

CRAIT - MULLER

Commissaires Priseurs associés

18 Rue de Provence - 75009 PARIS

01 45 81 52 36 - contact@crait-muller.com

OVV n°078 - 2016 au capital de 2000 € - N°CEE : FR01820724821

SIRET 820 724 821 00021

Liste pour la vente du vendredi 20 mai 2022 - DROUOT salle 16 à 13:30

N° de vente : 145

Ordre	Désignation	Estimation
1	France classique, semi-moderne et Colonies Générales. Etude sur les oblitérations dont N°2, Bordeaux, Sage + variétés + quelques lettres (certains, fac-similés)	300/400
2	Lot de 3 Ballons-Montés : - Le Parmentier: timbre absent, CàD Armée Française - M du 15/12/70 à destination de Mirande (Gers). Arrivée le 27/12. - Le Tourville: n°29 sur lettre frappée du CàD de Paris - R. D'Antin du 23/12/70 à destination de Vic-Bigorre (Haute Pyrénées). Arrivée le 30/12. - Le Poste de Paris: n°37 obl. AFH sur lettre frappée du CàD Armée Française - H du 17/01/71 à destination de Vic-Bigorre (Haute Pyrénées). Arrivée le 27/01.	400/600
3	MONTEREAU Important lot de pipes en terre blanche, têtes et divers modèles dont : - Turban barbu, Odalisque, environ 100 pièces - Le Conquistador, environ 100 pièces - Le Poisson, Automobiliste, Reine aux "Anglaises", environ 60 pièces - Catherine de Medicis, environ 80 pièces - Marie - Stuart, environ 70 pièces - Père la Colique, Jeanne d'Arc, environ 30 pièces - Pierrot, environ 50 pièces - Barbe Bleue, environ 40 pièces - Homme à la Chechia, environ 40 pièces - Le Page, la Reine Claude, environ 100 pièces On y joint une documentation	200/300
4	Lot comprenant : - Une longue vue. - Une caméra ZEISS IKON. - Un objectif ASAHI PENTAX. On y joint 2 tasses à café en porcelaine Minton.	60/80
5	Mannette comprenant cartes postales, monnaies et médailles, assiettes Créil Montereau, jouets divers, bijoux fantaisie, cartes à jouer, céramiques dont porcelaine de Paris et Jersey, ensemble de bureau, gravures et divers	50/100
6	Importante mannette comprenant un ensemble de céramiques, porcelaines et émaux cloisonnés asiatiques, dont vases, coupes et coupelles, paire d'éléphants formant bougeoirs, boîtes, vase céladon, porte-pinceaux et divers. Manques, accidents et restaurations. H. du plus grand vase : 31 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	400/600

Ordre	Désignation	Estimation
7	<p>Mannette comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une pendule comtoise en métal, cadran chiffres romains. H. : 40 cm - Un pied de lampe. H. : 67 cm - Une lampe à poser en métal et une lampe bouillotte en laiton doré, abat-jour en tôle laquée vert. <p>Manques et accidents.</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
8	<p>Mannette comprenant un ensemble de boîtes en métal et incrustations de pierres dures et petites sculptures animalières.</p> <p>Petits manques et accidents.</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
9	<p>Importante mannette comprenant : statuette asiatique, deux œufs d'autruche, souvenirs de voyage, boîtes, bronzes et divers.</p> <p>Manques et accidents.</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
10	<p>Importante mannette comprenant : buste de jeune fille en terre cuite, couple en porcelaine émaillée polychrome, cendriers dont DIOR, manufacture de Monaco, chasseur en faïence polychrome, coupe BACCARAT, lapins en métal, porcelaines, pinceaux et divers.</p> <p>Manques et accidents.</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
11	Mannette comprenant divers objets en malachite et oeufs en pierre dure	100/200
12	Mannette de bibelots dont minéraux et pierres dures	100/200
13	Mannette comprenant divers objets de vitrine dont boîtes, jumelle de théâtre, étui à cigarettes, bracelets, coupes en métal doré et divers	80/150

Ordre	Désignation	Estimation
14	Mannette comprenant : - Masque de type Gouro, Côte d'Ivoire, bois à patine brun noir H. : 38,5 cm - Masque de type Songye, RDC, bois à patine brun noir H. : 45 cm - Masque de type RDC, bois à patine brune H. : 33 cm - Masque de type RDC, bois à patine brune H. : 32 cm - Statue de type Lega, RDC, os à patine miel H. : 68,5 cm - Statue de type Fang, Gabon, bois à patine brun noir nuancé rouge et fibres végétales. H. : 72 cm - Masque de type Igbo, Nigéria, bois à patine brune, pigments et cuir. H. : 70 cm	200/300
15	Mannette d'objets divers	50/120
16	Lot en métal argenté comprenant : - Une théière - Un plat ovale - Divers couverts de service	20/30
17	Mannette de métal argenté.	150/250
18	Mannette en métal argenté comprenant : - Partie de service à décor d'acanthes et filets comprenant deux légumiers, quatre saucières, deux plateaux - Coupe à décor rocaille de style Louis XV et grand plateau ovale ajouré orné de guirlandes de fleurs - Un légumier rectangulaire à décor d'acanthes et filets et une coupe à monture ajourée, à prise de godrons, la doublure en cristal taillé - Bol à punch et louche en métal argenté anglais - Un porte-huilier et vinaigrier, une paire de flambeaux - Plateau rond	200/300
19	Mannette en métal argenté comprenant : - Un compotier couvert, deux drageoirs, une salière, une poivrière et une petite coupe - Corbeilles, gourde, coquetier, salières, candélabres, 18 assiettes et divers - Deux huiliers vinaigriers en métal argenté	100/200
20	Lot comprenant divers couverts en métal argenté	100/200
21	Lot en métal argenté	50/120
22	Lot de 11 gravures sur papier encadrées Paysages, principalement de Normandie.	50/100
23	Quatorze pièces encadrées, certaines signées, divers formats. * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/200

Ordre	Désignation	Estimation
24	<p>Mannette de pièces encadrées comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Séraphine VANEPH (Xxe) Nature morte aux oranges Collage et acrylique sur toile Signé en bas à droite 98 x 78 cm - Ecole asiatique Les carpes Encre et aquarelle sur papier Porte une inscription et un cachet en haut. 128 x 64 cm (à vue) - D'après Vincent VAN GOGH (1853-1890) Les fritillaires Reproduction en tissu. 64 x 48,5 cm - Jean-Louis HENRI (né en 1955) Les porteuses de fruit Acrylique sur toile Signée et datée 19(84) en bas à droite 40 x 50 cm - Pierre SCHOLLA (né en 1928) Le Bouillon blanc Sérigraphie sur papier Signée en bas à droite et numérotée 3/100 ex. en bas à gauche. 54 x 70 cm (à vue, la feuille) - Pierre SCHOLLA (né en 1928) La vieille fille Gouache sur papier Signée en bas à gauche 14 x 10 cm (à vue, la feuille) - Pierre SCHOLLA (né en 1928) La timidité Aquarelle sur papier Signée en bas à droite et titrée en bas à gauche 14 x 9 cm (à vue, la feuille) - Pierre SCHOLLA (né en 1928) Vue d'église Feutre et aquarelle sur papier Signé en bas à droite 14 x 10 cm (à vue, la feuille) - D'après Eugène DODEIGNE (1923-2015) Composition Tirage offset sur papier Signé et numéroté 2/50 ex. 59 x 42 cm - Carlos REYMOND (1884-1970) Bateau au port Crayon et aquarelle sur papier Signé en bas à droite Taches 30 x 25 cm (à vue, la feuille) - Japon Trois estampes en couleurs représentant des scènes de la vie quotidienne. 22 x 31 cm (à vue, chaque) - Vue de ville asiatique Reproduction 15 x 41 cm - Deux estampes rehaussées à la gouache sur papier figurant des personnages dans un encadrement à frises. Taches 38 x 58 cm (à vue, la feuille) - Ecole du Xxe siècle Vue d'un château fort Feutre et pastel sur papier Porte une signature et daté (19)77 en bas à gauche 20 x 25 cm (à vue, la feuille) - D'après Marc Chagall (1887-1985) Reproduction 25 x 35 cm (à vue, la feuille) - Ecole du Xxe Andromède Gravure sur papier Signée et datée 2001 en bas à droite Numérotée 90/200 ex. en bas à gauche 36 x 23 cm - Octobre et Février, deux gravures en noir et une reproduction du plan de l'abbaye de Royaumont 	100/200

Ordre	Désignation	Estimation
	<p>La plus grande : 23 x 30 cm (à vue) - Portrait d'enfant Reproduction Porte une signature en bas à droite. 26 x 20 cm (à vue) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	
25	<p>Lot de pièces encadrées comprenant : - D'après Alfred DE DREUX, deux gravures couleurs, 36 x 46 cm à vue chaque feuille - Boxeur, Tom Cannon, sous verre, 40 x 25 cm à vue - Six scènes animées dans un même encadrement en bois, 98 x 28 cm - Quatre scènes équestres dans un même encadrement, 31 x 36 cm - Quatre reproductions de tableaux hollandais</p>	100/200
26	Mannette de dessins, estampes et tableaux	50/100
27	Mannette de livres de Beaux-Arts dont Benezit en 10 volumes.	80/120
28	Important lot de livres dont : Beaux-Arts, livres de prix et divers	100/150
29	<p>Lot de quatre livres : - BENN (1905-1989), 62 psaumes et versets de la Bible. Paris, Ed. Lefort, 1960. Dessin dédicacé aux crayons de couleurs. - BENN (1905-1989), Les psaumes. Edité à 500 exemplaires, n°41B. - BENN (1905-1989). Cantiques des cantiques. Paris, 1974 - BENN (1905-1989). Nus. 12 lithographies originales. Ed. Les éditions du livre Monte-Carlo. Exemplaire numéroté 101 d'une édition à 225. 1948. On y joint un important lot de documentations sur BENN (1905-1989) dont catalogues d'exposition, cartes postales et affiches de l'artiste.</p>	100/200
30	<p>Une lettre autographe de Julie Manet Rouart adressée à Michel Drucker On y joint l'ouvrage écrit par Michel Drucker</p>	50/100
31	<p>Lot de 10 vues d'optiques, thèmes monuments anglais et parisiens (Le Val de Grâce, Notre-Dame-de-Paris...) Piqûres, mouillures Environ 30 x 47 cm chaque (à vue) (Vue de Marseille à restituer à la cliente)</p>	300/500
32	<p>Venise, place Saint-Marc et Padoue, Place de la Frutta Deux gravures en couleur 23,5 x 35 cm (à vue chaque) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	80/150

Ordre	Désignation	Estimation
33	<p>Deux sous-verre anglais représentant des navires 42 x 57 cm et 40 x 58 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	80/150
34	<p>Deux sous-verre anglais, l'un représentant des navires de guerre, l'autre une carte du monde. 58,5 x 88 cm et 56,5 x 98 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	80/150
35	<p>Cinq gravures anglaises en couleurs sur le thème de la chasse. Petits accidents. 48 x 62 cm (à vue) pour trois et 26,5 x 35 cm (à vue) pour les deux autres.</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
36	<p>D'après Alfred de DREUX (1810-1860) Amazone Gravure en couleurs 48 x 63 cm (à vue, la feuille) On y joint : D'après Henry Auguste D'AINECY DE MONTPEZAT (1817-1859) Portrait équestre de Sophie de Württemberg, reine des Pays-Bas Gravure en couleurs 48 x 63 cm (à vue, la feuille)</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
37	<p>D'après Johann Elias RIDINGER (1698-1767) Le dressage Suite de huit gravures en couleurs. Tirages modernes. 50 x 37 cm (à vue)</p>	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
38	D'après Etienne JEAURAT (1699-1789) Le transport des filles de joie à l'hôpital. Gravure. 44,5 x 51 cm (à vue).	60/80
39	BENN (1905-1989) Lot comprenant 16 estampes et 3 dessins au crayon. De 23,5 x 16 cm à 66 x 50 cm Petits accidents.	80/100
40	BENN (1905-1989) Cinq lithographies en couleurs représentant une femme au bonnet rose, nu assis de dos, jeune femme en buste, vase de fleurs, les moissons. De 18 x 23 cm à 41 x 31 cm	40/60
41	Yves BENOIST-GIRONIERE (1903-1983) L'hallali courant Gouache sur papier. 25 x 44 cm	80/120
42	Suite de six gravures de papillons encadrés, certaines rehaussées 13 x 17 cm (à vue, chaque) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/200
43	Trois sous-verres anglais figurant des scènes de chasse. 18 x 24,5 cm (à vue) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	80/150
44	Salvador DALI (1904 – 1989) L'Ange de l'Alchimie Estampe sur papier Justifiée EA et numérotée VIII/XXX en bas à droite 75 x 55 cm (à vue, la feuille)	400/600
45	Fernando BOTERO (1932) Elégante à la cigarette, 1984 Lithographie en camaïeu brun Signée et numérotée 73/150 ex. en bas à gauche. 51 x 35 cm (à vue, la feuille)	400/600
46	D'après Roy LICHTENSTEIN (1923-1997) Le Couple - Impression sur papier d'après une oeuvre de l'Artiste, tampon de la signature en bas à droite et numérotée 65/150 en bas à gauche. Styria Studio & Castelli Graphics NYC, tampon rouge au dos 50 x 35 cm la feuille	80/100
47	Pierre ALECHINSKY (1927) - « En avant, y'a pas d'avance! », 1975 2 affiches offset pour le daily bul - « L'imagination prend le pouvoir », 1968 2 affiches offset - Exposition à la galerie Rotta, Milan, 1970 3 affiches offset 82 x 59 cm (pour la plus grande) (pliures et petites déchirures)	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
48	Jean-Michel FOLON (1934-2005) & Milton GLASER (1929-2020) Woodstock, 1977 10 affiches offset en couleurs, Alice Edition 51 x 72 cm (déchirures et pliures, tâches)	80/120
49	Giorgio MORANDI (1890-1964) 12 affiches d'expositions 70 x 50 cm (pour la plus grande) (petites déchirures et pliures)	60/80
50	Fernand LEGER (1881-1955) Lot de 12 affiches d'expositions dont Berggruen et Maeght 70 x 47,5 cm (pour la plus grande) (pliures, tâches d'humidité)	100/150
51	Lot d'affiches d'expositions comprenant : - Jasper Johns, Drawings January 10-31 Leo Castelli New-York - James Rosenquist, Complete lithographs 1965-1972, Galleria del Milione, Milan - Marc Tobey, Transworld Art, Bâle, 1977, X2 - 2 posters de Picasso 100 x 50,5 cm (pour la plus grande) (petites pliures et déchirures)	50/80
52	Deux affiches, rééditions : - Adolphe Jean Marie Mouron, dit Cassandre (1901-1968) Nord Express Compagnie des wagons-lits (petites pliures et déchirures) - Pierre Fix-Masseau (1905-1974) « Exactitude » 102 x 70 cm (pour la plus grande) (petites pliures et déchirures)	50/100
53	Alexandre CALDER (1898-1976) 2 affiches Photographie de Ugo Molas Milano, Amilcare Pizzi, 1971 72 x 51 cm (légères pliures)	150/200
54	Paul KLEE (1879-1940) Lot de 10 affiches d'expositions dont : - Il Cavaliere Azzurro, 1971 - The Last Years, 1975 97 x 70 cm (pour la plus grande) (petites pliures et déchirures)	100/150
55	Ecole Française de la fin du XVIIIe siècle-début du XIXe siècle Scène allégorique et enfant jouant Deux plumes, lavis et rehauts de gouache sur papier Piqûres, petites pliures 18,5 x 26 cm (à vue, les feuilles) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	200/300
56	Ecole française du XIXe siècle Deux paysages Un lavis sur papier et un crayon sur papier 30,5 x 48,5 cm, à vue, la feuille et 28 x 42 cm (à vue, la feuille)	50/100
57	Carton à dessins comprenant des dessins d'Alexandre SEGE. On y joint quelques gravures.	100/200
58	Ecole française du XIXe siècle Paysages, sous-bois, fermes Trois aquarelles sur papier, une sanguine sur papier et deux crayons et rehauts de craie sur papier. Tâches d'humidité 12,5 x 21 cm à 20 x 28 cm	50/100

Ordre	Désignation	Estimation
59	Ecole française du XIXe siècle Les ponts, les barques à quai, paysage d'hiver Deux crayons sur papier, un crayon et réhauts de gouache, une sanguine sur papier. 10 x 20 cm à 13 x 22 cm	50/100
60	Ecole française du XIXe siècle Les bateaux, le voilier, esquisse de bateaux Deux crayons et réhauts de craie blanche sur papier, un crayon sur papier. L'un est monogrammé et daté 1915. Mouillures, accidents. 21 x 10 cm à 29,5 x 19 cm	50/100
61	Ecole française du XIXe siècle Etude de femmes portant des coiffes - femme et enfant, père et enfant Deux crayons, aquarelles et gouaches. 19 x 16 cm et 14 x 20 cm	50/100
62	Ecole française du XIXème-XXème siècle Femme assise dans un paysage Aquarelle sur papier. 14,5 x 21 cm (à vue, la feuille)	50/100
63	Lot comprenant : - Ecole du XIXème siècle, vaches au bord de l'étang, plume et encre brune sur papier, 19,5 x 25,5 cm (à vue, la feuille) - Ecole du XIXème siècle, cheval échappé, aquarelle et crayon sur papier, titré en bas à droite, 11,5 x 15,5 cm - Ecole française, personnages vêtus à l'antique, sanguine sur papier, aches, piqûres, 12,5 x 11,5 cm (à vue, la feuille)	50/100
64	Léon François BENOUVILLE (1821-1859) Portrait de profil Crayon sur papier Cachet d'atelier sur la gauche Piqûres 24 x 18 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/200
65	Francisque POULBOT (1879-1946) Paroissienne près d'un tronc dans une église Crayon, aquarelle et rehauts de gouache blanche sur papier Signé et dédié en bas à droite "A mon ami Auguste" ? 21 x 16 cm	50/100
66	Ecole du XXe siècle Voilier Crayon sur papier 13 x 17 cm (à vue, la feuille) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/200

Ordre	Désignation	Estimation
67	<p>Jules PASCIN (1885-1930) Village animé Crayon sur papier Signé en bas à droite 12 x 18,5 cm (à vue, la feuille) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
68	<p>André Albert Marie DUNOYER DE SEGONZAC (1884-1974) Vaches Encre et aquarelle sur papier Signée en bas à gauche Piquées 23,5 x 30 cm (à vue, la feuille) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
69	<p>DEMACHY (Xxe) Lot comprenant : - Élégante au balcon - Mère et deux enfants sur la plage - Mère à l'ombrelle et enfant sur la plage - Petite fille au chapeau Quatre techniques mixtes sur papier Signées en bas à droite La plus grande : 50 x 36 cm (à vue) et 40 x 30 cm (à vue, la feuille) pour les trois autres. * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
70	<p>Maurice BRIANCHON (1899-1979) Place de ville animée Gouache sur papier collée sur carton Signée en bas à droite Papier gondolé 41,5 x 38,5 cm (à vue) * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	600/800

Ordre	Désignation	Estimation
71	<p>Jacques VALLERY-RADOT (Xxe) Trois aquarelles sur papier :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Pont-Neuf à Paris, signée - Bouquet de dahlias et de pivoines, signée et datée (19)73 en bas à gauche - Le village de Super Cassis, signée et datée (19)77 <p>50 x 60 cm (à vue, la feuille) pour deux et 65 x 50 cm pour la dernière On y joint :</p> <p>Ecole du XXe Le Pont-Marie à Paris Technique mixte sur papier Titrée, signée, située et datée 24 août (19)44 en bas à droite. 38 x 54 cm (à vue, la feuille)</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
72	<p>Ecole du Xxe siècle Paysage au petit gardien Pastel. Monogrammé EVF en bas à droite. 17,5 x 22,5 cm</p>	50/100
73	<p>Madeleine LEMAIRE (1845-1928) Nu alangué à la rose Aquarelle sur papier. Signée en bas à gauche. 36 x 26 cm</p>	80/120
74	<p>Ecole française du XXème siècle Famille d'élégants Aquarelle et gouache sur papier. Porte une signature en bas à droite "M. Vunt" (?). 45 x 60 cm Pliures, salissures.</p>	20/30
75	<p>Dans le goût de Christian BERARD (1902-1949) Isabelle Polichinelle Deux gouaches sur papier. L'une titrée en bas à droite. 25 x 15 cm (chaque). Pliures, accidents.</p>	30/50
76	<p>Ecole FRANCAISE vers 1700 Portrait d'homme en Saint Jean Baptiste Toile 74 x 61 cm Accidents</p> <p>Provenance : Collection Drucker, Compiègne.</p> <p>Exposition : Lully ? n°96 selon une étiquette au revers.</p> <p>Le modèle avait été identifié comme Lully, probablement à cause de son prénom.</p>	800/1200
77	<p>Ecole française du XIXe siècle, attribué à Alexandre SEGE Bord de mer en Normandie Huile sur toile. Soulèvements et manques. 50 x 75 cm</p>	400/700
78	<p>Ecole française du XIXe siècle Paysage du Cotentin Huile sur toile Petits manques de peinture en haut vers le milieu 30 x 45 cm</p>	150/250

Ordre	Désignation	Estimation
79	Alexandre SEGE (1818-1885) Ferme à Aumale, Normandie Huile sur toile. Signée en bas à droite et datée 1844 (?). Porte une étiquette d'exposition en haut à gauche, étiquette ancienne au dos du cadre : Salon de 1844, n° 1630. 23 x 32 cm	150/250
80	Charles Josuah CHAPLIN (1825-1891) Les moulins Huile sur toile. Signée en bas à gauche. Craquelures et rentoilage. 11,5 x 20 cm	50/100
81	Ecole du XIXème siècle Le chemin dans le sous-bois Le nid d'oiseaux Paysage de campagne avec paysanne Trois huiles sur panneau. 12,5 x 16,5 cm, 19 x 24,5 cm 22 x 16 cm	60/80
82	Ecole française du XIXème siècle Paysage de bord de rivière, 1882 Huile sur panneau. Datée en bas à droite et annotée sur le châssis Maurice Jacque. 24,5 x 40,5 cm	60/80
83	Tableau de broderies sur soie aux points lancés représentant des personnages dans un paysage fantastique. 39 x 58 cm	80/120
84	Ecole du XIXè siècle La remontrance Huile sur panneau. Porte une signature apocryphe en bas à droite. Accidents au cadre. 33 x 25 cm	150/200
85	Ecole du XIXème siècle Pêcheur au clair de lune Huile sur carton. 21,5 x 27,5 cm	150/250
86	Ecole du XXè siècle Panthère noire Huile sur toile. Porte une signature apocryphe "Godchaux" en bas à gauche. Restaurations et repeints. 33 x 55 cm	200/300
87	VICTORES (XX) Le retour de pêche Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 120 cm	80/150
88	MARKO (XXème siècle) Voiliers dans le port de Honfleur Huile sur toile signée en bas à droite 98 x 78 cm Petits manques de peinture	200/300
89	Auguste PEGURIER (1856-1936) La lecture Huile sur toile signée en bas à droite. 64 x 48 cm	400/600
90	Raphaël ORTEGA (1932) Vue de village au Pays Basque Huile sur toile signée en bas à droite Encadrée 65 x 93 cm	150/200
91	Ecole Vietnamienne Pêcheurs au filet en bord de rivière Panneau peint et laqué 83 x 123 cm	300/500

Ordre	Désignation	Estimation
92	MAN COLLOT (1903-1962) Nature morte au bouquet de fleurs Huile sur toile. Signée en bas à droite. Porte une étiquette de Salon au dos. 85 x 70 cm	150/200
93	MAURETTI (XXème) Vue de Venise Huile sur toile. Signée en bas à droite. 30 x 60 cm	80/120
94	Jean FOUS (1901-1971) Au pain parasol Huile sur toile Signée en bas à droite, titrée et contresignée au dos 53 x 63,5 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/200
95	Jean FOUS (1901-1971) Le chapiteau Huile sur toile Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos. 53 x 64 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/200
96	Suzanne EISENDIECK (1908-1998) Promenade en calèche Huile sur toile Signée en bas à gauche Restauration 46 x 61,5 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	600/800

Ordre	Désignation	Estimation
97	<p>Claude LE BOULZEC (Xxe) La pêche à pieds Deux acryliques sur toile Signées en bas à droite Taches et salissures pour l'une 80 x 80 cm et 60 x 60 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
98	<p>Jean LE PAIH (Xxe) Corentin, le Lougre de l'Odette Tante Jeanne ? Thonnier-dundee de l'île d'Yeu Deux tableaux maquettes, techniques mixtes, collage et aquarelle sur papier. Titrées, signées et datées (20)02 et (20)03 en bas vers la droite 60 x 80 cm chaque * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
99	<p>Fernand DECAIX (1901-1974) Vues de Paris Trois aquarelles dont deux signées. Env. 24 x 32,5 cm (à vue)</p>	120/150
100	<p>Pere ARRIBAS PEREZ (1924-1996) Le linge étendu Huile sur toile. Signée en bas à droite. 60 x 49 cm</p>	80/120
101	<p>Isidore Marie PEYRET (1880-1962) Vue de l'église, 1954 Huile sur toile. Signée et datée en bas à droite. 23 x 63 cm</p> <p>On y joint : Lucien CAHEN-MICHEL (1888-1979) Paysage à l'église, huile sur panneau, signée en bas à droite. 21 x 25,5 cm</p>	80/100
102	<p>Henri JOURDAIN (1864-1931) Paysage enneigé Huile sur carton. Signée en bas à droite. 21 x 35 cm</p>	100/150
103	<p>François D'IZARNY (1952) Bouquet de fleurs Huile sur toile. Signée en bas à gauche. 41,5 x 33,5 cm</p>	200/300
104	<p>François D'IZARNY (1952) Bouquet de fleurs Huile sur toile. Signée en bas à droite. 65 x 54 cm</p>	300/400

Ordre	Désignation	Estimation
105	Edmond MAIRE (1862-1914) Roses dans un verre Huile sur panneau 30 x 22,5 cm	200/300
106	Edmond MAIRE (1862-1914) Pêches et figues Huile sur panneau Encadrée. 23,5 x 28,5 cm	100/200
107	Edmond MAIRE (1862-1914) Bouquet de dahlias Huile sur toile 46,5 x 55,5 cm Petit manque de peinture en bas à gauche	400/600
108	Edmond MAIRE (1862-1914) Jetée de roses et pivoines Huile sur toile signée en bas à droite Griffure 50 x 61 cm	600/800
109	Edmond MAIRE (1862-1914) Panier de roses et sécateur Huile sur toile signée en bas à gauche 50 x 61 cm	600/800
110	Edmond MAIRE (1862-1914) Deux carnets de croquis et de notes Principalement au crayon, certaines feuilles volantes 17,5 x 11,5 cm et 11,5 x 18 cm On y joint une photographie de l'artiste contrecollée sur carton	100/200
111	Charles CAMOIN (1879-1965) Bords de Seine à la Frette Huile sur toile. signée en bas à droite. 22,5 x 29 cm Nous remercions les archives Camoin pour les informations qu'elles nous ont aimablement communiquées. * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	1000/1500
112	BENN (1905-1989) Les cerises Huile sur carton. Signée en bas à gauche. 19 x 33 cm	120/150
113	BENN (1905-1989) Le square, 1971 Aquarelle sur papier. Signée en bas à droite et datée en bas à gauche. 23 x 31 cm	50/80
114	BENN (1905-1989) Femme assise pensive, 1931 Crayon sur papier. Signé et daté en bas à gauche. 31 x 23 cm	50/80
115	BENN (1905-1989) Vase de fleurs sur une nappe blanche Huile sur carton. Signée en bas à droite. 37 x 45 cm	120/150

Ordre	Désignation	Estimation
116	BENN (1905-1989) Le sous-bois, 1971 Aquarelle sur papier. Signée en bas à droite et datée en bas à gauche. 24 x 31,5 cm	60/80
117	BENN (1905-1989) Hommage à Watteau, 1938 Huile sur carton. Signée en bas à droite. Titrée et datée au dos. 55 x 46 cm	100/150
118	BENN (1905-1989) Le bois, 1982 Aquarelle sur papier. Signée en bas à gauche et datée en bas à droite. 25 x 32 cm	50/80
119	BENN (1905-1989) La passerelle des arts, 1984 Aquarelle sur papier. Signée et datée en bas à droite. 24 x 31,5 cm	50/80
120	BENN (1905-1989) Bouquet de marguerites dans un pichet, 1970 Huile sur carton toilé. Signée en bas à gauche et datée au dos. 55 x 46 cm	80/120
121	BENN (1905-1989) L'Institut et le pont des arts Fusain et estompe sur papier. Signé en bas à gauche. 47 x 62 cm	80/120
122	BENN (1905-1989) Fleur blanche dans un pichet Huile sur carton. Signée en bas à gauche. 41 x 24 cm On y joint une nature morte aux fleurs, vers 1938, huile sur toile, signée en bas à gauche. 24 x 14 cm	80/120
123	BENN (1905-1989) Les tulipes, vers 1940 Huile sur carton. Signée en haut à droite. 65 x 46 cm Accidents et restaurations.	100/150
124	BENN (1905-1989) Portrait de femme au bandeau jaune, vers 1978 Huile sur carton toilé. Signée en bas à gauche. 24 x 19 cm	80/120
125	BENN (1905-1989) Nature morte au muguet Huile sur carton toilé. Signée en bas à gauche. 46 x 33 cm	100/200
126	BENN (1905-1989) Vase de lilas Huile sur carton toilé. Signée en bas à droite. 35 x 27 cm	100/200
127	BENN (1905-1989) Chaumière dans un sous-bois, 1976 Aquarelle sur papier. Signée en bas à droite et datée en bas à gauche. 24,5 x 31,5 cm	60/80
128	BENN (1905-1989) Jeune fille à la marinière Aquarelle sur papier. Signée en bas à gauche. 31 x 23 cm	80/120

Ordre	Désignation	Estimation
129	BENN (1905-1989) La dune, 1978 Aquarelle sur papier. Signée en bas à gauche et datée en bas à droite. 24 x 32 cm	60/80
130	BENN (1905-1989) Le bois, 1981 Aquarelle sur papier. Signée en bas à gauche et datée en bas à droite. 24 x 32 cm	50/100
131	BENN (1905-1989) Jeune fille pensive accoudée Crayon de couleurs sur papier. Signé en bas à droite. 19 x 27 cm	60/80
132	BENN (1905-1989) Le bouquet de primevères Huile sur carton. Signée en bas à gauche. 35 x 27 cm	120/150
133	BENN (1905-1989) Portrait de femme, 1944 Sanguine sur papier. Signée en bas à gauche et datée en bas à droite. 32 x 25 cm	80/120
134	Simone GHERA (Xxème) Bord de mer Huile sur carton. Signée en bas à gauche. 82 x 122 cm On y joint un paysage lacustre, huile sur carton, signée en bas à gauche. 28 x 36 cm	50/80
135	Dans le goût de Jean-Gabriel DOMERGUE Femme au verre d'eau Huile sur toile Porte une signature en bas à gauche 34 x 25 cm	60/80
136	Dans le goût de Jean-Gabriel DOMERGUE Femme brune au foulard mauve Huile sur toile Signé J.LAFONT en bas à droite Encadrée 27,5 x 22 cm	60/50
137	Dans le goût de Jean-Gabriel DOMERGUE Portrait de femme nue aux fleurs Huile sur carton Monogrammé en bas à droite 35 x 27 cm	60/80
138	Dans le goût de Jean-Gabriel DOMERGUE Portrait de femme blonde nue Huile sur toile Porte une signature Robert en bas à gauche Encadrée	60/80
139	Dans le goût de Jean-Gabriel DOMERGUE Portrait de femme à l'ombrelle, 1960 Huile sur carton Signée et datée en bas à droite 35 x 28 cm	60/80
140	Dans le goût de Jean-Gabriel DOMERGUE Femme nue à la tasse de thé Huile sur panneau d'isorel Porte une signature en bas à droite. Encadré. 74 x 60 cm	100/150
141	Jean-Claude SALOMON (1928) Arbre fleuri, 2010 Huile sur toile. Signée en bas au centre et datée au dos. 55 x 46 cm	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
142	Jean-Claude SALOMON (1928) Bouquet de fleurs Huile sur panneau. Signée en bas à droite. 57 x 34 cm	40/60
143	Jean-Claude SALOMON (1928) Nature morte à la bouteille, 2002 Huile sur toile. Signée en bas au centre et datée au dos. 37 x 27 cm	50/80
144	Jean-Claude SALOMON (1928) Nu de dos, 2006 Huile sur toile. Signée en haut à gauche et datée au dos. 35 x 27 cm	50/80
145	Jean-Claude SALOMON (1928) L'abri, 1951 Huile sur toile. Signée et datée en bas à droite. 48 x 57 cm	50/80
146	Jean-Claude SALOMON (1928) Marine, 1987 Huile sur toile. Signée en bas à droite et datée au dos. 33 x 41 cm	60/80
147	Jean-Claude SALOMON (1928) Vue du balcon Huile sur toile. Signé en bas à droite et au dos. 47 x 38 cm	60/80
148	Jean-Claude SALOMON (1928) Nu agenouillé, 2008 Huile sur toile. Signée en bas à gauche et datée au dos. 55 x 46 cm	60/80
149	Jean-Claude SALOMON (1928) La prairie, 1962 Huile sur toile. Signée et datée en bas à droite, titrée au dos sur le châssis. 39 x 56 cm	60/80
150	Jean-Claude SALOMON (1928) Les bancs de sable, 1984 Huile sur toile. Signée en bas à droite et datée au dos. 54 x 73 cm	60/80
151	Jean-Claude SALOMON (1928) Côte normande en hiver, 1979 Huile sur toile. Signée en bas à droite et datée au dos, titrée sur le châssis. 60 x 73 cm	60/80
152	Jean-Claude SALOMON (1928) Les maisons aux toits rouges, 1982 Huile sur toile. Signée en bas au centre, datée et titrée au dos. 60 x 73 cm	60/80
153	Jean-Claude SALOMON (1928) Le jardin fleuri, 2016 Huile sur toile. Signée en bas au centre et datée au dos. 60 x 73 cm	60/80
154	Jean-Claude SALOMON (1928) La Grande Côte, 1980 Huile sur toile. Signée en bas à gauche et titrée au dos. 60 x 73 cm	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
155	Jean-Claude SALOMON (1928) Nature morte à la bouteille, 2013 Huile sur toile. Signée en bas à gauche et datée au dos. 73 x 92 cm	80/120
156	Jean-Claude SALOMON (1928) Arbres sur fond bleu, 2009 Huile sur toile. Signée en bas au centre et datée au dos. 100 x 100 cm	80/100
157	Jean-Claude SALOMON (1928) Nature morte aux huitres, 2001 Huile sur toile. Signée en bas à gauche et datée au dos. 47 x 56 cm	80/120
158	Jean-Claude SALOMON (1928) Nu assis, 2008 Huile sur toile. Signée en bas au centre et datée au dos. 130 x 97 cm	100/150
159	Jean-Claude SALOMON (1928) Bouquet de roses et de lys, 1998 Huile sur toile. Signée en bas au centre et datée au dos. 132 x 100 cm	100/150
160	Jean-Claude SALOMON (1928) Bouquet de fleurs, 1998 Huile sur toile. Signée en bas à droite et datée au dos. 130 x 87 cm	100/150
161	Jean-Claude SALOMON (1928) Nature morte aux fruits, fleurs et poisson, 1955 Huile sur toile. Signée et datée en bas à droite. 72 x 103 cm	150/200
162	Jean-Luc CELCE (XX) La légende dorée, 1995-1997 Huile sur toile, signée, titrée et datée en bas au milieu 66 x 81 cm	100/150
163	Jean LE GAC (1936) & Yvonne SERRE-MAYER (1911-2003) Sans titre, 1998 Acrylique et collage photographique. Signée, datée et dédicacée à YO au dos. 160 x 100 cm (Petites griffures) Yvonne SERRE-MAYER (1911-2003), Yo Savy ou Yo Sermayer est née Yvonne Serre le 6 février 1911 à Paris. Elle apprend la peinture à la Grande chaumière puis travaille à l'atelier d'André Lhote dans les années 30. Son œuvre est assez éclectique et ne peut se rattacher à aucune école. A l'âge de 55 ans, l'artiste découvre qu'elle est la fille naturelle de Marcel Duchamp, dont elle fait alors la connaissance, alors qu'il a 79 ans !	300/500
164	Enrico PONTREMOLI (1914-1968) Sans titre Acrylique sur toile Signée en bas à droite. 144 x 89 cm (Trou, griffures, rayures et petits manques)	100/200
165	Georges Robert CHEYSSIAL (1907-1997) Jeune fille endormie Gouache sur papier. Signée en bas à droite. 45 x 37 cm (à vue)	60/80
166	JKD (XXè) Nature morte à la coupe de fruits, 1952 Aquarelle et encre. Monogrammée et datée en bas à droite. 60 x 44 cm	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
167	Roger LERSY (1920-2004) En plein vol, 1960 Huile sur toile. Signée et datée en bas à droite. Titrée au dos. 55 x 46 cm Cachet de la Galerie Motte sur le châssis.	100/200
168	Gustavo VAZQUEZ (1943) Sans titre, 1977 Huile sur toile. Signée et datée au dos. 38 x 46 cm	300/400
169	Marie-José JUILLARD (1955) Sans titre Huile sur toile. Signée au dos. 90 x 115 cm	150/250
170	Ecole du XXème siècle Sans titre Huile sur toile portant une signature apocryphe "Picasso" 16,5 x 22,5 cm	100/200
171	Marcelle CHAMONARD (1898-1997) Le haut égale le bas, 1968 Huile sur toile. Signée en bas à gauche, datée et titrée au dos. 194 x 129 cm	200/300
172	Gilles BALLINI (1946) La sérénade Huile sur toile. Signée en bas à gauche. 46 x 33 cm	100/150
173	Ecole du Xxè siècle L'attelage, 1931 Huile sur toile. Signée et datée en bas à droite. 44,5 x 54,5 cm Petit accident.	100/150
174	Aloyse BURGER (1948) Bassin du palais royal Huile sur toile. Signée en bas à gauche. Contresignée et titrée au dos. 41 x 33 cm	60/80
175	Wolf REUTHER (1917-2004) L'Orchestre de jazz Huile sur toile. Signée en bas à droite. Contresignée et dédicacée au dos. 54 x 74 cm	200/300
176	Claude JOUHANNEAU (1931-2011) Sans titre Huile sur toile. Signée en bas à droite et contresignée au dos. 81 x 100 cm	200/300
177	Rolf LUKASCHEWSKI (1947) Murmansk, 1986 Huile sur toile. Monogrammée en bas à droite, Signée et titrée au dos. Etiquette de la Galerie Lavignes-Bastille au dos. 60 x 40 cm	300/400
178	Marc STERLING (1897-1976) Nature morte au chandelier Huile sur carton. Monogrammée en bas à gauche. 19 x 19 cm	600/800

Ordre	Désignation	Estimation
179	<p>Steven JIMEL (1966) Trois femmes, 2006 Acrylique sur toile Signée et datée en bas à gauche 114 x 162,5 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	400/600
180	<p>Steven JIMEL (1966) Parce que tu le vaux bien, 2004 Acrylique sur toile Signée et datée en bas à gauche 112 x 160 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	400/600
181	<p>Igor ANDREEV (1952) Sans titre, 2000 Acrylique sur panneau Signée et datée sur la gauche 122 x 195 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	300/500
182	<p>PSYCHOZE (1969) Je persiste et signe, 2010 Aérosol sur toile Signée, datée et titrée au dos 142 x 167 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	600/800

Ordre	Désignation	Estimation
183	Alphonse Jules CONTOUR (1811-1888) Faisan Bronze à patine brune. Signé Contour sur la terrasse. H. 11,5 Terrasse L. 11 P. 6 cm Élève d'Antoine-Louis Barye, Alphonse Jules Contour participe au Salon à partir de 1842.	100/200
184	École italienne de la fin du XIXème siècle d'après Antonio Canova (1757-1822) Vénus dansant avec les Grâces devant Mars Groupe sculpté en albâtre H. 51 dont base en marbre blanc H. 8 cm Accidents, manques et restaurations Œuvres en rapport : Antonio Canova, Le Grazie e Venere danzano davanti a Marte, 1797, plâtre, H. 144 x L. 160 cm, Possagno, Gysothèque. Littérature en rapport : Giuseppe Pavanello, Mario Praz, L'opera completa del Canova, Milan, Rizzoli, 1976, modèles répertoriés sous les n° 105, p.103 et n°D68, pp. 140-141.	200/300
185	D'après Antoine-Louis Barye (1795-1875) Fou de Rome Bronze à patine brune H. 18,5 cm Littérature en rapport : -Michel Poletti, Alain Richarme, Barye, le catalogue raisonné des sculptures, Paris, Gallimard, 2000, modèle répertorié sous le n° F 42, p. 119.	100/200
186	Raphaël Charles PEYRE (1872-1949) Le baiser des enfants, 1898 Terre cuite Signé "R. Peyre" et daté sur la base H. : 20 cm	200/300
187	École française vers 1900 dans le goût d'Auguste Clésinger (1814-1883) L'Automne Fonte de fer H. 59 cm Accidents et usures	200/300
188	Édouard Paul DELABRIERRE (1829-1912) Cerf et chien de chasse Bronze à patine brun-vert et dorée Signé sur la terrasse 43 x 37 x 14 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	200/300
189	D'après Auguste RODIN (1840-1917) Le Penseur Bronze à patine brune nuancée H. avec socle : 34 cm	20/30
190	JOSEPHA (1950) Premier regard Sculpture en résine. Signée et numérotée 5/8 sur la base. H. 124 cm	3000/4000
191	HERMES Carré de soie modèle "La Promenade de Longchamps", dessin par Ledoux. Taches. 90 x 90 cm	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
192	<p>CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE MONSIEUR Robe de chambre d'homme. On y joint un chapeau de femme de la maison Jean BARTHET. * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	50/100
193	<p>LOUIS VUITTON Valise " Stratos " en toile monogram, fermeture éclair à double curseur, poignée et double sangle en cuir naturel, porte-nom, cadenas avec ses deux clefs, intérieur en toile beige munie de sangles et plateau semi rigide. 59 x 41 x 18 cm (usures d'usage, légères traces et griffures, tâches)</p>	300/500
194	<p>Lot en métal argenté comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une paire de carafes à punch en cristal taillé. H.: 25 cm - Deux boîtes, l'une guillochée. Usures. - Une timbale - Un plateau Christian DIOR - Trois tastevins - Un vide-poche MELLERIO DITS MELLERS à Paris. Usures. - Deux vide-poches en cristal taillé - Une coupelle à décor d'une grappe de raisin et feuilles de vignes. Usures. <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
195	<p>Paire de coupes sur pied ovale en métal argenté, à bords ajourés et à décor de têtes de béliers, la base ornée de godrons 14 x 34 x 22 cm Usures On y joint : Ensemble de trois saucières en métal argenté, l'une Christofle à plateau adhérent à tête d'aigle et frise de palmettes. Usures</p>	200/300
196	<p>Partie de ménagère en métal argenté anglais du XXe siècle, dans un coffret en bois, plus de 110 pièces.</p>	200/300
197	<p>Ensemble en métal argenté comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quatre coquetiers et leur support munis de cuillers - Deux coupelles de forme quadrilobée à l'aile ajourée - Une petite coupe sur pied 'Alex Clark London', et trois boîtes à décor de godrons, la prise en forme de fleur. - Trois coupes à monture ajourée doublée en verre bleu - Une petite corbeille ajourée à aile mouvementée - En argent anglais: un nécessaire à condiments de forme chantournée sur un plateau de forme rectangulaire et deux montures de tasses en porcelaine <p>Poids brut : 651 g</p>	100/200
198	<p>Quatre aiguières en cristal taillé à monture en métal argenté de forme balustre, la panse à décor de pointes de diamant, le col et l'anse à enroulement ornés de fleurs et de motifs rocaille H. : 28 cm</p>	400/600
199	<p>Service à thé café en métal argenté, comprenant un plateau ovale, deux verseuses, un sucrier, pot à lait, pince à sucre, à décor de palmettes, frises d'oves, les prises en pommes de pin. Usures, chocs et bosses D. plateau : 77 x 38 cm</p>	300/400

Ordre	Désignation	Estimation
200	Deux grands briquets Dupont en métal argenté Signés, usures H. : 14 cm chaque	100/200
201	Partie de ménagère en argent composée de : - 18 couverts - 12 fourchettes - 11 cuillers à entremets - 9 cuillers à café - Une pelle à tarte, manche en argent fourré Poids brut : 4500 g	600/800
202	Louche en argent à décor de feuilles d'acanthes XVIIIe siècle L. 33 cm Poids : 220 g	50/60
203	Gobelet à anse en argent russe H. 6 cm Poids : 70 g On y joint six petites cuillères Poids : 50 g	30/50
204	Partie de service en argent comprenant divers couverts et deux pinces à sucre. Poids brut : 1650 g	300/400
205	Lot en argent comprenant : - Deux assiettes - Une coupelle - Un coquetier - Un gobelet - Une timbale - Un rond de serviette - Un pilulier Poids : 1100 g	200/300
206	Lot en argent comprenant : - Deux plateaux à bords chantournés de la maison TETARD FRERES à Paris. Usures, rayures. Poids : 2610,46 g - Un vase balustre à frise de grecques. Manque le couvercle, chocs et bosses. Poids : 305,52 g - Une timbale de la maison PUIFORCAT à Paris. Usures, chocs et bosses. Poids : 157,39 g - Un poivrier de la maison PUIFORCAT à Paris à cotes torsées. Usures, chocs et bosses. Poids brut : 294,52 g - Deux boîtes en cristal taillé à couvercle en argent. Poids brut : 752,98 g - Deux flacons en cristal taillé à couvercle en argent. Poids brut : 1228,16 g Poids brut : 5 349,03 On y joint deux flacons boule à monture en argent anglais. Usures. Poids brut : 526,71 g * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	400/600
207	Lot comprenant divers couverts en argent Poids : 707 gr	150/250
208	Lot comprenant deux verseuses et un pot à lait en argent 925‰. Poinçon minerve. H. 11 à 21 cm Poids brut : 790 g.	150/200
209	Lot de bijoux fantaisie et boutons.	20/30
210	Montre de poche en or jaune à décor d'une mère et son enfant D. : 4,5 cm Accidents Poids brut : 44 g	150/250

Ordre	Désignation	Estimation
211	<p>JAEGER LECOULTRE Pendule de bureau, modèle baguette, boîte en laiton doré de forme rectangulaire, munie en facade d'un verre, aiguilles bâtons, mouvement mécanique à remontage manuel (en l'état). Boite signée. Réparations aux pieds et accidents. D. 19,5 x 17 x 4,5 cm</p>	80/100
212	<p>Pendulette en bronze doré et ciselé figurant une femme drapée à la fontaine et au vase. XIXe siècle Accidents et manques. H. : 27 cm On y joint une pendulette de marque LANCEL en bronze et laiton doré. H. : 22,5 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
213	<p>GAMBIER. Lot de sept foyers émaillés: -N°64, l'égyptien. Deux exemplaires. -N°369, la châtelaine. -N°436, Rubens. -N°425, Frédéric Soulier. -N°326, Bacchus. -N°662, la duchesse de Brabant. BLANC-GARIN. Lot de six foyers émaillés: -le corsaire. -le chamelier. -Charlemagne. Quatre exemplaires différents. FIOLET. Lot de six foyers émaillés: -le faune. -Abdel-Raman. -N°64, Jupiter. -N°622, moine. Éclat et manque. -La mort du zouave. Deux exemplaires. On y joint un bas-relief en cuivre représentant des bergers 13 x 18 cm</p>	100/200
214	<p>DUTEL-GISCLON. Lot de trois foyers, yeux émaillés: -Le roi Léopold. -Le duc d'Orléans. Deux exmplaires. Légers éclats. DUMERIL-LEURS. Lot de trois foyers émaillés: -N°2191, tête Renaissance. -N°2204, femme guerrière. -N°1674, grisette. Éclat arrière. On y joint le n°1873, buste de buveur. Non émaillé. DUTEL-GISCLON. Lot de six foyers, émaillés: -le roi Victor-Emmanuel. Légers éclats.</p>	100/200

Ordre	Désignation	Estimation
215	<p>CPB. Lot de onze foyers, yeux émaillés: -tête aurée. Six exemplaires différents. -buste de femme. Deux exemplaires. -François 1er. Deux exemplaires. -marin Légers éclats. On y joint deux accidentées (sultane et femme aux roses) MONTEREAU. Lot de onze foyers, yeux émaillés. -le page (2 exemplaires), la sultane (2 exemplaires), Catherine de Médicis (2 exemplaires), Don Quichotte, Pancho Villa, Le chauffeur, la reine, Marie de Médicis. On y joint trois foyers blancs: le tonneau, l'Empereur, acanthes. Eclats. Lot comprenant: -deux foyers pétrifiés au calcaire (vendangeur et feuillages) -SF, deux Jacobs émaillés. petite et grande taille. -FC, aigle impérial. Emaillé, culot recollé. -Berlin, foyer en porcelaine peint à décor de paysage.</p>	100/200
216	<p>Compagnie Industrielle des Jouets, CIJ, 1956 Berline, Frégate Manque une ampoule et usures L. : 31 cm</p>	100/150
217	<p>R. LALIQUE Coupe en verre opalescent moulé pressé à décor de coquillages, modèle "Coquille" Signé R. Lalique sous la base D. : 7 cm</p>	100/150
218	<p>Lot de quatre médailles en bronze : - Une médaille "Ville de Saint-Cloud" - Une médaille portant l'inscription "Et toutes ces années furent comme un jour", datée 1984 - Deux médailles commémoratives pour les 50 ans de peinture et le 70ème anniversaire de Benn.</p>	60/80
219	<p>SALVIATI Deux soliflores modèle Aria en verre de couleur ambré et sable. L'un signé et daté 2008, l'autre signé et daté 2009. Modèle créé par Renzo Stellan. H. 83 cm et 55 cm</p>	100/150
220	<p>SALVIATI Paire de vases, modèle Fiesolani en verre de Murano teinté brun orangé à corps renflé. Etiquette sur le côté. Modèle créé par Nigel COATES. H : 31,5 cm</p>	100/150
221	<p>SALVIATI - Venise Soliflore en verre de Murano noir modèle « Drops » en forme de coloquinte. Signé et daté 2007 sous la base. H : 22.5 cm SALVIATI – Venise Vase en verre de Murano blanc en forme de coloquinte. Signé et daté 2003 sous la base. H. 20 cm</p>	60/80
222	<p>Pied de lampe en porcelaine émaillée polychrome à décor d'une girafe et son girafon, elle repose sur une base en laiton. H. 39 cm</p>	20/30
223	<p>ROSENTHAL, Bjorn WIINBLAD. Assiette en porcelaine. D. 32 cm On y joint un plat en verre moulé-pressé, modèle aux chardons. D. 35 cm</p>	60/80
224	<p>LALIQUE France Carafe modèle Argos. Signée. H. 27,5 cm</p>	80/120
225	<p>Pied de lampe en pierre verte sculptée d'une tête de femme asiatique. H. totale : 92 cm</p>	100/200
226	<p>Deux carafes en cristal de BACCARAT pour l'une et de Saint Louis pour la seconde.</p>	60/80
227	<p>KOSTA BODA Un grand flacon et une coupe. Signés. H. 27,5 cm et 20,5 cm</p>	80/100

Ordre	Désignation	Estimation
228	<p>SAINT-LOUIS Lot comprenant : - Aiguière en cristal à décor d'une frise de palmettes or sur la panse et d'un filet or sur la base et le col Signée sous la base. H. 27,5 cm - Douze verres à eau, décor or au chardon, signés. On y joint : Carafe à eau en cristal à décor chiffré gravé. H. : 26 cm</p>	100/200
229	<p>Cave à liqueur en bois noirci, de forme quadrangulaire, la façade mouvementée ornée de cartouches dorés et de filets Quatre carafes et huit verres Epoque Napoléon III Petits manques et accidents.</p>	150/200
230	<p>Cave à cigare en placage de loupe d'érable et filets de bois foncé Epoque Restauration</p>	200/300
231	<p>Granjeaud Beigne à Marseille Sextant en laiton doré On y joint une longue vue en bois et laiton doré L. dépliée : 43 cm</p>	100/150
232	<p>Ensemble de onze cadres photos en métal argenté</p>	80/120
233	<p>DAUM FRANCE Lot comprenant un vase et un vide-poche en cristal à décor d'anémones, modèle "Coppelia". Signés. H. : 19,3 cm On y joint un vase en verre de Murano, irisé bleu-jaune, signé et daté 1984. H. : 24,5 cm</p>	80/150
234	<p>LALIQUE FRANCE Service de toilette en cristal modèle "Dahlia" comprenant un vaporisateur, un flacon à parfum, un poudrier et un pot couvert Signés (accident au vaporisateur) H. du plus grand : 17 cm On y joint : LALIQUE FRANCE Coupe en cristal moulé pressé, modèle "Honfleur" Signée Petits éclats D. : 15 cm</p>	100/200
235	<p>HERMES PARIS Cendrier rectangulaire en porcelaine polychrome et dorée à décor de cavaliers japonais Frottements, rayures 16 x 19 cm</p>	100/200
236	<p>LALIQUE FRANCE Rhinocéros en cristal Signé 11 x 29 cm</p>	200/300
237	<p>Lot comprenant un presse-papier avec profil de Louis Philippe (rayures) et une boîte ronde en écaille, le dessus avec miniature de femme au bonnet blanc (usures et accidents).</p>	100/150
238	<p>ORREFORS Deux sculptures et un lapin en verre moulé-pressé. Signés.</p>	150/200
239	<p>LALIQUE Vase pique-fleurs en verre moulé-pressé représentant deux colombes enlacées. Modèle de Marc Lalique. H. 21 cm</p>	150/200
240	<p>DAUM et Xavier FROISSART Coupé Riviera en verre moulé pressé. L. 40 cm</p>	200/300
241	<p>NEVERS, Joseph JARBAS, 1763 Gourde en faïence polychrome, décor d'une femme et d'un château dans des cartouches Accidents H : 30 cm</p>	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
242	MOUSTIERS Plat oblong à bords chantournés en faïence à décor d'un échassier dans des feuillages sur fond vert. Petites égrenures. 35 x 27,5 cm	80/150
243	Théodore DECK (1823-1891) Vase ovoïde à col évasé en faïence. Décor de taoties, émail bleu dit (bleu Deck), décor d'une frise à motif géométrique (usures au col et saut d'émail). Signé. Haut. 25,5 cm	300/500
244	Théodore DECK (1823-1891) Vase conique à épaulement renflé et col évasé en faïence, émaillé bleu dit (bleu Deck) à décor de fleurs (fêles sous couverture et infimes éclats à la base). Signé. Haut. 18 cm	100/150
245	Théodore DECK (1823-1891) Petite jardinière rectangulaire en faïence à décor de papillons, d'abeilles et d'oiseaux sur fond de branchages, émaux polychromes. Signée. Dimensions : 7,5 x 10,7 x 15 cm	300/500
246	SEVRES Vase en porcelaine à fond beige et liserets or Porte une marque S87 H. : 22,5 cm	100/150
247	Christian DIOR Soupière et ses deux plateaux en porcelaine, à décor de courgettes fleuries. Petits accidents. H. : 25 cm et D. : 39 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	50/100
248	Allemagne, XXème siècle Partie de service en faïence, à décor de fleurs en rouge de fer et filets or, comprenant : - 12 assiettes - 7 plats de service - Un présentoir - 2 saucières	100/200
249	Deux serviteurs en faïence polychrome. Petits accidents et manques, restaurations. H. : environ 38 cm	100/200
250	Allemagne Berlin Paire de vases en porcelaine de forme ovoïde à cannelures, décor polychrome sur chaque face dans un médaillon de feuilles de lauriers or d'une scène représentant un couple galant dans un paysage boisé. Autour de larges bouquets de fleurs, roses, tulipes et anémones. Galon de lambrequins et à la base rang de perles et feuilles d'acanthé en relief or. Filets or sur les bords. Prise du couvercle en forme de d'aigle blanc tenant une branche. Marqué au sceptre bleu. Fin du XIXe siècle, début XXe siècle. Haut : 31,8 cm Egrenure au bord d'un vase	200/300
251	VASE en porcelaine à décor d'une mésange bleue sur une branche de cerisier. Manufacture Bing & Grondahl, Danemark, signé. H. 40,5 cm	100/150
252	Élément de parure en argent émaillé à l'imitation des plumes de martin-pêcheur, à décor d'une pêche de longévité, d'une swastika, d'une sapèque et d'une double gourde. Déformations. Chine, vers 1900. Poids brut 13,49 gr.	40/60

Ordre	Désignation	Estimation
253	Lot comprenant : - un pied de lampe en porcelaine de Nankin à décor de scènes de palais, monture en bronze doré, Chine, H. : 21 cm - une coupelle en Satsuma, Japon, D. : 12 cm	50/100
254	Boîte en bois noirci à décor peint or et rouge de scènes animées au chinois dans un palais, comprenant quatre boîtes et onze plateaux, reposant sur quatre petits pieds griffes. Manques, accidents et restaurations. 13,5 x 38 x 30,5 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/200
255	Vase de mariage de forme balustre, en porcelaine à décor en bleu sous couverte de caractères double xi, les anses en forme de lions stylisés. Chine, XIXe siècle. H. 32 cm.	100/150
256	Lot comprenant : - Guanyin en céramique tenant une fleur de lotus - Pipe à eau en émaux cloisonnés, Chine - Guanyin en résine, Chine, XXe, H. 12 cm - Deux coupes en omphacite - Pipe à opium en os, 46 cm - Guanyin assise en résine, H. 9.5 cm - Cachet en pierre dure - Disque en pierre dure - Plaque ajourée en pierre dure - Bouddha rieur - Disque en émaux - Tabatière - Chien de fo - Disque en bronze - Objet de vitrine en pierre dure - Une petite boîte en porcelaine bleu blanc Petits accidents et manques.	50/100
257	Lot en bois et vannerie laqués rouge, comprenant un présentoir de forme circulaire sur piédouche et un garde-manger de forme circulaire à décor de frises de motifs floraux et de motifs géométriques. Asie du Sud-Est, XXe siècle. Présentoir H. 23,2 cm, D. 27,5 cm. ; garde-manger H. 21 cm, D. 27 cm.	200/300
258	Lot comprenant : - Tête de bouddha en bronze, Thaïlande, sur un socle en plexiglas H. 24 cm - Buste fragmentaire de danseuse en bronze Fissure H. 34 cm - Guerrier chinois en terre cuite Restaurations H. 27,5 cm	50/100
259	Lot comprenant : - Théière en porcelaine à décor de scènes animées de personnages et inscriptions, H. environ 16 cm - Pot en porcelaine à décor de scènes animées de personnages, et inscriptions, H. environ 18 cm - Coupe polylobée en porcelaine bleu blanc, L. 20 cm - Vase à long col en porcelaine blanc bleu - Verseuse en porcelaine blanc bleu - Petite coupe en porcelaine blanc bleu - Paire de cache-pot en porcelaine - Tabatière en porcelaine blanc-bleu - Objet décoratif en forme de verseuse en porcelaine - Verseuse à décor floral Manques et accidents	100/200
260	Petite coupe couverte en pierre dure brune avec légers éclat XIXe siècle Haut : 9,2 cm largeur : 8 cm	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
261	STATUE en alliage cuivreux, Bouddha assis, les mains en bhumisparça mudra, vêtu de la robe monastique, l'ushnisha flammée et la coiffure bouclée. Socle en bois laqué noir. L'ushnisha détachée. Thaïlande, XXe siècle. H. ca 145 cm	1000/1500
262	PAIRE DE LIONS SINGHA assis en bronze. Thaïlande, XXe siècle. H. 99 cm	1500/2000
263	Table basse en bois laqué doré à décor de danseuses. Cambodge, Xxème siècle 45 x 158 x 40 cm	200/300
264	Deux trophées de chasse H. : 70 et 90 cm	50/100
265	Commode en bois mouluré à incrustations de filets, les montants en colonnes cannelées Fin de l'époque Louis XVI Petits manques et accidents 89 x 108 x 51.5 cm	300/500
266	Miroir à pareclozes en bois doré à décor d'une coupe de fruits. Epoque fin XVIIIe-début XIXe siècle Manques et accidents 109 x 58 cm On y joint un petit miroir en bois doré. * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	200/300
267	Petit miroir à parcloses en bois sculpté et doré, le fronton à décor de fleurs et de feuillages. Fin XVIIIe siècle Petits accidents et manques. 64 x 34 cm	100/200
268	Glace en bois sculpté et doré à motif en fronton d'une colonne tronquée. Epoque Louis XVI Manques et accidents. 85 x 50 cm	100/150
269	Grand miroir en bois doré et sculpté 126 x 58 cm (Petits accidents et manques)	50/100
270	Garniture de cheminée en régule et marbre noir comprenant : - Une pendule, cadran émaillé blanc, six pieds toupie, (un pied à refixer, manque la sculpture), 19,5 x 32 x 11 cm - Une paire de candélabres à six lumières à motifs feuillagés, h : 53,5 cm - Une paire de coupes couvertes, h : 21 cm	100/200
271	Pendule au penseur en bronze patiné, base marbre noir. Cadran émail blanc. XIXème siècle 55 x 50 x 23 cm	200/300
272	Paire de bougeoirs à deux lumières en albâtre et bronze doré à décor de putti Manques et petits accidents H : 31,5 cm On y joint un vase en porcelaine polychrome, monture en bronze et laiton doré Accidents et restaurations H : 41 cm	200/300
273	Pendule lyre en loupe et bronze doré Epoque Charles X Manques et accidents (pas de balancier) H. : 68 cm	100/200

Ordre	Désignation	Estimation
274	STATUE PORTE-TORCHERE représentant un Africain en habits de style Renaissance, en bois sculpté et laqué polychrome. Socle mouluré à pans en bois laqué imitant le porphyre et doré. Époque Napoléon III. Doigts accidentés. 165 x 43 cm	1000/1500
275	Cartel d'applique en bois richement sculpté et doré à décor rocaille de volutes d'acanthes, guirlandes de fleurs, rubans tors et panaches. Cadran à douze pièces d'émail. Balancier à grille. Style Louis XV, époque fin du XIXe siècle 77 x 34 cm	150/250
276	Paire de chaises en bois sculpté et doré à décor de frises de perles, pieds toupie. Style Louis XVI Petits accidents et décolorations. 90 x 51 x 43,5 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	200/300
277	Canapé en bois mouluré sculpté à décor floral, six pieds à enroulement. Garniture de soie jaune. Style Louis XV Un pied cassé 83 x 125 x 75 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/150
278	Ensemble comprenant : - Un guéridon tripode en bois noirci, peint et doré à décor floral, incrustations de nacre. H. : 68 cm ; D. 65,5 cm - Deux chaises en bois noirci et doré. 85,5 x 42 x 43 cm Époque Napoléon III Manques et accidents. * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	100/200

Ordre	Désignation	Estimation
279	<p>Banquette en bois mouluré et sculpté, montants en crose. Style Louis XV 83 x 220 x 67 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
280	<p>Paire de girandoles en bronze doré à six bras de lumière, pampilles en verre et cristal. H.: 70 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	400/600
281	<p>Vase balustre en pierre dure, monture en bronze doré et ciselé à décor de feuilles d'acanthes. Monté en lampe. Petits accidents. H. : 56 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
282	<p>Guéridon bouillotte en bois de placage, ouvrant par deux tiroirs et deux tirettes en ceinture, pieds cannelés, galerie de laiton ajouré, dessus de marbre gris. H. : 74 ; D. : 64 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	80/120

Ordre	Désignation	Estimation
283	<p>Deux paires d'appliques à deux bras de lumière en bronze ciselé et doré, l'une à cassolettes et l'autre à rubans. Montées à l'électricité. H. : 24,5 cm et 36,5 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
284	<p>Suite de trois fauteuils et une bergère cabriolet en bois mouluré et sculpté, dossier chapeau de gendarme, accotoirs balustre, pieds fuselés cannelés. Garniture fleurie. Style Louis XVI Dim fauteuils : 84 x 56 x 43 cm Dim bergère : 83,5 x 68 x 50 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	300/500
285	<p>Lot comprenant : - Une suite de quatre chaises en bois mouluré sculpté, cannées, style Louis XV. Manques et accidents. - Une suite de quatre chaises à la reine en bois mouluré sculpté laqué crème, garniture de velours framboise, style Louis XV. - Un fauteuil en bois mouluré sculpté laqué blanc, style Louis XV, garniture de tissu. Manques et accidents. Environ 93 x 51 x 43 cm chaque. * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/200
286	<p>Un fort ensemble en bois naturel mouluré et sculpté comprenant : - Trois commodes arbalète ouvrant par trois tiroirs, pieds cambrés, 80 x 105 x 48 cm - Un bureau ouvrant par quatre tiroirs, 75 x 138 x 64 cm - Trois tables en ouvrant par trois tiroirs en ceinture, 75 x 100 x 60 cm - Quatre tables de chevet, 70 x 30 x 25 cm - Deux fauteuils confortables, garniture de tissu, 90 x 62 x 72 cm Petits manques et accidents. * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	400/600

Ordre	Désignation	Estimation
287	Paire de fauteuils en bois mouluré et sculpté. Pieds galbés. Tapisserie au point. Style Louis XV 98 x 66 x 54 cm	150/200
288	Table à plateau mouvementé, à décor de filets, d'acanthes et de cassolettes, posant sur un piètement quadripode à colonnettes Travail anglais de la fin du XIXe siècle 68 x 89 x 50,5 cm	50/100
289	Paire de chaises à dossier ajouré, à décor en incrustations de filets et de fleurs en bois clair, posant sur des pieds cambrés. Travail anglais du XIXe siècle Nombreux manques. 95,5 x 44 x 42 cm	100/150
290	Table de salon en bois foncé et placage, à plateau ovale à décor en incrustation de vases fleuris posant sur un piètement quadripode, sur roulettes. Travail anglais, fin du XIXe siècle Petits manques, accidents et restaurations. 69 x 103 x 70 cm	100/200
291	Table de toilette (barbier) en acajou et placage d'acajou, ouvrant à deux tiroirs et deux vantaux en façade, plateau découvrant un miroir et deux supports pour récipients, montants droits reposant sur des pieds gaines, poignées de tirage en forme d'anneaux. Travail anglais du début du XIXe siècle Petits manques et accidents, manque les récipients. 84 x 47 x 47 cm	100/200
292	Ecritoire en placage de ronce, bois noirci, incrustations de nacre et filets de laiton, ouvrant à un abatant présentant des casiers. Epoque Napoléon III 21 x 38 x 33,5 cm	150/200
293	Important buffet à deux corps à ressaut central en placage d'acajou, partie supérieure à quatre portes vitrées à arcatures gothiques, partie inférieure ouvrant à un tiroir central surmontant deux vantaux encadrés de deux caissons à quatre tiroirs. Angleterre, époque Victorienne. Petits manques au placage. 238 x 230 x 56 cm	400/600
294	Guéridon bas à deux plateaux en acajou et placage d'acajou, fût balustre Epoque victorienne H. : 46 cm ; D. : 55 cm	150/200
295	Paire de socles en bois sculpté et doré, piètement quadripode en métal et tube en laiton. 54 x 49 x 29 cm	100/200
296	Suite de quatre appliques à deux bras de lumière en bois sculpté et peint et bronze doré, à décor de corbeilles de fruits et fleurs H. 64 cm	300/400
297	Lot comprenant : - Fauteuil de bureau en bois de placage à décor de filets, dossier ajouré, pieds cambrés, assise capitonnée bleue. Travail anglais, XIXe siècle Manque une partie du dossier, accidents au placage. 77 x 53 x 57 cm - Casier à musique, en bois tourné, sur roulettes. XIXe siècle 54 x 54 x 40 cm - Table pliante en placage d'acajou à entretoise tournée en balustre 67.5 x 91 x 50 cm On y joint un porte-assiettes en bois à trois plateaux basculant H. : 92 cm	100/200
298	Paire de bergères en acajou et placage d'acajou mouluré et sculpté, à décor de palmettes, pieds sabres, garniture de tissu. Epoque Restauration 94 x 60 x 48 cm	200/300
299	Paire de tabourets en bois à entretoise tournée en balustre, l'assise capitonnée, dans le goût anglais. Petits manques et accidents. 42 x 50 x 41 cm	100/200

Ordre	Désignation	Estimation
300	Fauteuil à la reine en bois mouluré et sculpté à décor fleuri, ceinture mouvementée, pieds galbés, garniture de tissu à décor floral. Style Louis XV Petits manques et accidents 95 x 68 x 56 cm	100/200
301	Escalier de bibliothèque en acajou à quatre marches gainées de cuir vert, monté en lampadaire XIXe siècle Usures 100 x 50 x 50 cm	100/200
302	Paire de chenets en bronze doré à décor de figures, la partie supérieure en toupie XIXe siècle H. 37 cm On y joint une plaque de cheminée en fonte, à décor d'une femme sous un dais, et un nécessaire de cheminée. Manques et accidents.	100/200
303	Baromètre en placage, à incrustations de bois clair Travail anglais, XIXe siècle H. 84 cm	150/200
304	Colonne dorique cannelée en pin mouluré. 110 x 32 x 32 cm	100/200
305	Lutrin en bois naturel, ancien travail régional 33 x 41 x 36 cm	50/100
306	Commode en placage d'acajou, ouvrant par cinq grands tiroirs, poignées de tirages à motifs octogonaux XIXe siècle 135 x 122 x 133 cm	200/300
307	Davenport en placage de ronce de noyer ouvrant par des tiroirs latéraux et un petit gradin. Ancien travail anglais 92 x 55 x 55 cm	200/300
308	Lot comprenant : - Table à jeux en quart de feuilles en acajou, plateau marqueté Travail anglais du XIXe siècle 117 x 58 x 58 cm - Petit miroir de toilette en acajou et placage d'acajou Ancien travail anglais Petits manques et accidents, manque un pied. 57 x 44 x 22 cm	100/200
309	Suite de huit chaises à bandeaux en bois naturel. Pieds postérieurs sabre. 85 x 46 x 35 cm	100/150
310	Deux fauteuils cabriolet en bois naturel mouluré et sculpté dont l'un de feuilles d'acanthes. Pieds fuselés et cannelés. Epoque Louis XVI. 89 x 57,5 x 51 cm	200/300
311	Fauteuil en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes. Accotoirs à manchons et supports d'accotoirs mouvementés. Ceinture mouvementée. Pieds galbés. (un pied cassé) On y joint un fauteuil en bois naturel mouluré et sculpté d'un médaillon enrubanné et d'acanthes. Pieds fuselés cannelés et rudentés. Style Louis XVI. Accidents. 101 x 63 x 58 cm Epoque Louis XV. 93 x 89 x 66 cm	200/300
312	Fauteuil cabriolet en bois relaqué crème et mouluré. Accotoirs à manchons se terminant à enroulements. Supports d'accotoirs reposant sur des dés de raccordement. Pieds fuselés cannelés et rudentés. Epoque Transition. 90 x 57,5 x 48 cm	150/200
313	Suite de trois fauteuils cabriolet en bois mouluré relaqué bleu. Pieds galbés. Style Louis XV. 84,5 x 59 x 50 cm On y joint une chaise à dossier lyre de style Louis XVI.	100/150

Ordre	Désignation	Estimation
314	Grand flambeau en marbre et bronze patiné, le fût à décor de palmettes se terminant par trois pieds jarrets à griffes. Monté en lampe. H. 49 cm On y joint une paire de flambeaux en bronze à fut cannelé. XIXème siècle. H. 27,5 cm. Un à redresser.	80/100
315	Juliette BELARTI (XX) Deux tables gigognes, piètement métal noir et plateau à carreaux de céramique peinte, signées 44,5 x 62,5 x 31,5 cm 36,5 x 31,5 x 31,5 cm	200/300
316	Deux pieds de banc d'enfant en fonte peinte noire 53 x 38 cm	80/150
317	Juliette BELARTI (XX) Table basse à plateau en carreaux de céramique peinte à décor d'une rosace centrale sur fond jaune, piètement en bois, signée 45 x 144 x 65 cm Petits accidents	200/300
318	Banc en bois laqué gris. Piètement en fonte de fer en forme de branchage. H. de l'assise 39 cm L. de l'assise : 250 cm	100/150
319	TRAVAIL FRANÇAIS JARDINIÈRE rectangulaire en bois reposant sur un socle, trois tiroirs dans sa partie basse, intérieur en zinc, poignées latérales. H. 38 cm Base 59 x 80 cm	100/200
320	Roger CAPRON (1922 - 2006) Table basse, modèle Guarigue, plateau à carreaux de céramique et piètement en bois. Signée CAPRON VALLAURIS France. 34 x 104 cm	100/150
321	Jacques BINY (1913-1967), LITA Spot modèle Zodiac en métal laqué noir et doré. H. 13 cm Oxydations.	50/100
322	Félix AGOSTINI (1910-1980) Paire d'appliques en bronze doré à deux bras de lumière Monogrammée. H. : 37 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	1000/1500
323	Table, piètement en fer forgé à patine dorée, plateau en bois, deux allonges. 75,5 x 160 x 85 cm Avec allonges : 75,5 x 260 x 85 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
324	<p>Liseuse en laiton doré, hauteur réglable. H. : 124 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	50/100
325	<p>Maquette de bateau Architecte concepteur Geminar-Tecimar, La Madeleine Dassault Signée en bas à droite 29,5 x 100 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	50/100
326	<p>GALLOTTI & RADICE Table basse en verre et laiton doré, sur roulettes. Etiquette de l'éditeur. 37,5 x 137,5 x 80,5 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
327	<p>Paire de tables de chevet laquées noir ouvrant par un tiroir, tablette en verre, piètement en métal. Petits accidents et manques. 56,5 x 41,5 x 41 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	80/120

Ordre	Désignation	Estimation
328	<p>Robert THIBIER (1926-2001) Table basse en trois parties, une rectangulaire et deux demi-lune, en bronze doré, plateau en verre. Signée. Petits manques et accidents. 39,5 x 60,5 x 64,5 cm 39,5 x 31 x 46,5 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
329	<p>Robert THIBIER (1926-2001) Guéridon tripode en bronze doré, plateau en verre. Petits manques et accidents. H. : 69,5 D. : 60 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	300/500
330	<p>Robert THIBIER (1926-2001) Paire de bouts de canapé carrés en bronze doré, plateau en verre. Signée. Petits manques et accidents. 40,5 x 40 x 40 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
331	<p>Robert THIBIER (1926-2001) Paire de bouts de canapé rectangulaires en bronze doré à double plateau en verre, entretoise. Signée. Accident au verre et l'une sans les verres. 62,5 x 70 x 35,5 cm</p> <p>* L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	300/500

Ordre	Désignation	Estimation
332	<p>D'après Robert MALLET-STEVENSON Suite de quatre chaises empilables en métal tubulaire laqué noir, dossier ajouré à trois bandes. Marque RMS sous l'assise. Usures. 83 x 39 x 42 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
333	<p>Suite de six chaises, piètement métal, garniture de skaï orange. Etiquette éditeur DEM Suisse. Années 1970 82 x 45 x 42 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300
334	<p>Paire de chaises en métal laqué crème, assise en tissu à décor géométrique. Usures, petits accidents. 84,5 x 47 x 45 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	100/150
335	<p>THONET Fauteuil de bureau, coque en hêtre de contreplaqué, cuir et piètement en acier chromé, sur roulettes, hauteur réglable. 93 x 59 x 50 cm On y joint : BERG FURNITURE Fauteuil de bureau en cuir fond havane, piètement métal et bois noirci. Usures. 97 x 61 x 56 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.</p> <p>* This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.</p>	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
336	Table ronde en marbre blanc, piètement en colonne cannelée reposant sur une base annelée. Travail du XXème siècle Accidents au piètement. H. : 77 cm. D. : 130 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	200/300
337	Paire de lampes dans le goût de la maison Charles, en métal découpé doré à motif de feuillages en partie centrale Accidents H. 60 cm	100/200
338	Mobilier de salle-à-manger en rotin à l'imitation du bambou, comprenant deux tables et douze chaises à dossier ajouré de croisillons. Travail du XXe siècle Petits manques et accidents. Dim. chaises : 91 x 48 x 56 cm Dim. tables : 120 x 120 cm chaque On y joint quatre allonges. 60 cm chaque	200/300
339	Table à plateau en bois pétrifié, le socle garni de feutre sur une base en métal Restaurations au plateau. 34 x 95 x 83 cm	300/500
340	Applique en verre, à décor de godrons Vers 1930 H. env. 27 cm	100/200
341	Jean-Pierre BESEVAL (1956) Paire de petites tables de chevet à deux tiroirs en bois peint à décor de paysages de Toscane D. : 43 x 61 x 46 cm	200/300
342	Jean-Pierre BESEVAL (1956) Armoire en bois peint à décor d'architectures ouvertes sur un paysage de Toscane 172 x 183 x 44 cm	400/600
343	Trois maquettes de voiliers en bois et tissu, dont un trois-mâts. Petits manques et accidents. H. du plus grand : 83 cm	100/200
344	Paire de sellettes à l'imitation du marbre. XXe siècle 64,5 x 30,5 x 30,5 cm	200/300
345	Table basse rectangulaire en laiton doré et placage à l'imitation du marbre, plateau en deux parties coulissant découvrant un bar. Travail des années 1970 Petites rayures 39 x 121 x 70 cm	400/600
346	Luca SCACCHETTI (1952-2015), pour POLTRONA FRAU Deux fauteuils modèle Hydra-Castor en métal et cuir moutarde. Usures. 73 x 73 x 69 cm	600/800
347	D'après MALLET-STEVENSON Deux fauteuils en métal laqué rouge et assise en cuir fauve. Frottements et accidents. 84 x 57 x 70 cm	100/150
348	D'après MALLET-STEVENSON Deux chaises en métal laqué rouge et assise en cuir. Frottements et accidents. 84 x 33 x 45 cm	80/120
349	Tabouret de bar en métal à cinq pieds. Oxydations. H. 78 cm	50/100

Ordre	Désignation	Estimation
350	BARLOW TYRIE Deux chaises longues en teck. 94 x 150 x 61 cm	200/300
351	Paire de lustres à douze lumières en bois et laiton peint et doré, à décor imitant un oeuf d'autruche surmonté par des feuilles d'acanthes. H. : 82 cm	200/300
352	Lustre en métal doré, à six lumières à motifs de lys et fleurs H. : 66 cm	200/300
353	Lot comprenant : - Un tapis à motif central à fond bleu à décor de feuillages et animaux stylisés. Décolorations, déchirures, taches. 225 x 138 cm - Un tapis à fond marron, motif central losangique, décor d'animaux et fleurs stylisées. Restaurations, usures. 162 x 76 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	50/100
354	Lot comprenant quatre tapis : - Persan, décor de jardin, 155 x 106 cm - Perse, fond crème, à décor de vases fleuris et rinceaux bleus, 190 x 134 cm - Sumak, fond rouge, animaux stylisés et cinq médaillons, 193 x 133 cm - Belouch à décor classique de pieds d'éléphant sur fond bordeaux, 199 x 121 cm Usures	200/300
355	Ensemble de trois tapis, un à motif de caissons 232 x 190 cm, un en laine et soie sur fond orange 192 x 127 cm, un à décor d'arabesques bleu sur fond rouge 210 x 134 cm. Usures	200/300
356	Importante tapisserie à fond jaune à décor de fleurs et feuillages dans des ornements rocaillies. Déchirures, taches 360 x 540 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	200/300
357	AUBUSSON Importante tapisserie à fond crème à décor de fleurs dans des encadrements. Manques et accidents, déchirures, restaurations. 370 x 290 cm * L'adjudication du lot est HT. La TVA, aux taux en vigueur de 20%, s'ajoute à l'adjudication pour obtenir un prix TTC sur lequel est calculée la commission de vente TTC. Cette TVA est récupérable pour le professionnel français. Elle est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre. * This lot is sold VAT excluded. The VAT can be refunded to any European company, providing a VAT registration number or proof the lot has been transported to his country of residence. The VAT will be reimbursed to any buyer residing outside the European Union, providing export papers duly signed and cleared by the French customs or from any other country member of the EU.	200/300