

## CRAIT - MULLER

Commissaires Priseurs associés

18 Rue de Provence - 75009 PARIS

01 45 81 52 36 - contact@crait-muller.com

OVV n°078 - 2016 au capital de 2000 € - N°CEE : FR01820724821

SIRET 820 724 821 00021

# Liste pour la vente du lundi 21 octobre 2019

N° de vente : 75

Ordre	Désignation	Estimation
1	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1952 Huile sur toile signée et datée en bas à droite. Cachet d'atelier au dos. 81 x 45,5 cm	100/300
2	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1952 Huile sur toile annotée "Mondeville chez Picot" au dos sur le châssis. Cachet d'atelier. 38 x 46 cm	100/300
3	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1955 Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 50 x 73 cm Petits accidents.	100/300
4	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1955 Huile sur toile signée en bas à gauche. 61 x 50 cm	100/300
5	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 38 x 55 cm	100/300
6	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1953 Huile sur toile annotée "Cachan" sur le châssis au dos. Cachet d'atelier. 65 x 92 cm Petits manques.	100/300
7	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1951 Huile sur toile signée et datée en bas à gauche. 32,5 x 41 cm	100/300
8	Jean LEGROS (1917-1981) Vêtement sur le dos d'une chaise, 1948 Huile sur panneau signée et datée en bas à gauche. 44 x 44 cm	100/300
9	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1953 Gouache sur papier annotée au dos. Cachet d'atelier au dos. 65 x 50 cm	100/300
10	Jean LEGROS (1917-1981) Bouquet jazz, 1951 Huile sur toile signée et datée en bas à gauche. Titrée au dos sur le châssis. 35 x 24 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
11	Jean LEGROS (1917-1981) Tulipes, 1951 Huile sur toile signée et datée en bas à droite. Titrée au dos sur le châssis. 27 x 41 cm	100/300
12	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1952 Gouache sur papier annotée au dos. Cachet d'atelier au dos. 50 x 33 cm	100/300
13	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1953 Gouache sur papier signée et datée en bas à gauche. Cachet d'atelier au dos. 50 x 56 cm	100/300
14	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1953 Gouache sur papier signée et datée en bas à droite. Cachet d'atelier au dos. 62 x 48 cm	100/300
15	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1956 Gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 32 x 33 cm	100/300
16	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1953 Gouache sur carton annotée au dos "Mondeville Maison Communale". Cachet d'atelier au dos. 64 x 49 cm	100/300
17	Jean LEGROS (1917-1981) Micheline Legros lisant assise, les jambes croisées, vers 1951 Gouache sur papier annotée sur la marie-louise. Cachet d'atelier au dos. 63 x 49 cm	100/300
18	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1955 Gouache. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 50 x 32 cm	100/300
19	Jean LEGROS (1917-1981) Maison communale de Mondeville, vers 1953 Gouache annotée au dos. Cachet d'atelier au dos sur le montage. Exposée à la Gentilhommière en 1954. 50 x 65 cm	100/300
20	Jean LEGROS (1917-1981) Maison communale de Mondeville, vers 1953 Gouache annotée au dos. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 50 x 65 cm	100/300
21	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1953 Gouache sur papier signée et datée en bas à gauche. 38 x 47 cm	100/300
22	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1956 - 1957 Quatre gouaches sur papier. Cachet d'atelier au dos des montages. 25 x 15 cm à 32 x 25 cm	100/300
23	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1952-1955 Trois gouaches sur papier. L'une signée en bas à droite. Cachet d'atelier sur le montage pour les deux autres. 25 x 16 cm à 27 x 22 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
24	Jean LEGROS (1917-1981) Personnages assis, 1956 Gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 50 x 65 cm	100/300
25	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1955 Gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 40 x 53 cm	100/300
26	Jean LEGROS (1917-1981) Maison communale de Mondeville, 1954 Gouache sur papier annotée au dos. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 50 x 65 cm	100/300
27	Jean LEGROS (1917-1981) Bouquet de fleurs, vers 1954 Gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 50 x 33 cm	100/300
28	Jean LEGROS (1917-1981) Portrait d'homme dans un paysage, vers 1955 Gouache sur papier annotée au dos. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 65 x 50 cm	100/300
29	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1955 Gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 50 x 65 cm	100/300
30	Jean LEGROS (1917-1981) Maison communale de Mondeville, 1953 Gouache sur papier signée et datée en bas à gauche. 64 x 42 cm	100/300
31	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1956 Aquarelle et gouache sur papier signée en bas à gauche. 54 x 23,5 cm	100/300
32	Jean LEGROS (1917-1981) Paysage de Mondeville, 1954 Gouache et collage sur papier situé et daté au dos. Cachet d'atelier sur le montage. 32,5 x 41 cm	100/300
33	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1953 Gouache sur papier signée en bas à droite. 24 x 28 cm	100/300
34	Jean LEGROS (1917-1981) Maison communale de Mondeville, vers 1953 Gouache sur papier. Annotations et cachet d'atelier sur le montage. 26 x 29 cm	100/300
35	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1953 Gouache sur papier annotée au dos. Cachet d'atelier. 50 x 32 cm	100/300
36	Jean LEGROS (1917-1981) Maison communale à Mondeville, 1953 Gouache sur papier annotée sur le montage. Cachet d'atelier sur le montage. 52 x 58 cm	100/300
37	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1955 Gouache sur papier signée en bas à droite. 75 x 33 cm	100/300

Ordre	Désignation	Estimation
38	Jean LEGROS (1917-1981) Maison communale de Mondeville, vers 1953 Gouache sur papier. Annotations et cachet d'atelier sur le montage. 42 x 50 cm	100/300
39	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1957 Deux gouaches sur papier. Cachet d'atelier sur le montage. 35 x 20 cm et 32 x 19,5 cm	100/300
40	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1957 Gouache sur papier. Cachet d'atelier sur le montage. 25 x 32 cm	100/300
41	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1956 Gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos. 54 x 26 cm	100/300
42	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos. 28 x 48 cm	100/300
43	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1956 Gouache et pastel sur papier signé et daté en haut à gauche. 54 x 16 cm	100/300
44	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1956 Gouache sur papier signée en bas à droite. 45 x 13 cm	100/300
45	Jean LEGROS (1917-1981) Le village de Mondeville, vers 1952 Gouache sur papier. Annotations et cachet d'atelier sur le montage. 12 x 50 cm	100/300
46	Jean LEGROS (1917-1981) Paysage de Mondeville, vers 1952 Gouache sur papier. Annotations et cachet d'atelier sur le montage. 12 x 40 cm	100/300
47	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1954 Gouache et encre sur papier. Annotations au dos. Cachet d'atelier. 50 x 18 cm	100/300
48	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1960 Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 81 x 54 cm	100/300
49	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1957 Huile sur papier. Cachet d'atelier au dos. 47 x 32 cm	100/300
50	Jean LEGROS (1917-1981) La fête, 1962 Huile sur toile annotée sur une ancienne étiquette au dos. Cachet d'atelier. 54 x 81 cm Petits accidents	100/300
51	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1957 Gouache sur papier signée en bas à droite. 75 x 45 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
52	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1957-1960 Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 80,5 x 54,5 cm	100/300
53	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1955 Deux huiles sur toile. Cachet d'atelier au dos. 24 x 35 cm chaque	100/300
54	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1961 Huile et pastel sur papier. Annotations dans les marges. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 28 x 37 cm	100/300
55	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1953-1957 Quatre gouaches sur papier. Cachet d'atelier au dos des montages. 25 x 17,5 cm à 33 x 21 cm	100/300
56	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Gouache sur papier. Cachet au dos sur le montage. 47 x 48 cm	100/300
57	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Quatre gouaches sur papier. Cachet d'atelier au dos des montages. 19 x 18 cm à 27 x 14 cm	100/300
58	Jean LEGROS (1917-1981) Comme un mur fissuré Huile sur papier. Cachet d'atelier et annotations au dos du montage. 24 x 37 cm	100/300
59	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur toile signée en bas à gauche. 41 x 33 cm	100/300
60	Jean LEGROS (1917-1981) Le tonneau, 1957 Gouache sur papier. Cachet d'atelier en bas au centre. Annotée au dos. 46 x 35 cm	100/300
61	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1959 Pastel sur papier signé et daté en bas au centre. 63 x 46 cm	100/300
62	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre vers 1957 Pastel et gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos. 56 x 37 cm	100/300
63	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1957 Gouache et encre sur papier. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière. 15 x 12,5 cm	100/300
64	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 34,5 x 27 cm	100/300

Ordre	Désignation	Estimation
65	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre vers 1956 Gouache sur deux feuilles assemblées. Cachet d'atelier au dos. 58 x 33 cm Petits trous.	100/300
66	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1962 Gouache sur papier. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 50 x 23,5 cm	100/300
67	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1956-1963 Sept pastels sur papier. Cachet d'atelier au dos des montages. 16,5 x 14 cm à 48 x 24 cm	100/300
68	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 100 x 65 cm	100/300
69	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 72 x 100 cm	100/300
70	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1957 Huile et sable sur toile. Cachet d'atelier au dos. 60,5 x 39,5 cm	100/300
71	Jean LEGROS (1917-1981) Touraine, vers 1967 Huile sur toile marouflée sur un carton fort. Cachet d'atelier au dos. 55 x 28 cm	100/300
72	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1957 et vers 1963 Deux pastels sur papier. L'un signé et daté en bas à droite. Le second porte au dos du montage le cachet d'atelier. 62 x 30,5 cm et 50 x 32 cm	100/300
73	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1964-65 Douze pastels sur papier. Cachet d'atelier au dos des montages. 10 x 8,5 cm à 16 x 24 cm	100/300
74	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1960-1965 Trois pastels, une gouache et une huile et sable sur papier. Cachet d'atelier au dos des montages. 33 x 25 cm à 40 x 50 cm	100/300
75	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1963-1965 Cinq pastels sur papier. Cachet d'atelier au dos sur le montage. 24,5 x 29 cm à 28 x 36 cm	100/300
76	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Pastel sur papier. Cachet d'atelier au dos. 56 x 42,5 cm	100/300
77	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1964-1965 Huit pastels. Cachet d'atelier au dos sur les montages. 23 x 25 cm à 34 x 19 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
78	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur papier. Cachet d'atelier au centre à gauche. 52 x 77 cm	100/300
79	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1957-1960 Huile et sable sur toile. Cachet d'atelier au dos. 56 x 46 cm	100/300
80	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 29,5 x 43,5 cm	100/300
81	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 65 x 80,5 cm Craquelures.	100/300
82	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur papier. Cachet d'atelier en bas à gauche. 56 x 77 cm	100/300
83	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur papier. Cachet d'atelier au dos. 76 x 56 cm	100/300
84	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 46 x 145 cm Taches.	100/300
85	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Six techniques mixtes sur papier. Cachet d'atelier au dos des montages. 15 x 24,5 cm à 20 x 26 cm	100/300
86	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 89 x 130 cm	100/300
87	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 15 x 16 cm	100/300
88	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 50 x 65 cm	100/300
89	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Cinq huiles et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 20 x 27 cm à 31 x 37 cm	100/300
90	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur toile. Cachet d'atelier au dos. 60 x 81 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
91	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur toile. Cachet d'atelier au dos. 61 x 46 cm	100/300
92	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 62 x 79 cm	100/300
93	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 57 x 70 cm	100/300
94	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 62 x 79 cm	100/300
95	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur toile. Cachet d'atelier au dos. 81 x 60 cm	100/300
96	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur toile. Cachet d'atelier au dos. 65 x 54 cm	100/300
97	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1964 Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 78 x 58 cm	100/300
98	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 68 x 57 cm	100/300
99	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 67 x 54,5 cm	100/300
100	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 39,5 x 46 cm	100/300
101	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 96 x 28 cm	100/300
102	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1962-1963 Huile sur papier. Cachet d'atelier en bas à droite. 56 x 44 cm	100/300
103	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 23 x 100 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
104	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 204 x 54 cm	100/300
105	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Trois huiles sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 20 x 58 cm, 23 x 54 cm et 10 x 52 cm	100/300
106	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 38 x 54 cm	100/300
107	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 30 x 54,5 cm	100/300
108	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 102 x 88 cm	100/300
109	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 42 x 57 cm	100/300
110	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 43 x 57 cm	100/300
111	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 35,5 x 78 cm salissures	100/300
112	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 21 x 44 cm	100/300
113	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 33 x 36 cm	100/300
114	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Sept huiles sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 28,5 x 25,5 cm à 31 x 33 cm	100/300
115	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, vers 1960 Huile et sable signée en bas à gauche. 25 x 33 cm	100/300
116	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos; 18 x 88 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
117	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 14,5 x 72,5 cm	100/300
118	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 14,5 x 115 cm	100/300
119	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 18 x 174 cm	100/300
120	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 20 x 183 cm	100/300
121	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 13 x 88 cm	100/300
122	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau d'isorel. Cachet d'atelier au dos. 125 x 70 cm	100/300
123	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Trois huiles sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 47 x 27,5 cm à 32 x 61 cm	100/300
124	Jean LEGROS (1917-1981) Vache sacrée Huile sur panneau titrée au dos. Cachet d'atelier. 34 x 110 cm	100/300
125	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 85 x 125 cm	100/300
126	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Encre sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 57 x 94 cm	100/300
127	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 40 x 150 cm	100/300
128	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau d'isorel. Cachet d'atelier au dos. 64 x 122 cm	100/300
129	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Deux huiles sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 30,5 x 48,5 cm et 27 x 46 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
130	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 48,5 x 94,5 cm	100/300
131	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Trois huiles sur panneau et une huile sur carton. L'une annotée "D'après les jeunes filles de Courbet" Cachet d'atelier au dos. 35 x 28 cm à 58,5 x 46 cm	100/300
132	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau d'isorel. Cachet d'atelier au dos. 69 x 125 cm	100/300
133	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau d'isorel. Cachet d'atelier au dos. 65 x 93 cm	100/300
134	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre et l'escalier Deux huiles et sable sur panneau d'isorel. L'un titré au dos. Cachet d'atelier au dos. 109 x 90 cm et 125 x 110 cm Griffures.	100/300
135	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau d'isorel. Cachet d'atelier au dos. 35 x 105 cm	100/300
136	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 35 x 160 cm	100/300
137	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Deux huiles et sable sur panneau d'isorel. Cachet d'atelier au dos. 20 x 150 cm chaque	100/300
138	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 20 x 159 cm	100/300
139	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue, Art, Aventure, Absolue, 1968 Huile et sable sur papier. Cachet d'atelier au dos. 32 x 50 cm	100/300
140	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue Quatre huiles et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 47 x 46,5 cm à 55 x 60 cm	100/300
141	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue Sept huiles et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 18 x 33,5 cm à 47 x 16 cm	100/300
142	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue Cinq huiles et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 36 x 24 cm à 41 x 29 cm	100/300

Ordre	Désignation	Estimation
143	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue Cinq huiles sur panneau et une huile sur carton. Cachet d'atelier au dos. 32 x 50 cm à 42 x 50 cm	100/300
144	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 44 x 87 cm Griffures.	100/300
145	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Deux huiles sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 70 x 52 cm	100/300
146	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue, vers 1964 Gouache sur carton. Cachet d'atelier au dos. 28 x 23 cm	100/300
147	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue Quatre huiles et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 54 x 26 cm à 60,5 x 27 cm	100/300
148	Jean LEGROS (1917-1981) Art Aventure Amour Absolu et Période bleue Cinq huiles sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 30,5 x 41,5 cm à 35 x 56 cm	100/300
149	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 19 x 32 cm	100/300
150	Jean LEGROS (1917-1981) Période bleue Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 53 x 92 cm	100/300
151	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Technique mixte sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 19,5 x 60 cm.	100/300
152	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Trois huiles sur panneau découpé. Cachet d'atelier au dos. 24 x 70 cm - 64 x 33 cm et 60 x 22 cm	100/300
153	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 69 x 122 cm	100/300
154	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 55 x 122 cm	100/300
155	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 69 x 122 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
156	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet de l'atelier au dos. 58 x 92 cm	100/300
157	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 60 x 112 cm	100/300
158	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 43 x 155 cm	100/300
159	Jean LEGROS (1917-1981) Le Chant du Coq, vers 1962-1963 Huile sur panneau. Titree sur une ancienne étiquette au dos. Cachet d'atelier. 80 x 145 cm Taches	100/300
160	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 192 x 33 cm Griffures sur le bord droit	100/300
161	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 40 x 150 cm	100/300
162	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 150 x 94 cm	100/300
163	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 70 x 39,5 cm	100/300
164	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Deux huiles sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 71 x 71 cm et 70 x 84 cm	100/300
165	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 116 x 37 cm Petit accident et manque.	100/300
166	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 86 x 129 cm	100/300
167	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau d'isorel. Cachet d'atelier au dos. 70 x 122 cm	100/300
168	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 54 x 95 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
169	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile et sable sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 18 x 88 cm	100/300
170	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 56 x 97 cm	100/300
171	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 63 x 110,5 cm	100/300
172	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 72 x 94	100/300
173	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 85 x 153 cm Griffures	100/300
174	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 51 x 69,5 cm	100/300
175	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Huile sur panneau. Cachet d'atelier au dos. 46 x 122 cm	100/300
176	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 4/25. 105 x 63 cm	80/150
177	Jean LEGROS (1917-1981) L'épaule, 1972 Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 14/25. 85 x 76 cm Légère insolation sur le bord supérieur.	80/150
178	Jean LEGROS (1917-1981) Signe, 1973 Pochoir sur papier signé, daté et titré en bas à droite. 66 x 105 cm Légère insolation sur le bord gauche.	80/150
179	Jean LEGROS (1917-1981) Feuille, 1972 Pochoir sur papier daté et titré au dos. Cachet d'atelier. 76 x 84 cm	80/150
180	Jean LEGROS (1917-1981) Signe, 1973 Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 14/25. 66 x 107 cm	80/150
181	Jean LEGROS (1917-1981) Signe, 1973 Pochoir sur papier signé, daté et titré en bas à gauche et numéroté 4/25. 76 x 78 cm	80/150
182	Jean LEGROS (1917-1981) Chemin dans la plaine, 1972 Pochoir sur papier. Cachet d'atelier au dos. 54 x 106 cm	80/150

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
183	Jean LEGROS (1917-1981) Chemin dans la plaine, 1972 Pochoir sur papier daté et titré en dos. Cachet d'atelier. 54 x 106 cm	80/150
184	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 5/25. 86 x 75 cm	80/120
185	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 20/25. 105 x 75 cm	80/120
186	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 3/25. 84 x 76 cm	80/120
187	Jean LEGROS (1917-1981) Feuille, 1972 Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 8/25. Titré et daté au dos. 76 x 84 cm	80/120
188	Jean LEGROS (1917-1981) L'épaule, 1972 Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 12/25. Titré et daté au dos. 85 x 76 cm	80/150
189	Jean LEGROS (1917-1981) Feuille Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 3/25. 76 x 71 cm	80/120
190	Jean LEGROS (1917-1981) Feuille Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 9/25. 76 x 84 cm	80/150
191	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 1/25. 74 x 90 cm	80/150
192	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Pochoir sur papier signé en bas à droite et numéroté 14/25. 75 x 90 cm	80/150
193	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1974 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. 86 x 100 cm	100/1500
194	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1976 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. 120 x 87 cm	100/1500
195	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1976 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 70 x 56 cm	100/1500
196	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes Acrylique sur toile. Cachet d'atelier au dos. 73 x 60 cm Petites griffures	100/1500
197	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1976 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Au dos : Ancienne étiquette du Musée des Beaux-Arts de Mulhouse 1988, et de la Galerie Lahumière. 120 x 87 cm	100/1500

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
198	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1981 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 146 x 71,5 cm	100/1500
199	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1981 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. 148 x 71,5 cm	100/1500
200	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1976 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 79 x 146 cm	100/1500
201	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1975 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. 74 x 185 cm	100/1500
202	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes Acrylique sur toile signée en bas à droite. 150 x 170 cm	100/1500
203	Jean LEGROS (1917-1981) Quiétude II, 1975 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 93 x 195 cm	100/1500
204	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1975 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 90 x 174 cm	100/1500
205	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1973 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 65 x 56 cm	100/1500
206	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes atypiques, 1973 Acrylique sur toile signée et datée en bas à gauche. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 71 x 64 cm	100/1500
207	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1976 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière. 100 x 70 cm	100/1500
208	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1978 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière dos. 73,5 x 106 cm	100/1500
209	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, vers 1973-1974 Acrylique sur toile. Cachet d'atelier au dos. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. Exposée à Donaueschingen. 85,5 x 70,5 cm	100/1500
210	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1976 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. 100,5 x 73,5 cm	100/1500
211	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1973 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Exposée à Donaueschingen. 89 x 108 cm	100/1500

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
212	Jean LEGROS (1917-1981) Toile à bandes, 1976 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 101 x 87 cm	100/1500
213	Jean LEGROS (1917-1981) Série des carrés, 1973 Suite de neuf acryliques sur panneaux modulables. Cachet d'atelier au dos. Exposée au Salon des Réalités nouvelles en 1975. 100 x 100 cm chaque Petits accidents	100/1500
214	Jean LEGROS (1917-1981) Série des musiques, Berlioz, 1978 Acrylique sur panneau titrée au dos. Cachet d'atelier. D. 85 cm	100/1500
215	Jean LEGROS (1917-1981) Espace biais, 1977 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 81 x 130 cm	100/1500
216	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1978 Acrylique sur toile signée et datée en bas à gauche. 103 x 77 cm	100/1500
217	Jean LEGROS (1917-1981) Carrés tensifs, vers 1974 Acrylique sur toile. Cachet d'atelier au dos. 80 x 80 cm	100/1500
218	Jean LEGROS (1917-1981) Grue de Beaubourg, 1977 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 81 x 77 cm	100/1500
219	Jean LEGROS (1917-1981) Grue de Beaubourg, 1978 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. 170 x 102 cm	100/1500
220	Jean LEGROS (1917-1981) Grue de Beaubourg, 1978 Acrylique sur toile signée et datée en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 180 x 94 cm	100/1500
221	Jean LEGROS (1917-1981) Grue de Beaubourg, 1977 Acrylique sur toile signée et datée en bas à gauche. 157 x 88 cm	100/1500
222	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1977 Tôle émaillée datée et numérotée 2/5 au dos sur une ancienne étiquette de la Galerie Lahumière . 186 x 22 cm	100/1500
223	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Tôle émaillée non signée. 115 x 119 cm	100/1500
224	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour les oiseaux, 1975 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 25 x 38 cm	100/300
225	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour la série des Oiseaux, 1975 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 28 x 30 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
226	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour la série des Oiseaux, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 19 x 33 cm	100/300
227	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour les Oiseaux, 1975 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 24,5 x 39,5 cm	100/300
228	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour les Oiseaux, 1975 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 24 x 39 cm	100/300
229	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour les Oiseaux, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 24,5 x 38,5 cm	100/300
230	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour la série des oiseaux, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 23,5 x 39 cm	100/300
231	Jean LEGROS (1917-1981) Maquettes pour série musicale, 1977 Deux acryliques et collages sur carton signés et datés en bas à droite. 6,5 x 38,5 cm	100/300
232	Jean LEGROS (1917-1981) Hommage à Mozart, 1978 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 51 x 40 cm	100/300
233	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour série musicale Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 13 x 38 cm	100/300
234	Jean LEGROS (1917-1981) Maquettes Deux acryliques et collages sur carton. Cachet d'atelier au dos. 14 x 38 cm et 16 x 38 cm	100/300
235	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes atypique, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 20 x 38 cm	100/300
236	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1978 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. Ancienne étiquette d'exposition. 30 x 23,5 cm	100/300
237	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1981 Acrylique et collage sur carton signé en bas à droite et daté au dos. 40 x 26 cm	100/300
238	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1978 Collage sur carton signé et daté en bas à droite. Ancienne étiquette d'exposition du musée des Beaux-Arts de Mulhouse. Annoté au dos "Maquette de la toile achetée par la Réunion des musées nationaux à l'occasion du Salon des Réalités Nouvelles, 1981". 40 x 27 cm Carton gondolé.	100/300
239	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes atypiques, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 18 x 37 cm	100/300

Ordre	Désignation	Estimation
240	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1975 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. Ancienne étiquette d'exposition du musée Tavet à Pontoise, 1986 et ancienne étiquette d'exposition de l'espace Eugène Beaudoin, Antony. 20,5 x 38 cm	100/300
241	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes atypiques Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 37 x 12 cm	100/300
242	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 37 x 27 cm	100/300
243	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 25,5 x 34 cm	100/300
244	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 35 x 21 cm	100/300
245	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 30,5 x 27,5 cm	100/300
246	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 38,5 x 8,5 cm	100/300
247	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 50 x 11,5 cm	100/300
248	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 41,5 x 27,5 cm	100/300
249	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 20 x 38,5 cm	100/300
250	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite sur le montage. 14,5 x 38 cm	100/300
251	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite sur le montage. 16 x 41 cm	100/300
252	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1978 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 21 x 35,5 cm	100/300
253	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 21,5 x 37 cm	100/300
254	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 18,5 x 37 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
255	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1977 Collage sur carton signé et daté en bas à droite. 21,5 x 38 cm	100/300
256	Jean LEGROS (1917-1981) Maquettes Deux acryliques et collages sur carton. Cachet d'atelier au dos. 16 x 38 cm et 15,5 x 39 cm	100/300
257	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour structures Moulin à vent, 1975 Acrylique et collage sur carton monogrammé et daté en bas à gauche. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière. 19,5 x 38, cm	100/300
258	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 21 x 39 cm	100/300
259	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour toile à bandes, 1978 Collage sur carton signé et daté en bas à droite. Exposition : Espace d'art contemporain Eugene Baudoin, Antony, Hommage à Jean Legros, 2012 41 x 27 cm	100/300
260	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre, 1977 Collage sur carton signé et daté en bas à gauche. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière. 38 x 18 cm	100/300
261	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour Circuit énergétique, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 39 x 24 cm	100/300
262	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 21 x 39 cm	100/300
263	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 28 x 36 cm	100/300
264	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 28,5 cm	100/300
265	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 14,5 x 38 cm	100/300
266	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 25 x 38, 5 cm	100/300
267	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 27,5 x 26,5 cm	100/300
268	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 25 x 36 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
269	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 27 x 29 cm	100/300
270	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 31 x 29 cm	100/300
271	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 27,5 x 32,5 cm	100/300
272	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 26 x 29 cm	100/300
273	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 30 x 28,5 cm	100/300
274	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28,5 x 28,5 cm	100/300
275	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 29,5 x 28,5 cm	100/300
276	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 25 x 25,5 cm	100/300
277	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1978 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 30,5 cm	100/300
278	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 30,5 x 28,5 cm	100/300
279	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28,5 x 27 cm	100/300
280	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 16 x 43,5 cm	100/300
281	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour espace biais, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 28 cm	100/300
282	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 25,5 x 24,5 cm	100/300
283	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 18,5 x 38 cm	100/300
284	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1978 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 31 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
285	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 27 x 38,5 cm	100/300
286	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 29 x 31,5 cm	100/300
287	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1978 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 20 x 37,5 cm	100/300
288	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 16,5 x 38 cm	100/300
289	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour circuit énergétique, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 24 x 38 cm	100/300
290	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 28 x 28 cm	100/300
291	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 15,5 x 30,5 cm	100/300
292	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 31 x 28,5 cm	100/300
293	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28,5 x 31,5 cm	100/300
294	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. Ancienne étiquette de la Galerie Lahumière au dos. 29 x 33 cm	100/300
295	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 27,5 x 37,5 cm	100/300
296	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. Cachet d'atelier au dos. 27,5 x 31 cm	100/300
297	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 28,5 x 28,5 cm	100/300
298	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 28,5 x 29,5 cm	100/300
299	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 28 x 30 cm	100/300
300	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 24 x 38 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
301	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 28,5 x 28,5 cm	100/300
302	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 28 x 36 cm	100/300
303	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 37,5 cm	100/300
304	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 27,5 x 38 cm	100/300
305	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 27,5 x 38,5 cm	100/300
306	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 30,5 cm	100/300
307	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 28,5 x 28 cm	100/300
308	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 28,5 x 30 cm	100/300
309	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 23,5 x 38 cm	100/300
310	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 37,5 cm	100/300
311	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 22,5 x 39 cm	100/300
312	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 24,5 x 26 cm	100/300
313	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 28 cm Petits manques	100/300
314	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour triangles dans l'espace, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. Exposition : Galerie Espace Suisse (Strasbourg), 1998 28 x 30,5 cm	100/300
315	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 35 x 28 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
316	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 37 x 14 cm	100/300
317	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1978 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 28 x 39 cm	100/300
318	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 25,5 x 37,5 cm	100/300
319	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 28,5 x 34,5 cm	100/300
320	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 38 x 16,5 cm	100/300
321	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette, 1976 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à droite. 29 x 29,5 cm	100/300
322	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 37,5 x 23,5 cm	100/300
323	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 29 x 38 cm	100/300
324	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 23 x 36,5 cm	100/300
325	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 20,5 x 37,5 cm	100/300
326	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 11 x 38,5 cm	100/300
327	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 37,5 x 17 cm	100/300
328	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 26 x 38 cm	100/300
329	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette Acrylique et collage sur carton. Cachet d'atelier au dos. 23 x 28 cm	100/300

Ordre	Désignation	Estimation
330	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour Grue de Beaubourg, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 41,5 x 34,5 cm	100/300
331	Jean LEGROS (1917-1981) Maquette pour Grue de Beaubourg, 1977 Acrylique et collage sur carton signé et daté en bas à gauche. 45,5 x 36 cm	100/300
332	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Métal découpé laqué noir non signé. 37 x 150 cm Usures et oxydations.	100/300
333	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Métal laqué noir découpé non signé. 69 x 119 cm	100/300
334	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Métal découpé laqué noir et rouge non signé. Quelques usures et oxydations 27 x 171 cm	100/300
335	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Métal découpé laqué noir non signé. 21 x 106 cm Rayures	100/300
336	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Cuivre découpé non signé. 24 x 102 cm	100/300
337	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Relief en laiton non signé. 51 x 40 cm	100/300
338	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Relief en laiton non signé. 39 x 35 cm	100/300
339	Jean LEGROS (1917-1981) La Croix Relief en laiton signé et titré sur une étiquette au dos. 58 x 35 cm	100/300
340	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Relief en laiton non signé. 46 x 42 cm	100/300
341	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Relief en laiton non signé. 53 x 63 cm	100/300
342	Jean LEGROS (1917-1981) Relief Laiton. Cachet d'atelier sur une étiquette au dos. 23 x 39 cm	100/300
343	Jean LEGROS (1917-1981) Relief, 1968 Laiton signé et daté au dos. Annoté "Pièce unique". 14,5 x 30 cm	100/300
344	Jean LEGROS (1917-1981) Astrale Laiton. Cachet d'atelier sur une étiquette au dos. 22 x 25,5 cm	100/300

<b>Ordre</b>	<b>Désignation</b>	<b>Estimation</b>
345	Jean LEGROS (1917-1981) Relief Laiton non signé. 16,5 x 33,5 cm	100/300
346	Jean LEGROS (1917-1981) Relief Laiton. Cachet d'atelier sur une étiquette au dos. 16 x 26 cm	100/300
347	Jean LEGROS (1917-1981) Relief Laiton. Cachet d'atelier sur une étiquette au dos. 13,5 x 25 cm	100/300
348	Jean LEGROS (1917-1981) Relief, 1971 Bois peint signé et daté au dos. 91 x 159 cm	100/300
349	Jean LEGROS (1917-1981) Prototype de relief, vers 1968 Polystyrène sculpté. Cachet d'atelier au dos. 77 x 125 cm	100/300
350	Jean LEGROS (1917-1981) Prototype de relief, vers 1968 Polystyrène sculpté. Cachet d'atelier au dos. 92 x 120 cm	100/300
351	Jean LEGROS (1917-1981) Prototype de relief, vers 1968 Polystyrène sculpté. Cachet d'atelier au dos. 120 x 90 cm (Manques)	100/300
352	Jean LEGROS (1917-1981) Prototype de relief, vers 1968 Polystyrène sculpté. Cachet d'atelier au dos. 90 x 121 cm	100/300
353	Jean LEGROS (1917-1981) Sans titre Tapis en laine. 238 x 164 cm	100/300