

ART RICHELIEU - DEBURAUX PARIS

Organisateur de Ventes Volontaires - Auction House

51, rue Decamps 75116 Paris - Tél.: +33 (0) 1 42 24 80 76 - Fax: +33 (0) 1 42 24 72 18

contact@art-richelieu.fr - www.art-richelieu.fr

S.A.S. au capital de 10.000 € - CVV 050 2014

SIRET n° 800 423 865 000 16 - TVA N°FR 38 800 423 865

Liste pour la vente du lundi 28 janvier 2019

N° de vente : 157

Ordre	Désignation	Estimation
1	VIDEO ANALOGIQUE - TELECOMMANDE CAMERA VIDEO ANALOGIQUE- PANASONIC - WV-CU161C/G POUR PIECES DETACHEES	10./20
2	VIDEO ANALOGIQUE- TELECOMMANDE CAMERA VIDEO ANALOGIQUE- PANASONIC - WV-CU151/G POUR PIECES DETACHEES	10./20
3	VIDEO ANALOGIQUE-TELECOMMANDE CAMERA VIDEO ANALOGIQUE PANASONIC - WV-CU151/G POUR PIECES DETACHEES	10./20
4	VIDEO ANALOGIQUE - ALIMENTATION CAMERA VIDEO ANALOGIQUE PANASONIC - WV-PS11A/GPOUR PIECES DETACHEES	10./20
5	VIDEO ANALOGIQUE - ALIMENTATION CAMERA VIDEO ANALOGIQUE PANASONIC - WV-PS11A/GPOUR PIECES DETACHEES	10./20
6	VIDEO ANALOGIQUE - ALIMENTATION CAMERA VIDEO ANALOGIQUE PANASONIC - WV-PS11A/GPOUR PIECES DETACHEES	10./20
7	VIDEO ANALOGIQUE - ALIMENTATION CAMERA VIDEO ANALOGIQUE PANASONIC - WV-PS11A/GPOUR PIECES DETACHEES	10./20
8	VIDEO ANALOGIQUE - ALIMENTATION CAMERA VIDEO ANALOGIQUE PANASONIC - WV-PS11A/GPOUR PIECES DETACHEES	10./20
9	VIDEO ANALOGIQUE - CAMERA VIDEO ANALOGIQU PANASONIC - WV-CS950/G POUR PIECES DETACHEES	10./20
10	VIDEO ANALOGIQUE - CAMERA VIDEO ANALOGIQU UEPANASONIC - WV-CP100E POUR PIECES DETACHEES	10./20
11	VIDEO ANALOGIQUE - CAMERA VIDEO ANALOGIQU PANASONIC - WV-CS600A/GPOUR PIECES DETACHEES	10./20
12	VIDEO ANALOGIQUE - CAMERA VIDEO ANALOGIQU UEPANASONIC - WV-CS950/GPOUR PIECES DETACHEES	10./20
13	VIDEO ANALOGIQUE- DISTRIBUTEUR VEO ASTEL - TD104 POUR PIECES DETACHEES	20/40
14	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO - CHEVIN - A700V	100/150
15	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO - CABASSE - AS1000 SERIE C	40/80
16	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO -CABASSE - AS1000 SERIE C	40/80
17	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO -CABASSE - AS1000 SERIE C	40/80
18	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO - CABASSE - AS1000 SERIE C	40/80
19	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO - CABASSE - AS1000 SERIE C	40/80
20	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO - CABASSE - AS1000 SERIE C	40/80

Ordre	Désignation	Estimation
21	ENREGISTREUR CDR AUDIO - TASCAM - CD-RW 2000 POUR PIECES DETACHEES	40/80
22	ENREGISTREUR CDR AUDIO - TASCAM - CD-RW 2000 POUR PIECES DETACHEES	40/80
23	ENREGISTREUR CDR AUDIO - HHB - CDR 830 POUR PIECES DETACHEES	40/80
24	ENREGISTREUR 48 PISTES AUDIO NUMERIQUE - TASCAM - X-48POUR PIECES DETACHEES	20/40
25	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE - SHURE - FP16A	40/60
26	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE - SHURE - FP16A	40/60
27	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE - SHURE - FP16A	40/60
28	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE - AUDIO CONCEPT - RDM 212T	40/60
29	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE - AUDIO CONCEPT - RDM 212T	40/60
30	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE - AUDIO CONCEPT - RDM 212T	40/60
31	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE - ABILITY - DA210T	40/60
32	GENERATEUR DE SYNCHRONISATION - AUDIO DESIGN - PROBOX 12 SENIOR - POUR PIECES DETACHEES	20/40
33	CONVERTISSEUR FREQUENCE AUDIO - AUDIO DESIGN - PROBOX 10	40/60
34	CONVERTISSEUR FREQUENCE AUDIO - ZYS - Z-3SRC	40/60
35	CONVERTISSEUR FREQUENCE AUDIO - ZYS - Z-2SRC	40/60
36	TUNER AUDIO - TECHNICS - ST-610L	30/40
37	TUNER AUDIO - JVC - FX-382R	30/40
38	TUNER AUDIO - TECHNICS - ST-610L	30/40
39	CONTROLEUR MIDI - EES - MCS8	30/40
40	CONTROLEUR MIDI - EES - MCS8	30/40
41	CONSOLE AUDIO NUMERIQUE 48 VOIES - SONY - DMX-R1 - 00POUR PIECES DETACHEES	400/500
42	CONSOLE AUDIO NUMERIQUE 48 VOIES - SONY - DMX-R1 - POUR PIECES DETACHEES	400/500
43	CONSOLE AUDIO NUMERIQUE 48 VOIES - SONY - DMX-R1 POUR PIECES DETACHEES	400/500
44	CONSOLE AUDIO NUMERIQUE 48 VOIES - SONY - DMX-R1 POUR PIECES DETACHEES	400/500
45	CONSOLE AUDIO NUMERIQUE 48 VOIES EN FLIGHT CASE - SONY - DMX-R100 POUR PIECES DETACHEES	300/400
46	CONSOLE AUDIO NUMERIQUE 48 VOIES EN FLIGHT CASE - SONY - DMX-R100 POUR PIECES DETACHEES	400/500
47	FLIGHTCASE CONSOLE- FLIGHT CASE -DMX-R100	80/100
48	FLIGHTCASE CONSOLE- FLIGHT CASE -DMX-R100	80/100
49	CONSOLE AUDIO ANALOG STUDER - 928 AVEC ALIMENTATION 928 6 VOIES MIC/LINE + 6 VOIES LINE + 4 DEPARTS POUR PIECES DETACHEES	400/600
50	CONSOLE AUDIO ANALOG STUDER - 96314 VOIES MIC/LINE + 2 VOIES STEREO LINE + 4 DEPARTS POUR PIECE DETACHEES	1000/1500
51	CONSOLE AUDIO ANALOG STUDER - 962 EN FLIGHT CASE14 VOIES + 4 DEPARTS (MANQUE 2 VOIES) POUR PIECES DETACHEES	400/600
52	CONSOLE AUDIO ANALOG STUDER - 96316 VOIES + 4 DEPAR POUR PIECES DETACHEES	1000/1500
53	STUDER - 963BA EXTENSION CONSOLE 24 VOIES MIC/LI POUR PIECES DETACHEES	1000/1500

Ordre	Désignation	Estimation
54	CONSOLE AUDIO ANALOG STUDER - 963 8 VOIES MIC/LINE + 6 VOIES LINE + 4 DEPARTS POUR PIECES DETACHEES	1000/1500
55	STUDER - 963BA EXTENSION CONSOLE16 VOIES MIC/LINE + 8 GROUPEES POUR PIECES DETACHEES	1000/1500
56	STUDER - 963BA EXTENSION CONSOLE16 VOIES MIC/LINE + 8 GROUPEESPOUR PIECES DETACHEES	1000/1500
57	CARTE SON PCI - DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
58	CARTE SON PCI -DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
59	CARTE SON PCI - DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
60	CARTE SON PCI -DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
61	CARTE SON PCI -DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
62	CARTE SON PCI -DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
63	CARTE SON PCI -DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
64	CARTE SON PCI -DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
65	CARTE SON PCI - DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
66	CARTE SON PCI - DIGIGRAM - PCX 11+	10./20
67	CARTE SON PCI - DIGIGRAM - PCX9	10./20
68	CARTE SON PCI - DIGIGRAM - PCX822	10./20
69	SWITCH INFORMATIQUE - NETGEAR - F1655 POUR PIECES DETACHEES	10./20
70	ECRAN PC 15 POUCES - EIZO - 67POUR PIECES DETACHEES	10./20
71	ECRAN PC 15 POUCES - EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
72	ECRAN PC 15 POUCES - EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
73	ECRAN PC 15 POUCES - EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
74	ECRAN PC 15 POUCES - EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
75	ECRAN PC 15 POUCES - EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
76	TELEPHONE CONFERENCE - POLYCOM - SOUND STATIONDANS SON CARTON D'ORIGINEPOUR PIECES DETACHEES	10./20
77	MONITEUR VIDEO CATHODIQUE - PANASONIC - WV-CM110AFPOUR PIECES DETACHEES	10./20
78	MONITEUR VIDEO CATHODIQUE - PANASONIC - WV-CM110AFPOUR PIECES DETACHEES	10./20
79	MONITEUR VIDEO TFT RACK 19PRTC - RTC-6170KVPAS D'ALIMENTATIONPOUR PIECES DETACHEES	10./20
80	CARTES CODEC RNIS U + CARTE CODEC RNIS EUROLOT COMPRENANT :- TROIS CARTES CCS - TA301- UNE CARTE CCS - TA 101POUR PIECES DETACHEES	60/80
81	ONDULEUR - APC - SMART PLUSPOUR PIECES DETACHEES	5./10
82	CONVERTISSEUR AUDIO ADLUCID - AD9624MANQUE ALIMENTATIONPOUR PIECES DETACHEES	80/100
83	CONVERTISSEUR AUDIO DALUCID - DA9624MANQUE ALIMENTATIONPOUR PIECES DETACHEES	80/100
84	CONSOLE - MIXETTE NUMERIQUE - JUNGER - V08 DIGITAL DESK MIXER	80/100
85	PREAMPLI AUDIO - PRESONUS - M80ETAT MOYEN 1 VOIE HS	100/120
86	PREAMPLI AUDIO - PRESONUS - M80ETAT MOYEN 2 VOIES HS	100/120
87	PREAMPLI AUDIO - PRESONUS - M80ETAT MOYEN	100/120
88	PREAMPLI AUDIO - PRESONUS - M80ETAT MOYEN	100/120
89	CARTES AES CONSOLE SONY - LOT COMPRENANT :- DEUX CARTES SONY - DMBK-R103	40/60

Ordre	Désignation	Estimation
90	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
91	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
92	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
93	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
94	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
95	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
96	ENREGISTREUR CF AUDIO-FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
97	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
98	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
99	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
100	ENREGISTREUR CF AUDIO - FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
101	ENREGISTREUR CF AUDIO -FOSTEX - FR-2POUR PIECES DETACHEES	10./15
102	SYSTÈME D'ORDRES TELEX - LOT COMPRENANT :- UN TELEX - SPS2000- UN TELEX - US2000- UN TELEX - BP10-POUR PIECES DETACHEES	80/100
103	TRANSMISSION VIDEO FIBRE TELECAST - VIPE442 -SANS ALIMENTATION - POUR PIECES DETACHEES	10./20
104	TRANSMISSION VIDEO FIBRE TELECAST - VIPER 442SANS ALIMENTATION - POUR PIECES DETACHEES	10./20
105	ANTENNES HF AMPLIFIEES SHURE - LOT COMPRENANT :- TROIS ANTENNES SHURE - UA870MB	40/50
106	ADAPTATEUR VIDEO FIBRE-LOT COMPRENANT :- DEUX FIBER OPTION - 739V1R/1B	20/30
107	BOITIER D'ORDRES-AEQ - SN OB	10./20
108	BOITIER D'ORDRES - GIRARDIN - PS 28	5./10
109	TESTEUR INFORMATIQUE - WAVETEK - LT55 -AVEC SACOCHE	10./20
110	LECTEURS CD AUDIO STUDER-LOT COMPRENANT :- DEUX STUDER - D731POUR PIECES DETACHEES	30/40
111	EGALISEUR GRAPHIQUE-RANE - ME30	30/40
112	ECOUTES CABASSE - UNE PAIRE D'ENCEINTES CABASSE STERNE 3 VTA- AVEC PIEDS	400/500
113	GRILLE DE MONITORING LECT/ENR ANALOGIQUE 10 ENTREES 1 SORTIE X 4 LOT COMPRENANT :- DEUX RAMI VCA 200 S- UN RAMI EXT 208 S- UN RAMI VU METRE / PEAK METRE- DEUX RAMI SEL 104- UNE BAIE 8 U TECHMOB	200/300
114	GRILLE DE MONITORING LECT/ENR ANALOGIQUE 10 ENTREES 1 SORTIE X 4 LOT COMPRENANT :- DEUX RAMI VCA 200 S- UN RAMI EXT 208 S- UN RAMI VU METRE / PEAK METRE- DEUX RAMI SEL 104- UNE BAIE 8 U TECHMOB	200/300
115	GRILLE DE MONITORING LECT/ENR ANALOGIQUE 10 ENTREES 1 SORTIE X 4 LOT COMPRENANT :- DEUX RAMI VCA 200 S- UN RAMI EXT 208 S- UN RAMI VU METRE / PEAK METRE- DEUX RAMI SEL 104- UNE BAIE 8 U TECHMOB	200/300
116	GRILLE DE MONITORING LECT/ENR ANALOGIQUE 10 ENTREES 1 SORTIE X 4 LOT COMPRENANT :- DEUX RAMI VCA 200 S- UN RAMI EXT 208 S- UN RAMI VU METRE / PEAK METRE- DEUX RAMI SEL 104- UNE BAIE 8 U TECHMOB	200/300
117	TRAITEMENT / EFFET ET PREAMPLI MICRO LA AUDIO MPX 10	40/60
118	TRAITEMENT / EFFET ET PREAMPLI MICRO LA AUDIO MPX 10	40/60
119	TRAITEMENT / EFFET ET PREAMPLI MICRO LA AUDIO MPX 10	40/60
120	TRAITEMENT / EFFET ET PREAMPLI MICRO LA AUDIO MPX 10	40/60
121	TRAITEMENT / EFFET ET PREAMPLI MICRO LA AUDIO MPX 10	40/60

Ordre	Désignation	Estimation
122	INTERFACE DIGIDESIGN- DIGIDESIGN 002 RACK	40/60
123	INTERFACE DIGIDESIGN- DIGIDESIGN 003 RACK	40/60
124	TRAITEMENT ET EFFET AUDIO (EXCITERS / ENHANCERS) BEHRINGER - ULTRAMIZER PRO DSP1424P	20/30
125	SELECTEUR DE SOURCE ANALOGIQUE-RAMI SEL 104	40/60
126	MONITOR AUDIO STEREO 19 POUCES AEQ Monitor - AM03	30/40
127	CONSOLE NUMERIQUE YAMAHA 03D -POUR PIECES DETACHEES	150/200
128	CONSOLE NUMERIQUE YAMAHA 02R-POUR PIECES DETACHEES	150/300
129	SURFACE DE CONTRÔLE-MAKIE HUI	50/80
130	SURFACE DE CONTRÔLE-MAKIE HUI	50/80
131	SURFACE DE CONTRÔLE MAKIE HUI	50/80
132	CONSOLE NUMERIQUE EN FLIGHT CASE-YAMAHA 02RPOUR PIECES DETACHEES	150/300
133	CONSOLE NUMERIQUE EN FLIGHT CASE-YAMAHA 02RPOUR PIECES DETACHEES	150/300
134	CONSOLE NUMERIQUE EN FLIGHT CASE-YAMAHA 02RPOUR PIECES DETACHEES	150/300
135	ENREGISTREUR AUDIO NUMERIQUE PORTABLE-NAGRA - ARES C - AVEC SACOCHE	150/250
136	ENREGISTREUR AUDIO NUMERIQUE PORTABLE - NAGRA ARES C AVEC SACOCHE	150/250
137	ENREGISTREUR AUDIO NUMERIQUE PORTABLE NAGRA ARES C	150/250
138	LECTEUR CD AUDIO -EMT 981	500/700
139	LECTEUR CD AUDIO-EMT 981	500/700
140	LECTEUR CD AUDIO-EMT 981	500/700
141	LECTEUR CD AUDIO-EMT 981	500/700
142	ENREGISTREUR AUDIO NUMERIQUE ADAT HD24 XRAVEC SON CARTON D'EMBALLAGE	50/80
143	ENREGISTREUR AUDIO NUMERIQUE ADAT HD24 XRAVEC SON CARTON D'EMBALLAGE	50/80
144	TRAITEMENT ET EFFET DIGITAL PROCESSOR -YELLOWTEC - VIP	50/80
145	TRAITEMENT ET EFFET DIGITAL PROCESSOR -YELLOWTEC - VIP	50/80
146	TRAITEMENT ET EFFET LIMITEUR 2 CANAUX SONIFEX- REDBOX - RB.SL2	30/50
147	TRAITEMENT ET EFFET LIMITEUR 2 CANAUX SONIFEX- REDBOX - RB.SL2	30/50
148	DISTRIBUTEUR AMPLIFICATEUR D' HORLOGE WC -SONIFEX REDBOX - RB.DDA6W	30/50
149	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO COMPACTECANFORD - 20-312	20/30
150	AMPLIFICATEUR PUISSANCE AUDIO COMPACTECANFORD - 20-312	20/30
151	TRAITEMENT ET EFFET COMPRESSEUR / LIMITEUR- BEHRINGER - COMPOSER PRO XL MDX 2600	20/30
152	TRAITEMENT ET EFFET COMPRESSEUR / LIMITEUR-BEHRINGER - COMPOSER PRO XL MDX 2600POUR PIECES DETACHEES	10./20
153	TRAITEMENT ET EFFET AUDIO (EXCITERS / ENHANCERS)BEHRINGER - ULTRAMIZER PRO DSP 1424P	20/30
154	TRAITEMENT ET EFFET AUDIO (EXCITERS / ENHANCERS)BEHRINGER - ULTRAMIZER PRO DSP 1424P	20/30
155	CONVERTISSEUR AUDIO AD/DABEHRINGER - ADA8000	20/30
156	INTERFACE AUDIO -DIGIDESIGN - DIGIRACK.002	50/80
157	PREAMPLI AUDIO-PRESONUS - M80	120/150

Ordre	Désignation	Estimation
158	PREAMPLI AUDIO-PRESONUS - M80	120/150
159	PREAMPLI AUDIO-PRESONUS - M80	120/150
160	PREAMPLI AUDIO-PRESONUS - M80	120/150
161	PREAMPLI AUDIO-PRESONUS - M80	120/150
162	TRAITEMENT ET EFFET EGALISEUR GRAPHIQUE-SANSON - 1/3 OCTAVE MONO 31 BANDES	30/50
163	TRAITEMENT ET EFFET EGALISEUR GRAPHIQUE-YAMAHA - Q 2031A STEREO	40/50
164	TRAITEMENT ET EFFET EGALISEUR GRAPHIQUE-YAMAHA - Q 1031 C MONO	30/50
165	TRAITEMENT ET EFFET-LEXICON PCM 70	200/300
166	TRAITEMENT ET EFFET-LEXICON PCM 300	300/400
167	TRAITEMENT ET EFFET-LEXICON PCM 300	300/400
168	TRAITEMENT ET EFFET-LEXICON PCM 300	300/400
169	TRAITEMENT ET EFFET-LEXICON LARC LR4	300/400
170	TRAITEMENT ET EFFET-TC ELECTRONIC - TELECOMMANDE M5000	40/50
171	TRAITEMENT ET EFFET-LEXICON PCM 91	150/200
172	TRAITEMENT ET EFFET-LEXICON PCM 91	150/200
173	ECOUTE REPERAGE-AEQ MONITOR - AM03	60/80
174	ECOUTE REPERAGE-AEQ MONITOR - AM03	60/80
175	PUPITRE ORDRES 8 DIRECTIONS ELMAN TBP8	40/60
176	PUPITRE ORDRES 8 DIRECTIONSELMAN TBP8	40/60
177	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE 8 ENTREES / 32 SORTIESRAMI EXT 832	40/60
178	ECOUTE REPERAGE MONITOR DIGITAL-AUDIONICS - SC1D	40/60
179	SYMETRISEUR AUDIOLAKE PEOPLE SYM AMP F12	40/60
180	INDICATEUR DE NIVEAU-BARGRAPHE DORROUGH 157 385 - POUR PIECES DETACHEES	50/70
181	INDICATEUR DE NIVEAU - BARGRAPHE DORROUGH 157 385-POUR PIECES DETACHEES	50/70
182	CAMERA VIDEO ANALOGIQUE AVEC ALIMENTATION ET TELECOMMANDE-LOT COMPRENANT : - UNE CAMERA PANASONIC - WV-CU151/G- UNE ALIMENTATION PANASONIC - WV-PS11A/G- UNE TELECOMMANDE PANASONIC - WV-CS600A/GPOUR PIECES DETACHEES	10./15
183	ENREGISTREUR CDR AUDIO-TASCAM - CD-RW 2000POUR PIECES DETACHEES	40/50
184	ENREGISTREUR CDR AUDIO-TASCAM - CD-RW 2000POUR PIECES DETACHEES	40/50
185	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE SAVE - DA40	60/80
186	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE SAVE - DA40	60/80
187	DISTRIBUTEUR AUDIO ANALOGIQUE SAVE - DA40	60/80
188	SYMETRISEUR AUDIOLAKE PEOPLE - SYM AMP F12	40/60
189	HORLOGE SYNCHRO AUDIO-DCS - DCS990 MASTER CLOCK	40/60
190	CONTROLEUR MIDI-EES - MCS8	40/50
191	CONTROLEUR MIDI-EES - MCS8	40/50
192	TUNER AUDIO-YAMAHA - TX-492 RDS	40/50
193	TUNER AUDIO-MARANTZ - ST-48	40/50
194	CONSOLE AUDIO NUMERIQUE 48 VOIES EN FLIGHT CASE-SONY - DMX-R100	400/500
195	CONSOLE AUDIO NUMERIQUE 48 VOIES EN FLIGHT CASE-SONY - DMX-R100	400/500

Ordre	Désignation	Estimation
196	UNE PAIRE D'ENCEINTES AUDIO AMPLIFIEES-CABASSE - MISTRAL + AM1000	500/800
198	DEPORT KVM-BLACK BOX - SERV SELE-CTPOUR PIECES DETACHEES	10./15
199	DEPORT KVM-RARITAN - MASTER CONSOLE MC-C8POUR PIECES DETACHEES	5./10
200	ECRAN PC 15 POUCES-EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
201	ECRAN PC 15 POUCES-EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
202	ECRAN PC 15 POUCES-EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
203	ECRAN PC 15 POUCES-EIZO - L367POUR PIECES DETACHEES	10./20
204	ECRAN PC 17 POUCES-YÜSMART - 178MPPOUR PIECES DETACHEES	10./20
205	CODEC VISIOCONFERENCE AETA-LOT COMPRENANUN EMETTEUR AETA - INTERVIEW STB- UN RECEPTEUR AETA - INTERVIEW STBSANS ALIMENTATIONPOUR PIECES DETACHEES	10./15
206	TRAITEMENT ET EFFET-EGALISEUR GRAPHIQ - YAMAHA - Q1031	40/60
207	MONITEUR VIDEO CATHODIQUE-PANASONIC - WV-CM110AF	10./20
208	MONITEUR VIDEO CATHODIQUE-PANASONIC - WV-CM110AF	10./20
209	ONDULEURAPC - SMART - POUR PIECES DETACHEES	5./10
210	CENTRALE D'ORDRES 8 DIRECTIONS-ELMAN - TBP8	40/60
211	ECOUTE REPERAGE RACKABLE 19 POUCES 1 UAEQ - AM-03	60/70
212	TRAITEMENT ET EFFET-EGALISEUR GRAPHIQ-SAMSON - SCURVE31	20/40
213	PREAMPLI AUDIO-PRESONUS - M80	100/120
214	CARTE AES CONSOLE SONY - DMBK-R103	10./20
215	CONSOLE NUMERIQUE YAMAHA O2R-EN FLIGHT CA- POUR PIECES DETACHEES	150/300
216	CONSOLE NUMERIQUE YAMAHA O2R- POUR PIECES DETACHEES	150/300
217	CONSOLE YAMAHA O1V-EN FLIGHT CASEPOUR PIECES DETACHEES	100/200
218	ECOUTES K&H PAS100 - AVEC SACOCHES-LOT COMPRENANT : TROIS ENCEINTES K&H - PAS100 POUR PIECES DETACHEES	50/80
219	ECRAN PC 17 POUCES-LENO THINK VISION - POUR PIECES DETACHEES	10./20
220	ECRAN PC 17 POUCES-LENOVO THINK VISIONPOUR PIECES DETACHEES	10./20
221	ECRAN PC 17 POUCES- LENOVO THINK VISIONPOUR PIECES DETACHEES	10./20
222	ECRAN PC 17 POUCES-LENOVO THINK VISIONPOUR PIECES DETACHEES	10./20
223	ECRAN PC 19 POUCES-IISONI 19 POUCESPOUR PIECES DETACHEES	10./20
224	GRILLE DE MONITORING LECT/ENR 10 ENTREES 1 SORTIE X 4 LOT COMPRENANT :- DEUX RAMI VCA 200 S- UN RAMI EXT 208 S- UN RAMI VU METRE / PEAK METRE- DEUX RAMI SEL 104- UNE BAIE 8 U TECHMOB	200/300
225	GRILLE DE MONITORING LECT/ENR 10 ENTREES 1 SORTIE X 4 LOT COMPRENANT :- DEUX RAMI VCA 200 S- UN RAMI EXT 208 S- UN RAMI VU METRE / PEAK METRE- DEUX RAMI SEL 104- UNE BAIE 8 U TECHMOB	200/300
226	GRILLE DE MONITORING LECT/ENR 10 ENTREES 1 SORTIE X 4 LOT COMPRENANT :- DEUX RAMI VCA 200 S- UN RAMI EXT 208 S- UN RAMI VU METRE / PEAK METRE- DEUX RAMI SEL 104- UN CONVERTISSEUR ADDA LUCID ADA 1000- UNE BAIE 8 U TECHMOB	200/200
227	GRILLE DE MONITORING LECT/ENR 10 ENTREES 1 SORTIE X 4LOT COMPRENANT :- DEUX RAMI VCA 200 S- UN RAMI EXT 208 S- UN RAMI VU METRE / PEAK METRE- DEUX RAMI SEL 104- UNE BAIE 8 U TECHMOB	200/300