

MARIE - SAINT GERMAIN

Commissaire-priseur



MRECREDI 20 MARS 2019

Belle collection de cannes décoratives

Mercredi 20 mars 2019 à 14h

Hôtel Drouot, salle 6
9, rue Drouot - 75009 Paris



Expositions publiques :

le mardi 19 mars de 11h à 18h
et le mercredi 20 mars de 11h à 12h

Expert :

Arnaud Thomasson
Expert FNEPSA

Tel. 06 77 33 34 35 • arnaud.thomasson@gmail.com

Téléphone pendant l'exposition et la vente :
01 48 00 20 06



Vente en live sur drouot-digital.com
LISTES VISIBLES SUR : invaluable.com - Drouot live - auction.fr

- 300 Belle canne** à pommeau en or 22 carats (916‰) gravé et émail présentant trois profils de muses antiques. Gravure au bas « *W. M. Coates Salisbury* » pour William Martin Salisbury (1812-1885), chirurgien. Fût en jonc de Malacca. Férule en fer postérieure.
James Morisset, Londres, 1777-1778.
Longueur : 79 cm
Nombreux accidents et manques. 400 / 800 €
Catherine Dike, *La Canne objet d'Art*, chapitre. 7, planche 10.
- 301 Belle canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une mauresque avec une potiche. Collier en métal. Fût épines en jonc ébène. Férule et passe dragonne en ivoire.
Longueur : 94,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 500 / 800 €
- 302 Belle canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant le buste d'une jeune femme au diadème. Bague en argent. Beau fût en ébène torsadé. Férule en fer blanc.
Longueur : 94,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 600 / 800 €
- 303 Belle canne** à pommeau en ivoire finement sculpté représentant une main tenant un serpent chimérique. Yeux en verre rouge. Fût en bois d'amourette.
Longueur : 88 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 500 / 700 €
- 304 Curieuse canne** représentant le buste d'un homme colonial en corne sculptée, yeux en verre et chapeau en ivoire tourné. Bague en argent. Fût en ébène. Férule en corne.
Longueur : 85,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 400 / 500 €
- 305 Très belle canne** en ivoire finement sculpté et ajouré commémorant les noces de l'Archiduc Otto de Habsbourg-Lorraine en 1886 avec Marie-Josèphe de Saxe. Le couple se présente sous une niche néo-gothique surmontée de la couronne de l'Empire Austro-hongrois (manque croix), ainsi que de deux anges et de la devise « *Heil Osterreich* ». Les armoiries des époux sont flanquées sur les côtés. Fût en ébène. Férule en ivoire.
Longueur : 93,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 1 500 / 2 000 €
- 306 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant le buste d'une jeune fille ingénue au chignon. Bague en argent (poinçons français). Fût en palissandre.
Longueur : 87,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 300 / 400 €
- 307 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant un bouledogue assis. Yeux en verre. Bague en argent et fût épine en palissandre. Férule en ivoire.
Longueur : 94 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 300 / 400 €
- 308 Belle canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une tête de jockey. Large bague en métal doré et émail aux couleurs de l'écurie (blanc et bleu), accidents. Fût en jonc de Malacca et férule ivoire.
Longueur : 90 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 500 / 600 €
- 309 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une tête de fox terrier. Yeux en verre. Large bague en métal doré avec initiales P. R. Fût en jonc de Malacca. Férule en corne.
Longueur : 79,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 300 / 400 €
- 310 Belle canne** à pommeau droit en ivoire sculpté représentant une tête de lièvre. Yeux en verre rouge. Bague en vermeil avec initiales gravées MJ. Fût en acajou. Férule en ivoire.
Longueur : 86 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 400 / 500 €
- 311 Belle canne** à pommeau en ivoire sculpté représenta la tête d'un chien King Charles. Yeux en verre. Bague en argent. Fût en palissandre. Férule en corne.
Longueur : 89,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 400 / 500 €
- 312 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant un lion sur un rocher. Bague en argent gravé 800‰. Fût en ébène de Macassar. Férule en corne.
Longueur : 90,5 cm 250 / 300 €
- 313 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une tête de perroquet. Yeux en verre vert. Fût en jonc de Malacca. Remontage.
Longueur : 84 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 150 / 200 €
- 314 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une tête de jeune maure. Yeux en verre. Bague en métal doré. Fût en ébène.
Longueur : 89,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 150 / 200 €
- 315 Fine canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant un buste de jockey, tête en bois patiné. Fût en jonc de Malacca.
Longueur : 82,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 350 / 450 €
- 316 Canne** à pommeau courbe en ivoire sculpté représentant le buste d'une jeune fille au chapeau (fortes usures). Bague en métal doré (postérieure). Fût en jonc de Malacca. Férule en ivoire.
Milieu du XVIII^e siècle.
Longueur : 90,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 500 / 600 €



- 317 Canne érotique** à pommeau droit en ivoire représentant un couple en ébats. Bague en argent niellé de damiers. Fût en bois noirci. Montage postérieur.
Longueur : 92 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 500 / 600 €
- 318 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant un aigle et un poisson-dragon. Bague en argent tressé. Fût en jonc de Malacca. Férule en corne.
Travail japonais.
Longueur : 84 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 1 200 / 1 500 €
- 319 Canne** à pommeau droit en ivoire sculpté représentant un lion couché avec os. Fût en ébène de palissandre.
Longueur : 89 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 350 / 450 €
- 320 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant un dragon. Fût en acajou et férule ivoire.
Longueur : 94 cm
Tête recollée.
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €
- 321 Belle et fine canne** à pommeau en ébène sculpté représentant le buste d'une jeune africaine. Bijoux formés avec perles de corail. Fût en bois d'amourette.
Longueur : 92,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 400 / 500 €
- 322 Curieuse canne** représentant un nourrisson en ivoire sculpté assis sur un pommeau en bois nouveau. Bague en argent et fût en palmier teinté.
Longueur : 91 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 250 / 300 €
- 323 Curieuse canne** représentant une jeune fille en ivoire sculpté cueillant des fruits sur un pommeau en bois nouveau. Bague en métal doré et fût en bois épineux.
Longueur : 92 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 250 / 300 €
- 324 Curieuse canne** représentant un personnage en haut de forme tenant un oiseau (manque à une aile). Fût monoxyle en néflier.
Longueur : 87 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 400 / 500 €
- 325 Curieuse canne** représentant une jeune fille en ivoire sculpté grim pant sur un pommeau en bois nouveau. Bague en argent gravé et fût en bois noirci.
Longueur : 93 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 250 / 400 €
- 326 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une tête de bouledogue. Yeux en verre. Bague en argent tressé. Fût en jonc de Malacca. Férule en ivoire.
Longueur : 92 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €
- 327 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une tête de bouledogue. Fût en ébène de Macassar. Férule en corne.
Longueur : 84 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €
- 328 Belle canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une baigneuse. Bague en or 18 carats (750°/°) poinçonnée à la tête d'aigle, gravé des initiales M. P. Fût en palissandre de Rio. Férule en ivoire.
Longueur : 85,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 500 / 600 €
- 329 Canne** à pommeau en ivoire finement sculpté représentant des masques du théâtre Nô. Fût en bois de rose verni. Férule en ivoire. Travail japonais.
Longueur : 85,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 250 / 300 €
- 330 Canne** à pommeau en ivoire sculpté et patiné représentant un serpent chassant une grenouille. Bague en métal doré. Fût en bois d'amourette.
Travail japonais.
Longueur : 85 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 300 / 400 €
- 331 Canne** à poignée droite en ivoire sculpté d'épines torsadées. Bague en argent Birmingham 1893-94, gravée « *Veysy, avenue Carnot Paris* ». Fût en bambou.
Signé Veysy, Victoria street à Londres.
Longueur : 92 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €
- 332 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant un Honi convoitant un crapaud. Fût en acajou.
Travail japonais.
Longueur : 91,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 300 / 400 €
- 333 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant des griffes tenant une boule. Fût en jonc de Malacca. Remontage.
Longueur : 96 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €
- 334 Étonnante canne** à pommeau droit en ivoire sculpté représentant le duel à l'épée de deux rats. Yeux en verre. Bague en argent gravé de feuillages. Fût en roseau.
Longueur : 89,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 400 / 500 €



317



319



320



321



322



323



324



325



326



327



328



329



330



318

331



332



333



334

- 335 Très belle canne** à pommeau en ivoire et or 18 carats (750°/°°) ajouré. Fût en corne noire. Férule en os.
Orfèvre HN.
France, circa 1890.
Longueur : 92 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 1 000 / 1 500 €
- 336 Canne** à poignée droite en ivoire finement sculpté représentant une tête de chien et feuilles d'acanthé. Bague en argent tressé. Fût postérieur en bois noirci. Férule en ivoire.
Longueur : 90 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 300 / 400 €
- 337 Très étonnante canne** à pommeau en racine de thuya surmonté d'une tortue en ivoire sculptée. La carapace est sertie de perles d'ambre de plusieurs tons. Bagues en métal doré, signature : GOP. Fût en corne noire.
Longueur : 87,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 1 000 / 1 200 €
- 338 Canne** en ivoire tourné à dix sections. Motif de cordages. Poignée boule écrasée.
Fin du XIX^e siècle.
Longueur : 91 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 500 / 600 €
- 339 Canne** en os marin à pommeau tourné. Fût sculpté de quadrillages et torsades.
Longueur : 92,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 400 / 500 €
- 340 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant des rats parmi des feuillages et fruit. Large bague en métal doré avec couronne comtale. Fût en jonc de Malacca. Férule en corne. Travail japonais.
Longueur : 87,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 250 / 350 €
- 341 Canne** à pommeau en ivoire tourné et sculpté représentant un cerf et biche dans une forêt. Fût en jonc de Malacca. Férule en ivoire.
Longueur : 88 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €
- 342 Forte canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une tête de bouledogue. Yeux en verre et bague argent. Fût en jonc de Malacca. Férule en corne.
Longueur : 84 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €
- 343 Canne** à pommeau en ivoire sculpté représentant une main tenant un cylindre. Fût en acajou. Bague et férule en corne.
Longueur : 86,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €
- 344 Rare canne automate** à pommeau en ivoire sculpté représentant une tête de singe (fêles). Un bouton arrière articule les yeux, la mâchoire et la langue. Bague en argent gravée d'une dédicace « *Edith from WR* ». Fût en palissandre. Férule en corne.
Poinçons de Londres 1892-93.
Longueur : 74,5 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 800 / 1 000 €
Modèle similaire dans Catherine Dike, *Les cannes à système*, p. 99 11/3.
- 345 Exceptionnelle canne de promenade** surmontée d'une gloriette néo-classique en ivoire finement sculptée. Un couple assis se trouve devant un guéridon. Fût en bois d'amourette. Férule en ivoire.
Longueur : 147 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règl. CE du 9/12/1996. 1 000 / 1 500 €
- 346 Canne** à poignée droite en bois de cerf sculpté représentant un chanteur aux traits caricaturés. Fût en jonc de Malacca.
Longueur : 90 cm 200 / 300 €
- 347 Canne** à poignée droite en bois de cerf sculpté représentant une tête grotesque. Yeux en verres. Bague en laiton gravé. Fût en jonc de Malacca.
Longueur : 90 cm 200 / 300 €
- 348 Courte canne** à pommeau en bois de cerf sculpté représentant une tête d'homme au tricorne grimaçant. Yeux en verre. Bague en argent tressé. Fût en jonc de Malacca. Férule en corne.
Longueur : 78 cm 300 / 400 €
- 349 Curieuse canne** à pommeau en bois de cerf sculpté représentant un serpent sortant de la bouche d'un homme. Yeux en verre. Bague en métal doré. Fût en bois d'amourette.
Longueur : 86 cm 300 / 400 €
- 350 Canne** à pommeau en bois de cerf sculpté représentant un arabe. Yeux en verre. Bague en laiton. Fût en bois noirci.
Longueur : 90 cm 200 / 300 €
- 351 Canne** à poignée en bois de cerf représentant un grotesque. Yeux en verre. Bague argent. Fût en jonc de Malacca. Remontage.
Longueur : 99 cm 200 / 300 €
- 352 Canne** à poignée droite formé d'une jambe en jarretière en bois sculpté. Fût torsadé gainé de tissu. Remontage.
Longueur : 86 cm 200 / 300 €
- 353 Canne** à pommeau formé par trois sphères en porcelaine peintes de scènes galantes. Large bague en vermeil à motif de volutes. Fût en bois d'amourette.
Londres, 1939.
Longueur : 85,5 cm 200 / 300 €
- 354 Canne** à pommeau en ébène sculpté représentant une tête de bédouin. Yeux en verre et dents en os. Fût épis en ébène. Remontage.
Longueur : 88 cm 200 / 300 €



336

337

338

339

340



335

341

342

343

344

346

347

345



348

349

350

351

352

353

354

- 355 Canne-tabatière** à pommeau en émail à motif de fleurs polychrome. Fût en jonc de Malacca. Angleterre, Battersea, début du XIX^e siècle. Longueur : 91,5 cm 500 / 600 €
- 356 Canne** à pommeau représentant un esclave africain en ébène sculpté. Bague et collier en argent gravé. Fût en bois d'amourette. Longueur : 85,5 cm 400 / 500 €
- 357 Canne** à poignée corbin en métal argenté représentant une tête de lion tenant une boule dans sa gueule. Fût en ébène. France, circa 1900. Longueur : 85,5 cm 150 / 200 €
- 358 Canne** à pommeau en argent fourré et gravé représentant une tête de lion stylisée. Fût en acajou. Travail indien. Longueur : 90 cm 200 / 300 €
- 359 Canne** à pommeau en bronze argenté représentant un crâne. Double bague en quartz noir et blanc à facettes. Fût en bois noirci. Longueur : 83,5 cm 200 / 300 €
- 360 Canne Jungenstil** en bronze argenté représentant un visage de femme en ivoire. Fût en bois nouveaux. Longueur : 86 cm 200 / 300 €
- 361 Canne** à poignée corbin en métal argenté représentant une tête d'aigle. Bague en peau de lézard. Fût en palissandre de Rio. Férule en corne. Longueur : 94 cm 200 / 300 €
- 362 Canne** à pommeau en buis sculpté représentant le buste de Napoléon. Bague en argent et fût en ébène. Longueur : 86 cm 200 / 300 €
- 363 Canne** à pommeau en bronze représentant un lémurien. Fût en palissandre. Longueur : 87 cm 300 / 400 €
- 364 Belle canne** à pommeau de forme tête de canard. Entièrement gainée de galuchat vert et rose. Bec en corne blonde, yeux en verre. Bague et contours plaqués or, poinçon GOP. Fût en rotin. Férule en corne. Longueur : 86,5 cm 600 / 800 €
- 365 Canne** à pommeau en bois sculpté et teinté représentant le buste d'un officier anglais. Bague en métal blanc. Fût en rotin. Travail moderne. Longueur : 93 cm 150 / 200 €
- 366 Fine canne** à pommeau représentant le buste d'une femme couverte en ébène, visage en ivoire sculpté. Bague en argent. Fût en palissandre. Longueur : 87 cm 150 / 200 €
- 367 Belle canne** à poignée droite en nacre. Monture en métal doré, ajourée et gravé Art Nouveau. Fût en palissandre. Longueur : 89,5 cm 300 / 400 €
- 368 Canne** à poignée corbin en argent fourré représentant une tête d'oiseau stylisé. Fût en acajou. France, circa 1900. Longueur : 88 cm 300 / 400 €
- 369 Canne** à pommeau droit en bronze doré (usures) représentant une tête de cheval et son jockey. Fût en acajou. Passe-dragonne à rondelle et férule ivoire. Remontage. Longueur : 86,5 cm 250 / 300 €
- 370 Canne** en bois monoxyle à pommeau sculpté d'un pied. Fût traité à la façon du néflier. Passe-dragonne. Longueur : 84 cm 100 / 200 €
- 371 Canne** à pommeau en forme de bottine. Fût en bois noirci façon bambou épineux. Longueur : 82 cm 200 / 300 €
- 372 Canne de défense** à poignée droite en bois de cervidé (restauré). Fût en jonc de Malacca. Longueur : 84,5 cm 400 / 500 €
- 373 Canne de défense** à poignée courbe en corne. Fût en plaquage de palissandre. Longueur : 88,5 cm 500 / 600 €
- 374 Canne à dard éjectable.** Fût en rotin. Longueur : 89,5 cm 200 / 300 €
- 375 Canne-épée** façon épines en bois noirci. Lame bleuie de volutes. Tolède. Longueur : 89 cm 200 / 300 €
- 376 Canne-lampe électrique** à poignée corbin. Embout en ambre. Fût en hêtre teint façon roseau. Férule en corne. Longueur : 91,5 cm 200 / 300 €
- 377 Canne-sarbacane** à culasse. Pommeau en bronze nickelé (pas-de-vis usé). Fût en jonc. Longueur : 86 cm 300 / 400 €
- 378 Canne-mètre de marchand de tissu.** Longueur pointée à clous de cuivre. Longueur : 100 cm 200 / 250 €
- 379 Canne plombée** à pointes articulées. Tête chromée (problème de ressort). Fût en palissandre. Ouverture par glissement de bague. Longueur : 92 cm 200 / 300 €
Catherine Dike, *Les cannes à système*, p. 245 28/7.
- 380 Canne** à pommeau en bronze argenté à motif d'oiseaux et branchages. Fût en palissandre. Férule en corne. Transformation moderne avec longue vue et boussole. Longueur : 87 cm 150 / 200 €
- 381 Canne-pipeau** en fer peint. Signée Ch. Nathieu à Paris. Longueur : 84,5 cm 300 / 400 €
- 382 Canne-sarbacane** à pommeau en laiton nickelé à motif de godrons. Fût en bambou. Longueur : 90 cm 200 / 300 €
- 383 Canne de pèlerin** de Saint-Jacques de Compostelle. Fût en bois noirci agrémenté de bagues gravées. Amulettes. Longueur : 96,5 cm 100 / 200 €



- 384 Canne** à pommeau argenté formé d'une pièce de 20 centimes. Fût en bois blanc sculpté de torsades.
Longueur : 86 cm 100 / 200 €
- 385 Canne de promenade** à poignée droite en fer. Fût à rondelles. Longue fêrule en fer. Oxydation.
Longueur : 82,5 cm 200 / 300 €
- 386 Canne** à poignée courbe en argent fourré richement travaillé d'un dragon. Médaillon avec initiales IF. Fût en acajou. Travail Indochinois.
Longueur : 87 cm 150 / 200 €
- 387 Cravache** à pommeau droit en argent 800‰ martelé. Dédicace de corps d'officiers. Gainage en crocodile. Allemagne, circa 1910.
Longueur : 76 cm 150 / 200 €
- 388 Canne** à pommeau composé d'un bulbe en ambre rouge de pipe. Fût en jonc de Malacca. Remontage.
Longueur : 92cm 150 / 200 €
- 389 Canne** à pommeau écrasé en pierre de sang (hélotrope). Bague en métal argenté. Fût en bois d'amourette façon rotin. Fêrule en corne.
Longueur : 89 cm 200 / 300 €
- 390 Canne** à pommeau droit en bois sculpté et patiné représentant un renard. Bague en argent tressé. Fût en bambou teinté.
Longueur : 89 cm 200 / 300 €
- 391 Canne d'Art Populaire** en bois monoxyle à poignée droite représentant un lion. Fêrule en corne.
Longueur : 86 cm
Queue restaurée. 200 / 300 €
- 392 Badine** à fort pommeau en bois sculpté représentant un jockey assis caricaturé. Bague en métal. Fût en jonc.
Longueur : 98 cm 200 / 300 €
- 393 Canne monoxyle** en bois sculpté d'un homme barbu surmonté d'un pied de biche et animal.
Art Populaire.
Longueur : 80 cm 400 / 50 €
- 394 Canne-dague** à pommeau en bois sculpté représentant la tête du Kronprinz, yeux en verre. Fût en bambou. Lame de Solingen.
Longueur : 93,5 cm 400 / 500 €
- 395 Fine et curieuse canne d'Art Populaire** en bois monoxyle à poignée sculptée représentant une main tenant une tête d'homme et de femme.
Longueur : 94 cm 400 / 500 €
- 396 Étonnante canne** à pommeau droit en bois sculpté représentant une tête de rapace avec serpent, l'autre face présente une femme en écorché. Bague en argent et fût en bois noirci postérieurs.
Longueur : 91,5 cm 400 / 500 €
- 397 Étonnante canne d'Art Populaire monoxyle** représentant Adam et Ève soutenant un globe terrestre. Fût à motifs géométriques.
Longueur : 91,5 cm 400 / 500 €
- 398 Très étonnante canne monoxyle** à pommeau sculpté d'une tête d'éléphant. Yeux en verre et défenses en os. Fût sculpté façon néflier.
Longueur : 90,5 cm 500 / 600 €
- 399 Canne monoxyle** en bois sculpté à pommeau représentant un homme barbu et tête de chien.
Art Populaire.
Longueur : 86 cm 300 / 400 €
- 400 Très étonnante canne monoxyle** en bois sculpté à pommeau représentant la caricature d'un meunier. Fût orné d'épines d'ivoire (certaines modernes) et de nombreux visages grotesques.
Art Populaire.
Longueur : 90 cm 1 000 / 1 500 €
- 401 Canne d'Art Populaire** en bois monoxyle sculpté. La poignée droite est formée d'un pied de biche et d'une croix incrustée sous verre. Le fût présente deux lézards et branchages.
Longueur : 93 cm 300 / 400 €
- 402 Canne** à pommeau en bois sculpté représentant un marin à la pipe caricaturé. Fût en artichaut.
Longueur : 90,5 cm 400 / 500 €
- 403 Très curieuse canne** monoxyle en bambou et racine à poignée courbe sculptée d'une tête de grue et animaux grotesques. Yeux en verre.
Longueur : 91 cm
Manque fêrule. 400 / 500 €
- 404 Forte canne** en chêne liège à pommeau en bois sculpté représentant une tête stylisée. Fêrule en fer.
Art Populaire.
Longueur : 101 cm 300 / 400 €
- 405 Canne monoxyle** en bois sculpté d'un personnage.
Afrique équatoriale.
Longueur : 83 cm
Fente sur toute la longueur. 150 / 200 €
- 406 Très étonnante canne** à pommeau clouté. Fût monoxyle en bois blanc sculpté d'un éléphant, têtes d'hommes et Ève.
Art Populaire.
Longueur : 84 cm
Fentes et petit manque. 300 / 400 €
- 407 Canne d'Art Populaire** en bois nouveau monoxyle à poignée droite sculptée d'un buste de femme, d'un mascarón et feuilles d'acanthé. Initiales BA. Longue fêrule en fer.
Long. : 98 cm 400 / 500 €
- 408 Canne** à pommeau en ivoire tourné. Bague en ébène alternée d'acajou. Fût en acajou. Fêrule en ivoire.
Longueur : 84 cm
Spécimen en ivoire d'Elephantidae spp, antérieur au 1^{er} juin 1947 et de ce fait conforme au règle. CE du 9/12/1996. 200 / 300 €



CONDITIONS DE VENTE

Conditions générales – Droit applicable

Les ventes volontaires de meubles aux enchères publiques sont régies par la loi n°2000-642 du 10 juillet 2000, elles sont soumises au droit français.

La vente se fera expressément au comptant.

Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives permettant aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », ledit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir à nouveau.

Tout enchère portée par les enchérisseurs sous quelque forme que ce soit (téléphone, internet, ordre d'achat...) ou par le biais de tout intermédiaire implique l'acceptation des présentes conditions générales de vente. L'éventuelle nullité d'une clause n'entraînera pas la nullité des autres conditions, qui resteront par ailleurs applicables.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'acquéreur qui sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. La société MARIE-SAINT GERMAIN SAS décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ce dès l'adjudication prononcée.

Catalogue

Les indications figurant au catalogue sont établies par Marie-Saint Germain et l'expert qui l'assiste le cas échéant, avec toute la diligence requise par une SVV de meubles aux enchères publiques, sous réserve des notifications, déclarations, rectifications, annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de la vente. Ces informations, y compris les indications de dimensions figurant dans le catalogue sont fournies pour faciliter l'inspection de l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle.

L'absence d'indication d'une restauration d'usage, d'accidents, retouches ou de tout autre incident dans le catalogue, sur des rapports de condition ou des étiquettes, ou encore lors d'annonce verbale n'implique nullement qu'un bien soit exempt de défaut. L'état des cadres n'est pas garanti.

Un rapport de condition sur l'état de conservation des lots pourra être communiqué sur demande. Les informations y figurant sont fournies gracieusement et à titre indicatif uniquement. Celles-ci ne sauraient engager en aucune manière la responsabilité de la société MARIE-SAINT GERMAIN SAS.

En cas de contestations notamment sur l'authenticité ou l'origine des objets vendus, la SVV est tenu par une obligation de moyens ; sa responsabilité éventuelle ne peut être engagée qu'à la condition expresse qu'une faute personnelle et prouvée soit démontrée à son encontre.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Frais de vente et paiement

L'adjudicataire devra acquitter, en sus du montant de l'enchère, par lot, les frais et taxes suivants :

- 12% HT pour les chevaux, 27 % TTC (TVA à 20%) et 23,73%TTC pour les livres (TVA à 5, 5%)

- 5,5 % de frais additionnels au titre de la taxe à l'importation temporaire, pour les lots dont le numéro est précédé d'un astérisque.

Dans certains cas, ces frais pourront faire l'objet d'un remboursement à l'acheteur.

Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :

- en espèces (euros) jusqu'à 1 000 € pour les ressortissants français ou jusqu'à 15 000 € pour les ressortissants étrangers (sur présentation d'un justificatif de domicile, avis d'imposition, etc.. en plus du passeport).

- par chèque bancaire (en euros) à l'ordre de MARIE-SAINT GERMAIN SAS, avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité. Les chèques étrangers ne sont pas acceptés.

- par carte bancaire (Visa, Mastercard, Amex).

- par virement bancaire en euros à l'ordre de MARIE-SAINT GERMAIN SAS

RIB :

Code Banque 10107	Code Guichet 00152	Code BIC BREDFRPPXXX
Numéro de compte 00214061885	Clé 38	
Domiciliation :	BRED PARIS VILLIERS	
	08 20 33 61 52	
Numéro de compte bancaire international (IBAN) :		
FR76 1010 7001 5200 2140 6188 538		

Ordres d'achat et enchères téléphoniques

Un enchérisseur qui ne pourrait se rendre à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat prévu au catalogue ou en salle d'exposition et le signer.

La société MARIE SAINT GERMAIN SAS agit alors pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

Ledit formulaire devra être adressé et reçu à l'étude au plus tard 24 heures avant le début de la vente.

Les ordres d'achat ou les enchères par téléphone sont un service rendu gratuitement pour les clients. La société MARIE SAINT GERMAIN SAS ne saurait être responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre ou avoir commis une erreur ou pour toute autre cause. Il revient à l'acheteur de vérifier que l'ordre d'achat a été dûment rempli et enregistré. La société MARIE SAINT GERMAIN SAS se réserve le droit de ne pas enregistrer l'ordre d'achat s'il n'est pas complet ou si elle considère que le client n'apporte pas toutes les garanties pour la sécurité des transactions sans recours possible. DROUOT LIVE ou tout autre moyen d'enchérir en live sont des services indépendants dont les dysfonctionnements ne peuvent entraîner la responsabilité de MARIE SAINT GERMAIN SAS

Retrait et expédition des achats

Il revient à l'adjudicataire de se renseigner sur le stockage de ses lots adjudgés. Les lots achetés et payés peuvent être retirés, sans frais, après la vente ou le lendemain de la vente avant 10h à l'Hôtel Drouot.

Au-delà de ce délai, les lots adjudgés sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot. Le magasinage est situé au 6bis, rue Rossini – 75009 Paris. Ouvert du lundi au samedi de 9h à 10h et de 13h à 18h. Le service Magasinage est payant, à la charge de l'acquéreur. La tarification au 1^{er} janvier 2018 est la suivante : Frais de dossier : 5 € TTC Frais de stockage et d'assurance : 1 € TTC/jour, les 4 premiers jours ouverts ; 1€/5€/10€/20€ TTC/jour, à partir du 5e jour ouvré, selon la nature du lot. Une semaine de magasinage est offerte pour les clients de Drouot Transport. Le magasinage de l'Hôtel des ventes n'engage pas la responsabilité de la société MARIE-SAINT GERMAIN SAS, à quelque titre que ce soit.

Pour toute expédition, il revient à l'adjudicataire de se renseigner auprès de l'étude. Plusieurs solutions peuvent être envisagées suivant la destination finale du lot. Les acheteurs souhaitant exporter leurs achats, devront le faire savoir au plus tard le jour de la vente. Ils pourront récupérer la TVA sur les honoraires d'achat à la condition qu'un justificatif de douane en bonne et due forme soit remis à MARIE SAINT GERMAIN SAS et que le nom de la Maison de Vente y soit mentionné en tant qu'exportateur.

Le bordereau d'adjudication est dû intégralement ; la TVA est remboursable par la suite sur présentation des références du compte bancaire.

Biens culturels

L'État français dispose d'un droit de préemption sur certaines œuvres d'art ou documents mis en vente publique. L'exercice de ce droit doit être affirmé immédiatement après le prononcé de l'adjudication et est confirmé dans un délai de 15 jours à compter de la vente. Dans ce cas, l'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La société MARIE SAINT GERMAIN SAS n'assume aucune responsabilité des conditions de la préemption par l'Etat français. L'exportation de certains biens culturels est soumise à l'obtention d'un certificat de libre circulation pour un bien culturel. Les délais d'obtention dudit certificat ne pourront en aucun cas justifier un différé du règlement. La société MARIE SAINT GERMAIN SAS ne saurait en aucun cas être tenue responsable en cas de retard ou de refus de délivrance dudit certificat par les autorités.

Défaut de paiement

Les ventes ont lieu au comptant, frais en sus.

À défaut de paiement par l'adjudicataire, le vendeur pourra opter soit pour la remise en vente du lot sur réitération d'enchères aux frais de l'adjudicataire après mise en demeure restée infructueuse, soit pour la résolution de plein droit de la vente, soit pour l'action en paiement, sans préjudice des dommages-intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, la Société de ventes volontaires se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts au taux légal majoré de cinq points,

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,

- le paiement du prix d'adjudication ou

- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur réitération des enchères s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Le Société de ventes volontaires se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

La Société de ventes volontaires se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

La société MARIE SAINT GERMAIN SAS est adhérente au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV 15, rue Freycinet 75016 PARIS.



DROUOT
PARIS