



AISNE ENCHERES

MAISON DE VENTE



Bruce ROELENs *Commissaire-Priseur habilité*

Déclaration n° 048-2015

HÔTEL DES VENTES DU LION ROUGE
2 BIS, RUE DES CHARLIERS
02200 SOISSONS

TÉL. : 03 23 53 79 01
FAX. : 03 23 59 43 10
E-MAIL : HDV@AISNE-ENCHERES.COM

SAMEDI 26 MARS 2022

à 13 h 30

Militaria

Collection MENUGE-CREPEAUX, 1^{ère} partie

Armes anciennes haute époque, du 18^{ème} siècle et Second Empire
Uniformes et équipements de la restauration à la 3^{ème} république

A divers amateurs.

Collection d'armes à feu et d'armes blanches
du 18^{ème} siècle à la restauration

Organisation :

ARTHÉMIA Eric Angot - 06 07 55 50 81

Consultants :

Alban de Grave : armes à feu et armes blanches.
François Coquart : uniformes et équipements du Second Empire
Nicolas Conreur : tableaux, aquarelles, dessins et estampes.
Simon Brailon : uniformes et équipements de la 3^{ème} république

Vente en live et sur ordres d'achat



*Des photos complémentaires sont disponibles sur notre site : www.aisne-encheres-historica.com.
L'enlèvement des lots à l'étude se fera uniquement sur rendez-vous ou via des transporteurs professionnels.*

Pour toutes demandes complémentaires vous pouvez contacter nos services par e-mail.

EXPOSITIONS PUBLIQUES :

Limitation de nombre de personnes, masque obligatoire :

Samedi 26 mars de 10h à 12h et sur rendez-vous



TABLEAUX

1. **Maurice LELOIR** (1853 - 1940) «Louis XV sur le champ de bataille» Aquarelle signée au milieu à gauche. Projet d'illustration pour un menu ou un ouvrage. 39 x 29 cm. 80/100 €
2. **Charles de MARBOT** (XIX^{ème}) «Trompette des Gardes du Corps- 1720». Aquarelle signée en bas à gauche, datée 1844 et légendée. 11 x 7,5 cm. Dans un encadrement avec Marie-Louise à motif de coquilles ajourées. 50/80 €
3. **Jean-Louis GUDIN** (1799 - 1823). «Grenadiers au repos». Aquarelle signée en bas à droite *L. Gudin*. 7 x 11,5 cm. 50/80 €
4. **B. FORT** (XX^{ème}). «Officier des Guides de la Garde de Napoléon III». Aquarelle signée en bas à droite et légendée. 17 x 11,5 cm 40/60 €
5. **Ecole française XIX^{ème}**. «Chasseur d'Afrique au galop» Gouache. 9 x 5,5 cm 60/80 €
6. **Edouard DETAILLE** (1848 - 1912) attribué à. «Grenadier de Lanciers - Second Empire». Aquarelle monogrammée en bas à droite. 20 x 9,5 cm 150/200 €
7. **Georges BEAUGRAND** (XX^{ème}). «Chasseur à cheval» Aquarelle signée en bas à gauche et datée 1932. 14,5 x 11 cm. 60/80 €
8. **Auguste Denis RAFFET** (1804 - 1860). «Musique d'un régiment de l'infanterie de ligne» Aquarelle signée en bas à gauche et datée 13 mars 1844. 12,5 x 24 cm. 100/150 €
9. **Edouard DETAILLE** (1848 - 1912). «Grenadier à pied - 1^{er} Empire». Aquarelle sur lettre autographe signée et datée 13 XIII 1882. «Chère Madame, j'accepte avec grand plaisir votre aimable invitation à diner... ». 19,5 x 10 cm ; dans un encadrement double face 200/250 €
10. **Pierre Georges JEANNIOT** (1848 - 1934). «Fantassin de dos». Encre signée en bas à gauche. 26 x 13,5 cm. Rousseurs 40/60 €
11. **Eugène FERDINAND** (XIX - XX^{ème}). «Grenadier de la Garde - 1^{er} Empire». Fusain avec rehauts de craie blanche et aquarelle. 31,5 x 22 cm. Provenance : Vente Napoléon. Me Couturier Nicolay. Drouot 25/1/1980. 80/120 €
12. **Serge MARJISSE** (1936). «Chasseur à cheval du 1^{er} Empire» Aquarelle monogrammée en bas à droite et contresignée en marge. 40 x 23 cm 80/100 €
13. **Ecole française début XX^{ème}**. «Uhlans au combat». Aquarelle. 29 x 36 cm. Rousseurs. 60/80 €
14. **Louis ALTIER** «Le départ du Bivouac», dessin à l'encre signée vers la gauche. 28,5 x 22 cm 30/50 €
15. **Alphonse de NEUVILLE**, d'après. «Étude de soldats» dessin à la mine de plomb portant en bas à droite une signature apocryphe. 28 x 21 cm. Déchirure dans le haut, rousseurs. 30/50 €
16. **Maurice TOUSSAINT** «Grenadier à pied». Dessin aquarellé signé en bas à droite et daté 1905. 27 x 14,5 cm 80/100 €
17. **Ecole française XIX^{ème}**. «Voltigeur - Second Empire» Dessin aquarellé. 24 x 17 cm. Taches, griffures et pliures. 40/60 €
18. **Ecole XIX^{ème}**. «Après la bataille» Dessin au lavis d'encre. Trace de signature en bas à droite. 17,5 x 27 cm. Accidents et déchirures dans le haut. 30/50 €
19. Non venu
20. **Ecole française XIX^{ème}**. «Napoléon et son état-major». Aquarelle. 11 x 21 cm. 30/50 €
21. **Wilfrid Constant BEAUQUESNE** (1847 - 1913) «Mars la Tour, 16 aout 1870». Encre monogrammée en bas à droite et datée 1897, située dans le haut. 16 x 24 cm. 150/200 €
22. **Alfred-Georges HOEN** (1869 - 1954). «Vétéran de la guerre de Crimée» Aquarelle signée en bas à droite et datée 1899. 54 x 30 cm. Rousseurs. 150/200 €
23. **Henri Louis DUPRAY** (1841 - 1909). «Officier de Dragons». Aquarelle signée en bas à gauche. 35 x 29 cm. Important cadre en bois stuqué doré. 150/200 €
24. **Ecole française vers 1900**. «Etude de coiffures drapeaux et équipements» 7 dessins sur calque aquarellé montés sur 6 planches de carton, dont : shako de Grenadier, Casque de Dragon, tablier de trompette de Carabinier, croix de la légion d'honneur, Aigle 150/200 €
25. **Ecole française XIX^{ème}**. «Médaille de la campagne d'Italie de 1859». Huile sur panneau. 14 x 10 cm. 20/30 €
26. **Raymond DESVARREUX** (1876 - 1961). «Artilleur sous la III^e République». Huile sur toile signée en bas à droite et annotée offert à Mr de Gestas. 40 x 32 cm. Petit accident au niveau de l'œil du soldat. 120/150 €
27. **Jean Auguste MARC** (1818 - 1886). «L'éclaireur» Huile sur panneau signée en bas à gauche. 32,5 x 23,5 cm. Accidents en bas à droite. 50/80 €
28. **Ecole française du XIX^{ème}**. «Portrait de Louis XVIII». Huile sur papier à vue ovale, marouflée sur toile. 25 x 20 cm. Accidents. 80/120 €



33

29. **Raymond DESVARREUX** (1876 - 1961). « Trompette des cuirassiers de la Garde Second Empire ». Huile sur toile signée en bas à droite. 73 x 54 cm 250/300 €
30. **DONNY** (Ecole XIX^{ème}). « Portrait d'un chef d'escadron de Cuirassiers ». Huile sur toile signée en bas à gauche, située Bruxelles et datée 1832. 33 x 30 cm. 250/300 €
31. **F. TESSIER**. « Portrait d'un officier musicien portant la croix de la Légion d'honneur, la médaille d'Italie et la croix de Mentana ». Huile sur toile signée en haut à gauche et datée *Xbre* 77. 72 x 58 cm. Accidents et restaurations. 150/200 €
32. **Ecole française XIX^{ème}**. « Portrait en pied d'un lieutenant polytechnicien ?, portant les médailles d'Italie et de Crimée » Huile sur toile. 27 x 19 cm. 50/80 €
33. **Ecole française du XIX^{ème}**. « Portrait d'un sous-lieutenant des lanciers de la Garde. Second-Empire ». Huile sur toile à vue ovale. 39 x 29 cm. 150/200 €
34. **Ecole française fin XIX^{ème}**. « Portrait d'un capitaine de l'infanterie légère portant les décoration de la campagne de Crimée ». Pastel sur toile à vue ovale. 73 x 59 cm. 150/200 €
35. **Emile ANCELET** (1865 - 1951). « Portrait d'un général de Brigade » huile sur toile signée en bas à droite et datée (18)99. 73 x 60 cm. Accidents et restaurations. 120/150 €
36. **Ecole française milieu XIX^{ème}**. « Portrait d'un sous-lieutenant des Chasseurs à pied ». Huile sur toile. 91 x 71 cm. 150/200 €
37. **Jean Baptiste ROUILLARD** (1789 - 1852) d'après Horace VERNET. « Portrait du Maréchal Duc d'Albufera » Huile sur toile. 56 x 45 cm. 300/400 €
38. **Ecole française du XX^{ème}**. « Portrait du Capitaine Jean Louis BARDET de la Garde Impériale ». Huile sur toile titrée au dos. 70 x 56 cm. Restaurations anciennes. 250/300 €
39. **Ecole française du XIX^{ème}**. « Portrait d'un lieutenant d'Artillerie ». Huile sur toile à vue ovale. 60 x 50 cm. Restaurations anciennes. Cadre en stuc avec application de couronnes dorées. (manques) 150/200 €
40. **Hendrik Antoon POTHAST** (1847 - 1924). « Portrait d'un vétéran portant ses décorations ». Huile sur toile signée sur la gauche et datée 1889. 59 x 51 cm. Restaurations. 100/150 €
41. **Ecole française début XX^{ème}**. « Patrouilles de Dragons » Huile sur toile. 107 x 76 cm. 120/150 €
42. **Alphonse Charles CHIGOT** (1824 - 1917). « Portrait en pied du Général Mathien (?) vétéran de la bataille d'Isly » Huile sur panneau signée en bas à gauche et annotée au dos à la craie. 66 x 43 cm. 150/200 €
43. **Ecole française du XIX^{ème}**. « Scène de bataille, le général blessé » Huile sur toile signée en bas à droite *de St. Xxx*. 72 x 100 cm. 150/200 €
44. **Ecole du XIX^{ème} siècle**. « Portrait d'homme de qualité portant une décoration ». Huile sur toile contrecollée sur panneau de medium. (Restaurations) 80/100 €
45. **Copie XIX^{ème} siècle du Rapport « Défense de Givet en 1818 »** par le Comte Bourk, lieutenant-général. (Déchirures, manques et annotations) 30/40 €
46. **Lot** : « Chasseur d'Afrique-Second Empire » photographie colorisée de Mayer frères & Pierson, photographes de S.M. L'Empereur ». 19 x 14 cm. Avec cachet et étiquette au dos. On y joint deux photographies rehaussées ou procédés : « Hussard » et « Voltigeur de la Garde ». 3 pièces. 80/120 €
47. « **Napoléon III - Empereur** » médaillon en fonte de fer. Diamètre : 22,7 cm. Avec étiquette de collection. 60/80 €
48. **Lot** : assiette en faïence de Sarreguemines l'armée de Napoléon III 1852-1870. Diamètre 21,5 cm, figurine « trompette d'artillerie de la Garde » en bois peint signée *Ch. Brun* sur la terrasse. Hauteur : 22 cm et une pipe en bois sculpté (éclat et manque le bec) 50/80 €
49. « **Napoléon III** » buste en composition. Hauteur 19 cm. Avec étiquette métallique de collection (probablement Collection Napoléon, vente Couturier Nicolay 25/1/1980). Restauration au nez et éclats. 30/50 €
50. « **Napoléon 1^{er}** » buste en albâtre. Hauteur 36 cm. 150/200 €
51. « **Napoléon III** » paire de chenêts en fonte. Etat d'usage. On y joint un petit buste en fonte de fer d'un général du Second Empire. Hauteur : 20 cm 50/80 €
52. **Congé de libération** du soldat Prouzergue Jean-Marie du 47^e régiment de ligne puis 10^e régiment d'infanterie provisoire de 1865 à 1871. Campagne contre l'Allemagne, captivité et Afrique. Encadré sous verre. 25 x 41 cm 30/40 €
53. « **Cavaliers allemands du 17^e au 19^{ème} siècle** » suite de 6 estampes en couleur. Brandebourg, Bavière, Hesse, Westphalie, Prusse, Bades. 31x 23 cm. Encadrées sous verre. 50/80 €

54. « **Cavaliers britanniques, américains ou hollandais 19^{ème} siècle** » suite de 6 estampes en couleur. 31 x 23 cm. Encadrées sous verre. 50/80 €
55. « **Cavaliers russes, Italiens, suisses, autrichiens, suédois du 19^{ème} siècle** » suite de 6 estampes en couleur. 31 x 23 cm. Encadrées sous verre. 50/80 €
56. « **Cavaliers français, belges du 19^{ème} siècle** ». Suite de 4 estampes en couleur. 31 x 23 cm. Encadrées sous verre. 40/50 €
57. « **Chasseurs à pied de la Garde Impériale** », « **Chasseurs à cheval de la Garde Impériale** », deux chromolithographies en couleurs. 30 x 42 cm. Rousseurs. 30/40 €
58. **Jean Antoine Houdon** (1741-1828) d'après « Napoléon 1^{er} » buste en plâtre peint signé sur le côté. Hauteur 51 cm. Eclats. 150/200 €
59. **Ecole française du XIX^{ème}**, « Portrait d'un officier en habit portant ses décorations ». Miniature ronde dans un encadrement en bois noirci. Dimensions à vue : 3,5 x 3,5 cm 100/150 €
60. **Ecole française XIX^{ème}**, « Portrait d'un lieutenant d'infanterie en uniforme en bleu et épaulettes rouges, Epoque restauration », miniature ovale dans un encadrement rectangulaire en bois noirci, annotée au dos *infanterie de ligne - capitaine 1820*. Portant l'étiquette *collection militaire Bernard FRANCK*. Dimensions à vue : 7 x 5,5 cm 100/150 €
61. **Ecole française du début du XIX^{ème}**, « Portrait d'un officier de cuirassier portant quatre décorations dont la croix de la légion d'Honneur, époque restauration » miniature ovale dans un cadre en bois teinté acajou, annotée au dos et portant une étiquette *Collection militaire Bernard FRANCK*. Dimensions à vue : 5 x 4,5 cm 100/150 €
62. **Ecole Française du XIX^{ème}** « portrait d'un officier portant un baudrier de cuir noir » miniature ovale signée sur la droite, dans un cadre en bois pressé noir à motifs floraux. Dimension à vue : 7 x 5,5 cm 100/150 €
63. **Melle LENIS DE CAZE**, attribuée à, « portrait du capitaine A. de saint Amand portant La croix de la Légion d'Honneur, en décembre 1822 » miniature ovale dans un encadrement rectangulaire en bois clair, portant des annotations au dos. Dimension à vue : 12,5 x 9 cm 100/150 €
64. **Ecole française fin XVIII^{ème}** « Portrait d'un officier en habit » miniature ovale dans un encadrement rectangulaire en bois teinté. Dimensions à vue : 4,5 x 3,5 cm 100/150 €
65. **École française XIX^{ème}**, « Portrait d'un officier en uniforme bleue avec hausse-col » miniature ronde dans un encadrement carré en bois clair. Dimensions à vue : 4 x 4 cm 100/150 €
66. **Ecole française du début du XIX^{ème}** « Portrait de l'empereur Napoléon 1^{er} » miniature carrée, signée en bas à droite, dans un cadre en bois doré de style Louis XVI. Dimensions à vue : 5,5 x 5,5 cm 100/150 €
67. **Ecole française milieu du XIX^{ème}**, « portrait du général Eugène Cavaignac, commandeur de la légion d'honneur » fixé sur verre ovale dans un encadrement en bois noirci. Vers 1850. Dimensions à vue : 6 x 5 cm 80/120 €
68. **Ecole Française début du XIX^{ème}** « Portrait d'homme en habit bleu portant la croix de l'ordre Saint-Louis » miniature ovale cerclée dans un cadre de métal doré. Hauteur à vue : 3 cm. 100/120 €
69. **Service militaire**. Billet du contingent de 1824 du Canton de Strasbourg, portant le numéro 525 avec le nom porté à l'encre manuscrite. Dans un encadrement. Dimensions : 6 x 8 cm 40/60 €
70. « **Napoléon 1^{er} empereur** » statuette en plâtre peint. Restaurations. Hauteur : 30/50 €
71. « **L'Empereur Napoléon 1^{er}** » statuette en biscuit. Hauteur : 30/50 €
72. **Maréchal François CERTAIN de CANROBERT**. 1809-1895. Lettre Autographe Signée « Mon cher Docteur, j'ai appris avec bonheur votre nomination de chevalier de la légion d'honneur.. » datée *Paris 6 mai 1851*, et signée *G^{ral} Canrobert*. On y joint un médaillon avec une gravure fixée sous verre du portrait du maréchal. Dimensions : 150/200 €
73. **Ecole française XVIII^{ème}**, « Soldat au bicorne » miniature ovale au crayon sur papier signée en bas à droite et datée. Dans un cadre rectangulaire en bois teinté. Dimension : 80/100 €
74. **Portrait de profil de l'Empereur Napoléon III**, médaillon en bois noirci. 50/80 €
- 74^{bis} **Ensemble de deux représentations de Napoléon**, l'une en biscuit l'autre en papier mâché peint. 30/40 €
75. **Ensemble de documents sur le Prince Impérial**: 3 photos Anglaise en uniformes, un carton d'invitation aux funérailles du Prince, des « faire part de décès » et des « faire part » mortuaire. 50/80 €
76. **Extrait du registre des actes de décès de 1881** du département de la Seine. Document attestant du décès de Michel Ney, Duc d'Elchingen, le 23 février 1881 à Fontenay aux Roses. Document établi le 18 Octobre 1898 et signé par Mr Martine, Maire de Fontenay aux Roses. 40/50 €
- 76^{bis}. **Baron Paul de Benoist** (1844-1929). Historique du 19^{ème} Régiment de Chasseurs. Lille, Danel, 1893. Un volume in-folio plein percaline éditeur (Dos abimé). Ex n°4/1250. Avec envoi de l'auteur à son cousin le Baron d'Anglemont de Tassigny 200/250 €

*Blondin de l'Empire (uniforme) Française
et Napoléon à Cavalcade*

ARMES BLANCHES ET ARMES À FEU



81. **Arquebuse à rouet** vers 1650.
Platine à rouet à la mécanique parfaitement fonctionnelle ponctuée çà et là de petites gravures à décors de volutes, système de mise à feu enrichi d'un stetcher. Canon octogonal à fortes rayures de calibre 15 mm. Chambre frappée d'une marque montrant un porteur de hallebarde (Stöckel n° 5066). Organes de visée en cuivre. Crosse à compartiment en noyer de type allemand sobremment sculptée à décor de frise et rosace, comportant un écusson en nacre incrusté. Pièces de contre platine en os en formes de rosaces. Toutes garnitures fer, large pontet à trois arrondis. Elle porte une gravure au numéro « 14 ». Plaque de couche en fer enrichie d'une boule. Quelques trous de vers à signaler dans le bois.
Baguette d'origine à l'extrémité ajourée en suite des garnitures. Porte une étiquette : « Acheté le 28/4/2011 Provenance Collection du Prince Salm-Reifferscheidt-Dyck, Part II, Christie's Londres, 23 septembre 1992, lot 400. ». Ainsi qu'une ancienne étiquette de référence de chez Herman Historica de la vente mentionnée. Prince Salm-Reifferscheidt-Dyck, Dyck Bei Neuss (Westphalie) 1777 - Nice 1861: Homme politique fut Député, Membre de la Chambre des Seigneurs. Capitaine de Louveterie en 1809 il est connu pour son travail dans le domaine de la botanique. Auteur de plusieurs livres dans le domaine, il fit construire à partir de 1800 plusieurs serres dans son château de Dyck où il réunira l'une des plus belles collections en de plantes.
1 000/1 500 €
82. **Casque Morion à crête.** Timbre en fer en deux parties à fortes crêtes à décors repoussé de fleurs de lys dans un cercle formé d'une succession de vagues sur chaque face. Il est enrichi de 12 rivets en laiton guillochés (manques), le pourtour est ourlé pour une meilleure solidité.
H. 28 x L. 36 cm.
Époque XVII^{ème} siècle. 300/500 €
83. **Forte épée de cavalerie** type Wallonne dite « 1679 ». Monture en fer peint en noir à pommeau rond et garde à une branche et quillon plat courbé. Coquille symétrique ajourée avec pièce de pouce. Lame droite à gouttière centrale au quart puis plate gravée au loup du Passau, oxydations.
Longueur totale 105 cm.
Epoque fin du XVII^{ème} siècle. 300/500 €
84. **Plastron d'armure** de reître. En fer battu, il est doté d'une forte arrête médiane finissant en pointe vers le bas. Construit en quatre parties rivetées et ourlées au niveau des bras et du cou, il est également conçu avec des traits longitudinaux assurant esthétique et solidité.
H. 37 x L. 40 cm. Epoque vers 1580. 300/500 €
85. **Bras d'armure** haute époque.
La pièce se décompose des parties suivantes : spalière articulée, canon de bras, cubitière et canon d'avant-bras fermant à charnières. Oxydations et petits accidents.
H. 57 cm. Époque XVI^{ème} siècle. 200/300 €
86. **Épée espagnole** type rapière, monture à pas d'âne à la mousquetaire en fer. Pommeau en olive, une branche de garde et quillon inversé, coquille asymétrique décorée au trait. Fusée en bois. Lame droite à ricasso et gouttière au deux-tiers. Manque filigrane. Longueur totale 110 cm.
Oxydation. Espagne, 18^{ème} siècle. 200/250 €
87. **Épée rapière.**
Monture en fer à garde panier à deux quillons droits, pommeau et soie rapportés. Lame droite raccourcie rapportée à une gouttière, arrête médiane gravée au quart puis à section losangique.
Longueur totale 107cm
Composite, en partie d'époque XVII^{ème} siècle. 200/300 €

88. **Épée à la taza.** Monture en fer à pommeau rond finement ciselé de fleurs et d'entrelacs. Fusée à double filigrane en fer, garde à une branche et deux quillons droits torsadés. Coquille à la taza ajourée et finement ciselée à décors de fleurs, entrelacs végétal et grappe de raisins. lame droite à ricasso et gouttière centrale au quart puis en navette.
Longueur totale 124 cm.
Époque Violet le Duc. 200/300 €
89. **Poire à poudre** en os. Corps en os finement gravé à décor d'un masque grotesque surmonté d'un blason à l'olivier montant d'un rocher à trois copeaux, éclairé par un soleil à dextre sous couronne. Le tout encadré de festons. L'autre face est à décor d'une scène de chasse figurant un chasseur bandant son arc en direction d'un cerf un chien courant entre les deux protagonistes. Le fond est fait d'une plaque de fer forgé et clouée. Bec en os rudenté sans garantie.
Hauteur 35 cm.
Travail du XIX^{ème} siècle dans le gout du milieu du XVII^{ème} siècle. 200/300 €
Concernant le blason, on peut trouver une occurrence avec Louis Couillard de Lespinay, pêcheur, chasseur et seigneur, Baptisé à Québec en 1629, mort en 1678. « D'argent, à l'olivier de sinople montant d'un rocher à trois copeaux au naturel, éclairé par un soleil d'or, en chef et à senestre. »
90. **Épée à la taza.** Monture en fer pommeau cannelé. Fusée rudentée filigranée fer, garde à une branche, deux quillons droits et pas d'âne. Coquille à la taza unie. lame droite à ricasso et deux gouttières aux deux tiers puis en navette.
Longueur totale 104 cm.
Epoque Violet le Duc. 150/200 €
91. **Bandoulière** en cuir (nombreuses restaurations) garnie de 11 petites poires à pulvérins en bois recouvertes de parchemin noirci (manque un couvercle).
Hauteur d'une poire : 11,5 cm
Travail ancien de style 80/120 €
92. **Coffre** en bois peint à décor de guirlandes et bouquets fleuris en partie du XVIII^{ème} siècle. (H. 20 x L. 34 x P. 22 cm) contenant :
Une panoplie miniature comprenant cinq dagues dont une accidentée, deux haches, un plastron, un bouclier, un casque morion et trois lances en fonte de fer
H : 12 à 34 cm
Epoque Violet Le Duc 60/80 €
93. **Bourguignote** de style XVI^{ème} siècle.
Timbre à crête, gardes joues articulée et visière frontale amovible.
Époque XX^{ème} siècle. 20/30 €
94. **Pique type Boutefeu** de style XVI^{ème} / XVII^{ème} siècle en métal cuivreux. Hampe à pans cloutée.
On y joint une pique en état de fouille 20/30 €
95. **Épée de cavalerie dite Wallonne.**
Monture en fer. Pommeau ovoïde, garde à trois branches dont deux comportant des bourrelets décoratifs.
Coquille asymétrique avec poussier. Fusée en bois filigranée. Forte lame à double tranchants et section en navette, marquée sur chaque face d'un fort poinçon anthropomorphe.
Oxydations, lame probablement raccourcie.
Longueur totale 97,5 cm.
Époque seconde moitié du XVII^{ème} siècle. 600/800 €
96. **Fort arc** en fer forgé, organe de visée et système en laiton, crosse en buis complète de sa corde.
Arc 71 cm. L. totale 77 cm.
Fin XVIII^{ème} début XIX^{ème} siècle. 100/150 €
97. **Dague baïonnette** type bouchon.
Pommeau cylindrique en laiton surmonté d'un petit gland. Fusée en bois noirci finissant en forme de poire. Virole et quillon inversé en laiton. lame très légèrement courbe à gorge et gouttière décorée au quart de gravures figurant des trophées.
Piqures et oxydations.
Longueur totale 54 cm.
France, Époque vers 1760-70. 60/80 €
98. **Petit poignard basque ou espagnol.**
Manche en feuille de métal ciselé à décor végétal. lame droite à un tranchant. Gouttière incrustée de feuilles de laiton.
Fourreau en cuir à deux garnitures.
L. totale 28 cm.
Travail basque ou espagnol du XIX^{ème} siècle. 60/80 €
99. **Dague de style.** Monture de style germanique pour la chasse en laiton et corne. Garde en S et lame droite à arête centrale et petit ricasso. Sans fourreau.
Longueur totale 34 cm.
Dans le style du XVI^{ème} siècle.
Époque Violet le Duc. 50/70 €
100. **Paire de dagues** type main gauche de style haute époque. Montures cruciformes en fer. Pommeau en fer cylindrique rudenté, fusées filigranées fer, garde à longs quillons droits torsadés. Lames droites à un tranchant, talons percés de deux trous, dos légèrement cranté à fort contre-tranchant.
Oxydation et manque filigrane à l'une des deux. Sans fourreau.
Longueurs totales 52 cm.
Dans le style du XVII^{ème} siècle.
Époque Violet le Duc. 40/60 €

101. **Dague à anneau** de style. Monture en fer, pommeau cylindrique rudenté, fusée filigranée fer, garde à anneau et deux quillons infléchis. lame droite à ricasso, double tranchants et deux fortes gouttières. Oxydations, fortes notamment au niveau du filigrane. Longueur totale 37 cm. Dans le style du XVII^{ème} siècle. Belle fabrication d'époque Violet le Duc. 40/60 €
102. **Dague de style** haute époque. Monture cruciforme en fer. Pommeau carré, fusée filigranée et garde en forme de croix. lame droite à section triangulaire à la colichemarde. Sans fourreau. Longueur totale 34 cm. Époque fin XIX^{ème}, début du XX^{ème} siècle. 40/60 €
103. **Dague type main gauche** de style haute époque. Monture en fer à coquille triangulaire bombée et rivetée. Pommeau en fer cylindrique rudenté, fusée filigranée fer, garde à longs quillons droits torsadés. lame droite à un tranchant, talon percé de deux trous, dos légèrement cranté à fort contre-tranchant. Sans fourreau. Longueurs totales 52 cm. Dans le style du XVII^{ème} siècle, époque Violet le Duc. 30/50 €
104. **Somptueuse épée de cour** vers 1760-1770. Monture en fer et rehauts dorés en creux. Garde à une branche, à pas d'âne à la mousquetaire, quillon en goutte. Double plateau symétrique. Le nœud de corps, la branche de garde et le pommeau rond sont tous en fer très joliment gravés et sculptés en forts reliefs, particulièrement pour le nœud de corps et le pommeau, de trophées militaires. Le plateau, est en outre, orné sur ses deux faces d'élégants rinceaux reprenant le motif du nœud de corps et du pommeau. Fusée en bois recouvert d'un double filigrane argent alterné. lame droite de section triangulaire, gravée de trophées militaires sous couronne, bleuie et dorée au tiers. Longueur sans fourreau 93 cm. On y joint un fourreau en bois à deux garnitures en suite de l'épée couverte de cuir blanc, l'épée n'y rentre pas, probablement un travail des matériaux dans le temps, cuir postérieur (refait). France, Époque 1760-1770 300/500 €
105. **Épée de cour** vers 1770, monture en argent massif, pommeau rond à décor de rocailles, arc de jointure ciselé de rinceaux, nœud de corps à décor de mascarons, quillon en forme de goutte à décor rocaille. Plateau ciselé à décor de trophée et rocailles. Fusée en bois recouverte d'un double filigrane argent et bonnets d'évêque aux extrémités. lame droite à section triangulaire bleuie, dorée et gravée au tiers, fabriquée à Solingen. Sans fourreau. Longueur totale : 90 cm Vers 1770. 200/250 €
106. **Épée de cour** vers 1760-1770. Monture en fer et rehauts dorés en croisillons. Garde à une branche, à pas d'âne à la mousquetaire, quillon en goutte. Double plateau symétrique. Le nœud de corps, la branche de garde, le pommeau et le plateau sont tous en fer très joliment gravés et sculptés en forts reliefs, de roses. Fusée en bois recouvert d'un double filigrane argent alterné. lame droite de section triangulaire gravée d'un personnage oriental, fabriquée à «Saint Michel à Paris». Longueur sans fourreau 91 cm. France, Époque 1760-1770 150/250 €
107. **Épée de cour**, monture en métal, pommeau ajouré et ciselé d'un décor de scènes champêtres. Garde à une branche, pas d'âne à la mousquetaire, quillon en goutte. Plateau symétrique, décor en suite. lame droite à section triangulaire gravée à décor de trophée. Fusée en bois filigranée argent. Sans fourreau. Longueur totale : 100 cm. Travail probablement français, vers 1770. 150/200 €
108. **Épée de service à pied de la gendarmerie de France.** Monture en fer à pommeau rond. Fusée à double filigrane cuivre et argent. Garde à une branche principale et deux secondaires articulées montées à ressorts. lame plate droite gravée à la devise « vive le roi ». Manque le plateau, accident à la base d'une des deux branches articulées. Longueur totale 98 cm. France, Époque vers 1770. 100/150 €
109. **Épée de sergent** modèle 1756 - 63. Monture à pas d'âne à la mousquetaire en fer. Pommeau rond, une branche de garde et quillon en forme de goutte. Fusée en ébène rudentée et bonnets d'évêque ciselés en croisillons. plateau symétrique. lame droite à section triangulaire marquée « de la manufacture de la marque au raisin sa Solingen ». Sans fourreau. Longueur totale 105 cm. France troisième quart du XVIII^{ème} siècle. 100/150 €
110. **Glaive de l'école de Mars.** L'une des deux armes produites d'après les dessins du peintre Jacques-Louis David 1746-1225 (la seconde étant un sabre). Ce modèle est un hybride issu de deux inspirations entre orient et occident. La monture monobloc est à l'antique romaine, fusée à décor d'écailles, pommeau en olive et croisière au bonnet phrygien est subtilement enrichie de deux quillons en fer de type Nimcha orientale ainsi que d'une branche de garde issue de la même typologie. lame droite et courte à arête médiane, fourreau en feuille de laiton finissant par un fort feston, alaises en bois couvertes d'un drap rouge (postérieur). La pièce de renfort entre les deux anneaux de suspente en laiton est ornée d'une gravure figurant le niveau, outil permettant de déterminer l'horizontale et la verticale. Longueur totale 71 cm. France, Vers 1794. L'école de Mars fut créée par décision de la convention nationale le 13 Prairial AN II afin d'y former militairement et idéologiquement certains des enfants des sans-culottes en vue d'en faire des futurs cadres du nouveau régime. 400/600 €





127

126

106

107

104

105

109

121

120

111. **Sabre de hussard type 1786.** Monture en laiton à arc de jointure plat, croisière et quillon légèrement courbe, fusée en bois recouverte de cuir (trous de vers). Lame courbe à gorge et contre-tranchant. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton et deux anneaux de suspente et dard en fer. Accident au fourreau. Longueur totale 100 cm. France, Époque révolution française. 400/600 €
112. **Sabre de dragon** type du régiment d'Aubigné dragon. Monture en fer, calotte en fer ronde, garde à trois branches en fer découpé jointe à vis. Queue de plateau courbe. Lame légèrement courbe à gorge et gouttière (changée ou raccourcie). Piquères et oxydations. Longueur totale : 90 cm. France, époque seconde moitié du XVIII^{ème} siècle. Le Régiment de Dragons est fondé le 6 novembre 1673 par le chevalier Fimarcon et deviendra le Régiment des Chasseurs à cheval des Evêchés 1788, puis 2^e chasseur en 1791. Il prendra le nom d'Aubigné de 1745 à 1761. 200/300 €
113. **Sabre de la maréchaussée** modèle 1783. Monture à palmettes en laiton, pommeau ovale décoré au trait, garde à palmettes à 2 branches sur arc de jointure (accident à une branche). Quillon en forme de goutte. Fusée en bois filigrané entièrement laiton. Forte lame droite à un tranchant et contre tranchant (piquère). Fourreau en cuir (postérieur) à 3 garnitures laiton et 2 anneaux de suspente, dard en fer. L. totale 100 cm. France, époque Ancien Régime. 250/350 €
114. **Sabre de troupe de dragon modèle 1750.** Monture en bronze à une branche de garde. Plateau symétrique, pommeau en olive à facettes, fusée en bois couverte d'un filigrane uni. Longue lame courbe à gorge et gouttière au talon, gravée aux armes de France marquée « Dragons de France » et « vive le Roi ». Piquères et oxydations. Manque le fourreau. Longueur totale 104 cm. France, Époque ancien régime. 150/200 €
115. **Fort sabre de cavalerie 1784** dit Arco. Monture en laiton à branche de garde à quatre fleurons ornés d'une fleur de lys modifiée sous la révolution et queue de plateau à décor de fleurons. Présence d'un poucier en cuir. Calotte ronde percée, fusée en bois recouverte de cuir filigrané. Forte lame plate et droite. Longueur totale 112 cm. France, Époque fin de l'ancien régime. 150/200 €
116. **Sabre de compagnie d'élite.** Monture en laiton en deux parties à arc de jointure plat et quillon droit. Lame courbe à gouttière. Longueur totale 81 cm. Sans fourreau. France, Époque révolutionnaire. 60/80 €
117. **Sabre d'officier de la garde nationale** dit petit Montmorency. Monture en laiton à trois branches de garde ralliant l'arc de jointure (accident à l'arc), calotte en laiton. Fusée en bois recouverte de cuir filigrané. Lame courbe de la manufacture de Klingenthal poinçonnée au « R » à la grosse couronne. Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton et deux anneaux de suspente. Oxydations. Longueur totale 79 cm. France, Époque révolutionnaire, monarchie constitutionnelle. 100/150 €

118. **Sabre d'infanterie modèle 1767.** Monture en laiton à arc de jointure plat et quillon droit. Lame courbe et plate (oxydations), fourreau en cuir à deux garnitures laiton (bouterolle probablement changée). France, Époque Ancien Régime. On y joint un baudrier en buffleterie blanche. 100/150 €
119. **Sabre d'officier de la garde nationale.** Monture en laiton, à arc de jointure plat et quillon droit, calotte en laiton. Fusée en bois recouverte de cuir filigrané. Lame courbe à gouttière. Oxydations. Sans fourreau. Longueur total 84 cm. France, Époque révolutionnaire. 40/60 €
120. **Épée des chevaux légers** de la maison militaire du roi model 1814. Monture en bronze doré. Pommeau en forme d'olive au profil du Roi Henri IV. Garde à une branche et deux quillons droits marquée « 1593 » au nœud de corps. Clavier aux armes de France sous couronne royale flanquées de drapeaux. Fusée en bois couverte d'un double filigrane d'argent. Lame droite à section triangulaire produite à Solingen. Lame nettoyée. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton, bouton de chape à décor de feuilles d'acanthé. Longueur totale 98 cm. France, Époque restauration. 300/500 €
121. **Épée de membre de l'institut d'Égypte.** Monture en bronze doré, garde à une branche principale à décor de trèfle flanqué de feuilles d'acanthé et quillon courbe ciselé en suite du clavier. Plaquettes en nacre orné de la pièce de bronze au modèle de type retour d'Égypte, clavier ciselé au modèle de l'Institut d'Égypte. Lame droite à section triangulaire, bleuie, gravée et dorée au tiers. Sans fourreau. Longueur totale 87 cm. France, Époque Premier Empire. 200/300 €
122. **Épée d'officier d'état-major d'artillerie.** I^{er} Empire. Monture en bronze doré. Pommeau en forme de casque grillagé et empanaché, arc de jointure à décor végétal. Quillon courbe à tête de lion. Plateau à décor de canon sous couronne, flanqué de feuilles de chêne et rameau d'olivier. Contre plateau à décor de foudre et d'ailes. Fusée en ébène quadrillée. Lame droite à gorge et un tranchant de Solingen bleu, doré et gravé au tiers. Oxydation. L. totale 97 cm. Époque I^{er} Empire. 200/300 €
123. **Épée d'uniforme d'officier.** Monture en bronze doré. Pommeau en forme de casque empanaché, garde à une branche et deux quillons droits. Plateau symétrique. Fusée en bois recouverte d'un double filigrane argent. Lame droite à section triangulaire produite à Solingen. Oxydations. Fourreau cuir à deux garniture laiton (probablement refait). Longueur totale 109 cm. France, Époque Premier Empire. 150/200 €
124. **Épée d'officier de dragon.** Monture à l'anglaise en bronze doré. Pommeau à facettes, garde à une branche à la grenade, fusée en ébène rudentée doublé d'un filigrane en laiton incrusté. Lame droite à méplat et double tranchant, gravée à décor de trophées. Oxydations. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton. Restaurations au fourreau. Longueur totale 94 cm. France, Époque Consulat / Premier Empire. 100/150 €
125. **Épée d'uniforme d'officier.** Monture en bronze argenté. Pommeau en forme de casque empanaché, garde à une branche et deux quillons droits. Plateau asymétrique décorée aux traits sur le pourtour. Fusée en bois recouverte d'un double filigrane argent. Lame droite à gorge de Solingen avec restes de gravures et d'or. Oxydations, sans fourreau. Longueur totale 97 cm. France, Époque Premier Empire. 100/150 €
126. **Épée d'officier supérieur** époque Consulat/Empire. Pommeau à décor de couronne de laurier et de profils à l'Antique, arc de jointure à décor de feuillage et de tête d'aigle, et serres d'aigle et quillon courbe. Plateau finement ciselé à décor d'une scène à l'Antique. Plaquette en nacre unie, petit accident à signaler. Lame droite à section triangulaire de Solingen gravée de trophée au tiers. Sans fourreau. L. totale 98 cm. France, époque I^{er} Empire 100/150 €
127. **Épée d'officier de dragon,** I^{er} Empire. Monture à l'anglaise en bronze, pommeau octogonal, arc de jointure à décor de boule, plateau à l'aigle sur couronne de laurier, quillon courbe. Finement ciselé à décor d'écaille sous le plateau. Fusée en ébène quadrillée ceinte d'une bague en laiton. Lame droite à gorge et un tranchant de Solingen gravée de trophée au quart. Fortement oxydée. Sans fourreau. L. totale 90 cm. France, époque I^{er} Empire. 80/120 €
128. **Sabre de cavalerie de ligne** modèle An XIII - 1816. Monture en laiton, calotte ronde, trois branches de garde (poinçonnées « V ») solidaires de l'arc de jointure marqué « 161 », queue de plateau frappée « VERSAILLES », porte le poinçon « JC » de J. CAZAMAJOU, réviseur de 1803 à 1806 et de janvier 1809 à septembre 1811 à la Manufacture de Versailles. Fusée en bois couverte de cuir filigrané. Lame droite à deux gorges marquée « Mfture Imple du Klingenthal Juillet 1810 ». Pointe ramenée dans l'axe. Fourreau poinçonné à la chape en fer à deux bracelets et anneaux de suspente. Une attache en buffleterie. Longueur totale : 107 cm. 300/500 €
129. **Hache de sapeur de la Garde Impériale.** Fer à un tranchant et marteau, et plaquette en laiton à l'œil. Manche en bois durci finissant en son extrémité par une douille en laiton. Complet de son porte-hache en cuir avec porte cartouches orné de deux haches sous grenade en laiton estampé. Longueur totale : 94 cm. Largeur du fer : 34 cm. France, Époque Premier Empire. 400/600 €



130. **Glaive de sapeur**, monture en laiton monobloc à tête d'aigle sur une base de glaive d'artillerie modèle 1771. Marqué SAP, lame droite à un tranchant et dos cranté. Pointe en langue de carpe.
France, Remontage probablement d'époque Consulat ou Empire.
Longueur totale : 64 cm. 60/80 €
131. **Sabre de sapeur d'infanterie**. Reconstitué à partir de pièces d'époque, probablement pour le cinéma ou le théâtre. Il se décompose en les éléments suivants : monture de sapeur d'infanterie au coq en laiton, garde à quillons droits et croisière au lion, Époque Premier Empire. Une chape de fourreau en laiton au bouton à tête de lion Époque XIX^{ème} siècle et d'une boulerole. L'ensemble est monté sur un patron en bois reprenant la forme du sabre d'origine.
Pièce absente de lame et fixe.
Longueur totale 97 cm. 60/80 €
132. **Sabre modèle an XI** dit briquet. Monture monobloc en bronze. Arc de jointure uni, poignée cannelée, quillon absent. Lame courbe à gorge et gouttière et contre tranchant, avec reste de gravure « Pro Deo Et Patria ». Sans fourreau, oxydation et accidents.
L. totale 76 cm.
France, 1^{er} quart du 19^{ème} siècle. 20/30 €
133. Non venu
134. **Sabre d'officier de cavalerie légère** modèle An XI. Monture en laiton garde à la chasseur à deux branches de garde reliant l'arc de jointure. Quillon courbe, branches décorées au trait, croisière en amande. Calotte ovale, fusée en bois recouverte de cuir filigrané. Lame courbe à gorge et contre tranchant, marqué au dos « Couleaux Frères » à Kligenthal. Sans fourreau.
L. totale 94 cm. France, époque 1^{er} Empire. 200/300 €
135. **Hache type sapeur**. Fer à un tranchant et fort pic de section quadrangulaire. Le fer est maintenu au manche en bois peint en vert par deux longues attelles en « L ». Largeur du fer 37 cm. Longueur totale 85 cm.
Époque XIX^{ème} siècle. 100/150 €
136. **Épée d'officier modèle 1817** toutes armes. Monture en bronze doré, pommeau rond à décor de foudre, arc de jointure décoré en suite. Croisière ciselée à décor de feuille de laurier, quillon droit à décor de fleur de lys stylisée, fusée en corne filigranée. Plateau à décor de couronnes de laurier sur fanion. Contre plateau ployant gravé « Ses officiers à Barbayrac de St Maurice ». Lame droite à section losangique marquée saint Etienne. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton, bouton de chape décoré à l'antique.
L. totale 95 cm.
France, époque 1^{ère} moitié du XIX^{ème} siècle.
Nous pensons que cette épée a été offerte au général de division Frédéric Marie Etienne de Barbeyrac de St Maurice (1793-1877), commandeur LH, Commandeur Ordre de la Réunion, chevalier Ordre royal et militaire de St Louis. 150/200 €



141

137. **Épée d'officier modèle 1817** toutes armes. Monture en bronze doré. Pommeau rond à décor de foudre, arc de jointure à décor de feuille de chêne, quillon droit à tête de lion, plateau à décor du coq dans une couronne de laurier sur fanion. Contre plateau ployant (accident). Fusée en corne filigranée. Lame droite à section losangique (fourreau rapporté en fer à deux bracelets et anneau de suspente). L. totale 93 cm.
France, époque Louis-Philippe. 80/120 €
138. **Glaive de troupe d'infanterie modèle 1831**. Garde en laiton monobloc à l'antique avec ses deux quillons droits. Lame droite à deux tranchants à méplat puis à arrête médiane de la manufacture royale de Châtellerault, oxydations. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton (couture craquée). Longueur totale 67 cm.
France Époque deuxième quart du XIX^{ème} siècle. 60/80 €
139. **Épée d'officier d'infanterie, modèle 1816**. Monture en bronze doré. Pommeau rond, arc de jointure plat, quillon droit octogonal, et plateau uni. Lame droite à gorge et un tranchant gravé de trophée au quart. Sans fourreau. L. totale 93 cm.
France époque Restauration. 30/50 €
140. **Sabre d'officier de lancier**. Monture à la chasseur en fer. Garde à trois branches, croisière et quillon courbe décorés au trait. Fusée en bois couverte de cuir filigrané cuivre. Lame courbe à gorge gravée à l'acide de lances et de trophées. Fourreau en fer à deux larges bracelets en fer et dard en fer en forme de boucle. Longueur totale 104 cm
On y joint une dragonne en passementerie argent.
France, milieu du XIX^{ème} siècle. 400/600 €
141. **Sabre d'officier de cavalerie de ligne modèle 1816**, dit forte épée. Monture en laiton, garde à trois branches solitaires de l'arc de jointure unies par une coquille à décor de palmette, queue de plateau en suite. Quillon à décor de fleur de lys, fusée en bois recouverte de cuir filigrané. Lame droite à deux gouttières bleuie dorée et gravée au quart. Fourreau en fer à deux bracelets décorés au trait avec anneaux de suspente. Longueur totale 123 cm.
On y joint une dragonne d'officier subalterne petite tenue en soie noir et passementerie or.
France, Époque restauration. 300/500 €

142. **Sabre de cavalerie de ligne modèle 1816.** Monture en laiton. Calotte ovale, garde à 3 branches sur arc de jointure numéroté 588. Lame droite à deux gouttières et pointe dans l'axe par Coulaux frères à Klingenthal. Fourreau en fer à 2 bracelets et anneau de suspente au même numéro (588). L. totale 120 cm. France, époque Restauration. 300/500 €
143. **Sabre d'officier de cavalerie légère modèle AN XI.** Monture à la chasseur en laiton. Garde à deux branches solidaires de l'arc de jointure, croisière et quillon courbe. Fusée en bois couverte de cuir filigrané. Lame courbe à gorge gravée bleuie et dorée au tiers. Et fourreau en fer à deux bracelets laiton. Longueur totale 99 cm. France, Époque restauration. 300/500 €
144. **Sabre de cavalerie de ligne model AN IX modifié 1816.** Monture en bronze au model AN IX reliant l'arc de jointure poinçonné (illisible) et numéroté 194. Fusée en bois recouvert de cuir, manque filigrane. Forte lame droite à deux gouttières, un tranchant et pointe dans l'axe gravée au dos « Manuf re Rale de Klingenthal 1828 s.a ». Fourreau en fer au même numéro a deux bracelets dont un marqué 194. Il est poinçonné à la chape ainsi qu'au dard. Longueur totale 115 cm. France, en partie Premier Empire. 200/300 €
145. **Sabre briquet modèle AN XI.** Monture monobloc en laiton à arc de jointure de section ovale et quillon courbe. Lame courbe Manufacture Royale de Klingenthal Mai 1818. Fourreau cuir à deux garniture laiton. Longueur totale 76 cm. France Époque Restauration. 80/100 €
146. **Sabre au modèle des mousquetaires** de la 2^e Compagnie des mousquetaires du Roi. Monture en bronze argenté. Calotte à frise de rais de cœur, arc de jointure à décor de fleurettes à deux branches de garde encadrant la croix des mousquetaires. Queue de plateau à décor de fleur de lys stylisée. Fusée en bois recouverte de galuchat filigrané. Lame droite à deux gouttières puis arête médiane par « COULEAUX ». Oxydations, piqures sur la lame. Longueur totale : 113 cm. Copie ancienne. 60/80 €
147. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1821. Monture en laiton à arc de jointure rondet branche de garde de petite taille et quillon courbe. Calotte à décor de couronne de lauriers. Fusée en bois couverte de cuir filigrané. Lame courbe à gorge gravée à décors de trophées. Oxydations à la lame. Fourreau en cuir à deux garniture laiton. Longueur totale 88 cm. France, Époque second quart du XIX^{ème} siècle. 60/80 €
148. **Glaive d'artillerie modèle 1816.** Monture monobloc à l'antique. Pommeau en olive au coq, fusée couverte d'écailles et quillons droits. Lame droite à deux tranchants, deux gouttières à la moitié, puis une. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton. Longueur totale 64 cm. France, Époque Louis Philippe. 40/60 €
149. **Sabre d'officier d'infanterie modèle 1821.** Monture en laiton à arc de jointure rondet branche de garde de petite taille et quillon courbe. Calotte à décor de couronne de lauriers. Fusée en bois couverte de cuir filigrané. Lame courbe à gorge et gouttière. Oxydations à la lame. Longueur totale 90 cm. France, Époque second quart du XIX^{ème} siècle. 30/50 €
150. **Épée d'officier des carabiniers de la Garde Impériale.** Monture en argent massif. Pommeau en forme d'olive au soleil rayonnant. Branche de garde reprenant le motif du pommeau, deux quillons inversés, nœud de corps décoré à la couronne de laurier. Plateau symétrique décorée en suite. Fusée en bois recouvert d'un double filigrane argent. Lame droite à section triangulaire. Fourreau en cuir à deux garnitures argent. Longueur totale 100 cm. France, époque Second Empire. 200/300 €
151. **Épée d'officier des carabiniers** de la Garde Impériale. Monture à pas d'âne en bronze doré. Pommeau en forme d'olive au soleil rayonnant. Branche de garde reprenant à motifs de foudres et un quillon courbe à la serre d'aigle, nœud de corps à décor de rocaille. Plateau symétrique décorée en suite. Fusée en corne (manque le filigrane). Lame droite à section triangulaire, bleuie, gravée dorée au tiers. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton. Longueur totale 106 cm. France, Époque Second Empire. 200/300 €
152. **Épée de Général de brigade.** Monture en bronze doré. Pommeau à l'aigle Impérial, branche de garde ciselée à décors de foudres et un quillon droit. Le clavier qui est enrichi des deux étoiles correspondantes au dit grade est décoré à l'aigle Impériale flanqué de drapeaux avec coquille intérieure ployante. Fusée en corne (manque le filigrane). Lame droite à section losangique. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton. Longueur totale 91 cm. France, Époque Second Empire. On y joint une dragonne d'officier subalterne petite tenue en soie noir et passementerie or, Époque second Empire-troisième république. 200/300 €
153. **Épée d'officier époque Second Empire.** Monture en bronze argenté, pommeau à décor de Minerve flanquée de 2 têtes de lion, arc de jointure à décor végétal, quillon courbe, plateau à décor de l'aigle impérial sur bâton de foudre et couronne de laurier. Fusée en corne cannelée. Lame droite à section triangulaire avec reste de gravure. Fourreau en cuir à 2 garnitures en laiton argenté, bouton de chape à motif rocaille. L. totale 95 cm. France, époque Second Empire. 200/300 €
154. **Épée d'officier supérieur de la Garde Impériale.** Monture en bronze doré. Pommeau à l'aigle Impérial, branche de garde ciselée à décors de foudres encadrant le chiffre « N » et un quillon droit. Le clavier est aux grandes armes impériales sur pavillons avec coquille intérieure ployante marquée « Garde Impériale ». Fusée en corne (manque le filigrane). Lame droite à section triangulaire marquée « M. INP CHAT Mle 1860 ». Sans fourreau. Oxydations à la lame. Longueur totale 95 cm. France, Époque Second Empire. 150/200 €



154

153

152

156

151

155

155. **Épée de dignitaire**, monture en bronze argenté. Pommeau à l'aigle Impériale, plaquettes en nacre, arc de jointure à décor végétal et enroulements, quillon (légèrement tordu). Nœud de corps à décor de grotesques, clavier à décor d'aigle Impériale sur bâton de foudre, encadré d'une couronne de laurier. lame droite à section triangulaire de Solingen bleuie, gravée et dorée à moitié. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton argenté. Longueur totale : 97 cm
France, époque Second Empire 100/150 €
156. **Épée d'officier des carabiniers de la Garde Impériale**. Monture à pas d'âne en bronze doré. Pommeau en forme d'olive au soleil rayonnant. Branche de garde reprenant à motifs de foudres et un quillon courbe à la serre d'aigle, nœud de corps à décor de rocaïlle. Plateau symétrique ployant décoré en suite. Fusée en bois recouverte d'un double filigrane argent. lame droite à section triangulaire gravée à l'acide au tiers du fourbisseur « Maria rue Richelieu Paris ». Sans fourreau. Longueur totale 98 cm
France, Époque Second Empire. 100/150 €
157. **Épée d'officier modèle 1817** toutes armes. Monture en bronze doré, pommeau rond à décor de foudre, arc de jointure décoré en suite. Croisière ciselée à décor de feuille de laurier, quillon droit à décor de feuilles d'acanthé, fusée en corne filigranée (filigrane détendu). Plateau à décor de couronnes de laurier sur fanion. lame droite à deux gouttières. Fourreau en fer nickelé (rapporté), bouton de chape décoré à l'antique. L. totale 120 cm.
France, seconde moitié du XIX^{ème} siècle. 100/150 €
158. **Épée d'officier supérieur** toutes armes modèle 1852. Monture en bronze doré. Pommeau rond à l'aigle impérial, arc de jointure à décor de foudre percé pour passage de la dragonne, croisière au rameau d'olivier et quillon droit à décor d'acanthés stylisées. Plateau à l'aigle impérial flanqué de 6 drapeaux. Clavier ployant à pompe, marquage « AB ». Fusée en corne filigranée. lame droite à section losangique de la manufacture Nationale de Klingenthal par Couleaux & Cie. L. totale 94 cm. Sans fourreau.
France, époque Second Empire. 100/150 €
159. **Épée des services pénitenciers**. Monture en bronze doré. Pommeau rond à décor de foudre flanqué d'ailes, arc de jointure à décor floral, quillon droit à décor de tête de lion. Plateau à décor d'une clé sous couronne flanqué d'une couronne de laurier et de 6 fanions, contre-plateau ployant à pompe. Fusée en corne, manque le filigrane. lame droite à section losangique. Sans fourreau. L. total 92 cm.
France, France, Époque troisième république. 100/150 €
160. **Sabre des cent gardes**. Monture en bronze doré. Calotte au chiffre N sous couronne. Garde à trois branches encadrant les grandes armes impériales sur fond rayonnant, solidaires de l'arc de jointure percé pour le passage de la dragonne. Fusée en bois couverte de galuchat filigrané. lame droite en T marquée au dos « MANUF^{re} IMP^{le} de KLINGENTHAL Août 1860 ». Fourreau en fer à deux bracelets et anneaux de suspente. Légère oxydation au fourreau. Longueur totale : 114 cm
France, époque Second Empire. 800/1200 €



161. **Sabre de cavalerie de réserve 1854-82.** Monture en laiton. Calotte ovale, garde à 3 branches sur arc de jointure (numéroté 210). Fusée en bois recouverte de cuir filigranée (manque filigrane). lame droite en T gravée au dos « MRE D'ARME DE CHATELLERAULT AVRIL 1880 CAVRIE DE RESERVE ». Fourreau en fer au même numéro à un bracelet et anneau de suspente. Oxydation. L. totale 113 cm.
France, époque III^{ème} République. 300/400 €
162. **Sabre de dragon modèle 1854.** Monture en laiton. Calotte ovale, garde à 3 branches sur arc de jointure (poinçonné). Fusée en bois recouverte de cuir filigrané, lame droite à 2 gouttières et pointe dans l'axe. Marqué au dos « Manufacture Impériale de Châtellerault, janvier 1863, Dragon mle 1864 » L. totale 123 cm.
France époque Second Empire. 150/200 €
163. **Sabre d'officier de marine modèle 1837.** Monture en laiton doré à deux branches de garde principale unies par un plateau ajouré à décors à l'ancre de marine et entrelacs. Quillon courbe et calotte finement ciselée. Fusée en corne manque le filigrane. lame légèrement à jonc, ne sort qu'en partie du fourreau. Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton doré, Chape décorée à l'ancre de marine. On y joint une dragonne d'officier en soie et gland or. Longueur totale 92 cm.
France, Époque milieu du XIX^{ème} siècle. 100/150 €
164. **Sabre d'officier d'infanterie modèle 1845.** lame à gorge et gouttière. Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton. France, Époque seconde moitié du XIX^{ème} siècle.
60/80 €
165. **Épée de général de brigade** du commissariat colonial et des fonctionnaires maritimes modèle 1837 modifié 1883. Monture en bronze doré. Pommeau à décor de foudre, branche de garde ciselée à décor de foudres et un quillon droit. Le clavier qui est enrichi des deux étoiles correspondantes au dit grade est décoré à la couronne civique sur pavillons. Coquille intérieure ployante. Fusée en corne filigranée or. lame droite à section losangique de Couleaux & cie à Klingenthal. Fourreau en cuir à deux garnitures laiton. Longueur totale 95 cm.
France, Époque troisième république.
On y joint une dragonne de général de brigade en passementerie or galon type « cul de dés » et franges dit « grains d'épinards » enrichie sur la face des deux étoiles de général de brigade. France, Époque troisième république. 200/300 €
166. **Épée des administrateurs** des colonies et de l'outre-mer modèle 1822. Pommeau à décor de foudre, branche de foudres également et un quillon droit. Le clavier décoré à l'ancre de marine, croissant et couronne civique. Coquille intérieure ployante. Fusée en corne filigranée. lame droite à section losangique de fourreau fer à un anneau de suspente. Longueur totale 104 cm.
France, Époque troisième république. 80/120 €
167. **Épée d'officier subalterne du génie modèle 1872**, dit modèle uni. Monture en bronze dorée. Pommeau rond, une branche de garde et quillon droit. Clavier à l'emblème du génie, coquille intérieure à pompe dite de Manceau. Fusée en bois recouverte d'un double filigrane argent. lame droite à deux gorges.
Sans fourreau. Longueur totale 102 cm.
France, Époque troisième république 20/30 €

168. **Paire de fleurets d'escrime**, montures en fer à pas d'âne et coquilles ajourées. Lames de Solingen, pointes mouchetées. Fin du XIX^{ème} siècle. 30/50 €
169. **Epée de duel**, livrée par « L. CHOBERT ARQ » Pommeau en urne, monture en fer, coquille en fer noirci, fusée recouverte de cuir et de filigrane en fer alterné. lame droite à section triangulaire par « COULAUX » marquée « L. CHOBERT 16 RUE LAFAYETTE 27 RUE TAIBOUT ». Fourreau en bois couvert d'un maroquin, deux garnitures en fer. France, fin du XIX^{ème} siècle
On y joint un sabre d'escrime en mauvais état 20/30 €
170. **Sabre des chasseurs de Vincennes**. Souvenir de la commune de Paris. Monture en bronze dorée à une garde de branche principale, garde ajourée, calotte gravée à la couronne de laurier. Fusée en corne filigranée. lame légèrement courbe à gorge et gouttière « Mf Châtellerauld 1871 ». Elle est gravée dans la gorge « Commune de Paris 1871 » et de l'autre face « République française ». Fourreau en fer poinçonné au dard à deux bracelets. On y joint une dragonne de petite tenue soie et passementerie or. Longueur totale 95 cm. France, Époque troisième république. 200/300 €
171. **Sabre d'officier type 1845**. Monture en bronze dorée à une garde de branche principale, garde ajourée, calotte gravée à la couronne de laurier. Fusée en corne filigranée. lame droite à trois gorges marquée « Manufacture Nat de Klingenthal, Couleaux & Cie ». Fourreau en fer poinçonné au dard « 11 » à deux bracelets. On y joint une dragonne de petite tenue soie et passementerie or. Longueur totale 103 cm. France, époque III^{ème} République. 200/300 €
172. **Sabre d'officier de dragon modèle 1854**, livré par Prevel à Paris, 8 rue Richelieu. Monture en laiton. Calotte ciselée à décor de couronne de laurier, garde à trois branches ciselées solidaires de l'arc de jointure percé pour le passage de la dragonne, queue de plateau à décor de palmette. Fusée en corne filigranée. lame droite à deux gouttières signée « Mrl d'Armes de Chât mars 1879 Dragon. Mle 1854 », pointe dans l'axe. Fourreau en fer nickelé à un bracelet et anneau de suspente (petits chocs). Longueur totale : 111 cm. France, époque III^{ème} République. 100/150 €
173. **Sabre d'officier d'infanterie modèle 1845**. Monture en bronze, calotte ciselée à la couronne, arc de jointure au filet, plateau ajouré à décor de fleur, quillon en forme de goutte. Fusée en corne filigranée. lame légèrement courbe à gorge et gouttière marquée « Mre Nle de Chatelr mars 1872 ADJT d'Inft M 1845 ». Fourreau poinçonné à la chape en fer à deux bracelets et anneaux de suspente. Longueur totale : 93 cm. France, époque III^{ème} République. 40/60 €
174. **Epée de sous-officier de carabinier italien**. Monture en laiton. Pommeau rond, arc de jointure à anneaux et quillon infléchi, coquille symétrique. Fusée en argent repoussé imitant un double filigrane, bonnets d'évêque en laiton repoussé. lame droite à gorge, un tranchant et contre tranchant, gouttière au dernier quart. Fourreau en fer peint en noir à 3 garnitures en laiton, 2 anneaux de suspente. L. totale 106 cm. Italie, fin du XIX^{ème} siècle. 150/250 €
175. **Sabre à la Blücher**. Monture à la Blücher en laiton à arc de jointure plat percé pour passage de dragonne. Quillon courbe et fusée en os (manque le filigrane). lame courbe à gorge et contre-tranchant, oxydations. Longueur totale 82 cm. Pays germaniques ou Angleterre, Époque premier quart du XIX^{ème} siècle. 150/200 €
176. **Sabre de cavalerie russe type 1827**. Monture en laiton à deux branches de garde sur arc de jointure, poinçon partiel à la couronne, quillon courbe en forme de goutte. Calotte enchâssée dans la virole, marquée « 68 VA 928 ». Fusée en bois couverte de cuir (accidents et manque au filigrane). Forte lame courbe à gorge poinçonnée « J » au talon. Fourreau en fer à deux bracelets et anneaux de suspentes marquée « 68 VA 928 ». Longueur totale : 102 cm. Russie, époque guerre du Caucase. 100/150 €
177. **Sabre type d'officier de cavalerie germanique 1852**. Monture en bronze à deux branches de garde solidaires de l'arc de jointure quillon plat en forme de goutte. Fusée en bois légèrement courbe recouverte de cuir filigranée, calotte ronde épousant la forme de la soie. lame courbe à trois gorges par « ALEX COPPEL, SOLINGEN ». Fourreau en fer nickelé à deux bracelets et anneaux de suspente. Longueur totale 99 cm. Russie, Époque guerre du Caucase. 100/150 €
178. **Sabre troupe de cavalerie légère russe modèle 1827**. Monture à la chasseur en laiton. Garde à trois branches, croisière et quillon courbe. Fusée en bois couverte de cuir garni d'œillets (manque un). lame courbe à gorge poinçonnée « G » et « 14 » dans un rond, Marquage au laser sur le dos de la manufacture de Klingenthal. Longueur totale 105 cm. Fabrication moderne. 100/150 €
179. **Sabre troupe de cavalerie légère russe modèle 1827**. Monture à la chasseur en laiton. Garde à trois branches, croisière et quillon courbe. Fusée en bois couverte de cuir garni d'œillets. lame courbe à gorge poinçonnée « G » et « 14 » dans un rond, signature illisible. Fourreau en fer à deux bracelets et anneaux de suspente. Longueur totale 106 cm. Russie, Époque guerre du Caucase. 200/300 €
180. **Sabre de type cavalerie de ligne Russe**. Monture en laiton, calotte ronde, trois branches de garde solidaires de l'arc de jointure, fusée en bois couverte de cuir filigrané. lame droite à deux gorges. Pointe dans le prolongement. Le dos de la lame gravé en cyrillique Zlataoust 1839. Fourreau à deux bracelets et anneaux de suspente. Longueur totale : 116 cm. Fabrication moderne. 80/120 €
181. **Sabre anglais de cavalerie légère**. Monture en fer. Calotte enchâssée dans la virole, garde à deux branches sur arc de jointure, percée pour le passage de la dragonne, quillon en forme de goutte. lame à gorge légèrement courbe par « MARTINDALE MAKER ». Fourreau en fer à deux bracelets et anneaux de suspente. Dard poinçonné. Oxydations. Longueur totale : 101 cm. Royaume-Uni, époque Victorienne. 80/120 €



182 & 183

182. **Sabre à l'oriental.** Monture en corne blonde et laiton argenté. Plaquettes en forme de crosse percées et rivetées pour passage de la dragonne. Garde finement ciselée à deux quillons droits à décors de coquille Saint Jacques aux extrémités et à la croisière. Lame deux gorges et forte courbure don la flèche mesure 10,5 cm (très frottée). Fourreau en bois couvert de marocain noir à couture type « fermeture éclair ». Il comporte une portière latérale (légèrement désaxée) et quatre garnitures dont deux bracelets argentés type bossettes et deux longues en cuivre repoussé à décors végétales qui constituent la chape et la boulerole. Longueur totale 92 cm. Travail oriental de la fin du XVIII^{ème}, début XIX^{ème} siècle. 300/500 €
183. **Ensemble Indo-Persan comprenant :**
 Une rondache en fer finement ciselée à décor géométrique et floral, enrichie sur le pourtour de textes en sanscrit dans des cartouches et en son centre de quatre cupules polylobées. Bordure doublée d'un faux bourrelet riveté. Diamètre : 46 cm. Une protection d'avant-bras en fer, ciselée en suite de la rondache. Longueur : 30 cm
 Casque à bombe hémisphérique ciselé à décor d'entrelacs végétal et orné sur le pourtour de cartouches figurant du sanscrit, coiffé d'un pic et enrichie d'une nasale réglable. La protection est complète de sa cotte de maille (accident à l'un des porte plumaille).
 Fin du XVIII^{ème} - courant XIX^{ème} siècle 300/500 €
184. **Arme d'hast chinoise.** Fer droit à double tranchant gravé à décor flamboyant, il est flanqué d'un croc en forme de croissant. Virole en laiton, hampe à pan peinte en rouge. L. du fer 44 cm ; virole 16 cm ; L. totale 210 cm. 60/80 €
185. **Poignard Indien** dit Katar. Forte lame à arrête médiane et gouttière d'un seul tenant, le manche en « H » niellé à décor floral à l'or. Longueur totale : 40 cm. Inde, époque XIX^{ème} siècle. 40/60 €
186. **Long couteau algérien** dit Flissah. Manche en bois à l'extrémité zoomorphe. Virole octogonale et lame d'une seule pièce. Lame droite à un tranchant gravée à décor géométrique et incrustations de laiton. Longueur totale 88 cm. Travail oriental de la fin du XVIII^{ème} siècle, début XIX^{ème}. 40/60 €
187. **Réunion de 2 baïonnettes à douille.**
 Douilles en laiton. Lame triangulaire à met plat décoré au trait à a la base. L'une est ornée d'une fleur incrustée de laiton. L. totale 34 cm et 33 cm. Travail probablement espagnol, XVIII^{ème} siècle. 100/150 €
188. **Baïonnette de marine modèle 1866** dit « Chassepot ». Poignée en laiton, quillon courbe, lame à la Yatagan marquée « M^{re} nationale de St-Etienne, D^{re} 1870 ». Fourreau en fer au même numéro. Petites oxydations. Longueur totale : 71 cm. France, époque III^{ème} République. 60/80 €

189. **Baïonnette modèle 1866 dit « Chassepot ».**
Poignée en laiton, quillon courbe, lame à la Yatagan marquée « Mre d'armes de St-Etienne, mars 1884 ».
Fourreau en fer bronzé rapporté.
Longueur totale : 71 cm.
France, époque III^{ème} République. 40/60 €
190. **Ensemble de cinq baïonnettes à douille diverses.**
Longueur : de 35 à 65 cm. Sans fourreau, oxydations.
Epoque : fin XVIII^{ème} - début XIX^{ème} siècle 40/60 €
191. **Baïonnette modèle 1874 dit « Gras ».**
Poignée en laiton et bois, garde à quillon courbe. Lame droite en T de la « Mre d'armes de St-Etienne 1876 ».
Fourreau en fer noirci rapporté. Longueur totale : 66 cm.
France, III^{ème} République. 30/50 €
192. **Baïonnette pour fusil modèle 1842.**
Poignée en laiton, garde en fer à quillon courbe, lame à la Yatagan, signature illisible. Oxydations et sans fourreau. Longueur totale : 70 cm.
France, milieu du XIX^{ème} siècle. 30/50 €
193. **Ensemble de deux baïonnettes modèle 1876** pour fusil Martini Henry. Lame triangulaire. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. Manque un fourreau.
Longueur totale : 65 cm.
Grande-Bretagne, dernier tiers du XIX^{ème} siècle. 30/50 €
194. **Baïonnette de volontaire**, sur le modèle 1856.
Monture en fer, bois quadrillé, garde à quillons fléchée. Lame à la Yatagan marquée au poinçon à la tête casquée de Kirschbaum. Sans fourreau.
Longueur totale : 71 cm
Grande-Bretagne, seconde moitié du XIX^{ème} siècle. 20/30 €
195. **Réunion de 2 baïonnettes.** Un modèle 1816, l'autre à douille sans virole, lame poinçonnée dans un cartouche à 2 arrêtes médianes. L. 46 cm - L. 57 cm. 20/30 €
196. **Sabre d'enfant type officier d'infanterie modèle 1882.**
Longueur totale 77 cm.
France, Époque XIX^{ème} siècle. 40/60 €
197. **Sabre d'enfant type cavalerie légère modèle 1822.**
Longueur totale 65 cm.
France, Époque XIX^{ème} siècle. 40/60 €
198. **Sabre d'enfant type cavalerie légère consulat**, monture et fourreau en laiton. Longueur totale 64 cm.
France, Époque XIX^{ème} siècle. 60/80 €
199. **Ensemble deux armes d'enfant.**
- Un glaive type troupe d'infanterie 1831. Longueur totale 38 cm
- Épée à pas d'âne dit à la mousquetaire type officier d'infanterie modèle 1767. Monture en fer, plateaux finement ciselés, fusée filigranée. Longueur totale 51 cm.
France Époque XIX^{ème} siècle. 100/150 €
200. **Épée d'enfant, type officier d'infanterie.** Pommeau à décor d'une tête d'Athéna, arc de jointure à tête de lion, clavier aux attributs de l'artillerie ceint d'une couronne de laurier, plaquettes en nacre. Lame droite à arrête médiane gravée à l'acide et épointée. Fourreau en cuir, garniture fer. Longueur totale : 57 cm.
France, seconde moitié du XIX^{ème} siècle. 20/30 €
201. **Somptueuse paire de pistolets d'arçon** à silex. Canon rond richement ciselé d'un décor niellé d'entrelacs végétal. Platine à silex à chien à corps plat en col de cygne marqué « Lambert dit Biron ». Toutes garnitures fer, croise en noyer sculpté à décor de rocaille. Complet de leurs baguettes (accident à l'une). Mécanique ferme.
L. totale 54 cm. Travail liégeois du dernier tiers du XVIII^{ème} siècle. 1 000/1 500 €





213

202. **Pistolet à silex type Gardes du corps du Roi.** Platine à silex à chien à col de cygne. Canon à pans puis rond, toutes garnitures fer (petit manque à l'extrémité du pontet). Pièce de pouce en fer gravée (illisible), crosse en noyer sculptée (accidents et restaurations), baguette rapportée. Bonne mécanique. Longueur totale 57 cm. France vers 1740. 300/500 €
203. **Pistolet demi-arçon à percussion.** Platine à percussion arrière ciselée à décor végétal, chien décoré en suite. Canon octogonal avec organe de visée et queue de culasse ciselée. Toutes garnitures métal. Calotte de crosse avec logement pour amorce. Crosse en noyer, manque baguette. Mécanique faible mais fonctionnelle. L. totale 30 cm. Travail liégeois vers 1840. 200/300 €
204. **Revolver Le faucheur modèle 1858.** Calibre 11mm à broche six coups, double action. Canon marqué « LF 6347 », piqué par endroit mais belles rayures. Barillet et carcasse numérotés 93, plaquettes en ébène. Excellente mécaniques, piqures à signaler. (Canon possiblement rapporté). Longueur totale 25 cm. France, Époque guerre de 1870. 200/300 €
205. **Pistolet d'arçon modèle 1822 T Bis.** Platine à percussion de la manufacture royale de Saint Etienne. Canon rond daté au tonnerre 1824, queue de culasse marquée « 1822 T Bis ». Crosse en noyer avec macaron de réception daté 1824. Toutes garnitures laiton. Complet de sa baguette tulipe. Bonne mécanique. Longueur totale 35 cm. France, époque Restauration. 100/150 €
206. **Pistolet de voyage à double canons ronds en table.** Platines à silex gravées, chiens à col de cygne. Toutes garnitures fer, crosse en noyer sculptée (accidents et restaurations) baguette rapportée. Accident mécanique. Longueur totale 28,5 cm. Époque fin Louis XV. 100/150 €
207. **Briquet pistolet à silex de table.** Coffre en fer, crosse en noyer. Une vis a été changée, une manquante. Mécanique ferme. Longueur totale 18,5 cm. 100/150
208. **Pistolet à balle forcée à percussion coup de poing.** A deux canons en table, coffre ciselé à décor végétal, 2 détentés escamotables, crosse en noyer cannelée, marque bien les 2 crans, mécanique ferme. L. totale 18 cm. Vers 1840. 80/120
209. **Pistolet espagnol à percussion.** Platine extérieure en fer, canon octogonal. Toutes garnitures fer, crosse en noyer quadrillée, doté d'un crochet de ceinturon. Mécanique fonctionnelle. Manque la baguette, piqures et oxydations. Longueur totale 23 cm. Espagne vers 1840. 60/80 €
210. **Pistolet espagnol silex transformé à percussion,** canon à double registre à pans puis rond. Platine à percussion, toute garniture laiton, avec crochet de ceinture en fer. Crosse en noyer. Accident mécanique. L. totale 30 cm. Espagne, époque fin 18^{ème} siècle. 60/80 €
211. **Éprouvette à poudre en bois et laiton.** Graduée de I à IX, usures aux dents. Longueur totale 19 cm. 60/80 €
212. **Réunion de deux pistolets type Bulldog.**
- 6 coups cal 9 mm double action à détente pliante et plaquettes en ébène. Bonne mécanique 13 cm. Travail liégeois vers 1890.
- 6 coups cal 9 mm double action à détente pliante et plaquettes en bois quadrillé. Bonne mécanique, manque la portière. Longueur totale 12 cm. Travail 1890. 60/80 €
213. **Pistolet de demi-arçon ou d'officier d'infanterie** attribué à la Garde Impériale. Canon octogonal marqué en lettres cursives « fourni par Lepage Paris », Poinçon de contrôle « M » sous couronne. Légèrement tromblonné et doré à la bouche, intérieur à rayures cheveux. Platine à silex transformée à percussion. Toutes garnitures fer finement ciselées. Crosse en noyer quadrillée (fente à signaler). Calotte en argent ovale à tête de lion marqué au premier coq (1798-1809), Paris. Baguette type clou. Le chien ne marque que le premier cran. L. totale 33 cm. France, fin 18^{ème}/début 19^{ème} siècle. 600/800 €
214. **Pistolet à coffre à balle forcée,** système à percussion à double canons en table. Coffre en fer ciselé à décor rocaille, pontet à décor d'explosion, chien ciselé à décor de têtes de dauphins. Crosse en noyer (fêles). Bonne et ferme mécanique. Longueur totale : 18 cm. Travail Liégeois, vers 1840. 40/60 €
- 214^{bis} **Pistolet espagnol à la miquelet.** Platine à silex à la miquelet poinçonnée d'un cartouche. Canon à double registre à pans puis rond comportant un bourrelet à la bouche. Poinçonné au tonnerre de la croix, du poinçon de Ibarzabal, de trois palmes, ainsi que d'incrustations de fils dorés formants des entrelacs. Crosse en noyer quadrillée toutes garnitures métal. Calotte ronde, pontet en fer découpé, gravé à motifs de rocailles doré en creux, contre-platine gravée en suite. Petits accidents au bois et à la baguette. Etat mécanique. Longueur totale. Travail Espagnol vers 1790. 400/600 €

215. **Carabine revolver Meyers**, système Le faucheur.
Barillet six coups calibre 12 mm se chargeant par la portière. Canon octogonal à fortes rayures marqué «Meyers brevete». Fort pontet enroulé. Crosse type anglaise quadrillée et décorée de gravures à décors de feuilles d'acanthes. Plaque de couche en fer. Beau bronzage. Bonne mécanique. Longueur totale 100 cm.
Travail liégeois vers 1870. 300/500 €
216. **Fusil d'infanterie modèle 1777 AN 9**. Platine à silex absente de marquage. Canon rond contrôlé par Antoine Blanchon (contrôleur des canons à Saint Etienne entre 1798 et 1812). Toutes garnitures fer, Crosse en noyer. Complet de sa baguette et d'une sangle (postérieure). Bonne mécanique, Oxydations. On y joint une baïonnette à douille sans fourreau. Longueur totale 153 cm.
France Époque Premier Empire. 300/400 €
217. **Fusil d'infanterie modèle 1777 AN 9**. Platine à silex de la manufacture Royale de Mutzig. Canon rond daté 1815 au tonnerre, queue de culasse marquée «Mle 1777». Toutes garnitures fer, Crosse en noyer (restauration à l'extrémité du fut et quelques trous de vers) avec marquage «PLD» pour la garde nationale. Complet de sa baguette et d'une sangle (postérieure). On y joint une baïonnette à douille (fel) avec fourreau incomplet. Mécanique très ferme. Longueur totale 153 cm. France Époque Restauration. 200/300 €
218. **Fusil d'infanterie modèle 1777 AN 9**. Platine à silex percussion de la manufacture Royale de Saint Etienne. Canon rond daté 1814 au tonnerre, queue de culasse marquée « M 1777 ». Toutes garnitures fer, Crosse en noyer avec macaron de réception (Illisible). Complet de sa baguette et d'une sangle (postérieure). Bonne mécanique. Longueur totale 151 cm. Traces d'oxydations et coups à la crosse. France Époque Première Restauration. 200/300 €
219. **Fusil à silex type militaire**, platine à silex à chien à corps plat et col de cygne gravée d'une inscription illisible. Canon rond lisse, toute garniture fer. Crosse en noyer sculpté. Pontet à décor de fleur de lys. Accident mécanique. Longueur totale : 142 cm
France, fabrication vers 1770 200/300 €
220. **Fusil d'infanterie modèle 1842**.
Platine arrière à percussion de la manufacture Royale de Mutzig. Canon rond marqué « SFP » au tonnerre, queue de culasse marquée « M 1842 ». Toutes garnitures fer, Crosse en noyer avec petits manques. Complet de sa baguette type clou et d'une sangle (postérieure). Bonne mécanique, oxydations. Longueur totale 141 cm
France Époque milieu du XIX^{ème} siècle. 200/300 €
221. **Mousqueton de gendarmerie Modèle 1842**. Platine arrière à percussion absente de marquage (frottée). Canon rond marqué de lettrages arabe ou kabbalistique, queue de culasse marquée « Mle 1842 ». Toutes garnitures laiton, Crosse en noyer. Bonne mécanique. Longueur totale 113 cm.
France Époque milieu du XIX^{ème} siècle.
Probable réemploi en orient. 150/200 €
222. **Fusil d'infanterie 1866 dit Chassepot**.
Système à verrou se chargeant par la culasse. Bloc de culasse marqué «Manufacture Impériale de Châtellerauld Mle 1866». Canon rond doté d'un tenon de baïonnette marqué « 2^e classe ». Toutes garnitures fer, Crosse en noyer. Canon percé, au même numéro que la crosse, culasse rapportée, manque vis de fermeture de la culasse et baguette. Longueur totale 130 cm.
France, Époque second Empire. 100/150 €
223. **Carabine de Salon**, système Flaubert, calibre 6 mm. Canon octogonal lisse équipé d'organes de visée. Crosse en noyer sculpté, toute garniture fer. Bonne mécanique. Travail vers 1870. Oxydations.
Longueur totale : 94 cm 40/60 €
224. **Fusil d'infanterie modèle 1840** de fabrication privée à platine arrière à percussion marqué «Maubeuge». Tampon de crosse daté 1850 et marqué 6^e B 174. Bon état état mécanique. Piqures, oxydations, chocs au bois. Crosse et canon au même numéro A 484.
Longueur : 142 cm. Avec baïonnette type cloup.
France Epoque milieu XIX^{ème} siècle. 200/400 €
225. **Mousqueton d'artillerie Martini Henry**.
Canon rond à belles rayures équipé d'une hausse réglable à 400 m et embouchoir avec tenon de baïonnette. Toutes garnitures fer, crosse garde main en noyer. Plaque de couche en fer. Bonne mécanique. Joli bronzage d'origine à 90%. Manque la baguette. Longueur totale 106 cm.
Royaume-Unis, Période Victorienne. 400/600 €
226. **Fusil d'infanterie Martini Henry modèle 1886 Mark IV**. Système de fermeture à bloc tombant et levier de sous-garde. Boitier marqué « Enfield 1888 » sous « VR » couronné. Canon rayé rond équipé d'une hausse réglable et embouchoir avec tenon de baïonnette. Toutes garnitures fer, crosse en noyer présentant de très nombreux tampons. Plaque de couche en fer. Bonne mécanique. Joli bronzage, complet de sa baguette.
Longueur totale 124 cm. 300/500 €
227. **Carabine Enfield Snider**. Système à tabatière, Platine à chien Marquée « 1871 Enfield » et « VR » sous couronne royale. Canon rayé rond avec hausse et mire. Plaque de couche en laiton dotée d'un logement, pontet laiton, Bague d'embouchoir en fer. Crosse en noyer Numérotée 279 et gravée artisanalement « RD », œillets de contre platine en laiton. Bonne mécanique. Pièce ayant gardée 50% de son bronzage d'origine. Longueur totale 95 cm.
Royaumes unis, 1871 300/500 €
228. **Mousqueton de cavalerie Enfield à tabatière**, de type Snider, modèle 1853/66, numéro B646 canon rond bronzé, poinçonné ainsi que la culasse, calibre 14,7 mm (577); platine avant marquée: «1870 - ENFIELD», surmontée d'une couronne et, à l'arrière: «V. R.» surmonté de la couronne royale; garnitures en laiton et fer ; crosse en noyer à fût court, poinçonnée. Matriculé sur la plaque de couche R4D38. Manque la hausse. Arme nettoyée et rebleuie. Complet de sa baguette en 2 éléments. Royaume Unis - Seconde moitié du 19^{ème} siècle.
Longueur : 94 cm. 300/500 €

235. **Carabine « Smith, Poultney & Trimble ».** Système à canon basculant « brisure » se libérant par le biais d'une lame ressorts au-dessus du canon. Canon rayé miroir bronzé octogonal puis rond doté d'une mire et hausse. Boitier Jaspé à chien extérieur muni d'une tringle à anneau. Il est marqué « adress POULTNEY & TRUMBLES / BALTIMORE U.S.A » et « SMITH'S PATENT JUNE 23.1857 ». Toutes garnitures fer, crosse en noyer avec tampons de réception de l'armée américaine. Bonne mécanique. Longueur totale 100 cm. États unis d'Amérique, Époque guerre de sécession. 800/1 200 €
236. **Carabine de selle Split Breech.** Système à bloc tournant à 1 coup. Canon rond rayé miroir bronzé doté d'une mire et hausse. Percussion centrale. Boitier bronzé doté d'une tringle à anneau. Crosse en noyer avec tampons de réception de l'armée américaine et marquée « 180 ». Toutes garnitures fer. Queue de culasse marquée « REMINGTON'S ILION. N.Y PAT. DEC. 23. 1863. MAY. & NOV. 16. 1864 ». Bonne mécanique. Piqures localisées sur le premier tiers du canon. Longueur totale 90 cm. États unis d'Amérique, dernier tiers du XIX^{ème} siècle. 800/1 200 €
237. **Carabine Evans premier modèle.** Système à levier de sous-garde à répétition. Canon bronze rayé miroir, octogonal marqué « EVANS REPEATING RIFLE MECHANIC (...) PAT DEC 8 1868 & SEPT.16,1871 ». Numéroté 2102. Il est doté d'une hausse et d'une mire couvert d'un tube. Crosse en noyer et garnitures fer. Bonne mécanique. Oxydations. Longueur totale 110 cm. États unis d'Amérique, dernier tiers du XIX^{ème} siècle. 600/800 €
238. **Carabine peabody pour la Turquie.** Canon rond rayé, système de fermeture à bloc tombant. Hausse gravée de chiffres arabes. Boitier manqué sous la tringle « peabody & martinipatents, providence tool co. prov ri. Usa ». Plaque de couche en fer quadrillée. Bonne mécanique. Oxydations. Longueur totale 96 cm. 300/500 €
239. **Carabine Spencer 1860.** Système à bloc tombant et levier de sous garde. Boitier bronzé à chien extérieur marqué « SPENCER REP EATING RIFLE.CO. BOSTON MAS PAD'D MARCH 1860 ». Présence d'un anneau latéral. Canon rayé miroir bronzé à pans puis rond doté d'une mire et hausse. Crosse en noyer, toutes garnitures fer. Bonne mécanique. Longueur totale 95 cm. Oxydations. États unis d'Amérique, Époque guerre de sécession. 300/400 €
240. **Carabine Sharps new model.** Système à bloc tombant et levier de sous garde. Boitier à chien extérieur, marqué « SHARPS PAT (...) 1848 », de l'autre côté « R.S LAWRENCE PAT APRIL 12 TH 1859 / C.SHARPS PAT OCT 5th 1862 », tringle latérale. Canon rayé bronzé à pans puis rond doté d'une mire et hausse, marqué « NEW MODEL 1863 ». Arrière de la platine marquée « SHARPS PAT OCT 5th 1852 ». Crosse en noyer avec tampon de réception de l'Armée Américaine. Bonne mécanique. Longueur totale 100 cm. Queue de culasse cassée au niveau de la vis numérotée C.21459. États unis d'Amérique, Époque guerre de sécession. 300/500 €
241. **Carabine Spencer 1860.** Système à bloc tombant et levier de sous garde. Boitier bronzé à chien extérieur marqué « SPENCER REP EATING RIFLE.CO.BOSTON (...) PAD'D (...) ». Canon à rayures profondes, bronzé à pans puis rond doté d'une mire et hausse. Crosse en noyer gravée « JP » Toutes garnitures fer. Bonne mécanique. Piqures. Longueur totale 100 cm. Oxydations. États unis d'Amérique, Époque guerre de sécession. 250/350 €
242. **Carabine Maynard deuxième modèle.** Système à canon basculant et verrouillage par levier de sous garde et chien extérieur. Boitier marqué « EDWARD MAYNARD PATENTEE MAY 27 1851 DEC 6 1859 » à coté de l'anneau latéral. Canon rayé miroir re-bronzé à pans puis rond doté d'une mire et hausse. Crosse en noyer avec tampons de réception de l'Armée Américaine et garniture fer. Numéroté 200 10. Bonne mécanique. Oxydations. Longueur totale 100 cm. États unis d'Amérique, Époque guerre de sécession. 250/350 €
243. **Carabine Forehand & Wadsworth.** Système à bloc tombant et levier de sous-garde. Canon rayé re-bronzé à pans puis rond doté d'une mire et hausse. Boitier marqué « FOREHAND & WADSWORTH - WORCESTER. MASS. - PATENTED. SEP. 18. 1860 ». Crosse en noyer, toutes garnitures fer, crosse en noyer. Bonne mécanique (excepté pour l'extracteur). Piqures et oxydations. Le rappel de l'extracteur n'est plus fonctionnel. Longueur totale 110 cm. États unis d'Amérique, Époque guerre de sécession. 200/300 €
244. **Carabine de selle Rolling Block.** Système à bloc tournant à 1 coup. Canon rond rayé bronzé doté d'une mire et hausse. Percussion centrale. Boitier bronzé marqué « 1871 AR.0. » sous couronne royale et doté d'une tringle à deux anneaux. Crosse en noyer, plaque de couche poinçonnée « Z ». Toutes garnitures fer. Bonne mécanique. Probablement re-bronzé. Longueur totale 90 cm. États unis d'Amérique, dernier tiers du XIX^{ème} siècle. 200/300 €
245. **Carabine de selle Rolling Block.** Système à bloc tournant à 1 coup. Canon rond rayé bronzé doté d'une mire et hausse (manque une pièce). Percussion centrale. Boitier re-bronzé marqué « 1871 AR.0. » sous couronne royale. Crosse en noyer. Toutes garnitures fer. Pièce re-bronzée. Bonne mécanique. Traces de marquage REMINGTON sur la queue de culasse. Traces d'insectes xylophages. Longueur totale 90 cm. États unis d'Amérique, dernier tiers du XIX^{ème} siècle. 100/150 €
246. **Platine à silex orientale** à la Miquelet. Pièce entièrement ciselée et rehaussée par endroits de feuilles de laiton également travaillées. Présence d'une sécurité arrière type Dog-Lock. Bon état général, élément de qualité destiné aux fusils de type Moukala. Longueur totale : Afrique du Nord, Époque vers 1800 / 1830. 40/60 €

UNIFORMES

247. **Mannequin d'un sous-officier** du régiment des Guides de la Garde, comprenant le dolman en drap bleu marine, manque tous les boutons, col reconstitué, un pantalon à basanes en drap garance, une pelisse bien matriculée en drap bleu marine, giberne de petite tenue, un ceinturon porte sabre en buffle blanc, un sabre mod 1822 avec un fourreau fer à deux anneaux, son kolback avec sa flamme, on y joint son bonnet de police.
Trous de mites, et usures. 3 000/3 500 €
Par mesure de préservation, nous n'avons pas démonté l'uniforme, par conséquent il sera vendu sur le mannequin.
248. **Mannequin d'artilleur à cheval troupe de la ligne**, comprenant un pantalon à basanes, un dolman en drap bleu marine, parements et passepoil rouge avec la médaille de Crimée, son shako muni de son cordon raquette, son ceinturon en buffle blanc avec sa boucle d'artilleur, sa giberne, et son sabre mod 1829, de canonier monté de la manufacture Impériale de Châtellerault 1855. Trous de mites et usures. 1 200/1 800 €
Par mesure de préservation, nous n'avons pas démonté l'uniforme, par conséquent il sera vendu sur le mannequin.
249. **Mannequin d'officier de Lancier de la Garde**, comprenant une tunique jupe en drap bleu, son pantalon de sortie en drap garance, aiguillette et épaulettes non au modèle, et une schapska en partie reconstituée. Trous de mites et usures. EM/ME. 800/1 000 €
Par mesure de préservation, nous n'avons pas démonté l'uniforme, par conséquent il sera vendu sur le mannequin.
250. **Mannequin d'officier du génie**, comprenant la tunique et un pantalon de sortie en drap bleu marine, épaulettes, aiguillette, et un képi de capitaine. Trous de mites et usures. Composite. EM/ ME. 400/600 €
Par mesure de préservation, nous n'avons pas démonté l'uniforme, par conséquent il sera vendu sur le mannequin.
251. **Rare manteau à rotonde de cavalerie**, en drap de laine gris, bien daté 1862, nombreux marquages régimentaires. TBE. 1500/2 000 €
252. **Tunique de trompette de carabinier de la garde**, matriculé du 2° Carabinier, et daté du 4° trim 56. Épaulettes et aiguillette non au modèle. Trous de mites usures et réparations anciennes. EM 1 500/2 000 €
253. **Habit à basques de petite tenue d'officier des Lanciers de la Garde**. En drap bleu et passepoil blanc. Belle étiquette du tailleur du régiment de lanciers, manque quelques boutons. Trous de mites et usures. BE. 800/1 200 €
254. **Habit troupe à basques de lanciers de la Garde**, en drap écru, parements, passepoil et plastron de couleur bleue, avec ses épaulettes, aiguillette et cordon raquette. Nombreux trous de mites et usures. ME 500/800 €
255. **Habit à basques de Dragon de la garde**, en drap vert à parements et passepoil rouge, manque le plastron, matriculé et cachet des Dragons. Nombreux trous de mites et usures. ME. 300/600 €



247



248



251



252



257

256. **Habit à basques d'officier de cuirassier**, en drap de couleur noire, passepoil et parement de couleur jaune, boutons au chiffre « 5 », une croix de chevalier de la légion d'honneur, avec manque à l'émail, épaulettes au chiffre.
Trous de mites et usures. EM. 500/600 €
257. **Dolman de Chasseur à Cheval de la Garde**, en drap vert, bien matriculé et daté : 3° 70, cachet d'un costumier. Trous de mites et usures, quelques boutons manquants. EC/BE. 500/600 €
258. **Dolman d'officier de lanciers de la garde**, en partie reconstitué. Drap de couleur écru, parements plastron et passepoil bleu. Quelques petits trous de mites. BE. 400/600 €
259. **Habit à basques d'artilleur**, avec son plastron, de couleur bleue, parements et passepoil rouge, fabrication de tailleur avec ses épaulettes. Quelques petits trous de mites. BE. 200/300 €
260. **Habit de livrée à basques de la maison Impériale**, en drap bleu marine, passepoil et parements rouge, boutons aux grandes armes. Étoiles de col et retroussis non d'origine. <
Composite. TBE. 50/80 €
261. **Habit à basques pour enfant**, avec son pantalon, en drap de laine blanche, avec une réduction de légion d'honneur. BE. 100/200 €
262. **Habit à basques de la Garde Nationale**. En drap bleu marine, parements et passepoil grenat, manque des boutons, certains remplacés. Trous de mites et usures. EM. 80/100 €
263. **Pantalon à basanes du 8° chasseur**. En drap de laine rouge à bandes, matriculé 4T 70. Accidents et trous de mites. 200/300 €
264. **Pantalon troupe de chasseur d'Afrique** en drap de laine rouge à passepoil bleu.
Bon état, quelques trous de mites. 100/200 €
265. **Pantalon à basanes de cavalerie**. En drap bleu et bandes jaunes, de chez Paule tailleur militaire à Paris. Chasseur d'Afrique ? 200/300 €
266. **Pantalon à basanes de cavalerie**, modèle troupe en drap de laine de couleur garance, mauvais état, tamponné du 9° dragon et daté : 1T 70. 80/100 €
267. **Pantalon à basanes de cavalerie**, modèle troupe en drap de laine de couleur Garance, mauvais état.
Tamponné Alger 4T 83. 60/80 €
268. **Pantalon à basanes de cavalerie**, modèle troupe en drap de laine de couleur Garance.
Mauvais état. 60/80 €
269. **Redingote de Suisse d'église**, en drap bleu, parements et poches en drap rouge galonnés, complète de ses nombreux boutons (24).
Nombreux trous de mites et usures. 50/80 €
270. **Tunique troupe modèle 1872** du 80° régiment d'infanterie de Narbonne, en drap de laine gris de fer bleuté, à double boutonnage et doublure en toile écru, patte de col jonquille montée d'origine, paire d'épaulettes d'infanterie garance, assez mauvais état, attaques de mites nombreuses. 100/150 €



271



Le prince Ferdinand d'Orléans, duc d'Alençon

© photo Wikipedia

271. **Ensemble d'un capitaine du 12^e d'artillerie** composé d'un dolman modèle 1872 en drap de laine noir à 7 brandebourgs, chiffres en cannetille argent sur fond noir, boutons demi-sphériques en laiton à empreinte de l'artillerie et trèfles d'épaules noirs ; d'une fourragère d'officier en fil d'or et d'un pantalon en drap de laine noire à large bande garance, on y joint un ceinturon à double plateau postérieur à l'époque.
On y joint sa giberne d'officier d'artillerie, coffret et sangle en cuir verni, parements et plaque aux armes de l'artillerie en laiton. Ép 3^e république.
Bon état général. 300/400 €
Provenance vente ADER du 18 octobre 1971 : Succession de M^{re} le Duc de Nemours.
Cet ensemble est attribué à Ferdinand d'Orléans, duc d'Alençon. Une photocopie du bordereau d'achat sera remis à l'acquéreur.
272. **Tunique modèle 1893** pour enfant en drap de laine au grade de lieutenant du 6^e régiment d'infanterie territoriale de Béthune, bouton à empreinte d'ancre de marine. Assez bon état général hormis quelques trous et léchures de mites (dont une très visible sur le devant de la veste). 100/150 €
273. **Tunique de la garde nationale sédentaire** vers 1870/1871 en drap de laine noire et passepoil garance, pattes de col à la grenade, ceinture intérieure en maroquin de cuir rouge, patte de hanche de baïonnette et son renfort interne, assez bon état malgré quelques attaques de mites. 150/200 €
274. **Pantalon troupe de la douane**, III^e république (1880/1900), en drap de laine bleue et bande rouge, bon état général. 50/80 €
275. **Pantalon de l'École Spéciale Militaire (ESM)** pour troupe montée en drap garance basané de drap et bande bleu de 40 mm. Bien marquée, mais en assez mauvais état, une grosse déchirure sur une des poches et de nombreuses attaques de mites. 80/100 €
276. **Pantalon de cavalerie modèle 1872** à basanes de cuir, en drap de laine garance à doublure en lin, régimenté au 26^e régiment de Dragons de Dijon et bien réceptionné et marqué.
En mauvais état, attaques de mites et des réparations dont une importante à l'entrejambe. 100/120 €



254



256



258

277. **Pantalon de cavalerie modèle 1872** à basanes de cuir, en drap de laine garance à doublure en lin, régimenté au 2^e régiment du train des équipages, en bon état, possède ses rares passant de bottes en cuir. 150/250 €
278. **Veste d'artillerie de la garde mobile vers 1871**, en drap de laine noire, pattes de col à la grenade et passepoil rouge, état moyen, nombreuses attaques de mites. 100/150 €
279. **Pantalon de garde national**, en drap de laine bleue et aux bandes garance, doublure en toile de coton grise, ferme avec trois boutons à la ceinture, vers 1870/1871, de nombreux trous de mites. 100/200 €
280. **Pantalon de sous-officier de cavalerie lourde** modèle 1867 modifié, en drap garance et passepoil bleu foncé, doublure en toile blanche rayée bleu, boutons estampés au 19^e Dragons de Carcassonne. Bon état général, quelques attaques légères de mites. 100/150 €
281. **Veste modèle 1893** d'un soldat réengagé du 43^e régiment d'infanterie de Lille, en drap de laine gris de fer bleuté, doublure en toile de coton écru, pas de marquage visible, veste en très mauvais état, de nombreuses attaques de mites. 80/100 €
282. **Pantalon de sous-officier d'artillerie** en drap de laine bleu marine et aux doubles bandes écarlates, doublure en toile blanche rayée bleu. En bon état général, une modification en bas des jambes par l'ajout d'une petite ganse de tissu noir. 100/150 €
283. **Pantalon d'officier d'artillerie**, en drap de laine noire et aux doubles bandes écarlates, doublure en toile blanche rayée, importantes attaques de mites, trous conséquents. Attribué au capitaine d'artillerie de Casteras. 60/80 €

284. **Cculotte de sous-officier d'artillerie montée**, en drap de laine noire et aux doubles bandes écarlates, doublure en toile de lin écru, demie-lune de renfort en cuir, un matricule tamponné à l'intérieur, bon état général malgré quelques léchures de mites. 80/120 €



249



250



COIFFURES

285. **Képi d'officier** de lancier de la garde, complet de son intérieur en soie. BE 800/1 000 €
286. **Shako d'officier d'infanterie mod 60**, du 67^e régiment d'infanterie. BE 400/500 €
287. **Shako de l'école Impériale spéciale militaire**, avec son casoar. BE 400/500 €
288. **Shako d'officier du 7^e régiment de la Garde Nationale**, avec son double pompon. TBE 400/500 €
289. **Shako d'officier mod 1860**, du 1^{er} régiment d'infanterie, coiffe intérieure en soie. TBE 300/500 €
290. **Shako d'officier d'artillerie mod 60**, intérieur en soie. TBE 200/300 €
291. **Shako d'officier d'infanterie du 52^e de ligne**. BE 300/400 €
292. **Shako d'officier d'artillerie montée**, complet, avec son plumet saule en plume de coq rouge. TBE 300/500 €
293. **Shako d'officier du génie**, restaurations, avec son plumet en crin. 150/200 €
294. **Shako mod 60** de troupe du 1^{er} régiment du Génie, coiffe en partie déchirée. BE 200/300 €
295. **Shako tube d'officier de chasseur à cheval**, avec son plumet en crin, intérieur complet. BE 300/500 €
296. **Casque mod 1855 de Pompiers de Paris**, belle bombe, bandeau d'origine aux armes de Paris, manque l'intérieur. 150/200 €
297. **Casque de trompette de dragon mod 1854**, manque le marmouset. BE 800/1 000 €
298. **Casque de Dragon troupe Mod 1854**, bien daté et matriculé, intérieur complet. BE. 800/1 000 €
299. **Casque de cuirassier mod 1854**, complet, intérieur en bon état. BE 800/1 000 €
300. **Casque** du 2^e régiment de Cuirassier de la Garde, bandeau en partie martelé, copie de marmouset, manque la coiffe. 500/600 €
301. **Bonnet de police** des lanciers de la Garde, intérieur basané, quelques trous de mites. Sans garantie. 300/500 €
302. **Bonnet de police de voltigeur** de la Garde, 2^e mod, intérieur basané. BE. 300/400 €



285

303. **Bonnet de police d'infanterie**, intérieur basané. BE. 200/300 €
304. **Bonnet de police d'artilleur ou de grenadier**, intérieur basané, quelques trous de mites. 100/200 €
305. **Bonnet de police de voltigeur** de la Garde 2° mod, matriculé au 1^{er} Voltigeur, inscription manuscrite à la plume à l'intérieur : SEDAN 1870. Quelques trous de mites. 200/300 €
306. **Képi d'officier d'infanterie**. BE 300/500 €
307. **Bonnet de police d'artillerie**, intérieur basané, en partie restauré. 100/200 €
308. **Phecy** en drap gris, matriculé RT 3°82, France ? 50/80 €
309. **Schapska troupe de lancier**, composite. 1830-1845 100/200 €
310. **Couvre shako** en toile cirée, marquée au N° 54. ME 20/30 €
311. **Talpack de chasseur à cheval**, remis en fourrure, jugulaire non au modèle. Composite 100/200 €
312. **Képi d'officier d'infanterie du 92°**. En partie reconstitué. Composite. 80/100 €
313. **Képi de Lieutenant-Colonel d'infanterie**, boutons probablement changés. 80/100 €
314. **Bicorne de sortie d'officier du 6° cuirassier**, en feutre taupé noir, marque de la maison Spiquel, avec son bouton, sa cocarde et sa ganse. EM. 100/150 €
315. **Bicorne de général**, en taupé noir, complet de son galon et de son bouton, intérieur en soie crème. TBE. Dans sa boîte de transport 150/200 €
316. **Shako modèle 1872** de l'École Spéciale militaire de Saint Cyr réceptionné en 1873, en cuir recouvert de drap bleu et surmonté d'une cocarde et de son casoar blanc et rouge, présence de sa jugulaire, shako en état moyen du fait de plusieurs attaques de mites sur le drap de couverture. 200/300 €
317. **Képi d'officier de cavalerie légère**, 3° hussard ou chasseurs à cheval, en drap de laine garance et bleu ciel, fausse jugulaire en cuir et passepoil en fine cannetille d'argent, dans un état général moyen. 3° République 80/100 €
318. **Shako d'artillerie modèle 1872**, en cuir recouvert de drap bleu foncé bordé d'un galon « cul de dé » de drap garance surmonté d'un plumet de crins rouges et orné d'une plaque en laiton aux armes de l'artillerie et d'une cocarde tricolore, bon état général, jugulaire manquante. 200/300 €
319. **Chapeau bicorne** en taupé noir de général modèle 1872, galon en broderie de cannetille dorée, feston en autruche et intérieur de soie rouge et basane en cuir gaufré. En très bon état. 200/300 €
320. **Shako modèle 1860** de l'École Spéciale militaire de Saint Cyr, en cuir recouvert de drap bleu et surmonté d'une cocarde et de son casoar rouge, absence de la jugulaire, shako en bon état général. 200/300 €
321. **Shako de petite tenue d'officier** belge du 3° régiment d'infanterie, en cuir vernissé, support en tête de lion en laiton, chiffre métallique sur le bandeau. Manque la fausse jugulaire. Bon état général. 3° République. 100/200 €
322. **Casque des sapeurs pompier de Paris** modèle 1895 en laiton, plaque aux armes de la ville de Paris, sans intérieur ni jugulaire, bon état général. 60/80 €
323. **Képi foulard de sous-officier** du 54^e régiment d'infanterie de Compiègne, calot en drap de laine garance, bandeau en drap noir, chiffre 54 brodé, fausse jugulaire et boutons à l'arme de l'infanterie, intérieur en tissu satiné bleu, basane de cuir fauve, fabriqué à Compiègne, bon état général. 80/100 €
324. **Shako d'infanterie** dans le gout du 1^{er} Empire, fût en partie ancien, plaque en refrappe, jugulaire non au modèle, cordon raquette, bon pompon. 200/300 €
325. **Bicorne d'enfant** en feutre noir, galon fantaisie et bouton à l'aigle avec devise rayée, on y joint une paire d'épaulettes pour enfant. 20/30 €



298



299



300

EQUIPEMENTS & CUIVRERIES.

326. **Gilet matelassure de cuirassier** bien matriculé 8° Cuir-1870. 600/800 €
327. **Cuirasse de cuirassier de la Garde**, cuirs de bretelles et de ceinture refait. BE 500/700 €
328. **Cuirasse troupe de Carabinier mod 1825**, modifié sous le Second Empire, gravé Manufacture Royale de Klingenthal, avril 1834. BE 500/800 €
329. **Gilet matelassure**, bien matriculé du 10° cuir- 1870. 500/600 €
330. **Giberne d'officier de Chasseur à cheval de la Garde**, en petite tenue, complète. TBE 800/1 000 €
331. **Dragonne** de carabinier troupe pour la ligne. TBE 200/300 €
332. **Trois tapis de selle**, dont un de la Garde Impériale. Accidents, trous de mites et usures. 300/500 €
333. **Lot de 3 « porte manteau » de cavalerie**: Guide, Cuirassier et officier de la Ligne. Accidents, trous de mites et usures. 300/500 €
- 333^{bis} **Cordon raquette d'officier** de Lancier ou de gendarmerie. BE. 50/80 €
334. **Boucle de ceinturon** de grande tenue d'officier de zouaves, double plateau en laiton estampillée de la lettre Z en relief, à ornement végétal, cordage en laiton de fermeture, bon état. Époque Second Empire. 80/100 €
- 334^{bis} **Aiguillette de chevaux légers**. BE. 40/60 €
335. **As de carreau de gendarme mobile**, en forte toile bordée d'une ganse de cuir, cadre d'origine en bois avec logement pour le tiroir à cartouches (absent). Bretelles en cuir et contre-sanglons, nombreux marquages à l'intérieur. Bon état général, une réparation sur une bretelle. Ép Second Empire. 80/100 €
336. **Giberne modèle 1845** en cuir noirci fabriquée à Strasbourg, complète et en bel état. 100/150 €
337. **Giberne de médecin**, coffret et couvre sangle recouverte de maroquin rouge, en bon état général, manque la patte de fermeture. Ép Second Empire-3° République. 90/100 €
338. **Giberne modèle 1845 de la Garde Nationale** en cuir vernissé surmontée de la grenade d'infanterie, simple passant de ceinturon au dos. Compartiments présents, époque Second Empire. Bon état. 80/100 €
339. **Aiguillette fourragère d'officier d'état-major** en fils dorés, patte de fixation en drap de laine noir, en boîte d'origine, époque seconde empire, très bon état. 40/60 €
340. **Lot de pompons** dont pompon lenticulaire, pompon bouchon de champagne 200/300 €
341. **Lot de plumets** dont Voltigeur de la Garde, saule, et crin. 4 pièces. 50/80 €
342. **Paire d'épaulettes et aiguillette** de Dragon de la Garde. Usures 200/300 €
343. **Mors réglementaire** du 5° cuirassier. BE 150/200 €
344. **Assiette du messe** des cuirassiers de la Garde, petite engrenure. 60/80 €
345. **Assiette du messe** des Cents garde. Cheveux. 60/80 €
346. **Lot de Buffleterie**, dont ceinturon de la garde Nationale, ceinturon de cavalerie, ceinturon porte-épée et ceinturon avec les bélières de sabretache (accident au cuir). 150/200 €
347. **Lot de 3 dragonnes de sabre**. 50/80 €
348. **Sabretache d'artilleur de la garde**, restauration à la charnière intérieure. BE 400/600 €
349. **Sabretache d'officier de chasseur à cheval de la garde**, galon oxydé, tissus du fond passé, restauration de la charnière intérieure. 500/600 €



355



349

350. **Sabretache de troupe de chasseur à cheval de la garde**, sans garantie d'époque et une autre en cuir noir, poche en toile, incomplète. 100/200 €
351. **Lot de ceinturons porte épée, porte sabre, etc...** accidents, incomplets. 30/50 €
352. **Broderie de Chabraque** ou de couvre fonte d'artillerie de la Garde. Usures 50/80 €
353. **Lot de deux » Hausse col »,** à l'aigle, dont un complet de ses boutons. 50/80 €
354. **Gendarmerie Impériale :** Boucle de ceinturon et boucle de baudrier. 100/150 €
355. **Boucle de ceinturon d'officier de cavalerie de la Garde Impériale.** BE. 500/700 €
356. **Deux Boucles de ceinturon de lancier,** officier et troupe. BE. 50/80 €
357. **Lot de 7 boucles de ceinturon diverses.** On y joint un ceinturon de la garde républicaine 80/100 €
358. **Hausse col d'officier de la garde Nationale révolutionnaire.** Sans garantie d'époque. On y joint 3 attribut de hausse col 50/80 €
359. **Paire de gants** à Crispin en buffle blanc, matriculé. ABE 80/100 €
360. **Tablier de sapeur** en buffle Blanc, complet de ses sangles. BE 200/300 €
361. **Paire de gants** à Crispin en buffle blanc matriculé. ABE 80/100 €
362. **Paire de bottines de cavalerie,** avec leur éperon. BE 500/800 €
363. **Paire d'épaulettes matriculée du 10^e Dragon** avec aiguillette incomplète, on y joint un plastron d'habit. ME 50/80 €
364. **Paire de bottines de cavalerie,** semelle cloutées. BE 100/150 €
365. **Paire de bottes à l'écuillère.** 50/80 €
366. **Forte paire de Houseaux,** fin 18^e début 19^e 50/80 €
367. **Fort lot d'épaulettes,** second Empire et 3^e république, on y joint un étui et son porte baïonnette. 50/80 €
368. **Grand plumet** de tambour Major, on y joint une aigrette de voltigeur de la garde 100/150 €
369. **Cachet à cire :** Le général commandant la division de cavalerie de la Garde Impériale. 200/400 €
370. **Lot de deux boucles de ceinturon du génie,** on y joint une boucle de ceinturon du lycée Impériale de Colmar. BE 30/50 €
371. **Lot** d'une boucle de ceinturon de chasseur et une boucle de ceinturon d'infanterie de marine. 30/50 €
372. **Une boucle de ceinturon** de Cuirassier ou de Dragon de la Garde. BE 30/50 €
373. **Paire d'épaulettes** de sous-lieutenant du 2^e régiment d'infanterie. Oxydations. Ep Restauration. 60/80 €
374. **Paire d'épaulettes de général de division.** BE 80/100 €
375. **Boite d'épaulettes** de Lieutenant de la Garde Nationale, avec son Hausse col et sa boucle de ceinturon. Ep Seconde république. TBE 200/300 €
376. **Plaque de shako Autrichien,** en laiton estampée, un pontet cassé. 19-20°. BE. 30/40 €
377. **Paire d'épaulettes** de la garde Nationale, boutons au coq, dans leur boîte d'origine. 40/60 €
378. **Plaque de shako mod 31,** du 1^{er} régiment de la légion étrangère. TBE. 50/80 €
379. **Lot de 3 « Hausse col »,** un Louis Philippe complet de ses boutons et deux 3^e république. 70/90 €
380. **Plaque de shako d'officier** du 43^e de ligne, belle dorure. Ep restauration 80/100 €
381. **Ceinture-écharpe** attribuée au général de brigade Michel Aloys Ney en résille d'or rayée de bandes bleu ciel, deux glands bordés de franges d'or surmontés de deux étoiles d'argent. Bon état. 100/200 €
Michel Aloys Ney (1835-1881) est le petit-fils du Maréchal Ney. Il servira en Orient, lors de la guerre de Crimée en 1854, en Algérie de 1855 à 1860, en Italie en 1859 en Syrie de 1859 à 1862, au Mexique de 1862 à 1866 et enfin lors de la guerre franco-allemande de 1870.
382. **Paire d'épaulettes** de grande tenue de contre-amiral, réalisé en fil de cannetille dorée bordée de torsades d'or, surmontée de 2 étoiles d'argent et d'une ancre de marine or, en boîte d'origine, bon état. 100/200 €
383. **Giberne de gendarmerie modèle 1872,** en cuir vernissé surmonté d'une grenade d'infanterie, flancs en laiton, banderole réalisée en cuir de buffle blanc, pochette à capsules présentes. Bon état général. 80/100 €
384. **Giberne de gendarmerie modèle 1875** en cuir vernissé surmonté d'une grenade d'infanterie en laiton, flancs en cuir, banderole réalisée en cuir de buffle blanc à liteaux. Bon état général (petit manque de cuir sur un côté). 80/100 €

385. **Cartouchière** de gendarmerie modèle 1889 en cuir vernissé à deux passants. En bon état. 60/80 €
386. **Écharpe de commandement** de général de division en résille d'or rayée de bandes rouges, gland à trois étoiles d'argent, en très bon état et complète, dans sa boîte d'origine. 200/250 €
387. **Paire d'épaulettes de général de division** commandant en chef, réalisé en fil de cannetille, bordée de torsades d'or, surmontée de 4 étoiles d'argent, en très bon état. 100/ 200 €
388. **Écharpe de commandement** de général de brigade en résille d'or rayée de bandes bleues, gland à deux étoiles d'argent, en état moyen. 150/250 €
389. **Ensemble d'officier** composé d'aiguilletes en fils dorés à patte de fixation en drap de laine noire, d'un ceinturon porte-sabre d'officier en cuir fin recouvert d'une soie de fil d'or et d'une paire d'épaulette d'officier d'infanterie, époque III^e République, bon état général. 100/200 €
390. **Ensemble de gendarme** composé de trèfles, d'une fourragère et d'un ceinturon modèle 1872, on y joint une porte baïonnette en cuir de buffle blanc. Bon état général. III^e République. 80/100 €
391. **Ensemble** composé d'un ceinturon régimenté au 20^e Dragons et d'une giberne d'officier du 21^e régiment d'artillerie à cheval, coffret en cuir et parties latérales en laiton, bon état mais incomplet, manque la plaque de giberne ainsi que la pochette interne. III^e République. 100/200 €
392. **Grand drapeau** peint de conscrit de la classe 1886 de Nemours représentant un cuirassier à cheval ainsi qu'un zouave, bon état général, environ 140 x 240 cm. 80/100 €
393. **Guêtre de zouave** modèle 1874, en drap de laine bleu marine et passepoilée jonquille, ferme à l'aide de 21 boutons grelots, passants de souliers absents. Hauteur 50 cm. En bon état général. 100/150 €
394. **Ceinturon porte-sabre d'officier** en cuir fin recouvert d'une soie de fil d'argent, présence des deux bélières, manque la plaque du ceinturon. Bon état. III^e République. 100/120 €
395. **Ceinturon d'un clairon** de la garde mobilisée vers 1870, en cuir verni noir, boucle en fer étamé à un ardillon, nominatif, nombreux marquages manuscrits « Francisco Michel Clairon de la Garde mobilisée de Cusset - Allier ». Bon état. 80/100 €
396. **Boucle de Cavalerie de la Garde**, sans garantie d'époque. 50/80 €
397. **Lot de plaques** en refraque ou restaurées. 30/50 €
398. **Plastron de cuirasse du génie modèle 1838**, en acier avec rivet en laiton avec sa protection intérieur en molleton garni de crins. 41 x 37 cm. oxydations, accident à la garniture. 200/250 €
399. **Modèle réduit de canon** de style Louis XIV, en bois et zamac. Le tube à patine bronze à décor d'armoirie. Longueur 44 cm. 60/80 €

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros.
Les acquéreurs paieront en sus des enchères des frais
de 23 % TTC (plus frais bancaires le cas échéant)

*The sale will be conducted in Euros.
Purchasers will pay in addition to the hammer price,
a premium of 23 % VAT included (banking charges at your expense)*

GARANTIES

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les lots sont vendus en l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Une différence de tons entre les reproductions au catalogue et les objets présentés est possible.

Nous ne garantissons pas l'état de fonctionnement des lots.

ENCHÈRES

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit ou par téléphone, vous pouvez utiliser le formulaire figurant en fin de catalogue. Celui-ci devra nous parvenir dûment rempli au moins 2 jours avant la vente.

La société de vente ne pourra en aucun cas être tenue responsable au cas où vous ne pourriez être joint au téléphone.

RETRAIT DES ACHATS

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Paiement par carte bancaire accepté.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire qui devra être assuré pour tout dommage intervenant sur l'objet.

GUARANTEES

An exhibition prior the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen.

Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter.

BIDS

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on lot, the lot will be put up for sale again and those present in the auctionroom may participate in the second opportunity to bid.

ABSENTEE BIDS

If you wish to make a bid in writing or to bid by phone, you should use the form included in this catalogue, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the auction.

The Auction House does not accept liability for failure to contact the prospective buyers to enable them to participate in the bidding by phone or for errors and omissions in the connections with phone bidding.

COLLECTION OF PURCHASES

Purchased lots will become available only after payment in-full has been made.

Payment by credit card possible.

From the moment the hammer falls the items become the exclusive responsibility of the buyer.

