ventes aux enchères
Toulouse
Albi - Montauban

MARAMBAT
de MALAFOSSE

Mardi 03 décembre
à 14h

BIJOUX - MONTRES VINTAGE

Expositions publiques

vendredi 29 novembre : 14h/18h
samedi 30 novembre : 14h/18h
lundi 02 décembre : 9h/12h - 14h/18h
mardi 03 décembre : 9h/11h

interencheres-live.com
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

Listes et Photos visibles sur www.marambat-malafosse.com

TOULOUSE
Hôtel des Ventes Saint Georges
7, rue d'Astorg - contact@marambat-malafosse.com
Tél. 05 61 12 52 02

ALBI
48, Rue Emile Grand
ALBI
Tél. 05 63 38 30 68

MONTAUBAN
12, Pl. Roosevelt
MONTAUBAN
Tél. 05 63 66 12 13

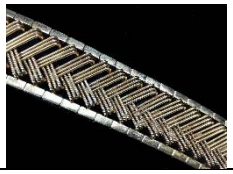
1		Bracelet or maille gourmette. Poids: 15,6 g.	**350 / 450**
2		Deux pièces en or (20 fr et 20 lires) présentés en pendentifs or Vers 1960 Poids: 23.3 g.	**600 / 800**
3		Pendentif croix et deux médailles or dont une signée Paul BRAND Poids : 10.8 g.	**200 / 300**
4		Bracelet maille articulé or. Poids: 25,3 g.	**500 / 800**
5		Collier et pendentif porte photo en or Poids brut : 24 g. Chaine accidentée	**500 / 700**
6		Deux pièces de 20 dollars or 1904 et 1893	**2000 / 2500**
7		Collier or filigrané et pendentif or "Saint-Christophe" Poids : 46 g – L : 88 cm. Usures.	**1000 / 1200**
8		Chevalière or "PB" Poids : 19,6 g. – Doigt : 41	**450 / 500**

9		Bracelet gourmette or Poids : 22,5 g. – L : 21 cm.	**500 / 600**
10		Bourse en or Poids : 28 g.	**600 / 700**
11		Deux broches barettes et deux médailles, or Poids : 11 g.	**250 / 350**
12		Bracelet or maille américaine Poids : 34,4 g.	**700 / 1000**
13		Lot de débris d'or Poids : 11,1 g.	**250 / 350**
14		Lot de débris d'or, pendentif et broche Poids brut : 6,9 g.	**100 / 180**
15		Chaine et pendentif "croix" en or filigranné. Poids : 6,9 g. - H : 5 cm.	**150 / 200**

16		Bracelet articulé maille tressée en or Vers 1960 Poids : 61.3 g	**1400 / 1800**
17		Bracelet jonc à charnière surmontée de grenats Poids brut : 11,2 g. Petits enfoncements	**200 / 300**
18		Giletière en or Poids 11.6 g. – L : 33 cm.	**250 / 300**
19		Important sautoir, maille fantaisie en or. Poids : 37,7 g. – Diam : 155 cm.	**800 / 1200**
20		Bracelet articulé en or Vers 1960 Poids : 53,3 g. – L : 18.5 cm. – l : 2 cm .	**1000 / 1500**
21		Collier or maille fantaisie. Poids : 30,5 g. - L : 44 cm	**700 / 900**
22		Collier maille torse or. Poids : 14,2 g.	**300 / 400**
23		Collier sautoir or Poids : 124.4 g. -L : 96 cm	**2800 / 3500**

24		Collier en chute or maille jaseron. Poids : 38,4 g. – L : 40 cm.	**700 / 1000**
25		Bracelet jonc or et rubis Poids brut : 5.3 g Déformations	**100 / 150**
26		Collier or maille tressée. Poids : 13,9 g.	**300 / 500**
27		Giletière en or Poids : 19,8 g – L : 36 cm	**450 / 550**
28		Bracelet gourmette en or Poids : 131,4 g. – L : 19.5 cm	**3000 / 4000**
29		Bracelet gourmette or Poids : 40,4 g. – L : 21 cm	**900 / 1200**
30		Pièce de 100 francs or, Genie de 1886 A . Poids : 32,1 g	**800 / 1200**
31		Bracelet or maille américaine Poids : 27.8 g	**600 / 800**
32		ENICAR Montre de dame, boitier et bracelet rigide or godroné Vers 1960 Poids brut : 35,4 g Remontoir Oméga - écrin Baume & Mercier	**700 / 800**

33		Bracelet gourmette or Poids 23,7 g – L : 22 cm	**500 / 600**
34		Collier en chute maille plate en or. Poids : 30,9 g – L : 22 cm	**900 / 1200**
35		Montre de col, boitier 35 mm, or et émail. Fin XIXème Poids brut : 35,8 g Petit saut d'émail	**300 / 500**
36		Montre de gousset, boitier or, indique les secondes Poids brut : 86,6 g	**500 / 600**
37		CARROL Montre chronographe homme, boitier 36 mm et bracelet or , mouvement mécanique. Vers 1960 Poids brut : 86,1g Bracelet postérieur.	**1600 / 2000**
38		Montre de col boitier or Poids brut : 15,1 g.	**80 / 120**
39		Bracelet gourmette or Poids : 23,7 g - L: 17 cm	**500 / 700**
40		Bracelet gourmette articulé en or Vers 1960 Poids : 65,3 g – L : 2 cm	**1500 / 2000**

41		Broche or argent et diamants taille rose (accidents) et une bague en or et émail. Poids brut : 9 g Déformation et accidents	**150 / 200**
42		Bracelet articulé en or Vers 1960 Poids : 51,6 g – L : 19 cm – l : 2 cm	**1100 / 1300**
43		Bracelet or maille jaseron et cabochon de pierres bleues au fermoir. Poids brut : 25 g – L : 16 cm.	**500 / 600**
44		Paire de créoles hexagonales en or texturé agrémenté d'un coulant trois ors. Poids : 4,4 g.	**100 / 150**
45		Bague citrine, monture or à motifs de palmettes, rai de coeur, cordage. Poids brut : 3,7 g - Doigt : 56	**200 / 300**
46		Collier ras de cou or tressé et diamant taille brillant, central 0.10 centième environ Poids brut : 9,3 g - L : 40 cm	**280 / 350**
47		1 pièce de 20 francs or au coq , 1911. Poids : 6,5 g	**100 / 200**

48		LIP Montre de dame boitier or. Poids brut : 23 g.	**70 / 100**
49		VUILLEMIN - REGNIER Montre de dame, boitier rectangulaire, 30 x 2 mm, et bracelet or, entourage diamants et émeraudes, mouvement à quartz. Poids brut : 63,3 g	**1200 / 1800**
50		OMEGA Montre de dame, boitier 20 mm, et bracelet or gris, lunette sertie de diamants taille brillant , 2 carats environ, mouvement mécanique . Poids brut : 47,3 g - on y joint deux autres cadrans.	**1200 / 1800**
51		FLAMAND Montre de dame, boitier 32 mm et bracelet or, mouvement à quartz Vers 1970 Poids brut : 39,5 g	**700 / 900**
52		Paire de créoles en or "cordées" Vers 1950 - 1960 Poids : 10 g - petits traces d'oxydation	**300 / 500**
53		BERNEY- BLONDEAU à Genève. Montre de dame, boitier 25 mm et bracelet or gris, lunette sertie de diamants taille brillant, mouvement mécanique Vers 1970 Poids brut : 42 g	**700 / 1000**
54		Bague en or sertie d'une pièce de 20 francs or Poids : 11.5 g	**280 / 450**
55		Bague dôme, pierre jaune, monture or palmé. Vers 1950-1960 Poids brut : 6,1 g - Doigt: 50	**150 / 200**

56		Bague "fleur", saphirs, monture or. Poids brut : 11 g – Doigt : 55	**300 / 350**
57		Bague solitaire diamant taille ancienne, 0,80 carat environ Poids brut : 3.7 – Doigt : 52	**700 / 1000**
58		Bracelet articulé en argent et émail polychrome L : 18 cm – l : 2,2 cm - Poids : 43,4 g	**100 / 150**
59		Pendentif cristal de roche et saphir, monture argent H : 6 – L : 3 cm - Poids brut : 30 g.	**80 / 120**
60		MELLERIO Dits Meller Paris. Montre mystérieuse, boitier 20 mm, bracelet articulé or jaune et diamants taille 8/8, mouvement mécanique, boucle déployante en or rose Vers 1950-1960. Poids brut : 100 g - diamètre poignet : 13 cm Petit manque à une jonction.	**2000 / 2500**
61		Pendentif broche à pampilles en argent doré et émaux polychrome Poids brut : 35,8 g – L : 9,5 cm – l : 6 cm	**150 / 200**
62		Broche camée " Maternité" sur coquillage, monture or 14 carats Poids brut : 17,8 g	**180 / 200**

63		Bague dôme pavage de diamants taille 8/8, monture or. Poids brut : 7,9 g - Doigt 62	**400 / 600**
64		Broche barette "mouches" or, argent, diamants taille rose et rubis. Poids brut : 3,7 g - L : 58 mm	**100 / 150**
65		Bague saphir Ceylan, 10 carats environ, sans traitement thermique, LGP 2019, monture or Poids brut : 24,9 g – Doigt : 60 Egrisures	**2500 / 3500**
66		Broche camée gravé sur coquillage décor profil néoclassique, monture or. Poids brut : 18,8 g – Diam : 5,2 x 4,5 cm Agrafe en métal - petites égrenures	**200 / 300**
67		Pendentif vinaigrette de forme ovoïde en or ciselé. Poids : 6,20 g Petit enfoncement.	**100 / 120**
68		Bracelet semi-articulé en or, maille chevrons surmonté de turquoises. Poids brut : 43,2 g - Diam : 5,8 cm	**1000 / 1300**
69		Bague solitaire diamant taille brillant, 0.40 carat environ, monture or gris Poids brut : 2,2 g – Doigt : 47.	**300 / 500**
70		Bracelet noeud or tressé et diamants taille brillant, 1.40 carat environ Vers 1950 - 1960. Poids brut : 44,58 g – L : 16 cm – l : 2 cm Petites traces de soudure au revers.	**2000 / 3000**
71		Bague Tank émeraude entourage diamants taille brillants, 1.30 carat environ, monture or Style Art déco Poids brut : 18,5 g – Doigt : 48	**1200 / 1800**

72		Broche "rose", or et argent finement ciselé et brossé. Poids : 12 g - L : 5 cm Dans un écrin signé "Bardon & Fils, Montpellier"	**150 / 200**
73		Alliance américaine, diamants taille brillant, 2 carats environ, monture or gris. Poids brut : 3 g - Doigt : 55	**600 / 800**
74		Bague jonc saphir, 2 carats environ, épaulé de diamants taille brillant, 2 carats environs, monture or gris Poids brut : 16,5 g – Doigt : 56	**1500 / 2000**
75		Bracelet Tank articulé en or Vers 1930-1940 Poids : 140,3 g – L : 18 cm – l : 2,8 cm	**3300 / 4300**
76		Bague marquise saphir, 1,30 carat environ, entourage diamants taille brillant et taille ancienne, 2,50 carats environ, monture or et platine Poids brut : 8,8 g – Doigt : 64	**1200 / 1800**
77		Broche pierres violettes et demi-perle, monture or. Poids brut : 9,5 g - L : 5 cm	**250 / 350**
78		Collier ras de cou en légère chute, trois rangs de perles de culture diam 7 à 7.5 mm, important fermoir rosace or cordé diam : 25 mm prévu initialement pour 4 rangs, serti de turquoises et diamants taille 8/8. Poids brut : 87,7 g. – L : 41 cm	**500 / 800**
79		Bracelet maille gourmette or, agrémenté de six pendeloques 1 pièce 40 Francs or, 1 pièce Georges III, 1 pièce 10 Francs or, un fer à cheval, 1 pièce 1 dollar. Poids brut : 103,2 g.	**2000 / 3000**

80		Broche "gerbe de fleurs", diamants taille baguette, taille navette et taille brillant, 8 carats environ, monture or gris. L : 4 cm - Poids brut : 15,9 g	**1500 / 2500**
81		Bague double jonc or surmonté d'un croisillon serti de diamants taille brillant. Poids brut : 22,4 g – Doigt : 45	**600 / 800**
82		Broche "abeille", or et grenats L : 4 cm -Poids brut : 5,2 g	**120 / 180**
83		Paire de clips d'oreilles turquoises, saphir, monture juponée en or. Vers 1950-1960 Poids brut : 15,1g	**250 / 350**
84		Montre de dame, boitier carré 20 mm, en platine, lunette sertie de diamant taille 8/8, bracelet or gris, mouvement mécanique. Poids brut : 77 g Remontoir manquant	**1500 / 2000**
85		Paire de dormeuses motif rose en corail, monture or . Poids brut : 3,3 g	**120 / 150**
86		Demi-alliance saphirs, monture or Poids brut : 2,2 g- Doigt : 52	**300 / 500**
87		Bracelet articulé or gris 9 k, saphirs et diamants taille 8/8 Poids brut : 9,3 g	**250 / 400**
88		Bague jonc diamants taille brillant, 1.50 carat, monture or. Poids brut : 14,6 g – Doigt : 53	**600 / 800**

89		Bracelet articulé or et pierres noires facettées, monture or Poids brut : 30 g Petits accidents	**200 / 300**
90		Paire de clips de revers amovibles formant broche, diamants taille brillant, ancienne et baguette, monture platine (clips) et or gris (broche) central 2 x 0.60 carat environ. Vers 1930 Poids brut : 22,9 g – L : 2,8 x 2,7 cm	**1500 / 2000**
91		Bague solitaire diamant taille ancienne 1 carat environ, monture or gris. Poids brut : 4,1 g. – Doigt : 55.	**600 / 800**
92		Pendentif opale, entourage diamant taille brillant, monture or Poids brut : 8,5 g, accident à l'opale	**150 / 200**
93		Sautoir perles de culture shoker, diam 7 mm environ, fermoir or gris et diamants. L : 75 cm	**150 / 200**
94		Bague diamant taille brillant, 0.25 carat environ , entourage pierres bleues calibrées, monture à pans coupés, or gris Vers 1940 Poids brut : 5,6 g – Doigt : 56 .	**250 / 350**
95		Collier négligé améthystes et perles décoratives, monture or et émail. Longueur : 41 cm - Poids brut : 9,4 g – L : 41cm Petits sauts d'émail.	**400 / 600**
96		Broche "feuille" or et diamants taille brillant. Vers 1960 Poids brut : 8,6 g	**250 / 300**

97		Paire de clip d'oreilles or et turquoises en cabochon Vers 1950-1960 Poids brut : 38,1 g	**800 / 1200**
98		Bague marguerite rubis, entourage diamants taille brillant, monture or. Poids brut : 5,4 g – Doigt : 50	**300 / 400**
99		Collier ras de coup 9 rang boules de corail 3 mm environ, fermoir tordasé en or Poids brut : 80.5 g – L : 40 cm	**700 / 900**
100		Bague solitaire diamant taille brillant, 7.22 carats, couleur M, pureté VS1, sans fluorescence, LFG 2019, monture platine. Poids brut : 6,5 g – Doigt : 52	**25000 / 35000**
101		Bague moderniste, or et diamants taille brillant, monture or. Poids brut : 5,2 g – Doigt : 44,5	**120 / 180**
102		Bague "zig-zag" diamants blancs, diamants noirs, monture or gris. Poids brut : 6,6 g - Doigt : 52	**350 / 450**
103		Montre de col, or émail guilloché et demi-perle Poids brut : 19,2	**150 / 200**

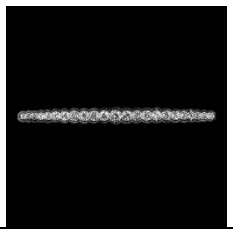
104		HERMES, Paris Anneau double en argent, signé Poids : 15 g – Doigt : 53	**70 / 100**
105		CHANEL - Première Montre de dame, boitier 25 mm, bracelet métal doré et cuir, mouvement quartz. Année 1987	**700 / 800**
106		Demi-alliance diamant taille brillant, 0.50 carat environ, monture or gris. Poids brut : 2 g – Doigt : 49	**200 / 300**
107		Sautoir perles de culture en choker, diamètre 7 mm. environ. Fermoir en or L : 99,5 cm. - Poids brut : 62 g	**150 / 200**
108		Paire de boucles d'oreilles trilobées en or gris Poids : 4,8 g.	**100 / 150**
109		Broche demi-lune grenats, monture or Poids brut : 3 g	**70 / 100**
110		VAN CLEEF & ARPELS Collier ras du cou articulé en or, maille plate. Vers 1990 - signé numéroté n° B4487R1. Poids : 90,2 g - Dans son écrin VCA.	**3000 / 4000**

111		Bague épis, diamants blancs et diamants noirs, monture or gris. Poids brut : 3,9 g - Doigt : 54	**250 / 350**
112		OMEGA - De Ville Montre de dame, boitier 20 mm bracelet or gris, mouvement mécanique Vers 1970 Poids brut : 34,7 g.	**700 / 1000**
113		HERMES- Paris Bracelet jonc à charnière en argent uni - signé Poids : 100.2 g	**300 / 400**
114		Bague, perle de culture grise 11 mm environ, entourage diamants taille brillant et baguette, monture or gris. Poids brut : 10 g - Doigt : 52,5	**400 / 600**
115		Bague vous et moi diamants taille brillant, 0.45 carat couleur F, pureté VVS1, certificat Union des diamantaires Paris 1979 et 0.46 carat, couleur F, pureté VS1, certificat union des diamantaires Paris 1981, monture or. Poids brut : 4.6 g – Doigt : 54	**2000 / 2500**
116		Bracelet articulé en or gris. Poids : 16,7 g - L : 19 cm	**400 / 600**
117		Paire de créoles, diamants taille brillant, monture or gris Poids brut : 5,6 g - Diam : 20 mm	**350 / 450**
118		Paire de boucles d'oreilles perles de cultures en chute Diam : 7,5 à 5,5 mm, monture or - fermoir alpa Poids brut : 5.9 g	**250 / 350**

119		Montre à gousset , XVIIIème, boitier or, cadran émaillé. Poids brut : 40,5 g - petits sauts d'émail	**400 / 600**
120		Bague solitaire diamant taille ancienne, 6,57 carats, couleur S-Z, pureté SI1 , sans fluorescence, LFG 2019, monture or gris Poids brut : 4,3 g – Doigt : 53,5 Egrisures	**18000 / 25000**
121		Bague navette, émail, diamants taille rose monture or et argent Fin XIXème - début XXème Poids brut : 4,4 g – Doigt : 52	**200 / 300**
122		BVLGARI Paire de clips d'oreilles papillons deux ors, signé. Poids : 20,1 g - dans son écrin BVLGARI	**700 / 1000**
123		Broche rosace turquoises, diamants taille 8/8, monture or, saphir cabochon. Vers 1950. Poids brut : 17,3 g – Diam : 32 mm	**500 / 700**
124		Paire de boucles d'oreilles anneaux croisés, diamants taille brillant, 2.80 carat environ, monture or Poids brut : 10,8 g	**1200 / 1500**
125		Bague marguerite, émeraude Colombie 1.50 carat environ, traitement par huilage modéré, LGP 2019, entourage diamants taille brillant et tapers, monture or gris Poids brut : 5,5 g – Doigt : 51	**1500 / 2500**
126		Broche "noeud", diamants taille ancienne, central taille brillant, 1 carat environ, monture or gris Vers 1950-1960 Poids brut : 28,9 g - L : 6,7 cm	**2000 / 4000**

127		Demi-alliance diamants taille brillant, 0.70 carat environ, monture or Poids brut : 2,9 g – Doigt : 52	**250 / 350**
128		POMELLATO Bague pierre brune facettée, monture or. Signée et numérotée Poids brut : 8,3 g – Doigt : 53	**600 / 800**
129		HERMES - Paris Important collier ras du cou en argent - signé. Longueur : 44 cm – Poids : 348 g	**1500 / 2000**
130		Bague diamant taille brillant, 2,46 carats, couleur G, pureté SI1, sans fluorescence, LFG 2019, monture or gris Poids brut : 3,7 g – Doigt : 49	**6000 / 8000**
131		CARTIER - Paris Bague coeurs ajourés en or, signée et numérotée AA0425, datée 2001. Poids : 6,9 g - Doigt : 55	**400 / 600**
132		HERMÈS, Paris - Cape Cod Montre dame, boitier 33 mm acier, mouvement quatz, bracelet double tour cuir et ardillon acier Hermès Boite et papiers.	**700 / 1000**
133		MELLERIO - Paris Broche en forme de rose, or et diamants taille 8/8. Signée. H : 5 cm - Poids brut : 20 g Dans son écrin	**500 / 800**
134		HERMES - Paris - Structure Bague en or ajouré, signée et numérotée 0614175. Poids brut : 13,7 g - Doigt : 59	**700 / 100**

135		Chaine pendentif "Saint-Esprit" or, émail et pierres décoratives. Début XXème, poinçon tête d'aigle Poids brut : 26,6 g - L pendentif : 8 cm , l : 3.5 cm	**500 / 700**
136		Bague marguerite opale entourage diamants taille ancienne, monture or gris et platine Poids brut : 6.5 g – Doigt : 52	**600 / 800**
137		LALAOUNIS dans le goût de Bracelet jonc ouvert terminé par deux têtes de lions, or torsadé et texturé, corail et pierres vertes Poids brut : 23,3 g - légère déformation	**400 / 600**
138		Bague dôme, pavage de perles de culture et alternance de diamants taille brillant, monture or. Poids brut : 14.5 g – Doigt : 53 - dans le goût de Chanel	**500 / 600**
139		Bague jonc diamant central taille ancienne 1 carat environ en serti clos, épaulé de diamant taille brillant, monture or. Poids brut : 13,5 g – Doigt : 55	**800 / 1000**
140		Bracelet articulé à motifs géométriques, diamants taille ancienne et baguettes, 15 carats environ, centraux 3 x 0.60 carat environ, monture ajourée en platine. Vers 1930 Poids : 45 g - L : 18 cm	**18000 / 20000**
141		Montre à gousset, double boitier or, émail guilloché et demi-perles, cadran à motif de paysage animé Fin XIXeme Poids brut : 39,5 g - Diam : 37 mm Manque le verre, petits saut d'émail.	**400 / 600**
142		HERMES- Paris Collier ras de cou en argent - signé Poids: 38,9 g – L : 40 cm	**200 / 300**

143		Paire de pendants d'oreilles à décor peint de scène musicale sur nacre, monture argent. Poids brut : 6,9 g – L : 40 mm - dans son écrin.	**80 / 120**
144		Broche barrette, diamants taille ancienne, 2.50 carats environ, monture platine Vers 1930 Poids brut : 9,4 g - L : 8 cm	**700 / 900**
145		Saphir Coussin, 15,10 carats, Ceylan, sans traitement thermique, LGP 2019, on joint un pendentif en or Poids: 6.1 g	**7000 / 10000**
146		Bague Tank, citrine foncée ovale, monture or Vers 1930-40 Poids brut : 21,3 g – Doigt : 54 Egrisure.	**700 / 1000**
147		Demi-alliance, diamants taille baguette, 1 carat environ, monture or gris Poids brut : 5,8 g – Doigt : 55	**1200 / 1500**
148		Collier, rivière provencale or et argent, diamant taille rose. Fin XIXème Poids brut : 21,2 g – L : 38 cm - Poinçon tête de cheval	**1000 / 1500**
149		Bracelet articulé à motifs géométriques, diamants taille ancienne, 8,50 carats environ, monture platine. Vers 1930 Poids brut : 19 g – L : 19 cm	**7000 / 9000**

150		Bague diamant taille brillant, 7.53 carats, couleur M, pureté P1, sans fluorescence, LFG 2019, monture platine Vers 1930. Poids brut : 7 g – Doigt : 55 Prévoir ressertissage.	**15000 / 25000**
151		Paire de pendants d'oreilles diamants taille brillant et briolette, monture et fermoir or gris Poids brut : 3,2 g	**1800 / 2500**
152		Montre à gousset, boitier squelette 40 mm en or, émail et marcasite, XVIIIème Poids brut : 50 g Accidents et manque à l'émail.	**500 / 700**
153		LALAOUNIS, dans le goût de Bague croisée terminée par une tête de lion, or torsadé et texturé, corail et pierres vertes Poids brut : 7,2 g - Doigt : 46	**180 / 250**
154		Bague solitaire diamant taille brillant, 1 carat environ, monture or gris Poids brut : 3 g - Doigt : 53	**1500 / 2000**
155		Bracelet articulé à motif géométrique en or, diamants taille ancienne et rubis calibrés. Vers 1930 -1940 Poids brut : 104,3 g – L : 18 cm	**3000 / 5000**
156		ROLEX - OYSTER Perpetual Montre de dame, boitier 22 mm, bracelet boucle déployante acier, mouvement automatique. Année 2006 - accident au verre - boite et papiers.	**800 / 1200**
157		Collier ras de cou "panthères" onyx, or, émail, diamants et demi-perles terminées par un pompon. Style composite. Poids brut : 32,5 g	**1500 / 2000**

158		Bague vous et moi, diamants taille ancienne, 0.80 carat et 0.90 carat, monture or gris Poids brut : 6,6 g – Doigt : 54	**1200 / 1500**
159		Collier noeud 3 rangs maille souple en or et pavage de diamants taille brillant. Vers 1950-1960 Poids : 113,8 g – L : 40 cm Restaurations	**4000 / 4500**
160		Bague diamant taille brillant, 6,98 carats, couleur M, pureté P1, fluorescence faible, LFG 2019, monture platine Vers 1950-1960 Poids brut : 8,3 g – Doigt : 50 Petite égrisure	**18000 / 25000**
161		ROLEX - Precision Montre de dame, boitier rectangulaire or et diamants taille 8/8, mouvement mécanique. Vers 1960 Poids brut : 45 g - bracelet or rapporté	**2000 / 2200**
162		Pendentif "Saint Esprit", or, émail et pierres de couleur. H : 7,5 cm - Poids brut : 6,9 g Petits sauts d'émail	**150 / 250**
163		FERAUD Bague joncs croisillons, diamants taille brillant 1,50 carat environ, monture or gris signée Poids brut : 12,7 g – Doigt : 48,5 - écrin Feraud.	**400 / 600**
164		Bracelet or, maillons ajourés, saphirs, taille ancienne. Poids brut : 18 g	**500 / 800**
165		CARTIER Paris. Collier 14 rangs de perles de culture diamètre 2.5 mm, fermoir or, pavé de diamants taille brillant. Vers 1990 L : 39 cm	**2000 / 3000**

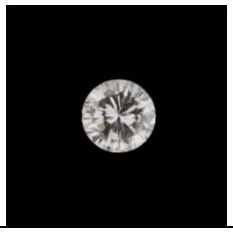
166		Broche "cravache", or et diamants taille rose et pierre rouge. Poids brut : 2,4 g – Diam : 45 mm - écrin signé Millet à Carcassonne	**70 / 100**
167		HERMES, Paris - KELLY 2 Montre de dame, boitier rectangle acier 40 x15 mm, mouvement quartz, bracelet double en cuir taupe et ardillon signé "Hermès", dans son coffret.	**800 / 1000**
168		MELLERIO- Aïda Bague or godronné, diamants baguettes et saphirs cabochons. Signée, numérotée Poids brut : 11,4 g – Doigt : 54	**400 / 600**
169		Bracelet tubogaz en argent Vers 1950- 1960 Poids : 48,8 g - L 21 cm - l : 10 mm	**80 / 120**
170		VAN CLEEF & ARPELS- Paris Paire de clips d'oreilles or et perles de culture Poids brut : 20,8 g - signée - numérotées : 12426	**3500 / 4500**
171		Bague mouvementée, pavage diamants taille brillant, 2.20 carats environ, monture or Poids brut : 4,5 g - Doigt : 54	**280 / 350**
172		Sautoir trois rangs, or gris et perles de culture, diam : 8 mm environ Poids brut : 69,8 g – L : 67 cm	**1800 / 2500**
173		Bracelet articulés composé de 6 médaillons en or sertis de pierres de lave gravées en camée, et demi- perles XIXème Poids brut : 43,4 g – L : 16 cm - Hauteur du médaillon principal : 45 mm Trace de soudure à un médaillon	**600 / 800**

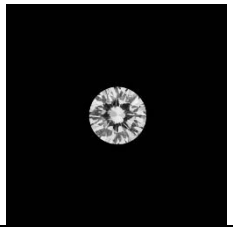
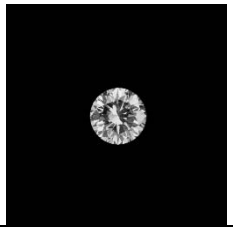
174		MUST DE CARTIER- Trinity Alliance triple en or jaune,signée Poids brut : 7,9 g – Doigt : 51 - Dans son écrin	**450 / 600**
175		CHOPARD IMPERIALE Montre chronographe de dame, boitier 35 mm, or gris et diamants, 3 carats environ, taille brillant, mouvement quartz, bracelet crocodile bleu et ardillon signé, carte d'authenticité Petite ébréchure au cabochon du remontoir.	**8500 / 10000**
176		Collier tubogaz en argent terminé par une boule godronnée Vers 1950-1960 Poids : 74,4 g – L : 40 cm – l : 10 mm	**120 / 180**
177		Demi-alliance diamants taille princesse, 1.50 carat environ, monture or gris Poids brut : 8,7 g – Doigt : 48	**750 / 800**
178		Montre de gousset, boitier 50 mm en argent, échappement duplex , mécanisme ouvragé à décor doré de rinceaux feuillagés, oiseau et croissant de lune. XIXème Poids brut : 64 g	**400 / 600**
179		CARTIER - LOVE Montre de dame, boitier 23 mm or gris et 6 diamants taille brillant, mouvement quartz, ardillon or gris. Cartier Vers 2000 - bracelet rapporté, boite CARTIER, état d'usage	**1500 / 2000**
180		Bague tank diamants taille brillant, central 1.50 carat environ, entourage 1.50 carat environ, monture platine Vers 1930 Poids brut : 7,9 g – Doigt : 58.5	**2500 / 3500**
181		Collier 5 rangs rubis, motif central en médaillon, diamants taille brillant, monture ajourée or gris, fermoir barettes, diamants taille brillant Poids brut : 119,2 g – L : 48 cm environ - L médaillon : 3,5 cm – l : 2,5 cm	**2000 / 3000**
182		BVLGARI - B zéro 1 Bague jonc en or gris, signée. Poids brut : 11,7 g – Doigt : 50 - dans son écrin BVLGARI	**450 / 650**

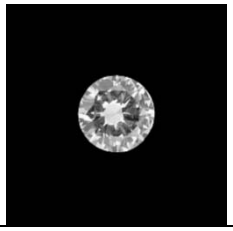
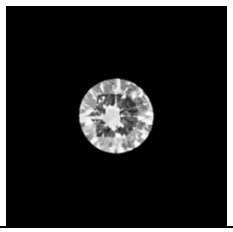
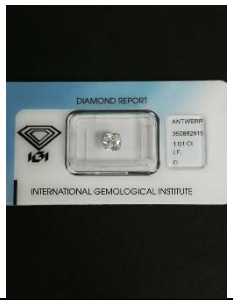
183		Sautoir or et émail, coulant serti d'un diamant coussin taille ancienne, 0, 80 carat environ, terminé par une montre de col diam 33 mm, or, émail, onyx et diamants taille rose Fin XIXe siècle Poids brut : 106,2 g (sautoir) et 37,6 g (montre) – L : 63 cm, écrin fin XIXème en velours violine	**5000 / 6000**
184		Bague croisillons, diamants taille brillant, 1.20 carat environ, monture or. Poids brut : 12,5 g - Doigt : 55	**500 / 600**
185		Bague marguerite saphir Ceylan taille coussin 2,50 carats, sans modification thermique, certificat LFG octobre 2015, diamants taille ancienne, 0.80 carat environ, monture platine. Vers 1920-1930 Poids brut : 3,30 g – Doigt : 54	**4000 / 6000**
186		HERMES Paris Bracelet en argent cordé. Signé Poids : 49,5 g – L : 18 cm.	**300 / 500**
187		Bague cocktail diamants taille brillant et tapers, monture or gris. Poids brut : 8,5 g - Doigt : 59 Deux chatons vides	**1800 / 2000**
188		Bague marguerite rubis Thaïlande 1.30 carat environ, traitement thermique, LGP 2019, entourage diamants taille brillant, 1.10 carat environ, monture or gris Poids brut : 5,1 g – Doigt : 51	**1500 / 2000**
189		HERMES, Paris - Arceau Montre de dame, boitier 23 mm, mouvement à quartz, bracelet acier et doré - signé	**300 / 500**
190		Bague diamant taille ancienne, 3.42 carats, couleur N-R, pureté SI1, sans fluorescence, LFG 2019, monture platine. Vers 1930 Poids brut : 5,4 g – Doigt : 51	**8000 / 10000**

191		CARTIER, Paris Bague jonc or gris. Signée, numérotée J20324 55, datée 1997 Poids : 14,5 g - Doigt : 55 - dans son écrin Cartier	**600 / 900**
192		Bague vous et moi diamants taille ancienne 2 x 0.20 carat environ et rose, monture or Poids brut : 4,4 g – Doigt : 60	**150 / 200**
193		JAEGER LECOULTRE - Etrier Montre de dame, boitier 33 mm acier, mouvement mécanique , remontoir siglé. Vers 1960 Rousseur au cadran et bracelet postérieur.	**600 / 800**
194		Bracelet ligne en chute, diamants taille ancienne, 3 carats environ, monture or gris en serti clos. Poids brut : 10.5 g- L: 17 cm	**1500 / 2000**
195		CARTIER - Paris - Double C - Collier ras-de-cou 6 rangs de perles de cultures 3 à 3,5 mm environ, prevu initialement pour 8 rangs, motif central "double C" en or serti de diamants taille brillant, fermoir or. Signé et numéroté 568141 Poids brut : 58 g - L : 48 cm - Dans son écrin et son certificat de 1987	**1600 / 1800**
196		BVLGARI "B-B" Montre de dame or et acier, boitier 34 mm , cadran noir, mouvement à quartz, bracelet cuir avec sa boucle ardillon signée. Ecrin et un bracelet supplémentaire signés.	**400 / 600**
197		Demi-alliance, diamant taille baguette, 1 carat environ, monture deux ors Poids brut : 13,3 g – Doigt : 58	**700 / 900**
198		ROLEX Genève Pendentif montre, boitier 39 mm en or texturé, mouvement mécanique Vers 1950-1960 Poids brut: 35,1g	**2000 / 3000**

199		Bague diamants taille brillant, central 0.50 carat environ , monture or gris Poids brut : 2,6 g – Doigt : 49	**400 / 600**
200		Bague saphir, Ceylan, 5,50 carats environ, traitement thermique, LGP 2019, épaulé de diamants troidia, monture or gris serti griffes or jaune. Poids brut : 5,3 g – Doigt : 52	**3000 / 5000**
201		CARTIER "Santos" Montre boitier 23 mm acier, mouvement quartz, bracelet or et acier, à boucle déployante. Vers 2000-2010 - maillons supplémentaires	**1200 / 1800**
202		DINH VAN Bracelet menottes coeur en or gris, signé. Poids : 8,8 g - L : 16 cm	**300 / 500**
203		CHAUMET, Paris Bague jonc or et saphir en cabochon. Signée et numérotée "161818" Poids brut : 13,5 g - Doigt : 54	**450 / 600**
204		CARTIER, Paris - SANTOS Montre de dame, boitier 25 mm et bracelet acier, mouvement automatique. Vers 1980	**450 / 550**
205		Bague solitaire diamant taille brillant, 1.46 carat , couleur I – pureté : SI2 - sans fluorescence, monture or gris. Poids brut : 2,6 g – Doigt : 57	**4000 / 5000**
206		Alliance américaine, diamants taille brillant, 1.20 carat environ, monture or. Poids brut : 3,7 g – Doigt : 54	**300 / 500**

207		Bague solitaire diamant taille ancienne, 1 carat environ, monture or gris Poids brut : 3 g - Doigt : 55	**1200 / 1500**
208		CHANEL, J12 Montre de dame, boitier 42 mm et bracelet céramique boucle déployante , mouvement automatique, cadran et index partiellement serti de diamants. Accident à la lunette	**1500 / 2000**
209		Bague diamants taille brillant, 0.80 carat, épaulée de diamants taille troïdia, monture or. Poids brut : 3 g – Doigt : 53	**2000 / 3000**
211		MUST DE CARTIER - Trinity Alliance triple en or, signée. Poids : 7,5 g - Doigt : 50 - dans son écrin	**450 / 600**
212		HERMES, Paris Demi-jonc et bague en métal doré à décor émaillé en polychomie Diam : 65 mm - Doigt : 56 - signé oxydation.	**80 / 120**
213		Demi-alliance diamants taille brillant, 1 carat environ, monture or Poids brut : 3 g - Doigt : 56	**300 / 400**
214		Alicia PENALBA (1913-1982) Pendentif en métal doré, monogrammé. H : 6 cm	**1800 / 2500**
215		Diamant taille brillant 1,01 carat, couleur H, pureté IF, fluorescence très faible, Certificat Chambre de Commerce de Paris 1980.	**2500 / 3000**

216		Bague solitaire diamant taille brillant, 0,53 carat, couleur F pureté SI2, sans fluorescence, cerficat IGL 2013, épaulé de diamants taille brillant, 1.20 carat environ , monture or. Poids brut : 3,6 g – Doigt : 48	**800 / 1200**
217		HERMES - Loquet Montre bracelet demi-jonc, métal doré et décor émaillé de chevaux, boitier rectangulaire, Mouvement quartz	**300 / 500**
218		Pique à cheveux en métal doré à décor floral de plumes de martin pécheur orné d'une boule de corail, monture en métal doré. Vers 1900 H : 15 cm Accidents et manques	**150 / 200**
219		Diamant taille brillant, 0.43 carat, Couleur H – pureté : VVS, sans fluorescence , Certificat HRD de mars 1983 N° 113200.	**1000 / 1500**
220		Diamant taille brillant 0,43 carat, Couleur : H, Pureté : VVS1, légère fluorescence, bleue, certificat GIA novembre 1982 n°2159080	**1000 / 1200**
221		Paire de boucles d'oreilles triangulaires, pavage de diamants taille 8/8, monture or. Poids brut : 21,3 g - H : 2,4 cm	**900 / 1200**
222		Pendentif barette, diamants taille brillant 0,40 carat environ chacun, saphirs, monture or et chaine en or. Poids brut : 8,1 g - H : 2,4 cm	**1000 / 1200**
223		Bague solitaire diamant taille ancienne, 1,92 carat, couleur G, pureté SI2, sans fluorescence, LFG 2019, monture or gris et platine. Poids brut : 4,6 g – Doigt : 53	**2000 / 3000**

224		Diamant taille brillant 1.07 carats , couleur G, pureté VS2, fluo faible , LFG 2019	**1500 / 2500**
225		Diamant taille brillant, 1.12 carat, couleur G, pureté VVS2, fluo faible , LFG 2019 .	**1500 / 2500**
226		Collier draperie grenats de Perpignan, monture or Fin XIXème - XXème Poids : 38 g – L : 30 cm	**600 / 800**
227		Bracelet chaine en or, fermoir surmonté d'une miniature "Madonne", fond métal Fin XIXème - Début XXème Poids brut : 43.4 g Petits accidents.	**500 / 700**
228		Pendentif croix or et grenats de Perpignan Poids brut : 14.8 g – H : 11 cm	**250 / 400**
229		Diamant coussin taille brillant, 1.01 carat, couleur D, pureté IF, très légère fluorescence, certificat IGI 2019.	**5500 / 6500**
230		Bague navette, pierre verte, diamant taille 8/8, monture or. Poids brut : 9 g - Doigt : 50	**400 / 600**

231		MAUBOUSSIN Bague jonc, diamants taille brillant et saphirs, monture or gris, signé. Poids brut : 10 g - Doigt : 52	**500 / 700**
232		Bague dôme diamants taille brillants, monture or gris. Poids brut : 18,2 g - Doigt 52	**900 / 1200**
233		CHROME HEARTS Chevalière surmontée d'une croix sertie de diamants taille brillant, 1.30 carat environ, monture or, signée, datée 1992 . Poids brut : 35 g - Doigt : 53	**1500 / 2000**
234		Bague dôme diamants central taille brillant, 0.80 carat environ, épaulé de diamants taille ancienne, 1.20 carat environ, monture platine ajourée. Vers 1930-40 Poids brut : 21,1 g - Doigt : 54	**2400 / 2800**
248		OMEGA Montre d'homme , boitier rectangulaire en or texturé, 30 x 24 mm, mouvement mécanique Poids brut : 29 g	**500 / 600**
249		HAMILTON, "Whithout liberty, life is a misery" Montre chronographe homme, boitier 42 mm acier, fond squelette, mouvement automatique, bracelet cuir et boucle déployante signée.	**500 / 700**
250		Fréderique CONSTANT Montre d'homme, boitier 35 mm, métal doré, triple quantième et phases de lune, mouvement quartz. Bracelet cuir rapporté.	**300 / 500**

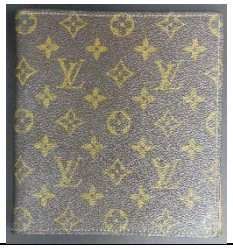
251		RADO Montre chronographe homme, boitier 35 mm et bracelet boucle déployante céramique noire, mouvement quartz.	**250 / 350**
252		JAEGER- Etrier Montre d'homme, boitier 35 mm acier, mouvement mécanique. vers 1940-1950 Boite signée Jaeger.Bracelet curi postérieur.	**800 / 1200**
253		OMEGA Montre homme, boitier 32 mm acier, mouvement mécanique , remontoir siglé Vers 1960 Rousseur au cadran, boitier et verre rayés, bracelet postérieur	**150 / 200**
254		LONGINES Montre d'homme, boitier 34 mm acier, mouvement automatique. Vers 1960 Etat d'usage et rousseurs au cadran - accident au verre	**200 / 300**
255		PANERAI LUNINOR MARINA - PAM 0048 Montre d'homme, boitier 40 mm acier, mouvement automatique, bracelet acier et boucle déployante signée. Série limitée numéro J 0043/2300, Boitier OP 6690 – PB : 0550958 Boites et papiers - Année 2007	**3500 / 4000**
256		OMEGA Seamaster Montre d'homme, boitier 35 mm et bracelet boucle déployante acier, mouvement automatique. Vers 1960 Rousseur au cadran et remontoir usé.	**600 / 800**
257		BLANCPAIN Montre d'homme, boitier diam 32 mm en or brossé, mouvement mécanique, vers 1960. Bracelet cuir et ardillon or rapportés, rayures d'usage	**1800 / 2000**
258		OMEGA Constelllation Montre d'homme boitier 34mm acier, mouvement automatique Vers 1960, bracelet cuir rapporté, piqures au cadran	**500 / 700**

259		OMEGA Montre d'homme, boitier 35 mm or, mouvement mécanique, remontoir siglé Vers 1960	**200 / 300**
260		BREITLING NAVITIMER Montre chronographe homme, boitier 44 mm acier, bracelet cuir et boucle déployante acier Breitling. Mouvement AUTOMATIC Année 2006 - Révision 2016 Boite et papiers	**2500 / 3000**
261		BREITLING Montre d'homme, boitier 38 mm acier, dateur à 3h, mouvement automatique, ardillon signé. Vers 1990-2000-bracelet rapporté	**400 / 600**
262		ROLEX- Oyster Perpetual Superlative Chronometer Montre Homme, boitier 36 mm acier et bracelet acier. Dans son coffret.	**2000 / 3000**
263		TAG Heuer – MONACO - GULF Montre chronographe d'homme, boitier 39 mm acier, fond squelette, mouvement automatique, bracelet caoutchouc et boucle déployante signé - Année 2009 Boite et papier	**2000 / 3000**
264		BREITLING - Top Time Montre chronographe homme, boitier 40 mm acier, mouvement mécanique Vers 1970 Remontoir siglé, bracelet acier rapporté, rayures d'usage.	**800 / 1200**
265		PANERAI LUMINOR Montre d'homme, boitier 44 mm, titane, fond squelette, mouvement mécanique, Série Limitée numérotée 715/800 - Année 2006 - Boitier numéroté BB 1161971 . OP 6570 Bracelet caoutchouc et ardillon signé - rayures d'usage - Boite et papier	**3500 / 4000**
266		TAG HEUER - Aquaracer, Montre homme, boitier 43 mm et bracelet boucle déployante, acier, mouvement quartz.	**500 / 600**

267		TAG HEUER - Professionel Montre chronographe de dame, boitier 37 mm et bracelet boucle déployante acier 36 mm, mouvement quartz.	**400 / 600**
268		ROLEX Oyster Date Montre d'homme, boitier 35 mm et bracelet boucle déployante acier, mouvement automatique Année 2010, boite et papiers de garantie Rolex	**2000 / 3000**
269		OMEGA Constellation Electronique Montre d'homme, boitier 33 mm et bracelet or, Vers 1970 . Poids brut : 110 g	**2000 / 3000**
281		CHANEL, Paris Sac pochette en cuir noir. 13 x 20 cm Dans son pochon	**300 / 500**
282		VUITTON, Paris Sac en toile monogrammée et cuir. 35 x 25 cm Petites usures	**100 / 150**
283		CHANEL Paris Paire d'escarpins en cuir bicolore, écru et noir, taille 37, boîte Chanel	**80 / 120**
284		HERMES Paris - Palonnier Sac en box bleu marine, L : 26 cm, vers 1950, trés bon état	**300 / 500**

285		HERMES - Paris - Bolide Sac 35 cm en autruche cognac, bandoulière, clés et cadenas, trés bon état. Housse et boîte Hermès	**3000 / 5000**
286		HERMES, Paris Gibiers Carré en soie Etat d'usage	**50 / 80**
287		HERMES, Paris Grand châle en soie et cashmere 140 x 140 cm	**1000 / 1500**
288		HERMES, Paris Belles du Mexique Grand châle en cachemire et soie. Dans une boite Hermès	**400 / 500**
289		VUITTON, Paris Sac cabas en toile à damier. 37 x 35 cm Petites usures	**200 / 300**
290		Louis VUITTON Rue Scribe n°038034 circa 1890 Malle courrier en toile monogrammé, chiffrée " B.E.B" dans un triangle bicolore rouge, noir, renforts hêtre, coins, fermetures, poignées latérales intérieur en toile beige. H : 64 - L : 64 – P : 62 cm Usures à la toile, bordures métalliques repeints	**1000 / 1500**
291		LOUIS VUITTON - Lussac Sac à main en cuir épi noir, deux anses bandoulières H: 30 – L : 38 – P : 12 cm	**350 / 450**

292		Christian LACROIX Pendentif-broche "croix", métal doré et pierres en cabochon. H : 6,5 cm	**100 / 150**
293		LOUIS VUITTON - Brea Sac et bandouliere en cuir épis noir , L : 33cm Très bon état, pochon	**400 / 600**
294		LOUIS VUITTON Modèle Art-déco Pochette, cuir Epi noir. Longueur : 27 cm - et son pochon.	**150 / 200**
295		HERMES Kelly - 33 cm Sac en autruche gold, bandoulière et cadenas , boite et pochon Trés bon état	**6000 / 8000**
296		LOUIS VUITTON. Speedy Sac en toile enduite monogrammée - 30 cm Manque le cadenas - usures	**200 / 300**
297		LOUIS VUITTON, Mini sac en toile monogrammée. Longueur : 11 cm	**80 / 100**
298		HERMES - Paris Drap de plage en éponge à motif de chevaux sur fond orange Dim : 145 x 85 cm	**100 / 200**
299		HERMES - Paris Drap de plage en éponge à motif de canard sur fond vert Dim : 145 x 85 cm	**100 / 200**
300		HERMES, Paris - Kelly 33 cm Sac et bandouillère en box noir - clée et cadenas Usure d'usage	**1500 / 2000**

301		HERMES, Paris-Passementeries Châle en soie et cachemire - Dans sa boîte.	**400 / 600**
302		LOUIS VUITTON, Paris. Porte-bloc en toile monogrammée, avec un compartiment pour glisser un bloc note et un second à rabbat pour glisser des papiers. 30,5 x 23,5 cm Dans son pochon	**80 / 120**
303		LOUIS VUITTON, Paris Porte document avec zip en toile enduite monogrammée, 33 x 227 cm.	**80 / 120**
304		CHANEL , Escarpin en cuir noir - Taille 36.5	**30 / 50**
305		HERMES, Paris Bracelet rigide ouvert à décor de chaîne d'ancre en métal argenté sur fond de cuir blanc. L : 6,5 cm Dans sa boite	**100 / 150**
306		LOUIS VUITTON, Paris Agenda de bureau en toile enduite. 18 x 17 cm	**50 / 100**
307		HERMES – Paris TOTO Sac toile et cuir bordeaux, état d'usage Usure et petit accident au bouton pression.	**300 / 400**
308		LOUIS VUITTON, Paris. Sac besace en toile enduite monogramme et cuir. H : 22 - L : 27 cm Etat d'usage	**70 / 120**

309		LOUIS VUITTON Speedy Toile enduite monogrammée - 25 cm - Manque le cadenas	**200 / 300**
310		HERMES, Paris Médor Ceinture en cuir gold et métal doré 8,3 x 4,8 cm état d'usage, dans sa boite	**80 / 120**
311		LOUIS VUITTON Sac cabas toile monogrammée, pochette intérieure. Longueur : 58 cm Usures	**300 / 400**
312		HERMES, Paris Sac et bandouillère en box noir Vers 1950 Boite et pochon -Dim : 22 cm	**300 / 500**
313		HERMES, Paris-Le Laisser Courre Carré en soie	**70 / 100**

Lots vendus sur désignation – Frais de vente 12% TTC

320		Lingot or, 1 kilo, 999.7%, bulletin d'essai numéro 167640 du 27 mars 1952	**37000 / 40000**
321		Lingot or 1 kilo. 996%, comptoir LYON-ALEMAND Bulletin d'essais, Numéro 10978 du 3 avril 1952	**37000 / 40000**
322		Lingot or 1 kilo, 999.9 %, bulletin d'essai n°56456 Pauln Dubois & Fils 15 avril 1952	**37000 / 40000**
323		1 pièce or, 1900 Poids : 8 .g	**180 / 200**
324		1 pièce de 20 frs or au coq , 1913. Poids : 6.5 .g	**100 / 200**
325		1pièce de 20 dollars, or, 1902. Poids : 33.4 g	**750 / 900**

CONDITIONS DE VENTES

La vente sera faite au comptant. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, les frais et les taxes suivantes : 26 % TTC par espèces dans les limites légales. carte bancaire (sur place et à distance), virement bancaire.
(LES CHEQUES SONT REFUSES)

CONDITIONS SPECIFIQUES AUX ENCHERES EN LIGNE VIA LE SITE www.interencheres-live.com

si vous souhaitez enchérir en « live » depuis votre ordinateur, veuillez-vous préinscrire sur le site www.interencheres-live.com.
Toute enchère en ligne est considérée comme un engagement irrévocable d'achat.
Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous serez facturé du montant de la ou des enchères incluant les frais légaux (26 % TTC) **majorés de 3,6 % TTC pour frais de fonctionnement du site www.interencheres-live.com**.
Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez [SVV et SCP], si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera adjudicataire et devient aussitôt responsable de son lot. En cas de non-paiement, l'objet pourra être remis à la vente à la demande du vendeur, sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité.
En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, l'objet sera remis en vente, tous les enchérisseurs pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.
En cas de litige ou de non-paiement total ou partiel du prix, le tribunal de commerce de Toulouse est la seule juridiction compétente. Les parties renoncent, en acceptant les conditions générales de vente, à la compétence de toute autre juridiction.

ETAT DES BIENS VENDUS :
Tous les objets sont vendus sous la garantie du commissaire-priseur et s'il y a lieu, de l'expert qui l'assiste, suivant les désignations portées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot, portées au procès-verbal de la vente.
S'agissant des bijoux, à l'exception des cas où un certificat ou un avis d'un laboratoire de gemmologie en fait mention, le traitement thermique, huilage, des pierres (pratique lapidaire couramment admise) n'est jamais spécifié dans nos descriptions.
S'agissant des montres et horloges, la maison de vente ne garantit pas l'état de fonctionnement du mécanisme.
Pour les tableaux, le rentoilage, le parquetage et le doublage constituent des mesures conservatoires et non un vice.
Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage et les petits accidents, une exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet. Seuls seront pris en considération les accidents graves et repeints importants. L'état des cadres n'est nullement garanti. Pour les tableaux, l'indication de la technique est une garantie mais le support peut être indifféremment panneau, carton ou toile. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Les dimensions sont données à titre indicatif
Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

ENLEVEMENT :
L'enlèvement est immédiat. A défaut, il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer ses lots dès l'adjudication prononcée.
Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Priseur à quelque titre que ce soit. La SVV se réserve le droit d'appliquer des **frais de gardiennage de 6 € TTC par jour et par objet au-delà de trois semaines après la vente**.

EXPEDITION :
Pour tout envoi «postal », nous vous invitons à contacter la société **MAIL BOXES ETC (MBE) : mbe2603@mbefrance.fr ou 05.34.66.85.37.**

ORDRE D'ACHAT :
Toute demande de participation téléphonique à la vente sera obligatoirement assortie d'un ordre d'achat à l'estimation basse du lot concerné.
Si vous souhaitez faire une offre d'achat fixe ou par téléphone, celle-ci doit nous parvenir accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou de vos coordonnées bancaires. Dans les deux cas, il s'agit d'un service gracieux rendu au client. Les Commissaires-Priseurs déclinent toute responsabilité en cas d'erreurs ou omissions dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non-exécution de ceux-ci.

TVA :
Concernant les demandes de remboursement de TVA sur honoraires suite à exportation ou livraison intracommunautaire : la la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE doit recevoir expressément de l'adjudicataire sa demande dans les 15 jours consécutifs à la vente et les moyens de preuve (EXA des douanes via le transitaire….) dans les 3 mois aprés la vente.
Passé ces délais, la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de refuser le remboursement de la dite TVA.
DEPOSIT : Préalablement à la vente et à des fins d'enregistrement, la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de demander aux enchérisseurs le versement d'un dépôt de garantie par virement bancaire, chèque certifié ou espèces dans la limite légale. La SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de conserver ce dépôt en cas d'incident de paiement

A FAXER au 05.61.12.52.05 ou par mail : contact@marambat-malafosse.com

ORDRE D'ACHAT

Merci de bien vouloir nous faire parvenir ce formulaire rempli accompagné d'un **RIB** et d'une **photocopie d'une pièce d'identité**, au plus tard **2 jours** avant la vente.

Vente du:

0VV MARAMBAT - de MALAFOSSE
Commissaires-priseurs habilités et judiciaires

Nom: …….
Prénom:…….
Adresse:…….
……
……
……
……
……
Email :…….

Hôtel des Ventes Saint-Georges
7, rue d'Astorg -31000 Toulouse
Tel. 05 61 12 52 02
FAX : 05 61 12 52 05
Email : ***contact@marambat-malafosse.com***
Téléphone (dom.) : ……
Téléphone (bur.) : ……..
Téléphone (port.) : …….
Fax. : ……..

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, à 10 % près, les lots désignés ci-dessous
(limites hors frais de vente de 26 % TTC).

Lot n°	Désignation des lots	Limite

Informations obligatoires : nom et adresse de votre banque…….....
…….....
……
Nom du responsable de votre compte :……...
Son téléphone : ……...

Ci-joint mon relevé d'identité bancaire (RIB)
Je confirme mes ordres et certifie l'exactitude des informations qui précèdent.
Signature obligatoire A le