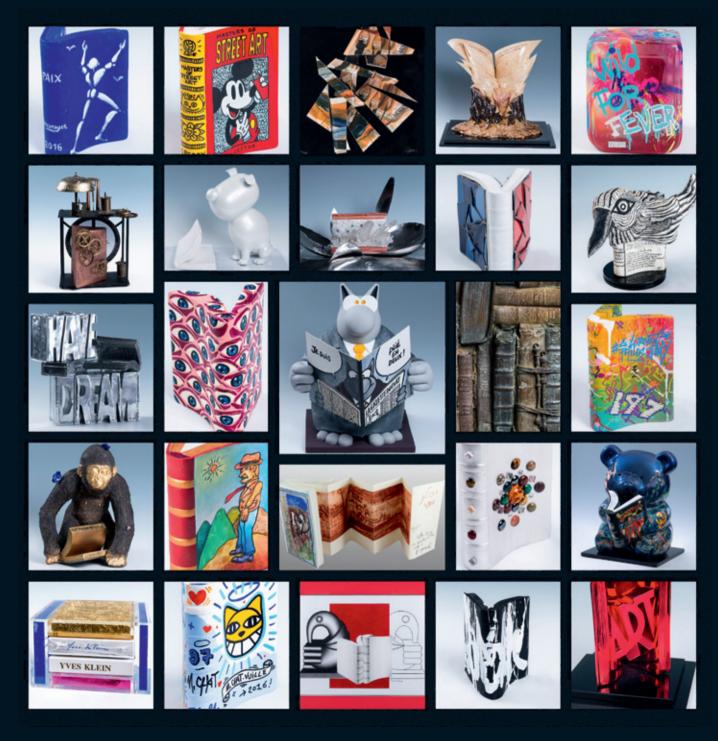
Vente publique Le Livre en Partage

Dimanche 6 novembre 2016 à 18h30. Pavillon Ledoyen, Paris Par le ministère de Maître Georges Delettrez, président de Drouot Patrimoine









GROS & DELETTREZ

S.A.S. Agrément N° 2002-033 Commissaires-priseurs associés 22, rue Drouot - 75009 Paris

Tél: 01 47 70 83 04 - Fax 01 45 23.01 64

En partenariat avec Drouot et la Gazette de l'Hôtel Drouot

LIEU DE LA VENTE

Pavillon Ledoyen

1, avenue Dutuit 75008 PARIS

Service voiturier

VENTE FSJU-AUJF
« LE LIVRE EN PARTAGE »
AU PROFIT DE L'ENFANCE DÉFAVORISÉE
DE TOUTES CONFESSIONS EN ISRAËL

Sous le marteau de

Maître Georges DELETTREZ

Vente parrainée par

Philippe GELUCK

Responsable de la vente

Marlène NATHAN de LARA

Pour tout renseignement concernant la vente

Sophie HADDAD SOUVRÉ

Déléguée de l'Action féminine de collecte s.souvre@aujf.org +33[0]1 42 17 11 23

FSJU-AUJF

Espace Rachi - Guy de Rothschild 39, rue Broca 75005 PARIS

EXPOSITION PUBLIQUE

Dimanche 6 novembre 2016 10h-18h COCKTAIL

18h-18h30

PERFORMANCE DE JÉRÔME MESNAGER 18h00

VENTE AUX ENCHÈRES

Dimanche 6 novembre 2016 18h30 précises

Catalogue visible sur Internet

www.gros-delettrez.com www.aujf.org www.facebook.com/livreenpartage

Pendant la vente, enchères par téléphone au +33(0)6 76 77 88 26 Pour enchérir le jour de la vente, inscription huit jours avant sur www.drouotlive.com

Ordre d'achat en page 82 du catalogue

Compte tenu du caractère caritatif de cette vente, aucuns frais ne seront perçus en sus des enchères. Le paiement doit être effectué le jour même de la vente. Les frais liés à la livraison des œuvres sont à la charge de l'acheteur.

Notre expertise au service de votre patrimoine.



« Le Livre en Partage »



Ils viennent d'Amérique, d'Allemagne, d'Argentine, de Belgique, de Grèce, de Hongrie, d'Italie, d'Iran, d'Israël, de Roumanie, de Tunisie, de Chine et de France bien sûr. Tous ces grands artistes internationaux ont en commun le goût de l'art au service de la solidarité. Sans leur générosité, cette vente n'aurait pu avoir lieu, et je les en remercie du fond du cœur.

Après les Girafes, les Éléphants, les « Art de la Paix », les Violons, pourquoi avons-nous choisi le « Livre en Partage » comme fil narratif de cette nouvelle vente aux enchères ? Chaque communauté a son livre : la Bible, la Torah, le Coran. Symbole de culture, d'échanges et de transmission, le livre est objet sacré, complet, organique, autonome.

Tous les artistes sollicités ont accepté de révéler un peu de leur vision de cet objet, en customisant un livre en résine. La plupart des œuvres sont ainsi des pièces uniques!

Cette vente est réalisée au profit de programmes en faveur d'enfants et d'adolescents défavorisés de toutes confessions en Israël. Les plus jeunes sont accueillis dans des centres éducatifs et thérapeutiques où ils reçoivent des soins psychologiques, du soutien scolaire et des repas chauds, afin de les aider petit à petit à trouver leur place dans la société.

Des adolescents, en situation à risques, découvrent grâce à la thérapie par le théâtre et ses nombreux champs (jeu, costumes, mise en scène...), un mode d'expression et d'intégration sociale. Ces programmes mettent l'accent sur l'esprit de tolérance en favorisant les échanges entre communautés, pour faire de ces enfants, de ces adolescents de véritables ambassadeurs de la paix.

L'aide pour un enfant est évaluée à 4 300 euros pour l'année. Il est important de préciser qu'il s'agit d'une vente aux enchères caritative, sous forme de don, sans frais d'adjudication ni taxe additionnelle.

Merci à Maître Georges Delettrez et son équipe ainsi qu'à tous les sponsors qui nous ont permis de réaliser cet événement. Par leur soutien, l'intégralité des bénéfices de la vente pourra être reversée à nos programmes pour aider ces enfants et adolescents en difficulté.

Saint-Exupéry a écrit : « Fais de ta vie un rêve et de ton rêve une réalité. » Mon rêve aujourd'hui, pour ma dernière vente, est d'aider le plus grand nombre d'enfants et d'adolescents.

C'est à vous aujourd'hui, chers donateurs et collectionneurs, de montrer à votre tour votre générosité. Elle est essentielle pour que ces enfants grandissent heureux, ensemble, dans cette région tourmentée du monde.

Grâce à vous, ils pourront eux aussi écrire une nouvelle page de leur histoire.

Merci pour eux.

Marlène Nathan de Lara

Gérard BERR Photographe

Studio 14 - espace photographique

14 rue de La Chapelle Paris XVIIIº Téléphone: 06 88 07 38 32 e-mail: gerard.berr@gmail.com site WEB: www.gerard-berr.com





NOUVELLE COLLECTION VINTAGE AÉRONAVALE

Le chronographe VINTAGE AÉRONAVALE est un instrument de mesure du temps qui conjugue fonctionnalité et élégance. Habillée aux couleurs bleu et or de l'uniforme des officiers de marine, la VINTAGE AÉRONAVALE devient garde-temps d'exception. Bell & Ross France: +33 (0)1 73 73 93 00 · Boutique Paris: Le Village Royal, 25 rue Royale · e-Boutique: www.bellross.com



La Bibliothèque de la Paix



Toujours sur le qui-vive, toujours à l'affût d'artistes et d'œuvres pour sa vente, Marlène Nathan de Lara m'avait donné rendez-vous à Vence chez Corice Arman pour visiter la maison et l'atelier du génial inventeur des accumulations. Devant la façade investie de cadrans de montres et d'horloges de ce véritable Palais des Temps Modernes composé par Arman, le temps semble en apesanteur. Après un passage sous une grotte placardée tous azimuts de combinés polychromes de téléphones, comme pour toujours rester en communication avec l'artiste, nous retrouvons la maîtresse de maison devant une fontaine « surréaliste » composée d'accumulations de lavabos qui débordent et se remplissent l'un l'autre. Dans l'atelier, Corice dévoile sous un grand verre un livre cisaillé et

recollé par Arman : elle a décidé de l'offrir pour la vente. Marlène est aux anges, cette œuvre sera une des œuvres phares du catalogue !

Un cadeau d'autant plus précieux que Marlène a choisi d'organiser cette année son ultime vente. C'est pourquoi nous faisons encore plus appel à vous, afin que votre générosité coutumière lui laisse un souvenir ému. Cette manifestation est à nouveau, au profit de programmes de l'AUJF, en faveur des enfants défavorisés d'Israël de toutes confessions.

En demandant à plus de 100 artistes de collaborer, Marlène a mis la barre très haut! Pour son dernier tour de piste, elle a choisi de mettre la thématique du Livre à l'honneur. À l'heure où nous sommes bloqués à écrire sur nos smartphones, que nous sommes passés plus vite que l'on ne croit des tablettes d'argile à celles électroniques, dans un siècle qui prédit la fin du livre et du journal papier, cette vente nous replonge au temps des papyrus, des parchemins, des scribes... Dans un monde qui semble être devenu banalement celui de « Fahrenheit 451 » (la chaleur à laquelle le papier s'enflamme dans le roman de Ray Bradbury), ne brûlons plus les livres. Avec cette vente de manuscrits d'artistes, revenons à la chaleur humaine qu'ils transmettent naturellement. Ils sont tous prestigieux et l'inventaire des œuvres promises au marteau de Maître Georges Delettrez donne à voir plus de cinquante ans de création mondiale depuis les livres monochromes d'Yves Klein jusqu'aux graffiti de JonOne!

Chaque grand mouvement artistique est ici largement représenté en commençant par les Nouveaux Réalistes avec Arman, Yves Klein, Jacques Villeglé. La Figuration Narrative apporte son sens Pop et critique grâce à des ouvrages peints par Peter Klasen, Antonio Segui, Vladimir Veličković, Ivan Messac. Quant à la Figuration Libre elle est illustrée avec brio par des travaux d'Hervé Di Rosa, Speedy Graphito, Ricardo Mosner, Eric Liot. Le Street-Art ne se fait pas oublier, représenté ici par ses fers de lance : Jérôme Mesnager, JonOne, Psychose, Mr Chat, C215, Jerk 45, Ned, Pablito Zago, Esmaël Bahrani... Les arts appliqués sont aussi à l'honneur avec les créations du joaillier Lorenz Bäumer, des designers Élisabeth Garouste et Guillaume Piechaud. N'oublions pas de citer Philippe Geluck, le créateur du Chat, parrain et maître de cérémonie de la vente qui avec son humour décapant ne manquera pas de nous faire « se plier en deux » comme le proclame la sculpture qu'il a offerte pour l'enfance défavorisée.

Avoir choisi pour cette suprême vente œcuménique au profit de la paix la thématique du livre n'est pas innocent et fait songer au début de l'Évangile selon Saint Jean quand il est stipulé : « Au commencement était le Verbe. » Le livre écrit, dessiné, peint, lu, prononcé est perçu comme une entité mentale ou spirituelle. Il est crédité aussi bien dans le Judaïsme, le Christianisme, l'Islam, du statut le plus élevé. C'est ce que l'on ressent devant toutes ces belles productions, en particulier devant l'œuvre de Gérard Garouste qui allie sculpture, peinture et écritures sur rouleaux de papier en hommage au Livre d'Esther et devant la grande statue argentée de Stéphane Cipre, « I Have A Dream », qui allie graphisme, ronde bosse et message d'amour.

Les victimes de la vie, les plus démunis devant l'art et la culture vont bénéficier de la dispersion de cette large Bibliothèque de la Paix initiée par Marlène.

Renaud Faroux, Historien d'art



ANTHONY GARÇON

Les traditions ne se perdent pas...

75, avenue des Ternes 75017 Paris

236, rue du Fbg Saint Honoré 75008 Paris 37, boulevard Malesherbes 75008 Paris 28, rue de Berri 75008 Paris

86, boulevard Raspail
75006 Paris

anthonygarcon.com



BESOIN D'UN CRÉDIT IMMOBILIER

pour financer un bien en France ou à l'étranger?



« LA SOLIDARITÉ EN PARTAGE »



La collecte annuelle de l'Appel Unifié Juif de France finance l'action du Fonds Social Juif Unifié, l'institution centrale de la communauté juive dans les domaines de la solidarité et de l'identité. Cette collecte permet de soutenir en France et en Israël, des programmes sociaux, éducatifs, culturels et pour la jeunesse. L'Action féminine de collecte, comité de l'AUJF, organise régulièrement des ventes aux enchères d'art au profit de ces programmes.

Les bénéfices de la vente du « Livre en Partage » permettront à des enfants et des adolescents de toutes confessions, issus de familles défavorisées, de se construire un meilleur avenir en Israël, à travers deux programmes soutenus par l'AUJF : Yad Rachel et le Théâtre Etty Hillesum.

Yad Rachel, au service de l'enfance

Dédiée à l'enfance, l'association Yad Rachel accueille dans ses centres éducatifs et thérapeutiques, des enfants confrontés à de graves difficultés dues à la pauvreté, l'immigration, l'abandon parental ou différents traumatismes. Des enfants de toutes confessions, âgés de 6 à 9 ans, à qui l'on offre des repas chauds, des soins psychologiques, du soutien scolaire... À l'âge où tout se joue, plus encore chez les tout petits de 3 ans accueillis dans un centre à Jérusalem, ces enfants évoluent dans une structure éducative adaptée, où ils découvrent des outils pour mieux grandir.

Yad Rachel gère 27 centres thérapeutiques et éducatifs, 7 centres parents-enfants, et plus de 1 600 enfants sont pris en charge. Au quotidien, ils apprennent ainsi le « vivre ensemble ».









Théâtre Etty Hillesum, la thérapie par l'art

Fondé par Gal Hurvitz, ancienne comédienne de la troupe du théâtre du Soleil d'Ariane Mnouchkine et Annie Ohana, le Théâtre Etty Hillesum accueille des adolescents de toutes confessions, évoluant dans des quartiers défavorisés de Tel Aviv. Certains sont issus de familles touchées par une grande précarité, d'autres ont été victimes de violences, rejetés par leur propre famille, mais ont trouvé refuge dans des maisons d'accueil pour adolescents quand certains vivaient il y a peu à la rue.

Grâce à une formation complète à l'art du théâtre (comédie, chant, maquillage, costume, écriture de scénarios), délivrée par des professionnels, ces apprentis comédiens exorcisent une partie de leurs blessures et trouvent la force de se reconstruire. Ce lieu constitue un véritable espace d'expression artistique et d'intégration sociale.



REMERCIEMENTS

Le FSJU-AUJF remercie très sincèrement tous ceux qui ont accepté avec enthousiasme de participer à la réalisation de cette vente.

L'ensemble des Artistes.

Marlène Nathan de Lara, initiatrice et organisatrice de la vente, militante du comité de l'Action féminine de collecte.

Philippe Geluck, parrain de cette vente caritative.

Maître Georges Delettrez, président de Drouot Patrimoine.

Michèle Sitbon et Monique Katz, Co-Présidentes de l'Action féminine de collecte.

Annie Haddad, militante du comité, pour la réalisation du livre customisé par les artistes et sa collaboration active à l'élaboration de cette vente.

Catherine Dbico, Clarisse Lacrosnière, Isabelle Paper, Michèle Rouch et Laurence Zeitoun, militantes du comité de l'Action féminine de collecte, pour leur implication, ainsi que les autres membres du comité.

Julie Katz, pour sa talentueuse coopération sur Facebook.

Sylvie Bailly, pour sa disponibilité précieuse.

Sophie Haddad Souvré, pour sa participation à l'organisation de cette vente.

Paula Haddad, rédactrice en chef de la revue Communauté Nouvelle.

Gérard Berr du Studio 14, pour la plupart des photographies de ce catalogue, gerard.berr@gmail.com.

Nathalie de Studio Reporter, pour sa collaboration photo. www.studioreporter.fr

Frédéric Viktor, Cinéaste, www.enterstice.com

La Galerie Guy Pieters à Knokke-le-Zoute en Belgique.

La Galerie Arista à Cannes.

Elie Attal Gallery à Jérusalem.

Claire Crequer, directrice du Pavillon Ledoyen.

La Famille Bokobsa, pour sa gracieuse participation au buffet.

Le traiteur Darima, pour sa généreuse participation au cocktail.

K market, pour sa participation au cocktail.

Marc Saffar, pour l'élaboration et la réalisation de ce catalogue.

INDEX

AARON 29 GRAPHITO Speedy 59 NGUYEN-YOU Julian 77 BIS NIMAHDO **105** ADAMI Franco 45 GREGOS 80 NUGUES Francois 99 ALBERTI Anthony 14 BIS GROOVER Dan 90 OHANA Annie 22 ALEX 9ème concept 101 GUELFENBEIN Eduardo 66 ORI INSKI Richard 30 ARMAN 43 GUFTA Tzuri 84 PIECHAUD Guillaume 48 ASNABY 106 **HAYAT** Sandrine **27** PRAS Bernard 87 BAHRANI Esmaël 95 HENRY Yves 23 PSYCHOSE 20 BARZILAÏ Rina 5 HEINS Rosario 78 REYBOZ Bernard 89 BIS BATISTA Helder 36 JERK 45 9ème concept 103 ROTRAUT KLEIN- MOQUAY 39 BÄUMER Lorenz 49 **JONAS 104** ROZOWY Arièle 50 BENHARROUCHE Yoël 107 **RUBINSTEIN Patrick 58** JONONE 41 BENICHOU Carole 24 SAFFAR Didona 10 KANENGIESER Claudine 33 BERRY Philippe 52 SAKKI 26 KARPOP 14 C215 **111** SEGUI Antonio 65 KHOÏ Chavan 35 CHANOIR 73 SHANQING Jiang 86 KLASEN Peter 56 CHARLY A 89 SHUCK ONE 54 KLEIN Yves 38 CINTRACT David 15 SIMON Svlvia 44 KI FINMANN Alain 31 CIPRE Stéphane 37 SITBON Myriam 32 KONGO 69 COHEN Nathalie 68 SKIRA Pierre 44 BIS LAUDON Natalie 16 COSTA Fernando 21 SOUBEYRAND Michel 42 L FGUEN Sébastien 102 DARCO 75 BIS STFRN Alexandra 11 LES ENFANTS DE YAD RACHEL 108 DESSET Jean-Luc 3 TIBAY Lazslo 53 LEVY Michel 6 DESSET Jean-Luc 4 TORD IMANN Franck 62 LIOT Eric 72 DI ROSA Hervé 60 TRIGLIA Didier 67 LULLI Ivan 17 DOMEAU Bruno 2 TSF LIN Ma 85 MARCZ Raphaël 76 DONADINI Jean-Paul 97 VFI IČKOVIĆ Vladimir 55 MENDJISKY Cyril 47 **EINBECK Robert 88** VFRSCHAFRF Fabien 71 MENEKRATIS Athena 46 F&G **25** VERSUS 81 MESNAGER Jérôme 1 FAINTUCH Nathalie 34 VERSUS 82 MESSAC Ivan 51 FANG CHEN Xing 91 VILLEGLÉ Jacques **63** MITRANI Vanessa 98 FANG CHEN Xing 92 WACHSSTOCK Betty 93 MONSIEUR CHAT Thoma VUILLE 70 FKDL- DUVAL Franck 79 WAJNBERG Rakel 13 MOQUAY Georges 7 FRANCK Myriam 9 WEISBERG Richard 94 MOQUAY Georges 8 FRANCK Myriam 9 BIS WERLE Guillaume 64 MOSKO 96 GANGLOFF 100 YATSKAN Eytan 110 MOSNER Ricardo DEMESTRE Marie 83 **GAROUSTE Gérard 57** YOU Daniel 77 GAROUSTE Elisabeth 61 MOYA Patrick 74 ZAGO Pablito 75

MR LIVE 18

NED 9ème concept 28

GELUCK Philippe 40

GNIDZAZ Jean-Michel 12

ZIV Orli 109

ZIVO 19



Jérôme MESNAGER

Le livre de la paix 2016

Catalogue dédicacé offert à l'acheteur Technique mixte avec le fameux «Homme blanc» Dimensions en cm 17 X 21 X 17





Bruno DOMEAU

De Ève à Adam

Presse-livres. Livres-résine recouverts cuir Dimensions en cm Deux livres 17 x 21 x 17





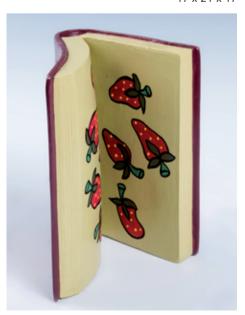


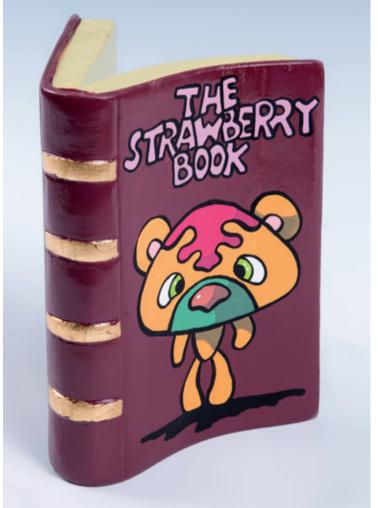
3 Jean-Luc DESSET

Don't you dare
Tableau.
Acrylique et huile sur bois.
Création 2009
Dimensions en cm
126.5 x 97

Jean-Luc DESSET

The Strawberry Book Livre résine acrylique et huile Dimensions en cm 17 x 21 x 17







5 Rina BARZILAÏ

La fin de l'histoire
Livre crocheté en fil de cuivre,
remplissant la structure
en fil de fer
Dimensions en cm
35 x 35 x 30





Michel LEVY

Lire est un voyage Sculpture originale en résine stratifiée. Dimensions en cm 21 x 30 x 15



7 Georges MOQUAY

Rise and Shine
Tableau.
Acrylique sur toile et Moquay Style.
Dimensions en cm
105 x 105

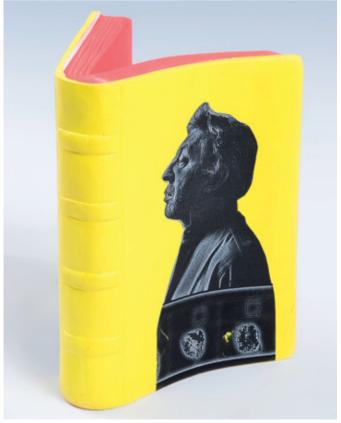
Georges MOQUAY

Hommage à Gainsbourg
Livre.

Peinture mixte, acrylique et spray, collage
Dimensions en cm
17 x 21 x 17









9 Myriam FRANCK

La route vers la sagesse Les 5 livres sur socle plexiglas,collages, peinture Hommage à Mondrian Dimensions en cm 34 x 37 x 23





Ma table de chevet Carton-Collages Dimensions en cm 30 x 92 x 21

10 Didona SAFFAR

Le livre d'oliviers Huile sur résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17











11 Alexandra STERN

Hope. Autant d'espoir que d'histoires à écrire ou à raconter Techniques mixtes: encre, acrylique, livres, bois... Dimensions en cm 60 x 26 x 20



12 Jean-Michel GNIDZAZ

La Joconde en rouge et noir Œuvre cinétique sur livre Dimensions en cm 17 x 21 x 17







13 Rakel WAJNBERG

Secret Book
Sculpture, peinture,
aérosol, collage, pointes de métal.
Effet crakle painting
Dimensions en cm
34 x 31 x 29



14 KARPOP

I ART NYC

Collage, acrylique, résine, paillettes sur son socle en bois Dimensions en cm 17 x 25 x 17





14 bis Anthony ALBERTI

Knowledge
is the weapon
Peinture aérosol,
vraie brique et résine
Dimensions en cm
33 x 27 x 33



15 David CINTRACT

Candy wars

Technique mixte. Catalogue dédicacé offert à l'acheteur Dimensions en cm 21 x 84 x 26







16 Natalie LAUDON

L'Intellectuel
Technique mixte: collage-résine
peinture carrosserie.
Dimensions en cm
30 x 40 x 20

17 Ivan LULLI

La naissance

Technique mixte: lit de feuilles de ginkgo biloba et pages en sycomore Dimensions en cm 45 x 50 x 45







18 MR LIVE

Book Pop Up

Technique mixte. Un certificat sur bois sera offert à l'acheteur Dimensions en cm 56 x 50 x 20



19 ZIVO

Ceci n'est pas un Zivo Sculpture acier et résine. Technique mixte Dimensions en cm 50 x 51 x 42

20 PSYCHOSE

Black Book (Livre d'esquisse des graffeurs) Technique mixte, aérosol, acrylique, markers Dimensions en cm 17 x 21 x 17







21 Fernando COSTA

Vive la France!

Plaques émaillées sur tôle, Catalogue dédicacé offert à l'acheteur Dimensions en cm 17 x 21 x 17









22 Annie OHANA

La colonne sans faim

Livres en colonne sous plexiglas, deux patines d'antan sur résine Dimensions en cm 25 x 70 x 25



23 Yves HENRY

Book Résine et polystyrène Dimensions en cm 70 x 32 x 29



24 Carole BENICHOU

Mon art est ma liberté Acrylique, résine, pliage, coffre plexi Dimensions en cm 40 x 40 x 17



F&G

Happy Day's

Sculpture red chrome sur socle

Dimensions en cm
26 x 28 x 26

25







26
SAKKI

Le golfeur
Sculpture métal bleu sur livre-résine
Dimensions en cm
23 x 31 x 17





27 Sandrine HAYAT

Liberté, Paix, Respect, Tolérance
Technique mixte. Personnages célèbres sur résine dans leur cage dorée
Dimensions en cm
22 x 40 x 22





28 NED 9ème concept

Black magic
Technique mixte sur bois et résine
Dimensions en cm
30 x 40









29
AARON

The real book
Technique mixte, collage sur plexiglas, œuvre sur socle
Dimensions en cm
90 x 38 x 20

30 Richard ORLINSKI

Wild Kut Inclusion du livre dans résine Dimensions en cm 23 x 27 x 19







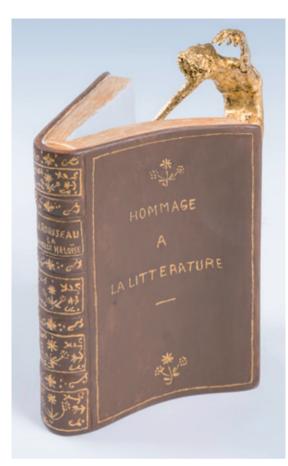
31 Alain KLEINMANN

La mémoire des livres
Sculpture, bronze,
E/A IV, signée à droite
Dimensions en cm
45 x 50 x 12



32 Myriam SITBON

L'étude Sculpture.Technique mixte Dimensions en cm 20 x 26 x 16



33 Claudine KANENGIESER

Hommage à la littérature

Peinture acrylique sur livre; danseuse en résine décorée de feuilles d'or Dimensions en cm 16 x 28 x 23



34 Nathalie FAINTUCH

Sound of live

Sous sa cloche de plexiglas. Technique mixte, acrylique.Résine personnages, bois violon et pigment Dimensions en cm 22 x 30 x 22



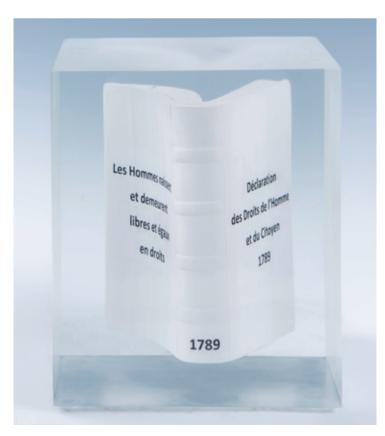




35 Chayan KHOÏ

Temps qui coule
Technique mixte,
Exemplaire unique 1/1
Dimensions en cm
28 x 45 x 20





36 Helder BATISTA

1789 Constitution française Inclusion résine Dimensions en cm 23.5 x 27 x 17



37 Stéphane CIPRE

I Have a Dream
Sculpture en aluminium.
Exemplaire unique 1/1
Dimensions en cm
51 x 50 x 30



38 Yves KLEIN

Catalogue raisonné des Éditions et Sculptures

Technique mixte, livres avec pigments originaux de Klein. Offert par la galerie Guy Pieters de Knokke-le-Zoute Dimensions en cm 32,5 x 20 x 26,5

39 ROTRAUT KLEIN-MOQUAY

Gitane

Technique mixte, acrylique sur résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17





40 Philippe GELUCK

La Gazette du Chat Résine et carton Dimensions en cm 53 x 57 x 56

JONONE

Untiltled

Technique mixte sur son plateau tournant en plexiglas noir Dimensions en cm 17 x 21 x 17







42 Michel SOUBEYRAND

Magic Book

Résine et feuilles d'or jaune et blanc; feuilles d'aluminium, insectes et cornes de chevreuil Dimensions en cm 26 x 53 x 25





43 ARMAN

Emboîtage de livres découpés

Livres découpés assemblés sur panneau et sous plexiglas, pièce numérotée EA XI/XVIII, tableau offert par Madame Corice Arman, signé avec certificat d'authenticité Dimensions en cm 91 x 71 x 8



44 Sylvia SIMON

L'arbre de la connaissance

Sculpture sur bois décorée de mini livres d'auteurs célèbres Dimensions en cm 37 x 197.5



44 bis Pierre SKIRA

Livres 2000 Tableau Dimensions en cm 10.5 x 39

45 Franco ADAMI

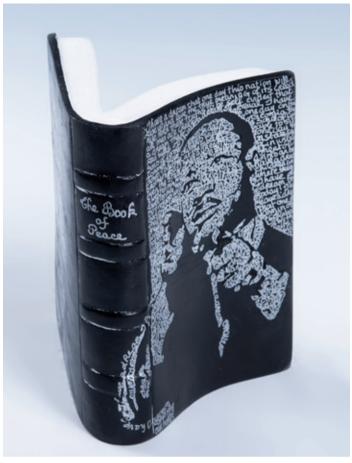
L'oiseau protecteur du livre
Tableau, fusain et gouache
Dimensions en cm





46 Athena MENEKRATIS

The Book of Peace
Portraits de Martin Luther King
et Nelson Mendela
Acrylique et encre
Dimensions en cm
17 x 21 x 17





47
Cyril MENDJISKY

Le livre d'or,... Laissez-le dormir Résine, feuilles d'or sous sa cloche de plexiglas Dimensions en cm 25 x 25 x 25



48 Guillaume PIECHAUD

Livre de vie Inox plané et cristal de roche, améthystes et jades Dimensions en cm 62 x 36 x 40

49 Lorenz BÄUMER

Livre bijou
Cabochons d'ambre, pierres de lune,
pierres dures diverses, quartz rutile:
179 carats de pierres
Dimensions en cm
17 x 21 x 17







50 Arièle ROZOWY

Des Livres et Moi!

Sculpture sur un pied tournant en plexi transparent.Technique médium mixte Dimensions en cm 38 x 38 x 38



51 Ivan MESSAC

Le livre de Moïse Acrylique sur support résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17





52 Philippe BERRY

Le p'tit Kong érudit Résine, peinture brune et feuilles d'or. Papillons en bronze, projection d'argent teinté. Pièce unique Dimensions en cm 40 x 52 x 40



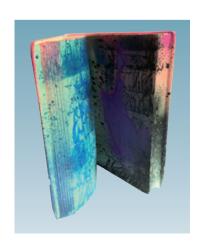
53 Lazslo TIBAY

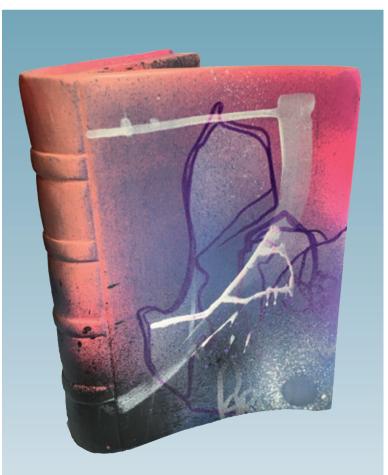
Toto le dévoreur de livres Sculpture. Résine laquée sur socle Dimensions en cm 50 x 38 x 30



SHUCK ONE

Graffiti-Hommage à Gontran Damas
Peinture acrylique
Dimensions en cm
17 x 21 x 17







Vladimir VELIČKOVIĆ

Pitbull Papier arche, encre, acrylique sur résine

Dimensions en cm 23 x 16 x 42

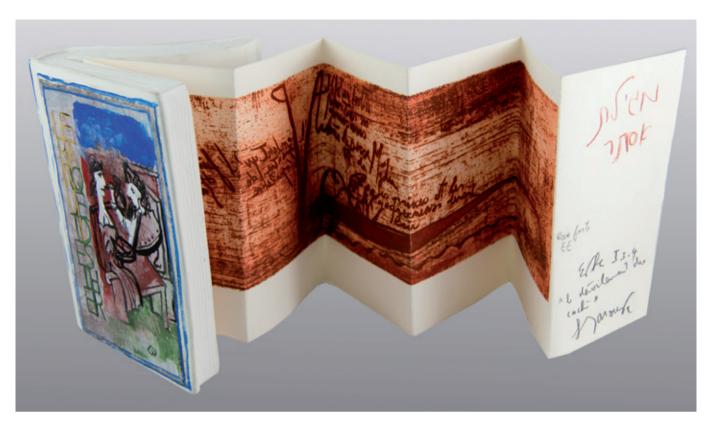
L'esprit de liberté prend son envol Résine, collage et plume Dimensions en cm 17 x 65 x 17

56

Peter KLASEN











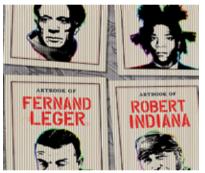
57 Gérard GAROUSTE

Le Banquet d'Esther Couverture gouache. Intérieur eau forte. Pièce unique Dimensions en cm 21 x 17 x 40







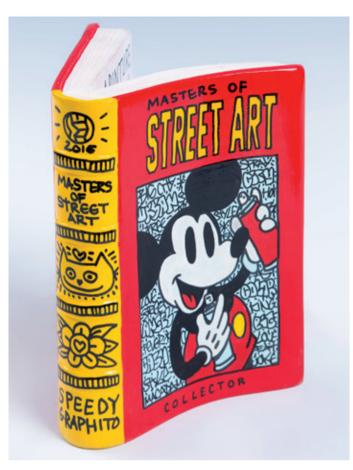


58 Patrick RUBINSTEIN

Eat with your eyes
Tableau. Assemblage de lamelles sur
panneaux
Dimensions en cm
153 x 113







59 Speedy GRAPHITO

Masters of Street Art
Acrylique sur livre en résine
Dimensions en cm
17 x 21 x 17



60 Hervé DI ROSA

Le Livre Regardeur Peinture acrylique sur résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17









61 Élisabeth GAROUSTE

L'oiseau de Prévert
Résine, bande plâtrée
et peinture.
Socle tournant plexiglas noir
Dimensions en cm
50 x 28 x 20



Franck TORDJMANN

Chercher le livre
Violon, clarinette et partition enveloppés
dans leur étui de plexiglas
Dimensions en cm
45 x 197 x 32





63 Jacques VILLEGLÉ

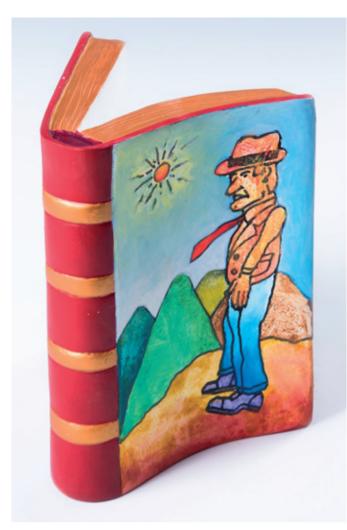
Autoportrait
Collage et portrait
Dimensions en cm
17 x 21 x 17



64 Guillaume WERLE

Terre de culture Tome 1
Terre cuite patinée sur socle en bois de la Ruche sous cloche de plexiglas
Dimensions en cm
55 x 46 x 30





65 Antonio SEGUI

El señor Gustavo
Technique mixte.
Personnage typique de l'artiste
Dimensions en cm
17 x 21 x 17



66 Eduardo GUELFENBEIN

Book of life
Acrylic paint sur résine
Dimensions en cm
17 x 21 x 17



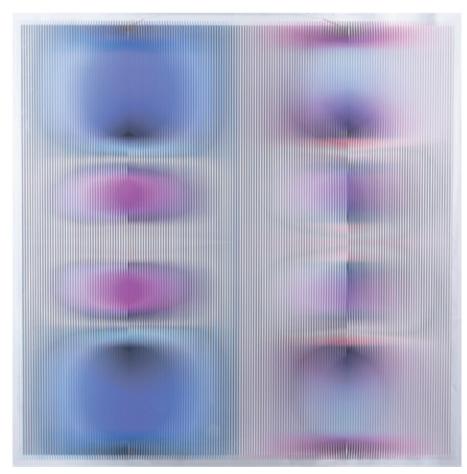


67 Didier TRIGLIA

Funny Book

Tableau. Peinture acrylique Dimensions en cm 100 x 100





68 Nathalie COHEN

Isabella 2016

Œuvre cinétique,tableau méthacrylate, impression numérique. Édition originale 7/8 Dimensions en cm 120 x 120



69 KONGO

Sans titre
Peinture acrylique sur livre résine
Dimensions en cm
17 x 21 x 17



70 MONSIEUR CHAT-Thoma VUILLE

Sans titre

Technique mixte. Peinture de son célèbre chat jaune au sourire enjôleur Dimensions en cm 17 x 21 x 17





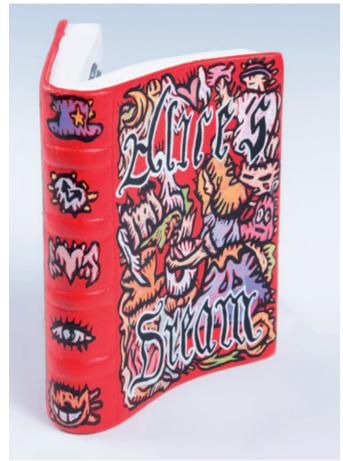


71 Fabien VERSCHAERE

Alice's dream

Acrylique sur résine, peint à la main Dimensions en cm 17 x 21 x 17







72 Eric LIOT

Sans titre
Collage
Dimensions en cm
17 x 21 x 17





73 Chanoir

Trois cool cats
Spray et acrylique.
Dimensions en cm
17 x 21 x 17



74 Patrick MOYA

Le livre de Moya Land Acrylique sur résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17



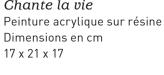




Pablito ZAGO

Chante la vie
Peinture acrylique sur résine

75







75 bis DARCO

«Blabla...»
Mixed media
Dimensions en cm
17 x 21 x 17



76 Raphaël MARCZ

Le messager Bronze 1/8 Dimensions en cm 12 x 26 x 10





Daniel YOU

Love story: l'amour est une histoire à écrire Sculpture. Plâtre, carton, laque et acrylique sur châssis toile Dimensions en cm 42 x 17 x 26



Au fil du temps Pièce d'horlogerie, chaînes et peinture, vernis. Style Steampunk Dimensions en cm 27 x 27 x 28





Rosario HEINS

Il était une fois,...La plage Acrylique et carton Dimensions en cm 43 x 32 x 18



79 FKDL - Franck DUVAL

Rainbow girls

Collages et peinture sur livre en résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17









80 GREGOS

Bibliographie

Plâtre polystère et papier journal sur livre en résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17



81 VERSUS

Arbre de vie

Tableau. Acrylique sur toile. Offert par la Galerie Arista de Cannes Dimensions en cm 100 x 100





82 VERSUS

Adam et Ève

Livre. Acrylique sur résine. Offert par la Galerie Arista de Cannes Dimensions en cm 17 x 21 x 17





83 Ricardo MOSNER Marie DEMESTRE

«Tuer» Tu es ma formule tragique Technique mixte/résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17





84 Tzuri GUETA

Fond marin

Coquillages et végétation marine en silicone sur résine Dimensions en cm $20 \times 36 \times 18$





Ma TSE LIN

Le livre de Bouddha
Technique mixte
Dimensions en cm
25 x 40 x 19





86 Jiang SHANQING

L'esprit de l'homme et du cœur Encre sur résine

Catalogue dédicacé offert à l'acheteur La voie du pinceau est celle de l'esprit et du cœur, elle est mue par l'élan de l'âme et s'exprime par l'Art. Dimensions en cm 17 x 21 x 17







87 Bernard PRAS

Roman Technique mixte Dimensions en cm 24 x 17 x 17

88 Robert EINBECK

Le livre de l'amour Acrylique sur résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17







89 CHARLY A

Renaissance

Technique mixte: bois, alu, céramique, peinture acrylique Dimensions en cm 37 x 74 x 24

89 bis Bernard REYBOZ

Ecriture

2 lithographies N° 66/180 et 67/180 et un catalogue raisonné offert par la Galerie Arista de Knokke-le-Zoute Dimensions en cm 43 x 43

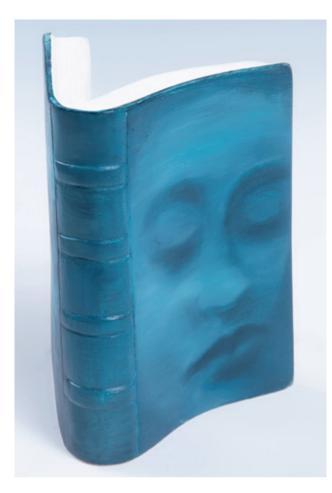


90 Dan GROOVER

La connaissance et la vie
Technique mixte
Dimensions en cm
30 x 26 x 30







91 Xing FANG CHEN

Portrait bleu Livre. Huile sur résine. Artiste en exclusivité Galerie Arista Cannes Dimensions en cm



Xing FANG CHEN

Portrait
Tableau. Huile sur toile. Artiste en
exclusivité Galerie Arista Cannes
Dimensions en cm
75 x 63.5



93 Betty WACHSSTOCK

Le kiosque Technique mixte. Collage Dimensions en cm 17 x 21 x 17







94 Richard WEISBERG

Hommage au père Technique mixte Dimensions en cm 17 x 21 x 17





95 Esmaël BAHRANI

Blood for freedom
Acrylique sur résine
Dimensions en cm
17 x 21 x 17







96 MOSKO

La transparence du livre blanc Œuvre unique très originale en relief avec son fameux tigre Dimensions en cm 17 x 21 x 17



97 Jean-Paul DONADINI

Jardin privé
Technique mixte. Peinture et végétation
Dimensions en cm
17 x 31 x 17





98 Vanessa MITRANI

Le ciel et la terre Coupe en verre, gravée d'un texte d'Élie Wiesel et socle-livre. Dimensions en cm 44 x 25 x 44

99 François NUGUES

Underworld
Peinture à l'huile à l'air soufflé
Dimensions en cm
17 x 21 x 17







100 GANGLOFF

La bibliothèque
Acrylique, encre et collage
sur bonbonne.
Artiste en exclusivité Galerie Arista Cannes
Dimensions en cm
30 x 45 x 30



101 ALEX 9ème concept

Carnet de croquis Techniques mixtes Dimensions en cm 17 x 21 x 17



102 Sébastien LEGUEN

Discothèque Bombe aérosol, collage sur résine Dimensions en cm 17 x 21 x 17







103 JERK 45 9ème concept

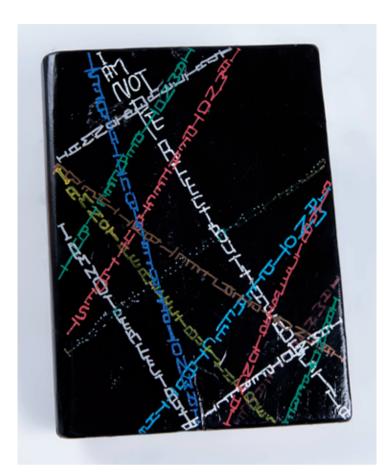
Autodafé
Technique mixte
Dimensions en cm
17 x 30 x 25





104 JONAS

Double Chanel Acrylique sur résine. Artiste en exclusivité Galerie Arista Cannes Dimensions en cm 17 x 21 x 17



105 NIMAHDO

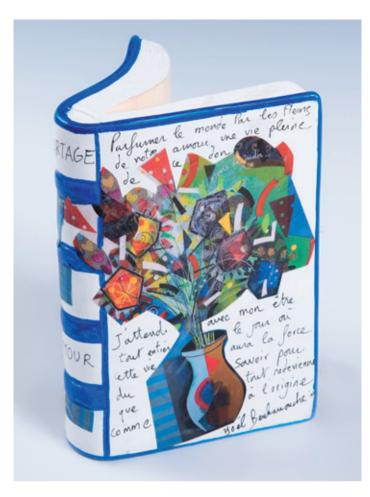
I'm not perfect but the best Huile sur bois gravé Dimensions en cm 23 x 31 x 5

106 ASNABY

Sans titre Acrylique, acier inox sur potence en bois Dimensions en cm 30 x 50 x 30











107 Yoël BENHARROUCHE

Les mots d'amour Technique mixte, collage et écriture Dimensions en cm 17 x 21 x 17

108 LES ENFANTS DE YAD RACHEL

Can you see me
Technique mixte
Dimensions en cm
17 x 21 x 17





Orli ZIV

Coucher de soleil sur Jérusalem
Technique mixte
Dimensions en cm
17 x 21 x 17

109





110 Eytan YATSKAN

Le chant de l'espoir Technique mixte avec cornes de bélier Dimensions en cm 34 x 21 x 17





111 C215

Une page se tourne
(Deux prix Nobel de la paix)
Espoir partagé d'une paix...
Technique mixte, pochoir.
Dimensions en cm
17 x 21 x 17





Monographie de C215 dédicacée pour la paix offerte à l'acheteur.



AGALERIEA



ATHENA MENEKRATIS "Greta Garbo", ink on panel, 95 x 80 cm

Affordable Art yet a Sound Investment

Paintings - Sculptures - Lithographs - Photographs 19, boulevard Victor Tuby (next to the Forville market) - 06400 Cannes - France

Open Monday to Sunday morning included

Tel. 0033(0)4 93 68 70 30 - Mob. 0033(0)6 80 68 71 22

Website: www.galeriearista-cannes.com info@galeriearista-cannes.com

Vous êtes chef d'entreprise et souhaitez réduire votre contribution à l'AGEFIPH?

Faites confiance à l'ESAT de la Coopération Féminine



Les entreprises de plus de 20 salariés, doivent déclarer chaque année les actions engagées en faveur de l'emploi des personnes handicapées, recrutement de salariés, sous-traitance auprès d'établissements protégés et adaptés, accueil de demandeurs d'emploi handicapés en formation...

 En cas de non respect du quota de 6% de travailleurs handicapés, elles versent une contribution à l'AGEFIPH* dont le montant varie en fonction de leur taille et du résultat de leurs actions.

Choisir la sous-traitance n'est pas une substitution à l'embauche de personnes handicapées mais elle permet de réduire de moitié votre contribution à l'AGEFIPH au cas où votre entreprise n'emploie aucune personne handicapée.

• En collaborant avec notre ESAT**, vous bénéficierez de cette réduction.

Cet ESAT offre un panel de prestations variées (conditionnement, imprimerie, espace vert, gestion des documents, détachement en entreprise...) aussi compétitives en termes de qualité et de coût que celles des entreprises classiques.

- Venez visiter nos locaux et rencontrer nos équipes !
- *AGEFIPH: Association de gestion du fonds pour l'insertion des personnes handicapées
- **ESAT : Etablissement et service d'aide par le travail

Renseignements, devis : 01 44 52 13 31

E-mail: coop.cat@wanadoo.fr



Le Cabinet SAFAR, structure familiale indépendante fondée en 1966, emploie plus de 100 personnes. Son siège social est situé au 49, Avenue de la Grande Armée, à Paris XVIème arrondissement.

Le Groupe SAFAR est aujourd'hui constitué des Cabinets SAFAR, Finorgest, Gescofim et Cadot Beauplet. Chacun dans son activité exerce depuis longtemps les métiers dans lesquels s'illustre le Cabinet SAFAR, et dans le respect de valeurs professionnelles identiques. L'éventail d'adresses couvertes par les différentes structures permet aujourd'hui de mieux satisfaire votre demande par la couverture d'un plus large périmètre géographique à Paris et en Région parisienne.

DES METIERS VARIES ET DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES :

Le Cabinet s'appuie sur une structure interne dynamique, composée de 5 départements interactifs:

- .Gestion locative
- .Copropriété
- .Ventes (Habitation)
- .Locations (Habitation)
- .Immobilier d'entreprise : conseil, vente, location

LES DIRIGEANTS:

- .Patrick SAFAR, MRICS est Ingénieur ETP, diplômé de l'ISA (MBA du Groupe HEC), Chartered Surveyor.
- .Olivier SAFAR, MRICS, expert auprès de la Cour d'Appel de Paris, est diplômé de l'EDHEC et de l'ICH, Chartered Surveyor

NOS IMPLANTATIONS:

Cabinets SAFAR, FINORGEST et GESCOFIM

49, avenue de la Grande Armée 75017 PARIS

> Tél. :+ 33 1 58 05 40 00 Fax. : + 33 1 42 67 98 65

> > safar@safar.fr

Contact: Olivier SAFAR

olivier.safar@safar.fr

Agence FINORGEST AULNAY

28, avenue Dumont 93600 Aulnay –sous-bois Tél.: 01 48 66 60 16 Fax.: 01 48 79 04 29

Finorgest-aulnay@safar.fr

ECG - GESCOFIM

77, rue d'Aboukir 75002 Paris Tél.: 01 45 77 46 10 Fax: 01 45 77 15 11

gescofim@safar.fr

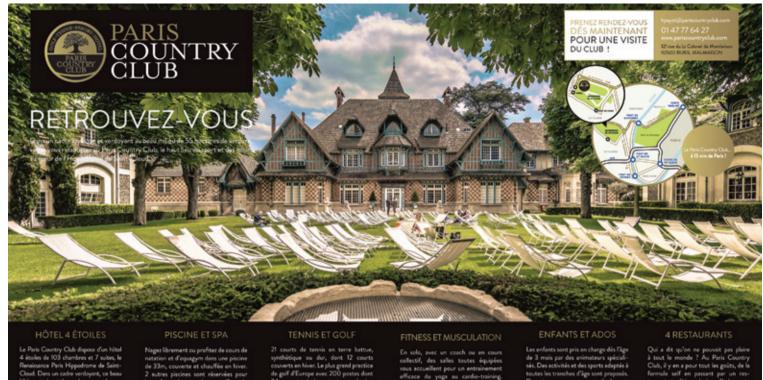
Cabinet CADOT BEAUPLET

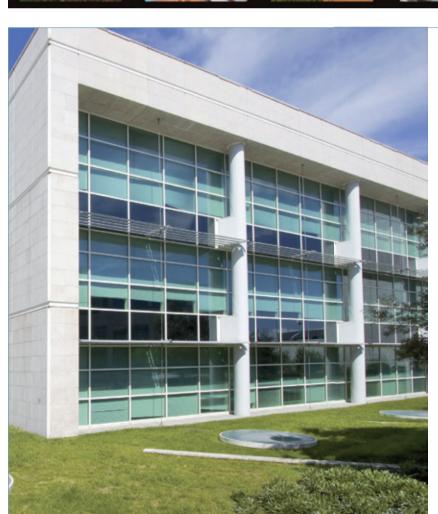
63, rue André Joineau 93310 Le-Pré-Saint-Gervais Tél.: 01 48 45 88 62 Fax.: 01 48 45 71 96 Cadot-beauplet@safar.fr

















DANIEL GUEZ

LOCATION DE BUREAUX

À PARTIR DE JANVIER 2017

29, RUE DU COLISÉE PARIS 8°



À VOTRE SERVICE DEPUIS 1840



DÉMÉNAGEMENT INTERNATIONAL EMBALLAGE & TRANSPORT
D'OEUVRES D'ART
FINE ARTS

GARDE-MEUBLES

01 48 14 42 42 / WWW.GROSPIRON.COM



16, rue du Cloître Notre-Dame, 75004 Paris

enterstice.com

contact@enterstice.com

GUY PIETERS GALLERY

MODERN AND CONTEMPORARY ART

Artistes exposés:

Valerio Adami Arman Alechinsky Karel Appel Guillaume Bijl César Christo Robert Combas Corneille Denmark Jim Dine

Jan Fabre

Jean-Claude Farhi
Jean-Michel Folon
Sam Francis
Keith Haring
Robert Indiana
Yves Klein
Tony Oursler
Pavlos
Niki de Saint Phalle
Julian Schnabel
Keith Sonnier
Koen Vanmechelen
Bernar Venet

Albertplein 15, 8300 Knokke-Heist, Belgique T.+32 (0) 50 612 800 Zeedijk 753, 8300 Knokke-Heist, Belgique T.+32(0)50 62 33 80 knokke@guypietersgallery.com www.guypietersgallery.com



ORDRE D'ACHAT ABSENTEE BID FORM

| ABSE | NIEE BID FOR | KIVI | | |
|---|--|---------------------------|---|---|
| Vente « | Le livre en partage» | Nom/ <i>Nam</i> e | | |
| | FSJU-AUJF | Prénom/ <i>First name</i> | | |
| Р | che 6 novembre 2016 avillon Ledoyen e Dutuit - 75008 PARIS | Adresse/ <i>Adress</i> | | |
| Ordre d'achat/Absentee bid form | | Téléphone/ <i>Phone</i> | | |
| Ligne téléphonique/ <i>Telephone bid</i> | | Fax | | |
| Téléphone/ <i>F</i> | Phone | Email | | |
| Références bancaires obligatoires à nous communiquer/Required bank references CARTE DE CRÉDIT VISA/CREDIT CARD NUMBERS EXPIRE FIN/EXPIRATION DATE CRYPTOGRAMM SIGNATURE En cas d'ac merci de débit | | djudication | quées en euros les los I grant your permission | rir pour mon compte personnel aux limites indi ts que j'ai désignés ci-dessous (pas de frais légaux) on to purchase on my behalf the following items wi ted in euros (no taxes). |
| LOT N° | DESCRIPTION I | OU LOT/LOT DESCRIPTION | | LIMITE EN EUROS MAXIMUM EUROS PRICE |
| | | | | € |
| | | | | € |

| LOT N° | DESCRIPTION DU LOT/LOT DESCRIPTION | LIMITE EN EUROS MAXIMUM EUROS PRICE |
|--------|------------------------------------|---|
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |

Les ordres d'achat doivent impérativement nous parvenir au moins 24 heures avant la vente.

To allow time for processing absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

À renvoyer/Please mail to:
Vente «Le livre en partage» FSJU-AUJF
Sophie Haddad Souvré
39 rue Broca 75005 Paris
ou par email à s.souvre@aujf.org

Date :

Signature obligatoire : Required signature :

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant. Pour les lots non soumis à la T.V.A, les acquéreurs n'auront pas de frais à payer. En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. L'adjudicataire le plus offrant et dernier enchérisseur, aura l'obligation de payer comptant et de remettre ses nom et adresse. Le Commissaire-priseur étant de par son statut un mandataire agissant pour le compte du vendeur, c'est le vendeur de l'objet taxé à la T.V.A. qui est le seul responsable de la déclaration et du paiement de la T.V.A. auprès des autorités fiscales compétentes. Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'ordre du catalogue est suivi ; toutefois le commissaire-priseur et les experts se réservent le droit de réunir ou de diviser les lots. Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage, petits accidents et tous repeints, l'exposition ayant permis l'examen des œuvres. Les dimensions et les poids des objets sont donnés à titre indicatif. Les adjudicataires pourront obtenir tous renseignements concernant la livraison et l'expédition de leurs acquisitions à la fin de la vente. Les responsables de l'AUJF se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achat qui leur seront confiés par des amateurs, en particulier par ceux qui ne pourraient assister à la vente. AVIS Les acheteurs souhaitant enchérir au téléphone pendant la vente, sont priés de se faire connaître auprès des hôtesses ou des responsables de la vente présents.



EN 12 ANS PROTECTIM SECURITY SERVICES EST DEVENUE L'UNE DES 25 PLUS GRANDES SOCIÉTÉS DE SÉCURITÉ FRANÇAISE.

MERCI A TOUS NOS CLIENTS POUR LEUR CONFIANCE.





Collections Rose Dior Bagatelle, Pré Catelan et Bois de Rose Or blanc, or jaune, or rose, diamants, améthyste et quartz rose.

