

CRAIT - MULLER

Commissaires Priseurs associés

18 Rue de Provence - 75009 PARIS

01 45 81 52 36 - contact@crait-muller.com

OVV n°078 - 2016 au capital de 2000 € - N°CEE : FR01820724821

SIRET 820 724 821 00021

Liste pour la vente du jeudi 16 mars 2023 - DROUOT salle 11 à 14:00

N° de vente : 171

Ordre	Désignation	Estimation
1	LUCOTTE : Infanterie de Ligne 1810 – 1812 : Onze Fantassins au défilé dont Officier à pied – Cornet et 9 Voltigeurs de Ligne.	100/150
2	LUCOTTE : Sapeur du Génie de la Garde Impériale 1810 : Vingt Soldats au défilé dont Officier à pied – Drapeau et 18 Sapeurs.	200/300
3	LUCOTTE : Infanterie Légère – 1812 : Quinze Fantassins au défilé, et à la charge dont 2 Officiers à pied – Drapeau – 5 Chasseurs à la charge – 7 Chasseurs au défilé.	150/200
4	LUCOTTE : Troisième Régiment suisse au pas, avec 2 Officiers – Cornet – 2 Porte Drapeaux – Tambour et 11 Fusiliers.	200/250
5	LUCOTTE : Régiment des Pupilles de la Garde – 1812 : Officier à cheval et 16 Fantassins au pas, dont 4 Officiers – Porte Drapeau – Tambour – 2 Musiciens et 11 Pupilles.	200/250
6	LUCOTTE : Fantassins de la Jeune Garde au pas dont 4 tambours et 6 Chasseurs – 2 Tambours du 17ème Léger – Officier à pied Gardes de Paris.	160/180
7	LUCOTTE : Officier des Grenadiers à cheval et compagnie de Tambour de la Garde (22p.).	180/220
8	LUCOTTE : Grenadiers de la Garde à l'assaut avec Officier – Tambour et 7 Chasseurs.	160/180
9	LUCOTTE : Poste d'Artillerie avec canon et Servants – Artilleurs au pas – Officier et Porte Drapeau.	180/220
10	LUCOTTE 1808 : 4ème régiment suisse : Porte Fanions – Tambour et 4 Fusiliers.	120/160
11	LUCOTTE : Musique d'Infanterie polonaise avec Tambour Major – Chapeau Chinois et 6 Musiciens.	150/180
12	LUCOTTE : Fusiliers de la Garde Impériale - 1806-1814 avec Officier à cheval – Officier à pied – Trompette et 4 Fusiliers au pas.	120/150
13	LUCOTTE : Grenadiers de la Garde au fixe avec Officier – Porte Drapeau – et 9 Grenadiers.	150/180
14	LUCOTTE : Marins de la Garde Impériale avec Officier à pied – 2 Musiciens – Tambour – Porte Drapeau et 4 Marins au pas.	180/200
15	LUCOTTE : Sapeurs du Génie de la Garde Impériale – 1810 : Tambour Major – Chapeau Chinois – Cor et 7 Tambours au pas.	180/220
16	LUCOTTE : Chasseurs de la Compagnie d'Elite – 1813-1814 : Officier à pied – Porte Drapeau – Tambour et 11 Chasseurs au pas.	200/250
17	LUCOTTE : Royaume de Hollande : Voltigeurs et divers Fusiliers de régiments différents dont Officier et 12 Fantassins au pas.	160/180
18	LUCOTTE : Flanqueurs Chasseurs au pas de la Garde Impériale - 1811-1814 : Porte Drapeau – Tambour et 17 Flanqueurs.	200/220
19	LUCOTTE : Infanterie Légère au pas – Division OUDINOT – 8 Grenadiers.	120/150
20	LUCOTTE 1er Empire - Légion Hanovrienne – 1803 : guerre d'ESPAGNE en 1806 – Officier à pied et 17 Légionnaires au pas.	200/220
21	LUCOTTE 1er Empire – Voltigeurs du 3ème régiment suisse : Officier à pied - Porte Drapeau et 11 Voltigeurs au pas.	160/200
22	LUCOTTE 1er Empire – Grenadiers de la Garde : Officier - Porte Drapeau – Triangle – 3 Grenadiers à la charge et 24 Grenadiers au pas.	200/250
23	LUCOTTE 1er Empire – Musique des Grenadiers de la Garde : Chapeau Chinois – Tambour Major et 25 Musiciens au défilé.	200/220

Ordre	Désignation	Estimation
24	LUCOTTE 1er Empire : Quatre Hussards montés du 7ème Régiment dont Porte Drapeau et Trompette.	120/160
25	LUCOTTE 1er Empire – Grenadiers de la Garde au défilé : Officier à cheval – 4 Musiciens des Grenadiers – 20 Sapeurs – 2 Officiers à pied - Porte Drapeau – Tambour et 7 Grenadiers.	200/250
26	LUCOTTE 1er Empire - Voltigeurs de l'Infanterie Légère : Officier à pied - Porte Drapeau – Tambour et 18 Voltigeurs.	180/220
27	LUCOTTE Consulat : Six cavaliers du 13ème Régiment de Hussards. Production contemporaine « COLLECTIONS de FRANCE » présentée dans un coffret portant l'étiquette « LUCOTTE ».	120/160
28	LUCOTTE Consulat : Cavalerie des Hussards : Six Cavaliers dits « des Hussards de MARIE LOUISE » Porte Drapeau – 2 Trompettes et 3 Hussards. Production contemporaine « COLLECTIONS de FRANCE » présentée dans un coffret portant l'étiquette « LUCOTTE ».	120/160
29	LUCOTTE 1er Empire : Musique du 67ème Régiment - Infanterie de Ligne : Douze Musiciens au défilé. Production contemporaine « COLLECTIONS de FRANCE » présentée dans un coffret portant l'étiquette « LUCOTTE ».	120/160
30	LUCOTTE 1er Empire : Six Cavaliers Mameluks de la Garde. Production contemporaine « COLLECTIONS de FRANCE » présentée dans un coffret portant l'étiquette « LUCOTTE ».	100/120
31	LUCOTTE 1er Empire : Général de LAURISTON – Maréchal MONCEY – Général d'HAUTPOUL – Général de Division SAVARY. Production contemporaine « COLLECTIONS de FRANCE » présentée dans un coffret portant l'étiquette « LUCOTTE ».	100/120
32	LUCOTTE 1er Empire : 1er Régiment Cheveau-Légers – 1811-1814 : Porte Drapeau – Trompette et 6 Lanciers.	160/200
33	LUCOTTE 1er Empire : 1er Régiment Lanciers de la Garde Impériale : Officier - Porte Drapeau – Trompette et 5 Lanciers au pas.	160/200
34	LUCOTTE 1er Empire : Cavalerie des Dragons de la Garde Impériale : Porte Drapeau – Trompette et 5 Dragons.	140/180
35	LUCOTTE 1er Empire : Grenadiers du 3ème Régiment suisse : Porte Drapeau – Officier à pied – Tambour et 11 Grenadiers. Nous y joignons 2 Musiciens dont Tambour Major.	120/140
36	LUCOTTE 1er Empire : Grenadiers à pied de la Garde Impériale en capote : Officier – Tambour et 7 Grenadiers. Fusiliers et Chasseurs : Officiers - Porte Drapeau – 3 Cornets – Tambour – 2 Fusiliers. Nous y joignons un Sapeur de la Garde Impériale.	140/180
37	LUCOTTE 1er Empire : Légion de la Vistule - 1808-1812 : Officier à pied - Porte Drapeau – Tambour – Cornet et 17 Légionnaires au pas.	250/300
38	LUCOTTE 1er Empire : Armée de Catalogne – Régiment d'Infanterie : Officier à pied - Porte Drapeau – Tambour et 10 Fantassins au pas.	200/250
39	LUCOTTE 1er Empire : Chasseurs d'Infanterie de Ligne – 1810-1815 : Officier à pied - Porte Drapeau – Cornet.	160/200
40	LUCOTTE 1er Empire : Grenadiers d'Infanterie de Ligne au fixe : Tambour – Cornet et 8 Grenadiers Grenadiers à pied en capote : Tambour Major - Porte Drapeau et 4 Tambours – 2 Grenadiers au pas. Nous y joignons un Tambour des Grenadiers de la Garde Impériale au défilé.	160/220
41	LUCOTTE 1er Empire : Lanciers rouges de la Garde Impériale – 2ème Régiment : Officier - Porte Drapeau et 8 Lanciers au pas.	200/251
42	LUCOTTE 1er Empire : Voltigeurs de Régiment Colonial – Infanterie légère – 1807 : Deux Officiers à pied - Porte Drapeau – 3 Tambours et 5 Voltigeurs.	180/220
43	LUCOTTE 1er Empire : Gendarmes d'Elite de la Garde Impériale : Huit Cavaliers dont Officier - Porte Drapeau – 2 Trompettes – Gendarme à la charge – 4 Gendarmes au pas.	200/250
44	LUCOTTE 1er Empire : Mameluks de la Garde : Onze Cavaliers dont 3 au galop - Porte Drapeau – Officier.	200/220
45	LUCOTTE 1er Empire : Onze Cavaliers au pas avec Napoléon 1er – partie d'Etat-Major et aides de camp dont BESSIERES.	220/250
46	LUCOTTE 1er Empire : Chasseurs d'Elite – Régiment de Cavalerie : Porte Drapeau – Deux Trompettes et 7 Chasseurs au pas – un Chasseur au galop.	200/230

Ordre	Désignation	Estimation
47	LUCOTTE 1er Empire : 17ème Régiment Infanterie de Ligne : Officier - Porte Drapeau – Tambour et 5 Fantassins au pas.	120/140
48	LUCOTTE 1er Empire : 3ème Régiment de Grenadiers hollandais de la Garde Impériale : Officier à pied - Porte Drapeau – Tambour et 4 Grenadiers au pas – un Grenadier au tir.	150/180
49	LUCOTTE 1er Empire : Artillerie à pied de la Garde : Officier - Porte Drapeau – Tambour – Fife et 15 Artilleurs au pas.	160/200
50	LUCOTTE 1er Empire : Carabiniers à cheval : Porte Drapeau et 5 Carabiniers.	100/150
51	LUCOTTE 1er Empire : 2ème Régiment Infanterie bavaroise : Officier à pied - Porte Drapeau – 6 Fantassins au pas.	150/180
52	LUCOTTE 1er Empire : Sept Cavaliers des Régiments de Dragons 1809 dont 2 Trompettes – 4 Dragons au pas.	120/160
53	LUCOTTE 1er Empire : Quatre Cavaliers Gendarmes dont Porte Drapeau.	120/160
54	LUCOTTE 1er Empire – Production contemporaine – boîte diorama avec voiture de l'Empereur et 4 chevaux – un conducteur – un cocher et 3 valets. Présentée dans une boîte « AU SERVICE DE L'EMPEREUR » L=28cm.	120/180
55	LUCOTTE 1er Empire : Cinq Cavaliers du 1er Régiment de Chasseurs à cheval dont Porte Drapeau.	120/150
56	LUCOTTE 1er Empire : Dix Cavaliers divers et parties d'Etat-Major avec Officier et Aides de camp dont Mameluk – Chasseurs – gendarmes.	200/250
57	LUCOTTE 1er Empire : Six Cavaliers du 7ème Régiment de Lanciers de la Garde avec Officier - Porte Drapeau et 4 Lanciers.	180/220
58	LUCOTTE 1er Empire : Musique des Grenadiers de la Garde au défilé avec chef de Musique – Chapeau Chinois – Tambour-Major et 8 Musiciens. Présenté dans une boîte « MAISON LUCOTTE ».	100/200
59	LUCOTTE 1er Empire : Deux boîtes « MAISON LUCOTTE » et « LC » comprenant Grenadiers de la Garde au défilé avec Officier – Tambour (à recoller) - Porte Drapeau et 4 Grenadiers.	160/200
60	LUCOTTE 1er Empire : Artillerie à cheval 1809 – 1815 : Cinq Cavaliers dont Officier et Porte Drapeau.	160/180
61	LUCOTTE 1er Empire : Infanterie Légère au défilé avec Officier et 14 Fantassins (une baïonnette à ressouder).	120/150
62	LUCOTTE 1er Empire : Régiment d'Infanterie Légère au défilé avec Officier à cheval – 2 Officiers à pied – Tambour - Porte Drapeau et 20 Fantassins.	250/300
63	CBG 2ème Empire : Campement africain- hutte	60/80
64	CBG 1er Empire : Dragons de la Garde et Dragons de l'Impératrice au défilé (48 p.) dont Porte Drapeaux (5 p.) Trompettes (3 p.) et Dragons (40 p.).	160/180
65	CBG 1914 : Infanterie US au défilé (20 p.) – Infanterie de Ligne française – Tirailleurs Annamites (12 p.) – Infanterie de Ligne française en veste au défilé, au fixe dont 2 en capotes (24 p.) certains en terrasses vertes.	200/300
66	CBG 1914 : Infanterie turque au pas (12 p.) – Zouaves au pas (13 p.) – Turcos au pas (12 p.) – Musique des Zouaves (11 p.).	200/300
67	CBG 1914 : Cavaliers Cuirassiers au pas (6 p.) – Cuirassiers à pied (38 p.).	100/150
68	CBG 1ère guerre mondiale : Guerre coloniale – Soudanais au feu (12 p.) - Mahonéens au feu (12 p.) – lot d'arbres en plomb.	180/200
69	CBG 1914 : Infanterie de Ligne au pas (11 p.) – Musique d'Infanterie de Ligne (12 p.).	140/180
70	CBG 17ème siècle : Boite de Hallebardiers 361/12 – Mousquetaires au défilé avec Officier – Tambour et Porte Drapeaux (16 p.).	140/160
71	CBG 1914 : Infanterie autrichienne au défilé (9 p.) – Infanterie de Ligne française au défilé (19 p.).	120/160
72	CBG ½ Ronde Bosse : Cavaliers 3ème République (28 p.).	130/150
73	CBG ½ Ronde Bosse : Troupe Coloniale anglaise – 19 Fantassins dont Officier – Drapeau – Tambour.	70/80
74	CBG Ronde Bosse : Six Rois de France dont LOUIS XI – HENRI IV – FRANCOIS 1er.	60/80
75	CBG ½ Ronde Bosse : Infanterie 3ème République en campagne – au pas – tir debout – tir à genoux – à la charge (70 p.).	100/120

Ordre	Désignation	Estimation
76	CBG ½ Ronde Bosse : Artillerie de montagne – marche – tir debout et à la charge (15 p.).	60/80
77	CBG ½ Ronde Bosse : Infanterie espagnole dont Officier et Porte Drapeau (22 p.) (manque 2 p.) (bo n° 219/24).	100/120
78	CBG ½ Ronde Bosse : Zouaves et Africains – 27 figurines dont Fantassins – Tireurs debout et 2 Trompettes.	60/80
79	CBG ½ Ronde Bosse : 3ème République – Troupes du Génie au pas dont Officier et Porte Drapeau (19 p.).	60/80
80	CBG ½ Ronde Bosse - Circa 1900 : Fanfare défilant en ville avec maison – 2 spectatrices et 7 Musiciens.	80/100
81	CBG ½ Ronde Bosse : Cavalerie Coloniale anglaise dont Officier et Trompette (11 p.).	80/100
82	CBG ½ Ronde Bosse : 3ème République – 26 Cavaliers dont 19 Chasseurs d'Afrique et 7 Spahis (accidents et manques).	80/100
83	CBG ½ Ronde Bosse : 3ème République – Infanterie au défilé avec Officier – Porte Drapeau – Trompettes (83 p.) et Musique (25 p.). Etat d'usage.	150/250
84	CBG ½ Ronde Bosse : 3ème République – Train d'Artillerie – Officier à cheval – campement – Hommes de corvée – tentes (+ de 60 p.).	150/250
85	Divers plomb Ronde Bosse : Cavalerie italienne au pas avec Officier – Porte Drapeau – Trompette. CHIALU-NARDI et divers composition : Douze Garibaldiens, chemises rouges, au combat.	200/250
86	KING and COUNTRY et divers : "VIVE L'EMPEREUR" "THE AGE OF NAPOLEON" – 21 figurines 1er Empire dont NAPOLEON 1er – Grenadier – Hussards français et belges. DEL PRADO – BEAU GESTE : 4 Timbaliers des Mameluks et 12 figurines 1er Empire dont Maréchal MURAT – Grenadier – Sapeur-Pompier – Chasseur à cheval et BLUCHER.	150/180
87	Editions HACHETTE : 19 Généraux 1er Empire dont MORTIER – LARIBOISIERE – LECLERC – RUFFIN – AMEIL – RAMPON. Editions HACHETTE : 18 Généraux et Maréchal 1er Empire dont DELZONS – CURELY – CHASSELOUP – BRUYERE – BAILLY de MONTHION – LANNES – DESVAUX de St MAURICE.	80/120
88	TRADITION – DEL PRADO – HACHETTE : 17 figurines en plomb dont Légion Etrangère – Sapeurs de la Légion – Hussards Autrichiens 1914. TRADITION – DEL PRADO – HACHETTE : 14 figurines en plomb : Etat Major allemand fin 19ème siècle et soldats second Empire.	80/120
89	DEL PRADO : 40 figurines – Combattants des guerres mondiales US – UK – FRANCE – URSS – GERMANY – POLAND – CHINE – VIETNAM. BEAU GESTE 1er Empire : Musique à cheval des Mamelucks dont Chapeau chinois - Trompette - Cymbales et Timbalier (17p).	150/180
90	CBG et divers : Cuirassiers à cheval, à l'assaut (4) – Officier et Sous-Officier d'Infanterie montés, au fixe - Canon en plomb.	180/220
91	Divers 1914 : Trois figurines en tissu et composition figurant Maréchal FOCH – Maréchal JOFFRE et Sous-Officier du 126ème Régiment d'Infanterie, H=31 – 32 – 33cm.	150/250
92	Gaston AUGÉ et divers : Soldats Porte Drapeau de l'ancien régime et des quartiers de PARIS - Soldats 18ème siècle – sans culotte et 1er Empire (13 p.). A nettoyer.	200/250
93	Gaston AUGÉ – METAYER – CBG et divers : Neuf Porte Drapeaux dont districts de PARIS (St MAGLOIRE – MINIMES – St MARTIN des CHAMPS) Régiment du VIENNOIS – PICARDIE. A nettoyer.	160/180
94	JP FEIGLY et divers : Dix Porte Etendards 18ème siècle des régions dont régions EPTINGEN – de PFYFFER - BRESSE – VIVARAIS – BEAUCE (quelques usures de peinture).	150/200
95	JP FEIGLY : Cinq Porte Etendards 18ème siècle dont PONTHEU – KARRER – BRENDLE (Suisse) - Gardes suisses.	100/130
96	METAYER – MOGLUN : Six Porte Etendards dont Régiment du Roy – Régiment Fusilier du Roy.	120/160
97	EISENBACH - 1979-1981 : Huit figurines coloniales du Second Empire – Officiers français – ESPAGNE – TONKIN – Régiment de HOHENLOHE – Trompette des Chasseurs.	180/220
98	JG (cachet de cire) – facteurs divers 17ème siècle – 1787 – 1817 – 1875 – 1952. Officiers Gardes suisses 1750.	120/140

Ordre	Désignation	Estimation
99	CBG divers : Le Char de RAMSES II – Mousquetaires au défilé et en duel – Mameluks au combat – Bataille des Pyramides (15 p.).	100/120
100	JABOULEY : Sept figurines – 6 Méharistes Touaregs et Chamelier.	100/120
101	JABOULEY : Dix figurines – Patrouille Méhariste sénégalaise avec 2 Officiers – Porte Fanion – Eclaireur.	150/180
102	ALYMER : Quatorze figurines allemandes 2ème guerre mondiale au pas de parade et au fixe.	100/150
103	JJ DESIGNS : Fantassins au combat du conflit US – GRANDE BRETAGNE 19ème siècle dont 2 Porte Drapeaux (14 p.).	120/130
104	TRADITION : Légion Etrangère au fixe avec Sous-Officier (19 p.) Légion et 3ème Compagnie Saharienne avec Lieutenant de la 2ème Compagnie Saharienne (5 p.).	120/150
105	A. MEUNIER : Sept Chevaliers Porte Oriflamme et Tournoi : JAIME II MALLORCA – JEAN de CHAMBES – HENRI IV de LUXEMBOURG – BARON GILLES de PLAYTZ – 1297 – ARNAUD d'AUDREHEM, Maréchal de France – 1352 – GUILLAUME de CLERMONT-NELLS – Sir JOHN RAVENSHOLTE. KING and COUNTRY – DEL PRADO : ROBERT d'ARTOIS – SIMON IV – 1214 – Gaulois et Japonais – Moyen-Age	120/160
106	FRONTLINE FIGURES : Infanterie écossaise au combat et Officier à cheval en observation. KING and COUNTRY et divers : 2ème guerre mondiale – 22 Fantassins au combat dont RAF – BASTOGNE – D. DAY 44 – LUFTWAFFE – CRIMEE et 1945.	120/150
107	KING and COUNTRY – BRITAINS : Eléphant harnaché avec cornac et Porte Bannière – Vice-Roi des Indes et Aides de Camp. PIXI : Huit indiens.	150/200
108	Plats d'Etain – Jacques MEYNIEL – FRANCE 1930 – 1962 : « L'ESCADRON BLANC » Compagnie Saharienne et Goumier (14 p.) Plats d'Etain- Jacques MEYNIEL – FRANCE 1920-1942 : Spahis Algériens et marocains (16 p.).	150/180
109	Plats d'étain – Jacques MEYNIEL : CARTHAGE (218-201 av JC). Etat Major et HANNIBAL (8p). Plats d'étain – Jacques MEYNIEL : Empire d'ALEXANDRE le GRAND (356-323 av JC) - Eléphants de guerre (8p).	150/180
110	Divers Plomb : Trois Soldats d'Elite de l'Armée Ottomane vers 1900. Six Guerriers Indiens d'Amérique du Nord dont Sioux – SONGISH – BUFFALO – PAYUTE CHIEF.	100/120
111	JABOULEY : Sept Musiciens Spahis avec Chapeau Chinois – Tambour et Clarinette.	100/120
112	KING and COUNTRY – The Collector Show case : Guerre de Secession avec GARRARDS TIGERS – Zouaves du 5th NY DURYEE – 2 Cavaliers (17 p.).	120/180
113	Plats d'Etain – Jacques MEYNIEL : Confédération Helvétique – 15ème siècle – Bannières des Cantons (22 p.).	100/120
114	CBG 18ème siècle : Garde française blanche et bleue et Régiment TOURAINE au défilé (28 p.).	140/180
115	CBG 1er Empire : Voltigeurs du 17ème Régiment de Ligne (16 p.) – Dragons à pied de l'Impératrice (12 p.).	120/160
116	BRITAINS et divers : Cavaliers arabes au combat – Fantassins arabes au combat et au pas (25 p.) – lot de palmiers en plomb pour décors.	140/180
117	GM (Georges MUNCKLE) et divers : Guerriers arabes à cheval, au combat – Danseurs au 2 cimenterres - porteuse d'eau – Squaw – Arabes au campement (16 p.). Lot d'arbres pour décors.	180/220
118	Plats d'Etain HEINRICHSEN et divers : Six boites de figurines peintes figurant campement militaire – Révolution française – guerre de MACEDOINE – campement (+ de 250 p.).	150/200
119	Plats d'Etain HEINRICHSEN et divers : Six boites de figurines dont transport en éléphant – guerres coloniales 19ème siècle – chasses et 1er Empire (+ de 120 p.).	100/120
120	Plats d'Etain HEINRICHSEN – ALLGEYER et divers : Huit boites dont Bataille de LUTZEN 1632 – Indiens à l'assaut – Cuirassiers français LOUIS XV – guerre coloniale – Français au feu – Hussards français à l'attaque – Cavalerie du Venezuela – Spahis au combat (+ de 300 p.).	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
121	Plats d'Étain HEINRICHSEN – ALLGEYER et divers : Onze boîtes de figurines 1er Empire : Cuirassiers – Lanciers – Voltigeurs – Cavalerie indienne – Lanciers de la Garde à l'attaque – Cavaliers en réserve (+ de 150 p.) ½ Ronde Bosse FIGUR et ALLEMAGNE : Sept boîtes comprenant Cavaliers et Fantassins des guerres napoléoniennes.	120/160
122	GM (Georges MUNCKLE) et divers – Le Moyen Âge : JEANNE d'ARC à pied, avec oriflamme – Archers – Lanciers – Arbalétriers – Canonniers - Chevaliers en armes avec bras articulé (8 p.).	120/140
123	Matière plastique et composite ELASTOLIN – SOUDO BELGE : Ensemble de Cavaliers du Moyen-Âge au combat (12 p.) et Duellistes 17ème siècle (8 p.).	120/160
124	LINEOL : Roi du DANEMARK et Musique de la Garde Royale (16 p.).	130/160
125	ELASTOLIN : Infanterie américaine 18ème siècle avec Officier à cheval – Musiciens et Fantassins (16 p.).	130/160
126	Matière composite RECYLEX et divers 1ère guerre mondiale : Cavaliers et Fantassins au combat (13 p.).	130/150
127	LINEOL : ETHIOPIE : Officier à cheval – Fantassins – Musique – Chamelier (21 p.).	200/250
128	CELLOSE et matière composite FIGIR (Italie) : NAPOLEON 1er – MURAT – Fantassins divers – Porte Drapeau – Grenadiers au fixe (23 p.).	160/180
129	ELASTOLIN – LINEOL et divers 1ère guerre mondiale : poste de secours – Poilus au combat – bivouac (32 p.).	180/200
130	ELASTOLIN – LINEOL – CLAIRET : Ensemble de figurines diverses dont Cavaliers indiens au combat – Vikings en bataille – palmiers – teepees (40 p.).	180/200
131	DC – CELLOSE et divers : Motocyclistes militaires – Infanterie 2ème guerre mondiale, kaki et bleu horizon (26 p.).	180/200
132	DC – CELLOSE et divers : Motocyclistes militaires – Infanterie 2ème guerre mondiale, kaki et bleu horizon (26 p.).	180/200
133	LINEOL – ELASTOLIN et divers : Armée allemande 2ème guerre mondiale – Infanterie au défilé – Artilleurs de montagne – Aviateur – Skieur – Armée suisse – Télégraphistes français (+ de 25 p.).	180/200
134	KROLYN – 1950 - DANEMARK : Far West – Indiens au combat (qq repeints) (17 p.).	150/180
135	KROLYN – 1950 – DANEMARK : Guerre Sécession US : Général CUSTER et armée nordiste au combat (qq repeints) (18 p.).	160/200
136	KROLYN – 1950 – DANEMARK et divers : La chasse au bison – 6 Indiens à cheval chassant le bison	150/180
137	KROLYN – 1950 – DANEMARK : Chevaliers de tournoi – Croisés au combat – Vikings à l'attaque (11 p.).	120/160
138	KROLYN – 1950 – DANEMARK : Les combattants et joueurs de trompe Vikings (12p.).(repeints)	120/160
139	KROLYN – REXALU : Ensemble de figurines comprenant 3 Cavaliers du 7ème Régiment Cavalerie – Cow boys au combat et Indiens à l'attaque (14 p.).	140/180
140	NININ et divers - Moyen-Âge : Archers au combat – Artillerie de forteresse et Porte Etendards (31 p.).	160/200
141	NININ – 1950 – PARIS - Moyen-Âge : Ensemble de figurines avec JEANNE d'ARC – Cavaliers au combat – Chevaliers avec épée et dague – masse d'arme et dague – hache et dague (20 p.).	180/220
142	NININ – LINEOL – LR : Fantassins suisses de l'Armée de terre dont Officier – Tambour – Porte Drapeau – personnages de la ferme (24 p.).	120/160
143	NININ – 1947 : Ensemble de figurines dont JEANNE d'ARC – Chevalier avec épée et dague – Chevalier avec masse d'arme et dague (21 p.).	120/160
144	NININ - Moyen Âge : Figurines diverses dont JEANNE d'ARC – Archers – Chevalier avec épée et pavois – Chevalier avec épée et dague (21 p.).	120/160
145	NININ – 1947 - Renaissance : Ensemble de figurines dont Lansquenets – Hallebardiers – Trompette (22 p.).	120/150
146	NININ – 1947 - Renaissance – Moyen-Âge : Ensemble de figurines dont Trompettes – Hallebardiers – Chevalier avec masse et pavois – Chevalier avec épée et dague – Chevalier avec hache et pavois (35 p.).	150/200
147	NININ – 1947 - 2ème guerre mondiale : Compagnie de Spahis montés dont Officier – 4 Trompettes et 12 Cavaliers.	200/220

Ordre	Désignation	Estimation
148	NININ – 1947 – REXALU - Far West : Indiens au combat et au campement, avec Cavaliers et totems (23 p.).	130/160
149	KROLYN – 1950 – DANEMARK et divers : Chevaliers de tournoi – Robin des Bois et sa troupe (11 p.).	120/150
150	NININ – 1947 : La Légion Etrangère à BIR HAKEIN (13 p.).	100/150
151	TIMPO – HISTOREX : Chevaliers du Moyen-Age, à pied et à cheval, au combat. La Bataille de RONCEVAUX – Sarrazins – soldats francs (20 p.).	100/120
152	STARLUX – JOE HILL et divers : Les Pirates. CLAIRET – SOUDO BELGE – NB – CBG : Campement africain (+ de 35 p.).	130/150
153	STARLUX – TIMPO (démontables) – CYNOS et divers - Moyen-Age : Chevaliers à pied, au combat – Cavaliers – Croisés (21 p.) – 8 Cavaliers en armure dont Porte Etendard.	120/150
154	STARLUX – René FISCHER – REXALU : Campement au Far West, avec bâtiments – Cow Boys – feux de camp – Indiens au combat – totem (31 p.).	100/150
155	STARLUX – ELASTOLIN : Musique allemande de la 2ème guerre mondiale avec Officier (10 p.) – Bersagliers au défilé (6 p.).	120/150
156	STARLUX : La Légion Etrangère au défilé et au combat (31 p.).	120/140
157	STARLUX : La Légion Etrangère au défilé et au combat – Musique de la Légion (36 p.).	130/150
158	TIMPO et divers : Mexicains au combat (22 p.) – Chasseurs du Grand Nord sur raquettes, avec fusils – harpons – feux de camp (22 p.).	120/160
159	STARLUX : Musique de la Garde Républicaine avec Officier à cheval – Tuba – Timbalier – Trompette et 15 Musiciens à pied (21 p.).	120/140
160	René FISCHER : Mousquetaires à cheval et à pied, en duel – MILADY (+ de 60 p.).	150/180
161	TIMPO – JIM : Combat entre Romains et Gaulois, dont 2 Cavaliers (39 p.).	120/160
162	STARLUX – 1960 : Les Gardians de Camargue et partie de Corrida (18 p.).	140/160
163	STARLUX – 1950-1960 : NOUBA des Turcos au défilé, avec chef de Musique et bélier. NOUBA des Turcos au défilé avec Porte Drapeau (39 p.).	150/180
164	Divers plastique – JIM – STARLUX – ACEDO : Moyen-Age avec Chevaliers – Croisés – Hommes en armure – Porte Etendards (+ de 30 p.).	120/140
165	TIMPO – BRITAINS – GREAT BRITAIN 1960-1970 : Combattants arabes – Indiens – Cavaliers divers dont Guerre de Sécession US – Cow Boys – Gaulois – Méharistes (+ de 15 p.).	120/150
166	Les JOUETS DU GUESCLIN « La Joie du Bambin ! » : Boite Coloniaux n° 2 (aluminium peint) (bo). HERALD : Musique des Highlanders, réf. H 7125 (bo).	130/150
167	DIORAMA figurant un fort grand luxe, avec pont levis mécanique. Mousquetaires au combat et MILADY de WINTER (personnages d'Alexandre Dumas). Manque couvercle à la boîte d'origine (13 p.).	120/150
168	LR (Louis ROUSSY) et divers – FRANCE 1914 – terrasses vertes et marron : Cavaliers au galop avec bras articulés – Musique d'Infanterie au défilé et Clairons au pas (30 p.). Lot d'arbres pour décors.	150/170
169	GM (Georges MUNCKLE) – BRITAINS : Méharistes et Arabes sur dromadaire, avec bras armés articulés et monobloc (11 p.).	160/180
170	QUIRALU – 1940 -1960 – Afrique du Nord : Méharistes à pied – Harkis et Goumiers au combat et au défilé (28 p.).	120/150
171	QUIRALU – FRENCHAL : Tirailleurs marocains et sénégalais dont Officiers – Trompettes et Porte Drapeau au défilé (26 p.). Aviateurs au défilé (7 p.).	150/180
172	QUIRALU Far West : Diligence et plaquette QUIRALU de 5 Cow Boys – Cow Boys au tir – à cheval et rodéo (30 p.).	140/160
173	QUIRALU – 1947-1955 : Chasseurs à pied en calot, avec Officier – Porte Drapeau – Tambour – Cors et Trompettes + de 42 p.).	140/160
174	QUIRALU – 1950 : Chasseurs alpins au défilé avec Officier – Cor – Trompette – Tambour et Chasseurs (35 p.).	120/150
175	QUIRALU : Les Russes au défilé – Michel STROGOFF – Officier – Tambour – Trompette et Fantassins (22 p.).	160/220
176	QUIRALU : Village africain – Colons – guerriers – porteuse d'eau (27 p.).	150/200

Ordre	Désignation	Estimation
177	QUIRALU – FRENCHAL- 1945 et divers : Tirailleurs marocains au défilé, avec Officier – Trompette et Fantassins (24 p. dont 2 en plomb).	130/160
178	QUIRALU – FRENCHAL : NOUBA – Musique au défilé avec Officier – Sous-Officier - Chapeau chinois – bélier – Tambour – Tambourin – Trompette – Fifre (31 p.).	200/300
179	QUIRALU : Tirailleurs marocains au défilé avec Officier – Sous-Officier et Fantassins (19 p.).	120/140
180	QUIRALU – FRENCHAL : NOUBA au défilé dont Officier – Sous-Officier – Chapeau chinois – Chef de Musique – Trompettes – Tambour – Fifre et bélier (30 p.).	200/300
181	QUIRALU – LR et plastique : Spahis de SENLIS – Garde Noire du Sultan et Méharistes (11 p.).	120/150
182	QUIRALU : Infanterie française, 2ème guerre mondiale au fixe – Marins en vareuse bleue et pantalon blanc au défilé (35 p.).	160/200
183	QUIRALU – 1953-1955 : Partie du cirque avec orchestre – écuyère – clowns (15 p.).	150/250
184	QUIRALU – 1953-1955 et divers : Partie du cirque avec personnages – clowns – écuyère – animaux sauvages et barrières (23 p.).	140/180
185	QUIRALU et divers : La Corrida avec toréador cape – matador – bandillero – toréador au paseo – picador – alguazil – taureaux (17 p.)	200/250
186	HAFFNER et divers : Cuirassiers français en soldats tonneaux, H=14cm. Grands plats d'étain figurant des Turcos au fixe, H=11cm.	400/500
187	QUIRALU et divers : Indiens au combat avec Squaws – Cow Boy au poteau de torture – Cavaliers – Teepees (29 p.) - Indiens au combat – Squaws et Nordistes (19 p.).	140/150
188	QUIRALU : Saint-Cyriens et Garde Républicaine à cheval – Officier à cheval (10 p.). Ecole US WEST POINT (21 p.).	130/180
189	QUIRALU – FRENCHAL – 1945 : Tirailleurs algériens au défilé avec Officier – Tambour – Musiciens – Fantassins (22 p.).	160/180
190	QUIRALU Moyen Age : Chevaliers en tournoi – animaux sauvage (20 p.).	130/160
191	QUIRALU 7ème Cavalerie US : Cavaliers sudistes – Général SHERIDAN (22 p.).	180/220
192	QUIRALU Guerre d'ETHIOPIE – 1936 – guerriers en manœuvre (23 p.).	200/250
193	QUIRALU : Méharistes et Bassour avec socle (4) ou sans socle (6).	200/300
194	QUIRALU – ELASTOLIN – DURSO : Personnages et militaires célèbres dont CHURCHILL – PETAIN – MUSSOLINI – HITLER (18 p.).	150/200
195	QUIRALU : Garde Républicaine à cheval et au fixe dont Timbalier – Porte Drapeau (29 p.).	160/200
196	QUIRALU : Infanterie US 1945, au défilé (12 p.). Marins au défilé (9 p.) – Turcos 1951 (14 p.).	130/160
197	QUIRALU et divers 2ème guerre mondiale : Infanterie et Parachutistes Indochine au combat 1945 et 1956. Figurines diverses dont Officiers – Service de Santé – Aviateur – Garde Champêtre – Corvée (34 p.).	120/160
198	QUIRALU – FRENCHAL : Deux Saint-Cyriens à cheval, monobloc et démontable. Spahis en calot rouge 1945. Personnages et animaux de la ferme (23 p.).	120/160
199	QUIRALU – WEND-AL TOYS : Plaquette de 6 FANFANS - FANFANS au fixe et au défilé – Musiciens et cantinière – Officier à cheval (45 p.).	200/300
200	QUIRALU Armée allemande – 2ème guerre mondiale : Fantassins au combat (16 p.).	120/150
201	QUIRALU – 1952-1955 : Légion Etrangère, en aluminium et plastique, au combat – en short – tenue kaki et bleue au défilé (51 p.).	200/300
202	QUIRALU : La Garde Noire du Sultan – Musique et défilé – Sultan à cheval (38 p.).	200/250
203	QUIRALU : La Garde Noire du Sultan, avec Sultan à cheval – Musique au défilé avec Chef de Musique et Musiciens (39 p.).	200/250
204	QUIRALU : La Garde Noire du Sultan au défilé, avec Sultan à cheval – partie de Musique – Officiers – Sous-Officiers et Gardes au défilé (36 p.).	200/250
205	QUIRALU : Légion étrangère avec 11 Légionnaires à cheval et 4 à pieds.	160/180
206	QUIRALU Second Empire : Voltigeurs de la Garde 1870 à l'assaut et au défilé (41 p.).	200/250
207	QUIRALU : Légion Etrangère au défilé, avec Officier à cheval et à pied (+ de 60 p.).	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
208	QUIRALU – 1950 2ème Guerre Mondiale : Infanterie au défilé, en calot rouge – bleu marine – bleu ciel (51 p.).	200/250
209	QUIRALU – 1940 : Officiers des Spahis et Spahis à cheval, monobloc (17 p.).	200/300
210	QUIRALU – FRENCHAL : Marins bleus au défilé, avec guêtres – Officier – Porte Drapeau – Marins (27 p.).	160/180
211	QUIRALU : Général de GAULLE – Parachutistes au défilé 1958 – Trompettes – Clairon – Fusil mitrailleur – pistolet mitrailleur, arme à l'épaule (40 p.).	200/300
212	QUIRALU : Garde Républicaine à cheval, avec Officier – Hélicon – Trompette et Gardes avec épée (19 p.).	180/220
213	QUIRALU – 1953 : Garde Républicaine à pied, au défilé, avec Officier – Tambour – Trompette – Garde, arme à l'épaule – Porte Drapeau (manque drapeau) (59 p.).	180/220
214	QUIRALU : Spahis au défilé, à cheval et à pied (43 p.).	160/200
215	QUIRALU : Spahis à cheval et Musique au défilé, avec Officier – Trompette, à cheval et à pied – Tambour (41 p.).	160/180
216	QUIRALU : La Légion Etrangère au défilé, avec Officier à cheval et à pied – Sapeurs – Trompette – Tambour et Légionnaires (42 p.).	200/250
217	QUIRALU – FRENCHAL RHIN et DANUBE - 1945 : Commando marine au défilé – Tireurs anglais couchés, avec Officier 1940 – mitrailleuses et fusils mitrailleurs (39 p.).	180/200
218	QUIRALU : Légion Etrangère au défilé 1945 – Ecole Polytechnique au défilé (33 p.).	160/200
219	QUIRALU – FRENCHAL : Infanterie 1900 pantalon rouge – Cadets de Saint-Cyr, en socle marron et vert, au défilé, avec Officier et Porte Drapeau, arme à l'épaule et épée (62 p.).	200/250
220	QUIRALU - 1939 : Marins blancs au défilé, sans guêtre, avec Trompette – Officier – Porte Drapeau. Marins bleus au défilé, avec guêtres blanches - Trompette – Officier – Porte Drapeau (39 p.).	140/180
221	QUIRALU – 1939 : Infanterie de forteresse au défilé, avec Officier à cheval, à pied – Tambour – Trompette – Cors – chien – Porte drapeau. Infanterie 940 au défilé, en tenue kaki et bleu horizon (62 p.).	200/220
222	QUIRALU – 1945 : Marins blancs avec vareuses blanches et pantalons bleus, au défilé, avec Trompette. Marins en tenu kaki et bérets bleus au défilé, avec Trompette (42 p.).	150/160
223	QUIRALU : Marins blancs au défilé avec Tambour – Trompette – Clairon et arme à l'épaule (54 p.).	160/200
224	QUIRALU – LR : Infanterie suisse avec Général Guisand – Officier à cheval - Officier à pied – Fantassins – Tireurs divers – Porte Drapeau (20 p.).	120/180
225	QUIRALU : Cuirassiers 1870 à la charge : Deux Trompettes – Porte Drapeau – 6 Cuirassiers, sabre au clair (9 p.).	180/200
226	QUIRALU - Afrique du Nord : Sultan du Maroc – Bassour – Méharistes – Chef de Musique – NOUBA avec chien – Officier Spahis et 2 Musiciens (12 p.).	150/180
227	QUIRALU : Marins au défilé (14 p.). Infanterie 1914 au défilé, avec Officier à cheval – Officier à pied – Porte Drapeau – Chef de Musique – 2 Trompettes – 2 Tambours et 4 Fantassins, arme à l'épaule (12 p.).	160/180
228	QUIRALU : Spahis à pied au défilé, avec Officier – Sous-Officier et Spahis, arme à l'épaule (34 p.).	180/220
229	QUIRALU : Crèche avec Jésus – Marie – Joseph – 3 Rois Mages – 4 personnages et animaux (12 p.). Partie de chasse à l'ours au Pôle Nord (9 p.).	150/180
230	QUIRALU : Les joutes de SETE – 2 Cavaliers du Cadre Noir de SAUMUR.	180/220
231	P. ALEXANDRE – 1950 : Quatre Mousquetaires à pied – 2 Mousquetaires à cheval 17ème siècle (quelques éclats de peinture).	300/400
232	P. ALEXANDRE – 1950 : Scène de duel entre Mousquetaires et Garde Française 17ème siècle (5 personnages).	150/250
233	P. ALEXANDRE – 1950 : Scène de duel entre Mousquetaires et Garde Française 17ème siècle (5 personnages).	150/250
234	P. ALEXANDRE – 1950 : Cinq personnages 17ème siècle dont Mousquetaire avec arquebuse – Lancier - Hallebardier et Gentilhomme dont l'un signé PALEX.	180/200
235	P. ALEXANDRE – 1950 : Cinq personnages 17ème siècle dont 4 Arquebusiers et joueur de flute.	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
236	P. ALEXANDRE – 1950 : Scène de taverne 17ème siècle avec 3 Mousquetaires.	200/300
237	P. ALEXANDRE – 1950 : Six Canonniers Servants 18ème siècle.	200/300
238	P. ALEXANDRE – 1950 : Cinq Canonniers Servants 18ème siècle (point de soudure à refaire).	200/300
239	P. ALEXANDRE – 1950 : Trois personnages 17ème siècle dont Arquebusiers et 2 joueurs de tambourin.	150/180
240	JRD – 1930 - Composition : Armée d'Afrique avec Officier des Spahis – dromadaire (8 p.).	200/300
241	JRD – 1930 – Composition : Quatre Turcos dont Porte Drapeau (manque drapeau) – Tireur à genoux – corvée et Tireur couché (4 p.).	150/200
242	JRD – LINEOL – 1930 – Composition : Tirailleurs marocains au tir et au défilé – grenade défensive (10 p.).	200/300
243	JRD – LINEOL 1930 - Composition : Troupes françaises au feu – Tirailleurs marocains et Annamites – Trompette des Annamites – grenade défensive (7 p.).	200/300
244	JRD – Composition : Garde Noire du Sultan du Maroc (4 p.).	150/250
245	JRD – Composition : Armée française avec Officiers d'Infanterie de Ligne et Coloniaux au fixe et en observation (5 p.).	200/300
246	JRD – Composition : Chasseurs Alpins en observation. Marins au garde à vous – tir couché et à l'épaule – corvée (5 p.).	200/300
247	JRD – Composition : Touaregs en tenue bleue (3 p.).	250/350
248	JRD – Composition : Officier des Spahis et Spahis marocains (4 p.).	200/300
249	JRD – Composition : Légionnaires en manœuvre – tir à genoux et debout. Officier des Spahis avec casque colonial.	200/300
250	G. VERTUNNI – 1950-1960 : Sept figurines 1er Empire dont NAPOLEON 1er – Artilleur de la Garde – Carabinier – Mameluk – Lancier – MURAT.	120/160
251	G. VERTUNNI – 1950-1960 : Sept figurines dont BOURENNE – ANTOINE de BOURBON – HENRI de GUISE – VERCINGETORIX – BEAUMARCHE – CESAR BORGIA – JEAN SANS PEUR.	140/180
252	G. VERTUNNI – 1950-1960 : Six figurines dont RICHELIEU – MAZARIN – FRANCOIS 1er – Duc de LUYNES.	120/160
253	G. VERTUNNI – 1950-1960 : Onze figurines 13ème siècle – 18ème siècle – 1er Empire dont Hussard de la Révolution – Dragon – Marins.	180/220
254	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Sept figurines 1er Empire dont E. de BEAUHARNAIS – Lancier de la Garde – Fantassins – Marins.	140/180
255	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Cinq figurines 17ème et 18ème siècle – Hallebardiers Régiment FISCHER – Régiment Colonial (une hallebarde à ressouder).	140/160
256	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Huit personnages de la cour 18ème siècle dont MARIE ANTOINETTE – Madame du BARRY – DIANE de POITIERS – CLAUDE de FRANCE.	140/160
257	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Sept personnages 14ème – 17ème et 18ème siècle dont MARIE d'ECOSSE – Hallebardier – Arquebusier – Hussard de la Révolution – LOUIS XII (sceptre à ressouder) – Soldat de fortune.	140/180
258	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Sept personnages dont HILDEGARDE (femme de Charlemagne) – PHILIPPE AUGUSTE – Hallebardier 18ème siècle – Hussard de la Révolution.	120/160
259	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Six personnages dont BONAPARTE – NAPOLEON 1er – Hussard de la Révolution.	120/160
260	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Sept personnages 18ème siècle et 1er Empire dont Incroyable – Sapeur – Hussard de la Révolution – Tambour Major.	140/180
261	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Huit figurines dont DANTE – FROISSART – ROBERT le PIEUX – CHARLOTTE de SAVOIE – PHILIPPE III le HARDI – DAGOBERT.	150/180
262	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Six figurines 13ème siècle – 1er Empire dont Hussard de la Révolution – Cantinière – 2ème Régiment de Hussards – Soldat de JEAN II le BON – Cheval-Légers.	120/140
263	G. VERTUNNI – 1950-1970 : JEANNE d'ARC – JEANNE HACHETTE – Soldat de JEAN II le BON	120/160
264	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Sept figurines dont l'AIGLON – Général LASSALE – Incroyable – LOUIS XVIII – DUMOURIEZ – Général PLATOFF – Hussard de la Révolution.	140/160

Ordre	Désignation	Estimation
265	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Sept figurines dont Lansquenet – Soldat de JEAN II le BON – Hussard de la Révolution – COLBERT – Trompette des Chasseurs.	140/160
266	G. VERTUNNI – 1950-1970 : Dix figurines dont JEANNE d'ALBRET – HENRI IV – FRANCOIS 1er – HENRI VIII – LOUIS XVI – LOUIS XV – LOUIS XIII – JEAN II le BON – FRANCOIS II – LOUIS XI.	200/220
267	G. VERTUNNI – 1950-1960 : Six figurines dont NAPOLEON 1er – JOSEPHINE en costume de Sacre – GEORGES VI et ELIZABETH en costume de Sacre – Trompette 8ème Régiment d'Infanterie – Hussard de la Révolution.	160/180
268	DURSO BELGIQUE – ELASTOLIN : Les Barbares – 6 Cavaliers au combat – Cavaliers du Moyen-Age (10 p.). Manque lance de Tournai.	200/220
269	MIM – BELGIQUE – 1935-1948 - 1er Empire : Quatre Cavaliers – Grenadier – Carabinier – Général MILHAUD – Chasseur – 9 Piétons dont Artillerie – Infanterie Légère – Génie – Sapeur – Dragon.	220/270
270	GM – BRITAINS et divers : Zouaves à l'assaut et Cavaliers arabes au combat (17 p.).	180/220
271	BRITAINS – GM : Boite "THE KING'S AFRICA RIFLES" (15 p.). Légionnaires en marche avec Officier (20 p.).	200/250
272	DURSO - LIEGE – 1950 : Antiquité et Moyen-Age – Celtes à pied et à cheval, avec gourdin – arc – lance – épée – francisque. CHARLEMAGNE avec Hommes d'armes – cor – lances et javelot (30 p.).	220/260
273	DURSO - LIEGE – 1950-1960 : Armée belge – Escorte d'honneur avec le Roi BEAUDOUIN – Gendarmes – Officier et Trompette (8 p.).	200/250
274	DURSO – ELASTOLIN – LINEOL : Cow Boys et Indiens à cheval et à pied, au campement ou au combat avec HOPALONG CASSIDY – KIT CARSON – prisonnier à cheval – Musiciens et chefs Sioux (36 p.) 2 boîtes.	250/350
275	BRITAINS – Moyen-Age : Sept Chevaliers en armure au combat lors de la Bataille d'AZINCOURT en 1415.	150/200
276	DURSO – ELASTOLIN et divers : Scène de château fort et son pont levis, avec Chevaliers en armure au combat (14 p.).	100/120
277	CBG 1er Empire : Dragons au pas avec Porte Drapeau – Officier – 4 Trompettes et 22 Dragons.	80/100
278	LR – JSF et divers – Antiquité : Soldats romains et Gladiateurs au combat (16 p.).	120/160
279	LINEOL – DURSO et divers : Ecosseis et Anglais au défilé, avec Musique – Officier – Police militaire (24 p.).	140/160
280	BF – J. HILLCO – GM et divers : La chasse à l'hippopotame en Afrique avec colon – Archers – Javelot et animaux sauvages (23 p.).	160/180
281	Divers Plomb creux : Le village africain avec femmes – enfants - Musiciens – arbres avec singe – tapir (+ 35 p.).	160/180
282	HR et divers Plomb creux : Cavaliers arabes au combat – homme du désert et son chargement (11 p.).	160/180
283	HR – LR et divers Plomb creux : Troupes coloniales et Légionnaires au pas – au feu, avec Officier – Trompette et Cavalier (30 p.).	140/180
284	CS – JSF – DC – divers Plomb creux – Epoque 18ème siècle : RICHELIEU à cheval – Mousquetaires – Lanciers – Arquebusiers – Duellistes (33 p.).	140/180
285	GM et divers Plomb creux : Cavaliers arabes à la charge – Turcos – Bédouins au combat (30 p.).	160/200
286	HR – GM et divers Plomb creux : Guerre d'ABYSSINIE avec Ethiopiens au pas et au combat, comprenant Arabes avec Musiciens et porteuse d'eau (22 p.).	140/160
287	CS – Charles SILVESTER – 1930 : Armée française bleu horizon – boîte de troupes coloniales (6 p.) – boîte de troupes métropole (9 p.).	100/130
288	DURSO - LIEGE – 1955 : Visite du ROI BAUDOUIN au Congo (37 p.). Important diorama avec BAUDOUIN – Infanterie au défilé – public encadré par la Police acclamant le Roi des Belges.	250/300
289	CBG – 1960-1970 : Légionnaires 1900 – Infanterie en veste kaki au défilé (12 p.). Infanterie en redingote au défilé (12 p.).	120/140
290	CBG – 1960-1970 : Infanterie prussienne 1900 en bleu (12 p.). Chasseurs à pied 2ème Empire en basquine (12 p.). Infanterie à pied 2ème Empire en basquine (12 p.).	180/220
291	DURSO – 1960 : Grande Escorte Royale belge à cheval, réservée au ROI lors de ses déplacements, comme la Fête Nationale.	170/220

Ordre	Désignation	Estimation
292	DURSO – 1960 : ROI LEOPOLD à cheval et saluant. Armée belge représentée par différents corps dont Marine – Infanterie – Musique – Aviation – Ecole Militaire – Gendarmerie (41 p.).	300/400
293	DURSO – 1960 : Famille royale belge et partie de l'escorte avec Timbalier – Officier et Lancier (11 p.).	120/160
294	Le CONGO BELGE : Troupes coloniales belges et congolaises – animaux sauvages et palmiers (31 p.).	200/300
295	DURSO – 1955 : Visite du ROI BAUDOIN à cheval et saluant. Armée belge congolaise au défilé – Chef de Musique et Tambour. Peuple congolais acclamant le Roi (37 p.).	200/300
296	DURSO – 1960 : Visite franco-belge au Congo avec le ROI BAUDOIN – Général de GAULLE et Etat-Major, en uniforme colonial banc – Marins au défilé. Six Cavaliers français dont Officiers - Trompette (25 p.).	180/220
297	DURSO – 1950 : Armée belge au défilé, avec Musique (uniforme à l'anglaise) et Opérateur Radio (21 p.).	160/180
298	DURSO – 1950 : Retour de chasse au Congo avec Chasseurs – Porteurs et animaux sauvages (15 p.).	150/200
299	DURSO – 1950 : LE FAR WEST – Indiens au combat – au campement – Squaw et son enfant à cheval – torture – Chef Sioux – Sorcier et danseurs (19 p.).	180/220
300	DURSO – 1950-1960 : LE FAR WEST – Cow Boys au combat à cheval et à pied – BUFFALO BILL et DAVY CROCKET – rodéo – music country – bandits et prisonnier (15 p.).	180/220
301	DC – LR – GM et divers plomb creux – 1930 : Indiens au combat – Cavaliers et piétons – danseurs – Gardes -Teepee et grand totem (24 p.).	180/220
302	BF – GM – AILOR – divers plomb creux : Troupes coloniales et Afrique du Nord dont Méharistes – Cavaliers arabes – Turcos à l'attaque avec Officier – Tirailleurs marocains à la charge – Garde du Sultan au fixe (30 p.).	180/220
303	BF – divers plomb creux : Village africain avec chasse à l'éléphant et familles (24 p.).	120/160
304	LR et divers : La Corvée au quartier de Cavalerie 1914-1918 (19 p.).	140/160
305	BRITAINS : Cavalerie belge au fixe avec Officier – Trompette et Drapeau. Armée hellénique avec Régiment d'Elite de l'Infanterie légère EVZONES au défilé (16 p.).	120/150
306	GM (Georges MUNCKLE) : Africains au combat avec lances – bouclier – glaive et arc. Colon avec porteurs (25 p.).	180/220
307	DUMESNIL Robert – 1950 : 1er Empire – Musicien Régiment ISEMBOURG – 1810. Tambour Chasseur 14ème Régiment Infanterie Légère – 1808. Cornet Voltigeur 18ème Régiment Infanterie de Ligne – 1805. Musicien 9ème Régiment Infanterie de Ligne – 1809. Compagnie du Centre 11ème Régiment de Hussards – 1810. Compagnie du Centre 6ème Régiment de Hussards – 1808. Compagnie du Centre 10ème Régiment de Hussards – 1808. Compagnie du Centre Cavaliers 13ème Régiment de Hussards – 1814. Compagnie du Centre 12ème Régiment de Hussards – 1813. Compagnie du Centre 7ème Régiment de Hussards – 1808.	200/300
308	DUMESNIL Robert – 1950 : 1er Empire – Chasseur 14ème Régiment Infanterie Légère – 1808 Adjudant Chasseur 7ème Régiment Infanterie Légère – 1809. Officier Chasseur 14ème Régiment Infanterie Légère – 1808. Grenadier 3ème Régiment Infanterie de Ligne – 1808. Officier des Fusiliers de la Garde départementale – PARIS 1810. Grenadier 1er Régiment Garde de PARIS – 1807. Musicien 12ème Régiment Infanterie de Ligne – 1809. Sapeur du 17ème Régiment Infanterie de Ligne – 1807. Sergent Carabinier du Régiment Tour d'AUVERGNE – 1810. Porte Aigle 5ème Régiment Infanterie Légère – 1808. Matelot des Marins de la Garde. Caporal Grenadier 3ème Régiment Garde Impériale à pied – 1811.	200/300

Ordre Désignation	Estimation
309 DUMESNIL Robert – 1950 : 1er Empire – Musicien 15ème Régiment Infanterie Légère – 1809. Fusilier Grenadier Garde Impériale à pied – 1808. Chasseur Régiment ISEMBOURG – 1810. Musicien Marin de la Garde – 1811. Tambour Major 65ème Régiment Infanterie de Ligne – 1809. Porte Aigle 18ème Régiment Infanterie de Ligne – 1809. Tambour Major Grenadier Garde Impériale à pied – 1810. Officier 1er Régiment Grenadier à pied – 1810. Sergent Carabinier 8ème Régiment Infanterie Légère – 1809. Compagnie Départementale de Réserve 19ème Légion – 1805.	200/300
310 DUMESNIL Robert – 1950 : 1er Empire – Musicien 4ème Régiment Infanterie de Ligne – 1809. Cornet Voltigeur Régiment ISEMBOURG – 1810. Musicien Grenadier à pied Garde Impériale – 1810. Tambour Major 3ème Régiment Grenadier – 1812. Musicien Fusilier Grenadier Garde Impériale – 1808. Fifre Carabinier 15ème Régiment Infanterie Légère – 1809. Fifre Grenadier 30ème Régiment Infanterie de Ligne – 1810. Fifre Chasseur 10ème Régiment Infanterie Légère – 1809.	160/220
311 DUMESNIL Robert – 1950 : 1er Empire – Tambour Carabinier Régiment ISEMBOURG – 1810. Tambour Marin de la Garde – 1811. Tambour Fusilier 17ème Régiment Infanterie de Ligne – 1807. Tambour Compagnie Vétérans d'Artillerie – 1812. Tambour Grenadier 3ème Régiment Garde Impériale – 1811. Tambour Fusilier 18ème Régiment Infanterie de Ligne – 1806. Tambour Artillerie à pied – 1808. Musicien 9ème Régiment Infanterie de Ligne – 1809.	160/220
312 DUMESNIL Robert – 1950 : 1er Empire – Officier de Carabinier Régiment ISEMBOURG – 1810. Carabinier Régiment ISEMBOURG – 1810. Sapeur Régiment ISEMBOURG – 1810. Officier Chasseur de la REUNION – 1804-1810. Officier de Grenadier 27ème Régiment Infanterie de Ligne. Sergent Fourrier 1er Régiment Tirailleur Garde Impériale – 1809. Grenadier 8ème Régiment Infanterie de Ligne – 1805. Voltigeur 1er Régiment Infanterie suisse – 1810. Tambour Maitre 12ème Régiment Infanterie de Ligne – 1809. Officier Marin de la Garde – 1811	200/250
313 DUMESNIL Robert – 1950 : 1er Empire – Compagnie d'Elite 9ème Régiment de Hussards – 1808. Compagnie du Centre 5ème Régiment de Hussards – 1807. Cavalier Compagnie du Centre 5ème Régiment de Hussards – 1807. Compagnie d'Elite 8ème Régiment de Hussards – 1807. Compagnie du Centre 8ème Régiment de Hussards – 1807. Compagnie d'Elite 11ème Régiment de Hussards – 1810. Compagnie d'Elite 10ème Régiment de Hussards – 1810. Compagnie du Centre 8ème Régiment de Hussards – 1807. Compagnie d'Elite 12ème Régiment de Hussards – 1813. Compagnie du Centre 3ème Régiment de Hussards – 1808.	200/300
314 DUMESNIL Robert – 1950 : 1er Empire – Musicien 8ème Régiment Infanterie de Ligne – 1813. Tambour Grenadier 1er Régiment Garde Impériale – 1810. Tambour Gendarme d'Elite Garde Impériale – 1810. Tambour Grenadier 12ème Régiment Infanterie de Ligne – 1809. Musicien 17ème Régiment Infanterie Légère – 1809. Tambour Chasseur Régiment ISEMBOURG – 1810. Fusilier Grenadier Garde Impériale – 1808. Tambour Artillerie Garde Impériale -1811.	200/250
315 GASTON AUGER – 1940-1950 : Cantinières Second Empire – 1er Régiment de Hussards 2ème Régiment de Hussards. 3ème Régiment de Hussards. 5ème Régiment de Hussards. 6ème Régiment de Hussards. 7ème Régiment de Hussards. 8ème Régiment de Hussards. Artillerie de la Garde – Lanciers de la Garde Impériale – Chasseurs à cheval.	250/300
316 GUY RENAUD - 1950-1960 – Porte Drapeaux : Gardes suisses – 1757 – Gardes LORRAINE – 1744 – Grenadiers de FRANCE 18ème siècle – Régiment du Dauphin 18ème siècle – Garde d'Honneur de RENNES fin 18ème siècle.	180/220

Ordre Désignation	Estimation
317 GUY RENAUD - 1950-1960 – Porte Drapeaux 1er Empire et 1ère guerre mondiale : 3ème Régiment de Hussards. 9ème Régiment de Hussards. 1er Régiment de Hussards. Infanterie Légère ESPAGNE. 4ème Régiment de Hussards – 1807. 26ème Régiment d'Infanterie. 2ème Régiment de Hussards – 1810.	160/180
318 GUY RENAUD - 1950-1960 – Porte Drapeaux 18ème siècle : Régiment suisse MEURON. Régiment suédois de GOTHLAND. Ville de BIENNE. Arquebusier de GRASSIN Régiment suisse MURALT. Régiment suisse CASTELLA.	160/180
319 GASTON AUGER – Madame METAYER – 1940-1950 – Porte Drapeaux 18ème siècle : Régiment de CLARE. 77ème Régiment Irlandais – 1754. Régiment du Baron de BERGH. Régiment de la REINE – 1757. 2 Régiments royaux (un drapeau à ressouder).	160/180
320 GASTON AUGER – Madame METAYER – 1940-1950 – Porte Drapeaux 18ème siècle : Régiment des Gardes françaises. Régiment KARRER – 1740. Régiment AQUITAINE – 1740. Régiment LIEGEOIS – 1786. LOUIS XVI le DAUPHIN.	180/220
321 GASTON AUGER – 1940-1950 – Porte Drapeaux 18ème siècle : Régiment CAMBRESIS. Régiment BEARN. Régiment ERNEST. Régiment ROYAL MARINE Régiment MEUSTRIE.	150/160
322 GUY RENAUD - 1950-1960 – Personnages de la guerre vendéenne : TRETON « JAMBE d'ARGENT ». Général LESCURE. Monsieur de CHARRETTE. Chouan de BRETAGNE. Général MARIGNY. Volontaires de l'OUEST.	200/220
323 JACQUES BITTARD – Palais Royal – PARIS – 1950-1970 – Second Empire et 20ème siècle : Officier des Zouaves – SEBASTOPOL 1855. Régiment Chasseurs d'Afrique – 1858. Spahis d'ORAN – 1840. Lancier Garde Impériale – 1860. Porte Drapeau Chasseur à pied – 1845. Novice de la Marine – 1854. Pharmacie 2ème classe – 1854. 1er RMSM – 1946. Infanterie Légère d'AFRIQUE – 1854. Tambour Major Grenadier Garde Impériale – 1860. Matelot – 1840. Officier d'Ordonnance – 1860.	200/250
324 George FOUILLE -1909-1994 – Peintre Officier de la Marine puis créateur de soldats. 1er Empire : Colonel Le JEUNE (1775-1848) Aide de Camp du Maréchal BERTHIER, Prince de Wagram (1753-1815).	200/250