

KAHN & ASSOCIES

Commissaires-Priseurs

ATELIER OLIVIER PETTIT

VENTE LIVE

SAMEDI 21 OCTOBRE 2023
14H00

DROUOT.com
Live

ie ENCHÉRISSEZ EN **LIVE** SUR
INTERENCHERES
WWW.INTERENCHERES.COM



KAHN & ASSOCIES

Commissaire-Priseur

VENTE LIVE
SAMEDI 21 OCTOBRE 2023 À 14H00

ATELIER OLIVIER PETTIT

FRAIS VOLONTAIRE : 30 % TTC

VENTE A L'ETUDE :

réserver votre place en téléphonant au 01.47.70.82.66 (jauge maximum 6 personnes)

EXPOSITION :

Le 20 octobre 2023 de 10h00 à 17h00 chez PARIS EST ENCHERES,
19 avenue Robert Schumann 93330 Neuilly sur Marne

DÉLIVRANCE DES LOTS :

PARIS EST ENCHERES, 19 avenue Robert Schumann 93330 Neuilly sur Marne
De 9h30 à 12h et de 14h à 17h (sur RDV au 01.43.00.97.84).

5 jours ouvrés de gratuités de magasinage.

Les tarifs et conditions de magasinage sont disponibles sur simple demande à :
contact@kahnetassocies.com

TRANSPORTEURS :

Une liste de transporteurs peut vous être envoyée sur simple demande : contact@kahnetassocies.com

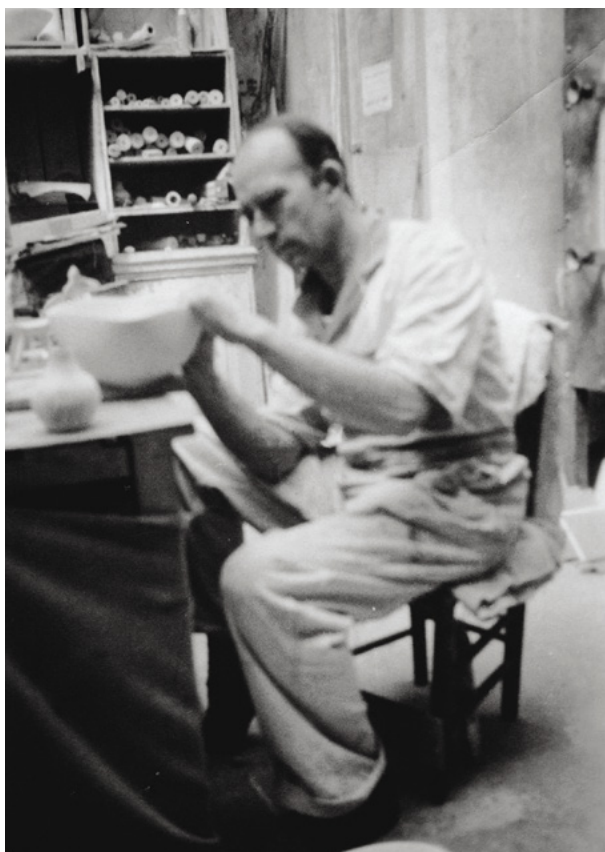
DROUOT.com

 Live

Catalogue visible sur : www.kahnetassocies.com

26, rue Jouffroy d'Abbans - 75017 PARIS - Tél. : 01 47 70 82 66

E-mail : contact@kahnetassocies.com



Olivier PETTIT (1918-1979)

Sculpteur (Premier second Grand Prix de Rome 1952)
et Céramiste

Né le 16 décembre 1918 à Paris, Olivier PETTIT développe dès l'enfance son goût pour le dessin à l'école Montessori à Paris. Ses parents, André et Marguerite PETTIT cousinaient avec la famille de peintres ANTIGNA et avec le graveur Maurice LALAU, fréquentant des personnalités telles qu'André et Nicole GROULT, décorateur et styliste, ou le pianiste Alfred CORTOT.

Les fonctions de son père André, diplomate, l'amènent à voyager. Agent du ministère du Commerce après avoir pris dans les années vingt une part très active à la création et à l'organisation du cadre des Attachés et Agents Commerciaux, André PETTIT a rempli diverses missions à l'étranger en qualité d'inspecteur des Services d'Expansion Commerciale avant d'être nommé en 1929 Attaché Commercial au poste de l'Union Sud-Africaine d'où il conduisit des missions au Congo belge, au Mozambique ainsi qu'à Madagascar et en Indochine. Il fut ensuite nommé Attaché commercial en Argentine en 1935, puis à Madrid où sa carrière fut écourtée par sa dissidence de l'ambassade vichyste en 1942.

De l'âge de 10 à 15 ans, Olivier PETTIT étudie dans un collège anglais à Johannesburg. En 1934, il participe à un tour du Monde avec ses parents durant lequel il réalise des carnets de voyages illustrés. L'année suivante, il s'installe avec ses parents à Buenos Aires où il rencontre le sculpteur argentin Gonzalo Leguizamon Pondal dans l'atelier duquel il crée en autodidacte ses premières sculptures.

En 1938, il intègre l'Ecole des Beaux-Arts de Paris, il est l'un des élèves de Henri Bouchard.

Vivant à Madrid durant la guerre, il rencontre Carmen Almagro Palatin qui pose comme modèle puis décide de l'épouser.

Fin 1945, Olivier PETTIT réintègre les Beaux-Arts de Paris, section sculpture, dans l'atelier de Alfred Janniot. Durant ses études, il est remarqué par Paul Landowski, fréquente César ainsi qu'Hiquily.

C'est en 1946 qu'il démarre en autodidacte la céramique et passe alors de longs séjours en été à Vallauris où il développe ses créations, rencontre Picasso, tout en travaillant pour d'autres céramistes comme son ami Roger Capron, Derval et Picault. En 1952, il obtient le Premier second Grand Prix de Rome de sculpture. De retour à Paris, il s'installe dans le 14e arrondissement au 40, rue Hallé, non loin du céramiste Jacques Blin. Quelques années plus tard, en 1956, il ouvre avec sa femme une boutique galerie Boulevard Malesherbes à Paris dans laquelle sont présentées ses œuvres mais aussi celles de Roger Capron, Jacques Blin, ...

En 1968, Olivier PETTIT quitte Paris avec sa famille pour vivre dans une maison en pleine campagne dans le Haut Var non loin de Flayosc. Une dépendance lui sert d'atelier. Entre la réalisation des céramiques, les nombreuses commandes et les livraisons, il lui reste peu de temps à consacrer à la sculpture. Il réalise à cette époque un grand bas-relief pour une bastide voisine, et d'autres commandes de l'Abbaye de la Sainte Baume.

Olivier PETTIT s'éteint le 18 décembre 1979.

Charles PETTIT, l'oncle écrivain (1875-1948) :

Journaliste «grand reporter» et écrivain, l'oncle d'Olivier PETTIT fut l'auteur de nombreux romans inspirés par ses voyages en Chine, au Japon et en Russie qui connurent, entre 1900 et 1930, une très large diffusion sous forme de romans feuilletons dans des revues et quotidiens populaires (La revue de Paris, le Temps, le Figaro) puis édités en volumes chez Calmann Levy, puis Ernest Flammarion. Ils furent traduits et publiés en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis. L'un d'eux «Pétale de rose et quelques bonzes» sélectionné pour le prix Goncourt en 1909 remporta trois voix au premier tour. Comme grand reporter, il passa notamment une année au Japon de 1904 à 1905 en tant que correspondant du journal Le Temps pendant la guerre russo-japonaise. Devenu un personnage de la scène journalistique parisienne et internationale, il participa à la création du prix « Albert Londres » en 1933.

KAHN & ASSOCIES

Commissaire-Preneur

ATELIER Olivier PETTIT

VENTE LIVE, SAMEDI 21 OCTOBRE 2023

14H00

- 1 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme allongée bras croisés
Sculpture en terre cuite patinée, signée.
9, 5 x 13 x 5, 5 cm.
(sculpture éditée en bronze et présentée sous le numéro 111)

Estimation : 30/50 €
- 2 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme agenouillée
Sculpture en terre cuite patinée noire, non signée.
14, 5 x 7, 5 x 6, 5 cm.

Estimation : 30/50 €
- 3 Olivier PETTIT (1918-1979)
Animal stylisé
Sculpture en terre cuite à couverte brune nuancée, monogrammée
au dos.
11 x 10 x 4, 5 cm.

Estimation : 20/30 €
- 4 Olivier PETTIT (1918-1979)
Oiseau stylisé tenant une fleur dans son bec
Suite de trois carreaux en céramique à couverte polychrome sur
fond crème, monogrammée, collés sur une planche en bois
45 x 15 cm.

Estimation : 50/80 €



- 5 Olivier PETTIT (1918-1979)
Hiboux
Suite de trois carreaux en céramique à couverte polychrome sur fond crème, monogrammée, collés sur une planche en bois
45 x 15 cm.

Estimation : 50/80 €



- 6 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jésus portant la croix
Sculpture en terre cuite à patine métallique, non signée.
18 x 13 x 4 cm.

Estimation : 30/50 €



- 7 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue assise sur un rocher
Sculpture en terre-cuite patinée, signée
H : 33 cm.

Estimation : 50/80 €



- 8 Olivier PETTIT (1918-1979)
Couple de bergers et chèvre
Haut-relief en terre-cuite patiné noir, signé.
20,5 x 17,5 cm. (accidents, éclats)

Estimation : 30/50 €



- 9 Olivier PETTIT (1918-1979)
Composition surréaliste
Sculpture en plâtre, non signée.
20 x 14, 5 x 3, 5 cm.

Estimation : 40/60 €



- 10 Olivier PETTIT (1918-1979)
Chèvre formant coupe vide-poche.
Sculpture en céramique à décor polychrome sur fond beige, monogrammée.
H : 17 cm.

Estimation : 50/80 €



- 11 Olivier PETTIT (1918-1979)
Couple en vespa
Sculpture en céramique patinée, non signée.
(Un bras accidenté).
H : 17 cm.

Estimation : 20/30 €



- 12 Olivier PETTIT (1918-1979)
Figure libre géométrique
Sculpture en plâtre patiné noir signée.
H : 32 L : 10 cm. (accidents à la base, éclats, griffures)
(Sculpture éditée en bronze et présentée sous le numéro 109)

Estimation : 50/80 €



- 13 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme pensive
Sculpture en céramique patinée signée
H : 23,5 cm. (restauration et remplissage en plomb)
(Sculpture éditée en bronze et présentée sous le numéro 121)

Estimation : 40/60 €



- 14 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ensemble comprenant deux carreaux formant pendant en
céramique à décor peint polychrome d'un coq et d'un paon, et trois
petits carreaux à décor peint polychrome d'un coq et d'une chèvre,
monogrammés.
15 x 7,5 cm et 7 x 7,5 cm.

Estimation : 50/80 €



- 15 Olivier PETTIT (1918-1979)
Forme abstraite
Sculpture en terre-cuite patinée noir
H : 15 L : 20,5 cm. (concrétion de terre)

Estimation : 40/60 €



- 16 Olivier PETTIT (1918-1979)
Forme libre
Sculpture en céramique à couverte beige nuancée, signée.
16,5 x 31 x 5 cm.

Estimation : 50/80 €



- 17 Olivier PETTIT (1918-1979)
Suite de quatre carreaux en céramique à décor incisé polychrome sur fond beige nuancé de poules et coqs.
Monogrammés.
10, 5 x 11 cm.
On y joint un petit carreau en céramique à décor incisé en creux de motifs stylisés, non signé.
8, 5 x 8 cm.



- 18 Olivier PETTIT (1918-1979)
Deux carreaux formant pendant en céramique à décor incisé polychrome sur fond beige nuancé d'un coq pour l'un et d'une sirène pour l'autre.
Monogrammé au revers pour l'un, signé au revers pour le second.
(Un éclat sur la crête).
19, 5 x 19, 5 cm;



- 19 Olivier PETTIT (1918-1979)
Quatre assiettes creuses à décor polychrome d'animaux sur couverture marron, monogrammées au revers.

Estimation : 50/80 €



- 20 Olivier PETTIT (1918-1979)
Paire de plaques en forme de tête de taureau, en céramique à couverture verte nuancée et marron.
Non signées.
10, 5 x 9, 5 cm.

Estimation : 60/100 €



- 21 Olivier PETTIT (1918-1979)
Faune jouant de l'aulos devant une femme
Bas-relief en terre-cuite à patine noire signé et numéroté 1/8
35 x 19 cm. (infimes éclats)

Estimation : 60/100 €



- 22 Olivier PETTIT (1918-1979)
Le chemin de Croix
Haut-relief en terre-cuite patiné, signé
34,5 x 28 cm. (manques)

Estimation : 20/30 €



- 23 Olivier PETTIT (1918-1979)
Le chemin de Croix
Sculpture en terre cuite à patine métallique, non signée.
(Infimes égrenures).
18 x 14 x 3 cm.

Estimation : 20/30 €



- 24 Olivier PETTIT (1918-1979)
Plat rond en terre cuite à décor polychrome d'oiseaux perchés sur les branches d'un arbre sur fond beige.
Monogrammé au revers.
(Fêlure de cuisson).
Diamètre : 31 cm.

Estimation : 50/80 €

- 25 Olivier PETTIT (1918-1979)
Suite de quatorze gobelets en céramique à engobes noir et rouge, à décor incisé de motifs géométriques.
Monogrammés au revers.
H : 6, 5 cm.
Diamètre : 6, 6 cm.

Estimation : 40/80 €

- 26 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue allongée
Sculpture en terre-cuite patiné gris, monogrammée.
H : 14 L : 20,5 cm. (accidents, restaurations)

Estimation : 50/100 €

- 27 Olivier PETTIT (1918-1979)
Couple amoureux
Sculpture en terre cuite à patine cuivrée, monogrammée.
7, 5 x 13 x 4 cm.

Estimation : 30/50 €

- 28 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue allongée
Sculpture en terre cuite patinée gris noir, signée.
(Quelques égrenures).
12 x 20 x 9 cm.

Estimation : 50/100 €

- 29 Olivier PETTIT (1918-1979)
Coupe poisson en céramique à couverture beige nuancée brune, monogrammée au revers.
L : 40 cm.

Estimation : 100/200 €



- 30 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue à la longue chevelure
Sculpture en terre-cuite patinée, signée reposant sur un socle en bois
H. totale : 20 cm. (accident, restauration)

Estimation : 30/60 €



- 31 Olivier PETTIT (1918-1979)
Composition onirique
Sculpture en terre cuite patinée, non signée.
13,5 x 10 x 3 cm.

Estimation : 30/50 €



- 32 Olivier PETTIT (1918-1979)
Pied de lampe en forme de vase bouteille en terre cuite à décor
peint polychrome de coqs sur fond crème.
Monogrammé au revers.
H : 16 cm.

Estimation : 50/80 €



- 33 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme assise se coiffant
Sculpture en terre cuite patinée, monogrammée au dos.
(Un bras cassé et recollé)
H : 13 cm.

Estimation : 30/50 €



- 34 Olivier PETTIT (1918-1979)
Deux femmes dénudées s'embrassant
Bas-relief en terre-cuite, signé, numéroté 1/8
35,5 x 18,5 cm. (accident)

Estimation : 80/120 €



- 35 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme assise genoux repliés tenant dans ses mains une tête
d'homme
Sculpture en plâtre
H : 45,5 L : 38 P : 34 cm. (éclats, griffures)

Estimation : 80/120 €



36 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme assise, les genoux repliés
Sculpture en terre-cuite
H : 29 L : 18 cm. (accidents, manques)

Estimation : 60/80 €



37 Olivier PETTIT (1918-1979)
Couple de vieillards
Haut-relief en plâtre signé à la mine de plomb
48 x 46 cm.

Estimation : 30/50 €



38 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme assise le bras tendu
Sculpture en plâtre patiné noir, signée, numérotée 2/10
H : 28 L : 25 P : 14 cm. (accidents et manques)

Estimation : 10/20 €



39 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune femme dénudée aux fleurs
Bas-relief en grès patiné signé et numéroté 4/8 (?).
(Anneau de suspension)
20 x 16 cm.

Estimation : 60/100 €



40 Olivier PETTIT (1918-1979)
Mère allongée et son enfant
Sculpture en terre cuite, signée.
23 x 28 x 17 cm.
(Sculpture éditée en bronze et présentée sous le numéro 120)

Estimation : 100/150 €



41 Olivier PETTIT (1918-1979)
Mère et ses deux enfants
Sculpture en terre-cuite patiné noir signée
H : 38,5 L : 11 P : 17,5 cm. (petits éclats)

Estimation : 100/150 €



- 42 Olivier PETTIT (1918-1979)
Adam et Eve
Haut-relief en terre-cuite patiné signé
44 x 24 cm. (accidents, manques)

Estimation : 100/150 €



- 43 Olivier PETTIT (1918-1979)
Mère et son enfant assis sur ses genoux
Haut-relief en plâtre signé
H : 61 L : 28 cm.

Estimation : 80/120 €



- 44 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme assise tenant une tête stylisée dans ses mains
Sculpture en terre-cuite signée
H : 32 L : 42 P : 20 cm.

Estimation : 60/80 €



- 45 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme assise la tête inclinée sur un genou
Sculpture en terre-cuite patinée marron signée sur la base
H : 25 L : 35 P : 30 cm.

Estimation : 60/80 €



- 46 Olivier PETTIT (1918-1979)
Paire d'appliques à un bras de lumière de forme libre en grès à
décor polychrome de trois fleurs de tournesols.
Monogrammées au revers.
14 x 17 x 10 cm.

Estimation : 30/50 €



- 47 Olivier PETTIT (1918-1979)
Paire d'appliques à un bras de lumière de forme libre en grès à
décor polychrome de trois fleurs de tournesols.
Monogrammées au revers.
(Un pied accidenté).
14 x 17 x 10 cm

Estimation : 20/40 €



- 48 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune femme se déshabillant
Sculpture en céramique patinée signée
H : 26,5 cm.
(sculpture éditée en bronze et présentée sous le numéro 131)

Estimation : 60/80 €



- 49 Olivier PETTIT (1918-1979)
Plat rond en terre cuite à décor polychrome d'un paon stylisé tenant un poisson dans son bec sur fond brun vert.
Monogrammé au revers.
(Fêlure de cuisson).
Diamètre : 29 cm.

Estimation : 50/80 €

- 50 Olivier PETTIT (1918-1979)
Frise de paons stylisés
Suite de trois carreaux en céramique à couverte polychrome sur fond crème, monogrammée, collés sur une planche en bois
15 x 45 cm.

Estimation : 50/80 €



- 51 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue adossée à un rocher
Sculpture en terre-cuite patinée, signée
H : 31 cm. (éclats, tâches)

Estimation : 60/100 €



- 52 Olivier PETTIT (1918-1979)
Plat rond en terre cuite à décor polychrome d'un oiseau perché sur un arbre, une fleur dans son bec.
Monogrammé au revers.
Diamètre : 28 cm.

Estimation : 50/80 €

- 53 Olivier PETTIT (1918-1979)
Assiette creuse sur talon en céramique à couverte polychrome à décor d'un coq sur fond gris-beige, monogrammée
H : 5 D : 20,5 cm.

Estimation : 50/80 €



- 54 Olivier PETTIT (1918-1979)
Marie et Joseph
Sculpture en terre cuite à patine noire.
(Manque en bas à droite).
30 x 14 x 5 cm.

Estimation : 50/80 €



- 56 Olivier PETTIT (1918-1979)
Deux carreaux formant pendant en céramique à décor en bleu sur
fond beige nuancé de profils de poisson.
Monogrammées.
14 x 14 cm.

Estimation : 30/60 €



- 57 Olivier PETTIT (1918-1979)
Pique-fleur en forme de poule en terre-cuite à couverte
polychrome sur fond beige nuancé, monogrammé
H : 23,5 L : 17 cm.

Estimation : 60/80 €



- 58 Olivier PETTIT (1918-1979)
Vase rouleau en céramique à couverte brune nuancé beige, à décor
incisé de motifs stylisés.
Monogrammé au revers.
(Infime éclat sur la base).
H : 26 cm.

Estimation : 50/80 €



- 59 Olivier PETTIT (1918-1979)
Pied de lampe en en forme de bouteille en céramique à couverte
brune nuancé beige, à décor incisé de feuilles stylisées.
Monogrammé au revers.
(Un éclat au revers).
H : 29, 5 cm.

Estimation : 50/80 €



- 60 Olivier PETTIT (1918-1979)
Pied de lampe en forme de bouteille quadrangulaire en céramique
à couverte brune nuancé beige.
Monogrammé au revers.
H : 30 cm.

Estimation : 50/80 €



61 Olivier PETTIT (1918-1979)
Figures libres
Sculpture en terre-cuite patinée à l'imitation du bronze, signée.
H : 51 L : 30 P : 13 cm.

Estimation : 100/150 €



62 Olivier PETTIT (1918-1979)
Pied de lampe en forme de grande bouteille en céramique à
couverte beige nuancé marron.
Monogrammé au revers.
(Accidents et restaurations).
H : 40 cm.

Estimation : 60/100 €



63 Olivier PETTIT (1918-1979)
Lot en terre cuite à couverte beige, comprenant :
- Une grande coupe circulaire à décor peint en noir de filets en
bordure, monogrammée au revers. (Fêlures et éclats). Diamètre :
32, 5 cm.
- Une grande coupe circulaire tripode à couverte beige nuancé,
monogrammée au revers. (Un petit pied cassé et recollé) Diamètre :
29, 5 cm.
- Une coupe circulaire à couverte beige nuancé, à décor de feuilles
stylisées, monogrammée au revers. (Diamètre : 21 cm).

Estimation : 80/100 €

64 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme debout
Sculpture en terre-cuite monogrammée
H : 20,5 cm.

Estimation : 40/60 €



65 Olivier PETTIT (1918-1979)
La danse
Groupe en plâtre patiné, non signé.
(Usures, fêlures).
40 x 31 x 7 cm.

Estimation : 50/100 €



- 66 Olivier PETTIT (1918-1979)
Neuf pendentifs en céramique à couverte beige à décor en relief
des signes du zodiaque, monogrammés
H. env. 5 cm.

Estimation : 80/100 €



- 67 Olivier PETTIT (1918-1979)
Huit pendentifs en céramique à couverte beige à décor en relief
des signes du zodiaque, monogrammés
H. env. 5 cm

Estimation : 70/90 €



- 68 Olivier PETTIT (1918-1979)
Six pendentifs en céramique à couverte beige à décor en relief des
signes du zodiaque, monogrammés
H. env. 5 cm

Estimation : 50/80 €



- 69 Olivier PETTIT (1918-1979)
Onze pendentifs en céramique à couverte beige et certains
polychromes à décor en relief d'oiseaux, cavaliers, buste de femme,
monogrammés
H. env. 5 cm

Estimation : 100/120 €



- 70 Olivier PETTIT (1918-1979)
Onze pendentifs en céramique à décor incisé d'animaux et fleurs
sur fond beige, bordure à couvertes rouge et bleu, monogrammés
H. env. 5,5 cm

Estimation : 100/120 €



- 71 Olivier PETTIT (1918-1979)
Huit pendentifs en terre-cuite à couverte polychrome en forme de
poisson, croix et hiboux
H : env. 7 cm.

Estimation : 70/90 €



- 72 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ensemble en terre cuite patinée comprenant une sculpture
illustrant une sirène et deux sculptures représentant une sirène
chevauchant un poisson.
10 x 12 x 10 cm - 7, 5 x 13 cm.

Estimation : 80/100 €



- 73 Olivier PETTIT (1918-1979)
Huit pendentifs en terre-cuite à couverte polychrome en forme de
poisson, croix et hiboux
H : env. 7 cm.

Estimation : 70/90 €



- 74 Olivier PETTIT (1918-1979)
Huit pendentifs en terre-cuite à couverte polychrome en forme de
poisson, croix et hiboux
H : env. 7 cm.

Estimation : 50/80 €



- 75 Olivier PETTIT (1918-1979)
Vase bouteille formant pied de lampe en céramique à couverte
beige nuancée marron, à décor incisée d'une frise de feuilles.
Monogrammé.
H : 30 cm.

Estimation : 50/80 €



- 76 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ensemble en céramique à couverte brune nuancée, comprenant six
pichets et un petit vase à panse aplatie.
Monogrammés au revers.
(Un pichets avec petits éclats).
H : de 8 à 12 cm.

Estimation : 60/100 €

- 77 Olivier PETTIT (1918-1979)
Miroir en céramique à couverte marron et beige en forme de
chouette, monogrammée
43 x 31 cm.

Estimation : 400/800 €



- 78 Olivier PETTIT (1918-1979)
Importe coupe Hiboux en céramique à couverture beige nuancée
brune, à décor incisé.
Monogrammée.
21 x 37 x 25 cm.

Estimation : 300/500 €



- 79 Olivier PETTIT (1918-1979)
Sept bas-reliefs en céramique à décor de scènes religieuses,
monogrammés
H. du plus grand : 21,5 cm.

Estimation : 100/150 €



- 80 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme stylisée assise en tailleur
Sculpture en fibre de verre et plâtre patiné.
(Fêlures et petits manques).
H : 96 cm.
(sculpture éditée en bronze et présentée sous le numéro 128)

Estimation : 80/120 €



- 81 Olivier PETTIT (1918-1979)
Trois études en plâtre de piétement et buste féminin
H : 18-16-10 cm. (éclats, griffures)

Estimation : 10/20 €



- 82 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme au drapé
Sculpture en terre-cuite signée
H : 16 L : 23 cm. (fêles de cuisson)

Estimation : 50/80 €



- 83 Olivier PETTIT (1918-1979)
Coupe hippocampe en céramique à couverture brun vert, à décor
incisé.
Monogrammée.
12 x 20 x 10 cm.

Estimation : 50/80 €



- 84 Olivier PETTIT (1918-1979)
Bas-relief à deux anses en céramique à couverte polychrome à dominante bleu, la coupelle à visage féminin, signé
H : 5,5 L : 22 P : 20 cm.

Estimation : 100/150 €



- 85 Olivier PETTIT (1918-1979)
Coupe oblongue en céramique à engobe noire et couverte rouge craquelée au centre.
Monogrammée.
4 x 25 x 8,5 cm.

Estimation : 30/40 €



- 86 Olivier PETTIT (1918-1979)
La jeune fille et la vieille femme
Sculpture en plâtre signée au revers.
(Accidents).
H : 58 cm.

Estimation : 60/100 €



- 87 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jésus bénissant Marie Madeleine
Bas-relief en céramique monogrammée, signé
48 x 47 cm. (restaurations)

Estimation : 50/80 €

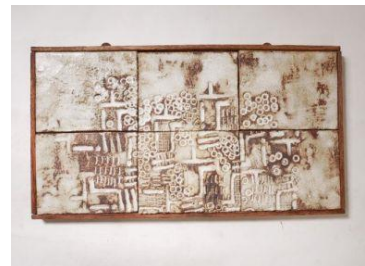


- 88 Olivier PETTIT (1918-1979)
Composition abstraite
Panneau en céramique à décor en camaïeu marron sur couverte beige, monogrammée, soclé sur un panneau en bois
H : 19,5 à 23,5 cm.
L : 53,5 cm.

Estimation : 80/100 €

- 89 Olivier PETTIT (1918-1979)
Composition abstraite
Panneau rectangulaire formé de 6 carreaux en céramique à décor en camaïeu marron sur couverte crème
35 x 66 cm.

Estimation : 80/120 €



90 Olivier PETTIT (1918-1979)
Faune jouant de l'aulos devant une femme
Bas-relief en terre-cuite monogrammé
33 x 17 cm. (probable restauration)

Estimation : 80/120 €



91 Olivier PETTIT (1918-1979)
Vase globulaire formant pied de lampe en céramique à couverte
grise nuancée, monogrammé.
H : 17 cm.

Estimation : 30/60 €



92 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ensemble en céramique à couverte beige nuancée marron, à décor
incisé de feuilles stylisées, comprenant deux vases à anse et un vase
bouteille.
Monogrammés.
H : 13, 5 - 17 - 17 cm.

Estimation : 60/100 €

93 Olivier PETTIT (1918-1979)
Deux vases formant pendant à base renflée en céramique à
couverte brune nuancée, à décor incisé de motifs stylisés,
monogrammés.
(Un vase avec un éclat, une fêlure).
H : 13 cm.

Estimation : 40/60 €

94 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ensemble en céramique à couverte brune nuancée, comprenant
trois vases balustres, monogrammés.
(Un éclat sur un col).
H : de 15 à 16 cm.

Estimation : 60/100 €

95 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ensemble en céramique comprenant :
- Un vase bouteille formant pied de lampe à couverte brun-vert,
monogrammé (éclat) (h : 17 cm).
- Un vase à anse formant pied de lampe à couverte brune nuancée,
incisé de motifs stylisés, monogrammé (éclats, fêlures de cuisson)
(h : 23 cm).
- Un vase à panse ovoïde formant pied de lampe, monogrammé. (h :
15, 5 cm).

Estimation : 80/100 €



- 96 Olivier PETTIT (1918-1979)
Suite de quatre petits pichets formant pied de lampe en céramique à décor polychrome sur fond beige de hiboux, paons, coqs et fleurs stylisées.
Monogrammés au revers.
H : 12 cm.
On y joint un petit pichet en céramique à décor de fleurs stylisées sur fond beige.
Monogrammés.
H : 11, 5 cm.



- 97 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ensemble en céramique à couverture brune nuancée beige, comprenant un pichet formant pied de lampe, un vase bouteille à anse et un petit pichet à panse aplatie.
Monogrammés.
H : 11 - 17 - 5 cm.

Estimation : 80/100 €



- 98 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ensemble en céramique comprenant :
- Un cendrier à couverture beige nuancée brune, monogrammés au revers. (Eclats) Diamètre : 12 cm.
- Un petit vase à couverture céladon, monogrammés au revers. (Egrenures)
H : 8 cm.
- Un petit vase à couverture blanc craquelée, monogrammés (fêlures de cuisson)
H : 8 cm.
- Un porte-allumettes à couverture brune en forme de hiboux.
7 x 6 cm.



- 99 Olivier PETTIT (1918-1979)
Vase bouteille formant pied de lampe en céramique à décor polychrome de fleurs stylisées sur fond beige.
Monogrammés au revers.
H : 16, 5 cm.

Estimation : 30/60 €



- 100 Olivier PETTIT (1918-1979)
Suite de trois vases bouteilles en céramique à décor polychrome de hiboux et paons sur fond beige.
Monogrammés au revers.
(Un vase avec une fêlure de cuisson, un vase avec une fêlure et un éclat sur le col, un vase avec un petit éclat sur le col).
H : de 13 à 14 cm.

Estimation : 100/120 €



- 101 Robert PICAULT (1919-2000)
Rare plat creux circulaire en céramique à décor en camaïeu vert
d'une jeune femme nue à la rose, accoudée sur un guéridon.
Signé au revers.
Diamètre : 37,5 cm.



Collection Olivier PETTIT

Estimation : 200/400 €

- 102 Olivier PETTIT (1918-1979)
Lampadaire formant table d'appoint, le plateau composé de deux
carreaux en céramique noire et deux carreaux à décor polychrome
d'animaux sur fond crème.
Monogrammés.
Structure tubulaire en métal laqué noir.
160 x 32 x 48 cm.



Estimation : 100/150 €

- 103 Olivier PETTIT
Deux tables gigognes, les plateaux composés de carreaux en
céramique noire et polychromes de scènes de taumachie sur
fond crème.
Monogrammés.
Piètement en métal laqué noir.
(Un carreau accidenté dans un angle, quelques égrenures).
36 x 47 x 41 cm et 33 x 31 x 31 cm.



Estimation 80/120

- 104 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme et homme à la tête de hiboux
Bas-relief en bronze à patine noire, signé, numéroté 1/8
26,5 x 18 cm.



Estimation : 200/300 €

- 105 Olivier PETTIT (1918-1979)
La sortie du bain
Sculpture en bronze patiné, signée
H : 32 cm.



Estimation : 200/300 €

- 106 Olivier PETTIT (1918-1979)
Buste de femme nu
Sculpture en métal
20 x 10 cm.



Estimation : 80/100 €

107 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme et minotaure
Bas-relief en bronze monogrammé et numéroté 2/8, cachet du
fondeur Guyot.
32,5 x 14 cm.

Estimation : 200/300 €



108 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme et homme à la tête de hiboux
Bas-relief en bronze à patine noire, signé
26 x 18 cm.

Estimation : 200/300 €



109 Olivier PETTIT (1918-1979)
Figure libre géométrique
Sculpture en bronze signée, numérotée 1/8
H : 30,5 L : 9,5 cm.
(tirée d'une sculpture présentée sous le numéro 12)

Estimation : 200/300 €



110 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme allongée et accoudée
Sculpture en bronze à patine noire signée, numérotée 2/8
H : 8 L : 24 cm.

Estimation : 200/300 €



111 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme allongée bras croisés
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 5/8
H : 10 L : 12 cm.
(tirée d'une sculpture présentée sous le numéro 1)

Estimation : 100/200 €



112 Olivier PETTIT (1918-1979)
Oiseau stylisé
Sculpture en bronze monogrammée, numérotée 1/8
21 x 17 cm.

Estimation : 150/200 €



113 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue allongée et accoudée
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 1/8
H : 9,5 L : 22 cm.

Estimation : 180/200 €



114 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue assise sur un rocher
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 1/8
H : 30 cm.

Estimation : 200/300 €



115 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune femme nue à la serviette de bain
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 4/8
H : 28,5 cm.

Estimation : 200/300 €



116 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue les bras levés
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 5/8
H : 23,5 cm.

Estimation : 150/200 €



117 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune fille aux couettes allongée
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 4/8
H : 9 L : 12,5 cm.

Estimation : 100/200 €



118 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune fille aux couettes allongée, les bras croisés.
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 4/8
H : 10 L : 12,5 cm.

Estimation : 100/200 €



119 Olivier PETTIT (1918-1979)
La timide
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 6/8
H : 20 cm.

Estimation : 100/200 €



120 Olivier PETTIT (1918-1979)
Mère allongée et son enfant
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 2/8
H : 9 L : 12 cm.
(tirée d'une sculpture présentée sous le numéro 40)

Estimation : 150/200 €



121 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme pensive
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 7/8
H : 23 cm.
(tirée d'une sculpture présentée sous le numéro 13)

Estimation : 180/200 €



122 Olivier PETTIT (1918-1979)
Le secret
Sculpture en bronze gris-vert, signée, numérotée 2/8 cm.
H : 16 cm.

Estimation : 100/200 €



123 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune femme nue allongée les bras croisés derrière la tête
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 4/8
H : 8,5 L : 17 cm.

Estimation : 100/200 €



124 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue de 3/4
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 1/8
H : 18,5 cm.

Estimation : 100/200 €



125 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune femme au drapé, les mains sur les épaules
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 1/8
H : 17 cm.

Estimation : 150/200 €



126 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune fille aux couettes allongée
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 5/8
H : 9,5 L : 14,5 cm.

Estimation : 150/200 €



127 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme nue aux genoux repliés
Sculpture en bronze patiné noir, signée, numérotée 4/8
H : 17,5 cm.

Estimation : 150/200 €



128 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femme stylisée assise en tailleur
Sculpture en bronze patiné, signée, numérotée 5/8
H : 21,5 cm.
(tirée d'une sculpture présentée sous le numéro 80)

Estimation : 180/200 €



129 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune femme nue, la tête penchée et le bras relevé
Sculpture en bronze signée, numérotée 2/8.
Elle repose sur un socle en bois naturel
H : 20 cm.
H. totale : 24 cm.

Estimation : 100/200 €



130 Olivier PETTIT (1918-1979)
Le secret
Sculpture en bronze gris-vert, signée.
H : 16 cm.

Estimation : 100/200 €



131 Olivier PETTIT (1918-1979)
Jeune femme se déshabillant
Sculpture en bronze patiné noir signée, numérotée 6/8
H : 27 cm.

Estimation : 200/300 €



132 Olivier PETTIT (1918-1979)
Lot d'une cinquantaine de dessins principalement au fusain certains signés datés 45, 50 représentant des villages, des femmes nues et divers

Estimation : 150/200 €



133 Olivier PETTIT (1918-1979)
Lot d'environ quatre-dix dessins principalement au fusain certains signés représentant des villages, des femmes nues, personnages et divers

Estimation : 300/500 €



134 Olivier PETTIT (1918-1979)
Personnages
Quatre fusains et encre noire dont un signé
32x26 - 27,5x19,5 - 29x19 - 19x29 cm.

Estimation : 20/40 €



135 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femmes nues
Trois fusains, sanguines dont deux signés
23,5x17,5 - 31x17,5 - 23,5x17,5 cm. (tâches, rousseurs)

Estimation : 30/50 €



136 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femmes nues
Trois fusains signés
20,5x26 - 21x26 - 30 x 22 cm. (tâches, rousseurs)

Estimation : 30/50 €



137 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femmes nues
Trois fusains signés
26,5x20 - 30x21 - 26,5x19,5 cm. (rousseurs)

Estimation : 30/50 €



138 Olivier PETTIT (1918-1979)
Place d'une ville d'Afrique du Nord
Fusain
34 x 48 cm.

Estimation : 20/40 €



139 Olivier PETTIT (1918-1979)
Personnages à Ibiza
Quatre fusains signés et situés
28,5x29 - 26,5x37,5 (déchirures) - 48x31,5 (accidents) - 42,5x31 cm.

Estimation : 20/40 €



140 Olivier PETTIT (1918-1979)
Ruelles
Quatre fusains dont deux signés
20,5x31 - 24 x 31,5 - 32x24 (accidents) - 19,5x24,5 cm.

Estimation : 20/30 €



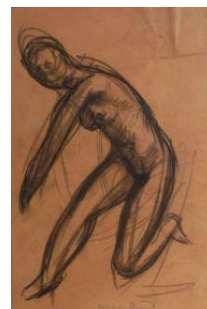
141 Olivier PETTIT (1918-1979)
Alexandre Dumas par Rodin
Fusain et papier collé
46 x 26,5 cm.

Estimation : 10/30 €



142 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femmes nues
Trois fusains signés
30,5x22,5 - 39,5x29,5 (déchirures) - 32,5 x 22 cm. (rousseurs)

Estimation : 30/50 €



143 Olivier PETTIT (1918-1979)
Femmes nues
Trois fusains signés
26x20,5 - 26,5x21 - 19x28 cm. (rousseurs)

Estimation : 30/50 €



144 Olivier PETTIT (1918-1979)
Village
Trois fusains signés
21,5x25 - 27x20 - 19x25,5 cm.

Estimation : 15/20 €



145 Olivier PETTIT (1918-1979)
Village dont Séville
Trois fusains signés dont un daté 45
31x23,5 - 31x24 - 31x23,5 cm.

Estimation : 15/20 €



146 Olivier PETTIT (1918-1979)
Trois personnages attablés
Huile sur isorel
51 x 66 cm. (mouillures, accidents)

Estimation : 2/5 €



147 Olivier PETTIT (1918-1979)
Médaille en bronze patiné 1er second grand prix de sculpture, 1952

Estimation : 10/20 €



147 Charles PETTIT
The unfaithful lady, Pétale de rose, Amours et aventures d'un
condamné à mort, l'anneau de Jade
Quatre volumes brochés accidentés
On y joint :
Deux livres brochés de Paul REBOUX dédiés à André et Charles
PETTIT

Estimation : 5/10 €



148 André PETTIT
LAOS - Royaume de Luang-Prabang
Ordre Royal du Million d'Eléphants et du Parasol Blanc.
Diplôme décerné par le Roi à A PETTIT attaché commercial à
l'Ambassade de France en république argentine, officier de la
Légion d'Honneur nommé Commandeur le 10 mai 1939 (pliures,
trous, déchirure)



Estimation : 50/60 €

149 André PETTIT
Environ 8 albums et pages séparées de photos de voyage, cartes
postales dans les années 30 :
Saïgon, Afrique du Sud, Haut Tonkin, Sao Paulo, les races, les ruines
d'Angkor, Hong-Kong, Macao, Canton, Japon, Honolulu...



Estimation : 100/200 €