




## Vente n° 149 du 27/10/2021    Vente de livres

210 rue Louis Armand, ZI les Milles, BP 80278, 13797 Aix-en-Provence Cedex 03

N° catal. Lot	Estimation
1      1 album PHOTOS de petits formats des années 1913 et suivantes du Puy de Dôme, Isère, Côte Basque, Marseille, Nice et divers Expert: M. Pierre LASHERMES.	30/50
	
2      Yves BRAYER (1907-1990) Ces poèmes japonais " Myriade de feuilles assemblées du Pays du soleil levant ". Coffret comprenant des lithographies originales en couleurs - Poèmes par André Berry. Douze planches doubles en couleurs sur grand vélin d'arches Edition Pierre et Philippe DE TARTAS - 1987. Tirage à 500 ex. Exemplaire n° 47 sur papier Japon nacré. Signé par Yves Brayer et dédicacé à M. d'Agostino par l'éditeur.	150/180
	
3      PASTOR (Édouard) Au Travers de la Sorcière de Michelet. Textes choisis et illustrés par E. PASTOR. Paris, dépens de l'artiste, 1962. In folio en feuilles ; illustré de 11 compositions hors textes au burin. Tirage limité à 170 exemplaires, un des 39 exemplaires sur vélin BFK de Rives avec la suite des illustrations (n°35). Signature de l'artiste en page de justification. Couverture rempliée comportant un dessin et une dédicace de Jean Cocteau imprimés en bleu, sous emboîtement cartonné éditeur.	100/130
	

4	<p>Lot de livres de Jean Cocteau comprenant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Les murs, chez Hermé</li> <li>- Tambour, chez Fata Morgana</li> <li>- Le mystère de Jean l'Oiseleur de chez Persona</li> <li>- Erotica Drawings de chez Peter Owen</li> <li>- un lot d'invitation, cartons, documentations, revues de théâtre et plaquettes de vente...</li> <li>- Bijoux d'artistes, théâtre de l'atelier.</li> </ul> <p>Certains avec envois de Jean Marais</p>	150/200	
5	<p>"CATONI" chez Richard à Toulon pour la galerie à Paris, n°236/1000, avec dédicace à Monsieur le Président Raymond Tessor amiral souvenir d'un déjeuner mémorable 25 février 1983.</p>	40/60	
6	<p>Vlaminck, les pensées et la voix de l'auteur chez Georges Burnier à Paris</p>	20/30	
7	<p>Georges LAURIS "Judas", dessins de Bernard Buffet, Saint Lambert Editeur, n°212/600 sur papier des Papèteries e Guyenne, 1982.</p>	30/50	
8	<p>Winston S. CHURCHILL "Savrola", roman traduit de l'anglais par Judith Paley, illustré par André Collot de bois gravés en volveurs et en noir, A la voile latine, Monaco, n°534/900 sur papier de fil des papèteries Lafuma.</p>	20/30	
9	<p>Thyde MONNIER "Amour de la vie", lithographies de Cassarini, n°388/500, Ateliers ADIA, 1948.</p>	30/40	
10	<p>Louis CHERONNET "Portrait de A. Jacquemin", orné de gravures originales, éd. Manuel Bruker, n°191/250, 1951</p>	20/30	

11	Emmanuel ROBLES "Du soleil sur les mains", illustré par Charles Brouty et de Benjamin Saraillon, n°917/1200, sur velin pur chiffon, 1957.	10/20	
12	Lot comprenant: - Léon DAUDET, "Paris vécu, rive droite et rive gauche", illustré de 46 compositions et d'une eau-forte originale par P.-J. Poitevin, éd. Du Capitole, Paris, 1930. 2 volumes. - Kama Sûtra, de Vatsyayana, éd intégrale de Michel Dubessy, ill. d'Alain Dumond, les éd. De l'ibis, n°45.	30/40	
13	Gabriel POMERAND "Considérations objectives sur la pédérastie conférence interdite par le Prefet de Police, les sexes mal famés, aux dépens du public. Avec lettre de Gabriel Pommerand	30/40	
14	CH. PICQUET - géographe graveur de l'Empereur Plan de la ville d'Aix-en-Provence, Paris. Grande carte imprimée sur papier composée de 21 panneaux montés sur toile, repliés. Format déplié: 60 x 92 cm	100/150	
15	GARSAULT, François-Alexandre Pierre de. Le Nouveau Parfait Maréchal, ou la connoissance générale et universelle du Cheval, divisé en sept traités... Avec un Dictionnaire des termes de cavalerie... Sixième édition.- A Paris, chez Brunot, an XIII, 1805.- In-4 de 1 port. front., XXXI, (1), 600 pp., 41 pl. h.t. (sur 49), basane fauve, dos à nerfs orné de motifs dorés. (Reliure de l'époque). Sixième édition. Exemplaire illustré d'un portrait frontispice de l'auteur et de 41 planches hors texte gravées (sur 49) (21 planches pour les chevaux, 20 planches pour la botanique). (certaines dans le mauvais ordre ou le mauvais sens).	100/150	

16 LEONOR FINI (1908-1996) 300/400

Le Temps de la mue. Paris, Galerie Bosquet, 1975. In-4, en feuilles, chemise, couverture, chemise et étui toilés rouge et turquoise de l'éditeur.

Édition originale illustrée de 20 gravures à la pointe-sèche colorées au pochoir, toutes justifiées et signées par Leonor Fini.

Tirage à 230 exemplaires sur vélin d'Arches, n°106.



17 Provence - MAURRAS (Charles). 30/50

Dans Arles au temps des fées. Paris, Les éditions du cadran, 1937.

In-8, de 47 pp. et 32 planches. En ff. couverture rempliée avec un bois de l'éditeur. Édition originale, tirée à 511 exemplaires ; n°279 des 360 sur vélin d'Arches à la forme. Chaque photo est légendée par Maurras avec une citation de Mireille de Frédéric Mistral.



18 Les oeuvres de Racine 20/30

éd. De 1760 illustrée par de Seve, à Paris, chez Michel de l'Ormeriaie, 1971.

3 vol. reliés cuir



19 Charles Hossein ZENDEROUDI (né en 1937) 100/200

"Le Coran", édition illustrée de (20) sérigraphies originales de Zenderoudi, traduit de l'arabe par Jean Grosjean, précédé d'une étude de Jacques Berque. Accompagné du manuscrit d'Ibn Bawwab (fac-similé) commenté par D. S. Rice.

4 parties in-4. Reliure plein cuir brun pour le Coran, plats gaufrés de compositions calligraphiques entrelacées. La reproduction du manuscrit in-8 relié plein cuir à l'orientale.

Le texte de Rice en toile verte, ces deux parties sous coffret-étui mis au format du Coran. Le tout sous étui vert bordé.

Club du livre - Philippe Lebaud Editeur. Paris 1972.

(Usures à la reliure).











20 Un lot de livres demi reliure cuir 19ème 10/20









21 HUGO (Victor) – 20/30








Œuvres complètes en 18 volumes de 2 éditions différentes, reliure éditeur.








N° catal. Lot	Estimation	
22 L'ILLUSTRATION, album de la guerre, 2 grands volumes in-folio, nombreuses illustrations en noir et en couleurs.	50/75	
23 RABELAIS – Œuvres, illustrées par Gustave Doré, 2 volumes grand in-4, reliure éditeur.	30/50	
24 1 carton de 9 gros ouvrages dépareillés	10/15	
25 L'ILLUSTRATION – Année 1939 de janvier à avril 1939, du N°5001 au N°5017, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, ex-libris Citoyen Marcel BORDES	50/75	
26 L'ILLUSTRATION – Année 1939 de mai à août 1939, du N°5018 au N°5034, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne.	50/75	
27 L'ILLUSTRATION – Année 1939 de septembre à décembre 1939 du N°5035 au N°5052, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
28 L'ILLUSTRATION – Année 1940 de janvier à avril 1940, du N° 5053 au N°5069, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
29 L'ILLUSTRATION- Année 1940 de mai à août 1940, du N°5070 au N°5086, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	

30	L'ILLUSTRATION – Période de l'EXODE du 15 juin au 14 septembre 1940, du N°5076 au N°5088, imprimés à Bordeaux puis à Clermont-Ferrand (formats différents), le N°5076 est en photocopie, dans ancienne reliure du journal, rare	50/75	
31	L'ILLUSTRATION- Année 1940 de septembre à décembre 1940, du N°5087 au N°5103, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
32	L'ILLUSTRATION – Année 1941 de janvier à avril 1941, du N°5104 au N°5120, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
33	L'ILLUSTRATION – Année 1941 de mai à août 1941, du N°5121 au N°5138, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
34	L'ILLUSTRATION – Année 1941 de septembre à décembre 1941, du N°5139 au N°5155, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
35	L'ILLUSTRATION – Année 1942 de janvier à juin 1942, du N°5156 au N°5181, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
36	L'ILLUSTRATION – Année 1942 de juillet à décembre 1942, du N°5182 au N°5207, reliés demi-maroquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	

37	L'ILLUSTRATION - Année 1943 de janvier à juin 1943, du N°5208 au N° 5233, reliés demi-marquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
38	L'ILLUSTRATION - Année 1943 de juillet à décembre 1943, du N° 5234 à N°5259, reliés demi-marquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
39	L'ILLUSTRATION – Année 1944 de janvier à août 1944, du N°5260 au N°5293, reliés demi-marquin rouge, dos à nerfs, reliure moderne	50/75	
40	FRANCE ILLUSTRATION – Année 1945-1946 de octobre 1945 à avril 1946, du N°1 au N°27 , reliés cartonnage éditeur	50/75	
41	FRANCE ILLUSTRATION – Année 1945-1946 entre octobre 1945 et août 1946, N°3,30, 31, 32, 34, 35, 36, 38, 39, 40, 43, 44, 45 et 46, soit 14 numéros sous ancienne reliure du journal	30/50	
42	FRANCE ILLUSTRATION – Année 1946 entre août et décembre 1946, N°47 à 50, N°54 à 58, N°60 à 61, N°63 à 65, sous reliure à ressort	30/50	
43	FRANCE ILLUSTRATION – Année 1947 de janvier à juin 1947, du N°66 au N°91, reliés demi-marquin, dos à nerfs à fleurons	50/75	
44	FRANCE ILLUSTRATION - Année 1947 de juillet à décembre 1947, du N°92 au N°117, reliés demi-marquin, dos à nerfs avec fleurons	50/75	






45	FRANCE ILLUSTRATION – Année 1948 de janvier à juin 1948, du N°118 au N°143, reliés demi-marquin, dos à nerfs avec fleurons	50/75	
46	FRANCE ILLUSTRATION – Année 1948 de juillet à décembre 1948, du N°144 au N°167, reliés demi-marquin, dos à nerfs à fleurons	50/75	
47	FRANCE ILLUSTRATION - Année 1949 de janvier à avril 1949, du N°168 au N°185, reliés demi-marquin, dos à nerfs avec fleurons	50/75	
48	L'ILLUSTRATION – 7 numéros spéciaux : Inondations du Sud-Ouest (1930), Raymond PONCARE (1934), Paul DOUMER (1932), Septembre 1938 un mois d'histoire européenne, Exposition 1937, Mort du Roi George V (1936), Maréchal JOFFRE (1931), sous ancienne couverture du journal	50/75	
49	L'ILLUSTRATION – Numéro L'AERONAUTIQUE du 14 novembre 1936 + Numéro spécial NOEL 1938, brochés, en l'état	5/10	
50	FRANCE ILLUSTRATION – 4 numéros spéciaux : Jean De LATTRE De TASSIGNY, Alphonse JUIN, La FRANCE fille ainée de l'Eglise et Maisons d'Aujourd'hui, brochés	10/15	
51	L'ILLUSTRATION – 4 numéros: la revue et les fêtes du 14 juillet 1939, La tragédie du 9 octobre 1934 un destin Royal une carrière d'homme d'Etat, N°3755 du 20 février 1915, numéro de NOEL 1919 + la revue VU : numéro spécial : Août 1936, en ESPAGNE la défense de la République et octobre 1934 Deuil National, brochés , sous ancienne reliure de l'Illustration	10/15	



52	L'ILLUSTRATION – Plusieurs numéros des années 30 sur LA MAISON, LE JARDIN ... reliés en 1 volume demi-basane à coins, dos lisse sans inscription	20/30	
53	LOÛYS (Pierre) – La Femme et le Pantin, roman espagnol, suivi de « Poèmes », eau forte originale de GALANIS, Paris, Imprimerie Nationale, 1958, in-8 de 218 pages, broché, sous étui cartonné décoré de signatures	20/30	
54	BAUDELAIRE (Charles) – Les Fleurs du Mal, Paris, Gründ, 1961, in-8 carré de 254 pages, broché sous jaquette illustrée, Aquarelles de Labocchetta	20/30	
55	Journées illustrées de la REVOLUTION de 1848, récit historique de tous les événements accomplis depuis le 22 février jusqu'au 24 décembre 1848, jour de la prestation de serment du Président de la République ; précédé d'un aperçu général sur les faits qui ont déterminé la révolution de février, accompagné de 600 gravures sur tous les événements de cette époque, tant en France qu'à l'Etranger, représentant des scènes politiques et de mœurs, des vues, des portraits, costumes, caricatures, etc. Paris, aux Bureaux de l'Illustration, sd, grand in-4 de 384 pages, reliure éditeur, dos lisse, coiffe réparée	50/75	
56	L'EXPOSITION UNIVERSELLE de 1867 illustrée, publication internationale autorisée par la Commission Impériale, 60 livraisons, 976 pages, moitié texte, moitié gravures, rédacteur en chef M.Fr. DUCUING, Paris, Lahure, sd, 2 volumes petits in-folio, reliés demi-basane verte, dos lisses avec faux nerfs décorés de fleurons	100/150	
57	PARIS MATCH – Années 1949, de mars à juillet, N°1 au N°19, relié demi-toile, dos lisse	50/75	

58	PARIS MATCH - Année 1949, mars à septembre, N°1 au N°26 sans N°15 à 17et 22, sous reliure éditeur, dos lisse	30/50	
59	PARIS MATCH - Année 1949, août à décembre 1949, du N°20 au N°41, reliés demi-toile, dos lisse	50/75	
60	PARIS MATCH - Années 1949-1950, de septembre 1949 à mars 1950, du N°27 au N°52, sans les N°35, 36, 37, 39, sous reliure éditeur, dos lisse	30/50	
61	PARIS MATCH – Année 1950-1951, d'avril 1950 à février 1951 , du N°58 au N°98 sans N°59 à 62,64, 66,79, 84,86,90et 97, sous reliure éditeur, dos lisse	30/50	
62	SIGNAL - Année 1940, juin à décembre 1940, du N°5 au N°17 dans une boîte en carton	30/50	
63	SIGNAL – Année 1941, janvier à décembre 1941, du N°1 au N°24, dans une boîte en carton	50/75	
64	SIGNAL – Année 1942, janvier à décembre 1942, du N°1 au N°23/24 dans une boîte en carton	50/75	
65	SIGNAL – Année 1943, janvier à décembre 1943, du N°1 au N°24, dans une boîte en carton	50/75	

N° catal. Lot	Estimation	
66 SIGNAL – Année 1944, du N°1 au N°12 dans une boîte en carton	30/50	
67 LE MONDE ILLUSTRÉ - Année 1859 de juillet à décembre, du N°116 au N°141, orné de nombreuses gravures d'actualité, reliés demi-basane noir, dos lisse, reliure usagée	30/50	
68 DER ADLER - Année 1940 entre août et décembre, N°16 et N°19 à 26 (9 numéros)	15/20	
69 DER ADLER - Année 1941 de janvier à décembre 1941, du N°1 au N° 26	30/50	
70 DER ADLER – Année 1942 de janvier à décembre 1942, du N°1 au N°26	30/50	
71 DER ADLER – Année 1943 de janvier à décembre 1943, du N°1 au N°26	30/50	
72 DER ADLER – Année 1944 de janvier à mai 1944, du N° 1 au N°10	20/30	
73 DER ADLER – Edition spéciale « L'Europe en lutte contre le bolchévisme », on joint une photocopie du N°12 de juillet 1939	15/20	
74 1 petit carton contenant des Journaux et Documents divers sur la GUERRE de 39	15/20	

75	1 petit carton contenant des Journaux et Documents divers	15/20	
76	7 JOURS - Années 1940 à 1944, entre N° 1et N°156, sans N°97, 151,153 et 155, dans un carton	50/75	
77	MARIANNE – Année 1939, N°358,360, 361, 362 et 369	20/30	
78	1 grosse palette de plusieurs dizaines de cartons de journaux, revues et livres divers	50/75	
79	BOURJON (François) – Le DROIT COMMUN de la France et la COUTUME de PARIS réduits en principes, tirés des loix, des ordonnances, des arrêts, des jurisconsultes & des auteurs, & mis dans l'ordre d'un commentaire complet & méthodique sur cette coutume : contenant, dans cet ordre, les usages du Châtelet sur les liquidations, les comptes, les partages, les substitutions, les dîmes, & toutes autres matières. Nouvelle édition, considérablement augmentée. Paris , Grangé, Cellot, 1770, 2 volumes in-folio, de 1 136 et 864 pages, reliés plein veau, dos à nerfs avec fleurons, défauts d'usage aux reliures (coin supérieur droit du premier plat du tome 1 avec manque).	150/200	
80	Du MOULIN (Charles) - Les COUTUMES GENERALES et PARTICULIERES de FRANCE et des GAULES, corrigées et annotées de plusieurs décisions, arrêts, & autres choses notables, diligemment & fidèlement par Charles Du MOULIN, augmentées & revues par Gabriel Michel ANGEVIN, avec des tables fort amples des matières, diction & choses mémorables y contenues, l'une desquelles pourra servir de conference desdites Coutumes, en ce que les unes sont pareilles ou dissemblables aux autres. Paris, Jacques d'Allin, 1664, 2 volumes in-folio de 883 et 1250 + 106 pages de table , reliés plein veau, dos à nerfs avec fleurons, légers défauts d'usage,ex-libris manuscrit	200/300	

---

81 De SALVAING (Denis) - 150/200

De l'USAGE des FIEFS et autres DROITS SEIGNEURIAUX, dernière édition, revue, corrigée et augmentée. Grenoble, André Faure, 1731, in-folio de 14, 326, 252 et 74 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons



---

82 M.P.H.D.R. - 100/150

Traité des PROPRES réels, réputés réels et conventionnels où sont traitées les notables questions du droit français. Divisé en six chapitres. Paris, Michel Bobin, 1681, in-folio de 740 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, mention manuscrite au dos du premier plat « acheté à Paris le 26e may 1696 »



---

83 DOMAT - 150/200

Les LOIX CIVILES dans leur ordre naturel, le DROIT PUBLIC, et LEGUM DELECTUS, nouvelle édition, revue, corrigée, & augmentée des troisième & quatrième livres du droit public par M. De HERICOURT, des notes de feu M. De BOUCHEVRET, sur le Legum Delectus, de celles de MM. BERROYER & CHEVALIER, & du supplément aux lois civiles de M. JOUY, rangé à sa place dans chaque article. Paris, Durand, 1777, 2 tomes en un volume in-folio de 28, 436, 20, 216, 164 et 30 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, défauts d'usage à la reliure



---

84 D'ESPEISSES (Antoine) - 200/300

Les œuvres, ou toutes les plus importantes matières du Droit Romain sont méthodiquement expliquées, & accommodées au Droit Français : confirmées par les arrêts des Cours Souveraines, & enrichies des plus utiles doctrines des auteurs anciens et modernes, dernière édition, nouvellement revûe & corrigée. Lyon, Anisson & Posuel, 1696, 3 tomes en 2 volumes, de 471, 271, 450 + Table, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de fleurons, reliures avec quelques défauts d'usage, une page volante.



85 DUFOUR (Julien) - 200/300

CODE CIVIL des FRANÇAIS, avec les sources où toutes ses dispositions ont été puisées ; ouvrage où sont établis les différences et les rapports des nouvelles lois civiles avec les anciennes, les différences et les rapports des lois romaines avec les françaises, les rapports des articles du Code entre eux ; où sont transcrits, à la suite de chaque article, soit la loi romaine dont il a été traduit, soit l'article de coutume, d'ordonnance ou de loi précédente, soit le texte des Auteurs, sur lequel il a été copié ou dont il a été extrait, soit le motif particulier qui l'a fait adopter ; où est établie une concordance du Code de Procédure avec le Code Civil ; et où sont rapportés les arrêtés du Gouvernement, les décisions du Conseil d'Etat et du Ministre de la Justice pour l'exécution de différens articles ; avec les définitions des mots textuels, des observations propres à résoudre les difficultés que l'exécution de tels ou tels articles pourrait faire naître, et des décisions corrélatives des Auteurs. Paris, l'Auteur et Lenormant, 1806, 8 volumes in-8, reliure cartonnée, dos lisses avec étiquette en forme d'écusson sur chaque volume, nombreuses notes manuscrites.



86 GALISSET - 75/100

Corpus Juris Civilis Academicum Parisiense. In quo Justiniani Institutiones, Digesta, Sive Pandectae, Codex, Authenticae, seu Novellae Constitutiones, et Edicta comprehenduntur... Sub Titulo Juris Antejustiniani, ..., huitième édition, Lutetia Parisiorum, Cotelle, 1867, in-8 carré de 1267 pages, relié demi-maroquin, état d'usage



87 Règlement général des Commissaires du Roy, 75/10






députés par lettres patentes du 14 novembre 1724, pour la Réformation des EAUX & FORETS de la PROVINCE de DAUPHINE, Grenoble, André FAURE, 1732, in-12 de 153 et 251 pages, relié plein vélin, titre manuscrit sur le dos









88 De BRIANVILLE - 100/150

Abrégé méthodique de l'Histoire de France pour Monseigneur Le Dauphin par la chronologie, généalogie, les faits mémorables, & le caractère moral & politique de tous nos Rois. Ensemble leurs portraits, enrichis de symboles & de leurs armoiries prises sur leurs Monnoyes, leurs Seaux & divers autres Monumens. Avec les véritables Devises. Troisième édition, revue, corrigée, & continuée jusqu'à présent. Paris, Charles De Sercy, 1675, in-12 de 372 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, beau frontispice, nombreux portraits.



89	<p>COUTUMES Générales du DUCHE de LORRAINE pour les Bailliages de NANCY, VOSGE &amp; ALLEMAGNE. Nouvelle édition imprimée sur celle de Jacob GARNICH de l'an 1614 et augmentée de nouvelles dispositions survenues depuis. Nancy, Babin, 1770, in-12 de 170 pages, relié plein veau, dos à nerf, pièce de titre bordeaux, restauration de la coiffe supérieure, déchirure à la page de titre, recollée, étiquette de libraire au dos du premier plat</p>	50/75	
90	<p>CODE de LOUIS XV ou Recueil des Ordonnances &amp; Réglemens concernant la Justice &amp; autres Matières importantes, Paris, Prault, 1741, in- 12 de 460 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, ex-libris sous forme d'étiquette au dos du premier plat, quelques notes manuscrites</p>	75/100	
91	<p>POTHIER - COUTUMES des Duché, Bailliage et Prévôté d'ORLEANS, et ressort d'iceux. Avec une introduction générale auxdites Coutumes, &amp; des introductions particulières à la tête de chaque titre, corrigées &amp; augmentées, dans lesquelles les principes des matières contenues dans le titre, sont exposés &amp; développés. Le texte est accompagné de notes. Paris, Frères Debure, Orléans Veuve Rouzeau-Montaut, 1776, 2 volumes in-12 de 752 et 672 pages, reliés plein veau, dos à nerfs, ornés de fleurons, reliures usagées</p>	75/100	
92	<p>M*** - Nouveau Commentaire sur l'Ordonnance CRIMINELLE du mois d'Août 1670. Avec un abrégé de la Justice Criminelle, nouvelle édition, corrigée &amp; augmentée, Paris, Debure, 1763, in-12 de 59, 704 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons</p>	75/100	
93	<p>Traité des Contrats ALEATOIRES, selon les Règles tant du for de la conscience que du for extérieur, par l'Auteur du Traité des Obligations. Nouvelle édition, Paris, Debure, Orléans, Veuve Rouzeau-Montaut, 1777, in-12 de 353 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, pièce de titre</p>	50/75	

94	<p>CODE PENAL ou Recueil des principales Ordonnances, 75/100</p> <p>Edits et Déclarations, sur les Crimes &amp; Délits, Paris, Desaint &amp; Saillant, 1752, in-12 de 136, 400 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, pièce de titre, étiquette de libraire au dos du premier plat</p>	75/100	
95	<p>Traité du DOUAIRE,</p> <p>par l'Auteur du traité des Obligations, Paris, Frères Debure, Orléans, Veuve Rouzeau-Montaut, 1776, in-12 de 503 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, pièce de titre</p>	50/75	
96	<p>M*** -</p> <p>Nouveau Commentaire sur les Ordonnances des mois d'août 1669, &amp; mars 1673 : ensemble sur l'Edit du mois de mars 1673 touchant les EPICES, nouvelle édition, corrigée &amp; augmentée, Paris, Debure, 1761, in-12 de 12, 240, 336 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons</p>	50/75	
97	<p>Traité des Contrats de BIENFAISANCE,</p> <p>selon les règles, tant du for de la conscience que du for extérieur, par l'Auteur du Traité des Obligations, nouvelle édition, Paris, Debure, Orléans, Veuve Rouzeau-Montaut, 1777, 2 volumes in-12 de 12, 358,16, 456 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de fleurons, pièces de titre et de tomaison</p>	50/75	
98	<p>Traité du CONTRAT de MARIAGE,</p> <p>par l'Auteur du Traité des Obligations, Paris, De Bure, Orléans Veuve Rouzeau-Montaut, 1771, 2 volumes in-12 de 16, 475, 16, 419, 16 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de fleurons, pièces de titre et de tomaison</p>	75/100	
99	<p>ROUSSILHE -</p> <p>Traité de la DOT à l'usage du Pays de Droit Ecrit &amp; de celui de Coutume, Clermont-Ferrand, Delcros, 1785, 2 volumes in-12 de 12,441,14, 362 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de fleurons, page de garde du tome 2 avec important manque</p>	50/75	



100	<p>Traité de la COMMUNAUTE,  auquel on a joint un Traité de la PUISSANCE DU MARI sur la  personne &amp; les biens de la Femme, Paris, Debure, Orléans,  Veuve Rouzeau-Montaut, 17774, 2 volumes in-12 de 12,592,  16,638,4 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de  fleurons, pièces de titre et de tomain</p>	100/150	
101	<p>POCQUET de LIVONNIERE (Claude) –  Règles du DROIT FRANCOIS, nouvelle édition, revue,  corrigée &amp; considérablement augmentée, Paris, Despilly,  Saugrain, 1768, in-12 de 16, 616 pages, relié plein veau, dos  à nerfs orné de fleurons, pièce de titre, ex-libris manuscrit</p>	75/100	
102	<p>Traité des OBLIGATIONS  selon les règles tant du for de la conscience ; que du for  extérieur, nouvelle édition, Paris, Debure, Orléans, Veuve  Rouzeau- Montaut, 1768, 2 volumes in-12 de 16, 663, 14, 604  pages, reliés plein veau, dos à nerfs, ornés de fleurons, ex-  libris manuscrit, petits défauts d'usage aux reliures</p>	75/100	
103	<p>M.*** -  Nouveau COMMENTAIRE sur l'ORDONNANCE CIVILE du mois  d'avril 1667, nouvelle édition, augmentée de l'idée de la  JUSTICE CIVILE, Paris, Debure, 1757, 2 tomes en un volume  de 39, 148, 344 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de  fleurons, pièces de titre et de tomain</p>	50/75	
104	<p>GUYARD De BERVILLE -  Histoire de Pierre TERRAIL dit Le Chevalier BAYARD sans peur  et sans reproche, nouvelle édition, Lyon, Perisse, 1807, in-12  de 24, 404 pages, relié plein veau, dos lisse orné de fleurons  et titre, bandeaux de chapitres</p>	30/50	

105 POTHIER - Œuvres posthumes - 200/300

Traité des FIEFS, CENSIVES, RELEVOISONS et CHAMPARTS ( 2 volumes 1776), Traité de la GARDE-NOBLE & BOURGEOISE, du PRECIPUT légal des Nobles, des HYPOTHEQUES, & des SUBSTITUTIONS (1 volume 1777), Traité des SUCCESSIONS (1 VOLUME 1784), Traité des PROPRES & des DONATIONS TESTAMENTAIRES (1 volume, 1777), Traité des DONATIONS entre VIFS, des PERSONNES & des CHOSES (1 volume 1777), Traité de la PROCEDURE CIVILE ( 1 VOLUME 1786), Suite du TRAITE de la PROCEDURE CIVILE & la PROCEDURE CRIMINELLE (1 volume 1786), Paris De Bure 177661786, 8 volumes in-12, reliés plein veau, dos à nerfs, ornés de fleurons, pièces de titre et de tomaison, usures d'usage



106 FURGOLE (Jean-Baptiste) – 200/300

Ordonnance de Louis XV, Roi de France et de Navarre, pour fixer la JURISPRUDENCE sur la nature, la forme, les charges & les conditions des DONATIONS, donnée à Versailles au mois de Février 1731 ; avec des observations, autorisées par les Ordonnances, le Droit Romain, & les Arrêts des Parlemens, seconde édition, revue, corrigée, & considérablement augmentée, Toulouse, Antoine Brosses, 1761, 2 volumes in-4 de 12,399, 10, 512 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de fleurons, pièces de titre et de tomaison, ex-libris manuscrit, beaux bandeaux et culs de lampe



107 DUREAU de La MALLE – 20/30






Economie Politique des Romains, Paris, Hachette, 1840, 2 volumes in-8 de 8, 452, 512 pages, 2 planches dépliantes, reliés plein cuir avec sur le premier plat du premier volume « Lycée Impérial de METZ », dos lisses défraîchis









108 Elementa IVRIS CIVILIS secundum Ordinem 30/50






Institutionum, commoda avditoribus methodo adornata a IO GOTTI HEINECCIO ic. Philos. In ill.frid.p.p.o. et INDICIBUS NECESSARIIS AVCTA, Vindobonae, Ionnis Thomae Trattner, 1763, 2 volumes in-12 de 16, 574 pages + index, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de fleurons, pièces de titre et de tomaison, ex-libris à l'intérieur du premier plat, pelurages sur les plats













- | N° catal. | Lot  | Estimation | Image   |
|-----------|--|------------|---|
| 109       | <b>NECKER –</b><br>De l'administration des Finances de la France, sl, 1784, 2 volumes in-8 de 159, 352, 6, 536 pages, 1 tableau dépliant dans le tome 1, reliés plein veau, triple filets sur les plats, dos lisses ornés de fleurons avec titre et tomaison, beau frontispice   | 150/200    |     |
| 110       | <b>CHARRON –</b><br>De la SAGESSE, Paris, Jean Servieres, 1783, 2 volumes in-8, de 28, 768 pages reliés plein veau, dos lisses ornés avec pièces de titre et de tomaison, filets à froid sur les plats, beau frontispice représentant Pierre Charron, 1 gravure  | 100/150    |    |
| 111       | <b>COLLIN De PLANCY (J.A.S.) –</b><br>Dictionnaire FEODAL ou recherches et anecdotes sur les Dîmes et les Droits féodaux, les Fiefs et les Bénéfices, les Privilèges, les Redevances et les Hommages ridicules, les Coutumes féodales, les Prérogatives de la Noblesse et la Misère des Vilains, les Justices ecclésiastiques et seigneuriales, les Corvées, la Servitude de la Glèbe ; en un mot, sur tout ce qui tient à la Féodalité, Paris, Foulon et Cie, 1819, 2 volumes in-8 de 34, 333, 316 pages, reliés demi-veau, dos lisses avec fleurons, pièces de titre et de tomaison, quelques taches sur les premières pages | 100/150    |    |
| 112       | <b>De L.T. -</b><br>Collection de JURISPRUDENCE sur les matières FEODALES et les droits Seigneuriaux, utile aux différentes Cours & Juridictions du Royaume, & en usage principalement en PROVENCE & en LANGUEDOC. Nouvelle édition revue et corrigée, Avignon, François Seguin, 1773, 2 volumes in-8 de 295 + table et 338 + table pages, reliés plein veau, dos à nerfs avec fleurons, ex-libris manuscrit   | 50/75      |  |
| 113       | <b>PONCET (M) –</b><br>Traité des Jugemens, Dijon, Victor Lagier, 1822, 2 Volumes, in-8 de 550 et 560 pages, reliés demi-veau, dos lisse avec pièces de titre et tomaison, la partie supérieure du dos du tome 1 a été recollée  | 30/50      |  |

114	<p>Traité des BOIS et des différentes manières de les semer, planter, cultiver, exploiter, transporter &amp; conserver, nouvelle édition, Paris, Hochereau, 1771, 2 volumes in-12 de 236 et 392 pages, reliés plein veau, dos lisse ornés de fleurons, pièces de titre et de tomaison, ex-libris armorié</p>	50/75	
115	<p>DAREAU (F) – Traité des INJURES dans l'ordre judiciaire ; ouvrage qui renferme particulièrement la jurisprudence du Petit-Criminel, avec des observations par M. Fournel, Paris, Nyon, 1785, 2 volumes in-12 de 456 et 474 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de fleurons avec pièces de titre et de tomaison, ex-libris sous forme d'étiquette, une page se détachant au tome2 qui a sa coiffe défectueuse</p>	50/75	
116	<p>Commentaire sur l'Ordonnance des EAUX &amp; FORETS du mois d'Août 1669, Paris, Debure, 1775, in-12 de 420 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons avec pièce de titre</p>	30/50	
117	<p>ARGOU – Institution au DROIT FRANCOIS, nouvelle édition, revue &amp; augmentée considérablement, avec une table des matières, Paris, Mariette, 1730, 2 volumes in-12 de 500 et 580 pages, reliés plein veau, dos à nerfs, ex-libris manuscrit, 1 tableau, défauts à la reliure du tome 2</p>	50/75	
118	<p>Traité du CONTRAT de LOUAGE selon les règles tant du for de la conscience, que du for extérieur par l'auteur du Traité des Obligations, nouvelle édition, Paris, 1778, Debure et Orléans, Vve Rouzeau-Montaut, in-12 de 488 pages relié avec Traité du CONTRAT de BAIL à RENTE par l'auteur du Traité des Obligations, nouvelle édition, Paris, Debure et Orléans Vve Rouzeau-Montaut, 1778, in-12 de 204 pages, reliés en 1 volume , plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, avec pièce de titre, coiffe supérieure absente</p>	75/100	

119	POTHIER (M) – Traité de la POSSESSION ET DE LA prescription, Paris, Debure frères, Orléans Vve Rouzeau-Montaut, 1777, in-12 de 448 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons avec pièce de titre, tome 2 seul	10/15	
120	HENRY BASNAGE – Traité des HIPOTEQUES, divisé en deux parties, nouvelle édition, Rouen, Besongne fils et Paris Cailleau, 1724, in-12 de 628 pages + table, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, coiffe inférieure défectueuse	50/75	
121	Traité du CONTRAT de CONSTITUTION de RENTE par l'auteur du Traité des Obligations, Paris Debure et Orléans Vve Rouzeau-Montaut, 1773, in-12 de 275 page, suivi de Traité du CONTRAT de CHANGE, de la NEGOCIATION qui se fait par la lettre de Change ; des Billets de Change, & autres Billets de Commerce, 1773, in-12 de 258 pages, reliés plein veau en un volume, dos à nerfs orné de fleurons, coiffe supérieure défectueuse	50/75	
122	Traité du DROIT de DOMAINE de PROPRIETE par l'auteur du Traité des Obligations, Paris, Debure et Orléans, Vve Rouzeau-Montaut, 1776, in-12 de 484 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, Tome 1 seul	10/15	
123	Nouveau commentaire sur l'ORDONNANCE CIVILE du mois d'avril 1667, nouvelle édition, augmentée de l'idée de la Justice civile, tome second seul, Paris, Debure, 1757, in-12, relié plein veau, dod à nerfs orné de fleurons	10/15	
124	Nouveau Commentaire sur l'EDIT du mois d'avril 1695 concernant la JURISDICTION ECCLESIASTIQUE, Paris, Debure, 1757, in-12 de 702 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons avec pièce de titre, coiffe supérieure usée	50/75	

125	<p>Traité du DROIT d'HABITATION</p> <p>pour servir d'appendice au Traité du Douaire : Traité des DONATIONS entre mari et femme et du DON MUTUEL par l'auteur du Traité des Obligations, Paris, Debure et Orléans Vve Rouzeau-Montaut, 1776, in-12 de 432 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons avec pièces de titre</p>	50/75	
126	<p>BRETONNIER -</p> <p>Recueil par ordre alphabétique des principales QUESTIONS de DROIT, qui se jugent diversement dans les différens Tribunaux du Royaume avec des réflexions pour concilier la diversité de la Jurisprudence, &amp; la rendre uniforme dans tous les Tribunaux, quatrième édition augmentée de nouvelles notes &amp; additions par Monsieur BOUCHER D'ARGIS, Paris, Babuty, 1771, 2 tomes, in-12 de 352 et 453 pages, reliés plein veau, dos à nerfs orné de fleurons</p>	75/100	
127	<p>BECCARIA -</p> <p>Des DELITS et des PEINES, traduction nouvelle, Paris, Brière, 1822, in-8 de 423 pages, relié demi-veau, dos à nerfs avec défauts, ex-libris sous forme d'étiquette, nombreuses rousseurs</p>	30/50	
128	<p>TESTE-LEBEAU -</p> <p>Code des EMIGRES, DEPORTES et CONDAMNES REVOLUTIONNAIREMENT ou collection des Lois, Proclamations, Arrêtés, Décrets, Sénatus-Consultes, Ordonnances du Conseil-d'Etat, Lettres ministérielles, Instructions et Circulaires du Directeur-général de la liquidation de la Dette publique et de la Régie des Domaines, Décisions du Conseil, Jugemens et arrêts des Cours et Tribunaux, qui intéressent ceux auxquels s'applique la Loi sur l'Indemnité, avec des notes, Paris, Warée, 1825, in-8 de 445 pages, relié demi-veau, dos lisse, orné de fleurons, première partie seule</p>	15/20	
129	<p>DENISART -</p> <p>Collection de DECISIONS nouvelles et de NOTIONS relatives à la JURISPRUDENCE, mise dans un nouvel ordre, corrigée &amp; augmentée, Paris, Vve Desaint, 1787-1790, 3 volumes in-4, reliés plein veau, dos à nerfs orné de fleurons avec pièces de titre et de tomaisn, Tomes 6, 8 et 9 seuls</p>	30/50	

130	CORPUS IVRIS CIVILIS in IV	75/100	
<p>Partes distinctum, Eruditissimis DIONYSII GOTHOFREDI-I.C, Clarissimi notis illustratum, Lugduni, Philip, Borde, Lavr. Arnaud, &amp; Cl. Rigaud, 1652, in-4 de 2008 pages, suivi de CODICIS VSTINIANI D.N. SACRATISSIMI Principis PP. AVGVSTI Repetitae Praelectionis Libri XII Notis DIONYSII GOTHOFREDI I.C de 971 pages et de AVTHENTICAE SEV NOVELLAE CONSTITVTIONES D. IVSTINIANI SACRATISSIMI Principis : Quibvs Leonis, et Aliorvm quorundam Imperatorum additae de 567 pages, en 1 volume relié plein vélin, dos à nerfs avec inscription du titre à l'encre, les plats ornementés d'un décor à froid, des défauts, en l'état</p>			
131	BOICEAU (Jean) -	75/100	
<p>Traité de la PREUVE par TEMOINS en MATIERE CIVILE, contenant le commentaire latin &amp; françois de M. Jean Boiceau sur l'article LIV de l'Ordonnance de Moulins avec plusieurs nouvelles questions tirées des plus célèbres Jurisconsultes, &amp; décidées par les Arrêts des Cours Souveraines ; et des Observations sur l'article LV de l'Ordonnance de Moulins, &amp; sur le Tite XX de l'Ordonnance de 1667 ...Paris, Delalain, 1769, in-4 de 866 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons avec pièce de titre</p>			
132	De RENUSSON -	75/100	
<p>Traité du DOUAIRE et de La GARDE-NOBLE et BOURGEOISE qu'on appelle Bail en plusieurs Coustumes, Paris, 1724, in-4 de 343 pages + table et 230 pages + table, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons avec pièce de titre, ex-libris manuscrit</p>			
133	GROTIUS (Hugues) -	100/150	
<p>Le DROIT de la GUERRE et de la PAIX, nouvelle traduction par Jean BARBEYRAC, avec les notes de l'Auteur même, qui n'avoient point encore paru en françois ; &amp; de nouvelles notes du traducteur, Amsterdam, Pierre De Coup, 1729, 2 volumes in-4 de 587 et 587 pages, reliés demi-veau, dos à nerfs avec défauts, beau frontispice de l'auteur</p>			
134	FIEFFE-LACROIX - La CLEF des LOIS ROMAINES	10/15	
<p>ou DICTIONNAIRE Analytique et raisonné de toutes les matières contenues dans le Corps de Droit, Metz, Lamort, 1810, in-4 de 748 pages, relié demi-veau, dos lisse, des mouillures, ex-libris manuscrit, tome second seul, en l'état</p>			

- |  |                                     |         |   |
|--|-------------------------------------|---------|---|
| 135  | BOUCHER-D'ARGIS (Antoine-Gaspard) - | 75/100  |     |
| <p>Traité des GAINS NUPTIAUX et de SURVIE, qui sont en usage dans les Païs de DROIT ECRIT, tant du ressort du Parlement de Paris, que des autres Parlemens, contenant tout ce qui concerne les augmens de DOT, Agencemens, Conte-Augmens, Donations de Survie, Bagues, &amp; Joyaux, &amp; autres Gains Nuptiaux &amp; de Survie, Lyon, Duplain, 1738, in-4 de 360 pages + table, relié plein veau, dos à nerfs avec pièce de titre, orné de fleurons</p>  |                                     |         |   |
| 136  | De RENUSSON (Philippe) -            | 20/30   |    |
| <p>Traité de la COMMUNAUTE de BIENS entre l'homme et la femme conjoints par Mariage, et de la continuation de communauté après le décès de l'un des conjoints, lorsque le survivant demeure en viduité, ou qu'il se remarie, où sont traités les droits communs &amp; particuliers des conjoints &amp; des enfans du premier &amp; second lits, nouvelle édition, corrigée &amp; augmentée ;Paris, Compagnie des Libraires, 1723, in-4 de 784 pages + Table, relié plein veau, dos à nerfs, ex-libris manuscrits, nombreux défauts</p> |                                     |         |   |
| 137  | MARTIN (JC) –                       | 30/50   |   |
| <p>Histoire militaire et politique de François DE BEAUMONT, Baron des ADRETS ; avec notes, Grenoble, Peyronard, 1803, petit in-8 de 199 pages, suivi de Précis de la vie de Madame De CHATEAUDOUBLE avec notes, Grenoble, Peyronard, 1803, 16 pages, reliés demi-basane, dos lisse, légères mouillures, des rousseurs</p>  |                                     |         |   |
| 138  | LE CAMUS -                          | 30/50   |  |
| <p>Ordonnances Synodales du Diocèse de GRENOBLE, Paris, Pralard, 1690, in-12 de 360 pages + Corrections, relié plein veau, dos à nerfs orné, beau frontispice</p>  |                                     |         |   |
| 139  | CHORIER (Nicolas) –                 | 100/150 |  |
| <p>Histoire générale de DAUPHINE Depuis l'An M. jusques à nos jours, Lyon, Jean Thioly, 1672, in-folio de 768 pages + table, suivi de Histoire Généalogique de la Maison de SASSENAGE, branche des anciens comtes de Lyon et de Forests, Lyon Jean Thioly, de 86 pages, reliés en 1 volume, demi-veau, dos lisse orné, reliure postérieure, quelques mouillures, coiffe supérieure déchirée</p>  |                                     |         |   |



140	LESDIGUIERE –	100/150	
Ad V.C. LVDOVICVM VIDELIVM, Delphinatem. De vita Francisci Bonae Lesdigvierii, Franciae connestabilis, ab eo scripta, 1638, in-folio de 478 pages + table des noms (manque à la dernière page n'affectant pas le texte), relié plein veau, avec des restaurations, dos lisse avec pièce de titre, manque la page de titre, en l'état			
141	BASSET (Jean-Guy) –	150/200	
Plaidoyez, ensemble divers arrests & règlements du Conseil & dudit Parlement, sur plusieurs notables questions es matieres beneficielles, civiles & criminelles, divisé en deux parties, Grenoble Petit, 1668, in-folio de 294 + 316 + 110 pages + table, relié plein veau, dos à nerfs orné avec pièce de titre			
142	BASSET ( Jean-Guy) –	75/100	
Notables ARRESTS de la Cour de Parlement, Aydes et Finances de DAUPHINE, Grenoble, Laurent Gilbert, 1676, in folio de 534 pages + table, relié plein veau, dos lisse orné (reliure postérieure), tome 2 seul			
143	Histoire de DAUPHINE et des Princes	200/300	
qui ont porté le nom de Dauphins, particulièrement de ceux de la Troisième Race, descendus des Barons de la TOUR-du-PIN, sous le dernier desquels a été fait le transport de leurs Etats à la Couronne de France, on y trouve une suite de Titres, disposez selon l'ordre des tems, pour servir de preuves aux evenemens, & dont on peut tirer divers éclaircissemens sur l'Histoire de France, des Papes d'Avignon, des Etats & Provinces voisines, avec plusieurs observations sur les mœurs & coùtumes anciennes, & sur les Familles, Geneve, Fabri & Barrilot, 1722, 2 volumes in folio de 414 et 627 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés, quelques restaurations aux reliures, 1 belle carte et 1			

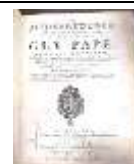
## 144 Procès-Verbal des Séances de l'Assemblée Provinciale 100/150

de DAUPHINE, tenue à GRENOBLE par ordre du Roi le 1er octobre 1787 & les jours suivants, Grenoble, Cuchet, 1787, in-4 de 63 page, suivi de Procès verbal de l'Assemblée Générale des TROIS-ORDRES de la Province de DAUPHINE, tenue à ROMANS par permission du Roi, Grenoble, Cuchet, 1788, de 139 pages, suivi de Procès Verbal de l'Assemblée Générale des Trois-Ordres de la Province de DAUPHINE tenue dans la ville de ROMANS, le 2 novembre 1788, Grenoble, Cuchet, 1788 de 102 pages, suivi de Procès Verbal des Etats de DAUPHINE assemblés à ROMANS dans le mois de décembre 1788, Grenoble, Cuchet, 1788 de 195 pages, suivi de COMPTE RENDU par la Commission-Intermédiaire des ETATS de DAUPHINE, Grenoble, Cuchet, 1790 de 55 pages + 52 + 6 + 4 + 4 et quelques feuillets vierges, 1 grand tableau dépliant, reliés plein veau, dos à nerfs orné



## 145 CHORIER (Nicolas) – 75/100

La JURISPRUDENCE du célèbre Conseiller et Jurisconsulte Guy PAPE, dans ses décisions, avec plusieurs remarques importantes, dans lesquelles sont antr'autres employés plus de mille Arrêts du Parlement de GRENOBLE, seconde édition, Grenoble, Vve Giroud, et Paris, Saillant et Nyon, 1769, in-4 de 406 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné



## 146 Plaidoyez de Mr Claude EXPILLY : 100/150

ensemble plusieurs Arrêts & Reglemens notables dudit Parlement de GRENOBLE, reveu, corrigé & augmenté... avec les tables : l'une, des Titres & Chapitre, l'autre des matieres principales, Lyon, Gay, 1662, in-4 de 654 pages + table, relié plein maroquin à la Duseuil, dos à nerfs orné, coiffe supérieure déchirée, manque première page de garde, ex-libris manuscrit














## 147 LOYSEAU (Charles) – 50/75






Œuvres divisées en deux tomes, desquels le premier contient trois traités, & le second deux : Tome I : Du DROIT des OFFICES, Des SEIGNEVRIES, Des ORDRES & simples DIGNITEZ ; tome II : Du DEGVERPISSEMENT & Delaissement par Hypotheque, De la GARANTIE des RENTES, Etienne Gamonet, 1636, in-4 de 832 pages + tables + 264 pages + table, relié plein veau, dos à nerfs orné, quelques défauts

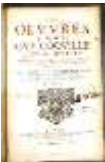












148	LOYSEAU (Charles) – Traicte du DEGVERPISSEMENT et DELAISSEMENT par Hypotheque, édition troisième, Paris, LANGELIER, 1606, in-4, relié plein veau, dos à nerfs orné, ex-libris manuscrits	50/75	
149	D'AGUESSEAU – Œuvres contenant les Préliminaires et les Discours, Yverdon, 1763-1771, 12 volumes in-12 contenant chacun 2 tomes, cartonnage éditeur, quelques défauts	50/75	
150	Du ROUSSEAUD de la COMBE (Guy) - Commentaire sur les nouvelles ORDONNANCES concernant les Donations, les Testamens, le Faux principal, Faux incident, & la Reconnoissance des écritures & signatures privées en matière criminelle, & sur la Déclaration concernant les Cas Prévôtaux ou Présidiaux ; avec des Sommaires instructifs en tête des principaux Articles de la nouvelle Ordonnance des Substitutions, Paris, De Nully, 1753, in-4 de 451 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné	50/75	
151	DUNOD De CHARNAGE (F.I) - Traité des PRESCRIPTIONS, de l'ALIENATION des biens d'EGLISE , et des DIXMES, suivant les DROITS CIVIL & CANON, la Jurisprudence du Royaume, les Usages du Comté de BOURGOGNE, seconde édition, Dijon, De Fay & Paris, Briasson, 1744, in-4 de 408 pages + table + 51 + table + 52 + table, relié plein veau, dos à nerfs orné, manque la pièce de titre	50/75	
152	DENISART – Collection de DECISIONS nouvelles et de NOTIONS relatives à la jurisprudence, Paris, Vve Desaint, 1788, in-4 de 791 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné, tome 7 seul	10/15	

153	SAVARY (Jacques) –	50/75	
<p>Le Parfait NEGOCIANT ou INSTRUCTION GENERALE pour ce qui regarde le COMMERCE des Marchandises de France, &amp; des Pays Etrangers...sixième édition, Rouen, Ruault, 1711, 2 parties en 1 volume de 288 et 400 pages, suivi de l'Art des LETTRES de CHANGE suivant l'usage des plus celebres Places d'EUROPE. Contenant tous les droits et toutes les obligations des tireurs, donneurs de valeur, endosseurs, porteurs, accepteurs, &amp; payeurs de LETTRES de CHANGE, Lyon, Jacques Lyons, 1711 de 91 pages, suivi de Nouveau Traité des CHANGES ETRANGERS qui se font dans les principales places de l'Europe contenant les MONNOIES dont on se sert pour tenir les Ecritures dans chacune desdites Places, Les TRAITES et REMISES, la manière de trouver l'égalité d'une place à l'autre, la négociation des LETTRES de CHANGE, l'Instruction sur les Ordres de Commissions &amp; arbitrages par Claude NAULOT, Lyon, Lions, 1711, 70 pages, reliés en 1 volume plein veau, dos à nerfs orné, reliure restaurée, en l'état</p>			
154	De PENSEY (Henrion) –	50/75	
<p>Traité des fiefs de Dumoulin, analysé et conféré avec les autres feudistes, Paris, Valade, 1773, in-4 de 717 pages, relié plein veau, dos à nerfs orné</p>			
155	De FERRIERE (Claude-Joseph) –	100/150	
<p>Dictionnaire de Droit et de Pratique contenant l'explication des termes de droit, d'ordonnances, de coutumes &amp; de pratique avec les juridictions de France, troisième édition, revue, corrigée &amp; augmentée par M***, Paris, Le Gras, 1749, 2 volumes in-4 de 1071 et 1102 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés, coiffes du tome 1 endommagées, ex-libris manuscrit</p>			
156	PELLAT (C-A) –	30/50	
<p>Textes choisis des Pandectes, traduits et commentés, seconde édition, corrigée et augmentée, Paris, Durand, 1866, in-8 de 387 pages, relié demi-chagrin, dos à nerfs</p>			
157	PERDIGUIER (Agricol) –	30/50	
<p>Le livre du COMPAGNONAGE, Paris, Pagnerre, 1841, 2 parties en 1 volume in-12 de 215 et 232 pages, relié demi-chagrin, dos lisse</p>			

158	Coutumes générales du Baillage d'EPINAL, par ordonnance de Serenissime Prince Charles III Duc de LORRAINE & de Bar, &tc... nouvelle édition, Epinal, Vatot, 1746, in-12 de 146 pages, relié plein veau, dos lisse, ex-libris manuscrits, des inscriptions au crayon sur les pages de garde	150/200	
159	Histoire de France et des choses mémorables advenues aux provinces estrangeres durant sept années de paix, du règne de Henry III Roy de France et de Navarre, divisée en sept livres, Paris, Bessin, sd, 2 volumes petits in-8 de 651 + table et 800 + table pages, reliés plein vélin, dos lisses avec inscription du titre et de l'auteur à l'encre, défauts en tête de certaines pages du tome 1	75/100	
160	De BOUTARIC (François) - Traité des Droits Seigneuriaux et des Matières Féodales, Nouvelle édition, Toulouse, 1775, in-4 de 692 pages, relié plein veau, dos à nerfs, pièce de titre	100/150	
161	DENISART – Collection de décisions nouvelles et de notions relatives à la JURISPRUDENCE mise dans un nouvel ordre, corrigée & augmenté par MM. Camus & Bayard, Paris , 1783-1786, 5 volumes in-4, reliés plein veau, dos à nerfs	150/200	
162	Code Rural ou Maximes et Reglemens concernant les biens de campagne, notamment les fiefs, franc-aleux, censives ..., Paris, Prault, 1749, 2 volumes in-12 de 720 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés de fleurons, pièces de titre et de tomais	50/75	
163	CAPPEAU – Traité de la Législation Rurale et Forestière, Marseille, 1824- 1825, 3 volumes in-8 de 719, 603 et 552 pages avec Supplément et table des matières, reliés demi-veau, dos lisses avec pièces de titre et de tomais	75/100	




164	RAOUL-ROCHETTE –	15/20	
Cours d'Archéologie tous les mardis publié par la sténographie, Paris, Renduel, 1828, in-8 de 374 pages, reliure cartonnage éditeur gaufré			
165	ALLARD (guy) –	50/75	
Bibliothèque du DAUPHINE, contenant l'histoire des habitants de cette province qui se sont distingués par leur génie & leurs connoissances, nouvelle édition revue et augmentée, Grenoble, Vve Giroud, 1797, in-8 de 340 pages + errata, reliure postérieure, demi-maroquin à nerfs ornés de dauphins, dos passé			
166	De La BRETONNERIE –	75/100	
L'ECOLE du JARDIN FRUITIER, qui comprend l'origine des arbres fruitiers ; les terres qui leur conviennent, & les moyens de corriger & améliorer les plus mauvaises. Le choix des arbres, leur plantation & transplantation ; les pépinières, les greffes, la taille & les formes qu'on peu donner aux arbres fruitiers ; l'ébourgeonnement ; leurs maladies & accidens, &c. Enfin la culture de chaque espèce d'arbres fruitiers , leurs propriétés, & le journal de tous les ouvrages qui se font dans le jardin fruitier pendant le cours de l'année, ouvrage fait pour servir de suite à l'Ecole du Jardin Potager, Paris, Onfroy, 1784, 2 volumes in-12 de 546 et 658 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés			
167	CASSIEN et DEBELLE –	200/300	
Album du DAUPHINE ou recueil de dessins représentant les sites les plus pittoresques, les villes, bourgs et principaux villages ; les églises, châteaux et ruines les plus remarquables du Dauphiné avec les portraits des personnages les plus illustres de cette ancienne province ; ouvrage accompagné d'un texte historique et descriptif, Grenoble, Prudhomme, 1835-1839, 4 volumes in-4 de 185, 200, 213 et 184 pages, reliés demi-basane, dos lisses, nombreuses gravures, quelques rousseurs			
168	DACIER et SANADON –	50/75	
Œuvres d'HORACE, en latin, traduites en françois, avec les remarques critiques, historiques et géographiques de l'un & l'autre, Amsterdam, Wetstein & Smith, 1735, 8 volumes in-12, reliés plein veau, dos à nerfs ornés, beaux frontispices, quelques petits défauts sur les plats des reliures			









169	Les Œuvres de Maistre Guy COQUILLE sieur de ROMENAY,	30/50	
	contenans plusieurs traitez touchant les libertez de l'Eglise Gallicane, l'histoire de France & le Droict François entre lesquels plusieurs n'ont point encore esté imprimez, & les autres ont été exactement corrigez. Le catalogue desdits œuvres se trouvera en suite de la preface. Paris, Guignard, 1666, 2 volumes in-folio, reliés plein veau, dos à nerfs dont un refait, les 2 volumes usagés		
170	BRETONNIER (B.J) -	150/200	
	Œuvres de M. Claude HENRYS, conseiller du Roi, et son premier avocat au baillage et siège présidial de FOREZ : contenant son recueil d'arrêts, vingt-deux questions posthumes, tirées des écrits de l'auteur trouvés après son décès ; ses plaidoyers et harangues ; avec des observations sur les changemens de la jurisprudence, arrivés depuis la mort de l'auteur : une conférence de la jurisprudence de tous les pays du droit écrit du royaume ; & des moyens faciles & sûrs pour la rendre certaine & uniforme dans tous les tribunaux. Sixième édition, Paris chez les Libraires associés, 1771- 1772, 4 volumes in folio, reliés plein veau, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de tomaison, quelques épidermures sur les plats		
171	RICARD (Jean-Marie) –	150/200	
	Traité des DONATIONS ENTRE-VIFS et TESTAMENTAIRES et de la révocation des donations, par la naissance & survenance des enfans. Avec des notes & additions relatives aux changemens que les nouvelles ordonnances & les arrêts rendus avant & depuis les dernières éditions, ont apporté à la jurisprudence sur ces matières par M. Bergier. Riom, Degoutte et Clermont-Ferrand, Delcros, 1783, 2 volumes in-folio, reliés plein veau, dos à nerfs ornés avec pièces de titre et de tomaison		
172	LOUET (Georges) -	100/150	
	Recueil d'aucuns notables arrêts, donnez en la Cour de Parlement de Paris. Pris des mémoires de feu Monsieur Nouvelle et dernière édition. Revue, corrigée, & augmentée de plusieurs arrêts intervenus depuis les impressions précédentes, & d'autres notables décisions par M Julien BRODEAU, avec deux tables très-amples des chapitres & des matières. Paris, Rocollet, Guignard, 1644, 1 vollume in-folio de 942 pages + table, relié plein veau, dos à nerfs orné		


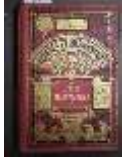


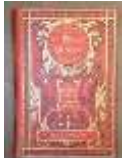

173	ROLLAND (J.F) – Petit dictionnaire des HOMMES CELEBRES de toutes les Nations, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, précédé d'une chronologie des évènements les plus mémorables de l'histoire, et des principales découvertes et inventions. Lyon, Rolland, 1818, 2 volumes in-12 de 480 + 31 et 563 pages, reliés plein veau, dos lisses ornés	50/75	
174	Les œuvres de Maistre Jean BACQUET contenant divers traittez enrichis de plusieurs arrest & decisions notables, dernière édition reveüe et corrigez. Lyon, De La Garde, 1658, in folio de 5 tomes, reliés plein veau, dos à nerfs ornés	100/150	
175	De FERRIERE (Claude) – Nouveau commentaire sur la COUTUME de la Vicomté de PARIS, nouvelle édition, Paris, Libraires associés, 1770, 2 volumes in-12 de 432 pages + table et 516 pages, reliés plein veau, dos à nerfs ornés	75/100	
176	Lot de 8 livres dépareillés	10/15	
177	Lettres persanes, Amsterdam, Pierre Brunel, 1721, 2 volumes in-12 de 311 et 347 pages, reliés plein veau, dos à nerfs, ornés	50/75	
178	RAMUZ (C.F) – Chant des Pays du Rhône, Paris, les Bibliophiles régionaux, 1929, en feuilles, lithographies de G. PROST, tirage 226 exemplaire, exemplaire N°135, sous cartonnage éditeur	20/30	
179	Correspondance d'Eulalie ou tableau du libertinage de Paris avec la vie de plusieurs filles célèbres de ce siècle (Londres 1785), Paris Bibliothèque des curieux, sd, in-12 de 171 et 132 pages, reliés demi-marquin à coins, exemplaire N° 532 sur 960	20/30	










180	<p>SCHOLL (Aurélien) –          Les Fables de LA FONTAINE filtrées, illustrations de E. GRIVAZ,          Paris, Dentu, 1886, in-8 de 62 pages, relié, couverture          conservée, tirage à petit nombre sur papier vergé de          Hollande, on joint une lettre de l'auteur, ex-libris</p>	30/50	
181	<p>FAYOL ( Jean-Baptiste) -          L'Harmonie céleste découvrant les diverses dispositions de          la nature, ouvrage physique et matématique nécessaire à          toutes sortes de gens pour discerner les erreurs de Mr          DESCARTES...., Paris, Houry, Rondet et Moette, 1672, in-12 de          351 pages, reliure demi-vélin à coins postérieure, ex-libris          armoriés et manuscrit</p>	50/75	
182	<p>ABBADIE (Jacques) –          L'art de se connoître soi-même ou la recherche des sources          de la morale, La HAYE, Neaulme, 1771, in-12 de 410 pages,          relié demi-vélin à coins, reliure postérieure</p>	30/50	
183	<p>L'Arithmétique du Sr BARREME          ou le livre facile pour apprendre l'Arithmétique de soi-          même, &amp; sans Maître, nouvelle édition, Limoges, Barbou,          1781, in-12 de 491 pages + tables, relié plein veau, dos à          nerfs orné</p>	30/50	
184	<p>Réponse au traité de M. BOSSUET          touchant la Communion sous les deux espèces, divisé en          deux parties, Cologne, Marteau, 1683- 1682, in-12, relié plein          vélin de 296 + 202 pages</p>	30/50	
185	<p>Essai sur la chasse au fusil contenant un détail          de ce qui concerne la fabrication des canons soit          ordinaires, tordus, à ruban, ou filés : l'examen de plusieurs          questions touchant leur portée, eu égard à leur longueur, à          leur calibre, à la charge, &amp;c. &amp; quelques notions sommaires          sur les autres parties du fusil de chasse, avec des règles &amp;          instructions pour parvenir à bien tirer, Paris, Barrois, 1781, in-8          de 104 pages + table, reliure postérieure demi-veau, à nerfs          ornés</p>	50/75	








186	André GIDE, Les Contemporains, éditions du Capitole, Paris, 1928, in-8 de 327 page, broché, exemplaire N°1674, beau portrait d'André Gide en frontispice par Albert Lauzens	30/50	
187	MORAND (Paul) – Poèmes (1914-1924), Lampes à arc, feuilles de température suivis de vingt-cinq poèmes, Sans oiseaux, Paris, Au sans Pareil, 1924, in-12, broché, grand papier, N°483 sur vélin Lafuma, édition originale	30/50	
188	Florian - Fables, Paris, Lecou, 1852, in-8 de 144 pages, illustré par BATAILLE, cartonnage éditeur	15/20	
189	DAUDET (Alphonse) – Tartarin sur les Alpes, nouveaux exploits du héros Tarasconnais, illustré, gravure de Guillaume frères, Paris, Flammarion, 1886, in-12 de 365 pages, relié	15/20	
190	VERLAINE – Œuvres complètes, illustrées par Berthold MAHN, Librairie de France 1931-1932, 8 volumes in-8, brochés, exemplaire numéroté sur vélin supérieur	100/150	
191	VERLAINE (Paul) – Les poètes maudits, nouvelle édition ornée de six portraits par LUQUE, Paris, Vanier, 1888, in-12 de 102 pages, relié demi-toile à coins, couverture conservée, ex-libris armorié	20/30	
192	VERLAINE (Paul) – Epigrammes, Paris, Bibliothèque Artistique & Littéraire, 1894, petit in-8 de 78 pages, frontispice de Cazals, ex-libris armorié, relié demi-toile à cloins	20/30	

N° catal. Lot	Estimation	
193 VERLAINE (Paul) – Epigrammes, idem, broché	15/20	
194 VERLAINE (Paul) – Odes en son honneur, Paris, Vanier, 1893, in-12 de 54 pages, broché	20/30	
195 VERLAINE (Paul) – Voyage e France par un français, publié d'après le manuscrit inédit, Paris, Vanier, Messein succr, 1907, in-8 de 137 pages, broché	20/30	
196 VERLAINE (Paul) – Quinze jours en Hollande, Lettres à un ami, avec un portrait de l'auteur par Ph. Zilcken, La Haye Blok, Paris, Vanier, in-8 carré de 108 pages, broché, premier plat détaché	10/15	
197 VERLAINE (Paul) - Les uns et les autres, comédie en un acte et en vers, Paris, Vanier, 1891, in-12 de 36 pages, broché	15/20	
198 VERLAINE (Paul) – Invectives, Paris, Vanier, 1896, in-12 de 155 pages, relié demi- toile à coins	20/30	
199 VERLAINE (Paul) – Elegies, paris, Vanier, 1893, in-12 de 53 pages, broché	15/20	
200 RAMUZ (C.F) – Histoires, Neufchatel, Paris, Ides et Calendes, in-8 de 104 pages, broché, exemplaire numéroté	20/30	

201	Noei Borguignon de Gui BAROZAI, Aivô queique ajutorium, in-12 de 101 pages, reliure postérieure à nerfs	30/50	
202	VERNE (Jules) – L'île mystérieuse, illustrations de Henri Faivre, Librairie Hachette, 1935, in-8 de 560 pages, cartonnage éditeur rouge collection Hetzel, tranche supérieure dorée	30/50	
203	VERNE (Jules) – Un Capitaine de quinze ans, Dessins par H.Meyer, gravures par Ch. Barbant, Paris, Hachette, 1932, in-8 de 372 pages, cartonnage éditeur rouge collection Hetzel, tranche supérieure dorée	30/50	
204	VERNE (Jules) – Le Tour du Monde en quatre-vingt jours, illustrations par De Neuville et L. Bennett, Paris, Hachette, 1930, in-8 de 211 pages, cartonnage éditeur rouge collection Hetzel, tranche supérieure dorée	30/50	
205	VERNE (Jules) – Un Billet de Loterie, Le numéro 9672, suivi de Fritt-Flacc, dessins par George Roux, Librairie Hachette, Paris, in-8 de 188 pages, cartonnage éditeur rouge, tranche supérieure dorée	20/30	
206	VERNE (Jules) – Le Tour du Monde en quatre-vingt jours, illustrations par De Neuville et L. Bennett, Paris, Hachette, sd, in-8 de 217 pages +carte, cartonnage éditeur rouge, tranche supérieure dorée	20/30	






207	LACROIX (Paul) –	20/30	
<p>Les Arts au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance, ouvrage illustré de dix-sept planches chromolithographiques exécutées par F. Kellerhoven et de quatre cents gravures sur bois, Paris, Firmin Didot, 1869, in-8 de 530 pages, cartonnage rouge éditeur, toutes tranches dorées, coiffe supérieure déchirée sur 4 cm</p>			
208	LACROIX (Paul) –	20/30	
<p>Mœurs, Usages et Costumes au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance, ouvrage illustré de quinze planches chromolithographiques exécutées par F. Kellerhoven et de quatre cent quarante gravures, deuxième édition, Paris, Firmin Didot, 1872, in-8 de 603 pages, cartonnage rouge éditeur, toutes tranches dorées, des mouillures</p>			
209	CARRE (Louis) –	50/75	
<p>Les Poinçons de l'orfèvrerie française du quatorzième siècle jusqu'au début du dix-neuvième siècle, Paris, chez Louis Carré, 1928, in-4 de 355 pages sous cartonnage éditeur muet + chemise, nombreuses illustrations, et index des poinçons</p>			
210	HANOTAUX (Gabriel) –	20/30	
<p>Histoire illustrée de la GUERRE de 1914, Gounouilhou, 1915, 4 volumes in-4 en feuilles, sous cartonnage illustré éditeur, nombreuses photos, ex-libris sous forme de cachet</p>			
211	L'ILLUSTRATION –	30/50	
<p>L'Album de la Guerre 1914-1919, histoire photographique et documentaire reconstituée chronologiquement à l'aide de clichés et de dessins publiés par « L'Illustration » de 1914 à 1921, édition augmentée de documents inédits et comprenant de nombreuses reproductions en couleurs, ainsi qu'un texte sommaire constituant un véritable « précis d'histoire », Paris, l'Illustration, 1922, 2 gros volumes in-folio de 1303 pages, sous reliure éditeur, très légères traces d'humidité, la coiffe supérieure du tome 1 est légèrement déchirée</p>			

212	Les ROIS et REINES de FRANCE	30/50	
<p>en estampes représentant par ordre chronologique leurs portraits et costumes depuis Pharamond jusqu'à nos jours avec texte explicatif indiquant les dates et faits principaux de leur règne, Paris, Martinet – Hautecoeur, sd, in-8 à l'italienne de 56 pages sous cartonnage illustré éditeur, quelques traces d'usure</p>			
213	<p>Pages d'Histoire, Les Paroles et les Ecrits du Maréchal PETAIN, 16 juin 1940-1er janvier 1942, édition de la Légion, sd, in-8 de 301 pages, broché</p>	20/30	
214	<p>RENAULT (B) – Histoire de NAPOLEON 1er, Empereur des français, son enfance, sa famille, sa vie privée, ses débuts militaires, ses campagnes d'Italie et d'Egypte, le 18 brumaire, le consulat, proclamation et grandeur de l'Empire, les aigles françaises sur toutes les capitales, l'Europe coalisée contre l'Empereur, Fontainebleau, l'Ile d'Elbe, les Cent Jours, Waterloo, malheurs de la France, martyre de Napoléon sur le rocher de Sainte-Hélène, retour des cendres du Grand-homme, précédée de Considérations générales sur Napoléon, Paris, Ruel, sd, in-8 de 387 pages, relié demi-veau à coins, dos à nerfs ornés de fleurons, ex-libris sous forme de cachets, beau portrait de Napoléon en frontispice, reliure fatiguée, quelques rousseurs</p>	30/50	
215	<p>1 caisse de 82 ouvrages reliés plein veau du 18è, majorité sur la religion</p>	50/75	
216	<p>MAIGRET (Julien) – MARCHAND l'Africain, avec des photographies documentaires, Tours Mame, 1937, in-4 de 221 pages, cartonnage éditeur illustré, tête dorée, belle photo de Marchand en frontispice</p>	40/50	
217	<p>LACOUR-GAYET – NAPOLEON, sa vie, son œuvre, son temps, Hachette, sd, in-4 de 587 pages sous cartonnage éditeur aux armes de Napoléon 1er, dos insolé, coiffe supérieure déchirée sur 5 cm, très nombreuses illustrations</p>	20/30	

218	Etudes du Secrétariat Social d'ALGER – Le Sous-développement en ALGERIE, Alger, 1959, in-8 de 193 pages, broché	20/30	
219	Journées d'études des Secrétariats Sociaux d'ALGERIE, 20/30 ALGER (27-28-29-30 mai) 1954 – La lutte des Algériens contre la faim, compte rendu, Alger, 1955, in-8 de 291 pages, broché	20/30	
220	De WIMPFEN (Gal) – SEDAN, Paris, Lacroix – Verboeckhoven, 1871, in-8 de 382 pages, relié demi-marquin à nerfs, tête dorée, 1 carte	20/30	
221	MARTIN (Jean) – Armes à feu de l'Armée française 1860 à 1940, historiques des évolutions précédentes, comparaison avec les armes étrangères, Paris, Crepin-Leblond, 1974, in-8 carré de 459 pages sous cartonnage éditeur illustré, nombreuses figures et photos, on joint de Jean BERTRAND : Encyclopédie des ARMES, 1993, in-8 carré de 351 pages , cartonnage éditeur sous jaquette illustrée	20/30	
222	1 gros carton de livres divers en l'état	15/20	
223	CHENU(Dr) – Encyclopédie d'histoire naturelle ou traité complet de cette science d'après les travaux des naturalistes les plus éminents de tous les pays et de toutes époques, ouvrage résumant les observations des auteurs anciens et comprenant toutes les découvertes modernes jusqu'à nos jours ; QUADRUMANES, Paris, Marescq et Havard, sd, in-4 de 312 pages, relié demi-marquin, nombreuses illustrations	30/40	
224	SCHRADER (F) et GALLOUEDEC (L) – Atlas classique de Géographie, Paris, Hachette, 1952, petit in-folio, cartonnage éditeur, 96 cartes en couleurs + index alphabétique	30/40	

225	Quarante-cinq FABLES de LA FONTAINE, illustrées par Joseph HEMARD, Paris, Laboratoires Bouillet, 1937, in-4, de 65 pages, en feuilles sous chemise éditeur	20/30	
226	TAVARD (Christian-H) – Le livre des ARMES & ARMURES de l'Antiquité au Grand siècle, Photos de Jean MARQUIS, Hier et Demain, 1977, in folio de 379 pages, cartonnage éditeur sous jaquette illustrée, on joint les N°2,3 et 4 de ANTIQUARMES, catalogue trimestriel de vente et d'information de 1975 et 1976, belle et bonne documentation	30/50	
227	Carton de livres divers, en l'état	20/30	
228	18 albums de photos anciennes familiales et de voyage dont quelques unes de Marseille, Madagascar et Ankor	50/100	
229	1 gros sac plastique de photos anciennes diverses, à trier	20/30	
230	MOLIERE – Œuvres, nouvelle édition, Paris 1734, Edition pour le tricentenaire de la mort de Molière, chez Michel De L'Ormeriaie et Comédie Française, 1972, 9 volumes in-4, reliés plein veau aux armes, exemplaire de tête numéroté, quelques défauts aux reliures	50/80	




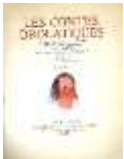









231	LOUYS (Pierre) –	50/75	
<p>Les chefs-d'œuvres : Les AVENTURES du ROI PAUSOLE illustré de 12 compositions originales de Raymond BRENOT ; POEMES LIBRES, illustré de 12 compositions de HILAIRE, ; La FEMME et le PANTIN, roman espagnol, illustré de 12 compositions de GRAU SALA ; PSYCHE , illustré de 12 compositions originales de Guily JOFFRIN ; APHRODITE, illustré de 12 compositions originales de Pierre LETELLIER ; Les CHANSONS de BILITIS traduites du grec, illustré de 12 compositions originales d'Amandine DORE, Editions de l'Ibis, Paris, 1973, 6 volumes in-4, reliure éditeur avec sur les premiers plats la reproduction de la signature de Pierre Louys, dos à nerfs décoré, sous étuis, exemplaire numéroté sur vélin chiffon de Lana, tête dorée</p>			
232	De L'ORZA (Cdt) –	30/50	
<p>De Marseille en Cochinchine au Cambodge et au Laos (1889-1900) avec croquis de l'auteur, Caen, Ste d'impression de Basse-Normandie, 1933, in-12 de 214 pages, relié demi-maroquin à nerfs, une photo en pieds de l'auteur a été rajoutée sur une page de garde</p>			
233	MAURRAS (Charles) –	20/30	
<p>Quatre nuits de Provence, Flammarion, 1931, in-12 carré de 153 pages, relié demi-maroquin, couverture conservée, 1 page détachée</p>			
234	AYME (Marcel) –	50/75	
<p>Œuvres romanesques, illustrations par Roland TOPOR, Flammarion, 1977, 6 volumes in-8, reliure éditeur sous étuis, exemplaire numéroté</p>			
235	REAGE (Pauline)-	30/50	
<p>Histoire d'O, illustré par Leonor FINI, Pauvert, 1975, in-4 de 183 pages, reliure éditeur illustrée</p>			
236	ROBIDA (A) –	30/50	
<p>La Vieille France, PROVENCE, texte, dessins et lithographies, Paris, Librairie illustrée, sd, in-folio de 324 pages, relié demi-maroquin à nerfs, étiquette de relieur, quelques taches d'humidité</p>			





---

237	REBOUL (Colonel) – L'Armée, La vie au dix-huitième siècle, nombreuses reproductions de tableaux ou dessins de l'époque, Paris, Seheur, 1931, in-8 carré de 157 pages + table, relié	20/30	
238	DEPREAUX (Albert) – Les UNIFORMES des troupes de la Marine et des troupes Coloniales et Nord-Africaines, Exposition Coloniale Internationale de Paris 1931, Les Armées françaises d'Outremer, Paris, Atelier d'impression d'Art, 1931, petit in-folio de 129 pages, relié demi-basane, couverture conservée, nombreuses illustrations	75/100	
239	Histoire Militaire de MADAGASCAR, Exposition Coloniale Internationale de Paris 1931, Les Armées Françaises d'Outremer, Paris, Imprimerie Nationale, 1931, petit in-folio de 328 pages, relié demi-basane, couverture conservée	75/100	
240	L'Armée française en INDOCHINE, Exposition Coloniale Internationale de Paris 1931, Les Armées françaises d'Outremer, Paris, Imprimerie nationale, 1932, petit in-folio de 334 pages, relié demi-basane, couverture conservée, nombreuses photos	75/100	
241	STANLEY (H.M) – Dans les ténèbres de l'Afrique, recherche, délivrance et retraite d'Emin Pacha, ouvrage traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur, contenant 150 gravures d'après les dessins de A. FORESTIER, SYDNEY HALL, MONTBARD, RIOU et trois grandes cartes tirées en couleurs, Paris, Hachette, 1890, 2 volumes in-8 de 518 et 484 pages, reliés demi-marroquin à coins, des rousseurs	75/100	

---

242	De FERRIERE (Joseph) – La science parfaite des NOTAIRES ou le Parfait NOTAIRE ? CONTENANT LES Ordonnances , Arrêts & Réglemens rendus touchant la fonction des Notaires, tant Royaux, qu'Apostoliques avec les stiles, protocoles, formulesb& instructions pour dresser toutes sortes d'actes, suivant l'usage des Povinces de droit écrit & de celles du Païs Coutumier, tant en matière civile que beneficiale, nouvelle édition, revue et corrigée, Paris, Le Gras, 1741, 2 volumes in- 4 de 789 et 666 pages, reliés plein veau, des défauts aux reliures	50/75	
243	NICOLAS (Victor) – Le Livre d'Or de l'INFANTERIE de Marine, Paris, Limoges, Lavauzelle, 1891, 2 volumes in-8 de 508 et 504 pages, reliés demi-chagrin, dos lisse	75/100	
244	CHANSONS d'Aïeules dites par Madame Amel de la Comédie française, lithographies de Fantin-Latour, Grasset, Léandre, Lunois, Mucha, Steinlen, Jean Veber, Willette, arrangements de E. MATRAT, Paris, Delauchy, sd, in-8 de 133 pages, relié demi- chagrin, belle couverture conservée de MUCHA	75/100	
245	De BALZAC – Les Contes drolatiques colligez ez abbayes de Touraine et mis en lumière pour l'esbattement des pantagruelistes et non aultres, illustrations en couleurs de DUBOUT ? Paris ? Gibert, 1939, in-8 de 367 pages, relié demi-vélin, dos lisse, couverture conservée, exemplaire numéroté	20/30	
246	BORRICAND – Histoire de l'ORDRE SOUVERAIN MILITAIRE et HOSPITALIER de SAINT-JEAN – de- JERUSALEM, de RHODES et de MALTE, Aix en Provence, 1968, in-folio de 215 pages, exemplaire sur vélin de Lana, numéroté, relié pleine basane rouge sous étui	50/75	

247	Présentés par BENOIT (Pierre) - Visages de MADAGASCAR, aquarelles de CHERIANE, légendes d'André DEMAISON, Les Ecrivains français, Bellevue pour le Gouvernement Général de Madagascar, sd, in-8 à l'italienne, sous couverture cuir à lacet estampée d'un paysage	75/100	
248	MICHAUD – Biographie Universelle ancienne et moderne ou histoire par ordre alphabétique de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes, nouvelle édition, revue, corrigée, et considérablement augmentée d'articles inédits et nouveaux, Paris, Thoissier Desplaces, 1843, 45 volumes in-8, reliés demi-basane, dos lisses	200/300	
249	BULLETIN de la Société des Etudes INDOCHINOISES, Saigon, 1949/1960, 34 volumes in-8, brochés	150/200	
250	1 carton de 11 ouvrages reliures percaline dont « Le Cirque et les Forains » états divers	30/50	
251	1 carton SANDRET : Revue Historique Nobiliaire et Biographique entre 1863 et 1880 en bon état	50/75	
252	TRANIE (Jean) et CARMIGNIANI (JC) : Bonaparte La campagne d'Egypte, Napoléon Bonaparte 2eme campagne d'Italie, Napoléon 1814 la campagne de France, Napoléon Bonaparte 1ere campagne d'Italie, Napoléon la campagne d'Espagne 1807-1814, Napoléon 1812 la campagne de Russie, Napoléon et l'Angleterre 22 ans d'affrontements sur terre et sur mer 1793-1815 et Napoléon 1813 la campagne d'Allemagne soit 8 volumes, Paris, éditions Pygmalion, in-4 reliure skivertex sous jaquettes illustrées, nombreuses illustrations, très bon état	150/200	

253	<p>Résultats Scientifiques des Campagnes de la CALYPSO, Paris, Masson, 1955 à 1979, 11 volumes in-4 brochés avec Table Générale des fascicules, très bon état</p>	150/200	
254	<p>Annales de l'ASSOCIATION de la Propagation de la FOI, recueil périodique des lettres des Evêques et des Missionnaires des missions des deux mondes et de tous les documents relatifs aux missions et à l'Association de la propagation de la Foi ; collection faisant suite à toutes les éditions des Lettres Edifiantes, Paris, Lyon 1827- 1863, 34 volumes sur 35, in-8, reliés plein veau, dos lisses (certaines reliures légèrement différentes)</p>	100/150	
255	<p>PIGEARD (Alain) – Les Campagnes Napoléoniennes 1796-1815, 2 volumes in-folio, Editions Quatuor, 1998, de 808 pages, reliés plein cuir, très nombreuses illustrations, l'un des 10 exemplaires numérotés hors commerce, sous étui éditeur illustré, très bon état</p>	100/150	
256	<p>ANGELELLI (Jean Cdt) et PIGEARD (Alain Pr) – La Confédération du Rhin, Editions Quatuor, 2002, in-folio de 304 pages, reliure toile, sous étui éditeur illustré, exemplaire numéroté, très nombreuses illustrations</p>	50/75	
257	<p>TRANIE (Jean) – Les Guerres de la Révolution 1792-1799, Editions Quatuor, 2000, in-folio de 377 pages + index, reliure toile sous étui illustré éditeur, nombreuses illustrations, exemplaire numéroté</p>	50/75	
258	<p>LACHOUQUE (Henry) – La Garde Impériale, éditions Quatuor, 2001, 2 volumes in-folio de 890 pages, reliure toile sous étui illustré éditeur, nombreuses illustrations, exemplaire numéroté</p>	100/150	

259	PIGEARD (Alain) – Les Campagnes Napoléoniennes 1796-1815, éditions Quatuor, 1998, 2 volumes in-folio de 808 pages, reliure toile éditeur, nombreuses illustrations, exemplaire numéroté	75/100	
260	PIGEARD (Alain) – Les Etoiles de Napoléon, Editions Quatuor, 1996, in-folio de 768 pages, reliure toile sous jaquette illustrée, nombreuses illustrations, exemplaire numéroté	75/100	
261	PUNCH or The LONDON CHARIVARI, 5 volumes in-8 de 1893-1894 et 1901 reliés, nombreuses illustrations, en anglais	30/50	
262	DUBECH (Lucien) – Histoire générale illustrée du THEATRE, Paris, Librairie de France, 1931 – 1934, 5 volumes in-4, reliures éditeur à la Bradel, têtes dorées, dos lisses ornés de caissons à masques de théâtre, nombreuses illustrations	50/75	
263	RACINE sous la Direction de Philippe LEBAUD - Théâtre complet, textes de Jean GIRAUDOUX, Jean-Louis BARRAULT et Jacques De LACRETELLE, ILLUSTRATIONS DE Mariano ANDREU, Le Club du Livre, 1961, 3 volumes in-8 de 357,355 et 349 pages, collection Héritage du Temps, reliés plein cuir éditeur, plats ornés de doubles filet avec armes au centre, têtes dorées, sous étuis cartonnés, exemplaire numéroté	75/100	
264	SHAKESPEARE – Les TRAGEDIES traduites par Suzanne BING et Jacques COPEAU, illustrées par EDY-LEGRAND, Paris, Union Latine, 1939, 5 volumes brochés sous cartonnage éditeur, l'un des exemplaires sur Japon Nacré, très bon état	100/150	

---

265 MOLIERE – 150/200

Œuvres, illustrations par Jacques LEMAN, notices par Anatole De MONTAIGLON, Paris, Lemonnyer, 1882, 12 volumes grands in-4 reliés demi-maroquin à coins, dos à nerfs orné d'un masque de théâtre, têtes dorées, exemplaire numéroté sur vélin à la cuve, avec gravures en double état, beaux bandeaux et culs de lampe, couvertures conservées, des rousseurs, dos insolés



---

266 Un lot d'une cinquantaine de cartes postales publicitaires



---

267 Une lot de 4 albums de timbres divers 10/20

