



MONNAIE
DE PARIS



ADER
Entreprises & Patrimoine

En provenance de la Monnaie de Paris

OBJETS ET DÉCORS
ISSUS DE L'EXPOSITION
INSERT COIN*

* Insérez une pièce

Vente aux enchères
en ligne
Clôture le
mardi 2 juillet
à partir de 11h

**NOCTURNE
DU MERCREDI
AU SAMEDI
JUSQU'À 21H**

INSERT COIN

* Insérez une pièce

EXPO À
LA MONNAIE
DE PARIS

QUAND LA MONNAIE
ENTRE DANS LE JEU

EXPOSITION INTERACTIVE DU 01/03/24
AU 07/07/24
PROLONGATION



En provenance de la Monnaie de Paris

OBJETS ET DÉCORS ISSUS DE L'EXPOSITION

Insert Coin

Clôture le mardi 2 juillet à partir de 11h
Vente en ligne sur [drouot.com](https://www.drouot.com)

Frais acheteurs : 25% HT, soit 30% TTC
Auxquels s'ajoutent les frais Drouot Online :
3,6% TTC du prix d'adjudication

Exposition publique sur rendez-vous

🌟 **Lundi 1^{er} juillet, 15h-17h**

Monnaie de Paris
11 quai de Conti - 75006 Paris
Pour prendre rendez-vous, merci d'envoyer
un mail à contact@ader-ep.com

Délivrance des lots sur rendez-vous :

🌟 **Vendredi 12 juillet, 8h-15h**

Tous les lots seront à récupérer sur place,
au 11 quai de Conti - 75006 Paris.

Uniquement sur RDV préalable :

nous vous adresserons un mail avec toutes
les informations nécessaires dès que votre
bordereau d'adjudication sera réglé.

Consultant - Sciences, objets scientifiques et techniques

Benoît REVERDY
benoitreverdy@gmail.com

Responsable de la vente

Elsa JOLY-MALHOMME
elsa.joly-malhomme@ader-ep.com
+33 (0)6 84 52 72 77

Pour toute information

Inès del VALLE
ines.delvalle@ader-ep.com
+33 (0)6 73 14 03 59

ADER Entreprises & Patrimoine

Maison de Ventes aux Enchères
Agrément 142-2019
6 rue Picot - Paris 16^e
Tél : 01 83 64 11 70



La Monnaie de Paris, plus ancienne institution de France

La Monnaie de Paris poursuit depuis 864 sa mission originelle : frapper la monnaie pour l'État. Elle est la plus ancienne des institutions françaises et l'une des plus vieilles entreprises du monde. Sur son site historique au cœur de Paris, derrière les portes d'un palais du XVIII^e siècle, la Monnaie de Paris abrite la dernière usine en fonctionnement de la capitale, soutenant l'artisanat d'art à travers la réalisation de produits d'exception (médailles, monnaies, décorations, objets d'art).

Depuis 2017, La Monnaie de Paris a largement ouvert ses portes au public avec un nouveau musée offrant des vues sur ses ateliers de production et sa fonderie d'art en activité. À travers un parcours didactique, ludique et interactif, la volonté de faire découvrir à tous l'histoire et la fabrication des monnaies et des médailles. La Monnaie de Paris développe une programmation culturelle en lien avec son identité et son activité industrielle, en vue de valoriser son patrimoine historique ainsi que ses savoir-faire et métiers d'art. Cette identité unique et ce patrimoine d'exception font de la Monnaie de Paris un acteur culturel incontournable.

La Monnaie de Paris est également implantée à Pessac (Gironde), où sont fabriquées monnaies courantes et étrangères ainsi que des monnaies de collection, grâce à une compétence industrielle de haut niveau.



Insert Coin, un voyage dans le temps

L'exposition Insert Coin (ouverte au public jusqu'au 7 juillet) met en lumière un aspect oublié de l'histoire de la monnaie : son usage dans les machines de divertissement à pièces - juke-box, baby-foot, flippers et autres bornes de jeu vidéo. Ces différents types de machines connaissent leurs grandes heures dans la seconde moitié du 20^e siècle, durant laquelle elles constituent un loisir de prédilection pour la jeunesse. Des centaines de milliers d'entre elles sont installées en France, principalement dans les cafés et les bistrots.

Cette exposition propose de (re)découvrir ces machines et leur histoire à travers un parcours de salles chronologique, par décennie, débutant dans les années 1950. Chaque salle montre pour sa période une sélection de machines représentatives, entourées d'objets et de visuels évoquant l'ambiance des cafés et bistrots au cours de cette décennie.





Space Invaders

Borne d'arcade Modèle de 1978,
développé Taito, Japon,
édité par Midway,
États-Unis d'Amérique.
Monnaie de Paris

Lot
95

Space Invaders est un jeu d'adresse, père des « shoot'em up », qui consiste à vaincre des vagues successives d'ennemis venus de l'espace. Plus le nombre d'envahisseurs abattus augmente, plus l'attaque s'accélère, le but du jeu étant d'atteindre le meilleur score. Le son, une nouveauté, entretient la tension et stimule l'action. Les 100 000 bornes vendues au Japon par Taito au début des années 1980 poussent la banque centrale à émettre davantage de pièces de cent yens, afin d'éviter une pénurie. La popularité de Space Invaders dans le reste du monde fut tout aussi considérable.



1
Issu de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

TOKYO Time Out Mini Compo.
Radio cassette Métal Soft Touch System.
Un poste radio.
Années 1980.

H : 20cm - L : 55cm - P : 13cm

Avec son câble d'alimentation.
Etat d'usage - Fonctionnement non garanti.

40 € 80 €



2
Issu de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

BONTEMPI B3.
Clavier pour enfant.
Années 1960.

H : 8cm - L : 53cm - P : 22cm

Avec son câble d'alimentation.
Etat d'usage - Fonctionnement non garanti.

20 € 50 €



3
Issu de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

BOLEX - Modèle SM8.
Un projecteur Super 8 sonor.
Années 1960.

H : 24cm - L : 33cm - P : 16cm

Etat d'usage - Fonctionnement non garanti.

40 € 80 €



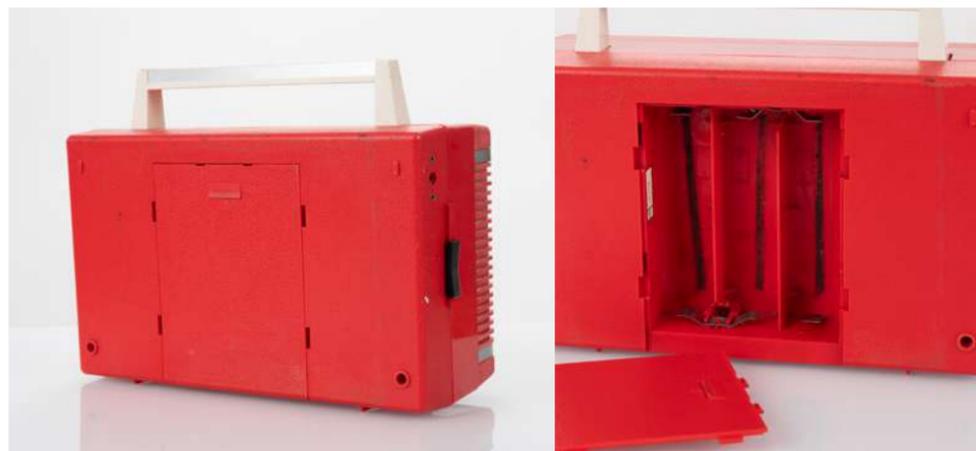
4
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

SONY.
PLAYSTATION 1.
Une console de jeu et sa manette.
Années 1990.

H : 6cm - L : 27cm - P : 19cm

Etat d'usage - Fonctionnement non garanti.

50 € 100 €



5
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

VINDEX MENUET.
Tourne disques à pile, en plastique rouge et métal.
Années 1970.
H : 21cm - L : 27cm - P : 10cm
Etat d'usage - Fonctionnement non garanti.

20 € 40 €



6
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

LANSAY B148.
Un walkman baladeur à cassette.
Avec son emballage d'origine.
Années 1980.

H : 9cm - L : 11cm - P : 3,5cm

Etat d'usage - Manque le cache-pile à l'arrière et les écouteurs.
Fonctionnement non garanti.

20 € 40 €



7
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

KRUPS -NESCAFE DOLCE GUSTO.
Une machine à café type KP 110.
Années 2000.

H : 28cm - L : 25cm - P : 14cm

Etat d'usage - Fonctionnement non garanti.

● 20 € ● 40 €



8
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant :
Deux enregistrements TV - Cassettes VHS.
«La Guerre des Étoiles».
«L'Empire Contre-attaque (V)» et «Un Nouvel Espoir (IV)».
Années 1970-1980.

Etat d'usage.

Une reproduction d'affiche « La Guerre des Étoiles ».
75 x 41cm

● 10 € ● 20 €



9
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant cinq cassettes VHS dont :
Jean-Claude VAN DAMME - Chuck NORRIS - Arnold SCHWARZENEGGER.
« Commando » - « Delta Force 2 » - « L'Arme secrète » -
« Chasse à l'Homme » - « Time Cop ».
Années 1980-1990.

Etat d'usage.

10 € 20 €

10
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant deux cassettes VHS originales et deux cassettes d'enregistrements dont :
Seven de David FINCHER - Nikita de Luc BESSON - Platoon d'Oliver STONE -
Beetlejuice de Tim BURTON.
Années 1980-1990.

Etat d'usage.

10 € 20 €



11
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant :
Trois DVD dont Da Vinci Code, 8 Mile, Les Choristes, et un coffret DVD de l'intégrale de saison 1 de Prison Break.
Années 2000.

Etat d'usage.

10 € 20 €



12
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

CASTLE FILMS Film Super 8, 8 mm.
AMERICA ON THE MOON « La Mission Apollo 11 sur la lune ».
Années 1970.

Etat d'usage.

20 € 30 €



13
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de six CDs :
BELLINI - OMEGA - Culture Pub - La Fête du Disque 1995 - No Doubt -
Saint Germain Tourist.
Années 1990-2000.

Etat d'usage.

10 € 20 €



14
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de 2 vinyles CBS :
Léonard COHEN «Songs from a Room» et The Clash.
Années 1970.

31cm x 31cm

Etat VG+. Avec leurs pochettes état d'usage.

30 € 50 €



15
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un coffret vinyle (deux vinyles).
PINK FLOYD.
Concert de 1971 à Pompéi.
Label VERNE RECORDS.
Années 1970.

31 x 31cm

Bon état (Etat VG++) - pochette de protection.

30 € 60 €



16
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

DAFT PUNK, album DISCOVERY (2001), deux vinyles. Premier pressage.

31 x 31cm

Etat neuf (Etat S) - avec son emballage d'origine.

30 € 60 €



17
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Coffret Claude FRANCOIS - Label Disques Flèche comprenant.
Un 45 tours.
Trois 33 tours.
Six posters.
Un vinyle avec les dernières confidences de C. François.

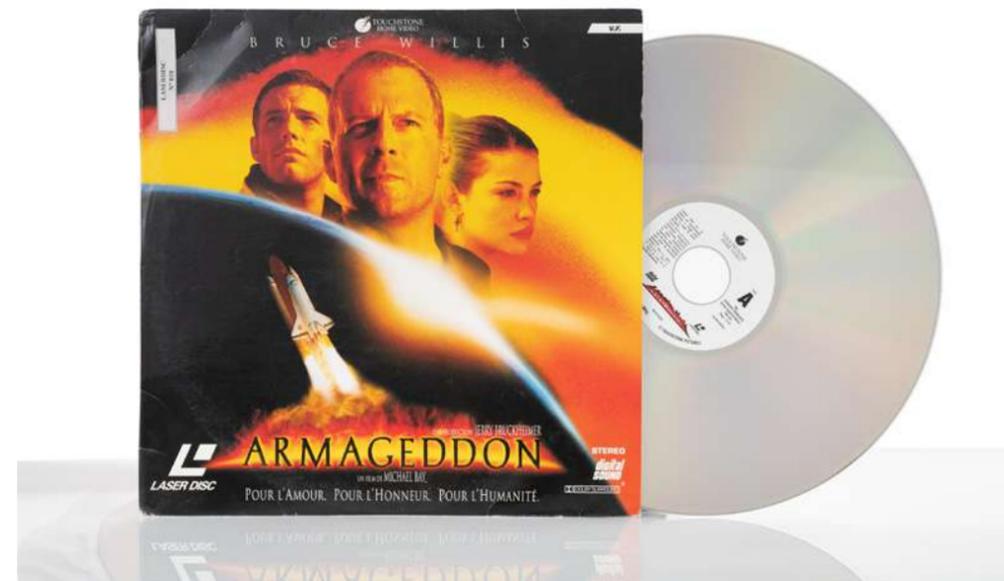
33 x 33cm

Bon état (Etat VG+).

On y joint trois 45 tours
Claude FRANCOIS (c'est la même chanson, je viens diner ce soir, le téléphone pleure)
avec leurs pochettes abîmées.
Années 1970.

(Etat VG / VG+).

40 € 80 €



18
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Deux laser discs PIONEER et TOUCHSTONE.
« Indiana Jones et la dernière croisade » - « Armageddon ».
Années 1980.

31x31cm

Etat d'usage.

10 € 20 €



19
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Fort lot d'environ 30 disques vinyle 45 tours Variétés Françaises des années 70' et 80', dont :
12 sans pochette,
1 sans pochette, sous plastique.
28 complets avec pochette.
Gibert BECAUD, Johnny HALLYDAY, Christophe, Sylvie VARTAN, Joe DASSIN, DAVE, ADAMO etc.

Etat d'usage (entre VG- et VG+).

● 200 € ● 400 €



20
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de deux 45 tours LABELS DECCA et ODEON.
Beatles et Rolling Stones.
AVEC pochettes d'origine et sous blister de protection.
Années 1970.

Etat d'usage (Etat VG++ pour le disque).

● 20 € ● 40 €



21
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de comprenant un vinyle 33 tours et un Compact Disc Vidéo.
Mouloudji (label FONTANA) et BO de 37,2 le Matin de Jean-Jacques Beineix (label CBS FOX).
Dans leurs pochettes d'origine. Années 1980.

Etat d'usage (Etat VG+).

10 € 20 €



22
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

ALCATEL.
Un minitel V1 - Modèle M10 TELIC.
Années 1980.

Ecran : H : 21cm - L : 25cm - P : 30cm
Clavier téléphone : H : 20cm - L : 25cm

Etat d'usage - un câble sectionné.

40 € 80 €



23
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

APPLE - Modèle IMAC G3, couleur snow de 2000.

H : 38cm - L : 38cm - P : 40cm

Etat d'usage - Fonctionnement non garanti. Sans câble d'alimentation.

● 200 € ● 400 €



24
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de revues sur le thème de la « Coupe du Monde 1998 » dont :
L'Équipe - Le Parisien - Télé 7 jours - Midi Libre - France Football, etc.

Etat d'usage.

● 40 € ● 80 €



25
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de revues, principalement sur le thème du sport : Automobile, Cyclisme, Basket-Ball etc.
On y joint plusieurs almanachs et des revues de cinéma.

Etat d'usage.

● 20 € ● 40 €



26
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de trois bandes-dessinées Spoutnik :
numéro 2 : Aventure sur la lune.
numéro 5 : Titania.
numéro 26 : Planète X (fin).
Années 1950.

Etat d'usage - L'une abimée.

● 10 € ● 20 €



27
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot d'une vingtaine de bandes dessinées comprenant :
Titan, Journal de Tintin, Mustang, Commando, Michel Vaillant et Goldorak.

Etat d'usage.

● 20 € ● 30 €



28
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de cinq mangas DRAGON BALL.
Tomes 1, 2, 3, 7, et 16.
Années 1990.

Etat d'usage.

● 20 € ● 40 €



29
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de quatre bandes dessinées RAHAN :
Numéros 2, 31 et 32.
Bimestriel numéro 23.

Années 1980.

● 10 € ● 20 €



30
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un jeu de lumières à six spots de couleur.
RUN-LIGHT - 6.
Années 1980.

H : 28cm - L : 56cm - P : 15cm

En état de fonctionnement.

100 € 200 €



31
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de 7 revues OPUS international et PILOTE.
Années 1970.

Etat d'usage.

10 € 20 €



32
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Fort lot de revues sur le cinéma.
Les Cahiers du Cinéma et la Revue du Cinéma.
Années 1970-1980.

Etat d'usage.

50 € 100 €





33
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

ZIPHONA COMBO 623 - Electrophone - Platine disque vinyle orange.
H : 12cm - L : 35cm - P : 29cm

En état de fonctionnement. Avec sa paire d'enceintes.
Années 1970.
H : 26cm - L : 17cm - P : 11cm

Les enceintes sont collées au pistocle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

200 € 400 €





35
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de dix cendriers de modèles et marques différentes (Perrier, Cinzano, Casanis, Martini, Pelforth, ...), en verre, en plastique, en céramique ou en métal.

On y joint deux plateaux, en formica et plastique.

Années 1960-1980.

60 € 100 €



36
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant un casque de moto de la marque NAVA et un protège-tête de cycliste BRANCALE. Années 1980.

Dimensions du casque H : 28cm - L 34cm - P : 24cm
Dimensions du protège-tête L : 15cm

Etat d'usage.

40 € 80 €



37
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Modèle TAM TAM - Editeur STAMP.
Trois tabourets bicolores orange et marron.
Années 1980.

H : 45cm - Diam : 31cm

Etat d'usage.

● 150 € ● 300 €



38
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Fort lot de cartes postales - voyages divers.

● 10 € ● 20 €



39
 En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Affiche ancienne « GORGO ».
 Film de la Metro Goldwyn Mayer et réalisé par Eugenie Lourie, . Imprimeur « J.LICHTERT & FILS, BRUXELLES ».
 Années 1960.

55cm x 36cm

Non Entoilée. En très bon état. Avec carton et pochette de protection.

70 € 100 €



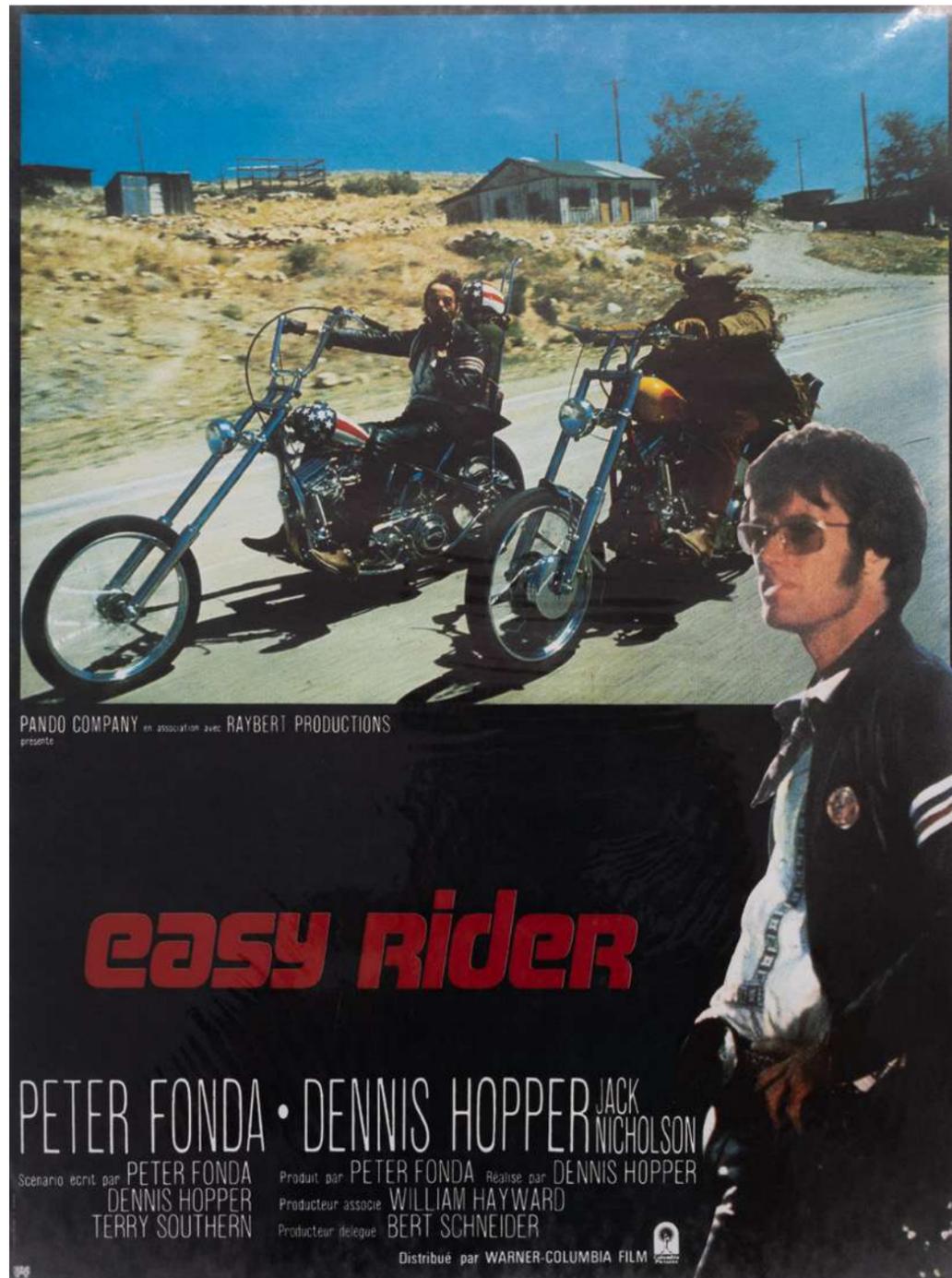
40
 En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Affiche ancienne « WOODSTOCK 3 jours de paix, de musique et d'amour ».
 Film sorti en 1960 par la Warner Bros et réalisé par Michael Wadleigh. Affiche imprimée par « Ets SAINT MARTIN ».
 Années 1980.

46cm x 35cm

Avec carton et pochette de protection - Marques d'impression - non entoilée - marques de stylos.

80 € 120 €



41
 En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Affiche ancienne « EASY RIDER ».
 Film sorti en 1969 et réalisé par Denis Hopper.
 Affiche imprimée par « SE LALANDE COURBET 91 WISSOUS ».
 Affiche non entoilée, en parfait état.
 Années 1970.

53cm x 40cm

Avec carton et pochette de protection.

40 € 80 €



42
 En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Affiche ancienne « LA PLANETE SAUVAGE ».
 Film d'animation sorti en 1973 et réalisé par René Laloux.
 Affiche imprimée par « SE LALANDE COURBET 91 WISSOUS ».
 Années 1970.

55 x 40cm

Avec carton et pochette de protection - Affiche non entoilée, en parfait état.

80 € 150 €



43
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de dix affiches de cinéma des années 2000 dont Pulp Fiction, Apocalypse Now, Train Spotting, Le Grand Bleu etc.

60 x 40cm

Etat d'usage.

70 € 100 €



44
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

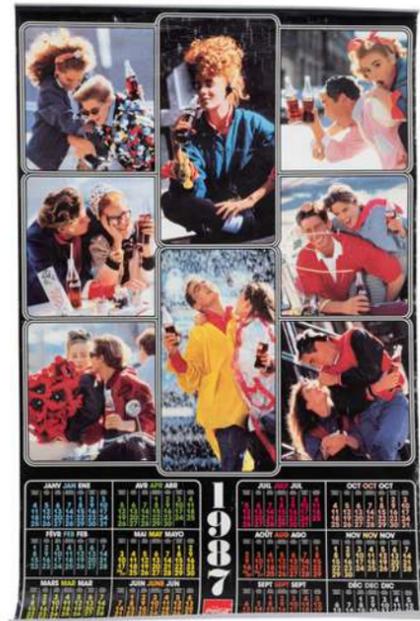
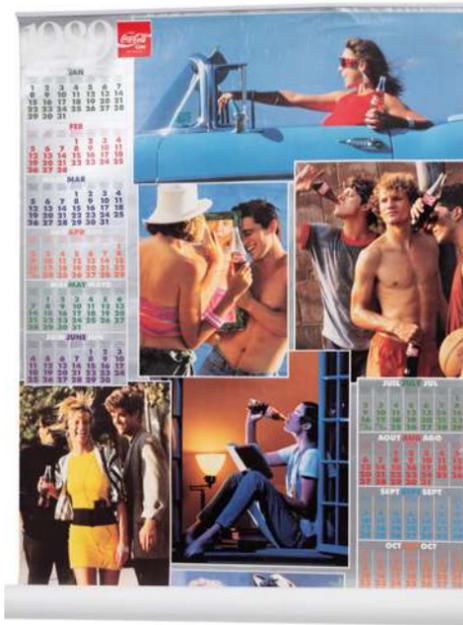
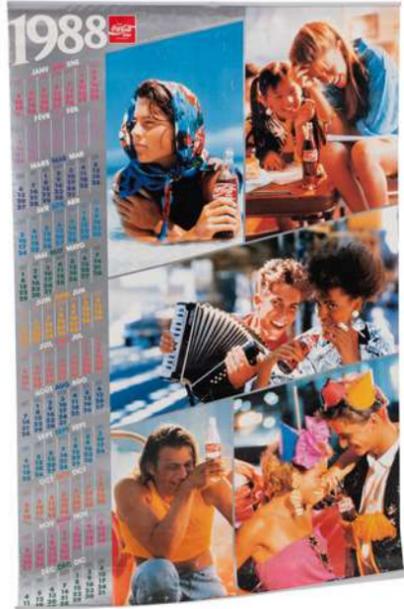
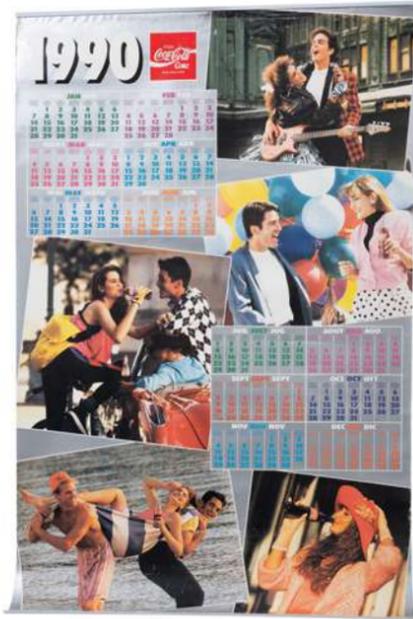
Lot de vingt-trois posters et d'affiches sur le thème des voitures et du sport (basketball, ..).
Années 1980-1990.

La plus grande : H : 64cm - L : 90cm

La plus petite : H : 28cm - L : 41cm

Mauvais état - pliures - marques de scotch, ...

50 € 100 €



45
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de quatre affiches - Calendriers des années 1987 - 1988 - 1989 et 1990.
On y joint un calendrier Oasis 1998 et un calendrier de 1984.

● 20 € ● 30 €



46
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Design Italien.
Un lampadaire articulé, le socle en marbre blanc, le pied en métal laqué orange. Années 1960.

H : 140cm - L : 45cm
Etat d'usage.

● 200 € ● 400 €



47
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant une liseuse flexible et plastique bleu,
et une lampe de bureau en métal et plastique jaune.
Années 1950-1960.

H : 24cm - H : 26cm

Etat d'usage.

● 50 € ● 100 €



48
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant :
Une carafe RIO en verre.
Années 1990.
H : 30cm

Un verre JOKER.

Trois coupelles en plastique coloré (jaune, orange et bleu).

● 10 € ● 20 €



49
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot en céramique marron flammé comprenant une verseuse, un pot à lait, un sucrier couvert et cinq tasses.
Années 1960-1970.

Verseuse H : 26cm
Tasse H : 6cm

Fêlures - Traces de scotch.

10 € 20 €



50
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de vaisselle en céramique et en verre comprenant :
Cinq tasses en verre jaune avec cinq sous-tasses.
Deux assiettes et deux tasses en céramique jaune et noire.
Deux assiettes et deux tasses en céramique verte et noire.
Un plateau en verre.
Trois verres PICON.
Six tasses à café en porcelaine blanche DELAUNAY avec cinq sous-tasses.

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.
Accidents (une tasse verte cassée/collée) - Etat d'usage.

40 € 80 €



51
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Réservoir de scooter de la marque LAMBRETTA.
Années 1970.

H : 40cm - L : 28cm - P : 12cm

40 € 80 €



52
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant trois petites voitures :
une Simca 9 par DINKY TOY x MECCANO, deux Renault Dauphine par CIJ.
On y joint un pins LOTO.

L voiture : 11cm

Deux roues manquantes pour la voiture DINKY TOY.

10 € 20 €



53
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant :
Un Présentoir à TIC TAC en plastique.
Années 1990.
H : 57cm - P : 20cm

Un Présentoir MALTESERS/M&M's en métal.
Années 1990.
H : 67cm - P : 15cm

● 40 € ● 80 €



54
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de cinq boîtes à gâteaux en métal et plastique datant des années 1980 à 2000.
H : 7cm - L : 20cm : P : 15cm

● 40 € ● 80 €



55
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Paire de sacoches à vélo en similicuir bleu ciel.
Années 50.

H : 27cm - L : 39cm - P : 14cm

50 € 100 €



56
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Stéréoscope LESTRADE avec boîte et mode d'emploi.
Multiples vues dont Chamonix - Auvergne - Camargue - Provence etc.
Années 70-80.

60 € 100 €



57
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

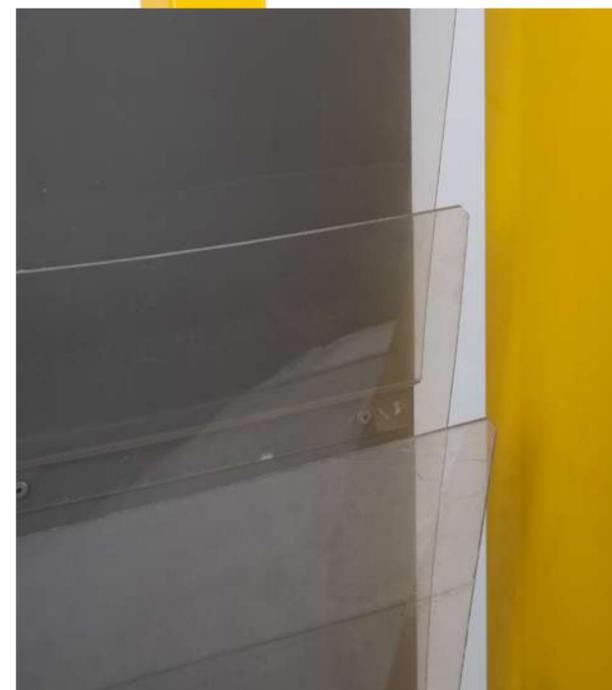
Lot de trois porte-manteaux :
L'un en métal laqué rouge.
L : 41cm

Le deuxième en métal de la marque FRANCE EQUIPEMENT.
L : 150cm

Le troisième en métal laqué beige et noir.
L : 42cm

Années 1960 à 1990.

● 40 € ● 80 €



58
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Porte-revues en métal laqué gris et jaune, sommé d'une enseigne PRESSE.
Années 1980-1990.

H : 186cm - L : 90cm - P : 35cm

Etat d'usage - Rayures et traces.

● 50 € ● 100 €



59
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Paire de chaussures à crampons.
Marque HUNGARIA.
Pointure : 43.
Années 1950-1960.

L : 27cm

Etat d'usage.

● 200 € ● 400 €



60
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Ballon de football en cuir.
Années 1950-1960.

Diam : 22cm

● 200 € ● 400 €



61
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Edition JUMBO.
Jeu de société ROBOT dans sa boîte d'origine.
Années 1950.

H : 27cm - L : 39cm

Accidents - Etat d'usage.

60 € 80 €



62
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Robot télécommandé Commander Galactique par FUNNY TOY en plastique bleu et jaune.
Années 1950.

H : 30cm - L : 16cm - P : 13cm

70 € 140 €



63
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Fanion SPOUTNIK DE L'ESPACE.
Années 1970.

H : 22cm - L : 13cm

● 30 € ● 60 €



64
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

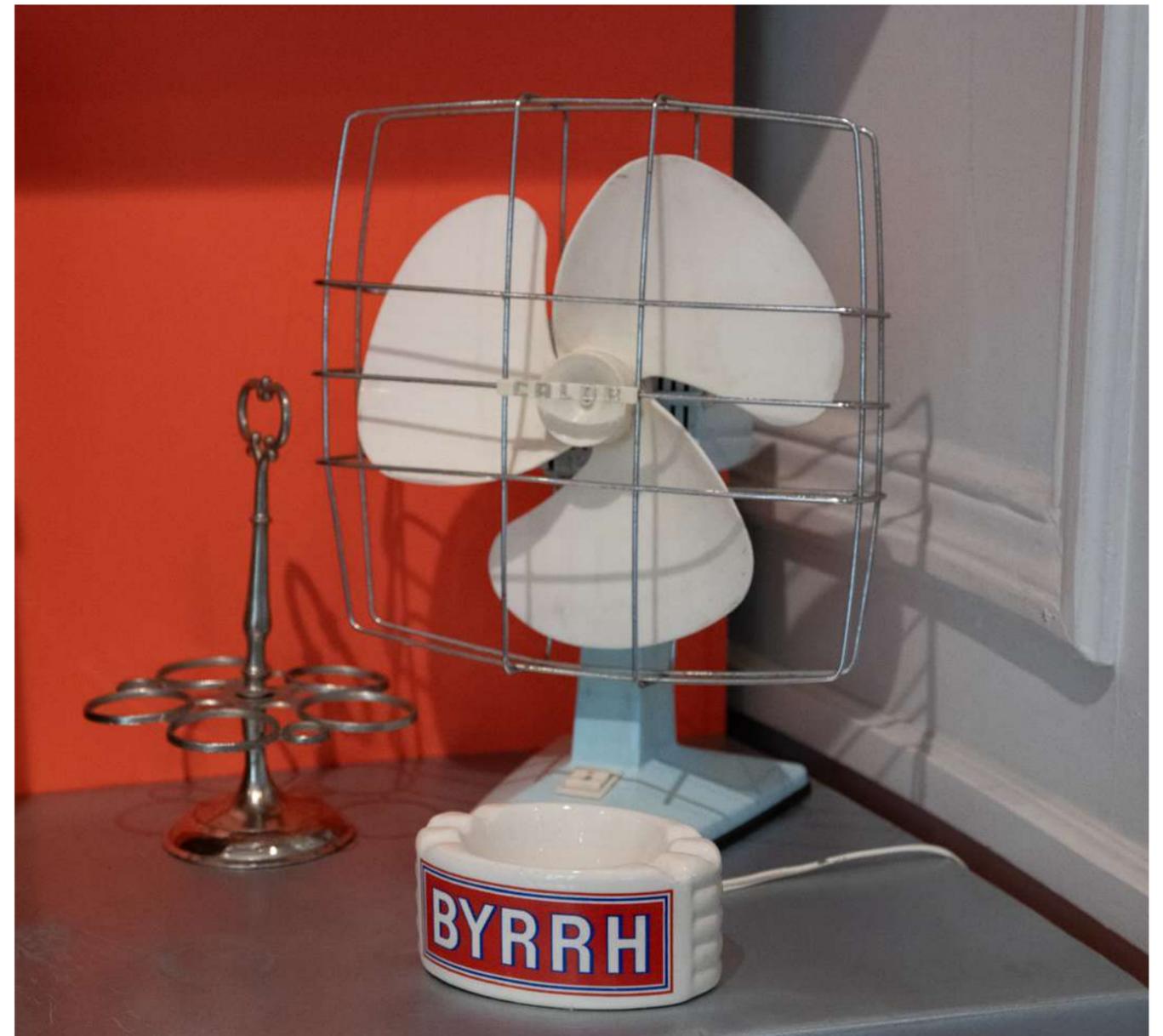
EUROPE.
Platine tourne-disque valise.
Années 60-80.

H : 12cm - L : 34cm

Haut-parleur de la marque AUDAX.



● 50 € ● 100 €



65
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant :
Un Ventilateur CALOR en métal et plastique bleu ciel.
Années 1960.
H : 38cm - L : 30cm - P : 21cm

Un cendrier BYRRH en faïence de Saint Amand.
Années 1960.
H : 7cm - L : 15cm - P : 9cm

Un porte-œuf en métal.
Années 1960.
H : 26cm - P : 20cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

50 €

90 €



66
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un transistor marque BLAUPUNKT - DIVA.
Années 1960.

H : 16cm - L : 26cm - P : 8cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

40 €

80 €



67
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant une carafe et six verres en verre jaune.
Années 1960.

Carafe H : 23cm
Verres H : 10cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

20 €

40 €



68

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant deux verres à liqueur et une carafe ronde en verre.
Années 1960.

Carafe H : 14cm
Verres h : 4cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

●
20 €

●
40 €



69

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Réveil marque JAZ modèle DISCRETO.
Années 1960.

H : 11cm - L : 17cm - P : 6cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

●
50 €

●
80 €



70
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de quatre carafes dépareillées en verre.
AMOURETTE - QUINQUINA ST RAPHAEL - PEUREUX - CASANIS.
Années 1960.

La plus haute : 21cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

50 € 100 €



71
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de deux siphons, un de la marque Louis SALLES Nîmes, le deuxième en métal ajouré.
Années 1960.

Le plus haut : 34cm
Le plus petit : 28cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

50 € 100 €



72
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot en verre teinté gris comprenant un carafe et cinq verres à liqueur.
Années 1960.

Carafe H : 18cm
Verres h : 7cm

Ces objets sont collés au pistocollé - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

50 € 100 €



73
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un tabouret de bar en bois naturel et assise cannée.
Années 1960.

H : 81cm - Diam : 37cm

Deux pieds vissés - A dévisser lors du démontage de l'exposition.

30 € 60 €



74
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Téléphone à combiné des PTT, en bakélite noire.
Années 1960.

H : 15cm - L : 28cm - P : 20cm
Ces objets sont collés au pistocollé - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

50 € 100 €



75
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Affiche encadrée du film « À bout de souffle ». Film de Jean Luc Godard, avec Jean Paul Belmondo.
Années 1960.

H : 59cm - L : 51cm

40 € 80 €

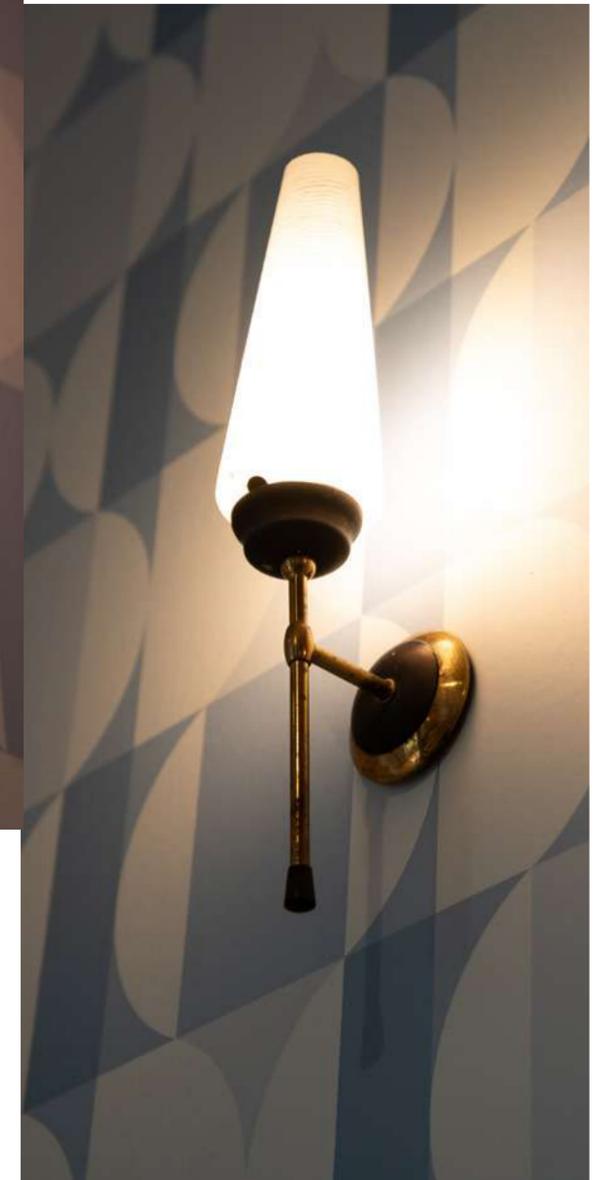
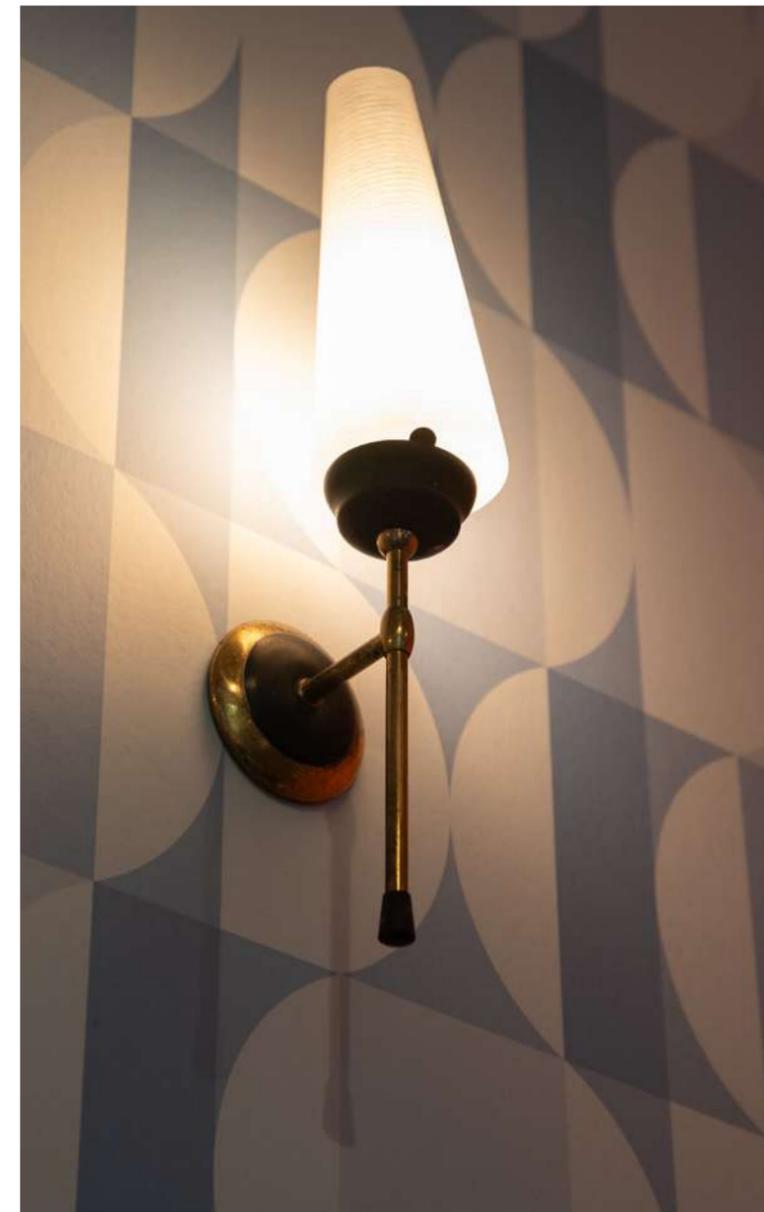


76
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Porte-menu Apéritif SAINT RAPHAEL en métal laqué.
Années 1960.

H : 40cm - L : 30cm

40 € 80 €



77
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Paire d'appliques en métal doré.
Années 1960.

H : 40cm

40 € 80 €



78
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Porte-manteau avec miroir pivotant intégré, en bois et aluminium.
Années 1960.

H : 35cm - L : 70cm - P : 26cm

100 € 200 €



79
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un miroir rectangulaire portant des inscriptions tarifaires indiquées en francs (« Café, Vin au verre, Anisette, Limonade, Casse-croûte - Le service de 12% n'est pas compris »).
Miroir vendu sans les photos.

H : 121cm - L : 166cm

100 € 200 €



80
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de quatre pochettes vinyle Richard ANTHONY, Hugues AUFRAY, Christophe, Gilbert BECAUD.
Années 1960.

Pochettes collées entre elles. Vendues sans les vinyles.

10 € 20 €



81
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Meuble vitrine, en bois laqué blanc.

H : 85cm - L : 120cm - P : 60cm

100 € 200 €



82 En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de revues Salut les Copains.
Années 1960.

10 € 20 €



Permettant par l'invention du disque microfilm et celle du transcode à la carte de la guerre, la photographie a joué un rôle éminent dans les années 1960 en France. Apparemment grâce à l'initiative de Salut les Copains qui a été créée en Italie. Elle est partie par des chanteurs comme Johnny Hallyday, France Gall et Sylvie Vartan, qui représentent la jeunesse et l'énergie de la société et du rock'n'roll américain. Le rock'n'roll est devenu un style de vie et une révolution de l'art et de la vie. Les chanteurs de cette époque se caractérisent par des mélodies envolées et des paroles légères, souvent l'insouciance et la débauche progressive des années. Chacun à la vie ensoleillée, les années 1960 ont été l'époque de la jeunesse à découvrir de France Johnny Hallyday, accompagné à l'époque de sa femme Eddy Mitchell et Antoine qui ont l'énergie et le mouvement.

83
En provenance de l'exposition
***Insert Coin* à la Monnaie de Paris**

Lot de trois miroirs rectangulaires, deux d'entre eux avec des carrés découpés dans les 4 angles, l'un avec des carrés découpés dans les 2 angles inférieurs. L'un portant des inscriptions tarifaires indiquées en francs («Café express, Ballon de vin rouge, Apéritifs, Limo', Jambon-beurre - Le service de 15% n'est pas compris»). Miroirs vendus sans les photos.

H : 142cm - L : 47cm
 H : 142cm - L : 57cm
 H : 166cm - L : 97cm

● 200 € ● 400 €





84
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Meuble vitrine, en bois laqué blanc.
H : 85cm - L : 120cm - P : 60cm

100 € 200 €



85
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Vinyle 45 tours du générique de la série ALBATOR.
Années 1970.

10 € 20 €



86
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

POLAROID Land Caméra Super Colour 1000.
Années 1970.

H : 10cm - L : 15cm.

● 150 € ● 300 €



87
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Enseigne lumineuse BAR - Ets BUHLER (Mulhouse).
Années 1970.
En métal laqué noir.

H : 17cm - L : 70cm - P : 15cm

● 400 € ● 800 €



88

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Deux brocs TEISSEIRE en plastique, un de couleur violette, l'autre jaune et orange.
Années 1970.

H : 16cm - L : 11,5cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

●
30 €

●
60 €



89

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant :
six verres PASTIS 51 anisette en verre.
Une carafe en verre et plastique jaune et bleu marquée PASTIS 51 ANISETTE.
Une carafe marquée « UN NERVEUX ».
Années 1970.

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

●
40 €

●
80 €



90
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un téléphone à combiné de marque SIEMENS.
en bakélite orange.
Années 1970.

H : 10cm - L : 18cm - P : 22cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

40 € 80 €



91
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un sucrier en mélamine orange et rouge - Marque Mèlamineware.
Années 1970.

H : 14cm - Diam : 16cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

10 € 20 €



92
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Miroir de forme carré en plastique orange.
Années 1970.

H : 50cm - Largeur : 50cm

Petit accident en partie gauche - Traces blanches.

● 50 € ● 100 €



93
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Editeur LUICOLOR.
Pancarte encadrée du stand de tir de SOUZY à Paris.
Années 1970.

H : 17cm - L : 39cm

● 250 € ● 500 €



94

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Une affiche encadrée du film de 1979 « Les Who - QUADROPHENIA ». Affiche créée par KALKI CREATION, imprimée par LALANDE COURBET WISSOUS. Années 1970.

59 x 48cm

Affiche en parfait état.

80 €

100 €



95
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Une borne d'arcade de type cocktail du jeu Space Invaders de 1978. Modèle original par Midway MFG, avec bandes de cellophane vertes sur l'écran pour créer de la couleur. Ce jeu est l'un des premiers shoot'em up de l'histoire et marque toute une génération de joueurs. Son influence est sans précédent grâce à un système de sauvegarde de score. Plusieurs jeux sont issus du développement de Space Invaders comme Defender, Galaxian, Aero Fighters, ... Dans la culture populaire, de nombreuses séries utilisent Space Invaders dans le décors, les aliens du jeux sont devenus une icône du jeux vidéo, connu de tous et inspirent le street artist Invader dans ses mosaïques. Cette borne d'arcade possède tout son système d'origine et est en état de fonctionnement. A noter quelques usures et manques au plaquage à l'arrière.

H : 162,6 cm - L : 67,3 cm - P : 86,4 cm

Poids : 117 kg.

● 2000 € ● 4000 €





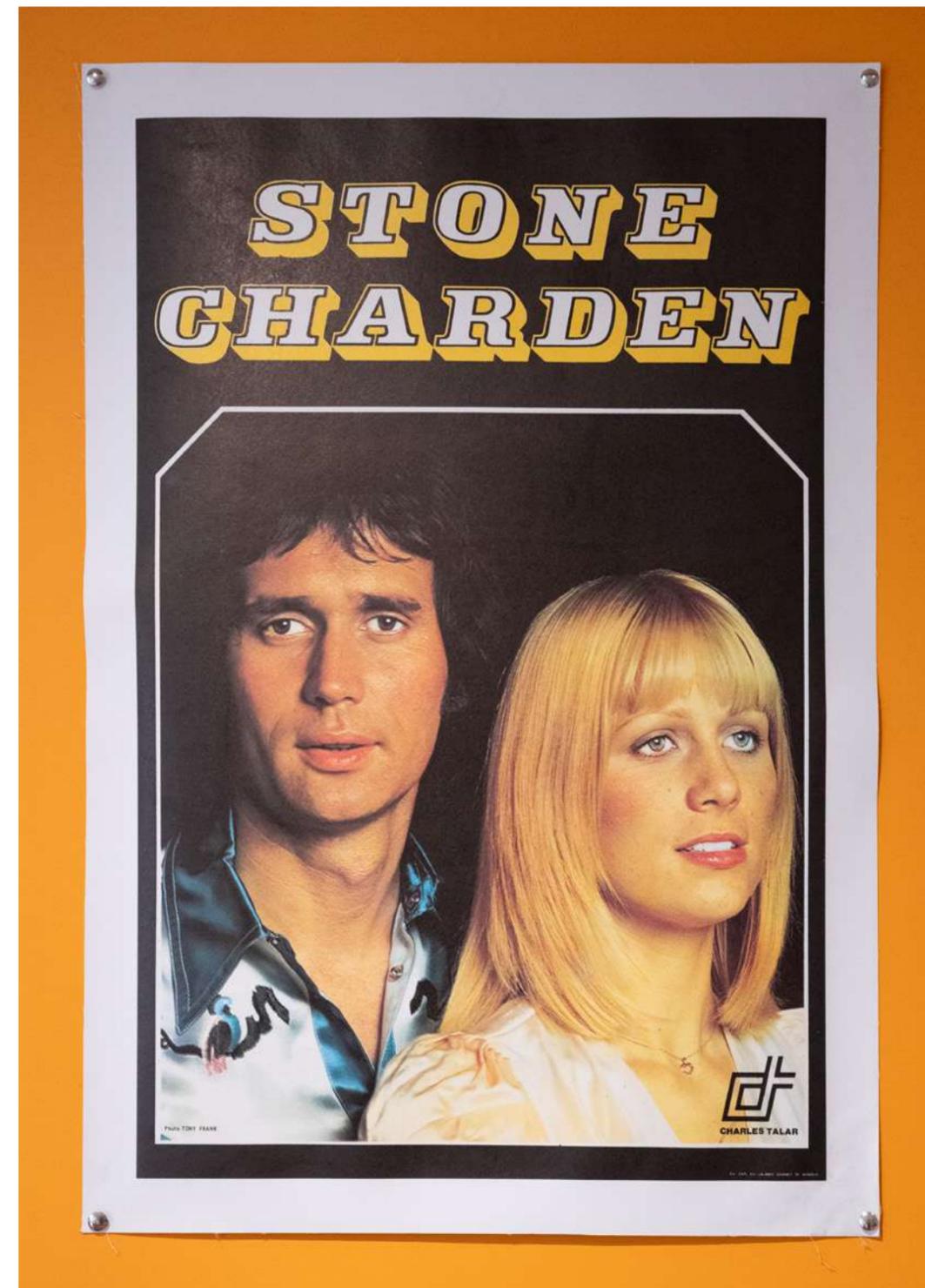
96
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Casque de mobylette, en plastique bleu.
Marque Max Helmets.
Années 1970.

H : 24cm - Diamètre : 23cm

Casque vissé au mur par sa sangle, légèrement endommagée.

20 € 40 €

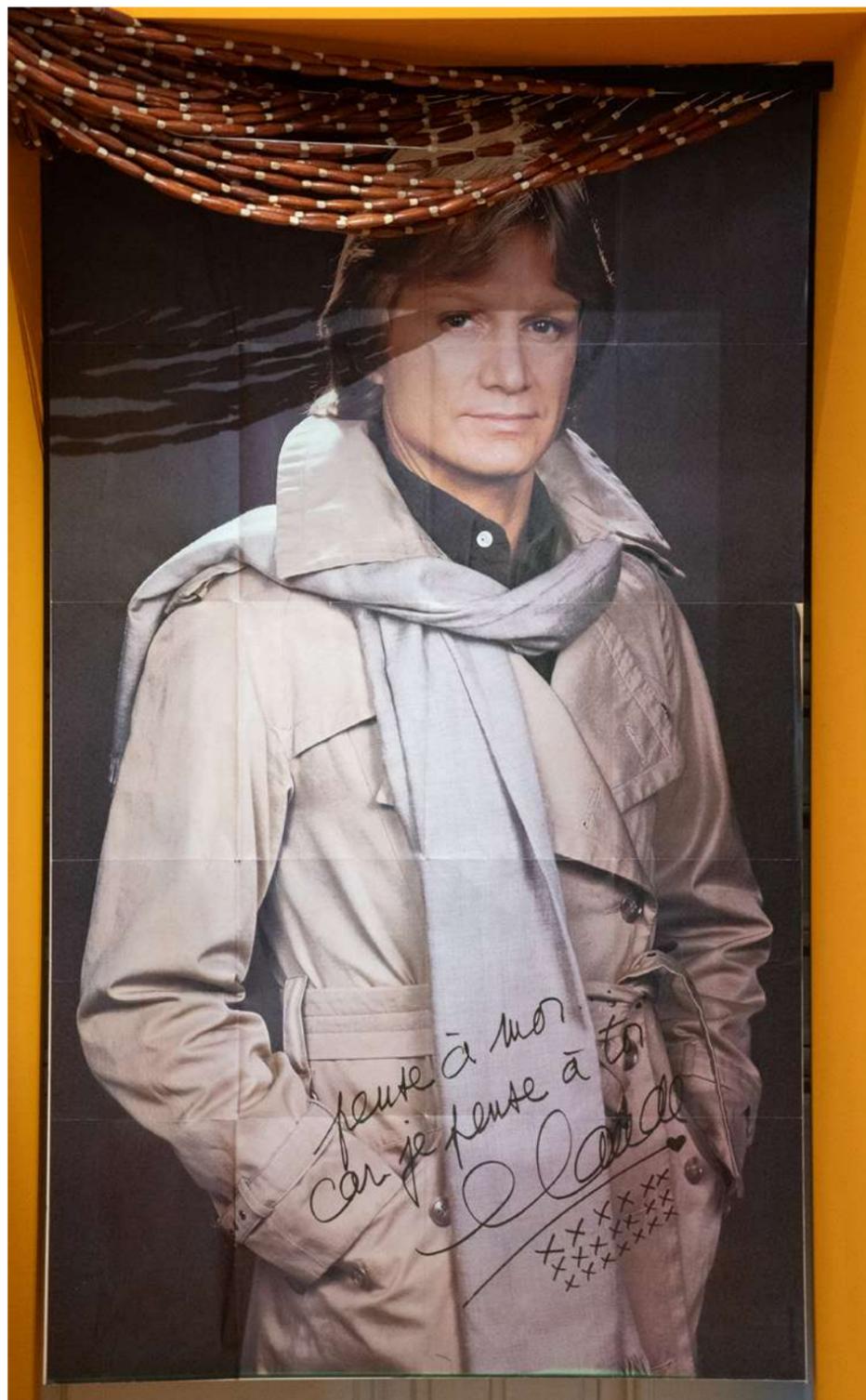


97
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Une affiche ancienne STONE et CHARDEN.
Affiche entoillée.
Années 1970.

H : 65cm - L : 44cm

40 € 80 €



98
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Affiche imprimée de Claude FRANCOIS (la signature est imprimée).
Contrecollée sur un panneau de bois.

135cm x 79cm

●
40 €

●
80 €



99
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de trois miroirs rectangulaires, dont l'un portant des inscriptions tarifaires indiquées en francs (« Café, Petit rouge, Perroquet, Cola, Parisien - Service compris »).
Miroirs vendus sans les photos.

H : 158cm - L : 27cm
H : 158cm - L : 27cm
H : 158cm - L : 95cm

●
200 €

●
400 €



100
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant :
Une plaque CAMEL BRIQUETS avec une ardoise.
Années 1980.
H : 38cm - L : 29cm

Un écriteau BOISSONS PILOTES.
Années 1980.
H : 60cm - L : 39cm

Une distributeur à cacahuètes marque La Maison des Bistrots en métal et verre.
Années 1980.
H : 43cm - L : 16cm - P : 20cm



BOISSONS PILOTES		CATÉGORIE
DESIGNATION DES BOISSONS		PRIX
CONTENANCES → PETIT VERRE: 12 x 15° GRAND VERRE: 20 x 25°		comptoir
		salle et terrasse
CAFE décaféiné ou non	la tasse	
BIERE	le demi	
	ou 1/4 flacon	
EAU MINÉRALE non gazeuse	petit verre	
	grand verre	
	ou 1/4 flacon	
LIMONADE	petit verre	
	grand verre	
	ou 1/4 flacon	
BOISSONS aux FRUITS	petit verre	
	grand verre	
	ou 1/4 flacon	
LAIT	petit verre	
	grand verre	
SIROP de (adjuvant)	pour petit verre	
	pour grand verre	
SERVICE comptoir		SERVICE salle ou terrasse

● 100 € ● 200 €



101
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Tableau encadrée BJORN BORG.
H : 63cm - L : 95cm

● 40 € ● 80 €



102
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant : une carafe et un verre RICARD.
H : 20cm

un broc en plastique bleu PASTIS 51
H : 15cm

Années 80.

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

40 € 80 €



103
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant quatre tasses et cinq sous-tasses en verre opalescent blanc et à décor de vieilles voitures des années 1900, principalement des FORD.
Années 1980.

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

10 € 20 €



104
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant une carafe en verre, marque TROPICO.
H : 29cm

Une petite bouteille Orangina en verre jaune.
Années 1980.
H : 14cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

10 € 20 €



105
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de vaisselle comprenant :
Trois tasses à chocolat en céramique blanche marque CHOKY.

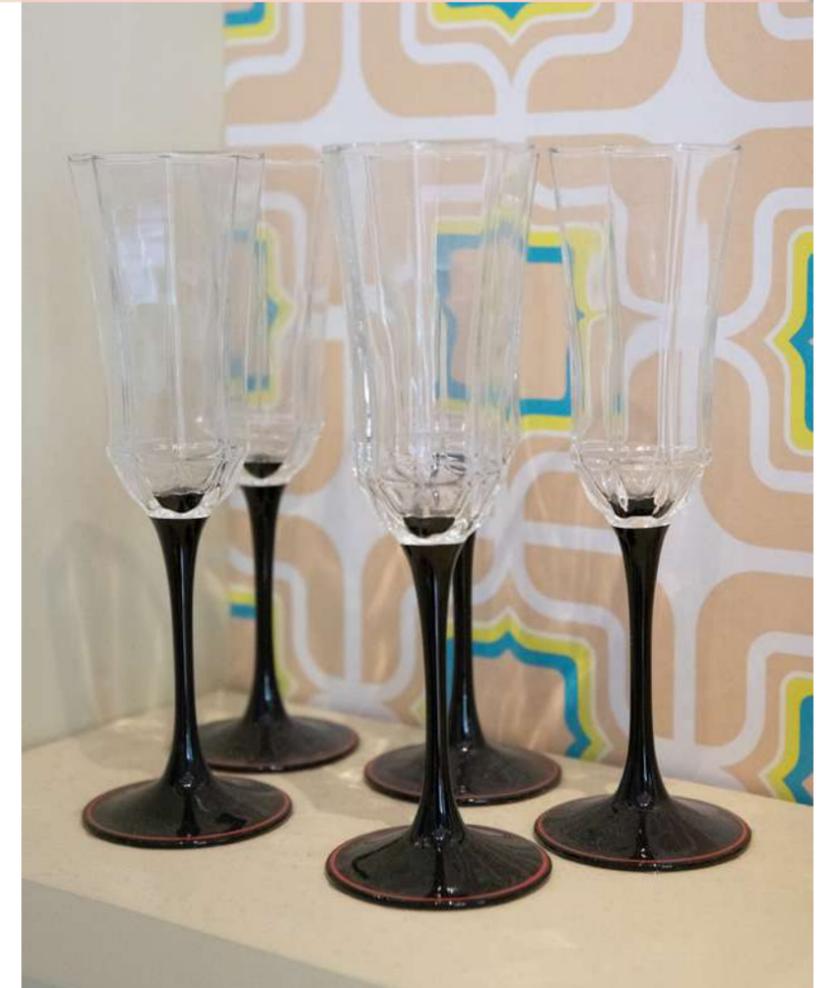
Cinq flûtes à champagne en verre.
H : 22cm

Deux tasses à café avec leurs soucoupes
LA MAISON DU BON CAFÉ.

Trois verres RAPIDO.
Années 1980-1990.

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

20 € 40 €





106

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Téléphone à combiné en bakélite rouge de marque CONTEMPLA & THOMSON.
Années 1980.

H : 9cm - L : 15cm - P : 25cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

40 € 80 €



107

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un Téléviseur de marque SANDRA 3285 en plastique crème et noir.
Années 1980.

H : 26cm - L : 37cm - P : 22cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

30 € 60 €



108

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Paire de tabourets en bois naturel, assise en simili cuir noir.
Années 1980.

H : 78cm - Diamètre : 38cm

Tabourets vissés au sol - vendus sous réserve de la possibilité de les dévisser
après la fermeture de l'exposition.

60 € 120 €



109

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Maillot jaune RENAULT ELF Cycles Gitane.
Nouveau maillot de 1980 du groupe Renault-Elf-Gitane, avec les bandes blanches
et diagonales noires de la marque.
Dans un encadrement.

62cm x 60cm

100 € 200 €

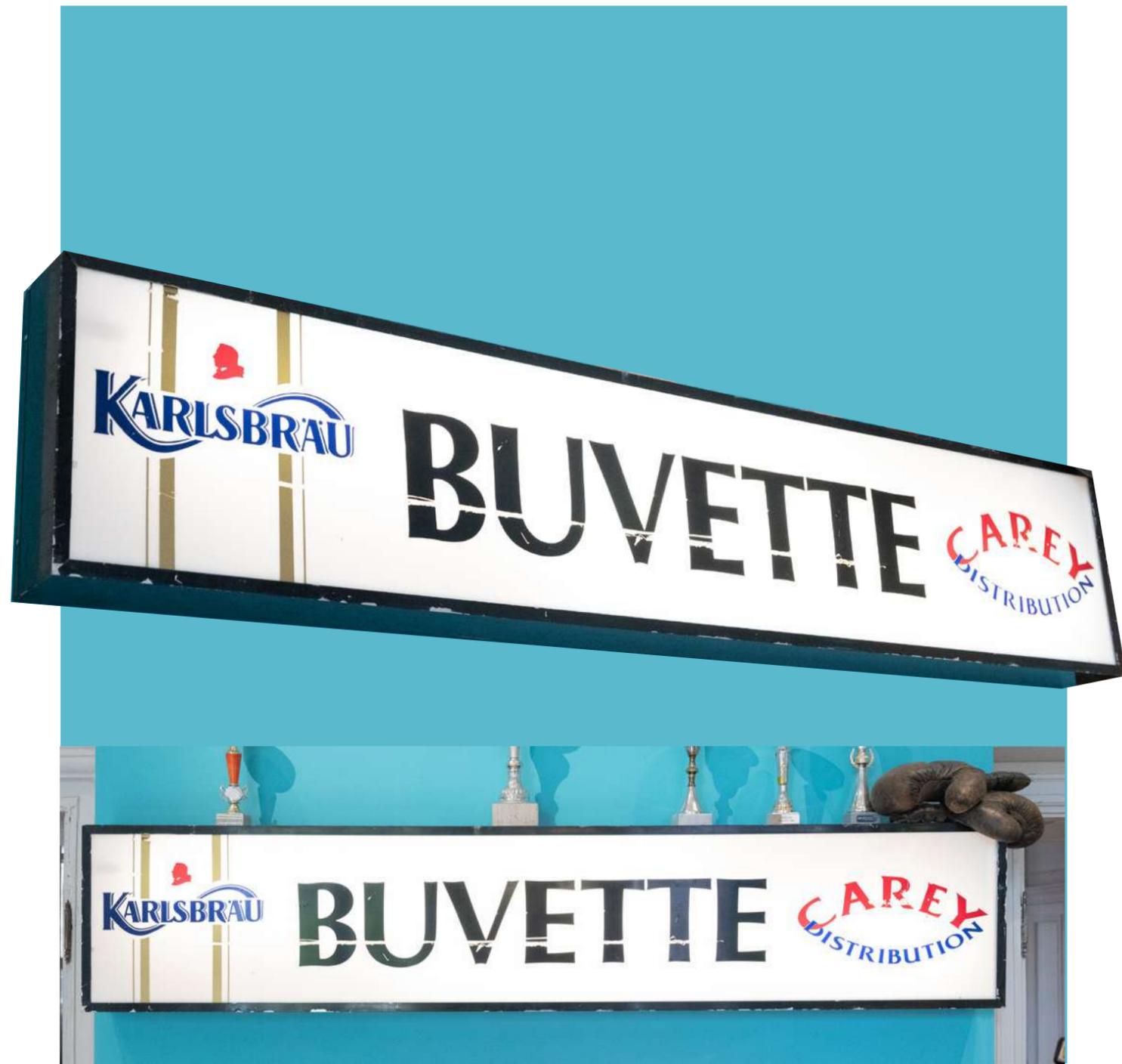


110
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

HOLT HOWARD.
Horloge calendrier circulaire en métal laqué bleu.
Années 1980.

Diam : 22cm

40 € 60 €



111
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Enseigne lumineuse BUVETTE. Cadre en métal.
Années 1980.

H : 41cm - L : 200cm - P : 14cm

En état de fonctionnement.

400 € 800 €



112

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de cinq coupes et une paire de gants de boxe en cuir marron (14OZ).
Années 1980.

Coupes La plus grande H : 40cm
Gants de boxe L : 32cm

Etat d'usage.

100 € 200 €



113

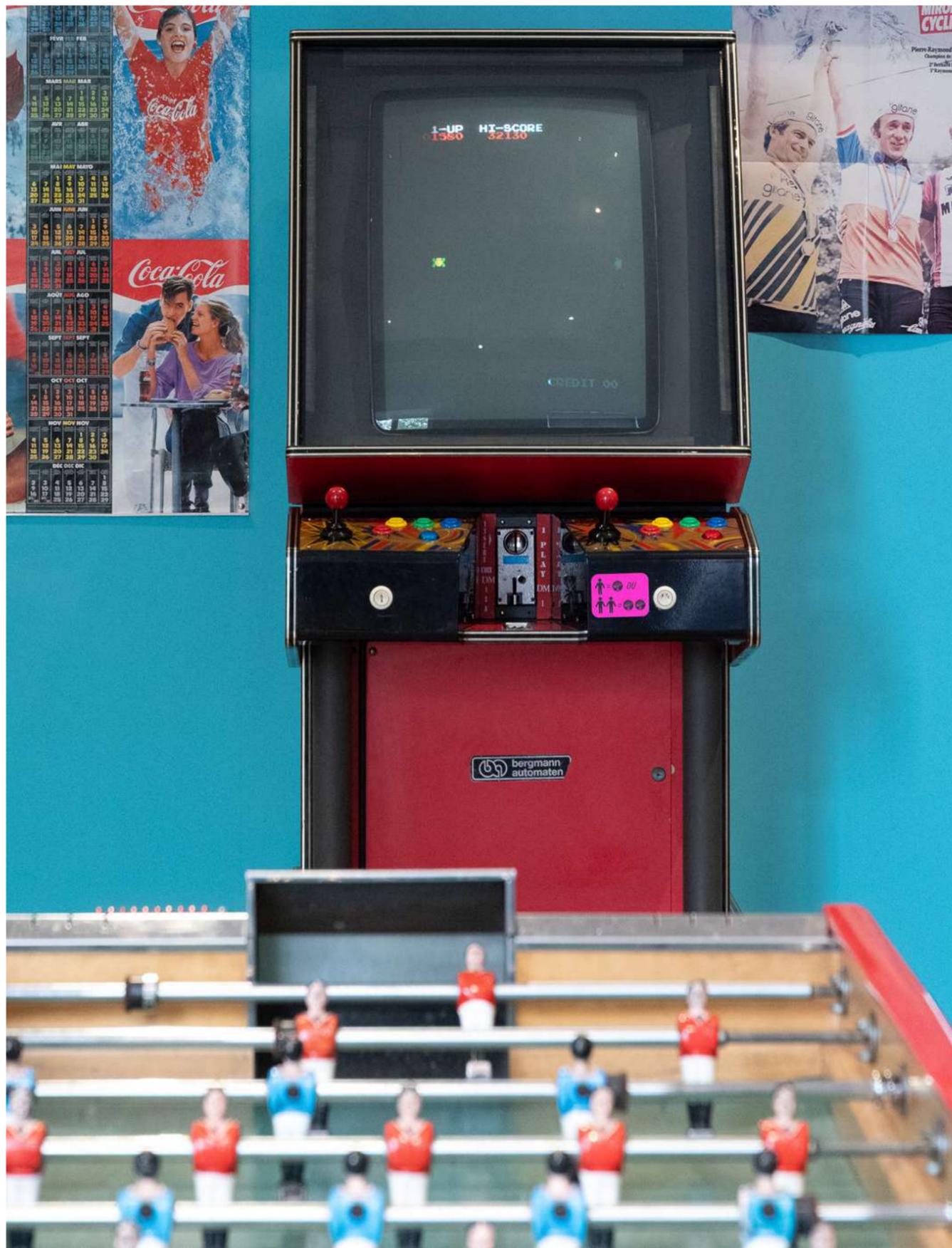
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

SWATCH géante murale GENT STALLE FISH, dessinée par J.Vigon en 1991.

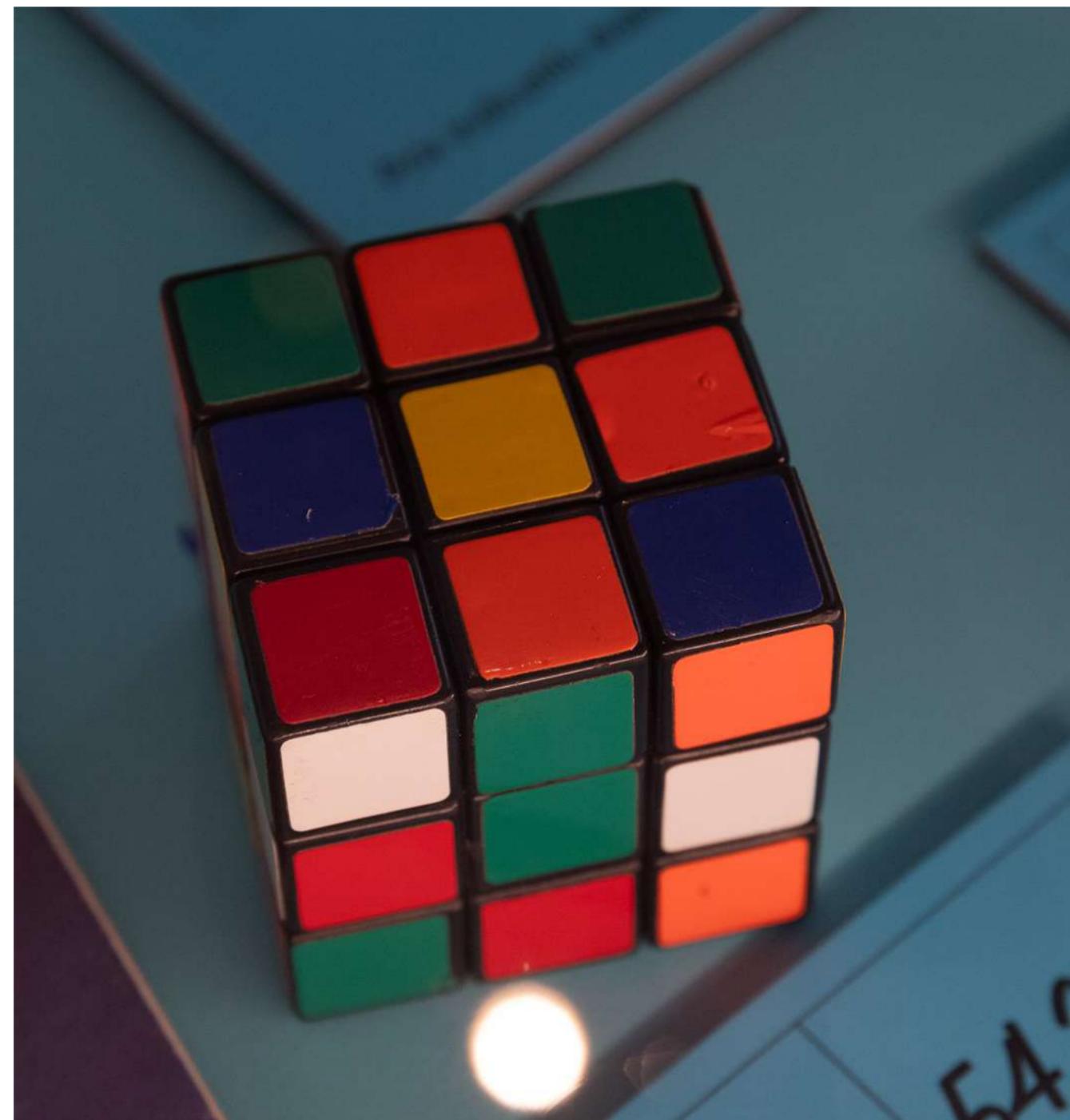
H : 207cm - L : 34cm

En parfait état.

150 € 300 €



132 En provenance de la Monnaie de Paris Objets et décors issus de l'exposition *Insert Coin*



114
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un Rubik's cube.
Années 1980.

20 € 40 €



115
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de 4 cassettes audio des années 1980 :
QUEEN, Kim WILDE etc.

10 € 20 €



116
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Meuble vitrine, en bois laqué blanc/
H : 85cm - L : 120cm - P : 60cm

100 € 200 €



117
En provenance de l'exposition *Insert Coin*
à la Monnaie de Paris

Un miroir rectangulaire, portant des inscriptions tarifaires indiquées en francs (« Espresso, Vin rouge, Pastis, Soda, Sandwich - Service compris ».)
Miroir vendu sans les photos.

H : 166cm - L : 66cm

● 100 € ● 200 €

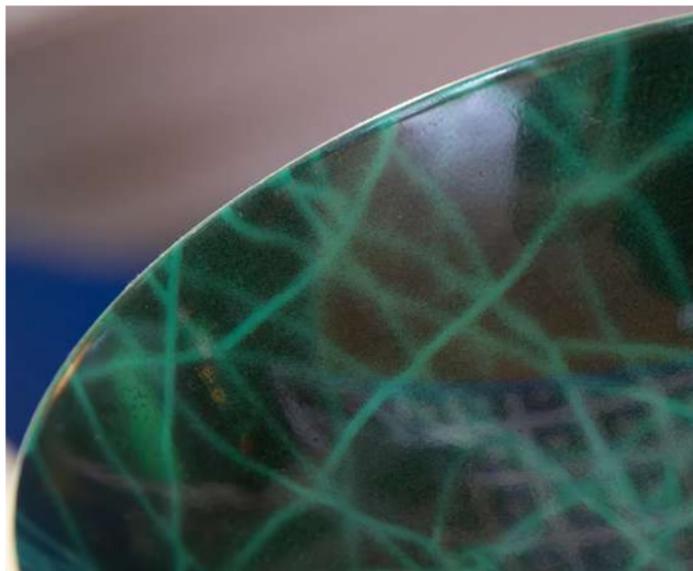


118
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Paire de tabourets TAM TAM de couleur bordeaux.
Années 1990.

H : 44cm - L : 30cm

● 100 € ● 200 €



119
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lampadaire halogène en métal vert façon faux marbre.
Années 1990.

H : 179cm - L : 27cm

40 € 80 €



120
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Une carotte lumineuse TABAC en métal laqué rouge.
Années 1990.

H : 70cm -
L : 38cm -
P : 25cm

En état de fonctionnement.

500 € 1000 €



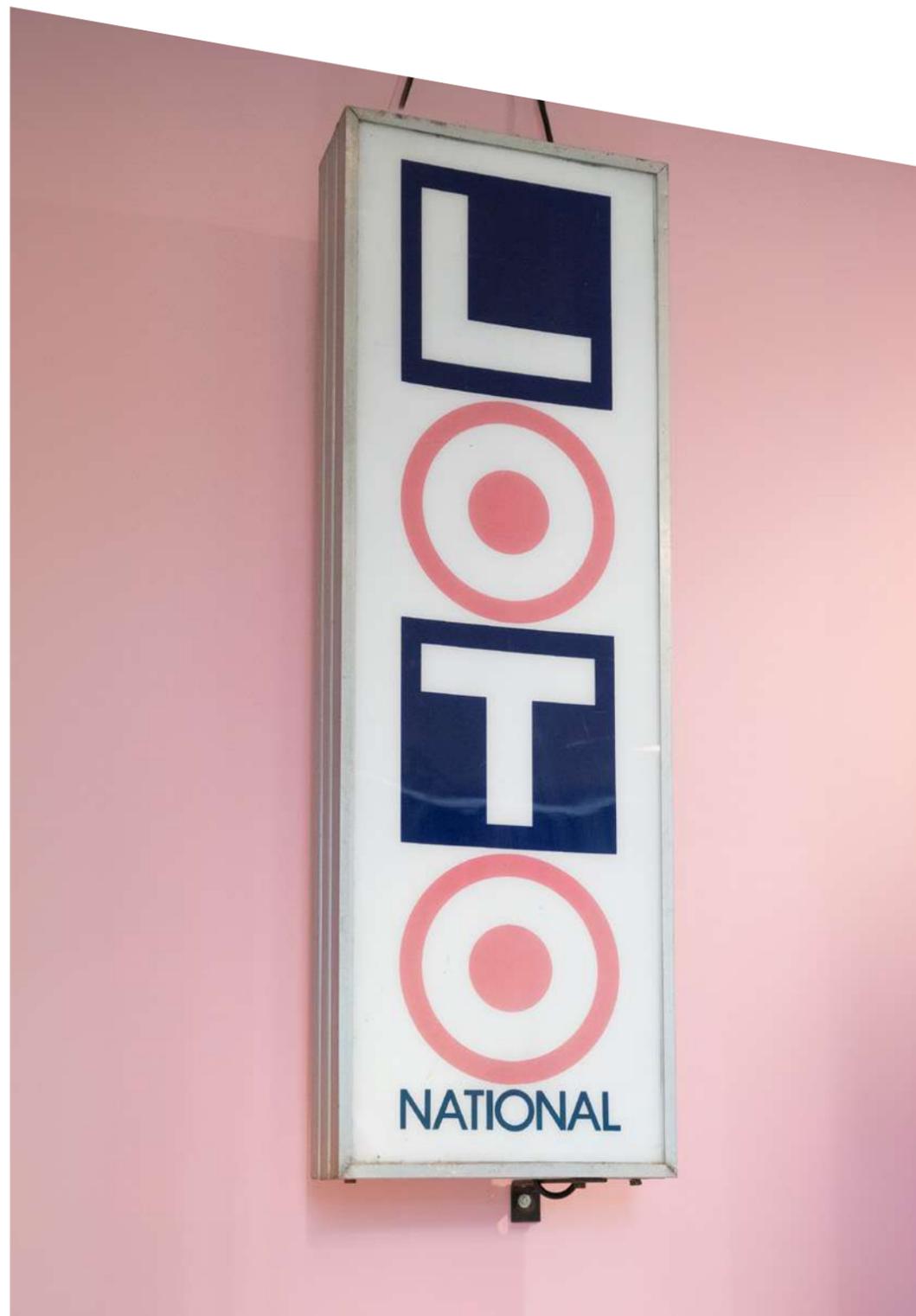
121

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Enseigne lumineuse PRESSE en plastique blanc.
Années 1990.

97cm x 97cm

● 400 € ● 800 €



122

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Enseigne lumineuse LOTO national.
Années 1990.

H : 125cm - L : 41cm X 30cm

● 400 € ● 800 €



123
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant une carafe en verre RICARD et deux verres en verre RICARD.
Années 1990.

Carafe H : 18cm
Verre H : 14cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

40 € 80 €



124
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant une carafe en verre opaque TROPICO et cinq verres PEPSI.
Années 1990.

Carafes H : 26cm
Verre : Hauteur 13cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

20 € 40 €

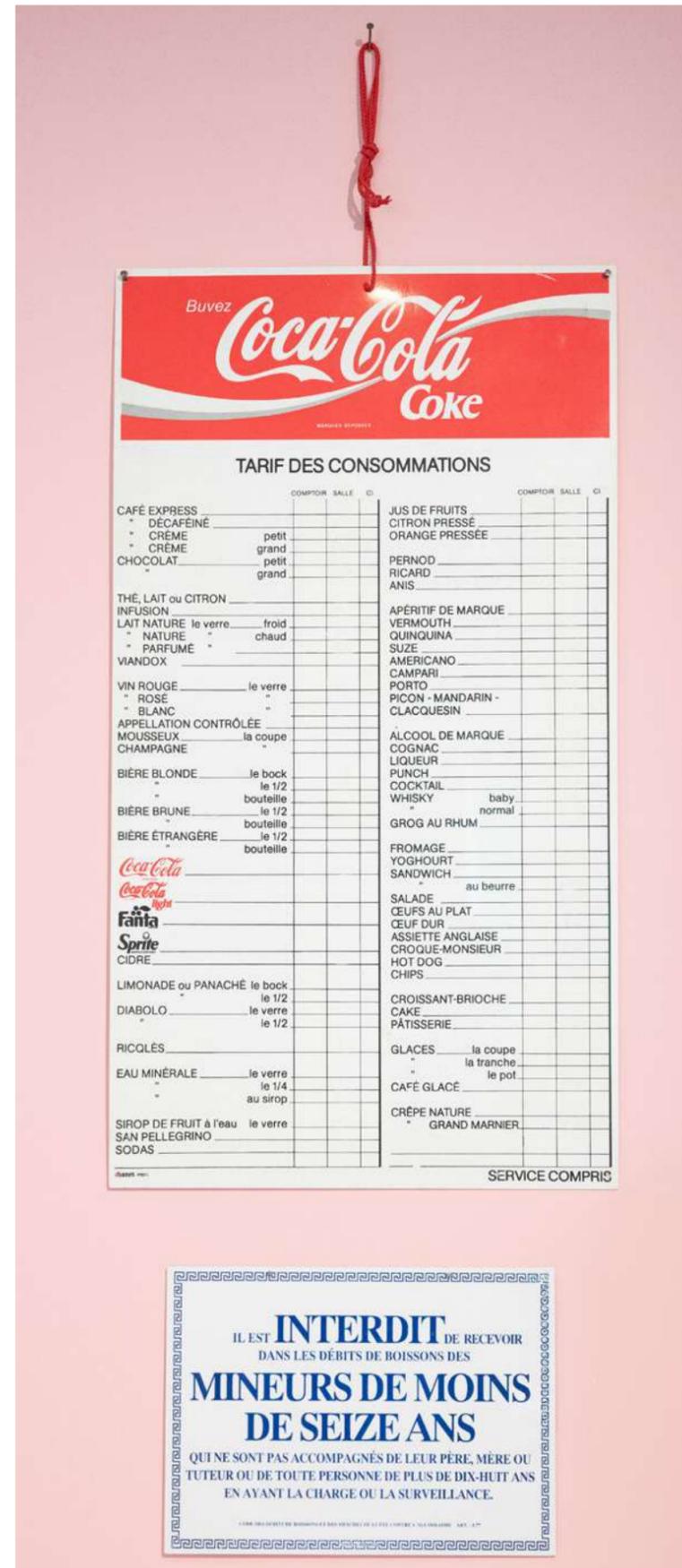




125 En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comportant :
 FOOTIX, mascotte de la France en 1998).
 La mascotte DURACELL des années 1990.
 Le journal l'Équipe France 1998 (encadré).

80 € 160 €



126 En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot comprenant :
 Un panneau « Tarifs des consommations »
 COCA COLA.
 Années 1990.
 H : 60cm - L : 33cm

Un panneau ALCOOL INTERDIT AUX MOINS DE 16 ans.
 Années 1990.
 18 x 25cm

50 € 100 €



127

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Un meuble vitrine en bois laqué blanc.

H : 85cm - L : 120cm - P : 60cm

100 € 200 €



128

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

NINTENDO.
Une Game boy Color violet de 1998.

100 € 300 €



129
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

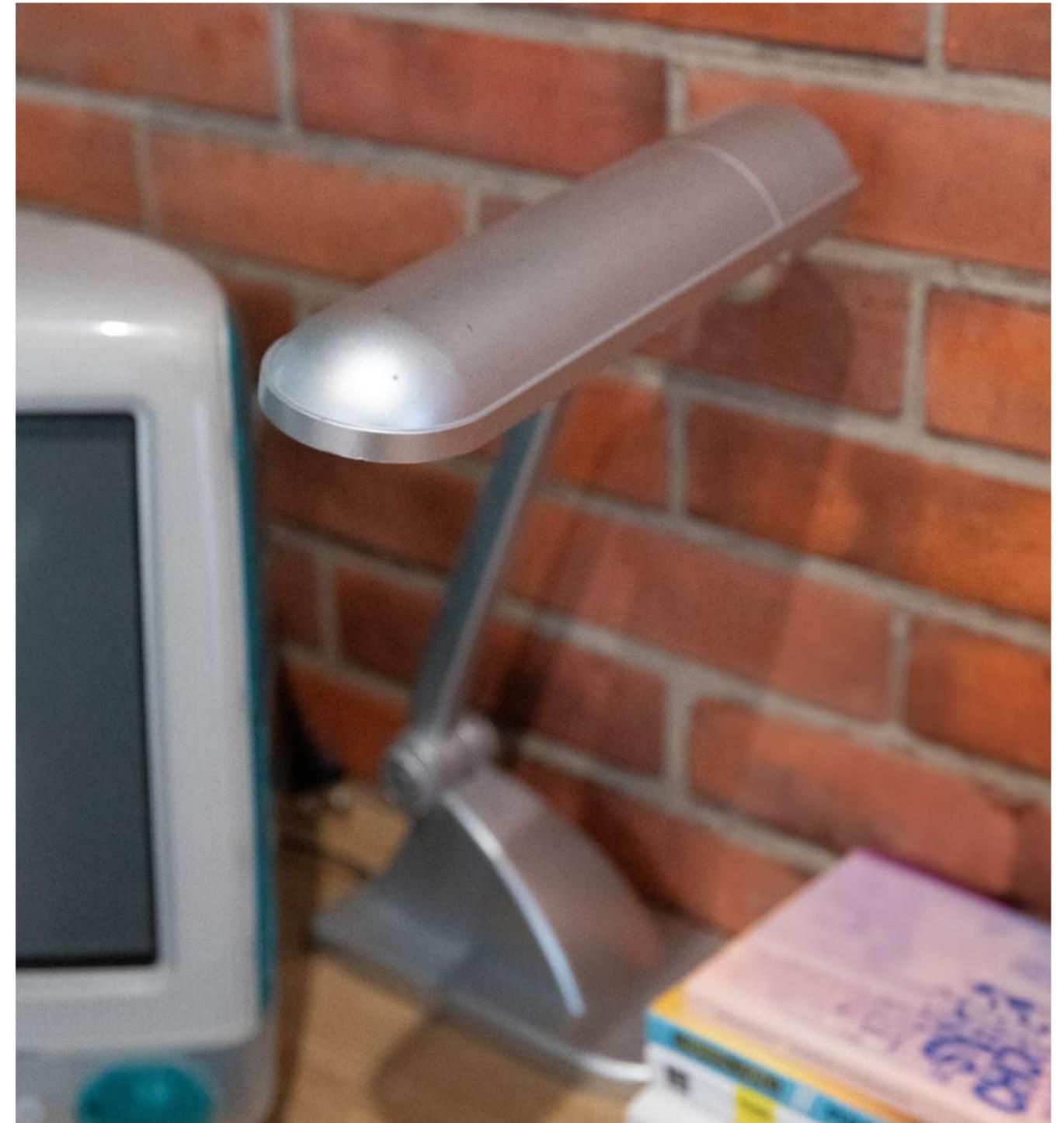
APPLE.
Modèle IMAC G3.
Un ordinateur bleu bondi complet avec son clavier et sa souris.
Version de 1998.

H : 34cm - L : 36cm - P : 38cm

Etat de fonctionnement.

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

200 € 300 €



130
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Une lampe néon en plastique gris.
Années 2000.

H : 45cm - L : 30cm

Ces objets sont collés au pistocolle - vendus sous réserve de la possibilité de les décoller après la fermeture de l'exposition.

20 € 40 €



131

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

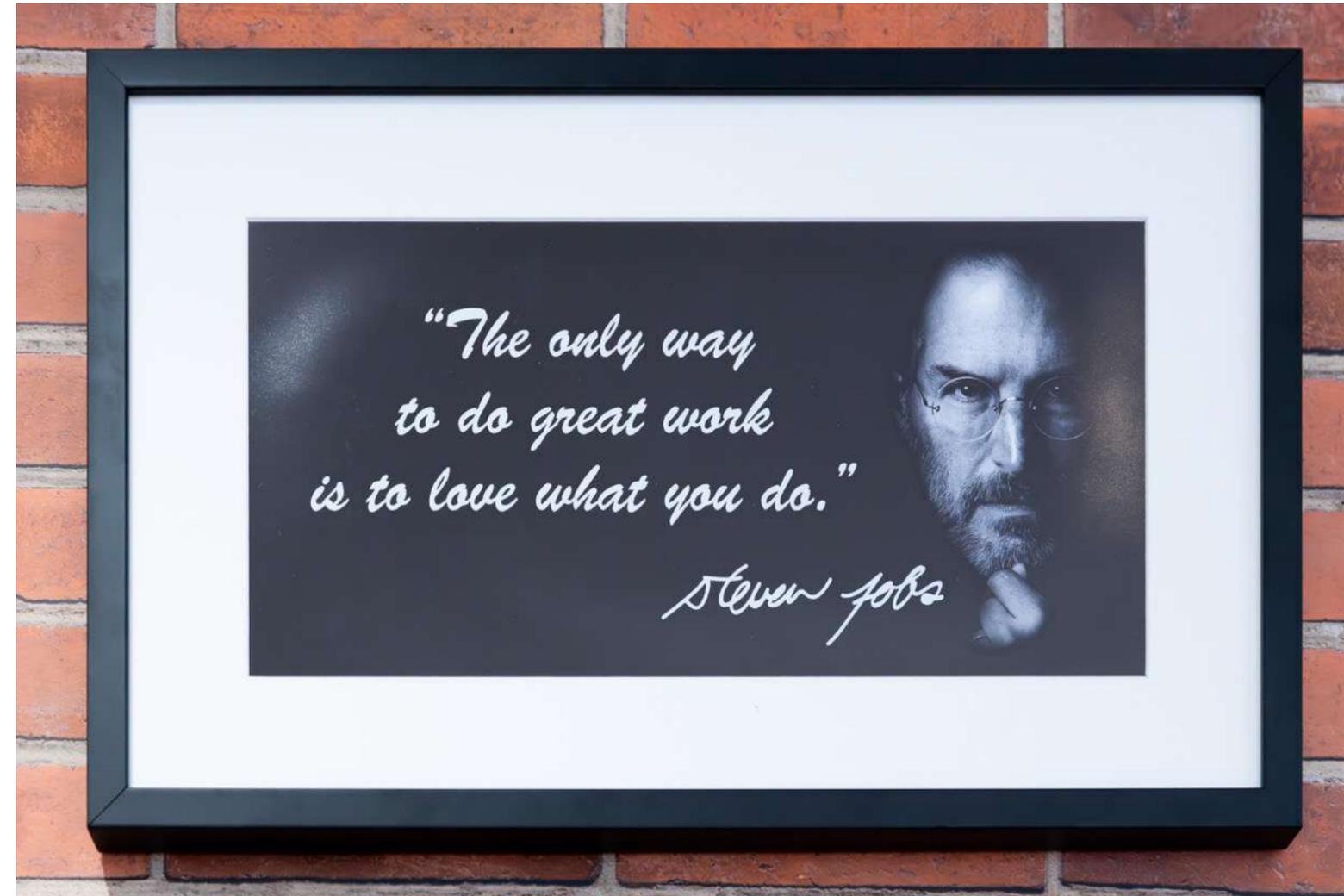
Un petit bonhomme sur ressort « HOPTIMIST ». Années 2000.

H : 13cm

Cet objet est collé au pistocolle - vendu sous réserve de la possibilité de le décoller après la fermeture de l'exposition.

●
4 €

●
8 €



132

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Une affiche encadrée, avec le portrait de Steve Jobs, une citation « The only way to do great work is to love what you do », et sa signature.

H : 39cm - L : 61cm - P : 3cm

●
20 €

●
40 €



133
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Borne NEO-GEO MVSX par UNICO. En état de fonctionnement.
Années 2000.

H : 63cm - L : 49cm - P : 38cm

Etat d'usage - Embouts des manettes désolidarisés de leur tige.

150 € 300 €



134
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de sept chaises en métal gris, l'assise cannée.

H : 86cm - L : 34cm - P : 46cm

100 € 200 €



135
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de deux grandes toiles imprimées exposées sur la façade de la Monnaie de Paris pour l'exposition INSERT COIN.
L'une « INSERT COIN ».

L'autre à décor de trois machines à jeu (babyfoot, borne d'arcade, flipper).

H : env. 3m - L : env. 1m

100 € 200 €



136
En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

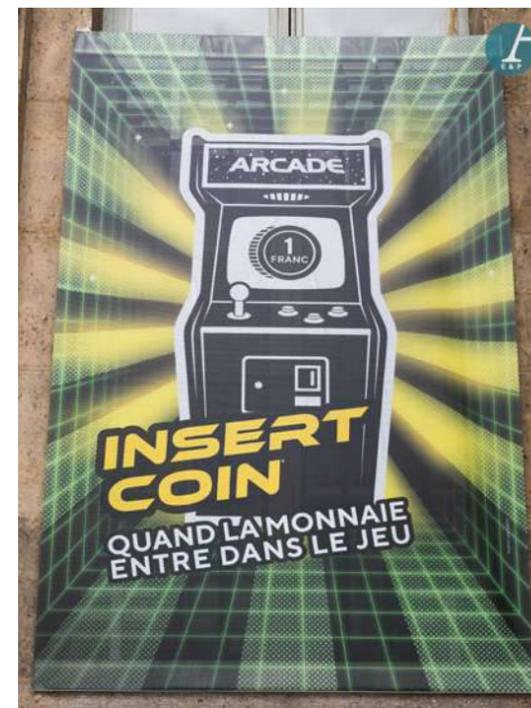
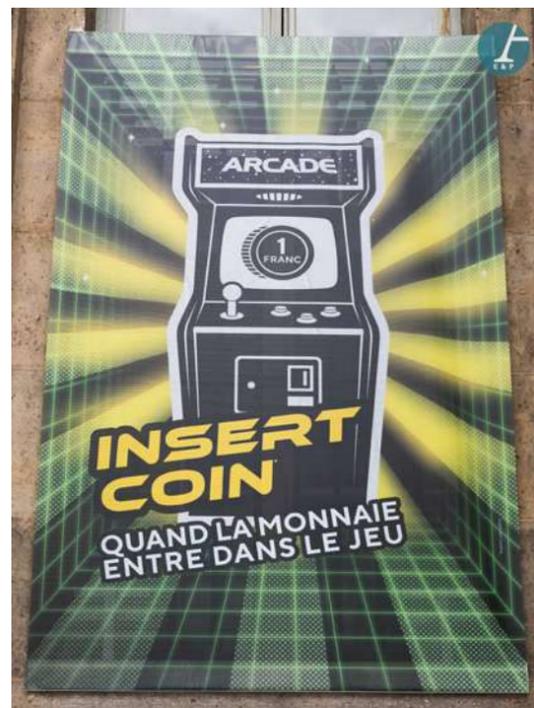
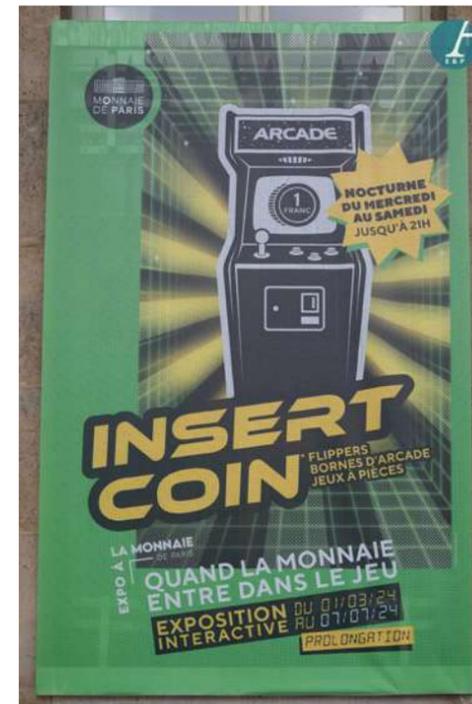
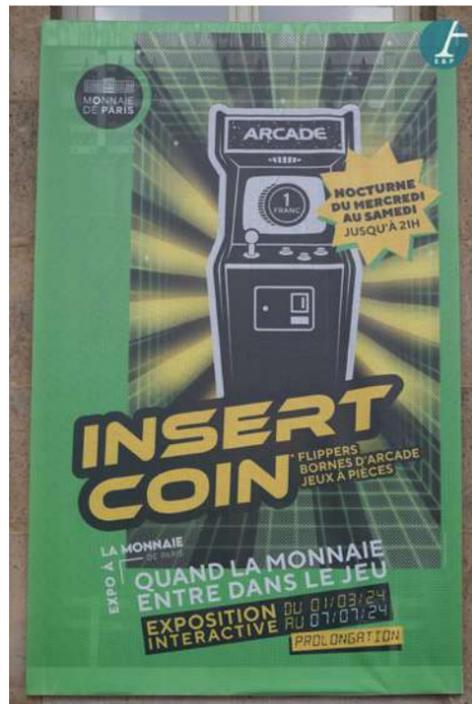
Lot de deux grandes toiles imprimées exposées sur la façade de la Monnaie de Paris pour l'exposition INSERT COIN.

L'une « INSERT COIN ».

L'autre à décor de trois machines à jeu (flipper, babyfoot, borne d'arcade).

H : env. 3m - L : env. 1m

100 € 200 €



137

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de quatre grandes toiles imprimées exposées sur la façade de la Monnaie de Paris pour l'exposition *INSERT COIN* comprenant :

Une toile détaillant les informations de l'exposition (prolongation).

Trois toiles à décor de machines à jeu (flipper, borne d'arcade, babyfoot).

H : env. 3m - L : env. 1m

● 200 € ● 400 €

138

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de quatre grandes toiles imprimées exposées sur la façade de la Monnaie de Paris pour l'exposition *INSERT COIN* comprenant :

Une toile détaillant les informations de l'exposition (prolongation).

Trois toiles à décor de machines à jeu (flipper, borne d'arcade, babyfoot).

H : env. 3m - L : env. 1m

● 200 € ● 400 €



139

En provenance de l'exposition *Insert Coin* à la Monnaie de Paris

Lot de quatre grandes toiles imprimées exposées sur la façade de la Monnaie de Paris pour l'exposition *INSERT COIN* comprenant :
 Deux toiles détaillant les informations de l'exposition (prolongation).
 Deux toiles à décor de machines à jeu (flipper, borne d'arcade).

H : env. 3m - L : env. 1m

200 €

400 €

158 En provenance de la Monnaie de Paris Objets et décors issus de l'exposition *Insert Coin*



CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Vente en ligne

Clôture le mardi 2 juillet 2024 à partir de 11h

Frais acheteurs : 25% HT soit 30% TTC
Auxquels s'ajoutent les frais Drouot Online : 3,6% TTC du prix d'adjudication

Exposition publique sur rendez-vous :

■ Lundi 1^{er} juillet, 14h-16h

Monnaie de Paris

11 quai de Conti – 75006 Paris

Pour prendre rendez-vous, merci d'envoyer un mail à contact@ader-ep.com

L'enlèvement des lots vendus aura lieu sur place, au 11 quai de Conti – 75006 Paris, sur rendez-vous

(créneau de 30mn), nous vous adresserons un mail avec toutes les informations nécessaires dès que votre bordereau d'adjudication sera réglé.

Une date est fixée :

■ Vendredi 12 juillet, 8h-15h

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de ADER Entreprises & Patrimoine ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS.

Si vous souhaitez vous faire livrer vos achats, nous vous invitons à prendre contact avec :

YB EXPRESS (pour livraison en Île-de-France uniquement)

Transport, déménagement, livraison de marchandises

ybexpressyb@gmail.com

Tel. : 06 43 51 82 31

SERGE ET ALAIN TRANSPORT

Déménagement - Garde-Meubles -

Transport d'antiquités et d'objets d'art

satchristophe78@yahoo.com

Christophe LESNIAK : 06 49 49 16 82

SOPHIN TRANSPORT

Sébastien SOPHIN

sophin.transport@hotmail.com

Tel. : +33 1 73 79 58 98

07 78 32 22 75

MBE (petits colis)

E-mail : mbe3293@mbefrance.fr

BESTFRANCE

Pascal Cherillat

gempch@gmail.com

Tel. : + 33 6 03 23 44 20

THE PACKENGERS

Tel. : 01 76 44 00 90

Mail : hello@thepackers.com

COCOLIS - Plateforme de mise en relation

entre particuliers pour livraisons

<http://www.cocolis.fr/>

La SVV ADER Entreprises & Patrimoine agit comme opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L 312-4 et suivants du Code de commerce et l'Arrêté ministériel du 21 février 2012 définissant les obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires. La SVV est mandataire du vendeur et ses rapports avec les enchérisseurs sont précisés par ces conditions de vente qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et qui seront mentionnés au procès-verbal de vente. La participation aux enchères en salle, par téléphone ou par interne implique l'acceptation inconditionnelle des présentes conditions.

La vente aux enchères est réalisée via le site Internet «www.drouot.com» qui constitue une plateforme technique permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères via cette plateforme doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, ses conditions d'utilisation (consultables en ligne), qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales de vente. Il doit par conséquent s'inscrire avant le début de la vente sur la plateforme et fournir les pièces justificatives demandées. La SVV ADER Entreprises & Patrimoine a la possibilité d'accepter ou de refuser les inscrits ; leur participation sera confirmée avant la vente.

LES ENCHÈRES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur inscrit et enregistré au préalable sur la plateforme drouot.com

Tout enchérisseur est censé enchérir pour son propre compte et est tenu pour seul responsable de l'enchère. Aucune modification ne pourra être faite après la vente. Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, ADER EP se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.

Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue ou modifiée publiquement avant la vente.

PAIEMENT DU PRIX

La vente est conduite en euros et se fait expressément au comptant. L'adjudicataire devra s'acquitter en sus du prix d'adjudication, des taxes et frais de vente de 33,6% TTC. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. Le règlement acheteur doit être effectué au maximum un mois après la clôture de la vente, à défaut des pénalités de retard à hauteur de 10% du prix d'achat seront appliquées ainsi que des frais de stockage.

Les lots sont vendus en l'état : aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. Le fonctionnement des équipements électriques n'est pas garanti. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. Les dimensions des œuvres sont données à titre indicatif. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse. Les images sont propriété exclusive d'ADER Entreprises et Patrimoine. Toute reproduction ou diffusion nécessite une autorisation écrite de la Maison de Vente.

FRAIS DE VENTE ET PAIEMENT

L'adjudicataire devra acquitter, en sus du montant de l'enchère, par lot, les frais et taxes suivants : 25% HT soit 30% TTC
Auxquels s'ajoutent les frais Drouot Online : 3,6% TTC du prix d'adjudication

Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :
- par carte bancaire (Visa, Mastercard) sur le site www.ader-ep.com (onglet "Paiement en ligne") - par virement bancaire en euros, à l'ordre de : ADER Entreprises et Patrimoine BRED VICTOR HUGO (Compte ADER Entreprises et Patrimoine Dépôt Clients)
Numéro de compte bancaire international (IBAN) : FR76 1010 7001 2400 1190 6391 914

DROUOT.COM

Toute personne sera admise à participer à la vente en ligne selon les modalités reportées sur le site www.drouot.com cette plateforme étant un service indépendant, nous déclinons toute responsabilité en cas de dysfonctionnement.

DÉLIVRANCE DES LOTS

Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. Le bordereau d'adjudication est dû intégralement.

L'enlèvement des lots sera à la charge de l'acheteur : il sera à organiser sur rendez-vous une fois que le bordereau d'adjudication sera acquitté.

DÉFAUT DE PAIEMENT

À défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, dans le mois qui suit la vente, et après une seule mise en demeure restée infructueuse, ADER Entreprises et Patrimoine entamera une procédure de recouvrement. L'acheteur sera inscrit au fichier centralisé d'incidents de paiement du SYMEV (www.symev.org) et l'ensemble des dépens restera à sa charge. À compter d'un mois après la vente et à la demande du vendeur, la vente pourra être annulée sans recours possible.

FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS AUX VENTES AUX ENCHÈRES

ADER Entreprises et Patrimoine est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculé au registre du commerce et des sociétés de Paris

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de ADER Entreprises et Patrimoine ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères abonnées au service. L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par ADER Entreprises et Patrimoine. La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par ADER Entreprises et Patrimoine est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)
Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II « Des ventes aux enchères » du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS
Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, ADER Entreprises et Patrimoine pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre. L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Page 3 sur 9 Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » des plateformes www.interencheres.com et www.auction.fr gérées par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

(3) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS. L'inscription d'un

bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(4) Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et ADER Entreprises et Patrimoine ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS. ADER Entreprises et Patrimoine, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(5) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par ADER Entreprises et Patrimoine : par écrit auprès de contact@ader-ep.com

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction

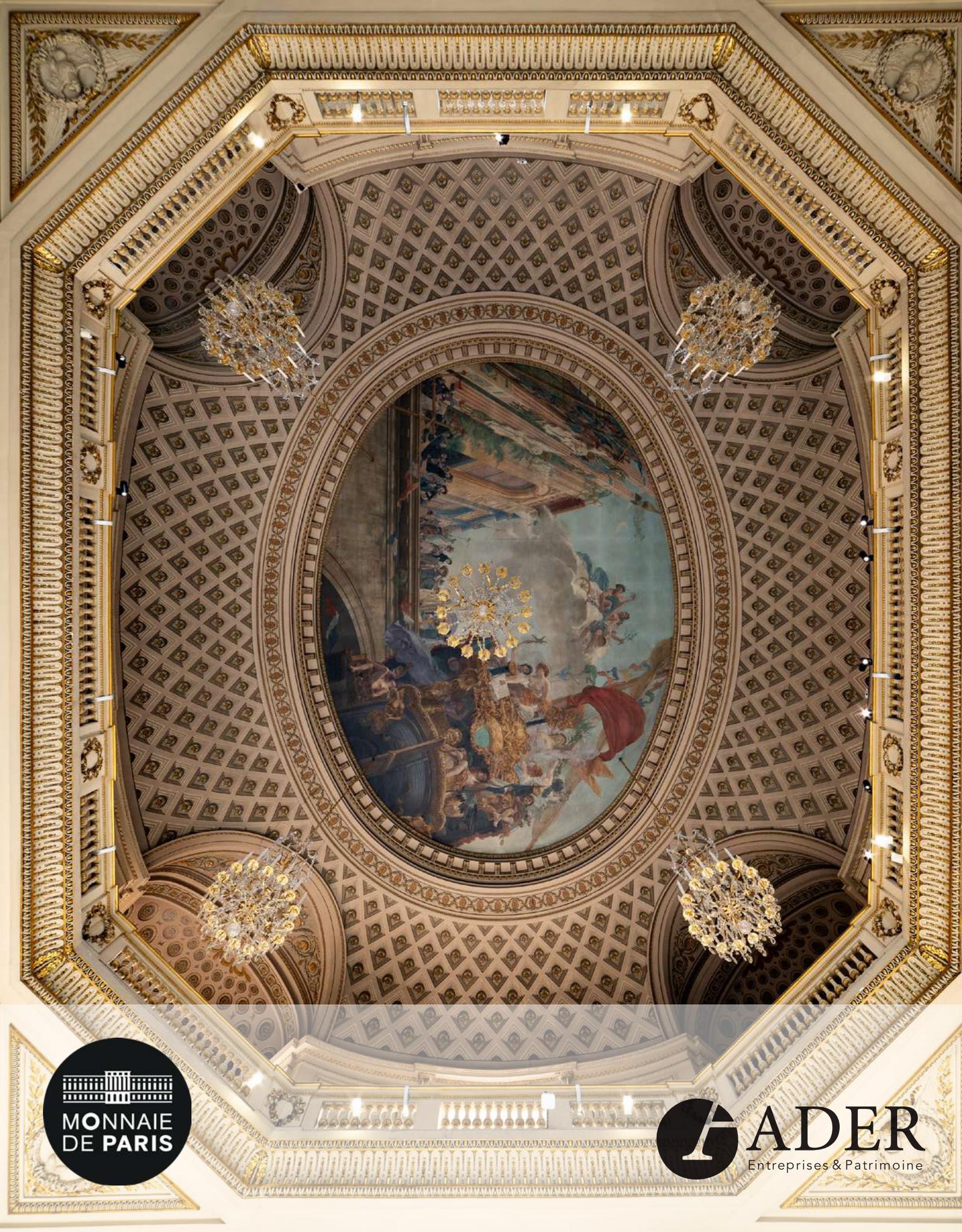
Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. Page 4 sur 9 L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSAPARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur temis.auction.

(6) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer ADER Entreprises et Patrimoine de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

DONNÉES PERSONNELLES

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, ADER Entreprises & Patrimoine est amené à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à notre maison de ventes. ADER Entreprises et Patrimoine pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.



ADER
Entreprises & Patrimoine