

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

VENTE DU MOBILIER DU CHATEAU DE LA GIDONNIERE

72340 Lhomme

EXPOSITION

Samedi 17 septembre 2023 – 10h à 18h

Dimanche 18 septembre 2023

VENTE

Dimanche 17 septembre à 14h (jusqu'au lot 356)

Lundi 18 septembre 2023 à 14h (à partir du lot 360)

CONTACT

Domitille de Franclieu

d.f@daguere.fr

06.51.98.20.71

CONDITIONS & RETRAIT DES LOTS :

Château de la Gidonnière

72340 LHOMME

In-situ:

Mardi 19 septembre 2023 - 8h à 18h

Mercredi 20 septembre 2023 - 8h à 18h

Pour un rapatriement sur DEMANDE :

Le transport et la livraison des lots sont à la charge de l'acheteur.

Pour un rapatriement en Ile-de-France : 65 avenue Jean Mermoz, 93027 La Courneuve

Domitille de Franclieu : 06 51 98 20 71 ou d.f@daguere.fr

Pour un rapatriement en Touraine : L'Ermitage

41150 - Chaumont-sur-Loire

Malo de Lussac : 06.62.11.54.54. ou Domitille de Franclieu

DAGUERRE

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
1	Paire de lévriers en béton. H.80 cm	30 / 40
2	Suite de 69 planches représentant les rois de France depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV. 1679. Encadrées. 29 x 20 cm	600 / 800
3	D'après Guido RENI Saint Michel terrassant le diable Toile. Cadre 137 x 98 cm. Accidents et manques	200 / 300
4	Ecole française vers 1900 dans le goût du XVIIIème s. Un enfant musicien assis sur un tertre. H.67 cm	100 / 120
5	Table à l'italienne en bois naturel à 2 allonges, fin XIXème s. Elle repose sur un piétement tourné. H.76 L.118 P.86 cm	80 / 100
6	Deux vases en verre. Tailles divers H.30 cm	20 / 30
7	Canapé 3 places en bois mouluré, fin de l'époque Louis XVI A dossier chapeau de gendarme, il repose sur huit pieds cannelés, fuselés et rudentés. H.109 L.193 P.76 cm	600 / 800
8	Horloge comtoise en noyer, début du XIXème s. H.88 + 166 P.30 cm	80 / 100
9	Lustre-cage en métal orné de pendeloques à 8 lumières, style Louis XV. H.120 cm	100 / 120
10	Chine XIXème s Suite de 15 assiettes à décors divers. Diam 22 cm	100 / 120
11	Paire d'appliques en bronze de style Louis XV H.45 cm	50 / 60
12	Petite table vide poche en acajou et filet de laiton	50 / 60
13	Salon en bois mouluré et sculpté doré à dossier plat de style Louis XV Il comprend 4 chaises, une paire de fauteuils et un canapé, les pieds terminés par des roulettes. Tapisserie au point Canape : Haut : 100 cm. Larg : 136 cm ; Prof 77 cm Fauteuil : Haut 97, Long 71 et prof 65 Chaise : 94, 54, 47 cm	500 / 700
14	Grand miroir à pareclozes en bois sculpté de fleurs, agrafes et coquilles Style Louis XV Haut : 194 cm, Larg : 87 cm	150 / 200
15	Grande table à allonges parquetées, de style Henri II Elle repose sur des pieds balustres Haut 78 cm Long : 104 x 139 Deux allonges deployantes de 53,5 cm	100 / 120
16	Paire de sphinges ailés Terre cuite H.80 L.68 P.32 cm	400 / 600

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
17	L eveille, rue Thiroux Suite de 31 assiettes en porcelaine blanche à décor de fleurs au naturel, le marli à décor de feuillages or sur fond bleu Diam : 23,5 cm	300 / 500
18	Lustre à 6 lumières (H. 60 cm) et 2 paires d'appliques en laiton doré à décor de feuilles Haut : 42 cm Haut : 35 cm	120 / 150
19	Jacques BIOT Portrait de femme, 1917 Huile sur toile signée et datée en bas à gauche 91 x 72 cm	200 / 300
20	Ecole française La source Terre cuite patinée Haut: 47 cm, Long : 58 cm ; Prof: 25 cm	120 / 150
21	Ecole flamande Guirlandes de fleurs et deux oiseaux tenant un bouquet de fleurs et fruit Paire de toiles Haut : 59 cm ; Long : 179 cm	800 / 1000
22	Rosa da Tivoli dans le gout de Bergers à la rivière Huile sur toile 46 x 85 cm	80 / 100
23	Ecole française du XIX e Bergère et son troupeau Huile sur carton 23 x 29,5 cm	100 / 120
24	Ecole flamande Les pêcheurs sur la grève Huile sur toile 89 x 115 cm	300 / 400
25	Ecole française du XIX e Vue d'Italie et vue de village Lavis et dessin 25 x 36,5 cm	200 / 300
26	Ecole française du XIX e Moutons Huile sur panneau monogrammé 16,54 x 23 cm	80 / 120
27	Ecole du XIX e Paysage fluvial animé Huile sur toile 66 x 82,5 cm	60 / 80
28	Em Van Mareke Vaches au pré Huile sur toile signée en bas à gauche 24,5 x 35 cm	600 / 800
29	Ecole française Paysage Huile sur panneau 34 x 22,5 cm	60 / 80

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
30	A MARTENS Paysage, le village derrière les bruyères Huile sur toile Accidents 57,5 x 78,5 cm	60 / 80
31	Henri Pierre PAILLARD (1844-1912) Chaumière au bord de l'étang Huile sur toile signée en bas à gauche, envoi à mon VIEIL AMI Eugene Odatre ? 46 x 59,5 cm	200 / 300
32	Ecole française du XIXe Brebis au pré et moutons Deux gravures 20 x 25,5 cm	100 / 150
33	Table de salon en placage de loupe ouvrant à un tiroir en ceinture Début du XIX e Haut 78, Long : 61 prof : 41 cm	60 / 80
34	Projet de pendule en terre cuite, fin XVIIIe siècle A décor d'allégorie de la musique Terre cuite H.41 L.30 P. 14 cm	2000 / 3000
35	Paire de tables bouts de canapé en bois naturel Style Louis XV Haut : 46,5 cm, Prof : 65 cm ; Long : 46,5 cm	20 / 30
36	Fauteuil cabriolet en bois laqué sculpté de fleurettes Style Louis XV Haut 85, Larg : 62, Long 64 cm	150 / 200
37	Paravent à 4 feuilles en bois laqué de style anglo-chinois à décor de pagodes animées XX è siècle Haut : 1,98 cm Feuille : 61 cm	300 / 400
38	Table basse en laque noire à décor de rinceaux, XXe siècle Le plateau en marqueterie de pierres dures à décor d'oiseaux et feuillages Petits accidents Haut : 42 cm, Long : 107 cm ; Prof : 56 cm	200 / 300
39	Vase en cloisonné à décor d'éventails et fleurs sur fond bleu monté en lampe Haut : 31 cm Et vase en porcelaine sang de boeuf, Chine 20 e, Haut 28 cm, monté en lampe	40 / 60
40	Paire de lions en faïence blanc craquelé XX e Haut : 75 cm, Larg : 75cm, Prof : 32 cm	400 / 600
41	Ecran de cheminée en noyer mouluré d'époque Louis XV La feuille garnie d'une tapisserie au point, XVIIe 94 x 65 cm (feuille) Usures et restaurations	600 / 800
42	Canapé en bois doré sculpté de frises Style Louis XVI Haut : 93,5 cm, Larg : 121 cm ; Prof : 63 cm	120 / 150
43	Paire de fauteuils cannés en bois naturel sculpté de fleurettes Epoque Louis XVI Haut : 90,5 cm, Larg : 58 cm, Long : 58 cm Accidents au cannage et restaurations	200 / 300

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
44	LE TALLEC à Paris Service comprenant 12 tasses à café, une verseuse, un pot à lait et un sucrier à décor de marines en porcelaine bleu turquoise et or	100 / 120
45	Suite de 6 fauteuils a dossier plat en bois laqué, d'époque Louis XVI A décor de plumets sur les dossiers Garniture de tapisserie de bouquets Haut : 89,5 cm, Prof : 54 cm Larg : 67,5 cm Manque deux plumets	1200 / 1500
46	Table de salon en bois mouluré et sculpté rechampi or, Fin du XIX e, style Louis XVI Plateau en marbre Restaurations Haut : 63 cm, Long : 84 cm, Prof : 54,5 cm	80 / 100
47	Pendule en bronze ciselé et doré d'époque Directoire A décor d'un Amour en cage, le mouvement signé Armingaud à Paris H.55 L.39 P.13 cm	4000 / 6000
48	Fauteuil de bureau canné en bois naturel mouluré et sculpté à assise ovale Style Louis XVI Haut : 89,5 cm ; Larg : 58 cm, Prof : 50 cm Renforts	80 / 100
49	Suite de 4 appliques en bronze ciselé et dore à 2 lumières de style Louis XV Haut : 34 cm	100 / 120
50	Grand trumeau en bois et stuc doré de style Louis XV d'époque Napoléon III Accidents et manques Haut : 219 cm, Larg : 108 cm, Prof : 10 cm	800 / 1200
51	Deux paires de consoles d'appliques en bois sculpté et doré Style Louis XV On y joint une troisième. H. 17 cm	100 / 120
52	Japon, paire d'assiettes en porcelaine à décor Imari, XIX e D. 21 cm	50 / 60
53	Japon, XIXe Deux vases en porcelaine Manque Haut : 16,5 cm et Haut : 15 cm	80 / 100
54	Japon, plat en porcelaine à décor Imari Diam : 46,5 cm	80 / 100
55	Chine, Époque kangxi Plat en porcelaine a décor bleu sur fond blanc Accidents et restauration Diam : 35 cm	80 / 100
56	Grand tabouret coin de feu en bois naturel mouluré et tourné, entretoise ondulée de style Louis XIV Garniture au point (accidents) Haut: 41 cm, Long : 90 cm ; Prof: 62 cm	60 / 80
57	Deux groupes en terre cuite patiné à décor de putti, manque un pied sur un socle Haut : 40 cm et 31 cm	80 / 100
58	Ecole française du XIX Putti jouant Biscuit H. 20 cm Accidents et manques	80 / 100

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
59	Travail anglais Service à thé et café en métal argenté, il comprend une cafetière, une théière, un pot à lait, un sucrier manque le couvercle, plateau à anses	80 / 100
60	Paire de lampadaires olive H.130 cm	20 / 30
61	Tapis dans le gout d'Aubusson, décor de roses et cartouche central 3,66 x 2,72 cm Accidents (Trou)	80 / 100
62	Canape blanc IKEA trois places H.87 L.218 P.82 cm	100 / 200
63	Table tric trac en placage de bois fruitier, style Directoire, vers 1900. Elle repose sur des pieds gaine. H.76 L.95 P.61 cm	80 / 100
64	Canton. Potiche en porcelaine à décor de scènes de palais, montée en lampe. H.40 cm	50 / 60
65	Table bouillotte en bois teinté, style Louis XVI, vers 1900. Elle repose sur des pieds fuselés et cannelés. H.73 L.55 cm	60 / 80
66	Ecran de cheminée en bois naturel mouluré et sculpté, style Louis XV, XIXème Orné d'une tapisserie aux petits points. H.131 L.83 cm	60 / 80
67	Piano forte en acajou et placage d'acajou et citronnier, fin du XVIIIème s. Signé J. Hagele, rue de la Tixéranderie, en face celle du mouton N°15 à Paris. H.81 L.163 P.62 cm	100 / 200
68	Paire de tabourets en bois laqué dans le goût vénitien. H.40 cm	100 / 120
69	Paire de canapés confortables à 3 places, tissu blanc. H. L. P.	150 / 200
70	17 coussins à décor floral.	50 / 60
71	Table basse de forme carrée en chêne reposant sur un piétement à balustres. H.46 L.182 cm	50 / 60
72	Lustre-cage à lacets à 8 lumières en métal à l'imitation du bronze. H.140. Manque la boule.	80 / 100
73	Paire d'appliques à trois lumières en bronze ciselé, style Louis XV. H.51 cm	100 / 200
74	Canapé en bois mouluré et sculpté, style Louis XV A dossier plat, il repose sur des pieds cambrés. H.96 L.133 P.55 cm	120 / 150
75	CHINE, XIX Plat octogonale en porcelaine en camieu bleu blanc à décor de pagodes 40 x 34 cm	30 / 40
76	Table bouillotte en bois teinté, style Louis XVI, vers 1900. Elle repose sur des pieds fuselés et cannelés. H.74 L.65,5 cm	60 / 80
77	Banquette en bois mouluré et sculpté estampillée I AVISSE d'époque Louis XVI Le dossier à anse de panier, elle repose sur cinq pieds fuselés cannelés et rudentés. H.89 L.121 P.57 cm Restaurations Jean AVISSE reçu maitre en 1745	400 / 600
78	Delft. Paire de potiches couvertes, à décor floral. H.50 cm	80 / 120

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
79	jean de la Fontaine Platre H.100 L.78 cm Accidents	20 / 30
80	Table bouillotte ovale en bois teinté, style Louis XVI, vers 1900. Elle repose sur des pieds fuselés et cannelés. H.75 L.63 cm	60 / 80
81	Delft. Lot comprenant 1 potiche couverte et 2 lampes à décor floral. H.54 cm	20 / 30
82	Delft. 1 lampe et 1 vase en faïence, à décor floral. H.52 cm	60 / 80
83	Paire de bougeoirs en bronze ciselé et doré d'époque Louis XV A décor mouvementé. H.26 cm	100 / 200
84	Table de salon en bois de placage, style Transition. Elle repose sur trois pieds cambrés. H.72 L.60 cm	60 / 80
85	Ecole hollandaise dans le goût du XVIIIème s. Accostage au bord de l'eau. Panneau 29,5 x 40 cm	200 / 300
86	Cartel en bronze et corne verte d'époque Louis XV De forme chantournée, bronzes ciselés dorés de feuillages et volutes. H. 143 L. 52 P. 25 cm Accidents et manques	4000 / 5000
87	Secrétaire de pente en placage de satine, estampillé MIGEON et JME d'époque Louis XV Ouvrant à trois tiroirs en facade et un abattant laissant apparaître sept tiroirs et trois casiers. 100 x 97,5 x 84 cm (ouvert)	3000 / 4000
88	Paire de fauteuils en bois laqué, style Louis XVI vers 1900 Garniture en tapisserie à décor floral. H.91 L.62 P.49 cm	100 / 150
89	Paire de chaises d'enfant de style Louis XVI A dossier médaillon. H.68 cm	80 / 100
90	Grand cache-pot en porcelaine, à décor floral sur fond bleu céleste. H.30 cm	30 / 40
91	Tabouret en bois laqué, Chine XVIIIème s A fond rouge à décor floral. H.53 cm. Mauvais état.	50 / 60
92	Soleil horloge en bois doré, fin XIXème s, Le cadran à 12 cartouches émaillés. Diam 80 cm	80 / 100
93	Paravent à quatre feuilles en cuir de Cordoue, XVIIIe A décor de feuillages. Accidents 205 x 60 cm	2000 / 3000
94	Table console en acajou et placage en amarante d'époque Louis XV Dessus de marbre brèche H.73 L.67 P.39 cm	800 / 1200

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
95	Ecran en bois mouluré et sculpté, travail anglais d'époque George III Il est orné d'une feuille aux petits points, XVIIIe 64 x 60 cm Importants accidents (déchirure) et restaurations H.134 cm (piètement)	600 / 800
96	Paire d'appliques à quatre lumières en bronze ciselé, fin XIXème. H.43 cm	20 / 30
97	Pont aux Choux. Bélisaire Groupe en faïence fine. 37 X 36 cm. Accidents et manques.	150 / 200
98	Paire de chaises en bois relaqué d'époque Louis XVI A dossier plat carré, elles reposent sur des pieds fuselés et cannelés. H.86 L.48 P.40 cm	80 / 120
99	Canapé corbeille en bois naturel, fin de l'époque Louis XVI Il repose sur huit pieds fuselés. H.95 L.172 P.65 cm	100 / 120
100	Paire de bergères en bois naturel mouluré, style Louis XVI, XIXème H.99 L.69 P.62 cm	80 / 100
101	Table volante à écran en bois naturel et incrustation de filets de bois noirci, d'époque Louis XV La ceinture légèrement galbée ornée d'une étoile, elle repose sur des pieds cambrés Dessus froncé de cuir Plateau fendu H.72 L.60 P. 40 cm	800 / 1000
102	Fauteuil en bois relaqué d'époque Louis XVI Il repose sur des pieds fuselés. Garniture aux petits points. H.92 L.61 P.52 cm	80 / 100
103	Cage à oiseaux en laiton, fin XIXème s La base comportant une musique. H.53 cm	80 / 100
104	Table à jeu en bois noirci, fin du XVIIIème s. Le dessus orné d'une tapisserie au point, elle repose sur des pieds cambrés. H.72 L.84 P.70 cm	60 / 80
105	Statue de bouddha en grès émaillé Vietnam, XIXe siècle Représenté assis en padmasana, les mains en dhyanamudra, vêtu d'une longue robe, le visage serein, les yeux mi-clos, les cheveux en boucles recouvrant l'ushnisha; possibles petites restaurations, usures et petits manques H.: 59 cm	3000 / 4000
106	DEUX GUANYIN, style chinois Montées en lampe à décor. H.43 cm	20 / 30
107	Guéridon en bois mouluré laqué, Asie, XXe	40 / 50
108	Paravent en bois noirci incrusté de nacre, Chine début XXème s. H.86 cm. Accidents et manques	30 / 40

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
109	Statue de moine en albatre partiellement laqué Birmanie, fin du XIXe siècle Représenté assis, les mains en anjalimudra, vêtu d'une robe monastique incrustée de verres, le visage serein ; usures et petits manques H.: 53 cm	3000 / 4000
110	Chine XVIIIème s. Potiche à décor Imari. Montée en lampe H.29 cm	50 / 60
111	Tête de bouddha en bronze doré, Travail thaïlandais du XIX ème. H. 32 cm	400 / 600
112	Table de milieu dessert en bois naturel, travail moderne A deux plateaux H.89 L.75 P.49 cm	20 / 40
113	Grande table de salle à manger, en chêne sculpté dans le gout XVIIe Elle repose sur un piètement H.74 L.360 P.120 cm	200 / 300
114	18 chaises cannées en bois mouluré et sculpté, XVIII & XIXe Le dossier chantourné, elles reposent sur des pieds cambrés terminés par un enroulement ; Accidents, restaurations et renforts Certaines avec galette de velours moderne. H.98 L.48 P.43 cm environ	600 / 800
115	Commode tombeau en bois de placage de style Régence composé d'éléments anciens Elle ouvre à quatre tiroirs sur trois rangs et repose sur des petits pieds cambrés Dessus de marbre vert H.88 L.146 P.50 cm Accidents et manques	400 / 600
116	Dans le gout de DELFT, vers 1900 Paire de vases formant candélabres à cinq feux H.65 cm	120 / 150
117	Ecole française du XIXe Paysage dans des ruines Huile sur toile 85 x 104 cm Réentoilé Monogrammé C.B n°16	800 / 1200
118	Ecole française du XVIIIe d'après DUPONT Portrait d'une élégante Toile 91 x 71 cm Réentoilé Cadre en bois mouluré, sculpté et doré XVIIIe, accidenté	800 / 1200
119	Commode à ressaut en bois de placage dans le gout du XVIIIe Elle ouvre à trois tiroirs. Dessus de marbre rose brèche H.94 L.120 P.53 cm	300 / 500
120	Buffet en bois naturel mouluré et sculpté de la fin du XVIII e La partie inférieure orné de trophées militaires et des arts ouvre à deux vantaux et une partie vitrée à la partie supérieure. H.262 L.150 P.55 cm Accidents et manques	400 / 600

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
121	Chine, XVIIIe compagnie des Indes Suite de neuf assiettes creuses en camaïeu bleu blanc à décor de pagodes. Accidents et manques D.22 cm On y joint cinq assiettes à décor en camaïeu bleu de pivoines et pagodes. En l'état	300 / 500
122	CHINE 5 assiettes à décor polychrome et or à décor de dignitaires. Accidents et manques D.22 cm	50 / 60
123	Commode en bois de placage de style Transition La façade ouvre à trois tiroirs et repose sur des pieds cambrés Dessus de marbre gris sainte Anne H.87 L.126 P.54 cm Accidents, manques	400 / 600
124	Paire d'appliques à deux lumières en bronze ciselé et doré de style Louis XV H.40 cm	60 / 80
125	Dans le goût de ROUEN : Grand plat à décor central d'une scène de chasse à l'ours et de lambrequin sur le marli. Manques Diam : 50 ,5 cm On joint : Partie de garniture de Delft en faïence à décor bleu et blanc de scènes fluviales. Première partie du XXe siècle.	100 / 120
126	Rafraichissoir en acajou et placage d'acajou Il ouvre à un tiroir à ceinture et repose sur des pieds gainé réunis par deux tablettes d'entretoise Insolé H.73 L.45,5 P.45,5 cm	60 / 100
127	Ecole française vers 1730 Portrait d'une femme Toile Encadré Restaurations accidents 58 x 48 cm	400 / 600
128	Commode en placage de style Louis XVI Elle ouvre à deux tiroirs et repose sur des pieds gainé. Ornementation d'un médaillon sommé d'un nœud de rubans et feuillages H.88 L.88 P.44 cm	200 / 400
129	D'après HOUDON Buste de Gilbert du Mortier de La Fayette Résine Provenant des moulages du musée du Louvre H.79 cm	50 / 80
130	Ecole française du XVIII Femme au brasero Huile sur toile 80 x 64 cm	500 / 800
131	Suite de quatre d'appliques à trois bras de lumières en bronze ciselé et doré de style Louis XV H.49 cm	200 / 300

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
132	Chine, Compagnie des Indes, XIX-XXe Lot de 4 assiettes en porcelaine à décor de fleurs et pêches de longévités. D.23 cm Egrenures, éclats et accidents	80 / 100
133	PARIS, fin XIXe MANSARD, 34 rue de paradis, Paris Suite de 39 assiettes à dessert en porcelaine à décor polychrome d'oiseaux dans un entourage de lambrequins dorés et chiffrés. Manques et accidents D.21 cm Egrenures	150 / 200
134	Paire de rafraichissoirs en acajou et placage d'acajou de style Directoire Ouvrant à un tiroir, pieds gaine réunis par deux plateaux formant entretoise terminés par des roulettes H.76 46 P.46 cm	300 / 500
135	PARIS Partie de service à café comprenant une cafetière, un pot à lait, un sucrier, une tisanière, 10 sous coupes et 11 tasses à café à décor de liseré doré et couronnes de lauriers Accidents et manques H.8 cm D.7 cm On y joint 10 tasses plus récentes et sous-coupes	50 / 80
136	Surtout en trois parties de style Louis XV A fond de glace H.2 L.136,5 P.51 cm Accidents	400 / 600
137	Paire de candélabre à cinq lumières en métal argenté à décor de rocailles H.50 cm L.37 cm Accidents	80 / 120
138	Lustre à dix bras de lumières en perles de verre et pampilles Manques H.150 D.70 cm	400 / 600
139	SEVRES Partie de service en porcelaine blanche et or de frises de marguerites, chiffré comprenant : 25 grandes assiettes D.24,3 cm 20 assiettes à entremets 22,5 7 assiettes à soupe 23,5 9 tasses à café et 8 sous coupes Eclats et manques On y joint 5 assiettes à bords chantournés et chiffré, manques et accidents	150 / 200
140	MINTON Partie de service à thé café en porcelaine à décor polychrome comprenant : 11 tasses à thé et ses sous tasses 6 tasses à café et ses sous tasses 1 pot à lait 2 théières	150 / 200
141	L'ESCALIER DE CRISTAL : LAHOUCHE & PANIER, Palais Royal, Partie de service en porcelaine blanche, marli turquoise, chiffré en or comprenant : 44 assiettes plates 11 plats à tarte sur talon 1 saucière couverte 9 présentoirs sur piédouche	300 / 500

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
142	LIMOGES Deux parties de service à thé café à décor filet or comprenant verseuses tasses et sous tasses Environ 30 pièces	60 / 100
143	CREIL & MONTEREAU, modèle Japon, Partie de service en faïence en camaïeu bleu à décor de prunus comprenant : 4 assiettes 3 saucières Légumiers, plats de service Accidents et manques	150 / 200
144	Au bain mairie Paris, Hure de sanglier formant terrine en faïence polychrome Cachet au revers H.34 L.46 P.26 cm Accidents et manques	100 / 150
145	Deux théières et deux aiguères en métal argenté anglais A décor repoussé de rocailles La prise figurant un rapace H.22 et 28 cm On y joint une boîte couverte et son plateau à décor gravé.	80 / 120
146	Partie de service thé café en métal de style Empire Comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait. Anse en palissandre H.29 cm	60 / 100
147	Grande fontaine à eau en métal argent anglais A décor de godrons, il repose sur un piédouche terminé par des pieds griffes H.37 D.35 cm	30 / 50
148	Nécessaire à condiments en métal argenté anglais Comprenant trois flacons et deux saupoudreuses Manques et accidents H.31 cm	30 / 50
149	Lot en métal argenté anglais comprenant une fontaine à eau chaude, une aiguère, un plateau et d'une coupe H.38 cm L.62 cm (plateau) H.26 cm (aiguère)	50 / 60
150	Deux bols à punch en métal argenté anglais Sur piédouche H.20 D.31 cm environ	80 / 120
151	Lot en métal comprenant deux plateaux à courrier, une paire de plateaux rectangulaires, coupe, tastevins, un rafraichissoir etc.	60 / 80
152	Lot en métal comprenant tastevins, paire de coupes à têtes de bélier, petits rafraichissoir, timbales à piédouche et dessous de bouteilles CHRISTIAN DIOR	80 / 120
153	Deux cloches en métal argenté anglais, style Louis XV et Louis XVI H.29 L.44 P.29 cm environ L.61 cm (plateau)	50 / 60
154	Lot en métal argenté comprenant une aiguère, un plateau à décor en repoussé de rocailles et pampres et des plateaux H.21 L.59,5 cm	50 / 60
155	Petit lot en argent comprenant deux salerons, un rince doigts, poinçon Minerve Poids : 286,6 grs	50 / 60

DAGUERRE

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
156	Coupe navette en métal argenté de style Empire A décor de cygnes, gueules de lion et d'une galerie ajourée sur un piédouche godronné. H.16 L.31,5 cm	50 / 60
157	Lot en cristal taillé comprenant un seau à champagne, une carafe, une coupe	50 / 60
158	Lot de carafes en verre et cristal Tailles diverses	50 / 60
159	Lot en métal argenté comprenant plateau, bougeoirs, bannettes etc	80 / 120
160	Canapé Chesterfield trois places en cuir noir capitonné H.75 L.265 P.100 cm En l'état	100 / 150
161	Paire de plateaux en tôle peinte dans le gout de la Chine, 1er tiers du XXe Formant table basse. Piètement en bois peint moderne. 74 x 59 cm H.59 cm	100 / 120
162	Fauteuil canné en bois mouluré et sculpté d'époque Louis XV Portant une estampille LEDUC (apocryphe) Le dossier chantourné orné de fleurs et feuillages. Galette de cuir Petits accidents au cannage H. 96 L.65 P.55 cm	150 / 200
163	Paire de fauteuils en bois mouluré et sculpté de style Régence, XIXe Garniture aux points H.96 L.70 P.70 cm	100 / 150
164	Fauteuil cabriolet en bois mouluré et sculpté d'époque Louis XVI A dossier médaillon richement orné de rubans, fleurs et feuillages H.90 L.57 P.52 cl Accidents et restaurations	100 / 150
165	Canapé corbeille trois places en bois mouluré et sculpté d'époque Louis XV Orné de fleurs et feuillages, Il repose sur sept pieds cambrés Assise en velours Accidents, manques et restaurations H.104 L180 P.80 cm	200 / 300
166	D'après Jean WARIN Le cardinal de Richelieu Grand buste en plâtre patiné H.87 cm Accidents et manques L'original date de 1643 et est conservé à la Bibliothèque Mazarine à Paris.	200 / 300
167	Grande glace à pareclose en bois stuqué doré de style Louis XV A décor de coquille, et feuillages Miroir biseauté 165 x 110 cm	300 / 400
168	CHINE, Compagnies des Indes Paire de cache pots en porcelaine à décor Imari H.19 D.22 cm Fêle, accidents et manques	600 / 800
169	Escalier de bibliothèque en acajou et placage d'acajou, travail anglais de la fin du XIX A trois marches ouvrant à deux abatants formant casiers et repose sur quatre pieds. H.69 L.45 P.62 cm	80 / 120

DAGUERRE

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
170	Petite table volante en acajou et placage d'acajou d'époque Louis XV Elle ouvre à un tiroir et repose sur des pieds cambrés terminés par des sabots en bronze feuillagés. Plateau froncé d'une garniture de soie H. 70 L.46 P.32 cm	400 / 600
171	Bergère en bois mouluré et sculpté d'époque Directoire A dossier enveloppant, accotoirs balustre détachées et repose sur des pieds gaine à l'avant, sabre à l'arrière H.88 L.63 P.55 cm Accidents et restaurations	60 / 80
172	Ecran de cheminée en bois mouluré et sculpté d'époque Napoléon III A décor rocaille, La feuille brodée figurant une allégorie de l'Automne, début XVIIIe Petits accidents et manques H.101 L.63 P.42 cm	150 / 200
173	Dans le gout de Giuseppe RIBERA Le songe de Jacob Toile Réentoilé, accidents et manques 81 x 65 cm	600 / 800
174	Paire de pots couverts en porcelaine, Chine, travail moderne. A décor en camaïeu bleu H.31 cm	60 / 80
175	Vasque à poisson, Chine Canton, XXe En porcelaine à décor polychrome et or de scènes de dignitaires dans des palais H.29 D.36 cm	60 / 80
176	Ecole française du XIXème s. Mater dolorosa Toile. 52 x 37 cm	60 / 80
177	Petit meuble d'entredeux en placage de style transition Il ouvre par un tiroir et deux vantaux en façade H.81 L.60 P.30,5 cm	30 / 40
178	M. VADANG, 192... Groupe en bronze au cheval et enfants Bronze H.35 L.49 P.32 cm	1200 / 1800
179	Ecole française ou hollandaise ??? Homme de profil Mine de plomb 16 x 9,5 cm	200 / 300
180	Ecole française du début du XIX Expérience aérostatique Encre Signé en bas à droite Encadré 12 x 18 cm	100 / 150
181	Philippe-Auguste CATTELAÏN (1838-1893). Portrait en buste de Monsieur CHAMPSAUR (?) Gravure sur japon Daté 19 mai 85 Signé en premier état	30 / 40

D A G U E R R E

V A L - D E - L O I R E

N°	Description	Estimations
182	D'après Pierre DUVAL (1619-1683). L'Égypte dressé sur le second livre d'Hérodote Carte gravée et mise en couleur 24 x 16,5 cm	30 / 40
183	Chine, XIX Grand vase balustre en émail cloisonné à décor de pivoines épanouies, frise de ryi et feuilles d'eau, les anses à gueules de dragons Monté à l'électricité, (non percé) H.57 cm	60 / 80
184	L'illustration, 50 vol de 1903 à 1938 dont quelques supplément	20 / 30
185	Décisions sommaires du palais par Abraham Lapereyre à Bordeaux, 1725 Provenance : Vente Rossini, lot 13 bis, le 16 juillet 2008	40 / 60
186	JULES VERNES HETZEL réédition par 40 vol environ	40 / 60
187	Aymar de LEZARDIERE (1917-1995) Scènes de chasses Deux gravures Signées et justifiées par crayon 137 39 x 49 cm	20 / 30
188	Paire d'appliques à trois lumières en bronze doré d'époque Napoléon III A fond de glace biseauté H.47 L.27 x 18 cm	60 / 100
189	Lot de 16 gravures figurant, monuments allemands, coupes architecturales et un plan Tailles diverses (petits formats)	100 / 120
190	Lustre à 6 bras de lumière et ses deux appliques en métal fleurs en porcelaine, vers 1900 H.80 D.40 cm On y joint deux appliques de style hollandais	150 / 200
191	D'après LE ROUGE à Paris, 1757 Grande carte chorographique de la Bohème 140 x 164 cm Contre collé et punaisé sur panneau de bois On joint une carte du département du Loiret et de la Sarthe.	60 / 80
192	Collection de 40 cartes postales de la Première Guerre mondiale Encadrées Certaines colorisées	40 / 60
193	Glace en bois et pâte dorés, style Louis XV, XIXème s A décor de feuillages et cartouches. 113 x 81 cm	300 / 400
194	Encoignure en vernis Martin, estampillée J. Barrault et JME fin de l'époque Louis XV A décor de paysages et d'un Chinois. Dessus de marbre rouge des Flandres probablement rapporté. H.86 P.49 cm	1000 / 1500
195	Drapeau tricolore union catholique des personnels du chemin de fer, groupe état saint Vincent de Paul de Clichy Hauteur totale 275 cm Accidents, déchirures, taches Provenance : artcurial lot 442	50 / 80
196	Cuirasse et casque de cuirassier, modèle d'enfant en zinc et cuivre repoussé. H.41 cm	60 / 80

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
197	Console en acajou et placage d'acajou, style Louis XVI, XXème s. Elle repose sur quatre pieds fuselés réunis par une entretoise et terminés par des pieds toupie. Dessus de marbre vert de mer. H.92 L.160 P.41 cm	150 / 200
198	Vitrine en placage et marqueterie florale, style Louis XVI, XXème s. Elle repose sur des pieds gainé. Dessus de marbre brèche d'Alep. H.153 L.103 P.41,5 cm	100 / 150
199	Lots de vues d'optique : galerie de Pétersbourg en Russie, parc de saint James, vue et perspectives de la revue du roi, hôtel du Lord Maire de Londres, palais des tuileries cote cour Accidents, taches	50 / 80
200	2 chaises en bois noirci époque Napoléon III Le dossier ajouré, elles reposent sur des pieds cambrés. Garniture aux points. Accidents H.86 L.41 P.40 cm	60 / 80
201	Grand trumeau en bois mouluré et sculpté d'époque Louis XV A décor d'une toile dans le goût de Pater représentant des personnages dans un jardin. Restaurations 200 x 164 cm	600 / 800
202	Cadre en bois sculpté et doré, d'époque Louis XV A décor de coquilles. Accidents et manque 59,5 x 45 cm (à vue)	100 / 150
203	Petite table de salon en bois de placage de style Louis XVI Elle repose sur des pieds fuselés cannelés. H.73 cm	50 / 60
204	Paire de tables de nuit en bois de placage, style Louis XV. Elles ouvrent à 3 tiroirs et reposent sur des pieds cambrés. Dessus de marbre brocatelle d'Espagne. Accidents et manques. H.71 L.35 P.28 cm	60 / 80
205	Cadre en bois sculpté et doré contenant une glace, style du XIXème s. A vue : 23,5 x 28 cm	80 / 100
206	Secrétaire en acajou et placage d'acajou. Il ouvre à 1 tiroir, 1 abattant découvrant des tiroirs et 2 vantaux et repose sur des pieds fuselés. Dessus de marbre gris de Sainte Anne. H.141 L.98 P.38 cm	100 / 120
207	Sur le secrétaire : lot de bibelots et porcelaine de Saxe, accidents	30 / 40
208	Chine, XXe Paire de vases en porcelaine H. 37,5 cm	30 / 40
209	Coiffeuse en placage de palissandre et bois de rose, estampillée AM Criaerd et JME, d'époque Louis XV Accidents et manques H.70 L.84 P.48 cm	300 / 400
210	Paire de bergères en bois laqué, style Louis XV On y joint un bout de pieds. H.87 L.77 P.78 cm	100 / 120

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
211	Paravent à quatre feuilles en laque, travail moderne A décor de personnages. H.184,5 L.146 cm (feuille)	60 / 80
212	Meuble-vitrine en bois laqué dans le goût de la Chine Il ouvre à 2 portes vitrées, 2 tiroirs et 2 vantaux. H.178 L.88 P.46 cm	100 / 120
213	Dans la vitrine : paire d'assiettes Chine famille rose, lot de porcelaine et bibelots	40 / 50
214	Tabouret en bois laqué, style Louis XVI. Il repose sur des pieds fuselés. H.45 L.55 P.41 cm	50 / 60
215	Console en bois sculpté et doré de style Louis XV A décor ajouré, elle repose sur des pieds cambrés. Dessus de marbre blanc. H.85 L.90 P.41 cm	60 / 80
216	A BRENOT Bouquet de roses Huile sur toile 60 x 45 cm On y joint quatre pièces encadrées a décor de fleurs gravées	60 / 80
217	Vitrine en bois imitant l'acajou, travail anglais, fin XIXe Accidents	150 / 200
218	D'après Carle Vernet, gravées par Duplessis-Berthaux, gravées par Swebach et gravées par Couché fils Suite de 33 gravures de batailles d'époque napoléonienne. On y joint, d'après Boilly, une gravure représentant la revue du Quintidi. A vue : 28 x 40 cm pour les plus grandes. Taches	600 / 800
219	Table-bureau en bois de placage, début du XIXème s. Elle ouvre à 2 tiroirs en ceinture et repose sur des pieds gaine. H.72 L.92 P.49 cm	60 / 80
220	Tabouret à châssis en bois naturel, reposant sur des pieds cannelés. H.34 L.77 P.41 cm. Pieds coupés.	60 / 80
221	Méridienne en acajou et placage d'acajou, style Empire A décor de cols de cygnes, elle repose sur des pieds griffes. H.82 L .153 P.64 cm	80 / 100
222	Commode scriban en placage d'orme époque Restauration. Elle ouvre à 4 tiroirs dont l'un formant bureau, Dessus de marbre gris de Sainte Anne. H.94 L.130 P.58 cm	100 / 150
223	Rocking-chair en bois thermoformé, style Thonet. H.100 cm Usures	50 / 60
224	Tête en bois représentant un angelot, XVIIIème s. Accidents. H 30 cm	40 / 60
225	Coiffeuse en placage de palissandre et bois de rose, style Louis XV, XIXème s. Repose sur des pieds cambrés. H.75 L.79 P.47 cm	50 / 60
226	Bougeoir en bronze ciselé, à décor de tête de femme, époque Empire. H 27 cm On y joint 2 bougeoirs modernes en bois	50 / 60

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
227	Commode en bois de placage, style Louis XV ouvrant à 3 tiroirs et reposant sur des pieds cambrés. Dessus de marbre vert de mer. H.82 L.91 P.41 cm 2125	60 / 80
228	Paire de bergères en bois laqué, style Louis XVI A dossier chapeau de gendarme, elles reposent sur des pieds fuselés et cannelés. H.96 L.64 P.55 cm Manquent les coussins.	80 / 100
229	Le triomphe d'Alexandre Grande gravure 59 x 160 cm	100 / 150
230	Sur la cheminée lot de bibelots comprenant 4 bouteilles en verre (accidents), une pendulette	30 / 40
231	Miroir de style baroque, accidents et manques	10 / 15
232	Lot de trois cartes gravées des Pays Bas, une gravure représentant l'expédition d'Alexandre.	60 / 80
233	Neuf gravures : Deux gravures représentant des parades équestres et cinq représentations de diverses batailles et deux vues d'optique	50 / 60
234	Lot de lithographies en couleurs, ed. à Epinal & série de Pinot & Sagaire.	30 / 40
235	Lot comprenant : 1 bergère de style Louis XVI, à dossier gondole, 2 chaises chauffeuses de style Louis XV et Louis XVI et 1 petit canapé de style Louis XVI. On y joint un tabouret de style Louis XV.	80 / 100
236	Paire de rideaux en taffetas bleu	30 / 40
237	Ensemble de chambre à coucher comprenant 1 lit bateau et 1 table de nuit en acajou et placage d'acajou, à décor de boules, montants à colonnes détachées, début XIXème s. Lit : H 113 X L 190 X P 125 cm Table de nuit : H 76 X 42 X P 35 cm	100 / 120
238	Ecole espagnole, suiveur de Murillo. Ange dans les nuages. Toile en demi-lune 170 x 88 cm	400 / 600
239	Christ en croix dans un encadrement en bois sculpté et doré du XVIIIème s. H.45 cm	60 / 80
240	Coiffeuse en marqueterie de forme rognon de style Louis XV	60 / 80
241	Commode tombeau en placage de bois exotique, style Louis XV. Ouvre à 3 tiroirs et repose sur des pieds cambrés. Dessus de marbre brocatelle d'Espagne. H.89 L.136 P.57 cm	200 / 300
242	Ecole française moderne dans le goût d'Audran. Paire de toiles à décor d'attributs. 200 X 150 cm	400 / 500
243	Lampe en bois sculpté et doré à décor d'une colonne torsadée. H 44 cm	50 / 60
244	Petite coiffeuse en placage, style Directoire. Repose sur des pieds gainé. H.74 L.77 P.46 cm	50 / 60
245	Lot comprenant un écran de cheminée de style Transition. On y joint un tabouret en bois doré de style Louis XV	50 / 80
246	Paire de tables de nuit en placage de satiné, style Louis XV, fin du XIXème s, de forme rognon. Ouvrent à 3 tiroirs et reposent sur des pieds cambrés. H 73 X 52 X 38 cm	80 / 100
247	Deux miroirs de toilette en bois sculpté et doré, l'un XVIIIe Glaces au mercure 54,5 x 39 cm 63 x 35 cm	120 / 150

DAGUERRE

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
248	Banquette en bois naturel style Louis XVI, le dessus canné. Reposit sur des pieds fuselés cannelés. H 40 X 97 X P 41 cm	30 / 40
249	Paire de lampadaires en métal laqué noir, les montants de forme chapelet. H 145 cm	30 / 40
250	Paire de vases couverts en porcelaine et bronze doré, vers 1880 dans le goût de Tahan H.31 cm	1000 / 1500
251	Ecole française du XIXème s. Sainte priant devant un autel. Soie brodée. 24 X 18 cm	30 / 40
252	Ecole française. Suiveur de Ingres. Vierge à l'enfant. Toile. 100 X 75 cm. Accidents.	80 / 100
253	Ecole française, Antoine Raspal. Deux angelots priants. Toile signée en bas à gauche Raspal 1779. 53 X 44 cm	1500 / 2000
254	Guéridon en placage, style Louis XVI, à décor géométrique. On y joint un guéridon à 2 plateaux fin XIXème s et une table basse modèle bambou orné d'un plateau en papier maché à décor de chiens.	50 / 60
255	Bergère en bois mouluré et sculpté dans le goût de Georges Jacob, style Louis XVI. Accotoirs à balustre. Repose sur des pieds fuselés cannelés. H.90 L.70 P.56 cm	100 / 120
256	Paire de fauteuils de style Louis XVI, à décor de nœuds de rubans. H.98 L.66 P.49 cm	80 / 100
257	Canapé 2 places confortable en velours. H 75 X 135 X P 80 cm	20 / 30
258	Ecole française du XIXème s. Saint présentant Saint Jean Baptiste à l'enfant Jésus. Toile. 54 X 30 cm	200 / 300
259	Petite table de salon en bois de placage de style Louis XV Elle ouvre à 3 tiroirs et repose sur des pieds cambrés. H.71 L.38 P.29 cm	60 / 80
260	Paire de tabourets en bois mouluré, style Louis XV, vers 1900. Repose sur des pieds cambrés. 40 x 38 cm	40 / 60
261	Paire de chaises en bois mouluré, de style Louis XVI, fin XIXème s. à dossier médaillon. Reposit sur des pieds fuselés cannelés. H.88 L.46 P.39 cm	60 / 80
262	Commode en bois naturel de style Louis XVI Ouvrant à 3 tiroirs. Repose sur des pieds fuselés. Dessus de marbre gris. H.85 L.122 P.50 cm	80 / 100
263	Paire de cages à oiseaux simulées en verre églomisé	20 / 30
264	Glace en bois sculpté et doré de style Louis XVI A décor d'un fronton feuillagé. 109 x 66 cm.	60 / 80
265	Petite chaise de coiffeuse en bois laqué et doré de style Louis XV	20 / 30
266	Tabouret en bois laqué, style Louis XVI, en forme de ployant. H 45 X 54 X P 44 cm	30 / 40

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
267	Lot de gravures, XVIII-XIXe siècle Vues d'optiques en noir et couleurs	60 / 80
268	Bibliothèque en acajou et placage d'acajou ouvrant à 3 vantaux à la partie supérieure, 2 tablettes et 3 vantaux à la partie inférieure. H 250 X 214 X P 49 cm	80 / 100
269	D'après DEROCHERS Suite de 62 portraits illustres des Rois de France Gravures 23 x 17 cm	100 / 120
270	Quatre lustres à 4 lumières à frise de perles et verres H.70 cm environ	40 / 60
271	Paire de petits fauteuils à oreilles en bois naturel de style anglais H.110 L.58 P.50 cm	20 / 30
272	Petite commode tombeau en bois mouluré et sculpté de style Louis XV Elle ouvre à trois tiroirs H.80 L.103 P.57 cm	200 / 300
273	Mannette d'étains comprenant, mesures, verseuses, pots couverts et divers.	10 / 20
274	Deux fixés sous verre, chine, vers 1950 Deux élégantes 48 x 33 cm	60 / 80
275	[BOTANIQUE] Suite de douze gravures colorisées de plantes et leur description Encadrées 9 x 8,5 cm	80 / 120
276	Suite de 5 chaises en bois mouluré de style louis XV Garniture en tapisserie dans le gout d'Aubusson H.112 L.50 P.47 cm	70 / 100
277	Trois lustres à 6 lumières à frise de perles et verres H.70 cm environ	40 / 60
278	Lot de vues d'optique, XVIIIe comprenant : Vue de Jérusalem avant sa destruction Vue de la place dite de tronc de fer Vue de Chambord Vue d'un manège à Vienne Vue des écuries de chantilly Vue du château de Versailles prise de la grande avenue entre les grandes écuries Gravure Mouillures et taches 27 x 50 cm On joint 2 gravures fin XIXe, vues de Rome.	80 / 120
279	Commode de style en placage Louis XV Légèrement galbée Dessus de marbre rouge H.84 L.126 P.52 cm On joint une paire de chevets de style Louis XV H.57 L.51 P.30,5 cm	80 / 120

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
280	D'après Giuseppe VASI (1710-1782) Vues de Rome dédiées au pape Clément XIII et au peuple romain Gravure en trois parties Mouillures, déchirures, piqures 109 x 76 cm	200 / 300
281	Huit vues d'optique en couleurs En l'état 29,5 x 44 cm	100 / 200
282	Coiffeuse de style Louis XV et une console de style Louis XV (H.72 L.95 P.41,5 cm) H.76 L.78 P.45 cm Accidents et manques	60 / 80
283	Ecole française du XVIIIe Portrait de Joseph DUVAL de VARAIRES, baron d'ardus et de la mothe. Manque et accidents Toile 99 x 77,5 cm	200 / 300
284	D'après Giuseppe VASI (1710-1782) Quatre vues Le pont Adrien, la piazza Navona, Le port de Ripetta et la piazza de la retonda 21 x 32 cm Non examinées hors du cadre	60 / 100
285	Partie de salon de style Louis XV Comprenant un canapé trois places (H.80 L.210 P.98 cm) et deux fauteuils Garniture de style indien On joint une table basse en métal et verre et une liseuse en bronze doré	60 / 100
286	Petite commode en bois peint, travail italien, du XX A décor de paysages en grisaille dans des médaillons Plateau peint à l'imitation du marbre H.85 L.96 P.44,5 cm	200 / 300
287	D'après Giovanni Battista PIRANESE (1720-1778) Veduta dell'insigne Basilica Vaticana collo'ampio portico, e piazza. Gravure Encadrée 45 x 71 cm (à vue) (Non examinée hors du cadre)	300 / 400
288	Ecole italienne dans le goût de Raphael, XIXe Vierge à l'enfant Toile Manque et accidents 71 x 58 cm Encadré	150 / 200
289	Ecran de cheminée en acajou et placage d'acajou, XIX On y joint une paire de fauteuils en acajou et deux bouts de canapé	80 / 120
290	Lot Paire de cassolettes en marbre et paire de bougeoirs en laiton D'après Houdon, buste de jeune fille en terre cuite	60 / 80
291	Paravent à trois feuilles à décor de broderie dans un encadrement de velours brodé 172,5 x 56 cm on y joint deux chaises pailonnées, un tabouret	60 / 80
292	Suite de six aquarelles ? figurant des vases chinois en camaïeu bleu 25 x 24 cm	60 / 80

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
293	Chine, XXe Paire de fauteuils en bois sculpté et vernis H.92 L.65 P.58 cm Manques et accidents	100 / 120
294	Six pièces encadrées représentants paysans, pêcheurs et mendiants chinois Encre et aquarelle 22 x 16 cm Cachet	60 / 80
295	Quatre fixés sous verres Dignitaires chinois 58,5 x 42 cm Encadrés	60 / 80
296	9 pièces encadrées diverses, photos, affiches et reproductions	10 / 20
297	Chine, vers 1900 12 papiers de riz représentant des femmes dans un intérieur Dans trois encadrements à l'imitation du bambou 20 x 14 cm	200 / 300
298	Chine vers 1900 24 papiers de riz représentant des jonques Dans quatre encadrements à l'imitation du bambou 14 x 20 cm et 9,5 x 13 cm	300 / 400
299	Chine, vers 1900 12 papiers de riz représentant les métiers Dans un encadrement 13 x 9 cm On y joint une gouache chine – 36 x 52,5 cm	120 / 150
300	Commode scribanne à l'imitation de la laque de Coromandel, Chine, XXe Ouvrant à trois tiroirs et un abatant orné de pages sur fond noir H.104 L.68,5 P.54,5 cm Accidents et manques	50 / 80
301	Chine Trois pieds de lampes en faïence polychrome à décor de personnages Manque et accidents H.26 cm	40 / 60
302	Chine Deux caisses en porcelaine et trois personnages en faïence et divers	30 / 50
303	Commode style louis XV en bois laqué rouge Ornementation de bronzes Ouvrant à deux tiroirs H.84 L.102 P.54 cm	200 / 300
304	Deux panneaux en bois sculpté et ajouré, Indochine A décor de personnages dans des médaillons 80 x 23,5 cm On y joint deux panneaux à l'imitations bambou à 7 caractères.	30 / 50
305	7 pièces encadrées d'oiseaux et plantes exotiques. Travail indien Estampes 41 x 29 cm	150 / 200
306	17 vues d'optique Gravures en couleurs dont Paris, Londres, Rome, Leyden, port etc Encadrées 29 x 42 cm (à vue)	200 / 300

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
307	Ecole anglaise, XIXe Le thé et le repos du soldat Paire de gravures ovales 42,5 x 52 cm On joint une gravure, l'amour conduit par la fidélité 30 x 22 cm et deux vues de paris 21 x 27 cm	50 / 80
308	Paire de tables de nuit de style Louis XV Ouvrant par un tiroir en façade et repose sur des pieds cambrés. Dessus de marbre H.58 L.51cm Accidents et manques	50 / 80
309	Commode tombeau en placage de style Louis XV A décor de marqueterie de bouquets de fleurs noués, elle ouvre par deux tiroirs en façade. Dessus de marbre brèche H.82 L.102 P.45 cm	200 / 300
310	Partie de salon de style louis XVI comprenant Une banquette Deux bergères à oreille Un repose pieds	50 / 80
311	Secrétaire à abatant en acajou et placage d'acajou de style louis XVI Il ouvre à un abatant découvrant six tiroirs et casier, un tiroir en ceinture, deux vantaux à la partie inférieure Dessus de marbre gris sainte Anne H.145 L.98 P.41 cm	120 / 150
312	Partie de chambre à coucher comprenant : Un lit de style louis XVI Une bergère de style louis XVI Un bureau de pente laqué	30 / 50
313	Tabouret de pied en bois mouluré et sculpté de style Louis XVI Repose sur des pieds fuselés et cannelés H.30 L.60 P.60 Accidents et restaurations	50 / 80
314	Plaque de cheminée en fonte, XIXe A décor d'une Victoire Ailée 48,5 x 48,5 cm	150 / 200
315	Ecran de cheminée en bois mouluré et sculpté en partie d'époque Louis XV De forme chantournée ornée d'agrafes et fleurs. H.100 L.61 P.45 cm Accidents et restaurations	150 / 200
316	Lustre à 4 bras de lumières	40 / 50
317	Deux chauffeuses Un petit canapé en soie capitonné Guéridon de style Louis XVI Une table dans le gout Renaissance et divers	20 / 30
318	Commode dans le gout du XVIII Ouvrant par trois tiroirs en façade H.84 L.89 P.47 cm Accidents	40 / 50
319	D'après MAESTRI Deux gouaches sur carton Figures antiques 31 x 24 cm environ	80 / 120

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
320	[CURIOSA] Suite de 20 gravures érotiques sur papier chine 23 x 18 cm	60 / 80
321	ALBERT MICHAUT Portrait de Mademoiselle Marie Dubas Huile sur toile Signée datée 1932 et dédicacée en bas à gauche Accidents Encadré 41 x 33,2 cm	40 / 60
322	N. DAVID Paysage méditerranéen Huile sur toile Signée et datée 1926 en bas à droite Encadré 50 x 65 cm Accidents	30 / 50
323	Ecole moderne Paysages Deux huiles sur toile Signées L'une datée 1936 35 x 90 32 x 41 cm Accidents et manques Encadrée	30 / 50
324	Petite table rognon H.74 L.57 P.36 cm et une petite table de milieu de style Louis XVI Et un chevet de style H.75 L.36 P.32 cm Accidents et manques	40 / 60
325	Deux cabriolets en bois mouluré et sculpté d'époque Louis XV Accotoirs en coup de fouet, ils reposent sur des pieds cambrés H.91 L.59 P.52 cm	200 / 300
326	Plan de la bataille de Wilhelmsthal, donnée le 24 juin 1762 Gravure Mise en couleur postérieure 94,5 x 98 cm	100 / 150
327	Bureau de style anglais ouvrant par deux tiroirs en ceinture Plateau rabattable H.75 L.143 P.60,5 cm (ouvert)	50 / 80
328	Deux fauteuils cannés en bois mouluré et sculpté de style Louis XV Pieds cambrés réunis par une entretoise en X. Accidents H.93,5 L.65 P.53 cm	50 / 60
329	16 gravures sur l'équitation En l'état Encadrées 41,5 x 32 cm	50 / 60
330	Suite de 8 chromos lithographies représentant les vainqueurs du Derby En l'état 31 x 42 cm	50 / 60
331	12 images d'Epinal sur l'époque napoléonienne Encadrées 38,5 x 57 cm	50 / 60

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
332	Partie de salon en bois mouluré et sculpté de style Louis XVI Comprenant une banquette H.99 L.124 P.55 cm deux fauteuils et une chaise	60 / 100
333	Petite commode en placage de style Transition Ouvrant à trois tiroirs reposant sur quatre pieds cambrés Dessus de marbre gris sainte Anne H.82 L.78,5 P.45,5 cm	200 / 300
334	Petit miroir en bois mouluré, sculpté et doré, XVIIIe Glace au mercure à décor rocaille 60 x 40 cm Petits accidents	150 / 200
335	D'après Albrecht SCHMID (1667-1744) 12 stations du chemin de croix Gravures en couleurs Dans un même encadrement 14,5 x 11 cm	40 / 60
336	Commode en acajou et placage d'acajou, XIXe Elle ouvre à quatre tiroirs en façade ornée de colonnes détachées Entrée de serrure trèfle Dessus de marbre gris sainte Anne rapporté H.90 L.114,5 P.61 cm	300 / 500
337	Ferdinand HUMBERT (1842-1934) Portrait d'homme à son bureau Huile sur toile Signée et datée 98 en haut à gauche 105 x 110 Provenance : vente Baron Ribeyre, lot 170 2 juillet 2008	1200 / 1800
338	Psychée en acajou et placage d'acajou, XIXe Ouvrant à un tiroir en ceinture formant écritoire et reposant sur des colonnes terminées par des roulettes Plateau de marbre blanc Accidents et manques H.145 L.75 P.44 cm	150 / 200
339	MENE Chien de chasse Bronze patiné H. 13,5 cm	100 / 200
340	Ecole française du XVIIIe, D'après Naigeon, Sergent, Gerard Suite de neuf portraits gravés en couleurs Encadré 24 x 19 cm	30 / 40
341	D'après Alessandro SPECCHI (1668-1729) Prospetto dell'anfiteatro Flavio Gravure 48,5 x 69 cm Non examinée hors du cadre	150 / 200
342	Petite commode en bois naturel Ouvrant par deux tiroirs et reposant sur des pieds gaines cannelés H.85 L.103 P.53,5 cm Manques	200 / 300
343	Petit canapé deux places style écossais H.76 L.172 P.87 cm	30 / 40
344	Maquette de bateau en métal peint H.30 L.49 P.12 cm	

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
345	W. GRESTY Trois mats Huile sur carton Signée en bas à gauche 50 x 60 cm Accidents et manques	60 / 80
346	CHINE Panneau en soie brodée de onze caractères chinois sur fond de symboles dans des réserves de pivoines. 265 x 41 cm chaque	100 / 150
347	D'après HIROSHIGE Suite de six estampes gravées en couleurs Vues diverses 116,5 x 22 cm	30 / 50
348	Maquette de bateau en bois peint H.29 L.135 P.22 cm Accidents	120 / 150
349	Table en bois naturel style Louis-Philippe Elle repose sur des pieds fuselés à bagues, avec une jupe en tissu fleuri à fond rouge. H.78 D.108 cm	50 / 60
350	Pique-cierge en métal argenté H.48 cm Monté en lampe On y joint un bougeoir en bronze argenté d'époque Louis XV H.25 cm	40 / 60
351	Table-bureau en bois noirci et marqueterie, style Louis XIV. Le dessus orné d'un panier fleuri, il repose sur un piétement cannelé. H.74 L.115 P.69 cm	80 / 120
352	Dans le goût de Jacob petit. Turc en porcelaine polychrome. H 25 cm. Accidents.	30 / 40
353	D'après PIRANESE Vues de Rome Treize Facsimilé encadrés 39,65 x 49,5 cm	120 / 150
354	Huit gravures Paysages d'Italie et Intérieurs romains dont Cascade de Tivoli, le Panthéon romain Encadrées 16,5 x 22,5 cm	120 / 150
355	Ecole moderne du XXe siècle Le marché Huile sur toile signée en bas à gauche. 70 x 50 cm On y joint un pastel signé DAVID 63 sous verre 41 x 55 cm	30 / 50

DAGUERRE

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
356	Clé encadrée	20 / 30
VENTE LUNDI 18 SEPTEMBRE 2023 14h		
360	Tracteur Kubota L 2002 DT1 1977 Heures 12379 h	500 / 800
361	Tracteur Mac Cormick 353 1965 Épave	150 / 200
362	Bennete 3 points Desvoys.	50 / 80
363	Remorque 2 roues Axame 500kg	70 / 80
364	Pulvérisateur sur roue 30 litres	50 / 80
365	Semoir à engrais 6 mètres	50 / 80
366	2 Girobroyeurs Desvoys 1,50m Épave	50 / 80
367	Taille haies Husquvarna	70 / 90
368	Brabant 12 '' pouces 1 corps	30 / 40
369	Rotovator 1 mètre	70 / 90
370	Lot de 2 motoculteurs et 1 débroussailleuse Épaves	20 / 30
371	Benne artisanale à bascule manuelle	50 / 80
372	Tracteur tondeuse zéro turn Kubota GZD 21 2004 3400 heures 1,20 m coupe Chauffe en tondant Ramasseur avec fuite hydraulique	300 / 500

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

373	<p>DODGE WC51</p> <p>Marque : Dodge Modèle : WC 51/ Weapon carrier Genre : VP Carrosserie : Torpedo Nombre de places : 2 et banquettes arrières Immatriculation : 268 KN 37 Kilomètres compteur : illisible Couleur : olive darb / US Puissance administrative : 17 cv Type de carburant : Essence</p> <p>N° VIN :</p> <p>Date de première mise en circulation : 01/01/1942 (01/01/1900 Carte grise) Date du certificat : 12/05/2003 Date du CT : aucun ct Taux d'usure des pneumatiques : 60 % Moteur : 6 cylindres en ligne T 214 Alimentation : Carburateur Zenith 29 Cylindrée : 3800 cm3 Puissance : 92 cv Boîte de vitesses : mécanique 4 rapports , grandes et petites vitesses Direction : crémaillère assistée Conduite : à gauche</p> <p>Examen du véhicule : L'examen du véhicule a été effectué chez le propriétaire au sol Les documents présentés sont : -Carte grise</p> <p>Constatations d'usage :</p> <p>Aspect extérieur : L' ensemble ayant été repeint il y a pas mal de temps en olive darb , couleur de l'US Army en 1942 , l'état n'est pas parfait mais cela a conservé le véhicule. Pare-chocs avant : Type US origine avec ses deux crocs de remorquage . Pare-chocs arrière : bumpers courts US Army Capot avant : en état , s'ouvre et ferme Capote : absente Portières : pas de portes . Soubassement : La visite a montré une usure due au temps , à reprendre complètement Châssis : A vérifier , châssis , mécanosoudé et riveté</p> <p>Aspect intérieur : Garnitures des fauteuils avant : A reprendre . Les sols : tôle brute. Benne arrière : en métal brut à reprendre , il y a sur chaque côté du Dodge des banquettes rudimentaires en bois qui ne sont pas nommées sur la carte grise du fait des nombreuses vies du WC 51, US Army , armée Française, Sapeurs Pompiers , puis vie civile . Pare-brise : pas de chocs ni impacts.</p>	5000 / 7000
-----	--	-------------

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
	<p>Mécanique :</p> <p>Moteur : démarre mais le joint de culasse est à changer , suintements le long du bloc.</p> <p>Refroidissement : à vérifier du fait de la faiblesse du joint de culasse (pour mémoire , 3 heures de travail sont nécessaires , selon le manuel du GI pilote de Dodge , pour refaire le joint de culasse et réglages)</p> <p>Embrayage : boîte mécanique</p> <p>Suspensions : lames , méritent un rafraichissement bien que pas affaissées</p> <p>Éléments de freinage : à refaire</p> <p>Direction : un peu de jeu , c'est un véhicule d'un autre temps avec une direction de 4x4 lord</p> <p>Échappement : à vérifier</p> <p>Pneumatiques : 900/16 E 4</p> <p>Électricité : à revoir</p> <p>Bloc phares : type Citroën ...</p> <p>Feux arrières : type US Army .</p> <p>Batterie : récente , 2021</p> <p>Alternateur : fonctionnel</p> <p>Démarrreur : fonctionnel</p> <p>Conclusion et estimation :</p> <p>Il apparaît pour ce qui a été vu et constaté que ce véhicule est à restaurer , les 80 ans de la libération approchant il va être difficile de se procurer de telles machines .</p> <p>Le Dodge bien qu'en version deux places , a une notoriété très élevée ce qui lui donne une cote de popularité aux yeux des amateurs et collectionneurs .</p> <p>Il est à noter que pour donner les résultats et estimer le prix annoncé , il a été constaté , la cote , les annonces , les résultats des ventes aux enchères parus et certains articles de presse .</p>	
374	<p>REMORQUE BANTAM II US ARMY N°6N5660, suspension en métal.</p> <p>Peinture écaillée.</p> <p>(fiche à développer par expert en véhicule de collection : Renaud de BENGY)</p>	900 / 1500
375	<p>Citroën C 3 gris Thorium 5 portes</p> <p>1,4hdi</p> <p>11/02/2009</p> <p>53976 kms</p> <p>n'a pas de ct et n'a pas roulé depuis 5 ans , d aile avant gauche tordue et quelques chocs légers sur le pourtour du véhicule. Problème de freins. On opérants</p>	900 / 1500

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

376	<p>MERCEDES Vito 111cdi</p> <p>Marque : Mercedes Modèle : Vito 111 cdi Long Genre : VP Carrosserie : Break Nombre de places : 8 Immatriculation : 9576 YA 72 Kilomètres compteur : 171362 kms Couleur : Bleu Puissance administrative : 8 cv Type de carburant : Diesel</p> <p>N° VIN : WDF63970313110563</p> <p>Date de première mise en circulation : 08/12/2004 Date du certificat : 02/04/2009 Date du CT : 16/05/2023 Taux d'usure des pneumatiques : 60 % Moteur : 4 Cylindres Alimentation : injection diesel Cylindrée : 2148 cm³ Puissance : 112 cv Boîte de vitesses : mécanique 5 rapports Direction : crémaillère assistée Conduite : à gauche</p> <p>Examen du véhicule : L'examen du véhicule a été effectué chez le propriétaire au sol Les documents présentés sont : -Carte grise -Contrôle technique</p> <p>Constatations d'usage : Aspect extérieur : L'ensemble présente avec des chocs tout autour du véhicule , côté droit abîmé, portes arrière chocs divers surtout bas de portes Pare-chocs avant : classique moulé . Pare-chocs arrière : classique moulé Capot avant : en état , s'ouvre et ferme</p> <p>Portières : s'ouvrent et se ferment , de légers coups et griffures sur l'ensemble des ouvrants . Soubassement : La visite a montré une usure classique Châssis : A vérifier Amortisseurs : plus de silents blocs à droite et à gauche très usé , claquements permanents</p> <p>Aspect intérieur : Garnitures des fauteuils : en état d'usage , usés Les sols : tapis de sols Pare-brise : pas de chocs ni impacts.</p> <p>Mécanique : Moteur : démarre mais n'ayant pas fonctionné beaucoup depuis 2 ans , tout est à vérifier à commencer par la courroie de distribution . Refroidissement : à vérifier du fait de l'immobilisation du véhicule</p>	1500 / 2000
-----	--	-------------

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
	<p>Embrayage : boîte mécanique Suspensions : en état , très usés Éléments de freinage : à vérifier Direction : à vérifier , soufflet de direction coupé Échappement : à vérifier Pneumatiques : 205/65R 16 107 T</p> <p>Électricité : à vérifier Bloc phares : Mercedes , à repolir Feux arrières : Mercedes . Batterie : 2009 usagée Alternateur : fonctionnel Démarreur : fonctionnel</p> <p>Conclusion et estimation : Il apparaît pour ce qui a été vu et constaté que ce véhicule est à remettre en état, l'inactivité prolongée n'a pas arrangé la courroie de distribution qui est à refaire , ainsi qu'une révision générale et un nettoyage très important . Nota : aucune garantie n'est possible du fait d'une vente aux enchères .</p> <p>Il est à noter que pour donner les résultats et estimer le prix annoncé , il a été constaté , la cote , les annonces , les résultats des ventes aux enchères parus et certains articles de presse .</p>	
377	<p>PEUGEOT 406 Coupé 136 chevaux Couleur Bordeaux Année : 17 mai 2000 Kilomètres : 65 420 km Boîte auto 5 vitesses Essence 9 CV État général : excellent</p> <p>Cette très belle voiture qui a toujours couché à l'abri a aujourd'hui 65420 kilomètres d'origine. Sa propriétaire l'entretenait après la fin de garantie dans un garage, et cette voiture dormait dans un garage souterrain à l'abri des rayons de lune et de soleil. La carrosserie est en bel état, on y aperçoit quelques très légers coups, mais pas de chocs , elle n'a jamais été accidentée . L'intérieur est en velours coloré en teinte bleuté, pas de déchirures pas d'accrocs. Quelques factures sont fournies avec.</p> <p>Cette voiture est proposée au prix de 6000 €</p> <p>Son contrôle technique est très sain et n'a pas demandé de contre visite.</p>	6000 / 8000

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

378	<p>DE TOMASO PANTERA de 1972</p> <p>Marque : De Tomaso Modèle : Pantera pré L Année : 01/01/1972 Immatriculation : DZ-385-XH Genre : VP Type : 874 N° série : THPNMC03461 Carrosserie : CI Energie : Essence Puissance : 33 cv Places : 2 Couleur : Bleu azur</p> <p>Identification et marquages : Plaques et inserts compartiment moteur Homologation : 5/72 - Passenger Car Type 874 Pantera N° série mécanique : 874/02534 Moteur : V8 Ford Cylindrée : 5.7 litres Kilométrage : 40953 miles soit 26811 kilomètres non garantis Puissance : environ 350 cv Boîte mécanique à 5 rapports</p> <p>Motorisation : Le moteur est préparé selon une méthode US , Ford Cleveland , avec un échappement neuf à l'arrière , laissant passer la puissance de la voiture sans retenue . Une amélioration du système de refroidissement est visible par la modification du radiateur , situé sur la partie avant du véhicule , celui-ci est en aluminium avec une purge en hauteur . Les deux bols de liquide refroidissement sont dans la partie arrière du compartiment moteur et « accessibles » . Le filtre à air de marque KN est modifié , en lieu et place du filtre rond il y a là un élément ovale . Celle-ci est équipée d'un allumage électronique américain , de marque MSD , qui garanti les démarrages tous temps et toutes saisons . L'alternateur laisse un témoin allumé en quasi permanence dû au fait qu'il est en direct , mais le manomètres de charge permet de contrôler que l'ensemble est bien sous tension à partir d'un certain régime moteur , au-delà de 1500 tours . Le précédent propriétaire avait fait refaire des durites avec des raccords colorés qui ne sont pas du plus bel effet mais qui sont récents .</p> <p>Transmission : La voiture est équipée d'une boîte de vitesse ZF à 5 rapports dont la première se situe en bas de la grille contrairement à de classiques boîtes. La boîte de vitesse est située tout à l'arrière de la voiture et , est très imposante .</p> <p>Châssis et trains roulants : La voiture est présentée avec des pneus neufs de dimensions différentes à l'avant et à l'arrière ,215/60 R 15 à l'avant et 235/60 R 15 à l'arrière . Ceux-ci sont montés sur des jantes d'origine Pantera de la marque Campagnolo en alliage. L'ensemble des soubassements est sans corrosion , les éléments visibles , barres de torsion , silent-blocks sont en état , il est à noter que la voiture est passée au contrôle et il y est observé que de la corrosion de surface est présente .</p> <p>Direction :</p>	82000 / 90000
-----	---	---------------

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
	<p>Très précise , mais rude , elle n'a pas de jeu . Au freinage , pas de mouvement ni de gêne.</p> <p>Freinage : La voiture freine droit sans vibrations ni effet de jeu d'un côté ou de l'autre .</p> <p>Equipements électriques : L'ensemble est fonctionnel , seule la climatisation ne fonctionne pas , le compresseur est à changer ou réviser .</p> <p>Carrosserie : Belle peinture bleue , avec toutefois des raccords visibles , pas de chocs ni de déformations .</p> <p>Intérieur : Les fauteuils sont en bon état , le siège conducteur à été bien réparé , on distingue les parties neuves . Les tapis de sols sont siglés Pantera , le tableau de bord n'est pas fissuré ni déformé . Les ensemble moquette , plastiques sont tous en bon état , les interrupteurs et autres commandes sont aussi en bon état .</p> <p>Essai dynamique : La voiture à un comportement sain , la puissance relevée suite à un passage au banc révèle 337.6 chevaux sans aucune modification quelconque , ainsi que 550 Newton mètre de couple , soit 100 de plus que sur les données constructeur assez approximatif à l'époque .</p> <p>Nota : Quelques personnalités ou star ont eu cette voiture , Elvis Presley et Johnny Halliday .</p> <p>Conclusion : Après examen et essai de la voiture , étude des marchés , ventes , annonces presse spécialisée nous pouvons estimer la voiture de 82000 à 90000 Euros</p>	

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
379	<p>FIAT 500 Ferrari</p> <p>Marque : Fiat Type : 500 Modèle : Ferrari N°série : ZFA31200000158600 Énergie : essence Places : 4 Puissance : 100 cv Année : 09/09/2008 Couleur : Rouge Kilomètres : 23 000</p> <p>Très rare Fiat 500 Ferrari dont seulement 200 modèles ont été faits . La destination de cette voiture était les seuls concessionnaires européens de Ferrari à qui ce modèle était attribué comme voiture de prêt aux clients de la marque . Celle-ci provient d'Allemagne , mais il n'est hélas pas possible d'avoir son carnet égaré lors de transfert de la voiture . Elle se présente sous un très bel aspect avec sa livrée rouge Ferrari et son intérieur en très bel état , un insert y nomme le numéro 146 sur les exemplaires faits . Des stickers au logo du cheval cabré sont apposé sur la voiture , et un autocollant rappelle sur la lunette arrière l'année de production de la voiture . On peut imaginer que Mickael Schumacher l'ai eue dans les mains lors d'une révision de l'une de ses voitures ...</p>	18000 / 22000
380	MERCEDES BENZ 320 SL CABRIOLET HARD TOP	15000 / 18000
400	Elément de fontaine en résine a décor de putto tenant un poisson, imitation de la pierre H 110 cm	50 / 80
401	Paire de lions en résine laquée noir Long : 167 cm	50 / 80
402	Paire de caisses a orangers en fonte à décor de croisillons et pommes de pin, pieds boules Haut : 64 cm ; cotes 49,5 cm	500 / 600
403	Paire d'appliques de porche à deux lumières	50 / 60
404	ENSEIGNE D'ECURIE en fonte H.80 cm P. 56 cm	150 / 200
405	Bergère à oreilles à haut dossier en rotin H. 104 cm	80 / 100
406	Suite de huit fauteuils façon rotin blanc IKEA	40 / 60
407	Paire de jardinières demi cylindriques a decor trois gueules de lion en fonte laque blanc Haut 30 cm Larg 53 cm Prof 29 cm	200 / 300
408	Obstacle équestre à 3 barres en bois	100 / 120
409	Paire de jardinières en céramique bleu et blanc rayée Haut : 25 cm, diam : 37,5 cm éclats	80 / 100
410	Paire de lions couchés en tôle Haut : 64 cm Long : 120 cm, Larg : 39 cm	120 / 150
411	Paire de vases Médicis en fonte laque blanc, accidents Haut : 48 cm	150 / 200
412	[DECORATION] Grand bas-relief en plâtre représentant un élément de la frise du Parthénon. 72 x 143 cm.	100 / 150

D A G U E R R E

V A L - D E - L O I R E

N°	Description	Estimations
413	[DECORATION] Bas-relief en plâtre à décor d'une allégorie du théâtre. Style du XVIIIème s. 37 x 89 cm	50 / 60
414	[DECORATION] D'après Jean Baptiste CARPEAUX Buste de la princesse Mathilde (1820-1904) Plâtre patiné Reproduction du Louvre H.96 cm	100 / 150
415	[DECORATION] D'après Jean Antoine HOUDON Christoph Willibald Gluck Buste en terre cuite patiné Monté sur un piédoche en bois mouluré H.70 cm	200 / 300
416	[DECORATION] D'après Girardon. Portrait de Louis XIV. Buste en plâtre. H.34 cm	10 / 20
417	Paire d'amours musiciens en fonte laquée blanc sur un socle Haut : 89 cm	150 / 200
418	Fontaine en ciment teinté à deux vasques surmontées d'un amour tenant une corne d'abondance H. 180 cm Accident	80 / 100
419	Deux bannières de procession brodées en fils dorés et argentés à l'effigie de la Vierge, XIXe Accidents H. 125 L. 150 cm Provenance : Ancienne collection VGE	100 / 120
420	Chasuble a décor de l'anneau pascal en soie et fils dorés Fusée	80 / 100
421	GRANDE CROIX d'autel double face en bronze avec restes de dorure ; extrémités des branches fleuronées ; base rectangulaire ornée de l'Agneau de l'Apocalypse et reposant sur des pieds griffes. Fin du XVIIIème siècle. H.tot : 105,3 cm	200 / 400
422	Crucifix en bronze argenté du XIX e siècle Haut : 77 cm	80 / 100
423	Grande tenture à décor d'un ostensor entouré d'anges en soie peinte et brodée entourée de rinceaux de fils dorés en application Déchirures, manques Fin du XIX è H. 230 L. 156 cm	100 / 120
424	Bannière de procession figurant un saint évêque, XIX e Déchirure Haut 130 cm, Larg : 100 cm	50 / 60
425	CALICE en argent, poinçon vieillard, vermeil et métal argenté On y joint un ostensor	300 / 400
426	Suite de huit chaises en bois mouluré et sculpté doré et laqué de fleurs au naturel Italie fin du 19 e On y joint 6 chaises de style louis XV en bois laque blanc et or	120 / 150
427	Prie dieu en acajou sculpté Epoque Louis Philippe	60 / 80

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
428	<p>ECOLE ITALIENNE du XIXe siècle, dans le goût de Fra Angelico Anges musiciens, souvenir de Florence. Panneau. Accidents. 26,5 x 11,5 cm</p> <p>Pour un modèle similaire voir vente Daguerre, 6 octobre 2020, lot 147</p>	400 / 600
429	<p>LOT DE PIQUE-CIERGES, XVIII & XIXe Tailles diverses</p>	200 / 300
430	Prie dieu en bois doré et tourné garniture en tapisserie au point	30 / 40
431	<p>Console en bois sculpté à décor d'une tête d'angelot, en partie du XVIIème s. H.55 L.77 P.54 cm</p>	100 / 150
432	<p>CHINE, XXe Deux vases en porcelaine en forme de chalong Haut 34 cm et 32 cm</p>	60 / 80
433	<p>Paire de vases en verre à décor de losanges. H.38 cm. On y joint un vase Médicis en verre.</p>	10 / 20
434	<p>Saint Joseph, sculpture en plâtre polychrome Haut : 67 cm On y joint une gaine en bois laqué</p>	60 / 80
435	Deux Prie dieu en bois noirci de la fin du 19 e	50 / 60
436	Fauteuil en acajou d'époque Restauration.	20 / 30
437	<p>Rafraichissoir dans le goût Louis XV Ouvre à un tiroir en ceinture H.71 L.62 P.42,5 cm</p>	80 / 120
438	Deux paires de rideaux dont une paire brodée de fleurs et rinceaux et l'autre en taffetas mauve	20 / 30
439	<p>Argentier ouvrant à cinq tiroirs et une tablette d'entretoise H.83 L.52,5 P.37,5 cm Insolé</p>	50 / 60
440	Suite de 6 chaises en bois naturel à châssis, Angleterre début du 20 e, on y joint une paire de chaises d'un modèle similaire	100 / 120
441	<p>Semainier en bois de placage, style Louis XV, XXème s. Ouvre à 7 tiroirs et repose sur des pieds cambrés. Dessus de marbre brocatelle d'Espagne. H.159 L.94 P.54 cm</p>	100 / 200
442	<p>8 chaises en bois mouluré de style Louis XVI. Elles reposent sur des pieds fuselés. H.91 L.48 P.46 cm</p>	200 / 300
443	<p>Table portefeuille de style Louis XV formant table à jeu H.71 L.31,5 P.61 cm</p>	40 / 50
444	<p>Table basse en laque dans le goût chinois. XXX e siècle Éclats. 37 x 100 x 50 cm</p>	40 / 50
445	<p>Fauteuil en bois mouluré et sculpté dans le goût du XVIIe Piètement en enroulement et agrafes réunis par une entretoise en H. H.111 L.60 P.70 cm</p>	80 / 120
446	<p>Paire d'appliques en bronze doré à 5 lumières de style rocaille. H. 45 cm Et un lustre à 4 lumières en laiton patiné et onyx (?) 36 x 53 cm</p>	80 / 120

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
447	Asie du Sud Est Important lot comprenant un buddha sur sa fleur de lotus en bois doré H.139 cm, une tête de bouddha en grès rose, masques et chevaux en métal etc....	80 / 120
448	[ENFANTINA] Deux landaus en bois mouluré En l'état	20 / 30
449	Buste en marbres de couleur représentant un maure. Accidents. H.68 cm	100 / 150
450	Table en bois sculpté noirci et tourné à entretoise Fin du XIX è Haut : 72, Long : 100, Prof : 58	20 / 30
451	Statue de Vierge et de l ' enfant Jésus en pierre reconstituée Accidents a la tête cassée et recollée Haut : 110 cm	60 / 80
452	Paire de petites commodes en marqueterie ouvrant à 3 tiroirs Décor de blasons supportés par un aigle bicéphale. Italie XIXe siècle 70 x 60 x 31,5 cm On y joint une paire de bougeoirs montés en lampe	100 / 150
453	Petite table de milieu, XIXe Piètement tourné réunis par une entretoise en H.70 L.60 P.46 cm	30 / 40
454	[DECORATION] Paire de lustres à 12 bras de lumière en métal et pampille en verre H.100 cm	80 / 100
455	Miroir en bois mouluré, sculpté et doré, de style XVIII De forme chantournée Accidents et manques H.75 L.53 cm	60 / 80
456	Ensemble de billard comprenant Billard français reposant sur des pieds toupie cannelés 82 x 142 x 258 cm Lampe de billard à 2 lumières sous globe opalescent 137 x 168 cm Porte queues en bois tourné H. 153 cm	150 / 200
457	Canapé confortable et paire de chauffeuses en velours saumon	30 / 50
458	[DECORATION] Ecole française du XVIIIe d'après Desfontaines, Lebarbier, Sergent, Naigeon Suite de 44 gravures en couleurs sur l'histoire de France Encadré 24 x 19 cm	30 / 40
459	Lot de rouleaux de tissus tels que imprimés, vichy, Jouy, velours, satin, brocart et divers soit environ 30 pièces.	200 / 300
460	Mannette de pièces encadrées, gravures, vues d'optique, Londres, Vien, Amsterdam et divers	200 / 300
461	[DECORATION] Grand bas-relief en plâtre représentant un élément de la frise du Parthénon. 108 x 176 cm.	100 / 200
462	Ecole française. Saint priant. Toile. 63 X 52 cm	40 / 50
463	[ENFANTINA] Paire de lits jumeaux en bois peints en blanc, style du XVIIIème s.	50 / 80

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
464	[ENFANTINA] Suite de trois fauteuils confortables garniture bleue et fleurs, pieds tournes noircis munis de roulettes Haut : 90 cm ; l : 84 cm ; P : 78 cm Accident	30 / 40
465	[enfantina] Petite épicerie	20 / 30
466	[ENFANTINA] Deux lits simples de style Directoire H.94 L.198 P.95 cm	50 / 80
467	D'après BRENET, SEBILLE, MARIN MARIE, CAVET, LAMBERT Lot de reproductions de la Marine Environ 34 pièces 24,5 x 29 cm	30 / 50
468	[ENFANTINA] Sept modèles réduits de phares divers, certains formant lampe	20 / 30
469	Important lot de DVD	40 / 50
470	[enfantina] Important lot de pièces encadrées dont suite de Le théâtre français Les voyages de Gulliver Bernadette L'Echo Fripounet et marisette Fillette Environ 90 pièces encadrées.	60 / 100
471	[ENFANTINA] Bureau d'écolier double, on y joint un bureau d'écolier simple moderne et rocking chair d'enfant	50 / 60
472	[ENFANTINA] Petit bureau d'écolier en chêne	50 / 60
473	[ENFANTINA] Maison de poupée, maquette de bateau	10 / 20
474	[ENFANTINA] Ensemble de matériel éducatif : 3 tableaux blancs, grande table, deux fauteuils blanc a roulettes, deux bureaux et leurs fauteuils	10 / 20
475	[ENFANTINA] Indiennes Une paire de rideaux et é dessus de lit	60 / 80
476	[DECORATION] Paire de stores bouillonnants en taffetas gris perle Largeur : 155 cm ET 180 cm	50 / 60
477	[ENFANTINA] Ensemble important de trains électriques et ses rails. probablement JOUEF En l'état. Plateau à démonter à la charge de l'acquéreur.	1000 / 1500
478	[DECORATION] Petit canapé moderne Garniture bleue H.74 L.120 P.63 cm	20 / 30
479	Chapiteau rouge bleu et jaune	
480	Paire de têtes de lit en bois peint de bouquets 91 x 180 cm	30 / 40
481	Paire de console en bois laqué rouge dans le goût de la chine Accidents et manques H.78 L.120 P.38 cm	100 / 120
482	[DECORATION] 10 paires de rideaux en satin gris perle, et leurs embrases Haut : 360 cm	50 / 60

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
483	Table en bois naturel Piètement à l'espagnol En l'état H.65 L.96 P.49 cm	30 / 50
484	Bureau plat en bois noirci, style Louis XV. Ouvre à 3 tiroirs en façade et repose sur des pieds cambrés. H.78 L.142 P.73 cm	100 / 150
485	[DECORATION] Ensemble de tissus dont dessus de lit, baldaquin et stores bouffonnant en taffetas jaune	50 / 80
486	Service Haviland 12 assiettes plates décor de fleurs liseret vert on y joint 1 assiette 1 coupelle	40 / 60
487	DAUM, France Grande coupe en verre translucide moulé Signé Daum France H.14,5 L.58 cm P.15 cm On y joint un vase couvert en opaline ainsi un flacon	10 / 20
488	Grande soupière avec une prise en forme de poisson. Marque GIEN	30 / 50
489	BACCARAT France. Six verres à pied Cachets au revers. H : 18,5 cm & 21,5 cm.	80 / 120
490	Service en porcelaine 10 assiettes à dessert marli rose et or, le bassin décoré d'un bouquet 1 plat à cake 1 plat rond à tarte	60 / 80
491	SERVICE DE VERRES A PIEDS à décor gravé d'une frise de lauriers comprenant dix verres à eau, neuf verres à vin rouge, neuf verres à vin blanc et cinq coupes à champagne. Avec carafe.	60 / 80
492	Service de porcelaine Limoges décor de roses 9 assiettes 1 plat rond 1 coupe Suite de 7 assiettes peintes motifs chinois	40 / 50
493	Plat en porcelaine à décor or sur fond vert d'une scène de concert champêtre dans un cartouche rocaille. D. 31 cm	30 / 50
494	CREIL MONTEREAU, XIXe Suite de 10 assiettes en faïence fine, à décor de scènes Télémaque D.21,5 cm Accidents On y joint 23 assiettes, Creil Montereau, accidentées	300 / 400

D A G U E R R E

V A L - D E - L O I R E

N°	Description	Estimations
495	Canapé en acajou et placage d'acajou d'époque Empire A dossier plat, orné de palmettes, les accotoirs avant à double balustre plat. H.108 L.170 P.65 cm Pour un canapé avec un décor identique, voir vente Daguerre, 9 juin 2017, lot 273	600 / 800
496	Grand Tapis dans le goût d'Aubusson de style Napoléon III A décor de fleurs dans des cartouches feuillagés. Rose sur fond crème 370 x 545 cm Petits trous	200 / 300
497	Méridienne en bois mouluré et sculpté d'époque Louis XV A décor de coquilles Marque au fer H.80 L.202 P.93	600 / 800
498	Fauteuil à la reine en bois mouluré et sculpté d'époque Louis XVI A dossier médaillon, il repose sur des pieds fuselés, cannelés et rudentés. Accidents H.95 L.61 P.53 cm	400 / 600
499	Paire de sujets en biscuit, XIXe H.30 cm Manque et restaurations	400 / 600
500	Paire de fauteuils en bois mouluré et sculpté d'époque Louis XV A dossier plat, ils reposent sur des pieds cambrés. Garniture de velours de Gènes usagé Accidents et restaurations. H.96 L.70 P.60 cm	1000 / 1500
501	INDE - XIXe siècle : Trois scènes d'intérieurs.	60 / 80
502	Dans le goût de Pillement Chinoiseries Panneau 120 x 95 cm	1500 / 2000
503	Table de nuit en bois naturel de style Louis XV reposant sur quatre pieds cambrés.	30 / 50
504	CHINE. Petit lot de supports en bois sculpté. H. du plus grand : 4,5 cm. On y joint un anneau en agate, deux autres en cloisonné et deux autres en porcelaine émaillé. On y joint deux petits vases cloisonnés modernes. H : 13 cm environ. On y joint un support en bois sculpté. H : 7 cm - Diam : 20 cm.	5 / 10
506	Suite deux lustres en bronze doré et cristal, XIXe A décor de palmettes H.132 (hauteur modulable) D.118 cm	4000 / 6000
507	Suite deux lustres en bronze doré et cristal, XIXe A décor de palmettes H.132 (hauteur modulable) D.118 cm Manques	4000 / 6000
508	Lit en bois mouluré sculpté et laqué d'époque Louis XV A décor de fleurs et agrafes H. 160 L.204 P.140 cm	4000 / 6000

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
509	Paire d'appliques en bronze ciselé et doré de style Louis XV A trois bras de lumière Monté à l'électricité H.50 cm	80 / 120
510	AUBUSSON en laine d'époque Restauration A décor de rosaces sur fond crème, bordure fleurie. Usures et restaurations. 524 x 464 cm	3000 / 4000
512	Grande table ovale en bois mouluré et sculpté, fin XIXe siècle repose sur un fut central terminé par des enroulements. Dessus de marbre enchassé H. 80 L.180 P.132 cm Accidents et restaurations	2000 / 3000
513	Paire d'encoignures d'applique en bois naturel, XVIIIe Elle ouvre à deux vantaux à la partie inférieure et deux tablettes à la partie supérieure. Accidents et manques 75,5 x 38 x 26 cm	200 / 300
514	Berceau en bois naturel à décor sculpté de masques et d'armoiries, composé d'éléments anciens. Transformé en jardinière En l'état 45,5 x 78 x 56 cm	80 / 120
515	Deux petits vases de forme balustre en cloisonné.	10 / 20
517	Paire d'appliques à pendeloques en bronze à trois bras de lumières, vers 1900 H.46 cm	
518	[DECORATION] Lustre en métal à décor de pampilles	30 / 50
520	CHRIST EN CROIX en os, les pieds superposés, périzonium court, couronné. Dans un encadrement en bois doré à jonc rubané, sur un fond de brocard de soie rouge. Accidents et manques. 36 x 21,5 cm.	20 / 30
521	Fauteuil en bois mouluré et laqué blanc de style Louis XVI à dossier médaillon. Il repose sur quatre pieds fuselés et cannelés.	80 / 120
522	ECUELLE en étain de style Rocaille et une MESURE moderne. Écuelle : 9 x 29 x 16 cm. H. mesure : 16 cm.	2 / 3
523	Mannette de porcelaines (chine)	10 / 20
524	Tapis Iran du XIXe à motifs de boteh stylisés Laine et soie 122 x 172 cm	80 / 150
525	Tapis dans le goût d'Aubusson à décor de six médaillons géométriques et frises de style Louis XVI 270 x 360 cm	120 / 150
526	Petit tapis fond bleu afghan, en laine à décor géométrique 92 x 115 cm	80 / 120
527	Deux tapis d'Orient en laine, usure et taches	20 / 40
528	Tapis chinois en laine à décor bleu et blanc sur fond tabac 2,50 x 1,52 cm	40 / 60
529	Lot de deux tapis à motifs géométriques.	60 / 80
530	Tapis en laine à décor de feuillages sur fond beige. 235 x 122 cm	30 / 50

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
531	Enrico Perler 12 vues de Rome datées 63 et 64, 7 en couleur Encre et aquarelle sur papier 50 x 68 cm (à vue)	200 / 300
532	table à jeu et 4 fauteuils bridge à structure métal	50 / 60
533	Suite de 6 chaises pliantes en plastique fumé et inox des années 70 Demander designer	100 / 120
534	Gazinière à bois de marque Gatine modèle Marolotherm (éclats)	100 / 150
535	Quatre sujets en bronze représentant les quatre saisons, XIXe siècle. H. du plus grand : 5 cm.	20 / 30
536	FALCON Gazinière et sa hotte	
537	[DECORATION] Deux plaques émaillées en forme de cochon et boeuf les parties de découpe. H.55 L.80 cm environ	100 / 200
538	Voiture à cheval deux roues en bois naturel En l'état	
539	Lot de trois vélos	80 / 100
540	Deux vélos et un vélo d'enfant	
542	Deux portes en bois relaqué, XVIIIe La partie supérieure peint de chinois. H.218 l.72 cm Accidents et restaurations	800 / 1200
543	Porte et son chambranle en bois mouluré et laqué gris, XVIIIe H. 270 cm environ	500 / 600
544	Deux pilastres en bois mouluré et sculpté laqué, XVIIIe A décor de cannelures. H.50 L.359 cm	800 / 1000
545	Elements d'un escalier - balustres, rampes d'escalier en bois mouluré XVIIIe	500 / 600
546	Double porte et son encadrement en bois sculpté et laqué d'époque Empire A décor de pilastres. Le linteau orné d'un vase couvert encadré de griffons dans des rinceaux feuillagés. H.310 L. 190 cm	2000 / 3000
547	Ensemble de boiseries sculptées et laquées d'époque Louis XVI A décor de frises de rubans et trophées de musique retenus par un noeud. Accidents et restaurations Panneaux: H 278 cm L 174 cm (2 ex.) ; H 280cm L 207 cm ; H 280 cm L 206 cm ; H 278 L 174 cm Panneaux à frises de rubans: H 280 L 85 cm (4 ex.)	3000 / 4000

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
548	Grand trumeau en bois mouluré, sculpté et doré travail italien, XVIIIe A décor de volutes, et feuillages. H. 250 L.176 cm (miroir) H.55 L.207 P. 40 cm (console) Nombreux accidents et manques	4000 / 5000
549	Trumeau et sa cheminée en bois naturel mouluré, XVIIIe 216 x 132,5 cm (trumeau) 117 x 178 cm (cheminée)	400 / 500
550	Important trumeau en bois mouluré sculpté et relaqué, de style Louis XV A décor de coquilles et feuillages. Glace au mercure. 377 x 185 cm	3000 / 4000
551	Trumeau et une double porte et son dessus de porte en bois laqué de style Louis XVI, revers en bois naturel A décor de guirlandes de fleurs 276 x 150 cm	400 / 500
552	Garde corps en fer forgé à décor de rinceaux, XVIIIe H.94 L.165 P.45 cm	200 / 300
553	Ensemble de panneaux en bois mouluré, sculpté relaqué et redoré, d'époque Louis XV A décor de coquilles dans des rinceaux feuillagés. L.64,5 H.403 cm L.37 H.357 cm Accidents	600 / 800
554	Ensemble de moulures en bois sculpté de style Louis XIV Grand entourage H 456 cm L 274 cm, Entourage porte H 358 cm L 174 cm ; Deux entourages (manque une traverse) H 258 cm L 97 cm	600 / 800
555	Haut de trumeau en bois mouluré, sculpté laqué de style Louis XVI A décor d'un carquois d'où s'échappent des rinceaux feuillages. 107 x 162 cm Accidents et manques	150 / 200
556	Trumeau de style Louis XVI en bois laqué 176 x 120 cm On y joint un fauteuil cabriolet de style louis XVI estampillé Royer a Troyes et une table basse à plateau en marbre gris de style Louis XVI (accident)	80 / 100
557	Paire de consoles d'appliques en bois sculpté et doré Haut : 18 cm Larg : 39 cm Prof 19 cm Accidents	50 / 60

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
558	Important lot d'ardoises	
559	Suite de 6 dessus de portes en bois mouluré, XVIIIe siècle H. 66 cm L. 122 cm	400 / 500
560	Boiseries laquées gris de style Louis XVI comprenant 6 grands panneaux verticaux et un bandeau et 10 petits panneaux et un petit bandeau Grands panneaux H 290 cm L 34 cm Bandeau H 292 cm L 42 cm Petits panneaux H 114 cm L 34 cm Petit bandeau H 161 cm L 48 cm	600 / 800
561	Lot d'éléments de boiseries XVIIIe et XIXe siècle	150 / 200
562	5 panneaux moulurés en chêne et sapin H285 cm L 42 et 45 cm	200 / 300
563	Lot de portes, XVIIIe & XIXe	200 / 300
564	Paire de doubles pilastres à chapiteaux corinthiens en bois laqué, fin XVIIIe H. 278 L. 64 cm	400 / 500
565	Suite de 9 bas lambris en bois mouluré et laqué, XVIIIe siècle H 75 cm L 200 cm (2 ex.) ; H 75cm L 152 cm (3 ex.) ; H 75 cm L 101 cm ; H 75 cm L 102 cm ; H 75 cm L 80 cm	500 / 800
566	2 montants arrondis en bois mouluré et laqué, XVIIIe siècle H. 224 cm	100 / 200
567	Départ de rampe d'escalier en fer forgé, XVIIIe siècle	400 / 600
568	Porte de commerce en bois naturel à deux battants, fronton orné d'un cartouche, deux panneaux de retour. Une console est adjointe, vers 1870-80 Portes H 323 cm L 189 cm Panneaux H 323 L 26 cm Console H 89 cm L 67 cm	1000 / 1500
569	Grande porte de placard double en bois naturel mouluré, XVIIIe siècle H.343 cm L.61 cm	200 / 300
570	Paire de trumeaux en bois laqué de style Louis XVI H.280 cm L.151 cm	400 / 600
571	Lot de volets intérieurs, XVIIIe siècle	200 / 300
572	A Grande moulure formant séparation de deux grandes pièces, fin Louis XVI A décor de frises de perles sur un côté, simplement mouluré de l'autre H.268 L.383 cm	400 / 500
573	B Encadrement de porte en bois mouluré et anciennement doré, XVIIIe siècle H. 326 L.177 cm On y joint deux moulures en suite.	200 / 300
574	C Elément de bas lambris, fin XVIIIe A décor d'un masque tirant la langue reposant sur une console. H. 101 L.29 cm	
575	D. Bas lambris en chêne mouluré, XVIIIe comprenant 5 panneaux. H.95,5 L. 233, 274, 260, 260, 170, 55 cm	400 / 600
576	E. Porte d'encoignure en sapin mouluré et son encadrement, début XIXe H.245 L.73 cm	60 / 80

D A G U E R R E

VAL-DE-LOIRE

N°	Description	Estimations
577	F. Eléments de boiseries comprenant 5 panneaux moulurés et 2 portes, début XIXe 237 x 89 cm 208 x 41 cm	300 / 400
578	G. Suite de quatre chaises de jardin, vers 1900 On y joint deux dépareillées ainsi que des montants de banc en fonte, vers 1900	100 / 200
579	Charette des quatre saisons	