

Arte Subastas Bilbao

Subasta miércoles 17 de Julio de 2024

Horario - 17:00 horas



Horario de subasta: miércoles 17 de Julio a las

17:00 horas

Horario de exposición:

Lunes a Viernes - 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:00

Sábado: 11:00 a 14:00

Localización

Avda. Jose Luis Goioaga Etorbidea 40
48950 ERANDIO

Lat. 43o 18'34 N - Long. 2o 58'39 O
(Carretera Bilbao - Getxo, por la ría)

Teléfono: +34 94 423 62 97

E-mail: correo@artesubastasbilbao.com



www.artesubastasbilbao.com

1ª Sesión

*Miércoles 17 de Julio
17:00h.*

Del lote 1 al 600

*Pintura
Escultura
Objetos
Muebles*



2. BARBARA FRIEDMAN
Título: Díptico "Haughty Head, 1985"



1. RAFAEL RUIZ BALERDI "BALERDI"

(San Sebastián, 1934 - Altea, Alicante 1992)

Título: "Composición 273"

Pastel sobre papel. 165x110 cm

Precio de salida: 10000€

Dicha obra aparece en el "Catálogo razonado de Javier Viar". Fue portada del catálogo de la Exposición "Así pinta... Rafael Ruiz Balardi" en la "Sala San Prudencio" de Vitoria-Gasteiz, 1985.



2

2. BARBARA FRIEDMAN

(Estados Unidos, S.XX)

Título: Díptico "Haughty Head, 1985"

Firmado: Al dorso

Técnica mixta sobre madera 244x200 cm

Precio de salida: 1200€



3

3. ROBERT LONGO

(Brooklyn, New York, E.E.U.U., 1953)

Título: "Strong in Love"

Firmado: Longo, 91

Fotograbado al aguatinta. P.P. 2/2 73x111 cm

Precio de salida: 900€



4

4. SARA VANDERBEEK

(Baltimore, Estado Unidos, 1976)

Título: "Venus inverse"

Digital C-Print, Edition 1/3 152x96 cm

Precio de salida: 700€



5

5. JOSÉ BARCELÓ ALBADALEJO

(Cartagena, Murcia, 1923 – Bilbao, 2001)

Título: "Sin título"

Firmado: José Barceló 68

Óleo sobre lienzo 90x130 cm

Precio de salida: 350€



6

6. JUAN RAMÓN LUZURIAGA

(Bilbao, 1938)

Título: "Ondarroa, el otro puente"

Firmado: Luzuriaga 1974 (al dorso)

Óleo sobre lienzo 82x65 cm

Precio de salida: 250€



7

7. PEDRO CHILLIDA BELZUNCE

(San Sebastián, 1956)

Título: "Personaje"

Firmado: Txillida Belzunce, 86

Óleo sobre lienzo. Procedencia: Legado de Don Javier Mugarza. 22x27 cm

Precio de salida: 100€



8

8. JUAN JOSE ROCHELT AMANN

(Bilbao, 1881 - Madrid, 1953)

Título: "Paisaje montañoso con árboles"

Firmado: J. Rochelt

Acuarela sobre papel 22x13 cm

Precio de salida: 90€



9

9. JUAN RAMÓN LUZURIAGA

(Bilbao, 1938)

Título: "Anciana"

Firmado: Luzuriaga

Acuarela sobre papel 32x24 cm

Precio de salida: 80€



10

10. THOMAS MENDEZA

(Bilbao, S. XX)

Título: "Retrato de joven"

Firmado: Thómas Mendaza

Pastel sobre papel 36x31 cm

Precio de salida: 50€



11

11. BLANCA AGUIRRE MAIDAGÁN

(Donostia, Gipuzkoa, 1938)

Título: "Mujer con pájaro"

Firmado: Aguirre Maidagan, 75

Gouache sobre papel 23x13 cm

Precio de salida: 30€



12

12. JOSÉ BARCELÓ ALBADALEJO

(Cartagena, Murcia, 1923 – Bilbao, 2001)

Título: "Sin título"

Firmado: José Barceló 69

Óleo sobre táblex 35x49 cm

Precio de salida: 60€



13

13. JOSÉ BARCELÓ ALBADALEJO

(Cartagena, Murcia, 1923 – Bilbao, 2001)

Título: "Sin título"

Firmado: José Barceló, 69

Óleo sobre táblex 35x51 cm

Precio de salida: 60€



14

14. JAVIER URQUIJO ARANA

(Bilbao 1939 - 2004)

Título: "Abstracción"

Firmado: Urquijo

Gouache sobre papel 10,5x13,5 cm

Precio de salida: 50€



15

15. JAVIER URQUIJO ARANA

(Bilbao 1939 - 2004)

Título: "Abstracción"

Firmado: Urquijo

Gouache sobre papel 10,5x13,5 cm

Precio de salida: 50€



16

16. JAVIER URQUIJO ARANA

(Bilbao 1939 - 2004)

Título: "Abstracción"

Firmado: Urquijo

Gouache sobre papel 10,5x13,5 cm

Precio de salida: 50€



17. **NISA GOIBURU**
(Ordizia, Gipuzkoa, 1946)
Título: Díptico "Vista de jardín"
Firmado: N. Goiburú, 1993
Óleo sobre lienzo 61x50 cm
Precio de salida: 200€



18. **JEAN COCTEAU**
(Maisons-Laffitte, Francia, 1889 - Milly-la-Forêt, Francia, 1963)
Título: "La fiesta de Baco"
Litografía 22x14 cm
Precio de salida: 70€



19. **JEAN COCTEAU**
(Maisons-Laffitte, Francia, 1889 - Milly-la-Forêt, Francia, 1963)
Título: "Renaud et Armide"
Litografía 15x22 cm
Precio de salida: 70€



20. **ESCUELA ESPAÑOLA**
(S. XX)
Título: "Abstracción, siguiendo a Kandinsky"
Técnica mixta sobre tabla 49x60 cm
Precio de salida: 40€



21. **NIKI DE SAINT PHALLE**
(Neuilly-sur-Seine, Francia, 1930 - San Diego, Estados Unidos, 2002)
Título: "Lovers III"
Firmado: Niki de Saint Phalle
Serigrafía, 1765/2500 (Copyright: 1999 Niki de Saint Phalle & Flammarion 4) 50x35 cm
Precio de salida: 70€



22. **ESCUELA ESPAÑOLA**
(S. XX)
Título: "Cosiendo redes"
Firmado: Ilegible
Tinta y lápiz graso sobre papel 23x18 cm
Precio de salida: 50€



23. **VICENTE VELA**
(Algeciras, Cádiz, 1931 - Madrid, 2015)
Título: "Velocidad"
Firmado: Vela
Acuarela y lápiz sobre papel 29x20 cm
Precio de salida: 50€



24. **JOSEP MARÍA GARCÍA LLORT**
(Barcelona, 1921 - 2003)
Título: "Setembre"
Firmado: García-Llorc, 60
Grabado 30x15 cm
Precio de salida: 30€



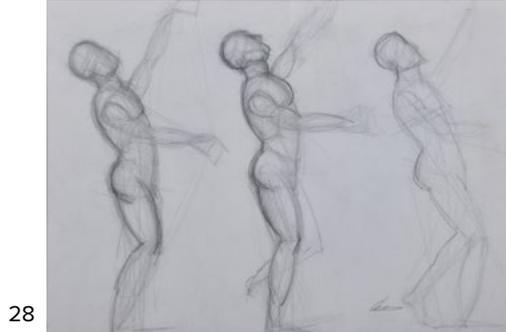
25. **ALBERT RÁFOLS CASAMADA**
(Barcelona, 1923)
Título: "Agost"
Firmado: Ráfols Casamada, 60
Litografía 30x15 cm
Precio de salida: 30€



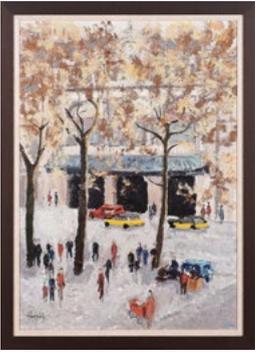
26. **FRANCISCO TODÓ GARCÍA**
(Tortosa, Tarragona, 1922 - Borjas del Campo, Tarragona, 2016)
Título: "Abril"
Firmado: Todó, 60
Obra gráfica 30x15 cm
Precio de salida: 30€



27. **JAVIER CÁMARA**
(Bilbao, 1973)
Título: "Estudio anatómico"
Lápiz sobre papel 41x58 cm
Precio de salida: 120€



28. **JAVIER CÁMARA**
(Bilbao, 1973)
Título: "Estudios anatómicos"
Lápiz sobre papel 30x40 cm
Precio de salida: 120€



29

29. JORDI PAGANS I MONSALVATJE
(El Masnou, Barcelona, 1932-Barcelona, 2017)
Título: "Rambla Liceo"
Firmado: Pagans Montsalvatje
Óleo sobre lienzo 92x64 cm
Precio de salida: 200€



30

30. RICARDO MONTESINOS
(Madrid 1942)
Título: "Paisaje invernal II"
Firmado: R. Montesinos '66
Técnica mixta sobre papel 20x32 cm
Precio de salida: 100€



31

31. RAMÓN DÍAZ PADILLA
(Santa Cruz de Tenerife, 1949)
Título: "Personajes"
Firmado: Díaz Padilla, Madrid '60
Acuarela y lápiz sobre papel 29x40 cm
Precio de salida: 120€



32

32. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Tortuga"
Óleo sobre lienzo 38x47 cm
Precio de salida: 150€



33

33. JOSEP GUINOVART
(Barcelona, 1927 - 2007)
Título: "Sin título"
Firmado: Guinovart
Técnica mixta, 65/70 70x50 cm
Precio de salida: 150€



34

34. JOSEP GUINOVART
(Barcelona, 1927 - 2007)
Título: "15 anys de Populart"
Firmado: Guinovart, 87
Obra gráfica, P.A. 50x40 cm
Precio de salida: 60€



35

35. ALBERTO SELLÁN PEÑA
(Las Arenas, Vizcaya, 1950)
Título: "Gabarra"
Firmado: Alberto Sellán 81'
Aguafuerte P/A 17x20 cm
Precio de salida: 30€



36

36. ALBERTO SELLÁN PEÑA
(Las Arenas, Vizcaya, 1950)
Título: "Gabarra"
Firmado: Alberto Sellán 81'
Aguafuerte P/A 17x20 cm
Precio de salida: 30€



37

37. ALBERTO SELLÁN PEÑA
(Las Arenas, Vizcaya, 1950)
Título: "Gabarra"
Firmado: Alberto Sellán 81'
Aguafuerte P/A 17x20 cm
Precio de salida: 30€



38

38. ALBERTO SELLÁN PEÑA
(Las Arenas, Vizcaya, 1950)
Título: "Gabarra"
Firmado: Alberto Sellán 81'
Aguafuerte P/A 17x20 cm
Precio de salida: 30€



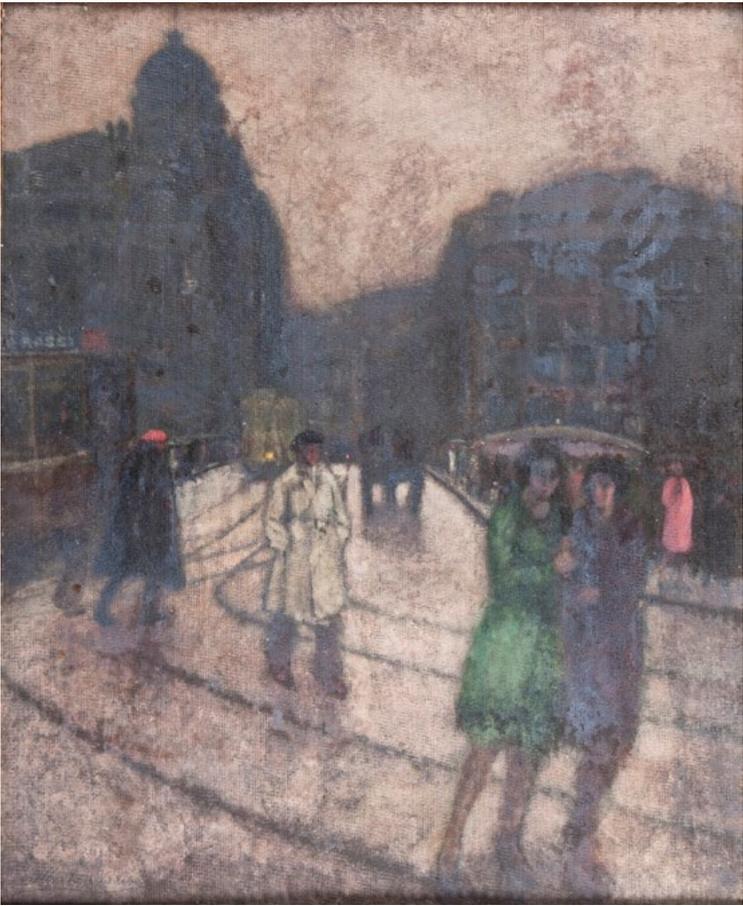
39

39. FRANCISCO PUERTAS GONZÁLEZ
(Vadillo de la Guareña, Zamora, 1919 - Madrid, 2012)
Título: "Campesinos defendiéndose de los perros"
Firmado: Paco Puertas
Tinta sobre papel 17x53 cm
Precio de salida: 50€



40

40. FRANCISCO PUERTAS GONZÁLEZ
(Vadillo de la Guareña, Zamora, 1919 - Madrid, 2012)
Título: "Amigos"
Firmado: Paco Puertas
Tinta y lápiz sobre papel 31x44 cm
Precio de salida: 50€



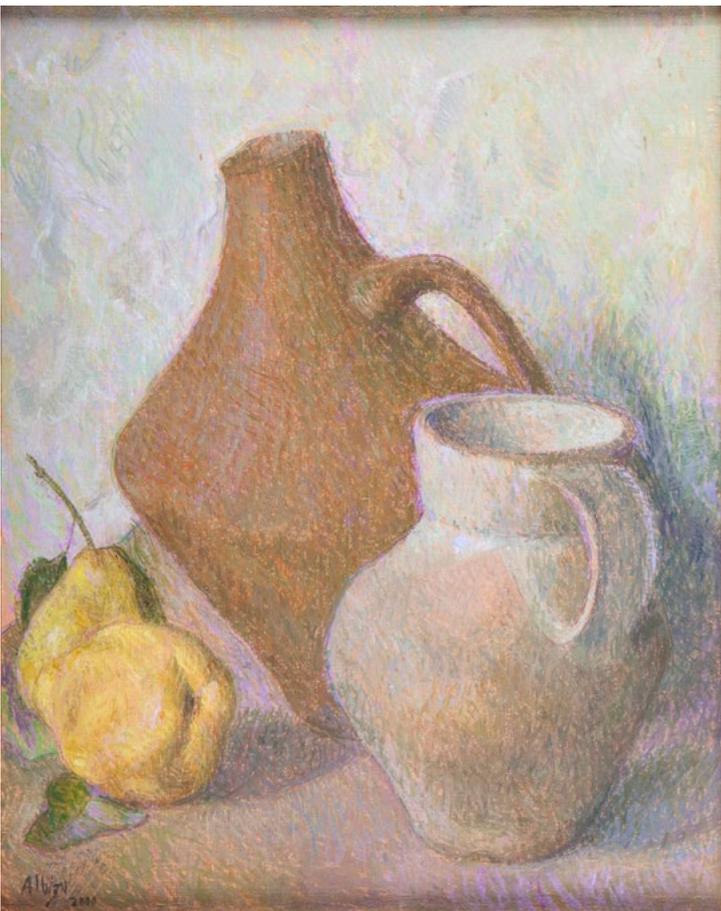
41

41. ALBERTO ARRUE Y VALLE
 (Bilbao, 1878 - 1944)
Título: "Día de lluvia en Bilbao"
 Firmado: Alberto Arrue
 Óleo sobre cartón 60x50 cm
Precio de salida: 2800€



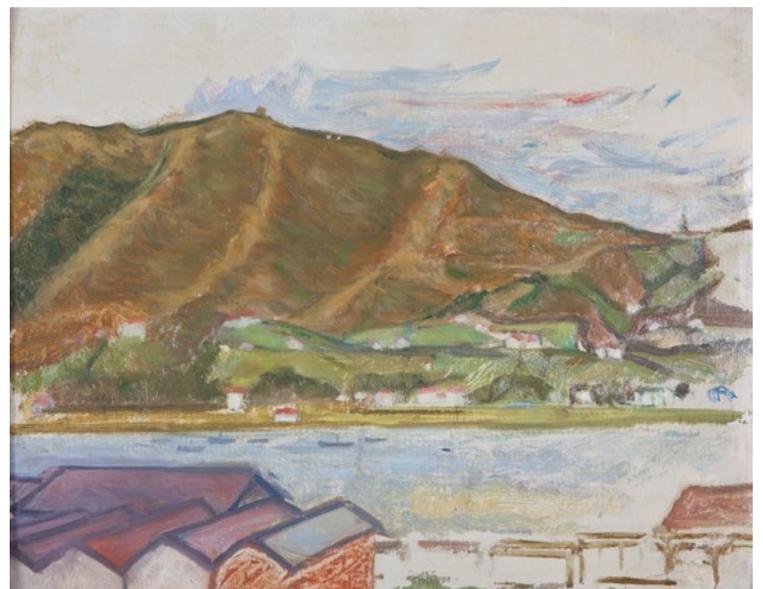
42

42. JUAN BAYÓN SALADO "BAY SALA"
 (Logroño, 1913 - Bilbao, 1995)
Título: "Tielve, Picos de Europa"
 Firmado: Bay Sala
 Óleo sobre lienzo 81x100 cm
Precio de salida: 1200€



43

43. ENRIQUE ALBIZU PERURENA
 (Valencia, 1926 - Hondarribia, 2014)
Título: "Bodegón"
 Firmado: Albizu 2000
 Óleo sobre lienzo 54x43 cm
Precio de salida: 1000€



44

44. JUAN ECHEVARRIA Y ZURICALDAY
 (Bilbao, 1875- Madrid, 1931)
Título: "Pasajes de San Juan"
 Óleo sobre cartón 32x40 cm
Precio de salida: 6500€
 Procedencia directa de la familia se adjunta certificado del nieto del pintor.



45

45. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Merienda vasca en Ondarroa"
Óleo sobre táblex 80x130 cm
Precio de salida: 500€



46

46. VALENTÍN DE ZUBIAURRE AGUIREZABAL
(Madrid, 1879 - 1963)
Título: "Baserritarra anciana"
Firmado: Valentín de Zubiaurre
Óleo sobre tablex 46x36 cm
Precio de salida: 2500€



47

47. ATRIBUIDO A ALBERTO ARRUE Y VALLE
(Bilbao, 1878 - 1944)
Título: "Caballeros"
Óleo sobre cartón 49x37 cm
Precio de salida: 1200€



48

48. ALBERTO ARRUE Y VALLE
(Bilbao, 1878 - 1944)
Título: "Retrato de dama"
Firmado: Alberto Arrue
Óleo sobre lienzo 101x86 cm
Precio de salida: 550€



49

49. AURELIO ARTETA ERRASTI
(Bilbao, 1879 - México, 1940)
Título: "Juan Sebastián Elcano"
Firmado: A. Arteta
Lápiz sobre papel. Agradecemos la colaboración de D. Edorta Kortadi para la catalogación de este dibujo. 21x27 cm
Precio de salida: 500€



50

50. AURELIO ARTETA ERRASTI
(Bilbao, 1879 - México, 1940)
Título: "Boceto de las cargueras"
Firmado: A. Arteta
Dibujo sobre cartón 50x60 cm
Precio de salida: 1500€



51

51. CARLOS E. GIL
(Bilbao 1920 - 2004)
Título: "Arrantzale"
Firmado: Carlos E. Gil (Al dorso: Bermeo, 79)
Óleo sobre lienzo 55x46 cm
Precio de salida: 400€



52

52. GABRIEL RAMOS URANGA
(Bilbao, 1939 - 1995)
Título: "Personajes"
Firmado: Gabriel
Óleo/tablex 50x32,5 cm
Precio de salida: 200€



53

53. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Sokatira"
Firmado: Díaz
Gouache sobre papel 12x49 cm
Precio de salida: 150€



54

54. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Jugando a la petanca"
Firmado: Díaz
Gouache sobre papel 12x49 cm
Precio de salida: 150€



55

55. AURELIO ARTETA ERRASTI
(Bilbao, 1879 - México, 1940)
Título: "Boceto de cabeza masculina"
Firmado: A. Arteta
Lápiz sobre papel 30x20 cm
Precio de salida: 350€



56

56. RICARDO BAROJA NESSI
(Minas de Río Tinto, Huelva, 1871 – Vera de Bidasoa, Navarra, 1953)
Título: "Puerto"
Firmado: Monogramado
Carboncillo sobre papel 16x22 cm
Precio de salida: 120€



57

57. JOSE LUIS IRIONDO
(S. XX)
Título: "Arrantzales"
Firmado: Iriondo
Dibujo tinta 30x41 cm
Precio de salida: 50€



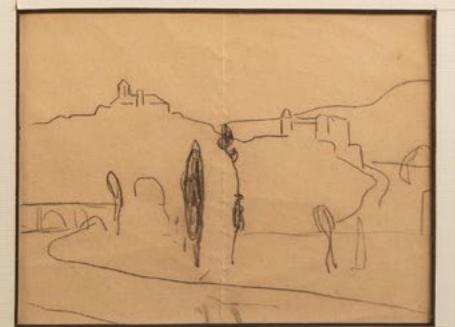
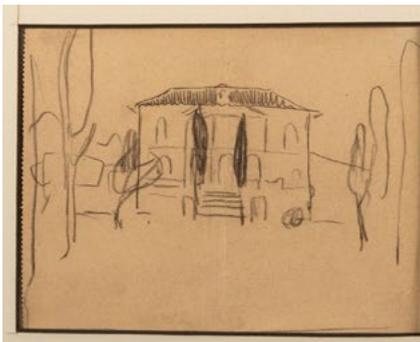
58

58. ISIDRO ORTIZ DE VILLAVA AGOTE
(Bilbao, S. XX)
Título: "Sin título"
Firmado: Isidro
Óleo sobre lienzo. 73x60 cm
Precio de salida: 40€



59

59. JUAN DE ARANO Y CARREDANO
(Bilbao, 1901 - Buenos Aires, 1973)
Título: "Sin título"
Firmado: Aranoa, 1929/30
Lápiz sobre papel por ambas caras 15x13 cm
Precio de salida: 160€



60

60. AURELIO ARTETA ERRASTI
(Bilbao, 1879 - México, 1940)
Título: "Cuatro bocetos de paisajes"
Lapiz / papel 11x15 cm
Precio de salida: 200€
El pequeño 7,5 x 5,5 cm.



61

61. NICOLÁS MARTÍNEZ ORTIZ DE ZÁRATE
(Bilbao, Bizkaia, 1907-1991)
Título: "Vista del crucero San Lázaro de Ezcaray"
Firmado: Martínez Ortiz
Acuarela sobre papel 24x31 cm
Precio de salida: 140€



62

62. LUIS QUILEZ ALUSTIZA
(Ordizia, Guipuzcoa, S. XX)
Título: "Puerto Vasco"
Firmado: Quilez
Óleo sobre táblex 94x75 cm
Precio de salida: 100€



63

63. GERARDO FONTANES PÉREZ
(Bizkaia, S. XX)
Título: "Paisaje rural"
Firmado: G. Fontanes
Óleo y temple sobre lienzo 45x60 cm
Precio de salida: 100€



64

64. RICARDO SACRISTÁN ARRIETA
(Vitoria, 1921-1981)
Título: "Colmenar Viejo"
Firmado: R. Sacristán
Acuarela sobre papel 50x62 cm
Precio de salida: 150€



65

65. ESCUELA VASCA
(Principios S. XX)
Título: "Desde mi balcón"
Firmado: Begoña, 1920 (al dorso)
Óleo sobre cartón 10x14 cm
Precio de salida: 100€



66

66. JESÚS GALLEGO RODRÍGUEZ
(Valladolid, 1919 - San Sebastián, 2004)
Título: "Vista de San Sebastián"
Firmado: Gallego
Óleo sobre cartón 21x26 cm
Precio de salida: 140€



67

67. JOSÉ LUIS PÉREZ DÍEZ
(Bilbao, 1931 - 1992)
Título: "Paisaje rural"
Firmado: Pérez Díez
Óleo sobre tabla 41,5x34,5 cm
Precio de salida: 120€



68

68. MARIANO DE CORRAL Y LÍBANO
(Algorta, 1926 - Bilbao, 2009)
Título: "Caserío"
Firmado: M. Corral y Líbano
Óleo sobre lienzo 38,5x46 cm
Precio de salida: 190€



69

69. JUAN ANTONIO FRADE PRIETO "K-TOÑO"
(Bilbao, 1914 - 1992)
Título: "Goian Bego, Ceanuri"
Firmado: K. Toño Frade
Óleo sobre cartón 49x60 cm
Precio de salida: 170€



70

70. CARLOS E. GIL
(Bilbao 1920 - 2004)
Título: "Contraluz"
Firmado: Carlos E. Gil (Al dorso: 1978)
Óleo sobre lienzo 33x41 cm
Precio de salida: 275€



71

71. GERARDO FONTANES PÉREZ
(Bizkaia, S. XX)
Título: "Puerto. Bocana de Bermeo"
Firmado: G. Fontanes
Óleo y temple sobre lienzo. Adjunta certificado. 46x55 cm
Precio de salida: 120€



72

72. ATRIBUIDO A INOCENCIO GARCÍA ASARTA
(Gastaiain, Navarra 1862 - Bilbao 1921)
Título: "Paisaje costero"
Óleo sobre lienzo pegado a táblex 18x24 cm
Precio de salida: 120€



73

73. NICOLÁS MARTÍNEZ ORTIZ DE ZÁRATE
 (Bilbao, Bizkaia, 1907-1991)
Título: "Iglesia de Santa María de Ezcaray"
 Firmado: Martínez Ortiz
 Acuarela sobre papel 24x31 cm
Precio de salida: 140€



74

74. JOSÉ "S. DE ALBI" RIBERA I FONT GALVE
 (Albi, Lleida, 1887 - Bilbao, Bizkaia, 1973)
Título: "Caserío con jardín"
 Firmado: S. de Albi
 Acuarela sobre papel. 46x62 cm
Precio de salida: 50€



75

75. CARLOS E. GIL
 (Bilbao 1920 - 2004)
Título: "A la puerta. La Vera"
 Firmado: Carlos E. Gil (Al dorso: 1977)
 Óleo sobre lienzo 46x38 cm
Precio de salida: 200€



76

76. LUIS GARCÍA CAMPOS
 (Bilbao, Bizkaia, 1928-2011)
Título: "A hombros"
 Firmado: García Campos
 Óleo sobre lienzo 24x33 cm
Precio de salida: 225€



77

77. JAVIER SAGARZAZU
 (Hondarribia, Gipuzkoa, 1946)
Título: "Niña en la ventana mirando una rosa"
 Firmado: J. Sagarzazu, 82
 Óleo sobre lienzo 59x80 cm
Precio de salida: 180€



78

78. ESCUELA VASCA
 (S. XX)
Título: "Bermeo"
 Firmado: Ilegible
 Óleo sobre lienzo 54x65 cm
Precio de salida: 60€



79

79. IGNACIO ARRIOLA MALLAVIA
 (Bilbao, 1928)
Título: "Bodegón de mejillones"
 Firmado: Arriola, 69
 Óleo sobre lienzo 81x99 cm
Precio de salida: 120€



80

80. JOSE DE LORENZO SOLÍS
 (Bilbao, 1916-1982)
Título: "Bodegón"
 Firmado: Lorenzo Solís 68
 Óleo sobre lienzo 42x51 cm
Precio de salida: 180€



81

81. MAITE UNZURRUNZAGA
 (Zarauz, S. XX)
Título: "Bodegón"
 Firmado: M. Unzurrunzaga
 Óleo sobre tabla 48x115 cm
Precio de salida: 200€



82

82. BENITA OZCARIZ MARTÍN
(San Sebastián, S. XX)
Título: "Paisaje con caserío"
Firmado: B. Ozcariz M.
Óleo sobre lienzo 47x55 cm
Precio de salida: 40€



83

83. JOSÉ "S. DE ALBI" RIBERA I FONT GALVE
(Albi, Lleida, 1887 - Bilbao, Bizkaia, 1973)
Título: "Tarde lluviosa en el caserío"
Firmado: S. de Albi
Acuarela sobre papel 46x63 cm
Precio de salida: 50€



84

84. RICARDO SACRISTÁN ARRIETA
(Vitoria, 1921-1981)
Título: "Parque de La Florida, Vitoria-Gasteiz"
Firmado: R. Sacristán
Acuarela sobre papel 24x31 cm
Precio de salida: 120€



85

85. FRANCISCO RODRÍGUEZ PÁRRAGA
(Bilbao, S. XX)
Título: "Paisaje"
Firmado: Rodríguez Párraga
Óleo sobre tabla 14x19 cm
Precio de salida: 30€



86

86. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Vista del Puente Colgante"
Firmado: ilegible
Óleo sobre táblex 15x25 cm
Precio de salida: 40€



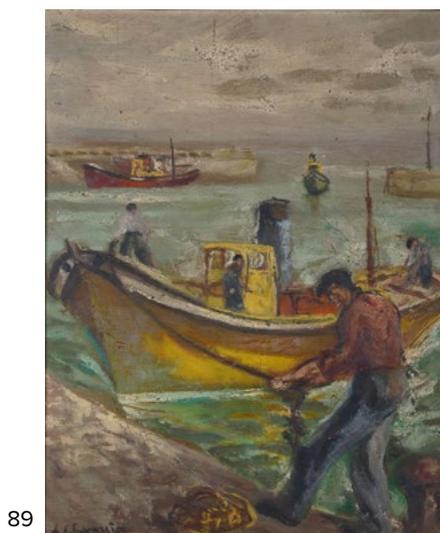
87

87. GERARDO FONTANES PÉREZ
(Bizkaia, S. XX)
Título: "Bermeo. Tarde de Tormenta"
Firmado: G. Fontanes
Óleo y temple sobre lienzo. Adjunta certificado. 46x38 cm
Precio de salida: 80€



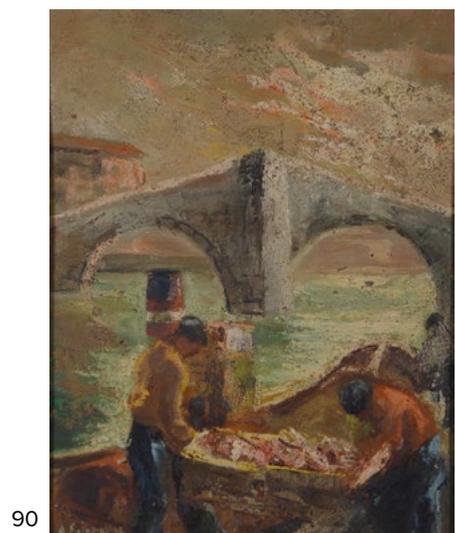
88

88. JAVIER LASA SANTILLÁN
(Getxo, 1937)
Título: "Vista de Bermeo"
Firmado: Lasa
Acuarela sobre papel 28x38 cm
Precio de salida: 60€



89

89. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Amarrando la barca"
Firmado: A. Echevarría
Óleo sobre táblex 43x33,5 cm
Precio de salida: 40€



90

90. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Pescadores en el puerto"
Firmado: A. Echevarría
Óleo sobre táblex 43x33,5 cm
Precio de salida: 40€



91

91. ESCUELA VASCO-FRANCESA
(S. XX)
Título: "Hendaye"
Lápiz sobre papel 13x19 cm
Precio de salida: 20€



92

92. ESCUELA VASCO-FRANCESA
(S. XX)
Título: "Costa vasca"
Firmado: Andrés Seller, 61
Lápiz sobre papel 13x19 cm
Precio de salida: 20€



93

93. ESCUELA VASCO-FRANCESA
(S. XX)
Título: "Niño pescando en Hendaya"
Lápiz sobre papel 13x19 cm
Precio de salida: 20€



94

94. ESCUELA VASCO-FRANCESA
(S. XX)
Título: "Hendaye"
Lápiz sobre papel 13x19 cm
Precio de salida: 20€



95

95. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Gran Hotel Puente Colgante"
Firmado: J Garrido
Litografía 280/500 20x29 cm
Precio de salida: 20€



96

96. LUIS GARCÍA CAMPOS
(Bilbao, Bizkaia, 1928-2011)
Título: "Vista de la Iglesia de San Vicente, Bilbao"
Tinta sobre papel 25x19 cm
Precio de salida: 40€



97

97. LUIS GARCÍA CAMPOS
(Bilbao, Bizkaia, 1928-2011)
Título: "Zaragoza"
Firmado: García Campos
Tinta sobre papel 15x11 cm
Precio de salida: 40€



98

98. JOSÉ CARLOS IRIBARREN
(Irun, Gipuzkoa, 1944)
Título: "Marineros trabajando"
Firmado: J.C. Iribarren
Tinta sobre papel 45x67 cm
Precio de salida: 60€



99

99. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Personaje en el campo"
Tinta y acuarela sobre papel 18x15 cm
Precio de salida: 30€



100

100. MARI PURI HERRERO
(Bilbao, 1942)
Título: "La cena del solitario"
Firmado: Herrero
Aguafuerte y aguatinta, 9/30. Con manchas.
14x30 cm
Precio de salida: 60€



101

101. CARMELO GARCÍA BARRENA
(Bilbao, 1926 - 2000)
Título: "La boda"
Firmado: G. Barrena
Lápiz sobre papel 14x18 cm
Precio de salida: 30€



102

102. LUIS GARCÍA CAMPOS
(Bilbao, Bizkaia, 1928-2011)
Título: "Bocetos"
Firmado: García Campos
Tinta sobre papel 12x7,5 cm
Precio de salida: 60€



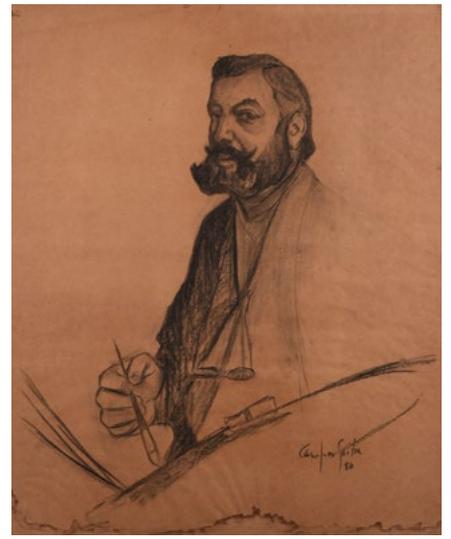
103

103. JOSE MARÍA MUGUERZA GONZALEZ
(Bilbao, 1907- 1985)
Título: "Arizkun"
Firmado: Muguerza
Acuarela sobre papel 32x47 cm
Precio de salida: 40€



104

104. IRKUS ROBLES-ARANGUIZ BERNAOLA
(Bilbao, 1937)
Título: "Itzaina, Le bouvier"
Firmado: Irkus
Óleo sobre lienzo 55x46 cm
Precio de salida: 160€



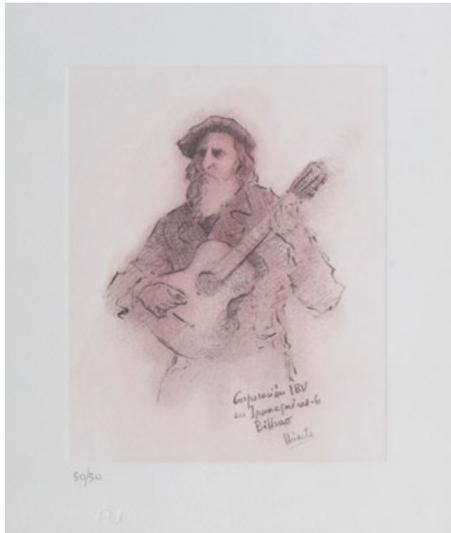
105

105. EMILIO CAMPOS GOITIA
(Bilbao, Bizkaia, 1931-2003)
Título: "Retrato de pintor"
Firmado: Campos Goitia, 80
Carboncillo sobre papel 100x80 cm
Precio de salida: 60€



106

106. JUAN RAMÓN LUZURIAGA
(Bilbao, 1938)
Título: "Personaje"
Firmado: Luzuriaga
Litografía 574/600 30x23 cm
Precio de salida: 30€



107

107. ANTÓN URIARTE
(Bilbao S. XX)
Título: "Retrato de D. José Mº Iparraguirre tocando la guitarra"
Firmado: Uriarte
Grabado, 50/50 20x16 cm
Precio de salida: 30€



108

108. EMILIO LOPE VALLEJO
(Leza, 1936 - Vitoria, 2009)
Título: "Pintor"
Firmado: E. Lope
Óleo sobre lienzo 39x46 cm
Precio de salida: 30€



109

109. CARMELO GARCÍA BARRENA
(Bilbao, 1926 - 2000)
Título: "Arlequín sentado"
Firmado: G. Barrena
Óleo sobre cartón 35x28 cm
Precio de salida: 325€



110

110. ESCUELA VASCA
(Principios S. XX)
Título: "Retrato de Margarita C. de Moreno"
Firmado: Ilegible
Carboncillo sobre papel 49x39 cm
Precio de salida: 40€



111

111. MATILDE MENDOZA IBERNIA
(Murgia, Araba, 1923-Bilbao, Bizkaia, 2020)
Título: "Retrato de dama"
Firmado: M. Mendoza
Óleo sobre lienzo 71x56 cm
Precio de salida: 40€



112

112. ESCUELA VASCO-FRANCESA

(S. XX)

Título: "Hendaye"

Lápiz sobre papel 13x19 cm

Precio de salida: 20€



113

113. ESCUELA VASCA

(Principios S. XX)

Título: "Boceto para personajes vascos"

Acuarela y lápiz sobre papel 47x35 cm

Precio de salida: 60€



114

114. EMILIO LOPE VALLEJO

(Leza, 1936 - Vitoria, 2009)

Título: "Cargando la mula"

Firmado: E. Lope

Óleo sobre lienzo 50x61 cm

Precio de salida: 30€



115

115. ANTONIO RUIZ SALAS "SAKSIK"

(Bilbao, S. XX)

Título: "Retrato de dama"

Firmado: Sakssik, Ruiz Salas. París.

Lápiz y pastel sobre papel. 32x24 cm

Precio de salida: 90€



116

116. JUAN RAMÓN LUZURIAGA

(Bilbao, 1938)

Título: "Hombre con sombrero"

Firmado: Luzuriaga

Tinta sobre papel 30x21 cm

Precio de salida: 40€



117

117. JOSÉ "S. DE ALBI" RIBERA I FONT GALVE

(Albi, Lleida, 1887 - Bilbao, Bizkaia, 1973)

Título: "Paisaje con lago"

Firmado: S. de Albi

Acuarela sobre papel 46x63 cm

Precio de salida: 50€



118

118. MARI PURI HERRERO

(Bilbao, 1942)

Título: "Advertencia"

Firmado: Herrero

Aguafuerte, 7/30. Con manchas. 15x20 cm

Precio de salida: 60€



119

119. ESCUELA VASCA

(S. XX)

Título: "Paisaje con árboles"

Firmado: Ilegible

Gouache sobre papel 12x18 cm

Precio de salida: 20€



120

120. AGUSTÍN ANSA MÚGICA

(San Sebastián, Gipuzkoa, 1909 - 1988)

Título: "Paisaje rural"

Firmado: Agustín Ansa

Acuarela sobre papel 17x29 cm

Precio de salida: 40€



121

121. JOSÉ CARLOS IRIBARREN

(Irun, Gipuzkoa, 1944)

Título: "Cañones"

Firmado: J.C. Iribarren

Tinta sobre papel 49x65 cm

Precio de salida: 60€



122

122. JOSÉ BARCELÓ ALBADALEJO

(Cartagena, Murcia, 1923 - Bilbao, 2001)

Título: "Sagrada Familia"

Firmado: José Barceló '62

Lápiz sobre papel 46x33 cm

Precio de salida: 60€



123

123. JUAN ARECHALDE "JOALDE"

(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)

Título: "Vista de caserío"

Firmado: Joalde

Óleo sobre lienzo 37,5x45,5 cm

Precio de salida: 170€

124



124. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Paisaje con río"
Firmado: J. Arechalde
Óleo sobre tablex 23x36 cm
Precio de salida: 150€

125



125. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Vista de Santa María de Getxo"
Firmado: Joalde
Óleo sobre lienzo 38,5x46,5 cm
Precio de salida: 300€

126



126. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Paisaje con pueblo"
Óleo sobre lienzo 41x48 cm
Precio de salida: 225€

127



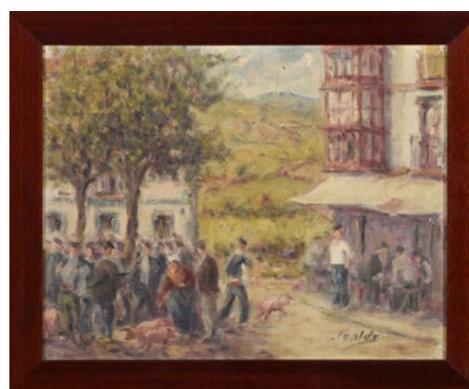
127. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Paisaje con río"
Óleo sobre tablex 14x20 cm
Precio de salida: 120€

128



128. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Paisaje con río"
Óleo sobre lienzo pegado a cartón 16x24 cm
Precio de salida: 120€

129



129. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Mercado en la Plaza del pueblo"
Firmado: Joalde
Óleo sobre táblex 26x32 cm
Precio de salida: 120€

130



130. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Fandango en Ondarroat"
Firmado: Joalde
Óleo sobre lienzo 41x48 cm
Precio de salida: 250€

131



131. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Paisaje con caseríos"
Firmado: Joalde
Óleo sobre lienzo 38x46 cm
Precio de salida: 225€

132



132. JUAN ARECHALDE "JOALDE"
(Nabarniz, Bizkaia, 1884 - Getxo, Bizkaia, 1959)
Título: "Castañera en el Puerto Viejo de Algorta"
Firmado: Joalde
Óleo sobre lienzo 32,5x40,5 cm
Precio de salida: 170€



133

133. JOSÉ ROCANDIO ACHEGA
(San Sebastián, Gipuzkoa, 1897-1985)
Título: "Vista del Puerto de Donosti"
Firmado: J. Rocandio
Óleo sobre tabla 16x22 cm
Precio de salida: 120€



134

134. JOSÉ ROCANDIO ACHEGA
(San Sebastián, Gipuzkoa, 1897-1985)
Título: "Vista de Donosti y Monte Urgull"
Firmado: J. Rocandio
Óleo sobre tabla 16x22 cm
Precio de salida: 120€



135

135. JOSÉ ROCANDIO ACHEGA
(San Sebastián, Gipuzkoa, 1897-1985)
Título: "Boulevard de Donosti"
Firmado: J. Rocandio
Óleo sobre tabla 16x22 cm
Precio de salida: 120€



136

136. JOSÉ ROCANDIO ACHEGA
(San Sebastián, Gipuzkoa, 1897-1985)
Título: "Vista del Paseo de la Concha"
Firmado: J. Rocandio
Óleo sobre tabla 16x22 cm
Precio de salida: 120€



137

137. JOSÉ ROCANDIO ACHEGA
(San Sebastián, Gipuzkoa, 1897-1985)
Título: "Vista del paseo y el Monte Urgull"
Firmado: J. Rocandio
Óleo sobre tabla 16x22 cm
Precio de salida: 120€



138

138. JOSÉ ROCANDIO ACHEGA
(San Sebastián, Gipuzkoa, 1897-1985)
Título: "Día de paseo por la Playa de la Concha"
Firmado: J. Rocandio
Óleo sobre tabla 16x22 cm
Precio de salida: 120€



139

139. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XV)

Título: "San Miguel pesando las almas"

Firmado: Procedencia: Colección Valdés

Temple y pan de oro sobre tabla 183,5x102 cm

Precio de salida: 55000€



140

140. ATRIBUIDO A GIOVANNI BATTISTA CASTELLO "IL BERGAMASCO"

(Gandino, Italia, c. 1509 - Madrid, 1569)

Título: Medallón representando a "Jesús con el Orbe" y "Sagrada Familia con San Juanito" enmarcado en madera, plata y plata vermeil.

Gouache y fondo dorado sobre pergamino. 15x14 cm

Precio de salida: 50000€



141

141. CÍRCULO DE PAOLO VERONESE
(Verona, Italia, 1528 - Venecia, Italia, 1588)
Título: "El martirio de Santa Justina de Padua"
Óleo sobre lienzo 94x64 cm
Precio de salida: 13000€



142

142. ALONSO DEL ARCO
(Madrid, 1635-1704)
Título: "Nuestra Señora del Socorro"
Óleo sobre lienzo 55x75 cm
Precio de salida: 5000€



143

143. CÍRCULO DE LUIS TRISTÁN DE ESCAMILLA
(Toledo, 1585 - 1624)
Título: "San Jerónimo penitente"
Óleo sobre lienzo 122x101 cm
Precio de salida: 8500€



144

144. ATRIBUIDO A MATEO CEREZO
(Burgos, c. 1616 - Madrid 1666)
Título: "Niño Jesús con San Juanito"
Óleo sobre lienzo 59x46 cm
Precio de salida: 5000€



145

145. CÍRCULO DE JOSÉ DE RIBERA
(Játiva, España, 1591 – Nápoles, Italia, 1652)
Título: "Cristo en la Cruz"
Óleo sobre tabla 84x54 cm
Precio de salida: 6000€



146

146. ESCUELA ARAGONESA
(S. XVIII)
Título: "Virgen con Niño en el Cielo rodeada de ángeles y Santos"
Óleo sobre lienzo 48x98 cm
Precio de salida: 8000€



147

147. ESCUELA ITALIANA

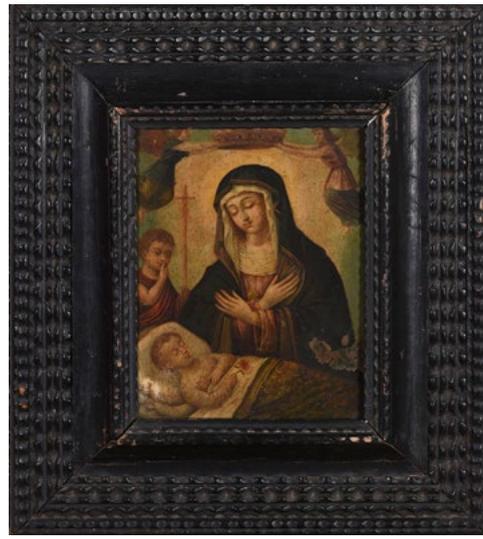
(S. XVII)

Título: Pareja de "Salomón proclamado rey en Jerusalén" y "La venta de José a unos comerciantes"

Firmado: L.C.

Óleo sobre lienzo 170x134 cm

Precio de salida: 7500€



148

148. ATRIBUIDO A JOSEFA DE AYALA FIGUERA "JOSEFA DE ÓBIDOS"

(Sevilla, 1630 - Óbidos, Portugal, 1684)

Título: "Virgen del Silencio con San Juanito"

Óleo sobre cobre 25x20 cm

Precio de salida: 3000€



149

149. SEGUIDOR DE LUCA GIORDANO

(Principios S. XX)

Título: "Virgen con Niño y san Juanito"

Óleo sobre lienzo 101x102 cm

Precio de salida: 1000€



150

150. ESCUELA COLONIAL CUZQUEÑA

(S. XVIII)

Título: "Jesús entre los Doctores"

Óleo sobre lienzo 68x107 cm

Precio de salida: 1800€



151

151. SEGUIDOR DE ANTONIO JOLI

(S. XIX)

Título: "Partida de Carlos de Borbón a España. Vista desde la dársena"

Óleo sobre lienzo 152x235 cm

Precio de salida: 1500€



152

152. TALLER DE EBANISTERÍA ANTONIO BONILLA

(Vitoria-Gasteiz, Araba, desde 1915)
 Título: "Anunciación, siguiendo modelos góticos"

Firmado: Bonilla, Vitoria (al dorso)

Óleo sobre tabla. 81x43 cm

Precio de salida: 200€



153

153. COPIA DE MURILLO

(Fin S. XIX - Principios S. XX)

Título: "Inmaculada Concepción"

Óleo sobre lienzo 82x62 cm

Precio de salida: 60€



154

154. IMELDO CORRAL GONZÁLEZ

(Ferrol, La Coruña, 1889 - 1976)

Título: "Paisaje rural"

Firmado: Imeldo Corral, Galicia

Óleo sobre lienzo 76x66 cm

Precio de salida: 850€



155

155. ALFREDO PALMERO DE GREGORIO "MAESTRO PALMERO"

(Almodovar del Campo, Ciudad Real 1901 - Madrid 1991)

Título: "Quai Montebelo. Notre Dame"

Firmado: Palmero

Óleo sobre lienzo 90x116 cm

Precio de salida: 500€



156

156. ALFREDO PALMERO DE GREGORIO "MAESTRO PALMERO"

(Almodovar del Campo, Ciudad Real 1901 - Madrid 1991)

Título: "Quai de l'Horloge"

Firmado: Palmero

Óleo sobre lienzo 89x115,5 cm

Precio de salida: 500€



157

157. ALFREDO PALMERO DE GREGORIO "MAESTRO PALMERO"

(Almodovar del Campo, Ciudad Real 1901 - Madrid 1991)

Título: "Diligencia. Nocturno"

Firmado: Palmero

Óleo sobre lienzo 60x92 cm

Precio de salida: 400€



158

158. IMELDO CORRAL GONZÁLEZ

(Ferrol, La Coruña, 1889 - 1976)

Título: "Bosque"

Firmado: Imeldo Corral

Óleo sobre lienzo 101x111 cm

Precio de salida: 1000€



159

159. JULIO MOISÉS FERNÁNDEZ DE VILLASANTE "JULIO MOISÉS"

(Tortosa, Tarragona, 1888-Torrelavega, Cantabria, 1968)

Título: "Retrato de D. Marcelo Díez Tarrero"

Firmado: Julio Moisés. Bilbao, MCMXVII

Óleo sobre lienzo. Reentelado. 108x117 cm

Precio de salida: 700€

Su obra se encuentra representada Centro de Arte Reina Sofía, Museo de Arte Moderno de Barcelona, Museo de Buenos Aires, Museo de Rosario y Santa Fé (Argentina), Museo de la Academia de San Fernando, Museo de Tortosa, etc.



160

160. SEGUIDOR DE DIEGO DE VELÁZQUEZ

(S. XIX)

Título: "Querubines"

Óleo sobre lienzo 25x20 cm

Precio de salida: 375€



161

161. ESCUELA EUROPEA

(S. XIX)

Título: "Interior de iglesia gótica"

Óleo sobre cobre 36x26 cm

Precio de salida: 550€



162

162. ESCUELA FRANCESA

(S. XIX)

Título: "Paisaje con lavanderas"

Firmado: Vallé

Óleo sobre lienzo 74x105 cm

Precio de salida: 150€



163

163. ERNEST CHATEIGNON

(Francia, 1865 - 1910)

Título: "Interior de pueblo"

Firmado: E. Chateignon

Óleo sobre lienzo pegado a cartón 46x33 cm

Precio de salida: 200€



164

164. ESCUELA ALEMANA

(S. XIX)

Título: "Padre Eterno! Anima a los suizos con el mismo patriotismo que inflamó el corazón de nuestros antepasados"

Dibujo a plumilla y acuarela sobre papel
33x40 cm

Precio de salida: 120€



165

165. ESCUELA ALEMANA

(S. XIX)

Título: "En nombre de las tres ciudades del bosque, anuncio la guerra al cantón de Lacerna, que ha violado los tratados"

Dibujo a plumilla y acuarela sobre papel
33x40 cm

Precio de salida: 120€



166

166. JEAN PIERRE MARIE JAZET

(París, Francia, 1788 - Yerres, Francia, 1871)

Título: "Adieux de Charles I a sa famille"

Firmado: Paint par Samuel Woodforde; A Paris chez Jazet (grabador) et chez Aumont (editor)
Grabado. Con manchas. 52x62 cm

Precio de salida: 30€



167

167. EDUARDO VIAL HUGAS

(Barcelona, 1910 – 1999)

Título: "Jarrón con rosas"

Firmado: E. Vial Hugas

Óleo sobre lienzo. Con faltas. 64x80 cm

Precio de salida: 60€



168

168. ESCUELA FRANCESA

(S. XIX)

Título: "Paisaje"

Firmado: Vallé

Óleo sobre lienzo 74x101 cm

Precio de salida: 150€



169

169. GAU A. ARMENOPOULO

(Fin S. XIX)

Título: "Pareja de personajes orientalistas"

Firmado: Gau A. Armenopoulos, pintor de S. S. León XIII

Óleo sobre lienzo 58x38 cm

Precio de salida: 120€



170

170. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XIX)

Título: "Niñas"

Grabado 20x14 cm

Precio de salida: 50€



171

171. CEFERINO OLIVÉ I CABRÉ

(Reus, Tarragona, 1907 - Barcelona, 1995)

Título: "Interior de iglesia"

Firmado: Ceferino Olivé

Acuarela sobre papel 44x54 cm

Precio de salida: 90€



172

172. ANDRÉS SANDOVAL HUERTAS

(Almuñecar, Granada, finales S. XIX)

Título: "Joven fumando"

Firmado: A. Sandoval

Óleo sobre tabla 23x15 cm

Precio de salida: 90€



173

173. FERMÍN SANTOS ALCALDE

(Gualda, Guadalajara, 1909-Sigüenza, Guadalajara, 1997)

Título: "Biombo con nueve vistas del Madrid de los Austrias: Calle de Calatrava, Ribera de los curtidores, Calle del Conde, Plaza del Alamillo, Colegiata de San Isidro, Arco de la Plaza Mayor, Arco de Cuchilleros, Callejón del Arco del Triunfo y La Fuentecilla"

Firmado: Fermín Santos

Óleo sobre tabla. Medidas del biombo: 136 x 132 cm. 33x29 cm

Precio de salida: 700€



174

174. AGUSTÍN AGUIRRE LÓPEZ-CARBONELL

(Linares, Jaén, 1896 – Madrid, 1985)

Título: "Proyecto para edificio"

Firmado: Agustín Aguirre Arqu. 1939

Gouache y tinta sobre papel. 53x99 cm

Precio de salida: 300€



175

175. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XIX)

Título: "Pájaros y flores"

Firmado: M. Alsina

Óleo sobre lienzo 75x40 cm

Precio de salida: 300€



176

176. FRANCISCO VÉLEZ-BRACHO

(España, S. XX)

Título: "Bodegón con flores y frutas"

Firmado: Fco. Vélez Bracho

Óleo sobre lienzo 81x100 cm

Precio de salida: 120€



177

177. FRANCISCO SAN JOSÉ

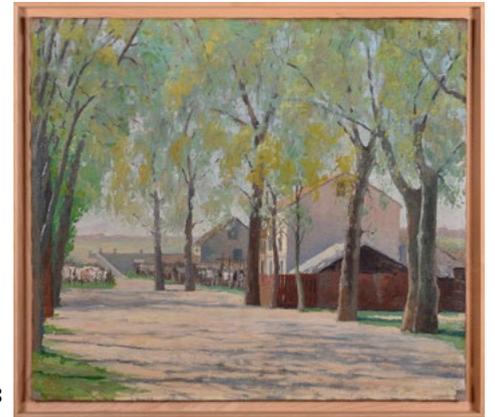
(Madrid, 1918 - 1981)

Título: "Caracas"

Firmado: S. José

Óleo sobre lienzo 61x92 cm

Precio de salida: 500€



178

178. ESCUELA ESPAÑOLA

(Mediados S. XX)

Título: "Paisaje rural"

Óleo sobre lienzo 65x73 cm

Precio de salida: 250€



179

179. JOSÉ PÉREZ GIL "PÉREZGIL"

(Caudete, Albacete, 1918 - Alicante, 1998)

Título: "Sierra de Samaniego"

Firmado: Pérez Gil

Óleo sobre lienzo 73x92 cm

Precio de salida: 300€



180

180. ESCUELA FRANCESA

(Principios S. XX)

Título: "Paseo a caballo"

Firmado: A. S. Marie

Óleo sobre tabla 27x36 cm

Precio de salida: 120€



181

181. JOSEP SALA LLORENS

(Barcelona, 1928 - 2010)

Título: "Calle Fortuny, Sabadell"

Firmado: Josep Sala

Óleo sobre táblex 39x32 cm

Precio de salida: 120€



182

182. JOAN VIVES MARISTANY

(Sant Feliu de Guíxols, Girona, 1901 - Madrid, 1932)

Título: "Vista costera"

Firmado: Vives Maristany

Óleo sobre cartón 19x24 cm

Precio de salida: 120€



183

183. JOSEP MIQUEL SERRANO SERRA

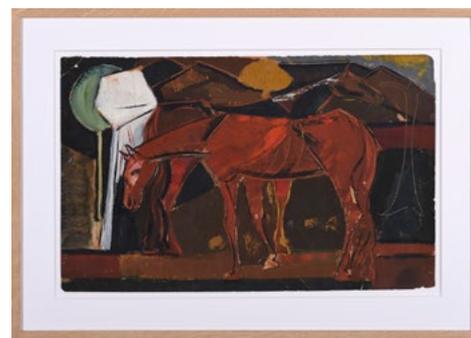
(Barcelona, 1912 - Sitges, Barcelona, 1982)

Título: "Caballo"

Firmado: Serrano, 79

Técnica mixta sobre papel 50x35 cm

Precio de salida: 40€



184

184. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Caballo rojo"

Gouache sobre papel 32x50 cm

Precio de salida: 50€



185

185. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Toriles"

Firmado: Ilegible

Óleo sobre lienzo 34x32 cm

Precio de salida: 130€



186

186. JESÚS INFANTE PÉREZ DE PIPAÓN

(Logroño, La Rioja, 1926-2016)

Título: "Paisaje"

Firmado: Jesús Infante, 79

Acuarela sobre papel 49x68 cm

Precio de salida: 100€



187

187. ROMÁN BONET SINTES "BON"

(Barcelona, 1886-1967)

Título: "Escenas cotidianas"

Firmado: BON

Tinta y lápiz sobre papel. Dibujos en ambas caras del papel. 32x24 cm

Precio de salida: 120€



188

188. ISIDRE ÒDNA DAURA "SIDRU"

(Tarrasa, Barcelona, 1910-2008)

Título: "Sota els porxos"

Firmado: I. Òdena (al dorso: 1945)

Óleo sobre táblex 39x56 cm

Precio de salida: 150€



189

189. ALBERTO IGNACIO MANRIQUE DE LARA DIAZ

(Las Palmas de Gran Canaria, 1926- 2018)

Título: "Paisaje rural canario"

Firmado: Alberto I Manrique

Óleo sobre lienzo 55x63 cm

Precio de salida: 425€



190

190. ESCUELA FRANCESA

(S. XX)

Título: "Tauromaquia"

Firmado: Ilegible (Paris, 58)

Lápiz sobre papel 16x22 cm

Precio de salida: 50€



191

191. FRANCISCO RODRÍGUEZ PÁRRAGA

(Bilbao, S. XX)

Título: "Paisaje"

Firmado: Rodríguez Párraga

Óleo sobre tabla 13x19 cm

Precio de salida: 30€



192

192. LLUÍS VAYREDA TRULLOL

(Lledó d' Empordá, Girona, 1918-1986)

Título: "Puerto con pescadores"

Firmado: L. L. Vayreda, 84

Óleo sobre lienzo 55x67 cm

Precio de salida: 80€



193

193. ESCUELA INGLESA

(S. XX)

Título: Lote de cuatro cuadros "Figuras femeninas"

Impresión gráfica 52x37 cm

Precio de salida: 20€



194

194. JOSEP CRUAÑAS FAGES
(Maià de Montcal, Gerona, n. 1942)
Título: "Casas"
Firmado: Cruañas
Gouache sobre papel 30x39 cm
Precio de salida: 100€



195

195. ESCUELA CATALANA
(S. XX)
Título: "Dama desnuda"
Firmado: Serra
Óleo sobre lienzo 54x44 cm
Precio de salida: 40€



196

196. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Puerta de Toledo"
Acuarela sobre papel 33x37 cm
Precio de salida: 50€



197

197. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Taberna Casa Paco, Madrid"
Firmado: Ilegible
Óleo sobre lienzo 54x44 cm
Precio de salida: 150€



198

198. RAMÓN MIRALLES BOSCÁ
(Campanar, Valencia, 1940)
Título: "Paisaje urbano"
Firmado: R. Miralles Boscá, LXVII
Acuarela sobre papel 68x50 cm
Precio de salida: 60€



199

199. ESCUELA ESPAÑOLA
(Primera mitad del S. XX)
Título: Cartel de "Campeonato de football social"
Firmado: F. Amo
Gouache y carboncillo sobre papel. 63x46 cm
Precio de salida: 100€



200

200. ALFONSO PARRAS VÍLCHEZ
(Torredelcampo, Jaén, 1934 - 2013)
Título: "Paisaje montañoso"
Firmado: A. Parras
Óleo sobre tablex 19x29 cm
Precio de salida: 60€



201

201. PILAR CONESA ORTEGA
(España, S. XX)
Título: "Sin título"
Firmado: PC
Ceras sobre papel 23x15 cm
Precio de salida: 50€



202

202. ESCUELA EUROPEA
(S. XIX)
Título: "Escenas mitológicas"
Grabado 18x11 cm
Precio de salida: 50€



203

203. LUIS SORIANO QUIRÓS
(Granada, 1932-2001)
Título: "Retrato de hombre"
Firmado: L. Soriano Quirós
Óleo sobre lienzo 35x26 cm
Precio de salida: 90€



204

204. CHARLES EDMOND HERMET "HARRY ELIOTT"
(París, Francia, 1882-Villez sous Bailleul, Francia, 1959)
Título: Pareja de "Encontronado de la diligencia con la caza del zorro" y "Apunto de atrapar al zorro"
Firmado: Harry Elliott; Copyright Lieutard & Vallet, París.
Litografía 17x43 cm
Precio de salida: 20€



205

205. MAO ZHONGYU
(Edo, Japón, Fin. S. XIX - Principios S. XX)
Título: "Dama fina paseando por el jardín"
Ukiyo-e (grabado japonés) 55x32 cm
Precio de salida: 50€



206

206. KITAGAWA UTAMARO
(Edo, Japón, 1753 - 1806)
Título: "Geisha"
Ukiyo-e (grabado japonés) 38x24 cm
Precio de salida: 100€



207

207. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: Reproducción de cartel "Jabón Heno de Pravia"
Firmado: Ilegible
Óleo sobre lienzo 65x54 cm
Precio de salida: 50€



208

208. LEÓN DANCHIN
(Lille, Francia, 1887-Bergues, Francia, 1938)
Título: "Pareja de Cocker spaniel inglés"
Firmado: León Danchin
Litografía, 22/300. Con manchas. 39x52 cm
Precio de salida: 30€



209

209. ANTONIO VIDAL ROLLAND
(Barcelona, 1889 - 1970)
Título: "Retrato de niña"
Firmado: Vidal Rolland
Lápiz sobre papel 21x15 cm
Precio de salida: 30€



210

210. LEÓN DANCHIN
(Lille, Francia, 1887-Bergues, Francia, 1938)
Título: "Caballos de carrera"
Firmado: León Danchin
Litografía. Con manchas. 29x42 cm
Precio de salida: 30€



211

211. CARLO PELLEGRINI "APE"
(Capua, Italia, 1839-Londres, Inglaterra, 1889)
Título: "George Sutherland-Leveson-Gower. Statesmen N° 54"
Firmado: Ape
Impresión gráfica. Vanity Fair. London, 1870
35x22 cm
Precio de salida: 30€



212

212. CARLO PELLEGRINI "APE"
(Capua, Italia, 1839-Londres, Inglaterra, 1889)
Título: "A man of Fashion and Politics. Statesmen N° 57"
Firmado: Ape
Impresión gráfica. Vanity Fair. London, 1870
35x22 cm
Precio de salida: 30€



213

213. CARLO PELLEGRINI "APE"
(Capua, Italia, 1839-Londres, Inglaterra, 1889)
Título: "John Cranch Walker Vivian. Always pleasant, always genial. Statesmen N° 68"
Firmado: Ape
Impresión gráfica. Vanity Fair. London, 1870
35x22 cm
Precio de salida: 30€



214

214. THOMPSON E. JONES "ALFRED THOMPSON"
(Londres, Inglaterra, 1831-1895)
Título: "The Duke of Cambridge. A military difficulty. Statesmen N° 47"
Firmado: A. Th.
Impresión gráfica. Vanity Fair. London, 1870
35x22 cm
Precio de salida: 30€



215

215. VICENTE SOLER PALLARDÓ
(Barcelona, 1930-1988)
Título: "Bodegón de frutas"
Firmado: Pallardó
Óleo sobre lienzo 50x59 cm
Precio de salida: 30€



216

216. GUILLERMO VARGAS RUIZ
(Sevilla, 1910 – 1990)
Título: "Niñeras"
Firmado: Vargas Ruiz
Óleo sobre táblex 10x18 cm
Precio de salida: 70€



217

217. GREGORIO HOMBRADOS OÑATIVIA
(Zarauz, Gipuzkoa, 1902 – Tolosa, Gipuzkoa, 1978)
Título: "Carta ilustrada de la M.II. y M.L. Provincia de Guipuzcoa. Por Goho Onativia"
Firmado: Copyright by Onativia Laborde y Labayen en 1944. Graficas Laborde y Labaye, Tolosa.
Litografía a color. 64x87 cm
Precio de salida: 50€



218

218. CANDIDO ORTÍ
(Valencia, 1924)
Título: "Bodegón de flores"
Firmado: Candido Ortí, 71
Óleo sobre lienzo 41x31 cm
Precio de salida: 30€



219

219. JOAQUÍN MUÑOZ MORILLEJO
(Madrid, 1861 - 1935)
Título: "Campesina holandesa"
Firmado: J. Muñoz Morillejo, 20-V-24
Acuarela sobre papel 31x20 cm
Precio de salida: 150€



220

220. ESCUELA FRANCESA
(Hacia 1900)
Título: "Desnudo masculino"
Óleo sobre lienzo 70x50 cm
Precio de salida: 120€



221

221. ALFONSO PARRAS VÍLCHEZ
(Torredelcampo, Jaén, 1934 - 2013)
Título: "Paisaje"
Firmado: A. Parras
Óleo sobre tablex 19x29 cm
Precio de salida: 60€



222

222. ESCUELA ESPAÑOLA
(Mediados S. XX)
Título: "Yokes Avenida"
Tinta y gouache sobre papel 15x15 cm
Precio de salida: 70€



223

223. ALBERT RÁFOLS CASAMADA
(Barcelona, 1923)
Título: "Maig"
Firmado: Ráfols Casamada
Litografía 30x15 cm
Precio de salida: 30€



224

224. GIORGIO DE CHIRICO
(Volos, Grecia, 1888 – Roma, Italia, 1978)
Título: "Portada Teatro de Montecarlo"
Firmado: G. de Chirico
Litografía a color. 31x23 cm
Precio de salida: 40€



225

225. ESCUELA ESPAÑOLA
(S. XX)
Título: "Paisaje"
Firmado: Vilarra, 91
Óleo sobre lienzo 65x81 cm
Precio de salida: 60€



226

226. JOAN VIVES MARISTANY
(Sant Feliu de Guíxols, Girona, 1901 - Madrid, 1932)
Título: "Playa de Valencia"
Firmado: Vives Maristany
Óleo sobre tabla 16x22 cm
Precio de salida: 120€



227

227. FERMÍN SANTOS ALCALDE

(Gualda, Guadalajara, 1909-Sigüenza, Guadalajara, 1997)

Título: "Paisaje de Sigüenza"

Firmado: Fermín Santos

Óleo sobre lienzo 74x60,5 cm

Precio de salida: 70€



228

228. RICARDO MONTESINOS

(Madrid 1942)

Título: "Paisaje invernal I"

Firmado: R. Montesinos '66

Técnica mixta sobre papel 24x17 cm

Precio de salida: 100€



229

229. GUILLERMO VARGAS RUIZ

(Sevilla, 1910 – 1990)

Título: "Puerto"

Firmado: Vargas Ruiz

Óleo sobre cartón 12x22 cm

Precio de salida: 70€



230

230. JOSÉ BARDASANO BAOS

(Madrid, 1910 - 1979)

Título: "Bosque"

Firmado: J. B.

Acuarela sobre papel 69x34 cm

Precio de salida: 80€



231

231. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XIX)

Título: "Paisaje rural"

Óleo sobre cartón 25x16 cm

Precio de salida: 80€



232

232. PABLO RUIZ PICASSO

(Málaga, 1881 - Mougins, 1973)

Título: "Retrato de dama según Cranach el joven"

Impresión gráfica 30x24 cm

Precio de salida: 70€



233

233. GINO KAROLYI

(S. XX)

Título: "Regreso al pueblo"

Firmado: G. Karolyi

Óleo sobre lienzo 58x72 cm

Precio de salida: 20€



234

234. EDUARDO OLASOLO PADILLA

(Gipuzkoa, 1884 - 1950)

Título: "Vista del Pico del Loro, Donosti"

Firmado: E. Olasolo

Acuarela sobre papel 24x35 cm

Precio de salida: 40€



235

235. Mª JOSÉ CASTAÑO RODRÍGUEZ

(Burgos, 1966)

Título: "Desde la cuesta"

Firmado: Castaño

Óleo sobre táblex 35x27 cm

Precio de salida: 170€



236

236. CEFERINO OLIVÉ I CABRÉ

(Reus, Tarragona, 1907 - Barcelona, 1995)

Título: "Paisaje con iglesia"

Firmado: Ceferino Olivé, MCMLXVI

Acuarela sobre papel 60x46 cm

Precio de salida: 50€



237

237. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XX)

Título: "Bosque"

Firmado: S. Serra

Óleo sobre lienzo 50x65 cm

Precio de salida: 30€



238

238. JOAN ANGLAS

(S. XX)

Título: "Lote de cuatro Vistas de ciudad"

Firmado: Joan Anglas, 85

Técnica mixta sobre papel 32x22 cm

Precio de salida: 20€



239

239. DANIEL ZULOAGA
 (Madrid, 1852 – 1921)
 Título: "Jarrón con decoración de personajes en burro"
 Firmado: Zuloaga
 Cerámica esmaltada 14x9 cm
 Precio de salida: 200€



240

240. DANIEL ZULOAGA
 (Madrid, 1852 – 1921)
 Título: "Jarrón con decoración de escena de la siega"
 Firmado: Zuloaga
 Cerámica esmaltada. Antigua restauración. 22x19 cm
 Precio de salida: 100€



241

241. DANIEL ZULOAGA
 (Madrid, 1852 – 1921)
 Título: "Jarrón con decoración de pareja con burro"
 Firmado: Zuloaga
 Cerámica esmaltada. Antigua restauración. 13x8 cm
 Precio de salida: 90€



242

242. DANIEL ZULOAGA
 (Madrid, 1852 – 1921)
 Título: "Jarrón con decoración de personaje en burro"
 Firmado: Zuloaga
 Cerámica esmaltada. Antigua restauración. 17x12 cm
 Precio de salida: 150€



243

243. DANIEL ZULOAGA
 (Madrid, 1852 – 1921)
 Título: "Plato con decoración de mujeres con burro"
 Firmado: Zuloaga
 Cerámica esmaltada. 17 cm
 Precio de salida: 90€



244

244. DANIEL ZULOAGA
 (Madrid, 1852 – 1921)
 Título: "Lote compuesto por dos placas y un jarrón representando 'personajes populares'".
 Firmado: Zuloaga
 Cerámica esmaltada. Múltiples faltas y antigua restauración. 20 cm
 Precio de salida: 150€



245

245. DANIEL ZULOAGA

(Madrid, 1852 – 1921)

Título: "Jarrón con decoración de gacelas y geométrica"

Firmado: Zuloaga

Cerámica de reflejo 20x18 cm

Precio de salida: 200€



246

246. DANIEL ZULOAGA

(Madrid, 1852 – 1921)

Título: "Jarrón con decoración geométrica"

Firmado: Zuloaga

Cerámica esmaltada 19x15 cm

Precio de salida: 180€



247

247. DANIEL ZULOAGA

(Madrid, 1852 – 1921)

Título: "Cuenco con decoración de animales"

Firmado: Daniel Zuloaga

Cerámica de reflejo 15x24 cm

Precio de salida: 200€



248

248. DANIEL ZULOAGA

(Madrid, 1852 – 1921)

Título: "Jarrón con decoración grotesca"

Firmado: Zuloaga

Cerámica de reflejo 20x17 cm

Precio de salida: 200€



249

249. ATRIBUIDO A JUAN GOROSTIZA GONGUETA

(Irún, Guipúzcoa, 1897 - 1970)

Título: "Azulejo representando escena popular"

Cerámica esmaltada con marco de madera. Con faltas. 8x15 cm

Precio de salida: 40€



250

250. ESCUELA VASCA

(Mediados S. XX)

Título: "Jarra con decoración de personaje de José Arrue"

Firmado: José Arrue

Cerámica esmaltada 14x13x9 cm

Precio de salida: 50€



251

251. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Jarrón con decoración de personajes vascos"
Firmado: R.
Cerámica esmaltada. Alguna falta. 24x11 cm
Precio de salida: 120€



252

252. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Remero de trainera"
Bronce patinado. 32 cm
Precio de salida: 120€
Con faltas



253

253. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Harrijasotzaile"
Firmado: RD, 70
Piedra tallada y patinada 26x13x15 cm
Precio de salida: 200€



254

254. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Jugador de cesta-punta"
Resina imitando bronce patinado sobre peana de mármol 39 cm
Precio de salida: 90€



255

255. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Sin título"
Madera policromada 17x14x14 cm
Precio de salida: 50€



256

256. ESCUELA COLONIAL

(S. XVIII)

Título: "Cristo Crucificado"

Madera tallada y policromada. Medidas del Cristo: 41 x 32 cm. 60x36 cm

Precio de salida: 1200€



257

257. ESCUELA ITALIANA

(S. XVIII)

Título: "Cristo Crucificado"

Bronce patinado. 31x22 cm

Precio de salida: 2000€



258

258. ESCUELA ESPAÑOLA

(S. XVIII)

Título: "San Isidro Labrador"

Madera tallada y policromada. 21 cm

Precio de salida: 1500€



259

259. ESCUELA COLONIAL

(S. XVIII)

Título: "Virgen"

Madera tallada y policromada. 36x21x15 cm

Precio de salida: 120€



260

260. JOSÉ ALCOVERRO Y AMORÓS

(Tivenys, Tarragona, 1835-Madrid, 1908)

Título: "Escena báquica"

Firmado: J. A. Madrid

Terracota 31x43x7 cm

Precio de salida: 275€



261

261. LÉON BUREAU
(Nantes, Francia, 1866 - 1906)
Título: "Toro"
Firmado: L. Burfau
Biscuit 31x40x15 cm
Precio de salida: 200€



262

262. JUAN SIERRA
(S. XX)
Título: "Diana"
Firmado: Juan M. Sierra; Habana, 1954
Madera tallada 79x40x24 cm
Precio de salida: 200€



263

263. ESCUELA FRANCESA
(S. XIX)
Título: "Perro"
Firmado: Mellote
Bronce 11x20x8 cm
Precio de salida: 80€



264

264. FIDEL AGUILAR Y MARCO
(Gerona, 1894-1917)
Título: "Venus de Gerona"
Terracota patinada. Antigua restauración. 32x15x9 cm
Precio de salida: 120€



265

265. PIERRE JULES MÈNE
(París, 1810 - 1879)
Título: "Pareja de caballos"
Firmado: P. J. Mêne
Bronce sobre peana de mármol 31x51x20 cm
Precio de salida: 550€



266

266. ESCUELA VASCA
(S. XX)
Título: "Hippies"
Terracota policromada. Antigua restauración 29x28x20 cm
Precio de salida: 90€



267

267. FRANÇOIS THÉODORE LEGRAS
(Claudon, Francia, 1839 - París, Francia, 1916)
Título: "Jarrón con paisaje y pastor"
Firmado: Legras
Cristal policromado 25x8 cm
Precio de salida: 180€



268

268. MULLER FRÈRES
(Lunéville, Francia, act. 1897-1952)
Título: "Lámpara de sobremesa"
Firmado: Muller Frères, Lunéville
Hierro y cristal esmerilado. 53x25 cm
Precio de salida: 450€



269

269. PAUL MILET
(Sèvres, Francia, 1870-1950)
Título: "Jarrón azul"
Firmado: M. P. Sèvres
Cristal de Sèvres 28 cm
Precio de salida: 180€



270

270. RENÉ LALIQUE
(Francia, 1860-1945)
Título: "Jarra para limonada. Modelo Hesperides"
Firmado: R. Lalique
Vidrio soplado 22x23x16 cm
Precio de salida: 180€



271

271. RAFAEL MUNOA
(San Sebastian, 1930-2012)
Título: "Lote compuesto por siete platos del Festival de Ópera"
Firmado: Munoa
Porcelana Bidasoa. 26 cm
Precio de salida: 120€



272

272. MARIANO BENLLIURE Y GIL
(El Grao de Valencia, 1862 - Madrid, 1947)
Título: Medallón representando "Retrato de Velázquez"
Firmado: M. Benlliure
Terracota 14 cm
Precio de salida: 250€



273

273. RENÉ LALIQUE
(Francia, 1860-1945)
Título: "Moineau Fier"
Firmado: R. Lalique, France.
Vidrio esmerilado 8x12x4 cm
Precio de salida: 60€



274

274. MAX LE VERRIER
(Neuilly-sur-Seine, Francia, 1891 - París, Francia, 1973)
Título: Pareja de sujetalibros "Ardillas". Art Decó.
Firmado: M. Le Verrier
Calamina patinada en verde con base de mármol 13 cm
Precio de salida: 90€



275

275. ANDRÁS SINKÓ
(Hungria, 1901-1976)
Título: "Rana"
Firmado: Zsolnay Manufactory Pécs. Made in Hungary.
Cerámica vidriada (1969) 15x17x11 cm
Precio de salida: 90€



276

276. ROBJ PARIS (JEAN BORN)
(París, Francia, 1908-1931)
Título: Quemador de perfume "Mujer sentada"
Firmado: Boulogne sur Seine; Robj Paris
Porcelana esmaltada. Falta mecanismo. 17 cm
Precio de salida: 90€



277

277. CURRO ULZURRUN
(Madrid, 1959)
Título: "Lo sabían los tres"
Firmado: UZ 2006
Madera de embera, haya grafito y pigmento 47/50 28x37x27 cm
Precio de salida: 60€



278

278. ANDRÉ VINCENT BECQUEREL
(Saint André Farivilliers, Francia, 1893-París, Francia, 1981)
Título: Pareja de "liebres sentadas"
Bronce patinado. 17 cm
Precio de salida: 180€



279

279. ELLI MALEVOLTI
(Italia, S. XX)
Título: "Pelicano"
Madera y metal dorado. 38x35x14 cm
Precio de salida: 150€



280

280. Portapaz realizado en plata con alma de madera y estampa representando "El Señor de los Milagros, Perú".
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 20x12 cm
 Precio de salida: 600€



281

281. Juego de tocador realizado en plata de ley y cristal tallado.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 28 cm
 Precio de salida: 180€



282

282. Lote compuesto por dos monederos realizados en plata.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 10 cm (108gr)
 Precio de salida: 80€



283

283. Caja realizada en madera policromada con decoración dorada representando motivos orientales.
 Época: Principios S. XIX
 Medidas: 12x28x20 cm
 Precio de salida: 500€



284

284. Figura realizada malaquita representando damas en un jardín. China. Antigua restauración.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 12x26x5 cm
 Precio de salida: 750€



285

285. Figura realizada en jade rosa representando Buda riendo con los cinco niños.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 16x9 cm
 Precio de salida: 150€



286

286. Biombo oriental realizado en madera lacada con decoración de escenas cotidianas.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 155x220 cm
 Precio de salida: 200€



287

287. Bote de té realizado en porcelana blanca y azul. China.
Época: S. XX
Medidas: 18x12x9 cm
Precio de salida: 20€



288

288. Pequeña máscara realizada en bronce representando Buda sonriente.
Época: Medios S. XX
Medidas: 14 cm
Precio de salida: 30€



289

289. Caja oriental realizada en madera lacada con decoración de paisaje rural.
Época: S. XX
Medidas: 11x30x21 cm
Precio de salida: 40€



290

290. Figura realizada en piedra arenisca representando Buda.
Época: S. XX
Medidas: 30x20x16 cm
Precio de salida: 70€



291

291. Centro oriental realizado en metal, asta y porcelana esmaltada representando personajes con ofrendas.
Época: S. XX
Medidas: 22x42x15 cm
Precio de salida: 30€



292

292. Figura realizada en piedra representando cabeza de Buda.
Época: S. XX
Medidas: 32x18x18 cm
Precio de salida: 60€



293

293. Figura realizada en bronce representando deidad budista sobre caballo.
Época: Medios S. XX
Medidas: 17 cm
Precio de salida: 30€



294

294. Plato realizado en porcelana oriental con decoración floral, aves y escenas cotidianas.
Época: S. XX
Medidas: 26 cm
Precio de salida: 10€



295

295. Lote compuesto por tres amuletos orientales realizados en diversos materiales.
Época: S. XX
Medidas: 8 cm
Precio de salida: 60€



296

296. Marioneta realizada en madera policromada y tela. Japón.
Época: Medios S. XX
Medidas: 50 cm
Precio de salida: 30€



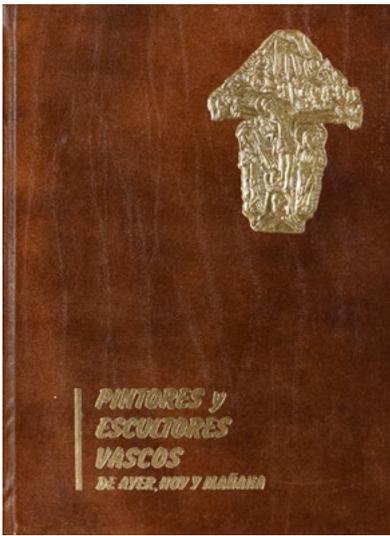
297

297. Pareja de frascos para jengibre realizados en porcelana oriental.
Época: S. XX
Medidas: 26x20 cm
Precio de salida: 60€



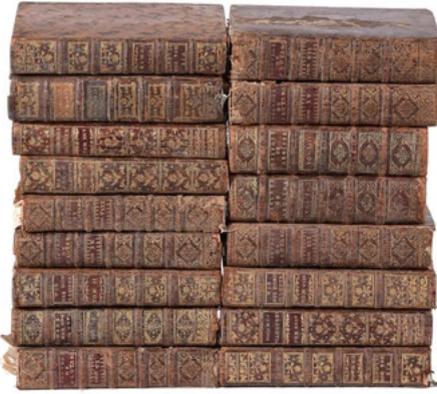
298

298. Caja oriental realizada en madera lacada con decoración de pájaro y paisaje rural.
Época: S. XX
Medidas: 8x36x24 cm
Precio de salida: 30€



299

299. Enciclopedia Pintores y escultores vascos de ayer, hoy y mañana. 24 tomos (Colección completa 25 tomos. Falta nº 22).
Época: S. XX
Precio de salida: 180€



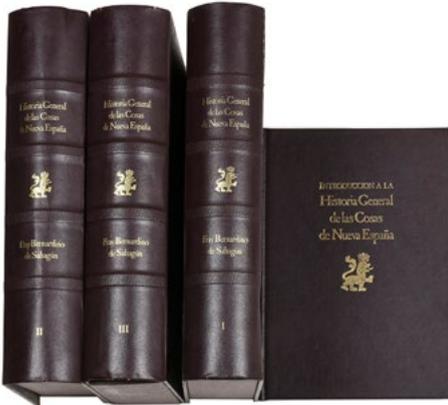
300

300. Lote compuesto por 17 tomos de diferentes obras en francés.
Época: S. XVIII
Precio de salida: 120€



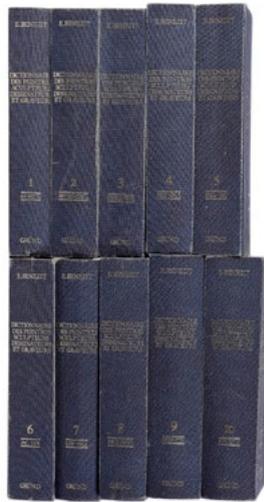
301

301. "Bibliotheca musarum sive Phrasium poeticarum epithetorum, synonymorumque cum interpretatione hispana thesaurus (...)
Barcinone (...) Antonium Lacavalleria, 1681".
2 Tomos.
Época: S. XVII.
Precio de salida: 250€



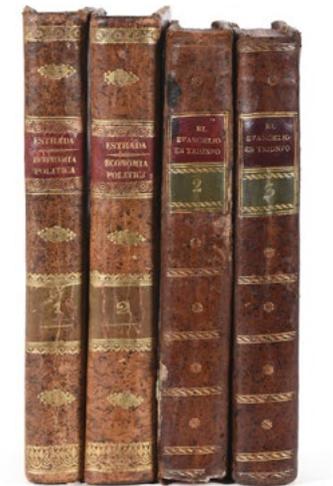
302

302. Facsímil de "Historia general de las cosas de Nueva España. Fray Bernardino de Sahagún. 3 tomos e introducción". Club internacional del libro, 1994.
Época: S. XX
Precio de salida: 350€



303

303. "Dictionnaire Des Peintres, Sculpteurs, Dessinateurs Et Graveurs. 10 Tomos". E. Benezit.
Época: S. XX
Precio de salida: 100€



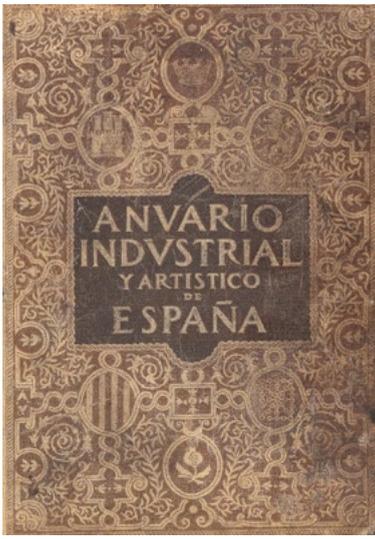
304

304. Lote compuesto por cuatro libros de "Economía política de Estrada. Tomos 1 y 2" y "El Evangelio en Triunfo. Tomos 2 y 3".
Precio de salida: 20€



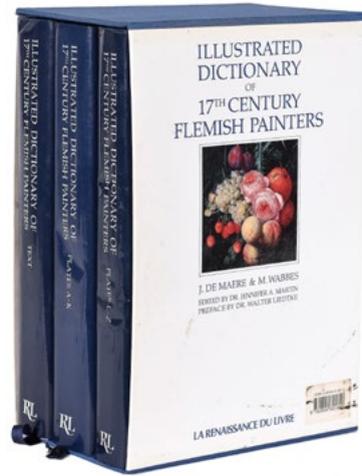
305

305. Lote compuesto por 32 libros sobre arte.
Época: S. XX
Precio de salida: 60€



306

306. "Anuario Industrial y Artístico de España".
Época: Principios S. XX
Precio de salida: 40€



307

307. "Illustrated dictionary of 17th century Flemish painters. 3 Tomos". Ed. La Renaissance du Livre.
Época: S. XX
Precio de salida: 20€



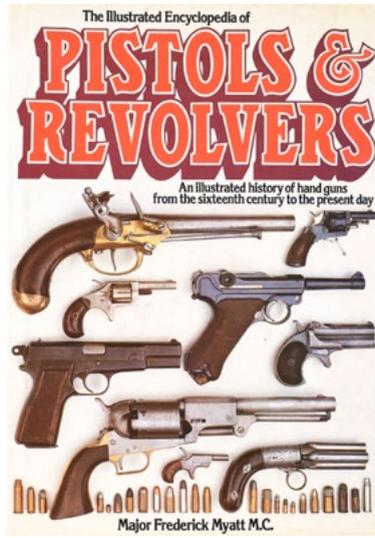
308

308. "Memorias W. S. Churchill. 6 Tomos". Ed. Plaza & Janes, 1965.
Época: S. XX
Precio de salida: 30€



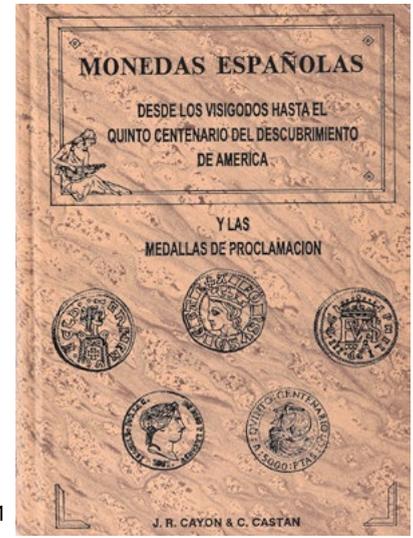
309

309. "Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX. 16 tomos". Ed. Forum Artis.
Época: S. XX
Precio de salida: 80€



310

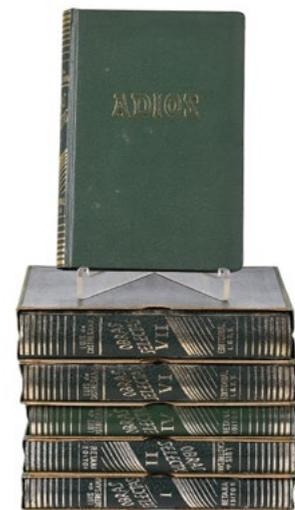
310. "The Illustrated Encyclopedia of Pistols and Revolvers". Major Frederick Myatt M.C.
Precio de salida: 10€



311

311. "Monedas españolas. Desde los visigodos hasta el quinto centenario del descubrimiento de América. Y las medallas de proclamación". Ed. J. R. Cayón & C. Castán, Madrid, 1991.
Época: S. XX

Precio de salida: 30€



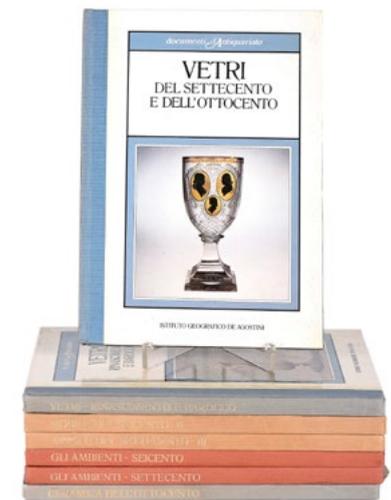
312

312. Lote compuesto por seis tomos de "Obras Selectas de Luis de Castresana". Ed. La Gran Enciclopedia Vasca.
Época: S. XX
Precio de salida: 60€



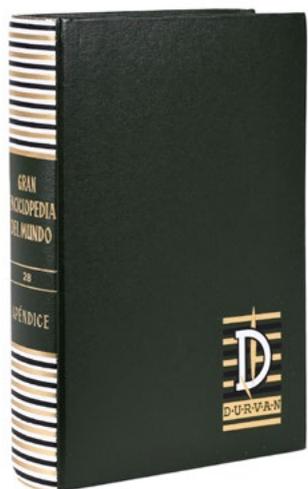
313

313. "Cien años de pintura en España y Portugal. 12 Tomos". Ed. Antiquaria. Madrid, 1993.
Época: S. XX
Precio de salida: 60€



314

314. Lote compuesto por siete tomos de la colección Documenti d'Antiquariato. Ed. De Agostini.
Época: S. XX
Precio de salida: 50€



315

315. "Gran Enciclopedia del Mundo. 29 Tomos". Ed. Durvan, S. A. Bilbao, 1965. Precio de salida: 30€



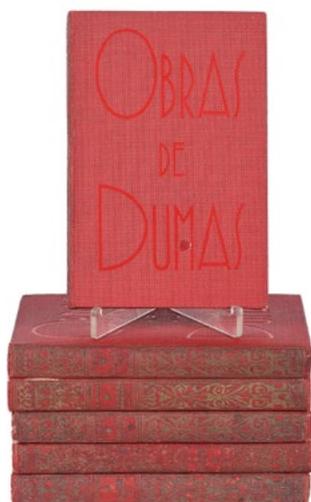
316

316. "Obras completas de Benito Pérez Galdós. 6 Tomos". Ed. Aguilar. Época: S. XX. Precio de salida: 30€



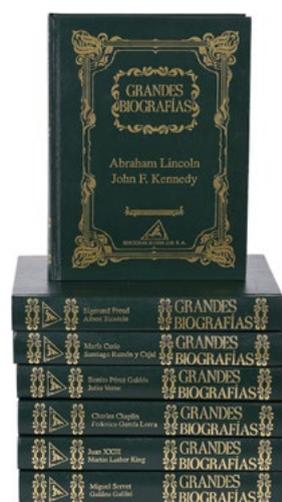
317

317. Lote de cuatro "Catálogos de la Bienal Internacional del Anticuario". Época: S. XX. Precio de salida: 20€



318

318. Lote compuesto por seis tomos de "Obras de Dumas". Época: S. XX. Precio de salida: 30€



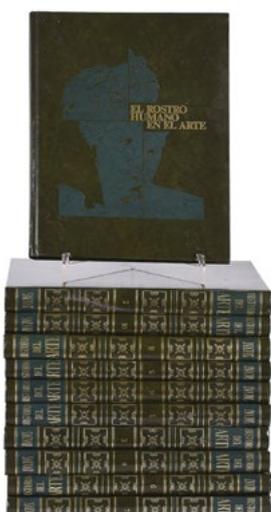
319

319. "Grandes Biografías. 7 Tomos". Ed. Rueda, J. M. Época: S. XX. Precio de salida: 30€



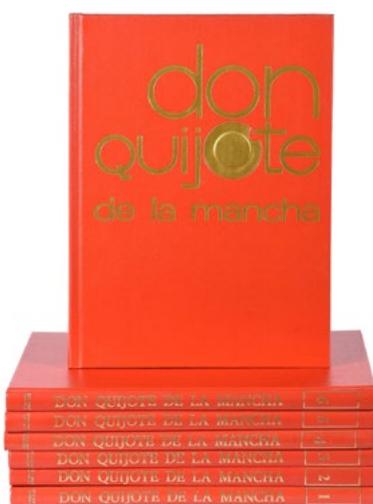
320

320. "Obras completas de William Somerset Maugham. 5 Tomos". Ed. Plaza & Janés. Época: S. XX. Precio de salida: 30€



321

321. "Historia del Arte. 11 Tomos". Ed. Salvat. Época: S. XX. Precio de salida: 30€



322

322. "Don Quijote de la Mancha. 7 Tomos". Ed. Naranco, 1972. Época: S. XX. Precio de salida: 40€



323

323. Lote compuesto por 14 libros de "ABAO (Asociación Bilbaína de Amigos de la Opera)". Época: S. XX. Precio de salida: 40€



324

**324. Ikurriña realizada en satén de seda,
original de un consejero del País Vasco.
Época: S. XX
Medidas: 257 cm
Precio de salida: 300€**



325

**325. Ikurriña de Il garroa San Telmo saria. Batelen Txapelketa.
Zumaia, 1977.
Época: S. XX
Medidas: 210 cm
Precio de salida: 150€**



326

326. Cajita realizada en cerámica representando personaje vasco.
 Época: S. XX
 Medidas: 6x14 cm
 Precio de salida: 30€



327

327. Jarrita realizada en cerámica con boca e interior esmaltado representando Etxeko Andre. Firmado Amann. Algunas faltas.
 Época: Principios S. XX.
 Medidas: 15x10 cm
 Precio de salida: 120€



328

328. Plato realizado en cerámica esmaltada de Longwy representando el escudo de Euskal Herria, Zazpiak Bat. Serie limitada de 100 ejemplares, nº 57.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 37 cm
 Precio de salida: 70€



329

329. Figura realizada en técnica mixta con resina representando marinero. Con firma Vernon March.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 31x16x15 cm
 Precio de salida: 120€



330

330. Azulejo realizado cerámica esmaltada representando personaje vasco.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 10x10 cm
 Precio de salida: 50€



331

331. Figura realizada en escayola patinada representando músico popular.
 Época: S. XX
 Medidas: 46x14x13 cm
 Precio de salida: 80€



332

332. Jarra de txakoli realizada en cerámica popular.
Época: Medios S. XX
Medidas: 18 cm
Precio de salida: 20€



333

333. Jarra de vino realizada en cerámica vasca. Pequeñas faltas.
Época: Medios S. XX
Medidas: 17x10x13 cm
Precio de salida: 30€



334

334. Vasija realizada en cerámica popular.
Época: S. XIX
Medidas: 37x30 cm
Precio de salida: 60€



335

335. Lote compuesto por tres piezas realizadas en cerámica popular de Astudillo, Palencia.
Época: S. XIX
Medidas: 29 cm
Precio de salida: 150€



336

336. Lote compuesto por cantarera de madera con tres cántaros realizados en cerámica popular.
Época: S. XIX
Medidas: 54x73x34 cm
Precio de salida: 180€



337

337. Lote compuesto por cantarera con balda de madera y cuatro piezas realizadas en cerámica popular.
Época: S. XIX
Medidas: 78x77x41 cm
Precio de salida: 180€



338

338. Lote compuesto por cuatro ánforas realizadas en cerámica con mueble adaptado.
Época: S. XX
Medidas: 90x133x41 cm
Precio de salida: 120€



339

339. Importante copa realizada en porcelana y montada en bronce dorado con decoración de escena napoleónica.

Medidas: 90x42 cm

Precio de salida: 10000€



340

340. Botella realizada en cristal, filigrana de plata vermeil y esmalte Cruz de Cristo de Portugal.

Época: S. XIX

Medidas: 23x10x5 cm

Precio de salida: 750€



341

341. Pareja de copas realizadas en porcelana Viejo París con decoración floral y de aves.

Época: S. XIX

Medidas: 29 cm

Precio de salida: 200€



342

342. Copa realizada en porcelana Imari y bronce dorado con decoración de paisaje.

Época: S. XIX

Medidas: 26 cm

Precio de salida: 180€



343

343. Cántaro realizado en cerámica popular china con decoración geométrica y figurativa.

Época: S. XIX ó anterior.

Medidas: 56x35 cm

Precio de salida: 150€



344

344. Jarrón realizado en porcelana. Mariano Fuga, Italia, años 70.

Época: S. XX

Medidas: 35 cm

Precio de salida: 20€



345

345. Jarrón realizado en cerámica esmaltada y piedra molida con decoración de escudo heráldico y frutas.

Época: Pricípios S. XIX

Medidas: 25x19 cm

Precio de salida: 30€



346

346. Jarra realizada en porcelana de Royal Doulton.
 Época: S. XX
 Medidas: 16x22x14 cm
 Precio de salida: 30€



347

347. Jarra realizada en porcelana Royal Doulton representando cabeza de pirata.
 Época: S. XX
 Medidas: 17x18x13 cm
 Precio de salida: 30€



348

348. Jarra realizada en porcelana de Royal Doulton representando personaje masculino.
 Época: S. XX
 Medidas: 17x10x14 cm
 Precio de salida: 60€



349

349. Figura realizada en porcelana representando soldado.
 Época: S. XX
 Medidas: 30x10x11 cm
 Precio de salida: 30€



350

350. Lote compuesto por tres cajitas realizadas en porcelana con escenas eróticas.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 13 cm
 Precio de salida: 30€



351

351. Figura de pez realizada en cerámica de reflejo.
 Época: S. XX
 Medidas: 33x28x14 cm
 Precio de salida: 90€



352

352. Pareja de angelotes realizados en biscuit. Con faltas.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 12 cm
 Precio de salida: 20€



353

353. Pareja de figuras realizadas en cristal de Murano representando ballenas.
 Época: S. XX
 Medidas: 10 cm
 Precio de salida: 60€



354

354. Figura realizada en cristal de Murano representando gallo.
 Época: S. XX
 Medidas: 20 cm
 Precio de salida: 30€



355

355. Copa realizada en cristal con adornos florales. Época Modernista.
Época: Principios S. XX
Medidas: 16x9 cm
Precio de salida: 150€



356

356. Jarrón realizado en cristal azul y verde de Vicki Lindstrand para Kosta Boda.
Época: S. XX
Medidas: 23x14x7 cm
Precio de salida: 60€



357

357. Centro realizado en cristal de Murano.
Época: S. XX
Medidas: 23x43 cm
Precio de salida: 90€



358

358. Jarrón realizado en cristal. Años 60.
Época: S. XX
Medidas: 21 cm
Precio de salida: 60€



359

359. Centro realizado en cristal de la marca Leonardo. Años 80.
Época: S. XX
Medidas: 11x35 cm
Precio de salida: 20€



360

360. Centro de mesa realizado en cristal con decoración floral. Firmado Nony, Francia.
Época: S. XX
Medidas: 10x18x9 cm
Precio de salida: 30€



361

361. Violetero realizado en cristal de Murano dorado con decoración floral.

Época: S. XX

Medidas: 28 cm

Precio de salida: 20€



362

362. Pareja de copas realizadas en cristal tallado y alpaca con escenas báquicas. Silver Gena.

Época: Medios S. XX

Medidas: 23x7 cm

Precio de salida: 30€



363

363. Lote compuesto por dos platos realizados en porcelana roja y blanca La Cartuja de Sevilla Pickman con decoración oriental.

Época: Medios S. XX. Uno con antigua restauración.

Medidas: 25 cm

Precio de salida: 30€



364

364. Lote compuesto por vinajeras y dos saleros realizados en cristal y plata.

Época: S. XX

Medidas: 16 cm

Precio de salida: 40€



365

365. Lote compuesto por candelero, bandejita y bote realizado en metal esmaltado con decoración floral. Steinbock, Austria.

Época: S. XX

Medidas: 14 cm

Precio de salida: 30€



366

366. Lote compuesto por 5 piezas realizadas en metal y cristal.

Época: S. XX

Medidas: 30 cm

Precio de salida: 30€



367

367. Lote compuesto por 9 piezas realizadas en cristal.

Época: S. XX

Medidas: 23 cm

Precio de salida: 30€



368

368. Lote compuesto por nueve figuras y un plato realizados en porcelana de Sargadelos.

Época: S. XX

Medidas: 27 cm

Precio de salida: 200€



369

369. Lote compuesto por 24 figuras realizadas en porcelana Royal Doulton.

Época: S. XX

Medidas: 11 cm

Precio de salida: 180€



370

370. Lote compuesto por cuatro piezas de porcelana Tigris, Wedgwood con decoración floral y de ave.
 Época: S. XX
 Medidas: 45 cm
 Precio de salida: 60€



371

371. Juego de té y platos de merienda de diez servicios realizado en porcelana con decoración floral.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 80€



372

372. Juego de café de 12 servicios realizados en porcelana de Limoges ribeteado en oro con decoración de escenas de caza. Uno de los platos con restauración antigua.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 21 cm
 Precio de salida: 80€



373

373. Lote compuesto por cuatro piezas realizadas en porcelana. Con faltas.
 Época: S. XX
 Medidas: 23 cm
 Precio de salida: 20€



374

374. Lote compuesto por 18 piezas realizadas en porcelana.
 Época: S. XX
 Medidas: 19 cm
 Precio de salida: 40€



375

375. Vajilla realizada en porcelana San Claudio, Oviedo, con decoración floral.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 60€



376

376. Lote compuesto por 12 copas realizadas en cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 16 cm
 Precio de salida: 20€



377

377. Juego de café de 4 servicios realizado en porcelana La Pajarita de Papel con decoración de galeón y floral.
 Época: S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 60€



378

378. Lote compuesto por varias piezas realizadas en porcelana de Macao con decoración de escenas cotidianas. China.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 26 cm
 Precio de salida: 30€



379

379. Juego de café realizado en porcelana R. R., España.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 60€



380

380. Lote compuesto por 17 piezas realizadas en cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 30€



381

381. Juego de té y platos de merienda de diez servicios realizados en porcelana Hispania con decoración floral.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 80€



382

382. Bandeja realizada en porcelana E. Challinor & Co, Amula, con decoración floral. Inglaterra.
 Época: Medios S. XIX
 Medidas: 35x45 cm
 Precio de salida: 50€



383

383. Lote compuesto por ocho azulejos realizados en cerámica popular con decoración floral.
 Época: S. XIX
 Medidas: 20,5x20,5 cm
 Precio de salida: 30€



384

384. Lote compuesto por tres jarras realizadas en cerámica de Manises con decoración floral.
 Época: S. XIX
 Medidas: 22 cm
 Precio de salida: 90€



385

385. Figura realizada en hierro representando ángel.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 30 cm
 Precio de salida: 20€



386

386. Figura Grand Tour realizada en bronce patinado representando a San Pedro de la Basílica de Roma, según modelos de Arnolfo di Cambio.
 Época: S. XIX
 Medidas: 22x10x11 cm
 Precio de salida: 300€



387

387. Benditera realizada en terracota representando ángel de la guarda. Con faltas.
 Época: S. XX
 Medidas: 38x19x12 cm
 Precio de salida: 30€



388

388. Figura realizada en hierro representando personaje masculino, siguiendo modelos de Jorge Marín.
 Época: S. XX
 Medidas: 32x26x13 cm
 Precio de salida: 90€



389

389. Figura realizada en terracota representando hombre cociendo pulpo. Firmado Giacobbè.
 Época: S. XX
 Medidas: 27 cm
 Precio de salida: 100€



390

390. Figura realizada en bronce con base de mármol representando Don Quijote.
 Época: S. XX
 Medidas: 17 cm
 Precio de salida: 60€



391

391. Placa realizada en cera representando "Virgen con Niño".
 Época: Fin. S. XVIII - Principios S. XIX
 Medidas: 23x17 cm
 Precio de salida: 425€



392

392. Placa realizada en cerámica de reflejo, Manises, representando "Virgen con Niño".
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 40x24 cm
 Precio de salida: 375€



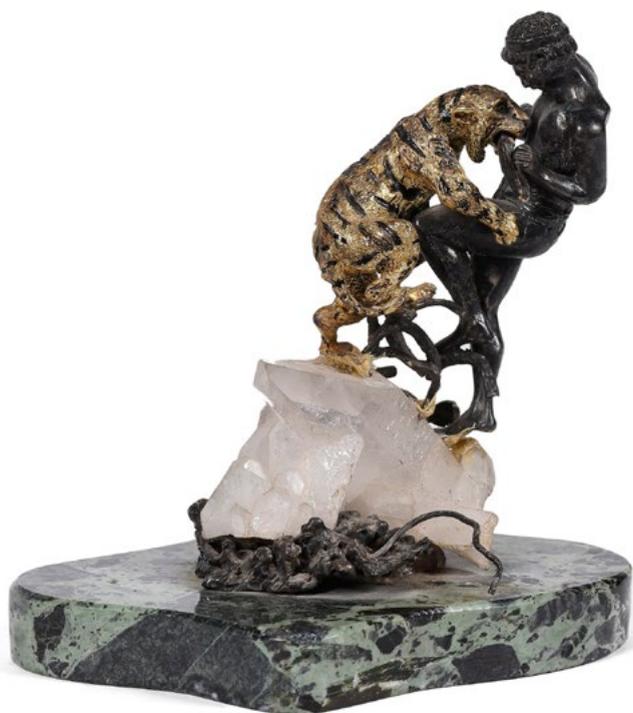
393

393. Aguabenditera realizada en nácar representando la Inmaculada Concepción. Jerusalén.
 Época: S. XIX
 Medidas: 27x13x5 cm
 Precio de salida: 500€



394

394. Caja realizada en madera pintada representando escena de campo con animales y decoración vegetal.
 Época: Fin. S. XVIII - Principios S. XIX
 Medidas: 14x27x20 cm
 Precio de salida: 500€



395

395. Figura realizada en metal, cuarzo y otros materiales representando "Hombre luchando contra un tigre". Carrera y Carrera.

Época: S. XX

Medidas: 14 cm

Precio de salida: 650€



396

396. Pareja de caballos realizados en cuero.

Época: S. XX

Medidas: 31x38x11 cm

Precio de salida: 350€



397

397. Oso realizado en escayola patinada.

Época: S. XX

Medidas: 30x30x31 cm

Precio de salida: 100€



398

398. Faisán realizado en metal patinado. Art Decó.

Época: Principios S. XX

Medidas: 28x44 cm

Precio de salida: 180€



399

399. Bebedero para pájaros realizado en piedra arenisca.
Época: Medios S. XX
Medidas: 70x40 cm
Precio de salida: 250€



400

400. Bebedero de pared realizado en piedra arenisca.
Época: Medios S. XX
Medidas: 74x46x32 cm
Precio de salida: 250€



401

401. Figura realizada en piedra arenisca representando putto sosteniendo cuerno de la abundancia.
Época: Medios S. XX
Medidas: 74x38 cm
Precio de salida: 300€



402

402. Figura realizada en piedra arenisca representando gato.
Época: Medios S. XX
Medidas: 32x20x27 cm
Precio de salida: 60€



403

403. Figura realizada en hierro representando Peter Rabbit fumando en pipa.
Época: Medios S. XX
Medidas: 46 cm
Precio de salida: 150€



404

404. Figura realizada en hierro representando busto de centurión romano.
Época: Medios S. XX
Medidas: 47x26x15 cm
Precio de salida: 180€

405



405. Pareja de galgos realizados en bronce. Art Decó.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 10x19 cm
 Precio de salida: 100€

406



406. Figura realizada en bronce patinado con base en mármol representando pelicano.
 Época: S. XX
 Medidas: 13 cm
 Precio de salida: 60€

407



407. Figura realizada en bronce con base de mármol representando marabú. Firmado Tecar.
 Época: S. XX
 Medidas: 17 cm
 Precio de salida: 60€

408



408. Figura realizada en hierro representando loro.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 29 cm
 Precio de salida: 30€

409



409. Figura realizada en hierro representando rana tocando el saxo.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 30€

410



410. Figura realizada en hierro representando rana cayendo.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 30x21x13 cm
 Precio de salida: 60€

411



411. Figura realizada en bronce con base de mármol representando pájaro.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 60€

412



412. Lote compuesto por trece figuras realizadas en madera y otros materiales representando animales.
 Época: S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 250€

413



413. Lote compuesto por siete piezas realizadas en bronce con bases de mármol representando animales.
 Época: S. XX
 Medidas: 12 cm
 Precio de salida: 200€

414



414. Figura realizada en piel y ojos de pasta vítrea representando rinoceronte.

Época: Principios S. XX

Medidas: 29x46x17 cm

Precio de salida: 150€

415



415. Figura realizada en hierro representando busto de caballo.

Época: S. XX

Medidas: 16 cm

Precio de salida: 40€

416



416. Pareja de figuras realizadas en alpaca pintada representando conejos músicos, firmado J.M. Calero. Alberty joyeros, Zaragoza.

Época: S. XX

Medidas: 13x8 cm

Precio de salida: 20€

417



417. Figura realizada en bronce con base de mármol representando hipopótamo.

Época: S. XX

Medidas: 5x15 cm

Precio de salida: 60€

418



418. Pareja de figuras realizadas en hojalata y cristal representando búhos, siguiendo modelos de Curtis Jere, años 70.

Época: S. XX

Medidas: 19 cm

Precio de salida: 150€

419



419. Lote compuesto por tres figuras realizadas en hierro representando hamsters músicos.

Época: Mediados S. XX

Medidas: 18 cm

Precio de salida: 130€

420



420. Pareja de figuras realizadas en metal policromado representando grullas. Años 60.

Época: S. XX

Medidas: 107x46x40 cm

Precio de salida: 250€

421



421. Figura realizada en bronce con base de mármol representando lagartija.

Época: S. XX

Medidas: 17 cm

Precio de salida: 60€

422



422. Pareja de figuras realizadas en terracota representando personajes indios.

Época: Principios S. XX

Medidas: 24 cm

Precio de salida: 180€



423

423. Figura de un Belén realizada en terracota policromada representando hombre cargando leña. Trabajo napolitano.
 Época: S. XIX
 Medidas: 34 cm
 Precio de salida: 120€



424

424. Figura realizada en bronce con base de mármol representando jugadora de golf. Siguiendo modelos de Milo Gift.
 Época: S. XX
 Medidas: 18 cm
 Precio de salida: 60€



425

425. Figura realizada en madera tallada representando mujer desnuda. Época Art Decó.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 102x41x24 cm
 Precio de salida: 250€



426

426. Figura realizada en poliresina policromada representando Mario Bros.
 Época: S. XX
 Medidas: 56x46x26 cm
 Precio de salida: 275€



427

427. Figura realizada en poliresina policromada representando la figura corporativa de Michelin.
 Época: S. XX
 Medidas: 43x37x43 cm
 Precio de salida: 150€



428

428. Figura realizada en escayola policromada representando el Capitán Haddock.
 Época: S. XX
 Medidas: 19 cm
 Precio de salida: 40€



429

429. Figura realizada en poliresina policromada representando Tintín en gabardina gris con Milú.
 Época: S. XX
 Medidas: 39x30x35 cm
 Precio de salida: 300€



430

430. Radio y CD con busto de Darth Vader, Star Wars.
 Época: S. XX
 Medidas: 30x26x26 cm
 Precio de salida: 30€



431

431. Juguete Traffic Policeman de la marca A1-Japan realizado en estaño, PVC y tela. Japón, años 50. Caja original con múltiples faltas.
 Época: S. XX
 Medidas: 35x14x14 cm
 Precio de salida: 100€



432

432. Tela mandatorio realizado en tela Kente tejida a mano, Ghana.

Época: S. XX

Medidas: 200x280 cm

Precio de salida: 200€

El tejido Kente conocido como Nwentom en akánico, es un tipo de género de seda y algodón, compuesto de franjas y hecho en telar. Originario del pueblo Akan, un grupo étnico del sur de Ghana. Se trata de artesanía tradicional de la comunidad Ashanti.



433

433. Máscara de Songye Kifwebe realizada en madera.

Época: S. XX

Medidas: 21x11 cm

Precio de salida: 50€



434

434. Máscara africana realizada en bronce.

Época: S. XX

Medidas: 10 cm

Precio de salida: 60€



435

435. Pipa realizada en madera y hueso representando personaje árabe.

Época: Principios S. XX

Medidas: 16 cm

Precio de salida: 20€



436

436. Lote compuesto por 6 piezas realizadas en bronce.

Época: Varias épocas

Medidas: 8 cm

Precio de salida: 20€



437

437. Lámpara de aceite ceremonial Sukunda realizada en bronce. Nepal.

Época: Primer cuarto del S. XX

Medidas: 16 cm

Precio de salida: 60€



438

438. Chatelaine budista realizado en metal plateado.

Época: Medios S. XX

Medidas: 24 cm

Precio de salida: 50€

Un chatelaine es un gancho decorativo para cinturón del cual cuelgan una serie de cadenas y objetos decorativos.



439

439. Juego de Mah-Jong en caja de madera.

Época: Principios S. XX

Medidas: 18x27x20 cm

Precio de salida: 50€



440

440. Lote compuesto por tres cajas y un portasobres realizados en diferentes materiales.

Medidas: 29 cm

Precio de salida: 40€



441

441. Juego de tocador de 7 piezas realizadas en alpaca y cristal tallado.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 28 cm
 Precio de salida: 20€



442

442. Lote de dos tinteros realizados en cristal y bronce.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 10 cm
 Precio de salida: 20€



443

443. Pareja de candelabros realizados en metal plateado.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 28x32 cm
 Precio de salida: 30€



444

444. Lote compuesto por 27 piezas realizadas en alpaca.
 Época: S. XX
 Medidas: 14 cm
 Precio de salida: 40€



445

445. Decantador realizado en cristal y metal.
 Época: S. XX
 Medidas: 29 cm
 Precio de salida: 60€



446

446. Romana realizada en hierro y cobre.
 Época: S. XIX
 Medidas: 70 cm
 Precio de salida: 80€



447

447. Juego de café de seis piezas realizados en alpaca.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 48 cm
 Precio de salida: 40€



448

448. Pareja de candelabros de altar transformados en lámpara de sobremesa realizados en metal plateado con decoración vegetal.
 Época: Fin. S. XIX
 Medidas: 73x22 cm
 Precio de salida: 100€



449

449. Pareja de portavelas de resina dorada y cristal.
 Época: S. XX
 Medidas: 42 cm
 Precio de salida: 30€



450

450. Lote compuesto por 20 piezas realizadas en metal plateado de la marca Valenti.
 Época: S. XX
 Medidas: 32 cm
 Precio de salida: 40€



451

451. Pareja de candeleros realizados en bronce dorado.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 31 cm
 Precio de salida: 30€



452

452. Juego de café compuesto por seis piezas realizadas en alpaca.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 20 cm
 Precio de salida: 40€

453



453. Pareja de copas Medici realizadas en hierro.

Época: Medios S. XX

Medidas: 21x18 cm

Precio de salida: 80€

454



454. Pareja de copas Medici realizadas en hierro.

Época: Medios S. XX

Medidas: 58x46 cm

Precio de salida: 450€

455



455. Pareja de copas realizadas en mármol.

Época: Medios S. XX

Precio de salida: 40€

456



456. Pareja de ménsulas realizadas en resina policromada con decoración vegetal.

Época: S. XX

Medidas: 31x28x19 cm

Precio de salida: 20€

457



457. Pareja de cráteras realizadas en hierro.

Época: Medios S. XX

Medidas: 24x37 cm

Precio de salida: 120€

458



458. Pareja de marcos realizados en madera y dorada.

Época: S. XX

Medidas: 120x90 cm

Precio de salida: 100€

Medidas del interior: 100 x 70 cm.

459



459. Lote compuesto por varias piezas realizadas en alpaca.

Época: S. XX

Medidas: 30 cm

Precio de salida: 40€

460



460. Copa realizada en alabastro. Con faltas.

Época: S. XX

Medidas: 40 cm

Precio de salida: 30€

461



461. Lote compuesto por dos candeleros electrificados realizados en bronce y dos candelabros en hierro.

Época: S. XX

Medidas: 36 cm

Precio de salida: 40€

462



462. Lote compuesto por 6 almireces realizados en bronce.

Época: S. XX

Medidas: 18 cm

Precio de salida: 100€

463



463. Herrada realizada en cobre.

Época: S. XX

Medidas: 37 cm

Precio de salida: 20€

464



464. Brasero realizado en latón y cobre.

Época: Principios S. XX

Medidas: 47 cm

Precio de salida: 20€



465

465. Caja de caudales realizada en hierro policromado en negro con detalles geométricos dorados.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 10x24x18 cm
 Precio de salida: 20€



466

466. Maleta de viaje realizada en piel y metal.
 Época: S. XX
 Medidas: 13x45x30 cm
 Precio de salida: 20€



467

467. Baúl realizado en madera y hierro.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 46x89x46 cm
 Precio de salida: 30€



468

468. Baúl realizado en madera y piel con decoración en tachuelas.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 37x108x55 cm
 Precio de salida: 80€



469

469. Caja oriental realizada en metal punzonado.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 30x23x15 cm
 Precio de salida: 20€



470

470. Lote de tres calabazas decoradas con motivos de escenas cotidianas. Perú.
 Época: S. XX
 Medidas: 14 cm
 Precio de salida: 850€



471

471. Plafón realizado en madera tallada representando flores. Época Modernista.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 20 cm
 Precio de salida: 60€



472

472. Lote compuesto por varias piezas de probetas.
 Época: S. XX
 Medidas: 40 cm
 Precio de salida: 30€



473

473. Lote compuesto por varios marcos realizados en distintos materiales.
 Época: S. XX
 Medidas: 27 cm
 Precio de salida: 60€



474

474. Lote compuesto por 10 monedas Fleurs de Coins, Monnaie de Paris. 1979.
 Época: S. XX
 Precio de salida: 30€



475

475. Lote compuesto por dos polveras realizadas en metal.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 8 cm
 Precio de salida: 30€



476

476. Lote compuesto por un león, una mano con bolígrafo en forma de pluma y un marco realizados en metal.
 Medidas: 10 cm
 Precio de salida: 50€



477

477. Ojo de buey realizado en bronce.
Época: S. XX
Medidas: 33 cm
Precio de salida: 60€



478

478. Farol de barco realizado en latón y cristal.
Época: Principios S. XX
Medidas: 40x35 cm
Precio de salida: 90€



479

479. Lote de tres boyas de pescador realizadas en cristal soplado y malla de esparto.
Época: S. XX
Medidas: 14 cm
Precio de salida: 70€



480

480. Lote compuesto por dos faroles de barco realizados metal pintado.
Época: S. XX
Medidas: 45x24x24 cm
Precio de salida: 30€



481

481. Lote compuesto por dos cámaras fotográficas antiguas.
Época: S. XX
Medidas: 16 cm
Precio de salida: 60€



482

482. Cubitera de la marca Veuve Clicquot realizada en pvc.
Época: S. XX
Medidas: 22 cm
Precio de salida: 120€



483

483. Lote de 4 latas de cubitos para caldo "Bouillon Kub. Société industrielle de spécialités alimentaires, Paris" realizadas en metal.
Época: Medios S. XX
Medidas: 18 cm
Precio de salida: 60€



484

484. Reloj Jaeger Lecoultre, modelo Atmos, Suiza, realizado en latón dorado y cristal.
Época: S. XX
Medidas: 23x18x14 cm
Precio de salida: 750€



485

485. Lote compuesto por dos bandejas realizadas en metal de la marca Lipton y Kronenbourg.
Época: S. XX
Medidas: 31 cm
Precio de salida: 20€



486

486. Casco de bombero de la marca Cromwell. Tamaño S, 1972, Inglaterra.
Época: S. XX
Medidas: 22x36x27 cm
Precio de salida: 50€



487

487. Lote compuesto por cuatro piezas religiosas realizadas en diversos materiales.
Época: S. XX
Medidas: 17 cm
Precio de salida: 30€



488

488. Aguabenditera realizada en latón representando Cristo Crucificado sobre cruz de filigrana.
Época: Fin S. XIX-Principios S. XX
Medidas: 31x18 cm
Precio de salida: 250€



489

489. Lote compuesto por seis lobicards de temática filmica.

Época: S. XX

Medidas: 25x35 cm

Precio de salida: 20€



490

490. Leñera realizada en madera de roble y bronce.

Época: S. XIX

Medidas: 42x33x53 cm

Precio de salida: 90€



491

491. Lote compuesto por dos sifones y cesta realizada en cristal y metal.

Época: S. XX

Medidas: 31 cm

Precio de salida: 30€



492

492. Almiracero realizado en madera de nogal.

Época: S. XX

Medidas: 44x15x10 cm

Precio de salida: 20€



493

493. Almiracero realizado en madera de pino.

Época: S. XIX

Medidas: 44x18x9 cm

Precio de salida: 30€



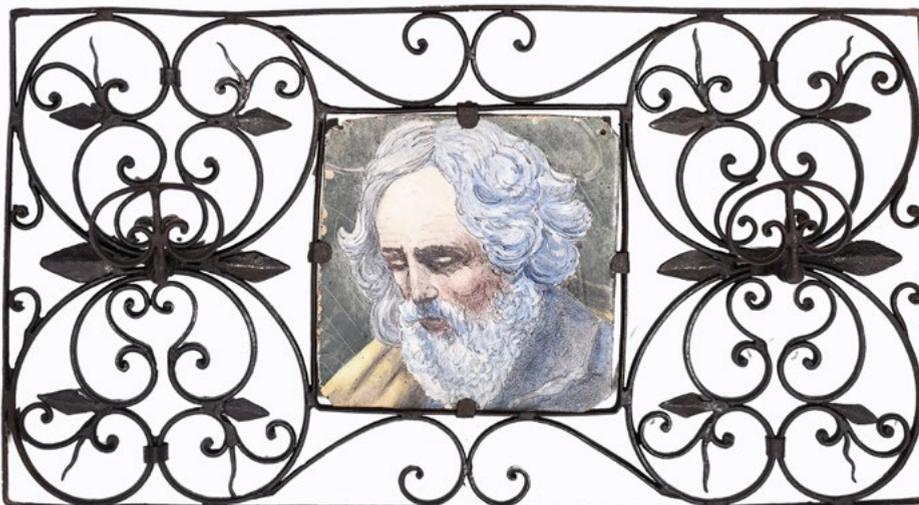
494

494. Tonel de vino realizado en madera. Francia.

Época: S. XX

Medidas: 61x50 cm

Precio de salida: 150€



495

495. Perchero realizado en forja con azulejo central realizado en cerámica de Triana representando a San Pedro. Sevilla.

Época: S. XVIII - XIX

Medidas: 44x61x12 cm

Precio de salida: 90€

496



496. Frente de chimenea realizado en latón.
 Época: S. XX
 Medidas: 17x107x28 cm
 Precio de salida: 40€

497



497. Frente de chimenea realizado en latón con decoración floral.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 22x144x27 cm
 Precio de salida: 50€

498



498. Lámpara de sobremesa realizado en metal representando gato.
 Época: S. XX. Falta pantalla trasera.
 Medidas: 19 cm
 Precio de salida: 20€

499



499. Lámpara de sobremesa realizada en cristal soplado.
 Época: S. XX
 Medidas: 41x41 cm
 Precio de salida: 400€

500



500. Lámpara de sobremesa realizada en metal y pantalla de Lorenzo Castillo.
 Época: S. XX
 Medidas: 83x45 cm
 Precio de salida: 30€

501



501. Lámpara de sobremesa de tres luces realizada en cristal ahumado tipo fanal y base de madera.
 Época: S. XX
 Medidas: 44x21 cm
 Precio de salida: 60€

502



502. Lámpara de sobremesa realizada en cristal y metal.
 Época: S. XX
 Medidas: 59x48 cm
 Precio de salida: 160€

503



503. Lámpara de sobremesa realizada en cerámica plateada y dorada. Siguiendo modelos de Bitossi.
 Época: S. XX
 Medidas: 42 cm
 Precio de salida: 120€

504



504. Quinqué transformado en lámpara realizado en opalina y bronce.
 Época: S. XX
 Medidas: 60x23 cm
 Precio de salida: 30€



505

505. Lámpara de sobremesa realizada en latón, madera y cristal. Época Modernista. Con antigua restauración.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 54x36x18 cm
 Precio de salida: 60€



506

506. Pareja de quinqués realizados en opalina con decoración floral. Época Modernista.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 34x16 cm
 Precio de salida: 40€



507

507. Pareja de candelabros transformados en lámparas de sobremesa realizados en bronce con decoración vegetal.
 Época: S. XIX
 Medidas: 56x26 cm
 Precio de salida: 40€



508

508. Lámpara de techo realizada en bronce y latón dorado. Época Modernista.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 70x64 cm
 Precio de salida: 90€



509

509. Lámpara de techo realizada en bronce. Con faltas.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 72x90 cm
 Precio de salida: 60€



510

510. Lámpara de techo realizada en cristal.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 45x30 cm
 Precio de salida: 60€



511

511. Pareja de apliques realizados en bronce con decoración vegetal.
 Época: S. XX
 Medidas: 26x23x10 cm
 Precio de salida: 40€



512

512. Lámpara de techo realizada en bronce y cristal con decoración vegetal. Con faltas.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 103x75 cm
 Precio de salida: 80€



513

513. Lámpara de techo realizada en bronce, alabastro y cristal.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 90x67 cm
 Precio de salida: 90€



514

514. Lámpara de techo realizada en latón, cristal y porcelana con decoración floral.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 50x54 cm
 Precio de salida: 70€



515

515. Lámpara de techo realizada en bronce y cristal.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 85x68 cm
 Precio de salida: 120€



516

516. Lámpara de techo realizada en bronce con decoración vegetal.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 72x90 cm
 Precio de salida: 80€



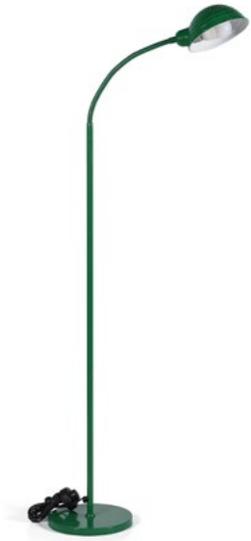
517

517. Lámpara de techo realizada en cristal y metal. Francia.
Época: S. XX
Medidas: 35x26 cm
Precio de salida: 40€



518

518. Lámpara de sobremesa realizada en metal dorado.
Época: S. XX
Medidas: 28x12 cm
Precio de salida: 20€



519

519. Lámpara de pie tipo flexo realizada en metal lacado en verde.
Época: S. XX
Medidas: 130x23 cm
Precio de salida: 80€



520

520. Lámpara de sobremesa realizada en metal, madera y cristal. Art Decó.
Época: Principios S. XX
Medidas: 47x37 cm
Precio de salida: 180€



521

521. Lámpara de sobremesa Targetti Sankey realizada en metal y PVC. Italia. Años 70.
Época: S. XX
Medidas: 45x20 cm
Precio de salida: 50€



522

522. Aplique realizado en cristal de Murano de Toni Zuccheri para Venini. Italia. Años 70.
Época: S. XX
Medidas: 30x30x15 cm
Precio de salida: 40€

523



523. Alfombra tipo Cuenca realizada en lana.
Época: S. XX
Medidas: 560x290 cm
Precio de salida: 200€

524



524. Alfombra realizada en lana.
Época: Medios S. XX
Medidas: 180x130 cm
Precio de salida: 60€

525



525. Alfombra realizada en lana.
Época: S. XX
Medidas: 157x90 cm
Precio de salida: 60€

526



526. Alfombra realizada en lana.
Época: S. XX
Medidas: 158x91 cm
Precio de salida: 60€



527

527. Espejo Isabelino realizado en madera tallada y dorada con decoración vegetal y geométrica.
Época: S. XIX
Medidas: 158x90 cm
Precio de salida: 150€



528

528. Espejo realizado en madera tallada y dorada con decoración vegetal.
Época: S. XIX
Medidas: 113x96 cm
Precio de salida: 80€



529

529. Espejo modernista realizado en madera de caoba.
Época: Principios S. XX
Medidas: 122x120 cm
Precio de salida: 60€



530

530. Espejo realizado en madera tallada y dorada. Con faltas.
Época: Medios S. XX
Medidas: 89x72 cm
Precio de salida: 30€



531

531. Gran arco neomudejar realizado en madera policromada perteneciente a la alcoba del obispo del Palacio Garay, Artziniega.
Época: Hacia 1900
Medidas: 310x170x42 cm
Precio de salida: 1500€



532

532. C6moda realizada en madera y ra3z de caoba con tapa de m6rmarol.
6poca Transici6n.
 6poca: S. XIX
Medidas: 89x115x50 cm
Precio de salida: 3506



533

533. Pareja de sillas chippendale realizadas en madera tallada y dorada.
Trabajo andaluz.
 6poca: S. XVIII
Medidas: 95x50x52 cm
Precio de salida: 3006



534

534. Librer3a Globe-Wernicke
realizada en madera de roble y cristal emplomado.
 6poca: Hacia 1900
Medidas: 95x86x37 cm
Precio de salida: 2256



535

535. Armario dise1ado por Paco Rabanne lacado en negro y beige.
A1os 70.
 6poca: S. XX
Medidas: 170x90x37 cm
Precio de salida: 2756



536

536. Tocador de se1ora
realizado en
madera de caoba con
marqueter3a.
 6poca: Principios S. XX
Medidas: 76x74x46 cm
Precio de salida: 2256



537

537. Vitrina con caj6n inferior realizada en madera con interior tapizado
en flores.
 6poca: Medios S. XX
Medidas: 140x76x36 cm
Precio de salida: 1206



538

538. Cama realizada en madera con marquetería. Estilo neoclásico
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 170x198,5x103 cm
 Precio de salida: 200€



539

539. Cama realizada en madera con marquetería. Estilo neoclásico
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 170x198,5x103 cm
 Precio de salida: 200€



540

540. Semanario realizado en madera con tiradores en bronce.
 Época: S. XIX
 Medidas: 116x84x45 cm
 Precio de salida: 180€



541

541. Lote compuesto por 4 sillas castellanas realizadas en madera de pino.
 Época: S. XX
 Medidas: 100x41x43 cm
 Precio de salida: 120€



542

542. Lote compuesto por cuatro sillas y dos butacas realizadas en madera, rejilla y tapizadas con decoración floral. Estilo Luis XVI.
 Época: S. XX
 Medidas: 92x53x52 cm
 Precio de salida: 120€



543

543. Sillería compuesta por seis sillas y dos butacas realizadas en madera de caoba. Con faltas y antiguas restauraciones.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 95x51x53 cm
 Precio de salida: 140€



544

544. Escritorio con alas realizada en madera de nogal. Época Victoriana.
Medidas abiertas: 92 x 148 x 83 cm.
Época: Fin S. XIX - Principios S. XX.
Medida abierta: 92 x 148 x 83 cm.
Medidas: 92x96x83 cm
Precio de salida: 180€



545

545. Revistero realizado en madera de caoba.
Época: Mediodos S. XX
Medidas: 54x46x25 cm
Precio de salida: 60€



546

546. Camarera realizada en madera.
Época: S. XX
Medidas: 73x67x39 cm
Precio de salida: 80€



547

547. Mesita auxiliar realizada en madera de caoba, época Art Decó.
Época: Principios S. XX
Medidas: 63x55x34 cm
Precio de salida: 30€



548

548. Pareja de mesitas auxiliares realizadas en madera de caoba.
Época: Mediodos S. XX
Medidas: 67x35x87 cm
Precio de salida: 60€



549

549. Cama barco realizada en madera con decoración de cisnes.
Época: Principios S. XX
Medidas: 90x187x80 cm
Precio de salida: 120€



550

550. Consola realizada en madera de caoba.
Época Fernandina.
Época: Primer cuarto S. XIX
Medidas: 86x101x56 cm
Precio de salida: 70€



551

551. Armario-vitrina realizado en madera.
Época: Principios S. XX
Medidas: 201x98x49 cm
Precio de salida: 120€



552

552. Mesita auxiliar con persiana realizada en madera con marquetería y encimera de mármol.
Época: Mediodos S. XX
Medidas: 77x35x28 cm
Precio de salida: 90€



553

553. Cómoda realizada en madera y bronce con encimera de mármol. Estilo Transición Luis XV-XVI.
Época: Primera mitad S. XX
Medidas: 82x76x43 cm
Precio de salida: 90€



554

554. Mesa auxiliar realizada en madera de caoba.
Época: Mediodos S. XX
Medidas: 56x56x34 cm
Precio de salida: 40€



555

555. Mueble auxiliar realizado en madera lacada en blanco y espejo. Época Art Decó.
Época: Principios S. XX
Medidas: 144x56x24 cm
Precio de salida: 60€



556

556. Consola realizada en metal dorado.
Época: S. XX
Medidas: 71x80x33 cm
Precio de salida: 60€



557

557. Mesa auxiliar realizada en aluminio con encimera de mármol.
Época: S. XX
Medidas: 74x102x47 cm
Precio de salida: 30€



558

558. Mesa de centro realizada en metal dorado.
Época: S. XX
Medidas: 41x70x70 cm
Precio de salida: 40€



559

559. Mesa de centro realizada en mimbre con encimera de cristal.
Época: S. XX
Medidas: 74x80 cm
Precio de salida: 40€



560

560. Pareja de taburetes realizados en metal cromado y piel.
Época: S. XX
Medidas: 59x45 cm
Precio de salida: 100€



561

561. Mesitas nido realizadas en metal dorado y cristal.
Época: S. XX
Medidas: 35x40x33 cm
Precio de salida: 80€



562

562. Mesa realizada en hierro y cristal.
Época: S. XX
Medidas: 48x67 cm
Precio de salida: 60€



563

563. Mesita auxiliar realizada en metal cromado y cristal.
Época: S. XX
Medidas: 35x45 cm
Precio de salida: 60€



564

564. Carrito auxiliar con ruedas realizado en metal y cristal.
Época: S. XX
Medidas: 80x51x51 cm
Precio de salida: 50€



565

565. Sillón club modelo Ronda 710 realizado en acero, fibra de vidrio y tapizado en tela.
Siguiendo modelos de Afra & Tobia Scarpia.
Época: S. XX
Medidas: 83x77x64 cm
Precio de salida: 80€



566

566. Pareja de peanas realizadas en madera.
Época: Medios S. XX
Medidas: 111x28 cm
Precio de salida: 80€



567

567. Costurero realizado en madera y tela.
Época: S. XX
Medidas: 70x42x31 cm
Precio de salida: 20€



568

568. Baúl oriental realizado en madera de alcanfor ebonizado con marquetería en nácar.
Época: Primera mitad S. XX
Medidas: 60x102x50 cm
Precio de salida: 90€



569

569. Estantería realizada en madera lacada en negro.
Época: S. XX
Medidas: 135x65x38 cm
Precio de salida: 60€



570

570. Mueble auxiliar realizado en madera de caoba con marquetería.
Época: Principios S. XX
Medidas: 84x88x55 cm
Precio de salida: 60€



571

571. Pareja de butacas realizadas en madera de caoba. Época Victoriana.
Época: S. XIX. Antiguo ataque de xilófagos.
Medidas: 97x66x80 cm
Precio de salida: 100€



572

572. Pareja de mesitas auxiliares realizadas en madera de bambú pintado en negro.
Época: S. XX
Medidas: 47x55x40 cm
Precio de salida: 40€



573

573. Mesa baja de centro realizada en mimbre pintado en blanco.
Época: S. XX
Medidas: 51x72x50 cm
Precio de salida: 20€



574

574. Lote compuesto por cuatro sillas de jardín realizadas en madera y hierro pintado.
Época: S. XX
Medidas: 80x41x43 cm
Precio de salida: 80€



575

575. Mesa de jardín realizada en hierro.
Época: S. XX
Medidas: 73x60 cm
Precio de salida: 60€



576

576. Escritorio de campaña realizado en madera lacada en negro.
Época: Principios S. XX
Medidas: 90x100x50 cm
Precio de salida: 60€



577

577. Sillón frailero realizado en madera tallada.
 Época: S. XX
 Medidas: 118x77x60 cm
 Precio de salida: 20€



578

578. Pareja de butacas realizadas en madera y tapicería con decoración floral.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 94x65x70 cm
 Precio de salida: 120€



579

579. Mesa auxiliar con alas realizada en madera de caoba y tapa en piel.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 73x90x53 cm
 Precio de salida: 100€
 Medidas abiertas: 73 x 135 x 53 cm.



580

580. Pareja de mesitas auxiliares estilo Luis XVI realizadas en madera con tiradores en bronce.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 59x47x34 cm
 Precio de salida: 80€



581

581. Cama barco realizada en madera.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 95x192x103 cm
 Precio de salida: 90€



582

582. Mesa auxiliar realizada en madera.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 57x80x52 cm
 Precio de salida: 40€



583

583. Mesita auxiliar realizada en madera de caoba con marquetería.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 69x49 cm
 Precio de salida: 60€



584

584. Mesa de juego realizada en madera de caoba. Época Louis Philippe.
 Época: S. XIX
 Medidas: 72x77x38 cm
 Precio de salida: 90€



585

585. Sillón realizado en madera y asiento de enea.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 85x47x53 cm
 Precio de salida: 60€



586

586. Pareja de mesitas auxiliares estilo Luis XV realizadas en madera y raíz de caoba.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 74x41x35 cm
 Precio de salida: 120€



587

587. Consola con espejo realizada en madera de caoba con decoración vegetal y aves.
 Época: S. XIX
 Medidas: 95x130x38 cm
 Precio de salida: 90€



588

588. Consola realizada en madera tallada y dorada con decoración vegetal.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 88x110x38 cm
 Precio de salida: 30€

589



589. Cama barco realizada en madera.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 106x104 cm
 Precio de salida: 80€

590



590. Pareja de butacas realizadas en madera de caoba. Estilo Hepplewhite.
 Época: S. XIX
 Medidas: 90x55x51 cm
 Precio de salida: 60€

591



591. Mesa de comedor realizada en madera de caoba con decoración vegetal.
 Época: Fin S. XIX
 Medidas: 70x117 cm
 Precio de salida: 150€

592



592. Frente de chimenea estilo Luis XVI realizado en madera con decoración floral.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 105x141x30 cm
 Precio de salida: 80€

593



593. Mueble bar realizado en madera y cristal.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 79x64x39 cm
 Precio de salida: 120€

594



594. Butaca realizada en madera lacada y dorada tapizada. Estilo Luis XV
 Época: S. XX
 Medidas: 95x56x58 cm
 Precio de salida: 20€
 Con falta.

595



595. Mesa abatible realizada en madera de caoba.
 Época: S. XX. Medidas abiertas:
 79 x 150 x 90 cm.
 Medidas: 79x150x46 cm
 Precio de salida: 80€

596



596. Aparador estilo renacentista realizado en madera.
 Época: S. XX
 Medidas: 56x136x50 cm
 Precio de salida: 80€

597



597. Escritorio realizado en madera de nogal.
 Época: Principios S. XX
 Medidas: 70x101x51 cm
 Precio de salida: 120€

598



598. Sillón estilo Sheraton realizado en madera, respaldo de rejilla y asiento tapizado con decoración floral.
 Época: Medios S. XX
 Medidas: 82x52x57 cm
 Precio de salida: 60€

599



599. Mesa extensible castellana realizada en madera con fiadores de hierro.
 Época: S. XX. Medidas abiertas: 80 x 210 x 108 cm.
 Medidas: 80x118x108 cm
 Precio de salida: 120€

600



600. Alacena realizada en madera de pino tallada con cuarterones.
 Época: S. XIX
 Medidas: 120x98x37 cm
 Precio de salida: 20€
 Con ataque de xilófagos.

Listado de autores

JOSEFA DE ÓBIDOS", ATRIBUIDO A JOSEFA DE AYALA	148	JAZET, JEAN PIERRE MARIE	166
FIGUERA	276	JOLI, SEGUIDOR DE ANTONIO	151
(JEAN BORN), ROBJ PARIS	264	JONES "ALFRED THOMPSON", THOMPSON E.	214
AGUILAR Y MARCO, FIDEL	174	JOSÉ DE RIBERA, CÍRCULO DE	145
AGUIRRE LÓPEZ-CARBONELL, AGUSTÍN	11	JUAN GOROSTIZA GONGUETA, ATRIBUIDO A	249
AGUIRRE MAIDAGÁN, BLANCA	47	KAROLYI, GINO	233
ALBERTO ARRUE Y VALLE, ATRIBUIDO A	43	LALIQUE, RENÉ	270, 273
ALBIZU PERURENA, ENRIQUE	260	LASA SANTILLÁN, JAVIER	88
ALCOVERRO Y AMORÓS, JOSÉ	238	LE VERRIER, MAX	274
ANGLAS, JOAN	120	LEGRAS, FRANÇOIS THÉODORE	267
ANSA MÚGICA, AGUSTÍN	152	LONGO, ROBERT	3
ANTONIO BONILLA, TALLER DE EBANISTERÍA	146	LOPE VALLEJO, EMILIO	108, 114
ARAGONESA, ESCUELA	59	LUIS TRISTÁN DE ESCAMILLA , CÍRCULO DE	143
ARANOYA Y CARREDANO, JUAN DE	123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131,	LUZURIAGA, JUAN RAMÓN	106, 116, 6, 9
ARECHALDE "JOALDE", JUAN	132	MALEVOLTI, ELLI	279
ARMENOPOULO, GAU A.	169	MANRIQUE DE LARA DIAZ, ALBERTO IGNACIO	189
ARRIOLA MALLAVIA, IGNACIO	79	MARTÍNEZ ORTIZ DE ZÁRATE, NICOLÁS	61, 73
ARRUE Y VALLE, ALBERTO	41, 48	MENDEZA, THOMAS	10
ARTETA ERRASTI, AURELIO	49, 50, 55, 60	MENDOZA IBERNIA, MATILDE	111
BARCELÓ ALBADALEJO, JOSÉ	12, 122, 13, 5	MÊNE, PIERRE JULES	265
BARDASANO BAOS, JOSÉ	230	MILET, PAUL	269
BAROJA NESSI, RICARDO	56	MIRALLES BOSCA, RAMÓN	198
BAYÓN SALADO "BAY SALA", JUAN	42	MONTESINOS, RICARDO	228, 30
BECQUEREL, ANDRÉ VINCENT	278	MUGUERZA GONZALEZ, JOSE MARÍA	103
BENLLIURE Y GIL, MARIANO	272	MUNOA, RAFAEL	271
BONET SINTES "BON", ROMÁN	187	MUÑOZ MORILLEJO, JOAQUÍN	219
BUREAU, LÉON	261	MURILLO, COPIA DE	153
CÁMARA, JAVIER	27, 28	ÒDENA DAURA "SIDRU", ISIDRE	188
CAMPOS GOITIA, EMILIO	105	OLASOLO PADILLA, EDUARDO	234
CASTAÑO RODRÍGUEZ, M ^a JOSÉ	235	OLIVÉ I CABRÉ, CEFERINO	171, 236
CEREZO, ATRIBUIDO A MATEO	144	ORTÍ, CANDIDO	218
CHATEIGNON, ERNEST	163	ORTIZ DE VILLAVA AGOTE, ISIDRO	58
CHILLIDA BELZUNCE, PEDRO	7	OZCARIZ MARTÍN, BENITA	82
COCTEAU, JEAN	18, 19	PAGANS I MONSALVATJE, JORDI	29
COLONIAL CUZQUEÑA, ESCUELA	150	PALMERO DE GREGORIO "MAESTRO PALMERO",	155, 156, 157
CONESA ORTEGA, PILAR	201	ALFREDO	
CORRAL GONZÁLEZ, IMELDO	154, 158	PAOLO VERONESE, CÍRCULO DE	141
CORRAL Y LÍBANO, MARIANO DE	68	PARRAS VÍLCHEZ, ALFONSO	200, 221
CRUAÑAS FAGES, JOSEP	194	PELLEGRINI "APE", CARLO	211, 212, 213
DANCHIN, LEÓN	208, 210	PÉREZ DÍEZ, JOSÉ LUIS	67
DE CHIRICO, GIORGIO	224	PÉREZ GIL "PÉREZGIL", JOSÉ	179
DE DIEGO DE VELÁZQUEZ, SEGUIDOR	160	PUERTAS GONZÁLEZ, FRANCISCO	39, 40
DE LUCA GIORDANO, SEGUIDOR	149	QUILEZ ALUSTIZA, LUIS	62
DE SAINT PHALLE, NIKI	21	RÁFOLS CASAMADA, ALBERT	223, 25
DE ZUBIAURRE AGUIRREZABAL, VALENTÍN	46	RAMOS URANGA, GABRIEL	52
DEL ARCO, ALONSO	142	RIBERA I FONT GALVE, JOSÉ "S. DE ALBI"	117, 74, 83
DÍAZ PADILLA, RAMÓN	31	ROBLES-ARANGUIZ BERNAOLA, IRKUS	104
ECHEVARRIA Y ZURICALDAY, JUAN	44	ROCANDIO ACHEGA, JOSÉ	133, 134, 135, 136, 137, 138
ESCUELA ALEMANA	164, 165	ROCHELT AMANN, JUAN JOSE	8
ESCUELA CATALANA	195	RODRÍGUEZ PÁRRAGA, FRANCISCO	191, 85
ESCUELA COLONIAL	256, 259	RUIZ BALERDI "BALERDI", RAFAEL	1
ESCUELA ESPAÑOLA	170, 175, 178, 184, 185, 196, 197, 20, 207,	RUIZ PICASSO, PABLO	232
	22, 222, 225, 231, 237, 258, 32, 391	RUIZ SALAS "SAKSSIK", ANTONIO	115
		SACRISTÁN ARRIETA, RICARDO	64, 84
		SAGARZAZU, JAVIER	77
ESCUELA EUROPEA	162, 168, 180, 190, 263	SALA LLORENS, JOSEP	181
ESCUELA FRANCESA	193	SAN JOSÉ, FRANCISCO	177
ESCUELA INGLESA	147, 257	SANDOVAL HUERTAS, ANDRÉS	172
ESCUELA ITALIANA	110, 113, 119, 251, 252, 253, 254, 255, 266,	SANTOS ALCALDE, FERMÍN	173, 227
ESCUELA VASCA	45, 53, 54, 65, 78, 86, 89, 90, 95, 99	SELLÁN PEÑA, ALBERTO	35, 36, 37, 38
	112, 91, 92, 93, 94	SERRANO SERRA, JOSEP MIQUEL	183
		SIERRA, JUAN	262
ESCUELA VASCO-FRANCESA	159	SINKÓ, ANDRÁS	275
ESPAÑOLA, ESCUELA	63, 71, 87	SOLER PALLARDÓ, VICENTE	215
FERNÁNDEZ DE VILLASANTE "JULIO MOISÉS",	69	SOLÍS, JOSE DE LORENZO	80
JULIO MOISÉS		SORIANO QUIRÓS, LUIS	203
FONTANES PÉREZ, GERARDO	220	TODÓ GARCÍA, FRANCISCO	26
FRADE PRIETO "K-TOÑO", JUAN ANTONIO	268	ULZURRUN, CURRO	277
FRANCESA, ESCUELA	2	UNZURRUNZAGA, MAITE	81
FRÈRES, MULLER	66	URIARTE, ANTÓN	107
FRIEDMAN, BARBARA	101, 109	URQUIJO ARANA, JAVIER	14, 15, 16
GALLEGO RODRÍGUEZ, JESÚS	102, 76, 96, 97	UTAMARO, KITAGAWA	206
GARCÍA BARRENA, CARMELO	24	VANDERBEEK, SARA	4
GARCÍA CAMPOS, LUIS	51, 70, 75	VARGAS RUIZ, GUILLERMO	216, 229
GIOVANNI BATTISTA CASTELLO "IL BERGAMASCO",	140	VASCA, ESCUELA	250
ATRIBUIDO A		VAYREDA TRULLOL, LLUIS	192
GOIBURU, NISA	17	VELA, VICENTE	23
GUINOVART, JOSEP	33, 34	VÉLEZ-BRACHO, FRANCISCO	176
HERMET "HARRY ELIOTT", CHARLES EDMOND	204	VIAL HUGAS, EDUARDO	167
HERRERO, MARI PURI	100, 118	VIDAL ROLLAND, ANTONIO	209
HOMBRADOS OÑATIVIA, GREGORIO	217	VIVES MARISTANY, JOAN	182, 226
INFANTE PÉREZ DE PIPAÓN, JESÚS	186	ZHONGYU, MAO	205
INOCENCIO GARCÍA ASARTA, ATRIBUIDO A	72	ZULOAGA, DANIEL	239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246,
IRIBARREN, JOSÉ CARLOS	121, 98		247, 248
IRIONDO, JOSE LUIS	57		

Condiciones Generales

Objetivo

Arte Subastas Bilbao S.L., tiene como objetivo ser intermediario bien por depósito, exposición o subasta de todo tipo de objetos de arte, joyas, piezas de colección y otros productos tanto antiguos como modernos.

Condiciones proveedor

La sala establecerá previo acuerdo con la parte depositante, el precio de salida del objeto a subastar. El precio de salida constituirá el precio mínimo de venta en subasta. **Arte Subastas Bilbao S.L.** se reserva el derecho de exponer, fotografiar e ilustrar los objetos cedidos para la venta.

Arte Subastas Bilbao S.L. es titular de una póliza de seguros para la cobertura de posibles siniestros o daños, garantizando el valor pactado entre las partes implicadas reflejado en el catálogo, deduciendo de ésta las comisiones de la sala.

Una vez concluida la subasta, del precio de venta se deducirá la comisión sobre el precio de remate del 20%, a parte los impuestos correspondientes. La liquidación de los objetos rematados será realizada en el plazo de los 45 días hábiles a partir de la fecha de la subasta, siempre y cuando hayan sido abonados a la sala por el comprador.

Si el proveedor con fecha anterior a la subasta decidiera retirar un lote de forma unilateral, siempre antes de la edición del catálogo, está obligado a abonar a la sala tanto las comisiones establecidas más impuestos correspondientes a ambas comisiones y los gastos que se deriven de los servicios de almacenaje, transporte, limpieza, restauración, enmarcación, seguros, certificados, etc... **Arte Subastas Bilbao S.L.** lo deducirá de la liquidación de los lotes. En ningún caso podrá retirarse una vez que el catálogo haya sido editado.

Arte Subastas Bilbao S.L. tiene el derecho de vender el lote no adjudicado en subasta en el precio de salida estimado, en caso de existir una oferta inferior a esta cifra, la adjudicación será previo acuerdo con el cedente.

En caso de la no retirada de los lotes invendidos en un plazo de 1 mes podrán ser subastados con un precio de salida con un 30% menos del valor pactado en el precio de salida inicial, si no ha sido acordado otro precio de salida entre las partes. A las obras de los autores sujetos a la ley 22/87 de la propiedad intelectual se aplicará la deducción correspondiente cuando proceda, que será por cuenta del vendedor.

En el caso de que el lote no fuese retirado en la subasta, los gastos que genere el almacenaje, una vez pasados los treinta días posteriores a la subasta, devengarán al propietario el pago de 5 € diarios.

Condiciones compradores

La exposición de las piezas a subastar tendrán una duración mínima de 7 días anterior a la fecha de la subasta, para la buena observación de los interesados.

Las pujas podrán ser emitidas en la propia sala durante la celebración de la subasta, por vía telefónica o de forma escrita cumplimentando debidamente los impresos facilitados por el personal de la sala.

Todas las pujas admitidas en cualquiera de sus modalidades serán de carácter secreto.

La sala se reserva el derecho de no tramitar las pujas debidamente acreditadas.

El precio del remate se incrementará en un 18,6% en concepto de honorarios, unido a los impuestos correspondientes.

En caso de que existieran dos pujas por escrito con idéntico valor tendrá prioridad la realizada con fecha anterior. Arte Subastas Bilbao S.L. se reserva el derecho de decidir la adjudicación de un lote en caso de que presente algún problema. El subastador designado por Arte Subastas Bilbao S.L. será el único juez en cuanto a la adjudicación de los lotes y sus precios de remate. Repitiendo la subasta del lote en la misma sesión o en una posterior si fuese necesario. Las pujas se establecen con arreglo a la siguiente escala:

- . De 0 € hasta 200 € - **10 €**
- . De 200 € hasta 500 € - **25€**
- . De 500 € hasta 1.000 € - **50 €**
- . De 1.000 € hasta 2.000 € - **100 €**
- . De 2.000 € hasta 5.000 € - **250 €**
- . De 5.000 € hasta 10.000 € - **500 €**
- . De 10.000 € hasta 20.000 € - **1.000 €**
- . De 20.000 € hasta 50.000 € - **2.500 €**
- . De 50.000 € hasta 100.000 € - **5.000 €**
- . De 100.000 € hasta 200.000 € - **10.000 €**
- . De 200.000 € hasta 500.000 € - **25.000 €**
- . De 500.000 € en adelante - **50.000 €**

Los datos sobre los lotes publicados en el catálogo responden al criterio de **Arte Subastas Bilbao S.L.**, y como tal criterio, no deben ser tomados como un hecho. Los compradores deberían formar su propia opinión antes de la subasta por lo que los objetos a subastar serán expuestos públicamente con un antelación mínima de 7 días. **Arte Subastas Bilbao S.L.** no aceptará ninguna responsabilidad en cuanto a la exactitud de su catalogación.

El pago y retirada de los lotes se efectuará en un plazo no superior a siete días a partir de la subasta, siendo por cuenta del comprador los gastos de envío y embalajes de los mismos. Transcurrido dicho plazo sin que el comprador haya retirado el lote o lotes adquiridos, devengarán unos gastos de custodia y almacenamiento de 5 € diarios por lote. **Arte Subastas Bilbao S.L.** no se hace responsable de los posibles deterioros ocasionados en las piezas tras ese plazo.

Los lotes adquiridos por los compradores serán entregados en el mismo estado de la exposición, no siendo aceptadas reclamaciones sobre posibles desperfectos, roturas, restauraciones, etc... aunque no hayan sido reflejados en el catálogo.

Se recomienda a los interesados en ofertar por algún lote de la subasta, y que no pudieran pasar a visitar la exposición, se pongan en contacto con la dirección de la Sala para que sean informados del estado de conservación de los mismos.

Arte Subastas Bilbao S.L. no se hace responsable de posibles errores tipográficos relativos a la numeración, descripción, medidas o precio de los lotes que componen el catálogo.

Estimado Sr/Sra:

En cumplimiento de lo preceptuado por la Ley Orgánica 14/1999, de 13 de Diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal y de Real decreto 994/1999, de 11 de junio que lo desarrolla, le informamos que sus datos de carácter personal serán incorporados a los ficheros automatizados de ARTE SUBASTAS BILBAO, S.L., con la finalidad de remitirle el catálogo de las subastas que se celebren en el futuro siendo dotados los ficheros de las necesarias medidas de seguridad de acuerdo con el Real Decreto referido.

Sus datos podrán ser conservados, incluso una vez concluida la relación contractual, con fines históricos y estadísticos.

El responsable del tratamiento de los datos es ARTE SUBASTAS BILBAO, S.L. con domicilio a estos efectos en la avenida José Luis Goyoaga, 40, Erandio, código postal 48950, donde podrá ejercer gratuitamente los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, mediante la remisión de un fax al número que consta en el presente catálogo o el envío de una carta con fotocopia de su Documento Nacional de Identidad a la dirección que consta en este párrafo.

Si no recibimos comunicación suya en el plazo de treinta días desde la remisión del presente catálogo en la dirección indicada en el párrafo anterior, entenderemos que muestra su total conformidad con todo lo expresado.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.



Avd. de José Luis Goyoaga, 40 - 48950 Erandio
Teléfono: (+34) 94 423 62 97 / mail: correo@artesubastasbilbao.com
www.artesubastasbilbao.com

Acepto ofertar en mi nombre los siguientes lotes de la Subasta de referencia hasta la cantidad señalada y al menor precio posible. Entiendo que Arte Subastas Bilbao S.L. ejecuta las ofertas como mejor convenga al cliente y no es responsable de fallo o errores relativos a dicha ejecución. Entiendo que si se realizan ofertas por escrito de igual cuantía Subastas Arte Bilbao S.L. dará preferencia a la primera recibida. Acepto las Condiciones Generales de Contratación impresas en el Catálogo de Subasta, la comisión 18,6% sobre el remate + IVA. Los contratantes se someten expresamente a la competencia de los Juzgados y Tribunales de Bilbao. Las pujas se admitirán por escrito hasta las 12 h. del día de la subasta.

Nombre _____

Dirección _____ C.P. _____

Ciudad _____ Provincia _____ País _____

Tel. particular _____ Tel. Oficina _____ Fax _____

D.N.I. _____ E-mail _____

(Imprescindible adjuntar fotocopia si oferta por 1ª vez)

Número de subasta:	Fecha de subasta:
--------------------	-------------------

Nº Lote	Descripción	Límite oferta

Firma y fecha:



Localización

Avda. José Luis Goyaga Etorbidea 40
48950 Erandio, Bizkaia

Teléfono: +34 94 423 62 97

E-mail: correo@artesubastabilbao.com

Lat. 43o 18 '34 N - Long. 2o 58 '39 O
(Carretera Bilbao - Getxo, por la ría)



www.artesubastabilbao.com