AuctionArt
rémy le fur & associés

BIJOUX - MONTRES
PARTIE DE LA COLLECTION DE MADAME R.S.

MERCREDI 25 AVRIL 2018 À 14H15
DROUOT RICHELIEU, SALLE 3
9, RUE DROUOT - 75009 PARIS

EXPERTS

CAROLINE PIETRI
Lots 1 à 83 - 94 à 101 -103 à 109 - 112 et 114
Tél. : +33 (0)6 62 49 10 65
caroline.pietri@yahoo.fr

SAS DECHAUT - STETTEN ET ASSOCIÉS
Lots 84 à 93 - 102 -110 - 111 et 113
Tél. : +33 (0)1 42 60 27 14
cabinetstetten@wanadoo.fr

CONTACT ÉTUDE

Marie-Hélène Corre
Tél. : +33 (0)1 40 06 06 08
mh.corre@auctionartparis.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES À L'HÔTEL DROUOT

Mardi 24 avril de 11h à 18h
Mercredi 25 avril de 11h à 12h

CATALOGUE ET VENTE SUR INTERNET

www.AuctionArtParis.com Drouot LIVE.COM AUCTION.FR interencheres

9, rue de Duras - 75008 Paris | tél. : +33 (0)1 40 06 06 08 | fax : +33 (0)1 42 66 14 92
SVV agrément N 2008-650 - **www.AuctionArtParis.com** - contact@auctionartparis.com
Rémy Le Fur & Théo Lavignon, commissaire-priseurs habilités

COLLECTION DE MADAME R.S. ET À DIVERS

Les lots de la collection de Madame R.S. portent le symbole

1

PENDENTIF
retenant un flacon à parfum en verre, la monture trois or 18K (750 millièmes) ciselée d'une guirlande de feuillage rehaussée de turquoises en cabochon, le bouchon ciselé d'une fleur.
Paris 1819-1838 (Poinçon de petite garantie, tête de bélier)
PB : 13,73 g

120 / 150 €

2 ⁂

FROMENT-MEURICE.
Bracelet jonc rigide, en or jaune 18 K (750 millièmes) ciselé d'une frise de feuilles d'acanthes ajourées, encadrée d'une ligne feuillagée.
P : 67,23 g.
Chaîne de sécurité.
Signé à l'intérieur, sur la tranche.
Dans son écrin à la forme de la maison Froment-Meurice Paris.

3 000 / 4 000 €

3 ⁂

PORTE-MONNAIE
en cotte de mailles d'or jaune 18 K (750 millièmes)
P : 119,22 g

2 500 / 3 000 €

4

PENDENTIF
retenant une pièce de 20 dollars type Liberty, datée 1904, enchâssée dans une monture en or jaune 18 K (750 millièmes) rehaussée de pierres roses.
PB : 41,57 g

1 100 / 1 300 €

5

PENDENTIF PORTE PHOTO
en or jaune 18K (750 millièmes) ciselé de feuilles d'acanthes et torsades, rehaussé de perles de culture, le centre orné d'un verre violet.
Travail français.
PB : 12,32 g

250 / 350 €

6

CAMÉE
sur nacre d'un profil féminin. Monture en argent bas titre (800 millièmes) rehaussée de marcassites.
PB : 3,33 g

80 / 120 €

7

BAGUE
or jaune 18K (750 millièmes) ornée d'une couronne comtale
P : 3,01 g

120 / 150 €

8

PAIRE DE DORMEUSES
en or jaune 18K (750 millièmes) centrées chacune d'un motif émaillé au décor floral dans un entourage festonné.
PB : 4,10 g

150 / 200 €

1.

2.

3.

RAPPORT D'ANALYSE PIERRE DE COULEUR
COLOURED STONE REPORT

n°327021 Paris, le 03/10/2017

Objet / *Item* Bracelet / *Bracelet*

Identification / *Identification* SAPHIR / *SAPPHIRE*

Nature / *Species* CORINDON / *CORUNDUM*

Masse | *Mass* 33.56 g

Traitement / *Treatment* Pas d'indication de traitement / *No indication of treatment*

Origine / *Origin* Sri Lanka (Ceylan) / *Sri Lanka (Ceylon)*

Couleur | *Colour* Bleue | *Blue*

Dimensions | *Measurements* 11.65 x 10.80 x 7.11 mm

Forme - Taille / *Shape - Cut* Coussin - Facettée / *Cushion - Faceted*

Commentaires | *Comments*
- Caractéristiques compatibles avec celles des gisements de Sri Lanka (anciennement Ceylan)
  Gemmological properties consistent with those of Sri Lanken deposits (formerly Ceylon)
- Pas de modification thermique constatée
  No indication of thermal enhancement
- Masse de la pierre | *Mass of the stone* : 8.15 ct

Olivier Segura, Dir. Gé. Gem. Directeur | *Director*

Alexandre Droux, Gem. Gemmologue | *Gemmologist*

LFG PARIS Laboratoire Français de Gemmologie

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE (LFG)
30, rue Notre Dame des Victoires - 75002 Paris
Tél. : 33 (0) 1 40 26 25 45 - Fax : 33 (0) 1 40 26 06 75
contact-laboratoire@lfg.eu.fr
www.laboratoire-francais-gemmologie.fr

9.

RAPPORT D'ANALYSE PIERRE DE COULEUR
COLOURED STONE REPORT

n°327024 Paris, le 03/10/2017

Objet / *Item* Broche / *Brooch*

Identification / *Identification* SAPHIR / *SAPPHIRE*

Nature / *Species* CORINDON / *CORUNDUM*

Masse | *Mass* 10.16 g

Traitement / *Treatment* Pas d'indication de traitement / *No indication of treatment*

Origine / *Origin* Sri Lanka (Ceylan) / *Sri Lanka (Ceylon)*

Couleur | *Colour* Bleue | *Blue*

Pierre analysée | *Stone examined*

Dimensions | *Measurements* 9.57 x 6.46 x 5.67 mm

Forme - Taille / *Shape - Cut* Poire - Facettée / *Pear - Faceted*

Commentaires | *Comments*
- Caractéristiques compatibles avec celles des gisements de Sri Lanka (anciennement Ceylan)
  Gemmological properties consistent with those of Sri Lanken deposits (formerly Ceylon)
- Pas de modification thermique constatée
  No indication of thermal enhancement
- Masse de la pierre | *Mass of the stone* : 2.63 ct

Olivier Segura, Dir. Gé. Gem. Directeur | *Director*

Alexandre Droux, Gem. Gemmologue | *Gemmologist*

LFG PARIS Laboratoire Français de Gemmologie

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE (LFG)
30, rue Notre Dame des Victoires - 75002 Paris
Tél. : 33 (0) 1 40 26 25 45 - Fax : 33 (0) 1 40 26 06 75
contact-laboratoire@lfg.eu.fr
www.laboratoire-francais-gemmologie.fr

10.

9 ✿

BRACELET JONC RIGIDE
en or jaune et blanc 18 K (750 millièmes) centré d'une marguerite, le coeur serti d'un saphir taillé en coussin de 8,15 cts dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne d'environ 0,20 cts chacun. Motif épaulé de diamants disposés en chute. Chaîne de sécurité.
Certificat du Laboratoire Français de Gemmologie (LFG) pour la pierre de centre, précisant, selon eux, sans modification thermique, Origine Ceylan.
Travail Français, Paris. Numéroté.
PB : 33,50 g

30 000 / 40 000 €

10 ✿

BROCHE
en or jaune et blanc 18 K (750 millièmes) stylisant une fleur, les pétales sertis de quatre saphirs taillés en poire d'environ 2,60 cts chacun dans un entourage de diamants taillés en brillant dont deux plus importants d'environ 0,60 cts et 0,40 cts. Un pétale de 2,63 cts desserti et analysé par le Laboratoire Français de Gemmologie (LFG) précisant, selon eux, sans modification thermique, Origine Ceylan.
Broche numérotée sur l'attache.
Travail Français. Poinçon de maitre lisible aux initiales « EuP » non répertorié.
PB : 10,16 g

6 000 / 7 000 €

9.

10.

RAPPORT D'ANALYSE PIERRE DE COULEUR
COLOURED STONE REPORT

n°327022 Paris, le 03/10/2017

Objet / *Item*: 2 boucles d'oreilles / *2 earrings*

Identification / *Identification*: SAPHIRS / *SAPPHIRES*

Nature / *Species*: CORINDON / *CORUNDUM*

Masse | *Mass*: 6.98 g

Traitement / *Treatment*: Pas d'indication de traitement / *No indication of treatment*

Origine / *Origin*: Cachemire / *Kashmir*

Couleur | *Colour*: Bleue | *Blue*

Dimensions | *Measurements*: Voir commentaires | *See comments*

Forme - Taille / *Shape - Cut*: Coussin - Facettée / *Cushion - Faceted*

Commentaires | *Comments*
a 3.05 ct - 8.86 x 7.82 x 4.89 mm
b 2.92 ct - 8.82 x 7.66 x 4.94 mm
- Caractéristiques compatibles avec celles des gisements du Cachemire
Gemmological properties consistent with those of Kashmir deposits
- Pas de modification thermique constatée
No indication of thermal enhancement

Olivier Segura, MSc, GG, DUG
Directeur | *Director*

Alexandre Droux, DUG
Gemmologue | *Gemmologist*

LFG PARIS Laboratoire Français de Gemmologie

1/2

BD016090/2 *327022*

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE (LFG)
30, rue Notre Dame des Victoires - 75002 Paris
Tél. : 33 (0) 1 40 26 25 45 - Fax : 33 (0) 1 40 26 06 75
contact-laboratoire@bjop.fr
www.laboratoire-francais-gemmologie.fr

2/2

11.

11.

11

PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES MARGUERITES
en or blanc 18 K (750 millièmes) retenant chacune un saphir de 3,05 cts et 2,92 cts dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne.
Certificat du Laboratoire Français de Gemmologie (LFG) précisant, selon eux, sans modification thermique, Origine Cachemire.
Travail Français. Poinçon de maitre lisible aux initiales « EuP » non répertorié.
PB : 6,98 g

40 000 / 50 000 €

12 ⁂

BAGUE
en or jaune et or blanc 18 K (750 millièmes) sertie griffe d'un diamant taillé à l'ancienne d'environ 0,70 cts et d'un rubis taillé en rond épaulé de six diamants taillés à l'ancienne.
TDD : 59. PB : 3,53 g

1 500 / 1 800 €

13 ⁂

BROCHE RONDE
en or jaune et or blanc 18 K (750 millièmes) ajouré aux motifs de pensées, aux feuillages rehaussés de rubis, saphirs, émeraudes, diamants cognacs, diamants.
Travail Français. Numérotée sur l'attache.
PB : 9,14 g

1 000 / 1 500 €

14 ⁂

BAGUE
en or jaune 18 K (750 millièmes) sertie d'une émeraude taillée à pans.
Usure de monture.
TDD : 86. PB : 7,07 g

300 / 400 €

15 ⁂

MONTURE DE BAGUE MARGUERITE
en or jaune 18 K (750 millièmes) ornée d'un entourage de diamant taillé à l'ancienne.
Numérotée.
TDD : 54. PB : 6,33 g.

600 / 800 €

16

BAGUE
en or blanc 18K (750 millièmes) ajouré, centrée d'un saphir taillé en rond dans un entourage de 9 diamants taillés en brillant.
PB : 8,68 g. TDD : 56

1 000 / 1 500 €

17

COLLIER RAS DU COU
en or jaune 18K (750 millièmes) à maille gourmette aplatie, centré de trois motifs ovales chacun centré d'un saphir cabochon dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Le motif du centre plus important. Petites déformations.
Chaine de sécurité. Long. 40 cm
PB : 18,35 g

800 / 1 200 €

18

BAGUE
en or jaune 18K (750 millièmes) ajouré centrée d'une citrine ovale.
PB : 19,00 g. TDD : 60

400 / 600 €

19

BRACELET
en or jaune 18K (750 millièmes) ajouré de maillons en mandorle alternés de saphirs ronds en serti clos.
Chaine de sécurité.
PB : 11,64 g

250 / 350 €

12.

13.

14.

20 ⁂

BROCHE TREMBLEUSE
en or jaune 18 K (750 millièmes) et argent (925 millièmes)
à trois motifs floraux pavés de diamants taillés à l'ancienne.
Le cœur serti chacun d'un diamant plus important taillé en
coussin à l'ancienne d'environs 0,70 cts, 0,65 cts et 0,60 cts.
Feuillage serti de diamants taillés en 8/8.
Époque fin XIXème siècle
Travail Français. Poinçon de maitre partiellement lisible,
probablement Achille Forget insculpé en 1881 à Paris.
Numérotée 19449.
Long: 13,2 cm. PB : 66,37 g
Dans écrin monogrammé très accidenté

6 000 / 7 000 €

20.

21

BRACELET JONC
en or jaune 18K (750 millièmes) orné d'une ligne de diamants taillés à l'ancienne, dont quatre plus importants sertis en saillie.
Chaîne de sécurité.
PB : 12,60 g

1 000 / 1 200 €

22

BROCHE
en or rose 18K (750 millièmes) et argent (925 millièmes) centrée d'une ligne de diamants taillés à l'ancienne, encadrée de fleurs de lys serties de diamants taillés en rose.
PB : 16,25 g

500 / 600 €

23

BAGUE JONC
en or jaune 18K (750 millièmes) pavée de grenats taillés en rond.
PB : 10,98 g. TDD : 54

500 / 700 €

24

BRACELET SOUPLE
en or jaune 18K (750 millièmes) ciselé de fleurs et rehaussé d'une ligne de perles de cultures. Fermoir carré orné de perles de culture et turquoises en cabochon. Chaine de sécurité.
P : 50,82 g

1 200 / 1 500 €

25

BAGUE MARGUERITE
en or jaune 18K (750 millièmes) centrée d'une émeraude taillée à pans dans un entourage de diamants taillés en navette.
PB : 6,29 g. TDD : 53

1 500 / 2 000 €

26

BROCHE
en alliage d'or jaune 14K (585 millièmes) stylisant un scorpion, le corps serti d'opales en cabochon, les yeux de rubis probablement synthétiques.
PB : 12,70 g

300 / 400 €

27

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) et argent (925 millièmes) stylisant une branche fleurie sertie de diamants taillés en rose et à l'ancienne. Manque deux pierres. Motif central légèrement mobile.
Fin XIXème.
PB : 15,62 g

400 / 600 €

28

BAGUE
en or jaune 18K (750 millièmes) centrée d'un verre rouge sur pavage de diamants taillés en brillant.
PB : 6,06 g. TDD : 53

500 / 600 €

29

BAGUE
en or blanc et jaune 18K (750 millièmes) ajouré, alignant 3 diamants taillés à l'ancienne incerés dans des motifs géométriques et entourés d'un polylobage rehaussé de diamants taillés en rose (manque deux pierres).
Vers 1925.
PB : 2,19 g. TDD : 57

150 / 200 €

21.

22.

23.

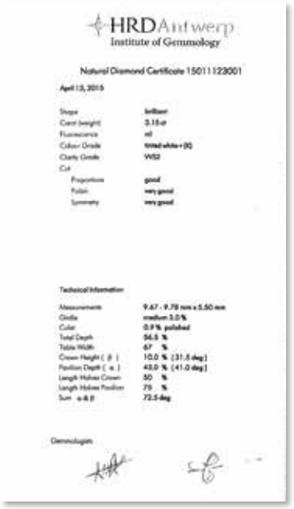
24.

26.

25.

27.

28.



HRD Antwerp
Institute of Gemmology

Natural Diamond Certificate 15011123001

April 13, 2015

Shape	brilliant
Carat (weight)	3.15 ct
Fluorescence	nil
Colour Grade	trace(d) white+ (K)
Clarity Grade	VVS2
Cut	
Proportions	good
Polish	very good
Symmetry	very good

Technical Information

Measurements	9.67 - 9.78 mm x 5.50 mm
Girdle	medium 3.0 %
Culet	0.9 % polished
Total Depth	56.5 %
Table Width	67 %
Crown Height (β)	10.0 % [31.5 deg]
Pavilion Depth (α)	43.0 % [41.0 deg]
Length Halves Crown	50 %
Length Halves Pavilion	70 %
Sum α & β	72.5 deg

Gemmologists

36.

30

COLLIER
en or jaune 18 K (750 millièmes) à deux brins (mailles palmier massives) retenant une perle mobile, trois or, rehaussée de deux grenats dans un encadrement ciselé d'une couronne fleurie.
Travail français. Époque Charles X.
PB : 39,41 g

900 / 1 000 €

31

BRACELET
jonc rigide, en or jaune et blanc 18 K (750 millièmes) orné d'un décors floral centré d'une perle fine (?) d'environ 9,5 mm de diamètre dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne. Motif épaulé de diamants disposés en chute. Chaîne de sécurité.
Travail Français, Paris. Ciselé du numéro 1865.
PB : 27,9 g
Dans un écrin très accidenté de la maison Henry Capt de Genève 22, rue de la paix Paris

1 500 / 2 000 €

32

BAGUE SERPENT
en or jaune 18 K (750 millièmes) La tête pavée d'un saphir taillé en ovale, les yeux de rubis, le corps partiellement pavé de diamants taillés à l'ancienne sur trois rangées.
PB : 14,50 g. TDD : 63/65

600 / 800 €

33

BAGUE RONDE
en or blanc 18 K (750 millièmes) centrée d'un diamant taillé en brillant d'environ 1,10 cts (égrisures) dans un double entourage de rubis calibrés et de diamants taillés à l'ancienne.
PB : 3,33 g. TDD : 53,5
Écrin

2 500 / 3 000 €

34

BROCHE
en or jaune ajouré, lisse et torsadé, 18K (750 millièmes) stylisant des empennages de flèches rehaussées de diamants taillés en brillant.
PB : 15,46 g

350 / 450 €

35

BROCHE
en fer à cheval en or rose 18 K (750 millièmes) et argent (925 millièmes) ornée de perles grises fines (?) encadrées de diamants taillés à l'ancienne et disposés en chute. Épingle détachable.
Travail Français.
PB : 11,61

1 000 / 1 200 €

36

SOLITAIRE
en or jaune et or blanc 18 K (750 millièmes) serti griffe d'un diamant taillé en brillant de 3,15 cts.
TDD: 50 PB: 4,59 g
Certificat HRD de 2015 précisant, selon eux, couleur K, pureté VVS2.
Document du service du Contrôle du 29 mai 1957

15 000 / 16 000 €

37

PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES
en or jaune 18 K (750 millièmes) stylisant chacune une fleur, le coeur serti clos de cabochons de rubis, saphirs, émeraudes, les pétales de diamants.
PB : 11,65 g

1 200 / 1 500 €

38

LARGE ALLIANCE
en or jaune 18 K (750 millièmes) ponctuée de 5 diamants sertis dans des étoiles ciselées.
PB : 9,18 g TDD : 54/55

160 / 200 €

30.

31.

32.

34.

33.

35.

37.

36.

43

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) ajouré centrée d'un diamant taillé en rose dans un entourage de diamants taillés en rose dans des encadrements d 'émail vert (légers manques) et retenant, en pampille une perles baroque (fine ?)
PB : 16,60 g

2 000 / 2 500 €

39

COLLIER RAS DU COU
en or jaune 18K (750 millièmes) aux motifs festonnés disposés en chute et pavés de diamants taillés en brillant.
PB : 30,35 g

2 000 / 3 000 €

40

CARTIER.
Broche en or jaune 18K (750 millièmes) lisse et brossé, stylisant un soleil d'or transpercé de flèches. Poinçon de maitre vers 1929.
Numéroté 019110.
P : 25,04 g

1 200 / 1 500 €

41

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) stylisant une flèche rehaussée de diamants taillés à l'ancienne et en brillant.
PB : 14,34 g

800 / 1 000 €

42

BAGUE
en or jaune 18K (750 millièmes) centrée d'une émeraude taillée en poire, épaulée d'un pavage de diamants taillés en brillant.
PB : 6,82 g. TDD : 56

200 / 400 €

44

PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES
en or blanc 18K (750 millièmes) de forme mouvementée, chacune centrée d'une émeraude probablement synthétique dans un entourage de diamants taillés en baguette. Modèle clip et tige.
PB : 9,21 g

400 / 500 €

45

BAGUE
en or blanc 18K (750 millièmes) sertie d'un verre rouge épaulé de de diamants taillés en troïdia.
PB : 7,49 g. TDD : 52

400 / 500 €

46

BAGUE
en or blanc 18K (750 millièmes) sertie de neuf diamants taillés à l'ancienne.
PB : 4,33 g. TDD : 55

500 / 700 €

47

COLLIER
ras du cou en or jaune 18K (750 millièmes) à maille fantaisiste alternant des maillons lisses à d'autres pavés de diamants (manque deux pierres).
Long. 42 cm. PB : 68,76 g

1 500 / 1 800 €

39.

40.

41.

42.

43.

45.

44.

46.

52

BAGUE MARQUISE
en or jaune et blanc 18K (750 millièmes) pavée de diamants taillés en brillant.
PB : 4,62 g. TDD : 53

400 / 600 €

48

BRACELET MANCHETTE
en or jaune lisse, 18K (750 millièmes) rehaussé d'un motif de nœud serti de deux émeraudes taillées à pans et de diamants taillés à l'ancienne et disposés en chute.
PB : 99,88 g

3 000 / 4 000 €

49

PAIRE DE CRÉOLES
ovales en or jaune 18K (750 millièmes) entièrement pavées de diamants taillés en brillant.
PB : 35,46 g

800 / 1 000 €

50

BOUCHERON.
Bague jonc en or jaune 18K (750 millièmes) sertie de trois lignes de diamants taillés à l'ancienne et en brillant et disposés en chute.
Signée, numérotée.
PB : 14,50 g. TDD : 53

1 500 / 2 500 €

51

BRACELET JONC
en or jaune 18K (750 millièmes) ajouré.
P : 29,33 g

700 / 900 €

53

COULANT
en or jaune 18K (750 millièmes) au motif d'une rosace feuillagée, ajourée, rehaussée de perles de culture.
PB : 7,66 g

300 / 500 €

54

BAGUE
en or jaune 18K (750 millièmes) ajouré, centrée d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de 8 diamants taillés en brillant et à l'ancienne.
PB : 11,72 g. TDD : 61

500 / 600 €

55

COLLIER
en or jaune 18K (750 millièmes) à maille fantaisiste festonnée, orné d'un motif de coquille formant coulant, retenant deux gouttes en pampilles.
PB : 17,98 g

400 / 600 €

56

BAGUE
en alliage d'or 14K (585 millièmes) au motif d'un « H » pavé de diamants.
PB : 6,45 g. TDD : 56

150 / 250 €

48.

49.

50.

51.

57

COLLIER
souple en or jaune 18K (750 millièmes) aux motifs festonnés. Légères déformations.
Vers 1950.
Long. 48 cm.
PB : 23,60 g

600 / 800 €

58

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) stylisant une branche de rosier aux fleurs rehaussées de diamants taillés en brillant.
PB : 27,57 g

800 / 1 000 €

59

BAGUE
en or jaune 18K (750 millièmes) ajouré centrée d'une pierre rose taillée à pans.
PB : 18,88 g. TDD : 51

500 / 700 €

60

PENDENTIF
en or jaune 18K (750 millièmes) retenant une plaque carrée de Lapis-Lazulis.
PB : 12,28 g

300 / 400 €

61

PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES
articulés, en or jaune 18K (750 millièmes) aux motifs de coquilles. Pendeloque centrée d'un rubis en cabochon dans un entourage de diamants taillés en brillant.
PB : 23,57 g

1 200 / 1 500 €

62

PENDANTS D'OREILLES
formant une goutte en Lapis-Lazulis (probablement teinté) surmonté d'une perle en lapis-Lazulis. Monture ciselée de fleurs et rehaussée de diamants taillés en rose (accidents). Travail français.
PB : 7,84 g

400 / 500 €

63

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) stylisant un lionceau les yeux rehaussés de chrysoprases, le mufle de diamants taillés en 8/8.
PB : 8,43 g

200 / 250 €

64

BAGUE TREMBLEUSE
en or blanc 18K (750 millièmes) stylisant un bouquet de fleurs serti de rubis, saphirs, diamants.
PB : 12,53 g. TDD : 53

700 / 900 €

65

BAGUE
en or jaune 18K (750 millièmes) centrée d'une pierre blanche épaulée de deux lignes de rubis calibrés.
PB : 8,56 g. TDD : 53

200 / 300 €

57.

58.

59.

60.

61.

62.

63.

64.

65.

66

BRACELET RUBAN SOUPLE
en or jaune 18K (750) tressé de chevrons noués sertis de pierres rouges imitation et diamants taillés en brillant.
Long : 22 cm
Poids brut : 98,09 g

1 600 / 1 800 €

67

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) stylisant un poisson, l'œil rehaussé d'un diamant cognac, le corps de saphirs et diamants.
PB : 27,50 g

2 800 / 3 000 €

68

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) stylisant une branche de fougère rehaussée de trois émeraudes (une accidentée) et de diamants taillés en brillant.
PB : 20,97 g

1 000 / 1 500 €

69

BAGUE
dôme en or jaune 18 K (750 millièmes) ciselé d'étoiles. Pavage de turquoises taillées en cabochon et de diamants taillés en brillant.
PB : 9,91 g. TDD : 53/54

400 / 500 €

70

BROCHE
branche de corail. Monture en or jaune 18 K (750 millièmes).
PB : 12,09 g

100 / 150 €

71

TIFFANY AND CO.
Pendentif cœur cadenas en or jaune 18K (750 millièmes) et argent (925 millièmes)
Signé.
Chaine à maille ovoïde en or jaune signée.
PB : 8,59 g

400 / 600 €

72

PAIRE DE CLOUS D'OREILLES
en or jaune 18K (750 millièmes).
P : 6,98 g

250 / 350 €

73

LALIQUE FRANCE.
Pendentif en or jaune 18K (750 millièmes) retenant une demi sphère en verre jaune.
PB : 16,29 g.
Chaine en or jaune 18K (750 millièmes)
PB : 7,18 g

400 / 500 €

74

BAGUE
en or jaune 18K (750 millièmes) ajouré, centrée de deux rubis synthétiques taillés en navette.
PB : 2,02 g. TDD : 53,5

120 / 150 €

66.

67.

68.

69.

70.

75

ADLER.
Demi parure comportant un pendentif et une paire de boucles d'oreilles (fermeture système Alpa) le motif orné d'un coeur en nacre surmonté d'un noeud rehaussé de diamants taillés en brillant et d'une émeraude en cabochon.
Signé.
PB : 30,34 g

1 500 / 1 800 €

76

CHOPARD.
Pendentif en or jaune 18K (750 millièmes) représentant un clown articulé, le ventre enfermant cinq pierres mobiles, 2 diamants, rubis, émeraude, saphir.
Signé et numéroté.
Chaine torsadée signée Chopard.
PB pour l'ensemble : 29,92 g

1 500 / 2 000 €

77

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) ajouré, centrée de deux motifs de papillons en jade ciselé, réunis entre eux par quatre rubis synthétiques.
PB : 28,24 g

700 / 900 €

78

BAGUE
en or jaune 18K (750 millièmes) et argent (925 millièmes) en repoussé, ornée d'une tête sculptée sur du jade rehaussé de pierres fines.
PB : 31,73 g. TDD : 52

800 / 1 000 €

79

BAGUE NAVETTE
en or jaune et blanc 18K (750 millièmes) centrée d'un motif stylisant un serpent rehaussé d'émeraudes et de rubis synthétiques dans un entourage de brisures de diamants.
(poinçon tête de cheval)
PB : 4,39 g. TDD : 50

500 / 600 €

80

VAN CLEEF AND ARPEL.
Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K (750 millièmes) ciselé, stylisant des coquilles.
Signée VCA, Numérotées.
P : 27,04 g

1 200 / 1 500 €

81

PAIRE DE CLIPS D'OREILLES
en alliage d'or jaune 14K (585 millièmes) centrées chacune d'une améthyste en cabochon dans une monture mouvementée.
PB : 21,00 g

600 / 800 €

82

BAGUE
mouvementée en or jaune et blanc 18K (750 millièmes) ajouré, centrée d'une perle de culture dans un entourage de diamants taillés en rose et encadrée de deux diamants plus importants taillés à l'ancienne.
Travail français vers 1900.
PB : 4,19 g. TDD : 51

1 000 / 1 500 €

83

PAIRE DE CLIPS D'OREILLES
en forme de goutte, en or jaune 18K (750 millièmes) centrée chacune d'une nacre en cabochon dans une monture godronnée partiellement pavée de diamants.
PB : 24,79 g

1 000 / 1 500 €

84

CLIPS D'OREILLES
en or et or gris 18K (750) à deux cœur imbriqués unis ou sertis de diamants taillés en brillant.
(Système pour oreilles percées)
Haut : 3 cm
Poids brut : 26,45 g

1 200 / 1 500 €

85

PAIRE DE CRÉOLES TORSADÉES
en or jaune 18K (750).
Haut : 2cm
Poids brut : 18,98 g

400 / 500 €

86

BAGUE
en or jaune 18K (750) ornée d'une améthyste, l'entourage ciselé de flammèches semées de turquoises.
Poids brut : 13,05 g

200 / 300 €

87

BAGUE TOI ET MOI
en or jaune 18K (750) et platine ornée de deux diamants taille coussin l'epaulement de diamants taillé en rose.
Poids brut : 3,32 g

300 / 400 €

88

BAGUE
en or gris 18K (750) ornée d'un diamant coussin taille ancienne.
Poids du diamant environ 0,30 ct
Poids brut :2,70 g

300 / 400 €

89

BAGUE
en or jaune 18k (750) et platine ornée d'un diamant taille ancienne dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne.
Poids brut : 3,96 g

300 / 400 €

90

BAGUE DEMI JONC
en or jaune 18K (750) sertie d'un saphir rose ovale.
Poids de la pierre : env 4,50 ct
Signée Boucheron P 524269 - Poinçon du joaillier
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 14,79 g
Dans sa pochette

2 500 / 3 000 €

91

BROCHE
en or jaune 18K (750) rayonnante ornée d'une améthyste et semée de turquoises cabochon.
Poids brut : 18,26 g

250 / 350 €

92

PAIRE DE BOUTONS D'OREILLES
en or gris 18K (750) ornés d'un diamant taillé en brillant .
Poids des diamants environ 0,35 ct chaque.
Poids brut : 1,67 g

300 / 400 €

93

COLLIER RAS DU COUP
dit fil de couteau en or jaune 18K (750) ornée de perles en chute brune ou mordorées certaine boutons.
long : 34 cm
Poids brut : 21,78 g
Dans son écrin.

500 / 600 €

84.

85.

86.

87.

88.

89.

90.

91.

92.

94

BAGUE
en platine (950 millièmes) centrée d'une perle de culture d'environ 9 mm de diamètre dans un entourage stylisant un noeud et serti de diamants taillés en 8/8.
PB : 10,53 g. TDD : 52

300 / 400 €

95

COLLIER DE PERLES DE CULTURE
en très légère chute de 10 mm à 6,4 mm de diamètre. Fermoir géométrique rehaussé de diamants. Chaîne de sécurité.

300 / 400 €

96

COLLIER DE PERLES DE CULTURE
en très légère chute de 5,8 mm à 2,3 mm de diamètre.

120 / 150 €

97

PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES
marguerites en or blanc 18 K (750 millièmes) centrées chacune d'une perle de culture d'environ 9 mm de diamètre dans un entourage de diamants taillés en brillant.
PB : 7,95 g

450 / 550 €

98

BROCHE
en or jaune 18K (750 millièmes) et argent (925 millièmes) au motif d'une pensée, le centre orné d'une perle de culture dans un entourage de diamants taillés en rose.
PB : 9,15 g

200 / 250 €

99

PENDENTIF PORTE PHOTO
(verre) en or jaune 18K (750 millièmes) carré, centré de quatre petites demi perles probablement fines.
PB : 6,52 g

80 / 100 €

100

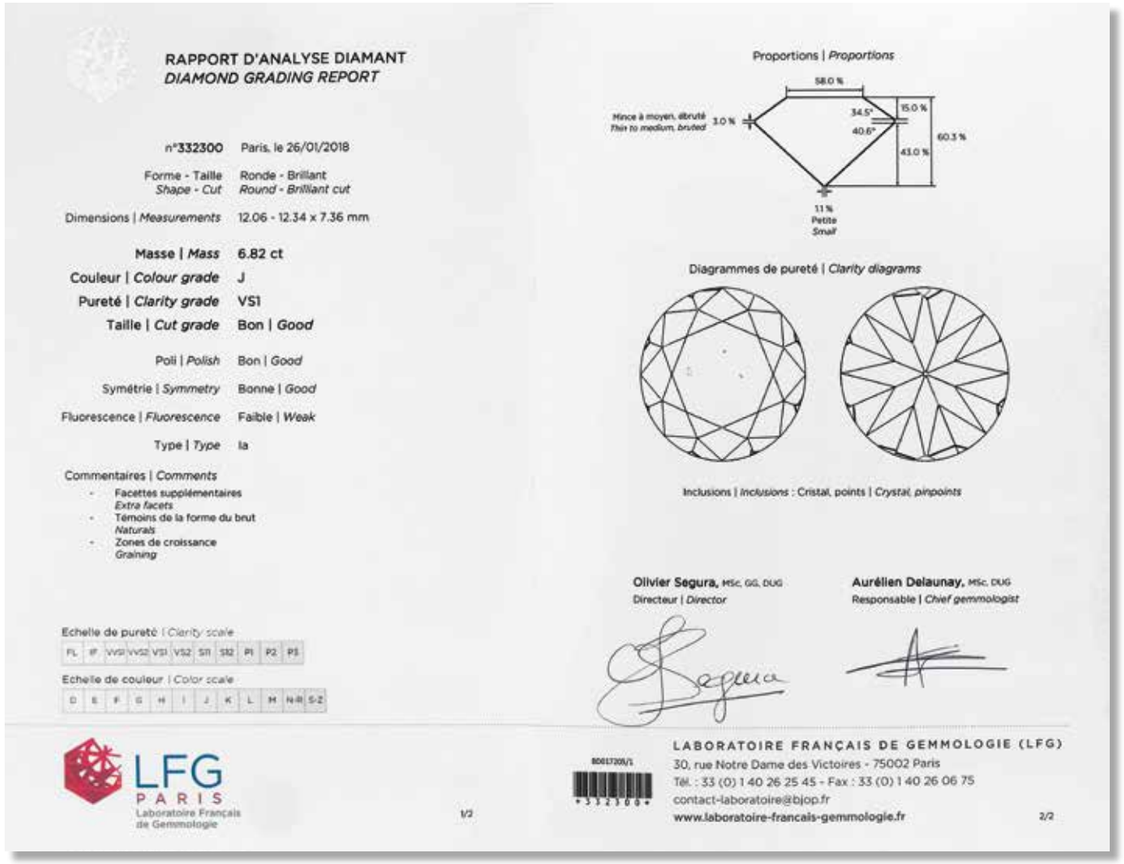
BROCHE BARRETTE
en or jaune 18K (750 millièmes) et argent (925 millièmes) ornée d'une ligne de diamants taillés en rose alternée de trois perles de culture.
PB : 3,25 g

180 / 200 €

101

BROCHE BARRETTE
en or blanc 18K (750 millièmes) centrée d'un onyx taillé à pans entouré de six perles de culture blanches et grises d'environ 6,5 mm de diamètre.
PB : 8,37 g

250 / 350 €



RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT
DIAMOND GRADING REPORT

n°332300	Paris, le 26/01/2018
Forme - Taille *Shape - Cut*	Ronde - Brillant *Round - Brilliant cut*
Dimensions | *Measurements*	12.06 - 12.34 x 7.36 mm
Masse | *Mass*	**6.82 ct**
Couleur | *Colour grade*	**J**
Pureté | *Clarity grade*	**VS1**
Taille | *Cut grade*	**Bon | *Good***
Poli | *Polish*	Bon | *Good*
Symétrie | *Symmetry*	Bonne | *Good*
Fluorescence | *Fluorescence*	Faible | *Weak*
Type | *Type*	Ia

Commentaires | *Comments*
- Facettes supplémentaires *Extra facets*
- Témoins de la forme du brut *Naturals*
- Zones de croissance *Graining*

Echelle de pureté | *Clarity scale*
FL | IF | VVS1 | VVS2 | VS1 | VS2 | SI1 | SI2 | PI | P2 | P3

Echelle de couleur | *Color scale*
D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N-R | S-Z

Proportions | *Proportions*

Diagrammes de pureté | *Clarity diagrams*

Inclusions | *Inclusions* : Cristal, points | *Crystal, pinpoints*

Olivier Segura, MSc, GG, DUG
Directeur | *Director*

Aurélien Delaunay, MSc, DUG
Responsable | *Chief gemmologist*

LFG PARIS
Laboratoire Français de Gemmologie

1/2

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE (LFG)
30, rue Notre Dame des Victoires - 75002 Paris
Tél. : 33 (0) 1 40 26 25 45 - Fax : 33 (0) 1 40 26 06 75
contact-laboratoire@bjop.fr
www.laboratoire-francais-gemmologie.fr

2/2

102.

102.

102

BAGUE
en or gris 18 (750) ornée d'un diamant taille ancienne
épaulé de deux diamants baguette.
Poids du diamant : 6,82 ct
Accompagné d'un certificat du LFG (2018) indiquant :
Couleur : J pureté : VS1, Fluorescence : Faible
Poids brut : 5,98 g

35 000 / 40 000 €

103.

103

SOLITAIRE
en or blanc 18 K (750 millièmes) serti d'un diamant taillé en brillant d'environ 4,19 cts.
Prés certificat du Laboratoire Français de Gemmologie, précisant, selon eux, Couleur J, pureté VS2.
TDD : 51. PB : 4,85 g
Pierre dessertie

20 000 / 30 000 €

104

BROCHE
en or jaune et blanc 18K (750 millièmes) stylisant un enroulement composé de deux lignes de saphirs taillés en rond et d'une ligne de diamants taillés en brillant.
PB : 11,93 g

500 / 700 €

105

BAGUE
en or blanc (750 millièmes) centrée d'un saphir taillé en ovale, en serti griffe, de 4,11 cts dans un entourage de diamants taillés en princesse, en serti clos. Certificat Carat Gemme Lab stipulant, selon eux, sans modification thermique constatée, origine Birmanie.
TDD : 54. PB : 6,19 g

3 000 / 4 000 €

106

BAGUE
en or blanc 18 K (750 millièmes) sertie d'un diamant taillé en brillant de 1 ct, épaulé de diamants taillés en taper. Certificat du GIA précisant, selon eux, couleur D, pureté VS2.
TDD : 53. PB : 4,07 g

3 500 / 4 500 €

107

BAGUE
en platine (925 millièmes) sertie d'un diamants taillé en émeraude à pans coupés de 1,53 cts épaulée de deux diamants taillés en taper.
Certificat LFG daté de 2012 stipulant, selon eux, couleur E, pureté VVS2.
TDD : 51. PB : 5,04 g

7 000 / 7 500 €

108

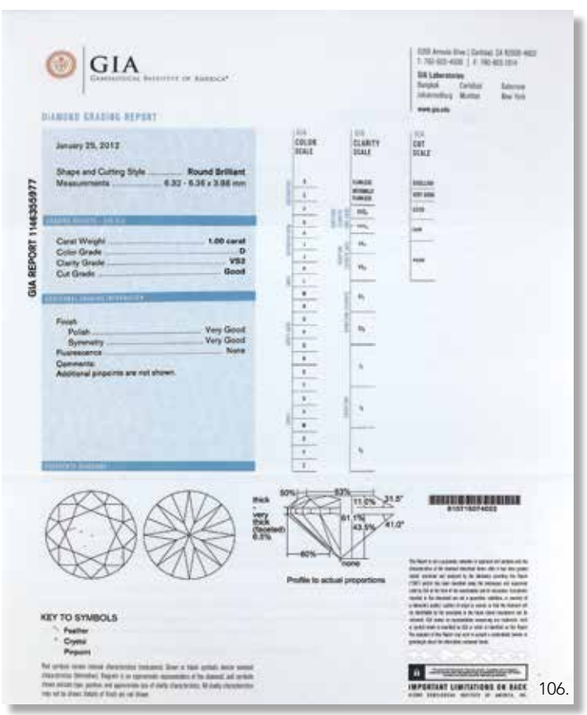
SOLITAIRE
en platine (950 millièmes) serti d'un diamant taillé en brillant de 2,03 cts. (pierre dessertie)
TDD : 52. Poids monture : 4,86 g

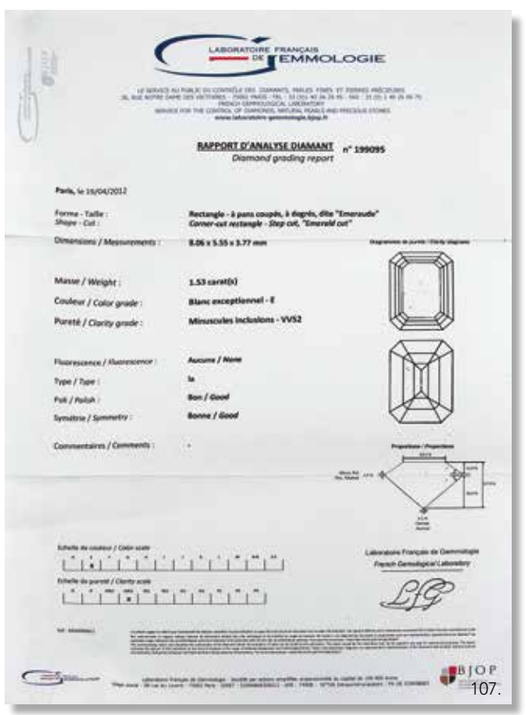
12 000 / 14 000 €

104.

105.

106.


GIA
Gemological Institute of America
DIAMOND GRADING REPORT
January 25, 2012
Shape and Cutting Style ..... Round Brilliant
Measurements ..... 6.32 - 6.36 x 3.98 mm
Carat Weight ..... 1.00 carat
Color Grade ..... D
Clarity Grade VS2
Cut Grade ..... Good
Finish
Polish ..... Very Good
Symmetry ..... Very Good
Fluorescence ..... None
Comments:
Additional grades are not shown.
GIA REPORT 1146355977
Profile to actual proportions
KEY TO SYMBOLS
Feather
Crystal
Pinpoint
IMPORTANT LIMITATIONS ON BACK
106.


LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE
RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT n° 199095
Diamond grading report
Paris, le 19/04/2012
Forme - Taille : / Shape - Cut : Rectangle - à pans coupés, à degrés, dite "Emeraude" / Corner-cut rectangle - Step cut, "Emerald cut"
Dimensions / Measurements : 8.06 x 5.55 x 3.77 mm
Masse / Weight : 1.53 carat(s)
Couleur / Color grade : Blanc exceptionnel - E
Pureté / Clarity grade : Minuscules inclusions - VVS2
Fluorescence / Fluorescence : Aucune / None
Type / Type : Ia
Poli / Polish : Bon / Good
Symétrie / Symmetry : Bonne / Good
Commentaires / Comments : -
Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemological Laboratory
BJOP
107.

107.

108.

109

UTI. MONTRE
en or jaune 18 K (750 millièmes) cadran rond, fond gris, index battons, bracelet souple.
PB : 20,98 g

500 / 600 €

110

MONTRE BRACELET DE DAME
mécanique en or gris 18K (750) à boitier ovale le tour de la lunette serti de diamants taillés en brillant, le bracelet ruban souple à maille pressée.
Signée Omega. Vers1960
Long : 17 cm Poids brut : 41,21 g
Dans son écrin.

600 / 800 €

111

MONTRE BRACELET D'HOMME
à quartz en acier et or jaune 18K(750) à boitier rond, le bracelet souple à maille cylindrique, la couronne gravée de chiffres.
Signée : Must de Cartier.
Poids brut : 70,54 g
(On joint quelques éléments de bracelet)

150 / 200 €

112

AUDEMARS PIGUET MODEL CARRÉ ROYAL OAK.
Montre de dame en or jaune 18 K (750 millièmes) cadran carré, fond gris, index bâtons appliqués en or jaune. Fond vissé. Bracelet articulé à boucle déployante. Mouvement quartz.
PB : 98,12 g.

4 000 / 5 000 €

113

MONTRE BRACELET DE DAME
mécanique en or jaune 18K (750) à boitier rond, les attaches mouvementées, le bracelet ruban souple à maille pressée.
Signé Jaeger-Lecoultre.
Vers 1950
Long : 17 cm
Poids brut : 22,46 g

300 / 400 €

114

LOT
comportant une montre en plaqué et un lot de débris d'émeraudes.

10 / 20 €

110.

111.

109.

112.

113.

AUCTIONART
rémy le fur & associés

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

NOM / NAME _____
PRÉNOM / FIRST NAME _____
ADRESSE / ADRESS _____

TÉLÉPHONE / PHONE PORTABLE / MOBILE _____
FIXE / HOME _____
FAX _____

BIJOUX - MONTRES
PARTIE DE LA COLLECTION DE MADAME R.S.
Mercredi 25 Avril 2018
Drouot Richelieu - Salle 3

❑ ORDRE D'ACHAT FIXE / ABSENTEE BID
❑ ORDRE D'ACHAT PAR TÉLÉPHONE / TELEPHONE BID

DATE

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES RIB / REQUIRED BANK REFERENCES (SWIFT-IBAN) :

CARTE DE CREDIT / CREDIT CARD : EXPIRE FIN / EXPIRATION

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / LOT DESCRIPTION	LIMITE EN € MAXIMUM PRICE IN €

Ordre d'achat téléphonique : Tout demande d'enchère téléphonique suppose un ordre d'achat fixe à l'estimation basse plus une enchère, au cas où la comunication serait impossible ou pour toute autre raison. La SVV AuctionArt & Associés se charge d'exécuter gracieusement les ordres d'achat qui lui sont confiés et ne peut être tenue pour responsable en cas de non-exécution.

Après avoir pris connaissance des conditions de ventes décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus (les limites ne comprenant pas les frais légaux).
I have read conditions of the sale and agree to abide by them. I grant your permission purchase on my behalf the folowing items within the limits in euros (these limits do not include fees and taxes).

Date :
Signature obligatoire / Required signature

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au moins 24 heures avant la vente.
To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

9, rue de Duras - 75008 Paris | tél. : +33 (0)1 40 06 06 08 | fax : +33 (0)1 42 66 14 92
SVV agrément N° 2008-650 - **www.AuctionArtParis.com** - contact@auctionartparis.com

CONDITIONS DE VENTE

Pour participer aux enchères sur les lots estimés 6 000 € et plus, une inscription préalable est obligatoire. Sur certains lots un dépôt de garantie sera demandé.
La vente sera faite expressément au comptant : l'adjudicataire s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix de l'adudication prononcée ainsi que les frais de ventes et taxes suivants : 25 % TTC et pour les livres 22 % TTC.
Les lots portant la mention ♦ seront portés au procès verbal de la SCP Rémy Le Fur : Frais acquéreur : 14,40% TTC

Pour les lots hors CEE (indiqués par ❖ au catalogue), il convient d'ajouter la TVA à l'import (5,5 % de l'adjudication).
La TVA sur commission ainsi que TVA à l'import peuvent être rétrocédées à l'acquéreur sur présentation d'un justificatif d'exportation hors CEE.

Moyens de paiement :
- espèce (sur présentation d'une pièce d'identité) :

Jusqu'à 1 000 € taxes comprises lorsque le débiteur a son domicile fiscal en France ou agit pour les besoins d'une activité professionnelle.

Jusqu'à 15 000 € frais et taxes comprises lorsque le débiteur justifie qu'il n'agit pas son domicile fiscal en France et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.
- chèque,
- virement,
- cartes de crédit (visa et mastercard).

En cas de paiement par chèque ou par virement, le retrait des objets sera différé jusqu'à l'encaissement. Dans ce cas, AuctionArt se réserve le droit de facturer des frais de magasinage, transport et manutention.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Priseur habilité compte tenu des rectifications annoncées au moment de la vente et portées au procès-verbal de la vente.
Les dimensions, les poids et les estimations sont indiqués à titre indicatif et ne sauraient constituer une quelconque garantie.
Le réentoilage, parquetage ou doublage sont considérés comme une mesure conservatoire et non comme un vice.
Les rapports de condition sont à la disposition de ceux qui en feront la demande pendant la durée de l'exposition.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'acquéreur qui sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions.
AuctionArt décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ce dès l'adjudication prononcée.
L'ordre du catalogue sera suivi. AuctionArt se réserve le droit de laisser au magasinage de l'Hôtel Drouot les meubles et pièces volumineuses.

La vente d'une oeuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction de celle-ci.

DÉFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception aux frais de l'acquéreur.
A l'expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10% du prix d'adjudication, avec un minimum de 25 €.

L'application de cette cause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en oeuvre de la procédure de folle-enchère.
Folle enchère : à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant : si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommage. Intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

ORDRES D'ACHAT & ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

AuctionArt agira pour le compte de l'enchérisseur afin d'essayer d'acheter le ou les lots dans les meilleurs conditions possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum fixé.
Veuillez noter que AuctionArt exécute des ordres d'achat par écrit et par téléphone à titre de service supplémentaire offert à ses clients, sans supplément de coût et aux risques du futur enchérisseur.
AuctionArt s'engage à exécuter les ordre sous réserve d'autres obligations pendant la vente. AuctionArt ne sera pas responsable en cas d'erreur ou d'omission quelconque dans l'exécution des ordres reçus, y compris en cas de faute.
Les ordres d'achat et les demandes d'enchères par téléphone doivent nous parvenir par écrit et, au plus tard 24h avant la vente. Afin de garantir votre ordre, il convient de nous fournir un relevé d'identité bancaire, vos coordonnées bancaires, avec le numéro de téléphone de votre banque et le nom du responsable de votre compte, un chèque en blanc à l'ordre d'AuctionArt ou votre numéro de carte de crédit via le formulaire joint.
Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication.
Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email.
L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription.
Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev, 15 rue Freycinet 75016 Paris.
Les demandes de rapport de condition, les ordres d'achat et les demandes d'enchères par téléphone étant de simples facilités, elles ne peuvent engager, en cas d'inexécution ou de mauvaise exécution, la responsabilité d'AuctionArt à quelque titre que ce soit.
Dans le cas où plusieurs ordres d'achats seraient identiques, le premier reçu sera préféré.

CONCERNANT LES PIERRES PRÉCIEUSES ET LES PERLES

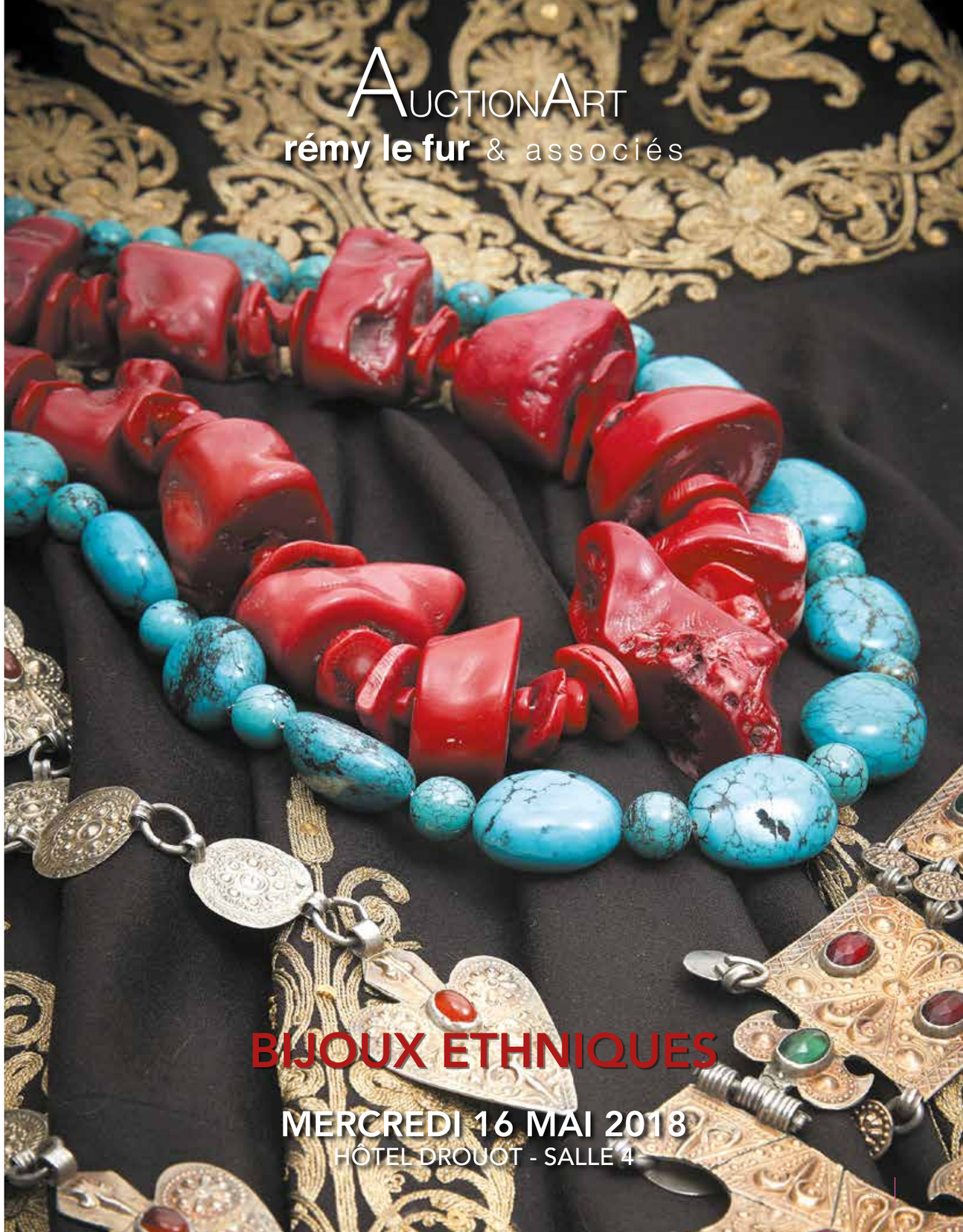
a). La SAS Déchaut Stetten & Associés désigne les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées.

b). La SAS Déchaut Stetten & Associés désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi. Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par S.A.S Déchaut Stetten & Associés en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).

S.A.S Déchaut Stetten & Associés se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant les différentes sortes de traitements existants. Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certain cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés.

c).La circulation des rubis et/ou jades birmans est dorénavant libre, aux Etats-Unis au même titre que dans l'Union Européenne.

PHOTOGRAPHIES : Stéphane Briolant - stephane@briolant.com - Studio Sebert - studio@serbert.fr
CONCEPTION/RÉALISATION : Agence Rébellion www.rblln.fr - **IMPRIMERIE ARLYS** - 01 34 53 62 69



NOTES