



# **GROS & DELETTREZ**

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

**VENTE AUX ENCHÈRES** 

# MODE CONTEMPORAINE & ACCESSOIRES

Collection d'une parisienne et à divers

### **MARDI 20 FÉVRIER 2024 à 13h30**

Hôtel Drouot - salle 4 9, rue Drouot - 75009 Paris

### **EXPOSITIONS**

- Samedi 17 février de 11h à 18h
- Lundi 19 février de 11h à 18h
- Mardi 20 février de 11h à 12h

### **COMMISSAIRE-PRISEUR**

### **Antoine SAULNIER**

+33 (0)1 47 70 20 33 a.saulnier@gros-delettrez.com

### **RESPONSABLE DE VENTE**

### Émilie COUTURIER

+33 (0)1 47 70 83 04 e.couturier@gros-delettrez.com

### **CABINET D'EXPERTISE**

**CHOMBERT & STERNBACH** 

+33 (0)6 71 61 19 97 chombert.sternbach@gmail.com

Téléphone pendant les expositions et la vente : + 33 (0) 1 48 00 20 04

> **SUIVEZ NOUS SUR** @grosdelettrez

L'intégralité du catalogue photographié et ordres d'achat sur

www.gros-delettrez.com

et sur

Pour accéder directement à notre catalogue en ligne depuis votre smartphone, scannez ce flashcode:



DROUOT.com Live



Photo de couverture : lots n°99, 228 et 327

Ci-contre: lot n°150

#### **JITROIS** 1

Brassière en Python réticulé noir brodé vieil or. T.36.

80 / 120€

#### 2 **VALENTINO**

Veste en velours cacao et quipure écrue. T.8.

80 / 120€

#### 3 CHLOE par Phoebe Philo

Pantalon à pont en velours café brandebourgs noirs. T.36 (Légères traces)

80 / 100€

### **RED VALENTINO**

Robe en maille côtelée multicolore. T.XS.

80 / 120€

#### 5 **Red VALENTINO**

Robe sans manche en soie beige imprimée d'un motif joaillerie noir.

80 / 120€

#### 6 Salvatore FERRAGAMO

Robe en coton corail imprimé d'un motif ikat beige, blanc, ceinture. T.46 italien.

80 / 120€

#### 7 **DRIES VAN NOTEN**

Rose sac asymétrique en coton orange, encolure ronde se nouant sur une épaule par une corde, un effet de manche, T.44.

80 / 120€

#### 8 Paule KA

Robe de cocktail sans manche en coton noir, encolure ronde, décolleté en V au dos, agrémenté de découpes, taille agrémentée d'une cocarde, jupe évasée. Griffe blanche, graphisme or, argent. T.38.

80 / 120€

### LANVIN par Alber Elbaz

Ensemble en denim chiné gris, composé d'une veste gansée d'une finition à bords francs, col châle cranté, simple boutonnage pression, agrémentée d'un lien à nouer, deux poches passepoilées ornées de nœuds en gros grain en coordonné, manches longues, et d'un pantalon, taille ornée en application d'une ceinture de gros grain rose formant deux nœuds. Griffe écrue, graphisme rouge. T.

80 / 120€

### Calvin KLEIN Collection

Robe sans manche en jersey colorblock tricolore.

80 / 120€

### 11 Helmut LANG

Ensemble en soie beige composé d'une veste et d'un pantalon. T.42/40. (Petite tache).

80 / 120€

#### Jean Paul GAULTIER 12

Jupe en soie plissée noire. T.38.

100 / 120€

### Vivienne WESTWOOD

Robe asymétrique en crêpe stretch noir.

100 / 120€

### Jean Louis SCHERRER Boutique

Robe en crêpe de mousseline de soie imprimé d'un motif panthère multicolore, partiellement plissée. T.40.

80 / 120€

### Hervé LEGER

Robe longue bustier bandage noir. T.38 environ. (Petites taches).

60 / 80€

### 16 GAULTIER Jean's

Jupe longue déperlante noire. T.38.

60 / 80€

### Hussein CHALAYAN

Pantalon en lainage noir, ceinture d'un motif façon chemise. T.44.

60 / 80€

#### 18 MAX MARA

Veste en poil de chameau beige. T.42.

80 / 120€

#### 19 CELINE

Trois quart en composite coquelicot. (Provenance des soldes). T.40

60 / 80€

#### 20 **CELINE**

Veste en velours côtelé Camel. T.40 (Provenance des soldes)

70 / 90€

#### 21 **DOLCE & GABBANA**

Paire d'escarpins slingbacks en veau glacé noir, bouts pointues, boucle agrémentée d'un important bouton siglé, talons recouverts 70mm, semelles en cuir. T.40. Très bon état.

80 / 120€

#### PRADA 22

Paire de bottines ajourées lacées par des brides, peep-toes, dos zippés, talons recouverts 120mm, plateaux 15mm, semelles en cuir. T.39 1/2. Très bon état.

100 / 120€

### 23 Jimmy CHOO

Paire d'escarpins «Cosmic» en résille pailletée or, talons recouverts de cuir doré vieilli 130mm, plateaux en coordonné 23mm, semelles en cuir. T.40. Très bon état.

100 / 120€

#### 24 BALMAIN, SACAI

Ensemble composé d'un t-shirt noir, devant rebrodé d'un motif perlé, pailleté et lurex argent, encolure ronde, petites manches, et d'une jupe en denim délavé et satin plissé noir. T.34.

100 / 120€

#### 25 **JACQUEMUS**

### Collection Printemps / Eté 2022 «Le Splash »

Chemise oversize en voile viscose marine, petit col sur décolleté en V à simple boutonnage bâtonnet en métal argenté, boutons de manchette en coordonné aux manches longues, poche ventrale. Griffe noire, graphisme blanc, T.36.

100 / 120€

### 26 PRADA

Ensemble composé d'une chemise en coton satiné marine, petit col perlé, simple boutonnage, manches longues, et d'un pantalon court en crêpe soleil. T.38/40 italien. (Petits manques).

100 / 120€

#### 27 Yves SAINT LAURENT rive gauche

Veste en coton écru. T.34.

100 / 120€

#### 28 Calvin KLEIN

Manteau long en coton noir.T.2.

100 / 120€

#### 29 PRADA, JIL SANDER

Ensemble composé d'un pull en lainage cachemire beige et d'un pantalon en coton kaki. T.36.

100 / 120€

#### 30 FENDI, MARNI

Ensemble composé d'un top en crêpe de soie écru et coton à la couleur, et d'une jupe plissée en lurex noir. T.38/40 italien. (Petites salissures).

100 / 120€

#### 31 ZIMMERMANN

Robe longue en lin imprimé panthère, ceinture. T.2. (Salissures, taches).

120 / 150€

#### 32 ZIMMERMANN

Robe longue en lin écru imprimé d'un motif floral. T.2. Bon état (salissures, taches, manque ceinture).

120 / 150€

#### **DOLCE & GABBANA** 33

Ensemble composé d'une chemise beige et d'un pantalon en denim noir peint blanc. T.42/40 italien.

120 / 150€

### Issey MIYAKE

Poncho en polyester plissé dans les tons bleus en dégradé. (Petites taches).

120 / 150€

### Jean Paul GAULTIER Femme

Jupe gitane asymétrique en nylon vermillon à nouer.

120 / 150€

### Marc JACOBS

Caban en lainage marine. T.O.

120 / 150€

#### FENDI Kids, GIVENCHY 37

Lot composé d'un sweat blanc au nom de la Maison et d'un mini-short en cuir agneau noir. T.12A/40 italien.

120 / 150€

### Junior GAULTIER

Cape en denim beige façon veste. T.M. 150 / 200€

### VALENTINO

Robe asymétrique en crêpe et satin rose. (Petites taches).

150 / 200€

#### 40 Maison MICHEL

Casquette en agneau velours noir, devant agrémenté d'une plaque en métal doré gravé « M », visière.

80 / 120€

### Y-3 X Adidas

Blouson zippé en polyester bleu électrique. T.S.

80 / 120€

### CASTELBAJAC

Jupe plissée en laine chinée kaki peinte d'une cible. T.36.

80 / 120€

### Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Le Puzzle» Automne / Hiver 2001-2002

Pantalon en ravonne anthracite à rayures tennis écrues. T.36.

Provenance: Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

80 / 120€

### Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Sleepy Hollow» Automne / Hiver 2006-2007

Pantalon court en lainage noir à rayures tennis écru. T.36.-

Provenance: Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

80 / 120€

### **Christian DIOR Boutique X John** Galliano

### Collection Printemps / Eté 2007

Passage n°8 Veste en lainage bouclette écru et guipure à la couleur. T.38. (Taches).

80 / 100€

### **Helmut LANG**

Veste en velours côtelé noir. T.40.

80 / 120€

#### 47 MARNI

Ensemble composé d'une chemise en coton marine, petit col, simple boutonnage en sous patte, manches longues, et d'une jupe en ramie polyester beige imprimé d'un motif floral multicolore. Griffes blanches, graphisme rouge. T.38/40.

80 / 120€

### **GIVENCHY Couture**

### Collection Automne / Hiver 1994-1995

Veste en cuir agneau café. T.40. (Légères traces).

100 / 120€

#### 49 VESUTTI

Manteau en cuir agneau et veau velours marine, petit col et bas des manches longues en Vison lustré ton sur ton, simple boutonnage pression, poches en biais, ceinture. T 38/40 approximative.

100 / 150€

#### 50 BALMAIN

Veste courte peau lainé noire, doublé de Mouton, col châle cranté, simple boutonnage sous patte, poches plaquées. T 36

100 / 120€

### 51 CELINE X Hedi Slimane

### Collection Automne / Hiver 2023-2024. **FENDI**

Lot composé d'un pantalon en denim noir, d'une cravate fine en soie imprimée et d'une ceinture blanche. T.36/80.

100 / 120€

### 52 MARNI

### Collection Pre-Fall 2022

Ensemble composé d'une chemise en crêpe satin viscose imprimé d'un motif panthère sur fond écru, petit col, simple boutonnage, manches longues, et d'un pantalon droit en laine Camel. Griffes blanches, graphismes rouges. T.40.

100 / 120€

#### 53 PRADA, SACAI

Ensemble composé d'un cardigan court en cachemire noir, et d'un pantalon jogger en cupro vert imprimé d'un motif de botehs. T.42/2.

100 / 120€

### Marc JACOBS, Nina RICCI

Ensemble composé d'une chemise en coton imprimé d'un motif floral dans les tons pastels et d'un pantalon en coton beige. (Petite tache). T.4/38.

100 / 120€

### 55 Emilio PUCCI, Jil SANDER

Ensemble en coton composé d'une chemise imprimée dans les tons rose, rouge, et d'un pantalon anthracite. T.10/36.

120 / 150€

#### Issey MIYAKE 56

3/4 en polyester origami taupe. T.2.

150 / 200€

#### 57 Jean Paul GAULTIER

Cardigan en maille écrue et Mesh imprimé à motif en coordonné. (Manque griffe).

150 / 200€

### 58 PRADA

### Collection Resort 2008

Trench en soie déperlante noire imprimée d'un motif floral dans les tons violets, écrus, rose, col châle cranté, double boutonnage à six boutons, deux poches en diagonale, pattes de poignets aux manches longues, ceinture. Griffe blanche, graphisme noir. T.44 italien.

150 / 200€

### 59 Stella MC CARTNEY, LANVIN

Ensemble composé d'une blouse en satin noir et d'une jupe pailletée argent. T.38/36.

150 / 200€

### 60 Nina RICCI

Veste ample en toile de coton écru ornée d'un écusson. T.38. (Salissures, taches).

50 / 60€

### 61 KO & CO Jean Charles de Castelbajac

Ample 3/4 en coton rouge et lainage noir, peint d'écritures, capuche. (Manque ceinture, traces, légères usures).

150 / 200€

### 62 GAULTIER2

**Collection Automne / Hiver 2007-2007** Robe pull en maille violine et empiècements torsadés noirs, col écharpe. T.36.

<u>Provenance:</u> Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

150 / 200€

### 63 Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Les Parisiennes Gitanes» Printemps / Eté 2005

Paréo en mousseline de soie imprimé d'un motif d'inspiration asiatique.

150 / 200€

### 64 Jean Paul GAULTIER Femme

Veste sans manche en lainage taupe, deux pans en jersey. T.40. (Légers fils tirés).

150 / 200€

### 65 CELINE

Ensemble en lainage marine, composé d'une veste longue ample brodée du sigle et d'un pantalon. T. 40 (Provenance des soldes)

150 / 200€

#### 66 CELINE

Veste en cuir agneau tabac. T.42. (Provenance des soldes, taches)

150 / 200€

### 67 CELINE

Ensemble composé d'une veste en denim bleu ciel tye dye blanc et d'une jupe en cuir Autruche blanc. T.38/40 (Provenance des soldes, petites taches).

150 / 200€

### 68 ALAÏA

Robe à bretelles en maille rouge. T.M 150 / 200€

### 69 VALENTINO par Pierpaolo Piccioli Collection Resort 2019 - Haider Ackermann

Lot composé d'un top sans manche se nouant en satin de soie fuchsia, col châle, et d'une jupe plissée en soie rouge imprimée de V blancs, gansée marine. T.40.

150 / 200€

### 70 John GALLIANO

### Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 1999-2000, VIKTOR & ROLF

Amusant pantalon culotte en mousseline imprimée zèbre se continuant par un long pan à la main, nous y joignons un gilet tailleur en coton noir et Union Jack. T.44. (Élastique de la taille détendu).

120 / 150€

### 71 COMME DES GARCONS

Robe longue faisant faux deux-pièces composés d'un cardigan en coton gris et d'une jupe plissée en crêpe gris imprimé de pois écrus. T.S (Manque boutons, taches).

100 / 120€

### 72 CHANEL

Jupe en lainage écru. (Griffe rapportée, éléments non d'origine)

100 / 120€

### 73 CELINE

Ensemble composé d'un cardigan en lainage chiné anthracite et d'un pantalon jodhpur blanc. T.M/38 (Provenance des soldes)

80 / 100€

### 74 Red VALENTINO

Robe en crêpe de soie noir imprimé d'un motif floral multicolore. T.40.

80 / 120€

### **75 EQUIPMENT**

Chemise en soie imprimée multicolore à motifs de photos de Rome. T.M.

80 / 120€

### 76 KO & CO Jean Charles de Castelbajac

Veste ample en lainage écru gansé rouge, col cheminée. T.38.

60 / 80€

### 77 CELINE

Veste en cuir agneau améthyste. T.M. (Provenance des soldes, taches, décolorations).

60 / 80€

### 78 CELINE

Veste en cuir agneau coquille d'œuf. (Salissures, traces, taches). T.38 environ. 60 / 80€

### 79 GIVENCHY

Top en cuir agneau rouge. T.36.

80 / 120€

### 80 Gothic Yohji YAMAMOTO

Robe manteau en rayonne et soie écru à rayures tennis noires. T.M. (Taches).

80 / 110€

## 81 SAINT LAURENT X Hedi Slimane année 2012

Blouse paysanne en crêpe de soie rouge, lien à pompon. T.34.

80 / 120€

### 82 MIU MIU

Paire d'escarpins en agneau velours noir, talons recouverts 110mm, semelles en cuir agrémentée de cristaux. T.39. Très bon état.

100 / 120€

### 83 CELINE par Phoebe Philo Collection Pre-Fall 2016 - Look n°14

Paire de sandales en cuir agneau et agneau velours rouille, bracelet de cheville surmonté d'un second bracelet en Vison lustré orange, talons recouverts 110mm, semelles en cuir. T.39,5. Très bon état.

120 / 150€

### 84 FENDI par Karl Lagerfeld & Silvia Venturini Fendi

### Collection Pre-Fall 2017

Paire de bottines chaussette en maille lurex rose à motif géométrique, gansé d'un liseré bordeaux, devant à effet de laçage, talons peint à rayures écru, bordeaux 110mm, semelles en cuir. T.40. Très bon état.

120 / 150€













#### 103 CELINE

Blouson zippé en envers cuir vieilli beige et mouton à la couleur. T.40

200 / 250€

### 104 CELINE

Manteau en cachemire corail. T.40.

200 / 250€

### **105 VALENTINO**

### Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2008-2009

Robe asymétrique sans manche en crêpe mousseline de soie rose volanté. ruban de satin noir à nouer. T.6. Bon état (légères salissures).

200 / 250€

### 106 Dries VAN NOTEN

Gandoura en voile de coton imprimé d'un motif géométrique multicolore.

200 / 300€

### 107 Jil SANDER

Manteau en cachemire chiné gris. T.36. 200 / 300€

### 108 Yohji YAMAMOTO

Bombers noir zippé imprimé d'un motif d'ailes nude. T.1. (Salissures, taches, accroc à la doublure).

80 / 120€

### 109 Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Peace & Love » Printemps / Eté 2002

Sarouel en lainage noir à rayures tennis blanches. T.38.

Provenance: Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

100 / 120€

### 110 Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Le Point G» Printemps / Eté 2010 - Passage n°17

Body en crêpe noir. T.36.

Provenance: Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

100 / 120€

### 111 MIU MIU, PRADA

Ensemble en voile de coton composé d'une chemise émeraude et d'une jupe volantée blanche, T.42/38 italien.

100 / 120€

### 112 FENDI

### Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2022-2023

Jupe en lainage à motif pied de puce dans les tons marron, surmontée d'une importante ceinture. T.40.

120 / 150€

### 113 Yohji YAMAMOTO

Veste en coton traité noir se nouant au dos. T.1.

120 / 150€

### 114 COURREGES

Sac 18cm en cuir blanc siglé. Bon état (salissures, traces).

120 / 150€

### 115 PRADA

Sac à l'épaule 25cm en nylon et cuir agneau noir. Bon état (légères usures, traces).

120 / 150€

### 116 Maison MICHEL

Chapeau en paille peinte. T.57 environ. 150 / 200€

### 117 GIVENCHY

3/4 en coton et cuir natté gansé de cuir agneau, souligné de franges, ceinture. T.36. (Provenance des soldes).

150 / 200€

### 118 CELINE

Veste zippée en cuir agneau bronze. T.38. (Provenance des soldes, légères traces).

150 / 200€

### 119 CELINE, Marc JACOBS

Ensemble composé d'une blouse en crêpe de soie écru, et d'un pantalon en laine chinée grise. T.36/0.

150 / 200€

### 120 PRADA

Robe sans manche en lainage noir à fine ganse grise. T.42 italien.

150 / 200€

### 121 LANVIN

Robe croisée d'inspiration antique en crêpe de soie écru.

150 / 200€

#### 122 VERSACE

Robe de cocktail en mousseline de soie drapée gris souris. T.40

150 / 200€

### 123 Jean Paul GAULTIER Femme

Veste oversize en déperlante noire d'inspiration officier, doublure en lainage chiné chevron. T.42.

150 / 200€

### 124 Jean Paul GAULTIER Soleil

Robe en mesh colorblock à capuche.

200 / 300€

### 125 Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Baby Doll» Automne / Hiver 2003-2004

Pantalon cargo oversize en lainage chiné beige, noir. T.36.

Provenance: Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

200 / 300€

### 126 Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Sleepy Hollow» Automne / Hiver 2006-2007

Ensemble composé d'une blouse en crêpe mousseline cacao, plissée, agrémentée de pompons et d'un pantalon court en lainage violine. T.36.

Provenance: Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

200 / 300€

### 127 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2012-2013

Robe en jersey marine. T.38

220 / 250€

### 128 CHANEL Prototype X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Printemps/été 2010

Robe à bretelles en maille noire gansée d'une chaîne entrelacée de tweed. T.38

220 / 250€

### 85 DOLCE & GABBANA

### Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2015-2016

Paire d'ankle boots zippées, lacées, en résille et gros grain noir rebrodé de perles jais et de galons, bouts pointus, talons recouverts 110mm, semelles en cuir. T.40.

120 / 150€

### 86 Jean-Charles de CASTELBAJAC

Robe en coton blanc ornée d'un dessin multicolore de Guy Pellaert. (Manque griffe, légères usures).

120 / 150€

### 87 Jean Paul GAULTIER Soleil

Jupe ample en Mesh blanc rayé bleu, imprimé d'un motif de bijoux multicolores.

120 / 150€

### 88 Hervé LEGER

Robe en maille bandage nude. T.S. (Petites taches).

120 / 150€

### 89 CELINE

Trench en coton et soie noir, empiècement de tweed noir et blanc, ceinture. T.38. (Provenance des soldes, légères taches).

120 / 150€

### 90 ALAÏA

Robe à bretelles en maille violine. T.S. 120 / 150€

### 91 Yves SAINT LAURENT rive gauche

Chemise en cuir agneau noir. T.36.

150 / 200€

### 92 DRIES VAN NOTEN

Amusant ensemble composé d'un sweat bordeaux gansé de plumes de Marabout lustrées rouge, et d'un pantalon ample en polyester rose néon. T.M/36.

150 / 200€

### 93 COMME des GARCONS, ETRO

Ensemble composé d'une chemise en coton dans les tons kaki à motif de damier et d'une jupe portefeuille cargo en toile chevron kaki. T.S/42 italien.

150 / 200€

### 94 Louis VUITTON, Jil SANDER

Ensemble composé d'un top en crêpe imprimé d'un motif japonisant multi-colore, et d'un pantalon en soie écru à rayures vertes. T.32/40.

150 / 200€



# 95 Nina RICCI X Guillaume Henry Collection Automne / Hiver 2016-2017 Veste à nouer en laine noir, boutonnage

Veste à nouer en laine noir, boutonnage doré. T.34.

150 / 200€

### 96 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2002009

Robe pull en cachemire chiné colvert, dos imprimé d'un motif de veste au col. T.42

180 / 220€

### 97 Louis VUITTON par Nicolas Ghesquières

# Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2016 - Passage n°20

Paire de boots slingbacks «Cosplay» lacées en Python réticulé noir, blanc, bouts pointus rehaussés d'une plaque en métal argenté gravée d'un Monogram circle, talons fleur de Monogram 100mm, semelles en cuir. T.39. Très bon état.

200 / 300€

### 98 GUCCI

Paire d'escarpins slingbacks « Mors » en cuir noir et motif en métal doré, talons recouverts 120mm, plateaux 40mm. T.37 1/2. Bon état (légères traces)

200 / 300€

### 99 Bottega VENETA

Paire de bottines sabot «Puddle» en gomme grass. T.37. Bon état (traces).

200 / 300€

### 100 CELINE

Veste courte zippée en cuir agneau noir. T.38. (Provenance des soldes, légères traces, manque un bouton).

200 / 250€

### 101 MOSCHINO

Long gilet sans manche en Kalgan lustré rose, col châle, deux poches verticales, ceinture en agneau velours nude. Griffe blanche, graphisme noir. T.38.

200 / 300€

### 102 Paul SMITH

Manteau en envers daim patchwork cacao et Castorette lustrée. T.40.













### 129 Romeo GIGLI

Robe du soir en mousseline et crépon noir à bretelles, poitrine ornée de sequins, taille et jupe à longueur asymétrique, dos nu fermé par des liens. Griffe blanche graphisme noir.

250 / 300€

### 130 VALENTINO

Ensemble colorblock composé d'une veste en ottoman améthyste, d'une chemise en soie jaune et d'un pantalon jogger en soie cacao. T.36/40.

300 / 400€

### 131 PRADA

### Collection Printemps / Eté 2021

Robe chemise en coton écru imprimé de motifs façon tattoos noirs. T.40 italien.

300 / 400€

### 132 LANVIN

Paire de pendants d'oreille en métal doré martelé retenant des gouttes blanches baroque d'imitation. Signée. Hauteur: 7,3cm.

60 / 80€

### 133 PRADA

Demi-parure en métal argenté strassé et motif floral noir, composé d'un collier et d'une paire de pendants d'oreille. Signée.

150 / 200€

### **134 SAINT LAURENT**

Collier articulé en métal doré godronné. Signé.

80 / 120€

### 134bis LORIS AZZARO

Collier en métal doré à décor de palmettes disposées en quinconce. Fermoir à cliquet. Tour de cou : 46,5cm. (Manque un anneau de monture).

60 / 80€

### 135 Atelier SWAROVSKI by Jean Paul GAULTIER

Ras-de-cou en métal argenté composé de motifs facettés, entrecoupés d'un important motif au centre agrémenté d'un cristal à découpe. Signé.

180 / 220€

### 136 Yves SAINT LAURENT Parfums

Poudrier «Cœur» en métal doré strassé. 80 / 120€ 137 FPS

Broche croix ornée de cabochons en pâte de verre rubanée de métal doré. Signée, Hauteur: 6.5cm.

150 / 200€

### 138 FPS

Paire de clips d'oreille en pâte de verre à l'imitation émeraude rubanée de métal doré. Signée. Hauteur: 2,3cm.

120 / 150€

### 139 CARVEN

Demi-parure en métal doré orné de cabochons en pâte de verre à l'imitation turquoise, composé d'un collier torque ouvrant et d'un bracelet ouvrant. Signée.

200 / 300€

### 140 JIL SANDER, PRADA

Ensemble composé d'un 3/4 froissé satiné écru et d'un pantalon en soie écru imprimé d'un motif floral. T.32/S. (Petite tache).

150 / 200€

### 141 PRADA année 2012

Ensemble composé d'une blouse en satin violet et d'un pantalon en velours marine. T.38/42.

100 / 120€

### 142 MARNI

Manteau en toile écrue broché d'un motif floral argenté. T.40. (Petites taches à la doublure).

120 / 150€

### 143 ETRO, PRADA

Ensemble composé d'un pull pailleté turquoise et franges chenille à la couleur et d'une jupe en lainage marine, satin noir et tulle à la couleur rebrodé de perles et de paillettes formant un motif floral turquoise. T.42 italien.

500 / 600€

### 144 Marc JACOBS, PRADA édition limitée

Ensemble composé d'un top en crêpe noir et satin écru et d'une jupe volantée en lainage noir rebrodée de perles jais. T.10. (Taille transformée à la jupe, petites taches).

400 / 500€

### 145 EQUIPMENT, Junya WATANABE année 2022

Ensemble composé d'une chemise en coton imprimé figurant l'Union Jack, et d'un pantalon jogger en nylon noir surpiqué. T.M/S.

200 / 300€

### 146 GUCCI, CHANEL

Lot composé d'une chemise en voile marine et d'un pantalon en viscose marine, noire. T.40 italien/36.

150 / 200€

### 147 Marc JACOBS, Rick OWENS

Ensemble composé d'une veste gilet pailletée noire et d'une jupe longue tube en crêpe à la couleur. T.6/38 italien.

150 / 200€

### 148 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2018-2019

Robe en velours de soie vermillon, ceinture, T.36.

350 / 450€

### 149 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2022-2023

Jupe en lainage à carreaux noirs, blancs. T.36.

500 / 600€

### 150 BALENCIAGA X Demna Gvasalia Collection Automne / Hiver 2020-2021

Exceptionnelle robe en maille noire torsadée, épaulée. T.XS.

500 / 700€

### 151 BALMAIN X Olivier Rousteing Collection Pre-Fall 2018

Robe en maille multicolore partiellement ajourée à motifs d'éclairs. T.38.

300 / 400€

### **152 MIU MIU**

Paire d'escarpins peep-toes en cuir vernis nude, empeignes agrémentées d'un triple nœud, bride, talons recouverts 140mm, plateaux 27mm, semelles en cuir. T.40. Excellent état.

120 / 150€

### 153 FENDI par Karl Lagerfeld & Silvia Venturini Fendi

# Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2014

Paire de sandales à brides en PVC rose, rouge, brides en cuir à la couleur, talons double en métal vernissé rose pâle, semelles en caoutchouc. T.39. Bon état (légères usures, traces).

120 / 150€

### 154 PRADA

Paire de sandales sur plateformes en satin noir, talons recouverts 120mm, plateaux 40mm. T.37 1/2. Bon état (légères traces).

#### 155 GUCCI

Paire de mules «Mors» en veau noir et motif en métal doré, talons recouverts 85mm. T.38. Bon état (légères traces).

200 / 300€

### 156 Y-3 X Adidas

Blouson zippé en cuir olive. T.M. 150 / 180€

### 157 Paco RABANNE

Jupe longue en cuir agneau métallisé vieil or.

120 / 150€

## 158 Christian DIOR Boutique X John Galliano

Collection Automne / Hiver 2001-2002 Blouson zippé en Python lustré cacao.

T.38.

350 / 400€

# 159 Christian DIOR Boutique X John Galliano

### Collection Printemps / Eté 2007

Veste courte zippée en Python lustré en dégradé ecru, beige. T.40. (Légères taches).

200 / 250€

### 160 CELINE

Robe sans manche en cuir agneau cacao. T.40. (Provenance de soldes).

200 / 250€

### 161 CELINE

Veste courte en cuir agneau cacao agrémentée de clous en métal argenté siglés. T.38. (Provenance des soldes, légères traces).

300 / 400€

### 162 CELINE

3/4 en cuir agneau noir partiellement clouté en métal argenté siglé. T.40. (Provenance des soldes, légères traces).

250 / 300€

### 163 CELINE

Veste courte en envers cuir vieilli brillant noir et Mouton ivoire. (Manque griffe).

200 / 300€

# 164 BALMAIN par Christophe Decarnin circa 2010

Veste en cuir agneau noir, col châle, manches longues, deux poches passe-poilées à rabats, une épaule ornée en application de perles et de paillettes. Griffe noire, graphisme blanc. T.42.

250 / 300€

### 165 KHAITE, Vivienne WESTWOOD

Ensemble composé d'une blouse en satin écru, col à nouer, manches plissées et d'une jupe longue asymétrique en satin or, noir, imprimé. T.M.

250 / 300€

### 166 CELINE

Ensemble en crêpe de soie café composé d'un top sans manche et d'un pantalon jogger. T.40. (Provenance des soldes).

60 / 80€

### 167 MAX MARA

Veste en poil de chameau beige. T.38. 80 / 120€

### 168 Jean Paul GAULTIER Maille

Jupe longue s'évasant en lainage côtelé taupe. T.M. (Taches).

80 / 120€

### 169 Jean Paul GAULTIER

Jupe plissée en crêpe imprimé d'un motif multicolore Hawaï. T.40.

100 / 120€

### 170 Jean Paul GAULTIER Femme

Jupe à pans cargo en lainage noir. T.42. (Salissures, traces).

100 / 120€

### 171 Jean Paul GAULTIER

Jupe ample en coton et soie aubergine. T.44.

100 / 120€

### 172 PRADA, MARNI

Ensemble composé d'un cardigan en cachemire vert et d'un pantalon en coton écru à rayures grises. T.40 italien. (Petit accroc)

100 / 120€

### 173 Jean Paul GAULTIER Femme

Ensemble en coton noir asymétrique composé d'une chemise à découpes et d'un pantalon jogger. T.34.

120 / 150€

### 174 CELINE

Veste d'inspiration saharienne en agneau velours sable, ceinture. T.36. (Provenance des soldes).

150 / 200€

### 175 VALENTINO, Giambattista VALLI

Ensemble composé d'un pull en maille pailletée noire, bas des manches en Marabout à la couleur et d'un pantalon ample en soie noire. T.S.

150 / 200€

### 176 DRIES VAN NOTEN

Manteau à longueur maxi en laine chinée noire, pans brodés. T.38.

150 / 200€

### 177 MARNI

Manteau en Nutria décollé sur un effet de dégradé, encolure ronde, manches courte. Griffe blanche, graphisme rouge. 200 / 300 €

### 178 CHANEL X Karl Lagerfeld

### Collection Prêt-à-porter Automne-Hiver 2012-2013

Robe sans manches en jersey noir, écru, taille coulissée. Griffe noire, graphisme blanc. Taille 40. (Légères salissures)

200 / 250€

### 179 DOLCE & GABBANA

Ensemble trois pièces composé d'une veste en lainage chiné brun et maille côtelée marron et lurex or, d'un top sans manche à col cheminée et d'un pantalon en coordonné. T.40.

200 / 300€

### 180 Hervé LERGER

Robe longue en jersey polyester noir, encolure bateau soulignée d'un revers, profond dos nu, sans manche, jupe droite s'élargissant vers le bas. Griffe blanche, graphisme noir

200 / 300€

### 181 ALAÏA

Robe patineuse sans manche en maille marine, encolure ronde, jupe volantée ajourée par des motifs losange, sur des rayures en camaïeu de bleu, violet. Griffe nude, graphisme blanc. T.40. (Légers fils tirés).

200 / 300€

# 182 Louis VUITTON par Marc Jacobs Collection Pre-Fall 2011 - Look n°4

Ensemble en mohair composé d'un pull à manches courtes zippées bleu dur, encolure bateau en bord côte cachemire marine, fermetures éclairs gansées de cuir à la couleur, et d'une jupe corolle marron glacé à effet de basques. T.S Griffes marron, graphisme jaune.

200 / 300€

### 183 BALMAIN X Olivier Rousteing

Veste façon smoking en laine écrue. T.36.

200 / 300€

### **184 CELINE**

Robe sans manche en organza noir sur fond blanc, se porte avec un bustier en coton à la couleur. T.40.















### 185 BALENCIAGA X Demna Gvasalia année 2020

Blouse oversize en soie vert néon faconné du nom de la Maison. T.40.

200 / 300€

### 186 LANVIN X Alber Elbaz Collection Printemps / Eté 2005

Imperméable oversize déperlant noir.

200 / 300€

### **187 CELINE**

Robe pull en cachemire noir, col cheminée. T.S.

200 / 300€

# 188 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2011-2012

Robe Pull en lainage chiné bleu, se porte sur un fond de robe. T.38

250 / 300€

### 189 Jean Paul GAULTIER Femme

Minirobe chasuble en velours vermillon, martingale.

250 / 300€

## 190 SAINT LAURENT X Hedi Slimane année 2013

Veste smoking en lainage noir, col châle en satin. T.38.

250 / 300€

### 191 SACAI

Amusante robe faux deux-pièces composé d'un bombers zippé et d'une robe en satin imprimé d'un motif floral multicolore. T.2.

250 / 300€

### 192 DOLCE & GABBANA

Manteau en Tanuki lustré noir à travail de bandes horizontales montées sur intercalaires d'organza noir, encolure ronde, simple boutonnage.

300 / 500€

**193** Longue écharpe en Vison tricoté anthracite bordée de queues de Vison.

300 / 400€

### 194 MARNI

Gilet long réversible en Rex lustré golden, travail pleines peaux, capuche amovible, simple boutonnage, doublure à motif damier dans les tons brique, beige. Griffe blanche, graphisme rouge. T.40.

300 / 500€



### 195 Sam RONE

Long manteau en Vison golden, travail pleines peaux, col cranté en Zibeline blonde de Russie, travail horizontal, revers de manches, fentes de côté, ceinture.

900 / 1 100€

### 196 REBECCA

Manteau long en Martre Zibeline brune du Canada, capuche double fourrure, ceinture.

1 200 / 1 500€

### 197 Georgio MANIANI

Veste en Orylag lustre bleu à travail horizontal arrêtes sur flan, col châle cranté, simple boutonnage.

200 / 300€

### 198 REBECCA

9/10e en Zibeline Brune de Russie à travail diagonal, manches longues à travail horizontal montés sur un intercalaire en Python réticulé lustré noir, petit col, simple boutonnage à un bouton, poches verticales.

2 000 / 2 500€

199 Manteau en Chat Lynx du Montana.

1 000 / 1 200€

### 200 MILADY

Perfecto zippé en Agneau des Indes beige, col et bas des manches en Renard Artic, empiècement en cuir agneau à la couleur sur le devant, poches en biais, ceinture.

200 / 300€

201 Manteau long réversible à capuche en Zibeline lustrée blue Heather, travail pleines peaux, et envers cuir embossé à l'imitation crocodile marron.

2 000 / 3 000€

#### 202 REBECCA

Manteau en Zibeline brune de Russie, travail horizontal arêtes sur flanc, petit col.

3 000 / 5 000€

### **203 TESO**

9/10e réversible en envers daim vert, marron et Zibeline brune de Russie, travail horizontal arêtes sur flancs.

3 000 / 4 000€

### 204 Anonyme

Pull-over en Vison lunaraine, travail horizontal, encolure bateau.

900 / 1 100€

### 205 Amer ICANRETRO

Gilet en cuir noir et Vison lustré à la couleur, simple boutonnage.

350 / 400€

### 206 Diane Von FURSTENBERG

Long gilet sans manche en Kalgan lustré marine, griffe en métal doré.

200 / 300€

### 207 REBECCA

Long manteau en peau lainée Camel et Mouton rasé blanc, important col châle cranté en Martre Zibeline Blonde du Canada, simple boutonnage à trois boutons, poches verticales, bas des manches longues à fente agrémentée d'un patte, ceinture.

300 / 400€

### 208 CHANEL Sample

Wallet-on-chain en denim tye dye matelassé. (Manque hologramme, légères usures).

500 / 700€

### 209 Christian DIOR

### Edition Spéciale « Champs Elysées »

Semainier de cabas en toile à motifs divers. Très bon état (légères traces).

300 / 400€

### 210 FENDI

Sac «Baguette» 29cm en porc velours café et cuir à la couleur. Bon état (légères traces).

250 / 300€

### 211 GUCCI

Sac «Jackie» 27cm en nylon et porc noir, fermoir mousqueton en métal argenté.

150 / 200€

### 212 GUCCI

16

Sac «Jackie» 32cm en veau noir, fermoir mousqueton en métal argenté. Bon état (légères usures).

250 / 300€

### 213 HERMES Paris made in France année 2008

Sac « Birkin » 35 cm en veau Swift tourterelle, attaches et fermoir en métal argenté palladié, double poignée, clefs sous clochette, cadenas. (Légères usures et traces). Bon état

7000 / 7500€

### 214 CHANEL circa 1990

Sac «Classique» 23 cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme (Très légères traces). Très bon état

3 200 / 3 500€

### 215 CHANEL circa 1993

Sac «Maxi Jumbo» 33 cm en cuir agneau matelassé noir fermoir «CC» plaqué or sur double rabat, anse chaîne entrelacée. Hologramme, carte d'authenticité. Bon état

3 400 / 3 600€

### 216 CHANEL circa 2003

Sac «Médaillon» 30 cm en veau caviar matelassé rose, double anse. Hologramme. Très bon état

1500/1700€

### 217 CHANEL circa 1997

Sac «Diana» 25 cm en cuir agneau partiellement matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur rabat, anse chaîne entrelacée. Hologramme, carte d'authenticité. Bon état

3 000 / 3 200€

### 218 CHANEL circa 2000

Sac «Classique» 25 cm en cuir agneau matelassé beige, fermoir «CC» plaqué or sur double rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme. Très bon état

3 000 / 3 200€

### 219 CHANEL circa 1990

Sac «Classique» 26 cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme, carte d'authenticité (Légères usures et traces). Bon état

3 200 / 3 500€

### 220 HERMES Paris

Sac «Constance» 23cm en box marine, fermoir «H» plaqué or, anse bandoulière. Bon état (légères usures, traces).

2 500 / 3 000€

### 221 CHANEL circa 2011

Sac cabas «Portobello» 33cm en cuir enduit taupe et cuir gold, double anse chaîne entrelacée de cuir bordeaux. Hologramme. Bon état (légères usures, traces).

DA: Karl Lagerfeld

1000/1200€

### 222 CHANEL circa 2011

Sac «Maxi Jumbo» 33cm en veau caviar matelassé noir, fermoir «CC» en métal argenté sur double rabat, anse chaîne entrelacée. Hologramme. Très bon état (légères usures, traces).

DA: Karl Lagerfeld

4 800 / 5 200€

### 223 CHANEL circa 1990

Sac «Classique» 23cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur double rabat, anse chaîne entrelacée. Hologramme. Bon état (légères usures, traces).

DA: Karl Lagerfeld

4000/5000€

### 224 CHANEL circa 1990

Sac «Classique» 25cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur double rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme, carte d'authenticité. (Usures, égrenures, traces).

3 200 / 3 600€

### 225 FENDI

Sac «Baguette» 26cm rayé, pailleté multicolore et lézard Varanus Niloticus gris, anse d'épaule réglable. Très bon état (légeres traces, très légers manques).

700 / 900€

### 226 FENDI

Sac «Baguette» 26cm perlé blanc, or, et lézard Varanus Niloticus noir, anse d'épaule réglable. Très bon état (légers manques, traces).

700 / 900€

### 227 VALENTINO

Sac 20cm en raphia cacao, fermoir clou en métal doré, anse chaîne réglable. Très bon état.

500 / 700€

### 228 Bottega VENETA

Sac «Loop» 17cm en cuir agneau Intrecciato vert. Très bon état (légères traces).

500 / 700€





### 229 Paco RABANNE

Sac fourre-tout 38cm en cote de maille vernissée noire.

400 / 500€

### 230 Alexander MC QUEEN

Sac fourre-tout 40cm en nylon kaki graffé du nom de la Maison et cuir noir. Très bon état (petites taches).

180 / 220€

# 231 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Métiers d'Art Pre-Fall 2018 « Paris - Hambourg »

Sac marin 29cm en lainage marine rebrodé, veau et nylon noir. Très bon état (légères traces). Hologramme.

2 500 / 3 000€

### 232 CHANEL circa 2017

Sac « Gabrielle » 27cm en veau matelassé craie et veau noir. Bon état (usures, égrenures, traces, légers accrocs). Hologramme.

1500/2000€

### 233 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection croisière 2008

Robe pull sans manche en cachemire bleu. T.42

300 / 350€

# 234 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2009-2010

Robe sans manche en crêpe mousseline de soie noir et tweed à la couleur. T. 42 (Petites traces)

300 / 350€

### 235 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 1999-2000

Veste courte asymétrique en cachemire chiné gris. T.38

250 / 300€

### 236 CHANEL Boutique X Karl Lagerfeld Collection Automne-Hiver 1998-1999

Ensemble en crêpe de laine noir et crêpe mousseline à la couleur, composé d'une veste et d'une jupe. T.38

250 / 300€

### 237 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2007

Robe sans manche en maille noire et crochet.

400 / 500€

### 238 Atelier VERSACE

# Collection Haute Couture Automne / Hiver 1991-1992

Magnifique jupe gladiateur plissée en crêpe mousseline de soie noire, ornée de bandes de cuir agneau clouté, strassé en coordonnée. Griffes blanches, graphismes noirs. T. 40 italien. (Légers manques). Bibliographie: modèle similaire dans le livre «Versace Défilés » par Tim Blanks aux éditions de la Martinière 2021 page 181

800 / 1 200€

### 239 Jean Paul GAULTIER Maille Femme Collection «Le Point G» Printemps / Eté 2010

Magnifique robe en tulle stretch vert bouteille à découpes. T.L.

<u>Provenance:</u> Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

500 / 700€

### 240 VALENTINO

Robe en lainage noir, haut en guipure à la couleur, ceinture nœud. T.44 italien. Bon état (légères usures).

200 / 300€

## 241 Christian DIOR Boutique par John Galliano

### Collection Automne / Hiver 1999-2000

Magnifique blouson en lainage tricoté multicolore, panneaux et torsades réhaussés de pompons de même couleur, petit col plat, devant zippé, manches longues. Griffe blanche, graphisme noir.

300 / 400€

### 242 ALAÏA circa 1999 par Lesage Pièce unique

Exceptionnelle robe longue en tulle de soie de chapeaux noir et fils métallisés cuivre.

3 500 / 4 000€





### 243 ALAÏA circa 2012

Exceptionnelle robe en vachette façon panthère, ras du cou, sans manches, devant zippé, poches dans les coutures, travail par quilles sur les hanches donnant un effet de cerceaux. Griffe nude, graphisme blanc. T.36.

700 / 900€

### 244 Claude MONTANA circa 1988

Ensemble en organza noir composé d'un manteau du soir 3/4 évasé, important col châle, manches longues, simple boutonnage, et d'une jupe évasée, plissée. Griffe blanche, graphisme or. T.36. (Veste non griffée, légères salissures).

150 / 200€

### 245 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Resort 2016

Robe asymétrique en maille noire, se porte avec un pantalon en lin blanc. T.36. (Petites traces, petits trous).

250 / 300€

### 246 Dries VAN NOTEN

Robe chemise en coton blanc imprimé tye dye multicolore. T.S.

250 / 300€

### 247 Dries VAN NOTEN

Robe gilet sans manche en viscose façonné imprimé tye dye multicolore, frangé. T.36.

400 / 600€

### 248 Emilio PUCCI X Saks Fifth Avenue

Robe zippée en coton éponge à motif psychédélique multicolore. (Petites taches). T.14.

400 / 500€

### 249 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2017

Iconique veste «Bar» en lainage marine. T.38.

<u>NB</u>: Cette veste est issue de la première collection de Maria Grazia Chiuri pour la Maison Dior.

1000/1200€

### 250 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2022

Imperméable en gabardine de coton multicolore et PU noir, doublure siglée. T.36.

1 200 / 1 500€

## 251 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver

Collection Pret-a-porter Automne / Hiver 2003-2004 - Edition limitée avec Colette n°4

Rare petite veste noire en tweed gansée de gros grain écru. T.36.

1 200 / 1 500€

### 252 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Métiers d'Art Pre-Fall 2013 « Paris - Edimbourg »

Magnifique veste en lainage cachemire à motif tartan rouge, blanc, marine, gansé de Python réticulé lustré cuivré, simple boutonnage bijoux. T.38.

1000/1200€

### 253 Bottega VENETA

Long gilet en maille côtelée rayée noire, blanc. T.S.

400 / 600€

### 254 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Croisière 2009 - Passage n°60

Magnifique blazer pailleté argent. T.34. 1 000 / 1 200€

### 255 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2012 - Maison Gripoix

Veste pailletée écrue, boutonnage bijou. T.40.

800 / 1 200€

### 256 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2013

Veste courte pailletée noire gansée de gros grain à la couleur. T.40.

700 / 900€

### 257 CHANEL X Virginie Viard Collection Métiers d'Art Pre-Fall 2023-2024 « Paris-Dakar » - Passage n° 38

Magnifique ensemble en denim partiellement délavé rebrodé de paillettes multicolores. T.38/40.

3 000 / 4 000€

### 258 CHANEL X Virginie Viard Collection Métiers d'Art Pre-Fall 2023-2024 « Paris-Dakar » - Passage n°2

Magnifique ensemble en tweed multicolore composé d'une veste et d'un pantalon. T.38/42.

3 000 / 4 000€

### 259 CHANEL Boutique X Karl Lagerfeld Collection Automne / Hiver 1998-1999

Robe longue à fines bretelles en mousseline de soie noire et dentelle à la couleur au nom de la Maison. T.42.

600 / 800€

### 260 GUCCI X Alessandro Michele Collection Automne / Hiver 2019-2020

Cape en lainage écru « Do You Believe in Collaborations between Dead Couturiers and Living Designers? ». T.M.

300 / 400€







### 261 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Croisière 2014

Robe tunique en coton éponge noir matelassé, capuche.

350 / 450€

### 262 BALMAIN X Olivier Rousteing Collection Resort 2020

Poncho en lainage mohair et lurex multicolore à motif ethnique. T.36.

250 / 300€

### 263 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Croisière 2022

Ensemble de pyjama en soie imprimée à motif abstrait multicolore, orné au dos d'un motif animalier. T.36.

900 / 1 100€

### 264 CHANEL Boutique

Ensemble noir composé d'un gilet long en maille, gansé d'une fine tresse, manches longues, et d'une jupe en lainage noir. Griffes noires, graphismes blancs. (Petites taches, griffes recousues).

150 / 200€

# 265 COMME DES GARCONS, Tricot COMME DES GARCONS

Lot composé de deux tops, l'un chemise à manches courtes en tulle écru orné en applications de rubans de satin à la couleur, l'autre en lin chiné anthracite. T.S/M. (Petits accrocs, traces).

80 / 120€

# 266 Junya Watanabe X COMME DES GARCONS

Amusante jupe boule en PU noir. T.S.

150 / 200€

### 267 Stella Mc CARTNEY

Ensemble en denim composé d'une veste courte blanche, petit col, simple boutonnage, manches longues, bas du vêtement agrémenté d'une frise au nom de la Maison, et d'un pantalon délavé rose gansé d'une bande en coordonné au nom de la Maison. T.42.

150 / 250€

### **268 GIVENCHY, Louis VUITTON**

Ensemble composé d'un top fluide sans manche en crêpe polyester blanc, encolure ronde volantée asymétrique se continuant par un pan, épaules zippées, et d'un pantalon en crêpe et crêpe jersey noir, devant plissé, taille agrémentée d'une ceinture de cuir noir. T.38.

150 / 200€

### 269 GUCCI, Bottega VENETA

Ensemble composé d'une chemise en voile taupe et d'une jupe en veau velours à la couleur. T.40 italien. (Légères salissures).

150 / 200€

### **270 SAINT LAURENT, GUCCI**

Ensemble composé d'une chemise en lainage à carreaux dans les tons bruns et d'un pantalon large en denim brut. T.S/27.

150 / 200€

### 271 LANVIN, Maison MARTIEN MARGIELA

Ensemble composé d'un twin-set en cachemire et crêpe de soie noir, et d'une jupe en tulle nude ornée de motifs noirs. T.S.

150 / 250€

### 272 GIVENCHY, MARNI

Ensemble composé d'un top en agneau velours taupe et d'un pantalon en coton écru à rayures bleues, marron. T.36/40.

180 / 220€

### 273 CELINE

Blouson zippé en envers daim cacao et Mouton à la couleur. T.38. (Provenance des soldes, petites taches).

200 / 250€

### 274 HERMES Paris made in Italy

Paire d'espadrilles en agneau velours jaune. T.38. Bon état (légères salissures, traces).

200 / 300€

### 275 Christian DIOR

Paire d'escarpins ouverts peep-toes en satin imprimé Ikat multicolore, talons recouverts 80mm, empeignes surmontées d'un nœud. T.38. Bon état (légères traces).

200 / 300€

### 276 HERMES Paris made in Italy

Paire de bottes zippées «Land» en cuir suédé gris. T.37. Bon état (légères usures, traces).

250 / 350€

### 277 GUCCI

Paire de mocassins «Mors» en veau écru, mors en métal argenté, talons bois 100mm, plateaux 45mm. T.38. Bon état (légères usures, traces).

150 / 200€

### 278 VALENTINO X Pierpaolo Piccioli Collection Pre-Fall 2023

Paire de bottes zippées «Iconographe» en toile beige, noire siglée et cuir agneau cacao. T.38. Très bon état.

300 / 500€

# 279 CHANEL X Virginie Viard Collection Automne / Hiver 2023-2024 Paire d'escarnins en cuir verni menthe

Paire d'escarpins en cuir verni menthe, noir. T.37 1/2C. Excellent état.

300 / 400€

### 280 Roger VIVIER (1907-1998) circa 1963 / 1970

Projet de trotteur aquarellé sur papier canson fuchsia, ton bottine, empeigné découpée rehaussée d'un nœud. Signé en bas à droite.

200 / 300€

### 281 Roger VIVIER (1907-1998) circa 1963/1970

Projet de mocassin en crocodile au crayon de couleur, talon bottines, bout arrondi, empeigne montante ornée d'une boucle «Mondrian sur papier canson grège.

Signé en bas à droite.

32 x 24 cm.

### 282 Roger VIVIER (1907-1998) circa 1963 / 1970

Projet de chaussure du soir aquarellé sur papier canson vert d'eau, empeigne ornée d'un motif métal, bride à la cheville, talon « Choc ».

Signé en bas à droite.

200 / 300€

### **283 ETRO**

Echarpe gilet à nouer en nylon vert à motif végétal stylisé.

250 / 300€

### 284 REBECCA

Pull-over en Zibeline blonde de Russie, travail horizontal, fentes de côte (usures).

1 200 / 1 500€

### 285 ANONYME

Importante écharpe en Vison tricoté Golden, bords volantés.

150 / 250€

### 286 PRADA

Manteau en Agneau des Indes lustré noir, travail pleines peaux orné en application de brandebourgs et de galons, encolure ronde, manches longues, ceinture. T.44 italien.

500 / 700€

### 287 REBECCA

9/10e en Zibeline blonde de Russie, travail horizontal arêtes sur flanc, petit col.

3 000 / 5 000€

### 288 REBECCA

Blouson zippée en Zibeline blonde tortora de Russie, travail horizontal, capuche.

2 000 / 3 000€

### 289 Nicky ZED

7/8e en Vison lustré bleu ciel à travail horizontal arrête sur flan, taille marque par Baby Lamb lustré ton sur ton, col et bas des manches longues en mohair à la couleur, simple boutonnage à quatre pressions.

250 / 300€

**290** Manteau réversible en envers daim Marron et Vison éjarré scanbrown, col cranté et revers des manches longues en Zibeline brune de Russie.

900 / 1 100€

### 291 G.R. FISCHELIS

Veste en Zibeline brune persillée de Russie, travail horizontal, col volanté. (Légères usures).

1 500 / 2 000€

292 Veste 3/4 en Zibeline brune de Russie, travail horizontal, col châle, taille coulissée.

1 400 / 1 800€

### 293 FENDI

Sac «Baguette» 26cm perlé marron et cuir cacao, anse d'épaule réglable. Très bon état (légers manques, traces).

700 / 900€

### **294 LOEWE**

Amusant sac bracelet en cuir agneau plissé jaune. Très bon état.

200 / 300€

295 Non venu

# 296 HERMES Paris made in France année 2008

Sac «Victoria» 36 cm en taurillon Clémence vert Canopé, fermeture éclair à double curseur, double anse, clefs sous clochette, cadenas. (Légères usures et traces). Bon état

1 000 / 1 200€

## 297 HERMES Paris made in France année 1992

Sac « Birkin » 35 cm en cuir Togo étoupe et surpiqures blanches, attaches et fermoir en métal argenté palladié, clefs, clochette, cadenas. (Très légères égrenures). Boite, dustbag. Très bon état.

8 500 / 9 000€

### 298 FENDI

Sac fourre-tout 25cm en taurillon blanc, anse réglable. Bon état (légères usures, traces).

300 / 400€

### 299 CHANEL circa 1995

Sac «Classique» 25 cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme, carte d'authenticité. Bon état

3 400 / 3 600€

### 300 CHANEL circa 1990

Sac «Classique» 23 cm en cuir agneau matelassé marine, fermoir «CC» plaqué or sur rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme. Bon état

3 300 / 3 500€

### 301 CHANEL circa 1987

Sac «Classique» 26 cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme, carte d'authenticité. (Très légères traces). Très bon état

3 200 / 3 500€

### 302 CHANEL par Karl Lagerfeld Prototype Collection Métiers d'Art Resort 2017 « Paris - Cuba »

Magnifique sac «Boy» 28cm en cuir agneau blanc et toile kaki rebrodée de paillettes bleues, grises, rouges formant des rayures, rehaussées de rubans bicolores rouges, blancs, d'écritures «Cuba - Chanel» et d'un palmier, surmonté du sigle de la Maison, fermoir à patine bronze sur rabat, poche extérieure, anse bandoulière chaîne amovible réglable en coordonné, patte d'épaule. Excellent état.

2 000 / 3 000€

### 303 FENDI

Sac «Peekaboo» 34cm en taurillon noir, intérieur Camel, attaches en métal argenté, poignée, anse bandoulière amovible réglable. Très bon état.

1000/1200€

### 304 CHANEL circa 2010

Sac «Jumbo» 30cm en veau caviar matelassé noir, fermoir «CC» en métal argenté sur rabat, anse chaîne entrelacée. Bon état (usures, égrenures, traces, manque hologramme).

DA: Karl Lagerfeld

3 200 / 3 500€

### 305 CHANEL circa 2012

Sac «Shopping» GM 40cm en veau caviar matelassé noir, double anse chaîne entrelacée de cuir. Hologramme. Bon état (légères usures, traces).

DA: Karl Lagerfeld

3 200 / 3 500€

### 306 FENDI

Sac «Baguette» 26cm perlé nacré et Lézard Varanus Niloticus vert, anse d'épaule réglable. Très bon état (légers manques, traces).

700 / 900€

### **307 LOEWE**

Sac cabas 28cm embossé du nom de la Maison, anse bandoulière amovible. Très bon état (légères traces).

400 / 600€

### **308 Paco RABANNE**

Petit sac 16cm en cote de maille argent, multicolore.

300 / 400€



#### 309 FENDI année 2022

Sac «Baguette Multipoches» 27cm en nylon noir et métal argenté, poignée, anse bandoulière et tour de taille amovible. Très bon état. Boîte d'origine.

1000/1200€

### **310 COURREGES**

Sac «Cloud» 17cm en cuir miroir argenté. Très bon état.

150 / 200€

### 311 Louis VUITTON X Marc Jacobs Edition Stephen Sprouse - Collection Prêtà-porter Printemps / Eté 2001

Sac «Alma Long» en cuir glacé blanc, nude. Bon état (usures, traces, taches).

500 / 600€

### 312 Bottega VENETA

Robe polo en maille côtelée noire. T.S. 250 / 350€

### 313 Nina RICCI

Ensemble composé d'un pull en maille stretch côtelé anis et d'un pantalon à carreaux à motif Prince de Galles, se porte avec un chapeau melon en feutre à la couleur. T.S.

300 / 400€

### 314 Jil SANDER, Dries VAN NOTEN

Ensemble composé d'un top en coton blanc à manches évasées et d'un pantalon jogger chiné gris gansé de plumes de Marabout lustrées vertes. T.32/S.

250 / 300€

### 315 ALAÏA, PRADA

Ensemble composé d'un top ouvert en cachemire taupe, col cheminée et d'une jupe volantée en crêpe mousseline de soie d'inspiration camouflage. T.S environ.

300 / 400€

### 316 VALENTINO, CELINE

Ensemble composé d'un pull en lainage multicolore à motif floral et d'un pantalon court en denim délavé. T.S.

300 / 400€

### **317 SAINT LAURENT, PRADA**

Ensemble composé d'une blouse paysanne en crêpe écru, col à nouer et d'une jupe en crêpe mousseline de soie cacao. T.34/40 italien. (Petites taches).

200 / 300€

## 318 Paco RABANNE X Julien Dossena circa 2023

Polo en cote de maille argentée. T.44. 400 / 500€

#### **319 VALENTINO**

Combinaison façon garage en coton traité rose, ceinture. T.36. (Petites taches).

300 / 400€

### 320 PRADA, Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri

### Collection Resort 2021

Ensemble composé d'un cardigan en maille prune et d'une jupe en maille multicolore à motif géométrique. T.40 italien/36.

500 / 700€

### 321 CHANEL X Karl Lagerfeld

### Collection Métiers d'Art Pre-Fall 2009 «Paris-Moscou» - Variation Passage n°11

Robe en maille lurex dorée partiellement côtelée, encolure ronde, manches longues. Griffe noire, graphisme blanc. T.34. (Provenance des soldes).

300 / 400€

### 322 SAINT LAURENT X Anthony Vacarello année 2017

Robe asymétrique en velours noir, une épaule ballon. T.34.

300 / 400€

### 323 PRADA année 2016

Robe chemise en coton blanc imprimé d'un motif de cœurs rose. T.46 italien.

200 / 300€

### 324 Yohji YAMAMOTO Noir

Ample manteau en lainage noir.

200 / 300€

### 325 VALENTINO, MARNI

Ensemble composé d'une chemise en dentelle noire, poignets en piqué de coton blanc et d'un pantalon en broché or à motif floral. T.40/42 italien.

200 / 300€

### **326 CELINE**

Ensemble pyjama en satin viscose rayé noir, blanc, composé d'une chemise et d'un pantalon. T.S. (Petites taches).

400 / 600€

### **327 ACNE Studios**

Ensemble en toile beige effilochée, composé d'une veste et d'un pantalon. T.38. (Petites taches).

200 / 300€

# 328 VALENTINO X Maria Grazia Chiuri & Pierpaolo Piccioli circa 2016

Robe longue en crêpe de soie imprimé d'un motif floral multicolore.

400 / 600€

#### 329 CELINE

Robe sans manche en crêpe écru et satin noir. T.38. (Taches).

100 / 120€

### 330 Dries VAN NOTEN

Robe en crêpe mousseline de soie marine rebrodée de paillettes et de plumes à la couleur. T.36.

400 / 600€

### 331 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2022-2023

Robe en crêpe mousseline noir imprimé d'un motif multicolore. T.36.

350 / 450€

### 332 PRADA

### Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2013

Robe en coton noir imprimé d'un motif de marguerites blanches, rouges, encolure ronde, manches longues, taille marquée par un effet de ceinture en incrustation, jupe ample volantée à deux panneaux. Griffe bleue, graphisme marine. T.40 italien.

180 / 220€

### 333 ALAÏA

Ensemble en maille composé d'un top milleraie, encolure ronde, manches longues, et d'une jupe évasée, plissée, vert sapin ornée de perles tubulaires. Griffes nude, graphismes blancs. T.M/40. (Petite tache, légers manques).

150 / 200€

### 334 Louis VUITTON par Nicolas Ghesquières

# Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2017

Ensemble composé d'une veste noire zippée en laine, profonde encolure en V ornée d'un galon de cuir vernis, effet de plastron en laine tricotée, poitrine préformée, manches longues, et d'un pantalon à complication en jersey et lainage blanc, écru, taille se nouant sur une ceinture en cuir noir se nouant. Griffes marron, graphismes or. T.36/38. (Petite trace).

250 / 300€

### 335 Jean Paul GAULTIER Femme

Veste en crêpe taupe et velours côtelé Camel. T.36.

180 / 220€

### 336 Jean Paul GAULTIER Réédition année 2012

Patron n°03568 de la collection «Forbidden Gaultier» Automne / Hiver 1987-1988

Robe en lainage noir à taille surpiquée et cuir agneau à la couleur. T.44.

300 / 400€

### 337 GAULTIER 2

### Collection «Classé X» Automne / Hiver 2009-2010

Robe sweat zippée à capuche en viscose marron. T.36.

<u>Provenance:</u> Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

250 / 300€

# 338 Jean Paul GAULTIER Maille Femme Collection «Tatoos & Piercings» Printemps / Eté 2012

Robe à fines bretelles en Mesh et maille façonnée violine. T.M.

<u>Provenance:</u> Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

200 / 300€

### 339 Jean Paul GAULTIER Femme Collection Printemps / Eté 2008

Robe sans manche en crêpe violine façonné d'un motif végétal. T.36. (Manque ceinture).

<u>Provenance:</u> Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

200 / 300€

### 340 Jean Paul GAULTIER

## Collection «Effet Christo » Automne / Hiver 2002-2003

Combinaison pantalon en lainage noir, ceinture. T.36.

Provenance: Madame Júlia Schönberg.

Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

300 / 400€

# 341 Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Les Marionnettes» Automne / Hiver 2004-2005

Veste croisée en lainage chiné anthracite. T.36.

<u>Provenance:</u> Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

200 / 300€

# 342 Jean Paul GAULTIER Femme Collection «Le Puzzle» Automne / Hiver 2001-2002

Veste courte smoking en crêpe bronze et satin noir, ceinture double tour en cuir noir. T.36.

<u>Provenance</u>: Madame Júlia Schönberg. Júlia Schönberg débute sa carrière de mannequin dans les années 90. Elle est habituée des défilés prêt-à-porter et haute couture d'Yves Saint Laurent, Azzedine Alaïa, Karl Lagerfeld, Christian Lacroix, Jean Paul Gaultier et bien d'autres.

200 / 300€

### **343 PACO RABANNE**

Cravate en cote de maille métal argenté. Signature sur plaque. Très bon état.

150 / 200€

### 344 Elie SAAB

# Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2022-2023 - Passage n°24

Robe en maille noire, manches longues soulignées de plumes de Marabout à la couleur. T.38.

300 / 400€

#### 345 CELINE

### **Finition Main**

Ensemble en baby Camel beige composé d'une robe et d'un trois quarts. T.38 environ. (Provenance des soldes)

200 / 250€

### **346 CELINE**

### Finition Main

Ensemble en baby Camel beige gansé de cuir agneau café, composé d'un trois quart, d'une ceinture et d'un pantalon. T.40/38

250 / 300€

### 347 LOEWE

Robe t-shirt asymétrique en coton mélangé jaune. T.L.

300 / 400€

### **348 JIL SANDER**

Poncho en laine écrue gansée d'un liseré chiné, col écharpe. T.32.

300 / 400€

### 349 Junya WATANABE

### Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2022 - Passage n°21

Robe en voile de coton imprimé multicolore à motifs de personnages psychédéligues. T.S.

400 / 600€

### 350 PRADA

Manteau en lainage angora marine gansé de Vison Dark. T.42 italien.

400 / 500€

### **351 JACOUEMUS**

### Collection Automne / Hiver 2022-2023 «Le Papier» - Passage n°50 - ETRO

Ensemble composé d'une chemise asymétrique nouée en coton écru, et d'un pantalon en denim imprimé panthère. T.38/42 italien.

200 / 300€

### 352 Yohji YAMAMOTO

Ensemble en coton et soie beige composé d'un trench et d'une jupe évasée. T.2.

400 / 600€

### 353 Nina RICCI X Guillaume Henry Collection Automne / Hiver 2015-2016 -Passage n°21

Robe pailleté rouge iridescente. T.36.

350 / 400€





### 354 PRADA

### Collection Printemps / Eté 2021

Robe en popeline de coton marine imprimé d'un motif Tye & Dye blanc. T.42 italien.

400 / 500€

### 355 Marc JACOBS

Amusant ensemble en crêpe à carreaux noirs et blanc, jupe à empiècements multicolore, composé d'une chemise et d'une jupe. T.2.

200 / 300€

### 356 VALENTINO X Pierpaolo Piccioli Collection Pre-Fall 2023

Amusante cape «Iconographe» en coton siglé noir, beige et cuir agneau cacao. T.42 italien.

1 000 / 1 200€

### 357 LANVIN X ACNE, CHANEL

Ensemble en denim composé d'une veste brute, et d'un pantalon large blanc. T.36/38.

200 / 300€

### 358 Emilio PUCCI

Ensemble composé d'une veste en soie imprimée multicolore à motif psychédélique et d'un pantalon fluide en crêpe mousseline de soie marine. T.34/36.

500 / 700€

### 359 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2018-2019

Robe en velours de soie noir, ceinture. T.36.

350 / 450€

### 360 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2022

Ensemble composé d'une veste courte en veau écru, et d'une jupe ample d'inspiration cargo en toile noisette imprimée de motifs. T.40. (Légères salissures).

1 000 / 1 200€

# 361 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri année 2021

Ensemble en soie et coton bleu ciel rayé blanc, composé d'une veste et d'un pantalon. T.40/42.

700 / 900€

# 362 Christian DIOR Boutique X John Galliano

Collection Automne / Hiver 2003-2004 Ensemble en lainage noir et cuir agneau à la couleur composé d'une veste et d'un pantalon. T.38.

120 / 150€

### 363 Christian DIOR X John Galliano Collection Croisière 2008

Ensemble en cachemire nude comprenant un manteau et une jupe. T.42.

300 / 500€

### 364 Alexander MCQUEEN X Sarah Burton Collection Automne / Hiver 2022-2023

Magnifique robe smoking ouverte en lainage et satin noir. T.42 italien.

400 / 600€

### 365 CHANEL Boutique X Karl Lagerfeld Collection Printemps / Eté 1991

Tailleur en crêpe de lainage rose bonbon gansé de gros grain noir, composé d'une veste, décolleté en V, double boutonnage siglé en métal doré, deux poches poitrines plaquées, bas du vêtement agrémenté d'un nœud et d'une jupe. Griffes blanches, graphismes noirs. T. 40 5 petites tâches et petite déchirure à la doublure de l'aisselle)

700 / 900€

## 366 CHANEL X Virginie Viard Collection Resort 2020 - Passage n°67

Robe longue en voile de coton blanc, haut asymétrique à une épaule ornée d'un nœud de satin noir et d'un camélia blanc. T.42.

600 / 800€

### 367 CHANEL X Karl Lagerfeld

Ensemble composé d'un top sans manche en crêpe de soie écru et dentelle, et d'une jupe kilt plissée en crêpe mousseline de soie noire et dentelle. T.34/36. (Petites taches)

400 / 600€

### 368 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri

Exceptionnelle jupe portefeuille en Métis gris ornée en application d'un motif floral en cuir multicolore. T.34.

1 000 / 1 200€

### 369 YS

Perfecto zippé en Python réticulé lustré amande brossé or, col et bas des manches longues en Chinchilla Laniqera lustré à la couleur, ceinture.

300 / 500€

### 370 PRADA

Manteau zippé en cuir agneau noir d'inspiration motard. T.44 italien.

500 / 700€

# 371 Christian DIOR Boutique X John Galliano

### Collection Automne / Hiver 2002-2003

Pantalon en veau velours sable et empiècements à nouer d'inspiration corset, boucle de ceinture XXL. T.38. Bon état (légères traces).

120 / 150€

### 372 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté 2007

Veste en cuir agneau noir gansé de cuir qlacé noir. T.34. (Légères traces).

1000/1200€

### **373 CELINE**

Veste en Autruche Camel. T.40. (Provenance des soldes, légères taches).

300 / 400€

### 374 BALMAIN X Olivier Rousteing

Veste blazer en cuir agneau noir. T.36.

300 / 400€

### 375 Yves SAINT LAURENT rive gauche X Stefano Pilati

Veste «Saharienne» zippée en veau velours taupe. T.40. (Légères salissures). 800 / 1 000€





### 376 GIVENCHY haute couture circa 1980

Exceptionnelle ceinture chaîne en métal doré entrecoupées de motifs cœurs en cristal, cerclés, fermoir crochet. Non signée. Lonqueur: 105cm.

500 / 600€

### **377 Yves SAINT LAURENT**

Collier composé de quartz fumé, et d'améthystes, se finissant par une pendeloque à l'identique, fermoir crochet. Signé sur plaque.

300 / 400€

### 378 Salvador Dali pour Coryse Salome

Poudrier compact «Téléphone» en métal doré laqué noir, lettres abécédaires et chiffres émaillés, plaque au centre en laiton doré. Non signé (miroir décollé, éclats).

1 400 / 1 600€

### 379 Catherine NOLL

Collier d'inspiration exotique composé de perles de bois diverses. Signé.

400 / 600€

### 380 Christian LACROIX

Collier composé de métal, de perles et de pierres dures. Signé. Longueur: 42cm.

200 / 300€

### **381 Christian DIOR**

Importante demi-parure en métal doré d'inspiration indienne, strassée, composé d'un collier et d'un large bracelet. Signée.

600 / 800€

### 382 Christian DIOR

Châle en soie et laine imprimé à motifikat, bords frangés.

300 / 400€

### **383 ANONYME**

Importante écharpe en Vison Scanbrown à travail pleine peau, effet de nœuds ornés de roses.

150 / 200€

### 384 Christian DIOR Boutique Fourrure

Cape poncho en Vison à travail alvéolé, souligné de franges.

400 / 500€

### 385 Christian DIOR Boutique Fourrure par Frédéric Castet circa 1978

Cape à lès en cuir agneau multicolore, effet de nervures, col boule en renard lustré aux couleurs du cuir, rappels dans le bas par des queues identiques au col. Griffe noire, graphisme blanc. (Petites taches).

500 / 700€

### **386 ANONYME**

Veste 3/4 en Vison Saphircross lustré parme, capuche double fourrure gansé de Tanuki lustré à la couleur, bas des manches longues et bas du vêtement dentelé gansés de Tanuki en coordonné, simple boutonnage à deux crochets.

### 387 Antonio ARNESANO

Veste 3/4 en Vison lustré marine à travail horizontal intercalé de galons de lainage chevrons à la couleur, simple boutonnage pression.

### **388 ANONYME**

Manteau en Weasel lustré noir à travail horizontal à effet de fronce, petit col en Vison double fourrure, simple boutonnage à un bouton.

300 / 500€

### 389 Nicky ZED

Gilet à capuche en Vison Saphir à travail horizontal arrêtes sur flan, dos en laine mohair torsadé à la couleur, simple boutonnage, poches horizontales.

300 / 400€

### 390 Anonyme

7/8e en Vison Oyster à travail pleine peau, important col cranté et parmenture en Lynx de Russie, fente au bas des manches longues

300 / 500€

### 391 HERMES Paris made in Italy

Paire de bottes cavalières «Jumping» en veau café, attaches en métal argenté palladié. T.37. Bon état (légères usures, traces).

350 / 450€

### **392 DOLCE & GABBANA**

Paire de sneakers lacées en tissu technique et cuir blanc, rose néon, semelles en caoutchouc. T.40.

120 / 150€

### **393 MIU MIU**

Paire de plateformes en satin rose, tissu technique et agneau velours noir, brides, plateformes recouvertes 80mm, semelles en caoutchouc. T. 39.5.

120 / 150€

### 394 Jean Paul GAULTIER Ré-édition année 2012

Patron n°02849 de la collection «Forbidden Gaultier» Automne / Hiver 1987-1988

Veste en veau noir à taille surpiquée. T.44. (Légères traces, légères salissures). 350 / 400€

### 395 CHANEL circa 1990

Sac square 25cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur rabat, anse chaîne entrelacée. Hologramme, carte d'authenticité. (Usures, égrenures, traces).

DA: Karl Lagerfeld

3 000 / 4 000€

#### 396 CHANEL circa 2007

Sac «2.55» mini 20cm en veau vieilli métallisé bleu, fermoir en métal argenté sur double rabat, anse chaîne Cambon. Hologramme. Très bon état (légères usures).

3 300 / 3 800€

### 397 FENDI

Sac « Baguette » 26cm en satin amande perlé rouge et cuir café, anse d'épaule réglable. Très bon état (légers manques, traces).

700 / 900€

### **398 LOEWE**

Sac bourse «Flamenco» 30cm e, veau gold, anse bandoulière escamotable. Très bon état.

300 / 400€

### **399 COMME DES GARCONS**

Sac cabas 35cm en cuir agneau volanté noir. Bon état.

200 / 300€

### 400 FENDI

Sac «Peekaboo» GM 40cm en veau café et métal doré vieilli. Très bon état (légères usures, traces).

900 / 1 100€

### 401 CHANEL circa 2009

Sac «Classique» 25 cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» en métal argenté sur double rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme, carte d'authenticité. Très bon état

4 500 / 5 000€

### 402 HERMES Paris made in France année 2009

Sac «'Birkin» 35 cm en veau Swift graphite, attaches et fermoir en métal argenté palladié, double poignée, clefs sous clochette, cadenas. (Légères usures et traces). Bon état

7000 / 7500€

### 403 CHANEL circa 2008

Sac «Classique» 25cm en tweed à carreaux gris, jaune et lurex, surmonté d'un enduit blanc, fermoir «CC» en métal argenté sur double rabat, anse chaîne entrelacée. Hologramme. Bon état (légères usures, collant).

3 800 / 4 200€

### 404 CHANEL circa 1987

Sac «Classique» 25cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur double rabat, anse chaîne entrelacée. Hologramme. (Usures, égrenures, traces, dédoré).

DA: Karl Lagerfeld

2 300 / 2 500€

### 405 HERMES Paris made in France année 1992

Sac « Bolide » 36 cm en vache Ardennes rouge, fermeture éclair, double poignée, clefs sous clochette, cadenas. (Légères usures et traces). Bon état

1000/1200€

### 406 HERMES Paris made in France

Sac «Double sens» 36 cm réversible en veau Togo noir et café à surpiqures blanches, double anse (Très légères usures). Très bon état

1000/1200€

### 407 HERMES Paris année 1972

Sac «Constance» 23 cm en box noir, fermoir «H» plaqué or sur rabat, anse réglable, poche extérieure. (Très légères traces et usures). Très bon état

3 500 / 4 000€

### 408 HERMES Paris made in France

Veste en soie écru imprimée «L'Art d'écrire», col partiellement en velours. T.44 (Petite salissure)

750 / 800€

### 409 HERMES Paris made in France

Chemise en twill de soie imprimée « Mont Saint Michel », manches courtes. griffe beige, graphisme marron. Taille 42 (Petites traces)

850 / 950€

### 410 ALAÏA année 1983

Robe en velours de coton bleu partiellement cloutée. Bon état (légères traces).

300 / 400€

### 411 PRADA X Holyday & Brown

Peignoir en soie imprimée à motif végétal gris, nude, ceinture.

300 / 400€

### 412 MARNI

Manteau en vachette naturelle à découpes et coton écru rebrodé d'un motif slave. T.42 italien.

300 / 400€

## 413 CHANEL X Virginie Viard Collection Resort 2022

Ensemble composé d'un haut vareuse zippé en satin noir et d'un pantalon ample en denim noir imprimé d'un motif blanc. T.38/40.

600 / 800€

# 414 CHANEL X Karl Lagerfeld Collection Prêt-à-porter Automne / Hiver 2018-2019

Robe longue en soie noire façonnée d'un motif de feuilles d'automne. T.36.

600 / 800€

# 415 CHANEL Sport X Karl Lagerfeld Collection Automne / Hiver 2008-2009

Caban en lainage noir, double boutonnage siglé. T.34.

400 / 600€

### 416 ALAÏA

Magnifique ensemble en maille noire composé d'un top cache-cœur et d'une jupe longue. Griffe nude, graphisme blanc. T.38.

400 / 600€

### 417 Bottega VENETA

Sac à l'épaule 38cm en cuir agneau noir à motif matelassé tressé. Bon état (légères traces).

350 / 400€

### 418 Bottega VENETA

Sac à l'épaule en cuir agneau Intrecciato blanc. Bon état (salissures, traces).
300 / 400€

### 419 HERMES Paris made in France

Sac «Toudou» 19cm en cuir agneau noir, anse bandoulière. Bon état (légères usures, traces).

300 / 400€

### 420 CHANEL circa 2005

Sac baguette 26cm en cuir agneau vieilli vieil or gansé d'une corde, fermoir en métal argenté sur rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme. Bon état (légères usures, traces).

DA: Karl Lagerfeld

1 100 / 1 300€

### 421 Bottega VENETA

Sac à l'épaule 36cm en cuir agneau Intrecciato beige. Bon état (légères usures).

350 / 400€

#### 422 CHANEL circa 2011

Sac «Classique» 25 cm en cuir agneau matelassé rouge, fermoir «CC» plaqué or sur double rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme. Très bon état.

3 600 / 3 800€

### **423 VALENTINO**

Pochette ceinture «Rockstud» 19cm en velours matelassé rouge agrémenté de clous dorés, fermeture éclair à double curseur, ceinture réglable. Excellent état.

250 / 300€

### 424 CHANEL circa 1990

Sac «Classique» 25 cm en cuir agneau matelassé noir, fermoir «CC» plaqué or sur rabat, anse chaîne réglable entrelacée. Hologramme (Très légères usures). Bon état

3 200 / 3 500€

### 425 CHANEL, CHANEL Boutique

Lot composé d'un haut vareuse zippé et d'un pantalon palazzo en crêpe mousseline noir. T.38. (Transformation à la taille du pantalon).

350 / 400€

### 426 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri

Ensemble composé d'un pull en cachemire «Kaleidoscopic» et d'un pantalon corset à pont en denim rayé marine, blanc. T.36. (Légères usures au pantalon).

300 / 400€

### 427 MIU MIU

### Collection Automne / Hiver 2020-2020

Robe sans manche en coton cumin imprimé de carreaux noirs, blancs. T.44 italien.

250 / 350€

### 428 Marc JACOBS

Manteau en lainage écru, ceinture, bords francs. T.4.

200 / 300€

### 429 Jil SANDER

Ensemble composé d'une blouse en coton noir à manches évasées et d'un pantalon jogger en lin et coton écru. T.32.

200 / 300€

### 430 MOSCHINO Cheap & Chic

Ensemble pailleté en dégradé mermaid composé d'un top sans manche et d'une jupe.

200 / 300€

### 431 Yves SAINT LAURENT rive gauche X Tom Ford

Trench court en gabardine de coton beige ceinture. T.34.

200 / 300€

### 432 LANVIN par Alber Elbaz

Collection Automne / Hiver 2005-2006

Trench en velours noir, ceinture. T.38.

200 / 300€

### 433 VALENTINO X Pierpaolo Piccioli Collection Printemps / Eté 2020

Robe bustier en viscose et soie noire plissée, manches ballon, ceinture. T.42 italien.

300 / 400€

## 434 Alexander MC QUEEN X Sarah Burton année 2018

Ensemble en lainage à motif Prince de Galles écru, rose, noir, composé d'une veste à dos ouvert et d'un pantalon. T.42 italien.

300 / 400€

### 435 Christian DIOR

Collier d'inspiration joaillerie en métal argenté noirci strassé façon hématites. Signé. (Manques).

250 / 300€

### 436 ZIMMERMANN

Robe longue en coton et lin imprimé d'un patchwork de motifs multicolore, ceinture. T.3.

200 / 300€

### 437 GUCCI X Tom Ford année 2000

Trench en nylon noir, ceinture. T.40.

200 / 300€

### 438 Jean Paul GAULTIER

Robe longue marinière en maille écrue, marine. T.XS. (Petite tache).

200 / 300€

### 439 ALAÏA, Oscar de la RENTA

Ensemble composé d'un top ouvert en cachemire chiné gris et d'une jupe évasée à motif floral dans les tons verts. T.6.

250 / 300€

### 440 Christian DIOR X Maria Grazia Chiuri Collection Prêt-à-porter Printemps / Eté

Robe en voile imprimé d'un motif de rayures écru, bleues, noires, à motif de jungle. T.40.

350 / 450€

# 441 Elie SAAB Collection Resort 2022 - Look n°10 Veste en crêpe viscose imprimé multicolore à motif végétal. T.40. 200 / 300€

### 442 Alexander MC QUEEN X Sarah Burton année 2018

Ensemble en crêpe rose composé d'une veste, à découpes sur satin et d'un pantalon. T.42 italien.

200 / 300€

### 443 Louis VUITTON par Nicolas Ghesquière Collection Automne / Hiver 2014-2015 -Passage n°48

Robe sans manche en lainage noir, décolleté en V, poitrine soulignée par une surpiqure, bretelles sur dos zippé, bas du vêtement asymétrique en lainage bouclette multicolore, un côté zippé. T.40. Griffe marron, graphisme jaune d'or.

150 / 200€

### 444 Christian DIOR

Demi-parure en métal doré perlé, partiellement strassé, composé d'une paire de clips d'oreille et d'un collier. Signé.

200 / 300€

### 445 Christian DIOR

Broche en métal doré et cabochons de verre dans les tons violets, verts. Signée. (Légèrement oxydée).

200 / 300€

446 Lot composé d'un sac en Vison ranch et

•	une jupe courte en Vison pastel.  80 / 120€
NOTES	





**Charles-Edouard DELETTREZ** 

### **RENSEIGNEMENTS**

Marie-Amélie CHOTARD

+33 (0)1 47 70 69 05 bijoux@gros-delettrez.com

### **EXPOSITIONS PUBLIQUES**

- Mercredi 14 février de 11h à 18h
- Jeudi 15 février de 11h à **20h** (nocturne) · Vendredi 16 février de 11h à 12h

L'intégralité du catalogue disponible sur

www.gros-delettrez.com et sur





# LES SERVICES DE L'HÔTEL DROUOT

# Consulter le calendrier et les catalogues

www.drouot.com

21

20

19

18

17

16

12

11

10

### Acheter sur internet

www.drouot.com

### **Expédier vos achats**

The Packengers www.drouot.com/Hôtel Drouot/ Infos pratiques/Livraison

### Stocker vos achats

www.drouot.com/Hôtel Drouot/ Infos pratiques/Magasinage

Hôtel des ventes Drouot 9, rue Drouot - Paris 9° +33 (0)1 48 00 20 00 www.drouot.com





### **CREDITS**

### **Photographies**

Sam Mory

Graphisme / mise en page

Lilith E. Laborey

### Imprimerie

Art d'Imprimer/STIPA



# **GROS & DELETTREZ**

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

# MODE CONTEMPORAINE & ACCESSOIRES

			<b>NUMÉRO ACHETEUR</b> (ne pas remplir)		
20 FÉVRIER 2024	Nom <i>Nam</i>	Nom Name			
HÔTEL DROUOT 9, rue Drouot - 75009 Paris	Prénom <i>Fi</i>	rst name			
	Raison soc	iale Company name			
Ordre d'achat Absentee bid	Adresse Address				
Enchère par téléphone <i>Telephone bid</i>	Code postal Zip code				
	Ville <i>City</i>				
La vente aux enchères se déroulera conformément aux conditions générales de Gros & Delettrez impri-	Pays Country				
mées dans le catalogue et les enchères proprement dites seront régies par ces mêmes conditions.	Téléphone 1 <i>Phone 1</i>				
Ne signez pas le présent formulaire avant d'avoir obtenu réponse à toutes les questions relatives aux	Téléphone 2 <i>Phone 2</i>				
conditions générales que vous pourriez vous poser.	Courriel <i>Email</i>				
Ces conditions générales font état des engagements contractuels auxquels les enchérisseurs et adjudicataires s'obligent.	Inscription lettre d'information (mail) Newsletter subscription (email)  Cette spécialité uniquement This topic only  Toutes les spécialités All topics				
Références carte bancaire					
Mastercard Visa	N° Lot Lot n°	Description du lot Lot description	Enchère max. (hors frais)  Max.bid (excluding charges)		
Nom Name					
N° de carte <i>Card number</i>					
Date d'expiration Expiry date					
Cryptogramme Security code					
En signant ce formulaire, vous reconnaissez avoir été en possession, avoir lu et compris les conditions gé-					
nérales de Gros & Delettrez, et reconnaissez en outre les avoir acceptées sans réserve.					
DATE					
SIGNATURE					
Merci de compléter et d'envoyer ce formulaire (par					
mail ou courrier postal) accompagné d'un RIB ainsi que la copie d'une pièce d'identité (recto et verso).					

### CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

#### COMMISSION ACHETEUR

L'acquéreur paiera à l'ordre de GROS & DELETTREZ, en sus du prix d'adjudication, une commission acheteur de 30% TTC.

### CONDITIONS ET INFORMATIONS DESTINÉES AUX ACHETEURS

La vente est soumise à la législation française et aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important de lire les conditions qui suivent. Des informations utiles sont données sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.

#### T.V.A.

La TVA ne sera remboursée que sur les frais de vente, aux personnes non résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU) sur lequel GROS & DELETTREZ devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire. L'exportation doit intervenir dans les délais légaux.

### **RÉGLEMENTATION CITES**

 $\Delta$  : Les documents fournis par l'étude « Gros et Delettrez » pour les articles CITES d'espèces inscrites aux annexes A, B ou C du règlement CE338/97 sont valables uniquement dans l'UE. Toutes les sorties vers un pays tiers doivent faire l'objet d'une demande de permis d'exportation ou de réexportation auprès de l'organe de gestion CITES du lieu de résidence de l'acheteur. Nous vous conseillons de vous mettre en rapport avec l'organe de gestion CITES du pays de destination, afin d'avoir confirmation de la possibilité d'importer ces articles. Certains pays peuvent interdire la délivrance des documents pour des raisons propres à leurs législations. Ces démarches sont à effectuer par l'acheteur et restent à sa charge. Contacter Gros & Delettrez pour plus d'informations.

#### AVANT LA VENTE

### Caractère indicatif des estimations

Les estimations sont fournies à titre indicatif. Toute offre dans la fourchette de l'estimation basse et de l'estimation haute a des chances raisonnables de succès. Nous vous conseillons toutefois de nous consulter avant la vente car les estimations peuvent faire l'objet de modifications. Les estimations figurant dans le catalogue de vente ne comprennent pas la commission acheteur.

### L'état des lots

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir un rapport détaillé sur l'état des lots. Tous les biens sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Les dimensions, les couleurs et les poids des objets sont donnés à titre indicatifs et ne sont pas contractuels. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité de chaque futur enchérisseur d'examiner attentivement chaque lot avant la vente et de se fier à son propre jugement afin de prendre connaissance de ses caractéristiques et de ses éventuelles réparations ou restaurations. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

[Montres et bijoux]

- Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Il est à noter que la plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement.
- On ne peut garantir que ces montres soient encore résistantes à l'eau et il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant d'utiliser l'objet.
- Les dimensions des montres sont données à titre indicatif.
   L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut.
- Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur. (Ex.: huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et des saphirs, blanchissement des perles).
- Ces traitements sont traditionnels et admis par le marché international du bijou.
- -Vu la recrudescence des nouveaux traitements, les pierres présentées pendant la vente sans certificats sont vendues sans garantie quant à un éventuel traitement.

- Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert.
- Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k, c'est-àdire 750 ‰ - Or 14k : 585 ‰ - Or 9k : 375 ‰. [Tableaux]
- Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

### Exposition avant la vente

L'exposition précédant la vente est ouverte à tous. GROS & DELETTREZ s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre dans un souci de sécurité. Toute manipulation d'objet non supervisée par la société GROS & DELETTREZ se fait à votre propre risque.

### LES ENCHÈRES

Les enchères peuvent être portées en personne, par téléphone ou par l'intermédiaire d'un tiers. Les enchères seront conduites en euros. Un convertisseur de devises pourra être visible pendant les enchères à titre purement indicatif, seul le prix en euros faisant foi.

### Comment enchérir en personne

Pour enchérir en personne dans la salle, il est recommandé de se présenter auprès de la société GROS & DELETTREZ avant que la vente aux enchères ne commence.

Chaque enchérisseur devra s'enregistrer auprès de la société GROS & DELETTREZ avant la vacation en fournissant ses coordonnées et des garanties bancaires. Il se verra ensuite attribué un numéro d'enchérisseur nécessaire pour la vente. S'il existe le moindre doute concernant le prix ou l'acheteur, attirez immédiatement l'attention de la personne habilitée à diriger la vente.

### Mandat à un tiers enchérisseur

Si vous enchérissez pendant la vente, vous le faites à titre personnel et nous pouvons vous tenir pour le seul responsable de cette enchère, à moins de nous avoir préalablement avertis que vous enchérissiez au nom et pour le compte d'une tierce personne en nous fournissant un mandat régulier que nous aurons enregistré.

### ORDRES D'ACHAT

Si vous ne pouvez pas assister à la vente nous serons heureux d'exécuter des ordres d'achat donnés par écrit à votre nom. Ce service est gratuit et confidentiel. Les lots sont achetés au meilleur prix, en respectant le prix de réserve et les autres enchères. Dans le cas d'ordres identiques, le premier arrivé aura la préférence. Indiquez toujours une limite à ne pas dépasser, les offres illimitées ou d' « achat à tout prix » ne seront pas acceptées. Les ordres d'achat doivent être donnés en euros. Vous trouverez à la fin de ce catalogue un formulaire d'ordre d'achat.

### Les ordres écrits peuvent être :

- Envoyés par e-mail : contact@gros-delettrez.com
- Remis au personnel sur place.

Vous pouvez également laisser des ordres d'achat par téléphone mais ceux-ci doivent être confirmés par écrit avant la vente. Afin d'assurer un service satisfaisant aux enchérisseurs, il vous est demandé de vous assurer que nous avons bien reçu vos ordres d'achat au moins 24h avant la vente.

### Enchérir à distance

Si vous ne pouvez être présent le jour de la vente aux enchères, vous pouvez enchérir directement :

 par téléphone. Etant donné que le nombre de lignes téléphoniques est limité, il est nécessaire de prendre des dispositions au moins 24h avant la vente pour obtenir ce service dans la mesure des disponibilités techniques.

Nous vous recommandons également d'indiquer un ordre d'achat de couverture que nous pourrons exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre.

- sur nos plateformes en ligne («Live» et «Online») partenaires :
- -> Drouot Digital: 1,5% HT de frais supplémentaires
- -> Invaluable : 3% HT de frais supplémentaires

### LA VENTE

### Conditions de vente

Comme indiqué ci-dessus, la vente aux enchères est régie par les règles figurant dans ce catalogue. Quiconque a l'intention d'enchérir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente.

### Accès aux lots pendant la vente

Par mesure de sécurité, l'accès aux lots sera interdit pendant la vente.

### Déroulement de la vente

L'ordre du catalogue sera suivi pendant la vente. Les enchères commencent et se poursuivent au niveau que la personne habilitée à diriger la vente juge approprié. Celle-ci se réservant le droit d'enchérir de manière successive ou en réponse à d'autres enchères, et ce au nom et pour le compte du vendeur à concurrence du prix de réserve.

### APRÈS LA VENTE

### Résultats de la vente

Si vous voulez avoir des renseignements sur les résultats de vos ordres d'achat, veuillez contacter : GROS & DELETTREZ : +33 1 47 70 83 04 www.gros-delettrez.com

#### **Paiement**

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Le paiement peut être effectué :

- En espèces en euro dans les limites suivantes : 750 euros pour les commerçants. 1 000 pour les particuliers français. 10 000 euros pour les particuliers n'ayant pas leur domicile fiscal en France sur présentation d'une pièce d'identité et justificatif de domicile.
- Par carte de crédit visa ou mastercard.
- Par virement en euro sur le compte : GROS ET DELETTREZ : 22 rue Drouot - 75009 Paris

Domiciliation : BNP PARIBAS A CENTRALE Code banque : 3 0004 Code agence : 00828

N°compte : 00011087641 Clé RIB : 76

IBAN: FR76 3 000 4008 2800 0110 8764 176

BIC : BNPAFRPPPAC Siret : 440 528 230 00012

APE 741A0

N° TVA Intracommunautaire : FR 54 440 528 230

### Enlèvement des achats

Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement. Tous les lots pourront être enlevés pendant ou après la vacation sur présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable de la société GROS & DELETTREZ. Nous recommandons vivement aux acheteurs de prendre livraison de leurs lots après la vente.

Excepté pour les ventes de bijoux et de mode, l'étude se réserve la possibilité que les lots descendent au Magasinage de Drouot (service payant).

### Exportation des biens culturels

Des certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats et, dans certains cas, une autorisation douanière pourra être également requise. L'état français a faculté d'accorder ou de refuser un certificat d'exportation au cas où le lot est réputé être trésor national. GROS & DELETTREZ n'assume aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificats pouvant être prises. Sont présentées ci-dessous les catégories d'œuvres ou objets d'art et les seuils de valeur respectifs au-dessus desquels un certificat pour un bien culturel peut être requis pour que le lot puisse sortir du territoire français:

- Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie ayant plus de 50 ans d'âge: 50 000 euros.
- · Livres de plus de 100 ans d'âge 50 000 euros.
- Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge 15 000 euros.
- Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions 1 500 euros.
- · Archives de plus 50 ans d'âge.

### Droit de préemption

L'état peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du ministre chargé de la culture aussitôt prononcée l'adjudication de l'objet mis en vente. L'état dispose d'un délai de quinze jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, l'État se subroge à l'adjudicataire.



