



ADER

Entreprises & Patrimoine



LES TRÉSORS DE LA CITÉ DES ENFANTS VENTE AUX ENCHÈRES

**MOBILIER ET DÉCORS
DE LA CITÉ DES ENFANTS
5-12 ANS**

LUNDI 24 JUIN 2024

14H

cité

sciences
et industrie



cité



sciences
et industrie

LES TRÉSORS DE LA CITÉ DES ENFANTS VENTE AUX ENCHÈRES

MOBILIER ET DÉCORS DE LA CITÉ DES ENFANTS 5-12 ANS

LUNDI 24 JUN 2024 À 14H

Cité des sciences et de l'industrie
30, avenue Corentin Cariou – 75019 Paris

Vente retransmise en live sur
drouot.com,
interencheres.com

Exposition publique

→ **Lundi 24 juin, de 10h à 12h**

Cité des sciences et de l'industrie
30, avenue Corentin Cariou – 75019 Paris

Délivrance des lots sur rendez-vous

→ **Mercredi 10 juillet, de 9h à 18h**

→ **Jeudi 11 juillet, de 9h à 18h**

Uniquement sur RDV préalable :
nous vous adresserons un mail avec toutes les
informations nécessaires dès que votre bordereau
d'adjudication sera réglé.

Consultant

Benoît REVERDY
benoitreverdy@gmail.com

Responsable de la vente

Elsa JOLY-MALHOMME
elsa.joly-malhomme@ader-ep.com

Pour toute information

Inès del VALLE
ines.delvalle@ader-ep.com

ADER Entreprises & Patrimoine

Maison de Ventes aux Enchères
Agrément 142-2019

6 rue Picot – Paris 16^e
Tél : 01 83 64 11 70

Pour chaque lot,
un certificat de provenance
sera remis à l'acquéreur.

Les nombres indiqués sur les
fiches de chaque lot correspondent
respectivement à l'estimation basse
et l'estimation haute des lots.

Estimation
basse

Estimation
haute

La Cité des enfants

En 2022, la Cité des sciences et de l'industrie a fêté les 30 ans de son espace le plus intemporel et intergénérationnel : la Cité des enfants. Ludique et joyeux, conçu pour mettre le monde à hauteur d'enfant et les enfants à hauteur du monde qui les entoure, il permet au jeune public, dès deux ans, de développer l'apprentissage de l'autonomie, l'observation active et l'expérimentation.

La Cité des enfants est composée de deux espaces : le premier, destiné aux enfants de 2 à 7 ans, leur propose de développer leurs facultés corporelles, cognitives, spatiales, de s'ouvrir au monde et aux autres en pratiquant des jeux d'eau, en parcourant un labyrinthe ou encore en collaborant sur un chantier. Le second espace, conçu pour les enfants de 5 à 12 ans, leur permet quant à lui de courir, de jouer au présentateur télé, d'apparaître dans des trucages de film ou encore de fabriquer de l'énergie pour allumer une télévision.

Le design et l'ergonomie des objets de chaque espace sont adaptés aux enfants, la collaboration y est reine et la répétition encouragée pour permettre à chacun de déployer ses talents. Ils ont été pensés pour divertir les enfants et les protéger de la sédentarité et de la passivité face aux écrans ainsi que pour stimuler leur émerveillement.



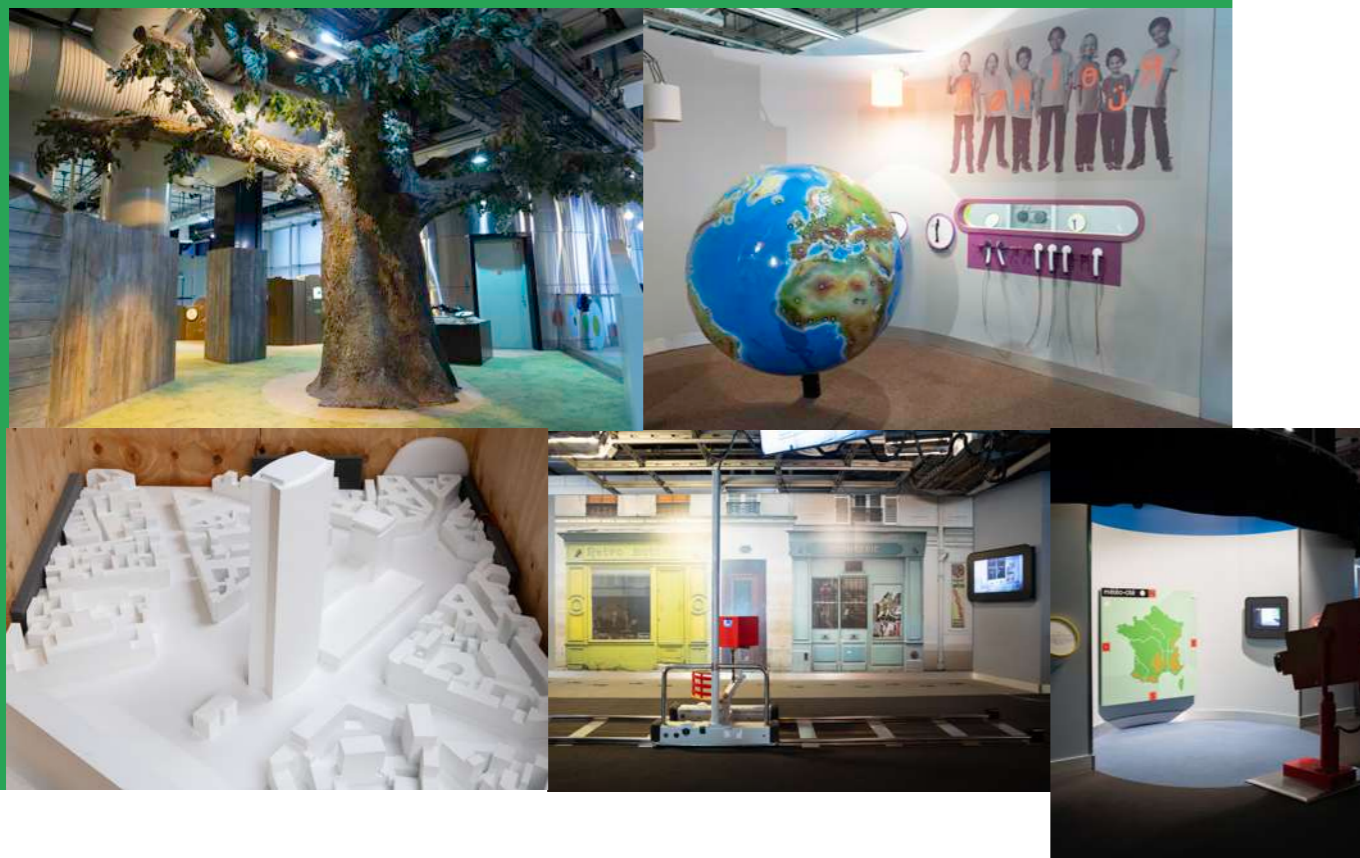
La Cité des enfants de demain

En 30 ans, la société comme les enfants ont changé. C'est pourquoi la Cité des enfants s'engage dans une rénovation complète, en deux temps (Cité des grands en 2024-2025, Cité des petits en 2025-2026), pour demeurer au plus près des besoins et des problématiques de la jeune génération d'aujourd'hui et de demain.

Il ne s'agit pas de faire table rase de la Cité des enfants actuelle, mais de s'appuyer sur l'analyse des retours du public et les expérimentations muséographiques conduites avec les expositions temporaires pour enfants Petits Curieux (*Cabanes*, *Contraires*, *Fragile !*, *Métamorphoses* et, prochainement, *Danser*). L'objectif est de conserver ce qui fait le succès de la Cité des enfants, tout en y intégrant de nouvelles notions scientifiques, techniques et sociales à travers une muséographie innovante et engagée. Cette nouvelle Cité des

enfants entend renforcer le lien à la science des jeunes générations, les sensibiliser aux problématiques environnementales et écologiques tout en prenant en compte les compétences psychosociales de chacun pour une approche complète de l'enfant. Le numérique – qui fait désormais partie de la vie quotidienne des enfants, tout comme les écrans – y sera utilisé de façon raisonnée.

Ce projet a été conçu par une équipe interne, spécialisée en muséographie pour la jeunesse. Des enfants y ont participé à travers des tests de prototypes et des ateliers de co-conception. Il est suivi par un comité scientifique constitué de spécialistes en psychologie du développement, psychiatrie de l'enfant, sciences de l'éducation, psychomotricité, sociologie, philosophie pour enfants, biologie, anthropologie, neurosciences et de praticiens de l'Éducation nationale.



La vente aux enchères de la Cité des grands, coup d'envoi de la rénovation

L'espace 5-12 ans fermera ses portes le 23 juin 2024 pour rouvrir en juin 2025 tandis que l'espace à destination des petits, pour les 2-7 ans, poursuivra son activité sur la même période avant de fermer pour travaux de juillet 2025 à juillet 2026. Pendant ce temps, les expositions temporaires de la programmation Petits Curieux : *Métamorphoses* et *Danser* (ouverture le 2 juillet 2024) continueront d'accueillir les familles. Une programmation spéciale d'événements et d'ateliers sera également déployée sur toute cette période.

Cette phase s'ouvrira le lundi 24 juin avec une vente aux enchères exceptionnelle d'une sélection de dispositifs muséographiques iconiques, qui ont participé à faire la renommée de ce lieu unique.

Participer à cette vente aux enchères, c'est s'offrir la possibilité d'acquérir un morceau de cette histoire mais aussi et surtout participer au renouvellement de ce lieu pour qu'il assure l'épanouissement des prochaines générations de visiteurs. C'est aussi participer à la diffusion et à l'initiation aux sciences auprès des plus jeunes.

L'intégralité des fonds récoltés sera consacrée à la rénovation de la Cité des enfants.

La Cité des enfants en chiffres

19,5 millions de visiteurs

accueillis depuis son ouverture en 1992 à Paris

dont **833 193 visiteurs accueillis en 2023**,

un record historique depuis sa création

740 000 visiteurs

en moyenne depuis 2016

5 000 m² d'espaces permanents

240 éléments d'exposition

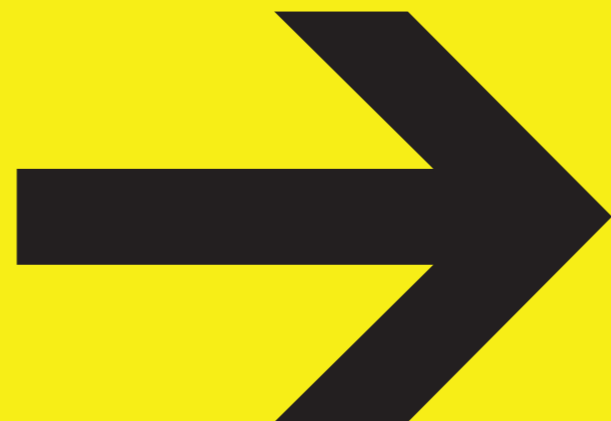
La Cité des enfants c'est aussi...

La création des expositions pour enfants «Petits curieux» : Cabanes, Contraires, Fragile !, Métamorphoses et, prochainement, Danser.

Des ressources en ligne pour «emmener la Cité des enfants à la maison» avec des activités regroupées sous l'appellation #lascienceestlà ou encore Olma, une série de podcasts imaginés en collaboration avec France inter.

De nombreuses petites sœurs : **8 espaces culturels consacrés aux enfants**, inspirés de la Cité des enfants, ont été conçus avec l'aide de son équipe en France, au Vaisseau à Strasbourg, à Vulcania en Auvergne, à Lille (Smallicieux) et, dans le monde, à Dubaï, Macao, Hong Kong, en Italie, au Liban, en Espagne, en Grèce.

L'USINE



Quantité d'objets dont les enfants se servent chaque jour sont fabriqués dans des usines. À travers les manipulations du secteur «l'usine», ils peuvent utiliser une machine pour faire une boîte en carton. Ils peuvent aussi produire l'électricité nécessaire pour allumer une télévision, ou faire tourner les éoliennes pour voir laquelle est la plus efficace ! Les activités de ce thème ont pour objectif de leur montrer que le monde dans lequel ils vivent est peuplé d'objets qui sont le fruit du travail et de l'ingéniosité des hommes.

Ils ont pu fabriquer une boîte en carton avec une machine industrielle, comme dans une usine grâce à : La machine de découpe / Fabrique ta boîte / Plie ta boîte...

... programmer un robot et faire de la mécanique avec : Programme le robot / Les engrenages / Les poulies...

... et aussi comprendre comment produire de l'énergie avec : Le jeu de l'Watt.



1

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

Jeu mural « Les poulies », probablement 1992 (ouverture de la Cité des enfants), comprenant cinq courroies.

H : 217cm - L : 96cm - P : 12cm

Vendu avec deux cartels circulaires diamètre 32cm, l'un en braille, l'autre en français, anglais et espagnol.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

200€

100€



2

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

Jeu mural « Initiation aux engrenages », probablement 1986.

H : 217cm - L : 96cm - P : 12cm

Vendu sans les engrenages en plastique.
Vendu avec deux cartels circulaires diamètre 32cm, l'un en braille, l'autre en français, anglais et espagnol.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

200€

100€



3

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

Manipulation « Fais ton mode d'emploi » et « Crée ton étiquette ».
Quatre postes en métal laqué gris clair et vert clair, chaque poste dispose d'un écran tactile, et d'un ampli.
Le piétement est lumineux.

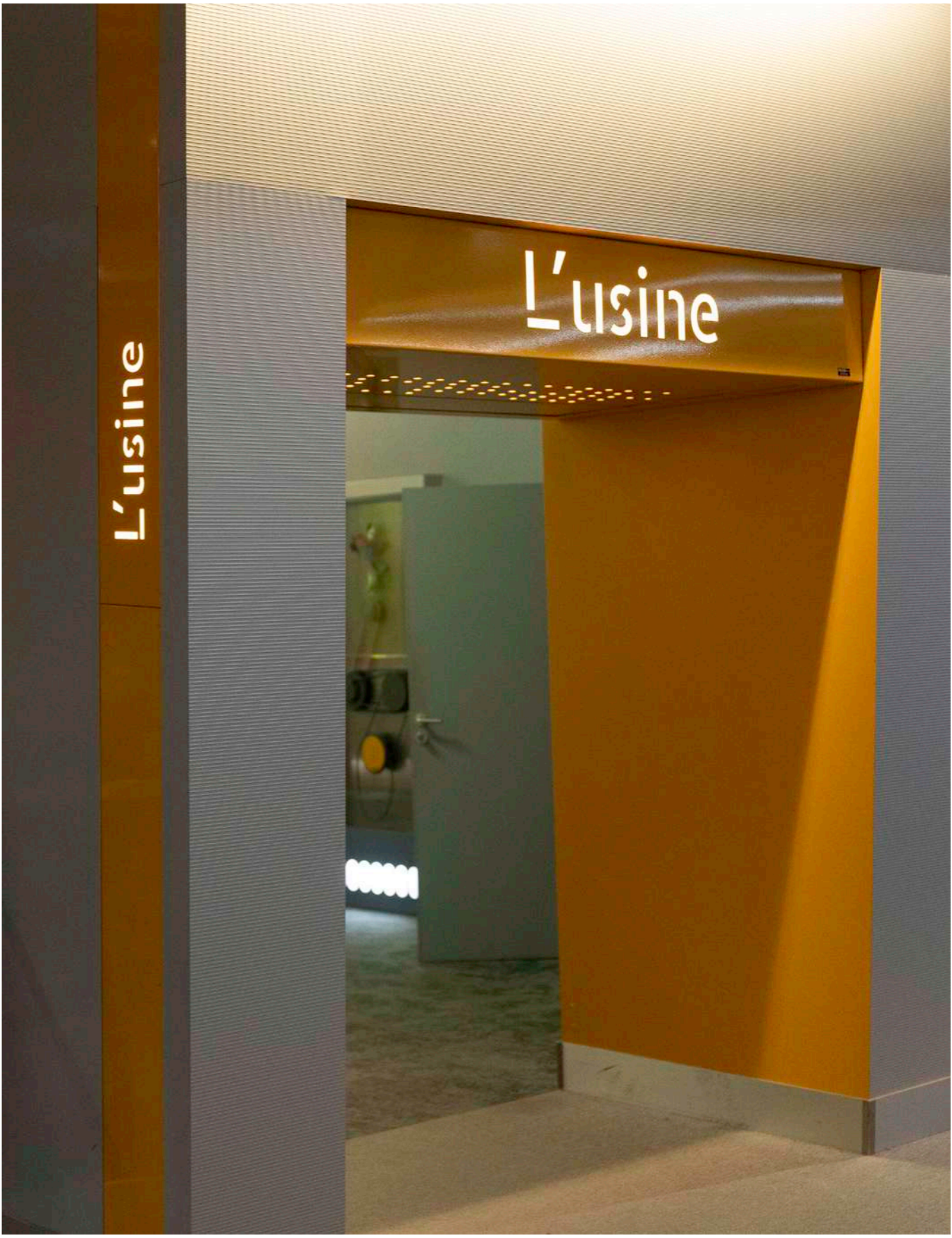
H : 110cm - L : 219cm - P : 181cm

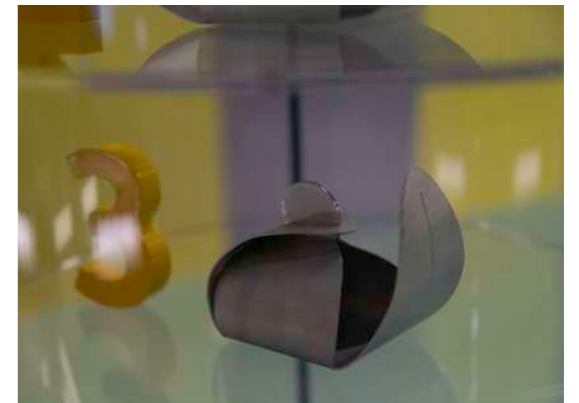
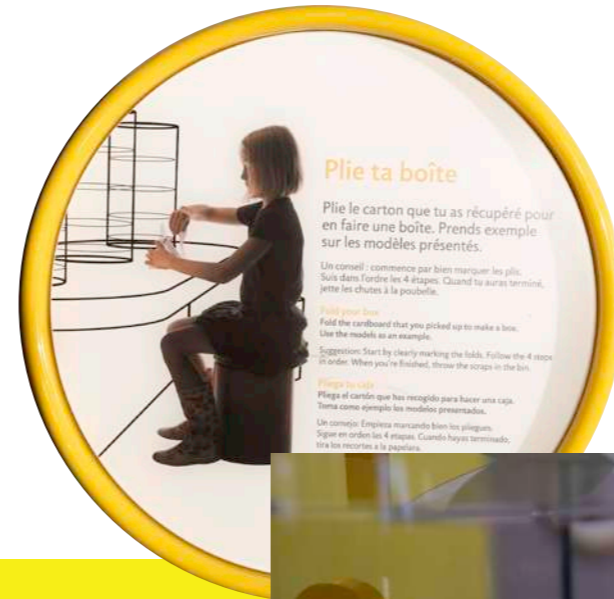
Vendu avec deux étiqueteuses, marque ZEBRA, modèle ZD421 et une imprimante, marque LEXMARK, modèle CS725.
Vendu sans le logiciel et sans l'installation informatique.
Vendu avec trois cartels circulaires diamètre 32cm, un en braille, deux en français, anglais et espagnol.

État d'usage - quelques traces d'usure dans les angles.
Logiciel non inclus.
Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

300€

150€





4

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

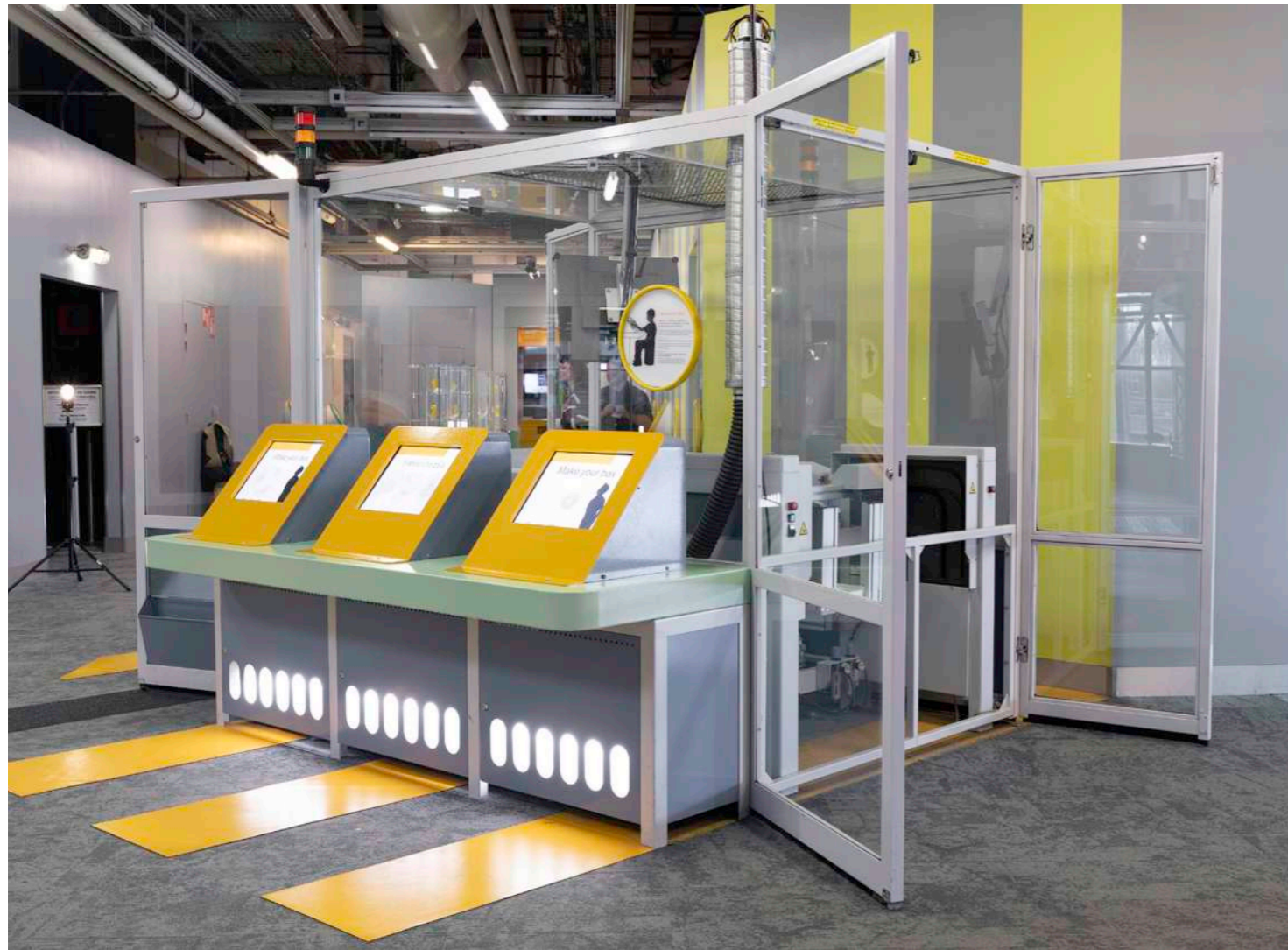
Manipulation « Plie ta Boîte ».
Table en métal laqué gris clair et vert clair.
Le piètement est lumineux.

H : 72cm - L : 352cm - P : 120cm
Vendu avec les boîtes pliées en métal.
Vendu sans les vitrines cylindriques en plexiglas.
Vendu avec un cartel circulaire diamètre 32cm, en français, anglais et espagnol.

État d'usage. Frais de démontage à la charge de l'acheteur

200€

100€



5

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

Manipulation « Fabrique ta boîte ».
 GRAFITRONIKS, Table de découpe automatisée, avec caisse de protection (et système de sécurité) et le poste informatique de contrôle.
 Avec trois interfaces de manipulation pour l'accessibilité au public.
 Cette machine fonctionne à l'air comprimé, le système de compresseur est à prévoir (non vendu avec la machine).

Caisse (avec feu de sécurité tricolore) : H : 202cm - L : 225cm - P : 228cm
 Machine : H : 96cm - L : 134cm - P : 200cm

Vendu avec deux cartels circulaires diamètre 32cm, en français, anglais et espagnol.

Le logiciel d'utilisation fourni avec ce lot, ainsi que le système d'exploitation sur lequel il fonctionne, sont réservés à une utilisation dans un cadre privé et ne pourront faire l'objet d'aucun usage commercial. L'acquéreur s'engage à ne faire aucun usage de ce logiciel et système d'exploitation susceptible de nuire à l'éditeur ou de porter atteinte à ses droits de propriété intellectuelle.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur

5000€

3000€





6

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

Manipulation « Qu'y a-t-il derrière la prise ».
Coque en plastique moulé beige représentant une prise électrique, avec un écran au centre.
Provient de l'exposition sur l'électricité.

H : 171cm - L : 178cm - P : 93cm

État d'usage - quelques rayures.
Logiciel non inclus.
Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

300€

200€



7

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

Manipulation « Le Jeu de l'Watt ».
Spirale lumineuse en métal laqué blanc et plastique polychrome.
H : 147cm - L : 157cm

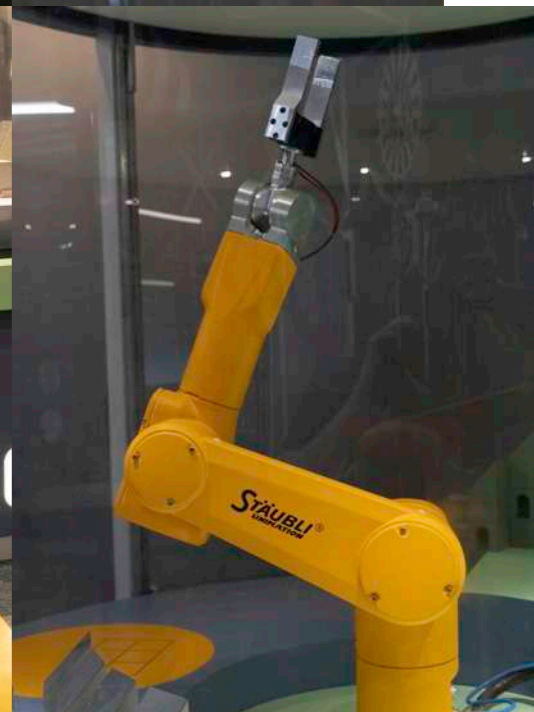
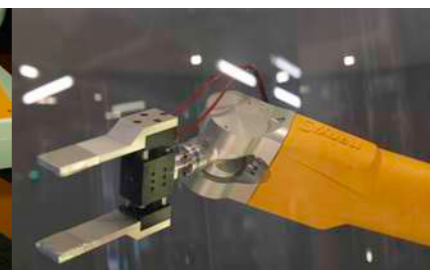
Vendue avec la borne d'allumage en métal rayé jaune et gris.
H : 81cm - Diam : 16cm

Vendu sans l'écran multimédia.
Vendu avec un cartel autoportant trilingue en français, anglais et espagnol.
Logiciel non inclus.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

200€

100€



8

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

Manipulation « Programme Le Robot ».
 STAUBLI modèle TX60 L, Robot de l'usine « Staubli » avec le robot, la colonne et le système de contrôle.
 Poids : 53 kilos - Fabrication : février 2009 - Charge nominale 2kilos.
 Dans un meuble de présentation circulaire en métal laqué gris clair et vert clair, vitre de protection en plexiglas. Le piètement est lumineux.
 Cette machine fonctionne à l'air comprimé, le système de compresseur est à prévoir (non vendu avec la machine).

H : 270cm - Diam : 200cm - L : 285cm

Vendu avec une trentaine de blocs en bois de formes diverses permettant de créer une usine avec la pince du robot (4 cubes toit + 4 cubes porte + 12 cubes toit pentu +12 cubes).
 Vendu avec un cartel circulaire diamètre 32cm, en français, anglais et espagnol.

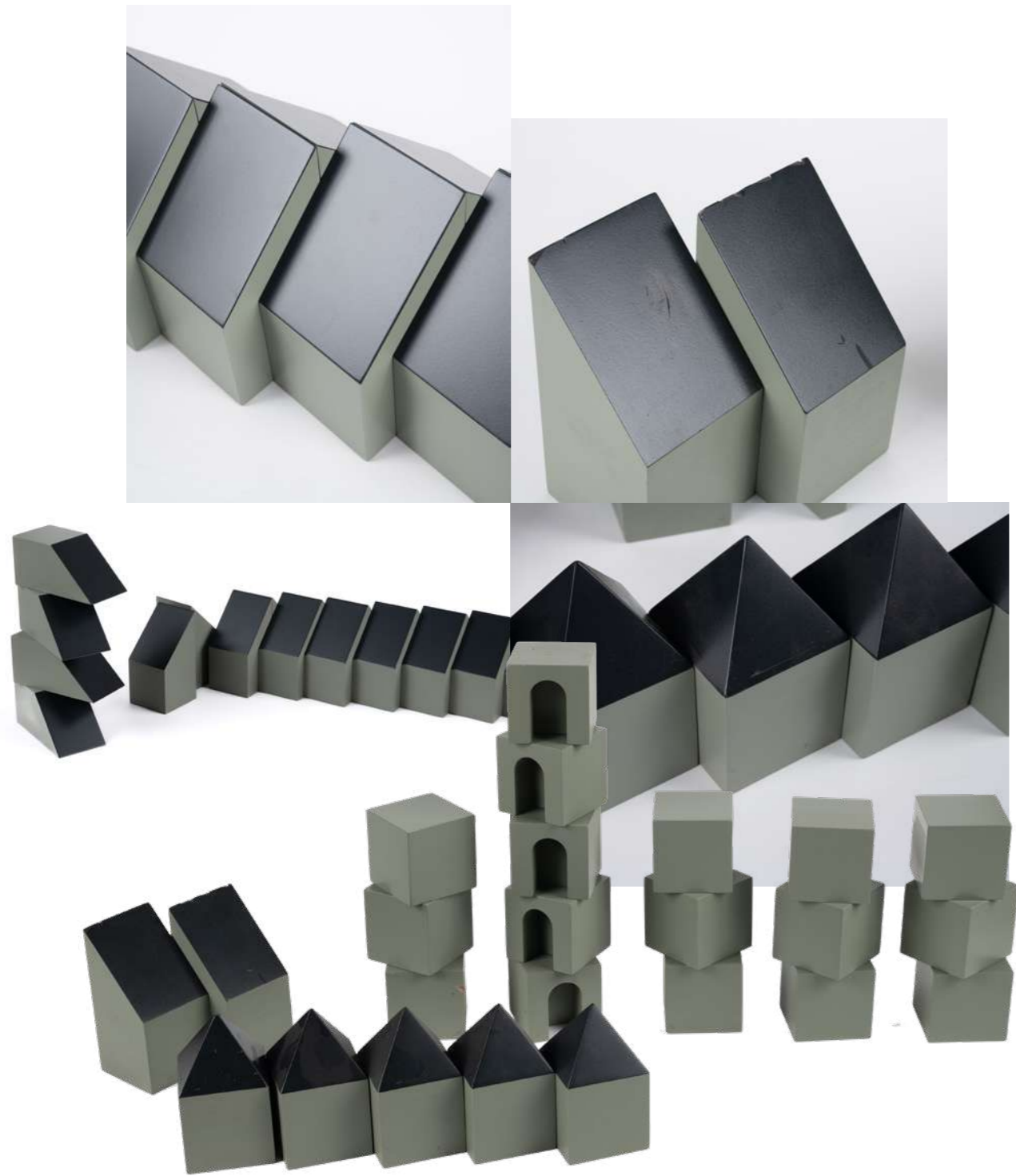
État d'usage - Quelques usures de peinture dans les angles.

Le logiciel d'utilisation fourni avec ce lot, ainsi que le système d'exploitation sur lequel il fonctionne, sont réservés à une utilisation dans un cadre privé et ne pourront faire l'objet d'aucun usage commercial. L'acquéreur s'engage à ne faire aucun usage de ce logiciel et système d'exploitation susceptible de nuire à l'éditeur ou de porter atteinte à ses droits de propriété intellectuelle.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

10000€

6000€



9

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « L'usine »

Manipulation « Programme Le Robot ».
 Lot d'une trentaine de blocs en bois de formes diverses, dont certains neufs, en lien avec la manipulation « Programme Le Robot ».

100€

50€



COMMUNIQUER



Comment communiquer autrement qu'avec Internet, des ordinateurs ou des téléphones ? Les enfants en font l'expérience grâce aux manipulations du secteur « Communiquer » : ils vont chuchoter pour se faire entendre, faire des signes pour se faire comprendre, interpréter des dessins mais aussi écrire en chinois et en arabe.

Pour vivre avec les autres, ils ont besoin de communiquer par la parole et l'écriture. De plus, la maîtrise du langage est indispensable pour structurer leur pensée.

Dans « Communiquer », ils vont parler avec les autres et les écouter grâce aux manipulations : Paroles et paraboles / Se coordonner / Qui suis-je ? / Les « Bonjour » du monde / Le quiz des mots.



10

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Communiquer »

Manipulation « Les bonjours du monde ».
 Globe en résine et plastique polychrome, monté sur un socle métallique.
 Avec son système technique à restaurer (mais fonctionnel). Avec six téléphones avec leurs tubes en plastique qui permettent d'écouter les bonjours de chaque pays (81 pays).
 Expérience emblématique de la Cité des enfants; depuis sa création.
 Poids important de l'ensemble, prévoir manutention en conséquence.
 Une notice descriptive (rapport technique détaillé de 28p) sera fournie à l'acheteur.

Diam : 120cm
 Socle : 41cm

Vendu avec deux cartels circulaires diamètre 32cm, l'un en braille, l'autre en français, anglais et espagnol.

État d'usage - Quelques éclats et traces d'usure. Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

800€

500€



11

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Communiquer »

Manipulation « Qui suis-je? ».
 En bois stratifié de couleur orange et rose, piètement et structure en métal laqué gris clair, avec quatre rouleaux présentant 20 animaux et insectes (hippopotame, hérisson, chien, escargot, perroquet etc.)

H : 164cm - L : 100cm - P : 100cm

Vendu avec deux cartels circulaires diamètre 32cm, l'un en braille, l'autre en français, anglais et espagnol.

État d'usage - quelques traces sur le piètement et quelques rayures.
 Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

200€

100€



12

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Communiquer »

Manipulation « Se coordonner ».

En bois stratifié de couleur orange et rose, structure en forme de la lettre A.

H : 190cm - L : 158cm - P : 111cm

Vendu avec un cartel circulaire diamètre 32cm, en français, anglais et espagnol.

État d'usage. Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

200€

100€



13

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Communiquer »

Manipulation « Paroles et paraboles ».

Composée de deux grandes paraboles en fibre de verre et deux pupitres en métal laqué noir, les paraboles sont configurées pour être espacées de 12m.

Paraboles Diam : 310cm

Pupitres H : 168cm - Diam : 100cm

Vendu avec quatre cartels circulaires diamètre 32cm, deux en braille, deux en français, anglais et espagnol.

État d'usage. Lot volumineux. Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

800€

200€





14

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Communiquer »

Manipulation « La calligraphie ».
Composée de deux unités, mobilier en stratifié jaune et orange.
Chaque unité dispose d'un écran tactile et d'un grand écran, d'un système de son et d'un système informatique.

Mobiliers H : 107cm - L : 100cm - P : 92cm
Écrans H : 70cm - L : 112cm - P : 21cm

Vendu avec quatre cartels circulaires diamètre 32cm, deux en braille, deux en français, anglais et espagnol.

État d'usage. Lot volumineux.

Le logiciel d'utilisation fourni avec ce lot, ainsi que le système d'exploitation sur lequel il fonctionne, sont réservés à une utilisation dans un cadre privé et ne pourront faire l'objet d'aucun usage commercial. L'acquéreur s'engage à ne faire aucun usage de ce logiciel et système d'exploitation susceptible de nuire à l'éditeur ou de porter atteinte à ses droits de propriété intellectuelle.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

100€
80€



15

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Communiquer »

Manipulation « Le quiz des mots ».
Mobilier en stratifié laqué gris clair composé de 4 postes numérotés de 1 à 4 et portant chacun 3 buzzers en partie basse, ainsi qu'un panneau mural avec un écran en partie haute.

Mobilier H : 72cm - L : 2,3m - L : 68cm

Vendu avec deux cartels circulaires diamètre 32cm, l'un en braille, l'autre en français, anglais et espagnol.

Le logiciel d'utilisation fourni avec ce lot, ainsi que le système d'exploitation sur lequel il fonctionne, sont réservés à une utilisation dans un cadre privé et ne pourront faire l'objet d'aucun usage commercial. L'acquéreur s'engage à ne faire aucun usage de ce logiciel et système d'exploitation susceptible de nuire à l'éditeur ou de porter atteinte à ses droits de propriété intellectuelle.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur

120€
80€



16

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Communiquer »

Lot de dix plafonniers à bras articulé en métal, abat-jour orangé, bras articulé en deux parties.

L : 120cm

Abat-jour H : 25cm - Diam : 25cm

200€

100€



17

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Communiquer »

Lot de sept luminaires à bras articulé en métal, abat-jour orangé, bras articulé en deux parties comprenant :

Quatre plafonniers L : 120cm
Trois appliques L : 40cm
Abat-jour H : 25cm - Diam : 25cm

150€

70€

LE CORPS



Écouter battre son cœur, essayer de garder son équilibre sur un drôle de vélo, admirer ce qui se passe à l'intérieur du corps, transformer son apparence avec un ordinateur... Toutes ces activités permettent aux enfants de découvrir comment ils sont constitués et de quoi ils sont capables. Ainsi, ils se rendent compte que le corps humain est une « machine » étonnante, voire impressionnante ! En grandissant, ils prennent conscience de leurs capacités et de leur apparence qui évoluent de jour en jour. C'est ainsi qu'ils construisent leur identité.

Ils peuvent observer leur corps sous toutes les coutures, à travers les manipulations issues du secteur « Le corps » dans la Cité des enfants : Écoute ton cœur / Ton squelette en action / De l'embryon au fœtus...

... tester leurs capacités physiques avec : Garde l'équilibre.



18

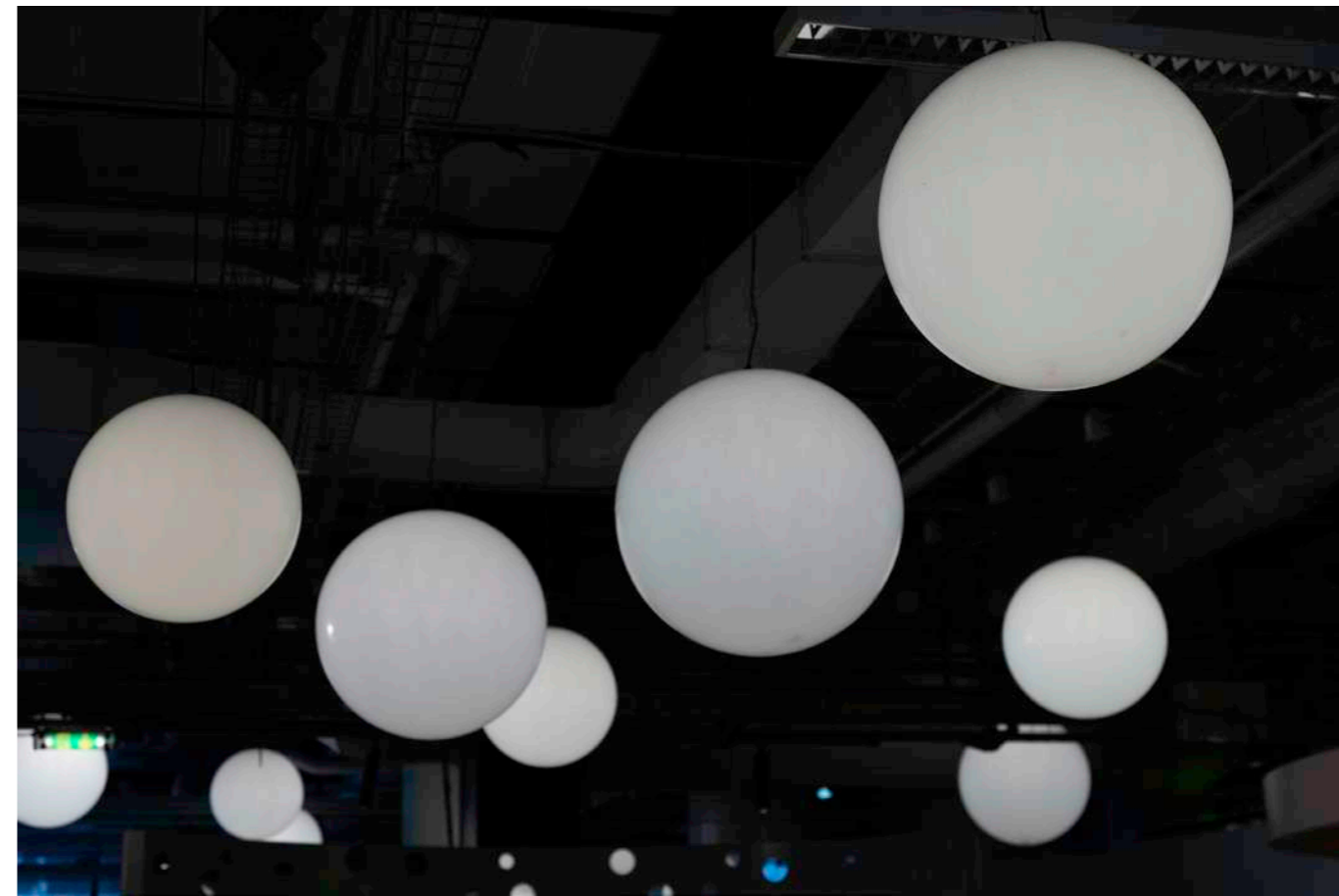
En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le corps »

Lot de sept luminaires en forme de globe, en plastique blanc.

Diam : 64cm

150€

200€



19

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le corps »

Lot de douze luminaires en forme de globe, en plastique blanc.

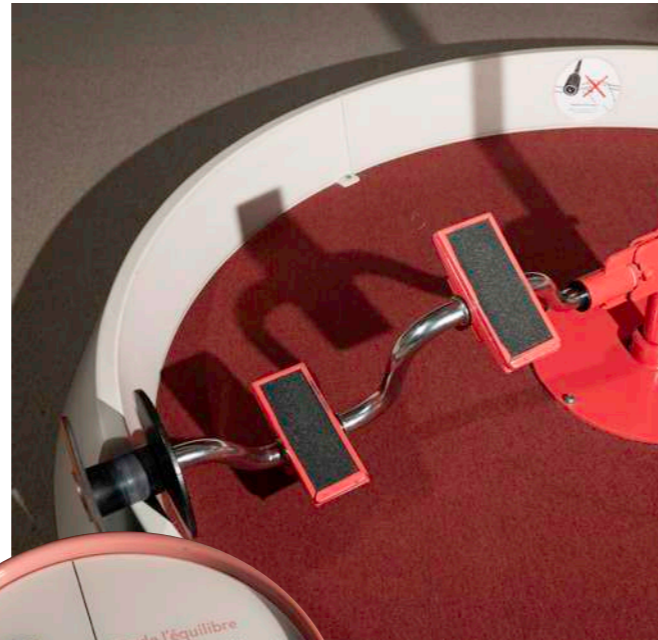
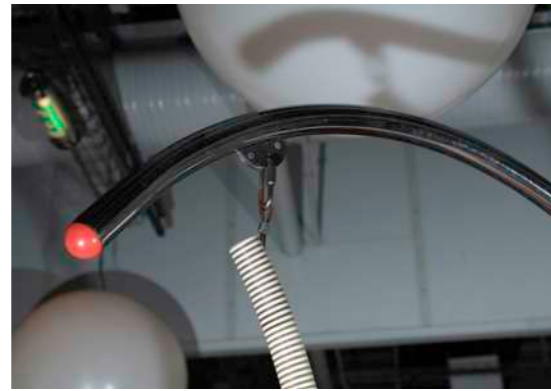
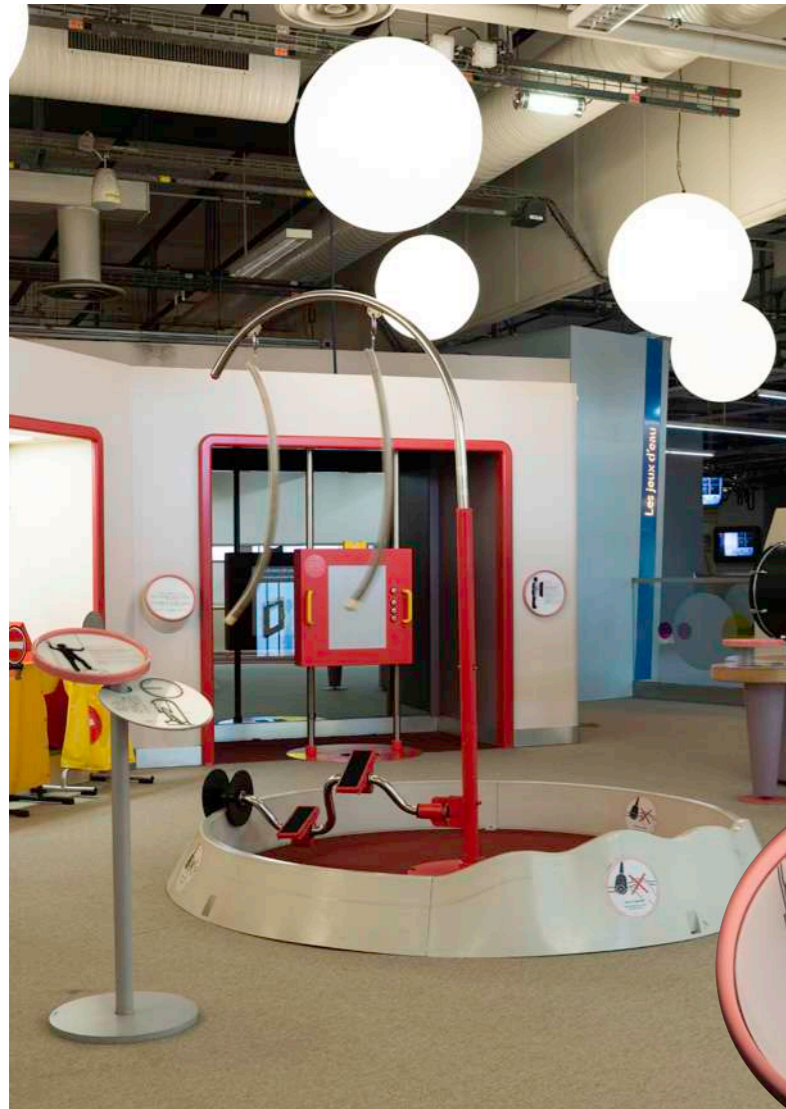
Diam : 42cm

150€

200€







20

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le corps »

Manipulation « Garde l'équilibre ».
Structure en métal laqué rouge, socle circulaire en plastique beige, un pédalier qui roule sur le socle circulaire, simulant un parcours.

H : 240cm - Diam : 240cm

Vendu avec deux cartels circulaires diamètre 32cm, l'un en braille, l'autre en français, anglais et espagnol.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

200€

100€



21

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le corps »

Lot de cinq maquettes en plastique représentant des fœtus à des stades d'évolution successifs (1 mois, 2 mois, 3 mois, 5 mois, 7 mois), chacune soclée sur un meuble en stratifié, piètement en métal laqué lilas.

Meuble H : 71cm - L : 266cm - P : 120cm

Vendu avec deux cartels circulaires diamètre 32cm, l'un en braille, l'autre en français, anglais et espagnol

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

200€

100€



22

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le corps »

Manipulation « Écoute ton cœur ».
 Une grosse caisse avec un cœur lumineux, fixée sur un meuble en stratifié piètement en métal laqué lilas, le mécanisme caché dans le piètement.
 Sur la table, deux empreintes de mains en laiton pour conduire l'électricité du cœur.

Hauteur totale : 140cm
 Diam grosse caisse : 59cm
 Table H : 72cm - L : 161cm - P : 76cm

État d'usage. Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

150€

200€



23

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le corps »

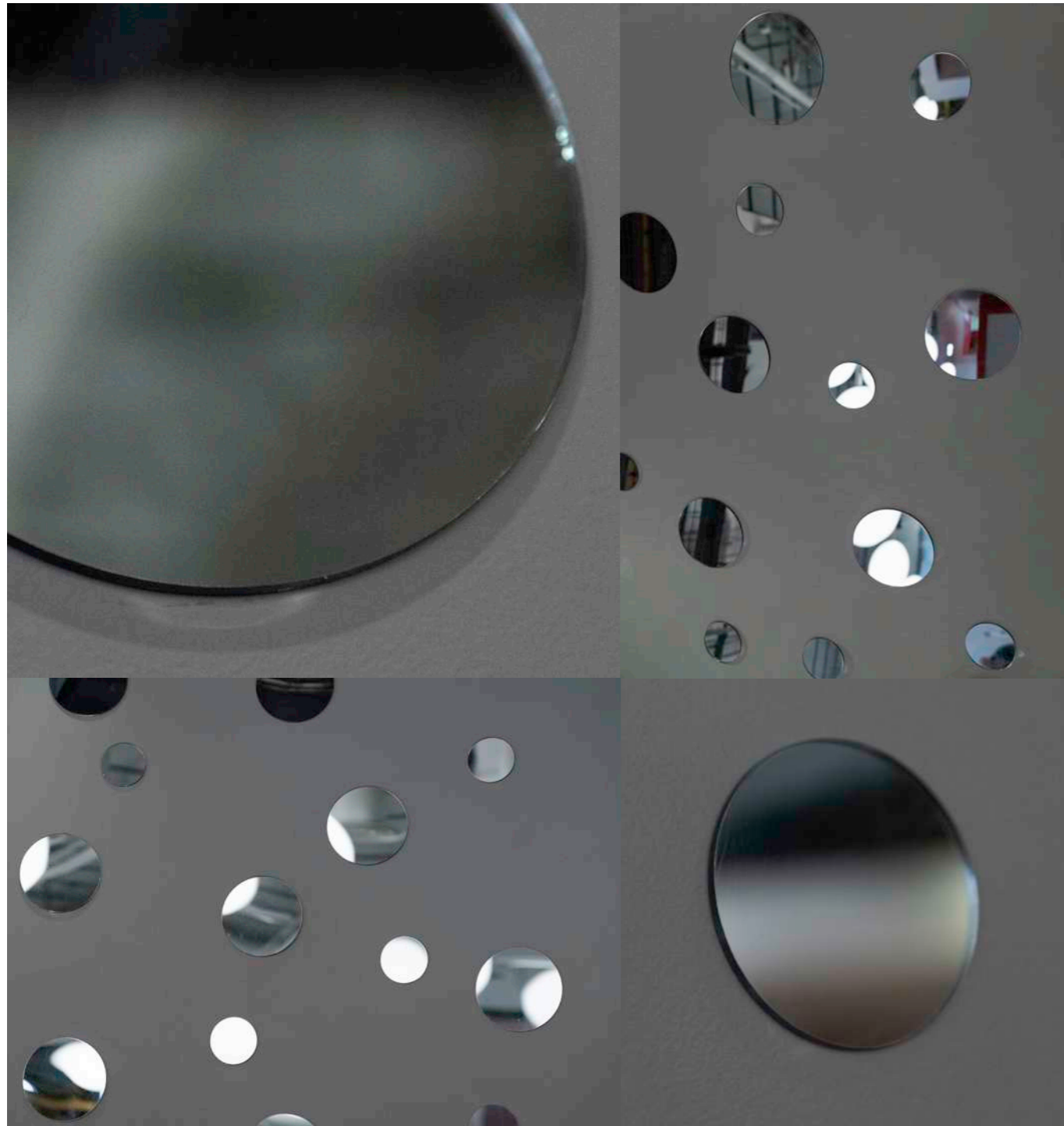
Manipulation « Ton squelette en action ».
 Une vitre sans tain sépare l'enfant du squelette, les deux sont positionnés sur des vélos d'appartement.
 L'enfant fait la course avec un squelette.

Vélo : L : 150cm - H 80cm - P : 70cm
 Squelette H : 160cm - L : 125cm - P : 70cm

État d'usage. Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

100€

200€



24

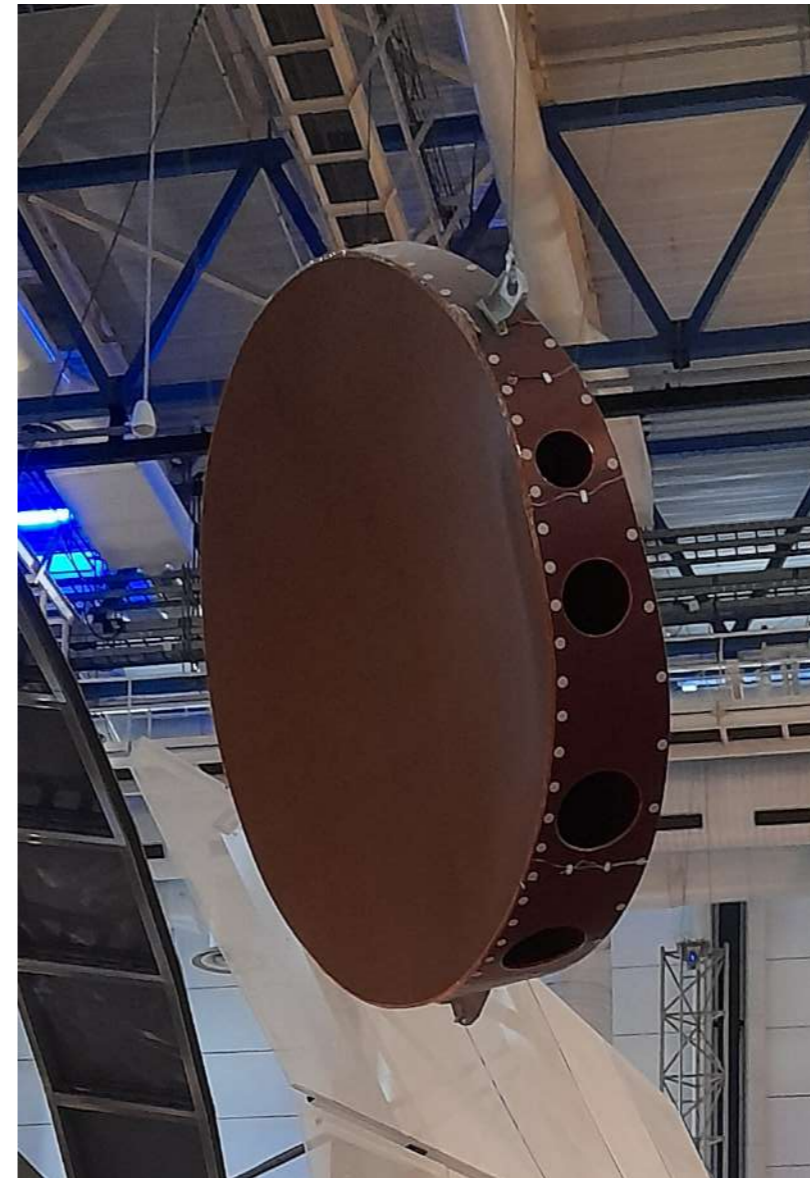
En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le corps »

Lot de 30 miroirs circulaires, deux tailles différentes.

15 miroirs Diam : 30cm
15 miroirs Diam : 8cm

200€

300€



25

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Antenne réflecteur de satellite.

Double coque conçue pour résister à des températures extrêmes (de -210 degrés à + 160 degrés) pendant environ 15 ans. Ce type d'antennes permet aux satellites de communiquer avec la Terre et principalement de retransmettre un signal (de télécommunication, de média, ...) émis depuis la surface, sur de grandes distances.

Fabriquée par Airbus Defence and Space (Astrium) pour l'exposition objectifs terre de la Cité des sciences.

Dimensions : 180cm de diamètre
Poids : 13 kg

Avec cartel explicatif.

500€

1000€



26

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

Lot de deux bancs en aggloméré stratifié de couleur gris clair et bleu.

H : 165cm - L : 201cm - P : 70cm

État d'usage.

600€

300€



27

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

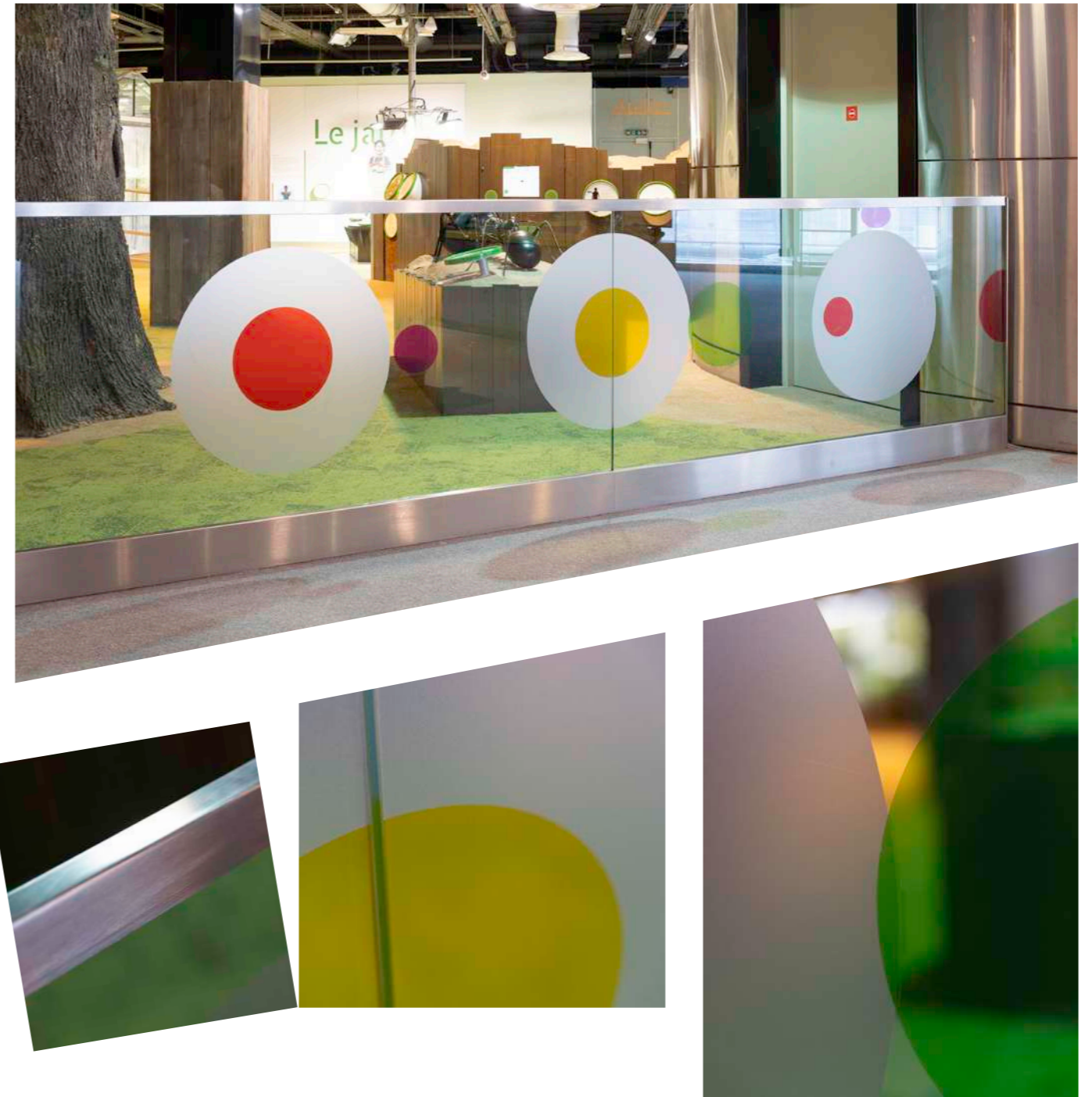
Lot de deux bancs en aggloméré stratifié de couleur gris clair et bleu.

H : 165cm - L : 201cm - P : 70cm

État d'usage.

300€

600€



28

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

Une paroi en verre sécurité, composée de deux plaques de verre, à décor adhésif de cercles concentriques colorés. La rambarde et la base sont en métal brossé.

H : 112cm - L : 417cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

80€

100€



29

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

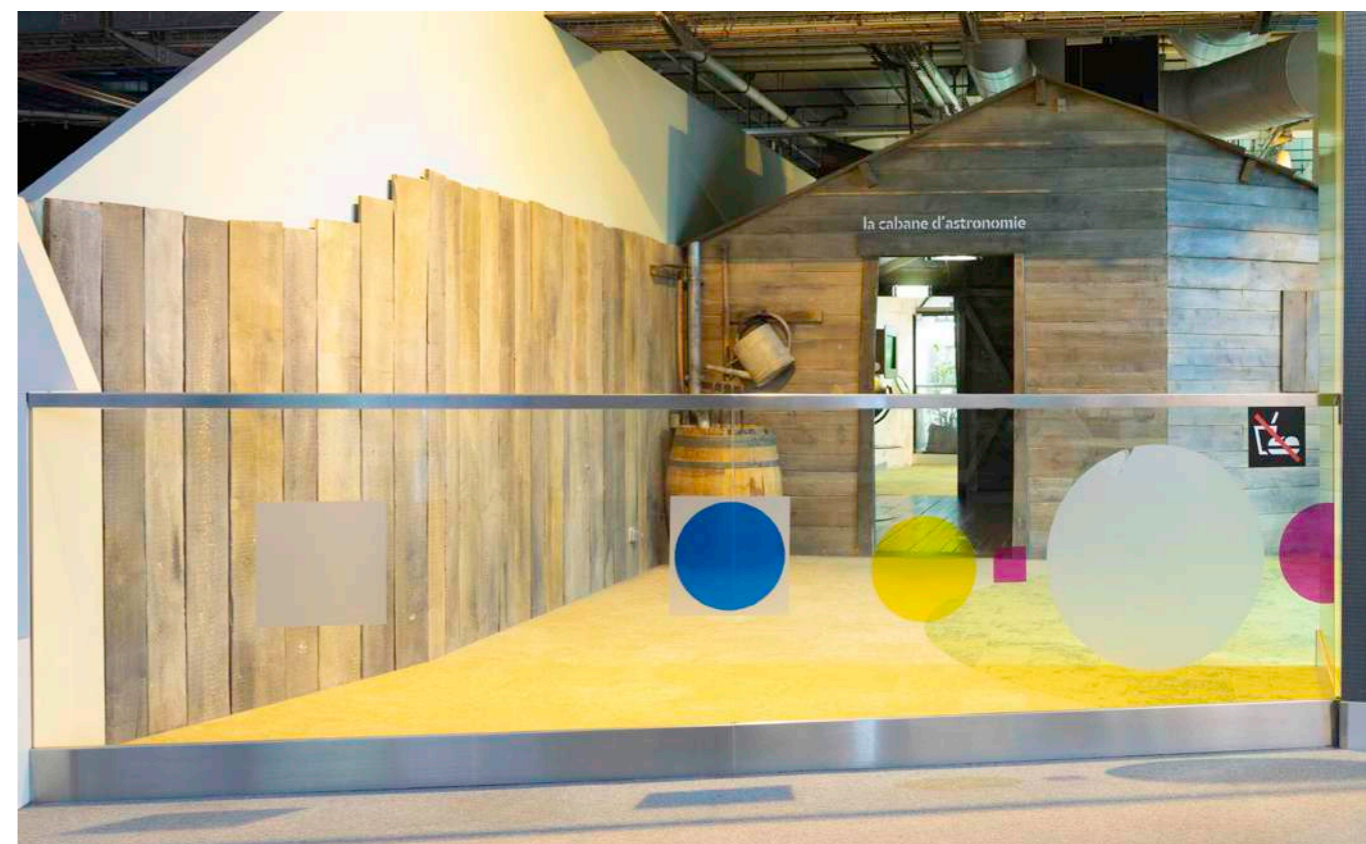
Une paroi en verre sécurit, composée d'une plaque de verre, à décor adhésif de motifs géométriques colorés. Le rambarde et la base sont en métal brossé.

H : 112cm - L : 222cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

80€

100€



30

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

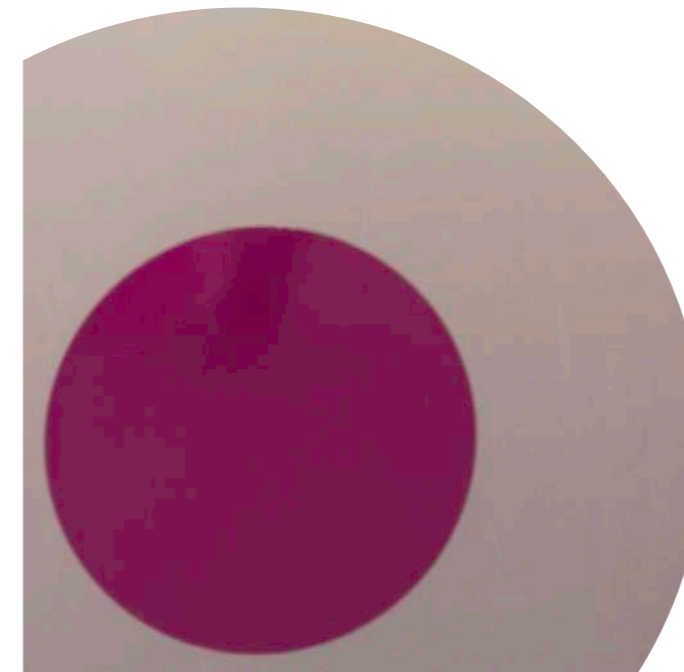
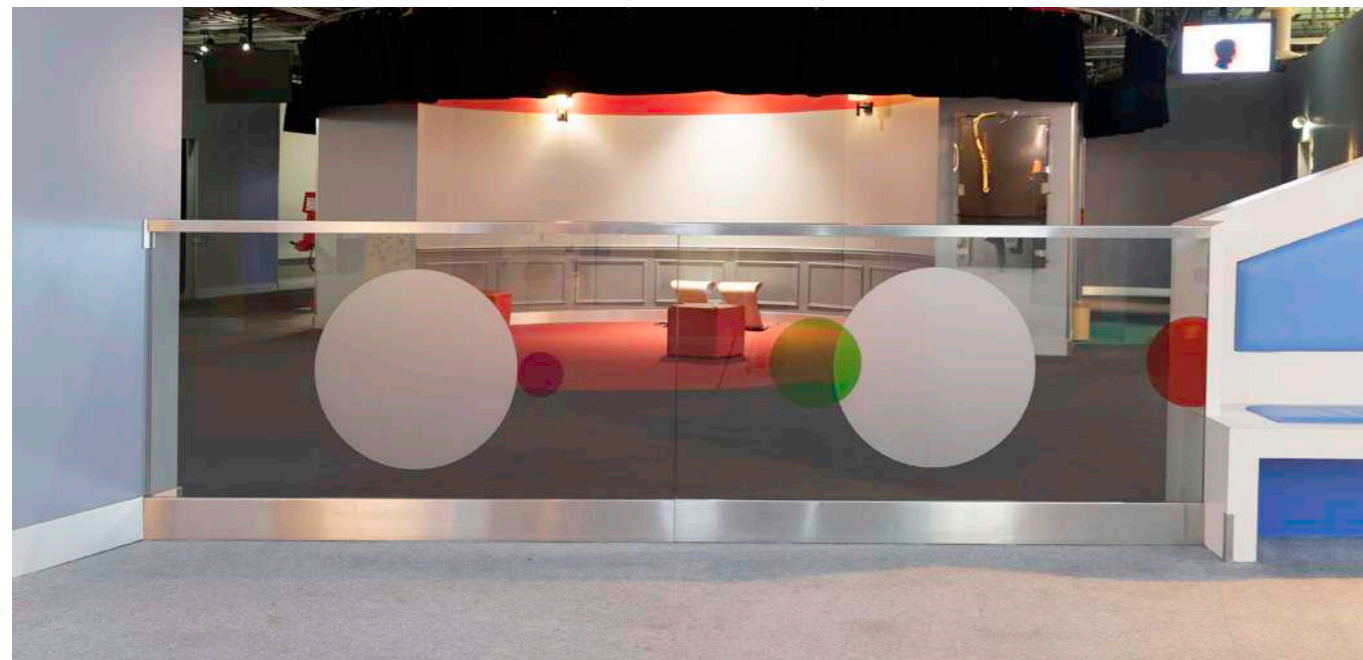
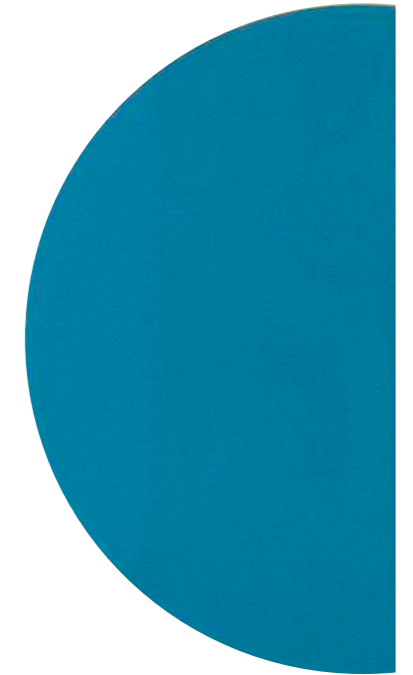
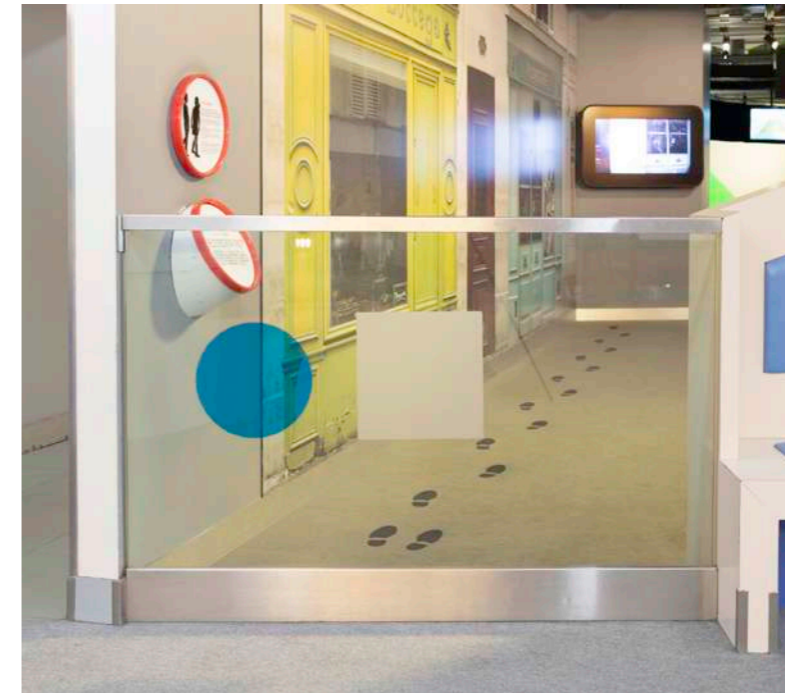
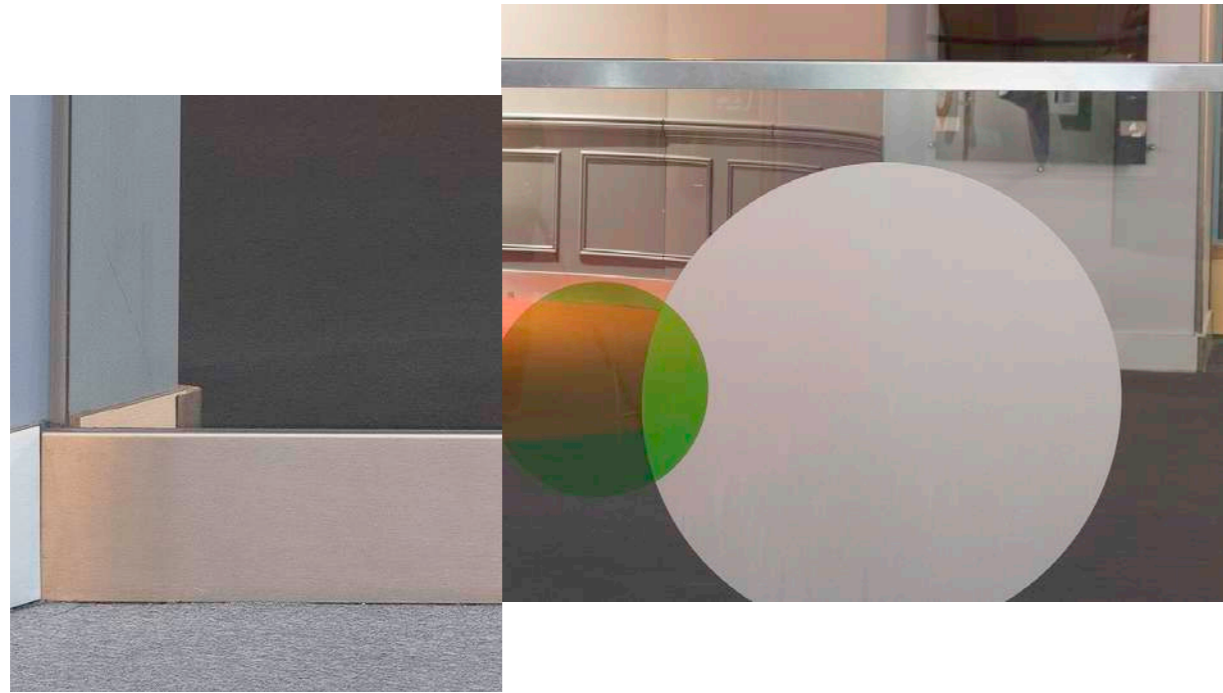
Une paroi en verre sécurit, composée de deux plaques de verre, à décor adhésif de motifs géométriques colorés. Le rambarde et la base sont en métal brossé.

H : 112cm - L : 378cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur

80€

100€



31

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

Une paroi en verre sécurit, composée de deux plaques de verre, décor adhésif de cercles concentriques géométriques colorés. Le rambarde et la base sont en métal brossé.

H : 112cm - L : 366cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

80€

100€

32

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

Lot de deux parois en verre sécurit, à décor adhésif de motifs géométriques colorés. Le rambarde et la base sont en métal brossé.

H : 112cm - L : 179cm et 165cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

150€

200€



33

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

Une paroi en verre sécurit, composée de deux plaques de verre, à décor adhésif de cercles concentriques géométriques colorés. Le rambarde et la base sont en métal brossé.

H : 112cm - L : 370cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

80€

100€



34

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

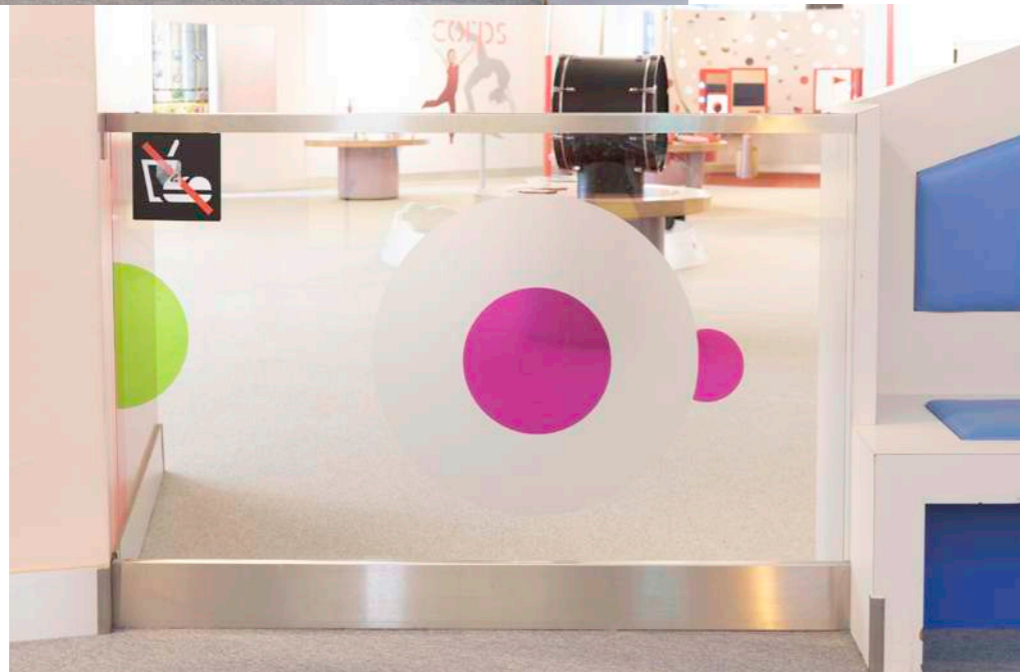
Une paroi en verre sécurit, composée de deux plaques de verre, à décor adhésif de cercles concentriques géométriques colorés. Le rambarde et la base sont en métal brossé.

H : 112cm - L : 415cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

80€

100€



35

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

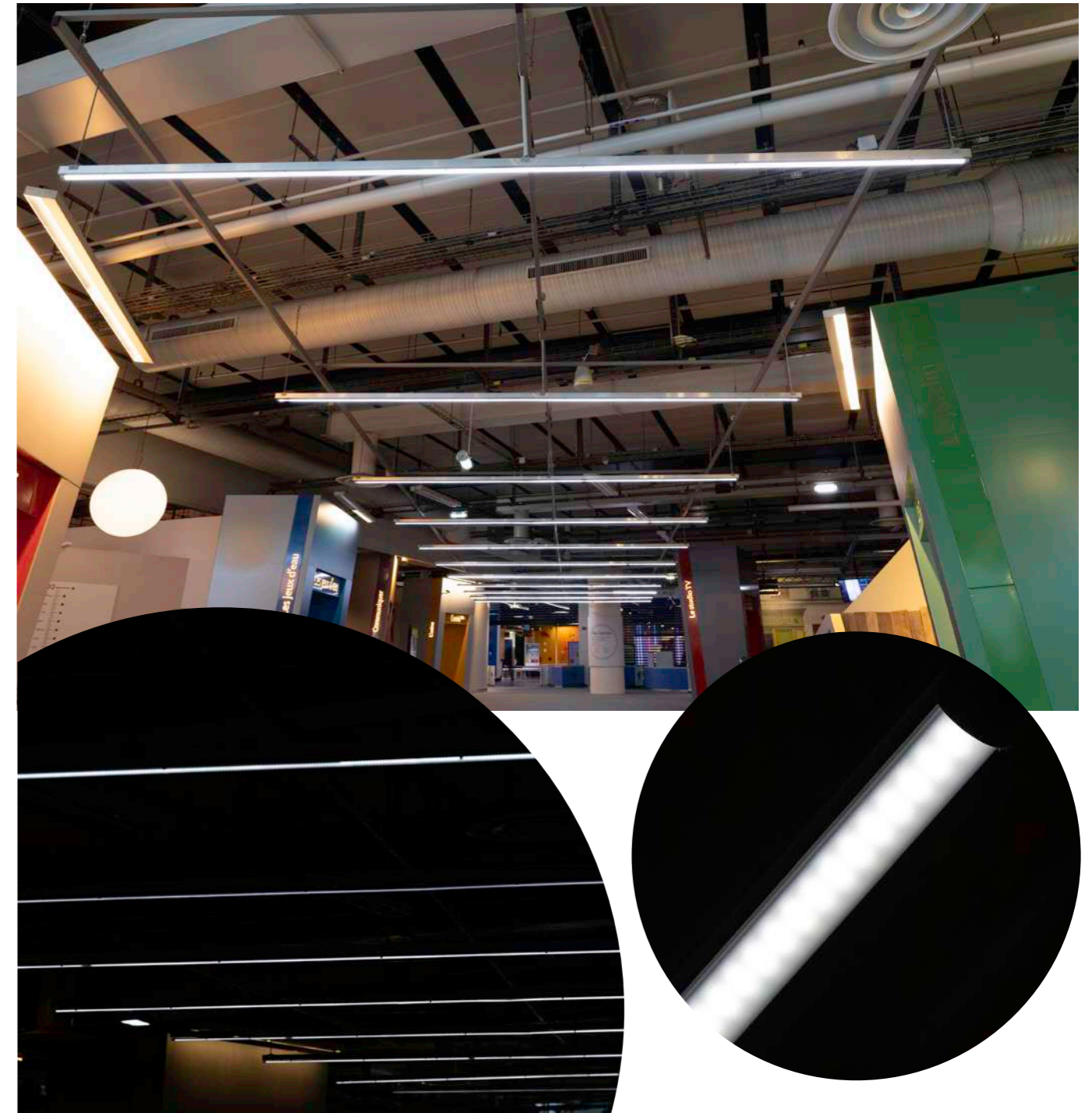
Lot de deux parois en verre sécurisé, à décor adhésif de motifs géométriques colorés. Le rambarde et la base sont en métal brossé.

H : 112cm - L : 160cm et 160cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

200€

150€



36

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

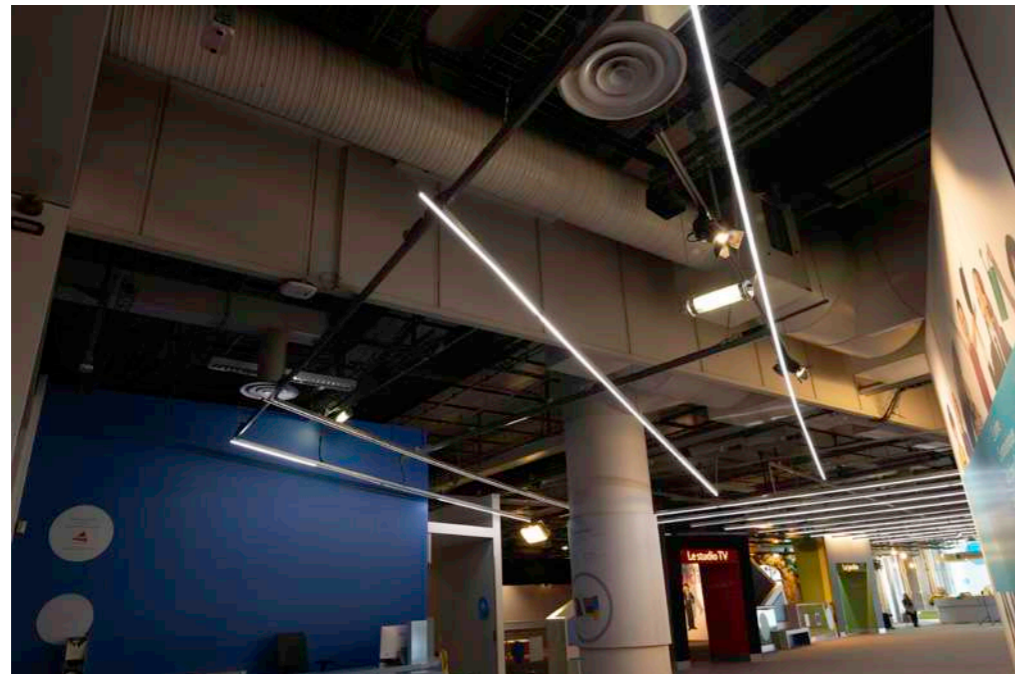
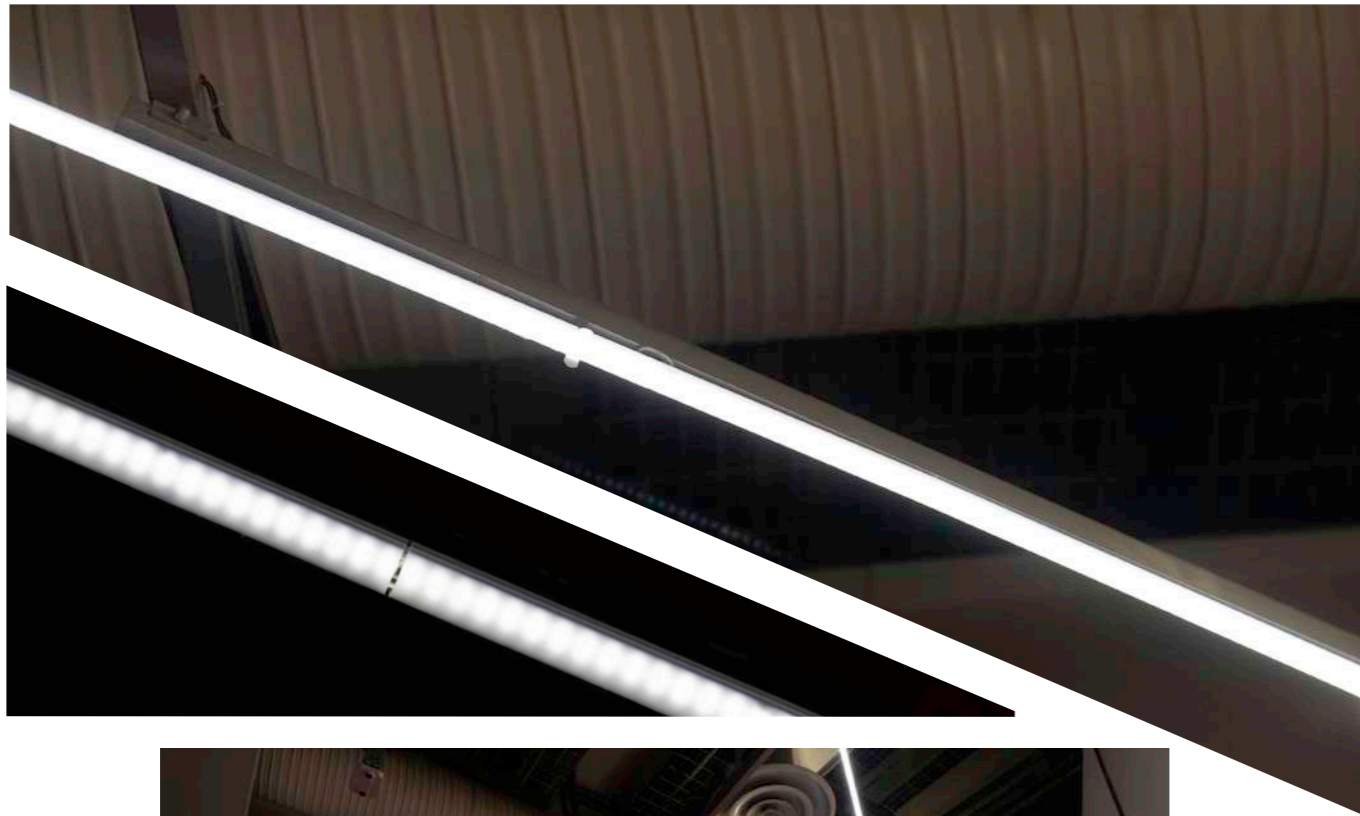
Structure métallique suspendue avec 11 barres à LED.

L : env. 4,5m
Longueur totale : 20,5m

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

300€

150€



37

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

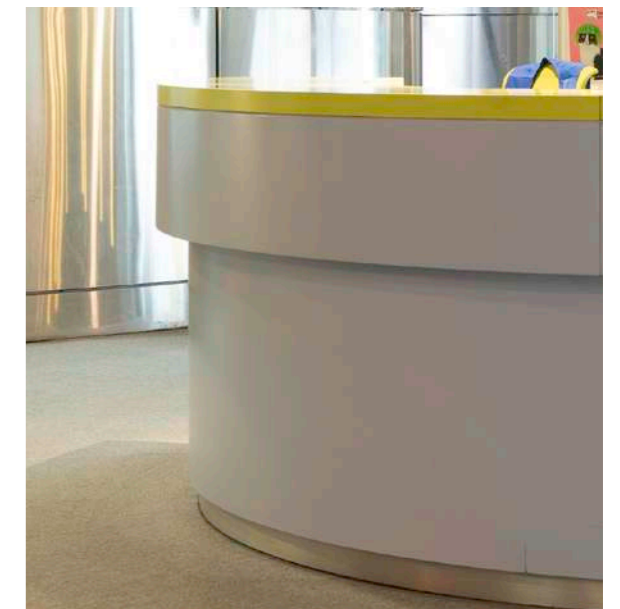
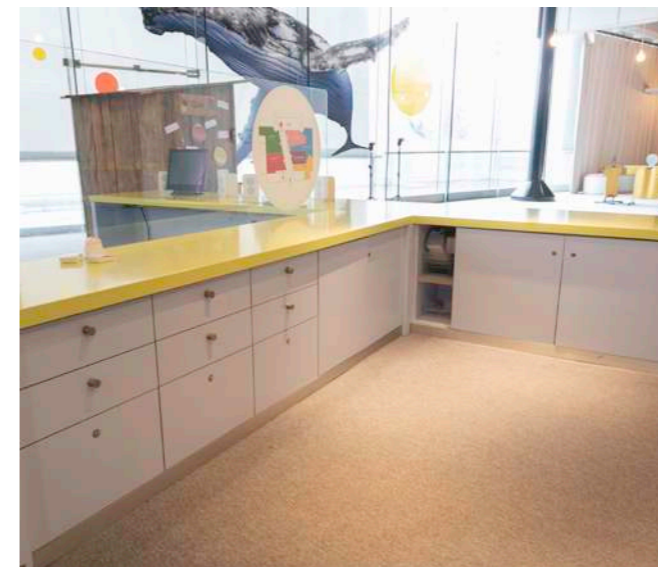
Structure métallique suspendue avec 4 barres à LED.

L : env. 7,5m
Longueur totale : 7,5m
P : 5m

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

50€

80€



38

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

Comptoir d'accueil de forme semi-circulaire, en bois aggloméré laqué gris et vert.
Avec un plafonnier en mousse acoustique isolante marqué POINT INFO, avec 8 lampes (une manquante).
Avec deux bancs en bois aggloméré laqué gris et vert.

H : 108cm - L : 350cm - P : 6,40m

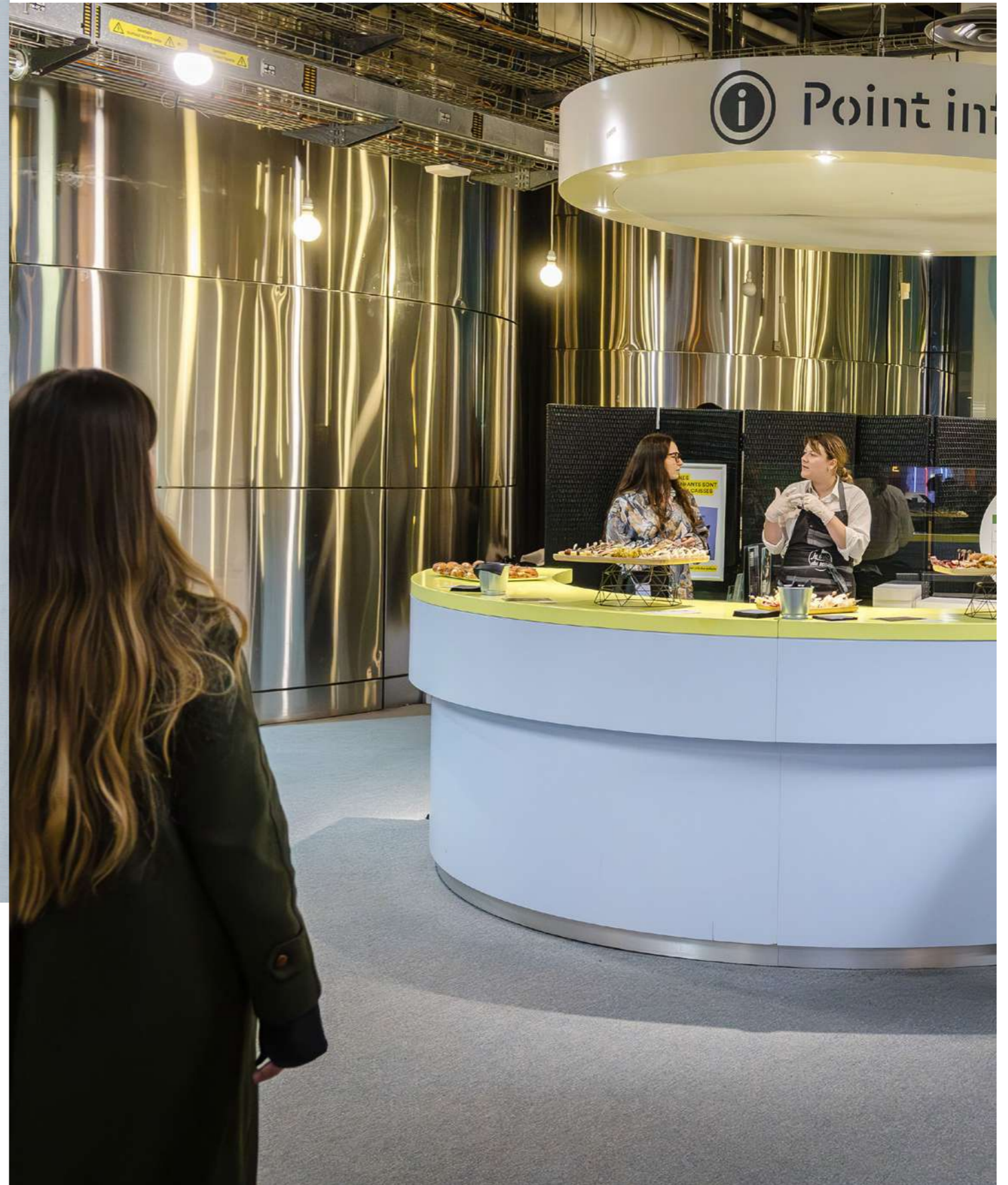
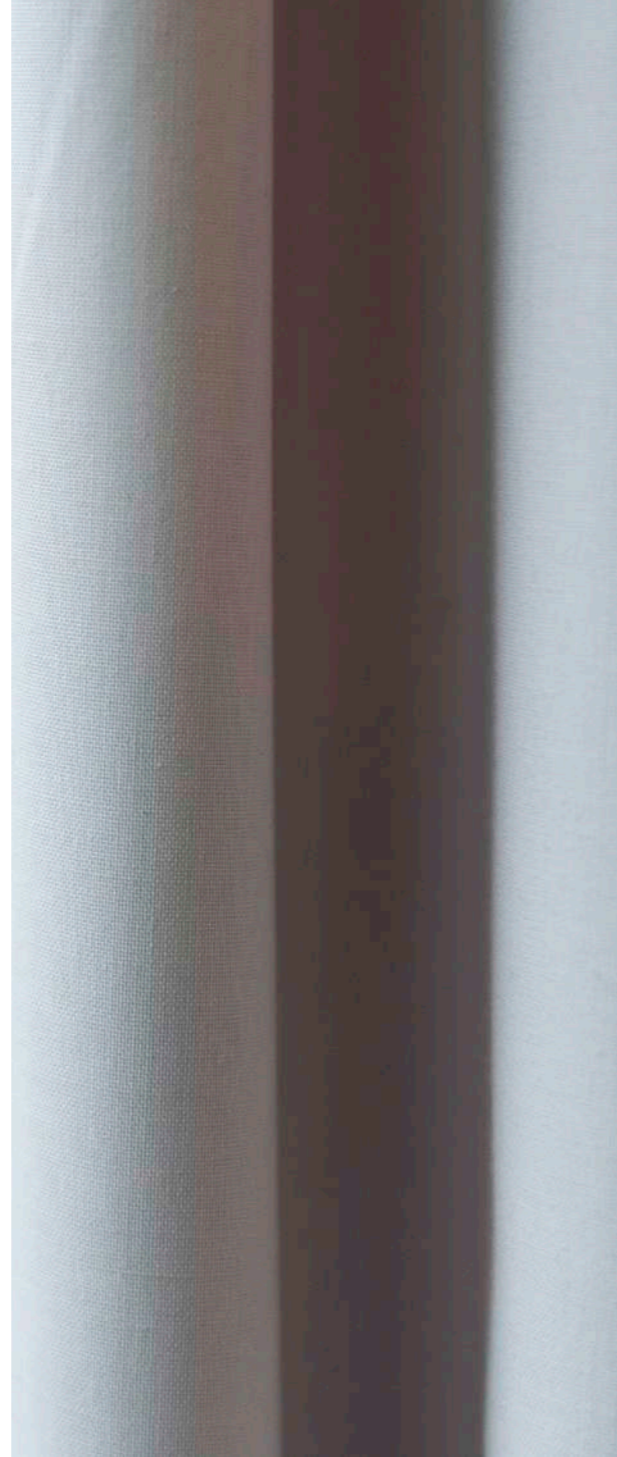
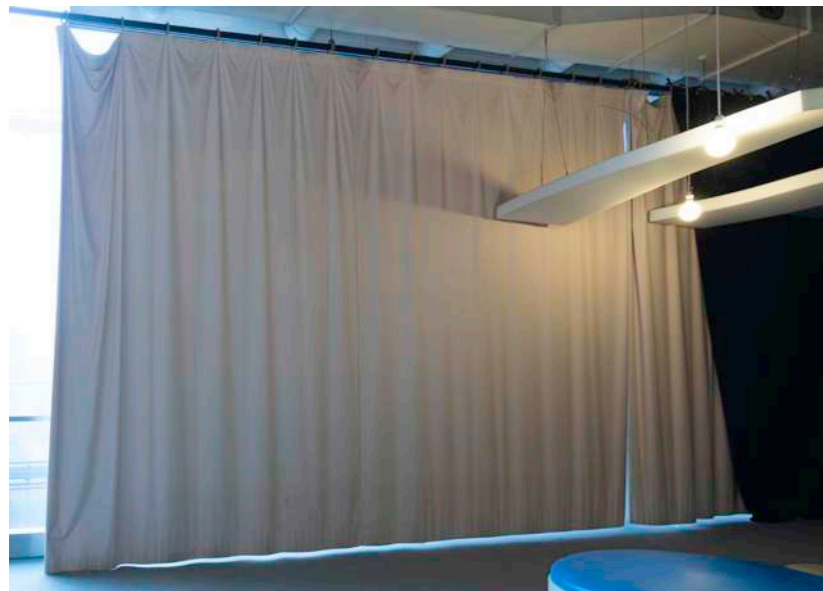
Vendu avec deux fauteuils de bureau à roulettes EUROSITE, garniture du dossier en tissu vert anis;
H : 113cm

Vendu avec deux bancs
H : 45cm - L : 237cm - P : 46cm

État d'usage. Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

400€

800€



39

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans

Lot de trois grands rideaux en tissu blanc occultant.

H : 3,80m - L : 4,80m env. (X3)

État d'usage.

1000€

300€

LE JARDIN



Dans « le jardin », les enfants ont pu observer des fourmis vivant en colonies dans une vraie fourmilière. Dans la moiteur d'une serre tropicale, ils ont vu des papillons à différents stades de leur évolution : œufs, chenilles, cocons, papillons qui volent. Ils ont aussi observé aussi des tomates pousser en accéléré grâce à des vidéos. Et dans la cabane d'astronomie, ils ont percé le mystère des saisons.

Un jardin est un petit monde où vivent animaux, plantes et insectes. En les observant, ils apprennent à être curieux, et à développer une belle qualité !

Grâce aux lots issus du secteur « Le jardin », c'est le monde passionnant du règne animal et végétal qui s'ouvre avec : La serre aux papillons / Le chêne / La cabane d'astronomie.



40

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le jardin »

Une reconstitution d'un chêne en taille réelle, structure métallique, l'intérieure évidé (autour d'un poteau de structure du bâtiment), support en jute recouverte de plâtre et en résine. Les feuilles sont en tissu.

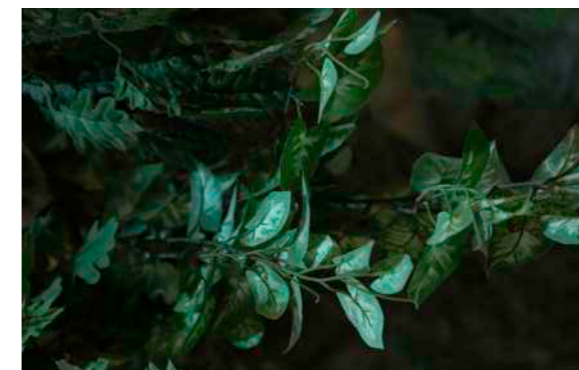
Tronc Diam : 2m -H : 3,80m

Envergure totale (avec les quatre branches) : env. 8m.

Frais de démontage à la charge de l'acheteur - 990 € HT pour un démontage par la société LAGACHE.

2000€

1500€





41

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le jardin »

Système son comprenant :
 Un amplificateur 4 canaux ECLER MPA4-80R.
 Un magnétophone ALESIS HD 24 ADAT.

300€

100€





la cabane d'astronomie



Le jardin





42

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le jardin »

« La Cabane d'Astronomie »
Décor de cabane en planches de bois ignifugé M1. Avec téléviseur.

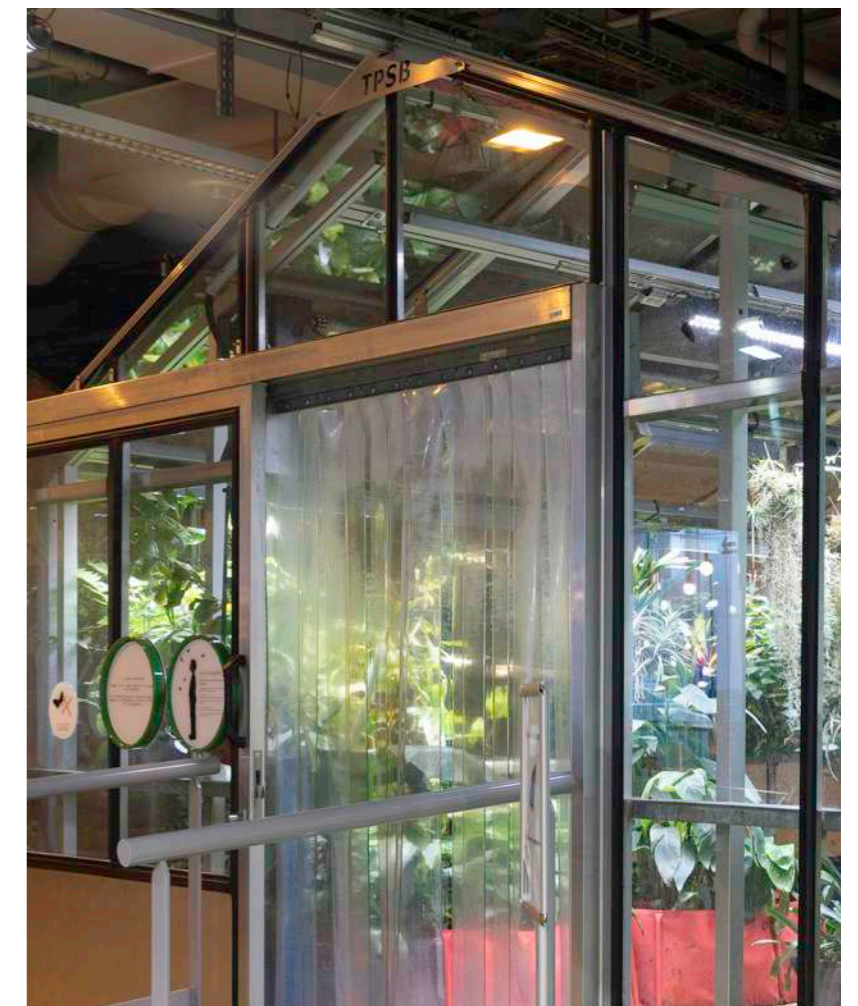
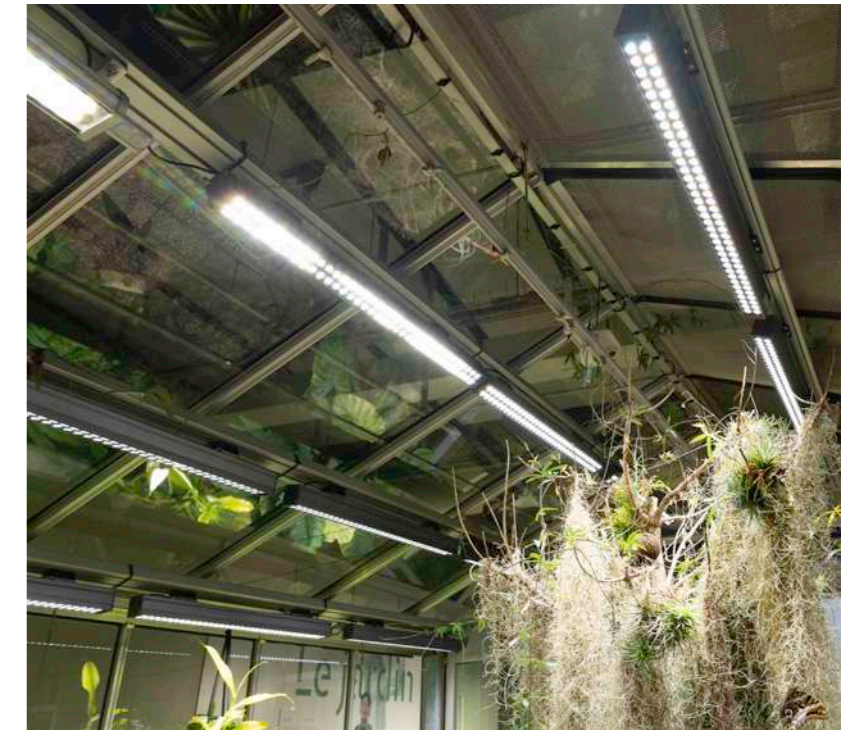
H : 320cm - L : 530cm - P : 420cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur - 2 840 € HT pour un démontage par la société LAGACHE.

2000€

1000€





43

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le jardin »

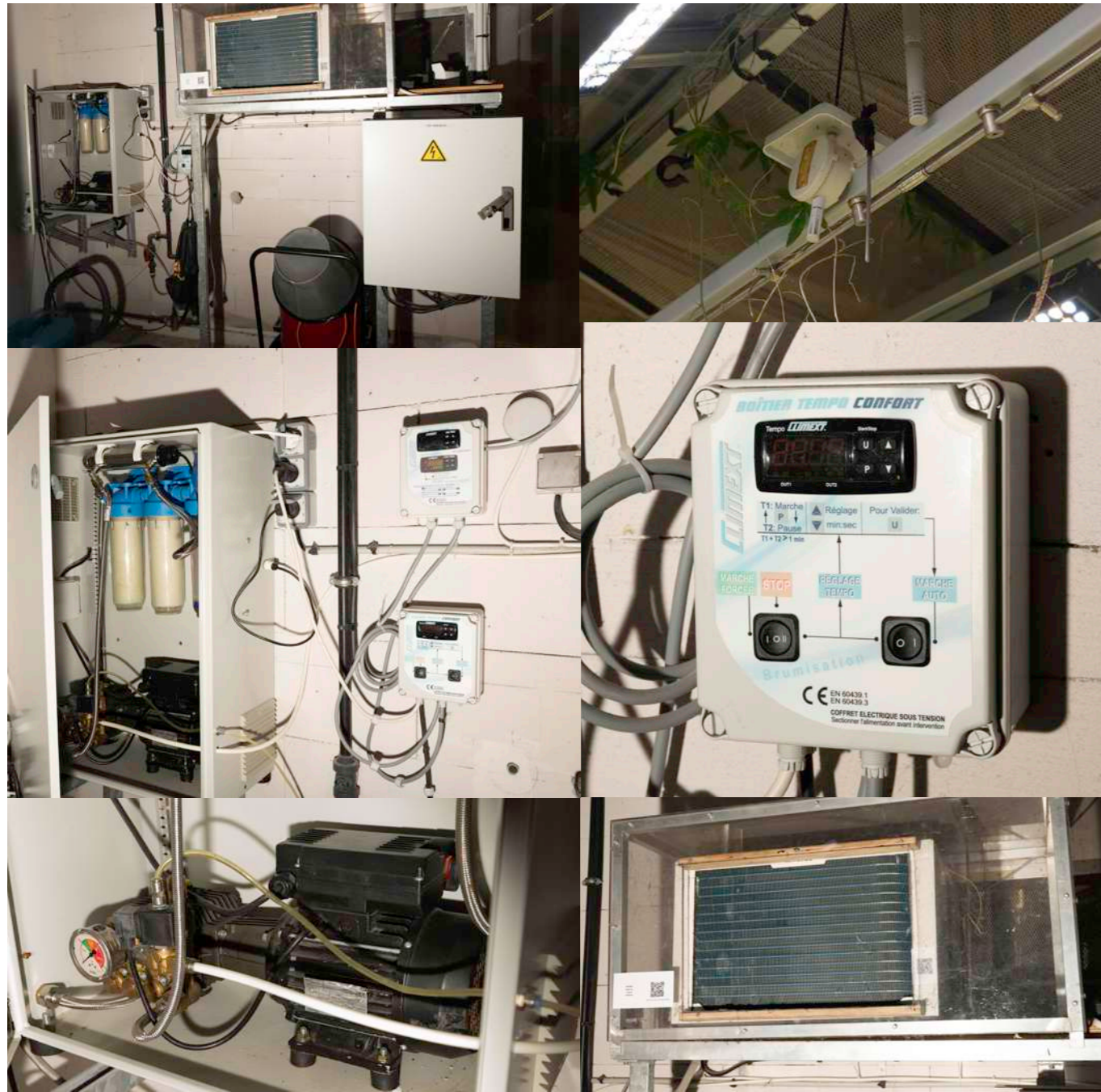
Serre de la marque TPSB, vendue sans les plantes et sans les papillons.
Mur du fond manquant (serre montée contre un mur en pierre, non inclus dans le lot).

H : 280cm – L : 450cm – P : 490cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur - 1 825 € HT pour un démontage par la société LAGACHE.

6000€

2500€



44

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le jardin »

Système de brumisation de la serre (6 Modules) comprenant :
 - une centrale de gestion pro hydrostatique de la marque CLIMEXT
 - un boîtier tempo confort de la marque CLIMEXT
 - une tige de brumisation de 4m
 - un filtre pour l'eau

1000€

2000€



45

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le jardin »

Banc-jardinière triangulaire en bois peint en marron (sans les plants de tomates).

150€

300€



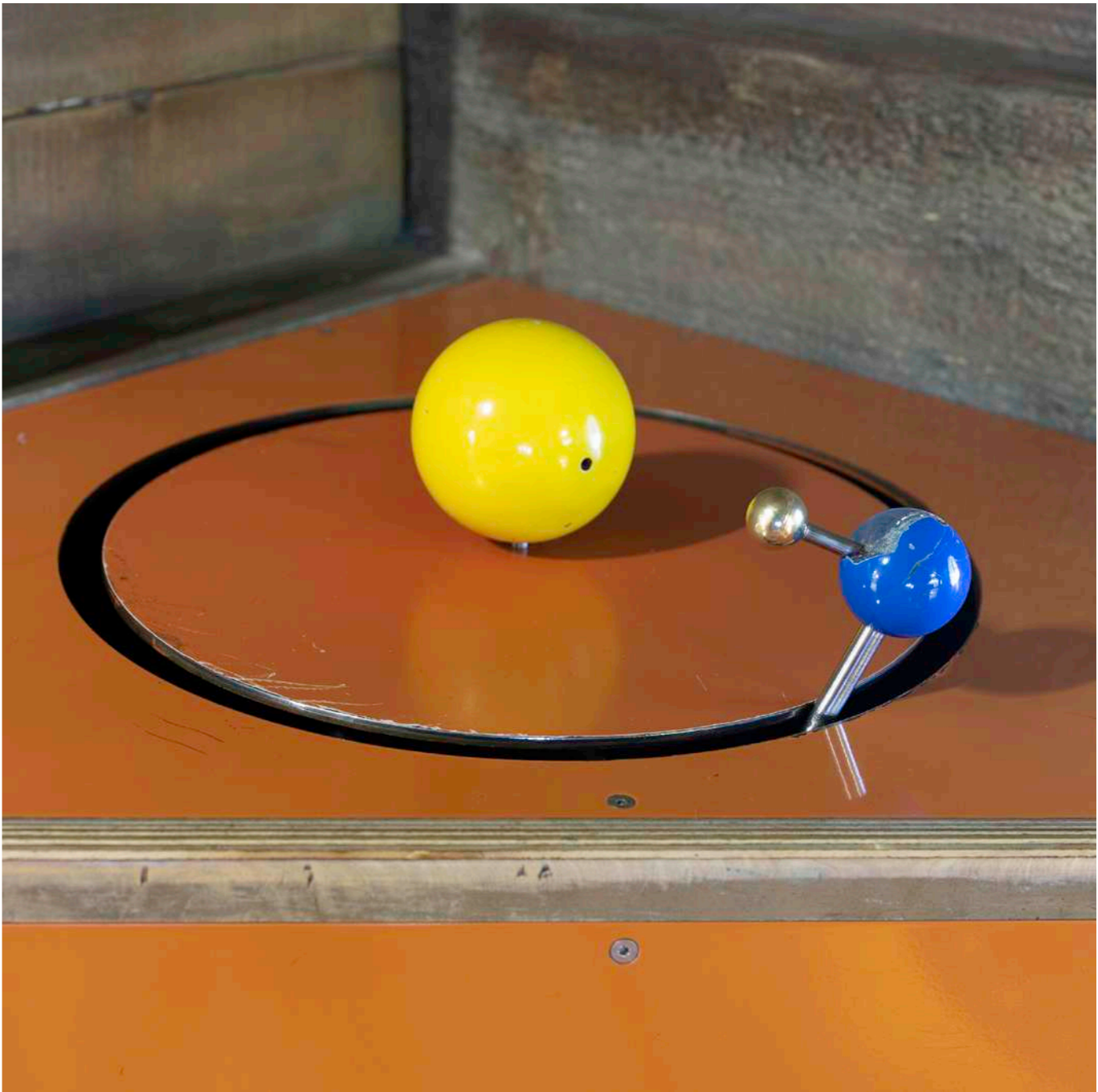
46

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le jardin »

COLUMBUS GLOBE et DUORAMA.
Globe de la cabane d'astronomie, fixé sur un présentoir en métal laqué marron, le plateau perforé.

Globe H : 62cm (avec le socle) - Diam : 40cmx
Présentoir H : 48cm - Diam : 65cm

100€
50€



47

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le jardin »

Maquette du système Terre-Lune-Soleil, en résine.
Planète terre fendue, manque.

H : 29cm - L : 88cm - P : 55cm

40€
30€

LE STUDIO TV



Dans cet espace, les enfants ont pu filmer un orchestre ou jouer en playback, présenter le journal télévisé à l'aide d'un prompteur, déplacer une caméra fixée sur un chariot pour réaliser une scène de cinéma en travelling. Grâce aux effets spéciaux, ils ont aussi pu se voir sur un tapis volant ! Ces jeux leur permettent de mieux comprendre comment sont fabriquées les images qu'ils voient à la télévision et au cinéma.

Grâce aux lots issus du « Studio TV », c'est l'univers du cinéma et de la télévision qui se dévoile à travers : L'orchestre en play-back / Le travelling / La météo.



48

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

Manipulation « Le travelling ».
Caméra montée sur son système de travelling, avec système d'émetteur/récepteur sans fil (système EXTRON avec émetteur).

H totale : 237cm - H caméra : 111cm - L : 111cm - Rail : 550cm

Décor mural imprimé sur un panneau en contreplaqué
H : 293cm - L : 702cm

On y joint un écran
D : 103cm - H totale : 79cm - L totale : 119cm

Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

1000€

500€



49

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

Manipulation « Le travelling ».
Maquette pour malvoyant, thermo moulée en plastique et métal représentant le travelling, posée sur un socle en métal.

H : 27cm - L : 48cm - P : 38cm

200€

100€



50

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

Manipulation « La météo », probablement 1986.
Carte météo en tôle émaillée.
120cm x 120cm

On y joint des magnets, un écran et la structure de caméra en métal laqué rouge (sans le système électronique embarqué et sans la caméra).
Écran D : 42cm - H : 46cm - L : 54cm
Structure caméra H : 133cm - L : 31cm - P : 80cm

300€

100€



51

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

Manipulation « La voiture ».
Structure en bois mélaminé peint en rouge et barres métalliques, figurant une voiture, avec rétroprojecteur SONY et caméra numérique, écran monté sur un ensemble en bois mélaminé et métal, et système électronique (distri cdmi, lecteur media, ...).

Voiture H : 145cm - L : 143cm - P : 338cm
Ensemble caméra : H : 170cm - L : 100cm - P : 50cm

État d'usage.
Frais de démontage à la charge de l'acheteur.

400€

200€





52

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

Manipulation « La voiture »
Maquette pour malvoyant, thermo moulée en plastique et métal représentant une voiture et un paysage, posée sur un socle en métal. Avec une structure tournante permettant de simuler une route.

H : 32cm - L : 40cm - P : 33cm

50€

80€



53

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

« L'orchestre en play-back ».
Vendu avec faculté de réunion (lots 53-54-55).

Deux caméras analogiques numérotées 1 et 2.
H : 138cm - L : 80cm - P : 41cm

Console de contrôle des deux caméras (avec meuble, écrans, boîtiers EXTRON, ...).
H : 98cm - L : 175cm - P : 74cm

Vendu avec Ecran de contrôle au sol.
H : 47cm - L : 70cm - P : 52cm

On y joint deux bancs.
H : 45cm - L : 175cm - P : 51cm

État d'usage.

100€

200€



54

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

« L'orchestre en play-back ».
Vendu avec faculté de réunion (lots 53-54-55).

Lot de deux faux pianos, l'un rouge et l'un noir, et deux fausses guitares en aggloméré, avec quatre faux micros en métal et aggloméré.

Piano rouge H : 75cm - L : 68cm - P : 30cm
Piano noir H : 90cm - L : 68cm - P : 30cm
Guitares H : 80cm
Micros H : 103cm et 119cm

État d'usage.

160€
80€



55

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

« L'orchestre en play-back ».
Vendu avec faculté de réunion (lots 53-54-55).

Faux juke-box, avec ordinateur de contrôle et trois Nudam.

H : 107cm - L : 66cm - P : 48cm

État d'usage.

80€
40€



56

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

« L'orchestre en play-back »,
Lot de 3 guitares électriques en bois aggloméré, neuves

H : 80cm

60€

120€



57

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

« L'orchestre en play-back »,
Lot de 4 guitares électriques en bois aggloméré, neuves.

H : 80cm

80€

160€





58

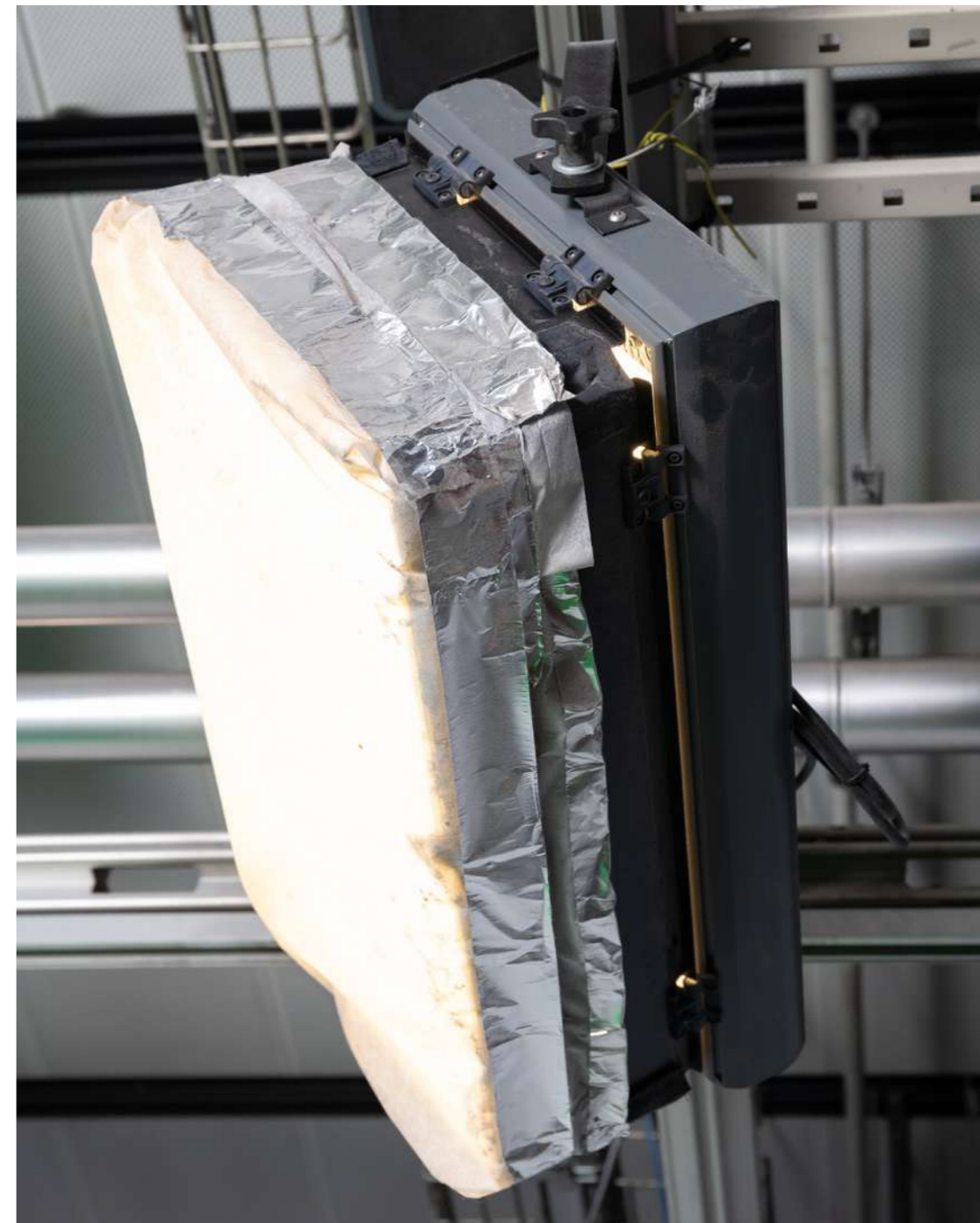
En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

Lot d'éclairages du Le studio TV.
AYRTON, 3 spots sphériques, lumière multicolore.

H : 40cm

1500€

800€



59

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

Lot d'éclairages du studio TV :
4 spots rectangulaires, lumière blanche.

H : 36cm - L : 60cm

100€

80€



60

En provenance de la Cité des enfants - 5/12 ans : « Le studio TV »

Paire d'applique en bois laqué noir, abat-jour carré en tissu crème.

H : 35cm - L 14cm

100€

50€



LE CENTRE DES CONGRÈS DE LA VILLETTE



Au sein de la Cité des sciences et de l'industrie au cœur de Paris, le Centre des Congrès de la Villette accueille des événements en formats présentiel, à distance ou hybride : un complexe de 2 200 m², pouvant accueillir jusqu'à 2 300 personnes, doté de deux amphithéâtres, de foyers d'expositions et de huit salles de sous-commission pour les congrès, conventions d'entreprises, salons professionnels et opérations événementielles.

À la pointe de la technologie, le Centre des Congrès de la Villette vient d'obtenir la certification ISO 20121.

Cette norme internationale dédiée à un événementiel plus responsable vient saluer la mobilisation de toutes les équipes engagées au quotidien pour des événements plus vertueux.

Cet engagement a pour objectif l'amélioration permanente et continue du dialogue avec les parties intéressées ainsi que des valeurs et performances du développement durable appliquées aux activités événementielles.



61

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

XEROX, Imprimante CHASER 7500 COLOR PRINTER.
État neuf, dans son emballage d'origine.

Carton 52x77x74cm

30€

500€

62

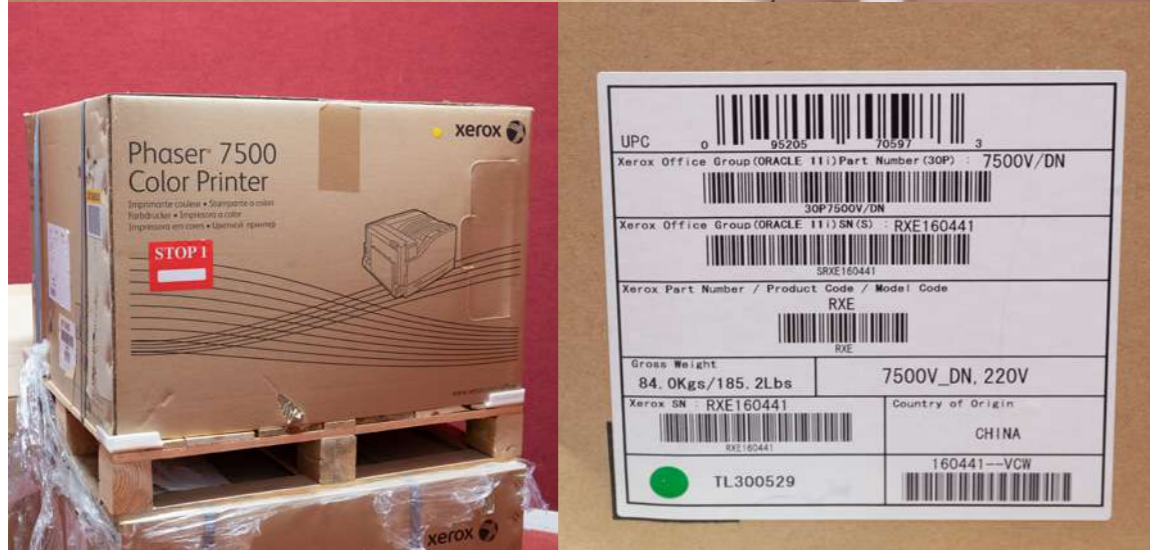
En provenance du Centre des Congrès de la Villette

XEROX, Imprimante CHASER 7500 COLOR PRINTER.
État neuf, dans son emballage d'origine.

Carton 52x77x74cm

30€

500€



63

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

XEROX, Imprimante CHASER 7500 COLOR PRINTER.
État neuf, dans son emballage d'origine.

Carton 52x77x74cm

500€

30€



64

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

GEWISS, Lot de 3 lampes Dédalo en métal laqué gris fumé, avec trois alimentations Dédalo.
Numéro de série : GW 84 346 (lampes) et GW 84366 (alimentation).

H : 59cm

État neuf - dans leur emballage d'origine.

300€

200€



65

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

GEWISS, Paire de lampes Dédalo en métal laqué gris fumé, avec deux alimentations Dédalo. Numéro de série : GW 84 346 (lampes) et GW 84366 (alimentation).

H : 59cm

État neuf - dans leur emballage d'origine.

200€

150€



66

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

GEWISS, Paire de lampes Dédalo en métal laqué gris fumé, avec deux alimentations Dédalo. Numéro de série : GW 84 346 (lampes) et GW 84366 (alimentation).

H : 59cm

État neuf - dans leur emballage d'origine.

200€

150€



67

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

GEWISS, Paire de lampes Dédalo en métal laqué gris fumé, avec deux alimentations Dédalo. Numéro de série : GW 84 346 (lampes) et GW 84366 (alimentation).

H : 59cm

État neuf - dans leur emballage d'origine.

150€

200€



68

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

GEWISS, Paire de lampes Dédalo en métal laqué gris fumé, avec deux alimentations Dédalo. Numéro de série : GW 84 346 (lampes) et GW 84366 (alimentation).

H : 59cm

État d'usage.

150€

200€



69

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

GEWISS, Un spot URANO-PRO.
Numéro de série GW84263.

H : 28cm - L : 27cm - P : 28cm

50€

80€



70

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

THOMAS, Lot de 4 projecteurs Par 64 de forme octogonale en métal laqué noir.

H : 21cm - L : 21cm - P : 38cm

État d'usage.

80€

120€



71

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

THOMAS, Lot de 4 projecteurs Par 64 de forme octogonale en métal laqué noir.

H : 21cm - L : 21cm - P : 38cm

État d'usage, éléments manquants.

80€

120€



72

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

THOMAS, Paire de projecteurs Par 64 de forme octogonale en métal laqué noir, marqués au pochoir « CCV » pour « Centre des Congrès de la Villette ».

H : 21cm - L : 21cm - P : 38cm

État d'usage.

40€

60€



73

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

THOMAS, Paire de projecteurs Par 64 de forme octogonale en métal laqué noir.

H : 21cm - L : 21cm - P : 38cm

État d'usage.

40€

60€



74

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

THOMAS, Lot de 4 projecteurs Par 64 Classic Pro en aluminium. On y joint un projecteur non fonctionnel.

D : 26cm - P : 48cm

État d'usage.

100€

150€





75

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

JBL, Paire d'enceintes EON 10G2.
 Numéro de série : 106-2230-08735.
 Numéro de série : 106-2230-08722.

H : 51cm - L : 35cm - P : 31cm

600€

300€



76

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

DENON, lecteur stéréo double cassette DN-780R.
 Numéro de série : 3021501128.

L : 43cm

150€

50€



77

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

SYMETRIX, deux interfaces téléphone TI-101 et TI-101.
Numéros de série : 73892 et 62087.

40€

60€



78

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

QSC, Lot de 3 Amplificateur stéréo 1400.
Numéros de série : 08934741 / 0893470 / 089344749.

État d'usage.

120€

240€



79

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

Lot de deux amplificateurs :
 QSC, Ampli 1200.
 Numéro de série : 79289355.
 SAMSON, Ampli servo 170.
 Numéro de série : 178 D1277.

80€

160€

80

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

YAMAHA, lot de 3 unités :
 - Powered mixer EM1620
 Numéro de série : 10-01082-mp92.
 - Processeur SP 2060
 Numéro de série : HAMP001004.
 - Processeur SP 2060
 Numéro de série : HAMP001001.

300€

900€





81

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

TASCAM, lot de deux graveurs CD-RW 900SL.
Numéros de série : 60223 et 600206.

200€
160€



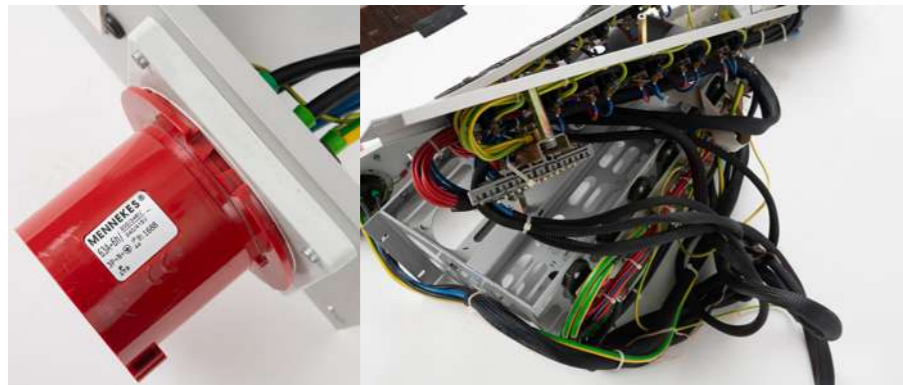
82

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

ASD (AluSoudureDiffusion), lot composé de 4 ponts carrés d'angle,
structure métallique en métal laqué noir, type SC300.
Numéro de série : ASZ 42/ASZ 51.

Un élément : 71 x 50 x 50cm

800€
400€



83

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

Rack électrique MERLIN GERIN et MENNEKES.

État neuf.

80€

50€



84

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

PANASONIC, Vidéoprojecteur SXGA+7000.
Numéro de série : 31472.

H : 20cm - L : 52cm - P : 62cm

État d'usage, un pied cassé, avec télécommande.

500€

200€



85

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

PANASONIC, VP SXGA+7000.
Numéro de série : SW9460005.

H : 20cm - L : 52cm - P : 62cm

État d'usage, un pied manquant, avec télécommande.

500€

200€



86

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

SONY, editing control unit RM-450CE.
Numéro de série : 53505.

L : 39cm

État d'usage.

100€

80€



87

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

- KRAMER, lot de trois unités.
- VP 4x4 Audio matrix.
- Switcher scanner VP-1201.
- Vertical interval switcher VS-5x4.

L : 47cm

État d'usage.

500€

250€

88

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

- Lot de 4 unités :
- Black box SW629A-R2.
- SONY DVCAM digital vidéocassette recorder DSR-45P.
- Extron sélecteur VGA MVX SERIE (Numéro de série : 31482).
- DELL 582RR

On y joint des câbles de connexion.

État d'usage.

300€

150€





89

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

THOMSON Camera et control camera :
 Camera 39963787.
 Numéro de série : 20B07.
 H : 35cm - P : 52cm
 Control camera / Operational control panel B15600511
 Numéro de série : 31482.

On y joint un moniteur JVC TM-90PSN (D : 26cm).
 État d'usage.

400€
 200€



90

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

SANYO, Vidéoprojecteur Pro XtraX Multivers projector PLC-XP100BKL.
 Numéro de série G7X01237.

H : 18cm - L : 37cm - P : 44cm

On y joint une télécommande.
 État d'usage.



80€
 50€



91

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

Fort lot de câbles et alimentations divers (RGB, Audiovidéo, ...).
5 cartons.

État d'usage.

100€

80€





92

En provenance du Centre des Congrès de la Villette

CHRISTIE, Vidéoprojecteur LX1200.
Avec une entrée numérique.
Numéro de série : 33700270.

H : 26cm - L : 53cm - 69cm

État d'usage.

3000€

2000€

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES À LA CITÉ



La Cité des sciences et de l'industrie vit au rythme de différentes expositions qu'elle propose au public, aussi bien temporaires que permanentes. Scientifiques en herbe, curieux de la physique et apprentis biologistes se retrouvent régulièrement dans ces rendez-vous au cœur du parc de la Villette, pour découvrir et engranger de nouvelles connaissances à travers les nombreuses expositions proposées par la Cité : envisager un avenir moins enclin au gaspillage avec «Précieux déchets», explorer les différentes facettes des métamorphoses et transformations avec «Métamorphoses», ou encore comprendre les nombreux phénomènes de foule par l'observation et l'action dans «Foules»... autant de moyens de faire de nouvelles découvertes, pour les petits comme pour les grands !

Du 1^{er} septembre 2020 au 7 mars 2021, l'exposition immersive consacrée à la construction hors norme «XXHL - giga tours et méga ponts» a été présentée à la Cité des sciences et de l'industrie.

De la Burj Khalifa à Dubaï au viaduc de Millau, en passant par le projet de rénovation de la Tour Montparnasse à Paris, plusieurs maquettes, réalisées par Tamschick Media+Space en lien avec les entreprises d'ingénierie ou d'architecture concernées telles que setec tpi ou Skidmore, Owings & Merrill, sont ainsi proposées à la vente.



93

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie - Exposition «XXHL»

Maquette en impression 3D de la tour Burj Khalifa, composée de 7 éléments reliés par une tige filetée.

H : 119cm
Socle métallique : 30x30cm

300€

500€



94

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie - Exposition «XXHL»

Maquette en bois laqué blanc du quartier Montparnasse (centré autour de la Tour Montparnasse).

H : 55cm - L : 187cm - P : 118cm

800€

1000€



95

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie - Exposition «XXHL»

Maquette en bois laqué blanc et résine du viaduc de Millau.

H : 25cm - L : 218cm - P : 25cm

800€

500€



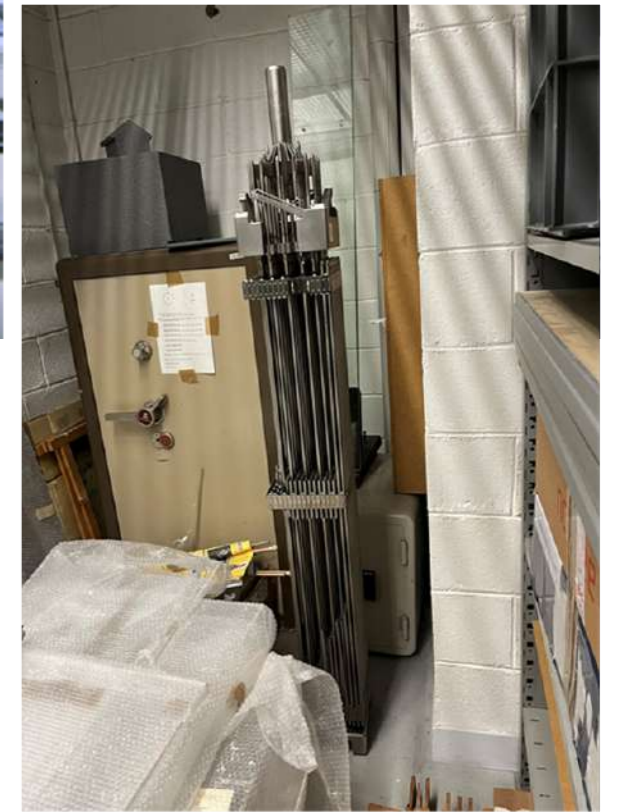
96

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Maquette d'un assemblage de crayons nucléaire. Dans une centrale nucléaire, le combustible est stocké sous forme de pastilles empilées dans un tube (la gaine). Chaque gaine est scellée aux extrémités et les gaines sont assemblées en crayons. Les crayons sont ensuite placés dans des assemblages de 250 crayons, qui sont placés dans les centrales (lesquelles comportent 205 assemblages en moyenne). Généralement, en France, on a un assemblage de 264 éléments et tubes de guide (avec des capteurs), répartis en 17x17 rangées, soit 200 à 500 kg de matière fissile par assemblage.

Cette maquette fut présentée dans la section Énergie de la Cité des sciences et de l'industrie.

H : 160cm - 180cm environ



300€

200€



97

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Marque GQ, Lot de 3 fauteuils de cinéma en velours rouge.

H : 92cm - L : 180cm - P : 66cm

400€

300€



98

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Marque GQ, Lot de 3 fauteuils de cinéma en velours rouge.

H : 92cm - L : 180cm - P : 66cm

400€

300€



SOLVAY
OMEGA

HB-SIA

ROBOTS

NIVEAU 2
cité





99

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Marque GQ, Lot de 3 fauteuils de cinéma en velours rouge.

H : 92cm - L : 180cm - P : 66cm

400€

300€



100

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Marque GQ, Lot de 3 fauteuils de cinéma en velours rouge.

H : 92cm - L : 180cm - P : 66cm

400€

300€



101

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Marque GQ, Lot de 3 fauteuils de cinéma en velours rouge.

H : 92cm - L : 180cm - P : 66cm

400€

300€



102

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Marque GQ, Lot de 3 fauteuils de cinéma en velours rouge.

H : 92cm - L : 180cm - P : 66cm

400€

300€



103

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

ATELIER 33.
Lot de 3 flight cases, extérieur en métal.

H : 194cm - L : 110cm - P : 75cm

État d'usage.

300€

600€



104

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

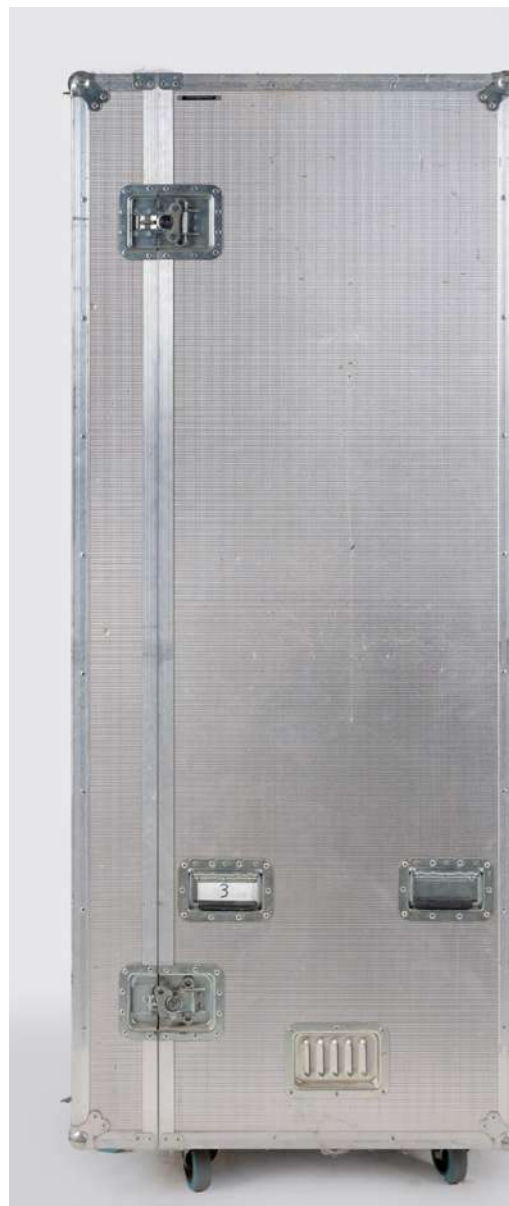
ATELIER 33.
Lot de 3 flight cases, extérieur en métal.

H : 194cm - L : 110cm - P : 75cm

État d'usage.

300€

600€



105

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

ATELIER 33.
Un flight case, extérieur en métal.

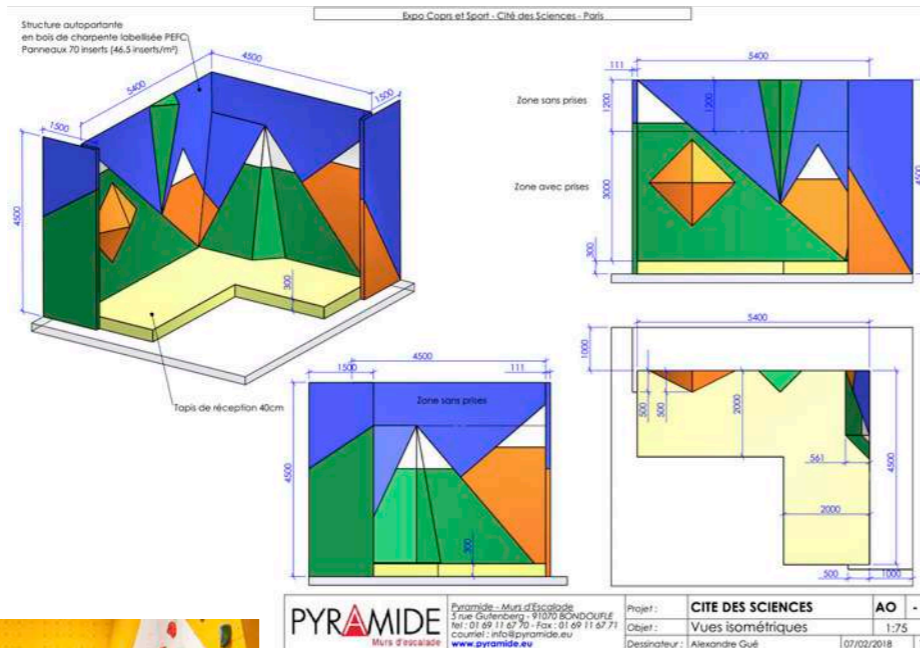
H : 194cm - L : 110cm - P : 75cm

État d'usage.

200€

100€





106

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Un mur d'escalade auto stable incluant tous les panneaux, prises, vis et matelas (17 m²).
Ossature en bois non incluse.

- 4,50 m de haut dont 3 m de haut grimposables
- 6 m long
- 4,50 m de large sans point d'assurage.
- panneaux bois antidérapants (46 inserts/m²)
- panneaux sans insert hauteur tapis
- panneaux sans insert fermeture latérale droite et gauche

Tapis de réception de 30 cm d'épaisseur
- 17 m²
- Dimension : 5,40 m de longueur
- 4,50 m de largeur
- 4,50 m de haut

Prises d'escalade: 12/m²
- prises amovibles
- 400 prises couleurs toutes tailles
o 400 vis 10 x 40

4000€

2000€



107

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Lot de 4 éoliennes miniatures en aluminium.
On y joint 4 éoliennes en pièces détachées.

H : 40cm

Fonctionnement non garanti.

400€

200€



108

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Une importante jardinière en inox (remplie de terre).

H : 90cm - L : 120cm - P : 120cm

Vendu avec faculté de réunion (lots 108-109).

100€

300€



109

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Une importante jardinière en inox (remplie de terre)/

H : 90cm - L : 120cm - P : 120cm

Vendu avec faculté de réunion (lots 108-109).

100€

300€



110

En provenance des expositions de la Cité des sciences et de l'industrie

Un igloo gonflable en cuir, provenant de la Cité des Petits.
Stocké dans carton sur palette raqué en hauteur.

H : 80 - L : 120cm - P : 70cm

5000€

2000€



111

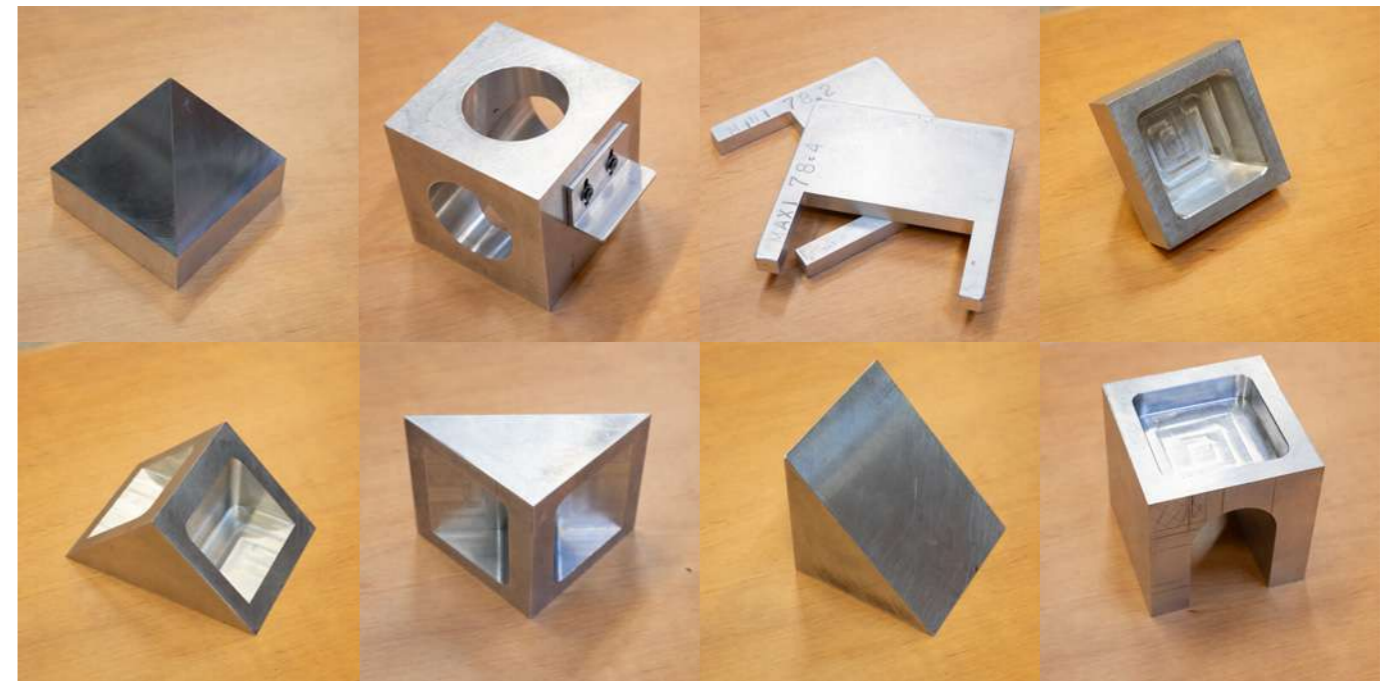
En provenance du Centre des Congrès de la Villette

Système OREZERO.
Structure métallique en huit parties, en aluminium laqué noir.
Avec vis et éléments dans des cartons.

L : 300cm - P : 20cm

1000€

500€



112

En provenance de la Cité des enfants

Caisse bois avec des pièces en métal permettant de créer les pièces de bois de la manipulation « Programme Le Robot ».

300€

100€

LOTS SURPRISE



113

En provenance de la Cité des enfants

LOT SURPRISE
Incluant notamment 3 affiches emblématiques de la Cité des enfants par Doc Levin.

80€

100€

114

En provenance de la Cité des enfants

LOT SURPRISE
Incluant notamment 3 affiches emblématiques de la Cité des enfants par Doc Levin.

80€

100€

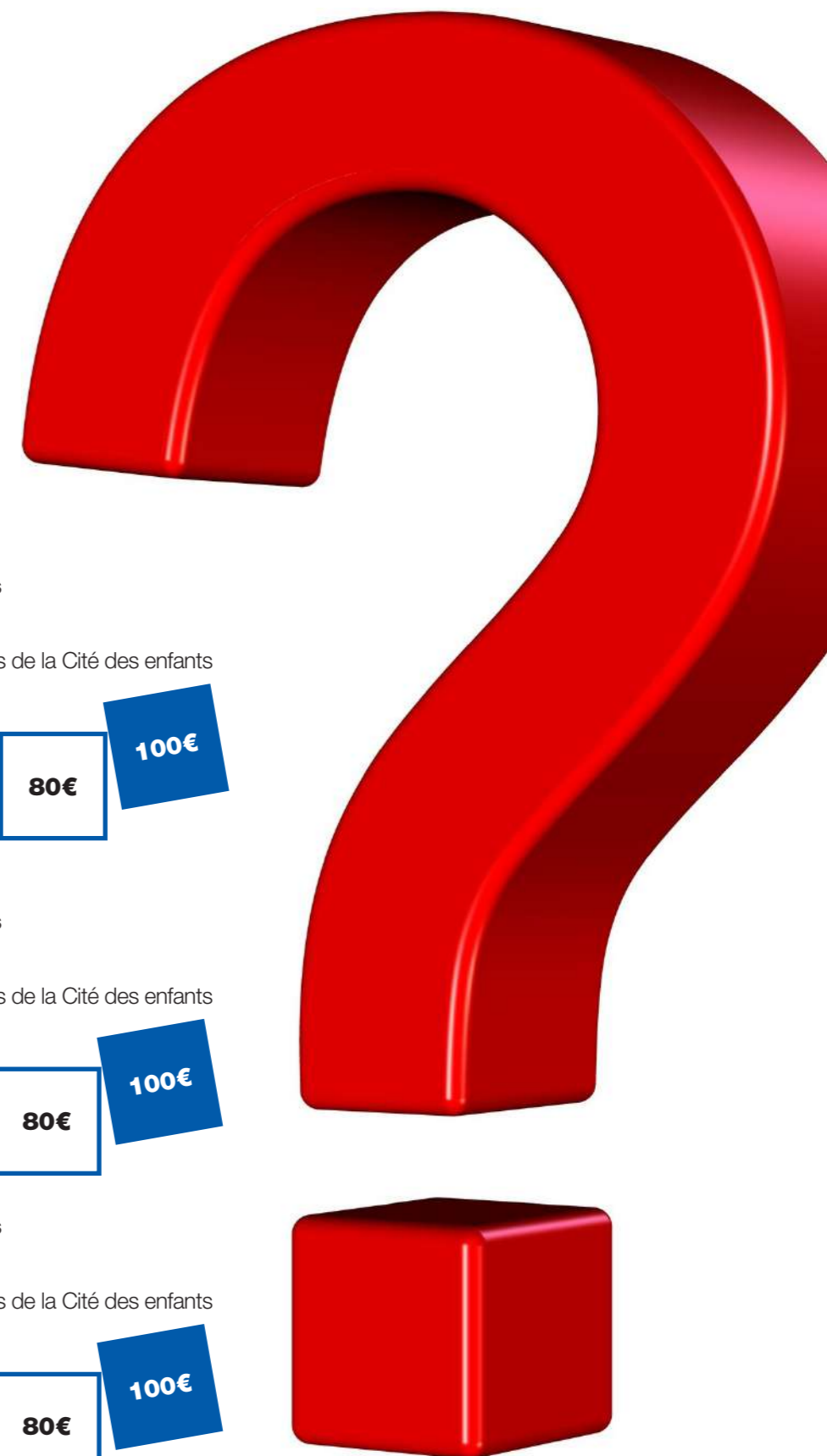
115

En provenance de la Cité des enfants

LOT SURPRISE
Incluant notamment 3 affiches emblématiques de la Cité des enfants par Doc Levin.

80€

100€



LES AFFICHES D'EXPOSITIONS



A chaque exposition son affiche. Depuis l'inauguration de la Cité des sciences et de l'industrie par François Mitterrand en 1986, jusqu'aux dernières créations de Doc Levin, la Cité n'a cessé de se réinventer dans des visuels incarnant l'esprit ouvert, universel et innovant de l'institution.

Après avoir fêté ses 30 ans en 2016, la Cité des sciences et de l'industrie ouvre, en 2017, une nouvelle page de sa communication en renouvelant son identité graphique et visuelle, grâce au travail de Doc Levin. Les affiches ont été pensées comme un territoire sur lequel le logo, le texte et l'image se croisent et se complètent. Des photographies épurées et colorées, résultant le plus souvent du détournement d'éléments du quotidien et dans lesquelles on retrouve ce ton décalé cher à la communication de la Cité. Ces mises en scène sont un travail autour de l'imaginaire et de la narration. L'ensemble, dans un ton résolument ludique, inspire le plaisir de comprendre au plus grand nombre.



116

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

La Villette au Palais de la découverte « Les Écrans du réel ».

102 x 155cm

Affiche de l'exposition de la Villette au Palais de la découverte le 12 février 1985 inaugurée par Jean Pierre Chevènement, ministre de l'éducation nationale qui a fixé les missions du Palais de la découverte et de la Cité des sciences et de l'industrie.

200€

300€

117

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Affiche de l'inauguration de la salle Louis Braille.
Affiche en braille avec feuille en relief.

80x60cm

Un coin déchiré.

200€

300€





118

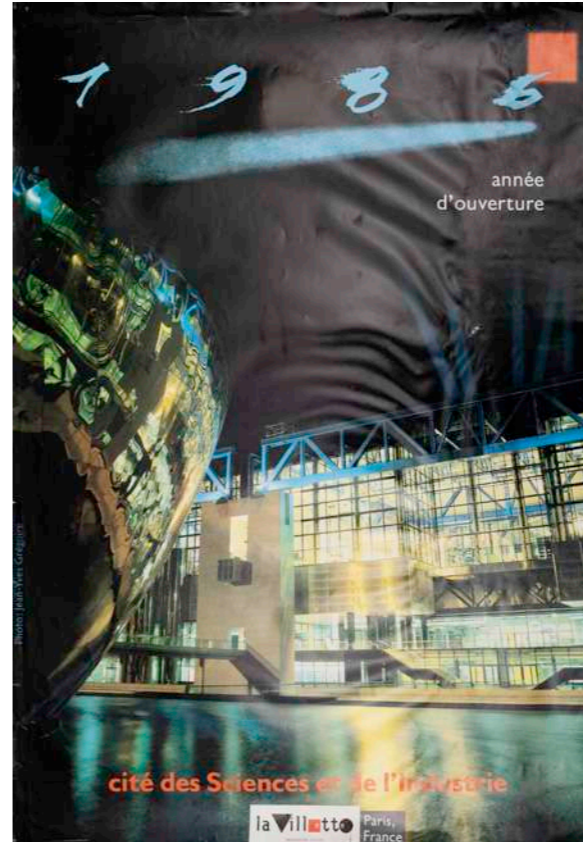
En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

« La cité du futur est en marche ».
Panneau recto verso avec photo de la cité dans les nuages.

80x40cm

80€

100€



119

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

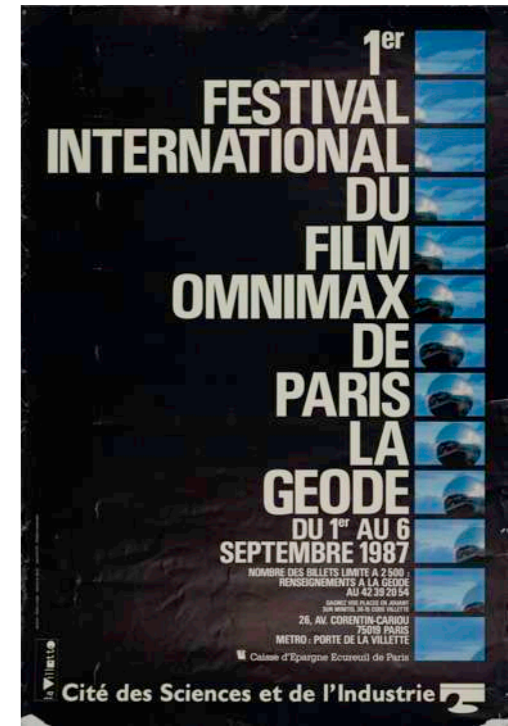
Lot de 3 affiches autour de la géode :
1986 année d'ouverture
84x60cm.

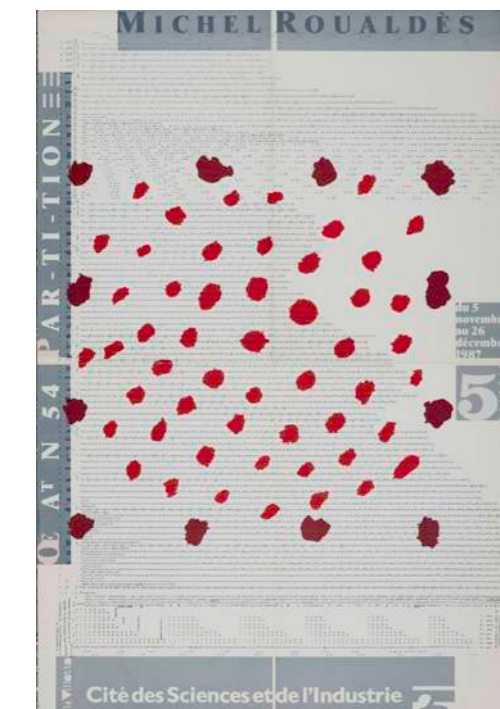
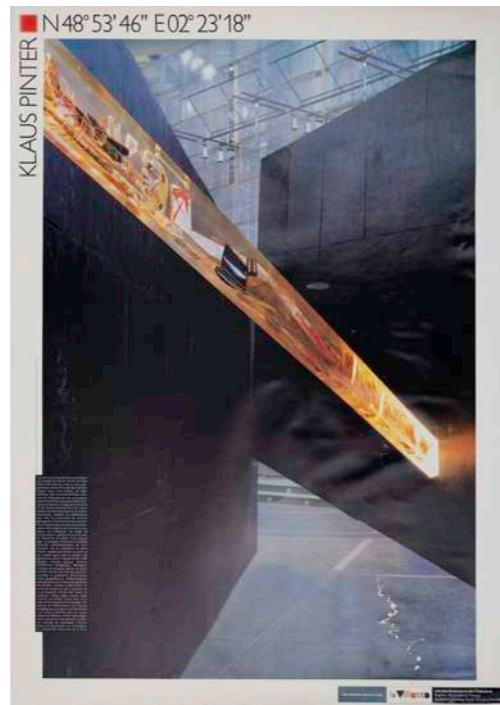
Premier festival international du film de la Géode du 1 au 6 septembre 1987.
62x42cm

Film « Le premier empereur de Chine » de 1991.
91x65cm

60€

100€





120

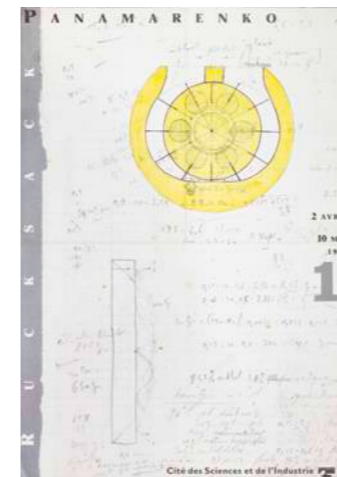
En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Lot de 4 affiches des années 1980 « les artistes dans la cité » :

- Jacques Monory « souvenir » – 84x60cm
- Klaus Pinter « N 48° 53' 46" E 02° 23' 18" » – 84x60cm
- Michel Roualdès « partition » – 60x40cm
- Jeffrey Shaw « Inventer la Terre » – 84x60cm

100€

300€



121

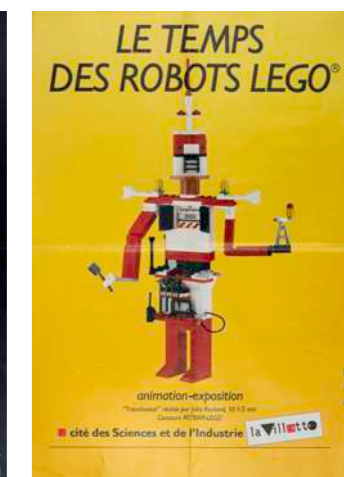
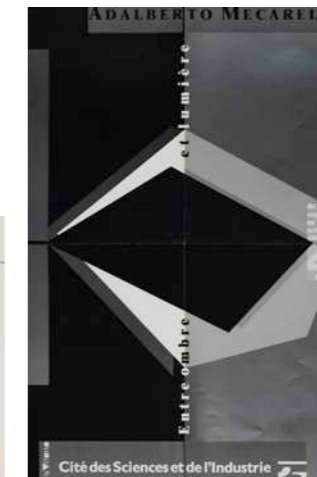
En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

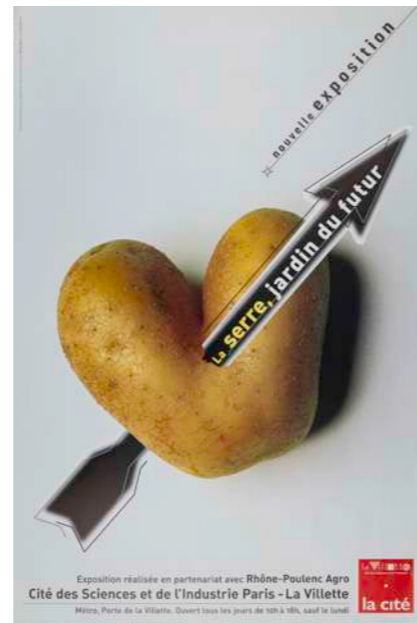
Lot de 9 affiches des années 1980 :

- « Panamarenko » du 2 avril au 10 mai 1987 – 60x40cm
- « Les Mécaniciens de l'imaginaire » du 12 mai au 30 août 1987 - 60x40cm
- « Entre ombre des lumières » du 17 septembre au 24 octobre 1987 – 60x40cm (affiche recto-verso)
- « Les Savants et la Révolution » du 19 avril 1989 au 7 janvier 1990 – 60x40cm
- « Dordogne -Périgord » du 13 novembre 1987 au 3 janvier 1988 – 60x40cm
- « Concert de Savants » événement du 21 juin 1987 – 60x40cm
- « 1989 États Généraux de la Culture » colloque du 4 au 6 décembre 1989 – 60x40cm
- « Le temps des Robots LEGO » – 60x40cm
- « La lumière démasquée » du 27 mai au 1 novembre 1987 – 60x40cm

100€

250€





122
En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Lot de 5 affiches sur le thème de la nature :

- « Vive l'eau » – 60x40cm
- « L'eau, Europe, l'environnement » du 3 juillet au 31 août 1990 – 60x40cm
- « L'eau entre art et science » du 8 janvier au 24 février 1991 – 60x40cm (affiche recto verso)
- « La Serre jardin du Futur » – 60x40cm
- « Vivez Nature » du 5 au 8 décembre 1996 – 79x58cm

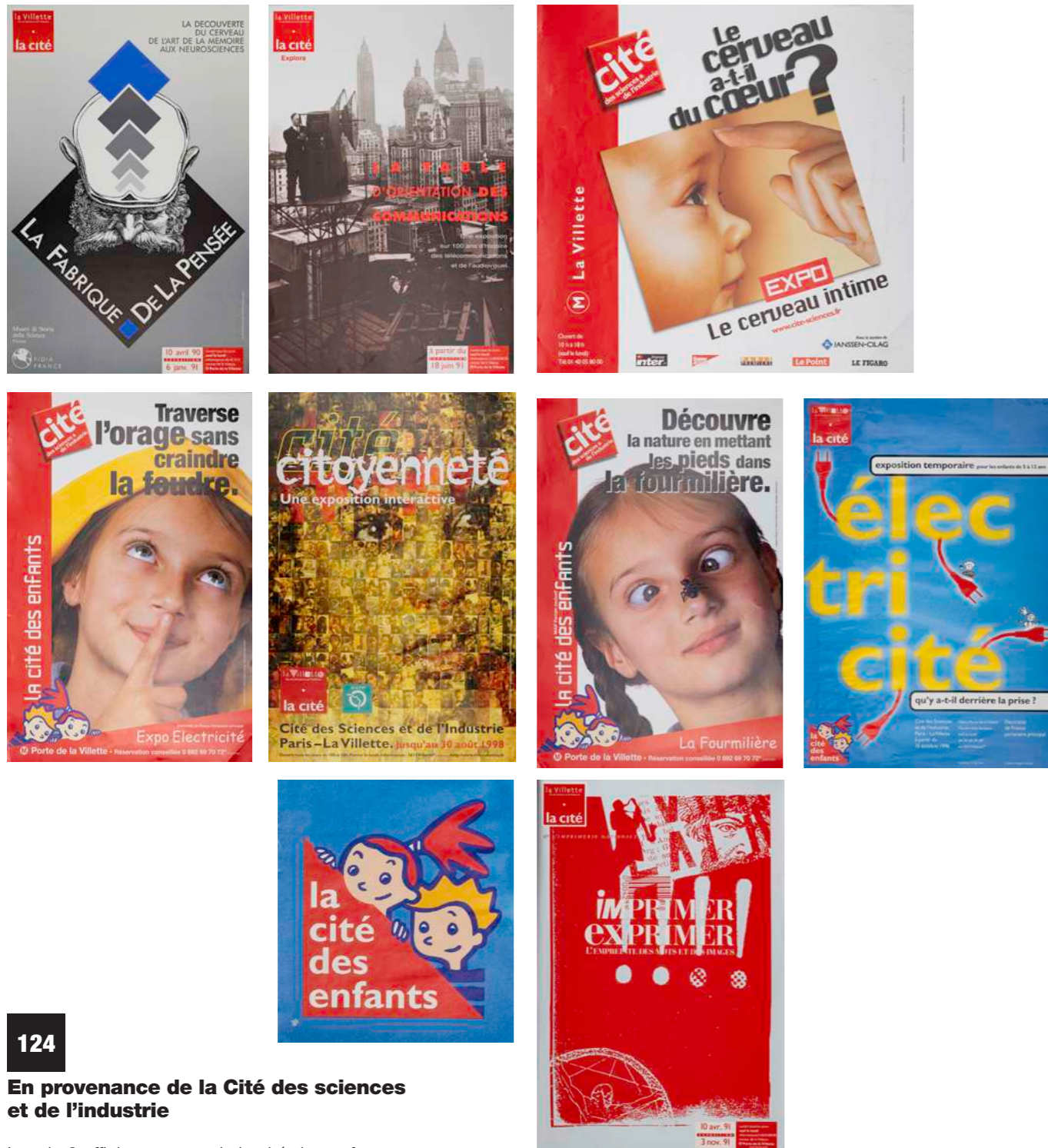
150€
80€

123
En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Lot de 14 affiches institutionnelles :

- Mosaïques de la Cité des sciences – 67x40cm
- « Classes Villettes » – 60x40cm
- « Des Métiers pour la Ville » 177 décembre 1993 au 10 mai 1994 – 89x62cm
- « Venez fêter l'union du service public et d'internet » – 60x40cm
- « Festival de l'Espace » du 22 au 25 août 1996 – 60x40cm
- « Cliquez pour le savoir » du 9 octobre au 30 novembre 1996 – 70x40cm
- « En Paris Vengan A Ver ... » affiche en espagnole et français – 60x40cm
- « L'incontournable rond-point de la science » 1989 – 60x40cm
- « Scientific sphères converge here » 1989 – 60x40cm
- « Cité Pass Toute l'année » – 60x4 cm
- « Apprendre aujourd'hui » entretien du 24 au 26 novembre 1999 – 60x40cm
- « Pequeño universo » – 60x40cm
- « De la Formation à l'emploi » rencontre de la formation professionnelle – 75x60cm
- « Systèmes Urbains » colloque du 3 décembre 1993 – 60x40cm

200€
100€



124

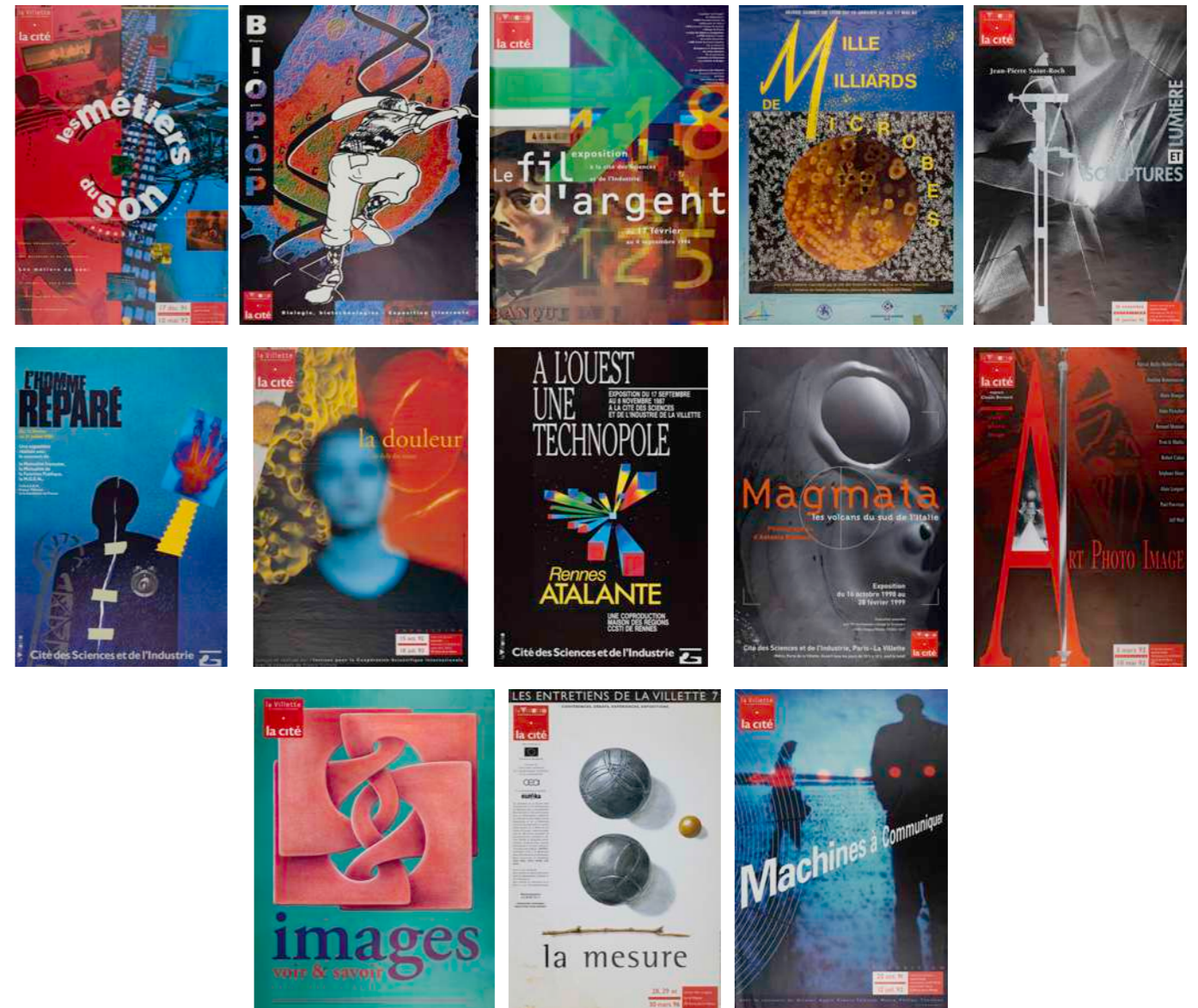
En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Lot de 8 affiches autour de la cité des enfants :

- « Electricité » – 60x40cm
- « Traverser l'orage sans craindre la Foudre », avec logo cité des enfants – 60x40cm
- « Découvre la nature... la Fourmière », avec logo cité des enfants – 60x40cm
- « Le Cerveau intime » – 60x60cm
- « Imprimer - Exprimer » du 10 Avril au 3 novembre 1991 – affiche en relief - 60x40cm
- « La Fabrique de la Pensée » du 10 avril 1990 au 6 janvier 1991 – 60x40cm
- « Citoyenneté » 1998 – 60x40cm
- « La Table d'orientation » exposition au 18 juin 1991 parcours EXPLORA – 60x40cm

80€

100€



125

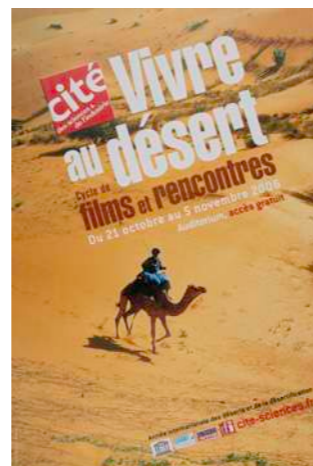
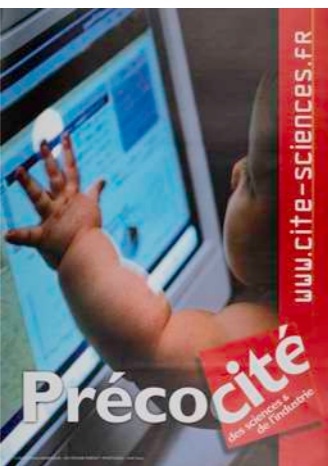
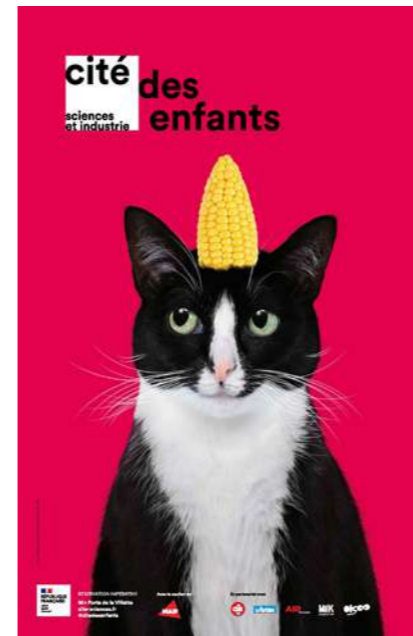
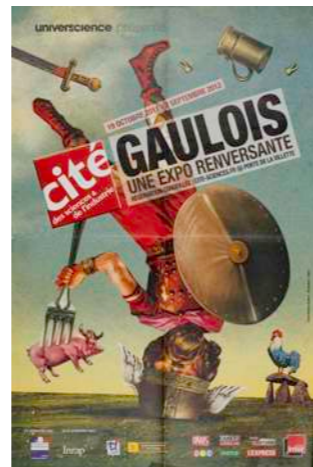
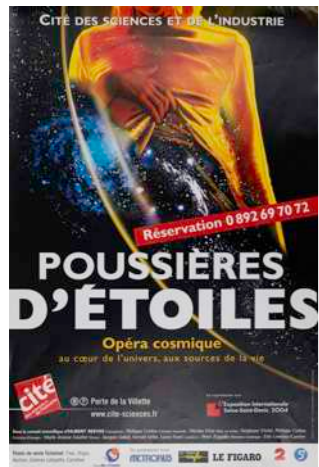
En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Lot de 13 affiches d'expositions :

- « Magmata » du 16 octobre 1998 au 28 février 1999 – 60x40cm
- « L'homme réparé » du 25 février au 31 juillet 1988 – 60x40cm
- « Biopop » – 80x60cm
- « Le Fil d'argent » du 17 février au 4 Septembre 1994 – 80x60cm
- « La douleur au-delà des maux » du 15 octobre 1992 au 18 juillet 1993 – 120x80cm
- « Les Métiers du Son » du 17 décembre 1991 au 10 mai 1992 – 60x40cm
- « La Mesure » du 28 au 30 mars 1996 – 60x40cm
- « Art - Photo - Image » du 3 mars au 10 mai 1992 – 60x40cm
- « Machines à communiquer » du 25 octobre 1991 au 12 juillet 1992 – 60x40cm
- « Images - Voir et Savoir » – 80x60cm
- « A l'ouest une technopole » du 17 Septembre au 8 novembre 1987 – 60x40cm
- « 1000 milliards de microbes » du 15 janvier au 17 mai 1992 au musée Guimet de Lyon – 60x40cm
- « Sculptures et lumière » de Jean Pierre Saint Roch du 26 novembre au 19 janvier 1992 – 60x40cm

100€

200€



126

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

- Lot de 9 affiches des années 2000 :
- « Bon appétit » du 2 février 2010 au 2 janvier 2011 – 60x40cm
- « Quoi de neuf au Moyen-Age » du 11 octobre 2016 au 6 août 2017 – 60x40cm
- « Poussière d'Etoile » affiche du planétarium – 60x40cm
- « 80 jours Jules Verne » du 26 mars au 26 juin 2005 – 60x40cm
- « Vivre au désert » du 21 octobre au 5 novembre 2006- 60x40cm
- « Scientific Spheres » – 60x40cm
- « Epidémik » à partir du 21 octobre 2008 – 60x40cm
- « Gaulois » du 19 octobre 2011 au 2 septembre 2012 – 60x40cm
- « Précocité » – 77x55cm
- « Révélez vous c'est l'an 2000 » – 60x40cm

100€

80€

127

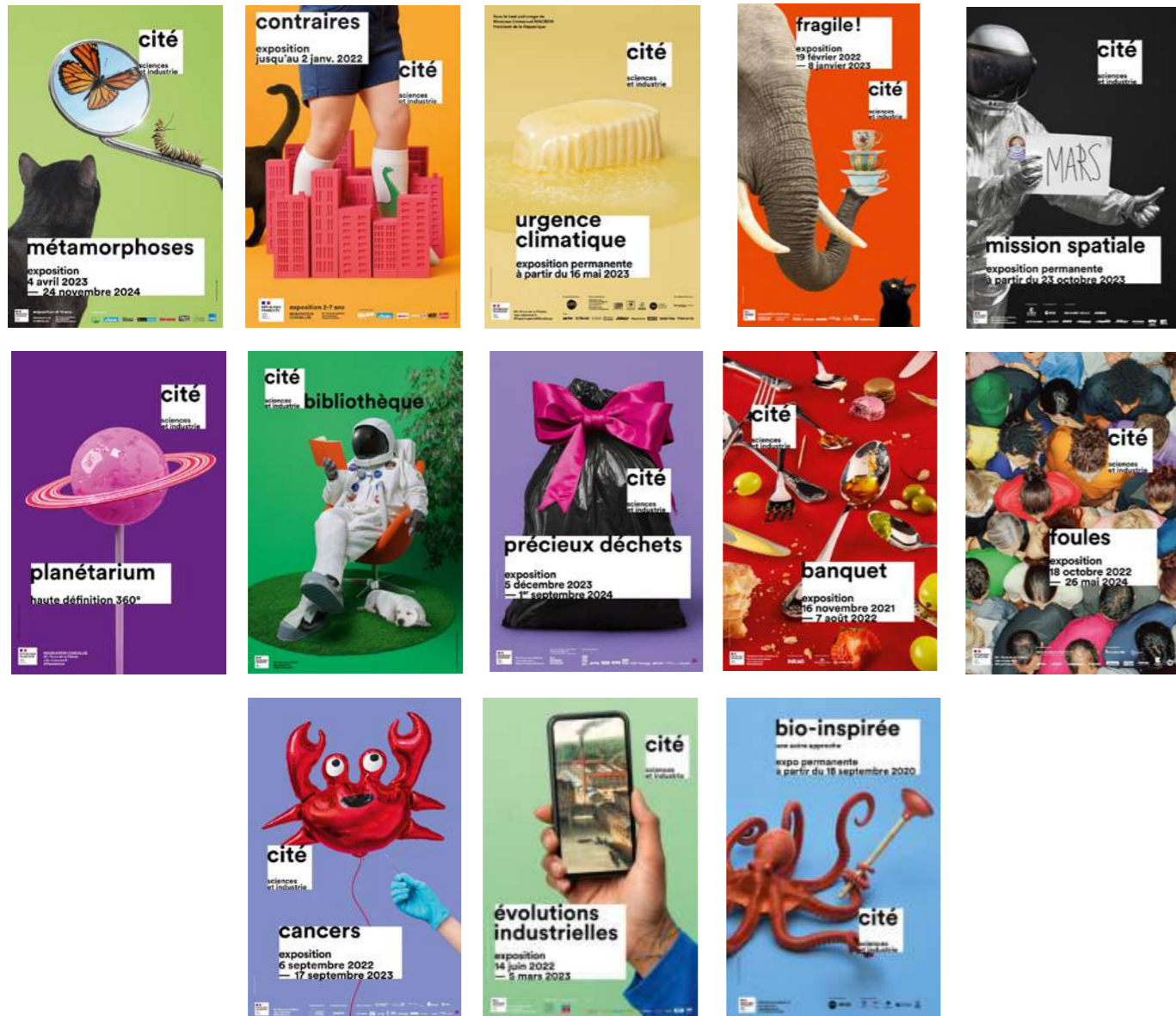
En provenance de la Cité des enfants

Lot de 5 affiches emblématiques de la Cité des enfants par Doc Lévine.

Après avoir fêté ses 30 ans en 2016, la Cité des sciences et de l'industrie ouvre, en 2017, une nouvelle page de sa communication en renouvelant son identité graphique et visuelle, et en détournant des éléments du quotidien, dans lesquels on retrouve ce ton décalé cher à la communication de la Cité. Ces mises en scène sont un travail autour de l'imaginaire et de la narration. L'ensemble, dans un ton résolument ludique, inspire le plaisir de comprendre au plus grand nombre.

80€

50€

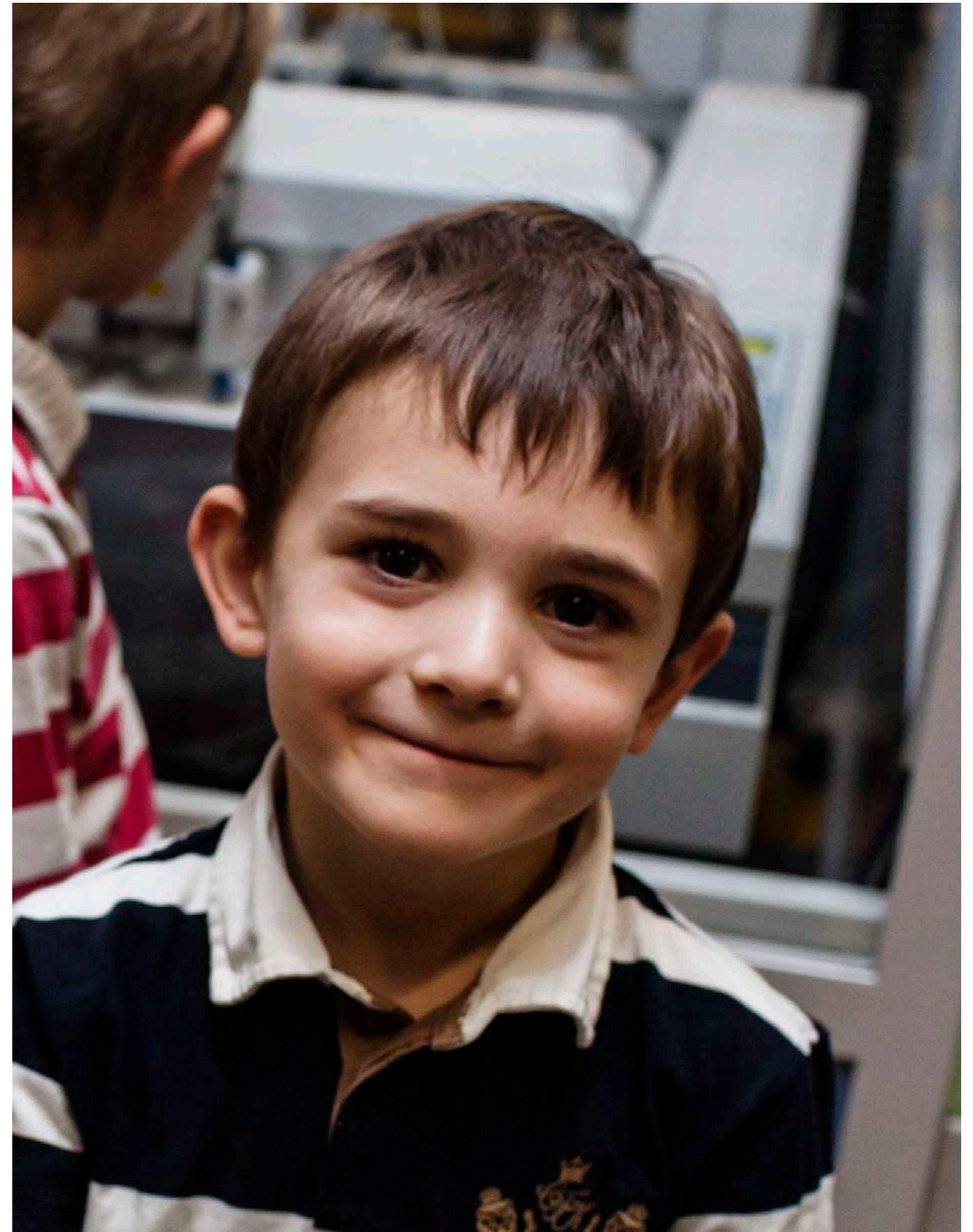
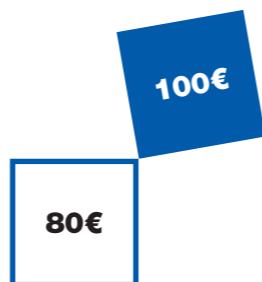


128

En provenance de la Cité des sciences et de l'industrie

Lot de 13 affiches de la Cité des sciences et de l'industrie par Doc Lévine, illustrant les expositions suivantes :

- « Métamorphoses »
- « Contraires »
- « Urgence climatique »
- « Fragile ! »
- « Mission spatiale »
- « Planétarium »
- « Bibliothèque »
- « Précieux déchets »
- « Banquet »
- « Foules »
- « Cancers »
- « Evolutions industrielles »
- « Bio-inspirée »



La Cité des sciences et de l'industrie et Universcience



La Cité des sciences et de l'industrie

propose à tous ses publics d'aborder les sciences par la découverte et l'expérimentation. Implantée au cœur du parc de la Villette, au nord-est de Paris, elle relie, avec succès, depuis sa création en 1986, sciences, industrie, innovation et société. Conçue avec les communautés scientifique, éducative, artistique et industrielle, son offre se décline en expositions, événements et festivals, conférences, espaces pour enfants, lieux de ressources, conseils et expérimentation (Bibliothèque, Carrefour numérique?).

Elle fait partie d'Universcience, premier établissement public français de diffusion de la culture scientifique, technique et industrielle, en France. Outre la Cité, il regroupe le Palais de la découverte (dont l'activité continue, durant ses travaux de rénovation jusqu'en 2025, sur le site des Etincelles du Palais de la découverte), le Blob.fr, un média d'information scientifique en ligne, Fab Lab à l'école, un programme d'éducation culturelle et scientifique sur tous les territoires, et une activité de promotion de l'esprit critique autour du Printemps et du Baromètre de l'esprit critique.

Enchérir en ligne et à distance

MODE D'EMPLOI

1

Enchérir à distance et en direct, par téléphone

Ce mode d'enchère vous permet de **participer en direct aux enchères sans être sur place. Un clerc vous appellera** au début de l'enchère concernant le ou les lot(s) pour le(s)quel(s) vous avez manifesté un intérêt. Vous resterez en ligne tout au long du déroulement de cette enchère. Il suffit de remplir le document intitulé «**Ordre d'Achat**» annexé au présent catalogue. Outre votre identité et les coordonnées bancaires qui seront utilisées pour le paiement, il convient d'indiquer un numéro de téléphone où vous serez joignable au moment de la vente ainsi que les lots pour lesquels vous souhaitez être appelé(e).

3

Enchérir à distance et en amont, par ordre d'achat

Pas disponible le 24 juin ? Vous pouvez confier un **mandat d'achat** au commissaire-priseur qui se portera acquéreur pour vous dans les limites que vous lui aurez fixées. Ce moyen simple vous évite à la fois de vous déplacer et d'avoir à vous rendre disponible au moment de la vente. Il suffit pour cela de nous envoyer un mail à **contact@ader-ep.com**, ou de remplir le document intitulé «**Ordre d'Achat**» annexé au présent catalogue. Outre votre identité et vos coordonnées bancaires, vous y porterez le **numéro des lots** pour lesquels vous souhaitez enchérir ainsi que le **montant de votre enchère maximale** pour chacun d'eux.

2

Enchérir à distance et en direct, par live Drouot ou Interenchères

La vente aux enchères sera **retransmise en direct** sur les sites **drouot.com et interencheres.com**. Pour pouvoir enchérir le jour de la vente, il convient de s'enregistrer sur la plateforme avant la vente. Il suffit ensuite, au jour et heure de la vente, soit le lundi 24 juin à 14 heures, de **se connecter et suivre les enchères en direct**. Une vidéo de la salle sera retransmise. Vous pouvez participer aux enchères comme si vous y étiez. Les acquéreurs qui n'ont pas l'habitude d'utiliser ces plateformes sont encouragés à **effectuer cet enregistrement quelques jours avant la vente**. Cela leur permettra de se familiariser avec la plateforme et les enchères en ligne. Ils verront que c'est assez amusant !



ORDRE D'ACHAT

Les Trésors de la Cité des enfants

Vente aux enchères lundi 24 juin 2024 à 14h

Cité des sciences et de l'industrie (75019 Paris)



Nom et prénom
Adresse
Tél.
Email
RIB

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Je souhaite enchérir par téléphone le jour de la vente sur les lots ci-après. Me joindre au (si différent du numéro précédemment renseigné)

ORDRE D'ACHAT

Je vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, le ou les lots désigné(s) ci-dessous.

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter .

Date :
Signature :

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

VENTE AUX ENCHÈRES LIVE
LE LUNDI 24 JUIN 2024 À 14H

Mobilier et Décors de la Cité des enfants 5-12 ans

Cité des sciences et de l'industrie

30, avenue Corentin Cariou – 75019 Paris

Vente retransmise en live sur drouot.com, interencheres.com

Frais acheteurs : **15 % HT**, soit 18 % TTC

Auxquels s'ajoutent respectivement les frais selon la plateforme de vente :

- 1,8 % TTC (20 % de TVA) du prix d'adjudication pour des enchères via Drouot Live
- 3,6 % TTC (20 % de TVA) du prix d'adjudication pour les enchères via Interenchères

Exposition publique :

Lundi 24 juin, de 10h à 12h

Cité des sciences et de l'industrie

30, avenue Corentin Cariou – 75019 Paris

L'enlèvement des lots vendus sur place aura lieu sur rendez-vous, nous vous adresserons un mail avec toutes les informations nécessaires dès que votre bordereau d'adjudication sera réglé. Deux dates sont fixées pour la délivrance des lots :

– Mercredi 10 juillet, de 9h à 18h

– Jeudi 11 juillet, de 9h à 18h

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de ADER Entreprises & Patrimoine ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS.

La SW ADER Entreprises & Patrimoine agit comme opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L 312-4 et suivants du Code de commerce et l'Arrêté ministériel du 21 février 2012 définissant les obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires. La SVV est mandataire du vendeur et ses rapports avec les enchérisseurs sont précisés par ces conditions de vente qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et qui seront mentionnés au procès-verbal de vente. La participation aux enchères en salle, par téléphone ou par interne implique l'acceptation inconditionnelle des présentes conditions.

La vente aux enchères est diffusée via les sites Internet «www.drouot.com» et «www.interencheres.com» qui constituent des plateformes techniques permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères via ces plateformes doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, leurs conditions d'utilisation (consultables en ligne), qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales de vente. Il doit par conséquent s'inscrire avant le début de la vente sur la plateforme et fournir les pièces justificatives demandées. La SWV ADER Entreprises & Patrimoine a la possibilité d'accepter ou de refuser les inscrits ; leur participation sera confirmée avant la vente.

Les ventes aux enchères en live sont effectuées sur les sites internet www.interencheres.com et sur www.drouot.com

LES ENCHÈRES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur inscrit et enregistré au préalable sur les plateformes drouot.com, interencheres.com.

Tout enchérisseur est censé enchérir pour son propre compte et est tenu pour seul responsable de l'enchère. Aucune modification ne pourra être faite après la vente. Dans l'hypothèse où un prix de ré-

serve aurait été stipulé par le vendeur, ADER EP se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.

Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue ou modifiée publiquement avant la vente.

PAIEMENT DU PRIX

La vente est conduite en euros et se fait expressément au comptant. L'adjudicataire devra s'acquitter en sus du prix d'adjudication, des taxes et frais de vente de 18 % TTC (auxquels s'ajoutent respectivement les frais selon la plateforme de vente, mentionnées au début des présentes conditions générales de vente). Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. Le règlement acheteur doit être effectué au maximum un mois après la clôture de la vente, à défaut des pénalités de retard à hauteur de 10 % du prix d'achat seront appliquées ainsi que des frais de stockage.

Les lots sont vendus en l'état : aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse.

Les images sont propriété exclusive d'ADER Entreprises & Patrimoine. Toute reproduction ou diffusion nécessite une autorisation écrite de la Maison de Vente.

FRAIS DE VENTE ET PAIEMENT

L'adjudicataire devra acquitter, en sus du montant de l'enchère, par lot, les frais et taxes suivants : 15 % HT, soit 18 % TTC
Auxquels s'ajoutent respectivement les frais selon la plateforme de vente :

- 1,8 % TTC (20 % de TVA) du prix d'adjudication pour des enchères via Drouot Live
- 3,6 % TTC (20 % de TVA) du prix d'adjudication pour les enchères via Interenchères

Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :

– par carte bancaire (Visa, Mastercard) sur le site www.ader-ep.com (onglet "Paiement en ligne")

– par virement bancaire en euros, à l'ordre de : ADER Entreprises et Patrimoine BRED VICTOR HUGO (Compte ADER Entreprises et Patrimoine Dépôt Clients) Numéro de compte bancaire international (IBAN) : FR76 1010 7001 2400 1190 6391 914

DROUOT.COM, INTERENCHERES.COM

Toute personne sera admise à participer à la vente en ligne selon les modalités reportées sur les sites www.drouot.com, interencheres.com, ces plateformes étant des services indépendants, nous déclinons toute responsabilité en cas de dysfonctionnement.

DÉLIVRANCE DES LOTS

Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. Le bordereau d'adjudication est dû intégralement. L'enlèvement des lots sera à la charge de l'acheteur : il sera à organiser sur rendez-vous une fois que le bordereau d'adjudication sera acquitté.

DÉFAUT DE PAIEMENT

À défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, dans le mois qui suit la vente, et après une seule mise en demeure restée infructueuse, ADER Entreprises et Patrimoine entamera une procédure de recouvrement. L'acheteur sera inscrit au fichier centralisé d'incidents de paiement du SYMEV (www.symev.org) et l'ensemble des dépens restera à sa charge. À compter d'un mois après la vente et à la demande du vendeur, la vente pourra être anulée sans recours possible.

FICHIER DES RESTRICTIONS

D'ACCÈS AUX VENTES AUX ENCHERES

ADER Entreprises et Patrimoine est abonnée au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères («Fichier TEMIS») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de ADER Entreprises et Patrimoine ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères abonnées au service. L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par ADER Entreprises et Patrimoine. La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par ADER Entreprises et Patrimoine est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)
Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II « Des ventes aux enchères « du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »)), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS
Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, ADER Entreprises et Patrimoine pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre. L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Page 3 sur 9 Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » des plateformes www.interencheres.com et www.auction.fr gérées par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de ces plateformes.

(3) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'Enchérisseur régularise l'ensemble des Incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS. L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(4) Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et ADER Entreprises et Patrimoine ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la dif-

fusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS. ADER Entreprises et Patrimoine, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(5) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par ADER Entreprises et Patrimoine : par écrit auprès de contact@ader-ep.com

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail contact@temis.auction.

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. Page 4 sur 9 L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSAPARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur temis.auction.

(6) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer ADER Entreprises et Patrimoine de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

DONNÉES PERSONNELLES

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, ADER Entreprises & Patrimoine est amené à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à notre maison de ventes. ADER Entreprises et Patrimoine pourra utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

Consultant

Benoît REVERDY

benoitreverdy@gmail.com

Responsable de la vente

Elsa JOLY-MALHOMME

elsa.joly-malhomme@ader-ep.com

Pour toute information

Inès del VALLE

ines.delvalle@ader-ep.com

ADER Entreprises & Patrimoine
Maison de Ventes aux Enchères
Agrément 142-2019
6 rue Picot – Paris 16^e
Tél : 01 83 64 11 70

