

CORSICA

Exposition

Lundi 30 octobre de 10h00 à 18h00 et mardi 31 octobre de 10h00 à 12h00

Vente

mardi 31 octobre à 14h00

Responsable de la vente

Guillaume Raoux
06 62 50 41 35
raoux@leclere-mdv.com

Expert près la Cour d'Appel de Bastia

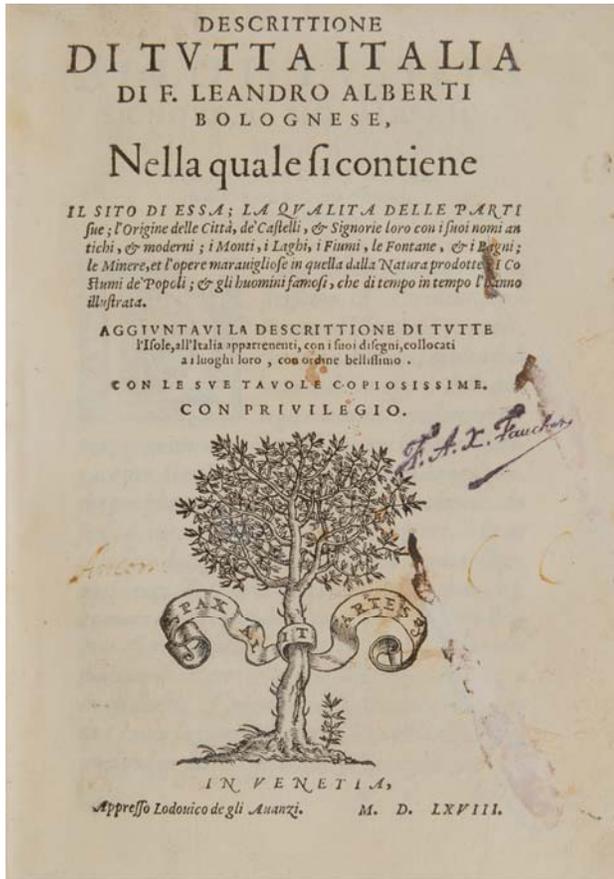
Alain Piazzola
06 09 53 38 48
marie.do.piazzola@orange.fr



CYRNIORVM
FORTIA
BELLO
PECTORA



LIVRES
REVUES
AFFICHES



1 Alberti, Leandro, F., Bolognese

Descrizione di tutta Italia di ... , nella quale si contiene il sito di essa, la qualita delle parti sue ; l'origine delle città, de'Castelli, e signorie loro ; con i suoi nomi antichi, e moderni ; i monti, i laghi, i fiumi, le fontane e i bagni ; le minere, e l'opere maravigliose in quella della Natura prodotte ; costumi de popoli ; e gl'huomini famosi, che di tempo in tempo l'hanno illustrata Aggiuntavi la descrizione di tutte l'isole, alla l'Italia appartenenti, con i suoi disegni, collocati ai luoghi loro, con ordine bellissimo. Con le sue tavole copiosissime. Con privilegio.

In Venetia : apresso Lodovico de gli Auanzi, 1568. Un vol. in-4°, 41 ff. n. ch., y compris le titre, 504 ff. ch. (pour la *Descrizione dell'Italia*), 100 ff ch., 5 ff. n. ch. de table (pour *Isole appartenenti all'Italia*) ; vélin ivoire, titre manuscrit au dos, lacets manquants, cachet de bibliothèque en partie illisible. Quelques mouillures claires sur de nombreux feuillets en tête et en pied, parfois prononcées, sinon bon état intérieur. Exemplaire dans sa reliure du temps, complet des **Cartes de la Corse, de la Sardaigne, de la mer Tyrrhénienne, des Iles voisines de Naples, de la Sicile, des îles de la mer Adriatique et du plan de Venise, soit 7 planches hors texte.**

1 200 - 1 500 €

2 Barral, Pierre

Mémoire sur l'histoire naturelle de l'isle de Corse, avec un catalogue lythologique de cette isle et des réflexions sommaires sur l'existence physique de notre globe.

London ; Paris : Molini : Onfroy, 1783. - viii, 126 p., 1 carte physique de l'isle de Corse repliée ; in-8°, demi veau blond marbré, dos à nerfs, date en pied, pièce de titre rouge (reliure moderne). Carte physique dépliant en couleurs de la Corse avec infime mouillure marginale loin de la carte. Bel exemplaire très frais, bien relié.

300 - 400 €

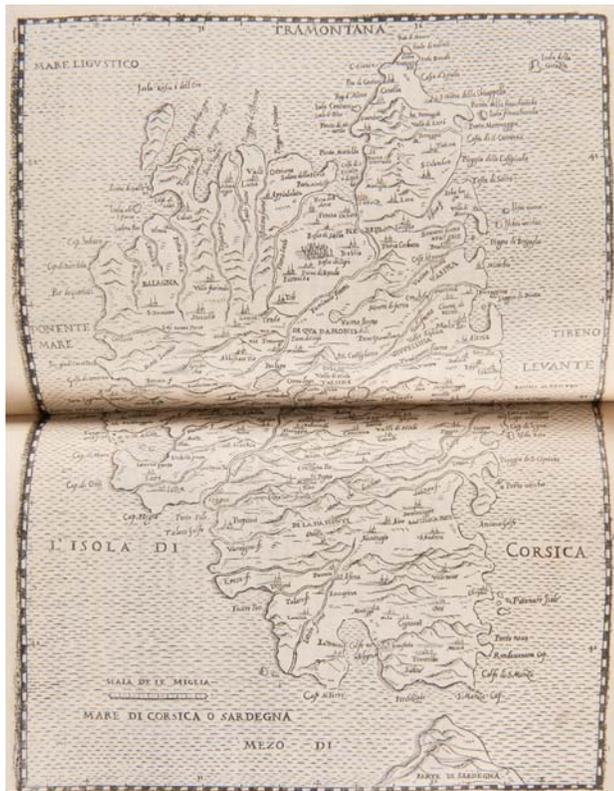
3 Ambrosi-Rostino, Ambroise

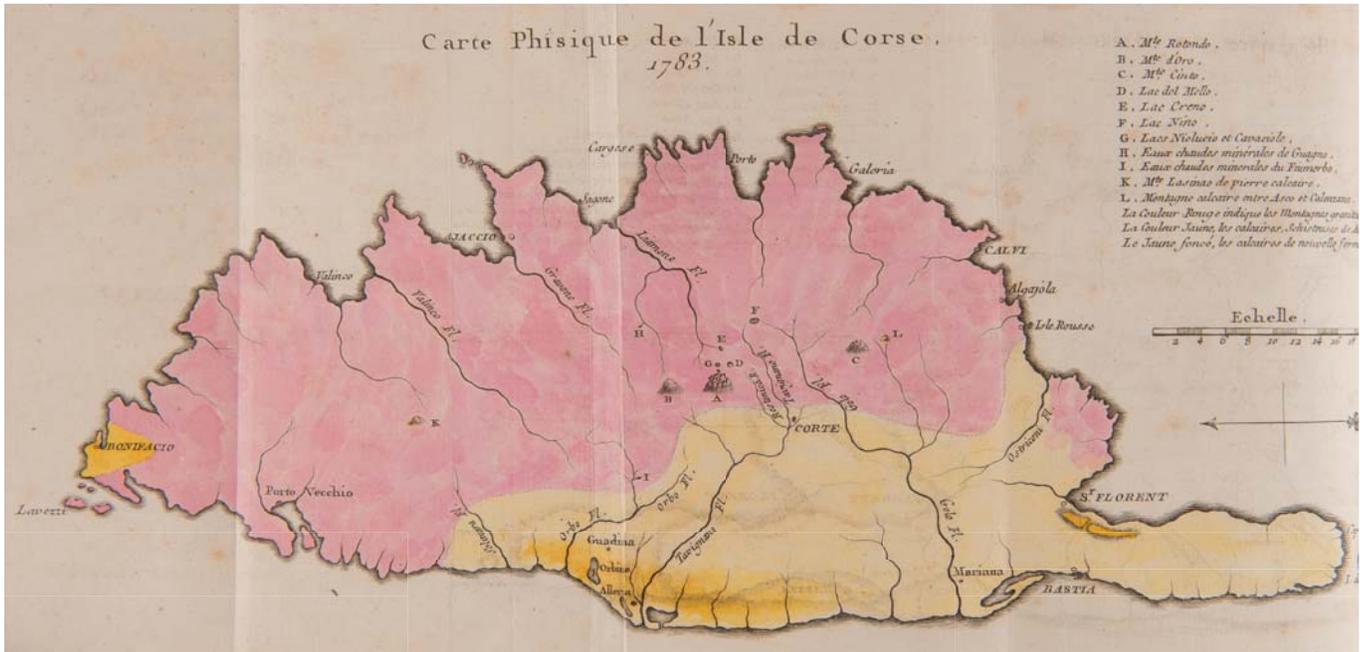
Histoire des Corses et de leur civilisation.

50 gravures h.-t.

Bastia, 1914. - vii, 607 p. ; in-8°, demi basane marron chagrinée, dos à nerfs, pièces de titre anthracite, couv. cons. Nous joignons, dans une reliure identique : Colonna de Cesari Rocca et Villat, Louis. - *Histoire de Corse*. Ouvrage illustré de gravures h.-t. - Paris : Boivin et Cie, 1916. - xxvii, 280 p., 16 pl. h.-t. ; in-8°. - (Les vieilles provinces de France) ; **Rocca, Pierre**. - *Les Corses devant l'anthropologie : caractères de la population insulaire ; affinités avec la race paléolithique occidentale ; dissemblance avec les groupes ethniques voisins ; les premiers habitants de la Corse*. - Paris : Libr. J. Gamber ; Montluçon : Grande impr. Du Centre, F. Herbin et H. Bouché, 1913. - 40 p. ; in-16, br. ; **Rocca, Petru**. - *Un peu d'histoire. Réponse à MM. Pietri et Adolphe Landry députés, anciens ministres suivie de textes et de documents relatifs à l'occupation française de la Corse*. - Ajaccio : Stamparia di A Muvra, 1938. - 55 p., couv. ill. ; in-16°, br., petit manque au manque de la couv. - (I quaderni di u cursismu ; VI).

100 - 150 €





4 Antoniotti, Françoise

Per la fine della guerra.

S.l., s.n., s.d. Poème de 1 p. in-4°, 15 sizains. Nous joignons : Guissani, Pierre. - *A u primu resistente di Francia. Canzone fatta à Muratu da...* 1 p. in-8°, 13 sizains à la gloire de de Gaulle.

20 - 30 €

5 Arrighi, Arrigo

Histoire de Pascal Paoli, ou La dernière guerre de l'indépendance (1755-1807). Par...

Paris : Librairie de Charles Gosselin ; Bastia : imprimerie de Fabiani frères, 1843. - 2 v. (xxxv - 346, 425 - [1] p.) ; in-8°, demi basane un peu épidermée, dos insolé, les deux premiers des couvertures imprimées ont été conservés. Agréable exemplaire.

150 - 200 €

6 Bartoli

Histoire de Pascal Paoli ou

Un épisode de l'histoire de la Corse par... Largentièrre : impr. typ. de H. Grobon, 1866. - 256 p. : carte repliée ; in-12°, demi basane aubergine, dos à nerfs légèrement insolé, orné de fleurons dorés, titre doré (reliure moderne).

100 - 120 €

7 Bartoli, M.

Notice sur la famille de Frediani de la Penta di Casinca... en réponse à l'ouvrage de M. Louis Campi sur Luc-Antoine Viterbi de la Penta di Casinca ou Le vrai stoicien du XIX^e siècle qui, en 1821, fut condamné à la peine capitale.

Bastia : Ollagnier, 1892. - 63 p. ; in-8°, demi vélin ivoire, dos lisse, couv. cons.

80 - 100 €

8 Beaumont (baron de).

Observations sur la Corse, par..., sous-préfet de l'arrondissement de Calvi. Paris : Pelicier, 1822. - 216 p. ; in-8°, demi percaline bleue chagrinée, dos lisse souligné de filets à froid.

70 - 100 €

9 Beauvoir, Roger de.

Le prince Lucien Bonaparte et sa famille... Paris : Plon, 1889. - V, 224 p., ill. h. t. in-8°, demi chagrin vert, dos lisse, pièce de titre rouge (reliure post.). Bel ex.

50 - 70 €

10 Bergerat, Émile.

La chasse au mouflon ou Petit voyage philosophique en Corse : avec 43 grav. h.-t. d'après photographies et 55 dessins de madame Émile Bergerat.

Paris : libr. Ch. Delagrave, [1893]. - [1], 377 p. : ill. ; in-8°, demi chagrin vert, dos à nerfs soulignés de filets à froid, pièce de titre rouge. Agréable reliure postérieure. Récit de voyage très bien illustré, en bonne condition.

80 - 120 €

11 Berthelot, André et Ceccaldi, F.

Les cartes de la Corse de Ptolémée au XIX^e siècle. Paris : libr. Ernest Leroux, 1939. - 226 p., 5 reprod. de cartes anciennes h.-t. ; in-8°, broché.

40 - 60 €

12 Bertol-Graivil

(Eugène Domicent, dit) et Boyer, Paul.

Voyage de M. Carnot, président de la République, dans le Midi et la Corse / préf. De Emmanuel Arène.

Paris : fotogr. Van Bosch, 1890. - vii, 156 p. : portr. en frontispice, ill. dans le texte et h.-t., couv. ill. ; in-4°, demi chagrin anthracite à coins, dos lisse richement orné, doré et mosaïqué, deux larges bandes de cuir crème et bordeaux rehaussées de filets dorés encadrant le titre, plats ornés d'un double rang de filets bordeaux, couv. cons. - (Les voyages présidentiels illustrés).

100 - 150 €

13 Biancamaria,

J. T. (lieutenant-colonel).

La Corse dans sa gloire ses luttes et ses souffrances.

Paris : J. Peyronnet, 1963. - 495 p. : ill. et cartes. In-8°, broché couv. illustrée, feuillets parfois mal coupés avec légère perte de texte à l'un d'eux. Nous joignons : Marie Susini. - *La Renfermée la Corse. Photographies de Chris Marker.* Éd. Du Seuil, 1981. Cartonné.

20 - 30 €



14 [Lot]. Biscottini, Alberto et Colucci, Guido.

L'isola persa.

Livorno : Raffaello Giusti, 1930. - [3], 100, [2] p., 7 pl. h.-t. dont 5 en couleurs avec serpents légendés ; in-8°. - (Collana del Giornale di Politica e di Letteratura). Bel ex. bien illustré. Nous joignons : **Guerra, Francesco et Trojani, Antoine.** - *La conquête française de la Corse (d'un journal de l'époque). Avec de nombreuses illustrations hors-texte. Gravures sur bois de Francesco Giammari. Traduit de l'italien par...* - Bastia : Éd. de La Corse libre : Impr. Moderne, 1937. - xvii, 172 p., ill. h.-t., couv. ill. ; in-8° ; **Corsica terra italiana. A cura degli irredentisti corsi.** S. I., sn., 1941. In-16, 32 p., une ill. centrale su double page, couv. Imprimée illustrée d'une carte de la Corse aux couleurs du drapeau italien ; **Ravenna, Leona.** - *Pasquale Paoli / con prefazione di Niccolò Rodolico.* - Firenze : Felice Le Monnier, 1927. - XI, 189 p., 1 pl. h.-t. ; in-8°, percaline marron de l'éditeur avec large pièce de titre rouge sur le premier plat et la mention *Collezione «Le vite» diretta da G. Lipparini* ; **Rota, Ettore.** - *Pasquale Paoli. Con otto tavole in rotocalco.* - Torino : Unione tip.-Ed. Torinese, 1941-XIX. - 198 p., couv. ill., 8 ill. h.-t. ; in-8°. - (I grandi italiani. Collana di biografie diretta da Luigi Federzoni ; 8) ; **Brunelli, Bruno.** - *Corsi contro francesi nei dispacci dei consoli veneti.* - Milano : Istituto per gli Studi di Politica Internazionale, 1941- XIX. - 217 p., ill. h.-t., jaquette ill. ; in-16°. De 1737 (1re intervention française) à 1797. Bel ensemble de 6 volumes brochés ou reliés.

180 - 200 €

15 Bonaparte, Roland (prince)

Une excursion en Corse.

Paris : Georges Chamérot, 1891. - XI, 273, [1] p. : 6 pl. h.-t. Dont une détachée ; in-4°, broché, dos cassé.

50 - 80 €

16 [Lot] Bonaparte, Napoléon (prince)

Inauguration du Monument élevé dans la ville d'Ajaccio à Napoléon 1er et à ses frères. Discours prononcé à cette occasion par Son Altesse Impériale le prince Napoléon le 15 Mai 1865.

Paris : E. Dentu, 1865. - 32 p. ; in-8°, demi chagrin bordeaux à la bradel, titre en long. Moullure claire. Nous joignons :

Inauguration dans une salle du palais de justice de Bastia des portraits de M. Abbatucci ancien Garde des Sceaux et de M. le Cte Colonna d'Istria Ancien premier Président de la Cour sous la présidence de M. Germanes...M. Bécot, 3 novembre 1866.

Bastia : Fabiani, 1866. In-8°, 57 p., br. Couv. salie ; **[Forville, de].**

- *Inauguration du monument élevé au général de division Arrighi de Casanova, duc de Padoue. Compte rendu des manifestations et des fêtes qui ont eu lieu dans la ville de Corte, le 16 mai 1868 et jours suivants* [signé :...]. - Bastia : Ollagnier, 1868. - 85 p.

in-8°, demi chagrin bordeaux à la bradel, couv. cons. ; **Discours adressé par Monseigneur l'évêque d'Ajaccio à S. M. l'Impératrice et à S. A. Monseigneur le Prince Impérial à leur entrée dans la cathédrale le 29 août 1869.** Bastia : Fabiani, 1869. In-8°, 11 p., demi percaline, couv. cons., ex libris Prince Roland Bonaparte. ; **Discours prononcé par M. le docteur F. M. Costa de Bastelica à l'inauguration du monument Sampiero Corso ... le 21 septembre 1890 ...** Ajaccio : F. Leca, 1890. In-8°, 24 p., br.

80 - 100 €

17 Bosc, Célestin

La conspiration d'Ajaccio contre la France en 1809 d'après la correspondance officielle.

Paris : Louis Ristory, 1905. - 344 p. ; in-8°, demi chagrin rouge, dos à nerfs, initiales en pied, envoi a. s. de l'auteur (le nom du destinataire a été découpé dans la marge sup.), couv. cons.

Cachet famille Santi.

80 - 120 €

18 Bonaparte, Pierre Napoléon (prince)

La bataille de Calenzana 14 janvier 1732...

Paris : typ. Henri Plon, 1864. - 70 p., grav. en frontispice

représentant : le général Ceccaldi à la bataille de Calenzana

1732 ; *Suivi de : Sampiero légende corse par...* traduite de l'italien

par l'auteur et précédée d'une lettre de Lamartine. - Paris :

Impr. administrative de Paul Dupont, 1861. - 26 p. et une p. de

note 1860. - 18 p. ; *Max et Charlotte, ou la nuit du dix-neuf juin*

1867. Sceaux, E. Dépée, 1867, 14 p. ; *Miechow ou les enfants*

au bout des baïonnettes. Paris : Impr. administrative de Paul

Dupont, 1863, 33 p. ; *Hypothèse d'une campagne Outre-Rhin,*

étude militaire par... Bruxelles : Muquardt, 1869, paginé 474-

479 ; *Éguaillons-nous !* ca 1870. 5 p. et 1 p. de notes. L'ensemble

relié en un vol. in-4°, demi chagrin bordeaux à coins, dos à faux

nerfs richement orné et doré, de fleurons, palettes dorées,

initiales en pied, double filet doré vertical sur les plats et un

aux angles. Reliure lég. Frottée. Nous joignons, du même :

Loisirs, recueil de poésies en français et en italien. Paris : Impr.

administrative de Paul Dupont, 1865, 2 vol. in-12 plaine toile

verte un peu passé et tachée. Réunion peu fréquente de cet

ensemble d'œuvres.

100 - 150 €

19 Bosc, Célestin

Les éphémérides ajacciennes : 1790-1896.
Bastia : Fabiani, 1897. - 426 p., 1 feuillet
d'errata ; in-8°, demi chagrin bordeaux
dos lisse, pièce de titre anthracite, couv.
cons. (reliure moderne). Nous joignons :
Bosc, Célestin. - *La conspiration d'Ajaccio
contre la France en 1809 d'après la
correspondance officielle.* - Paris : Louis
Ristory, 1905. - 344 p. ; in-8°, broché,
couv. très lég. Usagée ; Nous joignons
**Une impression bastiaise : Il trionfo
dell'amor di Dio nell'opera della nostra
redenzione d'un sacerdote missionario
oblato di maria Immacolata.** Casimiri Piaggi
et Cie, Bastia, 1903. 358 p., in-8°, demi
toile bordeaux à la bradel, pièce de titre
anthracite, couv. cons. (reliure moderne).

80 - 120 €

20 Bosc, Célestin

*Ville d'Ajaccio. Inventaire sommaire des
archives communales antérieures à 1790...*
Draguignan : Impr. Olivier-Joulian, 1896.
- 340 p., errata. In-8°, demi basane
bordeaux, dos à nerfs, fleuron central,
couv. cons. Quelques rares annotations
au stylo.

60 - 80 €

21 [Lot]. Bottiglioni, Gino

*Corsica irredenta. Lezioni tenute nella
R. Università e negli istituti dell'ordine
superiore di Bologna nell'anno XX [del
fascismo]. [Premessa di...].*
Bologna : Sotto gli auspici del centro
studi e propaganda dei gruppi di azione
irredentista corsa, 1942. - viii, 118 p., 14
ill. h.-t., couv. ill. ; in-8°. Nous joignons :
Salveti, Gino. - *Il rito nuziale in Corsica /
prefazione di Luigi Sabetta.* - [Roma] : Edito
a cura dell'Ass. Gruppi di Cultura Corsa,
1951. - 94, [2] p. ; in-16 ; **Roselli-Cecconi,
Mario.** - *Corsica, memorie e presagi /
prefazione di Luigi Federzoni.* - Bologna :
Nicola Zanichelli, 1940-XVIII. - xvii, 312
p., ill. h.-t. ; in-8° ; *Almanacco popolare
di corsica per l'anno 1933...* In Oletta,
1931. In-16°, couv. ill., premiers feuillets
détachés. *Almanacco popolare di corsica
(anno sesto) per l'anno 1935...* In Oletta,
1935. In-16°, couv. ill. Ensemble de 5
volumes brochés.

100 - 150 €



22 Boswell, James et Seigneux de Correvon

*État de la Corse, suivi d'un journal d'un voyage dans l'isle et des mémoires de Pascal Paoli,
par... Orné d'une carte nouvelle et exacte de la Corse, et des manifestes originaux. traduit de
l'anglais et de l'italien, par... avec une préface du traducteur.*
Londres, 1769. - 2 v. (xlviii - 234, 370 p.) : carte ; in-12°, veau fauve, dos à nerfs soulignés de
filets dorés, filet doré en encadrement autour des plats, tranches mouchetées. Cachet au
titre Sté de lecture de Genève. Coiffes arrachées, charnières fendues, bon état intérieur.
Belle carte de la Corse par Vaugondy de grande dimension et en bel état, 54 x 44, limites
aquarellées.

*Au tome II, à partir de la p. 157 : Relation d'un voyage en Corse, par Mr Boswell, traduit de
l'anglais par Madame x.*

450 - 550 €



23 Boswell, James

An account of Corsica, the journal of a tour to that island ; and memoirs of Pascal Paoli. By... ; illustrated with a new and accurate map of Corsica.
3e éd. corrigée - London : printed for Edward and Charles Dilly in the Poultry, 1769. - [1 ff. de faux titre]XXX, [1], 384 p. : carte repliée par Thomas Phinn, 1 frontispice gravé par J. Lodge : «Pascal Paoli general of the Corsicans» ; in-8°, vélin ivoire, dos à faux nerfs, pièces de titre tabac. Infimes et habiles restaurations. Très lég. dérelié.

Une rare 3^e édition du Boswell avec variantes. Nous sommes en présence d'une troisième édition qui se présente avec des variantes dans la mise en page par rapport à l'édition habituelle, pour un même nombre de pages. Flori, dans sa bibliographie, omet de signaler que la pagination en chiffres arabes démarre à la p. 33, après les 32 p. en chiffres romains. Notre exemplaire est complet, même si la pagination en chiffres romains est erronée. L'imprimeur, au moment de procéder à un nouveau tirage de cette 3^e édition, a introduit des **différences dans la justification (on passe d'une justification de 143 mm à une justification de 155 mm), dans la table (contents), même si le texte est identique.** Cette différence permet à l'imprimeur de rééquilibrer son texte. Par exemple, la fin du chapitre I de l'édition habituelle se termine par un feuillet recto de 7 lignes et blanc au verso, alors que dans la variante que nous décrivons le même feuillet recto est complet du texte et comporte 24 lignes au verso. Rare variante de cette 3^e éd qui mériterait une étude plus poussée. Mentions manuscrites en anglais au début sur le ff. blanc.

350 - 450 €



24 Boswell, James

An account of Corsica, the journal of a tour to that island ; and memoirs of Pascal Paoli. By... ; illustrated with a new and accurate map of Corsica.

3^e éd. corrigée - London : printed for Edward and Charles Dilly in the Poultry, 1769. - XXX, [1], 400 p. : carte repliée par Thomas Phinn, 1 frontispice gravé par J. Lodge : «Pascal Paoli general of the Corsicans» ; in-8°, veau fauve usagé, dos à nerfs orné et doré, charnières fendues, coiffes arrachées, manque de cuir sur 2 cm environ au dos. Légères rouss. parfois, sinon, bon état intérieur. Mérite une restauration.

200 - 300 €

25 Bottiglioni, Gino

Atlante linguistico etnografico italiano della Corsica promosso dalla R. Università di Cagliari. Disegni di Guido Colucci e Francesco Giammari.
Pisa, 1947 [En réalité 1932-1942] - fasc. 1 à 4 (sur 10 parus) en feuilles. Ensemble non collationné vendu en l'état.
100 - 150 €

26 BSSHNC

(Bulletin de la société des sciences historiques et naturelles de la Corse). Tous les numéros de format in-8° de cette revue se présentent reliés en pleine toile verte ou marron postérieure, dos lisse, pièce de titre rouge, sauf le fasc. 514-517, qui est broché. **Fasc. 45-47** (septembre-novembre 1884). Gregorovius, Ferdinand. - « Corsica / traduction de P. Lucciana ». Vol. II, 360 p. ; **Fasc. 48** (décembre 1884). - « Notice sur les Gentile, seigneurs du Cap Corse ». p. 1-27. Letteron, L. (abbé). - « Statuts civils et criminels de Nonza, Brando et Canari [avec introduction] ». p. 28-124 ; **Fasc. 343-345**, 3^e trim. 1912 Mansion, Jules. - « Bibliographie scientifique de la Corse [des origines à 1910]... » 144 p. ; **Fasc. 385-390**, 1918. Monsieur le chanoine Letteron ; Serveille E. et Ambrosi A., Étude de géographie humaine. Calvi ; Franceschini Émile et Jules, la Corse sous l'administration de M. Vignolle ; Commène Stephanopoli R., Une colonie grecque en Corse ; Anfossi G., Volumétrie de la Corse ; Anfossi G., Recherches sur la distribution de la population en Corse ; **Fasc. 457-460** (1^{er} trim. 1924). - Liste des sociétaires ; Un Corse d'autrefois, par le général Colonna de Giovellina. ; Volpaiola par l'abbé Gabrielli ; Fumaroli, Dominique. - Notes sur St-Florent. Ambrosi A. l'histoire du cap corse de M. Piccioni ; Franceschini E., les rapports de Constant sur la Corse pendant la Restauration (suite) ; **Fasc. 477-480** (3^e trim. 1925). - Landry, Adolphe. - « Une relation des incidents d'Ajaccio en 1815. Document publié, avec introduction, par... ». - p. 1-8. Colonna de Giovellina (général). - « Une famille d'évêques en Corse ou 75 ans d'histoire de la Corse ». - BSSHNC. - p. 9-51 ; Marini (abbé). - « Jean-Pierre Gaffori (janvier 1746-juin 1748) ». - Marini (abbé). - « Jean-Pierre Gaffori (janvier 1746-juin 1748) ». p. 52-112 ; **Fasc. 514-517**, 1934. - Réunion des États généraux de Corse en 1789, par M. le chanoine S. B. Casanova ; Processo verbale dei deputati di Brando, par Jean Pietri ; Processo verbale di Comite et Guardie nazionali della comunità di Pero, Orneto e Talasani, Pieve di Tavagna, communiqué ; Notes historiques (1789-1800) : Livre-journal de l'abbé Grimaldi de Pietralba, communiqué par A. Costa ; Adresse de remerciements à l'Assemblée Nationale à l'occasion de son décret rendu le 30 novembre 1789 qui déclare l'île de Corse province française, par un citoyen corse (Constantini), 5.12.89 (réimpression d'une brochure éditée à Paris) ; Discours de R. H. Libéral, Ventose an VII. ; F. A. Brisset, Juge de Paix de arrondissement, Vendémiaire an X ; Agli amatori della verità, communiqué par A. COSTA ; Révolution des émigrés, 1800 ;

Ad ogni cittadino amante della libertà et del pubblico bene, communiqué par A. COSTA. Ange Chiappe à ses commettants ; Gaffori et Cursay. Consulta generale della nazione, mai 1766. Gouvernement anglo-corse (justice. Ancienne église de Calenzana, communiqué par A. Collegiale de Calenzana. Maison Barthélémy Arène à l'île-Rousse, communiqués par A. Costa ; Etude des animaux vénimeux de la Corse par le Dr J. Saute ; fasc. 526-529. - Poli, Xavier. - Histoire militaire des Corses au service de la France. - Nouv. éd. revue et corrigée. - Bastia : Impr. Moderne, 1936-1937. - Première partie, vol II. 248 p.). Soit Un ensemble de 8 volumes.

120 - 150 €

27 Buttafoco, Antoine Semideo Louis François (comte de)

Fragments pour servir à l'histoire de Corse de 1764 à 1769 accompagnés de notes par... Bastia : Fabiani, 1859. - 189 p., 2 fol. n. c. ; in-8°, broché, couv. imprimée, dos cassé. Mouillure claire angulaire à qq. ff., petite déchirure sans manque à la marge int. de qq. ff., couv. salie. Mérite une restauration. Nous joignons : Martini, Marien. - Les Corses dans l'expansion française / Préface de M. Remy, vice-recteur de la Corse. - Ajaccio ; Bastia : Éd. Les Myrtes, 1953. - 239 p. : ill. ; in-8°, broché.

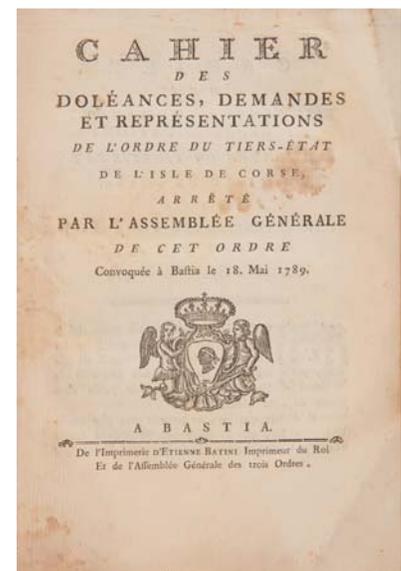
50 - 70 €

28 Buttafoco, Mathieu

Discours de... à l'Assemblée nationale [Séance du 29 octobre 1790]. [Paris] : impr. de Pain, s. d. - 12 p. - in-8°, cartonnage bleu, (reliure post.) Nous joignons : **[Société centrale d'instruction]** Procès-verbal de la séance publique tenue par la société centrale d'instruction du département de la Corse le 30 novembre 1823. - Bastia : impr. Étienne Batini, 1824. - 19 p. ; in-8°, en feuilles, couture latérale d'attente. Poèmes divers, adhésion à la France, Pascal Paoli... *Instruction pour procéder, dans les départements de la république, à la comparaison des anciennes mesures avec les nouvelles, en vertu de l'arrêté du Directoire exécutif du 3 Nivôse an VI.* Paris : Imprimerie de la République, Nivôse an VI. 16 p. in-8°, en feuilles ; **[Bastia, incidents du 18 juin 1891] Assemblée Nationale. Journal des débats et des décrets.** Paris : Imp. De l'Assemblée nationale, No 31, 1791. 8 p. in-8° en feuilles. Rappel de l'incident provoqué par les prêtres réfractaires à Bastia, au moment des Rogations. Ex libris manuscrit Galeazzini ; Procès-verbal de la formation du tableau des valeurs successives d'opinion du papier-monnaie, dans le département du

Golo. Bastia, 3^e jour complémentaire an 5 de la République. 3 p. in-4°, vignette en tête ; Discorso pronunziato dal cittadino Carlo Geronimo Orbecchi Pietri, commissario del direttorio esecutivo presso l'amministrazione municipale del cantone di Bastia, in occasione della festa celebrata sulla piazza del Campo di Marte, per la resa della città di Mantova, alla repubblica francese. Li 20 pluviose anno 5 repubblicano [8 février 1797]. Bastia : batini. 4 p. in-4°. Cachet bibliothèque Galeazzini ; Bulletin des Lois de la république. Arrêté relatif à la nomination et aux attributions d'un administrateur général pour les départements du golo et du Liamone. Paris : Imprimerie de la République, 17 pluviose an IX.

100 - 150 €



29 Cahier des doléances

Demandes et représentations de l'ordre du Tiers-État de l'Isle de Corse, arrêté par l'Assemblée Générale de cet ordre convoquée à Bastia le 18 mai 1789. Bastia : Étienne Batini impr. Du Roi & c., [1789]. - 75 p. ; in-4°, cartonnage muet d'attente de l'époque. Lég. rouss. parfois, petites taches en marge de 3 ff., un angle bruni, pliures au dernier feuillet, couv. muette usagée. Textes français et italien en regard. Bon état int.

350 - 450 €

30 [Ajaccio] – Campi, Louis

La bibliothèque d'Ajaccio.

Ajaccio, 1875. – 92 p. ; in-8°, broché. Titre recherché. Nous joignons : **Campi, Louis.** – *Illustrations ajacciennes : vie du général baron Campi, ornée d'un portrait gravé, par...* – Ajaccio : impr. T. Massel, 1898. – XIV, 87 p. : portr. ; in-12°, broché, ex libris manuscrit sur la couv. de **Giglioli, Giulio Quirino, auteur entre autres de L'Italianità della Corsica.** ; **Campi, Louis.** – *Notice biographique sur Joseph Grandval ancien industriel bienfaiteur de la ville d'Ajaccio...* – Ajaccio : Joseph Pompeani, 1879. – 52 p. : portr. [lithogr. par Novellini] ; in-8° ; **Campi, Louis.** – *Monographie de la chapelle impériale d'Ajaccio.* – Ajaccio : Toussaint Massel, 1900. – 62 p. ; in-8°, broché ; **Campi, Jérôme Michel, Lieut.-colonel.** – *Recherches historiques : édifices religieux d'Ajaccio XVe-XVIII e siècle (cathédrale, oratoires, maison des Jésuites, palais épiscopal, grand séminaire, couvents, oratoires suburbains).* – Ajaccio : M. Paoli, 1914. – 116 p. et plan in fine ; in-8°, broché.

150 – 200 €

31 Casanova, Santu

Primavera corsa [écrits en vers et en prose en dialecte corse].

Bastia : E. Cordier & fils, 1927. – 237, [2] p. : 2 portr. ; in-16°, br., couv. lég. Piquée. Nous joignons : **Docteur Elie Clada** – *Un viaghju in paradisu e ondici altri passati cuntati da un Vecchiu Burghisgianu in ajaccinu scannatu.* Ajaccio : la jeune corse, 1937. In-8°, 49 p., br. ; **Tristani, Inton Filippu.** – *Mazzulu corsu. Poesie. C'un introitu di Petru Rocca.* – Vico : Ed. di A Spusata, 1965. – 115 p. : portr. ; in-16°.

50 – 80 €

32 Cavaliero, don Bernardo (padre)

Vita del venerabile servo d'Iddio padre fr. Bernardino Alberti da Calenzana dell'Ordine de' Minori Riformati scritta dal Padre don Bernardo Cavaliero cherico regolare.

Bologna, Per Costantino Pisarri, MDCCVI (1706). In-4° de 2 ff. n.c. (faux-titre et titre), 16 pp n.c., 160 pp. Plein-vélin ivoire (taché avec un petit manque dans le coin supérieur gauche du 1^{er} plat). Rouseurs marginales, une mouillure claire affectant le faux-titre et le titre, quelques petites mouillures marginales. Manque à Flori et Starace.

100 – 120 €

33 Constantini, Antoine

Adresse de remerciements à l'Assemblée nationale, d'occasion de son décret rendu le 30 novembre 1789, qui déclare l'île de Corse province française, par un citoyen corse.

Paris, Baudouin, [1789]. In-8 de 11 pp., cartonnage de papier marbré (reliure moderne).

Bel exemplaire.

100 – 120 €

34 Costa de Bastelica, F. M. (docteur)

Sampiero Corso.

Ajaccio : Impr. nouvelle Jean Zevaco, 1905. – 344 p., grav. en frontispice ; in-8°, br. Nous joignons : **Ceppo d'Ogliastro [pseud. de Fumaroli, Dominique].** – *Chant de guerre corse.* – Marseille : impr. du Journal de Marseille, 1894. – 224 p. ; in-8°, br., légères usures à la couv.

50 – 80 €

35 [Corsaire Le Bonaparte]

Boccheciampe Giureconsulto

Memoria che il cittadino Sebastiano Furiani negoziante di questo comune di Bastia presenta nanti del consiglio, contro il Cno Nicolao Semidei negoziante in questo Comune medesimo.

S. l., s. n, s. d., 16 p. in-4° en feuilles. Nous joignons : **Boccheciampe Giureconsulto.** *Replica del cittadino Sebastiano Furiani negoziati in questo questo comunale del Golo, alla risposta stampata contro di lui dal Nicolao Semidei negoziante nch'egli in questo comune medesimo, ed armatore del corsaro Il Bonaparte.* S. l., s. n, s. d., 36 p. in-4° en feuilles. Les deux hommes sont associés pour la course mais des divergences se font jour quant au revenu tiré de certaines prises d'un brigantin sarde, une vieille tartane toscane.... Les deux documents, très détaillés, permettent de suivre quelles divergences peuvent apparaître dans la gestion de ces conflits. Les faits semblent se dérouler vers la fin XVIII^e, début XIX^e.

70 – 100 €

36 Corticchiato, Paul

Les Corses et le parti bonapartiste à Marseille en 1870 et pendant les premières années de la République.

Marseille : impr. Méridionale, 1921. – 263 p. ; in-12°, broché, couv. un peu effrangée. Envoi a. s. de l'auteur à Monsieur Mora.

30 – 50 €

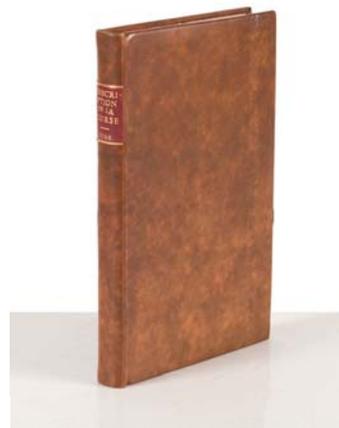
37 Cyrnaeus, Petrus et Gregorj,

Giovan Carlo

Petri Cynaevi, clerici alericensis, de rebus corsicis. Libri quatuor, I storia di Corsica, di..., divisa in quattro libri. Recata, per la prima volta, in lingua italiana, ed illustrata da..., e quindi pubblicata per munificenza di S. E. il conte Pozzodiborgo.

Paris : dalla tip. di Pihan Delaforest (Morinval), 1834. – 508 p. – In-8°, pleine toile lie de vin, pièce de titre rouge, tranche sup. rouge (reliure moderne). Rouseurs habituelles, sinon bon état. Texte latin et traduction italienne en regard.

120 – 150 €



38 Description de la Corse, des mœurs & coutumes de ses habitants ; suivie d'une relation de la campagne que les troupes françoises ont fait en l'isle de Corse en 1739.

Paris : Vente, 1768. – III, 168 p. et non 166 comme l'indique Flori, 13019 ; in-12°, basane brune marbrée, dos lisse, pièce de titre rouge, guirlande à froid sur chaque plat, tranches rouges (reliure moderne). Cachet, bibliothèque Santi répété 4 fois, dernier feuillet court de marge, sans manque. Flori apporte les précisions suivantes au sujet de cette publication : *Attribué à Augustin de Sayve par certains et à du Bousquet par d'autres.*

200 – 300 €

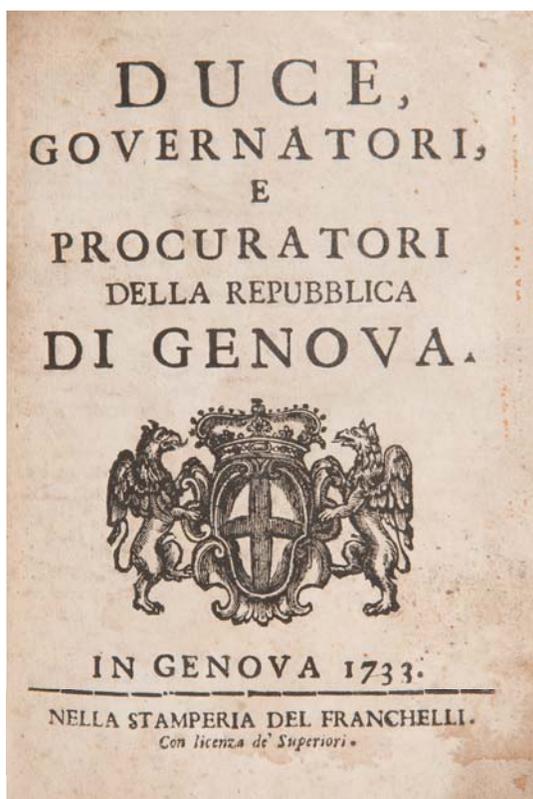
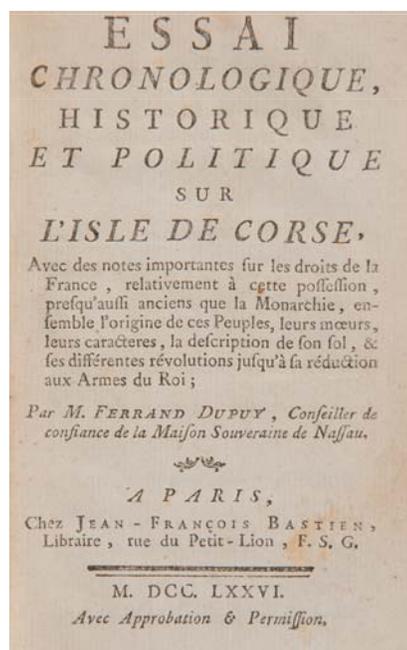
39 *Description de la Corse, des mœurs & coutumes de ses habitants ; suivie d'une relation de la campagne que les troupes françoises ont fait en l'isle de Corse en 1739.*
Paris : Vente, 1768. - iij, 166 p. ; in-12°, demi percaline beige à coins, dos lisse orné d'un fleuron central, pièce de titre anthracite (reliure probablement de la fin XIX^e siècle). Petite tache en marge de 3 feuillets, sinon bon exemplaire frais, grand de marge, reliure en très bonne condition. Attribué à Augustin de Sayve par certains et à du Bousquet par d'autres.
200 - 300 €

40 **Dominique, Pierre**
[Pseud. De Dominique Lucchini]
et Canniccioni, Léon

La Corse : types e tcoutumes...
Paris : Éd. des Horizons de France, 1935. - 141 p. : ill., couv. ill. ; in-4°, demi chagrin bleu, dos lisse, couv. cons. - (Collection Provinces de France ; vol. 8). La grande qualité d'interprétation de la Corse par le peintre Léon Canniccioni permettent de ranger cet ouvrage parmi les plus fameux livres illustrés sur la Corse durant le XX^e siècle.
100 - 120 €

41 **Emmanuelli, René**
Gênes et l'Espagne dans la guerre de Corse 1559-1569.

Paris : Éd. Auguste Picard, 1963. - 466 p. ; in-8°, broché. Ouvrage toujours recherché et apprécié !
30 - 50 €



42 *Duce, governatori, e procuratori della repubblica di Genova. Genova, Nella stamperia del Franchelli, 1733.*

In-8° (20 x14,5 cm) de 30 pp. Reliure rustique (une pièce de cuir, irrégulière, a été cousue - coutures apparentes - sur le papier fort qui sert de couverture au livre). Anciennes annotations manuscrites sur le dernier feuillet blanc, le dos de la page de titre et la troisième page de couverture. Rare. Règlement fixant les différents tarifs administratifs pour la Corse établis par l'état génois à la suite des plaintes des corses contre différents abus.
200 - 300 €

200 - 300 €

43 **Ferrand Dupuy**

Essai chronologique, historique et politique sur l'isle de Corse, avec des notes importantes sur les droits de la France, relativement à sa possession, presque aussi anciens que la Monarchie, ensemble l'origine de ces Peuples, leurs mœurs, leurs caractères, la description de son sol, et ses différentes révolutions jusqu'à la réduction aux Armes du Roi ; par...
Paris : Jean-François Bastien, 1776. - 136, p. ; in-12°, basane brune marbrée usagée, tranches rouges, bon état int.
200 - 300 €

200 - 300 €



44 Feydel, G.

Mœurs et coutumes des corses : mémoire tiré en partie d'un grand ouvrage sur la Politique, la Législation et la Morale des diverses Nations de l'Europe.

Paris, Garnery, an VII (1798). In-8° de 4 ff. n.c., 112 pp., 1 gravure h.- t. en frontispice. [relié avec] **Fortis (abbé).** - Lettres de M. l'Abbé de Fortis. À mylord comte de Butte sur les mœurs et usages des Morlaques appellés Monténégrins. Avec figures. Berne. Société typographique. MDCCLXXVIII (1778). 1 ff. n. c., 85 pp., 1 planche repliée (petite et habile restauration. [relié avec] **Anonyme.** *Quelle nation ! Elle va toute seule.* 145 pp. (la dernière page, manquante, est ici manuscrite). [relié avec] **[Mignonneau].** - *Mémoire sur l'Égypte,...* Paris, Desenne, an VI. In-8° de 1 f. n.c., 139 pp., 1 ff. n.c. (errata). Plein veau de l'époque, dos lisse très orné, coiffe supérieure arasée, une charnière fendue, coins émoussés.

500 - 700 €

45 Filippini, Anton Pietro et Gregorj, Giovan Carlo

Istoria di Corsica dell'... Seconda edizione rivista, corretta e illustrata con inediti documenti dall'...

Pisa : Niccolò Capurro, 1827-1831. - 5 v. (1 fol. n. c. - grav. - 4 fol. n. c. - CXLVII - 208, 383 - CL, 512 - CXVI, 402 - CLXI, 488 - CXII p.); in-4°, cartonnage de l'éditeur en belle condition. Rousseurs habituelles toutefois faibles pour cet exemplaire. Quelques feuillets non coupés. Portrait de Filippini en frontispice.

150 - 250 €

46 Foglietta, Uberto

Della Repubblica di Genova libri due.

Roma : A. Blado, 1559. - In-8° de 76 p., plein vélin rigide moderne, dos lisse, titre manuscrit en long. Petite restauration sommaire à la page de titre sans atteinte au texte. Rare.

200 - 250 €

47 Forester, Thomas

Rambles in the islands of Corsica and Sardinia : with notices of their history, antiquities and present condition...

London : Longman et al., 1858. - xvii, [1], 450 p. - 1 carte et 8 lithographies en coul. h.-t. dont 5 pour la Corse, bois gravés dans le texte ; grand in-8°, demi basane aubergine à coins frottée, dos lisse souligné de filets dorés en place des nerfs, pièce de titre rouge, tranches rouges.

100 - 150 €

48 Franchi, Jean Martin

Vers l'île captive.

2^e éd. - Alger : Impr. Baconnier, 1947. - 209 p. : ill. ; in-4°, broché, couv. Illustrée.

50 - 80 €

49 Frederick

The description of Corsica, with an account of its union to the crown of Great Britain. Including the life of General Paoli, and the memorial presented to the National Assembly of France, upon the forest in that island. With a plan highly beneficial to both states, illustrated with a map of Corsica... By Frederick son of the late Theodore, king of Corsica.

London : G.G. and J. Robinson, 1795. - viii, 211, [1] p., carte dépliant h.-t. ; in-8°, demi toile amateur, dos lisse. Ouvrage peu fréquent, à grandes marges et en bon état int. qui mérite d'être relié.

300 - 400 €



50 Friess-Colonna, Cesare de.

Histoire de la Corse depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours...

Paris : Firmin Didot frères, 1848. - 144 p. sur 2 col., 7 pl. h.-t. sur 8 pour la Corse, manque la carte pour la Corse ; in-8°, cartonnage à la bradel. Cette partie corse est extraite de l'ouvrage Collection *L'Univers ou Histoire et description de tous les peuples ; de leurs religions, mœurs, coutumes, etc. Deux volumes comprenant l'Espagne* (par Joseph Lavallée), *les îles Baléares et Pithyuses* (par Frédéric Lacroix), *la Sardaigne* (par le président de Grégory), *et la Corse*.

40 - 60 €

51 Friess-Colonna, Cesare de.

Histoire de la Corse depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours...

Paris : Firmin Didot frères, 1848. - 144 p. sur 2 col., 8 pl. h.-t. ; in-8°, demi basane fauve, ; dos à nerfs orné et fleuroné, palette dorée en tête et en pied, pièces de titre vertes, tranches marbrées. Collection *L'Univers ou Histoire et description de tous les peuples ; de leurs religions, mœurs, coutumes, etc. Deux volumes comprenant l'Espagne* (par Joseph Lavallée), *les îles Baléares et Pithyuses* (par Frédéric Lacroix), *la Sardaigne* (par le président de Grégory), *et la Corse*. Usure à une coiffe sup., sinon bon ex.

100 - 150 €

52 Galicius, Io. Aug.

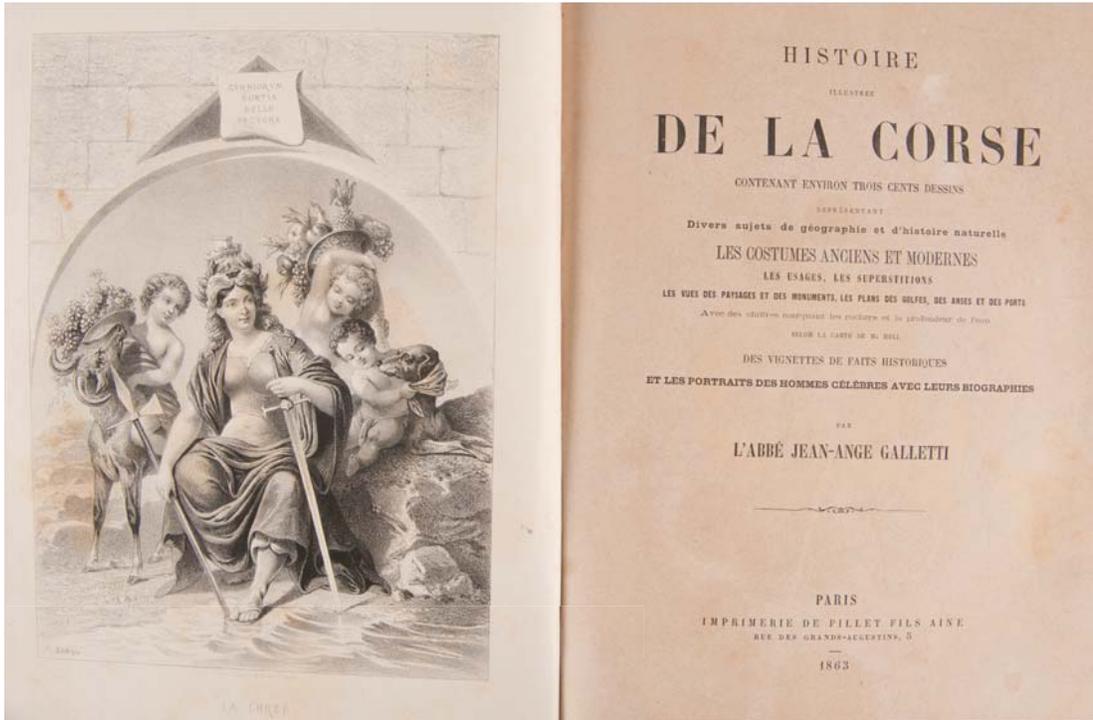
Alexandri Sauli Viri Dei e clericis regularibus sancti Pauli ad Aleriensem, deinde papiensem episcopatum assumpti Vita, et gesta per....

Romae : Typis Jacobi fei Andreae F. M., 1661. Un vol. in-4°, 25 ff. n. ch. Y compris le titre. Un frontispice, 272 p., 10 ff. n. ch. de *protestatio* et index, vélin ivoire usagé, titre manuscrit. Nombreuses lettrines et culs de lampe. Qq. Rouss., mouillure angulaire au début, légère perte de lettres p. 69. Ex libris manuscrits sur la page de titre.

Flori cite cet ouvrage rare mais ne l'a visiblement jamais rencontré. Il ne signale pas le portrait et ne donne pas, selon son habitude, la collation.

Alexandre Sauli (1535-1592) fut évêque d'Aleria à partir de 1570, connu pour ses prédications. Il fit construire la cathédrale de Cervione.

120 - 150 €



53 Galletti, Jean-Ange (abbé)

Histoire illustrée de la Corse contenant environ trois cents dessins représentant divers sujets de géographie et d'histoire naturelle, les costumes anciens et modernes, les usages, les superstitions, les vues des paysages et des monuments, les plans des golfes, des anses et des ports avec des chiffres marquant les rochers et la profondeur de l'eau selon la carte de M. Hell, des vignettes de faits historiques et les portraits des hommes célèbres avec leurs biographies par...

Paris : impr. de Pillet, fils aîné, 1863. - 574 p., frontispice : la Corse [allégorie du Vatican], 69 pl. h.-t. et 2 cartes sur 3 ; in-4°, demi chagrin vert du temps, légèrement frotté, dos lisse souligné de filets dorés et à froid en place des nerfs. Quelques rousseurs habituelles pour le texte et une partie des planches, généralement peu fréquentes. Ouvrage en bonne condition en dépit des défauts signalés.

700 - 1 000 €

54 Gaudin, Jacques

Voyage en Corse, et vues politiques sur l'amélioration de cette île ; suivi de quelques pièces relatives à la Corse et de plusieurs anecdotes sur le caractère et les vertus de ses habitants. Paris, Lefèvre, 1787. In-8, veau, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque). Édition originale illustrée d'une carte gravée hors texte de l'île de Corse. Gaudin fut vicaire général de Mariana en Corse et membre du conseil général de cette île. Bon exemplaire.

400 - 500 €

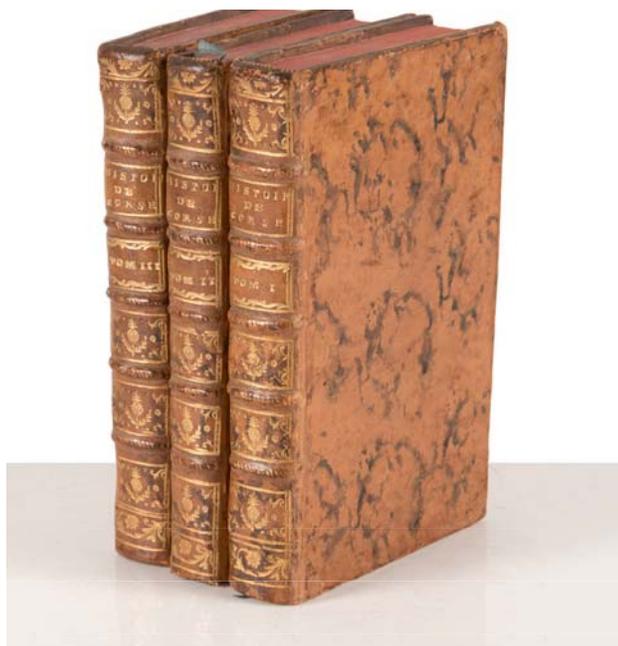


**55 [Fesch, Joseph cardinal.
Collection de tableaux]George, peintre**

Catalogue de feu S M. le cardinal Fesch ancien archevêque de Lyon, Primat des Gaules, etc, etc (sic) ou catalogue raisonné des tableaux de cette galerie, accompagné de notices historiques et analytiques des maîtres des écoles flamande, hollandais et allemande, par....commissaire-expert du Musée royal du Louvres. Deuxième et troisième parties Ventes des 17 -18 mars avec reprise le 24 au palais Ricci, via Giulia, 147.

À Rome, exposition publique palais Falconieri, Via Gioulia, 1, 1844. Relié avec Catalogue des tableaux de la galerie de feu Son Éminence le cardinal Fesch. Troisième partie. XIII, 334 - 114 p., un ff. d'errata, demi chagrin vert, dos lise, pièce de titre rouge. Qq. rousseurs.

200 - 300 €

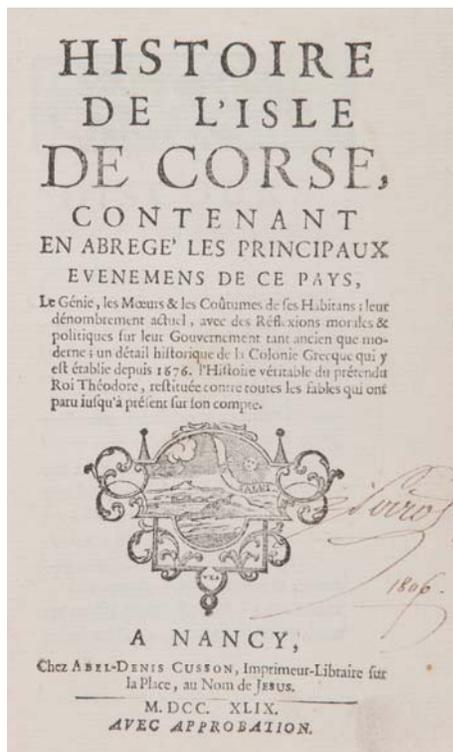


56 Germanes (abbé de).

Histoire des révolutions de Corse, depuis ses premiers habitans jusqu'à nos jours. Par...

Paris : Herissant : Demonville, 1771-1776. - 3 v. (xx - 329 - [5], 316 - [4], x - [2] - 358 - 2 p.) ; in-12°, veau blond marbré, dos à nerfs richement orné et doré, coupes dorées, tranches rouges. Une coiffe inf. usée, un coin très lég. émoussé, sinon bel ex. dans des reliures séduisantes et uniformes, en dépit du décalage dans la publication des 2 premiers volumes en 1771 chez Herissant, et le 3^e cinq années plus tard en 1776 chez Demonville.

600 - 800 €

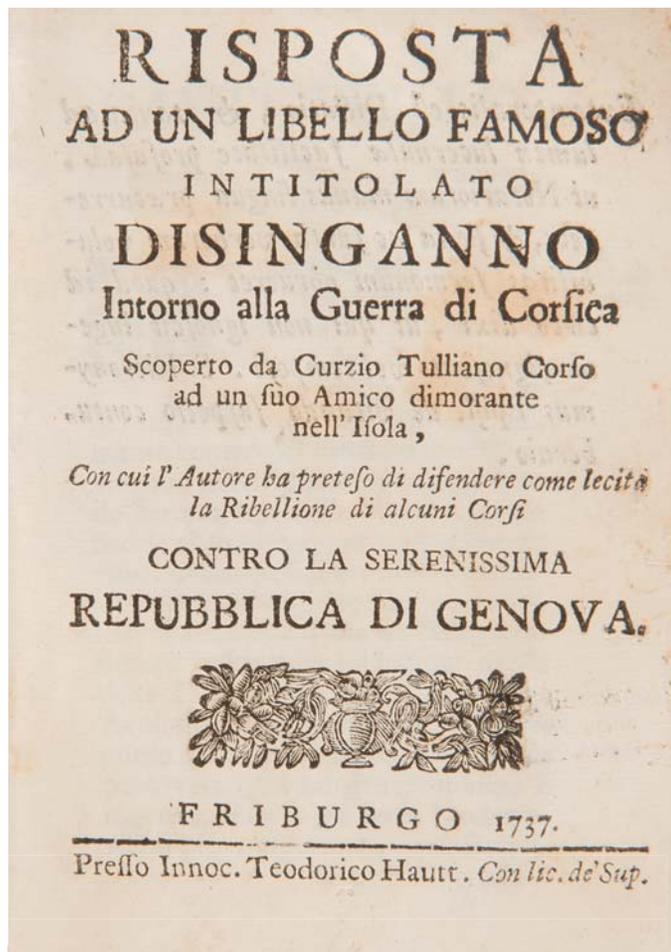


57 [Goury de Champgrand, Jean-François]

Histoire de l'isle de Corse, contenant en abrégé les principaux événements de ce pays, le génie, les mœurs et les coutumes de ses habitans ; leur dénombrement actuel, avec des réflexions morales et politiques sur leur gouvernement tant ancien que moderne ; un détail historique de la Colonie Grecque qui y est établie depuis 1676, l'histoire véritable du prétendu roi Théodore, restituée contre toutes les fables qui ont paru jusqu'à présent sur son compte.

Carte dépliant de la Corse par Lattre - Nancy : A.-B. Cusson, 1769. In-8°, 296 pp., demi basane brune, dos à nerfs soulignés de filets dorés, palette et roulette dorés en tête et en pied., tranches rouges. Ex libris héraldique. Défauts aux charnières et à la coiffe sup., manque de cuir sur 2 cm, sinon bon ex. qui mérite une restauration. La carte manque souvent.

350 - 400 €



58 [Giustiniani, Pier Maria]

Risposta ad un libello famoso intitolato Disinganno intorno alla guerra di Corsica scoperto da Curzio Tulliano Corso ad un suo amico dimorante nell'isola, con cui l'Autore ha preteso di difendere come lecita la ribellione di alcuni corsi contro la Serenissima Repubblica di Genova.

Friburgo : Innoc. Teodorico Hautt, 1737. - 271 p. ; in-8°, vélin ivoire, infime galerie de ver aux 2 derniers ff., intérieur du plat inférieur taché, sinon bon ex.

L'auteur de ce pamphlet anonyme serait P. M. Giustiniani, à l'époque évêque de Sagone ; Sur cette publication, voir p. 72 le catalogue Leclere, vente corse du 19 avril 2016.

700 - 800 €

59 Rare publication dans une élégante reliure aux armes

[Giustiniani, Pier Maria]

Riflessioni intorno ad un libro intitolato

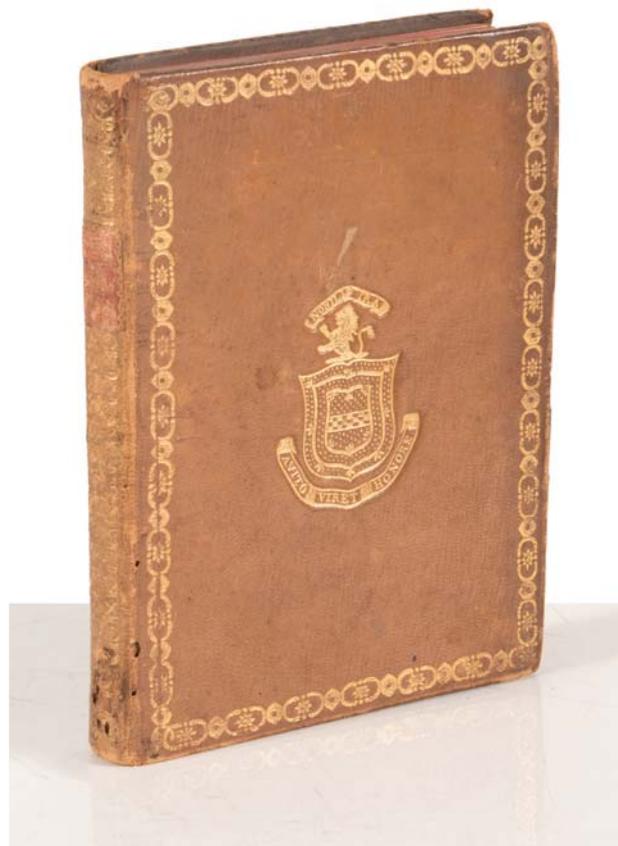
Giustificazione della rivoluzione di Corsica, e della ferma risoluzione presa da' corsi di non sottomettersi mai più' al dominio di Genova.

S. l. [1760]. In-4°, 219 p., plein maroquin noisette, dos lisse richement orné et doré, pièce de titre rouge (titrée *Corsia contra Genua*) large encadrement de dentelle dorée autour des plats, armes dorées au centre, coupes dorées, tranches rouges. Léger défaut au dos du à une petite attaque de vers, sinon très bel exemplaire dans une reliure aux armes de Sir Charles Stuart, (1779-1845) créé baron de Rothesay en 1828, ambassadeur extraordinaire d'Angleterre à Paris.

OHR V, 555 pour un autre fer et Guigard, II, 444, qui reproduit le fer de notre reliure avec la devise au-dessus du cimier : *Nobilis ira* et en pointe : *Avito viret Honore*. Cet exemplaire pourrait avoir figuré dans le *Catalogue of the Library of Lord Stuart de Rothesay, Including Manuscripts, which Shall be Sold by Auction the 31. May 1855*, 4323 numéros.

[Dernière page numérotée 119 par erreur. Voir : *Giustificazione...* - Corti, 1764 qui donne comme date de cet ouvrage «il fine del 1760» (p.VIII). L'auteur, précise Flori, en serait Mgr Pier Maria Giustiniani, qui répond au célèbre ouvrage de Don Gregorio Salvini, *Giustificazione della rivoluzione di Corsica*, d'abord paru en 1758].

1 500 - 2 000 €



60 Gregorj, Giovan Carlo

Statuti civili e criminali di Corsica, pubblicati con addizioni inedite e con una introduzione, per munificenza del Conte Carlo Andrea Pozzodiborgo, da... Lyon : impr. Dumoulin, Ronet et Sibuet, 1843. - 2 v. (clix - 276, 193 - [1] p.) ; in-8°, broché, dos cassé avec manques de papier, couv. tachée. Mouillure claire en fin de vol., rousseurs faibles, condition peu fréquente pour cette publication dont le papier est souvent bruni. Ex libris manuscrit Joseph Saliceti.

60 - 80 €**61 Gregorj, Giovan Carlo**

Statuti civili e criminali di Corsica, pubblicati con addizioni inedite e con una introduzione, per munificenza del Conte Carlo Andrea Pozzodiborgo, da... Lyon : impr. Dumoulin, Ronet et Sibuet, 1843. - 2 v. (clix - 276, 193 - [1] p.) ; in-8°, demi basane frottée et desquamée, dos lisse orné d'un fleuron à froid, de filets et une palette dorés. Rousseurs comme souvent pour cette publication.

80 - 100 €**62 Gregorj, Giovan Carlo**

Statuti civili e criminali di Corsica, pubblicati con addizioni inedite e con una introduzione, per munificenza del Conte Carlo Andrea Pozzodiborgo, da... Lyon : impr. Dumoulin, Ronet et Sibuet, 1843. - 2 v. (clix - 276, 193 - [1] p.) ; in-8°, pleine toile lie de vin, pièce de titre rouge, tranche sup. rouge (reliure moderne). Rousseurs habituelles, sinon bon état. Envoi a. s. de l'auteur à « Charles Abbatucci, ancien représentant de la Corse à l'assemblée législative ».

100 - 150 €**63 Griscelli**

Mémoires de Griscelli agent secret de Napoléon III (1850-1858), de Cavour (1859-1861), d'Antonelli (1861-1862), de François II (1862-1864), de l'empereur d'Autriche (1864-1867) par l'auteur des Révélations et de À bas les masques. Bruxelles ; Genève ; London, 1867. - in-16°, 4 ffnc, 243 p. demi toile brique, dos lisse, titre doré, couv. imprimée conservée.

100 - 150 €**64 109699****Guerrazzi, Francesco Domenico**

Pasquale Paoli ossia La rotta di Pontenuovo. Racconto corso del secolo XVIII di...

2e éd. revue et corrigée par l'auteur. - Milano : Casa ed. italiana di M. Guigoni, 1864. - 2 v. (312, 313 p.) ; in-12°, pleine toile lie de vin, dos lisse, pièce de titre rouge, tranches rouges (reliure moderne). Infimes rousseurs parfois.

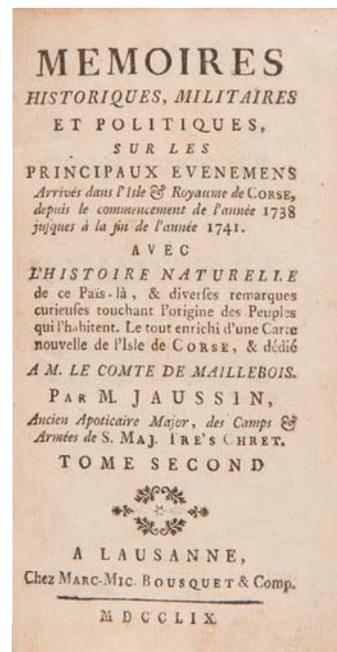
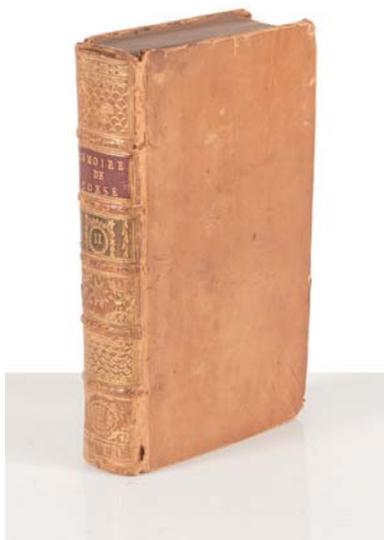
50 - 80 €**65 [Enseignement]****Hantz, Henri et Dupuch, Robert**

Petite histoire de la Corse par...

Avec de nombreuses reproductions de monuments, tableaux et sculptures célèbres, estampes anciennes, etc.

Enseignement primaire supérieur. Cours supérieur et Cours moyen des écoles primaires élémentaires. Prix : 0 fr 50.

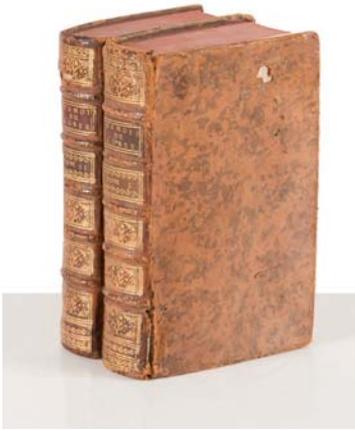
Paris : Félix Juven, [1907]. - 68 p. : ill. ; in-16°. Nouveau cours d'enseignement primaire. Nous joignons : **A. Ambrosi - R[ostinu].** - *Histoire des Corses depuis leurs origines jusqu'au XX^e siècle. Cours élémentaire et moyen.* - Bastia : Piaggi, [1924]. - 160 p. : ill. ; in-16° ; **Mancini, D. M.** - *Géographie physique, politique, historique et économique de la Corse...* - Bastia : veuve E. Ollagnier, 1883. - 166 p., carte déchirée avec manques ; **Bouchoir Maurice et Julien Tierson.** - *Chants populaires pour les écoles.* Paris : Hachette et Cie, 1905. 47 p. in-16°, cartonnage de l'éditeur pour les 4 volumes.

50 - 80 €**66 Jaussin, Louis Armand**

Mémoires historiques, militaires et politiques, sur les principaux événements arrivés dans l'île et royaume de Corse, depuis le commencement de l'année 1738 jusques à la fin de l'année 1741. Avec l'histoire naturelle de ce païs-là, et diverses remarques curieuses touchant l'origine des peuples qui l'habitent. Le tout enrichi d'une carte nouvelle de l'isle de Corse, et dédié à M. le Comte de Maillebois.

Lausanne : Marc- Mic. Bousquet et comp., 1758-1759. - 2 v. (xxx - 591, 604 p.) : carte ; in-12°, veau blond, dos à nerfs richement orné et doré, pièces de titre rouge et verte, coupes dorées, défauts aux coiffes et charnières fendues. Le volume contient une « Carte nouvelle de l'isle de Corse dressée d'après une carte manuscrite levée sur les lieux par ordre de M. le maréchal de Maillebois ; par le Sr. Robert de Vaugondy... 1756. À Lausanne chez Marc Michel Bousquet et compagnie. 59 x 44,5 ». Curieux ex libris gravé (nom effacé).

400 - 500 €

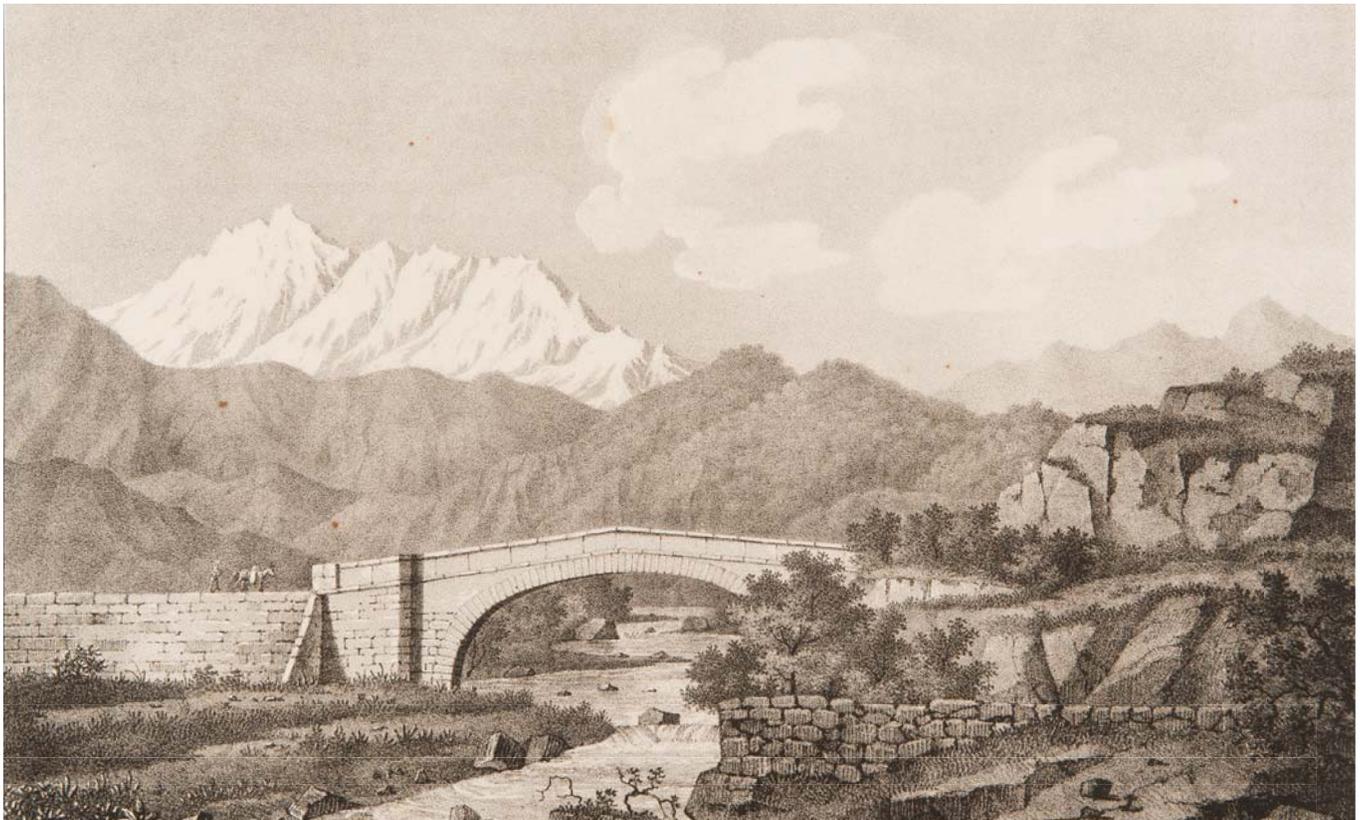


67 Jaussin, Louis Armand

Mémoires historiques, militaires et politiques, sur les principaux événements arrivés dans l'île et royaume de Corse, depuis le commencement de l'année 1738 jusques à la fin de l'année 1741. Avec l'histoire naturelle de ce pais-là, et diverses remarques curieuses touchant l'origine des peuples qui l'habitent. Le tout enrichi d'une carte nouvelle de l'isle de Corse, et dédié à M. le Comte de Maillebois.

Lausanne : Marc- Mic. Bousquet et comp., 1758-1759. - 2 v. (xxx - 591, 604 p.): carte ; in-12°, veau blond, dos à nerfs richement orné et doré, pièces de titre rouge et verte, coupes dorées, tranches rouges, défauts aux coiffes et charnières fendues, petit manque de cuir au premier plat du vol. 1 et au dos du volume 2, p.144 tachée au vol 2. Le volume contient une «Carte nouvelle de l'isle de Corse dressée d'après une carte manuscrite levée sur les lieux par ordre de M. le maréchal de Maillebois ; par le Sr. Robert de Vaugondy... 1756. À Lausanne chez Marc Michel Bousquet et compagnie. 59 x 44,5». Bon état intérieur.

400 - 500 €



68 Joly-Delavaubignon, A.

Voyage pittoresque en Corse.

Paris : A. Joly- Delavaubignon, 1821-1822. Complet des 48 pl. lithogr. par Engelmann, avec texte ; gr. in-fol, cartonnage amateur. Les planches se présentent dans un bon tirage généralement sans rousseurs sauf pour 12 d'entre-elles. Quelques rousseurs et mouillures claires marginales pour le texte, pliures sans manque aux lith. représentant le couvent de Morosaglia et le couvent des Capucins et quelques autres pliures minimales sans gravité.

L'ouvrage avait paru à l'époque en 12 livraisons et il n'est pas fréquent de le rencontrer complet. Ouvrage de bonne tenue en dépit des défauts signalés.

1 500 - 2 000 €

69 [Lacroix, J. F. de]

Anecdotes des républiques, auxquelles on a joint la Savoie, la Hongrie et la Bohême...
Paris : Vincent, 1771. - 2 v. (viii - 288 - 298 - 218, 322 - 116 - 154 - 208 p.) ; in-12°, veau blond marbré, dos à nerfs richement ornés et dorés, tranches marbrées. Infimes défauts à la reliure. [«Première partie, comprenant Gênes et la Corse, Venise et Malthe, et la Suisse. Anecdotes génoises et corses, depuis l'an 205 avant J.-C. jusqu'à présent». Vol. I, p. 1-288].

120 - 150 €**70 Laforet, Auguste**

Étude sur la marine des galères.
Paris, A. Aubry, Marseille, Vve Marius Olive, 1861. In-8, demi-basane noire, dos à nerfs, non rogné, couvertures conservées (*reliure de la fin du XIX^e siècle*). Première édition, illustrée d'un plan dépliant lithographié de l'arsenal des galères à Marseille, de 2 planches lithographiées à fond teinté, et de 3 planches hors-texte de reproductions de tableaux. Bon exemplaire.

100 - 120 €**71 La Rocca, Jean de.**

Voyage de l'empereur en Corse et ses conséquences, ouvrage dédié à M. Charles Abbattucci conseiller d'État par...
Bastia : Fabiani, 1860. - ix, 61 p. ; in-8°, broché, couv. imprimée. Bel ex. Ouvrage peu fréquent.

70 - 100 €**72 Lavallée, J. et Brion, Louis (père et fils)**

Voyage dans les départemens de la France. Liamone. Golo.
Paris : Brion, an IX de la République française (1801). - In-8°, cartonnage de papier marbré postérieur. L'ouvrage complet comprend : Département du Liamone, 45 p., carte, 2 pl. h.-t. ; Département du Golo, 35 p., carte, 5 pl. h.-t. Il manque à notre ex. les pages de titre, les 2 cartes, et la vue de Calvi. Ouvrage néanmoins très rare. Hors-texte : *Costumes de habitants* (2 planches), *Ajaccio, ruines Justiniani, près San Fiorenzo, tour de sénèque, intérieur du port de Bastia*. Soit 6 planches sur 7. Nous joignons un numéro du *Gentleman's Magazine*, d'octobre 1757, avec, hors-texte, *A map of the island of Corsica*. Et Simonot J. F. - *Lettres sur la Corse*. Paris : chez Chaumerot jeune, 1821. Broché, en l'état.

200 - 250 €**73 Lear, Edward**

Journal of a landscape painter in Corsica.
London : Robert John Bush, 1870. - xvi, 272 p., 41 pl. h.-t. : 1 carte, dessins dans le texte ; grand in-8°, demi basane très frottée et usagée, rousseurs.

150 - 200 €**74 Letteron, L. (abbé)**

Libro Rosso di Corsica (1571 à 1737)...
Bastia : Ollagnier, 1898. - viii, 892 p. ; in-8°, demi toile verte, dos lisse, pièce de titre anthracite. BSSHNC. -Fasc. 119-120 (novembre-décembre 1890), p. 1-168 ; fasc. 139-140 (juillet-août 1892), p. 169-424 ; fasc. 167-168 (novembre décembre 1894), p. 425-584 ; fasc. 206-208 (février-avril 1898), p. 585- 892. Le titre complet du recueil est : *Libro Rosso de decreti, leggi, e gride, che si sono estratte dal Libro Rosso vecchio, con altre aggiuntioni fattesi di altri decreti, e gride et altro, mancanti nel detto Libro Rosso vecchio, ritrovate ne' fogliuzzi dell'Archivio, ed estratte nel presente, il tutto in ottima forma, nel governo dell'Illustrissimo et Eccellentissimo Sig. Nicolò Durazzo, General Governatore del Regno di Corsica et Isola di Caprara - da Carlo Pietro Casanova, suo archivista*. Rare réunion des 4 fascicules.

150 - 200 €**75 Limperani, Gio. Paolo**

Istoria della Corsica da' Tirreni suoi primi abitatori fin al secolo XVIII. Opera del...
Roma : Stamp. Salomoni, 1779-1880 - 2v. (xi - 484, 596 - [1] p.) ; in-4°, brochés, couv. Imprimée. Réimpression par Arnaldo Forni editore en 1990, sur un beau papier vélin.

60 - 100 €



76 [LINASSI]

Ferdinand I und Maria Anna Carolina im Küstenlande im September 1844

Triest, I. Papsch & C. Buchdruckerei des Oesterreichischen Lloyd, 1845. Un volume in-folio, reliure d'éditeur verte, titre estampé doré au premier plat. Un titre, deux faux-titres, IV pp., 58 pp., **15 planches**. Dédicace à l'encre en allemand sur la page de garde. Premier feuillet de titre en lettres dorées dans un élégant encadrement argenté, avec timbre à sec. Le premier faux-titre est illustré de portraits frappés à sec en médaillons: celui de l'empereur et son épouse doré, ceux d'Ernst der Eiserne, Joseph II, Leopold I, Leopold II, Carl VI et Franz I blancs sur fonds argentés, le médaillon des armoiries argenté sur fond blanc. L'aigle impérial et une vue de Trieste lithographiée par Linassi & Comp. complètent ce faux-titre.

Texte en allemand. Ouvrage retraçant la visite officielle de l'empereur d'Autriche Ferdinand Ier et son épouse Maria Anna Carolina à Trieste en septembre 1844.

L'illustration se compose de **15 planches lithographiées dont 14 rehaussées à l'aquarelle et à la gomme arabique à l'époque, légendées en italien et allemand**. Elles ont été lithographiées par Linassi & Comp. d'après divers artistes dont **Cesare Dell'Acqua, Gius. Rieger, A. Tischbein, Pietro Pupilli, Fran. Bellemo, Marco Moro, Marco Comirato, Giov. Pividor, Melch. Fontana et Aless. Margutti**.

Très nombreuses rousseurs au texte, planche 7 en noir et blanc avec quelques rousseurs, planche 9 déreliée.
Manquent 3 planches (dont un plan). (*Piano per la Gita delle LL.MM. II.RR. da Capodistria a Trieste con 10 Piroscafi del Lloyd austriace li 7 Settembre 1844. - Il Varamento dello Scuner Hitra. - Stappellauf des Schoner Hitra. - Festa da Ballo nella Sala della Borsa. - Ball im Saale der Börse.*)

LISTE DES PLANCHES

- Pl. 1 - *L'arrivo delle LL. MM. a Opchina. - Anknft II.MM. in Opschin.*
- Pl. 2 - *Ingresso delle Loro Maesta' li 5 Settembre 1844.*
- *Einzug Ihrer Majestäten den 5 September 1844.*
- Pl. 3 - *Il Teatro grande illuminato. - Das erleuchtete Grosse Theater).*
- Pl. 4 - *Le Loro Maesta' nel Tergesteo il 6 Settembre. - Ihre Majestäten im Tergesteum am 6. September.*
- Pl. 5 - *Gita delle LL.MM. con dieci Piroscafi a Capodistria. - Lustfahrt II.MM. mit zehn Dampfschiffen nach Capodistria.*
- Pl. 6 - *Ritorno delle LL.MM. dalla Gita con dieci Piroscafi a Capodistria. - Rückkehr II.MM. von der Lustfahrt mit zen Dampfschiffen nach Capodistria.*
- Pl. 7 - *Piano per la Gita delle LL.MM. II.RR. da Trieste a Capodistria con 10 Piroscafi del Lloyd austriace li 7 Settembre 1844.*
Plan zur Lustfahrt II. KK. Majestäten von Triest nach Capodistria mit 10 Dampfbooten des Oesterreichischen Lloyd den 7 September 1844.
- Pl. 9 - *Piazza della Borsa illuminata. - Beleuchtung des Börseplazes.*
- Pl. 10 - *Illuminazione del Porto vista dalla Città. - Beleuchtung des Haffens gesehen vom Ufer.*
- Pl. 11 - *Illuminazione del Porto vista dal Mare. - Beleuchtung des Haffens gesehen zur See.*
- Pl. 14 - *Ritorno delle LL.MM. dall' Istria il di 13 Settembre. - Rückkehr II. MM. aus Istrien am 13. September.*
- Pl. 15 - *Palazzo Governiale colla Guardia civica. - Das guberniale Gebäude mit der städtischen Wache.*
- Pl. 16 - *La Festa popolare 14 Settembre. - Das Volksfest 14. September.*
- Pl. 17 - *Il Teatro Mauroner la sera del 15 Settembre. - Das Theater Mauroner am Abend des 15. September.*
- Pl. 18 - *Congedo delle LL.MM. al Confine del Territorio. - Abschied II.MM. an der Grenze des Stadtyeibethes.*

1200 - 1500 €

77 Livi, Giovanni

La Corsica e Cosimo I de' Medici, studio storico di...

Firenze ; Roma : Fratelli Bencini, 1885. XIII, 413 p., errata ; in-8°, pleine toile marron postérieure.

40 - 60 €

78 [Fesch, Joseph cardinal]

Lyonnet (abbé)

Le cardinal Fesch, archevêque de Lyon... fragments biographiques et religieux pour servir à l'histoire ecclésiastique contemporaine.

Lyon ; Paris : libr. catholique de Pérusse frères, 1841. - 2 tomes reliés en 3 v. in-8°, XXVI, 587 - 790 p. Relié à lasuite : **Lyonnet (abbé).** - *La vérité sur le cardinal Fesch ou réflexions d'un ancien vicaire-général de Lyon sur l'histoire de Son Éminence par ...* Lyon : Louis Lesne ; Paris : Poussielgue-Rusand, 1842. Demi basane verte, dos lisse, tranches paille, ex libris Arthur Levy.

80 - 100 €

79 [Fesch, Joseph cardinal]

Lyonnet (abbé)

Le cardinal Fesch, archevêque de Lyon... fragments biographiques et religieux pour servir à l'histoire ecclésiastique contemporaine.

Lyon ; Paris : libr. catholique de Pérusse frères, 1841. - 2 v. ; in-8°, demi chagrin prune, dos à nerfs orné d'un fer spécial au centre, un fer à froid en tête, armoires dorées en pied de Robert Benielli. Lég. rouss. sans gravité, ex libris héraldique robert benielli. Bel ex. très bien relié.

120 - 150 €

80 Malaspina, Ambroise

Notice historique sur la famille Malaspina établie en Corse et principalement à Belgodère.

Bastia : impr. E. Cordier, 1917. - 70 p. : 7 pl. de généalogies ; in-8°, br., couv. contrecollée, (page de titre manquante ?).

50 - 80 €

81 Martelli, Marc-François

Ghisoni.

[Ajaccio] : Archives départementales de la Corse, 1960. - 364 p. : cartes, ill. h.-t. ; in-8°, demi chagrin vert, dos à nerfs, bel exemplaire.

60 - 100 €

82 Maistrale

A Corsica, paese per paese. Seria I.

Bastia : Impr. duPetit Bastiais, 1931. - 147 p., 2 ff. n. ch. de table : ill., portr. ; in-8°, Broche, couv. imprimée (v petite tache). Bel envoi autographe signé de l'auteur. Ouvrage peu fréquent.

40 - 50 €

83 [Lot] Martini, Marien

Les Corses dans l'expansion française /

Préface de M. Remy, vice-recteur de la Corse. - Ajaccio ; Bastia : Éd. Les Myrtes, 1953. - 239 p. : ill. ; in-8°, légère mouillure claire sur couv. ; **Orsini, Louis.** - *Fables de la Fontaine (traduction en vers corses).* Bastia : Impr. du Petit Bastiais, 1930. - 54 p. ; in-8°, quelq. Mouillures ; **Mattei, Paolo.** - *Vannina d'Ornano. Tragedia.* - Bastia : Fabiani, 1850. - 74 p. ; in-18°, couv. un peu défraîchie, ex libris Joseph Saliceti

manuscrit sur couv. ; **Vecchini, Jean.** - *Le carnet de route [poèmes].* - Bastia : Impr. Moderne, 1938 ; **Marchetti, Paul-Louis.** - *Glanes.* Bourges, 1961. 42 p. in-8°, un cahier détaché ; **Lamolinerie, Pierre.** - *Notice sur la Corse.* - Draguignan : impr. Olivier-Joulian, 1909. - 32 p. ; in-8° ; **Joseph Ajaccio, M.** - *Baccalà per Corsica. Revue humoristique locale.* Bastia, C. Piaggi et Cie, 1908. 32 p. in-8°, déchirure sans manque de texte au dernier feuillet, ex libris manuscrit sur couv. ; **Franceschi, Timoléon.** - *Glanes de Corse et glanes du cœur [poèmes].* - Ajaccio : impr. Daroux, 1963. - 87 p. ; in-8° ; **Jaujou, C. et Michel et Hamon.** - *Plan de mise en valeur de la Corse, direction départementale de la Santé. Lutte antipaludique.* - 1951. In-8°, 63 p., plans et carte dépliant, certains en coul. ; *Plan de mise en valeur de la Corse. Bilan 1950.* 62 p. in-8° ; **Corse ICAT 1949.** Marseille, 1949. Annuaire très complet avec publicités ; **Cesarini, A. Edouine (épouse Paoli).** - *Christophe Colomb identifié Corse par...* - Nice : impr. de l'Éclaireur, 1932. - 338 p., 1 pl. h.-t. ; in-8° ; *Cent ans chez les Clarisses de Bastia.* - Bastia : Monastère des Clarisses, 1951. - 80 p. : 8 pl. h.-t., couv. ill. ; in-4° oblong.

80 - 120 €

84 Mattei, Paolo
Vannina d'Ornano. Tragedia.
Bastia : Fabiani, 1850. - 74 p., et 1 ff. d'annotazione ; in-18°, broché, couv. Imprimée. Très bon état.

40 - 60 €

85 Mémoire de MM. Laurent de Giubega, Charles-Antoine Colonna & Dominique de Fabiani, gentilhommes corse, de la juridiction de Calvi.

Sans lieu. [1789]. In-4 de 48 pp., cartonnage de papier marbré (reliure moderne). Très rare opusculé dans lequel les trois signataires, Laurent de Giubega, greffier en chef des états de la Corse, Charles-Antoine Colonna-Anfriani et Dominique de Fabiani, contestent l'élection du comte Matteo de Buttafoco (1731-1806) comme unique député de la noblesse aux États-généraux de 1789. En effet, le comte de Buttafoco a été élu après que l'élection de Giubega comme délégué de Calvi eu été invalidée et alors que ce dernier souhaitait le siège de député. Ne semble figurer dans aucune collection publique française. Un exemplaire se trouve à la British Library à Londres.

200 - 250 €

86 Meréa, Giambatista

Ademaro ovvero Corsica liberata poema eroico di... fra gli Arcadi Tendasco Doliano con gli argomenti di Giannagostino Pollinari fra i predetti Ortildo Egiratico all'eccellentissimo sig. marchese Don Stefano de'Mari cavaliere dell'insigne Ordine del Toson d'oro...

Lucca : Salvatore e Giandom. Marescandoli, 1723. - 6 fol. n. c., 333, 1 p. [errata] ; in-4°, demi basane bleu nuit, dos lisse orné de fleurons et filets à froid, pièce de titre anthracite (reliure du XIX^e siècle). Sans le rarissime frontispice qui manque à la plupart des vol. cachet de la bibliothèque F. Flori. Rare édition.

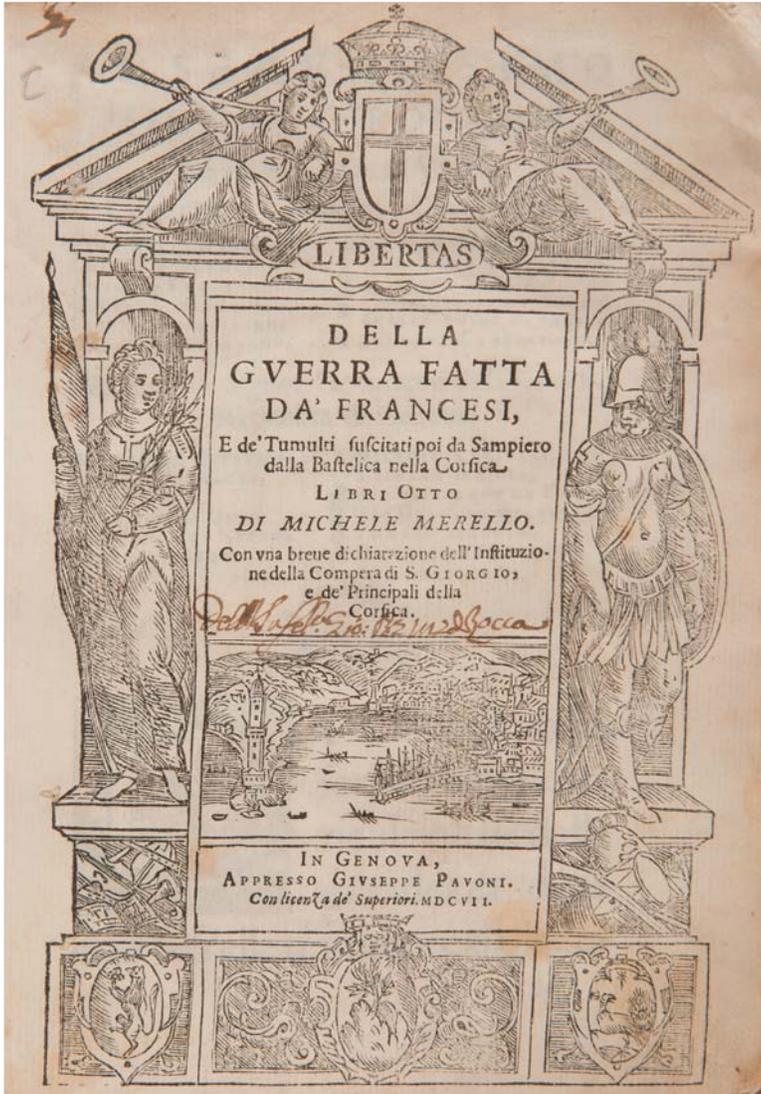
250 - 350 €

87 Meréa, Giambatista

Ademaro ovvero Corsica liberata poema eroico di... fra gli Arcadi Tendasco Doliano con gli argomenti di Giannagostino Pollinari fra i predetti Ortildo Egiratico all'eccellentissimo sig. marchese Don Stefano de'Mari cavaliere dell'insigne Ordine del Toson d'oro...

Lucca : Salvatore e Giandom. Marescandoli, 1723. - 6 fol. n. c., 333, 1 p. [errata] ; in-4°, veau brun, dos à nerfs richement orné et doré, nerfs soulignés de filets dorés, double rang de filets dorés en encadrement autour des plats accompagnés d'une roulette dorée, tranches dorées. **Exemplaire complet du rarissime titre frontispice** qui manque à la plupart des ex. que nous avons rencontrés, dessiné et gravé par Sebas Merellus (déchirure sans manque aisément restaurable). Le feuillet S1 p. 137-138 manque à notre ex. Agréable reliure un peu frottée mais qui reste de bonne tenue.

250 - 350 €



88 Merello, Michele

Della guerra fatta da' francesi, e de' tumulti suscitati poi da Sampiero dalla Bastelica nella Corsica. Libri otto di... Con una breve dichiarazione dell'istituzione della Compera di S. Giorgio, e de' Principali della Corsica. Genova : Giuseppe Pavoni, 1607. - 4 ff. n. c., 594 p., 19 ff. n. c., titre frontispice à portique gravé ; in-4°, velin ivoire du temps, titre manuscrit en long. Quelques mouillures claires à certains feuillets, deux petites déchirures marginales sans manque habilement restaurées. Exemplaire néanmoins correct.

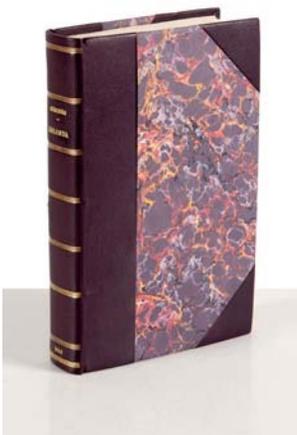
1 000 - 1 500 €

89 [Jean Chieze]-MERIMEE, Prosper.

Colomba.

Illustré de bois gravés par Jean Chièze. Annonay, Les Compagnons du livre, 1982. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée, illustrée et double emboîtage en toile de l'éditeur. 44 bois originaux dans le texte et à pleine page de Jean Chièze. Tirage numéroté limité à 310 exemplaires sur vélin. d'Arches à la cuve (n° 295). L'ensemble sous chemise et étui. Parfait état. **Nous joignons 19 autres ouvrages du même auteur.**

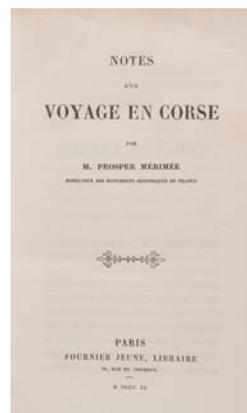
130 - 150 €



90 Mérimée, Prosper

Colomba [suivi de] *La Vénus d'Ille* [suivi de] *Les Âmes du purgatoire.* Paris, Magen et Comon, 1841. In-8° de 2 ff. n.c. (faux-titre et titre de *Colomba*), 463 pp. (*Colomba* 2ff. n.c., 280 pp., *La Vénus d'Ille* Page 281 à 240, *Les Âmes du purgatoire* page 341 à 463). E. O. de *Colomba*. Demi-chagrin violet à coins, dos lisse orné de filets dorés (Reliure moderne). Des rousseurs et taches sur le faux-titre et le titre, devenant plus rares ensuite. Ex. à grandes marges.

300 - 400 €



91 Mérimée, Prosper

Notes d'un voyage en Corse... Paris : Fournier jeune, 1840. - E. O., 236 p., 11 pl. h.-t. ; in-8° demi chagrin du temps, dos à nerfs orné de filets à froid, ex libris Bibliothèque F. Renard. Qq. rous. à certaines pl., qq. feuillets brunis comme souvent, sinon, bon ex., reliure en bonne condition.

350 - 400 €



92 Mimaut, Jean-François

Histoire de Sardaigne ou la Sardaigne ancienne et moderne, considérée dans ses lois, sa topographie, ses productions et ses mœurs.

Paris, J. J. Blaise, 1825. 2 volumes in-8 de (2) ff., lv-(1)-503 pp. – (2) ff., 686 pp. ; demi-veau bleu, dos lisses ornés de filets (reliure de l'époque).

Première édition, illustrée de 5 planches lithographiées hors texte dont 2 cartes dépliantes et 2 planches de costumes. Jean-François Mimaut entra dans la carrière diplomatique en 1798, et, en 1804, fut nommé secrétaire général du Ministère des Relations extérieures du nouveau royaume d'Italie. Après l'Empire, il fut consul dans différentes places, notamment à Cagliari en Sardaigne de 1814 à 1817, puis à Alexandrie de 1829 à 1837. C'est lui qui négocia, avec l'aide de Champollion, la cession à la France de l'un des obélisques de Louxor. Bel exemplaire.

500 – 600 €

93 Morati, Pietro (docteur)

Prattica manuale del...

Texte revu par M. de Caraffa Conseiller. – Bastia : Ollagnier, 1885-1886. – 2 parties (vii – 352, 515 p.) ; 2 vol. in-8°, pleine toile grise, dos lisse, pièce de titre anthracite, tranches sup. rouge, usures à un plat (reliure moderne). Ouvrage fondamental pour l'approche du notariat insulaire.

120 – 180 €

94 Mottet, et al.

Mémoire pour M. Julien Tredos, Commissaire de la Marine en Corse ; contre M. Gilbert-Boucher, ex-Procureur Général près la Cour Royale séant à Bastia. Seconde édition augmentée de notes et d'un arrêt rendu par la Cour royale d'Aix, le 14 août 1823.

Toulon : Imprimerie de Duplessis Ollivault, s.d.[1823]. In-4° de 55 pp. broché, couverture d'attente muette, couture latérale. Concerne la procédure relative au pillage de la Parthénope, échouée le 3 février 1818 sur les côtes de Centuri. Mouillures marginales, petit trou de vers central avec perte de quelques lettres.

50 – 80 €

95 Moüy, Charles de (comte)

Louis XIV et le Saint-Siège : l'ambassade du duc de Créqui 1662-1665 par... Ouvrage contenant 8 gravures dont 2 fac sim. et un plan de Rome.

Paris : Libr. Hachette et Cie, 1893. – 2 v. (x – 484, 432 p.), couv. cons., montées sur feuillet : ill. ; 2 vol. in-8, pleine toile verte, dos lisse, pièce de titre orange (reliure moderne). Lég. rouss. à qq. ff.

80 – 120 €

96 [MONACO]

Photographe non identifié. – Nice et ses environs. c. 1890. 15 Tirages albuminés montés sur carton, légendé. Porte feuillet in-folio, demi chagrin rouge très usagé, titre doré sur le premier plat. Monaco (10), Cannes (4), Monte-Carlo (1). Images : 20 x 27 cm. carton : 34 x 40 cm

100 – 150 €

97 [Natali, Giulio, Mattei]

Tulliano, Curzio

Disinganno intorno alla guerra di Corsica ovvero Corsica giustificata di... Corso ad un suo amico dimorante nell'isola. Terza edizione. Illustrata d'addizioni, lettere e riflessioni rimarchevoli da G.T.B.

3^e éd. – Colonia, 1739. – 119 p. ; in-8°, cartonnage muet d'attente de l'époque avec de légers manques. Manque le feuillet B2 et les feuillets 12, 13,14. Feuillet d'errata contrecollé en 4^e de couv. Sur ce célèbre libelle, voir p. 72 le catalogue Leclere, vente corse du 19 avril 2016.

150 – 200 €

98 [Oudard Feudrik de Brequigny]

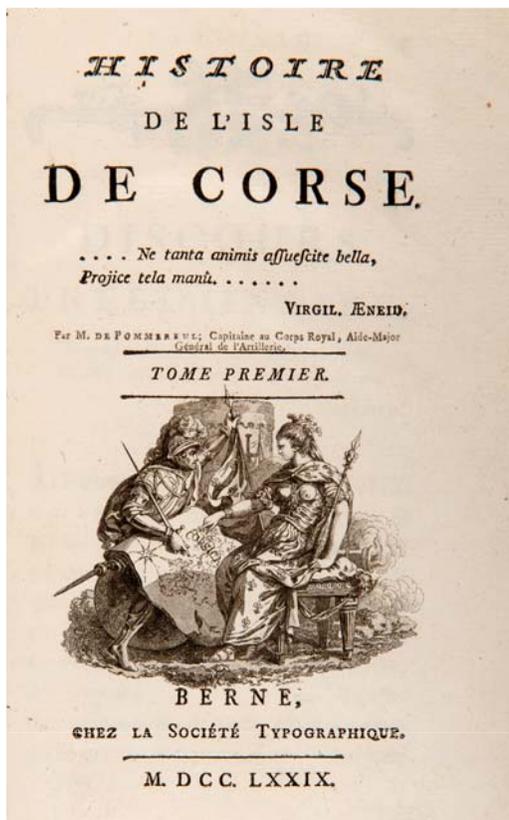
Histoire des Révolutions de Gênes depuis son établissement jusqu'à la conclusion de la paix de 1748. 2^e éd. revue et corrigée et augmentée par l'auteur. – Paris : Nyon et Babuty, 1753. – 3 v. (XI – 417, vii – 431, iv – 314 p.). 3 vol. in-12, veau brun marbré, dos lisse richement orné et doré, pièces de titre et de tomaison rouge et verte, coupes dorées, tranches marbrées. Bien complet des 3 plans dépliantes : carte de la Corse, plan de la ville de Gênes, carte de l'état de Gênes. Petite mouillure marginale en haut de qq. pp. du tome 1, pas de faux-titre aux t. 1 et 2, sinon bon ex.

250 – 350 €

99 Peraldi, François et Novellini, Paul.

*Musée d'Ajaccio. Catalogue des tableaux et des statues... – 2e éd. Ajaccio : impr. Joseph Pompeani, 1892. – 161 p. ; pet. in-8°, demi chagrin Bordeaux à la bradel, titre doré, couv. cons. Nous joignons : **eraldi, François et Novellini, Paul.** – À la mémoire du cardinal Fesch. *Musée d'Ajaccio. Notice des tableaux Les plus remarquables exposés dans ce musée. Ajaccio : Pompeani, Leca, 1875. 39 p., br., couv. piquée. Rare, a échappé à Flori. **Novellini, Paul Mathieu.** – Catalogue des œuvres remarquables de peinture, sculpture, etc. qui se trouvent dans les églises et autres monuments publics ainsi que dans les maisons particulières de la Corse. Suivi par des notices sur la vie et les œuvres des artistes corses ayant un titre officiel. Bastia : C. Piaggi, 1911. – 92 p. ; in-16°, Demi chagrin à coins à la bradel, couv. cons. ; Novellini, Paul Mathieu. – Rapport sur l'exposition universelle de 1878 fait au conseil municipal de Lento par... artiste peintre, délégué de cette commune. – Ajaccio : impr. A. F. Leca, 1879. – 16 p. ; in-12°, br. ; **Peraldi, François.** – Musée de l'Hôtel de Ville d'Ajaccio. Catalogue des statues, bustes, médailles, meubles. – Ajaccio : Impr. Jean Zevaco, 1900. – 57 p. : 1 ff. de table ; br. in-16° ; **Stein, Henri.** – Le musée d'Ajaccio. – Paris : typ. E. Plon, Nourrit et Cie, 1894. – 16 p., 1 pl. h.-t. ; in-8° ; **Frassati, Dominique.** – Les œuvres d'art du musée de l'hôtel de ville d'Ajaccio / préface de Charles Nivaggioni... – Ajaccio : impr. spéciale de L'Île, 1938. – 54 p. : ill., couv. ill. ; in-8° ; **Guérin, Charles.** – *Joseph Fesch, archevêque et cardinal grand aumônier de France par...* – Bastia : C. Fabiani, 1855. – 175 p. ; in-12°, demi chagrin bordeaux à la bradel, couv. cons. (reliure moderne). Belle réunion, certaines plaquettes très rares.**

150 – 200 €



100 [Pommereul, François René Jean de]

Histoire de l'isle de Corse.

Berne : chez la Soc. Typ., 1779. - 2 v. (279, 347 - [4] p.) ; in-8°, veau porphyre, dos lisse richement orné et doré initiale P. en pied, pièce de titre et de toison rouge, large roulette dorée en encadrement autour des plats, coupes dorées, tranches paille. Coins très lég. émoussés, petites usures aux coiffes du tome 1, léger manque de cuir sur le premier plat et à un coin du tome 2. Bel exemplaire.

700 - 900 €

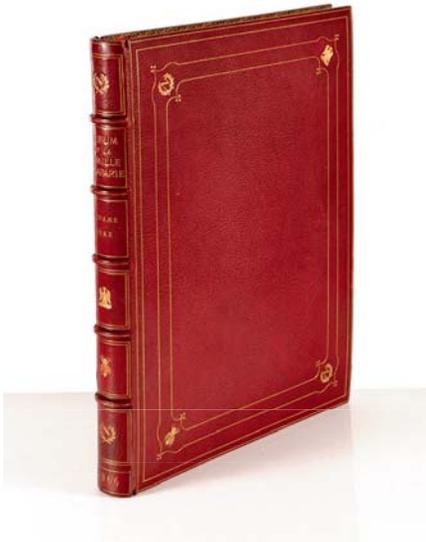
101 [Peraldi] - St Germain, Léonard de.

Album de la famille impériale. Reproduction des portraits originaux légués à la ville d'Ajaccio par Madame Mère par... photographe à Nice, 1866.

In-folio, demi chagrin vert, dos à faux nerfs richement orné et doré, plats de toile chagrinée verte, triple filet en encadrement autour des plats, grandes armes impériales dorées au centre des plats, tranches dorées, **ex libris héraldique de la famille Peraldi**. 40 planches, titre non compris, montées sur onglet, avec reproduction de portraits, documents mais également de photographies de la ville d'Ajaccio, *Fontaine des Lions, Grotte Napoléon, monument de la famille impériale, chapelle impériale*. Charnières usées, lég. Fendues, sinon bel exemplaire. Nous sommes ici au tout début des témoignages photographiques sur la Corse. Nous joignons toujours avec **ex libris héraldique de la famille Peraldi : Joanninum Hieronymum**.-officium hebdomadae Sanctae...Venetis, 1763. In-16, maroquin aubergine, dos lisse richement orné, large guirlande dorée en encadrement autour des plats, coupes et tranches dorées. Une charnière fendue sur qq cent.

300 - 400 €





102 ST Germain, Léonard de.

Album de la famille Bonaparte, reproduction de portraits originaux légués à la ville d'Ajaccio par Madame Mère / par Léonard de St Germain Photographe à Nice. Nice, 1866.

1 vol. in-folio, reliure en maroquin rouge (46,5 x 36,5 cm), plats ornés de filets d'encadrement avec motifs dorés d'attributs du premier Empire (abeille, aigle, chiffre de Napoléon), dos titré, daté, et orné à l'or de motifs et attributs du premier Empire (marque du relieur anglais Hatchards Piccadilly). Quelques légers frottements et renforts. Dans un emboîtement moderne. 1p.de titre, 38 photographies contrecollées sur carton, tirages albuminés montés sur planches avec légendes imprimées sur les montages. Rare exemplaire de présent offert en 1867 par ses proches au Comte Otto Von Bismarck Schönhausen (1815-1898), belle étiquette polychrome de style gothique signée à l'encre par plusieurs membres de la famille Bismarck collée sur la garde.

1 500 - 2 000 €

103 St Germain (Léonard de).

Itinéraire descriptif et historique

de la Corse. Paris, Hachette et Cie, 1869.

In-12 de (2) ff., XV, 464pp., 104pp. (feuillet bleu de publicité) ; demi-chagrin noir, dos à nerfs (reliure de l'époque).

Bon exemplaire. On joint : **Mangini.-**

Géographie physique, politique, historique & économique de la Corse. Bastia, Ollagnier, 1885. In-12, cartonnage éditeur.

- **Joanne** : Géographie de la Corse.

Paris, Hachette & Cie, 1906. In-12. Carte dépliant, cartonnage éditeur.

120 - 150 €

104 *Raccolta di documenti, memorie e manifesti fin ora pubblicati intorno agli affari correnti fra la Corte di Roma e la Repubblica di Genova.*

Roma: 1760. In-8°, 116 p., basane brune, titre en long, lég. mouillure claire à qq. ff. dans la marge int. au début du vol.

(reliure moderne). Plusieurs textes relatifs

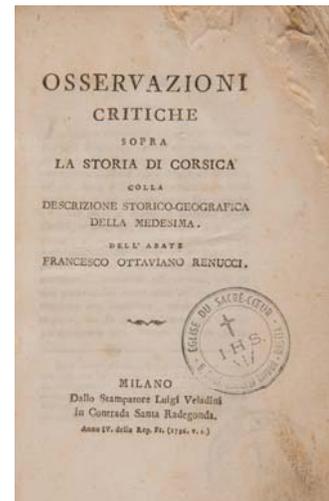
à la visite apostolique du R. P. Cesare Crescenzo de Angelis, évêque de Segni et de la contestation génoise.

200 - 300 €

105 [Régiment du Maine et Bastia].

Exposé des officiers du Régiment du Maine, sur ce qui s'est passé à Bastia le jeudi 5 novembre 1789. Bastia : Étienne Batini,, [1789]. 13 p. in4° en feuilles, couture d'attente. [Textes en italien et en français en regard] ; *Réfutation du Comité de la Ville de Bastia, capitale de l'Isle de Corse, à l'exposé des officiers du régiment du Maine, sur ce qui s'est passé en cette ville le jeudi 5 nov. 1789.* - Bastia : impr. de Étienne Batini, [1789]. - 35 p. ; pet. in-fol. [Textes en italien et en français en regard]. Rappel détaillé de l'affaire qui conduit à un échange de coups de feu, avec des blessés entre la population et le régiment. Le premier exposé n'est pas cité par Flori.

50 - 80 €



106 Renucci, Francesco Ottaviano

Osservazioni critiche sopra la Storia di Corsica colla descrizione storico-geografica della medesima.

Milano : L. Veladoni, [1796]. - 292 p., 1 ff. d'Avviso ; in-8°, couverture muette d'attente de l'époque, usagée. L'angle sup. droit de l'ouvrage est affecté d'une mouillure, sans atteinte au texte, mais l'ouvrage peut être restauré. Rappelons qu'il est extrêmement difficile de le rencontrer. Cachet Église du Sacré-Cœur.

300 - 400 €

107 Renucci, Francesco Ottaviano.

Storia di Corsica, scritta da...

Bastia : Fabiani, 1833-1834. - 2 v. (400 - xxx - [1], 458 - [1] p.) ; (2, 2 pl. h-t.) ; in-8°, demi vélin ivoire à coins, dos lisse, titres manuscrits au dos, tranches paille. 4 portraits h. t. de Sampiero, Paoli, Bonaparte et Saliceti. Lég. rouss. parfois. Reliure amateur.

180 - 200 €

108 [Révolutions de Corse].

La Storia dell'anno 1767. - Divisa in quattro libri...

In Venezia : a spese di Francesco Pitteri, 1768. Un Volume in-12, maroquin rouge, dos lisse richement orné et doré, triple filet en encadrement autour des plats, coupes dorées, tranches paille.

La publication commence en 1736 et s'achève en 1810. Chaque volume est divisé en livres qui traitent des événements en Italie et en Europe, avec des mentions particulières pour les événements de certaines régions. Guerres, diplomatie, politique...

50 - 80 €

109 Rossi, Gio. Battista.

Memorie storiche sopra il voto della città d' Ajaccio, e sacro culto prestato alla Madre di Misericordia sua special Padrona ; con una Novena in Apparecchio alla sua Festa, dedicate a S. Altezza Imperiale Madama Madre dell'Imperatore dal...

Ajaccio : dalla Imperiale Stamperia, 1808. X, 226 p. ; in-8°, demi chagrin vert maroquiné (reliure moderne). Ex. à grandes marges, une des premières impressions ajacciennes.

70 - 100 €

110 [Régiment du Maine et Bastia].

Exposé des officiers du Régiment du Maine, sur ce qui s'est passé à Bastia le jeudi 5 novembre 1789.

Bastia : Étienne Batini., [1789]. 13 p. in-4° en feuilles, couture d'attente. [Textes en italien et en français en regard] ; *Réfutation du Comité de la Ville de Bastia, capitale de l'Isle de Corse, à l'exposé des officiers du régiment du Maine, sur ce qui s'est passé en cette ville le jeudi 5 nov. 1789.* - Bastia : impr. de Étienne Batini, [1789]. - 35 p. ; pet. in-fol. [Textes en italien et en français en regard]. Rappel détaillé de l'affaire qui conduit à un échange de coups de feu, avec des blessés entre la population et le régiment. Le premier exposé n'est pas cité par Flori.

50 - 80 €

111 [Royaume anglo-corse].

Ensemble d'actes du Parlement, à la date du 31 mars 1795, du 18 mai 1795, des 13 et 22 décembre 1795. Bastia, Francesco Gesta [1795].

À la date du 31 mars 1795. Giorgio III, re della Gran Bretagna, d'Irlanda, di Francia, e di Corsica. Atto di parlamento... ; ... *che autorizza il Re a poter fare arrestare le persone sospette di tradimento, o d'intelligenza coi nemici...* 3 p. Signées Pozzo di Borgo, marge de partie sup. restaurée ; ... *Per la crezione di una o piu commissioni straordinarie da nominarsi dal Re, per procedere contre gli accusati di delitto, che merita pena afflittiva, o infamante...* 4 p., signées Pozzo di Borgo, marge sup. restaurée. ; ... *che sopprime le amministrazioni dei distretti, prescrive la rimessa delle scritture, e del rendimento de' loro conti ...* 3 p.

À la date du 18 mai 1795... *l'elezione delle municipalità. Signatures de Pozzo di Borgo, Bertolacci, Gaffori* 2 p. ; ... *i delitti, e le pene.* 20 p. ; ... *I traditori, ed emigranti.* 2 p. ; ... *fissazione deglo onorari dei diversi impiegati del Regno.* 3 p. ; ... *tesorieri del regno.* 2 p. ; ... *Diritti di entrata e di sortita.* 8 p, marge sup. restaurée.

À la date du 13 décembre 1795. ... *Sopra i delitti, e pene correzionali...* 8 p. signées par Pozzo di Borgo et Gaffori ; ... *Concernente le assemblee pubbliche, gli attrupamenti, ed il caso della legge marziale...* 6 p. ;

À la date du 22 décembre 1795. ... *Che esclara, ed aggiunge diverse disposizioni... sopra i diritti di entrata e di sortita...* 4 p. ; ... *sopra i testamenti...* Ensemble de 13 actes in-4° en feuilles, placés dans un étui vert à lacets, bon état général en dehors de qq. marges sup. restaurées.

200 - 300 €

112 Salvetti, Gino.

La vendetta in Corsica. Con Prefazione di Liugi sabetta. Edito a cura dell'Ass. « Gruppi di cultura corsa ». Roma : 1951. In-16, 115 p., 2 ff. consacrés à la publicité pour les autres publications et à l'achevé d'imprimer, couv. imprimée cons. Demi chagrin rouge, dos à nerfs. Quelques annotations manuscrites qui pourraient être de la main de Petru Ciavatti, dir. du Muntese, à qui l'ouvrage a appartenu.

60 - 90 €



113 [Salvini, Don Gregorio, abbé].

Giustificazione della rivoluzione di Corsica, e della ferma risoluzione presa da' corsi di non sottomettersi mai più al dominio di Genova. Oletta : Nella stamperia della Verità. Con l'approvazione di tutti i Savj, 1758. - [2], 408 p. ; in-8°, basane brune un peu frottée, dos à nerfs richement orné et doré, pièce de titre rouge, coupes frottées, tranches rouges. Mouillure claire dans la marge int. des ff., rouss. légères.

300 - 400 €



114 [Salvini, Don Gregorio].

Giustificazione della rivoluzione di Corsica combattuta dalle riflessioni di un genovese e difesa dalle osservazioni di un corso. Corti : Sebastiano Francesco Batini Stampatore camerale, 1764. - XII, 607 p. ; Suivi de. *Lettera di un corso abitante in Corsica ad un altro dimorante in Venezia.* - In Campoloro : Per Sebastiano Francesco Batini Stampatore camerale, con licenza de' Superiori, 1764. - 12 p. ; in-4°, vélin ivoire, charnières sup. fendues, tranches marbrées. Qq. Rares ff. parfois brunis. Bon exemplaire sans la carte dépliant. Le Corse est le chanoine Salvini et le Génois l'évêque Giustiniani.

500 - 700 €

115 Simonot, J. F.

Lettres sur la Corse, ouvrage destiné à faire connaître la véritable situation de ce pays, et à rectifier les idées de ceux qui le jugent d'après le mémoire de M. Réalier-Dumas, conseiller à la cour royale de Riom, par...

Paris : Chaumerot jeune, 1821. - XII, 346 p. ; in-8°, demi basane blonde, dos lisse richement orné de 4 types de fleurons dorés, palette dorée en place des nerfs, tranches paille et mouchetées. Complet de la vue du port de Bastia qui manque très souvent. Bel exemplaire.

250 - 300 €

116 De Susini, Charles.

La Corse et les Corses. Opinions et documents.

Paris : Garnier Frères, 1906. Grand in-8°, XXIII, 526 p., pleine toile Kaki, pièce de titre rouge (reliure moderne). Envoi a. s. de l'auteur. Moullure très claire marginale sur 3 ff. à la fin, sinon ex. en très bon état. Panorama, en forme d'anthologie précédée d'une longue introduction, depuis Diodore de Sicile, 60 av. J.-C., jusqu'à Gaston Valran en 1906.

80 - 120 €

117 Tencajoli, Oreste Ferdinando.

Chiese di Corsica, prefazione di Francesco Guerri.

Roma: Desclée & C. editori pontifici, 1936. xv, 359 p. : ill. ; in-8°, demi percaline verte, dos lisse orné de filets à froid, plats de papier chagriné (petite restauration sans gravité). Bel exemplaire.

100 - 150 €

118 Viale, Salvatore.

Dionomachia, poemetto eroi-comico... Seconda edizione notabilmente corretta, accresciuta, ed illustrata.

2e éd. - Paris : P. Dufart, 1823. - 4 feuillets non chiffrés, 1 frontispice, 223 p., 10 feuillets non chiffrés ; in-8°, pleine basane lie de vin, dos à nerfs orné de deux petits fers, pièces de titre, tranches mouchetées sur fond bleu (reliure moderne). Sans le frontispice qui manque très souvent. Infimes rouss. marginales à qq. ff.

80 - 120 €

119 [Viale, Salvatore]

Dionomachia, poemetto eroi-comico con note.

Londra, 1817. - 12, 146, [2] p. ; in-12°, demi basane marron, dos muet à faux nerfs (reliure postérieure). Édition originale peu fréquente, publiée sans le nom de l'auteur. L'indication du lieu d'édition est fictive.

L'ouvrage a été imprimé à Livourne.

200 - 230 €

120 Voltaire

Précis du siècle de Louis XV...

Genève : s. l., 1771. In-8°, basane brune marbrée, dos à nerfs richement orné et doré, tranches rouges. Deux cachets de bibliothèque. Agréable exemplaire. Voir le **chapitre XL : De la Corse, p. 400 - 418.**

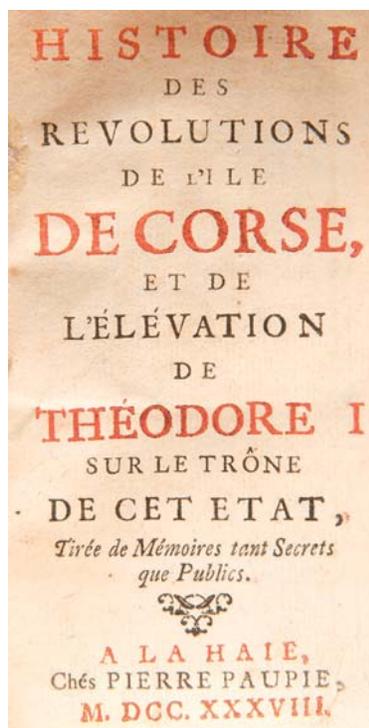
50 - 80 €

121 Vuillier, Gaston.

« *La Corse, 1890* ». In *Le Tour du monde.*

- Paris, Londres : Hachette, 1891. - Livr. nos 1578 à 1582 (1891). Grand in-8), demi chagrin vert foncé, dos lisse richement orné et doré, plats de percaline chagrinée ornée de plusieurs rangs de filets à froid gars et maigres en encadrement, ex dono au centre du premier plat, tranches dorées. Reliure très lég. Frottée, sinon bel exemplaire. Nombreux dessins de l'auteur, d'après nature ou sur photographies de M. Cardinali, photographe à Ajaccio. Important livre de ce peintre voyageur qui rencontre toujours un grand succès.

100 - 120 €

**122 [Wittelieb (von)].**

Storia delle rivoluzioni dell'isola di Corsica, e della esaltazione di Teodoro I al trono di questo stato, tratta da pubbliche e da segrete memorie. Trasportata dal francese. À La Haie, 1739. - 282 p. ; in-8°, basane blonde marbrée, dos lisse orné de deux fleurons en tête et en pied, pièce de titre (reliure moderne). En frontispice, gravure, qui manque souvent, représentant : «Il baron di Niewhoff che si fa Grande di Spagna, Lord d'Inghilterra... e riconosciuto re di Corsica sotto il nome di Teodoro I».

300 - 400 €

123 [Wittelieb (von)].

Histoire des révolutions de l'île de Corse, et de l'élévation de Théodore I sur le trône de cet état, tirée de mémoires tant secrets que publics. À La Haie : chés Pierre Paupie, 1738. - [11], 324 p. ; in-12°, basane tabac, dos à nerfs orné et doré, tranches rouges dorée passée sinon bon exemplaire de cet ouvrage recherché.

En frontispice, gravure représentant : «Le baron de Niewhoff, soi-disant Grand d'Espagne, lord d'Angleterre... et reconnu roi par les Corses sous le nom de Théodore I.». (St V. Schley fecit 1737). Titre en noir et rouge.

700 - 800 €

REVUES

124 Annu Corsu (L').

Almanaccu litterariu illustratu. Antologia regionalista. Direttori-fundatori.

A. Bonifacio et P. Arrighi.

Annuel. Volumes in-8, brochés., couv. ill., ill. dans et h.-t. Nous disposons des années suivantes : 1923 ; 1926 ; 1928 ; 1929 ; 1931 ; 1932 ; 1933 ; 1936 soit 8 années sur les 17 parues. Quelques défauts d'usage, légers manques parfois à la couv.

200 - 250 €

125 Annu Corsu (L').

Almanaccu litterariu illustratu.

Antologia regionalista. Direttori-fundatori.

A. Bonifacio et P. Arrighi.

Annuel. Volumes in-8, reliés., couv. ill., ill. dans et h.-t. Nous disposons des années suivantes : 1924 ; 1934 ; 1935 ; 1937 ; 1938 ; 1939 soit 6 années sur les 17 parues reliées demi chagrin bordeaux à la bradel, pièce de titre anthracite, couv. cons, reliure post. Très bon état.

250 - 300 €



126 Almanacco popolare di Corsica...

Annuel. 1930-1938. Oletta [En réalité Livourne, Italie]. Vol. In-16, brochés, couv. illustrés, ill., texte corse. Rare réunion complète de tous les volumes parus.

300 - 350 €

127 Corsica antica e moderna. Rivista

di storia, lettere, scienze, arti e turismo [Puis à partir de 1933 Rivista del pensiero corso]. Dir. Francesco Guerri, 1932-

1942, Livorno. Vol. In-4°, brochés, couv. ill., ill. de bois gravés par Giammari.

Nous disposons des numéros suivants : 1^{ère} année, 1932, Nos 1, 2, 3, 4, 6 ; 4^e année, 1935, No 3 ; 6^e année, 1937, No 5-6 Soit u total de 7 Nos en bel état. Nous joignons : **L'île**, revue trimestrielle de la « Pensée corse ». Dir. CH. Nivaggioni, secr. De rédaction H. Yvia-Croce. Vol. in-8°, couv. ill. Nos 1, 2, 3, 4, année 1937, brochés sauf le No 4, relié demi chagrin bordeaux ; **Biscottini, Umberto.** - *L'anima della Corsica.* - Bologna : Nicola Zanichelli, 1928. - 2 v. (ix - 383, 386 - [1] p.) : ill. h.-t. ; in-8°, broché. Nous joignons : **Guerrazzi F. D.** - *Vita di Andrea Doria.* Milano : Guigoni, 1864. 2 vol. in-12, demi chagrin bordeaux, dos lise, pièce de titre anthracite, (reliure moderne), portait en front. Au t. 1, bel exemplaire ; **Minuto Grosso (pseud. de Guerri, Francesco).** - *La Corsica vista da un vagabondo.* - Livorno : Raffaello Giusti, 1928. - ii, iv, 199 p. : ill., carte repliée h.-t., couv. ill. ; in-16° ; **Une carte postale irrédentiste. a. s. de Minuto Grosso** représentant un numéro de la revue *Corsica antica e moderna.*

200 - 250 €

128 Muntese (U).

Chi soffia in ogni paese.

Bimensuel du dialecte corse et des traditions corses. Bimensuel puis mensuel puis en fait trimestriel. Dir. : Pierre Ciavatti. 15 juin 1955 (1^{ère} année No 1) - Juillet/août 1972 (19^e année, No 142). Bastia, format 39 x 28,5 en forme de journal puis 24 x 16 à partir du No 31 (août 1957). Nous disposons des numéros suivants : **Journal** 6 ; 13-14 ; 15 ; 16 ; 18 ; 189 ; 29.

Revue : du No 31 au no 142, avec les numéros manquants suivants : 55 ; 57 ; 59 ; 60 ; Les feuillets du lexique, destinés à former un ensemble à part, ne figurent pas, comme souvent dans cet ensemble de qualité, recherché. Nous joignons : Petru Ghisoni. - *Quattru petre per un muru.* Bastia, 1994.

50 - 80 €

AFFICHES



129 [Droit de Régale].

Ordonnance du Roi concernant l'exercice et l'usage du droit de Régale dans l'Isle de Corse.

Fait à Bastia en 1769, Imprimerie de la Veuve Simon. 1 p. in-folio, 52 x 40, Vignette en tête, légères rousseurs aux plis ; **Sentence de la justice royale de Bastia, qui condamne Charles Arrighi et Jean-Simon Casabianca contumaces, aux galères pour trois années pour vol de bestiaux** (dans la région de Borgo). Fait à Bastia le 27 septembre 1788. Grande affiche in-folio, 56 x 44, vignette en tête, lettrines, texte bilingue. Belle condition ;

[Bocognano]- Giberto Elliot Vice-re del regno di Corsica. Affiche 30 x 40, Bastia le 7 avril 1796, imprimerie Batini, relative au village de Bocognano entrée en rébellion ouverte contre le roi ; **[Santo Pietro di Tenda]** Estratto degli articoli del Giudizio pronunciato dal tribunale criminale di Corsica, contro Angelo Agostino Prizi Calzolojo del paese di Santo Pietro di tenda distretto d'Orezza del 24 gennajo 1794. Corte, Stamperia del governo di Corsica. 1 p. in-folio, vignette en tête Angelo Agostino Prizi est accusé d'avoir assassiné son gendre Antonio Costa. **[Émigration, Antonj Philippe]** *L'administration centrale du département du Golo.* Bastia, Batini, 19 Floréal an 7. Arrêt relatif à la demande de main-levée du séquestre apposé sur ses biens à raison de l'émigration de son fils Philippe Antonj...1 p. in-folio, vignette en tête.

120 - 150 €



130 [Cipriani, Simonetti, Isle de la Trinité en Amérique].

Arrêt de la cour de justice criminelle spéciale du département du Golo.
 Bastia : Batini, s. d. (après le 13 octobre 1804). Très grande affiche, 3 folios collés, 55 x 100, bilingue. Don Félix Simonetti, de la commune de Proto di Giovellina, s'étant établi à l'Isle de la Trinité en Amérique, y est mort et a laissé un héritage d'environ vingt mille francs, confié à un certain Cipriani du cap Corse qui se trouvait à cette époque à la Trinité et qui fut chargé de faire passer le montant de cette succession à son frère Cipriani établi à Livourne... Jean-Pierre Colonna, époux de Marie Simoni, nièce de Don Félix Simonetti, va entreprendre de récupérer une part de la succession de façon frauduleuse...

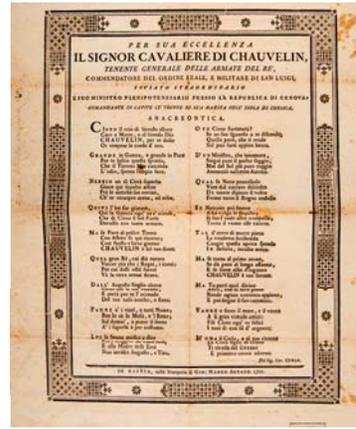
150 - 200 €



132 Morand, avviso del generale

...Cantone di Sampietro.
Coscritti degl'anni 14, 1806, 1807, 1808, e 1809 solamente. Satato nominativo dei conscritti refrattarj e ritardatarj ...autorizzati a servire in Corsica Nel 2do battaglione del Golo.
 La proclamation revient sur la grâce exceptionnelle accordée à ces réfractaires, ratardataires. Les villages sont concernés sont Bastelica, Tolla, Cauro, Suarella. 1 p. in-folio. Cantone d'Orcino.
Même avis pour les villages d'Ambiegna, Sari, Lopigna, Calcatoggio, Arro, St André. Ensemble de deux affiches.

100 - 150 €



131 Curlo, Sig. Cav.

Per sua Eccellenza il signor cavaliere di Chauvelin... Anacreontica.
 Bastia, Gio. Marco Artaud, 1751. 1 p. in-folio. Poème en forme de compliment composé de 18 quatrains, dans un riche encadrement. Cachet bibliothèque Galeazzini. **Les publications de l'imprimeur Artaud, très rares, correspondent au tout début de l'imprimerie en Corse.** Nous joignons : **Nicora, Joannes.** - *In occasione del sacro battesimo di Sua Altezza reale il principe Ferdinando Maria Diodato, duca di Bordeaux conferito nel giorno primo maggio 1822. Sonetto et Epigramma.* Bastia, batini s. d. (Ca 1822). 1 p. in-folio ; **A.D.M.** - *In occasione del nuovo governo in Corsica, sotto la propezione degli alleati della Gran Bretagna, Bastia li 21 aprile 1814. Sonetto dedicato al merito del signor Gio. Battista Rinaldi difensor della patria, e comandante della forza armata della città di Bastia.* Bastia, 1814, 1 p. petit in-folio, cachet bibliothèque Galeazzini. Une des premières impressions corse.

100 - 150 €

133 [Justice].
Liste des citoyens qui doivent remplir les fonctions de jurés d'accusation et de jugement, dans le département du Golo, pendant le trimestre de Messidor prochain, dressée par l'administration centrale du département, en exécution du titre 10 du code des délits et des peines.
 Bastia : Batini, 16 prairial, an V. 6 p. in 4° en feuilles. 133 noms accompagnés des qualité, domicile et canton. Nous joignons : *Liste (manuscrite) des jurés spéciaux dressée par l'administration du département du Golo.* Bastia, 27 messidor An V, signée Arrighi et Olivetti. 3 1 p. grand in-folio. 30 noms avec domicile, canton, profession; *Liste des citoyens qui doivent remplir les fonctions de jurés d'accusation et de jugement, dans le département du Golo, pendant le trimestre de Nivôse de l'an 7, dressée par l'administration centrale du département, en exécution du titre 10 du code des délits et des peines.* Bastia : Batini, 16 prairial, an V. 115 noms accompagnés des qualité, domicile et canton ; **Casabianca, Xavier de.** *Ordonnance* qui nomme M. de Gafforj conseiller à la cour d'appel de Bastia, Bastia, le 2 septembre 1884. Affiche in-folio, vignette en tête.

100 - 150 €

LOUIS, par la grâce de Dieu, & par la Loi constitutionnelle
de l'État, ROI DES FRANÇOIS: A notre amé *Les Mattes*

Simperani

SALUT.

Voulant pourvoir à ce que les Départemens & Districts du Royaume,
ainsi que les Municipalités, soient incessamment formés & établis
de la manière la plus conforme aux Décrets de l'Assemblée
Nationale

— dont Nous
avons ordonné l'exécution; Nous croyons devoir nommer des
Commissaires qui méritent toute notre confiance & celle des
Provinces, pour veiller sur ces opérations importantes, les diriger
& les accélérer. A CES CAUSES, connoissant votre capacité,
votre zèle & votre sagesse, Nous vous avons nommé, commis &
député, vous nommons, commettons & députons, pour, avec le
S.^r *Evêque de Nebbio et les S.^{rs} Petriconi, Mattei,*

Santi, Martino Quenza et abbé de Varese
que Nous *avons nommés et commis* pareillement, prendre
sans délai toutes les mesures, & faire toutes les dispositions
nécessaires pour la formation & l'établissement du Département
de *la Corse* — & des Districts *qui en*
dependent — faire

convoquer les Assemblées pour les élections, faire remplir toutes les
conditions & formalités prescrites par les Décrets de l'Assemblée
Nationale; veiller sur toutes les opérations, *décider* — provisoi-
rement toutes les difficultés qui pourront s'élever sur lesd. formation
& établissement, & généralement faire tout ce que Nous ferions
Nous-même pour l'exécution desdits Décrets; comme aussi —
décider provisoirement toutes les difficultés qui vous seront
déléguées relativement à l'organisation & établissement des nouvelles
Municipalités; agir & prononcer sur le tout, conjointement avec
lesdits S.^{rs} *Evêque de Nebbio, Petriconi, Mattei, Santi, Quenza et abbé de Varese*

à la pluralité des voix, ou chacun séparément, suivant que vous en ferez
convenus avec eux, & que les circonstances se trouveront exigent
& dans les cas où n'étant que deux Commissaires, y

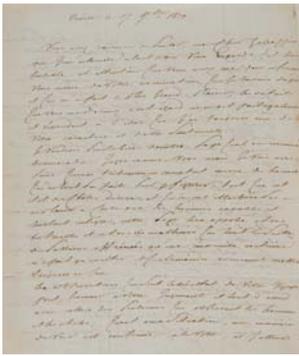
PREMO
I
REGNO



CONSIGLIO
STATO
DI COR

AUTOGRAPHES ET MANUSCRITS

*Sig. Capitani Crimi, Perducci ed Emanuelli,
rendotti sua ecc. et Sig. Generale per tutto
sovrano deliberazione presa de le sig. e
le loro compagnie passate nel momento
te appimate che essi ha' approvata quest
come ci prod. opime con loro lettere in data
ind' e che per effettuando il vostro sentimento
e premiare che ci sona fatte. Lo Sig. Alati e
stame nella deliberazione d'incanabile a*



134 Arrighi de Casanova, Jean-Toussaint

(1778-1853). Général, duc de Padoue. L. a. s., Trieste le 17 septembre 1819 à M. Galeazzini, conseiller à la cour royale du département de la Corse, 2 p. ¼ in-4°, adresse, cachet de cire noir et marques postales. Touchante lettre d'exil. Il félicite son correspondant pour sa nomination, *nos tribunaux étant encombrés de juges qui ne sont pas faits pour cette nomination...Quant à ma situation, ma manière de voir est conforme à la vôtre, et j'attends avec patience le terme d'un exil dont la prolongation autant que la cause ne peut raisonnablement s'expliquer ; malgré toutes les raisons que j'ai d'en voir la fin, je n'ai jamais rien fait et ne ferai jamais rien qui puisse répugner à un homme d'honneur qui se sent fort de sa conduite et de ses sentiments. Je préfère rentrer un peu plus tard et que ma famille ni moi n'ayons à nous reprocher aucune bassesse ; nos sentiments à cet égard sont d'accord...*

100 - 150 €

135 [Bastia - Condamnation au carcan]
Décision du Conseil supérieur de la Corse, [Bastia], le 27 juillet 1774, 2 p. ½ in folio, signée par les membres du Conseil. Bernardin Buoncore, chargé de la garde de la pinque Notre dame des Grâces, commandée par la capitaine André Crescioni, est accusé d'avoir volé des effets de l'un des passagers, Laurent Pagano de Calabre. Il est condamné à être appliqué au carcan sur la place de la marine de cette ville ... ayant un écriteau devant et derrière portant les maux SBIRE VOLEUR D'EFFETS SUR UN BATIMENT CONFIEÀ SA GARDE (Souligné dans le texte). ... Il sera marqué au fer sur les épaules avec un fer chaud en forme de lettres G. A. ensuite conduit en prison puis sur les galères de sa majesté pour y servir en qualité de forçat pendant l'espace de trois années consécutives...

50 - 80 €

136 [Généalogie] Benielli, famille

Ensemble de pièces composées de : un arbre généalogique depuis Jean fils de Pierre Benielli reconnu noble le 3 mars 1594. L'arbre se développe sur environ 9 générations. Les armoiries de la famille sont données dans le document. Copie de l'arrêt du Conseil supérieur en date du 18 février 1772 qui déclare Jean Grégoire Benielli *noble de noblesse prouvée...* à partir des titres produits. Copie de documents génois relatifs à l'exemption de tailles, aux origines seigneuriales de la famille, à des suppliques pour obtenir des privilèges, la levée d'une compagnie... Une lettre datée du 11 avril 1842 signale que ces pièces sont adressées à « Mon cher Camille ».

80 - 120 €

137 [Orsini Orsi Santo de Canari] Bourbon, Louis-Jean-Marie de

Amiral de France, Gouverneur et lieutenant-général pour le Roi en sa province de Bretagne. Pièce signée, en partie imprimée, Bastia, le 12 février 1786. 1 p. gard in-folio, en-tête imprimé à son nom et ses titres, grande vignette en tête et cachet de cire rouge. Congé et passeport accordés à Orsi Santo Orsini de Canari, maître du Bâtiment français du lieu de son bateau nommé Saint Antoine et la sainte Croix du port de vingt tonneaux, étant du port et havre de Canari en Corse de sen aller au port et havre de toute l'Italie chargé de divers effets. Signatures de Orsini, Gautier, Serval, Dellaye, Cavallié. Belle pièce décorative.

200- 300 €

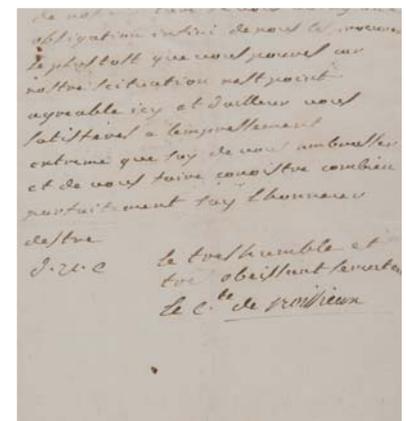
138 Boissieux, Louis, comte de (1688-1739), lieutenant-général des armées du roi, inspecteur-général des armées en Corse

L. a. s. à bord de La Flora, dans la rade de St Florent. 5 p. in-4° le ...1738 [ce débarquement se déroulera effectivement au mois de février 1738]. Les premières lignes un peu claires. ...L'impossibilité (d'entrer ?) dans le port de Bastia me fait prendre le parti de venir mouiller ici d'où je compte mener les troupes par terre à Bastia mais pour cet effet j'ai besoin votre secours ainsi je vous prie Monsieur de nous procurer ... cent dix chevaux pour les officiers hors d'état de faire cette journée à pied et vingt mulets pour transporter les lits des officiers principaux...Je fais partir demain



deux bâtiments chargés des équipages des troupes ...j'ai communiqué la lettre de V. E. à M. de Pardailan capitaine de vaisseau qui commande la frégate et la barque armée, avec ordre de croiser sur les côtes de l'île et d'y fouiller les bâtiments qu'il soupçonnera pouvoir porter des secours aux rebelles...Nous avons d'abord jugé que puisque vos bâtiments étaient sur la côte d'Aleria et Porto Vecchio il était à propos qu'ils croisent sur celle de Calvi et du lacio [Ajaccio]. Nous joignons une copie de l'état des provisions et marchandises, 1 p. in-folio, qui se sont débarquées du capitaine Le Bègue d'Antibes pour le service des troupes françaises. Bastia le 5 juillet 1738.

120 - 150 €



139 Un rare cachet à la tête de maure surmontée d'une croix avec devise. [Petreto] Bernardini Fozzano, Petreto, commissaire.

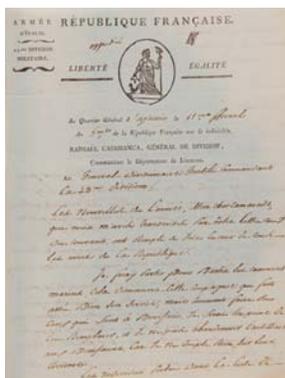
L. a. s. à Signori [Messieurs], li 28 aprile 1800. I p. in-12, cachet en tête à la tête de maure surmontée d'une croix, entourée de la devise : In hoc signo vinces (par ce signe tu vaincras). La commission qui se trouve dans ce village, avec la force patriotique, vous invite à venir vous réunir à elle, et ce avec tous les habitants de votre village et avec les armes dont vous disposez, pour entendre les ordres nécessaires et pour marcher sous peine d'être traités d'ennemis du bon ordre et de la patrie. Cette mobilisation est très probablement liée à la tentative contre révolutionnaire des émigrés à cette époque.



100 - 150 €

140 [Carta dotale di mia figlia Bianchina] [Restitution de dot Ersà et Luri]

Carta dotale di mia figlia Bianchina veuve de Francesco Dominici devant le notaire Antonio Urbani, le samedi 28 janvier 1764, dans la demeure de Gio Antonio Antonj d'Ersa. Instrumento dotale visé par le chancelier du Generale e supremo consiglio di Stato Don Pietro Gianantonio Boerio, suivi d'une attestation de Pietro Giuseppe Maria Antoni di Ersà. 4 p. in-folio, **aux armes du Consiglio di Stato** (répétées 4 fois), et cachet sec de la chancellerie. L'acte est rédigé dans la maison d'habitation de Gio Antonio Antonj alla Boticella d'Ersa, fils de feu Capitano Tomaso Antonj, qui maria sa fille Maria Bianchina légitime épouse de feu Antonio Dominici fils de feu Capitano Antonio Dominici delle Spergane di Luri. Ils ont convenu de la restitution de dot établie entre eux comme cela est décrit ci-après. Nombreux toponymes donnés dans le document.



141 Casabianca, Raphaël (1738-1825)

Général, Comte de l'Empire, député L. a. s. au général divisionnaire Gentili, au quartier général d'Ajaccio, le 11 floréal An 5^e, 2 p. ½ in-4°, en-tête imprimé à son nom et vignette. Il transmet diverses nouvelles au sujet des canonniers, de l'emprunt, des Bonifaciens. Je feray partir pour Bastia les canonniers marins, cela diminuera assés bien son service, amis comment faire pour ceux qui sont à Bonifacio. Je serai en peine de les remplacer, et je ne puis abandonner l'artillerie aux bonifaciens, car je ne compte rien sur leur civisme... Les individus portés dans la liste de la municipalité, pour supporter l'emprunt forcé, n'ont voulu et ne veulent rien payer : j'ai été obligé comme vous d'employer des mesures militaires... Je ne puis rien vous dire de Bonifacio. Rocaserra à ce qu'il m'écrivit devait s'y rendre hier avec la compagnie Coti. Je crois que dans la circonstance, il est celui qui convient aux mauvais esprits des Bonifaciens, lesquels sont divisés, les uns pour Subrini, et les autres pour Viterbi. Rocaserra y maintiendra la tranquillité et les cabales des Bonifaciens cesseront.

142 Chardon, Daniel, Marc Antoine

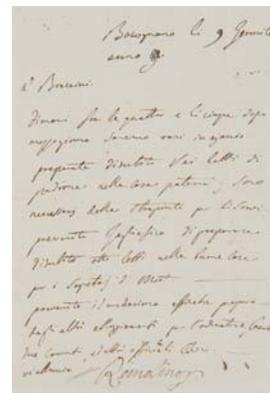
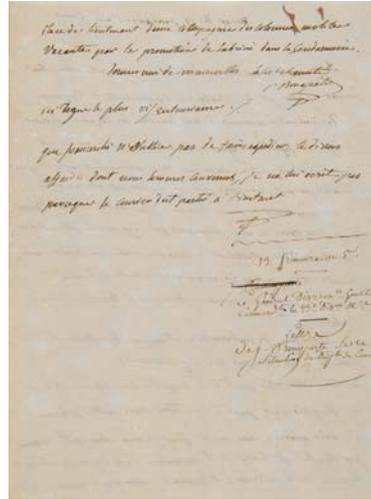
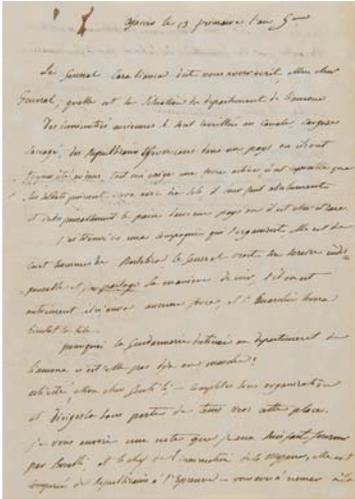
Chevalier, conseiller du Roi en ses conseils, Maître des requêtes ordinaire de son Hôtel, intendant de justice, police et finances, près des troupes du Roi en l'Isle de Corse, et commissaire départi par Sa Majesté pour l'exécution de ses ordres dans l'étendue de ladite Isle. Pièce imprimée à son nom et titre, vignette en tête, 2 pp. in-folio manuscrites, copie visée en mai 1769 par les communautés du cap Corse. Le chevalier Chardon établit le rôle des communautés du Cap corse qui doivent fournir des chevaux ou des mulets au parc de Bastia. Les podestats sont chargés de l'exécution de cet ordre. Le nombre de chevaux que chaque communauté doit fournir est précisé. Bas du document restauré, apparemment sans perte de texte.

100 - 150 €

50 - 80 €

150 - 200 €

AUTOUR DES BONAPARTE



143 Bonaparte, Joseph, roi de Naples, roi d'Espagne (1768-1844, frère aîné de Napoléon)

L. a. s. J. Bonaparte au général Gentili, Ajaccio le 13 frimaire an 6 [3 décembre 1797]. Importante lettre au sujet de la situation du Liamone, où des inimitiés se sont réveillées à Canale, Cargese saccagé ...tout ceci exige une force active... J'ai trouvé ici une compagnie qui s'organise, elle est de cent hommes de Bastelica...

300 - 400 €

144 Ramolino, André (1767-1831)

Cousin de Laetizia Bonaparte, Homme politique. Lettre signée, Bocognano, le 9 germinal an 9 [30 janvier 1801] à Braccini, afin de lui demander de préparer 6 lits pour un séjour à Ajaccio de 4 à 5 jours, dans la maison paternelle, et de prévenir Tagliacofio d'en préparer 8 dans de bonnes maisons pour les serviteurs de Miot ainsi que pour l'ordonnateur Casalta.

50 - 80 €

LE SACCAGE DE LA MAISON BONAPARTE À AJACCIO ET SA REMISE EN ÉTAT

Durant la révolution, les Bonaparte vont devoir quitter précipitamment la Corse, en mai 1793, suite à leur opposition à Pascal Paoli et Pozzo di Borgo soutenus par les Anglais. Leur maison est pillée et réquisitionnée jusqu'au départ des Anglais en 1796. C'est Joseph Bonaparte qui se chargera de la restauration de la demeure familiale avec le concours de l'architecte Samuel-Étienne Meuron, pendant que Laetizia signe les factures liées aux travaux, pour lesquels les Bonaparte ont été indemnisés. C'est Braccini, homme de confiance, qui gère le budget de ces opérations.

145 Letizia BONAPARTE (née Ramolino), Mère de Napoléon 1^{er}

Etat du somme due pour journée d'ouvrier employés aux travo dela citoyenne Bonaparte du 11 au 16 fructidor an 5 de la République. Pièce in-folio, 1 p. 1/3, signée Meuron (pour l'architecte), Bonaparte (pour Laetizia) et Delle Piane piqueur pour aquit (sic), Ajaccio le 17 fructidor an 5 [4 septembre 1797]. Détail des travaux effectués, par les maçons (5), les Manœuvres (11), les enfants (3), les charpentiers (3), les charettes (sic) (2), les piques (2), avec tous les prix des opérations. Rare forme de signature pour Laetizia.

350 - 450 €

Travaux	Quantité	Prix	Total
Maçonnerie	5	3	15
Manœuvres	11	3	33
Enfants	3	3	9
Charpentiers	3	3	9
Charettes	2	3	6
Piques	2	3	6
Autres
Total			108

Etat du somme due pour journée d'ouvrier employés aux travo dela citoyenne Bonaparte du 11 au 16 fructidor an 5 de la République. Pièce in-folio, 1 p. 1/3, signée Meuron (pour l'architecte), Bonaparte (pour Laetizia) et Delle Piane piqueur pour aquit (sic), Ajaccio le 17 fructidor an 5 [4 septembre 1797].

149 [Biguglia] Chauvelin, Claude François marquis de, Commandant en chef les troupes de Sa Majesté dans l'Isle de Corse

Laissez-passer, Bastia, le 21 novembre 1768. Pièce signée, 1 p. in-folio, en-tête imprimé à son nom et à ses titres, surmonté d'une vignette, et à ses armes an bas à gauche. Laissez-passer en faveur de *André Biguglia de Biguglia, allant et revenant de la Casinca et du Nebbio avec deux domestiques*. Cachet bibliothèque Galeazzini. Rouss. dans la partie sup. gauche.

100 - 150 €

150 Cursay, marquis de, commandant en chef des troupes françaises en Corse

Discours prononcé par ...au peuple de Balagne le... mars 1749 au couvent de (mot illisible), 1 p. 1/2 in folio. Copie de l'époque. *La Balagne a été de tout temp attachée à la France pour que je n'ausse (sic) pas commencé par elle à donner des preuves de l'amitié que j'ay pour tous les Corses fidèles à leur devoir...Je profite du moment que me laisse l'interval de l'assemblée pour venir travailler à vos avantages. Je viens vous apporter la paix et en jouir avec vous. La protection du Roy la rendre éternelle...*

40 - 50 €

151 [Orezza] Ciavaldini, Pietro Paolo, fils de Gian Carlo Ciavaldini (1707-1787), colonel, un des chefs corses proche de Pascal Paoli.

Pietro Paolo Ciavaldini est l'oncle de Luigi Ciavaldini, chef des milices d'Orezza

L. a. s. à son très cher parent, Carcheto, le 24 octobre 1749. Cette lettre dont le corps du texte est en italien, est en français en tête et à la fin. Elle semble adressée à une personnalité francisée auteur d'un ouvrage. La lettre concerne une assemblée au cours de laquelle ont été élus des officiers, espérant qu'ils pourront ensuite se rendre à l'assemblée générale de la nation. Pietro Paolo Ciavaldini est lui-même élu colonel...

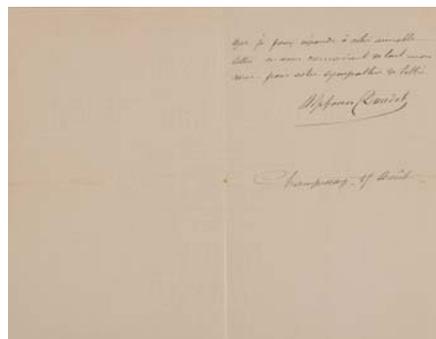
100 - 150 €

152 Cursay, Marie de, Commandant en chef les troupes France dans l'Isle de Corse, Bastia le 17 mars 1749

Pièce signée, 1 p. in-folio, en-tête imprimé à son nom et à ses titres, surmonté d'une vignette, et à ses armes an bas à gauche. *Il est ordonné à tous les podestats et Pères du commun de chaque village de la piève de Tavagna qu'ils doivent, en se répartissant avec les pièves de Casinca, Casacconi, participer pour leur quote-part à la fourniture de lits qui doivent servir pour les troupes françaises en garnison à la Venzolasca de Casinca, le tout sans délai et de manière équitable...* Nous joignons, du même : **Manuscrit - Accademia delle belle lettere**. Notificazione.

1 p. in-folio, rédigée en italien. L'Académie de belles Lettres qui avait interrompu ses travaux du fait de la guerre reprend son activité et le marquis de Cursay propose un prix qui sera remis le 25 août, jour de la fête de Saint Louis, qui consiste dans une tabatière en or et un portrait, à celui qui produira le meilleur discours sur le sujet suivant : Des devoirs d'un sujet envers son souverain. Composition en prose, française ou italienne ou latine, d'un quart d'heure au plus. Le texte semble avoir été affiché.

150 - 200 €

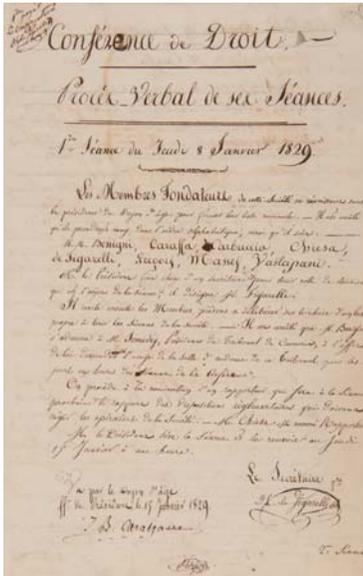


153 Daudet, Alphonse (1840-1897). Célèbre écrivain

La. s., adressée à Mon cher confrère (P. Poletti à Bastia), Champrosay, 1^{er} août [1896], 1 p. 1/2 in-12 enveloppe jointe. Il ; évoque son séjour en Corse il y a trente-trois ans, l'accueil affectueux *...et un politiquaillon pour gâter tout cela. J'en ai eu beaucoup de chagrin...* Il fait allusion à Emmanuel Arène.

Nous joignons une seconde lettre au même, datée sur l'enveloppe jointe d'octobre 1996, 2 p. in-12, enveloppe jointe. *J'ai reçu maintes lettres et quelques journaux. J'avais été vraiment bien calomnié, et quiconque chez vous s'est donné la peine de lire L'immortel a pu s'en rendre comte...*

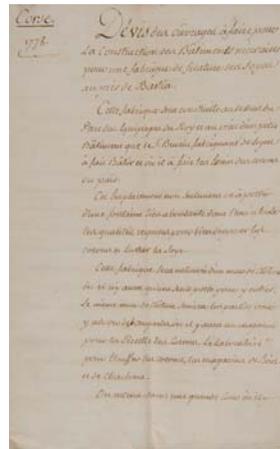
250 - 300 €



154 [Manuscrit]

Conférence de droit. 1^{er} registre. [Bastia], 1830. Un volume in-folio, demi-vélin ivoire, dos lisse avec mention manuscrite *Rigo*, plats frottés. Volume composé de 284 pp., dont 93 remplies, de plusieurs écritures bien lisibles. Cette société qui porte le nom de *Conférence de droit* a été fondée par des avocats et magistrats : Pierre Benigni, Jean-Baptiste Caraffa, Horace Carbuccia, Paul-Émile Chiesa, Doménique-Louis Figarella, Bathélémy Vastapani, César-Marie Perangeli, Vincens Rigo, Thomas Marietti, Arrigo Arrighi. L'objet de cette société est longuement exposé dans le document : « les membres s'exercent par des plaidoiries sur des questions de droit. Elles s'engagent entre deux avocats et un Procureur du Roi sur des questions choisies par la société... ». Lors de chaque conférence, une question de droit est débattue : clause pénale dans la promesse de mariage, donations entre époux, droits des enfants naturels...très intéressant document pour étudier la manière d'aborder toutes ces questions à l'époque.

300 - 400 €



155 [Filature]

Devis des ouvrages à faire pour la construction des bâtiments nécessaires pour une fabrique de filatures des soyes auprès de Bastia. 10 p. in-folio, maintenues par un ruban de soie vert. Il est précisé que cette fabrique *sera construite au dessus du parc des équipages du Roy at auprès d'un petit bâtiment que le sieur Bruciu fabriquant de soye a fait bâtir et où il a fait les essais des cocons du pais.* Emplacement près d'une fontaine abondante. La forme des bâtiments est très bien décrite ainsi que les opérations liées au traitement des cocons. Suit le détail chiffré des opérations. Rare sur ce sujet.

150 - 200 €



156 Gasparin, Adrien Étienne Pierre, comte de (1783-1862). Agronome, homme politique, il fut entre autres ministre

Ensemble de 7 L. a. s. de format in-8°, adressées au magistrat et historien Carlo Gregori, dont plusieurs au sujet de la Corse. Les 3 lettres datées sont écrites entre 1842 et 1843, les 4 autres ne portent pas de date mais peuvent être situées dans la même période. La lettre la plus importante est celle du 2 septembre 1843 : *J'ai beaucoup réfléchi aux devoirs que m'impose la marche adoptée par le gouvernement vis à vis de la Corse et il m'a semblé que le moment approchait, où il faudrait donner publiquement le principe d'une impartialité qui prévaut dans ce pays depuis si longtemps, au lieu d'en combattre individuellement les conséquences. J'ai aussi éprouvé depuis un an ce que valait sous tous les rapports les démarches officieuses et les sollicitations de détails, il y a autre chose à tenter. Mais pour le tenter, il faut disposer de renseignements plus complets et plus précis que ceux qui sont à ma disposition. Une connaissance vague et générale de la partialité qui préside à l'administration de la Corse ne suffit plus quand le débat peut devenir public. je ne suis pas suffisamment armé pour un tel débat et je viens vous demander des armes...* la lettre se poursuit sur cette même tonalité. Une autre lettre parle de la Corse. Soit au total 16 p.

200 - 250 €

157 Giovoni, Arthur (1909-1996)

Résistant, député, maire d'Ajaccio après la guerre, membre du PCF. Plusieurs lettres ne sont datées, mais accompagnées d'une enveloppe. Elles ont pu toutefois être inversées comme on le voit pour certaines lettres.

L. a. s. Arthur à A. [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, 2 p. in-8°, enveloppe jointe, cachet 30 IV 49. Il annonce son retour à Ajaccio avec Simone Tery (auteur d'une biographie de Danielle Casanova, résistante). ...*J'ai écrit à Martin sur la préparation de la commémoration de l'anniversaire de la mort de Danielle [Casanova] qui doit être une grande chose. Tu devrais voir avec lui et donner des suggestions pour que cela soit une réussite. C'est là un patrimoine précieux qu'il serait criminel de négliger...* Il s'attarde ensuite longuement sur sa situation familiale, un conflit avec la mère de ses enfants à qui il a exposé les faits et s'en trouve soulagé.

L. a. s. Arthur à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, le vendredi, 3 p. in-8°, enveloppe jointe, cachet 17 IV 48. Il était attendu à L'éducation nationale pour étudier le statut des centres d'apprentissage, et pour diriger la discussion à la chambre. Hier, salle Pleyel pour assister au meeting (pour commémorer la mort de Peri et [?])...*Martin va regagner la Corse et pourra rendre de très grands services au Parti à Ajaccio. Son séjour a permis de rectifier le tir car on suivait une pente assez dangereuse...* Il recevra ses filles à Noël en dépit du mécontentement de leur mère. Il termine sa lettre en *évoquant un film* Au nom de la vie, *c'est une lutte magnifique d'un savant russe pour vaincre la paralysie...*

L. a. s. Arthur à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, le 17 juin, 1 p.1/2 in-4°, enveloppe jointe, cachet 17 VI 49. *J'ai su que tu avais téléphoné chez les Choury et j'ai bien regretté de n'avoir pas été là. Il donne des nouvelles de sa santé et de son traitement ...Demain 18 juin. Je pense que la tentative factieuse est vouée à l'échec parce que Paris république a vu clair...*

L. a. s. Arthur à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, le 1^{er} juillet 48, 2 p. in-4°, enveloppe jointe, cachet 18 V 49 (ce n'est donc pas l'enveloppe qui devrait correspondre à cette lettre). Un important passage consacré aux transports ...*Il est clair que c'est grâce à l'action des communistes que 1° Fraissinet a été éliminé et que 2° une diminution*

de 1 000 francs de moyenne par place a été obtenue... Il se livre ensuite à un calcul pour estimer que 100 millions resteront en Corse !

L. a. s. Arthur à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, 1 p.1/2 in-4°, enveloppe jointe, cachet 2 VII 48. Nouvelles diverses au sujet de ses filles, son état de santé, et *le retrait du vœu de Carlotti [qui] est un beau succès qu'il y a lieu d'utiliser...*

L. a. s. Arthur à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, le 21-12-51, 2 p. in-8°, enveloppe jointe, cachet 22 XII 51. Il s'attarde sur le débat à l'Assemblée sur le budget de l'Éducation nationale ; il est désigné par le Parti *pour intervenir à l'assemblée contre la ratification du traité de paix avec le Japon et de préparer pour la commission des Affaires étrangères un rapport sur la reconnaissance du gouvernement de la République populaire de Chine...*

L. a. s. Arthur Giovoni à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, le vendredi 23-12-49 2 p. in-8°, enveloppe jointe, cachet 23 XII 49. ...*Le gouvernement a beaucoup de mal à imposer au peuple une politique que celui-ci ne veut pas. Le peuple est maintenant apte à renverser les gouvernements le jour n'est pas loin où il pourra imposer celui de son choix...*

L. a. s. Arthur Giovoni à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, 1/2 p. in-8°, enveloppe jointe, cachet 20 XII 48 pour souhaïter de bonnes fêtes à son correspondant.

L. a. s. Arthur Giovoni à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, le 26-3-47, 1 p. in-8°, enveloppe jointe, au sujet de démarches qu'il a effectuées en faveur de Pieri Dominique. Lettre en état moyen.

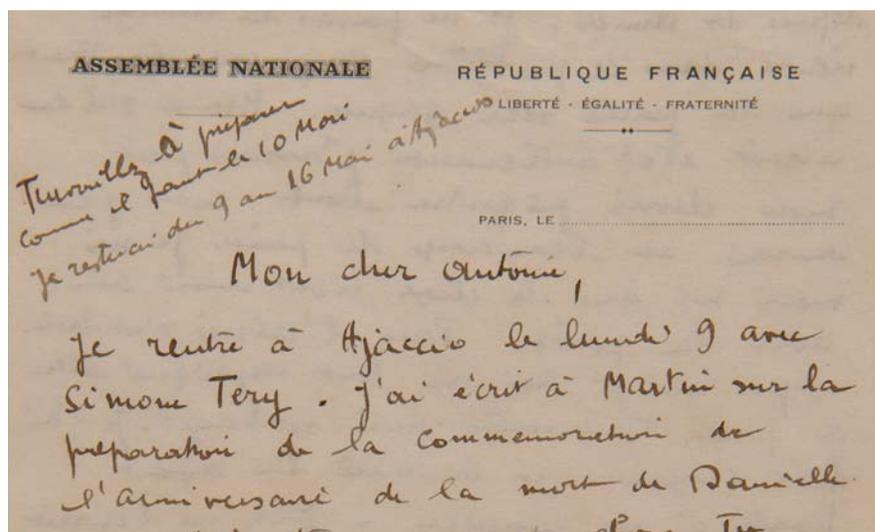
L. a. s. Arthur Giovoni à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, le 26-12-47, 3 p. ½ in-8°, enveloppe jointe, cachet 27 XII 4, au sujet de son action politique, le parti américain, le conseil municipal à Ajaccio. Il évoque la soirée du réveillon avec les Choury, Francette Nicolì, et vu un film de Cuvelot à Ajaccio.

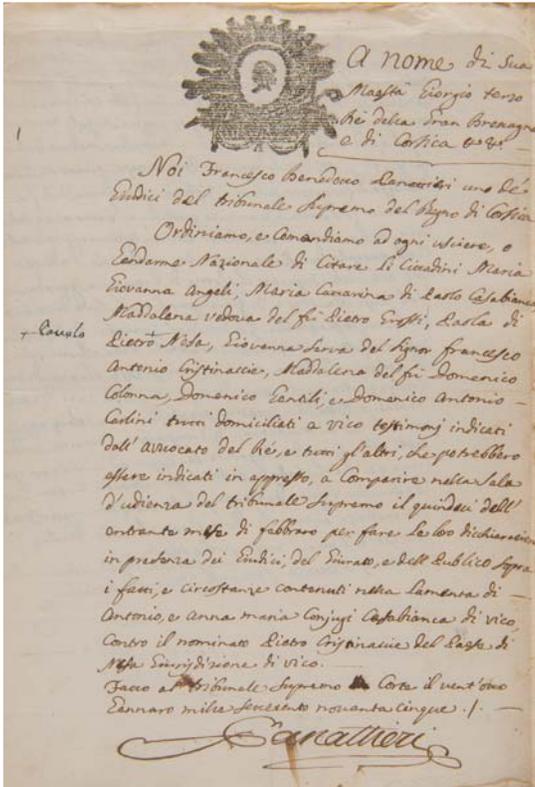
L. a. s. Arthur Giovoni à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, le vendredi 18-12-47, 1 p. in-8°, enveloppe jointe, cachet illisible. Nouvelles diverses. L. a. s. Arthur à Antoine [Caviglioli], en-tête imprimé *Assemblée nationale*, 1/2 p. in-8°, enveloppe jointe, cachet 12 XII 49. Nouvelles diverses.

L. a. s. Arthur à Antoine Caviglioli, en-tête imprimé *Assemblée nationale*, 1/2 p. in-8°, enveloppe jointe, cachet 22 II 50. Nouvelles diverses.

Nous joignons : L.a.s. de Emma Choury [il s'agit de la sœur de Danielle Casanova] à Antoine [Caviglioli], s. l., s.d., 6 p. in-8°. Elle évoque les élections à la mairie d'Ajaccio qui se soldent par un échec comme en d'autres points de France *au profit des socialistes et R.P.F. qui se sont alliés pour nous chasser.* Elle sollicite un extrait de naissance pour l'ouverture de son cabinet dentaire. Une page renforcée au scotch et des usures.

250 - 300 €





Une exceptionnelle réunion qui a échappé à la dispersion !

158 Gregori, Gio Carlo ou Giancarlo, Jean-Charles (1797-1852)

Issu d'une riche famille bastiaise, spécialisée dans le monde des affaires et de la banque, Giancarlo Gregori va entreprendre une longue carrière judiciaire en Corse et hors de Corse, tout en se consacrant à la publication d'ouvrages sur la Corse dans une approche critique, *Istoria di Corsica* de Filippini puis de Pietro Cirneo, *Statuti civili e criminali*, et d'œuvres littéraires. Il sera membre de plusieurs académies et entretiendra une riche correspondance avec de grandes signatures de son temps, pour ce qui touche à l'histoire, aux sciences, à la littérature... Ce qui en fait une figure de premier plan pour l'approche de la première moitié du XIX^e siècle. Nous présentons ici une importante série de correspondances, la plupart autographes signées, qui lui sont adressées par des hommes qui comptent dans la pensée de leur temps et qui peuvent largement contribuer à éclairer les préoccupations et le rayonnement de cet homme. Sociétés littéraires, instituts. 6 lettres à entête imprimé. Marseille 18 sept. 1846. Il est nommé Correspondant de l'*Académie royale des*

Sciences, Belles Lettres et Arts de Marseille, puis en 1847 membre titulaire ; *Institut des provinces de France*, 22 nov. 1845, au sujet du congrès central académique de 1846. Il lui est demandé de présenter les ouvrages les plus remarquables publiés depuis 5 ans dans le Sud-Est de la France ; *Académie Royales des Sciences, Belles Lettres et Arts de Lyon*, 18 juillet 1839, il est élu membre titulaire, puis une autre lettre s. d., pour lui demander de prêter à la commission son concours au sujet des mémoires sur « la fabrique lyonnaise » ; *Société littéraire de Lyon*, le 22 nov. 1861, il est élu

Vice-Président pour l'année académique 1851-1852 ; *Académie royale des sciences*, le 27 juin 1845, il est nommé associé correspondant ; Regii Archivii di Corte, 22 octobre 1844 ; Fleury T., Directeur de l'agence littéraire à Paris, le 14 décembre 1836, publication envisagée et conditions ; Revue française, 17 mai 1837 et 21 juin 1837, article qui lui est demandé sur « la Corse française, de ses besoins actuels et des déplorables effets de l'administration qui lui est appliquée aujourd'hui pour me servir de votre expression » ; G. P. Vieusseux, Firenze 26 febb. 1840, compte avec cette bibliothèque ; Ernest Falconnet, écrivain et magistrat, 2 lettres au sujet d'une communication ; Victor Antoine Charles de Riquet, écrivain, 4 lettres, envoi d'un volume et de admission à une société savante littéraire ; Jean Baptiste Honoré Raymond Capefigue, historien, 1 lettre au sujet d'un article sur M. Pozzo di Borgo ; Giuseppe Capelletti, écrivain, au sujet de son admission à l'illustre académie ; Baron de Parinay, 4 lettres dont une importante sur les événements de janvier 1849 à Paris ; Adrien Étienne Pierre comte de Gasparin, agronome et homme politique, 7 lettres dont certaines concernant l'avenir de la Corse, pour laquelle il demande à son correspondant des précisions ; Giovanni Rosini, écrivain italien, 16 lettres dont certaines relatives aux publications de Gregori ; A. Conti, souhaite recevoir les lettres que

l'Empereur a adressées à son père, et intervention auprès de M. Abbattucci, 2 lettres ; Chaix, magistrat ayant exercé en Corse, 4 lettres, nombreuses nouvelles diverses ; Alphonse de Lamartine, relatif à un rendez-vous manqué ; Esprit Requien, auteur d'ouvrages sur la Corse, lettre relative à des ouvrages que M. Pozzo di Borgo doit donner au musée d'Avignon ; Comtesse Pauline de Bradi, auteur d'ouvrages sur la Corse ; Joseph Lavallée, auteur d'un voyage dans les départements du Golo et du Liamone, 2 lettres sur les publications de Gregori fiancées par Pozzo di Borgo ; Famille Feuilade de Chauvin, 21 lettres, correspondance amicale et professionnelle, André Feuilhade de Chauvin sera nommé en 1829 procureur général à Bastia ; Gambini, importante lettre au sujet de la Révolution de 1848 ; Baccio dal Borgo, écrivain italien, nomination en qualité de correspondant de la société littéraire de Lyon ; César Cantu, historien, homme politique, 6 lettres admission de Gregori à leur académie, correspondance littéraire ; Prosper Duvergier de Hauranne, écrivain et homme politique, correspondance littéraire et politique ; Michele Giuseppe Canale, écrivain et historien, lettre au sujet de son livre, *Storia dei Genovesi* ; Jacques Alexandre Bixio, savant, écrivain, homme politique, « J'ai promis à Mérimée qui désire beaucoup vous voir, de vous emmener chez lui aujourd'hui... » ; Guillaume Libri-carucci della Sommaja, mathématicien, qui s'est rendu célèbre pour le vol de grands manuscrits dans les bibliothèques publiques, 4 lettres dont une évoque ses ennuis judiciaires ; marquis de Grammont, député de la Haute Saône, 2 lettres, correspondance politique et interventions ; lettres signées Gaffori au sujet de du décès de son père, Colonna d'Ornano, Bacciochi, Pietri. Nous joignons environ 118 lettres toujours adressées à Gio Carlo Gregori qui livrent divers renseignements sur son rayonnement et son réseau de relations, ses recherches, et 11 documents relatifs à sa famille ou ses états de service. Soit un total d'environ 440 p. Ensemble fondamental pour une approche de ce personnage.

1 500 - 2 000 €

Londres. 5 mai
Monieur, je viens de lire vos
deux articles sur les Travailleurs
de la mer. Être compris, c'est là
le but du penseur; c'est là
mon ambition. Vous me comprenez,
vous faites plus et mieux encore,
vous m'aimez. Je vous remercie.
Cette mâle affection ou amour
fort est le point d'appui
de ceux qui, comme moi, sont dans
la mêlée pour la justice, la vérité
et le progrès. Je suis un travail-
leur et un combattant; travail-
leur, je puis me passer d'outils,
j'ai mes bras; combattant, je
puis me passer d'armes, j'ai
mon courage; mais je ne puis me

passer de ceci: être aimé.
Être aimé de ce cœur immense
qu'on appelle le genre humain,
c'est de cet amour-là qu'a besoin
le philosophe combattant. Sinon,
comme Gilliat, il regarde fuir
l'espérance, et meurt.
Cette sympathie nécessaire au
penseur, vous me la donnez, d'autres
générés esprits me la donnent.
Vous êtes un des plus nobles.
Vous avez le talent robuste
comme la conscience; votre style
a la dignité et votre conviction.
Vos deux articles, indignés quand
il le faut, sont élevés, éloquentes,
émus. Vous m'avez habitué à ces
belles pages; mais elles me charment
et me touchent toujours et plus en plus.
Votre ami Victor Hugo

159 Hugo, Victor (1802 -1885), célèbre poète et écrivain

L. a. s. à T.[imoléon] Pasqualini, Londres 5 mai.

2 p. in-12°, adresse au dos. Mouillure claire qui n'affecte pas la lecture. Très belle lettre, porteuse d'une telle émotion que nous ne résistons pas au plaisir de vous en livrer l'intégralité. Il vient de lire vos deux articles sur les Travailleurs de la mer.

Être compris, c'est là le but du penseur, c'est là mon ambition. Vous me comprenez, vous faites plus et mieux encore, vous m'aimez. Je vous remercie.

Cette mâle affection des âmes fortes est le point d'appui de ceux qui, comme moi, sont dans la mêlée pour la justice, la vérité et le progrès. Je suis un travailleur et un combattant, travailleur je puis me passer d'outils, j'ai mes bras, combattant je puis me passer d'armes, j'ai mon courage. Mais je ne puis me passer de ceci : être aimé. Être aimé de ce cœur immense qu'on appelle le genre humain. C'est de cet amour-là qu'a besoin le philosophe combattant, sinon, comme Gilliat [marin, personnage dans les Travailleurs de la mer], il regarde fuir l'espérance et meurt. Cette sympathie nécessaire au penseur, vous me la donnez, d'autres généreux esprits me la donnent. Vous êtes un des plus nobles. Vous avez le talent robuste comme la conscience. Votre style a la dignité de la conviction. Vos deux articles, indignés quand il le faut, sont élevés, éloquentes émus. Vous m'avez habitué à ces belles pages, mais elles me charment et me touchent toujours de plus en plus. Votre ami.

Charles Timoléon Pasqualini. (1840-1866) était chirurgien de la marine et célèbre poète de langue française.

600 - 800 €



160 Infanterie légère du Golo, 2^e escadron

État nominatif des hommes de ce corps qui conscrits réfractaires ont encore des obligations à remplir envers la commission militaire.

Bastia, le 20 juin 1810, signé Collas, Sergent major. Rossi, capitaine et Cristinacce capitaine. 6 p. in-folio en forme de tableau avec 160 noms issus de communes corse données dans la liste.

100 - 150 €

161 Lacombe-Saint-Michel

Rapport sur l'île de Corse fait à la Convention par...
Paris : Impr. nationale, Brumaire An IV [1795]. – 35 p. ; in-8°, couv. en vélin postérieure, rouss., cachet bibliothèque Galeazzini. Lacombe Saint Michel (1751-1812), fut général et conventionnel le 3 septembre 1792.

50 - 80 €

162 [Lota Francesco] Marbeuf, Louis-Charles-René, comte de

Commandant en chef dans l'île de Corse. Autorisation d'embarquement accordée à Francesco Lota, lettre signée, Bastia, le 6 novembre 1780. 1 p. in-folio, en tête imprimé à ses titres et ses armes (en bas à gauche), vignette en tête.

100 - 150 €



163 Légion corse

Pièce signée Louis XVI (Secrétaire de sa main) contresignée par saint germain, Versailles le 27 août 1777. 1 p. in-folio. Le sieur Pasqualini, est maintenu en qualité lieutenant-colonel réformé d'infanterie dans la garnison de Bastia, avec mille vingt livres d'appointements par an. Nous joignons à **Invitation** adressée par le corps d'officiers de la Légion corse au sous-Préfet, Bastia, le 1^{er} mai 1817, 1 p. in-8) en partie imprimée, vignette aquarellée en tête. **Régiment d'infanterie corse. Buttafoco.** – Pièce signée Louis XVI (Secrétaire de sa main) contresignée par le duc de Choiseul, Versailles le 1^{er} janvier 1770. 1 p. in-folio, cachet sec gaufré. Paolo Peretti, sous-lieutenant, dans la compagnie de Peretti dans le régiment d'infanterie corse est reconnu dans sa charge. Mention au dos : *À M. de Buttafoco colonel d'un régiment d'infanterie corse et en son absence à celui qui commande la compagnie De Peretti et plus bas Paolo Peretti.*

200 - 300 €

164 [Pascal Paoli] Lenchères, [Jean Leroy] Chevalier de, maréchal des camps et armées du roi (1731-1780)]

Journal de la campagne de 1769 en Corse par... 48 feuillets in-folio imprimés recto, paginés 1 à 48 puis 61 à 72 (une note en marge indique qu'il manque le 5^e cahier) puis 85 à 94 (une note en marge indique qu'il manque le 7^e cahier). **Suivent, dans un format légèrement plus petit 109 p. imprimées recto verso, intitulées 1769, divisés en 8 chapitres, qui constituent un récit romanesque de la période paoliste.** L'ensemble a été placé dans une reliure amateur de tissu vert, traces de lacets.

D'après l'écriture et le papier, nous pouvons situer ce manuscrit du début du XIX^e siècle. La dernière partie présente des ratures, ou des surcharges. Ce Journal de campagne constitue une source essentielle pour les événements qui précèdent la bataille de Ponte Novu. Il a été publié dans le BSSHNC, Nos 103-106, 1889. Ce manuscrit est répertorié au Service Historique de la Défense. Département des archives définitives. Vincennes, Val-de-Marne, dans les Mémoires historiques, sous le titre « Journal des campagnes de 1768 et 1769 en Corse, par le chevalier de Lenchères », avec une lettre d'envoi de l'auteur à M. de Vault, directeur du Dépôt de la guerre, en date de Lille, le 24 mai 1775, 88 et 2 pages. Il s'agirait des minutes du mémoire du même auteur. Le chevalier de Lenchères semble être arrivé en Corse avec les troupes du marquis d Cursay en 1748 en qualité de jeune lieutenant, puis major du régiment de cavalerie légère en Corse en 1757, puis départ pour les rives du Rhin, promu aide-maréchal général de logis (1761), revient combattre aux côtés de Marbeuf, commandant à Ajaccio puis à Corte. Maréchal de camp. Sources : Voir également : Legrand, Paul (1855 - 1915). Le Chevalier de Lenchères, maréchal des camps et armées du roi (1731 - 1780), par l'abbé... Angoulême : L. Coquenard, 1890. 19 p. In-8°, portait en front.

Rare relation militaire très documentée, du côté français, de la campagne de 1769.

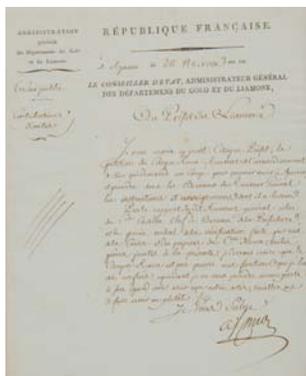
200 - 300 €

165 Maistrale

[Dominique Antoine Versini, dit]
(1872-1950). Poète corse

L. a. s., le 29-11-34, 1 p. in-8°, pleine d'humour, à *Caru maestru. Eccu una cummediola ; esaminata, s'ella vi face l'affare, vulenter ! Altrimenti un rispondu di nulla per fa qualcosa di novu perchè u me ciarbellu a più si pressa, a più va pianu o rincola.tante salute* Puis, sous la signature : *Vi mandu u vostru timbru ; i poeti semu abbastanza timbrati.*

60 - 100 €



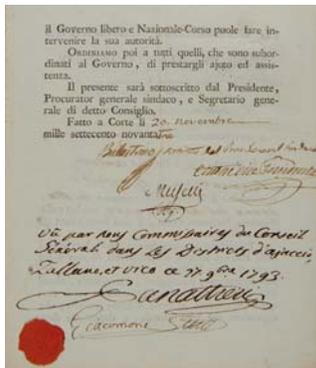
166 MIOT DE MELITO (André-François)

Lettre signée en qualité de conseiller d'état, administrateur général des départements du Golo et du Liamone, adressée au citoyen Galeazzini Préfet du Liamone. Ajaccio, 23 nivose, an 10 [26 décembre 1801] 1 p. ½ in 4°, en-tête imprimé Le conseiller d'état, administrateur général des départements du Golo et du Liamone. Enquête au sujet du citoyen Rocca receveur particulier à Vico, pour vérifier sa comptabilité. **Nous joignons du même :** Lettre signée en qualité de conseiller d'état, administrateur général des départements du Golo et du Liamone, adressée au Préfet du Liamone. Ajaccio, 23 nivose, an 10 [13 janvier 1802] 1 p. in 4, en-tête imprimé Le conseiller d'état, administrateur général des départements du Golo et du Liamone. Toujours au sujet du citoyen Rocca de Vico.

130 - 180 €

MARINE, CORSAIRES

En temps de guerre, les navires civils armés sont autorisés par leur gouvernement à attaquer et arraisonner tout navire dépendant d'un état ennemi, et saisir sa cargaison qui sera ensuite inventoriée, afin que soit définie la part qui revient à chacun, ainsi qu'au gouvernement. C'est ce que l'on nomme la « guerre de course ». Nous présentons une série de documents relatifs à cette activité



167 [Patente de corsaire]

Panattieri, Giacomone,
Muselli, Cottoni

Patente signée, Corte le 20 novembre 1793. 2 p. in-4°, en-tête imprimé *Il consiglio generale residente nella città di Corte ...et belle vignette, cachet de cire rouge in fine. Patente en grande partie imprimée : Si fà sapere, che il padrone Antonio Scamarone di Bonifacio comandante il bastimento denominato La Madona del SS. Rosario naviga colla bandiera Nazionale-Corsa, e con benepiacito di questo Governo...* Belle pièce décorative.

100 - 150 €

168 Instruction pour les formalités des prises faites par les vaisseaux du roy, Toulon le 4 août 1779. Document signé par le maître des requêtes, procureur général des prises et commissaire du roy. 8 p. in-folio, maintenues par un ruban de soie, d'une fine écriture, bien calligraphié. Le document précise la marche qui doit être suivie lors de la vente des prises, leur recouvrement, la répartition du produit aux équipages.... Nous joignons : *Arrêté portant création du conseil des prises du 6 germinal an 8 de la République française.* 8 p. in-folio, signées Perigord et Forfait pour copie contresignée par le commissaire de la marine en Corse (signature illisible).

80 - 100 €

169 Prise d'une bombarde espagnole La Vierge du Rosaire par le corsaire français Le conquérant

Toulon le 11 juillet 1810. 3 p. in folio signées de l'Inspecteur de marine (pour copie), le secrétaire greffier Zevaco. La bombarde a été conduite à Ajaccio et déclarée « de bonne prise ». Nous joignons un autre document : **Prise du navire Le Lissey.** Ajaccio le 19 septembre 1809, signé par le notaire public et impérial pour les départements du Golo et du Liamone, 3 p. ½ in-folio, cachet de cire rouge, relatif à la prise par le corsaire français *Le Jean Bart*, commandé par le capitaine Jean-Joseph Roux, du navire *Le Lissey*, conduit à Ajaccio.

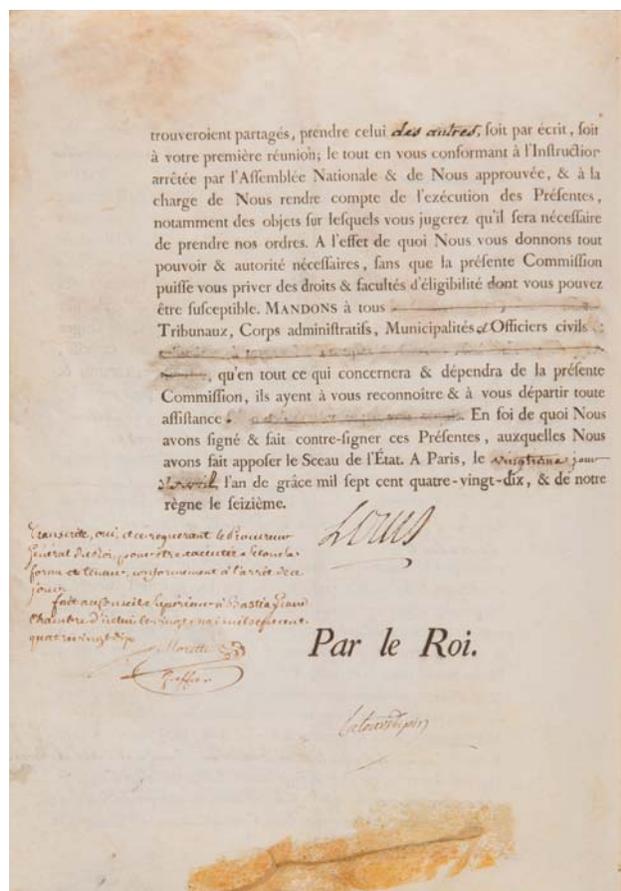
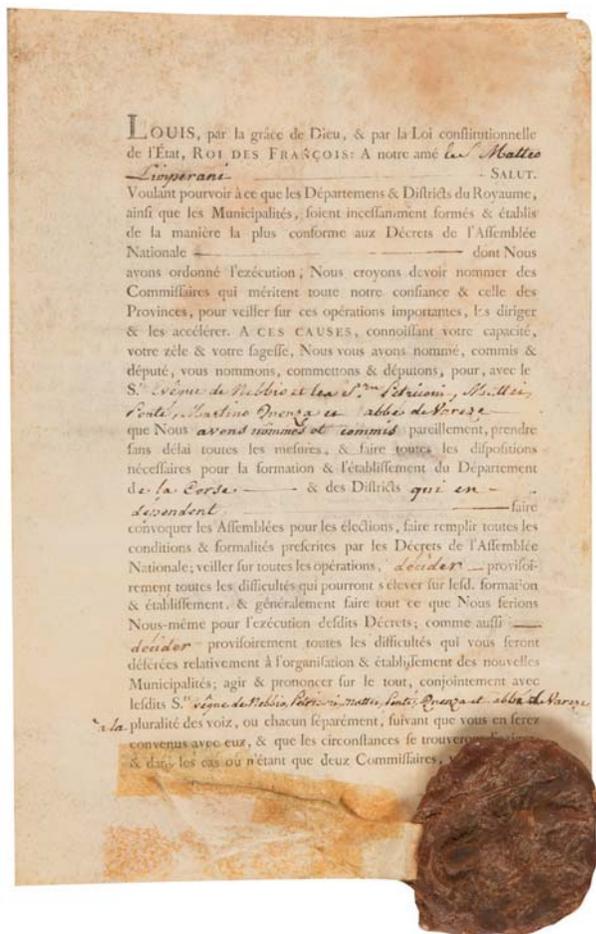
150 - 200 €



170 Prises faites par les vaisseaux du roi. Bastia, le 6 juin 1780. Document en partie imprimé, signé par Cattaneo, procureur du Roi et Serval, Lieutenant-général de l'Amirauté de Bastia, 3 p. ½ i, folio, relatif à la liquidation particulière de la prise *Le St Joseph* faite le 8 septembre 1779 par le Chebeck du roi *Le Caméléon*, commandé par le chevalier de Montgrand. Nous joignons ce qui semble être l'Inventaire du Caméléon : *Inventaire général de la mature et du gréement, des vergues, des voiles...ainsi que des effets contenus soit dans la chambre du capitaine, soit dans la grande chambre, à Ste barbe, dans l'entrepont et le pont.* Document de 3 p. grand in-folio, tout début XIX^e, signé Laporte [d'Isar...?] chargé du détail du [Chebeck ?] (*Le Caméléon ?*), d'une fine écriture et très bien calligraphié. Bel ensemble.

200 - 300 €

LA CRÉATION DU DÉPARTEMENT DE LA CORSE ET DES DISTRICTS



171 Ordonnance du roi Louis XVI pour la création du département de la Corse (1790).

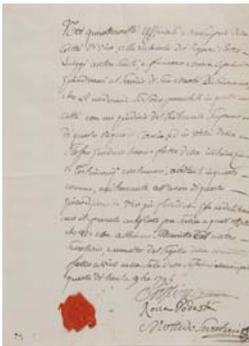
2 pages in folio sur vélin, en partie manuscrites, en partie imprimées, signées Louis (le secrétaire de sa main), contresignée par le ministre de la guerre [Jean-Frederic de] La Tour du Pin, et le greffier du conseil supérieur de Bastia, Moretti. Paris, le 20 avril 1790. Grand cachet de cire, déchirure sans manque au bas de la page. L'ordonnance a été placée dans un étui plein chagrin rouge, titre doré au dos, date en pied, intérieur de velours vert façonné (reliure modene).

Nous joignons : Lettre signée La Tour du pin à Mathieu Limperani, Paris le 28 avril 1790, 2 p. in-folio. Limperani fait partie de ceux qui sont chargés d'organiser les « opérations relatives à la formation du département de Corse ». Bas de la lettre effrangée avec légers manques, sans atteinte au texte.

Acte signé du greffier Casevecchie, fait au Conseil supérieur à Bastia le 20 mai 1790, 4 p. in-folio, cachet de papier timbré, 4 p. in-folio. L'acte vise à faire connaître la « commission accordée par Sa majesté au sieur Matteo Limperani... pour prendre sans délai toutes les mesures et faire toutes les dispositions nécessaires pour la formation et établissement du département de la Corse et des districts qui en dépendent... ». Léger manque dans la partie sup. avec légère perte de texte qui ne nuit pas au sens.

Importante pièce d'intérêt historique.

6 0000 - 7 000 €



172 [Vico, Nesa] Panattieri, juge du tribunal suprême du royaume de Corse

Citation à comparaître, Corte le 28 janvier 1795, 1 p. in-folio, vignette en tête. Ordre pour faire citer des témoins de Vico, Maria Giovanna Angeli, Maria Catarina di Paolo Casabianca, Maddalena del fu Pietro Grossi, Paola di Pietro Paulo Nesa, Giovanna serva del signor Francesco Antonio Cristinaccie, Maddalena del fu Domenico Colonna, Domenoco gentili, e Domenico Antonio Carlini dans l'affaire qui oppose Antonio et Anna Maria Casabianca de Vico contre Pietro Cristinaccie du village de Nesa...

Nous joignons un document également signé de Panattieri, de même présentation et même format, au sujet de Pietro Critinaccie, de Nesa, contumace, déchu de son titre de citoyen. Cette ordonnance sera affichée à la porte du fugitif ; Attestation des officiers municipaux Moltedo secrétaire, Rocca Podestà et Cristinaccie établie à la demande de Pietro Luiggi Anton Santo et Francesco Maria Cipriani gendarmes. Vico, le 30 novembre 1795, 1 p. in-folio, cachet de cire rouge.

100 - 200 €

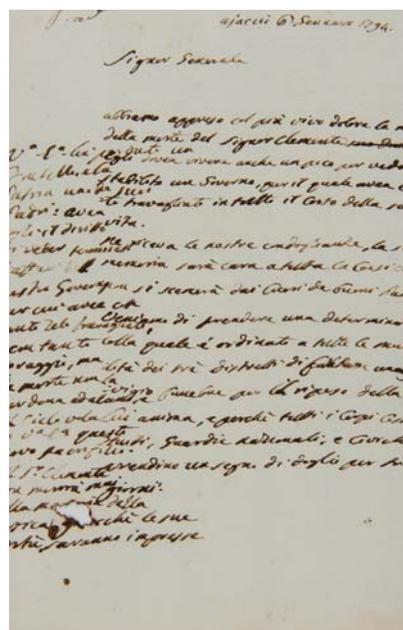
173 Paoli, Pascal, général de la nation corse et duc de Choiseul

Copie de lettres, du début du XIX^e siècle, écrites entre le 18 mai 1766 et le 5 mai 1768, 36 p. in-folio. Ces copies sont relatives à une période charnière pour la Corse et traitent des négociations entre la France, la République de Gênes et la nation corse, auxquelles participe le comte de Buttafoco.

Versailles le 10 juin 1766. Le duc de Choiseul accuse réception, avec la lettre de Pascal Paoli, du 18 du mois dernier, du « projet de la nation corse » et de « votre mémoire concernant la pacification de l'île ». Accusé de réception de P. Paoli. Versailles le 26 juillet 1766, le Duc de Choiseul au comte de Marbeuf au sujet du « projet d'accommodement »... Suit un commentaire en italien : « il progetto fu ricusato dalla Republica... » Versailles, le 23 mai 1767, longue lettre à P. Paoli sur la question du droit et de la souveraineté de Gênes sur la Corse. Corte 3 juin 1767, Memoria de Pascal Paoli au sujet de ces question de droits de la République de Gênes sur la Corse Compiègne, le 23 juillet 1767, le Duc de Choiseul au sujet de débarquement en Corse de « Jésuites espagnols que Sa Majesté Catholique a jugé devoir éloigner de ses états ». Suit un résumé de la réponse du général. Paris, le 12 septembre 1767, Le Duc de Choiseul à P. Paoli, au sujet de ses nouvelles propositions. Suit un résumé de la réponse P. Paoli, en date du 24 septembre, au sujet du statut des places fortes.

Fontainebleau, le 20 octobre 1767, le Duc de Choiseul à P. Paoli, il est nécessaire d'achever la négociation « et que vous envoyiez ici Mr de Buttafoco avec des instructions qui m'autorisent à lui développer en entier mon système sur la Corse... ». Le commentaire confirme l'envoi de Buttafoco à la cour de France. Versailles le 6 janvier 1768, le Duc de Choiseul rappelle à M. de Buttafoco que bientôt les troupes françaises, au terme de quatre années, devront se retirer, et il expose les différents cas de figure qui se présenteront et il demande que tout soit exposé à P. Paoli Corte le 5 février 1768, Pascal Paoli à Buttafoco au sujet de cette négociation. Une autre longue lettre à la même date. À la suite il est fait état de l'échec de la négociation devant la demande persistante de la France de conserver la propriété des places de Bastia, Saint Florent et Cap corse.... « E licenziato il signor Buttafoco comlla seguente ». Progetto di Accomodamento della Nazione Corsa, trasmesso al ministro di S. M. Cma e da questo comunicato alla Republica di Genova, Corte 18 mai 1766. Memoria del Generale des Regno di Corsica a S. M. Cma ...18 mai 1766.

80 - 100 €



174 [Décès de Clemente Paoli, frère de Pascal Paoli]

Lettre autographe, non signée, adressée au général Paoli, Ajaccio le 6 Janvier 1794. 1 p. in-4°. Abbiamo appreso col più dolore la notizia della morte del signor Clemente [Suo Fratello texte barré]... Ils prennent un arrêté par lequel il est ordonné à toutes les municipalités des trois districts de faire un service funèbre pour le repos de son âme, et pour que les chefs corses, les gardent nationaux portent un signe de deuil durant trois jours. En marge, de la même main : V. E ha perduto un fratello... Avea [...] il diritto vita. Di veder terminato l'affari di nostro governo per cui avea con tanto zelo travagliato e con tanto coraggio ma la morte non la perdona... il cielo vola lui... Il signor Clemente non morera mai nella [memoria] della Corsica perchè le sue virtù saranno [...?].

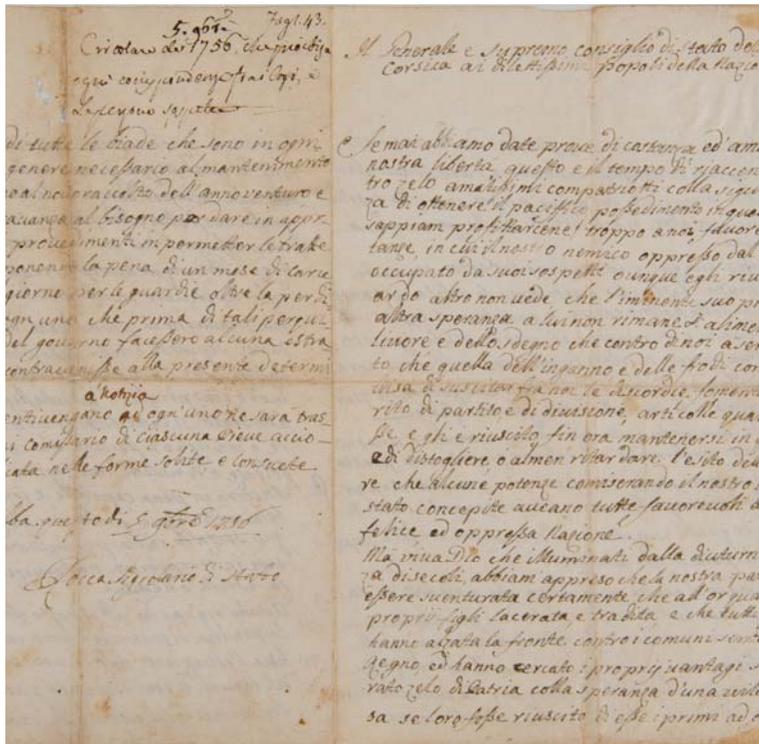
100 - 150 €

175 Consulte de Pietralba, en 1756

[Paoli, Pascal]. *Il generale e supremo Consiglio di Stato del Regno di Corsica ai dilettissimi popoli della nazione. Dato in Pietralba questo di 5 9bre 1756. Signée par le secrétaire d'état Rocca. 4 p. in-4°, petite rousseur marginale et infime perforation sans atteinte au texte. Très rare copie de la Lettre circulaire aux populations de la Corse, à l'occasion de la consulta de Pietralba. Antoine-Marie Graziani, dans la Correspondance de Pascal Paoli, volume II, signale une copie in Archivio di Stato de Naples. Au cours de cette consulte Paoli fustige l'ennemi génois, qui court à sa perte, tente de susciter des désordres, Ma, viva Iddio, che, illuminati dalla diuturna esperienza di secoli, abbiamo appreso che la nostra patria non può essere sventurata certamente che allora quando fosse dai proprii figli lacerata e tradita, e che tutti quelli che hanno alzata la fronte contro i comuni sentimenti del Regno, ed hanno cercato i proprii vantaggi, sotto mascherato zelo di patria, colla speranza di una vile ricompensa, se loro fosse riuscito di essere i primi ad offrirla al sacrificio, o si son resi l'obbrobrio della nazione, che ha scoperti ed abbattuti, colla forza, i loro fraudolenti maneggi, o ravveduti del grave errore commesso contro la propria madre, si sono distolti dalla ignominiosa intrapresa. La salvezza dunque e la libertà stanno nelle nostre mani; basta che mostriamo la solita costanza in difesa della nostra causa, e quanti più sofferti abbiamo danni e strapazzi nel corso così lungo di ostinatissima guerra, tanto più dobbiamo mostrar coraggio e valore per vederne il fine, con cui godere, in perfetta calma, il frutto delle nostre gloriose fatiche.*

La consulte vise à prendre des mesures : interdiction de correspondre avec les présides de nos ennemis; Interdiction de sortir de royaume sans autorisation, sous peine d'encourir la peine capitale, la dévastation et confiscation des biens; Interdiction d'exporter les blés, dont un compte exact sera établi. Transcription et traduction sur demande.

1 000 - 1 500 €



176 Paoli, Pascal, général de la nation corse (1725-1807).- Il supremo Consiglio di stato del regno di corsica

Lettre à Messieurs les capitaines Orsini, Guiducci et Emmanuelli, Corte le 27 janvier 1764, 2 p. in-4°, en-tête imprimé aux armes et titre du Royaume de Corse. Quelques perforations dues à l'agressivité de l'encre qui ne nuisent pas à la compréhension du texte. ...Publiée dans le volume 6 de la correspondance de Pascal Paoli, transcription et traduction jointes. La lettre concerne une marche vers Ghisoni et Prunelli di Fiumorbo afin de pacifier cette région ... *Quind'è che noi effettuando il nostro sentimento per secondare le premure che ci hanno fatte li signori Astolfi e Michaeli siamo nella deliberazione d'incaricarle a doversi di subito mettere in marcia colle loro compagnie per la volta di Ghisoni e colà allì Prunelli di Fiumorbo per unirsi colli suddetti signori Astolfi e Michaeli, con essi loro consultare ciò che apprenderanno necessario per riuscire a rimettere tutta quella comarca in quiete, sicurezza e tranquillità e pensare a qualunque altra azione che apprenderanno profittevole e vantaggiosa alla patria. Nel loro passi per la pieve di Castello potranno ordinare che alla loro truppa s'uniscono le armi dei paesi di Vivario, Noceta, Rospigliani, Petroso, Vizzani e Ghisoni col resto di tutta la pieve di Castello affine di arrivare in Fiumorbo con un corpo rispettabile. Avranno le Signorie vostre illustrissime tutta la mira che quei popoli non abbino motivo di lagnarsi per qualunque insolenza che le venisse fatta dalla truppa, alla quale perciò daranno gl'ordini più rigorosi acciò restino colla dovuta obbedienza ai loro ufficiali e di non aggravare quei popoli più del dovere...*

800 - 1000 €

Primo P. Maestro.
 Angelo che non potea piu resistere a questo Chimico
 intorno costui. In altro modo procuravo socorrere il
 Stato se continua il suo Regno. Non bisogna però
 lo stato di que' Patrie che esultano della loro Pa-
 e vivente per l'altre munificenza vanno d'ata
 alle morte e vogliono apparir Cavalier galanti. Man-
 tanta magna e il barattar contro il povero talat.
 uniofita ta confermissi anche per riflesso che
 un regalo dell' universita d' Oxford. Come la capi-
 sono varie Ezzette che potranno servire agli
 ti lingua Inglese governano molte cose dette rapp-
 39 articoli della Chiesa Anglicana che molti
 avrebbero voluto esser obbligati a giurare L'opera
 ed appenso nel prendersi i differenti Stati alle
 sostenevano questi esser la sola scrittura vera
 pegola per la fede di ogni Inghiano. La Proposizione
 fu negata. In appresso leggeranno gli ardo-

177 Paoli, Pascal, général de la nation corse (1725-1807)

Lettre autographe à B[eatissi]mo]. P. Maestro [c'est ainsi qu'il désigne le père Guelfucci dans ses correspondances], 30 mars 1772, 4 p. in-4°. La signature qui a été apposée est postérieure mais n'est pas de la main de Paoli. Il s'agit bien par contre d'un texte de sa main et la lettre figurera dans la correspondance en cours de publication. Il fait parvenir dans une caisse diverses gazettes qui pourront être utiles pour l'apprentissage de la langue anglaise. Il y a également les 39 articles de l'église anglicane que beaucoup d'ecclésiastiques auraient voulu ne pas être contraints à en assurer l'observance. La lettre se poursuit sur ce sujet, celui du mariage des princes...Des nouvelles du monde, je ne sais comment les donner. Dans les jours passés, il s'est dit que les préliminaires de paix entre les Russes et les Turcs étaient signés...Le nord de l'Irlande habité par des protestants est en révolte...Il poursuit à propos de la Jamaïque, de l'Inde où les Français ont des forces considérables. Le problème de la compagnie des Indes sera abordé au Parlement, avec la nomination d'une cour de justice indépendante au Bengale. Il développe avec acuité ses analyses de ces situations. Pour ce qui le concerne, la santé est bonne mais il n'est pas riche, n'ayant rien reçu en juin, malgré le fait qu'en janvier l'ami Barnaby ait effectué les démarches...

600 – 800 €

178 [Rachat d'esclave]

Pièce signée Giulio... ?] cancelliere, le 12 juillet 1752, 1/2 p. in-folio, cachet de papier timbré aux armes de Gênes. Le document concerne la supplique de Giuseppe Bartoccino di Francesco Matteo Tomasini, du cap corse, *schiaivo in Algeri*, esclave détenu en Algérie, qui étant trop pauvre ne peut être racheté sans l'aide du *magistrato* chargé de ces rachats. L'intervention de bienfaiteurs afin de réunir une somme suffisante serait nécessaire...

50 – 100 €

180 Santini, Dominicus Maria de (1727-1814), évêque du Nebbio

Pièce signée, contresignée par Franciscus Lazarelli, en partie imprimée, couvent des Franciscains d'Oletta, Le 22 décembre 1782, en-tête imprimé à son nom et titre, avec vignette et cachet sec gaufré. 1 in-4° oblongue. Ordination de Frère Joseph de Patrimonio.

50 – 80 €

181 [Rivarola, generale]

Saliceti, Gio Marco et Antonio Clavesani (pour le document de 1854). *Estimo del frutto delle olive del signor generale Rivarola* (pour 1832), 1 p. in-4°. *Estimo del frutto delle olive del signor generale Rivarola del anno 1846* (déchirure centrale sans manque). *Estimo del frutto delle olive dell'eredi del fu signor generale Rivarola del anno 1854*, 1 p. in-4°. Ensemble 3 p. in-4°, quelques pliures. Noms des propriétés, quantités récoltées... Le titre de *Generale* n'est peut-être pas justifié.

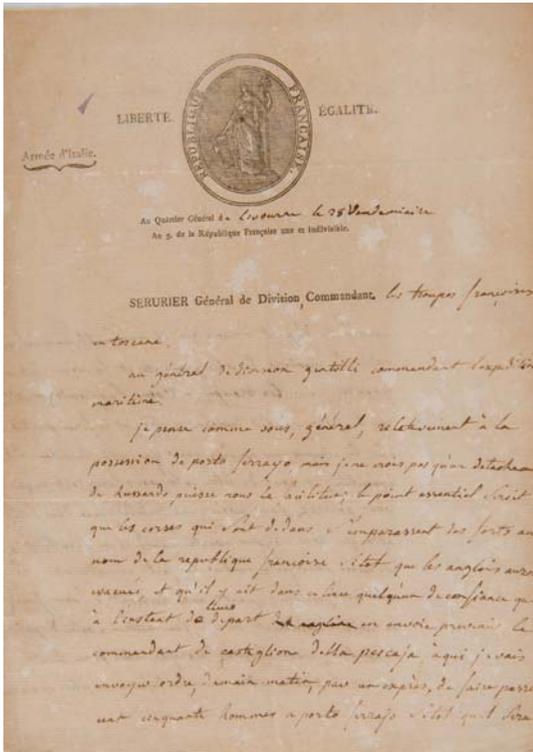
30 – 50 €

179 Royaume anglo-corse (1794-1796)

Panattieri, Francesco (1758 - ?), membre du parlement Anglo-corse du Conseil d'État et juge du tribunal supérieur.- Ordonnance de perquisition, Corte, le 29 décembre 1794, 2 p. ½ in-folio, vignette du royaume anglo-corse en tête. Ordonnance signée Panattieri, Gaffori chancelier, Pelicani et Santelli. Il ordonne la « perquisition » de Anton Battista Defranchi, domicilié à Piedicorte di Rogna, moulinier qui sera arrêté et conduit au tribunal. La présente ordonnance sera affichée à la porte du domicile de l'accusé durant deux dimanches consécutifs. S'il ne comparaît pas, ses biens seront saisis.

50 – 80 €

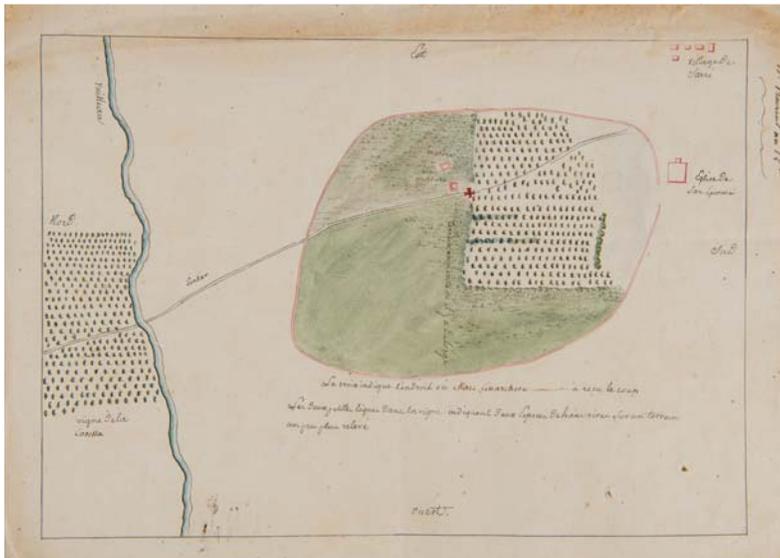




**182 Serurier, Jean Mathieu Philibert (1742-1819)
Général, maréchal d'Empire, comte de l'Empire**

L. s. en qualité de Général de division, commandant les troupes françaises en Toscane au général Gentili, commandant l'expédition maritime à Livourne. Quartier général de Livourne, le 28 vendémiaire an 5, 2 p. in folio, en-tête imprimé à son nom et vignette. Papier lég. Bruni. *Je pense comme vous, général, relativement à la possession de Porto Ferrajo mais je ne crois pas qu'un détachement de hussards puisse nous la faciliter ; le point essentiel serait que les corses qui sont dedans s'emparent des forts au nom de la République sitôt que les Anglais auront évacué et qu'il y ait dans ce lieu quelqu'un de confiance qui à l'instant de leur départ envoie prévenir le commandant de Castiglione della Pescaja à qui je vais envoyer ordre, demain matin, par un expès, de faire passer cent cinquante hommes à Porto Ferrajo sitôt qu'il sera assuré du départ des Anglais...*

300 - 400 €



184 [Sari-Agression] Cinarchese, Marc

Dessin daté du 15 prairial an 12 [juin 1794], au sujet d'une agression ou homicide sur la personne de Marc Cinarchese près du village de Sari. Dessin aquarellé, 26 x 18 5 cm avec des détails très précis sur les circonstances de l'agression : La croix indique l'endroit où Marc Cinarchese a reçu le coup, représentation du terrain, de l'église San Giovanni, du village de Sari, de la vigne della Casetta, du sentier.... Peu fréquent, affaire qui mérite une recherche.

250 - 350 €

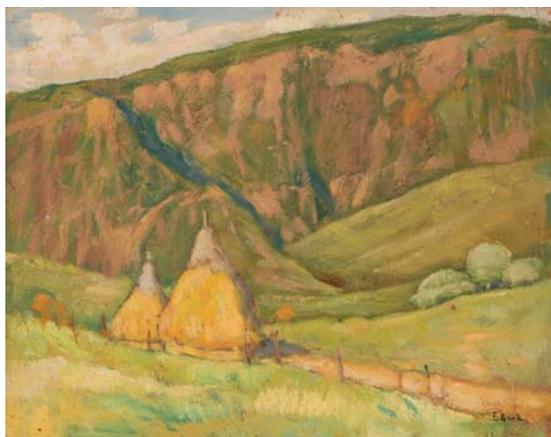
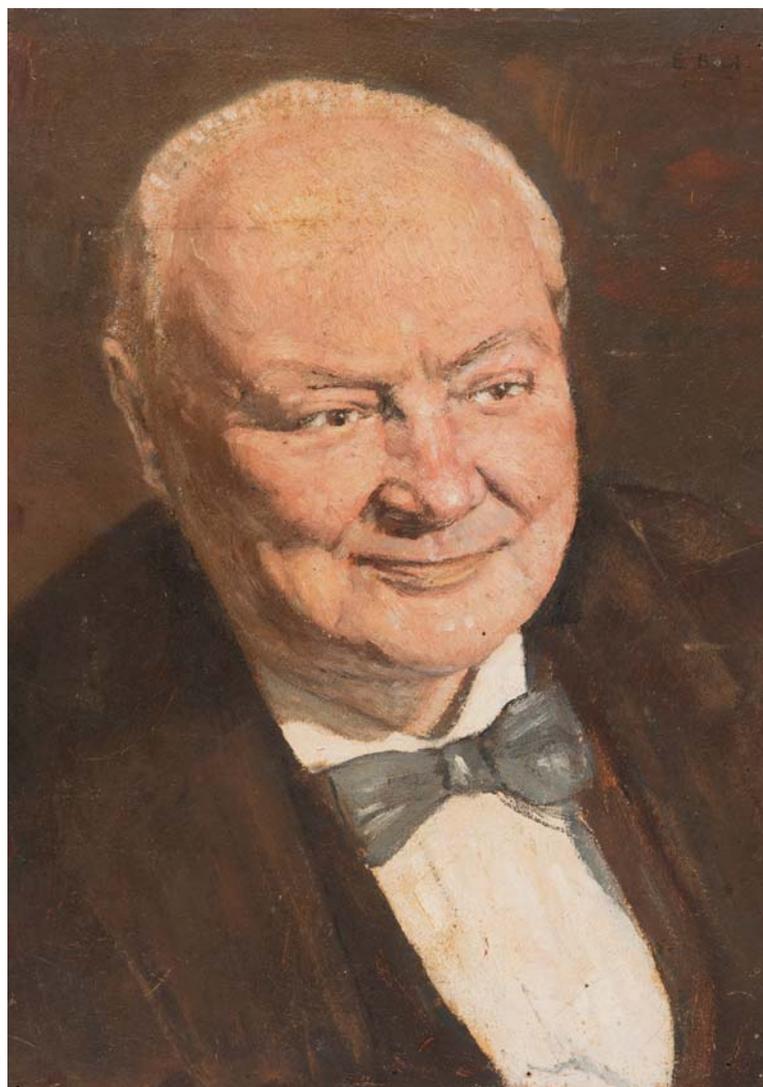
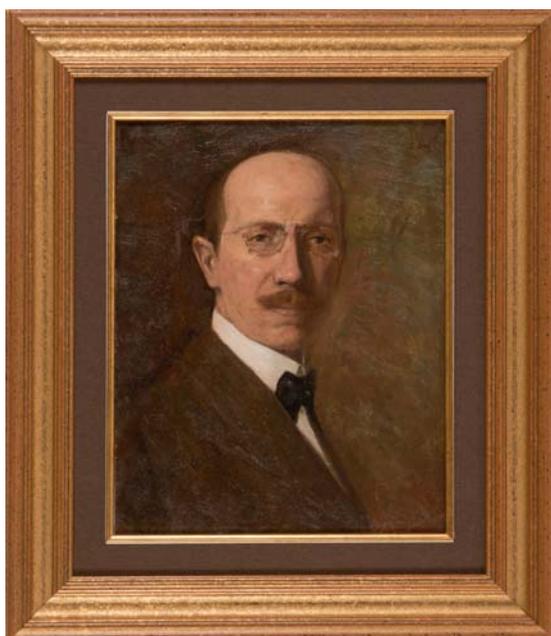
183 [Expédition de Talavo]

Instruzione dei deputati del governo corso e del General Paoli per l'espedizione di Talavo. Fait au couvent d'Ornanao, le 18 janvier 1794, 1 p. in-folio. En marge, d'une autre main : Mesures de haute police expédition de Talavo. Ambrosini, chef de détachement se rendra à Forciolo et Zigliara et là, avec le concours des habitants et de concert avec les officiers municipaux, il se portera dès demain au Pont de la Trinité, pour le garde en ne permettant à aucun mauvais patriote réfugié dans Talavo d'en sortir...En cas de retraite forcé, il se retirera à Forciolo...Ces deux communautés (Forciolo et Zigliara) sont chargées de fournir les vivres pour 3 jours.

Nous joignons : Instructions suite aux incidents dans le Talavo. Corte le 4 janvier 1794. 1 p. 1/2 in-folio. *Les traitres à la patrie ne cessent, citoyens, de troubler la tranquillité publique. L'abbé Coti à présent capitaine de la république française et le citoyen Graziani, de Casaconi, déjà connus de nous, sont arrivés dans la pieve de Talavo, où unis au perfide Abbatucci, ils pensaient soulever le parti des factieux. Ils avaient à cet effet convoqué une assemblée pour organiser des compagnies et Abbatucci ...mais à l'arrivée de notre confrère Sabbiani, ils durent fuir dans la précipitation. En ce moment il les poursuit avec beaucoup de détermination, espérant les capturer...*

120 - 150 €

GRAVURES, DESSINS, PEINTURES, SCULPTURES



185 Fonds d'atelier du peintre Emile Brod

Brod, Émile (1882 – 1974) est un portraitiste installé à Ajaccio. Il suivra l'enseignement du peintre Jacques Martin Capponi. **En mai 2011, des dessins ajacciens de ce peintre ont fait l'objet d'une exposition au musée Fesch.** Ses thèmes de prédilection sont les portraits de types corses, dont des personnages de la vie publique, des autoportraits, ou des figures de sa famille, des paysages, réalisés à l'huile sur toile et carton, ou encore des sanguines dans des dimensions oscillant entre 15 x 20 et 30 x 40 environ. Parmi les personnages connus, citons Pierre-Étienne Bodoy, ancien maire d'Ajaccio (1900-1904), l'écrivain Ghjannetu Notini, Marcel Pagnol. Des figures de la ville d'Ajaccio comme le crieur public Saveriu Angeli dit Maco, tous ont été couchés sur ses toiles. Probablement fasciné par le destin ou le talent de ce poète, il a réalisé plusieurs portraits de Verlaine, d'après Eugène Carrère. Nous présentons ici un ensemble de 34 tableaux et environ 50 études ou portraits aboutis sur carton ou bois toujours à l'huile, très représentatifs du travail de ce peintre. Soit un ensemble de 81 pièces. Rare ensemble. Liste détaillée sur demande.

3 000 – 4 000 €



186 Ajaccio

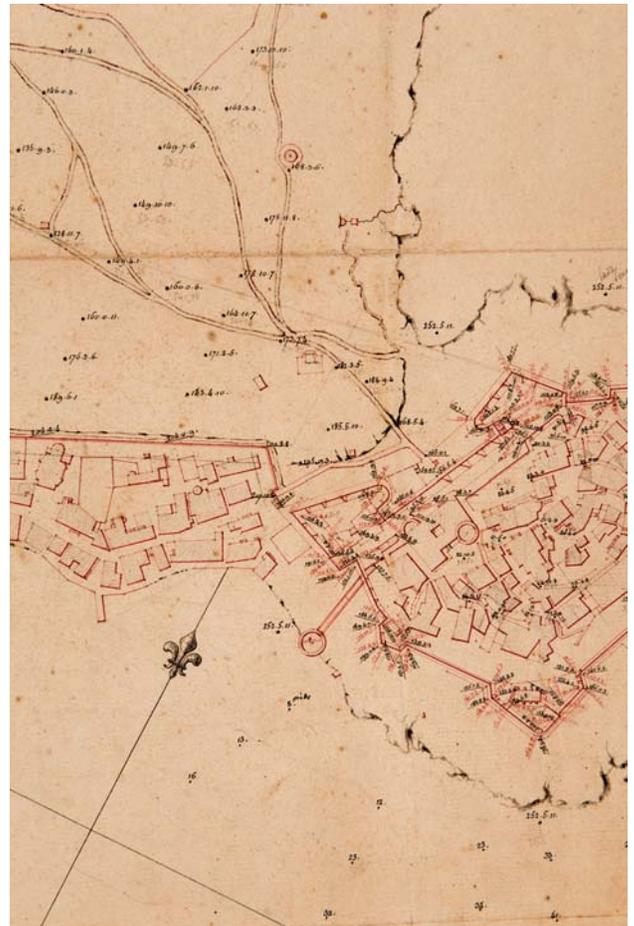
Vue panoramique de la ville, dessin anonyme à l'encre sepia et lavis d'encre, 17 x 27, très probablement milieu XIX^e siècle. Au premier plan, ensemble de personnages (26) représentés avec beaucoup de détails dans les postures ou les vêtements, pour former un tableau diversifié des activités. L'auteur a voulu restituer une atmosphère de promenade, d'échanges et d'activité économique. Au second plan, une barque de pêcheur et un voilier à l'encre. Au troisième plan, la ville restituée avec précision dans son architecture.

600 - 700 €

187 Calvi. Plan de nivellement

Grand plan avec relevés de niveaux, 61 x 68, de la citadelle et des environs, 1787 sans auteur, selon une note en marge (nous n'excluons toutefois pas que ce plan puisse être du XIX^e siècle). Encre rouge et noire. Note en bas à droite : *le point le plus élevé de ce nivellement a été pris sur la plateforme (sic) du fort Montrello et sa cote a été fixée à 15 Pieds pour le plan du nivellement général. Les sondes sont examinées en pieds et prises à 20 toises les unes des autres.* Nombreux relevés de niveaux très précis. Document intéressant pour la recherche sur Calvi.

300 - 350 €



Chieze, Jean (1898-1975), célèbre peintre et graveur sur bois. Il a enseigné le dessin au collège d'Ajaccio puis au lycée de Bastia. Il a illustré un Colomba de Mérimée, et réalisé de nombreuses scènes de la société corse. Nous présentons 16 dessins de l'artiste, sur papier, à la mine de plomb, avec leur cachet d'atelier à son nom. Ces dessins sont tous issus de la collection Georges Dominique Oberti, ancien sous-directeur des Musées de France, qui était très lié à Jean Chieze et a largement contribué à faire connaître son œuvre et son talent. Ils se présentent tous avec le cachet de sa Col. Corsicana G. D. Oberti. Ils sont tous révélateurs des grandes qualités de l'artiste, de son sens de l'observation pour saisir les scènes animées, les mouvements, l'âme des paysages par un simple trait. Ils constituent un bel ensemble. Infimes défauts à certains dessins.



188 Premier lot :

Deux dessins de chèvres dans le maquis, 18 x 13 chacune. **L'une des deux chèvres constitue le travail préparatoire au bois gravé qui figure dans le Colomba de Mérimée que Jean Chieze a illustré.**

Deux portraits *Ferdinand 72 ans*, 25 x 17, et *Marie Anton*, 79, 26,5 x 17,5. Scène de marché 12,5 x 16,5, et scène de campagne, études quadrilées, 12,5 x 20. La première figure dans le catalogue de l'exposition qui lui a été consacrée au musée Fesch en 1992.

Deux scènes légendées *Propriano*, 12,5 x 18 chacune.

Une scène légendée *Corte*, groupe de maisons, église, personnage au premier plan, 26,5 x 17,5. Deux scènes légendées *L'Isollella* (La tour), et *L'Isollella un des cabanons*, 12,5 x 18 chacune, léger manque à un angle. Soit un ensemble de 11 dessins.

400 - 500 €



189 Deuxième lot :

Deux scènes légendées *Bonifacio*, 18 x 12,5 chacune. Une scène légendée *Bonifacio*, Christ sur la croix, 26,5 x 18.

Deux scènes légendées *Bonifacio*, Quadrilées, 12,5 x 18.

Soit un ensemble de 5 dessins.

200 - 250 €



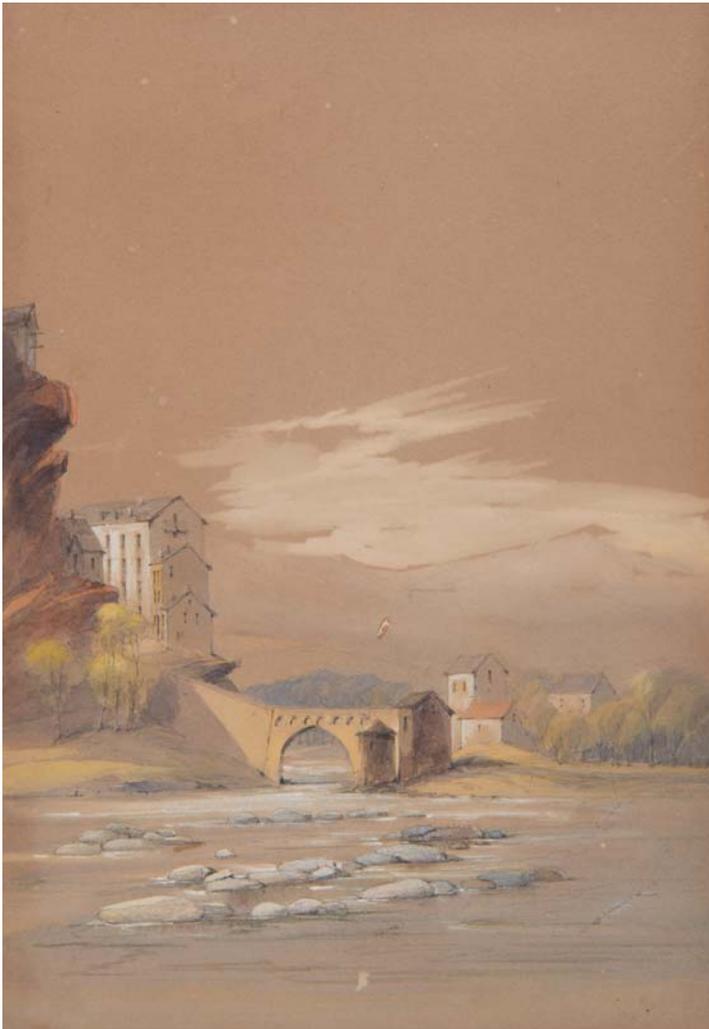
190 Maestracci, Damaso (1888-1976)

Sculpteur. Type corse, U Bilese, 1921 (?), sculpture en plâtre, 32,5 cm, signée sur le socle.

Élève de l'École des Beaux-Arts à Marseille. Il a laissé une œuvre très riche, et a participé à diverses manifestations. Le musée de la Corse à Corte, qui a répertorié son fonds d'atelier dans sa maison à Occhiatana et fait un catalogue, le présente comme « l'un des acteurs du renouveau de la statuaire corse ». Sa demeure léguée à la Collectivité territoriale de Corse, devrait devenir un musée.

250 - 300 €





**191 Lemarchand, John Gaspard
(1803–1874)**

***View in Corte, Corsica.* Aquarelle 26 x 18,5 reproduite in Nigaglioni M.-É., *Encyclopédie des peintres actifs en Corse...* p. 270, également cité par Giansily, *Dictionnaire des peintres corses*, p. 259.**

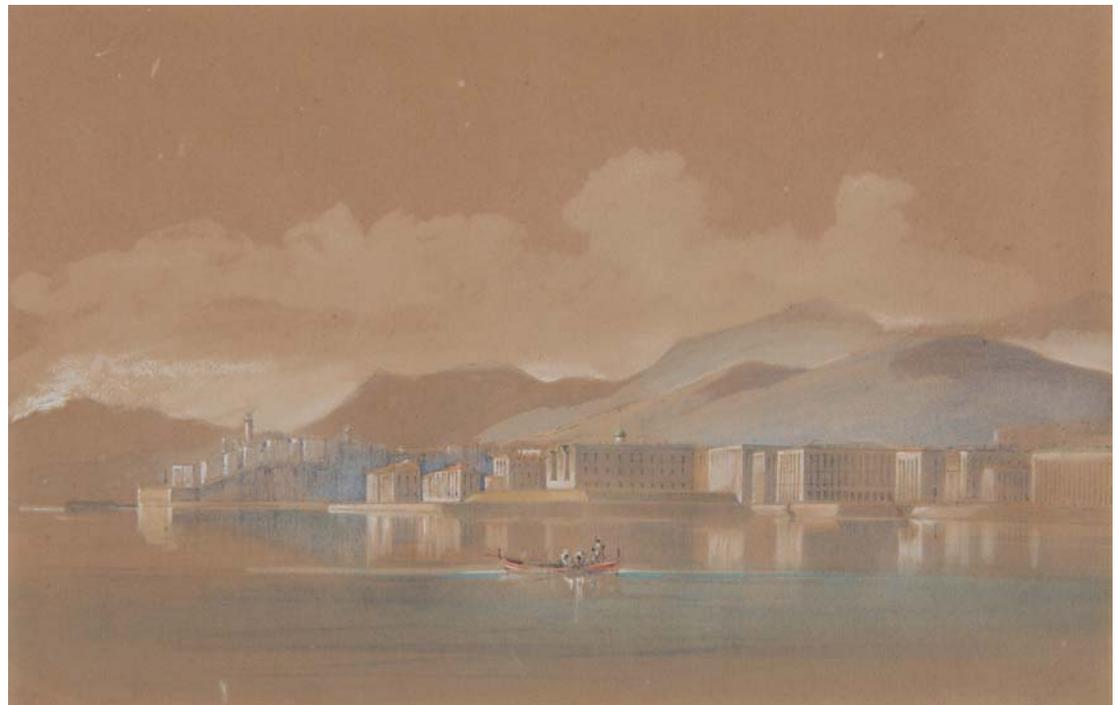
Aristocrate anglais tour à tour major, gouverneur, commandant. Aquarelliste confirmé, c'est probablement en 1869, au cours d'un voyage, qu'il réalise une série de vues sur la Corse.

600 – 700 €

192 Lemarchand, John Gaspard (1803–1874)

***Bastia.* Aquarelle 18 x 27 reproduite in Nigaglioni M.-É., *Encyclopédie des peintres actifs en Corse...* p. 270, également cité par Giansily, *Dictionnaire des peintres corses*, p. 259. Aristocrate anglais tour à tour major, gouverneur, commandant. Aquarelliste confirmé, c'est probablement en 1869, au cours d'un voyage, qu'il réalise une série de vues sur la Corse.**

900 – 1 000 €





193 Meuron, Aglae (1836–1925)

Portrait, huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1874. 64,5 x 53.
Sous cadre stuc et bois doré.
Portrait d'une fine exécution.
Petite restauration au dos.
Voir la longue notice que consacrent à ce peintre de talent M.-É. Nigaglioni dans son *Encyclopédie des peintres* ou C. Giansily dans son *dictionnaire des peintres*.

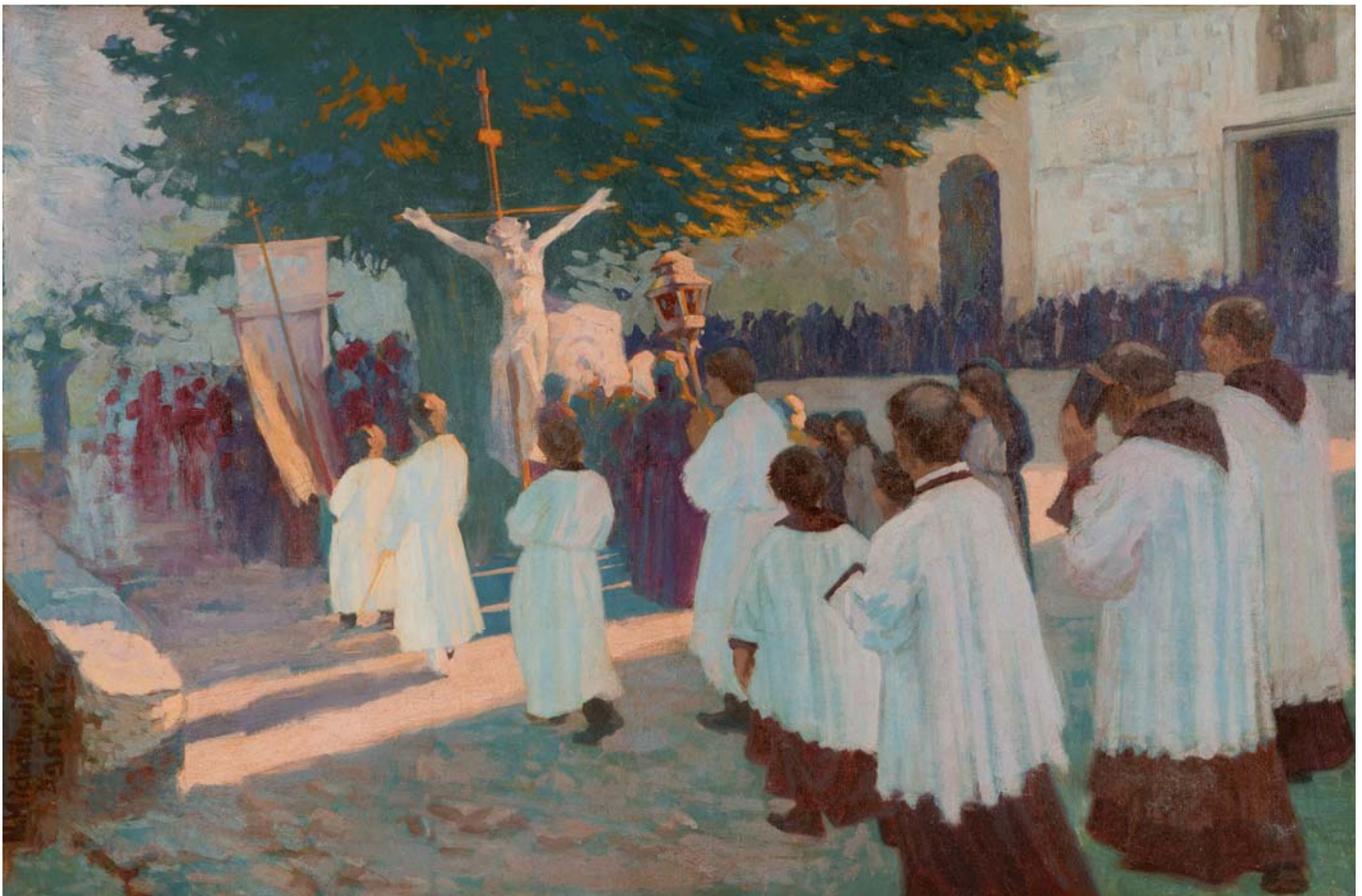
1 500 - 2 000 €



194 Mickailovtjh, N.

Scène de procession, huile sur toile,
54 x 81, datée *Bastia* [19]16 et signée en bas à gauche. Au dos, cachet du photographe Moretti. Petites restaurations au dos de la toile. En dépit de la qualité du travail, nous ne sommes pas parvenus à documenter ce peintre qui mérite largement de figurer dans un dictionnaire des peintres de la Corse du XX^e siècle. Compte tenu de la date et du nom (orthographe exacte à confirmer), Les recherches pourraient s'orienter vers les réfugiés arrivés en Corse à partir de 1914. La scène décrite est à rapprocher d'une photographie de Joseph Moretti, photographe installé à Bastia, qui figure dans l'*Almanaco di Corsica Anno V, 1934*, qui décrit la même scène qui a visiblement inspiré le peintre dans la réalisation de son travail, et qui est légendée :
Capo Corso - una pro cessione.

1 500 - 2 000 €



Le peintre Paul-Mathieu - Novellini (1831-1918)

Peintre et lithographe, peintre principal de l'école corse du XIX^e selon M. E. Nigaglioni, Encyclopédie des peintres... Élève du peintre italien Luigi Brunetti, il laisse une œuvre abondante et remarquable. Nous présentons ici trois lithographies.



195 Paoli, Pascal

Dit le Père de la patrie, né à Morosaglia en 1725, mort à Londres en 1807. Émancipateur et régénérateur du peuple. Ses cendres ne reposent plus sur la terre étrangère ! Le texte encadre un médaillon aux armes de la Corse. Portrait lithographié par Novellini, 1872, 32,3 x 24,3 à vue. Imprimerie Lemercier, Paris. Sous passe-partout beige, filet doré ; De la série Les hommes célèbres de la Corse Très bon état.

150 - 180 €

196 Sambucuccio d'Alando

Premier émancipateur du peuple corse, Chef de la révolution de 1007 contre les nobles, né à Alando, diocèse d'Aléria, en 968, mort dans cette commune vers 1020. Le texte encadre un médaillon à la tour et au mouflon avec devise *Patria Libertas*. Portrait lithographié par L. Desmays, d'après Novellini, 33 x 25,3 à vue. Imp. Lemercier, Paris. Sous passe-partout beige, filet doré. Très bon état. De la série Les hommes célèbres de la Corse.

150 - 180 €



197 [Allégorie de la Corse]

Salon de 1870. *Corsica encadré par un texte à gauche, 1007, terra del comune et à droite costituzione Corsa 1735*. L'allégorie comporte aux quatre coins des lieux et des dates symboliques : 1554, Tenda ; 1732, Calenzana ; Borgo 1768 ; Capraia 1765. Envoi autographe signé par Novellini à mon cher ami Pierre Zonza [il sera plus tard Directeur de l'Estudiana aiaccina]. 57, 5 x 44, 5 à vue. Sous passe-partout beige, filet doré, Beau cadre XIX^e à palmettes, stuc et bois doré. Belle condition.

300 - 400 €

198 [Théodore, roi de Corse]

Effigie di Teodoro ricavata dal suo ritratto venuto dall'Haja del 1738 (au-dessus du portrait). Portrait sous verre aquarellé (ou gouaché ?), 23 x 34 à vue, passe partout et beau cadre bois. Sous le portrait : *Il baron di Neuoff si fecero chiamare grande di Spagna, Lord d'inghilterra, Pari di Francia, Baron di S. Impero, Principe del Trono Romano, riconosciuto da 'Ribelli corsi per loro [Re ?] sotto il nome di Teodoro I...* Papier apparemment du début XIX^e, avec légers manques vers le bas du dessin et plis. Le portrait s'inspire beaucoup de celui qui figure dans l'ouvrage de Wittelieb décrit dans ce catalogue.

80 - 120 €



199 Pascal Paoli (1725-1807)

Général de la nation corse. Bel ensemble de 4 portraits.

- Nilson.** *Pascalis de Paoli, Dux Corsorum pro libertate pugnatum. Natus 1725.* Gravure sur cuivre, 22,5 x 16 cm à la cuvette. Portait en médaillon dans un riche décor
- Vinkeles.** Amsterdam, 1769. *Pascal Paoli* avec texte en hollandais. Gravure sur cuivre, 15,5 x 9,5 cm, coupée près de la cuvette et contrecollée.
- Vinkeles.** Amsterdam, 1769. *Pascal Paoli.* Même gravure dans un rare tirage avant la lettre, 16 x 10,5 cm à la cuvette.
- Meyer's conv.** Lex N 423. Paoli. Gravure sur cuivre, 18 x 11, belle épreuve sur fond noir, d'une fine exécution.

Nous joignons : *Femme d'Ajaccio Isle de Corse.* Gravure sur cuivre aquarellée, début XIX^e, 18 x 12 cm.

350 - 400 €

200 Paoli, Pascal

Peint par Drelling, gravé par Ouvré (1872-1951). 40 x 32 à vue. Sous passe-partout beige, filet doré. Gravure sur cuivre, début XX^e.

100 - 150 €

SPORT

201 Tour de Corse automobile

Ensemble de 6 épinglettes en couleurs de rallye automobile. 1969, 44^e tour de Corse rallye du bi-centenaire ; 1970, XV^e tour de Corse ; V^e, IX^e, X^e, XI^e, XV^e tour de Corse automobile. Nous joignons une médaille signée Drago, 2^e ronde de la Giraglia, diam. 5 cm.

150 - 180 €

202 Chronomètre Jaeger,

gravé au dos Tour de Corse 1968. 13^e édition. Diam. 5 cm, dans sa boîte d'origine, en état de marche (usures à la boîte). On joint : Trophée Elf Tour de Corse 1968.

300 - 400 €

203 [Rallye de Corse]

C'est arrivé en Corse. Bobine de film 16 mm, légendée sur la boîte métallique *rallye course de voiture des années 1955/60 film complet.* La bobine semble en bonne condition mais n'a pu être visionnée. Vendue en l'état.

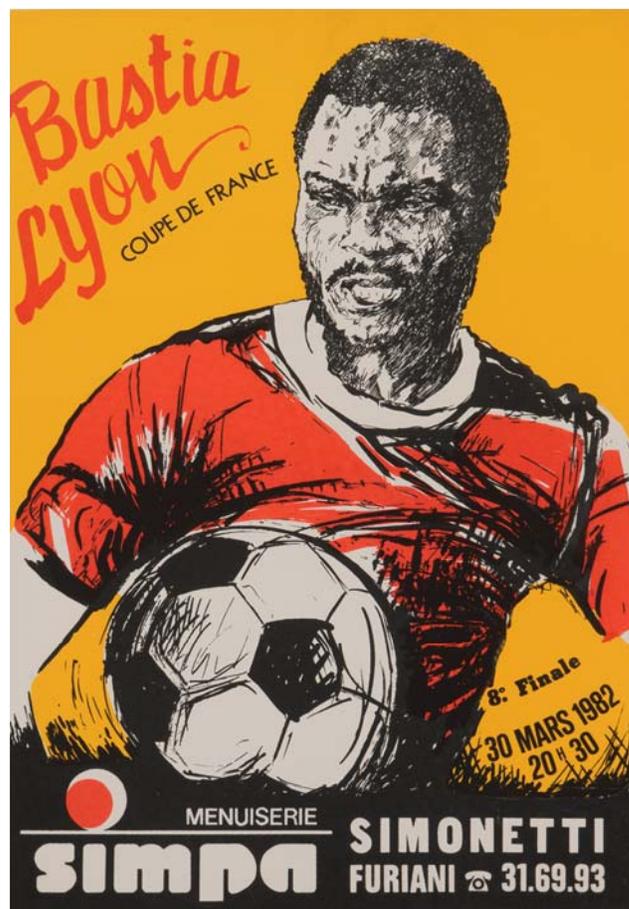
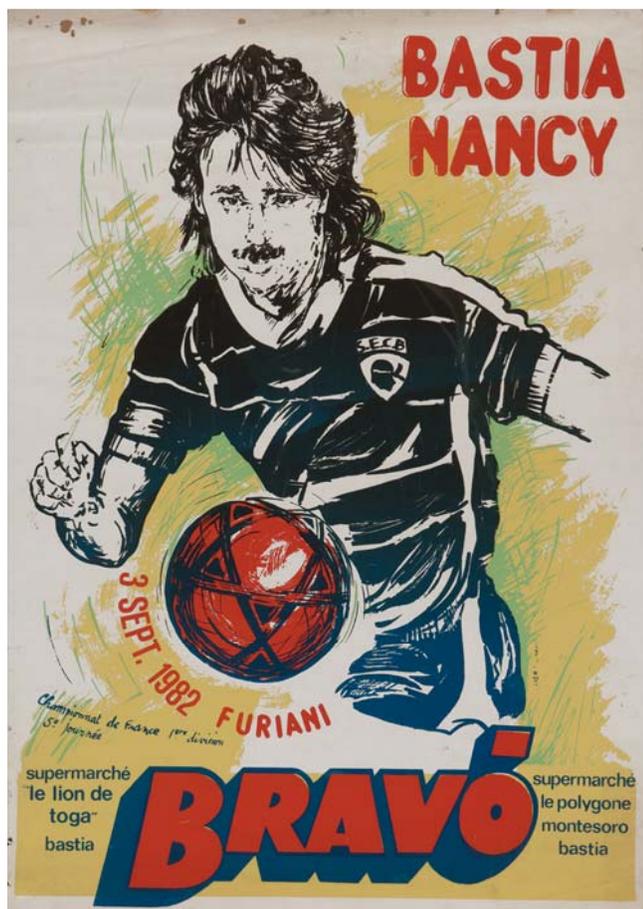
100 - 150 €

204 Sporting Club de Bastia

Bel ensemble de 14 affiches de format 63 x 43 environ à vue, de la saison 1982 et une de la saison 1983, annonçant la tenue des matches à Furiani. La plupart des affiches portent la signature de **Monique Corrieri**, l'une d'entre elles est signée à la mine de plomb de sa main. Deux d'entre elles sont en double. Ensemble en bonne condition, en dehors de quelques usures et perforations à l'encadrement pour une affiche, sans atteinte à l'image.

Le fait que ces affiches soient pour la plupart réalisées par un seul créateur contribue à restituer un style qui exalte le jeu, le mouvement, voire l'humour. Elles portent en même temps la marque d'une époque. Rare réunion.

650 - 850 €







CARTOGRAPHIE



205 Bellin, Jacques Nicolas

Atlas de l'isle de Corse...
 [Paris], 1769. - 1 fol. double
 (titre et table des pl. dans un encadrement gravé), 1 carte générale, 35 cartes particulières de provinces et plans de villes; in-4°, plein chagrin, dos richement orné et doré, roulette dorée en encadrement autour des plats. Bon spécimen de reliure pastiche du XVIII^e. Planches en belle condition, grandes marges. Nous joignons : **Bellin, Jacques Nicolas**. - *Description géographique et historique de l'isle de Corse, pour joindre aux cartes et plans de cette isle...* - Paris : impr. de Didot, 1769. - XII, 232 p.; in-4°, cartonnage vert du temps avec qq. usures, pièce de titre rouge. Belle vignette en tête de l'avertissement. Annotations manuscrites anciennes, infimes rouss. Bon ex. à grandes marges.

1300 - 1600 €



ATLAS

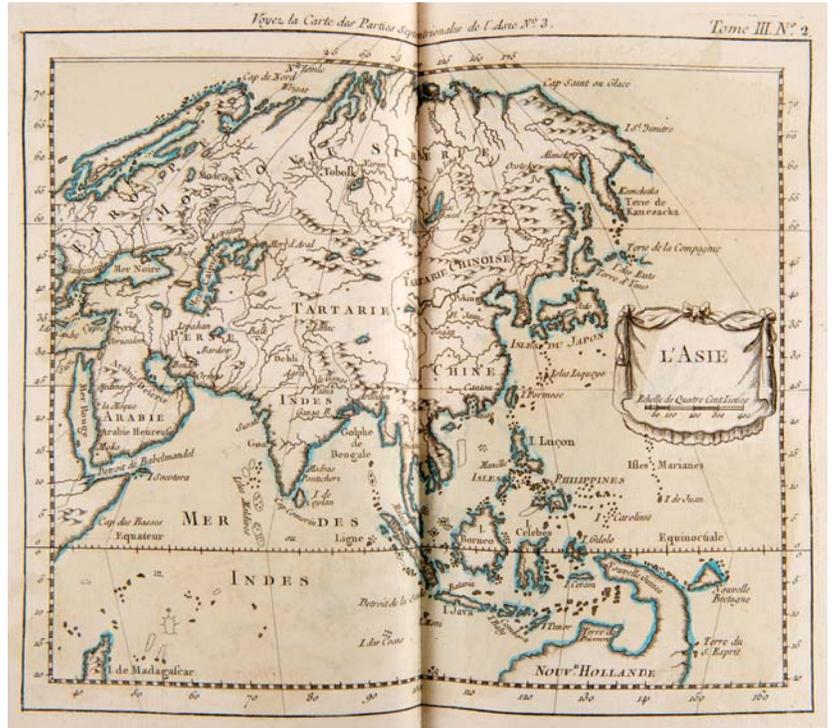


206 Bellin, Jacques-Nicolas

Description géographique et historique de l'isle de Corse.
Paris, Didot, 1769. In-4, veau, dos à nerfs richement orné et doré, pièce de titre de maroquin noir, triple filet en encadrement autour des plats, tranches marbrées (reliure de l'époque). Légères épidermures sur les plats sinon très bel exemplaire.

Première édition, comprenant le texte et l'atlas reliés en un seul volume. L'atlas compte un titre gravé avec la liste des planches et 33 cartes gravées : une carte générale et 32 cartes particulières représentant les différentes provinces, des plans de villes ainsi que des plans des ports et des rades. Le texte contient un précis historique, un portrait des Corses (mœurs, coutumes, gouvernements), une présentation du climat, des productions et du commerce, et une description des routes de l'île. Très bel exemplaire.

2 300 - 2 500 €





207 BELLIN (Jacques-Nicolas)

Le Petit atlas maritime. Recueil de cartes et plans des quatre parties du monde, en cinq volumes. [Paris], [chez l'auteur], 1764. 5 volumes in-4, veau havane marbré, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de toison de maroquin rouge et fauve, triple filet doré encadrant les plats, tranches rouge (reliure de l'époque).

Atlas entièrement gravé contenant sept titres, un feuillet de dédicace, 5 tables et 580 cartes et plans gravés aux contours coloriés :

Volume I : Amérique septentrionale et Antilles, 102 cartes et plans.

Volume II : Amérique méridionale, 89 cartes et plans.

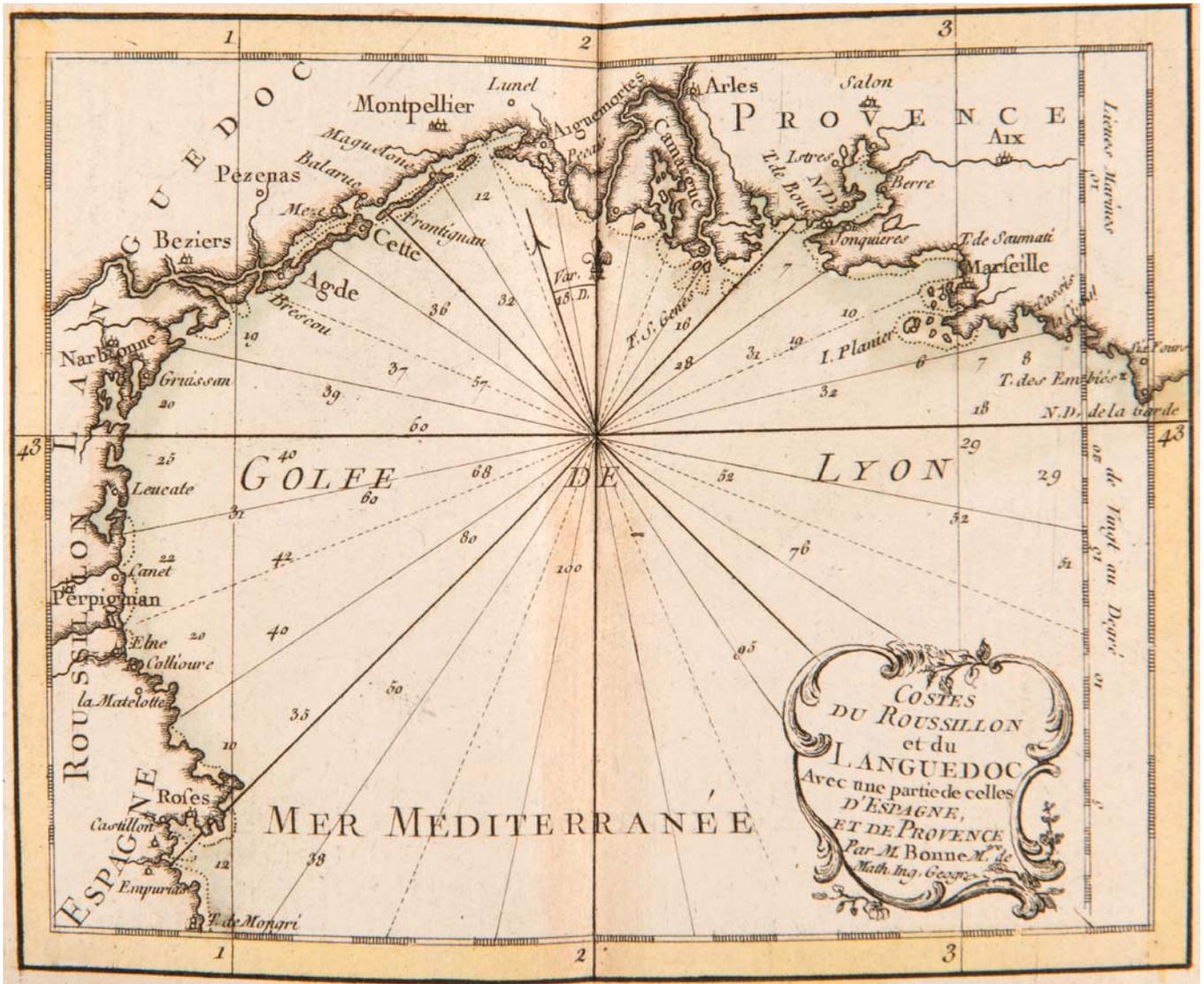
Volume III : Asie et Afrique, 127 cartes et plans.

Volume IV : Europe, 130 cartes et plans.

Volume V : France, 132 cartes et plans.

L'un des atlas les plus intéressants et les plus complets du dix-huitième siècle, composé d'après les documents du Dépôt des Cartes de la Marine. Annoncé dans le Journal de Trévoux en janvier 1765, il fut publié grâce à la contribution du duc de Choiseul qui prit en charge une grande partie des dépenses. Bel exemplaire. Habiles restaurations aux coiffes.

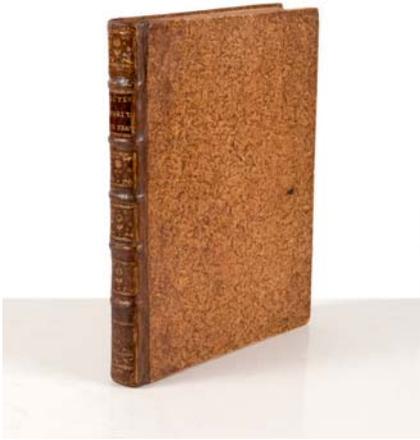
16 000 - 20 000 €



208 BONNE (Rigobert)

Atlas maritime ou cartes réduites de toutes les côtes de France, avec les cartes particulières des isles voisines les plus considérables, suivies des plans des principales villes maritimes de ce royaume. Paris, Latré, [1762]. Petit in-12; veau marbré, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge, tranches rouges (reliure de l'époque). Ouvrage entièrement gravé comprenant un titre, une dédicace, 2 feuillets, 12 cartes sur double page (France, 8 cartes des côtes, et 3 des îles: Anglo-normandes, Belle-Ile, Ré et Oléron), 18 plans sur double page, 16 page de texte (paginé 31 à 46), et 10 pages du catalogue de Latré. Bon exemplaire. Coins frottés.

600 - 800 €



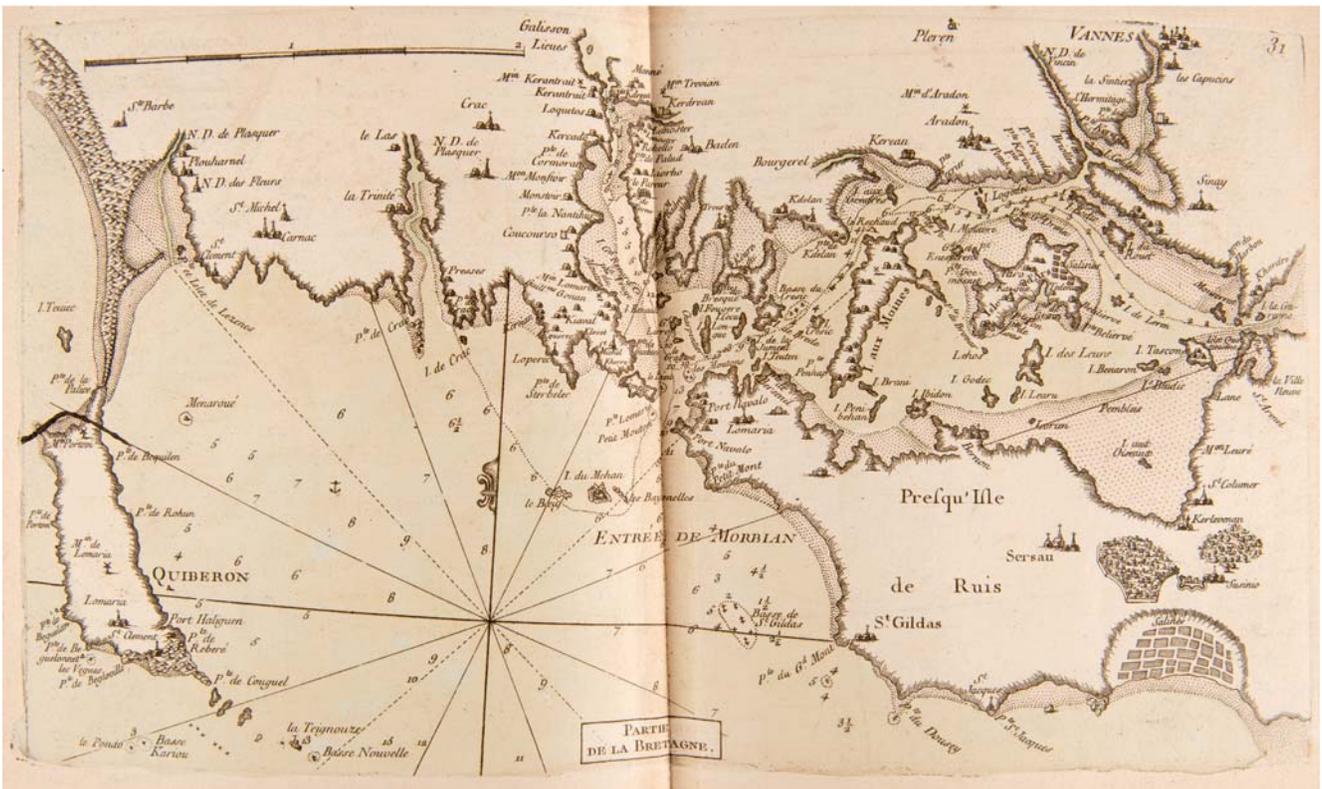
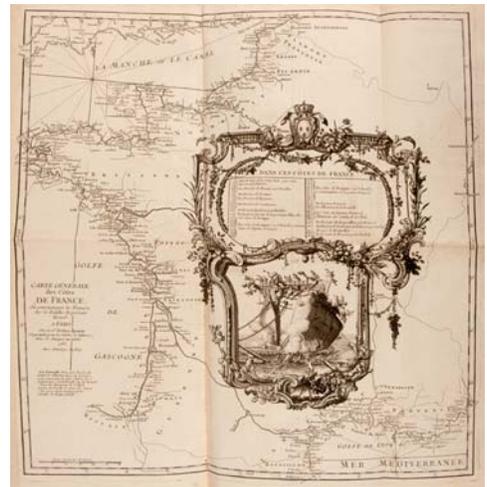
209 LE ROUGE (Georges-Louis)

Recueil des côtes maritimes de France, sur quatre lieues de large environ. Paris, Desnos, 1766. In-4; demi-veau havane, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, tranches rouges (reliure de l'époque).

Édition revue et augmentée par Brion.

Ouvrage entièrement gravé composé d'un titre illustré, d'une carte générale dépliant, et de 51 cartes particulières sur double page représentant tout le littoral des côtes de France depuis Dunkerque jusqu'à Nice. La partie marine des cartes est aquareillée en vert clair, avec parfois également du brun pour les côtes. Bel exemplaire.

1 000 - 1 500 €





GERARDUS MERCATOR NATUS
RUPELMUNDÆ III NON. MARTII ANNO
CIDI XII: VIXIT ANN. LXXXII. M. VIII. D.
XXVI: DENATUS IV NON. DECEMBRIS
ANNO CIDI XCIV.

WILLEMUS BLAEUUS NATUS
PAGO FLANDRIÆ DICTO WACK
KALEND. NOVEMBRIS ANNO CIDI
VIXIT ANN. XLVII. M. VII. D. XXIX
US XIV KAL. MARTII ANNO CIDI



210 Mercator, Gerard et Jodocus Hondius

[Gerardi Mercatoris.- *Atlas sive Cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura. Denoo auctus editio quarta excusum sub Cane Vigilante.* Sumptibus et typis aeneis Iudoci Hondij, Amstelodami, An. D. 1619.].

Un volume in-folio (46,2 x 30,5 cm), vélin rigide à recouvrement un peu sali, dos lisse orné de fleurons et filets poussés à froid, plats ornés d'un grand motif central à entrelacs fleuronés, dans un double encadrement de roulettes et fleurons aux angles, l'ensemble poussé à froid. Tranches dorées. Traces de lacets, petit manque de cuir à un coin, fente à la charnière sup. sur 8 cm environ, les clés de cuir qui relient le corps de l'ouvrage au premier plat sont rompues.

Cette édition avec texte en français est complète des 156 cartes, seul manque le titre. Pour le reste, collation conforme à Koeman, *Atlantes Neerlandici*, Vol. II, Me 26 A, p. 326-330 pour le texte et les cartes. Limites colorisées à l'époque. Nous sommes probablement en présence de l'édition de 1619, sans toutefois absolument exclure qu'il pourrait s'agir d'une édition postérieure, en l'absence de la page de titre. Notons cependant que la signature des cahiers qui figure au dos des cartes est tout à fait conforme à Koeman pour cette édition de 1619, qui comprend : 7 ff. n. ch., conforme à Koeman, avec portait sur double page de Gerard Mercator et Judocus Hondius (seul l'indice des tables, 2 p., a été déplacé), 378 p., 18 ff. n. ch. d'index. Titres-frontispices aquarellés pour la Gaule, la Belgique, l'Allemagne, l'Italie. Le texte se présente avec quelques rousseurs, parfois plus fortes pour certaines parties, mouillures marginales, déchirures sans manque, marge des 3 premiers feuillets restaurés sommairement.



Les cartes

Elles se présentent toutes avec les limites, les cartouches et les encadrements richement aquarellés. Quelques rousseurs généralement faibles, qui affectent assez peu les cartes et se situent plutôt dans les marges. Elles sont exceptionnellement plus prononcées ou bien une nuance ombrée, sans nuire à l'ensemble, peut être due à la carte qui précède ou qui suit. Défauts aux plis sans manque. Petit renfort au dos de la carte *Orbis Terrarum*, et *Africa*, dans la partie sup. et inf. du pli, déchirure sans manque à la carte *Irlandiae Regnum*, petite déchirure sans manque à la cuvette de la carte *Provinciae*, et au pli de la carte *France Picardie Champagne*

Mercator est considéré comme le fondateur de la géographie mathématique. Il collectait de nouvelles informations et produisait de nouvelles cartes scientifiques.

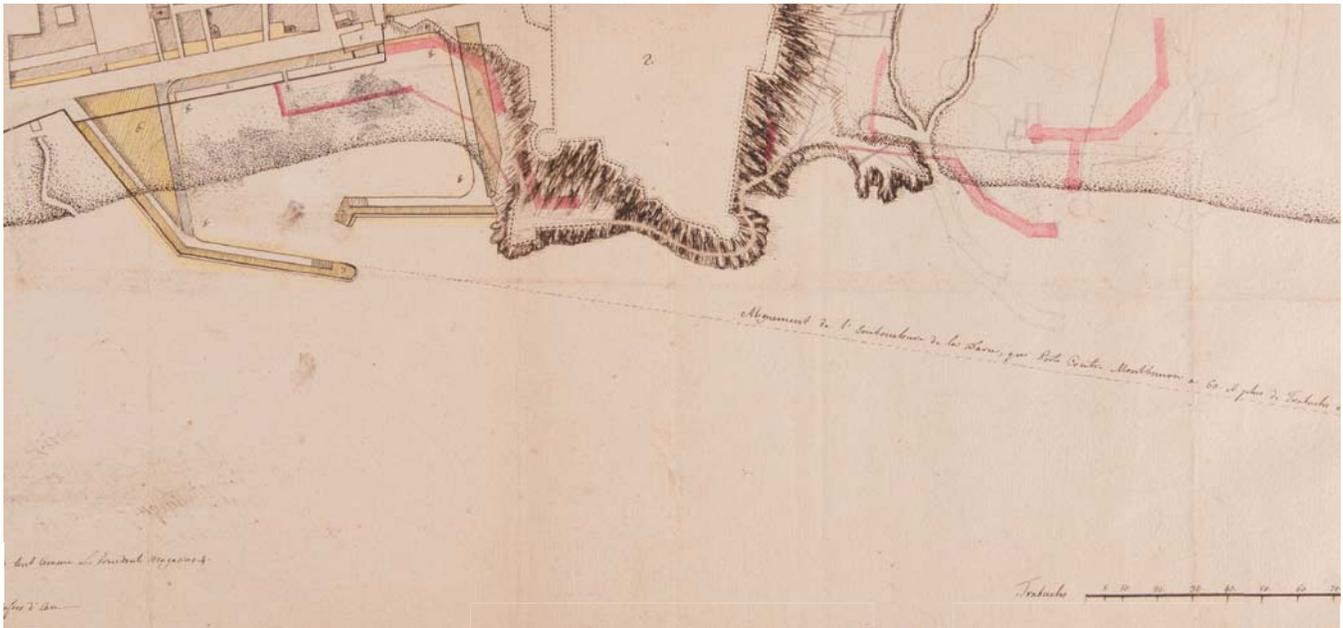
En 1585, sous le titre *Galliae tabulae*, il publie une première série de 51 cartes ; dans les autres publications postérieures, il enrichit son corpus. Il meurt le 2 décembre 1594, laissant à son fils Rumold, la responsabilité de poursuivre son travail de cartographe.

En 1604, les cuivres et les cartes passent dans les mains de Judocus Hondius, éditeur à Amsterdam. Il publie plusieurs éditions en enrichissant chaque fois le nombre de cartes, qui est porté au nombre de 156 dans l'édition de 1619.

Au début du XVII^e siècle, l'art de la cartographie atteint son apogée, grâce à la qualité des publications. Un soin particulier est apporté à l'aspect décoratif, à travers des cartouches de plus en plus ornés jusqu'à devenir de véritables scènes et des bordures parfois agrémentées de médaillons contenant des personnages en costume, ou dans la mer des vaisseaux, des animaux marins... Voir par exemple la superbe carte de l'Amérique. Bel exemplaire, en dépit des défauts signalés.

35 000 - 40 000 €





**211 [MICHELOT,
Henri et BREMOND, Jean-André]**

Recueil de plusieurs plans des ports et rades de la Mer Méditerranée. Dédiée à Monseigneur le Grand Prieur de France, Général des Galères. Levé et dessiné sur les lieux par les Srs Michelot Hydrographe et Pilote Real des Galères du Roy et Bremond Hydrographe du Roy et de la Ville.

S. l. n. d. (Marseille, L. Brémond, 1727-1732). Un volume in-4 oblong ; plein veau d'époque (reliure très usagée)

Très important et intéressant atlas de plans des ports de la Méditerranée dressés par Michelot et Brémond. Il comprend un titre-frontispice allégorique et 36 cartes (sur 37) des ports de France, Italie, Espagne, Corse, Elbe... Ces cartes gravées en taille-douce par P. Starckman sont datées 1727 ou 1730 et ont été partiellement rehaussées à l'aquarelle. Elles comportent détails topographiques et détails servant à la navigation (indications des mouillages, rose des vents, échelles...). Notre exemplaire comprend également 3 plans manuscrits aquarellés dont un dépliant (64 x 21 cm) représentant trois projets d'aménagement du port de la ville de Nice.

Beau tirage, sur papier fort. Deux plans manuscrits à l'encre aux contreplats, avec ex-libris « Mr Muraire avocat et Procureur à Trans près Draguignan »



Originaire de Saint-Malo, Henri Michelot servit à partir de 1670 sur les galères du Roi, en qualité de pilote. Il fut également professeur d'hydrographie à Marseille. Il réalisa ses premiers travaux cartographiques dès les premières années du XVIII^e siècle. On lui doit notamment Le portulan de la Mer Méditerranée, ou le vray guide des pilotes costiers [...] paru en 1703 à Marseille (puis en 1709 à Amsterdam). Souvent associé aux frères Laurent et Jean-André Bremond, également cartographes et professeurs d'hydrographie, il publia avec eux, en 1718, pour la première fois en France, une carte de la Méditerranée en trois feuilles, puis avec Brémond seulement, le Recueil de Plusieurs Plans de Ports et Rades de la Mer Méditerranée.

LISTE DES CARTES :

1. Plan de la Baye et Rades de Cadix et des environs. – 2. Plan du Port de Cartagène. – 3. Plan de la Rade d'Ascombrera. – 4. Plan de la Rade d'Alicant. – 5. Partie de l'Isle d'Yvuice et des isles Fromentières. – 6. Plan de la rade de Mayorque. – 7. Plan de la Baye de Poyance et de celle d'Alcudia. – 8. Plan de la Baye et Rades du Sofa. – 9. Plan de la Ville et Port de Barcelone. – 10. Plan de la Baye et Citadelle de Rose et de Tourrille. – 11. Plan du Port de Cadequie en Catalogne. – 12. Plan du Portvendre en Roussillon. – 13. Plan de la Ville et Port de Colioure. – 14. Plan de la Ville et du Mole d'Agde en Languedoc. – 15. Plan du Port de Cette aux plages du Languedoc. – 16. Plan du Port de Bouc, proche le Martigues. – 17. Plan du Port et du Mole de la Ciotat. – 18. Plan de la Rade du Brusca, et de celle de Bandal. – 19. Plan de la Baye & Rades de Toulon. – 20. Plan de la Baye et Rades des Isles d'Hieres. – 21. Plan de la Baye et rades de Marseille. – 22. Plan de la Rade du Gourjan et des Isles Ste Marguerite. – 23. Plan de la Ville et port d'Antibe. – 24. Plan de la Baye de Ville Franche et de celle de St Souspir. – 25. Plan du Port de Genes [et] Veüe du Panal de Genes. – 26. Plan de Porto Vecchio, en l'Isle de Corse. – 27. Plan de Porto Venere et du Golfe d'Esperia. – 28. Plan de la Ville et Port de Livourne. – 29. Plan de Porto Ferraro en l'Isle d'Elbe. – 30. Plan de la Ville et Port de Civita-Vechia. – 31. Plan de la Ville et Baye de Gayette. – 32. Plan du Golfe de Naples. – 33. Partie de la Ville et Port de Messine. – 34. Plan de la Ville, Port et rades de Palerme. – 35. Plan de la Ville et Rade de Melasse. – 36. Plan du Port de Trapano et des Isles Favouillane.

1 500 – 2 000 €

212 ROUX, Joseph

Carte de la mer Méditerranée en Douze Feuilles.

Dédiée à Mgr. Le Duc de Choiseul, Colonel Général des Suisses et Grisons Ministre de la Guerre et de la Marine. Par son très humble serviteur Joseph Roux Hydrographe du Roy.

Sur le Port a St Jean a Marseille, 1764. Avec Privilège du Roy. Un volume in-folio ; veau brun de l'époque (très usagé, avec manques, traces de lacets).

EDITION ORIGINALE

Douze feuilles repliées imprimées sur papier fort, avec échelles en milles d'Italie et de Provence, lieues de Hollande, de France et d'Angleterre, et d'Espagne.

Feuille I - Vicora à Cap de Palle, Lavache à Oran.

Feuille II - Cap de Palle à Castillon, Oran à Grabelle.

Feuille III - Palamos à Livourne, Isle de Corse, Ile d'Elbe, côte de Sardaigne.

Feuille IV - Côtes orientales de Corse et Sardaigne, Sicile.

Feuille V - Iles de Minorque, Sardaigne, Sicile, côte d'Afrique du Nord.

Feuille VI - Iles de Sicile, Gozo, Malte, du Cap Bon à Casar Mahomet.

Feuille VII - Golfe de Venise.

Feuille VIII - Calabre, Cefalonie, Morée, Golfe de la Sidre.

Feuille IX - Côtes méridionales Crète, côte d'Afrique du Nord.

Feuille X - Chypre, côte Egypte.

Feuille XI - Ile de Candie, côte de Grèce, Rhodes, Côte d'Anatolie.

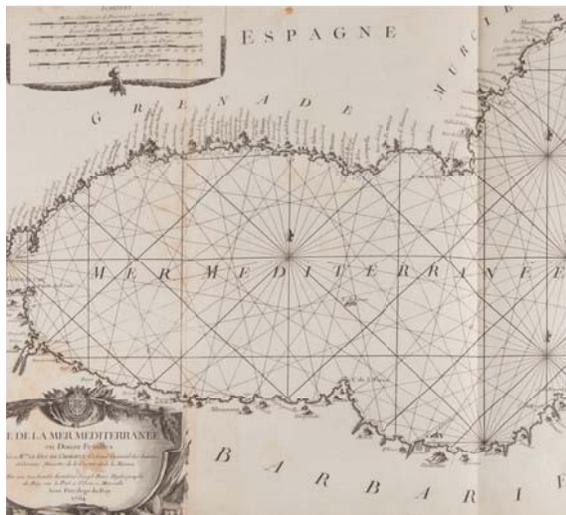
Feuille XII - Côtes d'Anatolie, de Romanie, iles de Negrepont et de Scio.

Grande étiquette publicitaire du libraire Yves Gravier datée 1785, avec description détaillée des cartes, collée sur le premier contreplat.

Joseph Roux (1725-1789), hydrographe du Roy, est le premier de la dynastie des Roux à peindre et à dessiner des cartes marines, des plans de ports et de rades, et des roses de compas à l'aquarelle. Il possédait une boutique d'hydrographe héritée de son père Joseph Roux (1682-1747) sur le port de Marseille.

Exemplaire dérelié, avec quelques taches et mouillures, plus particulièrement aux feuilles I et XII (importantes pour la feuille XII). Beau tirage.

3 000 - 4 000 €



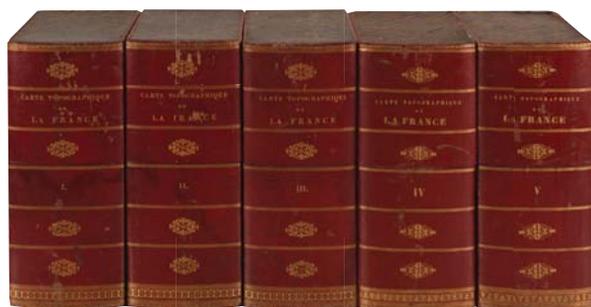
213 (Joseph ROUX)

Nouveau Recueil des Plans des Ports, et Rades de la Mer Méditerranée, publiés nouvellement par les meilleurs Auteurs.

Gênes, Yves Gravier, 1848. 1 vol. in-8° à l'italienne, (18 x 24,5 cm); titre, 180 Pl. Reliure en demi-veau d'époque à dos lisse. Reliure usée. Mouillure à la planche 140. Rousseurs dans la partie inférieure des 35 dernières planches.

Bel atlas des ports et rades de la Mer Méditerranée: 179 cartes de France, Espagne, Italie, Corse, pays du Maghreb, Croatie, Grèce et îles grecques, Turquie, Syrie, etc. Complet. Les 16 dernières cartes sont en anglais. La dernière planche (n°180) montre les pavillons de guerre et les pavillons marchands.

800 - 1 000 €



214 CARTE TOPOGRAPHIQUE DE LA FRANCE, levée par ordre du gouvernement à l'échelle de 1 pour 20.000, gravée à l'échelle de 1 pour 80.000, assujettie aux observations trigonométriques et astronomiques les plus précises-et accompagnée de tableaux des positions géographiques ainsi que des hauteurs absolues des principaux lieux, a été commencée par le corps des Ingénieurs géographes militaires et continuée par le corps d'Etat Major étant le Lieutenant, Général Baron Pelet, le Colonel Puissant, le Colonel Lapie, 1837. 105 cartes repliées, dont titre général et carte des triangles, entoilées et conservées dans 5 étuis au format in-8, demi-marquin à grain long orné de fers, dentelle dorée sur les plats (Emboîtages de l'époque). Une carte générale de France et une carte des triangles et 105 cartes (87 x 66,5 cm), entoilées avec les positions géographiques (Latitude, Longitude et Altitude) des principaux points trigonométriques qu'elles contiennent. L'ensemble contient 18 cartes non mentionnés dans la liste donnée par Girault de Saint-Fargeau (Bibliographie historique et topographique de la France, pages 66 et 67). 3 emboîtages fendus

2 500 - 3 000 €

CARTES DE CORSE

Les dimensions des cartes sont données à l'encadrement ou à la cuvette, la hauteur d'abord, la largeur ensuite. Seuls sont signalés les défauts majeurs. Les petites restaurations au dos des cartes, très légères rouss... ne sont pas retenues. Afin de mesurer l'évolution du savoir géographique, l'ordre chronologique a été adopté. Outre notre documentation personnelle, ainsi que celle de collectionneurs, nous avons largement utilisé l'ouvrage de Franck Cervoni, *Image de la Corse*. La Marge, 1989. Avant l'apparition séparée de la Corse, en 1528, dans l'atlas de Benedetto Bordone, il faut se référer aux cartes de l'Italie de Ptolémée pour voir la Corse reproduite. Ce n'est qu'à partir du XV^e siècle que le monumental travail de ce cartographe de l'antiquité sera découvert par l'Occident, à travers des copies manuscrites, qui permettront de réaliser de nombreuses éditions. Nous présentons dans cette collection plusieurs de ces représentations.



215 Ptolémée

Tabula nova Italiae

Il pourrait s'agir de l'édition de Rome, 1508. Conforme à Cervoni, in *Les cartes de Ptolémée*, p. 192, aquarellée. Dos muet. Bel exemplaire décoratif. Très lég. rouss. dans les marges. 32 x 52 cm.

400 - 500 €



216 Ptolémée

Tabula Europa VI

Édition de Bale, 1540. *Populi et civitates Italiae...* Au dos, *Italia et Corsica, sexta europae tabula* dans un riche encadrement. 26 x 34 cm.

200 - 300 €

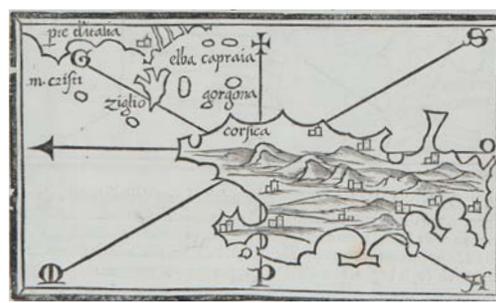


217 Ptolémée

Italia XIII Nova tabula

Édition de Bale, 1540. Au dos, *Italia Nova*. Infime déchirure marginale dans la marge, sans manque. 25 x 33 cm.

200 - 300 €



218 Bordone Benedetto

Corsica. In Libro di tutte le Isole del Mondo.

Venise, Nicolo d'Aristotile detto Zoppino, édition de 1547. P. XXI de l'atlas, cah' Diii, dernière ligne l'udécimo. C'est la première représentation séparée de la Corse dans un ouvrage imprimé. 8 x 15 cm.

200 - 300 €



219 Munster Sebastian

Partie de l'Italie et Corse.
 Probablement 1552.
 In *Cosmographie universelle*. Feuille M2,
 p. 143, au dos texte en français,
 et bois gravé, aquarellée.
 Petites restaurations marginales au dos.
 23 x 17 cm.

150 - 200 €



220 Munster Sebastian

*Italia mit dremen furnemeften inseln
 Corsica / Sardinia / und Sicilia*
 Cette carte serait tirée de la
 cosmographie universelle, édition de 1567
 (ou seconde moitié XVI^e siècle ?).
 Au dos texte en allemand.
 31 x 36,5 cm.

100 - 150 €



221 Ptolémée

Tabula Italiae
 c.1550. Édition non déterminée.
 Paginée 278-279,
 au dos *Tabulam Italiam et Corsicam*.
 26 x 34 cm.

150 - 200 €



222 Ptolémée

Tabula Europa V
 Édition de Venise, 1548 [?].
 Au dos *Tavola quinta d'Europa* (Cervoni
 indique *Tavola Sesta*).
 13 x 18 cm.

100 - 150 €



223 Ptolémée

Tabula nova Siciliae, Sardiniae et Corsicae
 Edition de Vienne 1541, dos muet.
 Léger défaut au pli central renforcé.
 28 x 40 cm.

150 - 200 €



224 Magini, Giovanni Antonio

Tavola nuova d'Italia
 Probablement 1561. Au dos *Italia*,
sesta tavola nuova d'Europa.
 Probablement édition de Venise,
 dos de la carte habilement doublé
 de papier japon.
 Légers défauts au pli central.
 18 x 25 cm.

80 - 120 €



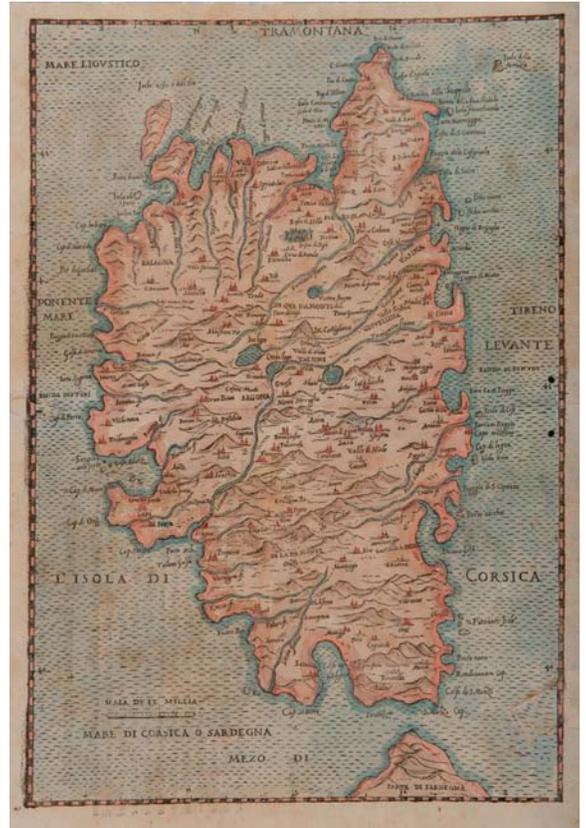
225 Ortelius, Abraham

Italiae novissima descriptio auctore Iacobo Castaldo pedemontano 1570. Aquarellée, superbe décor.
35 x 50 cm.

250 - 300 €

226 Alberti Leandro

Isola di Corsica
1588. Aquarellée. Au dos *Descritt. delle isole d'Italia*. A5, caractéristique de l'édition de 1588, la première étant de 1567.
25 x 16 cm.
200 - 300 €



227 Alberti Leandro

Isola di Corsica
1588. Aquarellée.
Au dos *Descritt. delle isole d'Italia*. A5, caractéristique de l'édition de 1588, la première étant de 1567.
25 x 16 cm.

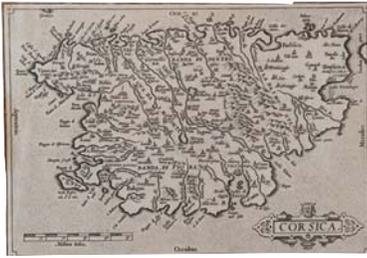
250 - 350 €



228 Ortelius, Abraham

Corsica, avec sur la même planche Marcha Anconae et Senensins dictionis accurata descriptio. 1587. Au dos, texte en français, paginé 74. Aquarellée.

200 - 250 €



229 Ortelius, Abraham

Corsica

Probablement entre 1573 et 1608, dos muet. 17 x 24 cm.

100 - 150 €



232 Ferretti, Francesco

Ragionevol' forma et vera postura del'Isola di Corsica.

In Di porti Notturni, dialoghi familiari del cap° Franc° Ferretti...

1579. Carte extraite d'un ouvrage rare et recherché. 8,5 x 8,5 cm.

200 - 300 €



230 Ptolémée

EUR: VI TAB

Editée à Cologne par Godefridus Kempen, avec les cartes de Mercator. Tirage de 1578 ou 1584. Au dos : *Europae tabula VI continet Italiam et Cynrum sive Corsicam insulam*, cahier G, avant dernière ligne... Mon-/ 34 x 48 cm.

130 - 180 €



233 Munster, Sebastian

Cosmographie

1574, aquarellée. Signature cclclv. 12 x 8 cm.

80 - 100 €



231 Porcacchi / Porro Girolamo

Corsica in Isole piu famose dell mondo...

Entre 1572 et 1620. Feuillet 41, D3 ; les caractéristiques données par Cervoni pour la p. 42 ne correspondent pas à notre tirage. Rouss. légères. 10 x 14 cm.

100 - 150 €



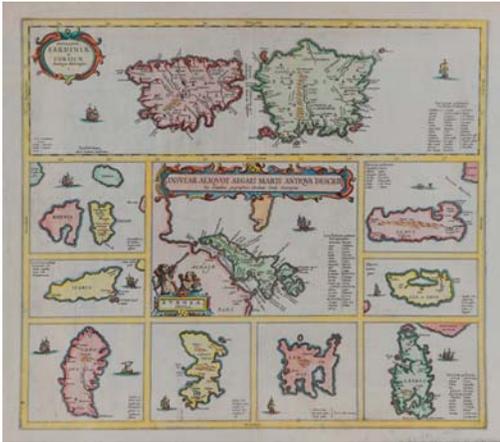
234 Belleforest, François de, Chesneau Nicolas, Sonnius Michel

Cosmographie de l'Isle de Corse

1575, in *La cosmographie universelle de tout le Monde...*

Texte en français paginé 837-838. 14 x 12 cm.

80 - 100 €



235 Ortelius, Abraham

Insular aliquot Aegaei maris antiqua descip.
 Dans la partie supérieure : *Insularum Sardiniae et Corsicae*
 Il pourrait s'agir de l'édition de 1584. Dos muet.
 Bel ensemble aquarellé.
 43 x 49 cm pour la carte, environ 13 x 14 cm pour la Corse.

150 - 200 €



236 - Ortelius, Abraham

Italiae veteris specimen
 c.1585. Cartouches pour le titre, le privilège et Rome et Italie.
 34,5 x 49 cm.

100 - 150 €

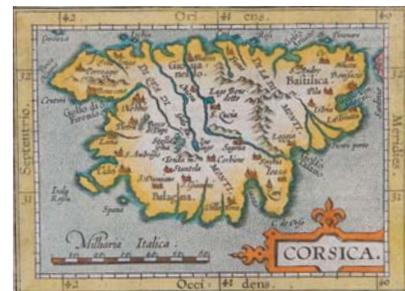
À la fin du XVI^e siècle, apparition de la figure du maure, appelé à devenir l'emblème de la Corse, dans la cartographie



237 Quad, Mathias et Bussemacher Janus

Corsica
 1600. In *Europae totius Terrarumorbis...*
 Au dos, texte en allemand.
 Apparition de la figure du maure dans la cartographie.
 20 x 32 cm.

150 - 250 €



239 Ortelius, Abraham

Corsica
 1601. Aquarellée.
 8 x 11 cm.

Nous joignons : Langenes, Barrent. *Corsica*. Après 1599 (tirage de 1609 d'après une note manuscrite), 9 x 12 cm, aquarellée ; Ortelius, Abraham. *Corsica*, 8 x 11 cm. Après 1601.

100 - 150 €



238 Mercator, Gerhard

Italia
 1598. Avec la Corse et la Sardaigne. Aquarellée.
 Au dos, texte en français paginé 285-286, Cahier Hhhhhh.
 37 x 47 cm.

100 - 150 €



240 Quad, Mathias et Bussemacher Janus

Corsica. 1608. In *Europae totius Terrarumorbis...* Aquarellée. Au dos, p. 68. Belle carte très décorative. Apparition de la figure du maure dans la cartographie. 20 x 32 cm.

250 - 350 €



241 Cluverius Philip

Corsica antiquae decriptio, in *Philippi Cluveri Sicilia antiqua; cum minorobus insulis et adjacentibus, item Sardinia et Corsica.*

Lugduni Batavorum : ex officina elseviriana, 1619. 29 x 19 cm.

120 - 150 €



242 Cluverius Philip, 1619

Corsica antiquae decriptio, in *Philippi Cluveri Sicilia antiqua; cum minorobus insulis et adjacentibus, item Sardinia et Corsica* Lugduni Batavorum : ex officina elseviriana, 1619 aquarellée. 29 x 19 cm.

150 - 200 €



243 Langenes, Barrent

Corsica 1616, aquarellée. In *P. Bertij tabularum geographicum...* 9 x 13 cm

Nous joignons :
Langenes, Barrent. *Corsica.* 9 x 12 cm. Après 1598 ;
Langenes, Barrent. *Corsica.* Après 1616. 9 x 13 cm. In *P. Bertij tabularum geographicum.*

100 - 150 €



244 Hondius, Jocodus

Corsica et Sardinia, in Nova et accurissima Itamia Hodierna Descriptio Amsterdam, 1627. 17,5 x 12 cm pour la Corse.

100 - 150 €



245 Hondius, Henrici

Italia nuovamente più perfetta che mai per inanzi posta in luce scolpita e con le suoi figure uiuamente rappresentate.

1631. Ex officina Henrici Hondius, aquarellée. Au dos, texte en français paginé 529-532.

Pli renforcé. Riche décor. 37 x 49 cm.

250 - 300 €



246 Dankero, Cornelio

Tabula Italiae, Corsicae, Sardiniae et adjacentium regnorum...
Première moitié XVII^e, aquarellée.
Carte un peu salie, quelques plis sans gravité. 38 x 48 cm.

100 - 150 €



247 Blaeu, Willem

Corsique.
1640. Sur la même page texte en français p. 20, P2. In *Novus atlas...*
limites et reliefs aquarellés. 18 x 23 cm.

100 - 150 €



248 Blaeu, Willem

Corsique
Vers 1635/1640. Sur la même page texte en français non paginé. In *Novus atlas...*
limites et reliefs aquarellés. 18 x 23 cm.

100 - 150 €



249 Mercator et Hondius

Corsica et Sardinia,
In *Gerardi Mercatori, Atlas.*
1632, paginé 623, au dos texte en latin.
Aquarellée. 19 x 13 pour la Corse.

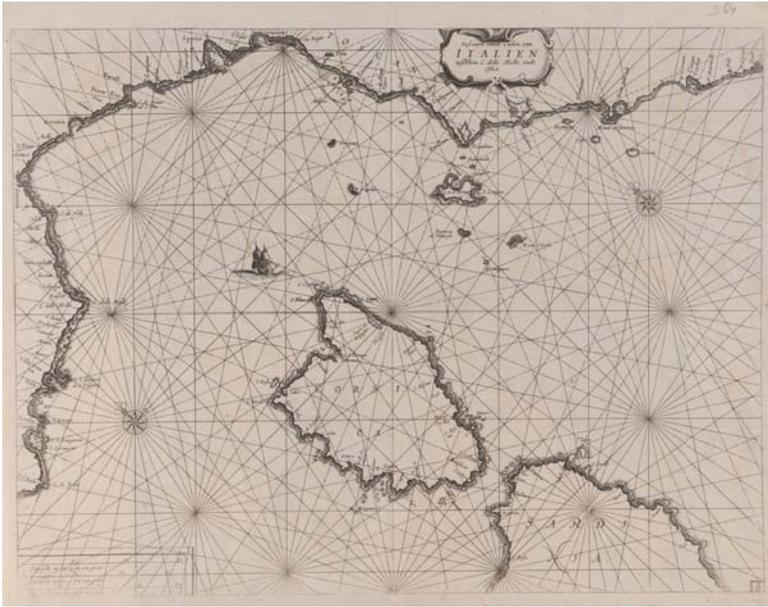
100 - 150 €



250 Jansonium Joannes

Insularum Sardiniae et Corsicae antiqua descriptio. 1644.
Selon une note au crayon, il s'agirait de la reprise d'Ortelius, à la date de 1584 qui figure plus haut avec d'autres îles (cf. N° 21). Nous avons ici la Corse et la Sardaigne seules. Aquarellée. 15 x 49 cm.

150 - 200 €



251 Maximinus a Guchen

Provincia insulae Corsicae
1643. Tirée de l'Atlas des Capucins, Rome. Agréable décor marin.
22 x 23 cm.

200 - 300 €



252 Sanson, Nicolas d'Abeville

Isle de Corse
1658. In *Cartes générales de toutes les parties du Monde...*
Limites aquarellées.
39 x 26 cm.

150 - 200 €



253 Jabobsz, Anthonie

Pascarte vande custen van Italien tusschen C. delle, Melle den Ostia
Corse et partie des côtes de la Méditerranée. Il semblerait que l'on ait affaire à une carte de Jabobsz Anthonie, datée de 1656. Carte marine.
39,5 x 52 cm.

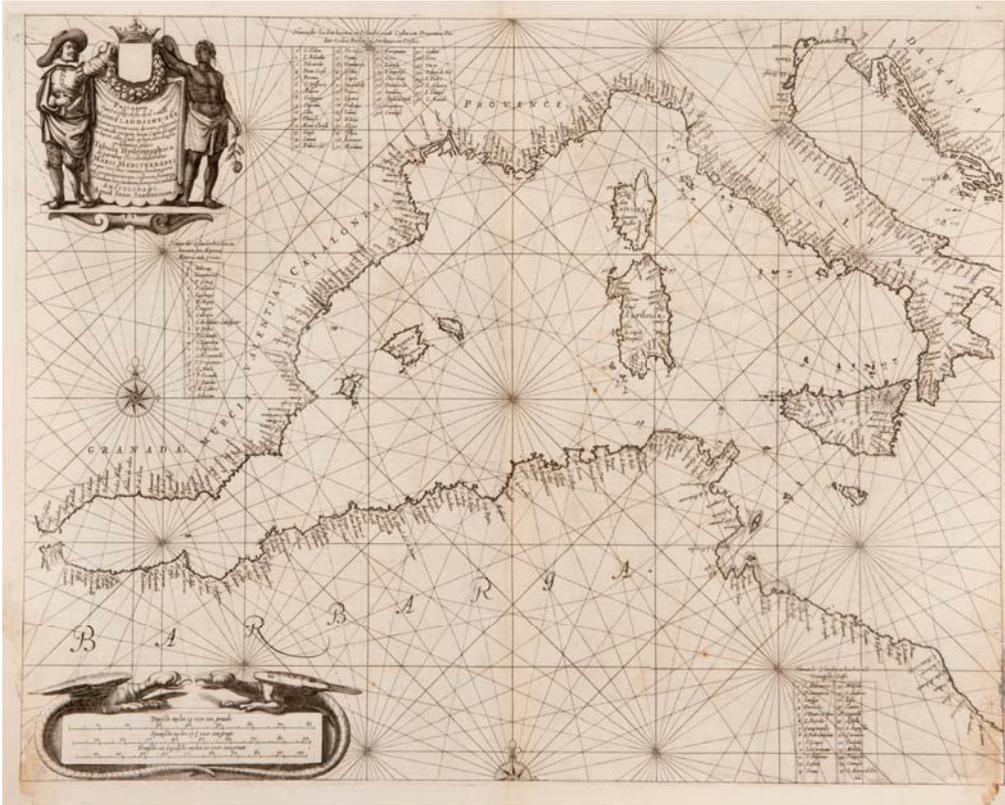
200 - 300 €



254 Sanson, Nicolas d'Abeville

Isle de Corse
1658. Aquarellée.
In *Cartes générales de toutes les parties du Monde...*
39 x 26 cm.

180 - 250 €



255 JANSSON (Johannes)

Pascaarte...
Middelandsche Zee
 Sans lieu, [1657-1658]. Partie occidentale de la Méditerranée. Partie basse des marges gauche et droite refaite.
 41,8 x 53,8 cm.

700 - 900 €

256 JANSSON (Johannes)

Pascaarte...
Middelandsche Zee
 Sans lieu, [1657-1658]. Partie orientale de la Méditerranée. Partie basse des marges gauche et droite refaite.
 41,8 x 54,6 cm.

700 - 900 €





257 Blaeu, Joan

Corsica Insula, in Atlas major... 1662. Aquarellée, papier légèrement bruni par endroits. Belle carte très décorative. 38 x 52 cm.

800 - 1 000 €



259 [Goos Peter]

Carta maritima della costa ligustica fra C. delle Melle e M. Argentato con l'Isola di Corsica 1664. Carte marine. Selon la note manuscrite qui accompagne cette carte, il pourrait s'agir d'une édition de 1664, par Peter Goos. Le travail est proche de celui du cartographe Levanto. Au dos, p. 311-312, texte en italien ? Petite marque brune dans la marge et au bas de la carte, due à une utilisation ancienne de scotch. 40 x 52 cm.



258 Wit, Frédéric de et Mortier Pierre

Insularum Sardiniae et Corsicae descriptio per Fredericum de Witt, Amstelodami c.1680. 58 x 49 cm.

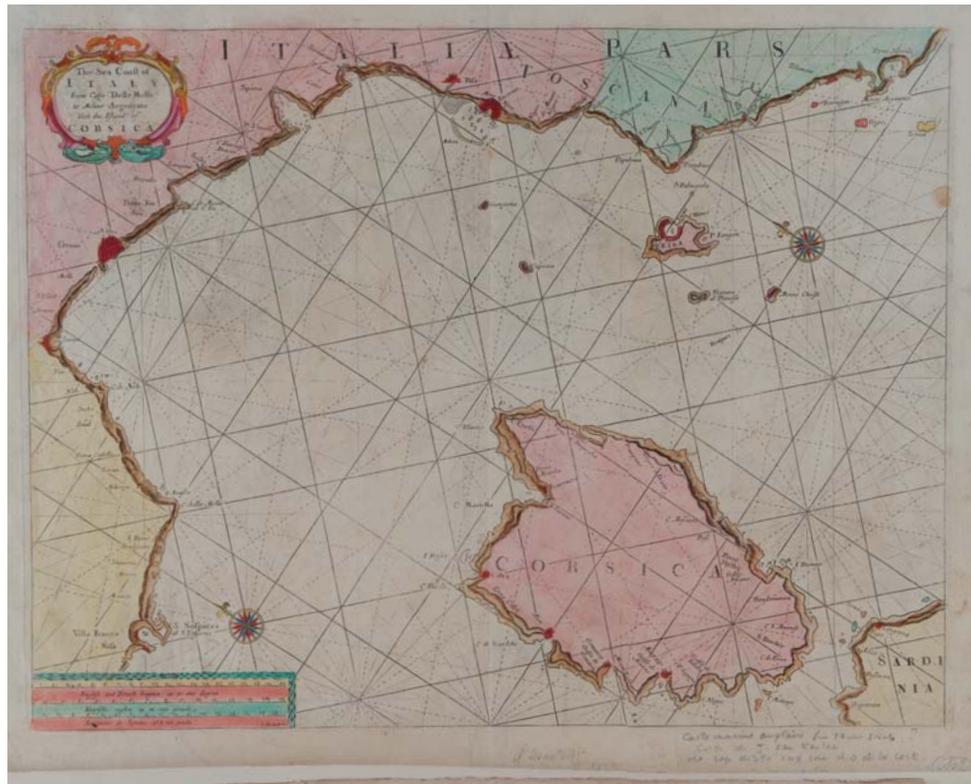
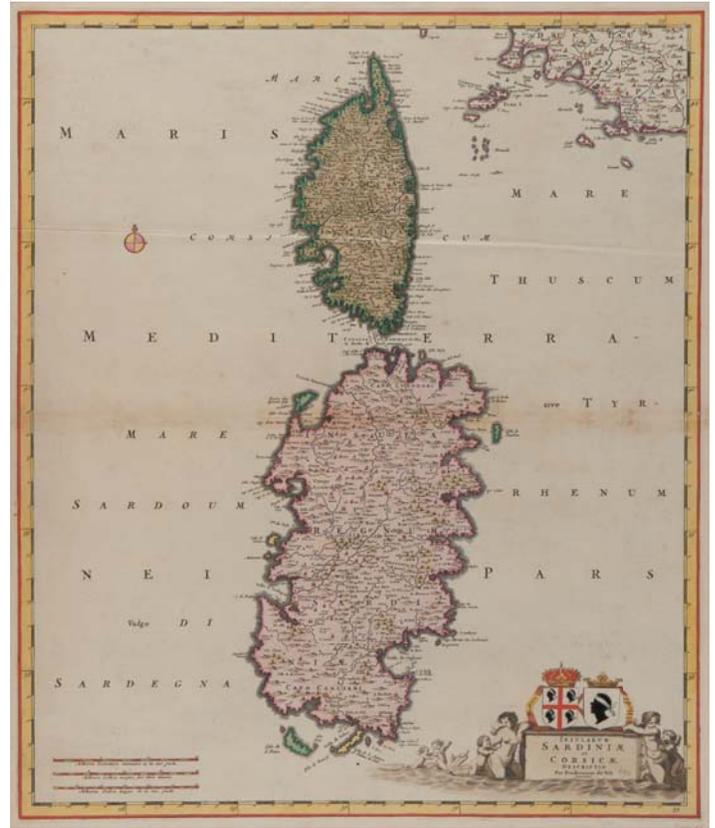
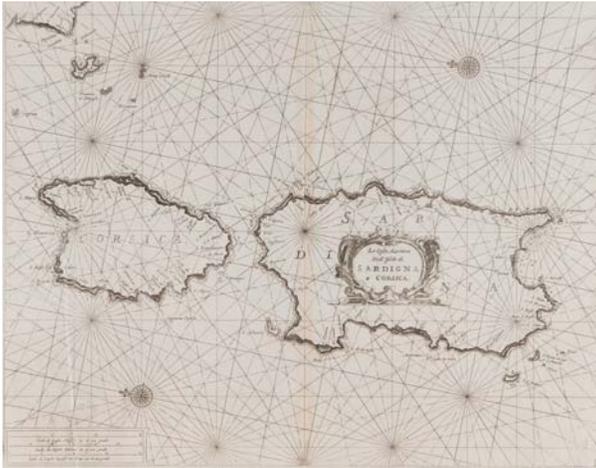
200 - 250 €

300 - 400 €

260 Levanto Francesco Maria

Le coste marittime dell'isole di Sardinia e Corsica.
1664. Carte marine, in *Prima parte dello specchio del mare.*
40 x 52 cm.

300 - 400 €



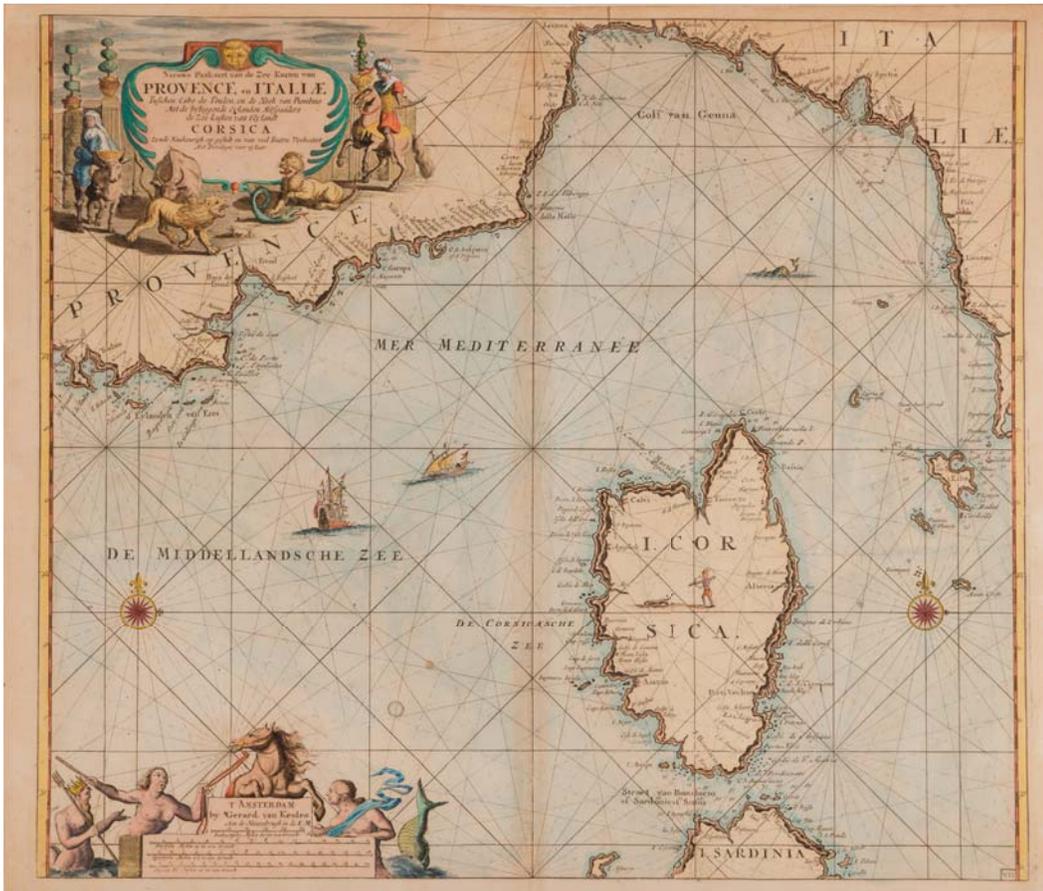
261 Wit, Frédéric de et Mortier Pierre

Insularum Sardiniae et Corsicae descriptio per Fredericum de Witt, Amstelodami
c.1680. Aquarellée avec des rehauts à l'or sur les couronnes, dans le cartouche, sur quelques points dans les cartes et pour l'échelle. Condition rare.
58 x 49 cm.

500 - 600 €

262 *The sea coast of Italy... with the island of Corsica*
c.1700 ? Carte marine, aquarellée, à rapprocher de la [Goos Peter], même tracé, même cartouche. Édition anglaise.
40 x 52 cm.

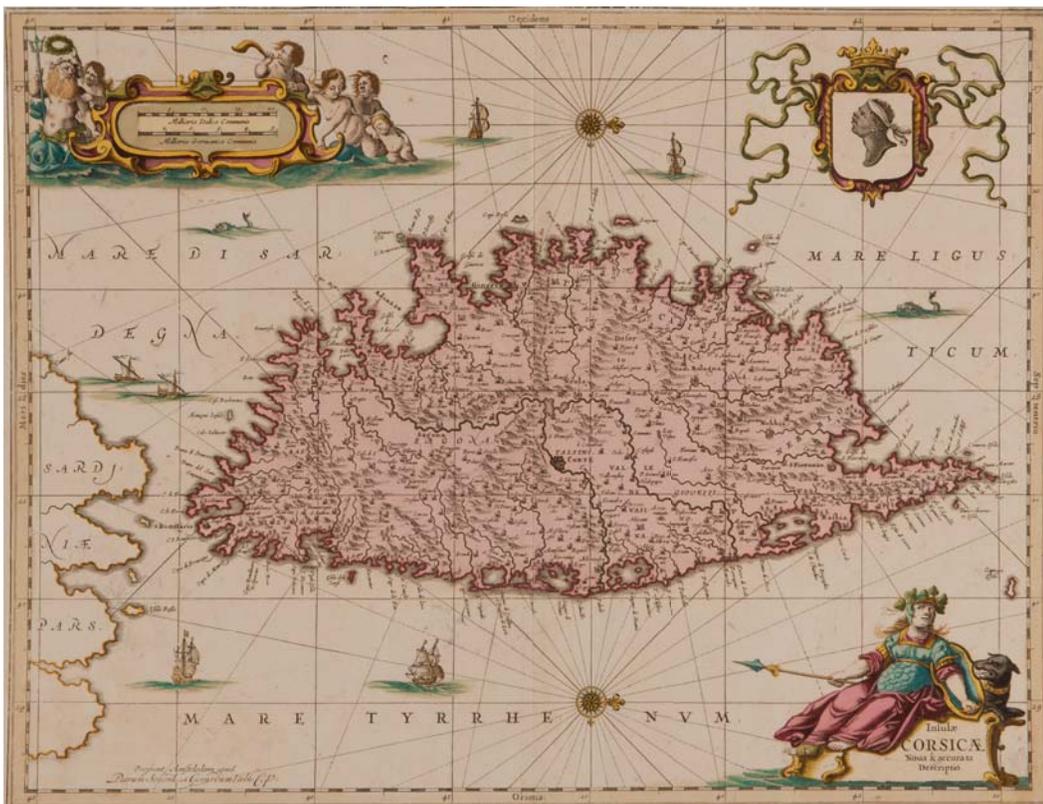
500 - 600 €



263 Van Keulen, Johannes

Nieuwe paskaert van de zee kusten van Provence en Italie... Corsica. Amsterdam, c.1700, entièrement aquarellée, superbe décor.
51 x 59 cm.

800 - 1 000 €



264 Schenk et Valk

Insulae Corsicae nova et accurata descriptio c.1690, aquarellée. Carte en belle condition, dans un riche décor.
39 x 51 cm.

900 - 1 000 €



265 Coronelli, Vincenzo

Isola di Corsica... cardinale Carpegna
In Corso Geografico universale di... 1696.
 60 x 45 cm.

500 - 600 €

266 FER (Nicolas de)

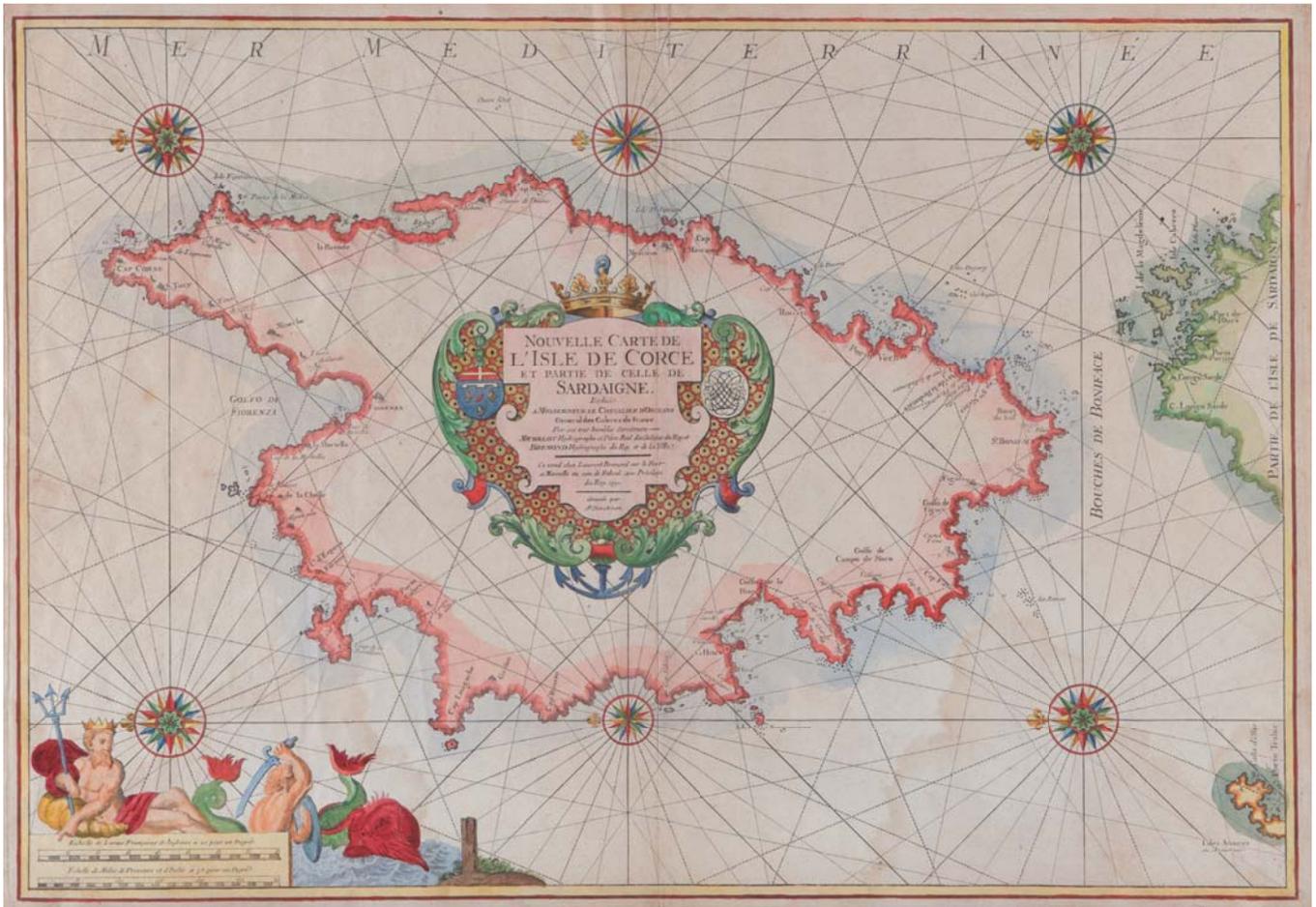
La Mer Méditerranée et les costes
des estats qui la borne.

Sans lieu, 1709.
 36,5 x 76,5 cm.

Superbe carte très détaillée des côtes et ports
 de la Méditerranée. Monté sur carton et sous
 passe-partout. Très bel exemplaire entièrement
 aquarellé à l'époque.

1500 - 2 000 €

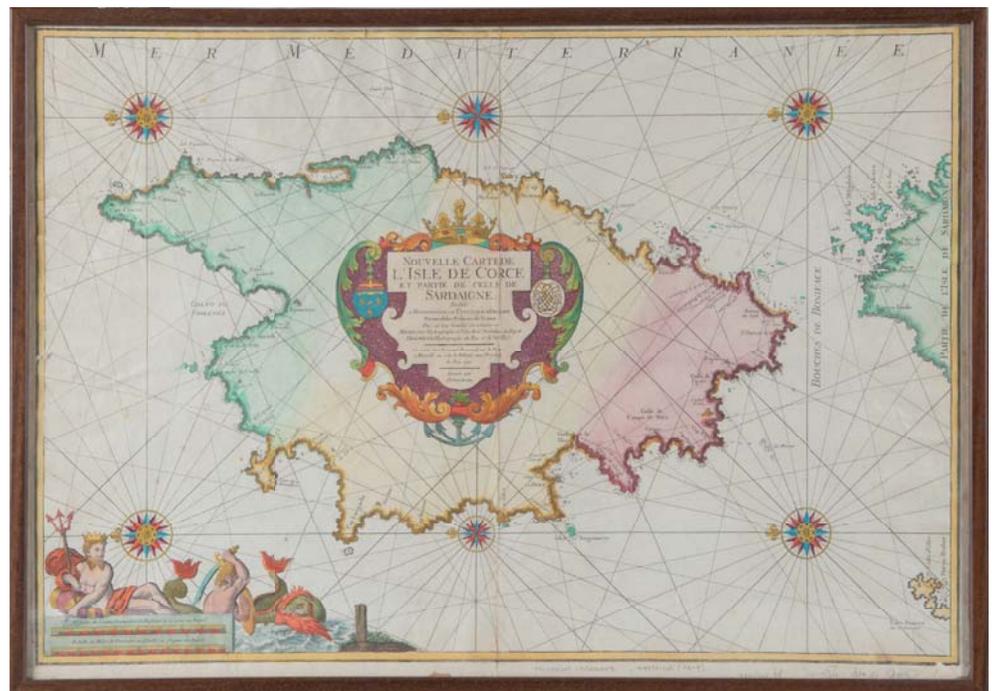




**267 Michelot Henri
et Bremond Laurent**

*Nouvelle carte de l'isle de Corce
et partie de celle de Sardaigne*
1719. Aquarellée. Petits renforts
au dos, moullure claire.
47 x 69 cm.

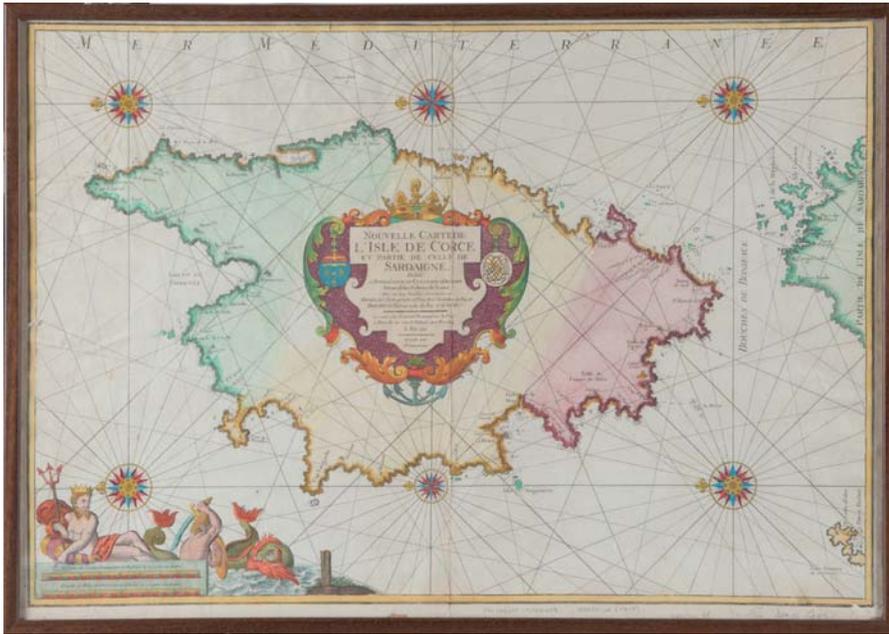
900 - 1 100 €



**268 Michelot Henri
et Bremond Laurent**

*Nouvelle carte de l'isle de Corce
et partie de celle de Sardaigne.*
1719. Aquarellée, sous cadre bois.
47 x 69 cm.

1 000 - 1 200 €



269 Michelot Henri et Bremond Laurent

Nouvelle carte de l'isle de Corse et partie de celle de Sardaigne.
 Sans lieu, 1719. L'une des plus belles cartes de la Corse au XVIII^e siècle. Petits défauts dans les marges. Cervoni, 48. Rare. 47,9 x 69,4 cm.

800 - 1 000 €



270 AA Pieter van der, Clüver Philip

Insula Corsica... In Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliae... Corsicae.
 Lug [duni] Bat [Avorum], tirage de 1729, aquarellée. Carte peu courante, très beau décor. 30 x 37 cm.

400 - 500 €

271 Cluverius Philip, Pieter vander

Corsicae antiquae descriptio et sur la même planche Sardiniae antiquae descriptio, in Thesaurus antiquitatum...
 Lugduni Batavorum, excudit Petrus van der Aa, 1725.

Aquarellée avec cartouche. 36 x 19 cm (29 x 19 cm pour la Corse).
200 - 300 €

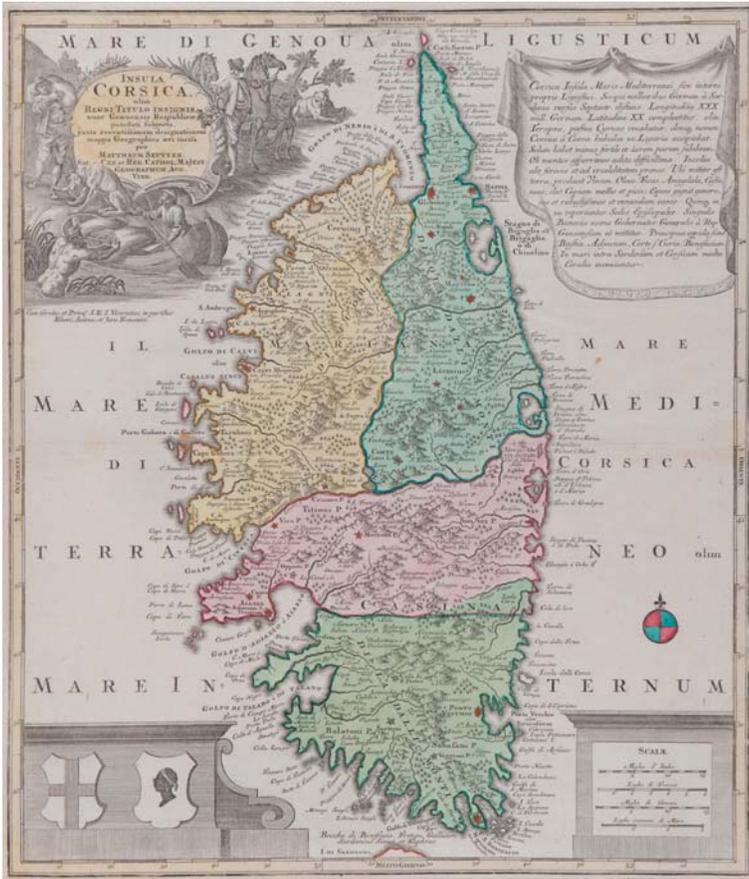


272 Wergel, C

Insularum Corsicae Sardiniae Melitae...
 c.1720. In *Descriptio orbis antiqui...*, l'ensemble aquarellé. 40 x 32 cm avec deux cartons, partie septentrionale de la Corse, et malte, 12 x 14 cm chacun.

100 - 150 €





273 Seutter, Georg Matthäus

Insula Corsica...
c.1730, aquarellée. Très beau cartouche en haut à gauche.
Belle carte décorative.
57 x 49 cm.

700 - 800 €

274 Bodhener Gabriel

Insul und Königreich Corsica...
c.1730. Limites aquarellées.
17 x 30 cm.

100 - 200 €



275 Baeck Elias

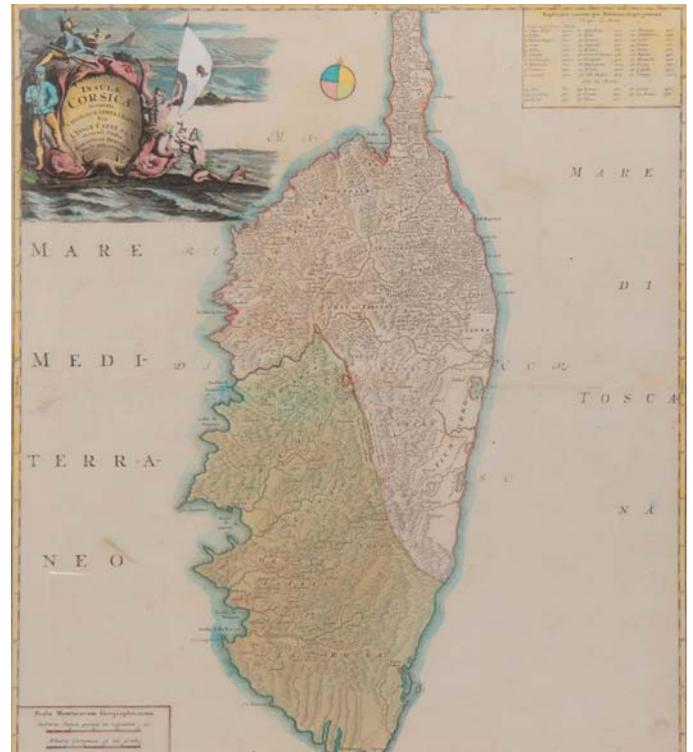
Die Insul und die Reich Corsica
c.1730. Aquarellée.
15 x 21 cm.

150 - 200 €

276 Homann, Héritiers d'

Insulae Corsicae accurata chorographia tradita. Per I. Vogt capit
1735, aquarellée, sous cadre bois.
55 x 49 cm.

400 - 600 €

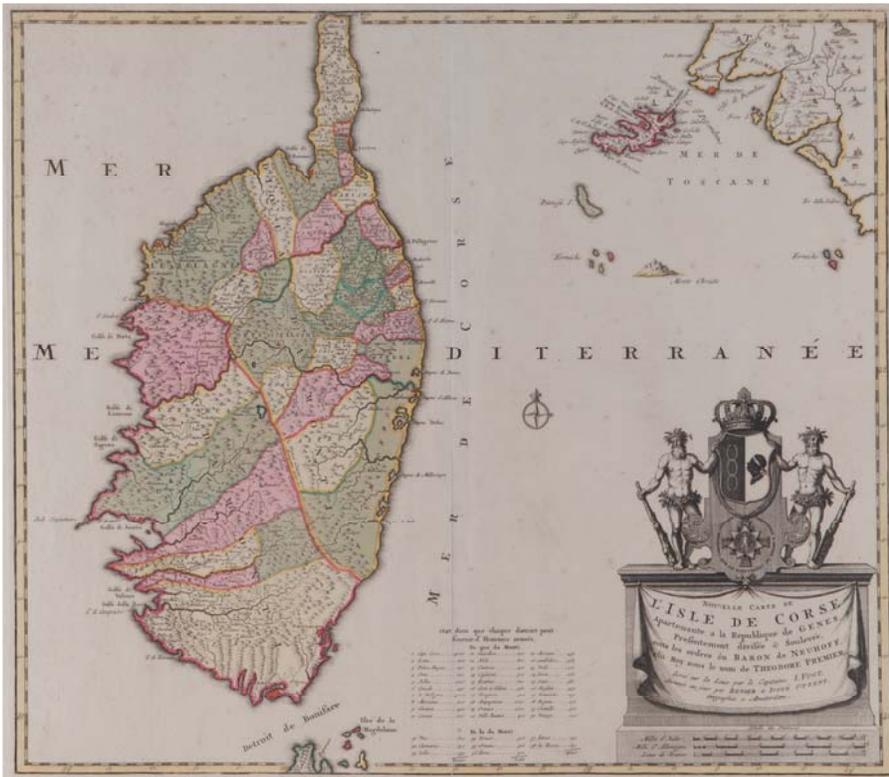




277 Homann, Héritiers d'

Insulae Corsicae olim Curnus
 1732, aquarellée. Exemple avec l'ajout
 d'échelles et un plan de Bastia. Carte richement
 aquarellée, y compris le cartouche et les
 nombreux voiliers.
 52 x 44 cm.

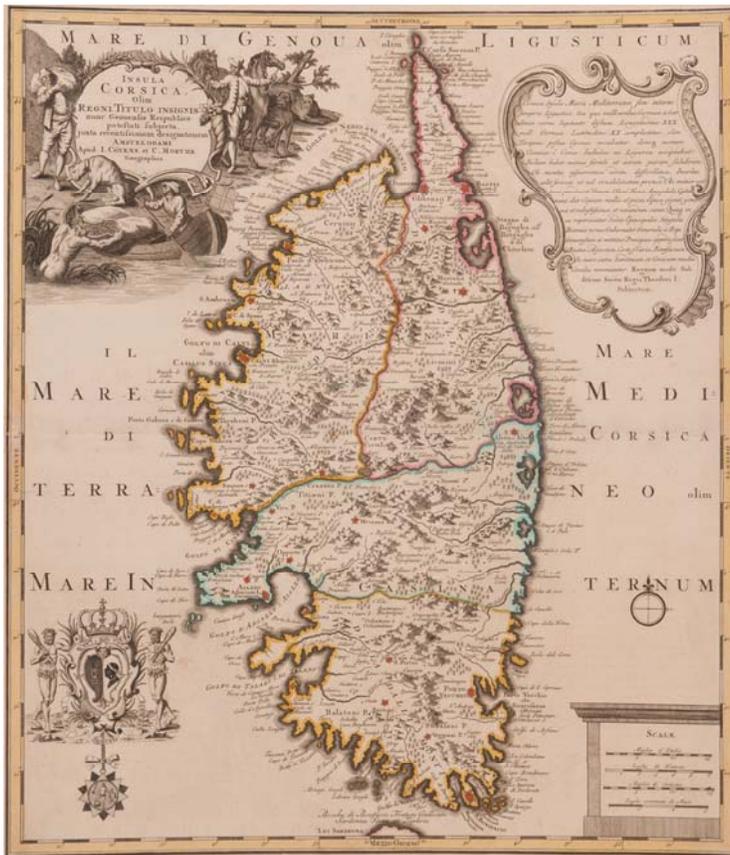
800 - 900 €



**278 Ottens, Reinier, Ottens Josua,
 Joan Vogt**

Nouvelle carte de l'Isle de Corse,
apartenante à la république de Gennes.
Présentement divisée et soulevée sous les
ordres du baron de Neuhoff, levée sur les
lieux par le capitaine I. Vogt. Donnée au jour
par Renier et Josué Ottens, géographe à
Amsterdam.
 c.1737, aquarellée, superbe cartouche aux
 armes du roi Théodore.
 51 x 59 cm.

900 - 1 000 €



279 Covens, Jean et Corneille Mortier

Insula Corsica...
 c.1737, limites aquarellées.
 Beau cartouche et armes du roi Théodore.
 57 x 49 cm.

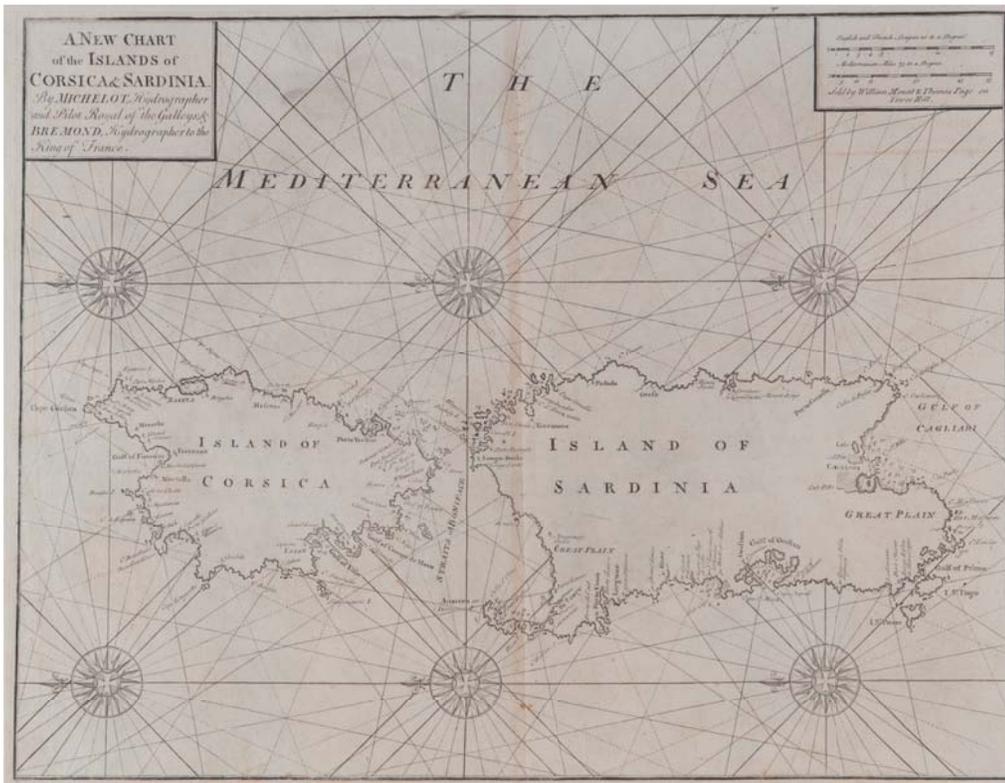
800 - 900 €



280 Covens, Jean et Corneille Mortier

Insula Corsica...
 c.1737, limites aquarellées. Beau cartouche et
 armes du roi Théodore. Contrecollée sur carton,
 sous cadre. Lég. bruni par endroits.
 57 x 49 cm.

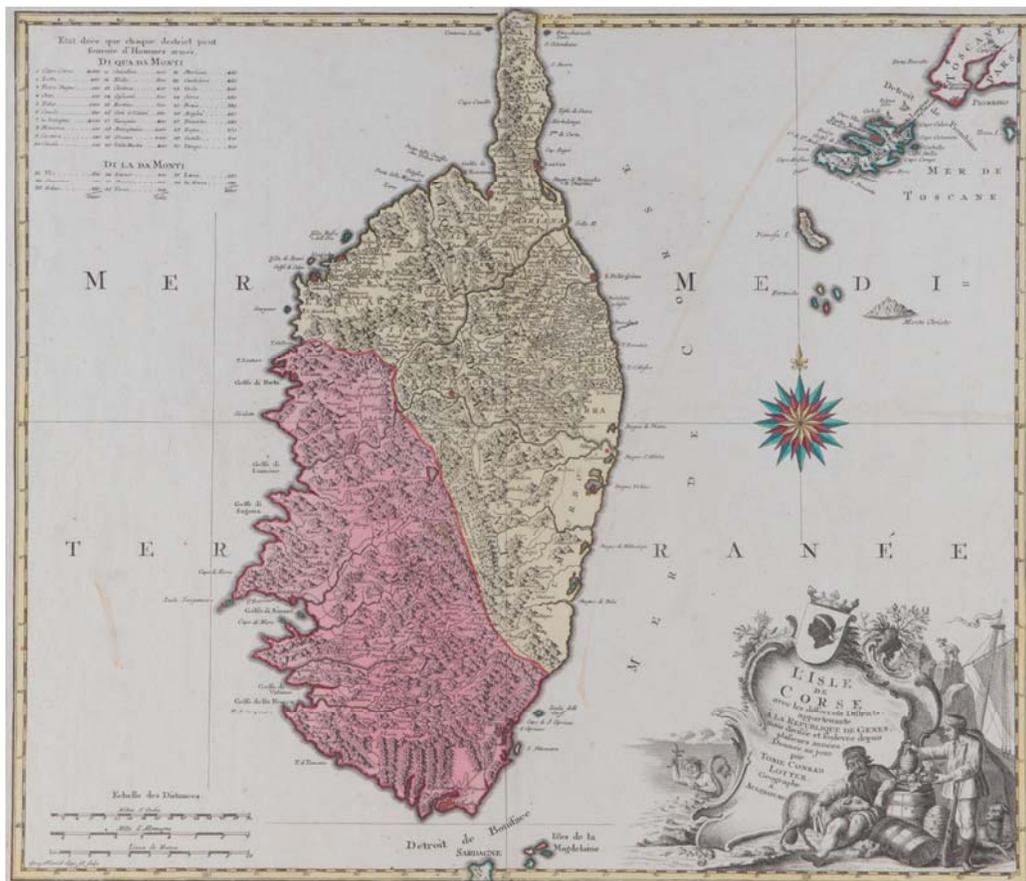
800 - 900 €



281 Michelot, Henri et Bremond Laurent

A new chart of the island of Corsica and Sardinia. In The english pilot... by Mount and page.1736. 40 x 52 cm.

300 - 400 €



282 Lotter, Tobias Conrad et Lotter Georg Friedrich

L'isle de Corse avec les différents districts, appartenante à la République de Genes mais divisée et soulevée depuis plusieurs années, donnée au jour par... c.1740, aquarellée. 50 x 69 cm.

600 - 700 €



**283 Jaillot Bernard Antoine,
Delahaye, Dezauche J. A.**

Carte particulière de l'Isle de Corse...
1738. Avec la dédicace au marquis Brignole Sale, limites aquarellées. Quelques salissures, marges renforcées au dos, néanmoins agréable exemplaire.
50 x 80 cm.

350 - 400 €



**284 Jaillot Bernard Antoine,
Delahaye, Dezauche J. A.**

Carte particulière de l'Isle de Corse...
1738. Avec la dédicace au marquis Brignole. Sale, aquarellée.
Agréable exemplaire sous cadre bois.
50 x 80 cm.

400 - 450 €



285 Robert de Vaugondy, Gilles

Carte nouvelle de l'Isle de Corse...
À Lausanne, chez Marx et Michel Bousquet,
1756, aquarellée.
58 x 44 cm.

250 - 350 €

286 Bellin, Jacques Nicolas

Nouvelle carte de l'Isle de Corse...
In Histoire des révolutions de Gênes
1749, aquarellée.
41 x 27 cm.
200 - 300 €



287 [Anonyme]

Carte de l'Isle de Corse tirée sur les lieux par ordre de M. le maréchal de Maillebois et carte de l'Isle de Sardaigne
S. l., s. n., s. d. (c.1750). Il s'agit probablement d'une carte de Vaugondy, faisant partie d'un ensemble d'autres cartes, entoillée. Bon état.
46 x 46 cm. (46 x 21 cm pour la Corse).

200 - 300 €

288 Salmon (Thomas)

Carta geografica del regno di Corsica
Sans lieu, [1762]. Légères traces de pliuers, sinon bel exemplaire aquarellé.
Cervoni, 79.
32,8 x 42,2 cm.

350 - 450 €





289 Albrizzi (éditeur)

Carta geografica del regno di Corsica...In Lo stato presente di tutti i paesi e popoli del mondo...
 In Venezia, nelle stamperia di Giambatista Albrizzi, 1762.
 Limites aquarellées. Belle scène marine aquarellée au bas de la carte.
 33 x 43 cm.

300 - 350 €



291 Rizzi Zannoni, lo. Ant.

Li regni di Sicilia e Sardegna, colle adiacenti isole di Corsica, Elba, Malta...curantibus Homannianis herred
 Noremb. 1762, aquarellée.
 47 x 57 cm.

150 - 200 €

292 Roux, J

Côtes de la Méditerranée et Isle de Corse.
 Marseille 1764. III^e feuille [extrait de la carte de la Méditerranée en douze feuilles], limites aquarellées. Mouillure sur 4 cm de large sur la bordure gauche, papier renforcé au dos. Cette carte fait partie d'un atlas recherché.
 56 x 83 cm.

150 - 250 €



290 Anonyme

A New and accurate map of the Island of Corsica divided into pieves from a late Survey 1768. Aquarellée.
 28 x 44 cm.

250 - 350 €



293 Albrizzi (éditeur)

Carta geografica del regno di Corsica... In Lo stato presente di tutti i paesi e popoli del mondo...
 In venezia, nelle stamperia di Giambatista Albrizzi, 1762.
 Limites aquarellées. Belle scène marine aquarellée au bas de la carte.
 33 x 43 cm.

350 - 400 €

294 Bellin Jacques Nicolas et Croisey

Carte de l'Isle de Corse.
 1764, in *Petit atlas maritime, tome IV* - 22 x 40 cm.

100 - 150 €



295 [Anonyme]

La Corsica dedicata all' Eccellenza loro signori e generale e presidenti del supremo magistrato Corte. 1764, aquarellée, dos parfois renforcé, déchirures sans manque, petites mouillures, sinon bel ensemble. Cette carte figure dans la célèbre édition de 1764 de la *Giustificazione...* de l'abbé Don Gregorio Salvini. Superbe cartouche aux armes de la Corse, voulues par Pascal Paoli. Il est rare de rencontrer cette carte entièrement aquarellée. 50 x 79 cm.

1 200 - 1 500 €



296 Bellin Jacques Nicolas et Croisey (gravé par)

Carte de l'Isle de Corse, Pour servir aux vaisseaux du roi 1768 par ordre de M. le duc de Praslin, ministre de la Marine par le Sr Bellin, ingénieur de la marine. 1768. Important travail de cartographie réalisé par cet ingénieur. Carte de grand format. 59 x 87 cm.

300 - 350 €

297 et 298 Non venus



299 Bellin Jacques Nicolas et Croisey (gravé par)

Carte de l'Isle de Corse, Pour servir aux vaisseaux du roi 1768 par ordre de M. le duc de Praslin, ministre de la Marine par le Sr Bellin, ingénieur de la marine. 1768. Important travail de cartographie réalisé par cet ingénieur. Carte de grand format, aquarellée ; bords lég. egffrangés, loin de la cuvette, mouillure très claire vers le bas gauche. 59 x 87 cm.

650 - 700 €



300 Ellis John, William Faden

Carte de l'Isle de Corse tirée sur les lieux par ordre de M. le maréchal de Maillebois. In mémoires pour servir à l'histoire de la Corse. c.1768. Armes du roi Théodore représentées, limites aquarellées. Déchirure sans manque au bas de la carte, une mouillure marginale, dos renforcé au pli. 41 x 21 cm.

150 - 200 €



301 Phinn, Thomas

A new and accurate Map of the Island of Corsica... 1768. In An Account of Corsica de J. Boswell, seconde édition. Ajouts de l'échelle et des degrés de longitude et de latitude.

120 - 150 €

302 Sysang, Johanna Dorothea

Neue und Accurate carte von der Insel Corsica. 1768. In édition allemande de Boswell, quelques rouss, petite perforation marginale sur 1 cm. 27 x 43 cm.

120 - 150 €



303 Ellis John, William Faden

Carte de l'Isle de Corse. c.1768, aquarellée. Tirage sans les armes de Théodore avec un titre différent. Bonne condition. 41 x 21 cm.

150 - 250 €



304 St Angelo, Lattre John, Vezou Louis Claude de

Carte de l'Isle de Corse divisée par juridictions extraite de plusieurs cartes nationales. 1768. Limites aquarellées. Petite moullure marginale dans le bas gauche. 60 x 46 cm.

200 - 300 €



305 Lapis, Giovanni. Isola di Corsica

In Giornale del Viaggio... 1769. De J. Boswell. Carte recherchée qui ne se rencontre que dans cette édition italienne. Petite restauration marginale au dos. 23 x 16 cm.

200 - 300 €



306 Polak, Abraham Isaac

Nouvelle carte très exacte de l'Isle de Corse. 1769, in *Relation de l'Isle de Corse* de J. Boswell. 27 x 44 cm.

150 - 200 €



307 Mondhare, L

Nouvelle carte de l'Isle de Corse divisée en ses fiefs et juridictions... À Paris, chez Mondhare, 1769. Limites aquarellées. 46 x 64 cm.

200 - 300 €



308 Pruvost, Desauche J. A., Daumont

Carte particulière de l'Isle de Corse Divisée en ses provinces avec ses differens pieves... Paris, chès Daumont, c.1769, aquarellée, légères rouss. dans la partie gauche provenant du verso de la carte. 50 x 69 cm.

400 - 500 €



**309 Robert de Vaugondy,
François Grasset**

Carte nouvelle de l'Isle de Corse.
Dressée d'après une grande carte
manuscrite levée sur les lieux par ordre
de M. le maréchal de Maillebois...
1769. Nouveau cartouche gravé par
Arrivet, limites aquarellées.
58 x 44 cm.

200 - 300 €

**310 Jaillot Bernard Antoine, Delahaye,
Dezauche J. A.**

Carte particulière de l'île de Corse.
1783. Dédicace au marquis Brignole Sale, aquarellée.
Mêmes échelles et mêmes dimensions
que le tirage de 1738.
50 x 80 cm

400 - 500 €



311 Latré

L'Isle de Corse divisée par juridictions
extraite de plusieurs cartes Nationales.
Paris, 1783, limites aquarellées.
43 x 30 cm.

200 - 300 €



312 [Anonyme]

Carta dell'Isola di Corsica
c.1770. Nous n'avons pu déterminer la source de cette carte
italienne où ne figure aucun nom de cartographe ou de graveur.
Le cartouche est très proche de la Policardi, publiée en 1769,
de même que le contour. Les plis laissent supposer qu'elle figure
dans un ouvrage.
27 x 47 cm.

400 - 600 €

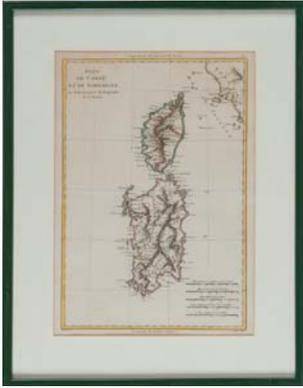


**313 Santini, François,
Jaillot, Bernard Antoine**

Carte particulière
de l'Isle de Corse...
Venise, 1784, aquarellée.
48 x 66 cm, avec carton
Cap Corse
9 x 12 cm.

200 - 300 €

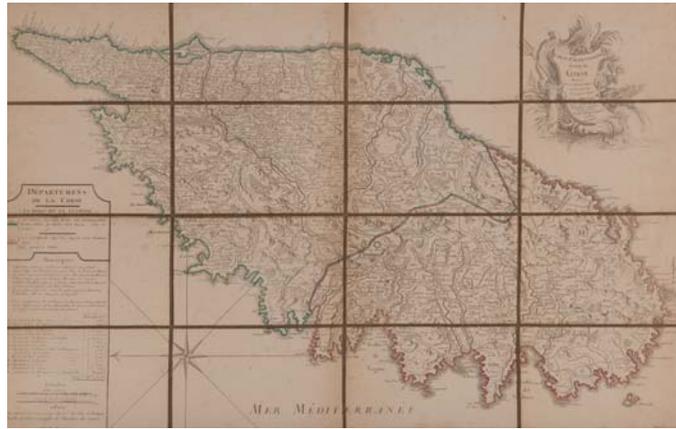




314 Bonne, Rigobert

Isles de Corse et de Sardaigne
1787, sous cadre. Aquarellée.
34 x 23 cm.

50 - 80 €



315 Jaillot Bernard Antoine, Delahaye, Dezauche J. A.

Carte particulière de l'Île de Corse
Paris, chez Dezauche, successeur des Srs De L'isle et Philippe Buache, c.1790, entoillée, limites aquarellées. Mêmes échelles et mêmes dimensions que le tirage de 1738.
50 x 80 cm.

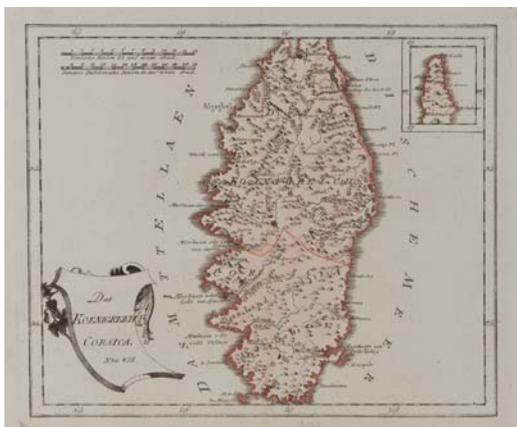
250 - 350 €



316 Jaillot Bernard Antoine, Delahaye, Dezauche J. A.

Carte particulière de l'Île de Corse.
1790, limites aquarellées. Mêmes échelles et mêmes dimensions que le tirage de 1738.
Bordure gauche lég. effrangée.
50 x 80 cm.

300 - 400 €



317 Reilly, Franz Johan Josep h von

Ensemble de cartes aquarellées
publiées à Vienne en 1791, chacune de format 25 x 30, aquarellées.
1. N° 92 *Das Koenigreich Corsica*, avec carton extrémité du Cap corse, 6 x 5 ; 2. N° 93 *Des Koenigreichs Corsica noerdlicher theil...* *Capo corso, Bastia, Nebbio, und Balagna* avec carton pointe du cap corse 6 x 5. L'ensemble aquarellé ; 3. N° 94... *Alleria, Corte, und Calvi* ; 4. N° 95... *Vico, Rocca und Porto Vecchio* avec carton extrémité du sud de l'île. Cervoni, 119, décrit un ensemble identique, mais les cartes portent des numéros différents : 458, 459, 460, 461. Réunion peu fréquente. Bel état

350 - 400 €



318 Cassini, Giovanni Maria

L'Isola di Corsica, divisa nelle sue provincie, o giurisdizioni, e Parte dell'Isola di Sardegna
Roma, 1792, aquarellée.
Bel exemplaire.
47 x 33 cm.

200 - 250 €



320 Cassini, Giovanni Maria

L'Isola di Corsica, divisa nelle sue provincie, o giurisdizioni, e Parte dell'Isola di Sardegna
Roma, 1792, aquarellée sous cadre bois.
47 x 33 cm.

250 - 300 €



319 [Anonyme]

A new and accurate map of the island Corsica
In *The description of Corsica...* de Frederick, 1795.
27 x 44 cm.

150 - 200 €



321 Dessiou, Joseph Fos

Chart of the island of Corsica from the topographic survey made by order of the marquis de Cursay...
1793. In *Le petit Neptune français*, aquarellée.
32 x 23 cm.

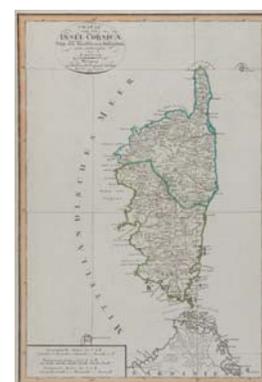
130 - 180 €



322 Carli Pazzini, Costi Agostini

La Corsica
Siena, 1794. Cartouche avec scène de chasse et limites aquarellées.
64 x 50 cm.

120 - 150 €



323 Gotze, A. F.

Charte von der Insel Corsica. In Allgemeiner Hand-Atlas
1804, limites aquarellées.
45 x 30 cm.

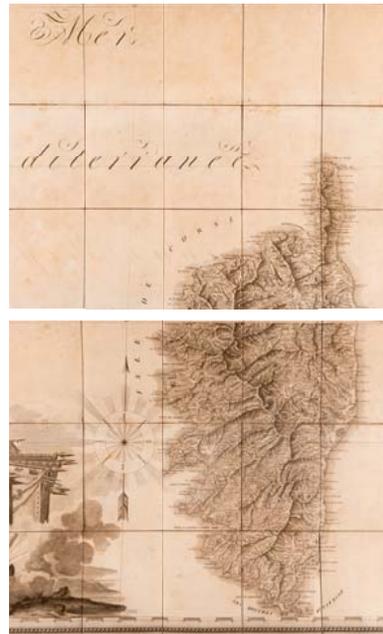
100 - 120 €



324 [Jeu] - Atlas géographique des départements de la France

1830. 85 Fiches cartes (sur 86, manque la N° 1, Oise) au format 13 x 8 cm, accompagnées d'un texte de présentation du département, dans un étui usagé dont il manque la partie supérieure. L'ordre des départements est indiqué sur la fiche IV. Il manque à notre ex. la page de titre et l'avertissement. Très rare.

200 - 250 €



325 BACLER d'ALBE (Louis-Albert Ghislain)

[Carte de la Corse]

Sans lieu, [1802]. En deux feuilles de 15 sections chacune, entoilées et bordées de soie verte, pouvant être jointes pour former une carte de 1,06 x 0,66 m.

Feuilles XXII et XXVII représentant la Corse, extraites de la grande carte d'Italie commandée par Napoléon pour la Campagne d'Italie. Quelques rousseurs

300 - 400 €



326 [ATLAS des PORTS de FRANCE]

Port d'ajaccio
Sans lieu, 1889.
Bel exemplaire aquarellé à l'époque.
57 x 36 cm.

100 - 150 €



327 [ATLAS des PORTS de FRANCE]

Saint-Florent - Centuri - Tollari, etc.
Sans lieu, 1888.
Bel exemplaire aquarellé à l'époque.
56 x 35 cm.

100 - 200 €



328 Lapie, Pierre, Tardieu et Pachoux J.-J.

Carte des Isles de Corse de Sardaigne
1805, aquarellée, In *Atlas de l'histoire des guerres des Gaulois et des Français en Italie*.
42 x 49 cm.

100 - 150 €

CARTES MANUSCRITES DE L'ITALIE

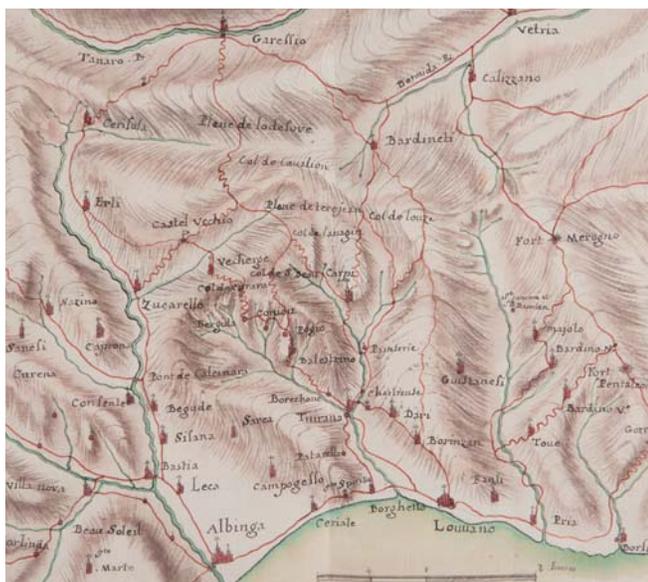


329 Carte manuscrite de l'Italie

Carte des côtes d'Italie et de l'arrière pays, depuis Gênes jusqu'à Menton.
Milieu XVIII^e Aquarellée.

Document rare dans ce grand format.
100 x 145 cm.

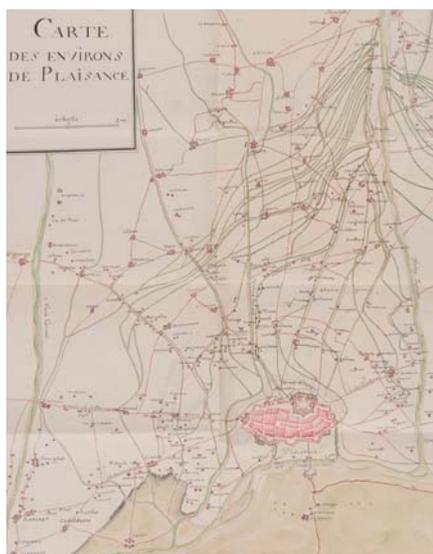
1500 - 1800 €



329 bis Carte manuscrite de l'Italie

Albinga et ses environs. Milieu XVIII^e. Aquarellée.
23 x 26 cm.

250 - 300 €



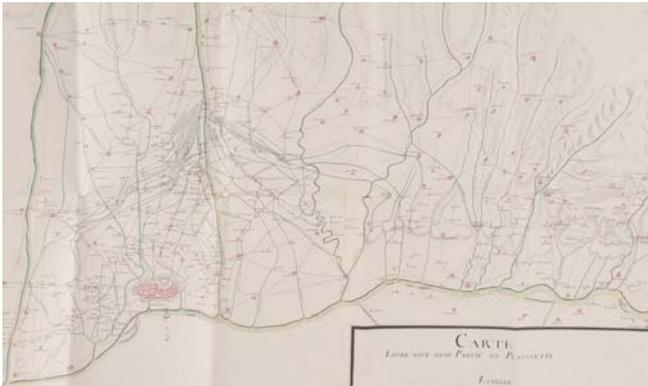
330 Carte manuscrite de l'Italie

Carte des environs de Plaisance.

Milieu XVIII^e. Aquarellée.

Réseau fluvial, routier, villes, villages, fortifications...
46 x 36 cm.

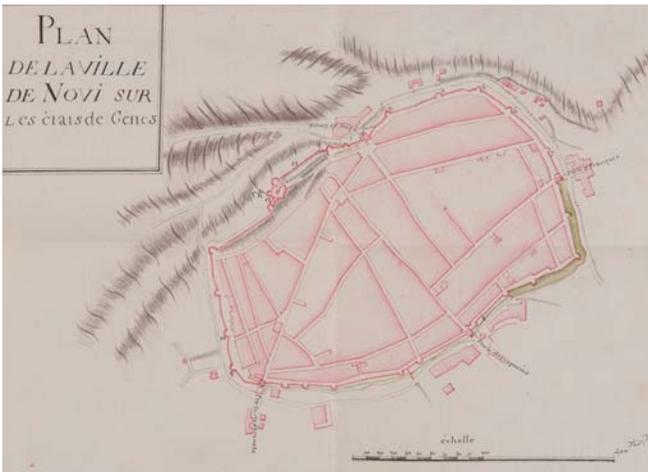
600 - 800 €



331 Carte manuscrite de l'Italie

Carte levée avüe d'une partie du Plaisantin
Milieu XVIII^e. Finement aquarellée sur fort papier
velin. Réseau fluvial, routes, villes et villages.
64 x 102 cm.

1 200 - 1 500 €



332 Carte manuscrite de l'Italie

Plan de la ville de Novi sur les états de Gênes
Milieu XVIII^e. Aquarellé. Fortifications, portes, château.
22,5 x 30,5 cm.

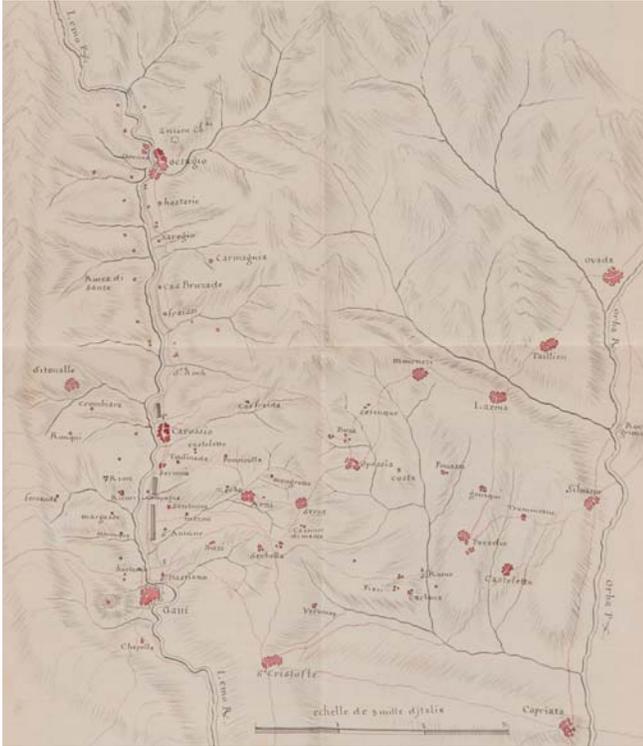
300 - 400 €



333 Carte manuscrite de l'Italie

*Plan de Dolceacqua, avec château,
sur le chemin de Vintimille*
Milieu XVIII^e. Aquarellé. Petit trou à un pli.
25 x 29 cm.

400 - 500 €



334 Carte manuscrite de l'Italie

Région de Gavi, Octagio, Arma, Ovada, Capriata...
Milieu XVIII^e. Aquarellée.
33 x 29 cm.

250 - 300 €



335 Carte manuscrite de l'Italie

Le cours du torran de La Rossa depuis sa source
jusqu'à Albinga avec les communications
sur le Tanara le 15 juin 1745...
Milieu XVIII^e. En deux couleurs.
34 x 64 cm.

800 - 1 000 €



336 Carte manuscrite de l'Italie

Plan de Mortara
Milieu XVIII^e. Aquarellé et légendé.
28 x 40 cm.

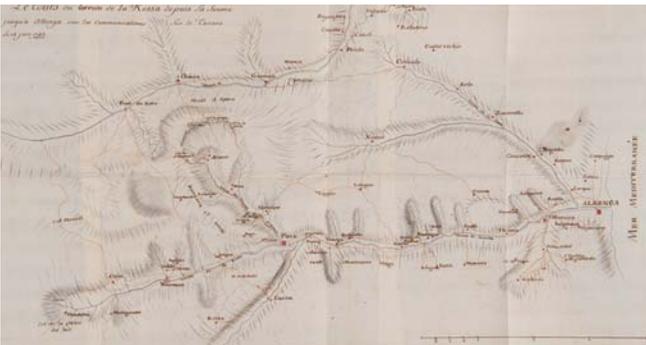
400 - 500 €



337 Carte manuscrite de l'Italie

Région de Savona.
Milieu XVIII^e. Deux couleurs.
23 x 35 cm.

200 - 300 €



340 Carte manuscrite de l'Italie

*Carte du cours de la Grana
et des différents chemins qui conduisent à la ci-
tadelle d'Alexandrie.* Décembre 1745. Aquarellé.
29 x 53 cm.

600 - 800 €

DIRECTION GÉNÉRALE

Damien Leclere
leclere@leclere-mdv.com

SECRETARIAT GÉNÉRAL

Delphine Orts
orts@leclere-mdv.com

ADMINISTRATION DES VENTES

Camille Roque
roque@leclere-mdv.com

COMMUNICATION

Graphisme
Carole Silvestri
silvestri@leclere-mdv.com

Photographe
Timothé Leszczynski
timothe@leclere-mdv.com

PRESSE

Patricia Joannides
patriciajpress@gmail.com

LOGISTIQUE

Sylvain Farnault
sylvain@leclere-mdv.com

Alexis Lacombe
lacombe@leclere-mdv.com

EXPERTISES - INVENTAIRES

Marie-Bénédicte Charreyre
charreyre@leclere-mdv.com

LECLERE

MAISON DE VENTES

T. +33 (0)4 91 50 00 00 - www.leclere-mdv.com

MAÎTRES ANCIENS

Grégoire Lacroix
glacroix@leclere-mdv.com

ART IMPRESSIONNISTE & MODERNE

Thomas Morin
morin@leclere-mdv.com

POST WAR & CONTEMPORAIN**ART URBAIN**

Adrien Lacroix
lacroix@leclere-mdv.com

Assisté de Thomas Durand
durand@leclere-mdv.com

PEINTRES DU MIDI

Thomas Durand
durand@leclere-mdv.com

ORIENTALISME

Thomas Morin
morin@leclere-mdv.com

BIJOUX & MONTRES

Delphine Orts
orts@leclere-mdv.com

VINS & SPIRITUEUX

Delphine Orts
orts@leclere-mdv.com

AUTOMOBILES DE COLLECTION - MOTORCARS

Maxime Lepissier
maxime@leclere-mdv.com

Pierre Delagneau
delagneau@leclere-mdv.com

DESIGN

Romain Coulet
coulet@leclere-mdv.com

ART NOUVEAU - ART DECO

Justine Posalski
posalski@leclere-mdv.com

MOBILIER ANCIEN - OBJETS D'ART

Grégoire de Thoury
thoury@leclere-mdv.com

TAPIS

Yohann Gissingier
gissingier@leclere-mdv.com

ARTS D'ASIE

Romain Verlomme-Fried
verlommefried@leclere-mdv.com

ART RUSSE

Ivan Birr
birr@leclere-mdv.com

LIVRES & MANUSCRITS

Guillaume Raoux
raoux@leclere-mdv.com

ESTAMPES

Ghislaine Jahidi
jahidi@leclere-mdv.com

PHOTOGRAPHIES

Guillaume Raoux
raoux@leclere-mdv.com

ARMES ANCIENNES

Alban Degrave
degrave@leclere-mdv.com



Maîtres anciens

Mercredi 8 Novembre 2017 - PARIS Drouot

Responsable département

Grégoire LACROIX

+33 (0)6 26 52 20 85

glacroix@leclere-mdv.com



Henry d'Arles (1734/1784). Un port au clair de lune. 120 x 85 cm.

ORDRE D'ACHAT

CORSICA

Mardi 31 octobre à 14h00 - 5, rue Vincent Courdouan 13006 Marseille

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

VILLE :

TEL. (DOMICILE) : TEL. (PORTABLE) :

E-MAIL : FAX :

ORDRE D'ACHAT

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais).

ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Je souhaite enchérir par téléphone le jour de la vente sur le(s) lot(s) ci-après.

Tél. :

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN €

RÉFÉRENCES OBLIGATOIRES A NOUS COMMUNIQUER

Carte d'identité Permis de conduire Passeport

N°

DATE D'ÉMISSION

EMIS PAR

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au moins 24 heures avant la vente. A renvoyer à :
LECLERE Maison de Ventes aux enchères / 5, rue Vincent Courdouan 13006 Marseille - Fax : 04 91 67 36 59

Je confirme mes ordres ci-dessus et certifie l'exactitude des informations qui précèdent.

DATE ET SIGNATURE :

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement et/ou d'ordre d'achat sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication par Leclere MDV. Elles sont aussi destinées à vous présenter les autres offres de Leclere MDV ou, sauf si vous cochez les cases ci-dessous, de ses partenaires.

- Je ne souhaite pas que la maison de vente aux enchères m'adresse ses offres.
 Je ne souhaite pas que les partenaires de la maison de vente aux enchères m'adressent leurs offres.

Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à la maison de ventes, 5 rue Vincent Courdouan 13006 Marseille ou par email à contact@leclere-mdv.com

Leclere MDV est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitimes sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

LECLERE

MAISON DE VENTES

CONDITIONS GÉNÉRALES

LECLERE MDV, SARL dont le siège social est 5, rue Vincent Courdouan (13006) à Marseille, n° RCS 492914551, déclaration n°2006-602, TVA intracommunautaire FR05492914551. Damien Leclere et Delphine Orts, commissaires-priseurs de ventes volontaires.

Conditions applicables à la vente - Droit applicable

Les ventes intervenant par l'intermédiaire LECLERE MDV, ainsi que les présentes conditions générales de ventes qui les régissent à l'égard des enchérisseurs, sont soumises au droit français. Tout enchère portée par les enchérisseurs sous quelque forme que ce soit (téléphone, internet, ordre d'achat...) ou par le biais de tout intermédiaire implique l'acceptation des présentes conditions générales de vente. L'éventuelle nullité d'une clause n'entraînera pas la nullité des autres conditions, qui resteront par ailleurs applicables.

Enchères

Le Commissaire-priseur de ventes volontaires dirigeant la vacation a seul qualité pour déterminer les mises à prix et paliers d'enchères.

Moyens d'enchérir

Il est possible d'enchérir lors de la vente en étant présent ou représenté au jour de la vente, par le biais de sites internet, ou en laissant un ordre d'achat écrit auprès de LECLERE MDV au plus tard à la clôture de l'exposition. Les éventuels coûts pour enchérir par tel ou tel moyen incombent à celui qui choisit d'y recourir. Pour être admis à enchérir, toute personne devra préalablement s'être fait enregistrer auprès de LECLERE MDV en lui communiquant ses nom et prénom et en lui remettant copie d'une pièce d'identité en cours de validité. Si l'enchérisseur porte son enchère pour le compte d'un tiers, il devra remettre copie de celle de ce tiers. Si ce tiers est une société, il devra en indiquer la dénomination sociale et justifier être habilité à la représenter en remettant copie de son extrait Kbis ou de tout document équivalent. Pour des raisons techniques ou autres, il est possible que LECLERE MDV ne soit pas en mesure de joindre l'enchérisseur en cas de demande d'enchère téléphonique, ce dont elle ne peut être tenue pour responsable. Les personnes s'étant inscrites disposent d'un droit d'accès et de rectification des informations les concernant, intégrées au fichier client de LECLERE MDV, destinataire de ces données.

Frais de vente à la charge de l'adjudicataire

Outre le prix d'adjudication constaté par le coup de marteau, des frais de vente seront dus en sus par l'adjudicataire. **Ces frais sont de 27,6 % TTC.** Pour les acheteurs en ligne sur le site invaluable.com, des frais supplémentaires de **5% TTC** seront perçus.

L'adjudicataire sera tenu indivisiblement de payer le prix d'adjudication augmenté des frais de vente calculés dans les conditions ci-dessus, outre s'il y a lieu tous autres frais particuliers.

Exportation

Il appartient à tout enchérisseur de se renseigner préalablement à la vente s'il envisage d'exporter un lot. Le retard ou le refus par l'administration des documents de sortie du territoire ne justifiera pas la remise en cause de la vente ni un quelconque dédommagement. La TVA collectée pourra être remboursée à l'adjudicataire à condition que celui-ci présente dans les délais et forme prévus par la réglementation en vigueur les documents justifiant de l'exportation du véhicule acheté.

Adjudication, paiement des sommes dues et délivrance

La vente est réalisée au comptant et conduite en euros. L'adjudicataire est tenu d'en régler le prix sans délai, par virement, chèque de banque, ou carte bancaire. La délivrance à l'adjudicataire n'interviendra qu'après complet paiement des sommes dues sur le compte de LECLERE-MDV et remises des copies de pièces justificatives d'identité des enchérisseur et adjudicataire. L'enchérisseur ayant porté l'enchère menant à l'adjudication est personnellement responsable du paiement du prix du lot sur lequel il a enchéri, y compris s'il a désigné un tiers pour adjudicataire.

Défaut de paiement

A défaut de paiement par l'adjudicataire, le vendeur pourra opter soit pour la remise en vente du lot sur réitération d'enchères aux frais de l'adjudicataire après mise en demeure restée infructueuse adressée dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, soit pour la résolution de plein droit de la vente, soit pour l'action en paiement, sans préjudice des dommages-intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. Dans l'hypothèse d'une résolution, outre le montant des frais de vente, LECLERE MDV sera en droit de demander à l'adjudicataire des intérêts au taux légal sur les frais de vente par jusqu'à complet paiement du prix, outre s'il y a lieu les autres frais engendrés par ce défaut de paiement. Dans l'hypothèse d'une action en paiement, LECLERE MDV sera en droit d'exiger de l'adjudicataire les sommes ci-dessus, outre le prix revenant au vendeur augmenté des intérêts au taux légal jusqu'à complet paiement du prix. Dans l'hypothèse d'une réitération des enchères, l'adjudicataire défaillant sera de plein droit redevable de l'intégralité des coût supplémentaires résultant de sa défaillance, de la différence entre le premier prix d'adjudication et le prix d'adjudication obtenu sur réitération d'enchères si celui-ci lui est inférieur, outre le montant des frais revenant à LECLERE MDV au titre de la première adjudication augmenté des intérêts au taux légal.

Magasinage et transport

Il appartient à l'adjudicataire de retirer son lot dès la fin de la vacation, ainsi que de le faire assurer dès l'adjudication prononcée, l'ensemble des risques, notamment de perte, dégradations, vol ou autres, étant dès cet instant transféré à celui-ci. Les lots achetés peuvent être retirés, sans frais, après la vente ou le lendemain de la vente avant 10h à l'Hôtel Drouot.

Litiges

La responsabilité de LECLERE-MDV se prescrit par cinq ans.

Calendrier des ventes

Marseille

LECLERE-Maison de ventes
5, rue Vincent Courdouan 13006 Marseille



MARINE & VOYAGE

Lundi 4 décembre 2017

DECORATIVE ART

Mardi 19 décembre 2017

Paris

Hôtel DROUOT
9, rue Drouot 75009 Paris



ARMES ANCIENNES ET SOUVENIRS HISTORIQUES

Vendredi 20 octobre

AUTOMOBILES DE COLLECTION

Dimanche 22 octobre

POST-WAR & CONTEMPORAIN

Lundi 23 octobre

ART ORIENTALISTE ET ISLAMIQUE

Vendredi 27 octobre

MAITRES ANCIENS

Mercredi 8 novembre

COLLECTION MICHEL SEUPHOR ET PHOTOGRAPHIES

Vendredi 10 novembre

BIJOUX ET MONTRES

Mardi 14 novembre

ART RUSSE

Lundi 20 novembre

ARTS DÉCORATIFS

Lundi 20 novembre

ART IMPRESSIONNISTE ET MODERNE

Lundi 4 décembre 2017

DESIGN

Jeudi 14 décembre 2017

COLLECTION MIS - ASIE

Jeudi 14 décembre 2017

MOBILIER ANCIEN ET OBJETS D'ART

Lundi 18 décembre 2017

SPECTACULAIRE XIX^{ÈME} SIÈCLE

Décembre 2017

PEINTRES DU MIDI

Jeudi 21 Décembre 2017

Art Impressionniste Moderne Ecole de Paris

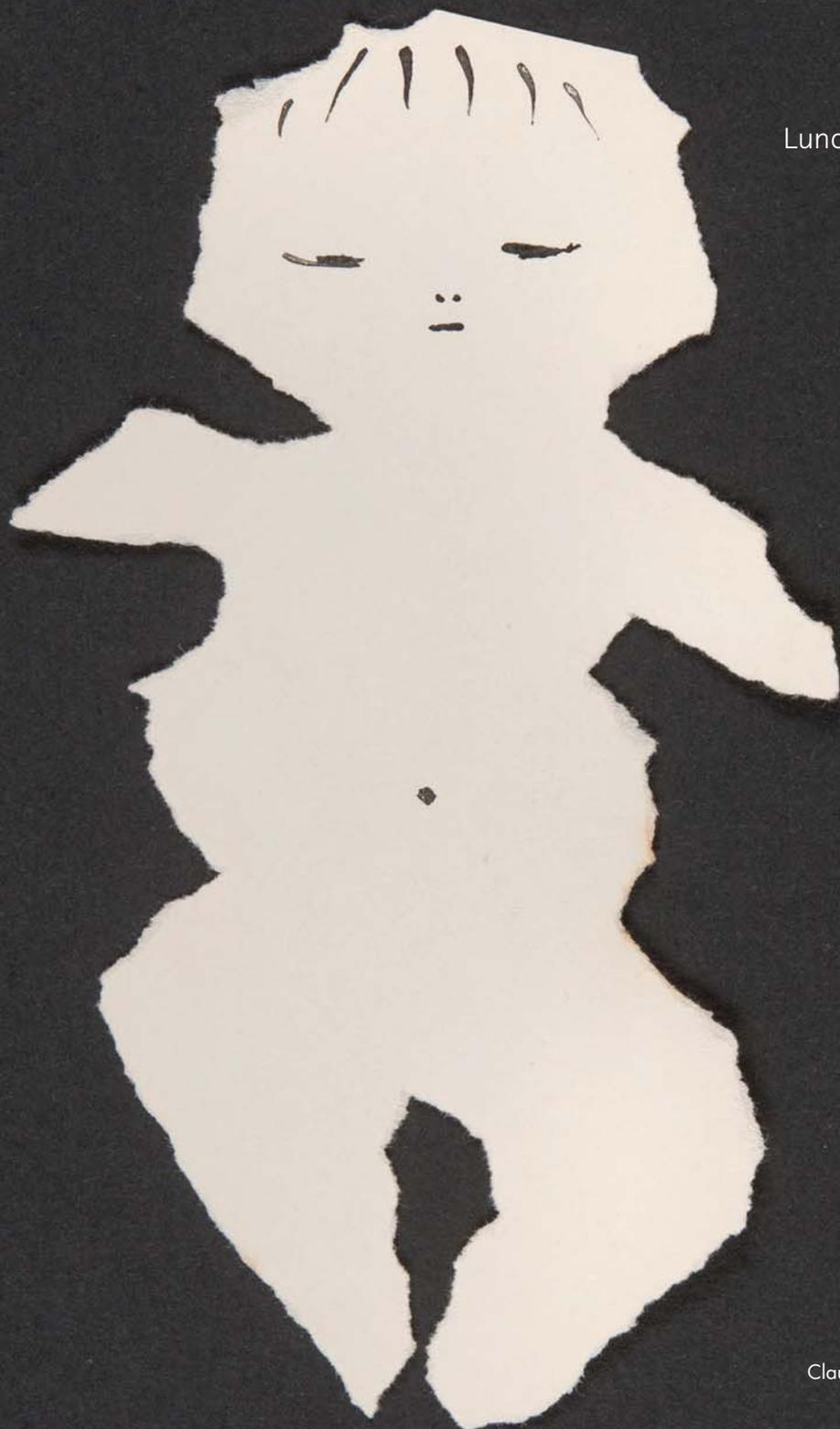
Lundi 4 décembre 2017 - PARIS Drouot

Responsable département

Thomas MORIN

+33 (0)6 24 85 00 56

morin@leclere-mdv.com



Pablo Picasso.

Claude Picasso bébé, vers 1948.

Claude Picasso a confirmé l'authenticité de cette œuvre.