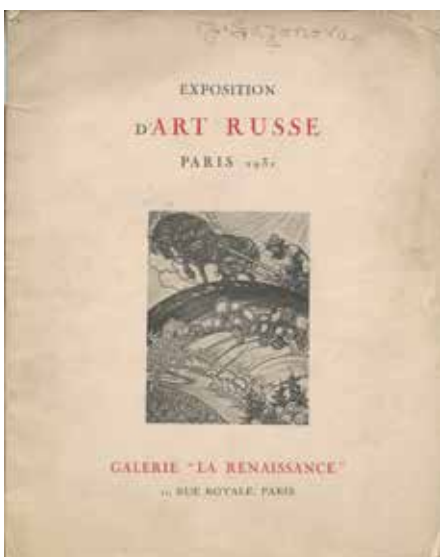
КРУЧЕНЫХ Алексей

15 лет русского футуризма: 1912-

1927 гг. Изд. Всероссийского союза поэтов, Москва, 1928. 68 стр., ил. 16,8 x 13 см. В издательской обложке работы Г. Клуциса. Тираж 1000 экз. Иллюстрации в тексте - портреты-шаржи Н. Асеева, А. Крученых, В. Хлебникова и др. В состоянии (загрязнения, разрыв корешка).



200/300 €



180

EXPOSITION D'ART RUSSE. PARIS. 1932. Galerie «La Renaissance». Paris 2-15 juin 1932.

Une plaquette in-4, reliure de l'éditeur. 40 pp., album des illustrations. A.B.E. (dos en l'état)

ВЫСТАВКА РУССКОГО ИСКУССТВА. ПАРИЖ. 1932.

Галерея «La Renaissance». Париж, 2-15 июня. Изд. обл., 40 стр. и альбом иллюстраций. Общ. хор. сост. (задняя сторона обложки в состоянии).

200/300 €

181

POUCHKINE Alexandre (1799-1937)

Eugène Onéguine.

Edition de Serge Lifar avec des commentaires de M. Hofmann et de G. Lozinsky. Paris, 1937. 335 pp., in-12, reliure de l'éditeur. B.E. Rare.

[Издание Сержа Лифаря]

ПУШКИН Александр (1799-1937)

Евгений Онегин. Роман в стихах. Юбилейное издание / комм. М.Л. Гофмана, С.М. Лифаря и Г.Л.

Лозинского; под ред. М.Л. Гофмана. Изд. С. Лифарь, тип. «Etoile», Париж, 1937. 335 с., ил. 18,8x12,4 см.

В издательской обложке, стилизованной под обложку первого «тетрадного» издания Онегина. Хор.сост. (потертости обложки). Редка.



200/400 €

182

VERECHAGUINE V. / KONI A. / LOUKOMSKY V.

En mémoire du baron N.N.Wrangel.

Ed. Siriousse, Saint-Petersbourg. Année. Une plaquette in-4, reliure en cartonnage orné de titre collé, 21 pp. B.E.

Памяти барона Н.Н.Врангеля. Изд.Сириус, Санкт-Петербург.

Картонный владельческий переплет, 21 стр. Общ.хор.сост.

150/200€



183

[Nicolas Milioti]

ERCHOV P. / KOCHERGINE N.

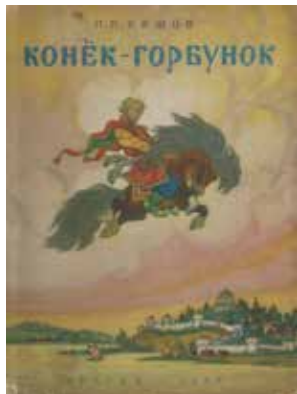
Le Cheval bossu.

Ed. d'État de la littérature pour les enfants, Moscou-Leningrad, 1953. Reliure d'éditeur illustrée et titrée, in-folio, 102 pp. Ex-libris (dessin au stylo) signé par le peintre Nicolas Milioti. B.E.

[Н.МИЛИОТИ]

ЕРШОВ П./КОЧЕРГИН Н.

Конек-горбунук. Изд. Детгиз, Москва-Ленинград, 1953 г. 102 стр., изд. обл. Экс-либрис рисунок с подписью «Н. Милиоти» (вероятно художник Н. Милиоти). Хор. сост.



100/150 €

184

[IVAN BILIBINE]

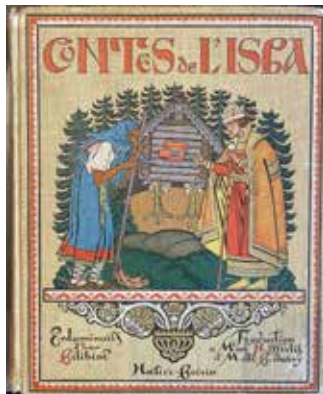
CONTES DE L'ISBA.

Ed. Boivin et Cie., Paris, 1949. Richement illustré par Ivan Bilibine. En français, 157 pp., in-4, reliure de l'éditeur en cartonnage. A.B.E. (traces d'usage).

[Иван Билибин]

Сказки из избы.

Изд. Voivin и Cie., Париж, 1949. Богато иллюстрирована И. Билибиным. На французском, 157 стр., 28,5 x 23,5 см., издательская картонажная обложка. Общ. хор. сост. (потертости переплета, надрыв по корешку).



100/150 €

185

[OLGA SPESSIVTZEVA]

SCHAIKEVITCH A.

Olga Spessivtzeva. Magicienne envoutée.

Ed. librairie des lettres, Paris, 1954. Reliure de l'éditeur, in-8, 129 pp. illustrées (certaines ne sont pas découpées). Tirage 300 ex.

[ОЛЬГА СПЕСИВЦЕВА]

ШАЙКЕВИЧ А.

Ольга Спессивцева. Изд. «librairie des lettres», Париж, 1954. Изд. обложка, 129 стр. с иллюстрациями (частично не разрезаны). Тираж 300 экз.



150/200 €



186

ZWEGUINTZOW Vladimir (1914-1996)

Les uniformes de l'armée russe 1914.

Description, dessins, schémas. Paris, édition de l'auteur, 1959. 132 pp., in-folio, couverture d'éditeur titrée et illustrée. Illustrations coloriées à la main (aquarelle et gouache) : A 1-22 et B 1 - B 98 (complet). Livre présenté dans un emboîtement (en l'état). A.B.E. Tirage en 100 exemplaires, notre exemplaire fut offert par V.Zweguintzow à Arkady Sergeevitch. Très rares. Nous y joignons deux LAS de V.Zweguintzov adressées à un certain Arkady Sergeevitch (3.5.67 et 9.06.1967).

ЗВЕГИНЦОВ Владимир (1914-1996)

Формы русской армии 1914 г.

Описание, рисунки, схемы. (Текст + Атлас). Париж, 1959. Текст: 132 стр., издательская обложка. Атлас: 120 л. ил. (A 1-22; B 1-98), полный, иллюстрации раскрашены вручную. 33,5 x 25,5 см. Издание выходило без тит. листа. Текст набран на пишущей машинке и размножен на ротаторе. Книга вышла малым тиражом (обычный тираж для подобных изданий составлял около 100 экземпляров), наш экземпляр подарен автором некоему Аркадию Сергеевичу. Хорошая сохранность.

Полный комплект издания. Представлен в картонном футляре (в состоянии). Общ.хор.сост. Большая редкость. Прилагаем два письма-автографа В.Звегинцова к Аркадию Сергеевичу (3.5.67 и 9.06.1967).

Малотиражное издание русского военного историка из Франции Владимира Владимировича Звегинцова (1914-1996). В издании описаны и изображены парадная и полевая форма гвардии, армейской кавалерии, конной артиллерии, стрелковых войск, казаков и др. Кроме мундиров, головных уборов, погон, описаны жетоны, нагрудные знаки, знамена, вензеля членов императорской фамилии и др.

800/1500 €

187

ZWEGUINTZOW Vladimir (1914-1996)

Les drapeaux et les étendards de l'armée russe.

Paris, édition de l'auteur, 1963-1964.

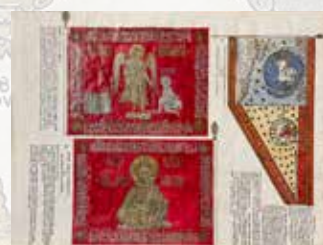
En deux parties et deux vols. Ire partie : Du XVIe s. à 1800, 30 pp, textes en russe et en français, planches d'illustrations, in-folio, couverture de l'éditeur illustrée ; IIe partie : 1801-1914 et pavillons de marine. 57 pp., textes en russe et en français, planches d'illustrations, in-folio, couverture de l'éditeur tirée et illustrée. Au total 123 illustrations coloriées à la main. Tirage en 100 exemplaires, notre exemplaire fut offert par V.Zweguintzow à Arkady Sergeevitch. Livre présenté en deux emboîtages (en l'état). A.B.E. Rare.

ЗВЕГИНЦОВ Владимир (1914-1996)

Знамена и штандарты русской армии.

Париж, издательство автора, 1963-1964 г. В двух частях и двух томах. Iя часть – с XVIв. По 1800 г. 30 стр., текст на русском и французском языках, иллюстрации, издательская обложка.; IIя часть – 1801-1914 г. и морские флаги. 57 стр., текст на русском и французском языках, иллюстрации, издательская обложка. В общей сложности 123 иллюстрации, раскрашенных вручную. Тираж 100 экземпляров, наш экземпляр – подарок автора Аркадию Сергеевичу. Книга представлена в двух картонных футлярах (в состоянии). Общ.хор.сост. Редка.

Владимир Владимирович Звегинцов (1914-1996) — русский военный историк, известный прежде всего как исследователь военной формы одежды Русской императорской армии. Автор фундаментальных трудов по униформе Русской армии. Все его книги были изданы за счет автора малым тиражом и встречаются крайне редко.



800/1500 €



188

**ZWEGUINTZOW Vladimir (1914-1996) / BUENO JOSÉ MARIA
L'Armée russe. 1700 - 1917.**

Paris, édition de l'auteur, 1967, 1969, 1970, 1973, 1979, 1978, 1980.

En six volumes, texte en russe et en français, couvertures d'éditeur titrées et illustrées, in-folio.

Sept boîtes d'illustrations. Ire partie : 82 pp. en russe, 86 pp. en français ; IIe partie : pp. de 83 à 189 pp. en russe, pp. de 87 à 190 en français, pp. 191-202 schémas ; IIIe partie : pp. 190 à 260 en russe, pp. 203 à 274 en français, pp. 275-280 schémas ; IVe partie : manquante ; Ve partie : en 2 vol. (vol. 1 - texte en russe pp. 468 à 634, vol. 2 - texte en français pp. 471 à 629) ; VIe partie : pp. 635 à 840 texte en russe, pp. 630 à 792 texte en français ; VIIe partie : en 2 vol. (vol. 1 - texte en russe pp. 841 à 1000; vol 2 - texte en français pp. 793 à 924).

Sept emboîtages d'illustrations: Ire partie : 1 - 70 pl. d'illustrations en couleurs (pl. 60 est en 2 exemplaires dont un avec la mention «Révisée»; pl.64-67 préparatifs pour le placement des dessins, en n&b) ; IIe partie : 74 - 165 pl. d'illustrations en couleurs avec papier calque (pl.164-165 en n&b; pl.71 à73 manquantes) ; IIIe partie : 166 à 232 pl. d'illustrations en couleurs (pl.231-232 en n&b) ; IVe partie : 251 à 396 pl. d'illustrations en couleurs (pl.233 à 250 manquantes ; pl.379 et 380 en n&b) ; Ve partie : 397 à 528 pl. d'illustrations en couleurs (pl.507 à 528 en n&b) ; VIe partie : 529 à 634 pl. d'illustrations (pl.529 à 581 en n&b; 582-599 en couleur; 600 à 634 en n&b) ; VIIe partie : 635 - 727 pl. d'illustrations (après la planche 671, la numérotation est alphabétique; les suivantes (après «Q» sont non numérotées (sauf 713-714) et sont des photocopies faites par Zweguintzow). Livres présentés dans les emboîtages (en l'état). Notre exemplaire fut offert par V.Zweguintzow à Arkady Sergeevitch. Très rare.

ЗВЕГИНЦОВ Владимир (1914-1996)

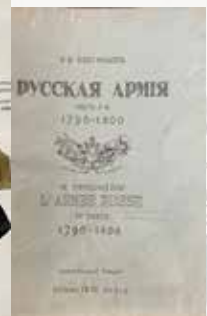
Русская армия. 1700-1917. Париж, издание автора. 1967, 1969, 1970, 1973, 1979, 1978, 1980. В шести

томах, текст на русском и французском языках, издательские обложки, 25,3 x 33,6 см. Семь альбомов с иллюстрациями. I часть : 82 стр. на русском, 86 стр. на французском ; II часть : 83 -189 стр. на русском, 87 - 190 стр. на французском, 191 - 202 стр. схемы ; III часть : 190 - 260 стр. на русском, 203 - 274 стр. на французском, 275-280 стр. схемы ; IV часть отсутствует ; V часть : в 2 томах (Том 1 – на русском с 468 по 634 стр., том 2 на французском с 471 по 629 стр.) ; VI часть : 635 - 840 стр. на русском, 630 -792 стр. на французском ; VII часть : в 2 томах (том 1 – на русском с 841 по 1000 стр.; том 2 на французском с 793 по 924 стр.).

Семь альбомов иллюстраций: I часть : 1 - 70 листов цветных илл. (лист 60 в двух 2 экземплярах; 64 - 67 подготовительные) ; II часть : 74 - 165 листов цветных илл. (листы 164 - 165 в ч/б; 71 - 73 отсутствуют) ; III часть : 166 - 232 листов цветных илл. (231 - 232 ч/б) ; IV часть : 251 - 396 листов цветных илл. (233 - 250 отсутствуют; 379 и 380 ч/б) ; V часть : 397 - 528 листов цветных илл. (507 - 528 ч/б) ; VI часть : 529 - 634 иллюстраций (529 - 581 в ч/б; 582 - 599 цветные; 600 - 634 в ч/б) ; VII часть : 635 - 727 иллюстраций (после 671 листа, нумерация алфавитная; после буквы «Q» не пронумерованы (кроме 713-714) копии Звегинцова). Книги представлены в картонных футлярах (в состоянии). Наш экземпляр – подарок автора Аркадию Сергеевичу. Очень редкое издание, дезидератум РНБ.

Издание, посвященное описанию униформы, вооружения и амуниции Русской Армии за два столетия, выходило более 10 лет. Во «Вступлении» к нему Звегинцов писал, что в основу его исследования положен знаменитый труд А.В. Висковатова «Историческое описание одежды и вооружения российских войск».

5000/8000 €





NUMISMATIQUE НУМИЗМАТИКА



189

Lot de billets d'argent avant 1920.

Comprenant : 25 roubles Alexandre III, 1909, 49 pièces ; 10 roubles 1909, 90 pièces ; 3 roubles 1905, 4 pièces ; 5 roubles 1909, 9 pièces ; 50 roubles Nicolas Ier, 1899, 8 pièces ; 100 roubles 1910, 13 pièces ; 1000 roubles 1917, 4 pièces ; 250 roubles 1917, 3 pièces ; 500 roubles 1918, 2 pièces ; 10 roubles, 5 roubles, 3 roubles, rouble, 10 roubles 1918 ; 1000 roubles 1919, 2 pièces ; 3 roubles 1919. Et d'autres billets des années 1910-1920, env. 50 pièces.

ЛОТ бумажных денежных знаков:

25 рублей Александра III (1909 г.) 49 шт.; 10 рублей 1909 г. 90 шт.; 3 рубля 1905 г. 4 шт.; 5 рублей 1909 г. 9 шт.; 50 рублей Николая I, 1899 г. 8 шт.; 100 рублей 1910 г. 13 шт.; 1000 рублей 1917 г. 4 шт.; 250 рублей 1917 г. 3 шт.; 500 рублей 1918 г. 2 шт.; 10 рублей, 5 рублей, 3 рубля, рубль, 10 рублей 1918 г.; 1000 рублей 1919 г. 2 шт.; 3 рубля 1919 г. И другие купюры 1910-1920х гг. ок. 50и штук.

400/500 €



190

Lot de billets d'argent du gouvernement de l'Armée du Sud de la Russie.

Comprenant : 1000 roubles 1919, 3 pièces ; 10000 roubles 1919, 5 pièces ; 50 roubles 1919 ; 200 roubles 1919, 3 pièces ; 500 roubles 1920, 4 pièces ; 250 roubles 1920, 4 pièces ; nous y joignons 1000 karbovntsvi, Ukraine.

ЛОТ бумажных денежных знаков Главного Командования Вооруженными силами Юга

России: 1000 рублей 1919 г. 3 шт.; 10000 рублей 1919 г. 5 шт.; 50 рублей 1919 г.; 200 рублей 1919 г. 3 шт.; 500 рублей 1920 г. 4 шт.; 250 рублей 1920 г. 4 шт.; Прилагаем 1000 карбованцев, Украинска держава.

400/500 €

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

CAZO est une société de ventes aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. Conformément à la réglementation en vigueur la Société CAZO agit en tant que mandataire du vendeur. La vente est soumise aux conditions exprimées dans ce catalogue. Toutes les modifications concernant les lots seront mentionnées pendant l'exposition et la vente par des avis et portées au procès verbal de la vente.

Frais acheteurs

En plus du prix d'adjudication (« *prix marteau* »), l'acheteur devra acquitter des frais et taxes de :
25% HT et jusqu'à 500 000 euros soit **30 % TTC** (pour les livres 26,37 % TTC).
12% HT au delà de 500 000 euros soit 14,4% TTC (pour les livres 12,84% TTC).

Frais de stockage: Gratuit jusqu'au 6 juillet 2021
Après : 10 € / Objet/mois - 50 € /meuble, lustre/ mois

Les Lots mis en vente

Toutes les personnes souhaitant enchérir sur un lot figurant dans les ventes organisées par la Société CAZO sont vivement invitées à examiner les biens lors des expositions organisées avant les ventes. L'absence de mention d'état, de restauration ou d'un quelconque dommage au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restaurations, usures, craquelures, rentoilage ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Des rapports d'état pourront être communiqués à titre informatif et gracieux sur simple demande, par lettre, téléphone ou courrier électronique, par conséquent toute erreur dans la transmission de ces informations ne saurait être imputable à la Société CAZO et à ses employés; il en est de même pour les dimensions, le poids et les estimations donnés à titre indicatif, ainsi que pour la reproduction photographique d'un lot qui peut varier selon les techniques d'impression. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.

Ordres d'achats/Enchères par téléphone

Tout enchérisseur qui souhaite participer à la vente doit impérativement se faire connaître avant la vente afin de procéder à l'enregistrement de toutes ses coordonnées personnelles et bancaires.

En cas d'impossibilité pour l'enchérisseur de se rendre personnellement en salle pour assister à la vente, il pourra faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone (si cela est possible) en retournant à la Société CAZO le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue, sur demande à la société ou sur le site www.cazoparis.com. Ce document doit impérativement parvenir à la Société de vente CAZO, deux jours avant la vente, accompagné de références bancaires de l'enchérisseur souhaitant se manifester. L'enchérisseur ayant laissé un ordre d'achat le transformant en adjudicataire sera informé dans les plus brefs délais par la société CAZO.

Les enchères par téléphone sont un service gracieux pour les clients et par conséquent la Société CAZO et ses employés ne pourront en aucun cas être tenus responsables pour une erreur de manipulation ou autre problème technique.

L'enchérisseur ne deviendra adjudicataire qu'à compter du moment où le commissaire-priseur aura prononcé le mot « *adjudgé* », ce qui entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur désigné. Nous rappelons que les vendeurs ou leurs mandataires ne sont pas autorisés à enchérir sur leurs propres lots sous peine de se les voir adjugés en cas d'atteinte du prix de réserve. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Les objets devront être assurés par l'acheteur. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage qui sont à leur charge. Si deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « *adjudgé* », le dit objet sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public pourra enchérir à nouveau.

Paiement

La vente s'effectue au comptant. Les enchères sont exprimées en euros. L'adjudication constatée entraîne automatiquement un transfert de propriété entre le vendeur et l'acheteur et le prix à payer sera le prix « *au marteau* » auquel s'ajouteront les frais de vente. L'acheteur devient adjudicataire en étant le plus offrant et le dernier enchérisseur à partir du moment où l'enchère est égale ou supérieure au prix de réserve.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Si l'adjudicataire n'a pas fait connaître ses données personnelles avant la vente, il devra fournir ses coordonnées et ses références bancaires.

Le paiement pourra s'effectuer par :

- Espèces dans la limite définie par la loi; jusqu'à 1 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants français et les personnes agissant pour le compte d'un tiers, 15 000 euros frais et taxe compris pour les ressortissants étrangers sur présentation du passeport;

- Virement bancaire; - Carte bancaire à l'étude ou sur le lieu de vente (sauf American Express) - Chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité. (les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont pas acceptés);

L'adjudicataire a l'obligation de payer comptant et de remettre son nom et adresse. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement de celui-ci. Les acquéreurs ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire.

A défaut de paiement

Conformément aux dispositions de l'article L. 321-14 du Code de Commerce, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien sera remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas sa demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, il donne à la Société CAZO tout mandat pour agir en son nom et pour son compte à l'effet, à notre choix, soit de poursuivre l'acheteur en annulation de la vente, soit de le poursuivre en exécution et paiement de la dite vente.

Retrait Des Achats

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Pour l'enlèvement des lots qui n'ont pas été retirés le jour de la vente, l'acquéreur devra entrer en contact avec la Société CAZO au 33 (0)1 45 55 18 66 afin de s'enquérir au préalable de la localisation des lots achetés (bureau ou entrepôt)

Après la vente, le transport des lots et son gardiennage seront effectués aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire au titre du transfert de propriété au moment de l'adjudication

Recours

Les présentes conditions de vente sont régies par le droit français. Toute contestation relative à leur existence, leur validité et leur exécution sera tranchée par les tribunaux compétents de Paris.

GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF SALE

CAZO is a company of voluntary auction sales governed by the law of 10 July 2000. The Auction House CAZO acts as agent for the seller who contracts with the buyer. The auction sales organized by the Auction House CAZO hereby subject to the following conditions of sale which could be modified by salesroom notices or oral indications and will be recorded in the official sale record.

Buyer's premium

The purchase price will be the sum of the final bid plus a buyer's premium of 25% i.e., **inclusive of VAT, 30 %** until and including 500 000 €. (26,37 % for books) of the final bid price.
A buyer's premium of 12% of the excess of the hammer price over 500 000 € (i.e., inclusive of VAT, 14.4 % and 12.84% for books)

Goods for sale

Prospective buyers are invited to examine the goods that might be of interest to them during the exhibits which are organized by the Auction House CAZO before the auction. The absence of statements by relating to a restoration, or any damages does not imply that the item is in perfect state of preservation or free from restoration, wear, cracks, relining or other imperfection.

Condition reports may be requested from the Auction House by letter, telephone or electronic mail. They will be sent free of charge but are to be used for information only. The Auction House CAZO will not be responsible for any errors or omissions. The descriptions to be found in the catalogue are drawn up by the Auction House and where applicable by the expert who assists the former, subject to notices and corrections given when the lot is presented and included in the bill of sale. Sizes, weights and estimates are given for information purposes only. The colors of the works included in the catalogue may vary due to printing techniques.

The goods are sold in the state they are found at the time of sale.

As the prior exhibit has enabled prospective buyers to examine the object, no claim will be accepted once the hammer has gone down.

Auction Sales

The bidders are invited to make themselves known to the Auction House CAZO before the sale to ensure that their personal details are recorded. Bidders are generally present in the room. If it is impossible for the bidder to be present at the auction room he could place an absentee bid in writing or bid by telephone, or may use the form, intended for this purpose, to be found at the end of the sale catalogue or on the website www.cazo.fr. The form should be sent to the Auction House CAZO together with a bank identification slip [RIB in France] or bank details at least two days before the sale. The absentee bid purchaser will be informed as soon as possible after the sale. Telephone bids and absentee bids organized by the Auction House CAZO are free of charge. In all cases, the Auction House CAZO cannot be held responsible for a problem with the telephone link along with an error or omission in the execution of the absentee bids received. The bidder becomes purchaser when the auctioneer has pronounced the word «*adjugé*», and at this time the property of the item is transferred from the seller to the buyer, the auction sale is concluded and the items will be placed under the purchaser's full responsibility. The lot must be insured by the buyer immediately after the purchase who has to organize its transport as soon as possible because storage and transport will be on his charge. If there is a double bid confirmed as such by the auctioneer, the lot will be put up for sale again and any or all persons present will have the right to take part in the second sale by auction.

Payment

Sales are to be paid for in cash and in euro.

Payment must be paid immediately after the sale. In the event that the successful bidder has not given their personal information before the sale, they will be required to provide proof of identity and bank details.

The successful bidder may pay using one of the following methods:

- Cash within the limits of the legislation in force.
- Bank transfers
- Cheque with the presentation of identity papers being compulsory.
- Bank card except American Express.

Purchase will only be released when payment is received on our account in cleared funds

Failure To Pay

According to the article L.321-14 of commercial code about the event of failure to pay the hammer price and fees, formal notice will be sent to the purchaser by registered letter with acknowledgement of receipt and if it is unsuccessful, the item could be put in sale again (called «*Folle Enchère*» in French) in a new auction on seller's request, but if he doesn't asked it in a month following the sale, the auction house could act for the seller in order to cancel the sale or to sue the purchaser and to enforce him to pay.

Collection Of Purchases

The lot will be delivered to the buyer only after the entire payment of the price, costs and taxes.

In the event of payment with a non-certified cheque or by bank transfer, delivery of the articles may be deferred until receipt of the amounts owed.

With regard to the collection of lots which have not been taken on the date of sale, you are advised to contact the Auction House CAZO on 33(0)1 45 55 18 66.

Governing Law And Jurisdiction

These conditions of sale are governed by French law. Any or all dispute relating to the wording, validity and performance will be settled by the court or competent jurisdiction in Paris.

Hammer prices can be found on the website www.cazoparis.com or upon request at the following telephone number 33 (0) 1 45 55 18 66

Attribué à : signifie que l'œuvre a été exécutée pendant la période de production de l'artiste mentionné et que des présomptions désignent celui-ci comme l'auteur vraisemblable ou possible sans certitude.

Entourage de : le tableau est l'œuvre d'un artiste contemporain du peintre mentionné qui s'est montré très influencé par l'œuvre du Maître.

Atelier de : le tableau est sorti de l'atelier de l'artiste, mais réalisé par des élèves sous sa direction.

Suiveur de : l'œuvre a été exécutée jusqu'à cinquante années après la mort de l'artiste mentionné qui a influencé l'auteur.

crédits Photos : CAZO OVV - Photos non contractuelles



COMMISSAIRE-PRISEUR

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES
VENDREDI 26 OCTOBRE 2021 14H

ART RUSSE

LA SALLE
20, RUE DROUOT - 75009 PARIS

Nom et Prénom _____

Name and first name _____

Adresse _____

Address _____

Téléphone Bur./Office _____

Phone Dom./Home _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium added taxes).

- Références bancaires (RIB) et carte d'identité obligatoires :
- Required bank references, account number and national ID card :

Lot N°	DÉSIGNATION / LOT DESCRIPTION	LIMITE EN € TOP LIMIT OF BID IN €

À renvoyer à / Please Mailto

CAZO OVV

12, rue Edmond Valentin - 75007 Paris

Tél. : +33 (0)1 45 55 18 66

Fax : +33 (0)1 45 55 18 79

contact@cazoparis.com - www.cazoparis.com

o.v.v. agrément n°2010 - 735

Date: _____ / _____ / _____

**Signature
obligatoire :**

Required
Signature :

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.

To allow time for processing absentee bids should be received at last 24 hours before the sale begins.

Л.Г.ГУСАРСКИЙ ПОЛКЪ -

L.G. HUSSARDS



3065

ОФИЦЕРЪ - 1799 - OFFICIER



3066

ГУСАРЬ - 1799 - HUSSARD



3067

ОФИЦЕРЪ - 1800 - OFFICIER



3068

ГУСАРЬ - 1800 - HUSSARD

ОФИЦЕРЪ - OFFICIER

Л.Г.КАЗАЦІЙ ПОЛКЪ
L.G. COSAQUES



3070

КАЗАКЪ, ЛѢТНЯЯ ФОРМА - COSAQUE, TENUE D'ÉTÉ



3071

ТРУБАЧЪ, ЛѢТНЯЯ ФОРМА
TROMPETTE, TENUE D'ÉTÉ



3072

ОФИЦЕРЪ, ЗИМНЯЯ ФОРМА
OFFICIER, TENUE D'HIVER

