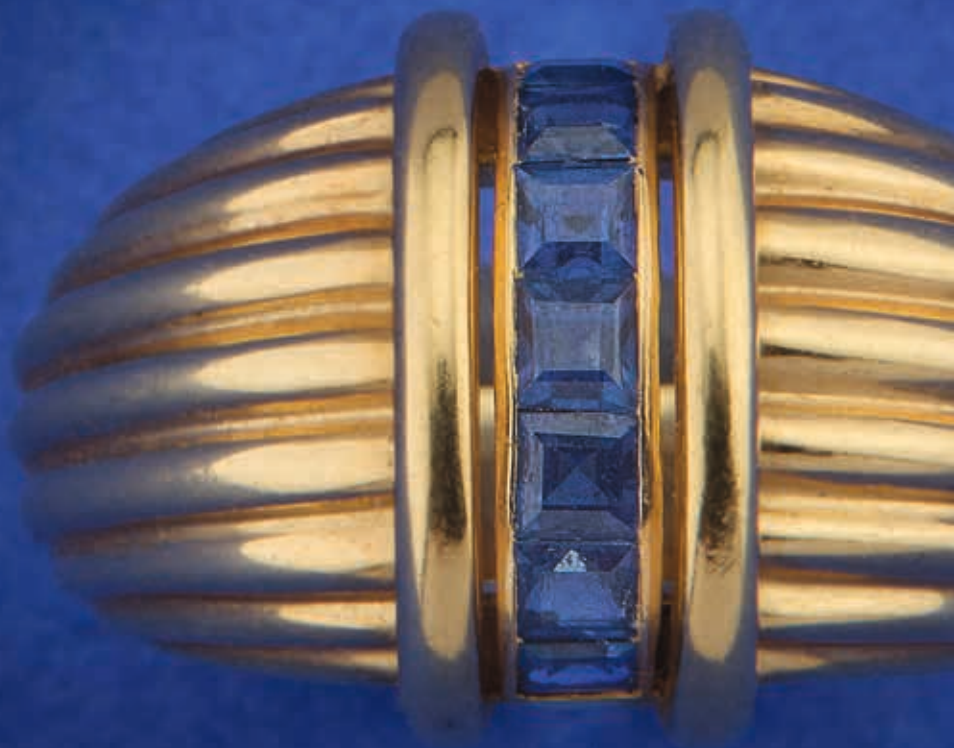

GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES



VENDREDI 10 NOVEMBRE 2023

Hôtel Drouot - *salle 3*

9, rue Drouot - 75009 Paris

GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Georges DELETTREZ
Commissaire-Priseur

Charles-Edouard DELETTREZ
Commissaire-Priseur

Henri GROS
Commissaire-Priseur

NOS DÉPARTEMENTS

LUXE & ART DE VIVRE

- **Joannerie, montres & horlogerie**

Marie-Amélie CHOTARD

ma.chotard@gros-delettrez.com

Stanislas DELETTREZ

s.delettrez@gros-delettrez.com

Pia HAMOT

p.hamot@gros-delettrez.com

- **Mode & haute couture**

Antoine SAULNIER

a.saulnier@gros-delettrez.com

- **Vins & spiritueux**

Richard des NOËTTES

r.desnoettes@gros-delettrez.com

ARTS CLASSIQUES

- **Dessins & tableaux anciens**

• **Mobilier & objets d'art**

• **Orfèvrerie & argenterie**

• **Arts d'Asie**

• **Arts d'Afrique**

Richard des NOËTTES

r.desnoettes@gros-delettrez.com

- **Tableaux modernes**

• **Orientalisme**

• **Livres & manuscrits**

Julien REMAUT

j.remaut@gros-delettrez.com

XX^e – XXI^e SIÈCLES

- **Post war & contemporain**

Julien REMAUT

j.remaut@gros-delettrez.com

- **Arts décoratifs & design**

• **Arts d'Afrique**

Maria MARTELLI

m.martelli@gros-delettrez.com

ADMINISTRATION

- **Accueil / réception**

assistant@gros-delettrez.com

- **Comptabilité générale**

Corinne PERIOT

c.periot@gros-delettrez.com

- **Administration des ventes**

Elisabeth LEGROS

e.legros@gros-delettrez.com

- **Graphisme / iconographie**

Lilith LABOREY

l.laborey@gros-delettrez.com

- **Photographie**

Sam MORY

s.mory@gros-delettrez.com

- Demandes d'estimation
- Calendrier des ventes
- Catalogues en ligne
- Enchérir en ligne
- Résultats de ventes...

RENDEZ-VOUS SUR

www.gros-delettrez.com



SUIVEZ NOUS SUR

@grosdelettrez

GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

VENTE AUX ENCHÈRES

BIJOUX & MONTRES

VENDREDI 10 NOVEMBRE 2023 à 14h

Hôtel Drouot - *salle 3*
9 rue Drouot - 75009 Paris

EXPOSITIONS

- Mercredi 8 novembre de 11h à 18h
- Jeudi 9 novembre de 11h à **20h (nocturne)**
- Vendredi 10 novembre de 11h à 12h

COMMISSAIRE-PRISEUR

Charles-Edouard DELETTREZ

DÉPARTEMENT «BIJOUX & MONTRES»

• Marie-Amélie CHOTARD

Responsable du département
+33 (0)1 47 70 69 05

• Stanislas DELETTREZ

Spécialiste sénior
+33 (0)1 47 70 69 03

• Pia HAMOT

Catalogueuse & administratrice des ventes
+33 (0)1 47 70 83 04

→ bijoux@gros-deleltre.com

Tél. pendant les expositions et la vente :
+ 33 (0) 1 48 00 20 03

SUIVEZ NOUS SUR

 @grosdeleltre

L'intégralité du catalogue
photographié et ordres d'achat
sur
www.gros-deleltre.com
et sur

Pour accéder directement
à notre catalogue en ligne
depuis votre
smartphone,
scannez ce
flashcode :



DROUOT.com


 interencheres

22, rue Drouot - 75009 Paris • +33 (0)1 47 70 83 04
contact@gros-deleltre.com • www.gros-deleltre.com



1 Travail français, vers 1820-1830

Montre de poche en or jaune 750 millièmes richement émaillé d'un décor fleuri, boîtier rond, cadran en argent 800 millièmes exempté guilloché, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, cuvette en or jaune 750 millièmes, mouvement mécanique à remontage à clé par le devant. Diamètre: 38mm. Avec clef accidentée. Poinçon «Tête de bœuf». P. Brut: 34,4 g. (Manque à l'émail, en l'état).

1 000 / 1 500 €



2 Travail français de la fin du XIX^e siècle

Montre de col en or de plusieurs tons 750 millièmes à décor de frises de fleurs, cadran émaillé blanc à chiffres romains, chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes, aiguilles Louis XV, mouvement mécanique, cuvette en or jaune 750 millièmes, le dos chiffré. Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919. Diamètre: 29mm. P. Brut: 20,4 g. (Verre à refixer, enfoncements, oxydations, en l'état).

150 / 200 €



Boussole formant pendentif en or jaune 750 millièmes, le cadran double face en argent 800 millièmes indiquant la rose des vents d'un côté et la date de l'autre, le capot en or jaune 750 millièmes orné d'un blason ciselé d'armoiries. Hauteur: 4,6cm. P. Brut: 22,1 g. (Enfoncements, rayures au verre, manque des aiguilles, en l'état).

700 / 900 €



4 VERDAD

Montre de poche en or jaune 750 millièmes, carrure lisse, boîtier rond, cadran émaillé blanc à chiffres arabes émaillés noir et bleu, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles Breguet bleuies, mouvement mécanique, cuvette en métal doré, dos chiffré. Diamètre: 46mm. P. Brut: 64,3 g. (Manque verre, enfoncements).

300 / 400 €



5 LIP

Montre de poche en métal doré, carrure lisse, boîtier rond, cadran blanc à chiffres arabes dorés, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles glaive dorées. Diamètre: 47mm. (En l'état, mouvement manquant).
On y joint des débris d'un bracelet-montre en or jaune 750 millièmes et métal doré. P. Brut: 18,4 g.

30 / 50 €



6 Travail parisien, période 1819-1838

Tabatière en argent 950 millièmes, le couvercle à décor guilloché et ciselé de fleurs et feuillages mouvementés, intérieur vermeillé. Poinçon de titre Michel-Ange et Poinçon de moyenne garantie Masque. Dimensions: 8,5x5x1,3cm. P.: 80 g.

100 / 150 €



7 Travail du XIX^e siècle

Cachet en argent 800 millièmes, la matrice formée d'une intaille sur quartz fumé représentant un profil de satyre, la prise à enroulements et palmettes stylisées. Dimensions: 4x2,5cm. P. Brut: 13,4 g. (Manques).

300 / 350 €



8 Travail de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle

Collier draperie en or jaune 750 millièmes composé de mailons navettes filigranés en chute agrémentés de perles de semence et d'entrelacs torsadés, alternés de citrines "madères" rondes facetées, le tout souligné de chaînettes s'entrecroisant. Longueur: 42cm. P. Brut: 11 g. (Petits accidents et manques, déformations).

500 / 700 €

<p>9 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle Broche «Pensée» en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes rehaussée de diamants taillés ancienne et rose. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 2,8x2,5cm. P. Brut: 7,4 g. (Usures, deux pierres manquantes).</p>		<p>250 / 300 €</p>
<p>10 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Épingle de cravate en or jaune 750 millièmes retenant un camée agate trois couches gravé du profil d'un homme casqué, les griffes serties de diamants taillés en rose. Longueur: 8,6cm. Dimensions du motif: 2,6x2cm. P. Brut: 7,8 g.</p>		<p>250 / 300 €</p>
<p>11 Travail du XIX^e siècle Clé de montre en or jaune 750 millièmes et prise ornée d'un verre opalescent. Longueur: 4,6cm. P. Brut: 3,3 g.</p>		<p>80 / 100 €</p>
<p>12 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Chaîne de montre en or jaune 750 millièmes à double maille gourmette, retenant un coulant et le fermoir agrémenté d'un motif de poing. Longueur: 66cm. P.: 11 g. (Légères déformations et manques à la maille).</p>		<p>400 / 600 €</p>
<p>13 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Épingle en or jaune 750 millièmes ornée d'un motif circulaire retenant un diamant taillé en rose, la galerie ajourée de palmettes. Poinçon Tête de Cheval, Départements, 1838-1919. Longueur: 6,9cm. Diamètre du motif: 1cm. P. Brut: 2,3 g.</p>		<p>100 / 150 €</p>
<p>14 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Broche barrette en or jaune 750 millièmes à décor de boules et pampille suspendue par un anneau serties de turquoises cabochons. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 5x4,5cm. P. Brut: 10,3 g. (Petits chocs et enfoncements, traces de colle).</p>		<p>600 / 800 €</p>
<p>15 Travail français de la fin du XIX^e siècle Bracelet en or jaune 750 millièmes à maillons ovales à décor de liens entremêlés, fermoir à cliquet et chaînette de sécurité. Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919. Longueur: 19cm. P.: 14,4 g. (Enfoncements).</p>		<p>850 / 1 000 €</p>
<p>16 Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée coquille représentant le profil d'une femme à l'Antique coiffée de feuillages, la galerie ajourée de fleurs de lys. Tour de doigt: 64. Dimensions chaton: 2,4x1,9cm. P. Brut: 6,5 g. (Trace de soudure).</p>		<p>250 / 300 €</p>
<p>17 Travail français d'époque Louis-Philippe, vers 1840-1850 Bracelet rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes à motifs feuillagés ciselés centré d'une importante améthyste rectangulaire facettée, épaulé de demi-perles, fermoir glissière à crans défectueux. Poinçon de l'Atelier TRÉFOUSSE & DUMONT. Tour de poignet: 16,5cm. P. Brut: 26,8 g. (Réparations, soudures, déformations).</p>		<p>1 000 / 1 500 €</p>

	<p>18 Travail du XIX^e siècle Pendentif-Croix polylobé et ajouré en or jaune 750 millièmes légèrement ciselé et émaillé noir et sertie de diamants taillés en rose. La bélière à décor d'une fleurette diamantée. Dimensions : 5,9x3,8cm. P. Brut : 13,5 g. (Manques l'émail, oxydations).</p>	1 200 / 1 500€
	<p>19 Bague «Tourbillon» en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne, soulignée de volutes serties de diamants taillés en rose. <i>Poids du diamant central</i> : 0.30 carat environ. Tour de doigt : 56. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 3 g. (Manque une pierre, déformations).</p>	550 / 750€
	<p>20 Paire de pendants d'oreilles «Fleur» en or jaune 585 millièmes chacun centré d'un diamant taillé en rose couronnée, entourage de diamants taillés en rose montés en sertis clos sur paillon. Transformations, en partie travail du XIX^e siècle. <i>Poids total des diamants</i> : 3 carats environ. Diamètre : 1,8cm. P. Brut : 8,6 g.</p>	1 000 / 1 200€
	<p>21 Travail français de la fin du XIX^e siècle Broche «Fleur et abeille butinant» en or gris 385 millièmes et argent 800 millièmes ajourés, le pistil centré d'un diamant taille ancienne, chaque pétale et la tige sertis de diamants taillés en rose, l'abeille ornée d'un rubis et de diamants taillés en rose. Épingle en or gris 750 millièmes. Dimensions : 4,1x2,7cm. P. Brut : 8,2 g.</p>	600 / 800€
	<p>22 Travail de la fin du XIX^e siècle Monture de dormeuse en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'un diamant taille ancienne (manque la pierre principale). Longueur : 1,5cm. P. Brut : 1,9 g.</p>	30 / 50€
	<p>23 Travail d'époque Napoléon III Pendentif-Médaille ouvrant en or jaune 585 millièmes émaillé bleu et noir à décor de frises géométriques et pampilles. Dimensions : 3x2,3cm. P. Brut : 4,7 g. (Chocs, enfoncements et manques).</p>	150 / 200€
	<p>24 Bague en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'une pierre de synthèse rouge ovale dans un entourage de diamants taillés en rose, la galerie à frise feuillagée ciselée. Tour de doigt : 60. Dimensions chaton : 1,2x1cm. P. Brut : 2,6 g. (Éclats, égrisures).</p>	300 / 500€
	<p>25 Travail français Pendentif ovale en or jaune 750 millièmes orné d'un camée coquille à profil féminin dans le goût de l'Antiquité, entourage polylobé ajouré. Dimensions : 3,1x2,4cm. P. Brut : 5,6 g.</p>	150 / 200€
	<p>26 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Bracelet manchette ouvrant en or jaune 750 millièmes centré d'un motif circulaire à boucle de ceinture stylisée rehaussée de diamants taillés en rose. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité ornée d'une breloque «croix» en or jaune 750 millièmes. Tour de poignet : 16cm. Largeur : 1,9cm. P. Brut : 43,2 g. (Petits chocs).</p>	1 800 / 2 200€

- 27 Travail du milieu du XIX^e siècle**
Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes à motifs de rubans stylisés ciselés, retenant deux grelots en pampille. Longueur : 4,5cm. P. : 5,3 g. (Transformations, enfoncements).
 200 / 300 €
- 28 Travail français du XIX^e siècle**
Broche « Rosace » en argent 800 millièmes ajourée partiellement émaillée polychrome à décor de fleurs de lys, ornée de quartz ovales facettés et perles semence. Épingle en métal. Diamètre : 4,5cm. P. Brut : 16,3 g. (Accidents et manques).
 500 / 700 €
- 29 Travail de la fin du XIX^e siècle**
Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes retenant deux griffes de félin, attaches et montures feuillagées ciselées. Hauteur : 5,5cm. P. Brut : 8 g.
 250 / 350 €
- 30 Travail de la fin du XVIII^e-début du XIX^e siècle**
Délicate bague en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à chaton circulaire serti d'un diamant taillé en rose dans un entourage de diamants tables rectangulaires montés en sertis clos sur paillons, les épaules à feuillages stylisés. Tour de doigt : 53. Diamètre chaton : 1,2cm. P. Brut : 4,2 g.
 300 / 500 €
- 31 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche ovale en or jaune 750 millièmes centrée d'une miniature sur porcelaine émaillée polychrome représentant une mère et son enfant, entourage ciselé de motifs feuillagés. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,1x4,2cm. P. Brut : 20,4 g. (Rayures).
 300 / 400 €
- 32 Travail français**
Bague en or jaune 750 millièmes à chaton circulaire orné d'un camée agate deux couches à profil de Minerve. Tour de doigt : 52. Diamètre : 1,6cm. P. Brut : 4,3 g. (Petits éclats).
 120 / 180 €
- 33 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Pendentif en or jaune 750 millièmes retenant une intaille basculante sur cornaline représentant le Messager des Dieux, Hermès, la monture à décor de volutes ajourées. Dimension totale : 3,8x2,1cm. P. Brut : 10 g.
 300 / 350 €
- 34 Travail du XIX^e siècle**
Broche en or jaune 750 millièmes ajouré, à riche décor perlé et ciselé de volutes mouvementées, centrée d'une améthyste rectangulaire à pans coupés et retenant une importante pampille amovible ornée de trois améthystes taille poire. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 7x4,3cm. P. Brut : 14,7 g. (Transformations, oxydations, déformations).
 500 / 700 €
- 35 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Pendentif-Croix en or jaune 750 millièmes ornée d'améthystes rondes facettées alternées de demi-perles. Dimensions : 4,2x3cm. P. Brut : 3,3 g.
 200 / 300 €



	<p>36 Bague en or jaune 585 millièmes et argent 800 millièmes à chaton ovale orné d'une turquoise cabochon dans un entourage de diamants taille ancienne. Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 1,9x1,5cm. P. Brut : 6,6 g. (Trace de mise à taille).</p>	600 / 800 €
	<p>37 Travail du XIX^e siècle Clé de montre en or jaune 750 millièmes à décor ciselé de feuillages. Longueur : 3,6cm. P. Brut : 2,1 g. (Fissures, manques).</p>	60 / 80 €
	<p>38 Travail de la fin du XIX^e siècle Pendentif-Médaille ouvrant en or jaune 750 millièmes serti de deux plaques de cristal de roche, l'une appliquée du chiffre «TH» serti de rubis et diamants taillés en rose. On y joint une chaîne en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée. Travail français. Dimensions pendentif : 3,9x2,3cm. Longueur chaîne : 48cm. P. total brut : 19,2 g. (Deux pierres manquantes, égrisures).</p>	700 / 900 €
	<p>39 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle Bague chevalière en or jaune 750 millièmes à chaton circulaire centré d'une intaille sur cornaline représentant un profil d'homme tête aurée. Tour de doigt : 54. Diamètre chaton : 2cm. P. Brut : 13,3 g. (Egrisures).</p>	400 / 600 €
	<p>40 Broche or jaune 585 millièmes ornée d'un grenat almandin cabochon dans un entourage d'entrelacs tressés. Épingle en métal. Dimensions : 3,6x2,6cm. P. Brut : 12,5 g. (Manques et fêles, accidents, transformations).</p>	300 / 500 €
	<p>41 Travail du début du XIX^e siècle Clé de montre en or jaune 750 millièmes à motif rectangulaire guilloché, les deux faces présentant des décors différents. Petite Garantie Coq (1809-1819). P. Brut : 3,2 g.</p>	100 / 120 €
	<p>42 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle Broche ovale en or jaune 750 millièmes centrée d'une miniature sur porcelaine émaillée polychrome doublée de nacre représentant Vénus au putto dans un paysage, entourage ciselé de motifs feuillagés. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5x4,3cm. P. Brut : 19,2 g. (Rayures).</p>	300 / 400 €
	<p>43 Bague «Aigrette» en or jaune 585 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'un saphir taille trapèze encadré de trois diamants taille ancienne. Tour de doigt : 52. Dimensions motif : 1,3x1cm. P. Brut : 2,6 g. (Incomplète, monture accidentée, manques de matière).</p>	150 / 200 €
	<p>44 Bague à monture rectangulaire à pans coupés ouvrante en or jaune 585 millièmes ornée du portrait rapporté d'une Femme à la mode du XVIII^e siècle. Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 3,2x2cm. P. Brut : 5,4 g. (Oxydations, déformations, enfoncements).</p>	1 000 / 1 200 €

45 Élément circulaire monté en bague en or jaune 585 millièmes ornée d'une micro-mosaïque de pierres dures représentant un oiseau sur fond d'onyx, entourage et anneau torsadé. Tour de doigt: 58. Diamètre motif: 2cm. P. Brut: 4,8 g.

300 / 350 €



46 Travail du XIX^e siècle
Pendentif-cachet en métal doré, la prise à décor ciselé de feuillages, la matrice formée d'une cornaline en forme de blason. Dimensions: 2,2x1,3x1,1cm. (Manques, oxydations).

50 / 70 €



47 Élément d'époque Art Nouveau ajouré et monté en bague en or jaune 750 millièmes orné de feuillages émaillés vert et enrichi de demi-perles et d'un rubis rond facetté. Tour de doigt: 60. Dimensions: 2,2x1,9cm. P. Brut: 1 g. (Soudures, manques à l'émail).

400 / 500 €



48 Pendentif-cachet double-face basculant en métal doré représentant le profil d'Arès d'un côté et Apollon tenant sa lyre de l'autre. Dimensions: 2x3cm. (Manques, enfoncements).

100 / 150 €



49 Travail français vers 1900
Bague «Toi et Moi» en or jaune et or gris 750 millièmes ornée de deux diamants taille brillant, bordée de diamants taillés en rose dans un motif géométrique. Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919. Tour de doigt: 57. Largeur: 1,2cm. P. Brut: 3,7 g. (Une pierre manquante, éclats, manques de matière).

250 / 300 €



50 Travail d'époque Charles X
Important cachet en métal doré ciselé d'un riche décor de palmettes et feuillages stylisés, la prise en verre teinté jaune orangé facetté, la matrice pivotante en cornaline gravée d'un scarabée en cabochon sur une face et d'une intaille représentant un personnage cueillant de l'osier de l'autre. Dimensions: 8,1x2,3cm. (Éclats, oxydations).

350 / 450 €



51 Médaille en or jaune et or gris 750 millièmes ajouré formant une rosace centrée d'un buste de la Sainte Vierge joignant les mains, dans un entourage fleuri rehaussé de diamants taillés en rose. Diamètre: 3,2cm. P. Brut: 5,5 g.

250 / 300 €



52 Travail français
Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur pierre dure gravée d'une danseuse drapée à l'Antique, dans un entourage polylobé. Tour de doigt: 55. Dimensions chaton: 1,8x1,5cm. P. Brut: 5,6 g.

300 / 350 €













53 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle
Pendentif en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor feuillagé centré d'un motif géométrique serti diamants taillés en roses couronnées montés en serti clos sur paillon et d'émeraudes carrées. Poinçon mixte or et argent. Dimensions: 5,2x3,7cm. P. Brut: 16 g. (Egrisures).

800 / 1 000 €











	<p>54 Élément ovale monté en bague en or jaune 750 millièmes orné d'un camée agate trois couches représentant un profil féminin à l'Antique, l'anneau ciselé en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt : 41. Dimensions : 1,8x1,2cm. P. Brut : 3,6 g.</p>	450 / 650€
	<p>55 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Pendentif-Médaille ouvrant de deuil en argent 800 millièmes émaillé noir et gravé d'un motif de fleur de lys rehaussé de demi-perles. Dimensions : 3,9x2,7cm. P. Brut : 16,7 g. (Restaurations, repeints, accidents).</p>	300 / 350€
	<p>56 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Pendentif ovale en or jaune 750 millièmes orné d'un camée agate trois couches gravée du profil d'une femme à l'Antique. Dimensions : 3,6x2,4cm. P. Brut : 7,5 g.</p>	650 / 850€
	<p>57 Broche en or jaune 750 millièmes ornée d'une pierre dure sculptée d'un scarabée dans un entourage ajouré de volutes et billes d'or. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 4,2x3,1cm. P. Brut : 15 g. (Oxydations, rayures).</p>	450 / 650€
	<p>58 Élément circulaire de collier ou de bracelet en or jaune 750 millièmes orné d'une miniature sous verre représentant Louis XVIII, dans un entourage ciselé. Diamètre : 2,5cm. P. Brut : 8,2 g. (Oxydations, piqûres, petits manques).</p>	350 / 450€
	<p>59 Bague en platine 850 millièmes ornée d'un pierre imitation bleue octogonale dans un entourage de diamants taillés en rose, la galerie à feuilles ajourées. Tour de doigt : 50. Dimensions chaton : 1,9x1,6cm. P. Brut : 6,2 g. (Serti à revoir, trace de mise à taille).</p>	1 000 / 1 200€
	<p>60 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle Broche polylobée ajourée en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'un cabochon de lapis-lazuli, bordée de motifs de fleurs de lys serti de diamants taillés en rose et demi-perles. Épingle en métal. Dimensions : 3,3x3,6cm. P. Brut : 11,8 g. (Légères déformations, oxydations, manquent une perle et trois roses).</p>	550 / 750€
	<p>61 Élément monté en bague en or jaune 750 millièmes à décor d'une fleur de lys soulignée d'une ligne de diamants taillés en rose, anneau en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt : 51. Largeur : 2,2cm. P. Brut : 2,1 g.</p>	300 / 350€
	<p>62 Élément monté en bague en or jaune 750 millièmes orné d'une peinture sur porcelaine représentant un angelot, doublée de nacre, l'anneau ciselé en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt : 46. Dimensions chaton : 1,9x1,5cm. P. Brut : 2,9 g. (Accident, fêle, manques, déformations).</p>	250 / 300€
	<p>63 Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée sur coquillage ovale représentant le profil de Minerve. Tour de doigt : 49. Dimensions chaton : 1,6x1,3cm. P. Brut : 2,6 g.</p>	250 / 300€

64 Travail français d'époque Art Nouveau	Broche en or jaune 750 millièmes ornée de fleurs rehaussées d'émail vert, l'une centrée d'une demi-perle, dans un encadrement de volutes. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 2,6x2,5cm. P. Brut : 1,9 g. (Enfoncements).	400 / 500 €	
65	Bague en or jaune 750 millièmes, le chaton composé de fils torsadés supportant une intaille sur agate zonée gravée d'un profil masculin. Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 1,7x1,3cm. P. Brut : 3,9 g.	350 / 450 €	
66 Travail du XIX^e siècle	Pendentif-cachet en or jaune 375 millièmes, la prise formée de volutes, la matrice ornée un losange ciselé de pointes de diamant. Dimensions : 2,2x 1,5x1,1cm. P. : 3,8 g. (Oxydations, légers enfoncements).	100 / 150 €	
67	Pendentif ovale en or jaune 750 millièmes orné d'une intaille sur agate zonée représentant un guerrier casqué, l'entourage orné d'une torsade stylisée. Dimensions : 4x3cm. P. Brut : 10,4 g. (Déformations, transformations).	350 / 450 €	
68	Bague chevalière en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur agate Niccolo ovale gravée d'armoiries. Tour de doigt : 48. Largeur : 1cm. P. Brut : 4,7 g. (Rayures).	450 / 650 €	
69 Travail du XIX^e siècle	Pendentif-cachet en or jaune 750 millièmes, la prise à décor de volutes mouvementées et ciselées de feuillages, la matrice circulaire formée d'une plaque de lapis-lazuli. Dimensions : 2,8x1,4cm. P. Brut : 5,8 g. (Oxydations).	200 / 250 €	
70	Bague en métal doré ornée d'une intaille sur cornaline taille cabochon gravée d'un échassier. Tour de doigt : 56. Largeur chaton : 0,9cm. (Oxydations).	150 / 200 €	
71	Élément monté en bague en or gris et or jaune 750 millièmes stylisant un aigle ajouré, enrichi du monogramme émaillé rouge et blanc «EM», serti de diamants taillés en rose, l'œil orné d'un rubis cabochon, l'anneau en or gris 750 millièmes chiffré. Tour de doigt : 50. Dimensions : 1,3x1,1cm. P. Brut : 4 g. (Petits sauts à l'émail).	250 / 300 €	
72 Travail de la fin du XIX^e siècle	Pendentif-cachet en métal, la prise figurant un vendangeur chargé de sa hotte, la matrice octogonale formée d'une plaque de cornaline. Dimensions : 2,4x1,5x1,2cm. (Importants éclats).	100 / 150 €	
73 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle	Broche ovale en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate à profil féminin à l'Antique, entourage à frise géométrique ciselée rehaussée de demi-perles. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 4,8x3,8cm. P. Brut : 30,5 g. (Système pour former pendentif manquant, déformations).	1 000 / 1 200 €	

	<p>74 Travail français Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur pierre dure teintée bleue gravée d'un personnage debout, la galerie ajourée. Tour de doigt : 48. Dimensions chaton : 1,7x1,5cm. P. Brut : 3,4 g.</p>	400 / 500 €
	<p>75 Travail français du début du XX^e siècle Broche barrette en or jaune et or gris 750 millièmes de forme navette, ornée d'une ligne de diamants taillés en rose en chute. Épingle en or jaune 750 millièmes. Longueur : 7cm. P. Brut : 5,9 g.</p>	300 / 500 €
	<p>76 Bague chevalière en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries. Tour de doigt : 45. Largeur : 1cm. P. Brut : 3,9 g. (Trace de mise à taille).</p>	450 / 650 €
	<p>77 Broche rectangulaire en argent 800 millièmes ornée d'une micro-mosaïque représentant un temple sur fond d'onyx. Épingle en métal. Dimensions : 4x3,3cm. P. Brut : 12,7 g.</p>	150 / 200 €
	<p>78 Bague chevalière en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries. Tour de doigt : 44. Largeur : 1cm. P. Brut : 7,1 g.</p>	850 / 1 000 €
	<p>79 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Pendentif-Médailleon «Porte-souvenirs» en or jaune 750 millièmes serti de deux agates deux couches, l'une contrecollé d'un motif de sphinx en résine rouge. Dimensions : 2,7x1,9cm. P. Brut : 8,1 g. (Traces de colle).</p>	250 / 300 €
	<p>80 Travail français de la fin du XIX^e siècle Pendentif-cachet en argent 800 millièmes, la prise représentant une scène galante dans le goût du XVIII^e siècle, la matrice octogonale formée d'une plaque en cornaline. Dimensions : 2,9x2,1x1,5cm. P. Brut : 14,6 g. (Oxydations, usures).</p>	100 / 150 €
	<p>81 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Broche «Nœud» en argent 800 millièmes sertie de marcasites, retenant une pampille sertie de diamants taillés en rose montés en serti clos sur paillon. Épingle en métal. Dimensions : 2,6x2,8cm. P. Brut : 4,2 g.</p>	300 / 350 €
	<p>82 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle Broche pouvant former pendentif en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor de guirlandes de fleurs serties de diamants taillés en rose et de deux diamants taille ancienne soutenus en pampille. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,2x3,1cm. P. Brut : 7,5 g. (Légères déformations).</p>	500 / 700 €
	<p>83 Travail français de la fin du XIX^e siècle Broche «Chimère» en or jaune 750 millièmes ciselé, l'animal retenant dans sa gueule une perle semence blanche. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,4x3,1cm. P. Brut : 4,2 g.</p>	450 / 650 €

<p>84 Élément ovale monté en bague en or 585 millièmes orné d'un camée sur agate deux couches figurant le profil d'un Phrygien. Tour de doigt: 49. Dimensions motif: 2,1x1,7cm. P. Brut: 6 g. (Fêles, petit manque de matière).</p>	450 / 650 €	
<p>85 PEDRO MEYLAN (1890-1954) Important pendentif ovale en or jaune 750 millièmes orné d'une plaque d'os sculptée en bas-relief d'un couple nu enlacé, souligné d'un filet d'émail noir et d'une frise ciselée de volutes. Dimensions: 6,7x4,3 cm. P. Brut: 19,6 g.</p>	450 / 650 €	
<p>86 Bague en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'un camée d'agate deux couches représentant le profil d'un Maure dans un entourage de diamants taillés en rose. Tour de doigt: 50. Dimensions chaton: 1,8x1,4cm. P. Brut: 4,5 g. (Pierres manquantes, soudures, manques de matière).</p>	450 / 650 €	
<p>87 Pendentif articulé en argent 800 millièmes à décor d'un nœud et de volutes émaillées noir et blanc, serti de grenats cabochons et facettés, de perles, d'émeraudes facetées et d'un diamant taille brillant retenu en pampille (rapportée) en or jaune et or gris 750 millièmes. Dimension totale pendentif: 7,9x2,3cm. On y joint une chaîne en or jaune 750 millièmes. Longueur chaîne: 45cm. P. total brut: 17 g. (Egrisures, manques à l'émail).</p>	850 / 1 000 €	
<p>88 Travail français Collier collerette en or jaune 750 millièmes à maillons navettes et triangulaires filigranés aux entrelacs torsadés, rehaussés de fleurettes. Fermoir mousqueton défectueux. Longueur: 46,5cm. P.: 11,6 g. (Déformations).</p>	750 / 950 €	
<p>89 Travail du XIX^e siècle Collier draperie en métal doré à maille colonne ornée de pampilles circulaires et gouttes ornées de micro-mosaïques à décor floral, la centrale portant l'inscription «Roma». Longueur: 44cm. (Petits manques).</p>	50 / 70 €	
<p>90 Travail français Bague en or jaune 750 millièmes à chaton circulaire orné d'un camée agate deux couches figurant le profil d'une femme à l'Antique. Tour de doigt: 53. Diamètre: 2,2cm. P. Brut: 7,6 g. (Petits éclats).</p>	350 / 450 €	
<p>91 Médaille ovale en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes sertie d'une plaque de nacre gravée d'une Vierge à l'Enfant dans un entourage polylobé de diamants taillés en rose. Dimensions: 2,2x1,5cm. P. Brut: 2,5 g. (Usures, manques, traces de colle).</p>	150 / 200 €	
<p>92 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle Pendentif en or jaune 750 millièmes, la prise ciselée de volutes, le motif central basculant double face serti de deux agates deux couches, l'un contrecollé d'un camée représentant le profil d'une femme à l'Antique. Dimensions: 3,4x2,1cm. P. Brut: 11,5 g. (Traces de colle).</p>	500 / 700 €	

	<p>93 Travail régional français de la seconde moitié du XIX^e siècle Pendentif dit « Saint Esprit d'Aurillac » en or jaune 750 millièmes orné de citrines ovales montées en sertis clos sur pailillons colorés et pierre imitation verte, rehaussé d'émail blanc et vert. Dimensions : 8x3,5cm. P. Brut : 14,4 g. (Manques à l'émail).</p>	1 000 / 1 200 €
	<p>94 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle Broche ovale en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches figurant une jeune élégante de profil. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 4x3,3cm. P. Brut : 24,1 g. (Petits éclats).</p>	450 / 650 €
	<p>95 Bague chevalière en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur agate Niccolo gravée d'armoiries sommées d'un heaume. Tour de doigt : 60. Largeur : 1,7cm. P. Brut : 8,3 g. (Éclats, léger fêle, déformations à l'anneau).</p>	450 / 650 €
	<p>96 Élément monté en bague en or 585 millièmes et argent 800 millièmes à décor ciselé orné d'une peinture sur porcelaine figurant le buste d'une élégante du XVIII^e siècle, l'anneau ciselé en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt : 61. Dimensions : 2,5x2,2cm. P. Brut : 5,5 g. (Fêles, oxydations).</p>	550 / 750 €
	<p>97 Élément monté en bague en or jaune 750 millièmes à motif d'une couronne. Tour de doigt : 53. Dimensions motif : 0,9x1,5cm. P. Brut : 1,1 g. (Pierres manquantes).</p>	150 / 200 €
	<p>98 Travail français du début du XX^e siècle Collier-pendentif composé d'une fine chaîne en platine 950 millièmes retenant un pendentif « Nœud » à pampille en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes centré d'un saphir ovale en serti clos perlé, rehaussé de diamants tailles ancienne et roses ainsi que de saphirs calibrés. Longueur : 39cm. Longueur pendentif : 4,5cm. P. Brut : 5 g. (Egrisures, pierres manquantes).</p>	1 400 / 1 800 €
	<p>99 Travail français de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle Broche circulaire en or jaune 750 millièmes gravée d'une gerbe de fleurs nouée serties de diamants taillés en rose. Épingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre : 2,6cm. P. Brut : 3,2 g.</p>	180 / 220 €
	<p>100 Travail français du début du XX^e siècle Pendentif articulé de style Guirlande en or jaune et or gris 750 millièmes émaillé vert à décor de volutes et rubans fleuris et feuillagés rehaussés de deux perles semence. Dimensions : 6x3,3cm. P. Brut : 3,5 g. (Manques à l'émail, déformations).</p>	550 / 750 €
	<p>101 Travail du début du XX^e siècle Broche circulaire en or jaune 750 millièmes ciselé d'un profil de femme à la mode de la Belle Époque, son collier serti de diamants taillés en rose, dans un entourage libre de volutes émaillées vert. Épingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre : 2,8cm environ. P. Brut : 2,1 g. (Rayures, restaurations, manques à l'émail).</p>	350 / 450 €

102 Broche feuillagée en argent 800 millièmes, chaque feuille sertie de diamants taillés en rose, retenant en pampille deux diamants taille ancienne.
Poids du diamant le plus important : 0.20 carat environ.
Épingle en métal. Longueur : 11cm. P. Brut : 12,5 g. (Petites fissures).

600 / 800 €



103 Travail d'époque Art Déco
Broche carrée en platine 850 millièmes et or gris 375 millièmes centrée d'un saphir carré facetté dans un entourage rayonnant souligné de diamants tailles ancienne et 8/8, bordée par un double entourage de saphirs calibrés, diamants taille brillant et perles de semence. Épingle en métal. Dimensions : 2,1x2,1cm. P. Brut : 4,6 g.

2 000 / 3 000 €



104 Travail dans l'esthétique Art Déco
Bracelet ruban en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes à maillons rectangulaires articulés centrés de motifs de navettes serties de diamants taille marquise dans un entourage de saphirs calibrés, et entièrement serties de diamants taille princesse, brillant et 8/8 bordés de deux lignes de saphirs calibrés. Fermoir à cliquet, clapet et chaînette de sécurité.
Poids total des diamants : 12.50 carats.
Longueur : 19cm. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 36,7 g.

12 000 / 15 000 €



105 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle
Broche de forme carrée en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à motifs floraux stylisés serties de diamants tailles ancienne et rose. Épingle en or jaune 750 millièmes. Poinçon Tête de Cheval, Départements, 1838-1919. Dimensions : 2,4x2,4cm. P. Brut : 7,7 g.

400 / 600 €



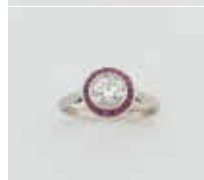
106 Fermoir à cliquet en platine 800 millièmes, la languette en or gris 585 millièmes, orné d'un diamant taille navette un serti quasi-clos. Dimensions : 1,1x0,5cm. P. Brut : 1,1 g.

450 / 600 €



107 Travail français du début du XX^e siècle
Bague en platine 950 millièmes à chaton circulaire sertie d'un diamant taille ancienne dans un entourage de rubis calibrés, la galerie à frise feuillagée ajourée. Tour de doigt : 52. Diamètre chaton : 0,9cm. P. Brut : 3 g. (Petits manques de matière à un rubis, trace de mise à taille).

2 500 / 3 500 €



108 Travail italien
Bague pompador en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'un saphir ovale facetté en serti griffes, dans un entourage de diamants taille brillant.
Poids du saphir : 5 carats environ.
Tour de doigt : 56. Dimensions chaton : 1,6x1,3cm. P. Brut : 6,3 g. (Légères égrisures et fêles).

2 000 / 3 000 €



109 Travail des années 1940
Bague Tank en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée de gradins serties de diamants tailles ancienne, 8/8 et rose. Tour de doigt : 55,5. Largeur : 1cm. P. Brut : 7,5 g. (Petits soudures

800 / 1 000 €



	<p>110 Travail français de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle Bague en or gris et or jaune 750 millièmes à chaton circulaire centré d'un diamant taille brillant dans entourage de diamants taillés en rose. Tour de doigt : 53. Diamètre chaton : 1,1cm. P. Brut : 3,2 g. (Petits éclats et manques de matière).</p>	120 / 180€
	<p>111 Bague jonc en or rose 750 millièmes ornée d'un diamant taille ancienne en serti clos. <i>Poids du diamant</i> : 0.50 carat environ. Tour de doigt : 56. Largeur : 0,7cm. P. Brut : 7,5 g. (Petit manque de matière).</p>	500 / 600€
	<p>112 Travail français du début du XX^e Collier en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes à fine maille forçat retenant un pendentif en pampille orné d'un diamant taille ancienne, rehaussé de diamants tailles ancienne et 8/8 en serti clos perlé. Numéroté. <i>Poids du diamant principal</i> : 0.40 carat environ. Longueur : 41,5cm. P. Brut : 4,3 g.</p>	850 / 1 000€
	<p>113 Travail français du début du XX^e siècle Fermeoir à cliquet en platine 850 millièmes, la languette en or rose 750 millièmes, de forme navette orné de deux diamant taille poire et de deux diamants taille ancienne en serti clos perlé. Numéroté. Dimensions : 1,2x0,5cm. P. Brut : 0,8 g.</p>	400 / 600€
	<p>114 Travail du début du XX^e siècle Délicate bague en platine 850 millièmes centrée d'une perle de culture blanche bouton, épaulée de diamants baguette en chute. Tour de doigt : 56. Diamètre de la perle : 8mm environ. P. Brut : 3,8 g. (Traces de colle et de mise à taille).</p>	1 000 / 1 500€
	<p>115 Lot en argent 800 millièmes comprenant trois montres de poche, une montre de col, un coulant à décor floral en micro-mosaïque et un bracelet jonc oriental. P. Brut : 171 g. On y joint une montre de poche en métal. En l'état.</p>	50 / 70€
	<p>116 Travail anglais, Sheffield Cadre-photo de poche en argent 925 millièmes. Chiffré « M.W. ». Dimensions : 5,2x4cm. P. Brut : 34,9 g.</p>	50 / 100€
	<p>117 Travail français Collier composé d'un rang de perles de culture blanches en chute, fermeoir à cliquet navette et chaînette de sécurité en or jaune 750 millièmes. Diamètre des perles : de 3.2 à 7.5mm. Longueur : 46cm. P. Brut : 13,8 g.</p>	300 / 350€
	<p>118 BAUME & MERCIER Bracelet-montre de dame Vintage en or rose 750 millièmes, boîtier rectangulaire à larges attaches (23x10mm), cadran crème à chiffres arabes et points dorés, mouvement mécanique, fond clippé, bracelet rigide à charnières ouvrant. Signé et numéroté. Tour de poignet : 14cm. P. Brut : 19,8 g.</p>	500 / 700€

<p>119 Lot de deux breloques en or jaune 750 millièmes comprenant une cage sphérique emprisonnant des perles de culture et une locomotive sertie de pierres imitation verte et rouges. Dimensions: 2,1cm et 1,3x1,9cm. P. Brut: 9,3 g. (Une pierre cassée).</p>	150 / 200 €	
<p>120 Bague en or jaune 750 millièmes ornée de trois anneaux entrelacés donc deux striés. Tour de doigt: 50. Dimensions motif: 2,2x1,3cm. P. Brut: 3,8 g. (Petits chocs et enfoncements, trace de mise à taille).</p>	120 / 150 €	
<p>121 Bague chevalière en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries. Tour de doigt: 47. Largeur: 1,4cm. P. Brut: 9,4 g.</p>	450 / 600 €	
<p>122 Bague pompadour en or gris 585 millièmes ornée d'une émeraude ovale cabochon dans un entourage de diamants tailles 8/8 et brillant, la galerie ajourée. Poids de l'émeraude: 8 carats environ. Tour de doigt: 50. Dimensions chaton: 2,4x2cm. P. Brut: 7,7 g. (Petits éclats et manques, fêles, transformations et soudures à la monture).</p>	1 200 / 1 500 €	
<p>123 Travail français Bague bandeau en or jaune 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté épaulé de diamants taille brillant, le tout enchâssé entre deux godrons. Tour de doigt: 51. Largeur: 1,4cm. P. Brut: 12,3 g. (Egrisures).</p>	1 100 / 1 300 €	
<p>124 JAGUAR Montre de poignet en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (26mm), lunette godronnée, cadran émaillé blanc à chiffres romains et index bâtons et points dorés appliqués, guichet dateur à 3H, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet de cuir marron à boucle ardillon en métal doré non d'origine. Signée. P. Brut: 18,4 g.</p>	120 / 150 €	
<p>125 Travail des années 1950 Broche «Sputnik» en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'épines, certaines terminées par des diamants taille brillant et des rubis ronds facettés. Épingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre: 3,3cm. Hauteur: 1,6cm. P. Brut: 18,3 g.</p>	500 / 700 €	
<p>126 Bracelet en or jaune 585 millièmes composé de neuf cabochons de pierres ornementales fines (cornaline, chrysoprase, agate teintée, rhodonite, lapis-lazuli, œil-de-tigre, quartz rose et jaspe sanguin) et d'imitation (verre aventuriné) montées en serti clos. Fermoir mousqueton et chaînette de sécurité. Longueur: 18 cm. Largeur: 1,8cm. P. Brut: 54,9 g.</p>	850 / 1 000 €	
<p>127 Travail français des années 1950-1960 Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'une citrine rectangulaire à pans coupés en serti double griffe. Taille de la citrine: 13.40 carats environ. Tour de doigt: 54. P. Brut: 7,9 g. (Légères égrisures).</p>	550 / 750 €	



128 Broche «Nœud» en or jaune et or gris 585 millièmes, l'attache des rubans ornée d'une ligne de diamants taille brillant et d'une ligne de saphirs cabochons. Épingle en or jaune 585 millièmes. Dimensions : 2,1x4,9cm. P. Brut : 4,8 g. (Oxydations).

550 / 750 €



129 BAUME & MERCIER

Bracelet-montre chronographe d'homme en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (34mm), cadran argenté à chiffres romains et index bâtons appliqués, chemin de fer pour les minutes, deux compteurs secondaires, mouvement mécanique, fond clippé, bracelet en or jaune 750 millièmes à maille milanaise et fermoir échelle. Signé et numéroté. Tour de poignet : 19cm. P. Brut : 65,8 g. (En l'état, aiguille accidentée, oxydations, manque verre au cadran).

1 200 / 1 500 €



130 Travail français

Fermeoir de bracelet ou collier à cliquet vintage en or jaune 750 millièmes à décor de croisillons ajourés ponctués de diamants taille brillant et turquoises cabochons. Dimensions : 2,3x1,8cm. P. Brut : 6,9 g.

300 / 350 €



131 Broche «Nœud stylisé» en or jaune 585 millièmes et platine 850 millièmes à rubans ajourés ponctués de rubis cabochons et diamants taille ancienne. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,2x3cm. P. Brut : 16,2 g. (Manques de matière).

600 / 800 €



132 Travail français

Collier articulé en or jaune 585 millièmes et argent 800 millièmes à motifs géométriques et pampille sertis de diamants taillés en rose, saphirs ronds et un ovale plus important. Longueur : 36cm. P. Brut : 18 g. (Egrisures).

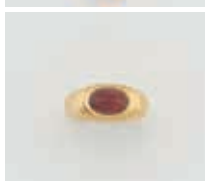
850 / 1 000 €



133 Travail français des années 1950

Clip de revers en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes à décor de rubans torsadés pris dans un lien diamanté, surmontés d'une fleur sertie de diamants taille brillant. Épingles en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,5x2,4cm. P. Brut : 13,8 g.

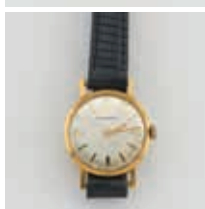
600 / 800 €



134 BOUCHERON, Modèle «Jaïpur»

Bague jonc en or jaune 750 millièmes ornée d'un grenat taillé en pain de sucre entouré de trois godrons. Signée «BOUCHERON» et numérotée «E06147». Tour de doigt : 53. Largeur : 0,9cm. P. Brut : 8,6 g. (Déformation à l'anneau, pierre égrisée et légèrement dépolie).

450 / 650 €



135 Travail suisse, CORTEBERT

Montre de poignet de dame en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (22mm), cadran argenté à index dorés appliqués, mouvement mécanique, bracelet de cuir noir avec boucle ardillon en métal doré non d'origine. Cadran et mouvement signés. Numérotée. P. Brut : 13,9 g. (Rayures et microfissures sur le verre, en l'état).

80 / 100 €



136 Travail français

Bague en or jaune 750 millièmes centrée d'un camée coquille gravé d'un profil d'homme barbu. Tour de doigt : 55. Dimensions chaton : 1,8x1,5cm. P. Brut : 3,4 g.

150 / 200 €

137 CARTIER, Modèle «Vendôme»

Bracelet-montre en or jaune 750 millièmes exempté et acier, boîtier rond (30mm), cadran crème à chiffres romains émaillés noirs et chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 3H, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier et or jaune 750 millièmes exempté à boucle papillon déployante signée. Signé et numéroté. Avec cinq maillons supplémentaires. Tour de poignet : 13cm. P. Brut : 81,2 g. (En l'état, pile à remplacer).

2 000 / 3 000 €



138 Bracelet ligne en or gris 750 millièmes à maillons stylisant des rubans entrelacés, rehaussés de saphirs taille navette et diamants taille 8/8. Fermoir à cliquet avec deux huit de sécurité. Longueur : 16,5 cm. P. Brut : 28,4 g. (Éclats).

1 500 / 2 000 €



139 Must de CARTIER, Modèle «21»

Bracelet-montre en acier et métal doré, boîtier rond (28mm) à large lunette gravée de chiffres romains et chemin de fer pour les minutes, cadran crème muet, mouvement à quartz, pierre de synthèse cabochon bleue au remontoir, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier et métal doré à boucle papillon déployante signée. Signé et numéroté. Tour de poignet : 14,5cm. (En l'état). Avec écrin, livret, certificat et trois maillons supplémentaires.

400 / 600 €



140 Travail français des années 1990

Bague jonc en or jaune 750 millièmes entièrement godronnée et centrée d'une ligne de saphirs carrés calibrés. Poinçon losangique de l'Atelier André VASSORT. Tour de doigt : 52. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 9,5 g.

550 / 750 €



141 Paire de clips d'oreilles «Fleurs» en or jaune et or gris 750 millièmes, les pétales sertis de pierres fines (grenats, spinelles naturels et synthétiques, péridots) taille navette, rehaussés de diamants taille ancienne. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions : 2,8x1,8cm. P. Brut : 7,5 g. (Petits manques de matière).

700 / 900 €



142 FRED, Modèle «Cut»

Montre de poignet en acier et métal doré, boîtier rectangulaire (30x20mm), lunette à pans coupés, cadran argenté à chiffres arabes, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet de cuir bleu à boucle déployante en acier et métal doré signée. Tour de poignet réglable. Signée et numérotée. Référence R14-110. Avec écrin et surboîte. (Légères rayures).

400 / 600 €



143 Bracelet jonc rigide ouvrant en or jaune et gris 585 millièmes serti de rubis, émeraude et saphir ovales cabochon entourés de pavage de diamants taille brillant dans un décor de lignes sinueuses godronnées. Fermoir à cliquet, huit de sécurité. Tour de poignet : 16cm. Largeur : 1cm. P. Brut : 28,4 g. (Manque un diamant, émeraude à resserrer, traces d'oxydation).

1 400 / 1 800 €





144 Broche double transformable en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à décor de volutes feuillagées stylisées et croissants de lune sertis de diamants taille brillant et de perles de culture baroque, un diamant plus important taille rose couronnée piriforme soutenu en pampille. Les deux broches peuvent se porter séparément. Épingles en or jaune 750 millièmes et or gris 750 millièmes. Dimension totale: 9,5x7cm. P. Brut: 29,4 g.

2 500 / 3 500 €



145 Travail français

Bague jonc en or jaune 750 millièmes ornée de trois diamants tailles ancienne et brillant en sertis clos. Tour de doigt: 51,5. Largeur: 0,9cm. P. Brut: 10,4 g. (Rayures et petits chocs, trace de mise à taille).

700 / 900 €



146 BAUME & MERCIER, Années 1970-1980

Montre de poignet Vintage en or jaune 750 millièmes, boîtier carré à pans coupés (23x23mm), lunette godronnée, cadran marron muet, aiguilles Dauphine, mouvement mécanique, fond clippé, bracelet accidenté en cuir marron à boucle ardillon en métal doré non d'origine. Signée. P. Brut: 25,6 g. (En l'état).

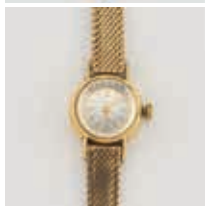
200 / 300 €



147 Travail français dans le goût du XIX^e siècle

Broche-Pendentif en or jaune 750 millièmes de forme médaillon à décor ciselé et à feuillages stylisés centré d'une améthyste ovale facettée. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 4,8x3,2cm. P. Brut: 10 g.

300 / 350 €



148 ZENITH

Bracelet-montre de dame en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (15mm), cadran argenté rayonnant à chiffre arabe et index bâtons dorés appliqués, mouvement mécanique, fond clippé, bracelet souple en or jaune 750 millièmes à maille tissée, fermoir échelle. Signé et numéroté. Tour de poignet: 18cm. P. Brut: 19,5 g.

400 / 500 €



149 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Pendentif -Médaillon « Porte-souvenirs » en or jaune 750 millièmes orné de deux agates Niccolo, l'une contrecollée d'un camée figurant le profil d'une femme de la Renaissance. Dimensions: 2,5x1,6cm. P. Brut: 5,4 g. (Traces de colle).

300 / 350 €



150 Travail français

Bague chevalière en or jaune 750 millièmes non chiffrée, épaulée d'un décor rainuré. Tour de doigt: 61. Largeur: 1,5cm. P.: 16,6 g.

900 / 1 200 €



151 Lot de 277 perles de corail rose et 20 perles de corail rouges

partiellement percées.
Diamètre: 6.7-7mm environ.
P. Total: 143,5 g.
(Fêles)

500 / 520 €



152 Lot de 270 saphirs roses ronds facettés.

Diamètre: 1.5mm environ.
P. Total: 4.80 carats environ.

150 / 160 €

<p>153 Bague dôme circulaire juponnée en or rose 375 millièmes sertie de saphirs ronds facettés. Tour de doigt: 51,5. Diamètre: 2cm. P. Brut: 6,2 g. (Egrisures, trace de mise à taille).</p>	
	200 / 300 €
<p>154 A. AUGIS Médaille d'amour en or jaune et or gris 750 millièmes «Plus qu'hier, Moins que demain» rehaussée de pierres de synthèse rouges calibrées sur fond rayonnant et dans un entourage facetté et festonné. Signée «A. Augis». Travail français, Poinçon losangique de la Maison. Diamètre: 2,1cm. P. Brut: 3,3 g.</p>	
	150 / 200 €
<p>155 Travail français Médaille en or jaune 750 millièmes représentant une scène d'Eucharistie. Revers orné d'une inscription partiellement biffée. Diamètre: 2,4cm. P.: 6,5 g.</p>	
	400 / 500 €
<p>156 Travail français Bracelet composé de trois rangs de perles de culture blanches, les barrettes et le fermoir glissière en or jaune 750 millièmes, ce dernier à décor guilloché en pointes de diamants. Diamètres des perles: 5mm environ. Longueur: 20cm. P. Brut: 23 g. Avec écrin.</p>	
	200 / 300 €
<p>157 Travail français Bague jonc en or jaune 750 millièmes ornée d'une pierre imitation ovale rouge en serti quasi-clos, épaulé de six diamants taille brillant en serti rail. Tour de doigt: 54. Largeur: 5mm. P. Brut: 5,1 g.</p>	
	700 / 900 €
<p>158 Collier en or jaune et or gris 750 millièmes à maille Figaro. Fermoir mousqueton. Longueur: 50cm environ. P.: 13,2 g. (Déformations).</p>	
	500 / 700 €
<p>159 Bague en or jaune 750 millièmes à décor d'anneaux entremêlés, certains texturés, d'autres lisses. Tour de doigt: 63. Diamètres motif: 1,1cm. P.: 2 g.</p>	
	100 / 150 €
<p>160 Travail français Collier en or jaune 750 millièmes à maillons géométriques aplanis articulés, fermoir à cliquet rectangulaire ciselé. Longueur: 45cm. Largeur maille: 4mm. P.: 9 g. (Légères déformations).</p>	
	350 / 450 €
<p>161 Travail français Lot de trois bracelets jongs en or jaune lisse 750 millièmes. Tour de poignet: 20cm. Largeur de chaque jonc: 4mm. P.: 77 g.</p>	
	2 300 / 2 700 €
<p>162 Travail italien, CRISO Bague jonc en or jaune partiellement amati 750 millièmes centrée d'un péridot cabochon, épaulé de deux godrons en or gris 750 millièmes. Signée «CRISO». Tour de doigt: 53. Largeur: 1,2cm. P. Brut: 12,3 g. (Egrisures).</p>	
	500 / 700 €

	<p>163 Travail italien Paire de boutons d'oreilles en or gris 750 millièmes ornés de deux diamants taille brillant en serti griffe. <i>Poids total des diamants : 1.50 carat environ.</i> P. Brut : 3 g. (Petits éclats et manques de matière).</p> <p style="text-align: right;">1 400 / 1 800 €</p>
	<p>164 Lot de 17 iolites ovales facettées. Dimensions : 8x6mm environ. P. Total : 17 carats environ.</p> <p style="text-align: right;">40 / 60 €</p>
	<p>165 Lot de 19 iolites rondes facettées. Diamètre : 6mm environ. P. Total : 13 carats environ.</p> <p style="text-align: right;">40 / 60 €</p>
	<p>166 GAYUBO Bague en or gris 750 millièmes ornée d'une émeraude ovale facettée dans un entourage de diamants taille brillant, les épaules diamantées. Signée « GAYUBO » et accompagnée de son certificat de la Maison. <i>Poids de l'émeraude : 1.20 carat environ.</i> Tour de doigt : 53. Dimensions : 1x0,8cm. P. Brut : 2,5 g. Avec écrin. (Egrisures, fêles).</p> <p style="text-align: right;">700 / 900 €</p>
	<p>167 OMEGA, Modèle «Seamaster Calendar» Bracelet-montre d'homme en acier, boîtier rond (33mm), lunette lisse, cadran argenté, à index épis appliqués, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Dauphine, guichet dateur à 3H, mouvement automatique, fond clippé, bracelet en acier à maillons articulés en acier, boucle déployante signée et siglée. Signé et numéroté. Tour de poignet : 18cm. (Oxydations, rayures).</p> <p style="text-align: right;">2 000 / 2 500 €</p>
	<p>168 Bague triple jonc en or de trois couleurs 750 millièmes, chaque jonc orné soit d'un rubis, d'un saphir ou d'une émeraude ovales facettés en serti demi-clos. Tour de doigt : 59. Largeur : 1,4cm. P. Brut : 10,3 g. (Egrisures, fêles).</p> <p style="text-align: right;">600 / 800 €</p>
	<p>169 Travail français des années 1950 Bague «Dôme» en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes à décor ajouré et torsadé centrée d'une ligne de diamants taille ancienne en chute. Tour de doigt : 54. Largeur : 1,5cm. P. Brut : 7,7 g.</p> <p style="text-align: right;">600 / 800 €</p>
	<p>170 Lot de débris en or jaune 750 millièmes. P. Brut : 0,8 g.</p> <p style="text-align: right;">50 / 70 €</p>
	<p>171 Travail français Bague pompadour en or gris 750 millièmes ornée d'une améthyste dans un entourage de diamants taille 8/8. Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 1,5x1,2cm. P. Brut : 5,4 g. (Egrisures).</p> <p style="text-align: right;">100 / 150 €</p>

172 Lot de 20 citrines ovales facettées.

Dimensions : 7x5mm environ.

P.Total : 14 carats environ.

10 / 20€



173 Lot de 3 améthystes taille émeraude.

Dimensions : 16x8mm environ.

P.Total : 16 carats environ.

30 / 40€



174 LIP

Montre de poignet d'homme chronographe en acier, boîtier rond (40mm), lunette émaillée noire à échelle Tachymètre, cadran noir à index bâtons appliqués et chemin de fer pour les minutes, trois compteurs secondaires, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet de cuir noir à boucle déployante en acier signée. Signée. Avec pochette.

40 / 60€



175 CAMBOUR Paris

Bracelet-montre manchette Vintage en argent 800 millièmes, cadran rond argenté rayonnant à index bâtons argentés appliqués, mouvement mécanique, fond clippé, tour de poignet rigide ouvert. Cadran signé. Travail français, Petite garantie (Crabe). Poinçon losangique de l'Atelier « Société commerciale d'Apprêts et d'outillage ». Tour de poignet : 15,5cm. Largeur : 2cm. P. Brut : 47,2 g. (Oxydations, en l'état).

Cet Atelier, spécialisé dans le travail de l'argent, a été l'un des fournisseurs de la Maison Hermès.

100 / 150€

176 Lot de 10 saphirs roses taille poire.

Dimensions : 4x3mm environ.

P.Total : 1.60 carat environ.

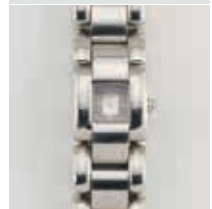
30 / 50€



177 CHAUMET, Modèle « Khesis »

Bracelet-montre de dame en acier, boîtier carré (20x20mm) à large lunette lisse, fond de deux tons de gris rayonnant à chiffres arabes et index points argentés appliqués, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier à boucle papillon déployante signée. Signé et numéroté. Tour de poignet : 15cm. Avec pochette de la Maison.

600 / 800€



178 Lot de cinq montres de poignet d'homme en acier signées notamment YEMA, ROCH, ALHIOR et PRECIS. En l'état. Manque un bracelet.

50 / 70€



179 Bague «Tourbillon» en or gris 750 millièmes composées de lignes de diamants taille brillant se sommant par un motif circulaire diamanté. Tour de doigt : 54,5. Largeur : 1,8cm. P. Brut : 6,8 g.

1 000 / 1 500€



	<p>180 Bague bandeau en or rhodié 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant en serti clos épaulé de six diamants taille brillant plus petits enchâssés entre deux godrons. Tour de doigt : 51. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 10 g. (Petits manques de matière).</p>	800 / 1 000 €
	<p>181 TISSOT Bracelet-montre manchette Vintage en argent brossé 800 millièmes, cadran argenté ovale muet, mouvement mécanique, fond clippé, bracelet rigide ouvert. Cadran siglé. Boîte et mouvement signés et numérotés. Tour de poignet : 17cm. P. Brut : 54,7 g. Avec écrin. (Oxydations, en l'état).</p>	50 / 70 €
	<p>182 Diamant de synthèse sur papier. Accompagné de son rapport d'analyse de l'IGI (International Gemological Institute) en date du 10 août 2022 (n°LG538200533) précisant : <i>Description</i> : Diamant de laboratoire (CVD) <i>Poids</i> : 1.02 carat. <i>Dimensions</i> : 6.44-6.50x3.96mm. <i>Couleur</i> : G. <i>Pureté</i> : VS1. <i>Fluorescence</i> : Aucune.</p>	3 000 / 4 000 €
	<p>183 Bague en vermeil 800 millièmes à chaton carré à décor floral ajouré orné de grenats ronds facettés et taille poire. Tour de doigt : 56. Dimensions chaton : 2,6x2,6cm. P. Brut : 7,5 g.</p>	250 / 300 €
	<p>184 MAUBOUSSIN, Modèle «Energie Vitale» Montre de poignet d'homme chronographe en acier, boîtier rectangulaire (50x32mm), lunette godronnée, cadran gris et noir à chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, deux compteurs secondaires, guichet dateur à 3H, mouvement à quartz, remontoir orné d'un rubis rond mobile, fond vissé, bracelet de cuir noir avec boucle ardillon en acier signée. Signée et numérotée. Avec écrin.</p>	150 / 200 €
	<p>185 Alliance américaine en or jaune 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant. <i>Poids total des diamants</i> : 2 carats environ. Tour de doigt : 52. Largeur : 3.9mm. P. Brut : 3,6 g. (Une pierre cassée).</p>	2 000 / 2 500 €
	<p>186 Travail français Pendentif «Cœur» en or gris 750 millièmes souligné de diamants taille 8/8, l'un retenu en pampille. Accompagné d'une fine chaîne en or gris 750 millièmes à maille forçat limée. Hauteur pendentif (avec bélière) : 2,2cm. Longueur chaîne : 39cm. P. Brut : 4,4 g.</p>	300 / 400 €
	<p>187 Travail italien Solitaire mouvementé en or jaune 750 millièmes orné d'un diamant taille ancienne en serti griffes. <i>Poids du diamant</i> : 0.30 carat environ. Tour de doigt : 60. P. Brut : 6,5 g. (Serti à revoir).</p>	350 / 450 €

188 J.M. BAROCHE pour HUYNDAI

Montre de poignet en métal doré, boîtier rond (38mm) godronné, cadran blanc nacré et guilloché à chiffres romains et chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 4H30, mouvement à quartz, fond clippé, bracelet de cuir noir à boucle ardillon en métal doré. Signée. Avec écrin.

40 / 60€



189 Lot de 255 saphirs roses ronds facettés.

Diamètre : 1.4mm environ.

P.Total : 3.30 carats environ.

100 / 110€

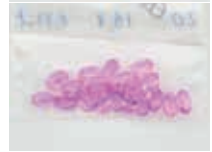


190 Lot de 20 saphirs roses ovales facettés.

Dimensions : 5x3mm environ.

P.Total : 6.60 carats environ.

100 / 120€



191 HERMÈS Paris

Bracelet jonc ouvert en métal doré à décor de croisillons et gainé de lézard noir. Signé «HERMES». Marqué du «S» de Soldes. Tour de poignet : 15cm. Largeur : 1,5cm. Avec écrin.

300 / 400€



192 LIP

Montre de poignet Vintage en or jaune 750 millièmes, boîtier carré à pans coupés (27x27mm), cadran crème à index bâtons dorés, mouvement mécanique signé LIP, fond clippé, bracelet de cuir noir à boucle ardillon en métal doré non d'origine. P. Brut : 27 g. (En l'état).

150 / 200€



193

Travail français dans l'esthétique étrusque

Bague bandeau en or jaune 750 millièmes centrée de trois rubis ovales cabochons montés en serti clos et entièrement décorée de torsades et de demi-sphères. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 9,6 g.

500 / 700€



194 Travail italien

Paire de créoles en or jaune 750 millièmes à décor torsadé. Diamètre : 2,2cm. P.: 3,3 g.

150 / 200€



195 Travail italien dans le style des années 1940

Bague bandeau en or jaune et or gris 750 millièmes centrée de dix diamants taille brillant, bordés de deux lignes de rubis et pierres de synthèse rouges calibrés, et épaulés de motifs floraux ciselés. Tour de doigt : 56. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 15,2 g.

900 / 1 200€



196 Travail français

Bague «Fleur» en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'une émeraude ovale dans un entourage festonné et serti de diamants taille brillant. Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 1,7x1,4cm. P. Brut : 8,3 g.

1 000 / 1 200€





197 Lot de trois diamants taille ancienne sur papier.

P. total : 1.10 carat environ.

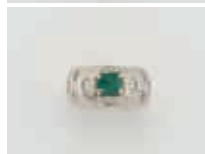
200 / 300 €



198 Travail italien

Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un grenat ovale facetté piqué de deux diamants taille brillant en serti clos, épaulé de deux gradins sertis de diamants taille brillant. Tour de doigt : 57. Largeur : 1,5cm. P. Brut : 12,5 g.

700 / 900 €



199 Travail français

Bague dôme en or gris 750 millièmes ornée d'une émeraude rectangulaire, la monture ponctuée de dix diamants taille brillant en serti clos. Tour de doigt : 54,5. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 18,3 g. (Pierre cassée, manque de matière, trace de mise à taille).

800 / 1 000 €



200 Lot de 27 émeraudes rondes facettées.

Diamètre : 3.8mm environ.

P. Total : 6 carats environ.

70 / 80 €



201 Lot de 152 saphirs roses ronds facettés.

Diamètre : 1.5mm environ.

P. Total : 3 carats environ.

70 / 80 €



202 MAUBOUSSIN, Modèle « First Day Watch »

Montre de poignet d'homme chronographe en acier noirci, boîtier rond (41mm), lunette à décor pastillé, cadran rouge à chiffres arabes argentés appliqués, trois compteurs secondaires, chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 4H30, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet de cuir noir à surpiqûres rouges à boucle ardillon en acier noirci signée. Signée et numérotée. Avec pochette.

200 / 300 €



203 Travail dans l'esthétique Art Déco

Collier en or gris 750 millièmes composée d'une double chaîne à maille forçat centré de diamants tailles brillant et trapèze montés en serti clos perlé et retenant en pampille une goutte d'onyx piquée d'une ligne partiellement diamantée. Longueur : 39cm. P. Brut : 12,4 g.

1 300 / 1 600 €



204 Travail français

Bague « Aigrette » en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes centrée d'un saphir ovale surmonté de diamants taille brillant. Tour de doigt : 52. Largeur motif : 1,3cm. P. Brut : 4 g.

800 / 1 000 €



205 Travail italien

Paire de boutons de manchettes en or gris 750 millièmes, les extrémités de forme coussin rectangulaire, chacune centrée d'une pierre de synthèse rose ronde facettée piquée dans une plaque d'onyx. Dimensions des boutons : 1x1,2cm. P. Brut : 14,9 g.

500 / 700 €

206 Travail français	Bague marquise en or gris 750 millièmes centrée d'un diamant taille brillant en serti griffes, l'entourage souligné de diamants taille 8/8 soutenu par un motif rayonnant facetté. <i>Poids du diamant principal</i> : 0.20 carat environ. Tour de doigt : 51,5. Longueur motif : 1,6cm. P. Brut : 4,1 g.	750 / 950€	
207 Pendentif «Goutte»	en or jaune 750 millièmes centré d'un saphir taille poire dans un double entourage de diamants taille 8/8, la bélière également diamantée. Hauteur : 3,7cm. P. Brut : 6,1 g.	450 / 600€	
208 Bague croisée mouvementée	en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'une tourmaline rose ovale. Tour de doigt : 54. Largeur : 0,9cm. P. Brut : 11,2 g.	500 / 700€	
209 Bague jonc	en or jaune 750 millièmes centrée d'une émeraude ovale en serti quasi-clos épaulée de petits pavages de diamants taille brillant. Tour de doigt : 56,5. Largeur : 0,6cm. P. Brut : 3,3 g.	200 / 300€	
210 Travail français des années 1980	Bague marquise en or jaune 750 millièmes ornée d'une émeraude ovale dans un entourage mouvementé serti de diamants taille trapèze. <i>Poids de l'émeraude</i> : 1.50 carat environ. Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 2,1x1,6cm. P. Brut : 6,3 g. (Egrisures, fêtes).	1 800 / 2 200€	
211 Travail italien	Bague bandeau en or jaune 750 millièmes à motif central losangique pavé de diamants taille brillant, rehaussé d'un diamant taille poire en serti clos. Tour de doigt : 58,5. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 11,3 g.	900 / 1 200€	
212 Travail français	Bague en or jaune 750 millièmes à motif floral stylisé orné d'un saphir taille poire et de pierres imitation incolores. Tour de doigt : 53. P. Brut : 2,5 g. (Egrisures).	50 / 80€	
213 Travail italien	Bague chevalière en or jaune 750 millièmes centrée d'un saphir ovale en serti clos dans un entourage à pans coupés orné de diamants taille trapèze. <i>Poids du saphir</i> : 3 carats environ. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,5cm. P. Brut : 13,9 g.	2 000 / 2 500€	
214 Bague marquise	en or jaune et gris 750 millièmes ornée d'un saphir taille navette dans un entourage de diamants taille 8/8, épaulé de saphirs ronds facettés. Tour de doigt : 56. Longueur chaton : 1,5cm. P. Brut : 3,7 g.	250 / 300€	

	<p>215 Lot de 64 saphirs roses ronds facettés. Diamètre : 1.2mm environ. P. Total : 0.50 carat environ.</p>	20 / 30€
	<p>216 Lot de 4 iolites ovales facettées. Dimensions : 4.5x3.5mm environ. P. Total : 0.80 carat environ.</p>	5 / 10€
	<p>217 Lot de 75 émeraudes rondes facettées. Diamètre : 4mm environ. P. Total : 19 carats environ.</p>	250 / 280€
	<p>218 Lot de 21 aigues-marines taille navette cabochon. Dimensions : 16x8mm environ. P. Total : 93 carats environ.</p>	230 / 250€
	<p>219 Bague souple en or jaune 750 millièmes à maillons carrés articulés entièrement sertis de diamants taille brillant. <i>Poids total des diamants</i> : 0.70 carat environ. Tour de doigt : 52. Largeur : 1.9mm. P. Brut : 2,4 g.</p>	600 / 800€
	<p>220 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 585 millièmes et argent 800 millièmes composés d'un motif rectangulaire en cristal de roche centré d'un diamant brun taillé en rose entouré de diamants taille 8/8, retenant une pampille losangique, soulignée d'onyx, centrée d'une émeraude carrée dans un pavage de diamants taille 8/8. Systèmes poussettes papillon en or jaune 585 millièmes, l'un défectueux. <i>Poids total des diamants</i> : 1.55 carat. <i>Poids de l'émeraude</i> : 1.18 carat. Dimensions : 3,5x1,6cm. P. Brut : 8,6 g. (Traces de colle).</p>	700 / 1 000€
	<p>221 Bague jonc en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'un motif floral sertis de diamants taille brillant. Tour de doigt : 58. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 5 g. (Trace de mise à taille).</p>	600 / 800€
	<p>222 Travail français Bague pompadour en or gris 750 millièmes ornée d'un saphir ovale en sertis double griffe dans un entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 1,5x1,4cm. P. Brut : 5,5 g. (Egrisures).</p>	300 / 400€
	<p>223 Pendentif en or jaune 750 millièmes orné d'une perle de culture blanche et d'une perle de culture grise de Tahiti superposées. Accompagné d'une chaîne en or jaune 750 millièmes à maille gourmette. Diamètres perles : 10 et 10.5mm. Longueur chaîne : 46cm. P. Brut : 11,4 g.</p>	450 / 650€

224 Lot de 17 tourmalines roses taille coussin.

Dimensions : 3x3mm environ.

P.Total : 2.25 carats environ.

20 / 30€

225 Lot de 62 saphirs roses ronds facettés.

Diamètre : 1.4mm environ.

P.Total : 0.80 carat environ.

20 / 30€

226 Paire de boucles d'oreilles en or rhodié et brossé 750 millièmes de forme ovale, le motif central pavé de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions : 1,9x1,6cm. P. Brut : 14,5 g.

550 / 750€

227 Travail italien

Bague rivière en or gris 750 millièmes ornée de sept diamants taille brillant. Tour de doigt : 54. Largeur : 3.5mm. P. Brut : 3,3 g.

300 / 400€

228 BREITLING, Collection «Premier», Référence «790», Années 1940

Montre de poignet d'homme chronographe en acier, boîtier rond (35mm), lunette lisse, cadran crème à chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes, deux compteurs secondaires, aiguilles «seringues», mouvement mécanique antimagnétique, fond vissé, bracelet de cuir marron à boucle ardillon en métal blanc. Signée et numérotée. (Oxydations, rayures au verre, en l'état).

2 000 / 2 500€

229 Travail italien

Collier en or jaune 750 millièmes à maille anglaise en chute. Fermoir mousqueton. Longueur : 43,5cm. P.: 35,6 g.

1 800 / 2 200€

230 Bague jonc en or jaune 750 millièmes sertie de saphirs ovales facettés et de diamants taille brillant enchâssés entre deux godrons. Tour de doigt : 54. Largeur : 0,7cm. P. Brut : 5,2 g.

300 / 350€

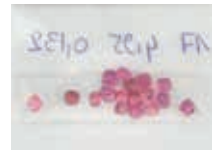
231 Travail italien






Bracelet en or jaune et gris 750 millièmes composé de maillons rectangulaires articulés ajourés sertis de diamants taille brillant, alternés de maillons godronnés. Fermoir à cliquet et double huit de sécurité. Longueur : 18,5cm. Largeur : 0,8cm. P. Brut : 31,2 g.

1 500 / 2 000€

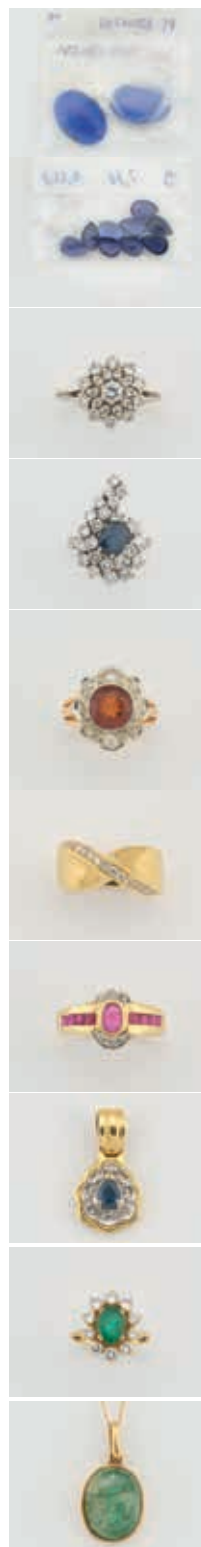
232 Bague en or jaune 750 millièmes sertie d'une émeraude rectangulaire à pans coupés, épaulée de diamants taille baguette. Tour de doigt : 54. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 15,3 g. (Egrisures et fêles).

1 300 / 1 600€



	<p>233 Lot de 60 citrines ovales facettées. Dimensions: 7x5mm environ. P. Total: 44 carats environ.</p>	40 / 50€
	<p>234 Lot de 29 saphirs roses ronds facettés. Diamètre: 1mm environ. P. Total: 0.10 carat environ.</p>	30 / 50€
	<p>235 Travail français Bague marquise ajourée en or jaune 750 millièmes sertie d'un saphir taille poire souligné et entouré de diamants taille brillant. Tour de doigt: 58. Dimensions chaton: 2,6x1,6cm. P. Brut: 6,9 g. (Egrisures).</p>	600 / 800€
	<p>236 Travail français Alliance américaine en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille 8/8. Tour de doigt: 53. Largeur: 3mm. P. Brut: 2,6 g.</p>	350 / 450€
	<p>237 Travail italien Paire de boutons d'oreilles en or gris 750 millièmes retenant une importante perle de culture grise de Tahiti surmontée d'un diamant taille brillant. Systèmes poussettes papillon en or gris 750 millièmes. Diamètre des perles: 13mm. <i>Poids total des deux diamants: 0.34 carat.</i> Hauteur: 1,7cm. P. Brut: 10,6 g.</p>	900 / 1 200€
	<p>238 Travail français Bague «Fleur» en or gris 750 millièmes centrée d'une perle de culture blanche dans un entourage de volutes serties de pierres imitation incolores. Tour de doigt: 53,5. Largeur: 1,2cm. P. Brut: 3,9 g. (Trace de mise à taille, égrisures).</p>	200 / 300€
	<p>239 Paire de boutons de manchette en or gris 750 millièmes ornés de boules d'améthystes, la principale piquée d'un diamant taille brillant. Longueur: 2,4cm. P. Brut: 5,5 g.</p>	250 / 350€
	<p>240 Travail français Bague solitaire en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant en serti demi-clos. <i>Poids du diamant: 0.20 carat environ.</i> Tour de doigt: 53. Largeur: 3mm. P. Brut: 3,8 g.</p>	250 / 350€
	<p>241 Broche barrette en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant centrée d'un motif floral en diamants bruns taille navette. Épingle en or gris 750 millièmes. <i>Poids total des diamants: 1.55 carat.</i> Dimensions: 1,1x5,5cm. P. Brut: 5,3 g. (Légères déformations).</p>	700 / 1 000€

- 242 Lot de 2 lapis-lazuli ovales cabochons.**
Dimensions : 18x25mm environ.
P.Total : 8,2 g.
- 30 / 50€
-
- 243 Lot de 9 iolites taille poire cabochon.**
Dimensions : 7x5mm environ.
P.Total : 5.80 carats environ.
- 5 / 10€
-
- 244 Travail français**
Bague «Fleur» en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant principal dans un double entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt : 54. Diamètre : 1,4cm. P. Brut : 4,8 g.
- 400 / 600€
-
- 245 Bague** en fils d'or gris 750 millièmes mouvementée centrée d'un saphir ovale facetté dans un entourage en volute serti de diamants taille brillant. Tour de doigt : 59. Dimensions chaton : 2,6x1,7cm. P. Brut : 7,7 g. (Egrisures, petit accident à la monture).
- 1 200 / 1 500€
-
- 246 Travail français**
Bague «Fleur» en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'une citrine ronde facettée dans un entourage de diamants tailles ancienne et rose, la galerie ajourée. Tour de doigt : 58. Dimensions chaton : 1,9x1,7cm. P. Brut : 8,3 g. (Petits éclats et manques de matière).
- 800 / 1 200€
-
- 247 Louis FERAUD**
Bague en or jaune 750 millièmes centrée d'une torsadé ornée d'une ligne de diamants taille brillant. Signée du monogramme de la Maison. Tour de doigt : 58. Largeur : 1cm. P. Brut : 10 g.
- 200 / 300€
-
- 248 Bague** en or jaune et gris 750 millièmes ornée d'un rubis ovale facetté, bordé de diamants taille 8/8 et épaulé de lignes de rubis calibrés. Tour de doigt : 59. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 3,9 g.
- 200 / 300€
-
- 249 Travail français**
Pendentif en or jaune et gris 750 millièmes piriforme festonné centré d'un saphir taille poire entouré de quatre diamants taille 8/8, la bélière godronnée. Hauteur : 2cm. P. Brut : 2,3 g. (Légères égrisures).
- 150 / 200€
-
- 250 Travail français**
Bague pompadour en or jaune 750 millièmes sertie d'une émeraude ovale facettée entourée de diamants taille brillant. Tour de doigt : 55,5. Dimensions chaton : 1,7x1,4cm. P. Brut : 5,6 g. (Légers fêles et égrisures).
- 1 200 / 1 500€
-
- 251 Pendentif** en or jaune 750 millièmes orné d'une émeraude ovale cabochon en serti clos. Accompagné d'une fine chaîne en or jaune 750 millièmes à maille forçat. Hauteur du pendentif (avec bélière) : 2,9cm. Longueur de la chaîne : 39cm. P. Brut : 7,2 g. (Fêles, égrisures).
- 400 / 600€





252 Bague chevalière en or jaune et or gris 750 millièmes à gradins serties de diamants taille princesse. Tour de doigt: 57. Largeur: 1,2cm. P. Brut: 13,8 g. (Manque la pierre centrale).

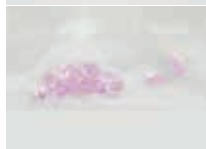
1 100 / 1 300 €



253 Lot de 214 saphirs roses ronds facettés.

Diamètre: 1.3mm environ.
P. Total: 2.30 carats environ.

80 / 90 €



254 Lot de 13 saphirs roses taille poire.

Dimensions: 3x2mm environ.
P. Total: 0.80 carat environ.

10 / 20 €



255 Bague «Fleur» en or gris 750 millièmes centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés et taillée à degrés, dans un entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt (avec boules de mise à taille): 49,5. Dimensions chaton: 1,5x1,3cm. P. Brut: 5,1 g. (Egrisures, fêles).

500 / 700 €



256 Travail français

Bague en or gris 750 millièmes représentant une tête de chouette serties de diamants taille brillant, les yeux et le bec émaillés jaune et noir. Tour de doigt: 54. Dimensions chaton: 0,8x1cm. P. Brut: 3,3 g.

200 / 300 €



257 Bague en platine 850 millièmes centrée d'un rubis ovale en serti griffe, épaulement orné de quatre diamants taille baguette, la galerie à volutes ajourées.

Poids du rubis : 1.22 carat.

Poids total des diamants : 0.34 carat.

Tour de doigt: 52. P. Brut: 4,7 g. (Egrisures, fêles).

900 / 1 200 €



258 LIP

Lot de trois montres en acier et métal doré, mouvements à quartz et bracelets de cuir noir à boucles ardillon.

20 / 30 €



259 Importante bague en argent 800 millièmes ornée d'un cabochon de jade dans un entourage de racines d'émeraudes rondes facettées. Tour de doigt: 56. Largeur: 3,4cm. P. Brut: 47,2 g. (Petits chocs et rayures au métal).

200 / 300 €



260 Travail français

Bague jonc en or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale en serti quasi-clos épaulé de quatre diamants taille baguette.

Poids du saphir : 1.30 carat environ.

Tour de doigt: 50. Largeur: 8.5mm. P. Brut: 10,3 g. (Egrisures).

600 / 800 €



261 Bague en or gris 750 millièmes ornée d'une émeraude taillée en pain de sucre épaulée de pavage de diamants.

Poids de l'émeraude : 4 carats environ.

Tour de doigt: 58. Largeur: 1,3cm. Hauteur: 0,8cm. P. Brut: 14,8 g. (Fêles, égrisures).

2 000 / 2 500 €

- 262 Lot de 2 topazes carrées.**
Dimensions : 15x15mm environ.
P.Total: 35 carats environ.
- 120 / 130 €
-
- 263 Lot de 7 péridots taille poire facettés.**
Dimensions : 7x5mm environ.
P.Total: 4.70 carats environ.
- 20 / 30 €
-
- 264 Paire de créoles bombées** en or gris 750 millièmes pavées de diamants taille brillant. Dimensions : 1,8x0,8cm. P. Brut : 7 g. (Manque deux diamants, petits éclats).
- 1 300 / 1 600 €
-
- 265 Paire de boutons d'oreilles «Fleur»** en or gris 750 millièmes ornés de sept diamants taille brillant. Systèmes poussettes papillon en or gris 750 millièmes.
Poids total des diamants : 0.15 carat environ.
Diamètre motifs : 0,3cm. P. Brut : 1,7 g.
- 300 / 400 €
-
- 266 Bague** en platine 850 millièmes centrée un saphir étoilé ovale cabochon en serti griffes dans un entourage juponné orné de diamants tailles baguette et brillant.
Poids du saphir : 15.68 carats.
Poids total des diamants : 1.01 carat.
Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 2x1,9cm. Hauteur : 1,3cm. P. Brut : 13,6 g. (Légères égrisures).
- 1 500 / 2 000 €
-
- 267 DINH VAN, Collection «Menottes»**
Bague bandeau en or gris 750 millièmes. Signée «Dinh Van» et Poinçon de responsabilité de la Maison. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 6,9 g. (Rayures d'usage).
- 550 / 750 €
-
- 268 TIFFANY & Co**
Alliance en platine 950 millièmes. Signée «Tiffany & Co» et Poinçon de responsabilité de la Maison. Tour de doigt : 64. Largeur : 3mm. P. : 6,2 g. (Anneau chiffré).
- 350 / 450 €
-
- 269 POIRAY, Collection «Cœur Secret»**
Pendentif en or gris 750 millièmes à décor ajouré. Signé «Poiray» et numéroté «80068». Dimensions : 2,3x2cm. P. Brut : 3,6 g. (Légères rayures d'usage).
- 250 / 300 €
-
- 270 Bague «Toi et Moi» mouvementée** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'un rubis taille coussin et d'un diamant taillé en rose couronnée montés en serti clos.
Poids du diamant : 0.60 carat environ.
Poids du rubis : 1.20 carat.
Tour de doigt : 57. Largeur : 1,6cm. P. Brut : 8,8 g. (Trace de mise à taille).
- 2 200 / 2 500 €





271 MAUBOUSSIN, Modèle « Man Transgression »
Montre de poignet chronographe en acier noirci, boîtier rectangulaire (39x45mm), cadran anthracite rayonnant à chiffres romains appliqués argentés, trois compteurs secondaires, guichet dateur à 4H30, aiguilles émaillées blanc, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet de cuir noir à boucle ardillon en acier noirci signée. Signée et numérotée. Avec pochette.

100 / 150€



272 Travail français
Solitaire en or gris 750 millièmes centré d'un diamant taille brillant en serti griffes.
Poids du diamant : 0.10 carat environ.
Tour de doigt : 50. P. Brut : 1,7 g.

250 / 350€



273 Lot de 142 saphirs roses ronds facettés.
Diamètre : 1,3mm environ.
P. Total : 1.40 carat environ.

50 / 60€



274 Lot de 8 péridots ovales facettés.
Dimensions : 4x3mm environ.
P. Total : 1.50 carat environ.

1 / 5€



275 Travail français
Bague pompador en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté monté en serti clos, l'entourage ponctué de diamants taille 8/8.
Poids du saphir : 5 carats environ.
Tour de doigt : 57,5. Dimensions chaton : 1,9x1,6cm. P. Brut : 7,6 g.

800 / 1 000€



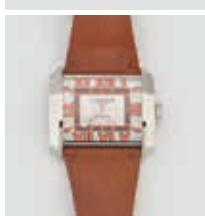
276 Travail italien, LANNETTI
Alliance américaine en or gris 750 millièmes exempté entièrement sertie de pierres décoratives noires, les tranches soulignées de diamants taille brillant. Signée. Tour de doigt : 53. Largeur : 2,3mm. P. Brut : 3,3 g.

300 / 400€



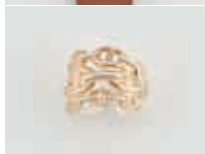
277 HERMÈS Paris Made in France, Modèle « Chaîne d'ancre enchaînée », petit modèle
Pendentif figurant des maillons marine enchaînés en argent 925 millièmes retenu par une chaîne maille forçat ajustable en argent 925 millièmes. Signé « HERMES ». Dimensions pendentif : 2,8x2,4cm. Longueur chaîne : 40cm. P. Brut : 13 g. Avec écrin.

200 / 250€



278 LOCMAN, Référence « 230 ». Série limitée 634/1000.
Montre de poignet d'homme en acier, important boîtier rectangulaire à pans coupés (35x50mm), cadran blanc à chiffres romains orange et noir, guichet dateur à 3H, fond saphir vissé dévoilant partiellement son mouvement automatique, bracelet en galuchat marron à boucle ardillon en acier signée. Signée et numérotée. Avec écrin.

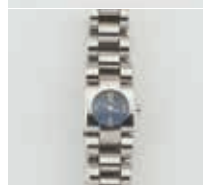
150 / 200€



279 HERMÈS Paris Made in France, Modèle « Chaîne d'ancre enchaînée », grand modèle
Bague bandeau en argent 925 millièmes à décor de maille marine. Signée « HERMES ». Tour de doigt : 57. Largeur : 1,8cm. P. Brut : 14,1 g. Avec écrin.

200 / 250€

- 280 CHAUMET, Collection «Bee My Love»**
Bague en or gris 750 millièmes à décor d'alvéoles graphiques en nid d'abeille. Signée «CHAUMET» et numérotée «1423947». Travail français, Poinçon losangique de la Maison. Tour de doigt : 50. Largeur : 2mm. P. Brut : 2 g. Avec écrin. **300 / 400€**
- 281 HERMÈS Paris Made in Italy, Modèle «Amulettes H Ex-Libris»**
Collier-pendentif en argent 925 millièmes composé d'une chaîne maille forçat retenant le pendentif «clou de selle». Fermoir bâtonnet. Signé «HERMES» et numéroté. Longueur : 40cm. P. Brut : 9,6 g. Avec écrin. **200 / 250€**
- 282 HERMÈS Paris Made in France, Modèle «Mors de bride», moyen modèle**
Bague en argent 925 millièmes à motif de mors de cheval. Signée «HERMES» et numérotée. Tour de doigt : 58. Longueur : 2,5cm. P. Brut : 6,5 g. Avec écrin. **200 / 250€**
- 283 Travail italien**
Bague «Tourbillon» en or gris 750 millièmes centrée d'un diamant taille brillant en serti griffes, épaulé de lignes sinueuses serties de diamants taille brillant plus petits. *Poids du diamant central : 0.25 carat environ.* Tour de doigt : 66. P. Brut : 6,8 g. **600 / 800€**
- 284 Lot de 270 saphirs roses ronds facettés.**
Diamètre : 1.2mm environ.
P. Total : 2 carats environ. **120 / 130€**
- 285 MAUBOUSSIN, Modèle «Alessandrine»**
Bracelet-montre de dame en acier, boîtier carré (20x20mm), cadran noir à chiffres arabes et index points émaillés crème, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier à boucle papillon déployante. Signé et numéroté. Référence «320». Tour de poignet : 17cm. Avec pochette. **100 / 150€**
- 286 Lot de deux kunzites ovales facettées.**
Dimensions : 9x7mm environ.
P. Total : 4 carats environ. **10 / 20€**
- 287 Lot de 155 lapis-lazuli ovales cabochon.**
Dimensions : 6x4mm environ.
P. Total : 16,9 g. **100 / 120€**
- 288 Montre de poignet** en acier noir, boîtier rond (41mm), lunette lisse, cadran noir mat muet, aiguilles Dauphine cuivrées, mouvement à quartz, fond clippé, bracelet en caoutchouc noir à boucle ardillon en métal noir. **30 / 50€**
- 289 Lot de 55 émeraudes rondes facettées.**
Diamètre : 3.6mm.
P. Total : 11 carats environ. **120 / 130€**



	<p>290 CHRISTIAN DIOR Bague en argent 925 millièmes exempté à décor d'une vis à ailettes (dite papillon). Signée. Poinçon de l'Atelier ARTHUS BERTRAND. Tour de doigt: 50. P.: 7,8 g.</p>	80 / 100€
	<p>291 LOCMAN, Modèle « 1970 » Montre de poignet chronographe d'homme en acier, boîtier télévision (45x45mm), cadran noir à chiffres arabes argentés, trois compteurs secondaires, guichet dateur à 3H, aiguilles émaillées jaune et blanc, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet de cuir noir à surpiqûres jaune à boucle ardillon en acier signée. Signée et numérotée. Avec écrin. (Verre craquelé).</p>	150 / 200€
	<p>292 Lot de 68 iolites ovales facettées. Dimensions: 5x4mm environ. P. Total: 18 carats environ.</p>	30 / 50€
	<p>293 Lot de 19 émeraudes rondes facettées. Diamètre: 4.5mm environ. P. Total: 6 carats environ.</p>	150 / 180€
	<p>294 Travail français Bracelet ligne en or jaune 750 millièmes serti de diamants taille brillant alternés de saphirs ronds facettés. Fermoir à cliquet et clip de sécurité défectueux. Longueur: 19cm. P. Brut: 10,7 g. (Légères égrisures).</p>	650 / 850€
	<p>295 Travail français Bague chevalière en or jaune et or gris 750 millièmes chiffrée «RH» et ornée d'un diamant taille brillant. Tour de doigt: 53. Largeur: 1,2cm. P. Brut: 7,2 g. (Trace de mise à taille).</p>	250 / 350€
	<p>296 Parure en or jaune 750 millièmes à décor martelé comprenant une bague jonc, un collier et une paire de pendants d'oreilles. Tour de doigt: 58. Longueur collier: 45cm. Hauteur pendants: 4,3cm. P. Brut: 17,1 g.</p>	600 / 800€
	<p>297 Collier en or rose 750 millièmes en maille forçat retenant en pendentif une émeraude ovale facettée dans un entourage de diamants taille brillant. Fermoir mousqueton. Longueur: 41cm. P. Brut: 4,3 g.</p>	1 200 / 1 500€
	<p>298 Bracelet ligne en or rose 750 millièmes entièrement orné de saphirs ronds facettés multicolores. Fermoir à cliquet et double huit de sécurité. <i>Poids total des saphirs: 5 carats environ.</i> Longueur: 18,5 cm. Largeur: 3mm. P. Brut: 13,6 g.</p>	1 300 / 1 600€

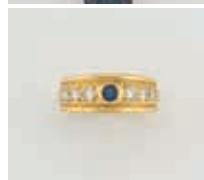
299 Bague jonc en or jaune 750 millièmes centrée d'une émeraude ovale, épaulée de diamants taille marquise, le tout bordé de diamants taille brillant.
Poids de l'émeraude : 1.10 carat.
Poids total des diamants : 0.90 carat environ.
Tour de doigt : 54. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 9,8 g. (Egrisures). **1 000 / 1 500 €**



300 MICHEL HERBELIN, Modèle « Newport »
Montre de poignet en acier et métal doré, boîtier rond (33mm), cadran bleu rayonnant à index dorés appliqués, guichet dateur à 6H, mouvement à quartz, fond clippé, bracelet de cuir bleu à boucle ardillon en métal doré siglé. Signée et numérotée. **200 / 300 €**



301 Travail français
Bague jonc en or jaune 750 millièmes sertie d'un saphir rond facetté épaulé de six diamants taille brillant, soulignée de godrons.
Poids total des diamants : 0.60 carat environ.
Tour de doigt : 56. Largeur : 8mm. P. Brut : 6 g. (Egrisures). **250 / 300 €**



302 DINH VAN, Collection « Impression »
Bracelet sur cordon noir ajustable retenant un motif carré en or jaune 750 millièmes. Signé « Dinh Van » et Poinçon de responsabilité de la Maison. Dimensions motif : 9x9mm. P. Brut : 1 g. Avec écrin. **100 / 150 €**



303 Bague croisée « Toi et Moi » en or jaune 585 millièmes ornée d'un rubis et d'une émeraude ovales facettés montés en sertis clos, soulignés de diamants taille brillant.
Poids du rubis : 1.65 carat.
Poids de l'émeraude : 1.25 carat.
Poids total des diamants : 0.15 carat.
Tour de doigt : 49. Largeur : 1,7cm. P. Brut : 7,6 g. (Légères égrisures, fêles, trace de mise à taille). **1 500 / 2 000 €**



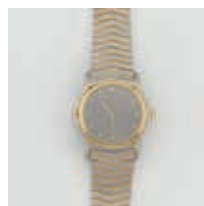
304 CARTIER, Modèle « Ellipse », Années 1990
Bague jonc en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant en serti demi-clos. Signée « Cartier » et datée « 1993 ». Trace de numérotation. Travail français, Poinçon losangique d'Atelier.
Poids du diamant : 0.25 carat environ.
Tour de doigt : 54. Largeur : 0,4cm. P. Brut : 10,1 g. Avec écrin. **1 000 / 1 500 €**












305 Paire de pendants d'oreilles en or jaune et gris 750 millièmes formant une boucle entièrement sertie de rubis taille poire dans un entourage de diamants taille brillant, retenant une pampille recouverte de rubis carrés facettés, la bélière en forme de fleur sertie de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes.
Poids total des rubis : 17 carats.
Poids total des diamants : 1.60 carat.
Dimensions : 6,1x3cm. P. Brut : 21 g. **5 000 / 7 000 €**









306 EBEL, Modèle « Wave »
Bracelet-montre en acier et or jaune 750 millièmes exempté, boîtier rond (33mm), lunette dorée à vis, cadran anthracite à index dorés en forme de vis appliqués, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet souple en acier et métal doré à maillons ondulés et boucle à cliquet siglée. Signé et numéroté. Tour de poignet : 15cm. P. Brut : 52,9 g. (En l'état). **200 / 300 €**



	<p>307 Lot de 2 saphirs roses ovales facettés. Dimensions : 5x4mm environ. P. Total : 0.80 carat environ.</p>	10 / 20€
	<p>308 Lot de 235 saphirs roses ronds facettés. Diamètre : 1,5mm environ. P. Total : 4.40 carats environ.</p>	100 / 110€
	<p>309 Travail italien Bague en or jaune et or gris 750 millièmes à chaton circulaire orné d'une plaque d'onyx surmontée d'un diamant taille ancienne en serti clos, monture et épaulement ciselés de motifs feuillagés. <i>Poids du diamant</i> : 0.50 à 0.60 carat environ. Tour de doigt : 56. Diamètre chaton : 1,7cm. P. Brut : 10 g.</p>	1 000 / 1 200€
	<p>310 Travail français Anneau en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt : 49. Largeur : 2.6mm. P. Brut : 5,1 g.</p>	150 / 200€
	<p>311 Monnaie de Paris Ensemble de pièces de monnaie « Fleurs de coins », 1984. Avec pochette et surboîte d'origine.</p>	60 / 80€
	<p>312 UNIVERSAL GENEVE Montre de poignet en métal doré, boîtier octogonal (31x31 mm), cadran doré à index bâtons appliqués, guichet dateur à 3H, mouvement à quartz, fond clippé, bracelet de cuir noir à boucle ardillon en métal doré siglé. On y joint quatre bracelets de cuir rose, bordeaux et beige (l'un de la maison Jaeger-LeCoultre) ainsi qu'une montre de poignet d'homme en métal doré, boîtier rond (33mm), fond argenté, mouvement mécanique, bracelet de cuir noir à boucle ardillon en métal doré. En l'état.</p>	200 / 300€
	<p>313 Travail français Bague solitaire mouvementée en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant en serti griffe. <i>Poids du diamant</i> : 0.15 à 0.20 carat environ. Tour de doigt : 58. P. Brut : 1,7 g.</p>	150 / 200€
	<p>314 Travail français Bague en or jaune sertie d'une émeraude carrée à pans coupés et taillée à degrés, épaulée de six diamants taille brillant. <i>Poids de l'émeraude</i> : 6.97 carats. <i>Poids total des diamants</i> : 1.20 carat. Tour de doigt : 56. P. Brut : 5,9 g. (Egrisures, fêtes, petits manques de matière).</p>	3 000 / 4 000€

<p>315 Bague jonc en or jaune 750 millièmes ornée d'une ligne sertie alternativement d'émeraudes et rubis ronds facettés, rehaussée de diamants taille brillant. Tour de doigt: 53. Largeur: 7mm. P. Brut: 5,1 g. (Egrisures).</p>	<p>350 / 450 €</p>	
<p>316 Lot de 123 saphirs roses ronds facettés. Diamètre: 1.4mm environ. P.Total: 1.20 carat environ.</p>		<p>50 / 60 €</p>
<p>317 Lot de 2 tourmalines princesse. Dimensions: 5x5mm environ. P.Total: 1.30 carat environ.</p>	<p>10 / 20 €</p>	
<p>318 Travail français Collier en or jaune 750 millièmes à maille palmier en chute. Fermoir à cliquet et huit de sécurité. Longueur: 44cm. P. Brut: 18,8 g. (Petits chocs et enfoncements).</p>		<p>500 / 700 €</p>
<p>319 CARTIER, Modèle «Ellipse», Années 1990 Bague jonc en or jaune 750 millièmes sertie d'un grenat almandin ovale facetté en serti demi-clos. Signée «CARTIER» et datée «1993». Trace de numérotation. Travail français, Poinçon losangique d'Atelier. Tour de doigt: 56. Largeur: 0,7cm. P. Brut: 17 g. (Légères égrisures).</p>	<p>800 / 1 000 €</p>	
<p>320 Travail français contemporaine Bague moderniste asymétrique en or jaune 750 millièmes sertie d'une rubellite ovale cabochon. Tour de doigt: 50. P. Brut: 16,6 g.</p>		<p>800 / 1 000 €</p>
<p>321 Bague en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'une prehnite taille cabochon, épaulée de godrons. Tour de doigt: 53. Largeur: 1,1cm. P. Brut: 9,2 g.</p>	<p>500 / 700 €</p>	
<p>322 CHRISTIAN DIOR Bague en argent 925 millièmes ornée d'une enveloppe festonnée ouvrante et dévoilant une carte postale amovible, retenue par une chaînette à un autre anneau ouvert, gravée de l'inscription «I love Christian Dior». Poinçon de l'Atelier ARTHUS BERTRAND. Tours de doigts: 52 et 48. Dimensions du motif de la bague: 2x2,7cm. P.: 29,1 g.</p>		<p>200 / 300 €</p>
<p>323 Bague en or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté en serti double griffe, épaulée de deux diamants taille trôidia. <i>Poids du saphir</i>: 3 carats environ. <i>Poids des diamants</i>: 1 carat environ. Tour de doigt: 54,5. Largeur: 0,9cm. P. Brut: 5,8 g.</p>	<p>5 000 / 7 000 €</p>	

	<p>324 Travail français Bague pompadour en platine 950 millièmes centrée d'un saphir ovale en serti clos perlé, dans un entourage de diamants taille ancienne, la corbeille ajourée de motifs géométriques. Tour de doigt : 53,5. Dimensions chaton : 1,8x1,5cm. P. Brut : 5,4 g. (Egrisures).</p>	1 300 / 1 600€
	<p>325 Bague en or gris 750 millièmes formant un bandeau croisé serti partiellement de diamants taille brillant avec jeux de pavages différents. <i>Poids total des diamants : 2.10 carats.</i> Tour de doigt : 50. Largeur : 2cm. P. Brut : 13 g.</p>	2 000 / 2 500€
	<p>326 Lot de 106 saphirs roses ronds facettés. Diamètre : 1.1mm environ. P. Total : 0.60 carat environ.</p>	40 / 50€
	<p>327 Lot de 572 saphirs roses ronds facettés. Diamètre : 1.4mm environ. P. Total : 7.40 carats environ.</p>	40 / 50€
	<p>328 Travail italien Bague « Fleur » en or gris et jaune 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté dans un entourage juponné de diamants tailles baguette et trapèze. <i>Poids du saphir : 0.90 carat.</i> <i>Poids total des diamants : 1.20 carat.</i> Tour de doigt : 57. Dimensions chaton : 1,6x1,4cm. P. Brut : 7,4 g.</p>	1 200 / 1 500€
	<p>329 Travail italien Solitaire « Tourbillon » en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant de 4.01 carats en serti griffe. Tour de doigt : 55. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 8,9 g. Accompagné de son rapport d'analyse de l'IGI (International Gemological Institute) en date du 13 août 2020 (N°355960469) précisant : <i>Poids du diamant : 4.01 carats.</i> <i>Couleur : K.</i> <i>Pureté : SI2.</i> <i>Fluorescence : Aucune.</i></p>	22 000 / 25 000€
	<p>330 Bague bandeau en or gris 750 millièmes sertie de deux lignes de saphirs calibrés, bordées de godrons rehaussés de diamants taille 8/8. Tour de doigt : 54. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 9,1 g.</p>	450 / 650€

331 Travail français

Solitaire en or gris 750 millièmes centré d'un diamant taille brillant de 1.62 carat en serti griffe. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille: 48. P. Brut : 5,5 g. (Légers éclats).

Accompagné de son rapport d'analyse du MONACO GEM LAB en date du 30 janvier 2013 (N°10639) précisant:

Poids du diamant : 1.62 carat.

Couleur : H.

Pureté : VS2.

Fluorescence : Légère (« Faint »).

Dimensions : 7.66-7.84x4.53mm.

7 000 / 9 000 €



332 Lot de 54 rubis ovales cabochon.

Dimensions : 4.5x3.2mm environ.

P. Total : 19 carats environ.

200 / 220 €



333 Bague jonc en or gris 750 millièmes ornée d'un pavage de rubis ronds facettés et de diamants taille brillant formant un cœur. Tour de doigt : 55. Largeur : 1,5cm. P. Brut : 14,5 g. (Un rubis à ressertir).

1 300 / 1 600 €



334 Lot de 61 saphirs roses ronds facettés.

Diamètre : 1.2mm.

P. Total : 0.40 carat environ.

20 / 30 €



335 ROLEX

Lot comprenant un porte-carte en cuir rouge, deux portefeuilles en cuir rouge et en cuir vert, deux porte-papiers en cuir marron, un porte-passeport en cuir vert et un présentoir à montre. (A restaurer).

10 / 20 €



336 Travail français des années 1970

Bague croisée en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes, les extrémités à décor de torsades soulignées de diamants taille 8/8 et terminées par des chrysoptases cabochons. Tour de doigt : 52. Largeur : 1,8cm. P. Brut : 6,3 g. (Déformations à l'anneau).

350 / 450 €



337 Travail français

Bague en or jaune 750 millièmes à haut chaton orné d'une améthyste ovale facettée en serti demi-clos. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 17,9 g. (Légers égrisures).

650 / 850 €



338 Lot de 45 pièces en argent 900 millièmes comprenant :

6 x 50FRF, 7 x 10FRF, 31 x 5FRF, et 1 x 2FRF. P.: 737,2 g.

On y joint 4 pièces de 20 FR Turin et 3 pièces de 10 FR Turin en argent 680 millièmes (P.: 109,7 g.), ainsi que 8 pièces de 5 FRF (post 1969) en alliage de cuivre et nickel.

200 / 250 €



339 Lot de 474 saphirs roses ronds facettés.

Diamètre : 1.3mm environ.

P. Total : 4.70 carats environ.

200 / 220 €





340 Lot de 12 saphirs roses taille poire.

Dimensions : 3x2mm environ.
P. Total : 0.80 carat environ.

10 / 20€



341 Trois anneaux en agate, chrysoprase et calcédoine, à décor variés. Tours de doigt : de 58,5 à 60,5. Largeur : 5mm.

150 / 200€



342 Lot de 17 réveils de voyage ou horloges de Maisons différentes (JAEGER, SWIZA, IMHOF, JAZ, LUMINUTI, etc). (En l'état).

30 / 50€



343 Travail français

Bracelet en or gris 750 millièmes à maillons forçat articulés centrés d'une plaque pavée de diamants taille brillant noirs et blancs. Longueur : 17cm. P. Brut : 24,7 g.

1 400 / 1 800€



344 Lot de 5 tourmalines roses carrées.

Dimensions : 8x8mm environ.
P. Total : 10 carats environ.

550 / 560€



345 Lot de 5 pierres de lunes grises rondes cabochon.

Diamètre : 10mm environ.
P. Total : 17 carats environ.

10 / 20€



346 Pendentif-médaille en or jaune 585 millièmes retenant en son centre une pampille représentant un « œil » pavé de diamants taille brillant et saphirs ronds facettés, la bélière diamantée. Diamètre : 3cm. P. Brut : 5,5 g.

200 / 300€



347 VACHERON-CONSTANTIN

Lot comprenant une marmotte en cuir marron avec sa boîte, un présentoir à montre en cuir bordeaux et un porte-papier en cuir bordeaux. Signés. On y joint un écrin en cuir marron de la Maison Jaeger-Lecoultre. (Usures).

10 / 20€



348 Travail français

Bague en argent 800 millièmes à décor d'une rosace sertie de turquoises cabochons et marcassites, épaulement perlé. Tour de doigt : 52. Diamètre motif : 1,7cm. P. Brut : 9,5 g.

30 / 50€



349 S.T. DUPONT

Briquet en métal doré guilloché. Signé et numéroté. Dimensions : 5,7x3,4x1,3cm. (Petits chocs et usures).

20 / 30€

350 S.T. DUPONT

Briquet en métal doré guilloché à décor de pointes de diamants. Signé et numéroté. Dimensions: 4,6x3,6x1,3cm.

20 / 30€



351 Parure en argent 800 millièmes comprenant une bague, un pendentif et un bracelet orné de pierres à l'imitation de la turquoise dans des entourages de marcassites. Tour de doigt: 63. Hauteur pendentif: 2,5cm. Longueur du bracelet: 23cm. P. Brut: 28 g.

50 / 70€



352 Lot de 55 perles de corail rose percées.

Diamètre: 5mm environ.

P. Total: 9,3 g.

30 / 40€



353 Lot de 32 iolites ovales facetées.

Dimensions: 4x3mm environ.

P. Total: 4 carats environ.

5 / 10€



354 CARTIER Paris

Carré en mousseline de soie représentant un tigre royal sur fond rose. Dimensions: 90x90cm environ. Avec certificat, livret et boîte de la Maison. État neuf.

40 / 60€



355 Lot de 59 pastilles rondes de nacre bleue percées.

Diamètre: 20mm environ.

P. Total: 73 g.

100 / 120€



356 ROLEX

Lot composé d'un écrin en cuir marron à décor d'une boucle de ceinture et d'un bloc-notes en coordonné. Dimensions: 20x14,5x8cm et 21x14cm. (Usures).

5 / 10€



357 ROLEX

Lot de deux écrins de montre l'un en cuir rouge et rehaussé de brocart fleuri pour le Modèle «Lady Datejust», l'autre en cuir vert sapin. Dimensions: 18x13x6,5cm et 14,5x10,5x5cm.

5 / 10€



358 CARTIER, Collection «Trinity»

Couteau à fromage, le manche en argent fourré 925 millièmes exempté à décor de gradins dans l'esthétique Art Déco, bague en vermeil et lame en acier. Signé et numéroté. Poinçon de responsabilité de la Maison. Longueur: 19cm. P. Brut: 59,2 g. Avec écrin.

40 / 60€



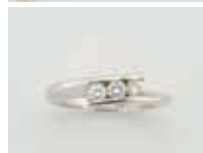
359 Travail français

Bague croisée en or gris 750 millièmes retenant trois diamants taille brillant, le corps ponctué de diamants plus petits.

Poids des diamants: 0.10 carat environ chaque.

Tour de doigt: 52. Largueur: 5mm. P. Brut: 6,1 g.

600 / 800€





- 360 Collier composé d'un rang de boules d'agate facettées et dépolies** en légère chute.
Longueur: 40cm.
(Éclats).

40 / 60€



- 361 Émeraude ronde facettée.**
Diamètre: 4.3mm environ.
P.: 0.30 carat environ.

5 / 10€



- 362 Must de CARTIER, Collection « Trinity »**
Stylo-plume, habillage en argent guilloché 925 millièmes à décor de vagues, la plume en métal doré. Avec écrin, surboîte tachée et certificat. Travail français, Poinçon crabe. Longueur: 13,8cm. P. Brut: 24,8 g. (Défectueux).

40 / 60€



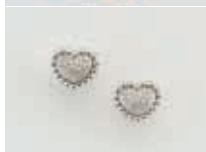
- 363 Lot de 11 émeraudes rondes facettées.**
Diamètre: 5mm environ.
P. Total: 4 carats environ.

100 / 120€



- 364 Collier composé d'un rang de bâtonnets de corail, le fermoir en métal.** Longueur: 50cm. (Petits éclats et manques).

30 / 50€



- 365 Paire de boutons d'oreilles «Cœur»** en or gris 750 millièmes centré d'un pavage de diamants taille brillant, entourage perlé.
Poids total des diamants: 0.30 carat environ.
Dimensions: 0,9x1,1cm. P. Brut: 4,8 g.

600 / 800€



- 366 Broche «Araignée»** en or jaune ciselé 750 millièmes. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 7,6x7cm. P.: 9 g. (Traces de soudures).

450 / 650€



- 367 TIFFANY & Co et Elsa PERETTI**
Collier en argent 925 millièmes à fine maille forçat retenant un pendentif formant une goutte. Signé sur plaque « Tiffany & Co – Peretti ». Longueur: 48cm. P.: 2,9 g.

80 / 100€



- 368 Lot** en ambre et œil-de-tigre comprenant deux longs colliers, une broche-pendentif en argent 925 millièmes (manque), trois pendentifs (bélières métal), deux bracelets et trois débris bruts d'ambre.
Longueurs colliers: 74 et 120cm.
P. Brut total: 271 g.
P. Brut de la broche-pendentif: 16,4 g.
P. Brut de la broche: 9,1 g.

280 / 300€

<p>369 Travail français Importante bague en argent 800 millièmes à chaton rectangulaire centré d'une fleur de lys. Petite garantie Crabe. Dimensions chaton : 2,7x2,1cm. Tour de doigt : 61. P. Brut : 43,2 g.</p> <p style="text-align: right;">100 / 150 €</p>	
<p>370 Alliance américaine en or gris 750 millièmes entièrement sertie de saphirs ronds facettés. <i>Poids total des 21 saphirs</i> : 1.10 à 1.30 carat environ. Tour de doigt : 53. Largeur : 2.8mm. P. Brut : 2,9 g. (Egrisures, quelques sertis à revoir).</p> <p style="text-align: right;">450 / 600 €</p>	
<p>371 Morganite ovale facetée. Dimensions : 14x10mm environ. P. : 4 carats environ.</p> <p style="text-align: right;">50 / 60 €</p>	
<p>372 Lot de 4 améthystes taille coussin. Dimensions : 10x10mm environ. P. Total : 13 carats environ.</p> <p style="text-align: right;">90 / 100 €</p>	
<p>373 Sautoir composé d'un rang de morceaux d'ambre alternés de maillons fantaisie à décor d'enroulements en métal blanc. Longueur : 125cm. P. Brut : 66 g.</p> <p style="text-align: right;">20 / 30 €</p>	
<p>374 Long collier composé d'un rang de galets d'améthystes intercalés de boules en métal doré amati. Longueur : 76cm. (Egrisures, fêles).</p> <p style="text-align: right;">250 / 300 €</p>	
<p>375 Long collier composé d'un rang de doubles perles en verre opalescent intercalées de boules en métal doré. Longueur : 76cm.</p> <p style="text-align: right;">10 / 20 €</p>	
<p>376 VOGUE BIJOUX Collier ras-de-cou composé de multiples rangs de perles décoratives noires retenant un pendentif de forme libre en métal doré pavé de strass et rehaussé de cabochons de verre colorés, souligné d'émail noir. Signé sur plaque soudée au dos. Longueur : 42cm.</p> <p style="text-align: right;">30 / 50 €</p>	
<p>377 Paire de pendants d'oreilles en argent et vermeil 800 millièmes composés de trois motifs ovales sertis de pierres rouges composés dans un entourage de diamants taillés en rose. Systèmes pousoirs en métal. Hauteur : 3,6cm. P. Brut : 11,2 g.</p> <p style="text-align: right;">100 / 150 €</p>	
<p>378 Travail français Bague bandeau en or gris 750 millièmes composée de lignes entrelacées ajourées, certaines serties de diamants taille brillant. Tour de doigt : 55. Largeur : 1,6cm. P. Brut : 9,3 g.</p> <p style="text-align: right;">1 400 / 1 800 €</p>	



379 Lot de deux colliers de passementerie de couleurs noire ainsi que moutarde et violine retenant des disques en pierres dures, l'un en jaspe, l'autre en agate. Longueurs ajustables par liens coulissants : de 38 à 66cm et de 36 à 70cm. Diamètre pendentifs : 3,6 et 5cm.

50 / 70€



380 Lot en ambre comprenant deux colliers, trois broches en argent 800 millièmes, quatre pendentifs et une bague. Longueurs colliers : 47 et 72 cm. P. Total brut : 199,9 g. (Manques, pierres accidentées).

280 / 320€



381 Lot de débris d'or dentaire. P. Brut : 10,5 g.

200 / 300€



382 Fort lot de montres principalement, mouvements, bijoux fantaisie, réveils, portefeuilles, etc. (En l'état).

100 / 150€



383 Aigue-marine ovale facettée.
Dimensions : 18x13mm environ.
P. : 11 carats environ.

130 / 150€

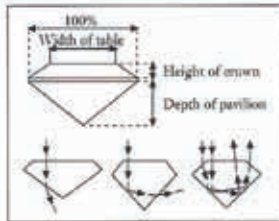


384 Quartz rutile dit « Quartz Cheveux de Vénus » rond cabochon.
Diamètre : 13mm.
P. : 10 carats environ.

10 / 20€

DIAMONDS • THE 4 C'S

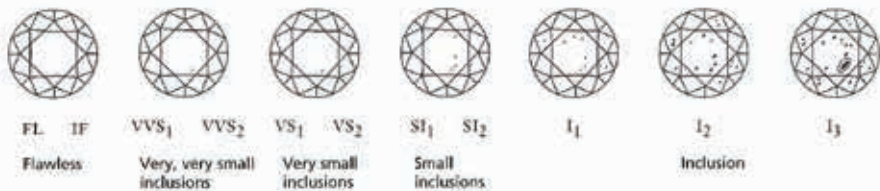
Cut



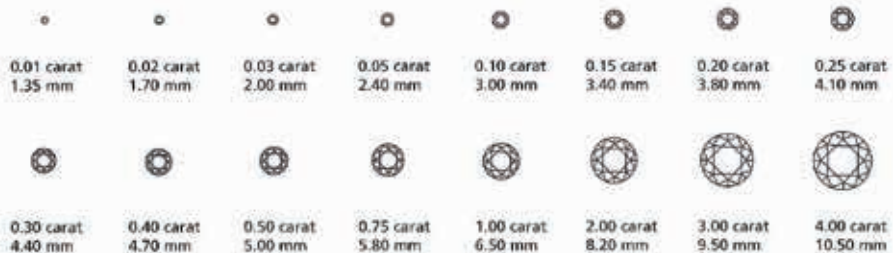
Colour (G.I.A.)



Clarity (G.I.A.)






































Carat





GARANTIE des MÉTAUX PRÉCIEUX

	OUVRAGES NEUFS		OUVRAGES d'OCCASION		OUVRAGES NEUFS et d'OCCASION	
	POINÇONS DE TITRE	PETITE GARANTIE	ORIGINE FRANÇAISE	ORIGINE ÉTRANGÈRE OU INCERTAINE		
OR	 999 ‰ 24k  916 ‰ 22k  750 ‰ 18k AIGLE	 750 ‰	 750 ‰ AIGLE	 HIBOU  ET Pour bas titre < 375 ‰	 365 ‰ 14K COQUILLE SAINT-JACQUES	 375 ‰ 9K TRÈFLE
ARGENT	 999 ‰  925 ‰  800 ‰ MINERVE	 800 ‰	 800 ‰ MINERVE	 CYGNE  ET Pour bas titre < 800 ‰		
PLATINE	 999 ‰  950 ‰  900 ‰  850 ‰ CHIEN	 850 ‰	 MASCARON			
POINÇONS DIVERS						
Pour autant que le poids du métal précieux accessoire (OR ou ARGENT) soit au moins égal à 3% de celui de l'ouvrage		MIXTE SANGLIER et AIGLE	MIXTE SANGLIER et AIGLE	 HIBOU	 CYGNE	
				+ OU +	 HIBOU	 CYGNE
MÉTAUX PRÉCIEUX et COMMUNS JUXTAPOSÉS						
	OUVRAGES NEUFS		OUVRAGES d'OCCASION			
	50 % ET +	- de 50 %	50 % ET +	- de 50 %		
OR JUXTAPOSÉ à MÉTAL COMMUN						
ARGENT JUXTAPOSÉ à MÉTAL COMMUN						



Octobre 2009

GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

BIJOUX & MONTRES

NUMÉRO
ACHETEUR
(ne pas remplir)

10 NOVEMBRE 2023

HÔTEL DROUOT
9, rue Drouot - 75009 Paris

Ordre d'achat *Absentee bid*

Enchère par téléphone *Telephone bid*

La vente aux enchères se déroulera conformément aux conditions générales de Gros & Delettrez imprimées dans le catalogue et les enchères proprement dites seront régies par ces mêmes conditions.

Ne signez pas le présent formulaire avant d'avoir obtenu réponse à toutes les questions relatives aux conditions générales que vous pourriez vous poser. Ces conditions générales font état des engagements contractuels auxquels les enchérisseurs et adjudicataires s'obligent.

Nom *Name* _____

Prénom *First name* _____

Raison sociale *Company name* _____

Adresse *Address* _____

Code postal *Zip code* _____

Ville *City* _____

Pays *Country* _____

Téléphone 1 *Phone 1* _____

Téléphone 2 *Phone 2* _____

Courriel *Email* _____

Inscription lettre d'information (mail) *Newsletter subscription (email)*

Cette spécialité uniquement *This topic only*

Toutes les spécialités *All topics*

Références carte bancaire

Mastercard Visa

Nom *Name* _____

N° de carte *Card number* _____

Date d'expiration *Expiry date* _____

Cryptogramme *Security code* _____

En signant ce formulaire, vous reconnaissez avoir été en possession, avoir lu et compris les conditions générales de Gros & Delettrez, et reconnaissez en outre les avoir acceptées sans réserve.

DATE
SIGNATURE

Merci de compléter et d'envoyer ce formulaire (par mail ou courrier postal) **accompagné d'un RIB ainsi que la copie d'une pièce d'identité** (recto et verso).

N° Lot <i>Lot n°</i>	Description du lot <i>Lot description</i>	Enchère max. (hors frais) <i>Max.bid</i> (excluding charges)

Ordre d'achat *Absentee bid form*

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

COMMISSION ACHETEUR

L'acquéreur paiera à l'ordre de GROS & DELETTREZ, en sus du prix d'adjudication, une commission acheteur de 30% TTC.

CONDITIONS ET INFORMATIONS DESTINÉES AUX ACHETEURS

La vente est soumise à la législation française et aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important de lire les conditions qui suivent. Des informations utiles sont données sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.

T.V.A.

La TVA ne sera remboursée que sur les frais de vente, aux personnes non résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU) sur lequel GROS & DELETTREZ devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire. L'exportation doit intervenir dans les délais légaux.

RÉGLEMENTATION CITES

Δ : Les documents fournis par l'étude « Gros et Delettrez » pour les articles CITES d'espèces inscrites aux annexes A, B ou C du règlement CE338/97 sont valables uniquement dans l'UE. Toutes les sorties vers un pays tiers doivent faire l'objet d'une demande de permis d'exportation ou de réexportation auprès de l'organe de gestion CITES du lieu de résidence de l'acheteur. Nous vous conseillons de vous mettre en rapport avec l'organe de gestion CITES du pays de destination, afin d'avoir confirmation de la possibilité d'importer ces articles. Certains pays peuvent interdire la délivrance de documents pour des raisons propres à leurs législations. Ces démarches sont à effectuer par l'acheteur et restent à sa charge. Contacter Gros & Delettrez pour plus d'informations.

AVANT LA VENTE

Caractère indicatif des estimations

Les estimations sont fournies à titre indicatif. Toute offre dans la fourchette de l'estimation basse et de l'estimation haute a des chances raisonnables de succès. Nous vous conseillons toutefois de nous consulter avant la vente car les estimations peuvent faire l'objet de modifications. Les estimations figurant dans le catalogue de vente ne comprennent pas la commission acheteur.

L'état des lots

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir un rapport détaillé sur l'état des lots. Tous les biens sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Les dimensions, les couleurs et les poids des objets sont donnés à titre indicatifs et ne sont pas contractuels. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité de chaque futur enchérisseur d'examiner attentivement chaque lot avant la vente et de se fier à son propre jugement afin de prendre connaissance de ses caractéristiques et de ses éventuelles réparations ou restaurations. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

[Montres et bijoux]

- Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardoillons. Il est à noter que la plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement.
- On ne peut garantir que ces montres soient encore résistantes à l'eau et il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant d'utiliser l'objet.
- Les dimensions des montres sont données à titre indicatif.
- L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut.
- Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur. (Ex.: huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et des saphirs, blanchissement des perles).
- Ces traitements sont traditionnels et admis par le marché international du bijou.
- Vu la recrudescence de nouveaux traitements, les pierres présentées pendant la vente sans certificats sont vendues sans garantie quant à un éventuel traitement.

- Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert.

- Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k, c'est-à-dire 750 ‰ - Or 14k : 585 ‰ - Or 9k : 375 ‰.

[Tableaux]

- Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

Exposition avant la vente

L'exposition précédant la vente est ouverte à tous. GROS & DELETTREZ s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre dans un souci de sécurité. Toute manipulation d'objet non supervisée par la société GROS & DELETTREZ se fait à votre propre risque.

LES ENCHÈRES

Les enchères peuvent être portées en personne, par téléphone ou par l'intermédiaire d'un tiers. Les enchères seront conduites en euros. Un convertisseur de devises pourra être visible pendant les enchères à titre purement indicatif, seul le prix en euros faisant foi.

Comment enchérir en personne

Pour enchérir en personne dans la salle, il est recommandé de se présenter auprès de la société GROS & DELETTREZ avant que la vente aux enchères ne commence. Chaque enchérisseur devra s'enregistrer auprès de la société GROS & DELETTREZ avant la vacation en fournissant ses coordonnées et des garanties bancaires. Il se verra ensuite attribué un numéro d'enchérisseur nécessaire pour la vente. S'il existe le moindre doute concernant le prix ou l'acheteur, attirez immédiatement l'attention de la personne habilitée à diriger la vente.

Mandat à titre enchérisseur

Si vous enchérissez pendant la vente, vous le faites à titre personnel et nous pouvons vous tenir pour le seul responsable de cette enchère, à moins de nous avoir préalablement avertis que vous enchérissez au nom et pour le compte d'une tierce personne en nous fournissant un mandat régulier que nous aurons enregistré.

ORDRES D'ACHAT

Si vous ne pouvez pas assister à la vente nous serons heureux d'exécuter des ordres d'achat donnés par écrit à votre nom. Ce service est gratuit et confidentiel. Les lots sont achetés au meilleur prix, en respectant le prix de réserve et les autres enchères. Dans le cas d'ordres identiques, le premier arrivé aura la préférence. Indiquez toujours une limite à ne pas dépasser, les offres illimitées ou d'« achat à tout prix » ne seront pas acceptées. Les ordres d'achat doivent être donnés en euros. Vous trouverez à la fin de ce catalogue un formulaire d'ordre d'achat.

Les ordres écrits peuvent être :

- Envoyés par e-mail : contact@gros-delettrez.com
 - Remis au personnel sur place.
- Vous pouvez également laisser des ordres d'achat par téléphone mais ceux-ci doivent être confirmés par écrit avant la vente. Afin d'assurer un service satisfaisant aux enchérisseurs, il vous est demandé de vous assurer que nous avons bien reçu vos ordres d'achat au moins 24h avant la vente.

Enchérir à distance

- Si vous ne pouvez être présent le jour de la vente aux enchères, vous pouvez enchérir directement :
- par téléphone. Etant donné que le nombre de lignes téléphoniques est limité, il est nécessaire de prendre des dispositions au moins 24h avant la vente pour obtenir ce service dans la mesure des disponibilités techniques. Nous vous recommandons également d'indiquer un ordre d'achat de couverture que nous pourrions exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre.
 - sur nos plateformes en ligne («Live» et «Online») partenaires :
 - > Drouot Digital : 1,5% HT de frais supplémentaires
 - > Invaluable : 3% HT de frais supplémentaires

LA VENTE

Conditions de vente

Comme indiqué ci-dessus, la vente aux enchères est régie par les règles figurant dans ce catalogue. Quoiqu'il en soit, l'intention d'enchérir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente.

Accès aux lots pendant la vente

Par mesure de sécurité, l'accès aux lots sera interdit pendant la vente.

Déroulement de la vente

L'ordre du catalogue sera suivi pendant la vente. Les enchères commencent et se poursuivent au niveau que la personne habilitée à diriger la vente juge approprié. Celle-ci se réservant le droit d'enchérir de manière successive ou en réponse à d'autres enchères, et ce au nom et pour le compte du vendeur à concurrence du prix de réserve.

APRÈS LA VENTE

Résultats de la vente

Si vous voulez avoir des renseignements sur les résultats de vos ordres d'achat, veuillez contacter : GROS & DELETTREZ : +33 1 47 70 83 04 www.gros-delettrez.com

Paiement

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Le paiement peut être effectué :

- En espèces en euro dans les limites suivantes : 750 euros pour les commerçants, 1 000 pour les particuliers français. 10 000 euros pour les particuliers n'ayant pas leur domicile fiscal en France sur présentation d'une pièce d'identité et justificatif de domicile.
- Par carte de crédit visa ou mastercard.
- Par virement en euro sur le compte : GROS ET DELETTREZ - 22 rue Drouot - 75009 Paris Domiciliation : BNP PARIBAS A CENTRALE Code banque : 3 0004 Code agence : 00828 N°compte : 00011087641 Clé RIB : 76 IBAN : FR76 3 000 4008 2800 0110 8764 176 BIC : BNPFRFRPPA Siret : 440 528 230 00012 APE 74140 N° TVA Intracommunautaire : FR 54 440 528 230

Enlèvement des achats

Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement. Tous les lots pourront être enlevés pendant ou après la vacation sur présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable de la société GROS & DELETTREZ. Nous recommandons vivement aux acheteurs de prendre livraison de leurs lots après la vente. Excepté pour les ventes de bijoux et de mode, l'étude se réserve la possibilité que les lots descendent au Magasinage de Drouot (service payant).

Exportation des biens culturels

Des certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats et, dans certains cas, une autorisation douanière pourra être également requise. L'état français a faculté d'accorder ou de refuser un certificat d'exportation au cas où le lot est réputé être trésor national. GROS & DELETTREZ n'assume aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificats pouvant être prises. Sont présentées ci-dessous les catégories d'œuvres ou objets d'art et les seuils de valeur respectifs au-dessus desquels un certificat pour un bien culturel peut être requis pour que le lot puisse sortir du territoire français :

- Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie ayant plus de 50 ans d'âge : 50 000 euros.
- Livres de plus de 100 ans d'âge 50 000 euros.
- Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge 15 000 euros.
- Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions 1 500 euros.
- Archives de plus 50 ans d'âge.

Droit de préemption

L'état peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du ministre chargé de la culture aussitôt prononcée l'adjudication de l'objet mis en vente. L'état dispose d'un délai de quinze jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, l'état se subroge à l'adjudicataire.

GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

VENTE EN PRÉPARATION

JOAILLERIE & HORLOGERIE

DÉCEMBRE 2023

HÔTEL DROUOT

RENSEIGNEMENTS

Marie-Amélie CHOTARD

+33 (0)1 47 70 69 05

bijoux@gros-delettrez.com

CHAUMET.

Rare parure en bronze, or jaune,
nacre, diamants et rubis.



HÔTEL
DROUOT