

1	Machine à coudre SINGER CONFIDENCE 7465, radiateur, fer à repasser Calor et un mannequin	30/50
2	Machine Nespresso MAGIMIX	10/20
3	Téléviseur PHILIPS	5/10
4	Lot de disques vinyles	5/10
5	Livres reliés XVIII et XIX dont Voltaire 1792 53 vol	100/150
6	Ensemble de livres reliés	10/20
7	François DESPORTES (d'après) La chasse au loup Gravure en noir et blanc par JOLLAIN 37 x 46 cm. (à vue) (déchirures, pliures)	20/40
8	Paul-Lucien MAZE (1887-1979) Chien endormi Pastel signé en bas à droite "Lucie pour André Paul Maze". 27 x 36 cm Dédicacé au dos du montage de l'encadrement "pour Martine cette petite chienne qui habite en Angleterre". Cachet "ADS" André Dunoyer de Ségonzac .  Provenance: Ancienne collection André Dunoyer de Segonzac (cachet au dos). Offert en cadeau à la nièce de Dunoyer de Segonzac.	120/150
9	Marie LAURENCIN (1883-1956) d'après Joueuse de mandoline Eau-forte 20,5 x 26 cm.	40/60
10	Jean Baptiste DOUBILET (1956-) "Plumes" Gouache signée en bas à droite 26 x 11 cm.	20/40
11	Ecole du XIXème s. "Portrait de femme de profil" Fusain et crayon blanc 49 x 31 cm.	80/100
12	Dans le goût du XVIIIème siècle "Portrait de femme" Huile sur toile 64 x 54,5 cm. Accidents	80/100
13	G. POPOT	80/100

	Jeune femme au chien Fusain et réhaut de crayon blanc signé et daté 1876 en bas à droite 68x55	
14	G. POPOT Jeune laitière Pastel signé en bas à droite 56x42	80/100
15	Trois pièces encadrées	10/20
16	Andrée BIZET Bouquet de fleurs Huile sur toile signée 70x60 cm	60/80
17	Andrée BIZET Village sur une colline Huile sur toile signée 45x54 cm	60/80
18	Paul SESTON Port Huile sur panneau 32x40 cm	80/100
19	Ecole Française du XIX Personnage devant un chateau Aquarelle 14x20 cm	10/20
20	Quatre gravures sur l'ethème des quatre saisons	30/50
21	Ecole du XIX Femme au bonnet Huile sur toile 32x26 cm	40/60
22	POPOT Paysage à la rivière Crayon 16x20 cm	30/50
23	Lot de pièces encadrées et gravures	20/30
24	Ecole Française XX Paysage, signé en bas à gauche DUSSOUR Marine, signée en bas à gauche P.CATOT Deux huiles sur toile	30/50
25	Six huiles sur toile	40/60
26	BESNARD Bouquet Huile sur toile, signée en bas à droite	20/30
27	Ecole moderne Bord de mer Crayon gras, signé en bas à droite	40/60

	44x59 cm (à vue)	
28	Trois gravures polychrome la Chasse et Angleterre	10/20
29	Gilbert PRIVAT Eze Aquarelle signée, située et datée 1937 en bas à droite 34 x 25 à vue	80/100
30	Gilbert PRIVAT Lourdes Aquarelle signée et située en bas à droite 48 x 62 à vue	200/300
30 b	Deux estampes Japon 37x26 cm	60/80
31	d'après FRAGONARD "Le baiser à la dérobée" Lithographie polychrome 47 x 61 cm. à vue	10/20
32	Deux gravures de Chasse signées A.PINOT 57X42 cm	60/80
33	4 reproductions Edouard Travies 62X48 cm	40/60
34	3 reproductions de Lyon 15.5X22cm 15X52 cm	20/30
35	1 planche de gravure sur le thème de la chasse 38X27 cm	20/30
36	Deux gravures "perdrix" 9,5X14 cm	60/80
37	G.GUERIN Paysage au pont Huile sur toile, signée en bas à gauche 46x64 cm	300/400
38	G.GUERIN Paysages Deux huiles sur toile signées 32x40 cm	150/200
39	Ecole moderne Pont Aquarelle	5/10
40	Ecole Française XX les barques Aquarelle 44x55 cm (à vue)	40/60
41	Quatre pièces encadrées	10/20
41 B	Deux gravures	20/30

	Pont de Paris (encouleur) 57x43 cm D'après BOYDELL A moderate Gale 53x43 cm	
42	Deux gravures Conversation espagnole d'après Van LOO 56x60 cm Marine 34x42 cm	20/30
43	Deux vues d'optique Palot II principes de Lichtenstein 33x24 cm Areart Empereur 23x34 cm	30/50
44	Trois vues d'optique Prison Saint pierre 37x30 cm Eglise Saint Carlin à Rome 41x29 cm Vue des trois galleria du Palais des arts et des sciences à Rome 31x46 cm	40/60
45	Trois gravures Plan de Shaffhouse 14x18 cm Vue de steine 20x30 cm Plan si_ge de Chems 22x31 cm	30/50
46	Deux gravures Vue de la grande chute du Rhin 12.5x15.5 cm Cour de ferme 15x19 cm	20/30
47	Lancelot Neg Jeu de dé Gravure signée en bas à gauche et numérotée 3/30 34x22 cm ( à vue)	40/60
48	Enluminiure Gouache 22x33 cm	50/80
49	M.BARETTA Danseuses deux gouaches formant pendant 45x35 cm	40/60
50	Trois gravures en couleur Marché aux fleurs Oiseaux	20/30
51	Quatre gravures	20/30

	Couple d'amoureux d'après Gavarni Femme Deux gravures de mode en couleur	
52	Cinq gravures dont certaines en couleur La muse d'amour Amour L adame du village Vue du Port de Fécamp Vue d'optique gare	30/50
53	Trois petites gravures en couleur paysage	10/20
54	Trois gravures Maison de caractère (rousseurs) 33x26 cm Vue d eport 22x17 cm Marine 16x11 cm	30/50
55	Cinq gravures Scène mythologique Tournois Chevalier Sequelette Porte Notre dame	30/50
56	Quatre gravures Portrait de Mozart L'artiste D'après Gavarni la prière te projet de bonheur	20/30
57	Trois gravures Vue de ville 11x16 cm Femme 18x28 cm Paysage 30x23 cm	30/50
58	Trois cartes Guadeloupe La martinique Pays Bas	20/30
58 B	Ensemble de gravures 6 petites gravures XIX Chateau Moissons Chateau Amour Couple (ref 53+46+47+51+35+36)	20/30

59	Trois gravures modernes Jean Maximy Cauchemar EA Nu féminin EA Marlay nu masculin	30/40
60	Fixé sous verre Christ 25x19 cm Bas relief en bronze scène mythologique diam : 14 cm	40/60
61	JM MILLIERE Portrait d'homme Mine de plmoc 30x23 xm (	30/50
62	Quatre pièces encadrées Monument aquarelle Guerrier estampe WEISS tempête gouache Bord de mer gouache	20/30
63	Attribué à Friboulet deux estampes	30/50
64	Un carton de gravures dont Pont heuf et portrait de Beethoven d'après Bourdelles	30/50
65	Deux cartons à dessin de gravures diverses	20/30
66	16 huiles sur toile et deux gouaches signés H GIL	50/80
67	Yves BRAYER "La corrida" lithographie signée n°72/242	10/20
68	Deux pièces encadrées	5/10
69	4 tableaux signés GIL	5/10
70	CLARIS "Nature-morte" deux huiles sur toile	10/20
71	Trois pièces encadrées	5/10
72	51 huiles et gouaches signées GIL	60/80
73	Glace mouvementée en bois doré H : 70 cm	5/10
74	Cadre en bois doré (accident) 37x26 cm (intérieur)	30/50

75	Lot de cadres	40/60
76	Miroir en bois doré sculpté fronton ajouré à décor d'attributs de musique 69X41 cm	150/200
77	Glace rectangulaire en bois doré. 57x47	5/10
77 B	Miroir encadrement en bois doré à décor de coquilla styl Louis XV H : 74 cm	30/50
78	Glace rectangulaire en laiton	10/20
78 B	Glace en bois rectangulaire en bois redoré, fronton rapporté 90x50 cm.	10/20
79	Lot de métal argenté	30/50
80	Couverts à fruit en métal doré manché torsadé en nacre	30/50
81	Partie de ménagère en métal argenté à décor de feuillage et rinceaux	60/80
82	Ensemble de couteaux	10/20
83	Ménagère en métal argenté dans un coffret comprenant : 12 grands couverts, 12 grands couteaux, 12 couteaux à fromage, 12 cuillers à dessert et une louche	80/100
84	Lot en métal argenté : coupe, boîte, paniers, seau à champagne....	40/60
85	Deux coffrets de couverts en métal argenté	80/100
86	Partie de ménagère en métal argenté comprenant : -11 fourchettes -13 grandes cuillers -9 petites cuillers -une louche et couvert de service à poisson  On y joint un ensemble de couverts en métal argenté dépareillés	80/100
87	Partie de ménagère en métal argenté à baguettes	80/100
88	Douze cuillers à café en métal argenté à décor de palmettes, dans leur coffret	10/20
89	Lot en métal : chauffe-plat (manque), cloche, plat mouvementé et deux pieds de lampe.	10/20
90	CHRISTIAN DIOR coupelle quadripode	10/20

	en métal argenté	
90 B	Coupe en verre, monture en argent (pds brut 900 g.) et sa cuiller à crème en métal manche en argent fourré (pds brut :106 g.), dans son coffret d'origine	40/60
91	Quatre garnitures de sièges au petit point	20/30
92	Paire de boucles d'oreille en métal (accident) et lot de monnaies	10/20
93	Bijoux fantaisies	5/10
94	Lot de deux médailles modernes en bronze : Une d'après PISANELLO représentant Cécile de Gonzague et jeune femme à la licorne. L'autre d'après Guillaume DUPRE représentant Christine de Lorraine Duchesse de Toscane.	30/40
95	Médaille en bas relief en biscuit à décor d'une femme à l'Antique jouant avec un putto, dans le goût de WEDGWOOD D : 9 cm.	20/40
96	Eventail monture en os ajouré, feuille ne tissus à décor de scènes galantes et un coupe papier	30/50
97	Christ en ivoirine XIX	20/40
98	Deux cadres ovales, hochet et chapelet	30/50
99	Lot de bibelots et objets miniatures	20/30
100	Petit Christ en ivoirine XIX	40/60
101	3 éléments de manche de sabre en os sculpté, travail Extrême orient	30/50
102	Paul BELMONDO Médaille profil d'homme "Jean Valentin" plâtre patiné Diam : 16 cm	80/100
103	Paire de jumelles	5/10
104	Deux miniatures "Vierge à l'enfant" et "Bouquet de fleurs"	10/20
105	LALIQUE FRANCE Vaporisateur en cristal modèle Cactus, signé	30/40
106	Partie de service de verres en cristal DAUM	80/100
107	Vase en verre vert à décor or de fleurs H : 36 cm	40/60



108	Lot de carafes et vaporisateurs dont une carafe à décor émaillé de fleurs	30/50
109	Coupe et vase en cristal	40/60
110	DE FEURE vase en verre moulé à décor de femmes à l'Antique H : 14 cm	60/80
111	Lot de verres	30/50
112	Service à liqueur et lot de flacons	30/50
113	Lot de verrerie : baguier LALIQUE FRANCE, flacon, vase à décor peint, verre gravé	30/50
114	VAL SAINT LAMBERT deux coupes en verre moulé monture argent	30/50
114 B	Saladier en cristal et dessous de plat en verre	10/20
115	Deux bouteilles siphons	30/50
116	NOVARO panier en verre signé	80/100
117	DAUM France douze porte-couteaux en cristal dans leur boîte d'origine	40/60
118	BACCARAT gobelet sur pied douche en cristal gravé (éclat à la lèvre)	10/20
119	VERLYS coupe en verre moulé à décor d'épis	20/40
120	Vase et son dessous en verre opalin bleu et blanc	10/20
121	Coffret carré à casiers en bois laqué noir et doré, Japon et boîte ronde couverte en bois laqué noir (fente)	50/80
121	JC NOVARO Vase en verre à décor irisé sur fond orange H : 41cm	50/80
122	Lot : paire de vases en faïence de Nankin (restaurations), deux flacons en porcelaine à fond bleu et médaillon de fleurs Limoges, vase demi-lune en verre	20/30
123 B	Statuette en porcelaine blanche représentant un chinois ventripotent, Extrême-Orient H : 23 cm.	10/20
123	Deux boîtes couvertes en porcelaine à décor polychrome Chine	60/80
124	Pied de lampe en porcelaine (accident), vase, boîte et boîte à compartiments	20/30

125	Pied de lampe en porcelaine à décor rouge de fleurs Chine H : 30 cm	30/50
126	Pied de lampe en porcelaine à décor polychrome de fleurs Chine H : 37 cm	30/50
127	Potiche couverte en porcelaine Chine (moderne) H : 50 cm	10/20
128	Potiche en porcelaine bleue sur fond céladon, Chine H : 44 cm	30/50
129	Tasse et sous tasse en porcelaine polychrome Allemagne XIX et verrerie dépareillée	20/30
130	Ensemble d'assiettes en faïence décoratives	50/80
131	Service à café toi et moi en porcelaine polychrome Samson style Cie des Indes (accident)	60/80
132	Statuette en porcelaine femme H : 30 cm	10/20
133	Nécessaire de fumeur et pied de lampe Gien décor au grotesque (accident)	40/60
134	Royal Copenhague coupe aux libellules en porcelaine polychrome (accident) L : 31 cm	30/50
135	Trois sujets en céramique, chien en bois, vide poche en porcelaine	20/30
136	Lot de céramiques dont un vase en MONACO, vase en GIENS	30/50
137	Lot de sujets en céramique	30/50
138	Lot de porcelaines EO	10/20
139	Deux sujets en céramique : poison et chien	20/40
140	Ensemble de carreaux en faïence XVIIIè dont deux series dans un support en bois	120/150
141	Cache pot, corbeille, présentoir en faïence blanche	20/30
142	Boite en porcelaine à décor peint de fleurs L : 26 cm	40/60
143	Lot de vases et cache pot	10/20
144	LIMOGES potiche en porcelaine à décor de guirlandes de fleurs dorées sur fond bleu nuit (monté en lampe) H : 48cm.	70/90

145	Pied de lampe en porcelaine. H : 16	5/10
146	vaisselle courante	60/80
147	Partie de service de table en porcelaine blanche à galon or	40/60
148	Service en faïence à décor de carreaux verts LONGCHAMPS	40/60
149	Service à thé et service à gâteaux en porcelaine	30/50
150	Partie de service de table en porcelaine blanche décor polychrome RAYNAULT modèle LOUVIERS comprenant : -14 grandes assiettes -18 assiettes -16 petites assiettes -8 assiettes creuses -2 plats ronds -2 plats ovales -1 plat à tarte 1 ravier	80/100
151	Quatre assiettes en porcelaine et bibelots	10/20
152	Partie de service à café en porcelaine blanche à décor de fleurs bleues	20/30
153	Lot de bibelots et vaisselle	5/10
153 B	Partie de service de table en porcelaine blanche à liseret doré, LOURIOUX FOUECY	40/60
154	Partie de service de table en porcelaine à décor de fleurs MONIQUE ROBERT	30/50
155	Ecole Française XIXème siècle La Lecture Bronze à patine noire sur un socle en marbre blanc 30 x 40 cm	150/200
156	Encrier en marbre et métal (accidents)	30/50
157	Fronton en bois naturel sculpté de cornes d'abondance et cuir découpé L : 78 H : 24,5 cm.	60/80
158	Lot : Vase Médicis en terre-cuite, boîte couverte en porcelaine céladon, cache- pot en cuivre, cache en porcelaine bleu- blanc, coupe tripode en porcelaine blanche	20/40
159	Paire de pieds de lampe en bois teinté et pique cierge en fer forgé monté en lampe	10/20

160	Vasque sur piédouche en pierre dure H : 25 L : 36 cm.	60/80
160 B	Pichet en faïence de Rouen H : 24 cm	60/80
161	Chandelier en métal argenté, style du XVIIème siècle (monté en lampe) H : 126 cm.	40/50
162	Paire de pique-cierges en laiton à fût tourné, XVIIème siècle Ht: 37 cm	100/120
163	Paire de bougeoirs à pans coupés en bronze Epoque Louis XIV H : 25 cm.	80/100
164	Sculpture en bois polychrome représentant un "moine à genoux" France XVIème siècle. Manques Ht: 45 cm	100/120
165	Lampe à huile en laiton transformée en lampe.	10/20
166	Groupe en plâtre en formant de panier fleuri H : 30 cm	40/60
167	Roux Vierge à l'enfant Sculpture en terre cuite H : 27 cm	10/20
168	Cinq Saints personnages en bois sculpté, trace de polychromie	100/150
169	Un saint personnage en bois polychrome H : 15 cm	30/50
170	Coffret en bois, vaporisateur et vase en bronze	20/50
171	Porte courrier et deux petites étagères d'applique en bois	20/30
172	Cinq caches pot en cuivre	20/30
173	Deux serre livres en bois chien et chat DANKARNER	40/60
174	Lot de portes clé	10/20
175	Lot de cadres et encrier	30/50
176	Mascotte femme signée PODIE et trois sujets animaux	30/50
177	Lot de vides poche en cuivre	60/80
178	Trèbuchet et poids	20/30

179	Deux veilleuses, encrier, boîte et trois pieds de lampe	40/60
180	Lot de petits bronzes	10/20
181	Groupe en régule biches	40/60
182	Trois éléments de garniture de cheminée en marbre	20/30
183	Présentoir en papier mâché polychrome représentant un homme noir tendant la main marqué en bas "Serna à Paris" H : 187 (accidents)	100/120
184	Baromètre-thermomètre en bois sculpté doré orné en partie basse d'une gravure, style Louis XVI H : 100 cm. (accidents)	100/120
185	Paire de bougeoirs en bronze style rocaille (désargenté)	20/30
186	Mappemonde	5/10
187	Deux pieds de lampe et deux vases	5/10
188	Baromètre en bois naturel	5/10
189	3 bougeoirs en bronze montés en lampe (électrifiés)	20/30
190	Pied de lampe en verre de couleur rose H : 37 cm	10/20
191	Pendule en bronze argenté en forme d'église H : 41cm	50/80
192	Paire de bougeoirs en laiton, montée en lampe	5/10
193	Paire de girandoles en métal et pampilles à deux lumières	60/80
194	Lot de bibelots	10/20
195	Lot de cuivres	30/50
196	Lot de d'écrins pour couverts et divers	20/40
197	Lot de coffrets en bois	40/60
198	Élément de lustre, pied de lampe en métal, sujet ange e	10/20
199	Lot en porcelaine comprenant : une garniture de cheminée à décor de pensées, une jardinière, un pied d elampe, une coupelle	20/30
200	Lot de bougeoirs en cuivre	10/20
201	Lot d'objets en cuivre et bronze	10/20
202	Lot de bibelots (mannette)	20/30
203	Chenet et barre de cheminée en cuivre	40/60

203 B	Lustre en bronze à six lumières style Rocaille H : 43 cm	60/80
204	Lanterne et paire d'appliques	3/5
205	Suspension en fer forgé à six lumières et deux appliques H : 70 cm	10/20
206	Suspension en bois polychrome à cinq lumières style Louis XVI	30/50
207	Une applique en bronze doré à deux bras de lumière style Louis XV H : 40 cm	10/20
208	Une paire d'appliques en bronze à trois bras de lumière style Louis XV H : 40 cm	40/60
209	Une suite de quatre appliques en bronze doré style Louis XVI H : 42 cm	100/120
210	Paire d'appliques à pendeloques	30/50
211	Lustre en métal et pampilles H : 67 cm	40/60
212	Paire d'appliques en bronze style Louis XV H : 34 cm	30/50
213	Lustre en métal peint vert	20/30
214	Lustre en bronze	10/20
215	Suspension en opaline	20/30
216	Paire d'appliques en bronze H : 26 cm	10/20
217	Paire de suspensions en métal et pampilles	10/20
218	Suspension en métal à huit bras de lumières	10/20
219	Paire d'appliques en métal et fleurs en porcelaine à deux lumières	5/10
220	Etagère d'applique en acajou à quatre vantaux et une étagère H : 91 L : 69 P: 19 cm	60/80
221	Chevet en bois teinté à un vantail H: 82 L :37 P : 35 (usures) Etagère en bois de placage marqueté de filet d'encadrement H : 177,5, L : 91,5, P : 27	20/40
222	Console en bois naturel sculpté et bois de	60/80

	placage formant table à jeux (accident au placge) H : 75, P : 44, L : 89 cm	
223	Chevet en placage d'acajou	20/30
224	Paire de chevets en bois de placage style Louis XV	80/100
225	Bibus ton acajou style Louis XVI H : 84, L : 60, P : 30 cm	60/80
226	Table de bridge	5/10
227	Table basse dessus en onyx et table en bois	30/50
228	Petite table de salon en bois d epalpage style Louis XV	60/80
229	Sellette dessus onyx	20/30
230	Ecran de cheminée	20/30
231	Paire de chevets de forme ovale en bois de placage Style Transition H : 67 cm	60/80
232	Table rectangulaire en bois naturel	20/30
233	Sellette tripode en bois naturel sculpté d'un soldat. H : 68 cm	60/80
234	Guéridon quadripode rectangulaire en bois de placage marqueté de décors géométrique et oiseau (accidents). H : 72 Plateau 65 x 80	70/90
235	PIERRE VANDEL table basse en stratifié laqué bordeaux à deux plateaux en verre	10/20
236	Guéridon d'angle en bois naturel, encoignure en bois naturel, guéridon rognon en bois de placage à deux tiroirs et porte-revues.	15/20
237	Guéridon rond ton acajou à plateau marbre blanc et galerie laiton ajouré, style Louis XVI et petit guéridon. H : 55cm. diamètre : 65 cm	30/50
238	Colonne en bois et repose pied	20/30
239	Paire de chevets en bois de placage à trois tiroirs, plateau marbre, style Louis XV	50/80
240	Chevet en bois teinté à trois tiroirs style Louis XV	5/10

241	Guéridon rond en bois teinté à décor d'échiquier	5/10
242	CASSINA Grande table piètement laqué gris et dessus en verre 110x240x74 cm	200/300
243	Commode galbée en placage d'acajou à montants colonnes torsadées ouvrant à cinq tiroirs Angleterre XIXème siècle (accidents, restaurations sur le plateau) H: 106, L : 117, P : 59 cm	120/150
244	Commode en bois d eplacage à trois tiroirs, plateau en marbre style Louis XVI H : 86, P : 46, L : 80 cm	90/100
245	Bois de lit en bois patiné style Directoire	10/20
246	Buffet vaisselier en bois naturel H : 225, P : 50, L : 186 cm	120/150
247	Buffet en bois naturel style Henri II H : 104, P : 54, L : 127 cm	80/100
248	Table de salle à manger en bois naturel et cinq chaises à bareaux de style Henri II,	60/80
249	Vitrine en placage d'acajou XIX H : 220, P : 46, L : 128 cm	60/80
250	Armoire en boisnaturel à pointes de diamant XIX H : 232, P : 60, L : 150 cm	120/150
251	Bonnetière en bois naturel H : 185, P : 50, L : 76 cm	40/60
252	Petit bureau de pente	60/80
253	Commode en bois naturel à quatre tiroirs, plateau marbre (fentes) XIXè style Louis XVI H : 96, L : 131, P : 62 cm	250/300
254	Commode en bois de placage dessus marbre Style Louis XV H : 88, L : 115, P : 46 cm	100/150
255	Commode en merisier ouvrant à quatre tiroirs H : 86, L : 100, P : 46 cm	60/80
256	Table ronde ton acajou et trois chaises Diam : 110	60/80
257	Commode en bois de placage ouvrant à trois tiroirs, dessus marbre Style Louis XV H : 80, L : 100, P : 45 cm	150/200



258	Table de salle à manger ovale dessus marbre 185x85 cm	200/300
259	Bureau plat en bois naturel et une chaise. On y joint un tabouret de pied H : 80, L : 115, P : 63 cm	60/80
260	Vitrine en bois de placage ouvrant à deux portes, dessus marbre Style Transition H : 162, L : 110, P : 39 cm	150/200
261	Secrétaire en placage d'acajou dessus marbre Style Louis XVI L: 64 cm H:133 cm P : cm, la porte écritoire fait 46 cm hauteur pied 15 cm	300/500
262	secrétaire en bois de palcage marqueté de fleurs dessus marbre, L : 66 cm, 70 cm H : 131 cm, la porte écritoire 40 cm de hauteur (accident)	200/300
263	Commode ton acajou de style Louis XVI L: 105 cm, h: 110 cm, P : 46 cm,	60/80
264	LIT ALBERT WILL (11 rue des Aequibusiers Paris 3eme) en laiton cadre intérieur sommier 190 cm, largeur 80 cm,	50/80
265	Meuble haut à deux portes en bois naturel sculpté Bretagne HAUTEUR : 195 cm, L: 84 cm, P : 40 cm.	60/80
266	Table ronde en bois naturel Diam : 107 H: 76 , avec abattant (également 2 autres pieds plus 3 rallonges pour faire une grande table ovale)	80/100
267	Commode à ressaut en bois de placage marquetée, à trois tiroirs, plateau marbre, style Transition. H : 86, P : 56, L : 128	100/120
268	Table de salle à manger en bois naturel, pieds gaines style Louis XVI (une rallonge). On y joint 6 chaises à dossier droit cannée en bois naturel, style Louis	80/100

	XV	
269	Vitrine ton acajou à deux portes grillagées, style Louis XVI H : 60, P : 35, L : 89	60/80
270	Commode ton acajou à trois tiroirs, plateau marbre blanc, style Louis XVI H : 82 cm, P : 44cm, L : 84cm	40/60
271	Petit bureau plat ton acajou, dessus cuir, style Louis XVI H : 75, P : 60, L : 110	40/60
272	Deux buffets et un confiturier en bois naturel sculpté d'une corbeille de fleurs, années 30	40/60
273	Commode galbée en bois de placage à deux tiroirs, plateau marbre, style Louis XV H : 82, P : 38, L : 82	70/90
274	Armoire en bois de placage, dessus marbre, style Louis XV H : 158, P : 45, L : 128	60/80
275	Commode scriban en bois naturel, style du XVIIIème s.	40/60
276	Paire de chaises gondoles à bandeau en bois naturel sculpté de fleurs, années 30	10/20
277	Lot de sièges : un fauteuil crapaud garni de velours vert, une bergère et une chaise en bois noirci garnis de tissus imitation panthère (accident au dossier de la chaise)	20/30
278	Paire de chaises à barreaux	10/20
279	Paire de bergères corbeille en bois naturel piétement godronné années 30	150/180
280	Paire de chaises en acajou (accident)	40/60
280 B	Paire de chaises en bois naturel	10/20
281	Deux chaises en bois (une accidentée)	5/10
282	Paire de bergères en bois naturel style Louis XV	60/80
283	Fauteuil en bois naturel Louis Philippe	40/60
284	Six chaises en bois naturel	80/100
285	Lampadaire et chauffeuse en tissus	10/20
286	Fauteuil Voltaire en bois naturel	10/20
287	Paire de chaises à dossier droit en bois naturel, style Louis XV	20/40

288	Paire de bergères en bois naturel. On y joint un canapé deux places en bois naturel	30/50
289	Fauteuil cabriolet en bois laqué blanc, style Louis XV	20/30
290	Chaise de nourrice en bois naturel (accidents).	5/10
291	Paire de chaises en bois naturel à dossier ajouré	5/10
291 B	Paire de fauteuils cabriolets en bois naturel sculpté de fleurs, dossier canné, style Louis XV	40/60
292	Tapis mécanique	5/10
293	Deux tapis : l'un à décor de jardin et l'autre Chinois	30/50
294	Tapis à décor de médaillon central	30/50
295	Tapis décor boukhara 31.5x2.4 cm	60/80
296	Tapis Chinois	10/20
297	Cinq tapis	50/80