

## MARDI 10 JANVIER 2023 A 14H00

Num de lot		Est basse	Est haute	Prix depart
1	CESAR Baldaccini (1921 - 1998)Gravure"LE CENTAURE"Sur papier vélin Moulin. Format encadré 46 x 56 cm.Format : 30 x 40 cm.Réf au dos :07017	145	180	130
2	PALMIERI Antonio ( 1946 - 2019)Huile sur toile"LE SPRINT FINAL"Signée en bas à gauche. Format encadré 97 x 127 cm.Format : 90 x 120 cm.Réf au dos :08005	400	550	360
3	FOURNIER Jean-Baptiste (1959-)Huile sur toile"LE CARNAVAL DE VENISE"Signée en bas à gauche.Format : 100 x 100 cm.Réf au dos :08012	540	700	400
4	CRISTAUX Francis (1950-)Huile sur toile"SUR LA PLAGE"Signée en bas à gauche.Format encadré 41 x 46 cm.Format : 22 x 27 cm.Réf au dos :09019	120	180	100
5	MICHAUD Herick (1954 - )Aquarelle"LA FETE FORAINE"Signée et datée 2001 en bas à gauche. Format encadré 81 x 69 cm. Format : 64 x 49 cm.Réf au dos :1A053	220	300	195
6	GASSMANN Bernard (1942 - )Huile sur toile"LES TAXIS DE L AMOUR"Titree au dos, Signé en bas à gauche et contresignée au dos. Format encadré 47 x 47 cm.Format : 40 x 40cm.Réf au dos :1A201	350	480	300
7	ALVARD (1945 - )Huile sur toile"DEPART POUR LE CARNAVAL"Titree au dos, Signée en bas à gauche. Format : 61 x 46cm.Réf au dos :1A400	520	720	380
8	LAMBERT Georges (1919 - 1998)Lithographie"ETRETAT"Épreuve d'artiste signée en bas à droite,format encadré 74 x 96 cm. Format : 54 x 75 cm.Réf au dos :1A646	80	200	70
9	LETELLIER Pierre (1928-)Pastel"NU BLOND"signé en bas à droite.Format encadré 81 x 65 cm.Format : 64 x 48 cm.Réf au dos :1A709	280	560	250
10	VAN DER BRUGGEN Bérend (1914 - 2013)Huile sur toile"PRES DES CABINES DE PLAGE"Signée en bas à droite. Format encadré 52 X 60 cm.Format : 33 x 41 cm.Réf au dos :1A787	520	720	450
11	BERT Yvonne (XX ème siècle)Pastel"JEUNE FEMME AU CHAPEAU"Signé en bas à droite.Format encadré 64 x 84 cm.Format : 49 x 64 cm.Réf au dos :1A860	230	320	200

12	POIZAT Albert (1940- ) Dessin "AUTOUR DU CHENE ET DU POMMIER" Signé et daté 1967 en bas à droite. Format encadré 70 x 85 cm. Format : 50 x 65 cm. Réf au dos :1B134	220	300	200
13	LETELLIER Pierre (1928-) Pastel "NU AU CHALE (1980)" Signée en bas à droite. Format encadré 93 x 73 cm. Format : 62 x 48 cm. Réf au dos :1B208	300	560	250
14	BUFFET Bernard (d'après ) (1928 - 1999) Lithographie "LA CATHÉDRALE" Sorlier-Graveur (Partie lithographique de l'affiche), extrait du Son et Lumières Vézelay 1968", signée dans la planche en haut à gauche. Format encadré 60 x 50 cm. "Format : 40 x 31 cm. Réf au dos :1B488	170	240	150
15	DI SARRO Jacques (1928 - ) Aquarelle "LE CHEMIN DE HALAGE" Signée en bas à droite et datée août 98. Format encadré 47 x 57 cm. Format : 26 x 37 cm. Réf au dos :1B489	115	160	90
16	MABILLE Michel (XX ème siècle) Huile sur toile "EN FORET" Signée en bas à droite. Format encadré 92 x 78 cm. Format : 73 x 60 cm. Réf au dos :1B574	230	320	150
17	NISENHOLTZ-CHAMLA Nira (1937 - ) Gouache "COMPOSITION" Signée et datée 89 en bas à droite. Format encadré 46 x 60 cm. Manque verre. Format : 15 x 29 cm. Réf au dos :1B626	230	320	120
18	GIROL Paul (1911 - 1989) Aquarelle "NATURE MORTE AUX FRUITS" Signée en bas à droite. Format encadré 69 x 84 cm. Format : 48 x 63 cm. Réf au dos :1B632	250	400	200
19	GIROL Paul (1911 - 1989) Gouache "FERME PORTUGAISE" Signée en bas à gauche. Format encadré 69 x 83 cm. Format : 48 x 63 cm. Réf au dos :1B634	250	400	200
20	GIUFFRIDA Nino (1924- ) Huile sur toile "AU BORD DE MER" Signée en bas à droite. Format encadré 31 x 40 cm. Format : 24 x 33 cm. Réf au dos :1B637	350	720	300
21	ZUCHELLI Pierre (1920- ) Huile sur toile "COMPOSITION (1970)" Signée en bas à gauche. Format : 100 x 70 cm. Réf au dos :1B974	870	1200	450
22	CHAGALL Marc (d'après ) (1887 - 1985) Estampe "BOUQUET VERT" Extrait du catalogue de la galerie Matisse New York. Format encadré 62 x 55 cm. Format : 50 x 41 cm. Réf au dos :2B056	230	320	90
23	LAPORTE Georges (1926 - 2000) Lithographie "LA RUE PRINCIPALE" Signée en bas à droite, Numérotée 3/20 en bas à gauche. Format encadré 83 x 98 cm. Format : 46 x 61 cm. Réf au dos :1C061	205	280	180

24	NAVARRE Jean (1914 - 2000)Huile sur toile"LES BOULEAUX"Titree au dos, Signee en bas à droite. Format encadré 77 x 60 cm.Format : 61 x 46 cm.Réf au dos :1C106	450	800	300
25	STENN Henri (1903 - 1993)Huile sur toile"MOULIN BRETON MORBIHAN"Signee en bas à gauche, Format encadré 60 x 70 cm.Format : 46 x 55cm.Réf au dos :1C339	1200	1600	950
26	CLEIS Ugo (1903-1976)Gouache"LA SAINTE CENE"Signee ,titree et datée 86 en bas à droite. Format encadré 85 x 70 cm. Format : 50 x 64cm.Réf au dos :2A920	200	480	180
27	RAFFLEWSKI Rolf (1943 - 2019)Huile sur toile"GIVERNY LES CHAMPS DU GRAND VAL"Signee en bas à droite. Titree et datée 2003 au dos. Format encadré 44 x 52 cm.Format : 33 x 41 cm.Réf au dos :2A976	175	240	150
28	GASSMANN Bernard (1942 - )Huile sur toile"MES PREMIERS AMOURS"Signee en bas à droite ,contresignee et titree au dos. Format encadré 60 X 47 cm. Format : 46 x 33 cm.Réf au dos :2B009	260	360	230
29	LATAPIE Louis (1891 - 1971)Huile sur panneau"VASE DE TULIPES"Marouflée sur toile.Signee en bas à droite. Format encadré : 82 x 63 cm.Format : 65 x 46 cm.Réf au dos :2B434	800	1200	680
30	FREY Jean-Pierre (1955-)Huile sur toile"LE MARAIS"Signee au milieu à gauche. Format encadré 37 x 47 cm.Format : 30 x 40 cm.Réf au dos :2B585	290	400	90
31	LOUVEL Bernard (1943 - )Huile sur toile"COMPOSITION"Format encadré 127 x 127 cm.Format : 120 x 120 cm.Réf au dos :2B667	870	1200	480
32	MASSARD Léo (1945 - )Huile sur toile"LE MOULIN"Signee en bas à gauche. Format encadré 59 x 68 cm.Format : 46 x 55 cm.Réf au dos :2B797	290	400	260
33	DEFOSSEZ Alfred (1932 - )Gouache"LA MAISON DU PECHEUR"Signee en bas à droite. Format encadré 59 x 80 cm. Format : 41 x 61 cm.Réf au dos :2C106	350	600	280
34	CAMACHO Ruben (1953 - )Pastel"NU DE DOS"Signee et datée 90 en bas à droite.Format encadré 81 x 61 cm. Format : 62 x 48 cm.Réf au dos :2C163	190	400	150
35	CLAUZADE Marc (1957- )Huile sur panneau"PLACE DU MARCHE"Signee en bas à droite. Format encadré 105 x 113 cm.Format : 107 x 100 cm.Réf au dos :3A154	1200	1600	950
36	PERADON Pierre-Edmond (1893 - 1981)Huile sur toile"PAYSAGE BOCAGEUX"Signee en bas à droite,format encadré 48 x 69 cm. Format : 37 x 58 cm.Réf au dos :43025	290	400	180

37	PICASSO Pablo (d'après) (1881 - 1973)Lithographie"TÊTE DE JEUNE FEMME"Photolithographie signée en bas à droite dans la planche,format papier 66 x 51 cm,éditée par Associated American Artists Galleries. Format encadré 87 x 67 cm.Format : 61 x 44 cm.Réf au dos :4L967	400	550	360
38	WEISBUCH Claude (1927 - )Lithographie"DONNEZ MOI LE BRAS"Signée au crayon en bas à droite, Format encadré : 44x34cm.Format : 26 x 21 cm.Réf au dos :51026	115	160	80
39	WEISBUCH Claude (1927 - )Lithographie"LA REVEUSE"signée en bas à droite.Format encadré 43 x 33 cm. Format : 26 x 21 cm.Réf au dos :51028	110	160	80
40	WEISBUCH Claude (1927 - )Lithographie"BELLE AU COLLIER"Signée au crayon en bas à droite, Format encadré 43 x 33 cm.Format : 26 x 21 cm.Réf au dos :51040	85	120	80
41	BOKAR -THIRE Djibril (XX ème siècle)Huile sur toile"NOCTURNE A VENISE"Signée en bas à gauche. Format encadré 51 x 59 cm.Format : 46 x 38 cm.Réf au dos :51453	250	560	200
42	PLUBEN Andrisan (1961 - )Huile sur toile"NOTRE DAME DE PARIS"Signée en bas à droite. Format encadré 69 x 78 cm.Format : 55 x 46 cm.Réf au dos :51455	290	400	260
43	SAUZET Claude (1941 - )Dessin"NU ALLONGE"Fusain signé en bas à droite. Format encadré 66 x 81 cm.Format : 47 x 62 cm.Réf au dos :52052	205	280	180
44	SAUZET Claude (1941 - )Dessin"SIENNE"Signée et titrée en bas à gauche.Format Encadré 56 X 72 cm.Format : 31 x 47 cm.Réf au dos :52053	230	320	180
45	BEVILACQUA Eric (1957 - )Huile sur toile"LA TERRASSE FLEURIE"Signée en bas à droite.Format encadré 60 x 70 cm. Format : 54 x 65 cm.Réf au dos :52054	230	320	200
46	BEVILACQUA Eric (1957 - )Huile sur toile"MAREE BASSE EN BRETAGNE"Signée en bas à droite.Format encadré 70 x 86 cm. Format : 65 x 81 cm.Réf au dos :52055	350	480	250
47	MAGRE Louis (1955 - )Huile sur toile"LE SKIEUR. (2)"Signée en bas à droite. Format encadré 67 x 80 cm.Format : 60 x 73 cm.Réf au dos :53060	290	400	260
48	CUCCA Serge (1946 - )Huile sur toile"LE PORT"Signée en bas à droite. Format encadré 74 x 84 cm.Format : 54 x 65 cm.Réf au dos :53064	290	400	260
49	ZNOSKO Jan (1954 - )Huile sur toile"PAYSAGE ( 1999 )"Signée en bas à droite. Format encadré 71 x 83 cm.Format : 54 x 65 cm.Réf au dos :53066	290	400	260

50	MIRO Joan (d'après) (1893 - 1983)Lithographie"COMPOSITION"Extrait de Miro lithographe V.Porte une signature au dos. Format encadrée 53 x 43 cm. Format : 32 x 24 cm.Réf au dos :54073	290	400	200
51	KIJNO Ladislav (1921 - 2013)Lithographie"BOUDDHA"Signée en bas à droite.Numérotée 53/100 en bas à gauche. Format encadré 127 x 87 cm.Format : 82 x 71 cm.Réf au dos :54231	450	1200	380
52	DEGAS Edgar ( d'après ) (1834-1917)Pochoir"DANSEUSE DE DOS"Jacomet d'après un pastel de l'artiste,Signé dans la planche en bas à gauche, Format encadré 63 x 53 cm. Format : 38 x 26 cm.Réf au dos :56546	175	240	155
53	PIGNON Edouard (1905 - 1993)Lithographie"AU PORT"Signée en bas à gauche dans la planche, numérotée 71/200, sous passe biseauté. Format encadré 59 x 49 cm.Format : 31 x 42 cm.Réf au dos :58107	115	160	100
54	WEISBUCH Claude (1927 - )Lithographie"LA DANSE"Signée au crayon en bas à gauche, Format encadré 60 x 50 cm.Format : 26 x 20 cm.Réf au dos :58136	140	250	120
55	RAUMANN Joseph (1908 - 1999)Huile sur toile"LES PALMIERS A CANNES"Signée en haut à gauche. Titree au dos. Format encadré 57 x 67 cm.Format : 46 x 55 cm.Réf au dos :5A006	580	800	350
56	VALADIE Jean-Baptiste (1933 - )Aquarelle"DANSEUSE A L'OMBRELLE"Signée en bas à droite. Format encadré 84 x 71 cm.Format : 61 x 50 cm.Réf au dos :5A030	580	800	350
57	BOSCO Pierre (1909 - 1993)Huile sur toile"FRENCH CANCAN"Signée en bas à droite. Format encadré 57 x 68 cm.Format : 68 x 57 cm.Réf au dos :5D186	290	400	260
58	DALI Salvador ( d'après ) (1904 - 1989)Lithographie"CHANT 4/71"Signée et datée 1964 dans la planche en bas à droite, Format encadré : 76x61cm.Format : 49 x 35 cm.Réf au dos :61062	520	720	200
59	PICASSO Pablo (d'après) (1881 - 1973)Linogravure"JACQUELINE"Datée en haut à gauche.Edition du Cercle d'Art Paris en 250 exemplaires (1962) Mourlot chromiste.Format encadré 50 x 46cm.Format : 28 x 22 cm.Réf au dos :61154	200	320	180
60	SITA Walter (1975-)Huile sur toile"L'ARC DE TRIOMPHE"Signée en bas à droite.Format encadré : 79x69cm.Format : 65 x 54 cm.Réf au dos :64083	270	300	250

61	COOK Juan (1948 - )Dessin"L'OISEAU BLANC"Titre, signé et daté 07 en bas à droite. Format encadré 49 x 59 cm.Format : 28 x 38 cm.Réf au dos :60112	70	120	60
62	VASARELY Victor (1908 - 1997)Sérigraphie"BLEU ET ROUGE"D'après l'oeuvre de l'artiste.Signée dans la planche en bas à droite, Format encadré 70 x 60 cm.Format : 35 x 30 cm.Réf au dos :71308	350	480	300
63	TRAN-LONG Mara (1935-)Huile sur papier"MAMAN PROTECTRICE"Signée en bas à gauche. Format encadré 75 x 65 cm.Format : 65 x 55 cm.Réf au dos :71325	850	1200	600
64	GROSS Hubert ( 1942 - )Huile sur toile"EN HAUTE PROVENCE"Titre au dos, Signée en bas à droite. Format : 100 x 100 cm.Réf au dos :74052	500	700	250
65	MARIN Gerald (1975-)Huile sur toile"LE CERF-VOLANT"Signée en bas à droite. Format encadré 32 X 50 cm. Format : 20 x 40 cm.Réf au dos :74061	205	280	180
66	DENIS Marcel ( XX ème siècle)Huile sur toile"AU PIED DE MONTMARTRE"Signée en bas à droite. Format encadré 76 x 65 cm.Format : 61 x 50 cm.Réf au dos :74063	350	480	310
67	RIZZI Paolo (XXème siècle)Huile sur toile"LE PONT"Signée en bas à gauche. Format encadré 44 x 52 cm.Format : 33 x 40 cm.Réf au dos :74237	230	320	180
68	MARTIN Alphonse (XX ème siècle)Huile sur toile"CAFE MONTMARTRE"Signée en bas à gauche. Format encadré 79 x 68 cm.Format : 61 x 50 cm.Réf au dos :75006	465	640	350
69	SERRIANA Alphonse (XX ème siècle)Huile sur toile"VIOLON ET FLEURS ROUGES"Signée en bas à droite. Format : 100 x 100 cm.Réf au dos :75020	580	800	350
70	LEGUEN Jean-Marie (1926 - )Huile sur toile"LE PRINTEMPS"Signée en bas à droite.Format encadré 79x68cm. Format : 65 x 54 cm.Réf au dos :75025	350	480	180
71	DEJOUX Daniel (né en 1935)Huile sur toile"SOUS L'ARBRE"Signée en bas à gauche. Format encadré 29 x 34 cm.Format : 22 x 27 cm.Réf au dos :75045	250	350	180
72	GARDY Claude (1949 - )Huile sur toile"LE PONT"Signée en bas à droite. Format encadré 29 x 34 cm.Format : 22 x 27 cm.Réf au dos :75047	100	320	90
73	KENT Richard (XX ème siècle)Huile sur panneau"CASAQUE BLEU"Signée en bas à droite. Format encadré 35 x 30 cm.Format : 27 x 22 cm.Réf au dos :75087	70	220	60
74	TROTZIER Jean-Bernard (1950 - )Huile sur toile"MARCHE BOULEVARD RASPAIL"Signée en bas à droite. Titre au dos.Format : 14 x 18 cm.Réf au dos :76019	145	200	130

75	TROTZIER Jean-Bernard (1950 - )Huile sur toile"BOUQUINISTES"Signée en bas à droite. Titrée au dos. Format : 14 x 18 cm.Réf au dos :76020	145	200	130
76	DE NATO Olivier ( 1968 - )Huile sur toile"LA LISIERE"Signée en bas à gauche. Format encadré 39 x 52 cm. Format : 27 x 41 cm.Réf au dos :81013	230	320	210
77	FISHER Robert (XX ème siècle)Huile sur toile"DANSEUSE ESPAGNOLE"Signée en bas à droite Format encadré 98 x 67 cm.Format : 90 x 60cm.Réf au dos :81081	350	480	310
78	LUST Céline (1978- )Huile sur toile"TOUR DE FRANCE"Signée en bas à gauche.Format : 81 x 100 cm.Réf au dos :81099	350	480	300
79	DESCHAMPS Albert (XXème siècle)Huile sur toile"LA FEMME ET LE CHEVAL"Signée en bas à gauche. Format encadré 44 x 52 cm.Format : 34 x 41 cm.Réf au dos :81125	205	280	180
80	DOYLE Chris (XX ème siècle)Huile sur toile"COMPOSITION"Signée en bas à droite. Format encadré 98 x 67 cm.Format : 90 x 59 cm.Réf au dos :81154	260	360	180
81	RIZZI Paolo (XXème siècle)Huile sur toile"VENISE"Signée en bas à droite . Format encadré 57x68cm.Format : 50 x 61 cm.Réf au dos :84040	230	320	200
82	PETROV Vladimir (1945 - )Huile sur toile"AU PIED DE LA FALAISE"Signée en bas à droite . Format encadré 38 x 68 cm.Format : 30 x 60 cm.Réf au dos :84224	260	360	235
83	FOURNIER Jean-Baptiste (1959-)Huile sur toile"JEUNE FEMME BLONDE"Signée en bas à droite. Format encadré 38 x 33 cm.Format : 27 x 22 cm.Réf au dos :84365	145	200	120
84	MUZO (XXème siècle)Huile sur panneau"ANIMATION A L'ARC DE TRIOMPHE"Signée en bas à droite . Format encadré 35 x 40cm.Format : 22 X 27cm.Réf au dos :84487	145	200	130
85	JENNY (XX ème siècle)Huile sur toile"NENUPHARS (VII)"Signée en bas à droite .Format : 100 x 100cm.Réf au dos :84859	250	300	180
86	MALLET Edouard (XXème siècle)Huile sur toile"LE VASE NOIR"Signée en bas à droite .Format : 77 x 77 cm.Réf au dos :84879	175	240	160
87	TUHAL Loïc ( 1962 - )Huile sur toile"ABSTRACTION EN MOUVEMENT"Signée en bas à droite. Format : 60 x 120 cm.Réf au dos :85386	360	500	320
88	SERRIANA Alphonse (XX ème siècle)Huile sur toile"DEVANT LA FENETRE"Signée en bas à droite.Titrée et signée au dos.Format : 100 x 100 cm.Réf au dos :85403	390	600	250
89	GHESQUIERE Christophe (1968-)Huile sur toile"NU AU CHIGNON"Signée en bas à droite.Format : 80 x 60cm.Réf au dos :86202	250	400	150

90	ECOLE MODERNE (XXème siècle)Huile sur toile"COMPOSITION"Signée en bas à droite Format encadré 68 x 58 cm.Format : 60 x 50 cm.Réf au dos :85681	120	180	100
91	TUHAL Loïc ( 1962 - )Huile sur toile"COMPOSITION"Signée en bas à gauche.Format : 60 x 120cm.Réf au dos :85690	390	600	350
92	TOMME Albert (XXème siècle)Huile sur toile"NATURE MORTE AUX JARRES"Signée en bas à droite. Format encadrée : 45 x 49cmFormat : 22 x 27 cm.Réf au dos :86111	250	350	200
93	ECOLE MODERNE (XXème siècle)Huile sur toile"TERRASSE OMBRAGEE"Signée en bas à droite. Format encadré 67 x 98 cm.Format : 60 x 90 cm.Réf au dos :86279	250	350	220
94	HODGKINS William (1952-)Huile sur toile"UNE FLEUR DANS LES CHEVEUX"Signée en bas à gauche. Format encadré 74 x 63 cm.Format : 61 x 50 cm.Réf au dos :88019	320	450	280
95	ECOLE MODERNE (XXème siècle)Huile sur panneau"BASILIQUE DU SACRE CŒUR"Signée (Debreuil)en bas à droite.Format encadré: 40 x 35 cm Format : 27 x 22 cm.Réf au dos :86325	135	180	110
96	HOPPE Henrick (XXème siècle)Huile sur toile"POULE ET COQ"Signée en bas à gauche. Format encadré 87 x 87 cm.Format : 80 x 80 cm.Réf au dos :88122	230	320	150
97	VAES Jan (XXème siècle)Huile sur panneau"ANIMATION AU PORT"Signée en bas à droite. Format encadré 52 x 60 cm.Format : 30 x 40 cm.Réf au dos :88486	140	200	120
98	LIN Barnabé (XXème siècle)Huile sur toile"COMPOSITION"Signée en bas à droite.Format : 65 x 65 cm.Réf au dos :88625	180	250	120
99	JULLIAN A. (XX ème siècle)Huile sur toile"VILLAGE DE JONQUES"Signée en bas à droite..Format : 79 x 64 cm.Réf au dos :88650	360	500	250
100	AMOI (XX ème siècle)Huile sur toile"PAPILLON"Signée et dédiée en bas à gauche.Format : 60 x 60 cm.Réf au dos :88654	360	500	180
101	ILARDI Joseph (XX ème siècle)Huile sur toile"MARCHE AUX POISSONS"Signée en bas à droite. Format encadré 65 x 76 cm.Format : 50 x 61 cm.Réf au dos :88672	360	500	250
102	MARY Jan (1968- )Huile sur toile"DANSEUSE S'EXERCANT"Signée en bas à gauche. Format encadré 74 x 63 cm.Format : 61 x 50 cm.Réf au dos :88686	180	250	160
103	HODGKINS William (1952-)Huile sur toile"NU A LA COIFFE TRICOLERE"Signée en bas à droite. Format encadré 75 x 65 cm.Format : 61 x 50 cm.Réf au dos :88689	250	300	160

104	MONNIN Christof (1968- )Huile sur toile"ÉTUDE POUR UN NU ALLONGE (I)"Signée en bas à gauche.Format : 89 x 106 cm.Réf au dos :88696	500	600	360
105	DUBOIS Paul (XX ème siècle)Huile sur toile"NOTRE DAME DE PARIS"Signée en bas à gauche..Format : 73 x 100 cm.Réf au dos :88715	500	600	320
106	SANTINI Georgio (XX ème siècle)Huile sur toile"COUPLE DE DANSEURS"Signée en bas à droite.Format encadré 85 x 74 cm.Format : 61 x 50 cm.Réf au dos :8N437	300	600	250
107	DAMAN JULES (XX ème siècle)Huile sur toile"LE PARASOL BLEU (DEAUVILLE)"Signée en bas à gauche.Format : 90 x 60 cm.Réf au dos :8N456	250	350	220
108	VASARELY Victor (1908 - 1997)Sérigraphie"COMPOSITION"D'après une oeuvre de 1957..Format encadré 54 x 48 cm.Format : 35 x 28 cm.Réf au dos :92017	170	280	160
109	VASARELY Victor (1908 - 1997)Sérigraphie"COMPOSITION"D'après une oeuvre de 1957.Double impression sur papier et plexiglas.Format Encadrée : 33x27 cm.Format : 28 x 22cm.Réf au dos :92045	140	250	120
110	PALMER FrédéricHuile sur toile"LA COURSE DU VOILIER"Signée en bas à droite.Format : 90 x 120 cm.Réf au dos :93155	400	550	360
111	CHANCO Roland (1914 -2017)Pastel"LE CAVALIER PANTIN"Signé en haut à droite,titré et daté 1967 au dos.Format papier 65 x 50 cm.Réf. catalogue raisonné II,170. Format encadré 86 x 66 cm.Format : 46 x 35 cm.Réf au dos :95048	360	500	320
112	PRIKING Franz (1929 - 1979)Huile sur papier"BOUQUET AU VASE BLEU"Signé en bas à droite.Format encadré 74x54cm.Format : 49 x 31 cm.Réf au dos :95049	700	800	650
113	CHANCO Roland (1914 -2017)Pastel"JEAN CLAUDE"Signé en haut à gauche,titré au dos et daté 2008 .Réf. catalogue raisonné IV,1022.Format encadré 86 x 66 cm.Format : 65 x 50 cm.Réf au dos :95095	500	700	450
114	CHANCO Roland (1914 -2017)Pastel"LE CHAT"Signé en haut à droite,titré et daté 2009 au dos.Réf. catalogue raisonné IV,1222. Format encadré 86 x 66 cm.Format : 65 x 50 cm.Réf au dos :95097	500	700	450
115	PALMIERI Antonio ( 1946 - 2019)Huile sur toile"LA COURSE DU VOILIER (I)"Signée en bas à droite.Format : 90 x 120 cm.Réf au dos :95525	580	800	500
116	LUST Céline (1978- )Huile sur toile"STEVIE WONDER"Signée en bas à droite.Format : 100 x 81 cm.Réf au dos :97008	420	600	300

117	PAQUOT Maurice (1937-1993)Huile sur toile"LE JARDIN EXOTIQUE"Signée en bas à gauche. Format encadré : 53x63cm.Format : 46 x 55 cm.Réf au dos :9D014	280	400	250
118	STENN Henri (1903 - 1993)Huile sur toile"SAINT JULIEN DU SAULT"Signée en bas à gauche. Format encadré 64 x 74 cm.Format : 46 x 55 cm.Réf au dos :9D017	950	1500	850
119	CARSUZAN Jean-Claude (1938 - )Huile sur toile"MAISON AUX COQUELICOTS"Signée en bas à droite.Format encadré : 54x62cm.Format : 36 x 48 cm.Réf au dos :9D021	360	500	250
120	JOUSSET Claude (1935 - )Huile sur toile"HONFLEUR"Signée en bas à droite,titré et contre signé au dos. Format encadré : 61x76cm. Format : 46 x 61 cm.Réf au dos :9D022	360	500	320
121	JOURNOD Monique (1935- )Huile sur toile"VASE DE FLEURS"Signée en à droite. Format encadré : 78x94cm.Format : 65 x 81 cm.Réf au dos :9D027	290	400	260
122	CARSUZAN Jean-Claude (1938 - )Huile sur toile"BOUQUET DE TOURNESOLS"Signée en bas à droite. Format encadré 83 x 72 cm.Format : 65 x 54 cm.Réf au dos :9D053	250	300	200
123	ANTOYAN Arés (1955 )Huile sur toile"LA GITANE"Signée en bas à droite. Format encadré : 63x46cm.Format : 55 x 38 cm.Réf au dos :9D090	290	400	250
124	LAURENT Jean PaulHuile sur panneau"AU COMPTOIR"signée en bas à droite.Huile sur carton marouflée sur panneau (1998) Format encadré : 58x73cm.Format : 50 x 65 cm.Réf au dos :9D093	280	400	190
125	TAILLANDIER Yvon (1926 -2018 )Acrylique "GIFLE POUR LES VERTS"Signée dans la planche en bas à droite. Format encadré 89 x 112 cm.Format : 58 x 80 cm.Réf au dos :AF077	700	900	650
126	JUDIKAEL (JUHEL Pierre, dit - ) (1937 - 2020 )Fusain"FEMME A LA POUSETTE"Signé en bas au milieu et datée 1975 au dos.Format encadré 45 X 38 cm. Format : 30 x 20 cm.Réf au dos :AK235	115	160	100
127	EITEL Jacques (EITELWEIN, dit) (1926 - 2006)Huile sur toile"LE BUISSON ROUGE"Provenance Wally Findlay Galleries New York, Signée en bas à droite. Format : 60 x 90 cm.Réf au dos :AM006	700	960	450
128	EITEL Jacques (EITELWEIN, dit) (1926 - 2006)Huile sur toile"LA MAISON DE CAMPAGNE"Signée en bas à gauche.Ancienne collection Félix A. New York (Wally Findlay Gallery) .Format encadré 79 x 99 cm.Format : 73 x 92 cm.Réf au dos :AP257	870	1200	600

129	TAILLANDIER Yvon (1926 -2018 )Acrylique "LES AUTOMOBILISTES"Signée et datée 1981 en bas à droite. Format encadré 80 x 96 cm.Format : 49 x 64cm.Réf au dos :AR138	700	900	650
130	PERADON Pierre-Edmond (1893 - 1981)Huile sur panneau"AU LOIN, CLOCHER DE BERNIERES-SUR-MER"Signée en bas à droite.Format encadré 60 x 80 cm.Format : 38 x 58 cm.Réf au dos :BE037	290	400	180
131	JUTAND Pierre (1935 - )Aquarelle"COMPOSITION FLORALE"Signée en bas à gauche. Format encadré 80 x 100 cm.Format : 75 x 55 cm.Réf au dos :DB822	230	320	150
132	STENN Henri (1903 - 1993)Huile sur panneau"LE PETIT TRIANON"Signée en bas à gauche,Format encadré 35 x 42 cm. Format : 22 x 27 cm.Réf au dos :DE976	650	900	450
133	GOUVRANT Gérard (1946 - )Huile sur toile"LES FIANCES"Signée en haut à droite. Format encadré 41 x 49 cm.Format : 33 x 41 cm.Réf au dos :DF664	540	750	200
134	DROMIK (1957 - )Huile sur toile"CONVALESCENCE"Signée en bas à droite. Format : 60 x 73 cm.Réf au dos :EB528	700	900	550
135	PANDEL Michel (1929 - 1978)Huile sur toile"TENTATIONS FAUNESQUES"Signée en bas à droite. Format encadré 70 x 81 cm. Format : 54 x 65 cm.Réf au dos :EE386	230	320	200
136	POTIER Michel (1941 - )Technique mixte"ADAM ET EVE"Collage et acrylique sur polyester .Signée en bas au milieu.Format encadré 127 x 94 cm. Format : 114 x 56 cm.Réf au dos :EE580	580	800	450
137	PERADON Pierre-Edmond (1893 - 1981)Huile sur panneau"ROUTE DE LIONS - LANGRUNE"Signée en bas à gauche,format encadré 48 x 70 cm. Format : 40 x 60 cm.Réf au dos :FD882	250	480	180
138	PERADON Pierre-Edmond (1893 - 1981)Huile sur panneau"LE TREPORT"Signée en bas à gauche,format encadré 90 x 68 cm. Format : 80 x 60 cm.Réf au dos :FE400	300	700	250
139	PERADON Pierre-Edmond (1893 - 1981)Huile sur panneau"ROUTE DE COURSEULLES"Signée en bas à droite,format encadré 56 x 65 cm. Format : 47 x 59 cm.Réf au dos :FE547	250	560	180
140	MARBLO (1931- )Huile sur toile"L'EQUILIBRISTE"Signée en bas à gauche. Format encadré 60 x 52 cm. Format : 46 x 38 cm.Réf au dos :FG678	350	480	180

141	GRISOT Pierre (1911 - 1995)Huile sur toile"ETE PROVENCAL"Signée en bas à gauche,format encadré 138 x 112 cm (Ancienne collection d'un médecin niçois,acquis directement auprès de l'artiste). Format : 116 x 89cm.Réf au dos :HB515	1500	3000	1200
142	PERADON Pierre-Edmond (1893 - 1981)Huile sur panneau"LA FERMETTE"Signée en bas à droite,format encadré 60 x 50 cm. Format : 41 x 33 cm.Réf au dos :GC531	190	400	120
143	PERADON Pierre-Edmond (1893 - 1981)Huile sur panneau"LES QUAIS"Signée en bas à gauche.Format encadré 53 x 70 cm. Format : 38 x 55 cm.Réf au dos :GC540	230	320	180
144	NYEL Robert (1930 - )Huile sur toile"GLYCINES ET FLEURS DE JUDEE"Signée en bas à droite. Format encadré 93 x 79 cm.Format : 73x60 cm.Réf au dos :HD089	600	900	350
145	DUGOURD Pascal (1958 )Huile sur toile"LES ELEGANTES"Signée en bas à droite.Format : 92 x 73 cm.Réf au dos :IA013	400	550	360
146	VERBRUGGHE Charles-Henri (1877 - 1974)Huile sur toile"BOUQUETS DE FLEURS"Signée en bas à droite.Format : 71 x 90 cm.Réf au dos :IC218	1200	1500	950
147	CEYTAIRE Jean-Pierre (1946-)Dessin"COUPLE DE FEMMES"Signé en bas à droite . Format encadré 59 x 60 cm.Format : 25 x 32 cm.Réf au dos :JD832	230	320	180
148	BEVILACQUA Eric (1957 - )Huile sur toile"LES BOUQUETS ROUGES"Signée en bas à droite. Format encadré 68 x 79 cm.Format : 54 x 65 cm.Réf au dos :JD962	350	480	250
149	LABRO Jacques (XX ème siècle)Huile sur toile"LA PLACE DU VILLAGE"Signée en bas à droite. Format encadré 34 x 42 cm.Format : 27 x 35 cm.Réf au dos :LB621	70	95	60
150	MARECHAL Francis (1952 - )Huile sur toile"PAYSAGE EN HIVER"Signée en bas à droite. Format encadré 69x78 cm.Format : 46 x 55cm.Réf au dos :LB864	230	320	180
151	DRESNER Julius (1963 - )Huile sur toile"JEUNES MARIES ET NATURE MORTE"Signée en bas à gauche. Format : 73 x 100cm.Réf au dos :LD104	900	1200	450
152	SAINT-GENIES Francis de Lassus (1925 - )Pastel"ENCORE UN PEU DE L OMBRE DE SYLVIANE"Titré et signé en bas à droite. Format encadré 90 x 70 cm.Format : 70 x 50 cm.Réf au dos :LH449	230	320	90
153	KLEINMANN Alain (1953 - )Huile sur toile"FRAGMENT"Signée.Format encadré 80 x 67 cm.Format : 73 x 60 cm.Réf au dos :MA226	900	1500	800

154	DUMONT Claude (1938 - )Acrylique "TOUAREG CARAVANIER"Signée et titrée en bas à droite.Format encadré 85 x 75 cm. Format : 38 x 52 cm.Réf au dos :MB280	350	480	250
155	MICHAUD Herick (1954 - )Huile sur toile"MÉLODIE"Signée en bas à droite.Titrée au dos. Format encadré 52 x 60 cm.Format : 38 x 46 cm.Réf au dos :MB564	400	720	350
156	MOURIER Claude (1930 - 2022)Huile sur toile"BRUGES"Signée en bas à gauche. Format encadré 25 x 62 cm.Format : 38 x 46 cm.Réf au dos :MB915	350	480	300
157	LA LAUME-DUPRE André (1915 - )Huile sur toile"LES CHARMES DE L ETE * (1969)"Titrée au dos, Signée en bas à droite. Format encadré 68 x 78 cm. Format : 50 x 61 cm.Réf au dos :MC544	400	560	300
158	DUMONT Claude (1938 - )Acrylique "RETOUR A LA FERME PAR LE CHEMIN ENNEIGE"Signée en bas à droite.Format encadré 84 x 69 cm. Format : 38 x 53 cm.Réf au dos :OA084	350	480	280
159	LEGUEN Jean-Marie (1926 - )Huile sur toile"L'ETANG A GIVERNY"Titree au dos, signée en bas à droite.Format encadré 60 x 69 cm. Format : 46 x 55 cm.Réf au dos :OA175	230	320	180
160	VON ZIER Alexandre (XX ème siècle)Huile sur toile"LE COUREUR"Format : 90 x 100 cm.Réf au dos :NB465	350	500	300
161	GAUGUIN Paul (1848 - 1903)Phototypie"L' ILOT AUX PALMIERS"D'après un dessin de l'artiste,monogrammée dans la planche en bas à gauche,format encadré 70 x 60 cm. Format : 27 x 40cm.Réf au dos :NB475	115	160	90
162	MARECHAL Francis (1952 - )Huile sur toile"BOUQUET ROSE"Signée en bas à gauche.Format encadré 78 x 67 cm. Format : 61 x 50 cm.Réf au dos :NC664	450	700	250
163	VIGYAZO Laszlo (1945-)Huile sur panneau"SCENE HIVERNALE EN FORET"Signée en bas à droite. Format encadré 72 x 89 cm.Format : 54 x 73 cm.Réf au dos :OB463	500	800	450
164	YOLDJOGLOU Georges (1933 )Huile sur toile"VASE AU DRAGON FLEURI"Signée en bas à droite (Provenance galerie Félix Abada NEW YORK). Format : 73 x 60 cm.Réf au dos :OC799	600	1200	450
165	LEGUEN Jean-Marie (1926 - )Huile sur toile"MASSIF FLEURI"Titree au dos, Signée en bas à droite. Format encadré 59x69 cm. Format : 46 x 55 cm.Réf au dos :OD424	230	320	180

166	WEISBUCH Claude (1927 - )Dessin"NU ETENDU"Signé en bas à droite.Format encadré 49 x 59 cm. Format : 21 x 31 cm.Réf au dos :OD705	450	720	400
167	LAVOINE L.P. Robert (1916 - 1999)Gouache"RUE NORVINS"Signée en bas à gauche et titrée en bas à droite.Format encadré 71 x 83 cm. Format : 50 x 65 cm.Réf au dos :OD707	350	800	250
168	BENYI Eva (1955 - )Huile sur panneau"LES MARIONNETTISTES"Signée en bas à droite. Format encadré : 54 x 65 cm.Format : 40 x 51 cm.Réf au dos :OD857	400	550	250
169	JEAN Fernand (1948 - )Huile sur panneau"POLICHINELLE"Signée au dos et en bas au milieu.Format : 72 x 36 cm.Réf au dos :OE334	405	560	180
170	VERBRUGGHE Charles-Henri (1877 - 1974)Huile sur toile"L'ISLE SUR SORGUE"Signée en bas à gauche, format encadré 50x73cmFormat : 33 x 55 cm.Réf au dos :RA330	950	1500	800
171	VERBRUGGHE Charles-Henri (1877 - 1974)Huile sur panneau"ELEGANTES AU SOFA"Signée en bas à gauche, Format encadré 43 x 50 cm. Format : 24 x 33 cm.Réf au dos :RA336	950	1600	850
172	TOFFOLI Louis (1907 - 1999)Lithographie"LE CORDONNIER"Signée en bas à droite. Numéroté 93 /150 en bas à gauche.Format encadré 106 x 85 cm. Format : 72 x 52 cm.Réf au dos :RB451	280	400	250
173	VAN DER BRUGGEN Bérend (1914 - 2013)Huile sur toile"FETE FORAINE"Signée en bas à droite. Format : 60 x 73cm.Réf au dos :RB822	870	1200	780
174	VAN DER BRUGGEN Bérend (1914 - 2013)Huile sur toile"PROMENEURS AU PARC"Signée en bas à gauche. Format : 60 x 73 cm.Réf au dos :RB895	870	1200	780
175	MICHAUD Herick (1954 - )Huile sur toile"SOIREE LOTO"Signée en bas à droite. Titrée au dos. Format encadré 50 x 58 cm.Format : 38 x 46 cm.Réf au dos :RD655	400	500	350
176	FRANCK L. (1944 - )Huile sur toile"LA ROBE ROUGE"Signée en bas à gauche. Format encadré 60 x 52 cm.Format : 46 x 38 cm.Réf au dos :RD694	700	960	280
177	PINCHON Robert Henri (1886 - 1943)Dessin"HONFLEUR"Cachet de l'atelier en bas à gauche.Signé dans la planche et titré en bas à droite. Format encadré 43 x 50 cm. Format : 24 x 31 cm.Réf au dos :RD901	115	160	70

178	GOUVRANT Gérard (1946 - )Technique mixte"LA CROISIERE S'AMUSE"Huile et collage,signée en bas à droite. Format encadré 67 x 80 cm.Format : 60 x 73 cm.Réf au dos :SC274	1000	1600	600
179	BUFFET Bernard (d'après ) (1928 - 1999)Lithographie"VANITE"Extrait des Fables de la Fontaine"Signée et datée 61 dans la planche en bas à gauche, Format encadré 55 x 45 cm."Format : 37 x 28 cm.Réf au dos :RC480	250	320	180
180	WEISBERG Richard (1958 )Pastel"LE PORTEUR D EAU"A l'huile. Signé en bas à gauche et contresigné au dos.Format encadré 86 x 70 cm. Format : 64 x 49 cm.Réf au dos :RC887	290	400	180
181	LAPICQUE Charles (1898 - 1988)Lithographie"OU VA LA FLAMME (1970)"Signée en bas à droite, Numérotée 140/163 en bas à gauche. Format encadré 87 x 64 cm.Format : 65 x 40 cm.Réf au dos :RC983	320	440	285
182	LAPICQUE Charles (1898 - 1988)Lithographie"LE TIGRE DES MING"Hors commerce 5/10 de 1961. Catalogue raisonné des estampes n°186, Lithographie en noir. Sur pierre. 85 épreuves numérotées de 1 à 50 sur Arches ; I à X sur Japon ; 1 à 15 EA et 1 à 10 HC, Signée en bas à droite,Format encadré 45 X 55 cm. Format : 27 x 37 cm.Réf au dos :RD218	205	280	180
183	MARTINERY Philippe (1966- )Technique mixte"PLUS LA VILLE EST VERTICALE ET PLUS LES JOURS TOURNENT EN ROND (2007)"Titré au dos, Signée en bas à gauche et contresignée au dos. Format : 100 x 80 cm.Réf au dos :RE072	450	960	300
184	HUBERT Tamara (1937-2007 )Huile sur toile"LA CHIMERE"Signée en bas à droite. Format encadré 88 x 74 cm.Format : 73 x 60 cm.Réf au dos :RE243	380	800	250
185	PAMBOUJIAN Gérard (1941 - )Huile sur toile"LA POUPEE"Signée en bas à droite. Format encadré : 108x72cm.Format : 100 x 65 cm.Réf au dos :SB370	1450	2000	1300
186	ADLER Karol (1936 - 2010 )Huile sur toile"LES MUSICIENS"Signée en bas à gauche (Acquis directement auprès de l'artiste ). Format : 73 x 60 cm.Réf au dos :SC043	870	1200	700
187	JEAN Fernand (1948 - )Huile sur panneau"COURSE AU PRE"Signée au dos et en bas à gauche. Format : 37 x 80 x cm.Réf au dos :SC624	400	640	180
188	COOK Juan (1948 - )Huile sur toile"L'ESPAGNOLE"Signée et datée 08 en bas à droite. Format encadré 81 x 70 cm.Format : 65 x 54 cm.Réf au dos :SE409	350	480	300

189	DI SARRO Cécile (1966 - )Technique mixte"HARMONIE BLEUE"Huile et feuille d'or.Signée en bas à gauche. Format : 60 x 60 cm.Réf au dos :SD839	350	480	180
190	DI SARRO Cécile (1966 - )Technique mixte"LES SENTINELLES"Signée en bas à droite.Format : 100 x 81 cm.Réf au dos :SD845	800	1200	450
191	KLIMEK Ludwig (1912 - 1992)Aquarelle"L'ORIENTALE"Cachet Atelier Klimek 1998" en bas à droite.Format encadré 73 x 63 cm. "Format : 31 x 22 cm.Réf au dos :SE158	290	400	180
192	LAVOINE L.P. Robert (1916 - 1999)Aquarelle"LE PETIT PONT"Signée en bas à droite et titrée en bas à gauche.Format encadré 82 x 100 cm. Format : 48 x 63 cm.Réf au dos :SE829	465	640	280
193	POIRIER Ray (1938 - )Huile sur toile"L'ARBRE EN FLEURS"Signée en bas à droite. Format encadré 69x78 cm.Format : 46 x 55 cm.Réf au dos :SF337	405	560	150
194	POIRIER Ray (1938 - )Huile sur toile"VACANCES EN PROVENCE"Signée en bas à droite. Format encadré 66x74 cm.Format : 46 x 55 cm.Réf au dos :SF338	375	520	150
195	PUCE (1926 - )Huile sur toile"L'ILE HEUREUSE"Signée en bas à gauche. Format : 27 x 35 cm.Réf au dos :TB460	175	240	90
196	CHOCHON André Eugène Louis (1910 - 2005)Huile sur toile"EVA ET LES OISEAUX"Signée en bas à droite. Titrée au dos. Format encadré 42 x 34 cm.Format : 35 x 27 cm.Réf au dos :TB704	290	400	180
197	LOINTIER Liliane (1924-2018)Huile sur toile"PAYSAGE AU BOUQUET"Titree au dos, Signée en bas à droite. Format encadré 67 x 78 cm. Format : 50 x 61 cm.Réf au dos :TB726	350	480	250
198	SEDRAC Marina (1919 - 1999)Huile sur toile"LA PLACE SAINT MARC"Signée en bas à droite. Format encadré 38 x 46 cm.Format : 27 x 35 cm.Réf au dos :TC421	360	500	250
199	SEDRAC Marina (1919 - 1999)Huile sur toile"LA SORTIE DE LA MESSE"Signée en bas à gauche. Format encadré 34 x 29 cm.Format : 24 x 17 cm.Réf au dos :TC501	250	225	180
200	DEGAS Edgar ( d'après ) (1834-1917)Pochoir"FEMME DE DOS"Signé en bas à gauche.Format encadré 56 x 41 cm. Format : 41 x 27 cm.Réf au dos :TD406	185	255	120
201	PUCE (1926 - )Huile sur toile"LES FETES DES VENDANGES"Signée en bas à gauche. Format : 38 x 46 cm.Réf au dos :TD795	290	400	190

202	KLIMEK Ludwig (1912 - 1992)Technique mixte"BAIGNEUSES"Cachet de l'atelier en bas à droite.Format encadré 60 x 70 cm. Format : 23 x 30 cm.Réf au dos :UA745	230	320	180
203	ALVARD (1945 - )Huile sur toile"CLOTILDE ET SES CHIENS"Titree au dos, Signée en bas à droite. Format : 80 x 40 cm.Réf au dos :TE604	700	960	600
204	GOUVRANT Gérard (1946 - )Huile sur toile"FERME ISOLEE"Signée en bas à gauche.Format encadré 35 x 40 cm.Format : 22 x 27 cm.Réf au dos :TE698	120	440	100
205	GOUVRANT Gérard (1946 - )"VILLAGE TRANQUILLE"Signée en bas à gauche.Format encadré 45 x 53 cm.Format : 33 x 41 cm.Réf au dos :TE710	230	320	180
206	CRIQUET Francky (1968 - )Huile sur toile"ETUDE DE NUS"Signée en bas à droite.Format : 110 x 163 cm.Réf au dos :TE859	870	1200	600
207	TOBIASSE Théo (1927 - 2012)Lithographie"CANTIQUE DES CANTIQUES"Signée en bas à droite. Numérotée 85/150 en bas à gauche.Format encadré 60 X 51 cm. Format : 32 x 41 cm.Réf au dos :UA105	180	280	180
208	PIGNON Edouard (1905 - 1993)Lithographie"AU PORT"Signée en bas à droite. Numérotée 71/200 en bas à gauche. Format encadré 43 x 53 cm. Format : 31 x 42cm.Réf au dos :UA311	80	175	60
209	GIUFFRIDA Nino (1924- )Technique mixte"CARNAVAL MUSICAL"Gouache et collage. Signée et datée 2004 en bas à droite.Format encadré 73 x 64 cm.Format : 37 x 27 cm.Réf au dos :UB554	200	640	180
210	COLLOMB Paul (1921 - )Pastel"LA PLACE EN FETE"Signé en bas à gauche. Format encadré 77 x 62 cm.Format : 44 x 58 cm.Réf au dos :UC346	180	640	150
211	RAYA SORKINE (1936 - 2022)Huile marouflée sur toile"LE VIOLONCELLISTE JAUNE"Signée en bas à gauche. Format encadré 86x73 cm.Format : 74x60 cm.cm.Réf au dos :24059	5200	6500	4500
212	RAYA SORKINE (1936 - 2022)Huile marouflée sur toile"LE MANÈGE ENCHANTE"Signée en bas à droite. Format encadré 86x73 cm.Format : 74x60 cm.cm.Réf au dos :24063	5200	6500	4500
213	CRISTAUX Francis (1950-)Huile sur toile"LA PLAGE"Signée en bas à droite. Format encadré 37 x 67 cm.Format : 30x60cm.Réf au dos :24145	220	300	200

214	SITA Walter (1975-)Huile sur toile"NOTRE DAME"Signée en bas à droite. Format encadré 76 x 105 cm.Format : 60x90cm.Réf au dos :24153	500	700	450
215	SITA Walter (1975-)Huile sur toile"LA MADELEINE"Signée en bas à droite. Format encadré 63 x 74 cm.Format : 50x61cm.Réf au dos :24154	500	700	450
216	TURBAN Virginie (1968-)Technique mixte"SUPREME BART SIMPSON"Signée en bas à droite. Format encadré 127x97 cmFormat : 120x90 cmcm.Réf au dos :24427	1200	1600	950
217	TURBAN Virginie (1968-)Technique mixte"MICKEY ET MINNIE EN SHOPPING"Signée en bas à droite. Format encadré 97x127 cm.Format : 90x120 cmcm.Réf au dos :24428	1200	1600	950
218	SEDRAC Marina (1919 - 1999)Huile sur toile"A TABLE"Signée en bas à gauche. Format encadré 34 x 42 cm.Format : 27x35 cmcm.Réf au dos :24430	250	350	225
219	FOUR IV (FOURNIER dit)Technique mixte"PICSOU A LA UNE"Signée en bas à droite. Format encadré 127 x 97 cm.Format : 120x90 cmcm.Réf au dos :24485	1200	1500	950
220	RODIN Auguste (d'après) (1840 - 1917)Bronze à la cire perdue"IRIS ,MESSAGERE DES DIEUX"Réalisé à partir d'un bronze original.Signé et numéroté sur 1/10.Cachet du fondeur Strassaker" et estampille conforme à la loi de 1981.Patine noire.Edition initiée en 1998."Format : 40x44 cmcm.Réf au dos :24513	11500	20000	12000
221	RODIN Auguste (d'après) (1840 - 1917)Bronze à la cire perdue"MAIN DE RODIN TENANT UN BUSTE"Réalisé à partir d'un plâtre de fonderie archivé par le Comité Rodin.Edition initiée en 1998 : 25 exemplaires numérotés de I/XXV à XXV/XXV et 5 exemplaires lettrés de A.P.I/V à A.P.V/V.Patine Vert.Cachet de fonderie : Gantz Foundry ,cachet de signature :A. Rodin ,estampille conforme à la loi du 3 mars 1981.Numéroté III/XXV.Format : 17x11 cmcm.Réf au dos :24519	7200	10000	6500
222	RODIN Auguste (d'après) (1840 - 1917)Bronze à la cire perdue"PIERRE DE WIESSANT"Réalisé à partir d'un bronze Valsuani (fin XX ème).Signé et numéroté 1/10.Cachet du fondeur « Cire perdue AVV » et estampille conforme à la loi de 1981.Patine noir nuancé.Format : 45x16 cmcm.Réf au dos :24525	9900	14000	8900
223	BUGATTI Rembrandt (d'après) (1884 - 1916)Bronze à la cire perdue"LA BICHE ET SON FAON"Réalisé à partir d'un bronze Valsuani (fin XX ème).Signé et numéroté 1/10.Cachet du fondeur Cire perdue AVV" et estampille conforme à la loi de 1981.Patine noir nuancé."Format : 33x80x13cm.Réf au dos :24537	8600	12000	7700

225	BUGATTI Rembrandt (d'après) (1884 - 1916)Bronze à la cire perdue"DEUX ANTILOPES GOUDOU"Réalisé à partir d'un bronze Valsuani (fin XX ème),numéroté 1/10.Cachet du fondeur Cire perdue AVV"et estampille conforme à la loi de 1981.Patine nuancé."Format : 23x44cm.Réf au dos :24566	10000	13000	8500
226	BERTRAN (1929 - )Huile sur toile"FEMMES-FLEURS"Signée en bas à gauche (Provenance galerie Alain Daune avenue Matignon PARIS). Format : 60x73 cmcm.Réf au dos :24602	450	480	250
227	ROCSKAY Jay (1947 - )Huile sur toile"SUR LA PLACE"Signée en bas à gauche.Format : 82x66 cmcm.Réf au dos :24640	360	500	300
228	TUHAL Loïc ( 1962 - )Huile sur toile"AMOUR"Signée en bas à gauche.Format : 100x100 cmcm.Réf au dos :24695	490	700	450
229	GHEQUIERE Christophe (1968-)Huile sur toile"MARÉE BASSE"Signée en bas à gauche. Format encadré 50 x 60 cm.Format : 29x39 cmcm.Réf au dos :24706	200	250	150
230	WEISBUCH Claude (1927 - )Lithographie"LES MUSICIENS"Epreuve d'artiste signée en bas à droite,numérotée XXVI/XXX en bas à gauche, sur un velin d'arches France,Format encadrée : 87x99cmFormat : 56x70cm.Réf au dos :24747	290	350	250
231	FERNAND Jean (1948 )Huile sur panneau"COUPLE A VENISE"Signée en bas à gauche,Format encadrée : 87x71cmFormat : 81x65cm.Réf au dos :24750	280	400	250
232	TROTZIER Jean-Bernard (1950 - )Huile sur toile"JARDIN DU LUXEMBOURG 2"Signée en bas à droite. Titrée au dos. Format : 14 x 18cm.Réf au dos :24753	160	240	145
233	MORINI Claude (1939 - 1982)Huile sur toile"L' AMATEUR"Signée et datée 77 en haut à droite. Format encadré 88x75 cm.Format : 73x60 cmcm.Réf au dos :24789	600	800	450
234	TROTZIER Jean-Bernard (1950 - )Huile sur toile"PARIS - LA PLACE FURSTENBERG"Signée en bas à droite. Titrée au dos. Format encadré 67x78 cmFormat : 54x65 cm.Réf au dos :24797	540	800	490
235	TOBIASSE Théo (1927 - 2012)Lithographie"UNE MAIN ELANCEE JUSQU AU BORD DU MONDE CONNU"Signée en bas à droite. Epreuve d'artiste en bas à gauche. Format encadré 87x93 cm.Format : 68x54 cm cm.Réf au dos :24819	300	560	250
236	MARECHAL Francis (1952 - )Huile sur toile"CHEMIN EN PROVENCE"Signée en bas à droite. Format encadré 45x37 cm. Format : 35x27 cmcm.Réf au dos :24834	280	400	250

237	HODGKINS William (1952-)Huile sur toile"NU AU MIROIR"Signée en bas à gauche. Format encadré 97x67 cm.Format : 90x60 cmcm.Réf au dos :24844	360	500	320
238	CAMACHO Ruben (1953 - )Pastel"LE REVEIL"Signée en bas à droite. Format encadré 61x81 cm. Format : 50x70 cmcm.Réf au dos :24846	280	400	250
239	D'ANTY Henri (1910 - 1998)Huile sur toile"BOUQUET D'ANEMONES"Signée en bas à gauche.Format : 100x55 cmcm.Réf au dos :24847	850	1000	800
240	VALADIE Jean-Baptiste (1933 - )Lithographie"NU FOND BLEU"Signée en bas à droite. Numérotée X1V/XXV en bas à gauche. Format encadré 100x83 cmFormat : 70x54 cmcm.Réf au dos :24848	200	300	180
241	VALADIE Jean-Baptiste (1933 - )Lithographie"NU BLEU"Signée en bas à droite. Numéroté X1X/XXV en bas à gauche. Format encadré 80x95 cmFormat : 54x68 cmcm.Réf au dos :24849	215	300	190
242	ECOLE MODERNE (XXème siècle)Huile sur toile"COMPOSITION"Signée Polog sur le chassis au dos.Format : 80x80 cmcm.Réf au dos :24850	320	450	280
243	BATTUT Michèle (1946- )Huile sur toile"ESPACE VERDOYANT"Signée en bas à gauche. Format encadré 106x86 cm.Format : 100x81 cm cm.Réf au dos :24855	700	900	600
244	LAPICQUE Charles (1898 - 1988)Lithographie"FUNERAILLES ETRUSQUES (1959)"Catalogue raisonné des estampes n°123, Sur pierre et Arches et 1 à 64 sur Japon, Signée en bas à droite, Numérotée 26/75 en bas à gauche. Format encadré 91x71 cm Format : 48x65 cmcm.Réf au dos :24856	205	280	180
245	KLEINMANN Alain (1953 - )Lithographie"LA BIBLIOTHEQUE"Signée en bas à droite. Numéroté XXII/CCL en bas à gauche. Format encadré 95x71 cmFormat : 71x47 cm cm.Réf au dos :24859	280	400	180
246	TABET Claude (1924 - 1979)Huile sur panneau"BEAU DIMANCHE"Signée en bas à gauche. Format encadré 61x101 cm.Format : 40x80 cm.Réf au dos :24860	320	450	250
247	ROUSSEAU Henri (1844 - 1910)Lithographie"LES QUAIS"Signée en bas à gauche. Format encadré 67x80 cm. Format : 45x55 cm cm.Réf au dos :24862	280	400	250
248	UTRILLO Maurice (d'après) (1883 - 1955)Lithographie"RUE DE QUARTIER"Signée en bas à droite dans la planche et numérotée à gauche 182/200. Format encadré 62x75 cm. Format : 40x54 cm cm.Réf au dos :24865	180	250	160

249	GOUVRANT Gérard (1946 - )Huile sur toile"LA MULTIPLICATION DES SAUCISSES"Signée. Format encadré 41x49 cmFormat : 33x41 cm cm.Réf au dos :24878	495	680	440
250	GOUVRANT Gérard (1946 - )Huile sur toile"LA SIESTE"Signée en bas à droite. Format encadré 40 x 35cm.Format : 27x22 cmcm.Réf au dos :24899	180	440	160
251	CHEYSSIAL Georges-Robert (1907 )Huile sur toile"LE CABANON"Signée en bas à gauche. Format encadré : 82x110cmFormat : 65x92cmcm.Réf au dos :25799	600	700	550
252	A.C.A FREMAUX ( 1935-1989 )Huile sur toile"BLONDE AU MIROIR"Signée en bas à droite.Format : 61x50 cmcm.Réf au dos :25941	500	700	350
253	PETROV Vladimir (1945 - )Huile sur toile"DÉCAPOTABLE ROUGE STATIONNANT"Signée en bas à gauche. format encadrée : 57 x 57 cm.Format : 50x50cm.Réf au dos :26161	500	800	450
254	LEROY René ( 1931 - )Pastel"PORTRAIT D'UNE INCONNUE"Signée en bas à droite, Format encadré :55x40 cm.Format : 40x29cm.Réf au dos :26175	140	200	90
255	LEROY René ( 1931 - )Technique mixte"PORTRAITS FEMININS"Dessin aquarellé .Signé en bas à droite. Format encadré 54 x 44 cm.Format : 41 x 29cm.Réf au dos :26179	140	200	100
256	LEROY René ( 1931 - )Pastel"LE CHAMP OCRE"Signée en bas à droite, Format encadré 39 X 49 cm.Format : 15 X 23cm.Réf au dos :26188	90	150	80
257	LEROY René ( 1931 - )Dessin"JEUNE VIOLONCELLISTE"Signée en bas à droite, format encadré : 43 x33 cm.Format : 28x16cm.Réf au dos :26201	70	120	60
258	DE VALDES DiegoHuile sur toile"DETERMINATION"Signée en bas à droite. Format encadré 128 x 98 cm.Format : 120x90cm.Réf au dos :26212	1000	1400	900
259	FOUR IV (FOURNIER dit)Technique mixte"LE BITCOIN DE DONALD"Signée en bas à droite, Format encadré 108 x 108 cm.Format : 100x100cm.Réf au dos :26215	1000	1400	900
260	BUFFET Bernard (d'après ) (1928 - 1999)Lithographie"LE VIOLON"Signée dans la planche en bas à droite et dédicacée dans la planche en haut à gauche (Mourlot). Format encadré 34 x 44 cm.Format : 16 x 22 cm.Réf au dos :26276	250	350	225

261	BUFFET Bernard (d'après ) (1928 - 1999)Gravure"LE HIBOU"Pointe sèche sur vélin de 1959 .Tirage limité de 300 exemplaires. Format encadré 55 x 40 cm.Format : 38 x 28cm.Réf au dos :26342	400	550	360
262	GHESQ (Ghesquière Christophe dit) (1968)Sculpture "VANITE DES MARQUES"Technique mixte sur résine (peinture ,aérosol et vernis , collages), signée en dessous.Pièce unique 1/1.Format : 25x30cm.Réf au dos :26448	1000	1500	900
263	PAPAGENO Yves (1959- )Photographie"JEU DE POMME"Impression sur toile montée sur châssis, tirage limité signée et numérotée 11/100 au dos.Format : 60x90cm.Réf au dos :26457	280	400	250
264	PAPAGENO Yves (1959- )Photographie"CATACOMBES" Impression sur toile montée sur châssis, tirage limité signée et numérotée 14/100 au dos.Format : 80x80cm.Réf au dos :26460	250	350	225
265	PAPAGENO Yves (1959- )Photographie"LIPS" Impression sur toile montée sur châssis, tirage limité signée et numérotée 11/100 au dos.Format : 80x80cm.Réf au dos :26463	250	350	225
266	DUFY Raoul (1877-1953) D'aprèsLithographie"L'ORCHESTRE" Tirage en couleurs signé dans la planche en bas à gauche. Format encadré 49 x 59 cm.: Format : 34x44cm.Réf au dos :26546	290	350	180
267	TUHAL Loïc ( 1962 - )Technique mixte"VANITE AUX PAPILLONS"Signée en bas à droite. Format : 80 x 80cm.Réf au dos :26552	950	1150	850
268	BEZOMBES Roger (1913 - 1994)Lithographie"RAFFINEMENT"Imprimée par Mourlot pour Air France (1980).Signée dans la planche en bas à droite . Format encadré 83 x 63 cm.Format : 85 x 58,5cm.Réf au dos :26598	280	400	250
269	BEZOMBES Roger (1913 - 1994)Lithographie"VACANCES"Imprimée par Mourlot pour Air France (1980).Signée dans la planche en bas à gauche . Format encadré 83 x 63 cm.Format : 85 x 58,5cm.Réf au dos :26599	280	400	250
270	PICASSO Pablo (d'après) (1881 - 1973)Lithographie"TÊTE D'HOMME"Imprimée par Mourlot pour le Musée d'Art Moderne de Céret (1969)Signée et datée dans la planche (Réf.Czwiklitzer 348) Format encadré 84 x 67 cm.Format : 65 x52cm.Réf au dos :26602	500	700	450

271	DALI Salvador ( d'après) (1904 - 1989)Lithographie"SANS TITRE"Tirage d'essai sur papier vert par Arte.Format encadré 83 x 71 cm.Format : cm.Réf au dos :26607	500	700	450
272	BONNARD Pierre (1867 - 1947)Gravure"LA VIE DE SAINTE MONIQUE" Eau forte sur simili Japon portant le monogramme de l'artiste dans la planche.Format feuillet 32 x 25 cm. Format encadré 55 x 40 cm.Format : 17,5 x 12cm.Réf au dos :26626	180	250	160
273	GHESQ (Ghesquière Christophe dit) (1968)Sculpture "GRENOUILLE DES MARQUES"Technique mixte sur résine (peinture ,aérosol et vernis , collages), signée en dessous. Pièce unique 1/1.Format : 41x22x22cm.Réf au dos :26695	1250	1800	1100
274	VALTIER Gérard (1950 - )Huile sur toile"ANIMATION DEVANT LE MOULIN ROUGE"Signée en bas à gauche. ( provient directement de l'atelier de l'artiste ).Contre signée et titrée au dos. Format encadré 67 x 80 cm.Format : 60 x 73cm.Réf au dos :26914	1800	2500	1600
275	GAGE Jack (1946 - )Huile sur toile"L'ETIREMENT"Signée en bas à droite. Format encadré 138 x 78 cm.Format : 60x120cm.Réf au dos :26931	1500	1800	1200
276	CARRA Jean (XX ème siècle)Huile sur toile"RYTHME ENDIABLE"Signée en bas à droite. Format encadré : 107x107cm.Format : 100 x 100cm.Réf au dos :27137	1500	2000	1350
277	GRANGIL (1968 - )Huile sur toile"JOSEPHINE"Signée en bas à gauche . Format encadré 104 x 44 cm.:Format : 90x30cm.Réf au dos :27142	320	450	280
278	TURBAN Victor (1936- )Huile sur toile"CLOWN SOURIANT"Signée en bas à gauche . Format encadré :74 x 63 cm.Format : 61 x 50cm.Réf au dos :27149	320	450	280
279	TURBAN Victor (1936- )Huile sur toile"LES VOILIERS DANS LA RADE DE NEW YORK"Signée en bas à droite . Format encadré 71 x 63 cm. :Format : 46 x 38cm.Réf au dos :27152	320	400	280
280	TURBAN Victor (1936- )Huile sur toile"MONT SAINT MICHEL"Signée en bas à gauche . :Format : 73 x 92cm.Réf au dos :27153	320	450	280
281	SUTTER ( 1975 - )Technique mixte"NEW YORK"Signé en bas à droite.Format : 90 x 120cm.Réf au dos :27162	1200	1350	950
282	FOUR IV (FOURNIER dit)Huile sur toile"NEW YORK"Signée en bas à droite .Format : 120 x 60cm.Réf au dos :27164	800	1100	500

283	GAGE Jack (1946 - )Huile sur toile"COCA-COLA"Signée en bas à gauche .Format : 89 x 116cm.Réf au dos :27166	800	1100	500
284	HARTMANN (XX ème siècle)Huile sur toile"REGARD GRIS BLEU"Signée en bas à droite .Format : 60 x 120cm.Réf au dos :27168	800	1100	500
285	PALMIERI Antonio ( 1946 - 2019)Huile sur toile"FÊTE SUR LA PLAGES"Signée en bas à droite .Format : 60 x 120cm.Réf au dos :27170	800	1100	500
286	GAGE Jack (1946 - )Huile sur toile"DANSEUSE ZEBREE"Signée en bas à droite. Format encadré : 107 x 107 cm.Format : 100 x 100cm.Réf au dos :27199	1500	1800	1200
287	GAGE Jack (1946 - )Huile sur toile"CHAPEAU AU RUBAN ROUGE"Signée en bas à droite. Format encadré : 127 x 97 cm.Format : 120 x 90cm.Réf au dos :27200	1500	1800	1200

**La participation aux enchères implique l'acceptation  
inconditionnelle des présentes conditions de vente**

Elle est faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus de l'adjudication, le prix principal augmenté des frais : 25 % TTC

Les clients non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire par télex ou SWIFT.

En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. La livraison de l'objet pourra être différée jusqu'à encaissement du chèque. Le paiement par chèque oblige à la présentation de 2 pièces d'identité pour les clients non référencés auprès de l'Etude.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage qui sont à leur charge.

Le magasinage n'engage pas la responsabilité de la SARL Denis HERBETTE à quelque titre que ce soit. Les adjudicataires pourront obtenir tout renseignement concernant la livraison et l'expédition de leurs acquisitions à la fin de la vente.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

La vente est régie par la loi du 10 juillet 2000 et ses décrets d'application. Les dimensions et poids ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les réparations d'usage et d'entretien ne sont pas signalées. Etant considérées comme des mesures de sauvegarde elles sont admises par l'acquéreur et n'altère pas l'authenticité des biens mis en vente.

Aucune réclamation ne saurait être admise quant à l'état sous la dorure, la peinture ou les laques. Réserve étant également faite pour les clés, serrures, bronzes, ferrures qui auraient été remplacés à une époque indéterminée.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

La SARL Denis HERBETTE et les Experts se chargent d'exécuter tous les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, celle-ci doit nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou de vos coordonnées bancaires.

Si vous souhaitez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit ou par fax accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou de vos coordonnées bancaires.

Pour les envois et livraisons : vous pouvez contacter **MAIL BOXES AMIENS - Maxime DUPUY - MBE AMIENS - Téléphone : +33 (0)3 22 44 39 02**

**Fax : +33 (0)9 81 40 09 58 - mbe2618@mbefrance.fr**

**ou par ThePackengers - [hello@thepackengers.com](mailto:hello@thepackengers.com)**

**ou par transporteurs - Transports ART BERNARD – 05.63.02.66.55 – 06.50.82.45.15 – 06.88.20.91.49**

25, Rue de Gascogne, 82600 VERDUN-SUR-GARONNE - [Michel.bernard34@wanadoo.fr](mailto:Michel.bernard34@wanadoo.fr)

Transports SAUNIER Davy - 06.28.72.55.24 - [davysaunier@yahoo.fr](mailto:davysaunier@yahoo.fr)