

---

# GROS & DELETTREZ

---

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES



**VENDREDI 27 OCTOBRE 2023**

Hôtel Drouot - *salle 3*  
9, rue Drouot - 75009 Paris

# GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

**Georges DELETTREZ**  
Commissaire-Priseur

**Charles-Edouard DELETTREZ**  
Commissaire-Priseur

**Henri GROS**  
Commissaire-Priseur

## NOS DÉPARTEMENTS

### LUXE & ART DE VIVRE

- **Joaillerie**  
**Marie-Amélie CHOTARD**  
*ma.chotard@gros-delettrez.com*
- **Montres & horlogerie**  
**Stanislas LAQUAY DELETTREZ**  
*s.delettrez@gros-delettrez.com*
- **Mode & haute couture**  
**Antoine SAULNIER**  
*a.saulnier@gros-delettrez.com*  
**Justine DEPPENWEILER**  
*j.deppenweiler@gros-delettrez.com*
- **Vins & spiritueux**  
**Richard des NOËTTES**  
*r.desnoettes@gros-delettrez.com*

### ARTS CLASSIQUES

- **Dessins & tableaux anciens**
- **Mobilier & objets d'art**
- **Orfèvrerie & argenterie**
- **Arts d'Asie**
- **Arts d'Afrique**  
**Richard des NOËTTES**  
*r.desnoettes@gros-delettrez.com*
- **Tableaux modernes**
- **Orientalisme**
- **Livres & manuscrits**  
**Julien REMAUT**  
*j.remaut@gros-delettrez.com*

### XX<sup>e</sup> – XXI<sup>e</sup> SIÈCLES

- **Post war & contemporain**  
**Julien REMAUT**  
*j.remaut@gros-delettrez.com*
- **Arts décoratifs & design**
- **Arts d'Afrique**  
**Maria MARTELLI**  
*m.martelli@gros-delettrez.com*

## ADMINISTRATION

- **Accueil / réception**  
*assistant@gros-delettrez.com*
- **Comptabilité générale**  
**Corinne PERIOT**  
*c.periot@gros-delettrez.com*
- **Administration des ventes**  
**Pia HAMOT**  
*p.hamot@gros-delettrez.com*
- **Graphisme / iconographie**  
**Lilith LABOREY**  
*l.laborey@gros-delettrez.com*
- **Photographie**  
**Sam MORY**  
*s.mory@gros-delettrez.com*

- Demandes d'estimation
- Calendrier des ventes
- Catalogues en ligne
- Enchérir en ligne
- Résultats de ventes...

**RENDEZ-VOUS SUR**  
[www.gros-delettrez.com](http://www.gros-delettrez.com)



**SUIVEZ NOUS SUR**  
 @grosdelettrez

# GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

VENTE AUX ENCHÈRES

## BIJOUX & MONTRES

**VENDREDI 27 OCTOBRE 2023 à 14h**

Hôtel Drouot - *salle 3*  
9 rue Drouot - 75009 Paris

### EXPOSITIONS

- Mercredi 25 octobre de 11h à 18h
- Jeudi 26 octobre de 11h à **20h (nocturne)**
- Vendredi 27 octobre de 11h à 12h

### COMMISSAIRE-PRISEUR

**Charles-Edouard DELETTREZ**

### DÉPARTEMENT «BIJOUX & MONTRES»

• **Marie-Amélie CHOTARD**

*Responsable du département*  
+33 (0)1 47 70 69 05

• **Stanislas DELETTREZ**

*Spécialiste sénior*  
+33 (0)1 47 70 69 03

• **Pia HAMOT**

*Catalogueuse & administratrice des ventes*  
+33 (0)1 47 70 83 04

→ [bijoux@gros-deleltre.com](mailto:bijoux@gros-deleltre.com)

Tél. pendant les expositions et la vente :  
+ 33 (0) 1 48 00 20 03

**SUIVEZ NOUS SUR**

 @grosdeleltre

L'intégralité du catalogue  
photographié et ordres d'achat  
sur  
[www.gros-deleltre.com](http://www.gros-deleltre.com)  
et sur

Pour accéder directement  
à notre catalogue en ligne  
depuis votre  
smartphone,  
scannez ce  
flashcode :



SW n° 2002-033

**DROUOT.com**  
 Live

 **interencheres**

- 1 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Châtelaine** en or de plusieurs tons 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor d'un médaillon centré d'un chiffre serti de diamants taillés en rose sur fond guilloché et émaillé bleu nuit, souligné de frise de lauriers, encadré de guirlandes feuillagées nouées, soutenant en pampilles un cachet et une clef de montre. Clavier en argent 800 millièmes. Hauteur: 15cm. P. Brut: 58,1 g.  
 Retenant également une montre de poche en or jaune 750 millièmes, cadran argenté guilloché à chiffres romains, mouvement mécanique, cuvette en or jaune 750 millièmes signée et numérotée «N°14470 LEROY & Fils Horlogers du Roi à Paris», la carrure et le dos soulignés de filets d'émail noir à riche décor floral et feuillagé. Travail parisien, Poinçon de 3<sup>e</sup> titre (Taureau), Période 1819-1838. Diamètre: 42mm. P. Brut: 43,6 g.  
 P. Brut total: 101,7 g. (Assemblage, petits sauts à l'émail, en l'état).  
**3 200 / 3 800 €**
- 2 LOUIS HUMBERT, Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Montre de poche à sonnerie** en or jaune 750 millièmes, carrure et dos guillochés, cadran émaillé blanc à chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes, aiguilles en acier bleui, mouvement mécanique à coq et remontage à clef, cuvette en métal doré. Signée sur le cadran, le mouvement et la cuvette. Poinçons Départements, 3<sup>e</sup> titre (Sphinx), Période 1819-1838. Diamètre: 53mm. P. Brut: 125 g. (A réviser).  
**1 000 / 1 200 €**
- 3 Travail de la fin du XVIII<sup>e</sup>-début du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Montre de poche** en or jaune 750 millièmes soulignée de deux rangs de demi-perles fines, carrure ciselée à frise florale, cadran doré et partiellement émaillé blanc à chiffres arabes, aiguilles sinueuses en acier bleui, mouvement mécanique à coq, remontage à clef par le devant, dos guilloché et ciselé. Mouvement et montre numérotés «33281». Diamètre: 37mm. P. Brut: 31,2 g. (Restaurations et manques à l'émail, en l'état).  
**200 / 300 €**
- 4 PATEK, PHILIPPE & Cie**  
**Montre de col** en or jaune 750 millièmes, cadran émaillé blanc à chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet, carrure, dos et remontoir soulignés d'une frise de grecques émaillée bleu nuit, mouvement mécanique signé et numéroté «99284», cuvette en or jaune 750 millièmes signée et numérotée «99284 Patek, Philippe & Cie Genève». Cadran signé. Boîte aux poinçons de la Maison. Diamètre: 33mm. P. Brut: 32 g. (Chiffrée).  
**2 700 / 2 900 €**
- 5 Canif miniature, les plats** en or jaune 750 millièmes, la lame en acier. Longueur fermé: 2,6cm. P. Brut: 2,8 g. (Petits chocs et enfoncements).  
**150 / 200 €**
- 6 Canif, les plats** en or jaune 750 millièmes guillochés à décor d'alvéoles géométriques, la lame en acier. Longueur fermé: 6,2cm. P. Brut: 12,7 g.  
**250 / 300 €**
- 7 Travail français**  
**Canif multifonction, les plats** en or jaune 750 millièmes rainurés, les accessoires (lame, lime, ciseaux...) en acier. Longueur fermé: 6,9cm. P. Brut: 35,1 g. (Lame accidentée, petits chocs et enfoncements).  
**450 / 650 €**
- 8 Travail de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Bracelet manchette semi-rigide articulé** en or jaune 750 millièmes composé de trois joncs stylisés rehaussés d'émail noir et chaque charnière soulignée de motifs feuillagés ciselés. Fermoir à crémailière restauré. Tour de poignet: 17cm. Largeur: 2,5cm. P. Brut: 66 g. (Légères griffures et sauts à l'émail).  
**3 500 / 4 500 €**
- 9 Travail français**  
**Bague chevalière** en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries. Tour de doigt - avec anneau ressort: 42. Largeur: 1,1cm. P. Brut: 8,6 g.  
**400 / 600 €**
- 10 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Collier draperie** en or jaune 750 millièmes à maillons navettes et demi-lune filigranés en chute. Longueur: 46cm. P. Brut: 25,4 g.  
**1 200 / 1 500 €**
- 11 Bague chevalière** en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries, sommées d'un heaume. Tour de doigt: 60. Largeur: 1,5cm. P. Brut: 12,7 g.  
**600 / 800 €**
- 12 GILLOT à Châtellerault**  
**Pendule d'officier à sonnerie** en laiton doré à décor ciselé de fleurettes et rinceaux, cadran à trois compteurs émaillé blancs à chiffres arabes, aiguilles Breguet en acier bleui, les verres biseautés. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran signé. Avec son écrin et sa clef. Chiffrée. Dimensions: 14x10x9cm.  
**800 / 1 200 €**



10



11



2



9



3



7



4



6



8



5

- 13 Travail régional français**  
**Pendentif dit «Croix de Saint-Esprit d'Auvergne»**  
 en or jaune 750 millièmes serti de grenats taillés en rose montés sur paillon, à trois pendeloques en forme de gouttes. Dimensions : 8,7x4,7cm. P. Brut : 15,4 g. (Légères égrisures).  
 750 / 950€
- 14 Travail français**  
**Fermeoir à cliquet de Normandie** en or jaune 750 millièmes en forme de cylindre à profil hexagonal, à décor floral, notamment de pensées, émaillé polychrome. Dimensions : 3,2x1,4cm. P. Brut : 3 g. (Petits manques à l'émail).  
 150 / 200€
- 15 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Lot de quatre épingles de cravate** en or jaune 750 millièmes à décor d'un coq, d'une tête d'aigle, d'une colombe et d'un trèfle serties de demi-perles, diamants taillés en rose et pierre rouge. P. Brut : 8,4 g. (Légères déformations).  
 550 / 750€
- 16 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Épingle de cravate** à décor d'une ancre marine ornée de demi-perles. P. Brut : 1,1 g.  
 50 / 70€
- 17 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Épingle de cravate** en or jaune 750 millièmes à décor d'une couronne comtale sertie de turquoises cabochons. P. Brut : 4,9 g.  
 220 / 250€
- 18 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Épingle de cravate** en or jaune 750 millième à décor d'une chauve-souris ciselée. P. : 3,4 g. (Légères déformations).  
 80 / 100€
- 19 Épingle de cravate** en or jaune 585 millièmes ornée d'une boule de malachite. Diamètre boule : 14mm environ. P. Brut : 7,6 g.  
 40 / 60€
- 20 Broche barrette** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'un motif d'un insecte serti de diamants tailles ancienne et rose ainsi que d'un saphir taille coussin, ponctuée de diamants taille ancienne. Épingle en or jaune 750 millièmes. Longueur : 6cm. P. Brut : 4,8 g. (Transformations).  
 300 / 400€
- 21 Bague jonc** en or rose 750 millièmes ornée d'une ligne ajourée sertie d'un saphir ovale épaulé de deux diamants taille ancienne. Tour de doigt : 56. Largeur : 0,7cm. P. Brut : 6,7 g. (Anneau coupé, usures).  
 300 / 400€
- 22 Travail français de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche «Feuille de vigne»** en vermeil 800 millièmes entièrement pavée de turquoises cabochons, le revers ciselé. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 4,7x3,3cm. P. Brut : 10 g. (Petits éclats et manques, traces de colle).  
 200 / 300€
- 23 Travail français du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif-Médaille ovale ouvrant** en or rose 750 millièmes orné de deux daguerréotypes, représentant les portraits d'un homme et d'une femme. Dimensions : 4,8x3,6cm. P. Brut : 22,5 g. (Usures, oxydations).  
 200 / 300€
- 24 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Clef de montre de poche** en or jaune 750 millièmes rehaussée d'émail polychrome. Longueur : 2,8cm. P. Brut : 1,6 g. (Petits sauts à l'émail)  
 60 / 80€
- 25 Bracelet** en métal doré à maillons articulés ornées de camées coquilles et camée sur corail à profils féminins, entourage torsadé et ponctué de perles imitation. Fermeoir à cliquet. Tour de poignet : 16cm. (Usures).  
 180 / 220€



18



17



19



23



21



20



14



22



13



24



16



15



15



15



15

- 26 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif « Cachet »** en or jaune 585 millièmes, la prise balustre, la matrice ornée d'une intaille sur cornaline représentant Cupidon, une flèche et une torçère dans chaque main, jouant avec un globe terrestre, surmonté de l'inscription italienne « Che bello palloncino !! » (Quel beau ballon). Dimensions : 3,1x1,8x2,2cm. P. Brut : 12,1 g.  
 450 / 650€
- 27 Travail français du XIX<sup>e</sup> siècle, dans le style de la Renaissance**  
**Pendentif** en argent et vermeil 800 millièmes orné d'une intaille sur verre incolore figurant Hercule, souligné de marcassites, riche entourage à décor de volutes, satyres, mascarons et paons. Dimensions : 6,2x4,8cm. P. Brut : 28,2 g.  
 700 / 900€
- 28 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif « Cachet »** en or jaune bas titre, la prise à décor ciselé de feuillages et ponctué de cabochons de pierres décoratives bleue à l'imitation de la turquoise, la matrice formée d'une intaille sur améthyste gravée du prénom « Isabelle », surmonté d'un aigle. Poinçon ET. Dimensions : 2,3x1,5x1,4cm. P. Brut : 6,4 g.  
 350 / 450€
- 29 Travail autrichien de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif-croix** en vermeil 800 millièmes centré d'un Christ, les branches enrichies de pierres fines rouges montées sur paillon, de perles semence et d'émail noir et blanc. Poinçons Autriche-Hongrie, Période 1866-1922. Dimensions : 6,6x3,9cm. P. Brut : 9,8 g. (Manques à l'émail, repeints, traces de soudure).  
 250 / 300€
- 30 Pendentif « Cachet »** en métal doré ciselé, la prise représentant un heaume, sommé d'un dragon, rehaussé de pierres imitation rouges, la matrice en agate zonée brune non gravée. Dimensions : 2,7x1,6x1,8cm. (Pierres manquantes, bélière déformée).  
 50 / 70€
- 31 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche** en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes stylisant un dragon émaillé polychrome, le corps en nacre et une perle de culture blanche en pampille, retenu par deux chaînettes soutenues par une barrette ornée d'une couronne en or jaune 750 millièmes sertie de diamants taillés en rose. Épinglé en métal. Dimensions : 5,7x2,9cm. P. Brut : 15,8 g. (Petits sauts à l'émail, une pierre manquante).  
 450 / 650€
- 32 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif « Cachet »** en or jaune 750 millièmes ciselé, la prise représentant un cerf sautant un obstacle sur une base feuillagée, la matrice formée d'une plaque d'agate deux couches non chiffrée. Hauteur : 2,8cm. P. Brut : 6,2 g. (Manque à une patte de l'animal).  
 200 / 250€
- 33 Travail autrichien de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Épingle de cravate** en or jaune 585 millièmes surmontée d'une tête de Maure coiffé d'un turban, rehaussée d'émail polychrome, d'un cabochon de corail et d'un diamant taille brillant. Poinçons Autriche-Hongrie, Période 1866-1922. Dimensions motif : 2,1x1,3cm. P. Brut : 5,2 g. (Manques à l'émail).  
 550 / 750€
- 34 Pendentif « Cachet »** en métal doré ciselé, la prise représentant un chien assis, les yeux sertis de pierres rouges imitation, la matrice formée d'une plaque de jaspe sanguin gravée des initiales « AE » en lettres gothiques. Dimensions : 2x1,6x2,1cm. (Eclats et manques de matière).  
 100 / 150€
- 35 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif** en argent 800 millièmes représentant Saint Georges à cheval terrassant le dragon rehaussé d'émail polychrome et de deux rubis, retenu par une chaînette agrémentée de perles semence. Dimensions : 3,9x2,8cm. P. Brut : 11,7 g. (Manques, accidents).  
 450 / 650€
- 36 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif de style Renaissance** en argent 800 millièmes représentant Saint Georges terrassant le dragon dans un décor architecturé, rehaussé d'émail polychrome, d'émeraudes, rubis, pierres rouges imitation, saphir et perles semence. Dimensions : 8x3,4cm. P. Brut : 25,3 g. (Manques à l'émail, accidents).  
 500 / 700€
- 37 Travail autrichien de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Important pendentif ovale** en or jaune 750 millièmes et vermeil 800 millièmes représentant la Résurrection du Christ dans un entourage de volutes, le tout rehaussé d'émail polychrome. Poinçons Autriche-Hongrie, Période 1866-1922. Dimensions : 6,4x5,3cm. P. Brut : 18 g. (Manques et accidents).  
 450 / 650€
- 38 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif** en argent 800 millièmes représentant Saint Georges à cheval terrassant le dragon rehaussé d'émail polychrome, retenu par une chaînette, une perle semence en pampille. Dimensions : 3,7x3,1cm. P. Brut : 23,4 g. (Manques, accidents, lance à refixer).  
 550 / 750€
- 39 Pendentif-Croix** en or jaune et or gris 750 millièmes orné en son centre d'un diamant taillé en rose couronnée, la bélière également sertie de deux diamants taillés en rose. Dimensions : 4,4x3cm. P. Brut : 9,2 g. (Éclats).  
 460 / 500€





37



31



38



39



27



35



33



30



29



36



28



34



32



26



40

- 40 Travail de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Cachet-pendentif** en or jaune bas titre, la prise à décor de volutes et de deux serpents entrelacés, la matrice formée d'une cornaline gravée d'un chiffre. Poinçon ET. Dimensions: 3,3x2,8x2,3cm. P. Brut: 17,1 g.  
 350 / 450 €
- 41 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Collier dit «d'esclave»** en or jaune 750 millièmes composé trois rangs de maille jaseron ornés de trois camées agate à profils féminins, dans un entourage de diamants taillés en rose, et rehaussés de motifs de palmettes sertis de demi-perles et diamants taillés en rose. Fermoir à cliquet losangique rehaussé d'émail bleu. Longueur: 41cm. P. Brut: 32 g. (Petit accident à une chaîne, légers éclats, manque une perle et trois diamants).  
 1 600 / 1 800 €
- 42 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Bague** en or rose 585 millièmes et argent 800 millièmes centrée d'une améthyste ronde facettée en serti clos, épaulée de gradins sertis de diamants taillés en rose, la galerie ajourée. Tour de doigt: 50. P. Brut: 10,6 g. Avec écrin d'origine. (Egrisures).  
 1 200 / 1 500 €
- 43 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Paire de pendants d'oreilles** en or rose 585 millièmes et argent 800 millièmes à motifs de gradins et attaches géométriques sertis de diamants taillés en rose rehaussés d'améthystes. Hauteur: 3,3cm. P. Brut: 11,3 g. (Un système manquant, égrisures).  
 1 200 / 1 500 €
- 44 Travail français**  
**Bracelet** en or jaune 750 millièmes à maillons navettes filigranés. Longueur: 17,5cm. P. Brut: 3,9 g.  
 150 / 200 €

- 45 Travail de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche ovale** en or jaune 750 millièmes centrée d'une miniature sur porcelaine émaillée polychrome représentant une scène du jeu de colin-maillard dans le goût du XVIII<sup>e</sup> siècle, doublée d'une plaque de nacre blanche, entourage ciselé et bordé de demi-perles. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 4,8x4,1cm. P. Brut: 18,3 g. (Légères griffures).  
 450 / 650 €
- 46 Travail français vers 1900**  
**Collier draperie** en or jaune 750 millièmes à maillons navettes filigranés en chute et maillons forçat rehaussés de perles semence. Longueur: 38cm. P. Brut: 7,1 g.  
 350 / 400 €
- 47 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Épingle à chapeau** en or jaune 750 millièmes ornée d'une aigrette sortie de demi-perles et pierres imitation vertes. Longueur: 9,5cm. P. Brut: 5,1 g. (Petits manques de matière, épingle légèrement déformée).  
 300 / 350 €
- 48 Bague** en or jaune 750 millièmes à chaton rectangulaire retenant une intaille sur verre brun-orangé représentant un couple, épaulements godronnés. Tour de doigt: 51. P. Brut: 11,6 g. (Petits éclats).  
 500 / 700 €
- 49 Broche barrette** en or jaune et or gris 750 millièmes ornée de turquoises taillés en pain de sucre, alternées de demi-perles. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Longueur: 6,5cm. P. Brut: 6,8 g. (Une perle accidentée).  
 300 / 350 €
- 50 Bague «Aigrette»** en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'un saphir taille navette dans un entourage rehaussé de diamants tailles brillant et 8/8. Tour de doigt: 55. P. Brut: 3 g. (Egrisures, petits éclats).  
 500 / 700 €
- 51 Lot de pierres** décoratives, fines et imitation de tailles et couleurs variées, ainsi que d'une plaque ovale en émaux de Limoges et des camées coquille à profils féminins. En l'état.  
 200 / 300 €
- 52 Lot de 3 améthystes taille émeraude.**  
 Dimensions: 14x10mm environ.  
 P. Total: 19 carats environ.  
 40 / 60 €



46



45



50



47



49



41



48



43



42



44

- 53 Travail français de la seconde moitié du XIXe siècle**  
**Broche ovale** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches représentant le profil d'une jeune femme au chignon et rang de perles, l'entourage ciselé et à frise feuillagée rehaussée de filets d'émail noir. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,4x4,4cm. P. Brut : 40 g. (Légers fêtes, petits éclats et sauts à l'émail).  
 1 000 / 1 500 €
- 54 Travail français**  
**Importante chevalière** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches représentant le profil d'un guerrier casqué. Poinçon de l'Atelier René ESCRIBE. Tour de doigt : 57. Dimensions chaton : 2,4x1,7cm. P. Brut : 28,8 g. (Légers éclats).  
 1 500 / 2 000 €
- 55 Parure comprenant un collier ras-de-cou et une paire de pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes filigrané et travaillé au repoussé composé de multiples rangs et pampilles en perles imitation. Epoque Restauration. Petite garantie, Paris, 1819-1838 sur certains éléments. Longueur collier : 40cm. Hauteur pendentif : 3,8cm. P. Brut : 16,4 g. (Transformations, manques, en l'état). Dans un écrin accidenté à la forme en maroquin rouge, doré aux petits fers et centré d'un décor architecturé, de rinceaux et palmettes, en relief.  
 1 200 / 1 500 €
- 56 Élément ovale monté** en bague en or jaune 750 millièmes orné d'une intaille sur cornaline stylisant un profil masculin dans le goût de l'Antiquité, l'anneau à vannerie texturée en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt : 56. P. Brut : 7,1 g.  
 300 / 350 €
- 57 Travail du XIXe siècle**  
**Broche-Pendentif** en or jaune 750 millièmes centrée d'un camée agate trois couches représentant une femme de profil, coiffée de feuilles et fleurs, entourée à enroulements feuillagés ciselés et maillons gourmette entrelacés. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,5x5,4cm. P. Brut : 24,1 g. (Soudures, petits éclats et enfoncements).  
 850 / 1 000 €
- 58 Bague chevalière** en or jaune 585 millièmes orné d'une plaque en verre à l'imitation du jaspe sanguin gravée d'inscriptions en caractères arabes. Tour de doigt : 60. P. Brut : 3,8 g. (Légères déformations à l'anneau).  
 150 / 200 €
- 59 Broche ovale** en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur cornaline représentant Cupidon, les yeux bandés, son arc dans une main, guidé par un chien tenu en laisse, surmonté de l'inscription «Pity the blind». Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 2,1x2,7cm. P. Brut : 4,6 g.  
 500 / 700 €
- 60 Travail de la seconde moitié du XIXe siècle**  
**Bague** en or jaune 750 millièmes à chaton rectangulaire centré d'un camée agate deux couches à profil féminin dans le goût de la Renaissance, entourée de demi-perles, épaulements à volutes ajourées. Tour de doigt : 52. P. Brut : 4,7 g. (Egrisures, une perle manquante).  
 120 / 180 €
- 61 Travail français de la seconde moitié du XIXe siècle**  
**Broche ovale** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches stylisant un profil féminin, la coiffure enrichie d'un branchage fleuri, entourée lisse. Épinglé en or jaune 750 millièmes déformée. Dimensions : 4,8x4cm. P. Brut : 26 g. (Petits chocs et enfoncements, légers éclats).  
 450 / 650 €
- 62 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur agate représentant un portrait féminin dans le goût de l'Antiquité. Tour de doigt : 53. P. Brut : 4,8 g. (Griffures, manque de matière).  
 300 / 350 €
- 63 Citrine taille émeraude non montée.**  
 Dimensions : 25.6x20.7x14.7mm.  
 Poids : 55 carats environ.  
 (Légères égrisures).  
 60 / 80 €
- 64 Long collier** composé d'un rang de boules de malachite en chute, alternées de perles facettées de verre vert. Fermoir mousqueton en métal doré. Diamètre des boules : de 10 à 14mm. Longueur : 65cm. (Petits éclats).  
 100 / 150 €



55



59



61



54



53



60



58



57



62



56

- 65 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche ovale ajourée** en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes à décor de branches florales feuillagées serties de diamants taillés en roses couronnées montées en serti clos sur paillons. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 2,9x4,8cm. P. Brut: 17,7 g.  
 500 / 700€
- 66 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Bague «Toi et Moi»** en or jaune et or gris 750 millièmes ornée de deux diamants taille ancienne en serti griffes, soulignés de volutes serties de diamants taillés en rose. Anneau intérieur numéroté «336». Tour de doigt: 52. P. Brut: 2,9 g. (Trace de mise à taille).  
 350 / 450€
- 67 Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'une ligne de diamants taille ancienne en chute montés en sertis clos, terminée par une perle goutte baroque, la bélière rehaussée de diamants taillés en rose. Longueur: 4cm. P. Brut: 7,6 g.  
 2 500 / 3 000€
- 68 Élément monté** en bague en argent 800 millièmes ornée d'une plaque de nacre baroque dans un entourage de volutes ponctuées de marcassites, anneau en or jaune 585 millièmes. Tour de doigt: 55. Dimensions motif: 3,6x2,2cm. P. Brut: 7,2 g. (Petits manques de matière).  
 250 / 300€
- 69 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche «Trident»** en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes entièrement sertie de diamants taillés en rose et rehaussée de deux saphirs cousin facettés et une pierre de synthèse bleue. Épingle en or jaune 750 millièmes. Numérotée «2594». Dimensions: 4,6x2,2cm. P. Brut: 10,8 g. (Soudures, égrisures).  
 700 / 900€
- 70 Travail français du début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Fin pendentif** en platine 950 millièmes composé d'une ligne de diamants taille 8/8 en serti clos perlé terminée par une perle de culture blanche ovale. Accompagné d'une fine chaîne en or gris 750 millièmes à maille gourmette. Longueur pendentif: 2,7cm. Longueur chaîne: 45cm. P. Brut: 4,4 g.  
 1 000 / 1 500€
- 71 Bague «Marguerite»** en or gris et or jaune 585 millièmes ornée de sept diamants taille brillant. Tour de doigt: 57. Diamètre chaton: 1,2cm. P. Brut: 3 g.  
 1 300 / 1 500€
- 72 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche** en argent 800 millièmes stylisant un branchage fleuri serti de demi-perles et soufflures de perles. Épingle en métal. Dimensions: 5,3x1,9cm. P. Brut: 7,6 g.  
 200 / 250€
- 73 Bague** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à long chaton ovale pavé de diamants taillés en rose et centré d'une opale cabochon. Tour de doigt: 55. Dimensions chaton: 2,5x1,5cm. P. Brut: 5 g. (Eclats, manques de matière).  
 1 200 / 1 500€
- 74 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche ovale ajourée** en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes à décor de volutes feuillagées ornées de diamants taillés en roses couronnées montés en serti clos sur paillon. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 2,7x4cm. P. Brut: 11,1 g. (Légères déformations à l'épingle).  
 300 / 500€
- 75 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Bague croisée** en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté entre de deux diamants taille ancienne en serti griffe, rehaussés et soulignés de diamants taille brillant et 8/8.  
*Poids du saphir*: 1.50 carat environ.  
*Poids des diamants principaux*: 0.60 carat environ chaque.  
 Tour de doigt: 49. P. Brut: 5,9 g. (Légères égrisures).  
 2 500 / 3 500€
- 76 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche «Volutes feuillagées»** en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne et soulignée de diamants taillés en rose. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 1,9x5,1cm. P. Brut: 7,9 g. (Petits éclats et manques de matière).  
 400 / 500€
- 77 Lot de 50 saphirs bleus ronds facettés.**  
 Diamètre: 3mm environ.  
 P. Total: 5.80 carats environ.  
 20 / 30€
- 78 Lot de 5 pierres de lune grises taille navette cabochon.**  
 Dimensions: 14x7mm environ.  
 P. Total: 11 carats environ.  
 20 / 30€



74



70



69



71



65



75



72



76



73



67



68



66



79

- 79 Travail français de la moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche circulaire** en or jaune 750 millièmes centrée d'une améthyste ronde facettée dans un double entourage de demi-perles et de filets rayonnants d'émail noir, soulignée d'une guirlande stylisée retenant trois pampilles au même décor. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 5,8x3cm. P. Brut: 12,1 g. (Petits sauts à l'émail).

500 / 700€

- 80 Travail français**  
**Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une pierre imitation violette ronde piquée d'un motif d'étoile centrée d'une demi-perle. Tour de doigt: 46. P. Brut: 4,4 g. (Egrisures).

230 / 280€

- 81 Travail français de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche** en or jaune 750 millièmes centrée d'une importante améthyste ovale facettée en serti griffes fleurdelysées, l'entourage à frise perlée et torsadée. Épinglé en or jaune 750 millièmes.  
*Poids de l'améthyste: 50 carats environ.*  
 Dimensions: 4,1x3,3cm. P. Brut: 22,4 g. (Légères égrisures, petits chocs et enfoncements).

600 / 800€

- 82 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Bracelet** en or jaune 750 millièmes à maillons navettes filigranés. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité. Longueur: 18cm. Largeur maille: 1cm. P.: 16,9 g.

750 / 950€

- 83 Bague chevalière** en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries feuillagées. Tour de doigt: 54. Largeur: 1,4cm. P.: 10,4 g. (Anneau fissuré, trace de mise à taille, rayures).

850 / 1 000€

- 84 Dé à coudre** en or jaune 750 millièmes à décor ciselé d'une frise florale. Hauteur: 2,2cm. P. Brut: 6,3 g. (Chocs et enfoncements).

300 / 350€

- 85 Bague** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes centrée d'une pierre imitation violette, épaulement serti de diamants taillés en rose. Tour de doigt: 60. P. Brut: 3,7 g. (Egrisures, trace de mise à taille).

80 / 120€

- 86 Travail français de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche ovale** en or jaune 750 millièmes à décor ajouré de feuilles de vignes ciselées et amaties, enrichies de grenats ronds facettés. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 3,1x3,8cm. P. Brut: 6 g. (Petits chocs et enfoncements).

300 / 350€

- 87 TIFFANY & Co**  
**Bague chevalière** en or jaune 585 millièmes gravée d'un blason au lion rampant, sommé d'une couronne marquisale. Signée «TIFFANY & Co». Tour de doigt: 52,5. Largeur: 1,1cm. P.: 6 g.

1 200 / 1 500€

- 88 Travail français de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche ovale** en or jaune 750 millièmes centrée d'une plaque d'onyx piquée d'un motif de fleur, le pistil serti d'un rubis cabochon, l'entourage souligné d'une frise de grecques émaillée noir et d'une torsade. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 3,7x3,1cm. P. Brut: 11,2 g. (Petits sauts à l'émail).

350 / 450€

- 89 Travail français**  
**Paire de pendants d'oreilles ovales** en or jaune 750 millièmes à décor floral travaillé au repoussé centré d'une plaque d'onyx. Dimensions: 4,4x2,8cm. P. Brut: 8 g.

150 / 200€

- 90 Bague chevalière** en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries. Tour de doigt: 52. Largeur: 1,2cm. P.: 8,5 g.

850 / 1 000€

- 91 Collier** en or jaune 750 millièmes à maillons piri-formes, circulaires et navettes filigranés. Longueur: 46cm. P.: 18,3 g.

750 / 950€

- 92 Lot de 6 grenats ovales cabochons.**  
 Dimensions: 14x10mm environ.  
 P. Total: 50 carats environ.

30 / 40€

- 93 Lot de 6 améthystes taille trôidia.**  
 Dimensions: 11x11mm environ.  
 P. Total: 25 carats environ.

80 / 100€





91



90



81



80



86



87



83



85



88



89



82



84

- 94 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche** en or jaune 585 millièmes et argent 800 millièmes à volutes feuillagées serties de diamants taillés en rose retenant une goutte en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes à décor guilloché et émaillé vert piqué de motifs en croisillons sertis de diamants taillés en rose et retenant une perle de culture blanche en pampille. Épingle en métal. Dimensions : 9x4cm. P. Brut : 19,5 g.  
 550 / 750 €
- 95 Travail français de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Bracelet de sentiment** en cheveux tressés terminé par deux barrettes à décor de feuilles de vigne en argent et vermeil 800 millièmes serties de grenats, le fermoir ovale en argent 800 millièmes orné d'une figure de Bacchus en coquillage, fixé sur une pierre décorative. Chaînette de sécurité en métal doré. Tour de poignet : 16cm. P. Brut : 47,6 g. (Accidents).  
 200 / 250 €
- 96 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche barrette** en or rose 750 millièmes et argent 800 millièmes centrée d'un motif floral, le pistil serti d'un diamant taille ancienne, les étamines et pétales de diamants taillés en rose, terminée par deux motifs feuillagés sertis de diamants taillés en rose. Épingle en or rose 750 millièmes. Dimensions : 1,9x5,9cm. P. Brut : 9,3 g. (Petits éclats et manques).  
 650 / 850 €
- 97 Bague** en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches à profil masculin dans un entourage de marcassites. Tour de doigt : 47,5. P. Brut : 2,9 g. (Traces de colle).  
 350 / 450 €
- 98 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche à transformations** en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes à motif de fleur, feuillages et pampilles sertis de diamants tailles ancienne et rose, soutenant des pampilles serties de diamants. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,4x2,5cm. P. Brut : 12,6 g. (Petits éclats).  
 1 000 / 1 200 €
- 99 Travail français de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Plaque de châtelaine** en argent 800 millièmes et or de plusieurs tons 585 millièmes ciselés orné d'un blason chiffré sur fond d'émail bleu nuit soutenu par deux lions reposant sur une terrasse et sommé d'une coquille. Dimensions : 6,1x4,8cm. P. Brut : 55 g. (Incomplet, manques).  
 650 / 850 €
- 100 Broche «Médaille noué»** en or jaune 585 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'une miniature représentant un gentilhomme dans le goût du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'entourage serti de diamants taillés en rose. Épingle en or jaune 585 millièmes. Dimensions : 5,4x4cm. P. Brut : 14,7 g. (Transformations, éclats, légères déformations).  
 650 / 850 €
- 101 Travail de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Pendentif «Cachet»** en argent 800 millièmes, la prise à décor d'une lyre ciselée et ajourée, la matrice non gravée. Hauteur : 3,8cm. P. : 5,2 g.  
 80 / 120 €
- 102 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Clef de montre** en acier à décor torsadé et boules facettées. Dimensions : 3,3x1,2cm.  
 50 / 70 €
- 103 Travail régional français**  
**Pendentif-croix dit «Croix Jeannette savoyarde»** en or jaune 750 millièmes. Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919. Dimensions : 5,3x4,3cm. P. Brut : 7,8 g. (Légères déformations).  
 400 / 600 €
- 104 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Bague** en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes stylisant un cœur noué rehaussée d'émail vert et de marcassites, les épaules à volutes ajourées. Tour de doigt : 47. P. Brut : 3,5 g. (Pierres manquantes, déformations à l'anneau).  
 300 / 350 €
- 105 Broche polylobée** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor ajouré de rinceaux feuillagés ponctués de diamants taille ancienne et centrée de trois saphirs ronds et ovales facettés, entourage ciselé. Dimensions : 3,2x4,7cm. P. Brut : 10,8 g. (Petits accidents à la monture).  
 450 / 650 €
- 106 Travail français**  
**Lot** en argent 800 millièmes comprenant une bague pompadour sertie de pierres imitation (anneau coupé), une broche «Oiseaux branchés» et une Croix ajourée. P. Brut : 10,1 g.  
 40 / 60 €
- 107 Lot de deux colliers** composés d'un rang de boules de malachite, l'un en chute alterné de perles de verre vert. Fermoirs à vis en métal doré et argenté. Longueurs : 36 et 48 cm.  
 80 / 100 €



99



103



94



97



100



101



104



105



96



98



95 GROS & DELETTREZ - BIJOUX & MONTRES - 27 OCTOBRE 2023



102

- 108 TIFFANY & Co**  
**Boîte rectangulaire de section arrondie** en or jaune 585 millièmes à décor rainuré et guilloché de frises géométriques, le couvercle appliqué d'un médaillon en argent 800 mil orné d'une miniature représentant un gentilhomme, l'entourage serti de rubis et pierres imitation rouges. Signée «TIFFANY & Co». Dimensions : 5,3x7,3x1,6 cm. P. Brut : 71,5 g. (Petits enfoncements et chocs, égrisures).  
**2 500 / 3 000 €**
- 109 Travail français de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Deux pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes ornés de perles de culture blanches soutenant une pampille composée de volutes soulignées de demi-perles et de multiples brins d'or rehaussés de billes d'or et perles blanches. Systèmes à vis pour oreilles non percées. Hauteur : 5,8cm. P. Brut : 11,8 g. (Manques).  
**850 / 1 000 €**
- 110 Travail français vers 1900**  
**Collier draperie** en or jaune et or gris 750 millièmes à décor de guirlandes de fleurs en chute, intercalés par des nœuds retenant des pampilles florales, serties de diamants taillés en rose. Longueur : 41 cm. P. Brut : 9,7 g.  
**1 000 / 1 200 €**
- 111 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Bague marquise** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes centrée de rubis ovales facettés, l'entourage serti d'éclats de diamants. Tour de doigt : 53,5. Dimensions chaton : 2,5x1cm. P. Brut : 4 g. (Pierres manquantes et cassées, fêles).  
**200 / 250 €**
- 112 Travail de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche barrette convexe** en or jaune 750 millièmes centrée d'un rang de diamants taillés en rose terminé par des motifs trilobés sertis de demi-perles, épaulée de lignes sertis de rubis et demi-perles. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 2,1x4,8cm. P. Brut : 12,2 g. (Soudures, égrisures).  
**600 / 800 €**
- 113 Travail de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Broche barrette** en or jaune 750 millièmes composé de trois motifs oblongs guillochés et émaillés bleu nuit, piqués de motifs floraux stylisés sertis de diamants taille ancienne. Épingle en or jaune 375 millièmes. Dimensions : 0,9x5,4cm. P. Brut : 7,7 g. (Chocs et manques à l'émail, éclats).  
**500 / 700 €**
- 114 Bague** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à motif de deux fleurs adossées serties de pierres imitation rouges et éclats de diamants. Tour de doigt : 56. P. Brut : 3,9 g. (Egrisures, fêles).  
**120 / 180 €**
- 115 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes à décor de pastilles et médaillons noués, une bille d'or en pampille. Hauteur : 3,5cm. P. : 2,5 g. (Réparation).  
**200 / 250 €**
- 116 Broche barrette** en or jaune 585 millièmes et argent 800 millièmes centrée d'un motif de hache serti d'un grenat et de diamants taillés en rose. Épingle en or jaune 585 millièmes. Dimensions : 4x1,8cm. P. Brut : 4,7 g. (Une pierre manquante, égrisures).  
**300 / 350 €**
- 117 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Bague** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à chaton oblong ajouré centré d'une pierre imitation rouge entre de deux diamants taille ancienne, souligné et épaulé de diamants taillés en rose. Tour de doigt : 53. P. Brut : 4,4 g. (Egrisures, petits manques de matière).  
**400 / 600 €**
- 118 Travail français des années 1910-1920**  
**Broche barrette** en or jaune 750 millièmes composée de trois motifs oblongs sertis de diamants taillés en rose, intercalés de pierres de synthèse rouge rondes facettées montées en serti clos perlé, la tranche ciselée de motifs feuillagés. Épingle en or jaune 750 millièmes. Longueur : 6,3 cm. P. Brut : 4,1 g.  
**300 / 350 €**
- 119 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**Bracelet** en or jaune et or gris 750 millièmes à mailons oblongs à enroulements stylisés sertis de diamants taillés en rose, intercalés de rubis roses ronds facettés montés en serti clos perlé. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité accidentée. Numéroté «894». Longueur : 18,5cm. P. Brut : 15,1 g.  
**950 / 1 000 €**
- 120 Lot de 113 tourmalines roses taille coussin carrée.**  
Dimensions : 5x5mm environ.  
P. Total : 42 carats environ.  
**850 / 950 €**
- 121 Lot de 43 morganites taille poire.**  
Dimensions : 8x6mm environ.  
P. Total : 40 carats environ.  
**130 / 150 €**



110



119



114



108



111



112



118



117



113



109



116



115



122

**122 Travail vers 1900**

**Collier** en or jaune 750 millièmes à maillons fuseaux et circulaires filigranés et ciselés. Longueur: 48cm. P. Brut: 28,4 g. (Transformations).

1 400 / 1 600 €



123

**123 Attribuée à MELLERIO dits MELLER, Seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle**

**Broche** en or jaune 750 millièmes de forme médaillon, sommée d'un nœud ciselé, à décor d'un pampre de vigne partiellement émaillée vert, les raisins stylisés par des perles de semence, sur fond guilloché émaillé bleu nuit. Retient en pampille un élément postérieur serti d'une demi-perle et d'un éclat de diamant. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimension totale: 6x3,1cm. P. Brut: 14,4 g. Dans son écrin en maroquin vert à la forme, chiffré «C.R.» et portant au revers l'étiquette «MELLERIO-MELLER Paris 3 quai d'Orsay, au coin de la rue du Bac».

1 500 / 2 000 €



124

**124 Travail français vers 1900**

**Pendentif-Médaille** ouvrant en or jaune 750 millièmes centré d'une pierre imitation blanche dans un entourage ajouré de branches de muguet et sommée de l'inscription «MAI». Diamètre: 2cm. P. Brut: 4,6 g.

300 / 400 €

**125 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**

**Paire de boutons de manchettes** en or jaune 750 millièmes de forme navette ornés de motifs fleuris ciselés et ajourés. Dimensions motif: 1,7x0,9cm. P. Brut: 6,7 g. (Légères déformations, soudures).

350 / 400 €



125

**126 Travail français d'époque Art Nouveau**

**Bracelet** en or jaune et or gris 750 millièmes composé de maillons articulés à décor de branches de trèfles, rehaussés d'un diamant taille ancienne en serti clos perlé. Fermoir à cliquet et huit de sécurité. Numéroté «2965». Poinçon de l'Atelier GROSS & LANGOULANT. Longueur: 17cm. Largeur: 1,5cm. P. Brut: 43,2 g.

3 500 / 4 500 €



126



127

**127 FERNAND GRANGE (Actif entre 1909 et 1961)**

**Collier d'époque Art Nouveau** en or jaune 750 millièmes à fine maille alternée orné d'un pendentif feuillagé centré d'une soufflure de perle et à trois pampilles florales soulignées d'émail blanc. Signé à la pointe «F. Grange». Travail français, Poinçon de maître losangique. Longueur : 41cm. Dimensions pendentif : 4,9x5,3cm. P. Brut : 11,5 g. (Petites veines à l'émail).

1 500 / 2 000 €



128

**128 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**

**Broche-Pendentif** en or jaune 750 millièmes de forme losangique à feuilles d'acanthes et rocailles ciselées, centré de pierres imitation vertes et perles semence sur fond amati. Épinglé en métal. Dimensions : 2,8x4,8cm. P. Brut : 5 g. (Usures, fissures à l'or).

400 / 600 €



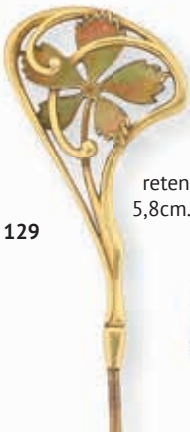
130

**129 BASSET & MOREAU**

**Épingle de chapeau d'époque Art Nouveau** en or jaune 750 millièmes à motif feuillagé à lignes en coup de fouet, rehaussé d'émail plique-à-jour. Tige en métal. Travail français, Poinçon de maître losangique. Longueur totale : 29cm. P. Brut : 8,8 g. (Petite fissure à l'or, légers fêles à l'émail, légères déformations).

L'Atelier BASSET & MOREAU, particulièrement réputé pour ses créations Art Nouveau, fut notamment un fournisseur de la Maison BOUCHERON.

500 / 700 €



129

**130 Travail du XIX<sup>e</sup> siècle**

**Paire de pendants d'oreilles** en or jaune filigrané 750 millièmes à décor d'une colombe retenant dans son bec un motif hélicoïdal en os sculpté et ajouré, piqué d'une fleur et retenant un pompon en pampille. Hauteur : 5,8cm. P. Brut : 5,8 g.

500 / 700 €

**131 Travail français de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**

**Bracelet** en or jaune 750 millièmes à maillons rectangulaires articulés à motifs de feuilles d'acanthes et fleurettes ciselées. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité accidentée. Numéroté «6301», trace de poinçon de maître losangique. Longueur : 18,5cm. Largeur : 0,8cm. P. Brut : 18,9 g.

1 100 / 1 300 €

**132 Lot de 5 prasiolites taillées carrées.**

Dimensions : 11x11mm environ.  
P. Total : 27 carats environ.  
(Petit manque de matière sur une des arêtes).

5 / 10 €



131

### 133 Travail français

**Bague** en or gris 750 millièmes à chaton octogonal centré d'un saphir ovale en serti clos, entouragement de diamants taille brillant. Tour de doigt : 50. Dimensions chaton : 1,6x1,4cm. P. Brut : 7,8 g. (Egrisures).

700 / 900€

### 134 Travail du début du XX<sup>e</sup> siècle

**Broche barrette** en or jaune 750 millièmes ornée d'une plaque d'onyx surmontée d'une ligne en platine 850 millièmes sertie de diamants tailles ancienne et rose. Épingle en or jaune 750 millièmes. Longueur : 6,5cm. P. Brut : 6,9 g. (Petits éclats et fêles).

300 / 400€

### 135 Travail français

**Bague « Fleur »** en or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale en serti griffes, dans un entouragement de diamants taille brillant.

*Poids du saphir* : 1.50 à 1.80 carat environ.

Tour de doigt : 55. P. Brut : 3,8 g. (Fêles, manque une pierre, trace de mise à taille).

1 100 / 1 300€

### 136 Travail français des années 1920

**Broche barrette** en or gris 750 millièmes centrée d'une soufflure de perle blanche et soulignée de diamants tailles ancienne et rose. Épingle en or gris 750 millièmes. Longueur : 5cm. P. Brut : 3,5 g. (Petits éclats et manques de matière).

200 / 300€

### 137 Travail français du début du XX<sup>e</sup> siècle

**Bague croisée** en or gris 750 millièmes ornée de diamants tailles ancienne et 8/8 en sertis griffes.

*Poids du diamant central* : 0.30 carat environ.

Tour de doigt : 49,5. P. Brut : 3,8 g.

250 / 300€

### 138 Travail français d'époque Art Déco

**Broche rectangulaire à pans coupés** en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes à décor géométrique ajouré orné de diamants tailles ancienne et rose et de pierres de synthèse bleues calibrées en serti perlé. Numéroté « 2462 ». Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 3,8x1,5cm. P. Brut : 7,3 g.

550 / 750€

### 139 Travail français

**Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'une perle de culture blanche épaulée de deux diamants taille navette. Poinçon des Établissements Maxime VOLAIRE.

Diamètre de la perle : 9.3mm.

Tour de doigt : 54,5. P. Brut : 3,5 g.

200 / 300€

**140 Paire de boucles d'oreilles** en or gris 585 millièmes à motif de serpents diamantés surmontant une importante perle de culture blanche.

Diamètre des perles : 13.5mm environ.

P. Brut : 9,5 g. (Légères déformations à une tige).

400 / 600€

**141 Alliance américaine** en platine 850 millièmes entièrement sertie de diamants tailles 8/8 et ancienne. Tour de doigt : 56. Largeur : 2.6mm. P. Brut : 3,5 g. (Eclats, manques de matière).

500 / 800€

### 142 Travail français

**Collier composé d'un rang de perles de culture blanches** en chute, le fermoir navette en or gris 750 millièmes serti de diamants taille ancienne et rose. Diamètre des perles : de 3.8 à 8.8mm environ. Longueur : 47cm. P. Brut : 20,1 g.

300 / 400€

### 143 Travail français

**Solitaire** en or gris 750 millièmes orné d'un diamant taille brillant de 0.10 carat en serti double griffe, l'anneau ciselé de motifs en croisillons. Tour de doigt : 50. P. Brut : 2,4 g.

150 / 200€

**144 Lot de 36 pierres de lune oranges taille navette cabochon.**

Dimensions : 12x6mm environ.

P. Total : 69 carats environ.

50 / 70€

**145 Lot de deux bagues jarretières** en métal blanc, l'une sertie de corindons roses et l'autre saphirs. Tours de doigt : 52 et 53. (Petits manques de matière, fêles).

100 / 150€





142



134



133



135



137



139



143



136



141



138



140



**146 Travail français des années 1920-1930**

**Pendentif** en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes de forme losangique serti de diamants taillés en rose et retenant en pampille un diamant taille ancienne. Avec fine chaîne en or gris 750 millièmes à maille forçat limée. Dimensions pendentif: 3x1,3cm. Longueur: 44cm. P. Brut: 5,1 g.

700 / 900 €

**147 Travail français d'époque Art Déco**

**Clip de revers** en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes à décor d'un ruban volant stylisé et ajouré entièrement serti de diamants aux tailles variées (demi-taille, ancienne, baguette, 8/8 et 16/16). Épingle postérieure en or gris 750 millièmes. Dimensions: 3,6x3,6cm. P. Brut: 16,2 g. (Une épingle manquante, soudures).

1 800 / 2 200 €



147



148



150

**148 Bague** en or gris 585 millièmes à chaton oblong ciselé et ajouré orné de trois diamants taille ancienne, épaulés de deux pierres de synthèse bleues calibrées.

*Poids total des diamants* : 1.50 carat environ.

Tour de doigt: 50. Longueur chaton: 2,4cm. P. Brut: 3,5 g. (Egrisures, éclats, soudures).

2 000 / 2 500 €

**149 Travail français d'époque Art déco**

**Bracelet ruban** en platine 950 millièmes à maillons articulés ajourés de motifs floraux stylisés entièrement sertis de diamants aux tailles variées (demi-taille, ancienne, 8/8). Fermoir à cliquet en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, à huit et chaînette de sécurité accidentée. Longueur: 18,5cm. Largeur: 1,9cm. P. Brut: 38,6 g. (Soudures, une pierre manquante, légères déformations).

3 800 / 4 200 €

**150 Solitaire** en or gris 750 millièmes orné d'un diamant taille ancienne en serti griffes, épaulé d'un diamant taillé en rose et de motifs torsadés.

*Poids du diamant* : 1.20 carat environ.

Tour de doigt: 58. P. Brut: 2,8 g. (Une rose manquante, éclats au rondiste).

1 500 / 2 000 €

**151 LEMAIRE Paris, Epoque Art Déco**

**Etui à cigarettes** en argent 950 millièmes laqué noir appliqués de motifs géométriques en gradins sertis de marcassites, intérieur vermeillé. Signé « LEMAIRE-Paris », numéroté « 3129 ». Travail français, Poinçon de l'Atelier Robert MURAT. Dimensions: 7,9x4,8x1cm. P. Brut: 84 g. (Petits sauts à la laque et griffures, deux pierres manquantes).

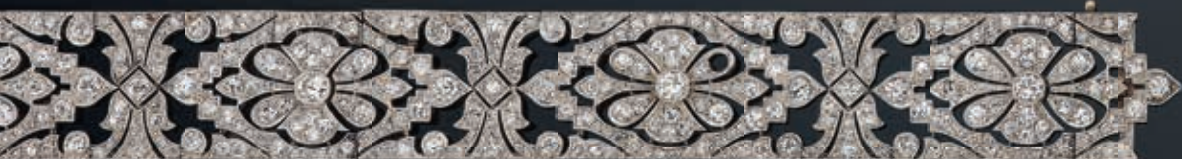
On y joint un stylo-plume SHEAFFER en bakélite marbrée et une monture de face-à-main à l'imitation de l'écaille. en l'état.

80 / 120 €

**152 Travail français des années 1910-1920**

**Délicate bague** en or gris 750 millièmes à chaton ovale polylobé ajouré centré d'un diamant taillé en rose couronnée, entourage serti de diamants taillés en rose et pierres de synthèse bleues calibrées. Tour de doigt: 54. Dimensions chaton: 1,7x1,4cm. P. Brut: 3,5 g. (Soudures, pierre manquante).

600 / 800 €



149



151

- 153 Solitaire** en platine 850 millièmes à chaton hexagonal orné d'un diamant taille ancienne en serti griffes.  
*Poids du diamant*: 0,75 carat environ.  
 Tour de doigt: 50. P. Brut: 2,9 g. (Trace de mise à taille).

1 000 / 1 500 €

**154 Travail français**

- Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes ornés de deux diamants taille ancienne retenant en pampille un diamant taille poire en serti clos. Systèmes Alpa.  
*Poids des diamants principaux*: 1,50 carat environ chaque.  
 Hauteur: 2,8cm. P. Brut: 5,5 g. (Petits éclats).

6 000 / 8 000 €

- 155 Pendentif** en or gris 750 millièmes orné d'une tourmaline rose ovale facettée en serti griffes, la bélière surmontée de diamants taille rose. P. Brut: 1,4 g.

180 / 220 €

**156 Travail de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**

- Broche barrette** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à motif central circulaire ajouré, entièrement sertie de diamants taillés en roses couronnées et roses. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 11x1,4cm. P. Brut: 14,3 g. (Deux pierres manquantes, éclats).

1 000 / 1 500 €



152



153



155



154



156



157

**157 Travail des années 1940**

**Bague Tank** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à pans coupés adossés centrés d'un diamant taille brillant en serti clos carré et de deux diamants taille ancienne, épaulée de gradins. Tour de doigt : 56. Largeur : 1,7cm. P. Brut : 15,4 g. (Anneau coupé).

600 / 800€

**158 Travail des années 1940**

**Bague** en or jaune et or gris 750 millièmes à chaton circulaire, épaulé de motifs rainurés, serti de diamants tailles ancienne et rose. Tour de doigt : 59,5. P. Brut : 6,1 g. (Eclats, manques de matière).

250 / 300€

**159 Travail des années 1940-1950**

**Broche «Bouquet»** en or jaune 750 millièmes rehaussée de diamants taille ancienne, le ruban souligné de pierres de synthèse rouges calibrées. Épinglé en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,3x3,7cm. P. Brut : 12,2 g. (Egrisures).

350 / 450€

**160 Travail des années 1950**

**Bague dôme** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'une ligne de diamants taille ancienne, soulignée d'une frise de navettes ajourées, épaulée de volutes. Tour de doigt : 54. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 7,3 g. (Petits manques de matière).

400 / 600€

**161 Travail des années 1940**

**Bracelet articulé** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à maillons rectangulaires articulés, centré de motifs géométriques ajourés serti d'un diamant taille 16/16 et de diamants taillés en rose. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité accidentée. Longueur : 18cm. P. Brut : 12,9 g. (Une pierre manquante).

800 / 1 000€

**162 Paire de boutons d'oreilles «Volutes»** en or jaune 750 millièmes rehaussés de pierres de synthèses rouges rondes et calibrées, ainsi que de diamants taille 8/8. Systèmes à tiges et raquettes en or jaune 585 millièmes. Dimensions : 2,6x2cm. P. Brut : 11 g. (Egrisures, manques de matière).

900 / 1 000€

**163 Travail français des années 1940**

**Clip de revers «Nœud»** en or jaune amati 750 millièmes et platine 950 millièmes, l'attache stylisée sertie de diamants tailles ancienne et 8/8. Épingles en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 6,4x3,4cm. P. Brut : 23,3 g.

1 200 / 1 500€

**164 Travail français des années 1940**

**Bague «Pont»** en or jaune et gris 750 millièmes sertie d'un diamant taille ancienne entre deux rubis ovales facettés, entre deux lignes de diamants taillés en rose, les épaules godronnées. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 7,5 g. (Egrisures, trace de mise à taille).

400 / 500€

**165 Lot de 102 citrines ovales facettées.**

Dimensions : 8x6mm environ.  
P. Total : 120 carats environ.

160 / 200€

**166 Travail des années 1940-1950**

**Clip de revers «Bouquet»** en or rose et or gris 750 millièmes, les feuilles composées de fils d'or torsadés soulignées de diamants taille 8/8, la gerbe florale sertie de diamants tailles ancienne et 8/8. Épingles en or jaune 750 millièmes (une accidentée, à resouder).

*Poids total des diamants : 2.90 carats.*  
Dimensions : 7x5,2cm. P. Brut : 24,9 g.

3 200 / 3 500€

**167 Travail espagnol**

**Bracelet** en or rose 750 millièmes à maillons volutes godronnées articulés intercalés de quatre citrines taille émeraude. Fermoir à cliquet et crochet de sécurité. Porte la signature «VALDES». Longueur : 18,5cm. Largeur : 1,6cm. P. Brut : 50 g.

2 600 / 2 800€

**168 Travail dans le style des années 1940**

**Bague** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'une chrysoptase cabochon, épaulée de diamants taille 8/8. Tour de doigt : 54. P. Brut : 10,6 g.

500 / 700€

**169 Lot de 16 citrines ovales facettées.**

Dimensions : 11x9mm environ.  
P. Total : 49 carats environ.

60 / 80€



166



161



158



160



163



168



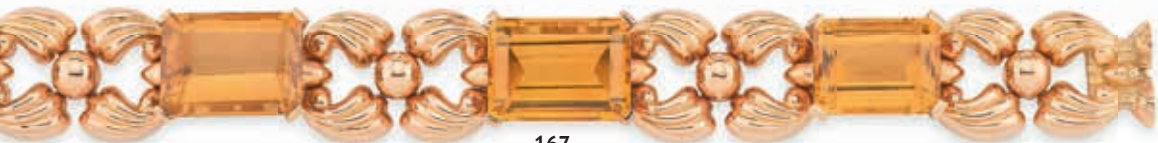
159



164



162



167

## 170 Travail italien, ZANCAN

**Pendentif «Boule»** en or gris 750 millièmes orné de rangs de perles de rubis facettés et encadré de diamants taille brillant, la bélière sertie de rubis. Signé «ZANCAN». Accompagné d'une chaîne en or gris 750 millièmes à maille fantaisie de la Maison CHIMENTO, signée.

*Poids total des rubis* : 0.96 carat.

Hauteur : 4,5cm. Longueur : 41cm. P.Brut total : 14,8 g. (Manques de matière, fêles).

2 400 / 2 800€

## 171 Bague «Fleur» en platine 850 millièmes surmontée d'une émeraude rectangulaire entourée de diamants tailles baguette et brillant.

*Poids de l'émeraude* : 0.47 carat.

*Poids total des diamants* : 0.40 carat.

Tour de doigt : 55. P. Brut : 5,3 g.

800 / 1 000€

## 172 Travail français

**Bague «Fleur»** en or gris 750 millièmes sertie de diamants taille 8/8, les pétales et l'anneau ciselés de stries et chevrons. Tour de doigt : 58. P. Brut : 3,7 g.

200 / 300€

## 173 Travail français des années 1940-1950

**Broche** en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes à motifs floraux rayonnants sertis de diamants tailles ancienne, brillant et 8/8. Épingle en or gris 750 millièmes. Dimensions : 4,6x4,8cm. P. Brut : 19,3 g. (Petits manques de matière, soudures).

1 000 / 1 200€

## 174 Bague en or rhodié 585 millièmes ornée d'une émeraude rectangulaire épaulée de deux diamants taille brillant. Tour de doigt : 53. P. Brut : 3,7 g. (Légères égrisures).

300 / 400€

## 175 Bague jarretière en or gris 750 millièmes ornée de neuf diamants taille brillant en serti rail. Tour de doigt : 54. Largeur : 4mm. P. Brut : 6,7 g. (Petits éclats).

450 / 650€

## 176 Paire de boutons d'oreilles «Fleurs» en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes sertis de diamants taille ancienne. Systèmes à vis en or jaune 750 millièmes.

*Poids du diamant principal* : 1 carat environ.

*Poids des diamants de l'entourage* : 4 carats environ.

Diamètre : 1,7cm. P. Brut : 9,2 g. (Éclats).

6 000 / 7 000€

## 177 Travail italien

**Bague solitaire** en or gris 750 millièmes sertie d'un diamant taille brillant, l'épaulement orné d'une ligne diamantée.

*Poids du diamant principal* : 0.70 carat environ.

Tour de doigt : 53. P. Brut : 4,5 g.

1 500 / 1 800€

## 178 Bague bandeau en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'une ligne d'émeraudes calibrées encadrée de deux lignes de diamants taille brillant dans un motif de croisillons, terminées par des charnières stylisées. Tour de doigt : 55. Largeur : 1,4cm. P. Brut : 16,8 g. (Fêles, manques de matière).

1 400 / 1 600€

## 179 Bracelet en argent 800 millièmes et or jaune 585 millièmes à maillons articulés à décor géométrique ajouré et entièrement sertis de diamants tailles 8/8 et baguette, centré d'une émeraude rectangulaire à pans coupés. Fermoir à cliquet défectueux et huit de sécurité.

*Poids de l'émeraude* : 1.90 carat environ.

Longueur : 18cm. Largeur : 0,9cm. P. Brut : 13,8 g. (Fêles).

1 500 / 1 800€

## 180 Diamant rond taille brillant de 1.53 carat sous scellé et accompagné de son rapport d'analyse GEM REPORT du 30 Mars 2022 (n° 1810017560 AN) précisant :

*Dimensions* : 6.89-6.94x4.83mm.

*Couleur* : I.

*Pureté* : I2.

*Fluorescence* : Medium.

1 000 / 1 200€

## 181 Lot de 35 émeraudes ovales cabochons.

Dimensions : 4.5x3.7mm environ.

P. Total : 9 carats environ.

180 / 200€



170



178



173



172



174



177



175



176



171



179

**182 Travail français des années 1980-1990**

**Collier** en or jaune 750 millièmes à maille anglaise centré d'un motif godronné serti de rubis taille poire et calibrés, souligné de diamants taille brillant. Longueur: 39cm. P. Brut: 14,8 g.

750 / 900€

**183 Travail français des années 1980**

**Bague jonc** en or jaune 750 millièmes à motifs floraux stylisés sertis de rubis, saphirs et émeraudes de tailles navette et ronde. Tour de doigt: 52. Largeur: 0,8cm. P. Brut: 3,9 g. (Egrisures).

200 / 250€

**184 Travail italien**

**Paire de boucles d'oreilles circulaires** en or jaune 750 millièmes composées de deux fils d'or enroulés sertis de diamants taille 8/8 et terminés par un rubis et un saphir ovales facettés. Diamètre: 1,6cm. P. Brut: 6 g. (Egrisures).

300 / 500€

**185 Travail français des années 1940**

**Bague «Nœud stylisé»** en or jaune et or gris 750 millièmes ornée de trois pierres blanches imitation rondes facettées. Tour de doigt: 54. Largeur: 1,6cm. P. Brut: 10,8 g. (Egrisures, trace de mise à taille).

550 / 650€

**186 Long collier** en or jaune 750 millièmes composé d'un rang de maillons navettes ajourés intercalés de maillons jaseron. Longueur: 50cm. Largeur maille: 4.5mm. P. Brut: 8,3 g. (Quelques soudures).

200 / 250€

**187 Travail français des années 1950**

**Bague** en or jaune 750 millièmes centrée d'une pierre de synthèse orange rectangulaire en serti griffe, la corbeille à décor torsadé. Tour de doigt: 53. Largeur: 2cm. P. Brut: 8,3 g. (Serti à revoir, égrisures).

250 / 300€

**188 Bracelet jonc rigide ouvrant** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes orné d'une ligne de saphirs ovales facettés en chute, le jonc souligné d'une frise de végétaux ciselés. Fermoir à cliquet et huit de sécurité. Tour de poignet: 18cm. Largeur: 0,6cm. P. Brut: 16,8 g. (Egrisures).

400 / 600€

**189 Travail français**

**Paire de clips d'oreilles «Fleurs»** en or jaune et or gris 750 millièmes, le pistil et la tige sertis de diamants taille brillant et de pierres imitation blanches. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions: 2,6x2,2cm. P. Brut: 8 g.

300 / 500€

**190 Bague jonc** en or jaune 750 millièmes ornée d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés en serti demi-clos, épaulée de diamants taille brillant. Tour de doigt: 55. Largeur: 0,8cm. P. Brut: 6 g. (Egrisures, fêles).

1 500 / 2 000€

**191 Broche «Bouquet»** en or jaune 750 millièmes ciselé, les pistils des fleurs sertis de pierres de synthèse rouges rondes facettées. Épingle en or gris 750 millièmes. Dimensions: 4,1x3,1cm. P. Brut: 9 g.

130 / 150€

**192 FIAT**

**Montre de poignet d'homme** en métal doré et acier, boîtier rond (33mm), cadran argenté à chiffres arabes et index épis, mouvement mécanique, fond vissé, bracelet de cuir marron à boucle ardillon en métal doré. Signée et numérotée.

80 / 100€

**193 KODY**

**Montre de poignet d'homme** en métal doré et acier, boîtier carré (28x28mm), cadran crème à chiffres arabes et index bâtons, mouvement mécanique (calibre Lorsa 238), fond clippé, bracelet de cuir beige à boucle ardillon en métal doré. Signée.

80 / 100€

**194 Lot de 171 citrines ovales facettées.**

Dimensions: 5x4mm environ.  
P. Total: 52 carats environ.

180 / 200€





182



187



191



185



189



190



183



188



186

184

**195 LONGINES**

**Montre de poignet** en acier, boîtier rond (35mm), lunette lisse, cadran argenté à index épis appliqués en métal doré, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Dauphine, mouvement automatique, fond vissé, bracelet de cuir noir à boucle ardillon en métal blanc non d'origine. Signée et numérotée. (Oxydations).

300 / 500 €

**196 OMEGA, Référence 2451-2, Années 1940-1950**

**Montre de poignet d'homme chronographe** en acier, boîtier rond (35mm), cadran argenté rayonnant à chiffre arabe et index épis appliqués, trois compteurs secondaires, aiguilles Dauphine, mouvement mécanique (27 CHRO C12 T2 PC), remontoir siglé, fond vissé, bracelet de cuir rouge à boucle ardillon en métal blanc non d'origine. Signée et numérotée. N° Mouvement «10828022». Bel état. (Aiguilles usées, légères usures et griffures).

2 000 / 2 500 €

**197 OMEGA «Seamaster Cosmic», Années 1970**

**Bracelet-montre d'homme** en acier, boîtier tonneau (39x34mm), cadran argenté à index bâtons appliqués, chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 3H, mouvement automatique, bracelet élastique à maillons articulés en acier. Signé et numéroté. Tour de poignet: 17cm. (Oxydations, légères griffures sur le cadran).

300 / 500 €

**198 OMEGA «Speedmaster Professional Mark II», Référence «145.014»**

**Bracelet-montre chronographe d'homme** en acier, boîtier tonneau (45x41mm), cadran noir à index bâtons luminescents, chemin de fer pour les minutes, trois compteurs secondaires, mouvement mécanique (calibre 861), fond vissé, bracelet en acier à maillons articulés à boucle déployante en acier siglée et signée. Signé et numéroté. Tour de poignet: 18cm. en l'état.

1 500 / 2 000 €

**199 JAEGER LECOULTRE, «Memovox»**

**Pendulette-réveil de voyage** en métal doré, de forme étrier, cadran argenté à chiffres arabes et index bâtons, aiguilles Dauphine, mouvement mécanique, fond vissé. Signée et numérotée. Chiffree «MC». en l'état, couvercle déformé et rayé. Dimensions fermée: 4,3x3,7cm.

200 / 300 €

**200 PIERRE CARDIN et JAEGER, Années 1970**

**Boîtier de montre** en acier brossé de forme convexe mouvementée (40x32mm), lunette en métal doré, cadran doré à index pastilles, aiguilles bâtons, mouvement mécanique, fond vissé. Cadran et boîte signée «PIERRE CARDIN». Fond de boîte et mouvement signés «JAEGER» (calibre 36). Numérotée «972846».

100 / 150 €

**201 GIP**

**Montre de poignet d'homme** en métal doré, boîtier rond (35mm) gravé des jours de la semaine, cadran cuivre et crème à chiffres arabes, aiguille «croissant» indiquant la date, petite seconde à 6H, mouvement mécanique, fond vissé, bracelet extensible en métal doré accidenté.

100 / 150 €

**202 ROLEX, Années 1960-1970**

**Bracelet pour montre pour dame** en acier 13mm à maillons «Oyster» rivetés avec boucle déployante siglée et signée. Référence 7204, 3-70, endlinks 66. Sans barrettes de fixation. Longueur: 12,5cm

280 / 320 €

**203 ROLEX, Années 1960-1970**

**Bracelet pour montre pour dame** en acier 13mm à maillons «Oyster» rivetés avec boucle déployante siglée et signée. Référence 7204, 2-68, endlinks 66. Sans barrettes de fixation. Longueur: 14cm.

320 / 350 €

**204 CAZZANIGA Roma**

**Collier** en or jaune et or gris 750 millièmes à maille torsade centrée de quatre motifs circulaires, l'un retenu en pendant, ciselés et texturés de frises feuillagées, rehaussés d'émail bleu ciel et sommés d'un saphir étoilé cabochon en serti clos. Signé «CAZZANIGA ROMA». Longueur: 51cm. P. Brut: 47,8 g. (Petits sauts à l'émail).

2 300 / 2 500 €



198



200



195



197



196



199

## 205 Travail des années 1940

**Bague jonc à godrons** en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'une pierre bleue ronde épaulée de deux diamants taille ancienne. Tour de doigt: 64. Largeur: 1cm. P. Brut: 12,3 g. (Egrisures, trace de mise à taille).

650 / 850€

## 206 Travail français des années 1950-1960

**Paire de boutons de manchettes «Etriers»** en or jaune 750 millièmes ornés de pierres de synthèses bleues calibrées et pains de sucre, soulignés de motifs tressés stylisés. P. Brut: 11,4 g. (Egrisures).

650 / 850€

**207 Bracelet** en or jaune 750 millièmes composé de douze motifs circulaires ornés de cordiérites cabochons montées en sertis clos, séparés par des maillons ovales. Fermoir crochet. Longueur: 19cm. P. Brut: 13,6 g. (Egrisures, fêles).

650 / 850€

**208 Pendentif** en or jaune 750 millièmes à décor d'une femme drapée assise dans un motif circulaire, retenant entre ses mains et rehaussée de diamants taille brillant, les pans de sa robe ornés d'émaux polychromes en plique-à-jour. Dimensions: 5,1x2,9cm. P. Brut: 12,5 g. (Petits manques à l'émail).

1 000 / 1 500€

## 209 Travail français des années 1970

**Bague chevalière** en or jaune 750 millièmes à chaton rectangulaire centré d'une plaque de lapis-lazuli, épaulé d'enroulements terminés par des cabochons de lapis-lazuli. Tour de doigt: 50,5. Dimensions chaton: 1,6x1,2cm. P. Brut: 13 g. (Légères égrisures).

650 / 850€

**210 Collier** en or jaune 750 millièmes à maillons demi-circulaires articulés en chute retenant un motif central composé de deux courbes entrelacées en cristal de roche sculpté, soulignées de saphirs cabochons et diamants taille brillant. Fermoir à cliquet et huit de sécurité.

*Poids total des saphirs*: 8.95 carats.

*Poids total des diamants*: 0.50 carat environ.

Tour de cou: 41cm. P. Brut: 115 g.

8 500 / 10 000€

**211 Alliance américaine** en or jaune 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant.

*Poids total des 15 diamants*: 3 carats environ.

Tour de doigt: 50. Largeur: 4.7mm. P. Brut: 4,4 g.

1 800 / 2 000€

## 212 HERMES

**Bracelet jonc ouvert** en or jaune lisse 750 millièmes. Signé «HERMES» et numéroté «36979». Poinçon de l'Atelier GAY Frères. Tour de poignet: 17cm. Largeur: 8mm. P.: 24,7 g. (Légères rayures).

2 100 / 2 300€

**213 Paire de boutons d'oreilles «Fleurs»** en platine 850 millièmes et or jaune 750 millièmes ornés d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taille brillant.

*Poids total des saphirs*: 1.30 carat environ.

Dimensions motifs: 0,9x0,8cm. P. Brut: 3,2 g.

950 / 1 100€

**214 Long collier** en or jaune 750 millièmes à maillons géométriques articulés. Longueur: 62cm. Largeur maille: 3mm. P.: 19,2 g.

500 / 700€

**215 Lot de deux colliers** en métal doré, l'un orné de pampilles en calcédoine bleue, l'autre à décor feuillagé orné de lapis-lazuli. Longueurs: 40 et 42cm.

20 / 30€

**216 Lot de 20 aigues-marines taille coussin carrée.**

Dimensions: 8x8mm environ.

P. Total: 36 carats environ.

200 / 220€



210



204



211



208



206



209



205



212



214

207



213



**217 Sautoir** composé d'un rang de perles de culture blanches, le fermoir à cliquet en or jaune 750 millièmes à volutes diamantées rehaussées d'émeraudes rectangulaires et rondes facetées. Diamètre des perles: 7,5 à 8mm. Longueur: 130 cm. P. Brut: 110,3 g. (Egrisures).  
2 300 / 2 500 €

**218 Travail italien**  
**Bague chevalière** en or jaune et or gris 750 millièmes à chaton ovale centré d'un rubis cabochon en serti clos, entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt: 54,5. Largeur: 1,9cm. P. Brut: 13 g. (Fêles).  
720 / 780 €



218



219



**219 Paire de pendants d'oreilles** en or jaune et gris 750 millièmes à décor d'une fleur d'orchidée, les pétales pavés de diamants taille brillant et saphirs jaunes ronds facetés, retenant une perle baroque en goutte.  
**217** Systèmes à tiges et raquettes.  
*Poids total des diamants: 1 carat environ.*  
*Poids total des saphirs jaunes: 2 carats environ.*  
Hauteur: 4,2cm. P. Brut: 21,7 g.  
1 800 / 2 000 €

**220 Bracelet jonc ouvert «Serpent»** en or jaune ciselé 750 millièmes, l'animal enroulé autour du poignet, sa tête surmontée d'un diamant de forme navette taillé en rose couronnée, ses yeux sertis de diamants taille brillant, ses écailles stylisées texturées.  
*Poids du diamant principal: 0.80 carat environ.*  
Tour de poignet: 18cm. P. Brut: 110,9 g.  
6 000 / 8 000 €

**221 Travail italien**  
**Bague jonc à pans coupés** en or jaune 750 millièmes centrée d'une émeraude en serti clos épaulée de diamants taille brillant, entre deux lignes de diamants taille princesse. Tour de doigt: 61. Largeur: 1cm. P. Brut: 6,6 g. (Trace de mise à taille, égrisures, fêles).  
600 / 800 €



220



221



222



223

**222 VAN CLEEF & ARPELS, Années 1970**

**Bague dôme** en or jaune 750 millièmes à monture mouvementée composée de fils d'or réunis autour d'une chrysoprase cabochon. Signée «VAN CLEEF ET ARPELS» et numérotée. Travail français, Poinçon de l'Atelier André VASSORT. Tour de doigt: 53,5. P. Brut: 8,2 g. (Fissure à l'or).

1 200 / 1 500 €

**223 Travail italien**

**Bague bandeau** en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'une émeraude en serti clos, épaulée de motifs en chevrons diamantés. Tour de doigt: 57. Largeur: 0,9cm. P. Brut: 9,2 g.

550 / 750 €

**224 Travail italien, CHILLERI**

**Clip de revers «Oiseau à huppe»** en or jaune ciselé 750 millièmes, l'œil du volatile serti d'un diamant taille brillant. Épingles en or jaune 750 millièmes. Signée. Hauteur: 5,4cm. P. Brut: 23,2 g. (Système à pompe à réviser).

1 200 / 1 500 €



224

**225 Bracelet jonc rigide ouvrant de style indien** en or jaune 585 millièmes à décor de deux têtes d'éléphants se faisant face, leurs trompes entrelacées, leurs têtes amaties serties de diamants taillés en rose, leurs yeux de rubis et leur encolure d'émeraudes. Le corps du bracelet à décor feuillagé entièrement ajouré et serti de diamants taillés en rose. Fermoir à cliquet dissimulé, ouverture par charnière. Tour de poignet: 19cm. P. Brut: 56,9 g. (Eclats, petits manques de matière).

3 500 / 4 000 €

**226 Lot de 108 tourmalines roses rondes facettées.**

Diamètre: 4.5mm environ.  
P.Total: 39 carats environ.

200 / 220 €



225

- 227** **PIAGET, Référence « 925 B11 », Vers 1965-1970**  
**Bracelet-montre de dame** en or gris 750 millièmes, boîtier rond (24mm), la lunette sertie de diamants taille 8/8, cadran argenté rayonnant à index bâtons appliqués, mouvement mécanique, pierre de synthèse cabochon bleue au remontoir, fond vissé, bracelet en or gris 750 mil à maille milanaise, fermoir échelle signé. Signé et numéroté « 131531 ». Tour de poignet : 16,5cm. P. Brut : 48 g. (Oxydations sur le cadran, en l'état). Avec facture d'achat.  
1 500 / 2 000 €
- 228** **Travail de la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle**  
**Bague « Tourbillon »** en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne épaulé de volutes serties de diamants taillés en rose.  
*Poids du diamant principal* : 0.40 carat environ.  
Tour de doigt : 61. P. Brut : 2,7 g. (Traces de mise à taille).  
200 / 300 €
- 229** **Collier** en or gris 585 millièmes à maille forçat limée centré de motifs feuillagés diamantés encadrant un diamant taille poire et retenant un pendentif en or gris 750 millièmes serti d'une améthyste ovale facetée.  
*Poids du diamant principal* : 0.50 carat environ.  
*Poids de l'améthyste* : 20 carats environ.  
Longueur ajustable : 40-45cm. P. Brut : 12,9 g.  
800 / 1 000 €
- 230** **Travail français**  
**Solitaire** en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes orné d'un diamant demi-taille en serti griffes. Anneau numéroté « 60457 ».  
*Poids du diamant* : 1.30 carat environ.  
Tour de doigt : 52,5. P. Brut : 3,5 g.  
1 200 / 1 800 €
- 231** **Travail français des années 1960**  
**Broche « Bouquet »** en or gris 750 millièmes, le pistil des fleurs serti d'une perle de culture blanche, les pétales serties de diamants taille brillant, l'ensemble souligné de perles blanches et d'un diamant demi-taille. Épingle en or gris 750 millièmes. Dimensions : 6,8x4,5cm. P. Brut : 17,8 g.  
900 / 1 100 €
- 232** **Travail italien**  
**Paire de boutons d'oreilles** en or gris 750 millièmes ornés d'un diamant taille brillant en serti carré à griffes.  
*Poids des diamants* : 0.30 carat environ chaque.  
P. Brut : 3 g.  
400 / 600 €
- 233** **Travail portugais**  
**Bague jonc** en or gris 750 millièmes à chaton circulaire centré d'une perle de culture blanche, entourage ponctué de diamants taille 8/8 en serts clos carrés, épaulements godronnés. Tour de doigt : 56. P. Brut : 4,6 g.  
200 / 300 €
- 234** **Travail français**  
**Collier** en or gris 750 millièmes à maille forçat limée centré d'un motif circulaire souligné de diamants taille brillant, un diamant taille brillant plus important retenu en pampille en serti clos.  
*Poids du diamant central* : 0.30 carat environ.  
Longueur : 42cm. P. Brut : 6 g. (Chaîne avec un anneau rond en métal postérieur).  
800 / 1 000 €
- 235** **Travail italien**  
**Bague bandeau** en or gris 750 millièmes à décor géométrique ajouré et à gradins dans l'esthétique Art Déco serti de diamants taille brillant. Tour de doigt : 58. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 5 g. (Trace de mise à taille).  
1 000 / 1 200 €
- 236** **Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes ornés d'une améthyste ronde facetée dans un entourage de diamants taille brillant, l'attache diamantée. Dimensions : 2,6x1,2cm. P. Brut : 5,4 g.  
700 / 900 €
- 237** **Travail français**  
**Demi-alliance** en or gris 750 millièmes sertie de dix diamants taille brillant en serts clos. Tour de doigt : 59. Largeur : 2.8mm. P. Brut : 2,4 g. (Griffures dans l'anneau).  
150 / 200 €
- 238** **Long sautoir composé de bâtonnets d'améthystes.**  
Longueur : 90cm. (Petits éclats et fêles).  
100 / 120 €
- 239** **Lot de 17 tourmalines roses taille poire.**  
Dimensions : 8x6mm environ.  
P. Total : 17 carats environ.  
100 / 120 €





229

234



235



227



233



231



228



237



236



230



232



**240 BULGARI Collection «Tondo»**  
**Pendentif circulaire** en acier et or jaune 750 millièmes à décor d'un soleil ajouré. Avec collier ras-de-cou composé de multiples rangs de cuir noir, fermoir en acier. Signés. Travail italien. Diamètre pendentif: 4,3cm. Longueur collier: 37cm. P. Brut: 36,5 g. (Légères rayures). Avec pochette en suédine beige de la Maison.

800 / 1 000 €



240

**241 Important quartz fumé ovale facetté serti** en pendentif, la monture en or jaune 585 millièmes.  
*Poids du quartz*: 240 carats environ.  
*Dimensions pendentif*: 4,8x3,9cm.  
 P. Brut: 62 g.

500 / 700 €

**242 BOUCHERON, Années 2000**

**Demi-parure** en or jaune 750 millièmes comprenant une bague et une paire de clips d'oreilles à décor d'un cœur stylisé. Systèmes pour oreilles non percées. Signées «BOUCHERON» et numérotées «B915 24738» et «B924 0670». Travail français, Poinçon de l'Atelier HAMARD VITAU. Tour de doigt: 50. Dimensions clips: 2,1x0,9cm. P. Brut Total: 26,3 g. Avec écrin de la Maison.

800 / 1 000 €

**243 BULGARI**

**Épingle à nourrice** en or jaune 750 millièmes. Signée «BVLGARI» et Poinçon de la Maison. Travail italien. Longueur: 3,9cm. P. Brut: 2,6 g. (Légères déformations). Avec pochette en suédine marron marquée «BVLGARI ROMA».

250 / 300 €

**244 EDOUARD NAHUM, Travail contemporain**

**Long collier** en or jaune 750 millièmes à maillons ronds et ovales alternés retenant un pendentif composé d'anneaux imbriqués en cascade, certains sertis de diamants taille brillant. Signés «Edouard Nahum». Dimensions pendentif: 5,4x3,8cm. Longueur chaîne: 60cm. P. Brut: 29,2 g.

2 000 / 2 500 €

**245 MAUBOUSSIN, Collection «Odéon d'amour»**

**Alliance** en or rose 750 millièmes, les côtés convexes, une étoile stylisée gravée. Signée «MAUBOUSSIN». Travail français. Tour de doigt: 54. Largeur: 2.4mm. P. Brut: 3,4 g.

250 / 300 €



241



242



243

- 246 Bague triple anneau** en or de trois couleurs 750 millièmes. Tour de doigt: 50. Largeur anneau: 2.9mm. P. Brut: 8,9 g. (Trace de mise à taille).

300 / 500 €

244

- 247 HERMES « Sac à main Bolide » Pendentif Breloque** en or jaune 750 millièmes. Signé «HERMES» et numéroté «0615316». Travail français. Dimensions - sans bélière -: 1,6x1,2x0,6cm. P. Brut: 9,9 g.

800 / 1 000 €

- 248 CHAUMET, Collection « Bee my love » Bague** en or rose 750 millièmes à décor d'alvéoles graphiques en nid d'abeille, un diamant taille brillant serti à l'intérieur de l'anneau. Signée «CHAUMET» et numérotée «1562541». Travail français, Poinçon losangique de la Maison. Tour de doigt: 51. Largeur: 4mm. P. Brut: 4,2 g.

600 / 800 €

- 249 VAN CLEEF & ARPELS Paire de boutons de manchettes** en or jaune 750 millièmes, les extrémités rectangulaires ajourées à godrons entremêlés stylisés. Signés «VCA», numérotés «B 9060 R 15» et «19924». Travail français, Poinçon de l'Atelier LASBLEIZ, FOURNIER, VITIELLO. Dimensions motifs: 1,8x1,8cm. P. Brut: 18,5 g. Avec écrin en suédine grise de la Maison légèrement taché.

1 200 / 1 500 €



247



248



249



- 250 MAUBOUSSIN Collection «Etoile beauté»**  
**Bague bandeau** en or gris 750 millièmes centrée d'une étoile sertie de diamants taille brillant, épaulée de nacre blanche. Signée «MAUBOUSSIN Paris», Poinçon de la Maison et numérotée «X8871». Tour de doigt : 54,5. Largeur : 6mm. P. Brut : 3,9 g. (Légères griffures).  
 200 / 300€
- 251 Collier** en or gris 750 millièmes à maille forçat retenant en pendentif une croix composée de motifs de cœurs ajourés sertis de diamants taille brillant. Dimensions pendentif : 4,4x2,5cm. Longueur chaîne : 43cm. P. Brut : 12,2 g.  
 800 / 1 000€
- 252 Travail français**  
**Alliance américaine** en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant.  
*Poids total des 17 diamants : 2.50 carats environ.*  
 Tour de doigt : 53. Largeur : 3.6mm. P. Brut : 4,7 g.  
 1 500 / 2 000€
- 253 ROGER DUBUIS**  
**Pendentif «Cœur» ajouré** en or gris 750 millièmes, le motif central souligné de diamants taille brillant. Signé «ROGER DUBUIS» et Poinçon de la Maison. Diamètre : 2,7cm. P. Brut : 10,7 g.  
 500 / 700€
- 254 Bague jarretière** en or gris 750 millièmes ornée de diamants taille brillant en chute montés en serti griffe.  
*Poids total des 5 diamants : 0.70 carats environ.*  
 Tour de doigt : 55. Largeur : 4.5mm. P. Brut : 4,7 g.  
 300 / 400€
- 255 Travail français**  
**Solitaire** en platine 950 millièmes orné d'un diamant taille ancienne en serti griffe, la galerie ajourée.  
*Poids du diamant : 0.90 à 1.00 carat environ.*  
 Tour de doigt : 53. P. Brut : 3,8 g. (Légers éclats sur le rondiste).  
 1 000 / 1 200€
- 256 Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes composés d'une ligne rigide de diamants taille brillant terminée par une boule de calcédoine. Hauteur : 3,9cm. P. Brut : 8,2 g.  
 400 / 600€
- 257 Pendentif-Croix moderniste** en or gris 750 millièmes souligné de diamants taille 16/16.  
*Poids total des diamants : 0.35 carat environ.*  
 Dimensions : 5,3x3,5cm. P. Brut : 5,9 g.  
 700 / 900€
- 258 Bague solitaire** en or gris 750 millièmes ornée d'une pierre imitation incolore. Tour de doigt : 57. P. Brut : 1,5 g.  
 120 / 150€
- 259 Paire de boutons de manchettes** en or gris 750 millièmes, les extrémités composées de boules d'agate zonée bleue, la principale piquée d'un saphir rond facetté. P. Brut : 5,5 g.  
 200 / 300€
- 260 Travail italien**  
**Paire de clous d'oreilles** en or gris 750 millièmes ornés d'un diamant taille brillant en serti griffe. P. Brut : 1,6 g.  
 Chaque diamant est accompagné d'un rapport d'analyse de l'IGI (International Gemological Institute) de 2021 (n°483123704) et 2022 (n°519233439) précisant :  
*Poids : 0.51 et 0.52 carat.*  
*Couleur : G.*  
*Pureté : Si2.*  
*Fluorescence : «Very slight».*  
 2 000 / 2 200€
- 261 Travail mexicain**  
**Bracelet** en argent 800 millièmes à maillons rectangulaires articulés. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité. Tour de poignet : 15cm. Largeur : 1,5cm. P. Brut : 52 g.  
 20 / 50€
- 262 Travail italien**  
**Pendentif-Croix** en or gris 750 millièmes rehaussé de diamants taille brillant. Avec fine chaîne en or gris 750 millièmes à maille forçat limée. Dimensions : 1,3x1cm. Longueur chaîne : 50cm. P. Brut : 4,1 g.  
 250 / 300€
- 263 Lot de 74 aigues-marines taille navette.**  
 Dimensions : 5x2.5mm environ.  
 P. Total : 9 carats environ.  
 20 / 30€
- 264 Lot de 5 quartz rutiles dit «Cheveux de Vénus»** en demi-cabochons.  
 Dimensions : 12x15mm environ.  
 P. Total : 40 carats environ.  
 100 / 120€



251



253



257



258



254



250



255



252



262



259



256



260



265

**265 Travail italien**

**Collier** composé d'un rang de perles de cultures grises de Tahiti en légère chute, fermoir boule à cliquet en or gris satiné 750 millièmes. Diamètre des perles: de 12 à 14.7mm. Longueur: 45cm. P. Brut: 100,8 g.

2 600 / 2 800€



266

**266 Bague ouverte** en or noirci 585 millièmes, l'une des extrémités ornée d'une perle de culture grise, l'autre sertie de diamants taille brillant, épaulées de diamants taille 8/8.

Diamètre de la perle: 8.7mm.  
Tour de doigt: 55,5. P. Brut: 2,9 g.

350 / 450€



267



**267 Paire de boutons d'oreilles** en platine 950 millièmes et or gris 750 millièmes centrés d'un diamant taille brillant, l'entourage et le revers sertis de diamants taille brillant.

*Poids des diamants centraux:* 0.40 carat environ chaque.

Diamètre des motifs: 9mm. P. Brut: 4 g.

3 000 / 3 500€

**268 Bague** en platine 850 millièmes centrée d'une importante perle de culture blanche, épaulée de motifs feuillagés stylisés par des diamants taille navette.

Diamètre de la perle: 11.9mm. Tour de doigt: 52,5. P. Brut: 8,8 g.

2 500 / 3 000€



269



268

**269 Travail français des années 1960**

**Paire de boutons clips d'oreilles «Fleurs»** en or gris 750 millièmes ornés de perles de culture blanches et diamants tailles brillant et 8/8. Systèmes pour oreilles non percées. Poinçon de l'Atelier BOUDER. Diamètre: 2,2cm. P. Brut: 19,3 g.

850 / 1 000€

**270 BUCCELLATI, Années 1980**

**Broche-Pendentif « Feuilles de chêne »** en or jaune et or gris ciselé et texturé 750 millièmes, chaque feuille sertie de diamants taillés en rose, les glands stylisés par des perles de culture baroque grises. Épingle en or gris 750 millièmes. Signée à la pointe « Gianmaria Buccellati Italy 18k ». Travail italien, Poinçon d'atelier milanais. Dimensions : 5,7x4,7cm. P. Brut : 39,4 g. (Légers éclats).

2 000 / 3 000 €



270

**270 CARTIER Modèle « Trinity », Années 1980-1990**

**Bracelet triple jonc** en or de trois couleurs 750 millièmes. Signé « Cartier » et numéroté « 587864 ». Tour de poignet : 20cm. Largeur jonc : 9mm. P. : 99 g. (Légères rayures).

6 000 / 8 000 €

**272 CARTIER Modèle « Trinity », Années 1980-1990**

**Paire de boutons de manchettes** trois ors 750 millièmes, les extrémités à décor d'anneaux entrelacés. Signés « Cartier » et numérotés « 757296 ». Poinçon de responsabilité de la Maison. P. : 13,8 g.

1 500 / 1 700 €



271

**273 Travail français des années 1980**

**Paire de clips d'oreilles** en or jaune 750 millièmes ornés d'une perle mabé. Systèmes pour oreilles non percées. Diamètre : 1,8cm. P. Brut : 18,7 g.

700 / 900 €



**274 Travail français**

**Bague jonc bombé** en or jaune 750 millièmes ornée d'un motif d'étoile serti de diamants taille brillant. Tour de doigt : 57. Largeur : 0,7cm. P. Brut : 10,3 g. (Anneau chiffré, trace de mise à taille).

550 / 750 €



272



273



274

**275 MAUBOUSSIN Paris**

**Bague « Fleur »** en platine 950 millièmes ornée d'un saphir ovale facetté, l'entourage serti alternativement de diamants tailles brillant et baguette. Signée « MAUBOUSSIN PARIS », trace de numérotation. Travail français, Poinçon de l'Atelier Louis HEISSLER.

*Poids du saphir* : 1 à 1.20 carat environ.

Tour de doigt : 55. Dimensions chaton : 1,4x1,2cm. P. Brut : 5,3 g. (Traces de mise à taille, égrisures).

900 / 1 200 €

**276 Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes à décor d'une volute stylisée et ajourée partiellement sertie de diamants taille brillant, retenant une perle de culture en pampille. Systèmes à tiges et raquettes de sécurité. Diamètre des perles : 11.1 et 11.3mm. Hauteur : 3,9cm. P. Brut : 11,4 g.

1 600 / 1 800 €

**277 Bague jarretière** en or gris 750 millièmes ornée de trois saphirs ovales facettés alternés de barrettes serties de diamants taille 8/8. Tour de doigt : 51. P. Brut : 3,5 g. (Egrisures).

700 / 800 €

**278 Pendentif** en or gris 750 millièmes retenant un saphir taille poire surmonté d'un diamant taille brillant. Hauteur : 1,1cm. P. Brut : 0,7 g.

100 / 150 €

**279 Alliance américaine** en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant.

*Poids total des 21 diamants* : 0.90 à 1.10 carat environ. Tour de doigt : 59. Largeur : 4.2mm. P. Brut : 3,8 g.

850 / 1 000 €

**280 Broche circulaire, pouvant former pendentif**, en or gris 375 millièmes à décor floral serti de saphirs ronds facettés et diamants taille 8/8. Épingle en or 375 millièmes et argent 800 millièmes, la bélière en argent 800 millièmes. Dimensions : 3,1x3,3cm. P. Brut : 10,4 g. (Pierres manquantes, égrisures).

550 / 750 €

**281 MATY**

**Bague jonc** en or gris 750 millièmes ornée d'un saphir ovale facetté en serti demi-clos et épaulé de deux diamants taille trapèze. Signée. Poinçon de responsabilité de la Maison. Tour de doigt : 52. P. Brut : 5,8 g. (Légères égrisures).

350 / 400 €

**282 Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes ornés d'une ligne composée alternativement de motifs circulaires et triangulaires diamantés ornés de diamants tailles troïdia et brillant. Hauteur : 3,6cm. P. Brut : 3,9 g.

1 300 / 1 500 €

**283 Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'une pierre de synthèse bleue ovale soutenue par trois lignes de diamants taille brillant.

Tour de doigt : 55. Largeur : 1,1 cm. P. Brut : 7,5 g. (Saphir probablement chauffé).

800 / 1 000 €

**284 Bracelet de style Art Déco** en or gris 750 millièmes à maillons géométriques articulés sertis de diamants taille brillant et saphirs calibrés. Fermoir à cliquet et crochet de sécurité.

*Poids total des diamants* : 6.90 carats environ.

*Poids total des saphirs* : 4.90 carats environ.

Longueur : 17cm. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 31,3 g.

9 000 / 12 000 €

**285 Lot de 45 topazes taille carrée fantaisie.**

Dimensions : 7x7mm environ.

P. Total : 88 carats environ.

130 / 150 €





280



283



281



275



277



284



279



276



278



282



286

- 286 Bague dôme** en or gris 750 millièmes ornée d'une importante émeraude taillée en pain de sucre montée en serti griffe, épaulée de lignes diamantées.  
*Poids de l'émeraude* : 14.72 carats.  
*Poids total des diamants* : 0.58 carat.  
 Tour de doigt : 53. P. Brut : 10,2 g. (Deux pierres manquantes, émeraude fêlée et fendue, manques de matière).

2 500 / 3 000 €

- 287 Travail français contemporain**  
**Bague pompadour** en or gris 750 millièmes ornée d'une émeraude ovale en serti griffe, l'entourage et l'épaulement sertis de diamants taille brillant.  
*Poids de l'émeraude* : 1.80 à 2 carats environ.  
 Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 1,3x1cm. P. Brut : 3,4 g. (Egrisures, fêles, manques de matière).

1 200 / 1 500 €

- 288 Travail français**  
**Pendentif «Cœur»** en or gris 750 millièmes souligné de diamants taille 8/8. Dimensions : 2,2x1,5cm. P. Brut : 2,2 g.

200 / 300 €

- 289 Travail français contemporain**  
**Bague pompadour** en or gris 750 millièmes ornée d'une émeraude ovale en serti griffes, l'entourage, la galerie et l'épaulement sertis de diamants taille brillant.  
*Poids de l'émeraude* : 3 carats environ.  
 Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 1,5x1,2cm. P. Brut : 6,4 g. (Egrisures, fêles).

3 700 / 3 900 €

- 290 Pendentif «Cœur»** en or gris 750 millièmes centré d'un diamant poire taille ancienne en serti griffe, la bélière rehaussée de diamants tailles ancienne et rose. Avec fine chaîne en or gris 750 millièmes à maille gourmette. Dimensions pendentif : 2,4x1,3cm. Longueur chaîne : 45cm. P. Brut : 4,1 g.

1 000 / 1 500 €

- 291 Travail français**  
**Bague jonc** en or rhodié 750 millièmes centrée d'une émeraude ovale en serti griffes, épaulée de diamants taille brillant. Tour de doigt : 54. Largeur : 0,9cm. P. Brut : 12,2 g. (Egrisures, fêles).

900 / 1 200 €

- 292 Sautoir** composé d'un rang de perles de culture blanches en chute, fermoir ovale à cliquet en or gris 750 millièmes serti d'une pierre imitation verte dans un double entourage de diamants taille 8/8. Chaînette de sécurité en métal blanc. Longueur : 80cm. Diamètre perles : de 4 à 8.2mm. P. Brut : 33,6 g. (A renfiler, accidenté, pierre cassée).

200 / 300 €

- 293 Travail italien**  
**Bague solitaire** en or gris 750 millièmes sertie d'un diamant taille brillant en serti griffes. Tour de doigt : 53,5. P Brut : 4,1 g.  
 Accompagnée d'un rapport d'analyse du CISGEM en date du 12 décembre 2018 (n°12471IAAB) précisant :  
*Poids du diamant* : 1.29 carat.  
*Couleur* : K.  
*Pureté* : VS1.  
*Fluorescence* : aucune.  
*Dimensions* : 7.12x7.20x4.17mm.

4 000 / 5 000 €

- 294 Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes composés d'une ligne souple de diamants taille brillant retenant une plaque piriforme en pierre décorative teintée vert.  
*Poids total des diamants* : 0.20 carat environ.  
 Hauteur : 4,9cm. P. Brut : 4,4 g.

350 / 450 €

- 295 Travail français**  
**Alliance américaine** en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant.  
*Poids total des 18 diamants* : 1.60 à 1.80 carats environ.  
 Tour de doigt : 52. Largeur : 4mm. P. Brut : 3,3 g.

1 400 / 1 600 €

- 296 Paire de boucles d'oreilles** en or gris 750 millièmes ornées d'une émeraude taille poire dans un entourage de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes de sécurité.  
*Poids total des diamants* : 3 carats environ.  
 Dimensions : 1,8x1,4cm. P. Brut : 7,8 g. (Egrisures, fêles).

2 300 / 2 500 €

- 297 Lot de deux bracelets joncs, l'un** en jade néphrite, l'autre en pierre dure teintée de rose. Tours de poignet : 18cm. Largeur : 0,9cm.

40 / 60 €

- 298 Lot de 2 prasiolites vertes ovales facettées.**  
 Dimensions : 18x14mm environ.  
 P. Total : 25 carats environ.

60 / 80 €



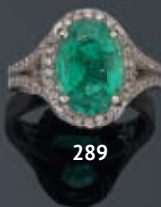
292



290



291



289



288



293



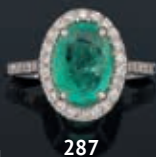
295



294



296



287



- 299 Travail italien**  
**Bague solitaire** en or jaune et or gris 750 millièmes stylisant un nœud centré d'un diamant taille brillant, épaulé de diamants tailles trapèze et brillant.  
*Poids du diamant central* : 0.40 carat environ.  
 Tour de doigt : 56. P. Brut : 7,2 g.  
 700 / 900€
- 300 Travail italien**  
**Bracelet** en or jaune 750 millièmes à maillons jaseron. Longueur : 18cm. Largeur maille : 7mm. P. : 13,5 g. (Petits chocs et enfoncements, fermoir défectueux).  
 300 / 350€
- 301 Travail français**  
**Bague** en or jaune et or gris 750 millièmes en forme d'ogive agrémentée d'un pavage de diamants taille brillant. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 5,9 g.  
 380 / 450€
- 302 Travail italien**  
**Paire de boucles d'oreilles** en or jaune et or gris 750 millièmes à motifs feuillagés stylisés par des godrons, le central serti de diamants taille 8/8. Systèmes à tiges et raquettes de sécurité. Dimensions : 2,2x1,7cm. P. Brut : 11,4 g.  
 700 / 900€
- 303 Travail français**  
**Bague jonc** en or jaune 750 millièmes ornée d'un saphir ovale faceté en serti clos, épaulé de deux diamants taille troïdia. Tour de doigt : 55. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 18,2 g. (Légères égrisures).  
 1 500 / 2 000€
- 304 Travail italien**  
**Paire de puces d'oreilles** en or jaune 750 millièmes ornées un diamant taille brillant en serti griffe. P. Brut : 2,1 g.  
 Chaque diamant accompagné de son rapport de l'IGI (International gemological institute) en date des 31 août 2021 et 17 mars 2022 (n° 483123704 et n°519233439) précisant :  
 1/ *Poids* : 0.51 carat. *Couleur* : G. *Pureté* : SI2. *Fluorescence* : «Very slight». *Dimensions* : 5.02-5.05x3.20mm.  
 2/ *Poids* : 0.52 carat. *Couleur* : G. *Pureté* : SI2. *Fluorescence* : «Very slight». *Dimensions* : 5.10-5.15x3.20mm.  
 5 000 / 6 000€
- 305 MATY**  
**Bague marquise** en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'un pavage de diamants taille brillant formant un motif de chevrons. Poinçon de responsabilité de la Maison. Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 2,6x1,2cm. P. Brut : 7,4 g.  
 450 / 500€
- 306 Collier** en or jaune 750 millièmes à fine maille forçat centrée d'une volute sertie de diamants tailles baguette et trapèze et encadrée de quatre diamants taille brillant. Longueur : 40cm. P. Brut : 2,5 g. (Petits éclats).  
 150 / 200€
- 307 Bague «Fleur»** en or jaune 585 millièmes sertie d'une pierre composite bleue ovale facetée dans un entourage de diamants taille brillant et baguette. Tour de doigt : 58. Dimensions chaton : 1,4x1,5cm. P. Brut : 5,7 g. (Egrisures, trace de mise à taille).  
 1 000 / 1 500€
- 308 Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes composés de motifs pyriformes sertis de saphirs cabochons entourés de diamants taille brillant. Systèmes pour oreilles non percées, les raquettes en or jaune 585 millièmes. Hauteur : 3,2cm. P. Brut : 14,6 g. (Egrisures).  
 1 000 / 1 500€
- 309 Travail français**  
**Bague solitaire** en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant en serti clos, épaulé de lignes de diamants taille baguette.  
*Poids du diamant principal* : 2 carats environ.  
 Tour de doigt : 57. P. Brut : 7,2 g.  
 9 000 / 10 000€
- 310 Pendentif** en or jaune 375 millièmes et platine 850 millièmes ciselés et ajourés à décor de volutes et feuillages stylisés serti de diamants tailles ancienne, 8/8 et rose, retenant une pierre bleue composite taille poire. Hauteur : 3,4cm. Avec une fine chaîne en or jaune 750 millièmes à maille gourmette. Longueur : 37cm environ. P. Brut : 3,8 g.  
 600 / 800€
- 311 Alliance américaine** en or jaune 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant dans des entrelacs. Tour de doigt : 52. Largeur : 3mm. P. Brut : 3,4 g.  
 250 / 350€
- 312 Morganite taille coussin carrée.**  
 Dimensions : 11x11mm environ.  
 P. Total : 5 carats environ.  
 20 / 30€



310



300



302



307



301



303



309



311



308



305



306



299



304

**313 Travail italien**

**Collier** composé d'un rang de perles de culture blanches ovales, fermoir « crochet » en or jaune 750 millièmes. Diamètre des perles : 12 à 13mm environ. Longueur : 49cm. P. Brut : 95,9 g.

800 / 1 000 €

313



314

**314 Broche barrette** en or gris 750 millièmes à motifs d'entrelacs serti de diamants taille 8/8, centrés de diamants taille brillant en serti clos perlé. Épingle en or gris 750 millièmes. Longueur : 4,8cm. P. Brut : 6,2 g.

500 / 700 €

**315 Travail italien**

**Bague jarretière** en or gris 750 millièmes sertie de trois diamants taille brillant.

*Poids des diamants : 0.40 carat environ chaque.*

Tour de doigt : 54. P. Brut : 3,7 g.

1 600 / 1 800 €



315

**316 Travail italien**

**Fine bague jarretière** en or gris 750 millièmes ornée de trois diamants taille baguette. Tour de doigt : 50. Largeur : 2mm. P. Brut : 3,6 g. (Légers éclats).

320 / 380 €



316

**317 Paire de boutons clips d'oreilles** en or gris 750 millièmes centrés d'une perle de culture blanche dans un entourage de diamants taille brillant. Systèmes pour oreilles non percées. Diamètre motifs : 1,6cm. Diamètre perles : 10mm environ. P. Brut : 12,9 g.

1 200 / 1 500 €

**318 Alliance américaine** en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille baguette. Tour de doigt : 57,5. Largeur : 3mm. P. Brut : 4,1 g.

1 700 / 2 000 €



317



318



319

**319 Travail italien**

**Bague rivière** en or gris 750 millièmes sertie de diamants taille brillant. Tour de doigt: 55. Largeur: 2mm. P. Brut: 2,6 g.

200 / 300 €

**320 Travail des années 1950**

**Important pendentif** en or gris 750 millièmes de forme polylobée à fils rayonnants ajourés retenant une aigle-marine rectangulaire à pans coupés et taillée à degrés.

Poids de la pierre : 34 carats environ.

Dimensions : 5,4x3,7cm. P. Brut : 26,7 g. (Soudures).

1 500 / 2 000 €



320

**321 Paire de pendants d'oreilles «Flocons»** en or gris 750 millièmes ornés d'aigles-marines tailles rectangulaire et ovale facettées, leur entourage rehaussé de rubis ronds et poires facettés. Systèmes Alpa. Hauteur : 5,8cm. P. Brut : 21,3 g. (Egrisures, fêles).

2 500 / 3 000 €

**322 Travail italien des années 1960**

**Broche «Branche de gui»** en or gris 750 millièmes, les fruits représentés par des perles de culture blanches, les feuilles pavées de diamants taille 8/8. Épingle en or gris 750 millièmes. Poinçon italiens, période 1944-1968. Dimensions : 4,5x2,4cm. P. Brut : 6,9 g.

400 / 600 €

**323 Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes composés d'une ligne de diamants taille brillant et retenant en pampille une perle de culture grise, la bélière diamantée. Diamètre de la perle : 10mm environ. Longueur : 3,6g. P. Brut : 10,5 g.

520 / 580 €

**324 Lot de 5 topazes taille carrée.**

Dimensions : 7x7mm environ.

P. Total : 9 carats environ.

5 / 10 €

**325 Lot de 4 morganites taille briolette.**

Dimensions : 8x6mm environ.

P. Total : 7 carats environ.

60 / 80 €



321



323



322

- 326 OMEGA Collection «Ladymatic»**  
**Bague bandeau** en ors de trois couleurs 750 millièmes à décor d'ondulations ajourées. Signée «OMEGA» et numérotée «146023». Tour de doigt: 54. Largeur: 7.5mm. P. Brut: 10,6 g.  
 600 / 800€
- 327 Collier** en or jaune 750 millièmes à maille haricot centré de motifs circulaires et ovoïdes sertis de diamants taille brillant. Fermoir à cliquet et huit de sécurité.  
*Poids du diamant central*: 0.30 carat environ.  
*Poids du pavage*: 0.50 carat environ.  
 Tour de cou: 40cm. P. Brut: 18 g.  
 2 000 / 2 200€
- 328 Bague** en or gris et or jaune 750 millièmes composée de lignes sinueuses rehaussées de diamants taille brillant. Tour de doigt: 54. Largeur: 5mm. P. Brut: 5,3 g.  
 250 / 300€
- 329 Travail italien**  
**Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes composés d'une ligne sertie de diamants taille brillant, soutenant un diamant taille brillant en serti clos et un onyx en goutte facetté, la bélière diamantée. Hauteur: 4,4cm. P. Brut: 9,4 g.  
 450 / 650€
- 330 Travail italien**  
**Bague de cocktail** en or jaune 750 millièmes, le chaton piriforme centré d'un onyx facetté dans un double entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt: 53,5. Dimensions chaton: 2,6x1,8cm. P. Brut: 14,2 g.  
 700 / 900€
- 331 Travail français**  
**Bracelet jonc rigide ouvrant** en or jaune 750 millièmes à décor de lien souligné de diamants taille brillant en chute. Fermoir à cliquet et huit de sécurité. Tour de poignet: 16cm. P. Brut: 9,2 g. (Une pierre manquante, petits éclats).  
 700 / 900€
- 332 Bague «Serpent»** en or jaune et or gris 750 millièmes, la tête de l'animal sertie de quatre diamants taille brillant dont un plus important. Tour de doigt: 55. P. Brut: 4,1 g. (Trace de mise à taille).  
 220 / 280€
- 333 Alliance américaine** en or jaune et or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant.  
*Poids total des 21 diamants*: 1 à 1.20 carat environ.  
 Tour de doigt: 51. Largeur: 4.5mm. P. Brut: 5 g.  
 1 000 / 1 200€
- 334 Collier** composé d'un rang de perles de culture de couleur aubergine en légère chute, fermoir boule en or jaune godronné 750 millièmes. Diamètre des perles: de 8.5 à 9.5mm. Longueur: 46cm. P. Brut: 50,7 g.  
 400 / 600€
- 335 Bague** en or jaune 750 millièmes sertie d'une pierre imitation incolore taille navette. Tour de doigt: 51. P. Brut: 2,9 g.  
 150 / 200€
- 336 Lot de 21 tourmalines roses taille navette.**  
 Dimensions: 12x6mm environ.  
 P. Total: 36 carats environ.  
 900 / 1 000€
- 337 Lot de 3 kunzites ovales facettées.**  
 Dimensions: 16x12mm environ.  
 P. Total: 35 carats environ.  
 700 / 800€





334



327



330



335



329



326



328



331



332

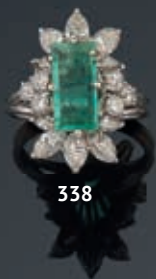


333

- 338 Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'une émeraude rectangulaire dans un entourage de diamants tailles brillant et navette.  
*Poids de l'émeraude* : 0.70 carat environ.  
Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 2,1x1,4cm. P. Brut : 6,3 g. (Fêles, manques de matière).  
600 / 800 €
- 339 Broche « Trèfle à quatre feuilles »** en or gris 750 millièmes ciselé et ajouré, centrée d'un diamant taille ancienne, dans un entourage rayonnant terminé par des diamants taille ancienne plus petits, rubis ronds facettés et pierres de synthèse rouges. Épingle en or gris 750 millièmes. Dimensions : 3,1x3,1cm. P. Brut : 10 g. (Manques de matière, égrisures).  
750 / 800 €
- 340 Travail italien**  
**Bague « Fleur »** en or gris 750 millièmes centrée d'un diamant taille brillant dans un entourage d'émeraudes rondes facettées. Tour de doigt : 54. P. Brut : 2,3 g. (Fêles, égrisures).  
150 / 200 €
- 341 Paire de boutons clips d'oreilles** en or gris 750 millièmes sertis d'une émeraude taille poire dans un entourage mouvementé de diamants tailles navette et brillant. Systèmes à tiges et raquettes de sécurité.  
*Poids total des émeraudes* : 3.80 carats environ.  
*Poids total des diamants* : 2 carats environ.  
Dimensions : 2x1,5cm. P. Brut : 8,4 g. (Fêles, égrisures).  
3 500 / 4 000 €
- 342 Travail italien, SIDALO**  
**Bague jonc** en or gris 750 millièmes ornée de trois diamants taille brillant sur un décor à maillons stylisés. Signée «Sidalo». Tour de doigt : 52. Largeur : 7mm. P. Brut : 6,8 g.  
450 / 650 €
- 343 Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes formant une ligne sinueuse sertie de diamants taille brillant et pierres de couleur taille navette (émeraudes, rubis, saphirs et pierres de synthèses). Hauteur : 7,5cm. P. Brut : 11,1 g. (Fêles).  
1 000 / 1 500 €
- 344 Bague jonc** en or rhodié partiellement satiné 750 millièmes sertie de saphirs calibrés rectangulaires, soulignés de diamants taille brillant. Tour de doigt : 58. Largeur : 7,5mm. P. Brut : 5,9 g.  
350 / 400 €
- 345 Travail français**  
**Bracelet ligne** en or gris 750 millièmes composé de maillons bombés articulés, certains lisses, d'autres sertis de diamants taille brillant en serti rail. Fermoir à cliquet avec deux huit de sécurité.  
*Poids total des diamants* : 8 carats environ.  
Longueur : 20cm. Largeur maille : 0,6cm. P. Brut : 26,4 g.  
5 000 / 5 500 €
- 346 Travail français contemporain**  
**Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'un saphir ovale entouré et épaulé d'un pavage de diamants taille brillant.  
*Poids du saphir* : 4 carats environ.  
Tour de doigt : 51. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 4,4 g. (Saphir probablement chauffé, égrisures).  
1 000 / 1 200 €
- 347 LALIQUE France**  
**Demi-parure** en métal blanc comprenant une paire de boutons clips d'oreilles et une épingle à cheveux ornées de cabochons de cristal teinté vert. Systèmes pour oreilles non percées. Signées «LALIQUE France». Diamètre boutons : 2,5cm. Longueur épingle : 14cm. Avec écrins de la Maison. (Légères déformations à l'épingle).  
30 / 50 €
- 348 Lot de 61 péridots taille poire.**  
Dimensions : 4x3mm environ.  
P. Total : 9 carats environ.  
10 / 20 €



339



338



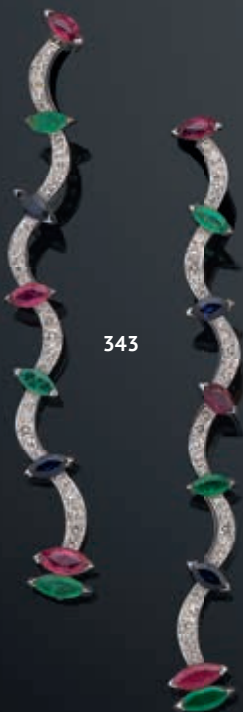
345



342



344



343



346



340



341

- 349 PIAGET, Années 1980-1990**  
**Broche «Mains enlacées»** en or jaune 750 millièmes, les ongles sertis de rubis et saphirs. Épingle en or jaune 750 millièmes. Signée «PIAGET». Dimensions : 4,7x2,2cm. P. Brut : 15,6 g.  
 900 / 1 100 €
- 350 Travail italien**  
**Pendentif octogonal** en or jaune et or gris 750 millièmes centré d'un pavage de diamants taille brillant et pierres imitation incolores, rehaussé de plaques de lapis-lazuli. Dimensions : 3,3x2,9cm. P. Brut : 26,3 g.  
 600 / 800 €
- 351 Travail italien**  
**Bague** en or jaune 750 millièmes à ligne sinueuse et composée de deux motifs floraux stylisés sertis de saphirs taille poire et diamants taille navette. Tour de doigt : 52. P. Brut : 4,7 g.  
 300 / 400 €
- 352 Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes composés d'une ligne de diamants taille brillant terminée par un saphir ovale, montés en sertis clos. Hauteur : 1,8cm. P. Brut : 3,2 g.  
 220 / 280 €
- 353 Travail italien**  
**Bague bandeau** en or jaune 750 millièmes à motifs floraux ajourés sertis de saphirs ronds facettés et diamants taille brillant. Tour de doigt : 56,5. Largeur : 1cm. P. Brut : 11,7 g.  
 650 / 850 €
- 354 Travail italien**  
**Paire de clips d'oreilles** en or jaune 750 millièmes à motifs floraux ajourés sertis de saphirs ronds facettés et diamants taille brillant. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions : 2x1cm. P. Brut : 12,3 g. (Légères égrisures).  
 700 / 900 €
- 355 Bracelet jonc rigide ouvrant** en or jaune 585 millièmes à effet martelé. Tour de poignet : 17cm. P. : 7,3 g. (Chocs et enfoncements, déformations).  
 120 / 160 €
- 356 Travail italien**  
**Bague bandeau** en or jaune 750 millièmes centrée d'un saphir ovale en serti quasi clos épaulé de diamants taille baguette et de lignes serties de diamants taille brillant. Tour de doigt : 59,5. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 12,9 g. (Trace de mise à taille).  
 1 200 / 1 400 €
- 357 KORLOFF, Années 1980-1990**  
**Bracelet articulé** en or jaune 750 millièmes à mailons ovales texturés ornés du sigle de la Maison émaillé rouge et vert. Signé au monogramme. Travail français, Poinçon losangique de la Maison. Longueur : 18,5cm. P. Brut : 24,9 g.  
 1 200 / 1 500 €
- 358 Bague chevalière** en or jaune 585 millièmes à chaton ovale pavé de diamants taille 8/8. Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 2,3x1,6cm. P. Brut : 13,5 g.  
 1 000 / 1 200 €
- 359 Travail français des années 1980**  
**Paire de boutons clips d'oreilles «Palmette»** en or jaune 750 millièmes pavés de diamants taille brillant et rehaussés de saphirs cabochons et calibrés. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions : 1,6x1,7cm. P. Brut : 9,7 g. (Une pierre manquante).  
 700 / 900 €
- 360 SWAROVSKI**  
**Bague «Renard»** en métal doré serti de strass, les yeux et les oreilles émaillés noir. Signée du symbole de la Maison. Tour de doigt : 55.  
 40 / 60 €
- 361 Bracelet rigide ouvrant** en or jaune 750 millièmes à décor de vis. Tour de poignet : 17cm. P. Brut : 15,7 g. (Déformations et chocs).  
 350 / 400 €



349



351



358



350



356



353



359



354



355



357



352



362

**362 Important pendentif circulaire** en or gris 750 millièmes à décor de lignes géométriques ajourées diamantées, centré d'un quartz lemon cabochon souligné de pampilles ornées de diamants taille brillant en sertis clos. Avec fine chaîne en or gris 750 millièmes à maille forçat limée. Diamètre pendentif: 4,4cm. Longueur chaîne ajustable: 37-45cm. P. Brut: 33,1 g. (Petit accident à une ligne, deux pierres manquantes).

2 500 / 3 000 €



363

**363 Travail italien**

**Importante bague pyramidale** en or gris et or jaune 750 millièmes centrée d'un quartz fumé carré facetté retenu par des griffes géométriques, épaulé de pavages de diamants taille brillant. Tour de doigt: 54,5. Dimensions chaton: 2,7x2,8cm. P. Brut: 47,6 g. (Serti de la pierre centrale à revoir).

2 200 / 2 400 €



365

**364 Lot de 35 tourmalines roses taille poire.**  
Dimensions: 6x5mm environ.  
P. Total: 17 carats environ.

100 / 120 €

**365 Bague en or rhodié 750 millièmes** centrée d'une améthyste taille poire, dans un entourage rayonnant feuillagé serti de diamants taille brillant de couleur champagne et blancs. Tour de doigt: 55. Dimensions chaton: 3,6x2,4cm. P. Brut: 18,7 g.

1 000 / 1 500 €

**366 Travail italien**

**Paire de boutons clips d'oreilles** en or gris 750 millièmes composés de deux anneaux entremêlés stylisés sertis de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions: 2,3x2cm. P. Brut: 16,2 g. (Petits éclats et manques de matière).

1 000 / 1 200 €



366



367

**367 Important pendentif** en or gris et or rose 750 millièmes à décor d'une rosace ajourée soutenue par une bélière à motif trilobé, entièrement serti de diamants taille brillant. Avec longue et fine chaîne en or gris 750 millièmes à maillons jaseron rythmée de motifs de cœur et de diamants taille brillant en serti clos.

*Poids total des diamants* : 9 carats environ.

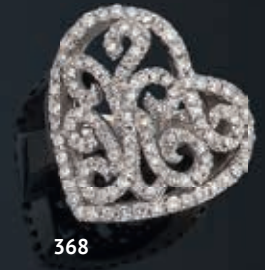
*Dimensions pendentif* : 6,1x3,6cm. *Longueur chaîne* : 60cm. P. Brut : 24,3 g. (Une pierre manquante).

4 500 / 5 000 €

**368 Travail italien**

**Importante bague « Cœur »** en or gris 750 millièmes à motifs de volutes ajourées, sertie de diamants tailles brillant, 16/16 et 8/8. Tour de doigt : 57,5. Dimensions chaton : 2,7x2,7cm. P. Brut : 17,6 g. (Petits éclats).

1 100 / 1 300 €



368

**369 MAUBOUSSIN Paris**

**Bague solitaire** en platine 950 millièmes ornée d'un diamant taille brillant en serti griffes, épaulé de deux diamants taille baguette. Signée « MAUBOUSSIN PARIS » et numérotée « 12278 ». Travail français, Poinçon de l'Atelier Louis HEISLER. Tour de doigt : 51,5. P. Brut : 5 g. (Serti de la pierre centrale à revoir).



369

Accompagnée de son rapport d'analyse du HRD Antwerp en date du 6 juillet 2023 (n°230000093530) précisant :

*Poids du diamant* : 1.56 carat.

*Couleur* : D.

*Pureté* : VVS2.

*Fluorescence* : Aucune (« Nil »).

*Dimensions* : 7.60-7.66x4.46mm.

14 000 / 16 000 €

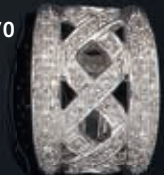
**370 Travail italien**

**Paire de boucles d'oreilles** en or gris 750 millièmes à motifs de croisillons ajourés sertis de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes de sécurité. Dimensions : 2,1x1,5cm. P. Brut : 16,9 g. (Petits éclats).

1 200 / 1 400 €



370



### 371 Travail italien

**Paire de puces d'oreilles** en or jaune 750 millièmes ornées d'un diamant taille brillant en serti griffe. P. Brut: 1,3 g.

Chaque diamant est accompagné de son pli du LFG (Laboratoire Français de Gemmologie) en date du 20 avril 2023 (n°401020 et n°401022) précisant :

1/ Poids : 0.68 carat. Couleur : H. Pureté : VS2. Fluorescence : Aucune. Dimensions : 5.77-5.86x3.28mm.

2/ Poids : 0.64 carat. Couleur : H. Pureté : P1. Fluorescence : Aucune. Dimensions : 5.54-5.60x3.37mm.

1 600 / 1 800 €

**372 Bague « dôme »** en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'un important rubis composite ovale faceté au milieu d'un pavage de diamants taille brillant.

Tour de doigt: 51. Largeur: 1,4cm. P. Brut: 10,1 g. (Egrisures, éclats, anneau légèrement fendu).

1 400 / 1 600 €

**373 Collier** en or jaune 750 millièmes orné de deux lignes de rubis ronds facetés, retenues par une chaîne à maillons gourmette. Fermoir à cliquet et huit de sécurité. Longueur: 41cm. P. Brut: 41,6 g. (Egrisures, fêles).

2 300 / 2 500 €

**374 Bracelet** en or jaune 750 millièmes orné de deux lignes de rubis ronds facetés, retenues par une chaîne à maillons gourmette. Fermoir à cliquet et huit de sécurité. Longueur: 16,5cm. P. Brut: 18,7 g. (Egrisures, fêles).

1 100 / 1 300 €

**375 Bague solitaire** en or jaune 750 millièmes sertie de trois pierres imitation blanche tailles brillant et trôidia. Tour de doigt: 54. P. Brut: 3,2 g. (Eclats).

120 / 150 €

### 376 Travail italien

**Bracelet** en or jaune 750 millièmes composé d'une chaîne à maille forçat rythmée par onze diamants taille brillant en serti clos.

Poids total des diamants: 1.60 carat environ.

Longueur: 16,5cm. P. Brut: 4,7 g.

1 600 / 1 800 €

### 377 Travail français

**Bague jonc** en or jaune 750 millièmes ornée de deux pierres rouges composites ovales facetées en serti clos au milieu d'un petit pavage de diamants taille brillant. Tour de doigt: 58. Largeur: 0,6cm. P. Brut: 7,7 g. (Egrisures, fêles, trace de mise à taille).

450 / 500 €

**378 Broche « Chat »** en or jaune et or gris 750 millièmes texturés, le corps orné d'une perle baroque blanche, les yeux sertis de rubis taille navette, la truffe d'un saphir rond cabochon et son nœud autour du cou de diamants taille 8/8. Épingle en or gris 750 millièmes. Dimensions: 4,6x3,5cm. P. Brut: 16,3 g. (Traces de soudure).

750 / 950 €

### 379 Travail français

**Bague « Nœud »** en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'un rubis rond faceté entouré de diamants trapèzes, l'anneau godronné. Tour de doigt: 55. Largeur: 1,6cm. P. Brut: 9,1 g. (Egrisures).

1 500 / 2 000 €

**380 Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 750 millièmes ornées d'une perle de culture blanche soulignée d'une volute ornée de diamants taille brillant en serti rail. Systèmes à tiges et raquettes de sécurité. Diamètre des perles: 8mm. Hauteur: 1,3cm. P. Brut: 6,1 g.

250 / 300 €

**381 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'un pavage rectangulaire de pierres de synthèse rouges rondes facetées. Tour de doigt: 53. Dimensions chaton: 1,4x1cm. P. Brut: 2,7 g. (Griffes manquantes, pierres cassées et manques de matière).

160 / 200 €

### 382 Lot de 3 tourmalines roses ovales facetées.

Dimensions: 14x10mm environ.

P. Total: 19 carats environ.

500 / 550 €





373



381



377



378



375



379



372



380



376



371



**383 ROLEX «Oyster Perpetual», Référence 77080, vers 2000**

**Bracelet-montre** en acier, boîtier rond (30 mm), cadran rose rayonnant à chiffres arabes et index rectangulaires luminescents, mouvement automatique, fond, couronne et remontoirs vissés, bracelet à maillons «Oyster» articulés et boucle déployante en acier siglée et signée (ref. 78350-MA9-17, endlinks 551B). Signée et numérotée. Tour de poignet: 18cm. Avec pochette verte. (Légères rayures).

2 200 / 2 500€

**384 BULGARI Collection «Bulgari-Bulgari»**

**Montre de poignet** en acier, boîtier rond (38mm), lunette gravée «Bulgari-Bulgari», cadran guilloché noir à chiffres arabes et index bâtons appliqués, chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 3H, mouvement automatique, fond clippé, bracelet de cuir noir à boucle papillon déployante en acier signée. Signée et numérotée. Référence «BB 38 SL». Avec écrin, surboîte, tag, livrets et papiers.

1 000 / 1 200€

**385 B.R.M., Modèle «V8-44 Campione»**

**Montre chronographe de poignet** en acier brossé, boîtier rond (44mm), lunette gravée au laser du nom du modèle, cadran émaillé noir à chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 4H, trois compteurs secondaires, fond vissé transparent dévoilant son mouvement automatique (calibre 7753), bracelet de caoutchouc noir à boucle ardillon en acier d'origine. Signée et numérotée. Avec écrin, surboîte, livret, stylet et un bracelet supplémentaire en cuir de la Maison (état neuf).

3 000 / 4 000€

**386 ArtyA, Collaboration Yvan ARPA & Dominique ARPA CIRPKA, Collection «Coup de foudre»**

**Montre de poignet** en acier, boîtier rond (38mm), large lunette texturée, cadran muet à décor d'un cœur stylisé collé et rehaussé de pigments colorés, mouvement à quartz, fond vissé (une vis à fixer), bracelet de cuir rose à boucle ardillon en acier d'origine. Signée et numérotée «Pièce Unique 1/1». Référence «A0024».

700 / 1 000€

**387 ULYSSE NARDIN «Dual Time»**

**Grande montre de poignet de dame** en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (40mm), lunette en céramique blanche, cadran nacré blanche à chiffres romains diamantés et index bâtons appliqués, petite seconde à 6H, guichet dateur à 2H, second fuseau horaire par guichet à 9H, fond de boîte transparent dévoilant son mouvement automatique, le rotor en or jaune souligné de diamants taille brillant, fond vissé, bracelet de caoutchouc blanc à boucle déployante papillon en titane siglée et signée. Cadran, boîtier et mouvement signés. Numérotée. Référence «246-10». Avec écrin. P. Brut: 131 g.

3 000 / 3 500€

**388 CLVII Timepieces, Collection «Skull»**

**Montre de poignet** en acier noir, le boîtier en forme de tête de mort portant des lunettes, les verres pavés de diamants noirs (50x37mm), affichage des heures et minutes sur cercles concentriques, fond de boîte vissé transparent dévoilant son mouvement automatique, bracelet de cuir noir à boucle papillon déployante en acier signée. (Petits éclats aux pierres). Avec écrin et surboîte.

700 / 900€



388



385



387



384



386

### 389 Travail français

**Bague solitaire moderniste** en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant en serti demi-clos. Poinçon de l'Atelier OREST.

*Poids du diamant* : 0.20 carat environ.

Tour de doigt : 57,5. Largeur : 4mm. P. Brut : 6,4 g. (Trace de mise à taille).

350 / 450€

**390 Pendentif «Cœur»** en or jaune 750 millièmes orné d'un saphir taille cœur en serti clos, la bélière ouvrante. Dimensions : 2,1x1,5cm. P. Brut : 7,7 g.

400 / 600€

### 391 Travail italien

**Bracelet** en or jaune 750 millièmes à maille palmier. Longueur : 19cm. Largeur maille : 5mm. P. : 15,7 g. (Petits chocs et enfoncements).

350 / 400€

**392 Bague marquise** en or jaune 750 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne épaulé de deux diamants demi-taille, soulignée et rehaussée de diamants tailles brillant et 8/8.

*Poids des diamants centraux* : 1x0.40 et 2x0.30 carat environ.

Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 2,2x1,2cm. P. Brut : 7,4 g.

1 300 / 1 500€

**393 Pendentif** en or jaune 750 millièmes retenant un lingotin de 20 g. Dimensions : 3,3x2cm. P. : 23,2 g.

1 200 / 1 500€

### 394 Travail italien

**Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes composés d'une pastille bombée retenant un pendent en goutte souligné de perles de culture blanches boutons. Hauteur : 3,8cm. P. Brut : 10,6 g. (Petits chocs et enfoncements).

350 / 400€

**395 Pendentif «Eléphant»** en or jaune 750 millièmes, retenant dans sa trompe une pierre imitation bleue tubulaire. Dimensions : 1,1x1,9cm. P. Brut : 2,4 g. (Egrisures).

60 / 80€

**396 Bague jonc croisée** en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant en serti clos, épaulé de lignes de saphirs calibrés.

*Poids du diamant central* : 0.20 carat environ.

Tour de doigt - avec anneau de mise à taille : 47. P. Brut : 6,8 g. (Egrisures).

350 / 400€

### 397 Travail italien

**Collier** composé de six rangs de perles de culture d'eau douce blanches et perles facettées de corail, alternés de billes d'or jaune 750 millièmes, fermoir à cliquet à décor de volutes ajourées en or jaune 750 millièmes. Longueur : 50cm. P. Brut : 90 g.

On y joint un bracelet d'un rang au même modèle, fermoir à cliquet en métal. Longueur : 20cm.

300 / 350€

**398 Pendentif «Tiki»** en or jaune 750 millièmes et bois noirci. Hauteur : 2,1cm. P. Brut : 1,5 g.

120 / 150€

### 399 Travail italien

**Collier** en or jaune 750 millièmes à maillons grains de café. Longueur : 51cm. Largeur maille : 7mm. P. : 24,3 g.

600 / 700€

**400 Bague dôme godronnée** en or jaune 750 millièmes centrée d'un saphir cabochon, épaulé de pavages de diamants taille brillant. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,4cm. P. Brut : 9,1 g. (Trace de mise à taille, égrisures et fêles).

500 / 700€



397



392



393



396



397



389



398



395



390



391



400



394



399

- 401 Travail français contemporain**  
**Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'un rubis taille coussin rectangulaire épaulé de deux diamants taille poire. Tour de doigt : 54. P. Brut : 4,2 g. Accompagnée d'un rapport du GIA (Gemological Institute of America) en date du 16 mai 2022 (n°2225427948) précisant :  
*Poids du rubis* : 3.11 carats.  
*Dimensions* : 11.75x6.54x4.31mm.  
*Couleur* : Rouge (« Red »).  
*Commentaires* : Pas d'indication de traitement thermique (« No Indications of Heating »).  
**4 000 / 6 000 €**
- 402 Pendentif** en or gris 750 millièmes composé de trois maillons ovales en chute chacun retenus par des maillons carrés pavés de diamants.  
*Poids total des diamants* : 0.39 carat.  
Hauteur : 4cm environ. P. Brut : 5,1 g.  
**650 / 800 €**
- 403 Bague** en or gris et or jaune 750 millièmes centrée d'un rubis taille coussin en serti double griffes, épaulé de deux diamants triangulaires. Tour de doigt : 53. P. Brut : 3,8 g. Avec écran et surboîte. Le rubis est accompagné d'un Rapport du GRS (GemResearch Swisslab) en date du 27 mai 2022 (n°GRS2022-067507) précisant :  
*Poids du rubis* : 1.74 carat.  
*Dimensions* : 8.79x6.09x3.47mm.  
*Origine* : Madagascar.  
*Couleur* : « vivid to deep red » (GRS-type « pigeon's blood »).  
*Commentaires* : Pas d'indication de traitement thermique.  
**4 500 / 5 000 €**
- 404 Travail italien, MASKADA**  
**Collier** en or gris 750 millièmes à double chaîne maille forçat limée retenant un pendentif « Ourson » en or gris 750 millièmes serti de diamants taille brillant blancs et noirs, le dos ajouré de cœurs. Signé « MASKADA ». Dimensions pendentif : 2,3x1,2cm. Longueur : 60cm. P. Brut : 15,4 g.  
**850 / 1 000 €**
- 405 Travail français contemporain**  
**Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'un saphir rose ovale facetté entouré de diamants taille brillant et épaulé de lignes diamantées.  
*Poids du saphir rose* : 1.20 carat environ.  
Tour de doigt : 53. Dimensions : 1x0,8cm. P. Brut : 4,6 g.  
**900 / 1 000 €**
- 406 Bracelet ligne** en or gris 750 millièmes entièrement serti de rubis ronds facettés et pierres rouges synthétiques. Fermoir à cliquet et double huit de sécurité. Longueur : 19cm. Largeur maille : 3.8mm. P. Brut : 13,3 g. (Egrisures et manques de matière).  
**800 / 1 000 €**
- 407 Bague « Toi et Moi »** en or gris 750 millièmes ornée de deux perles de culture blanches retenues par un motif de feuillage diamanté et épaulées de diamants taille 8/8. Tour de doigt : 52. P. Brut : 3,8 g. (Traces de colle et de mise à taille, anneau fendu).  
**280 / 320 €**
- 408 Paire de pendants d'oreilles** en or gris 750 millièmes composés d'une puce d'oreille ornée d'un diamant taille brillant en serti clos, retenant un ruban stylisé terminé par une perle de culture blanche soulignée d'une ligne de diamants taille brillant. Hauteur : 4,2cm. P. Brut : 8,3 g. (Traces de colle).  
**550 / 800 €**
- 409 Tourmaline rose ronde** en cabochon.  
Diamètre : 10mm environ.  
P. Total : 3 carats environ.  
**80 / 100 €**
- 410 Bague** en or gris 750 millièmes centrée d'un quartz lemon rectangulaire facetté dans un triple entourage de diamants taille brillant et de saphirs jaunes ronds facettés, l'épaulement pavé en coordonné.  
*Poids du quartz* : 3.60 carats environ.  
Tour de doigt : 55. Dimensions du chaton : 1,4x1,6cm. P. Brut : 8,3 g. (Trois pierres manquante, serti de la pierre centrale à revoir).  
**1 000 / 1 200 €**
- 411 Travail français contemporain**  
**Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'une tourmaline verdelite rectangulaire épaulée de lignes diamants taille brillant. Tour de doigt : 52. P. Brut : 4,1 g. Accompagnée d'un rapport du ALGT (Antwerp Laboratory for Gemstone Testing) en date du 30 mars 2022 (n°18240834) précisant :  
*Poids de la tourmaline* : 3.04 carats.  
Dimensions : 13.37x5.98x3.86mm.  
Couleur : « vivid green ».  
**800 / 1 000 €**
- 412 Lot de 121 péridots ovales facettés.**  
Dimensions : 5x4mm environ.  
P. Total : 42 carats environ.  
**30 / 40 €**



404



401



402



411



405



403



410



406



407



408



**413 POIRAY, Collection « Filles Antik »**

**Bague** en or rose 750 millièmes centrée d'une topaze bleue taille coussin en serti griffes diamantées, dans un entourage serti de diamants taille brillant. Signée « Poiray » et numérotée « 114123 ». Tour de doigt : 49. Dimensions chaton : 1,4x1,5cm. P. Brut : 9,3 g.

800 / 1 000 €

**414 Travail italien**

**Pendentif** en or rose et or jaune 750 millièmes à hampe florale rehaussée de pierres fines roses. Accompagné d'une fine chaîne en or jaune 750 millièmes. Longueur pendentif : 4,5cm. Longueur chaîne : 44cm. P. Brut : 7,7 g.

200 / 250 €

**415 Travail italien contemporain**

**Importante bague boule asymétrique** en or jaune 750 millièmes centrée d'un cristal de roche sur fond de nacre blanche. Tour de doigt : 55. Largeur : 2,3cm. P. Brut : 16,5 g.

800 / 1 000 €

**416 Long sautoir choker** composé d'un rang de perles d'eau douce en camaïeu de roses. Sans fermoir. Diamètre des perles : de 6 à 6.5mm. Longueur : 250cm.

200 / 300 €

**417 Pendentif « Cœur »** en or jaune et or gris 375 millièmes serti, d'un côté, de saphirs et de l'autre de rubis ronds facettés, la bélière ponctuée de diamants taille brillant. Dimensions : 2x1,5cm. P. Brut : 1,8 g. (Egrisures, fêles).

80 / 120 €

**418 Bague** en or rose 750 millièmes centrée d'une tourmaline rose ovale facettée en serti double griffe, épaulée de diamants bruns taille brillant. Tour de doigt : 54. P. Brut : 2,9 g. (Egrisures).

400 / 600 €

**419 Paire de pendants d'oreilles** en or rose 750 millièmes ornés d'une ligne diamants bruns taille brillant terminée par une tourmaline rose ovale facettée en pampille. Hauteur : 2,5cm. P. Brut : 5,5 g. (Egrisures).

800 / 1 000 €

**420 Bracelet ligne** en vermeil 800 millièmes entièrement serti de grenats ronds facettés, fermoir mousqueton. Longueur : 17,5cm. P. Brut : 10,3 g. (Légères déformations).

180 / 220 €

**421 Bague de cocktail « Fleur »** en or jaune 750 millièmes centrée d'une opale cabochon dans un entourage composé de grenats, grenats tsavorites et saphirs multicolores de tailles variées, les épaules soulignées de diamants taille brillant. Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 3x2,6cm. P. Brut : 9,3 g. (Egrisures).

1 500 / 1 800 €

**422 Broche barrette** en or jaune 750 millièmes centrée d'une opale cabochon, dans un entourage de diamants taille 8/8 et épaulée de lignes de pierres de synthèse rouges calibrées. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 1,7x4,6cm. P. Brut : 6,6 g.

450 / 650 €

**423 Pendentif** en or jaune 375 millièmes de forme triangulaire orné d'une plaque d'opale matrix. Dimensions : 2,5x1,6cm. P. Brut : 2,4 g.

100 / 150 €

**424 Opale « Welo » cabochon de forme navette.**

Dimensions : 39x23.8x18.6mm.

Poids : 87 carats environ.

(Craquelures).

1 000 / 1 200 €

**425 Opale « Welo » cabochon de forme goutte.**

Dimensions : 23.8x20.1x12.2mm.

Poids : 26 carats environ.

(Craquelures).

200 / 300 €





416



414



415



418



422



413



417



423



420



421



419



426

**426 HERMES, Collection « Croisette, Grand modèle »**

**Bague** en argent 925 millièmes à décor du motif iconique de la Maison, l'anneau en bâtonnet. Signée «HERMES» et numérotée «20X071248». Tour de doigt: 52. P. Brut: 14,4 g. Avec pochette en toile Hermès.

250 / 300€

**427 Bague bandeau moderniste** en or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté en serti demi-clos, le corps ajouré.

*Poids du saphir*: 2.90 à 3 carats environ.

Tour de doigt: 51,5. Largeur: 1,2cm. P. Brut: 13,8 g. (Egrisures).

2 000 / 2 500€

**428 Pendentif** en or gris 750 millièmes stylisant une boucle sertie de saphirs calibrés, soulignés de diamants taille brillant. Dimensions: 1,6x1cm. P. Brut: 2,9 g.

200 / 300€

**429 Travail français**

**Alliance américaine** en or gris 750 millièmes entièrement sertie de rubis ronds facettés. Tour de doigt: 50. Largeur: 3mm. P. Brut: 2,3 g. (Egrisures, éclats, fêles).

150 / 200€

**430 Bague bandeau godronnée** en or gris 750 millièmes centrée d'une ligne de diamants noirs taille brillant, entre deux pavages diamantés. Tour de doigt: 55. Largeur: 1,7cm. P. Brut: 18,6 g. (Pierres cassées, manques de matière).

1 100 / 1 300€

**431 Paire de boutons de manchettes** en or gris 750 millièmes, les extrémités ornées de perles de culture boutons blanches. P. Brut: 5,8 g.

160 / 200€

**432 Travail italien**

**Bague bandeau moderniste** en or gris 750 millièmes centrée d'un saphir taille poire dans un entourage de diamants tailles baguette et trapèze, les épaules ajourées soulignées de diamants taille brillant.

*Poids du saphir*: 1.90 à 2 carats environ.

Tour de doigt: 53,5. P. Brut: 8,9 g.

2 000 / 2 500€

**433 Collier ras-de-cou dit « collier de chien »** composé de trois rangs de perles de culture blanches en chute, fermoir à cliquet décentré en or gris 750 millièmes à volutes serties de deux perles de culture blanches et rubis ronds facettés. Diamètre des perles: de 4 à 7,5mm environ. Longueur: 35cm environ. P. Brut: 35,4 g.

400 / 600€

**434 Bague** en or gris 585 millièmes centrée d'une perle de culture blanche retenue par six griffes terminées par des diamants tailles 8/8 et brillant. Diamètre de la perle: 9mm environ. Tour de doigt: 54. P. Brut: 5,3 g. (Traces de colle).

300 / 350€

**435 Paire de pendants d'oreilles « Têtes de mort »** en or noirci 750 millièmes pavés de rubis ronds facettés et diamants noirs taille brillant. Systèmes Alpa. Hauteur: 8cm. P. Brut: 26,1 g.

2 000 / 2 500€

**436 Bague jonc** en or gris 750 millièmes ornée d'une pierre de synthèse rouge taille émeraude en serti quasi-clos. Tour de doigt: 52. Largeur: 6mm. P. Brut: 6 g. (Fêles).

500 / 700€

**437 ZEX**

**Montre de poignet d'homme** en métal doré, boîtier rond (33mm), cadran blanc à chiffres arabes et index épis, petite seconde à 6H, mouvement mécanique, fond vissé, bracelet de cuir noir avec boucle ardillon en métal doré. Signée.

80 / 100€

**438 Lot de 2 morganites taille troidia.**

Dimensions: 12x12mm environ.

P. Total: 10 carats environ.

120 / 150€



433



430



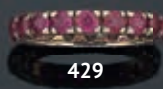
432



427



436



429



434



435



428



431



439

#### 439 Travail italien contemporain

**Bague bandeau « Splash »** en or jaune et gris 750 millièmes à décor stylisé d'une éclaboussure pavée de diamants taille brillant.

*Poids total des diamants* : 0.90 carat environ.

Tour de doigt : 56. Largeur : 1,7cm. P. Brut : 16,6 g. (Trace de mise à taille).

1 200 / 1 500€

#### 440 Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes à motifs trilobés en chute pavés de diamants taille brillant terminés par une perle de culture blanche.

Diamètre des perles : 7mm environ.

*Poids total des diamants* : 0.90 carat environ.

Hauteur : 3,4cm. P. Brut : 5,9 g. (Petits éclats).

1 000 / 1 200€

#### 441 Solitaire en or gris 750 millièmes orné d'un diamant taille brillant en serti griffes.

*Poids du diamant* : 0.60 carat environ.

Tour de doigt : 52. P. Brut : 5,6 g.

1 000 / 1 200€

#### 442 Collier en passementerie noire et dorée retenant un motif floral et des boules de corail, intercalés d'anneaux d'onyx. Longueur ajustable par liens coulissants : de 46 à 90cm.

120 / 150€

#### 443 Bague de cocktail en or gris et or rose 375 millièmes à chaton rectangulaire centré d'un important cabochon de corail, épaulé de motifs de nœuds stylisés, l'entourage rehaussé de saphirs ronds facettés et diamants taille 8/8. Tour de doigt : 55. Dimensions chaton : 3,1x2,7cm. P. Brut : 13,9 g. (Egrisures, fêles).

800 / 1 000€

#### 444 Paire de boutons clips d'oreilles en or gris et or rose 375 millièmes de forme rectangulaire, centrés d'un cabochon de corail dans un entourage mouvementé et rubans stylisés sertis de saphirs ronds facettés et diamants taille 8/8. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions : 2,8x2,2cm. P. Brut : 18,4 g. (Egrisures, fêles).

1 200 / 1 500€

#### 445 Paire de boutons de manchettes en or gris 750 millièmes, les extrémités ornées d'une boule d'onyx piquée d'un diamant taille brillant et d'une boule de corail. P. Brut : 5,9 g.

250 / 300€

#### 446 Travail italien

**Bague « Trèfle à quatre feuilles »** en or gris et or jaune 750 millièmes, les pétales composés de cabochons de corail, rehaussée de diamants taille brillant et rubis ronds facettés. Tour de doigt : 56. Dimensions chaton : 2,4x2,4cm. P. Brut : 15 g. (Serti à revoir).

800 / 1 000€

#### 447 Travail italien

**Bague jonc** en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'un pavage de diamants taille 8/8 et épaulée de deux plaques d'onyx. Tour de doigt : 54. Largeur : 7mm. P. Brut : 8 g.

550 / 750€

#### 448 Lot en perles de verre noir facettées comprenant deux sautoirs et une paire de pendants d'oreilles. Fermoirs et systèmes en métal. Longueurs colliers : 130 et 140cm. Hauteur pendants : 7cm.

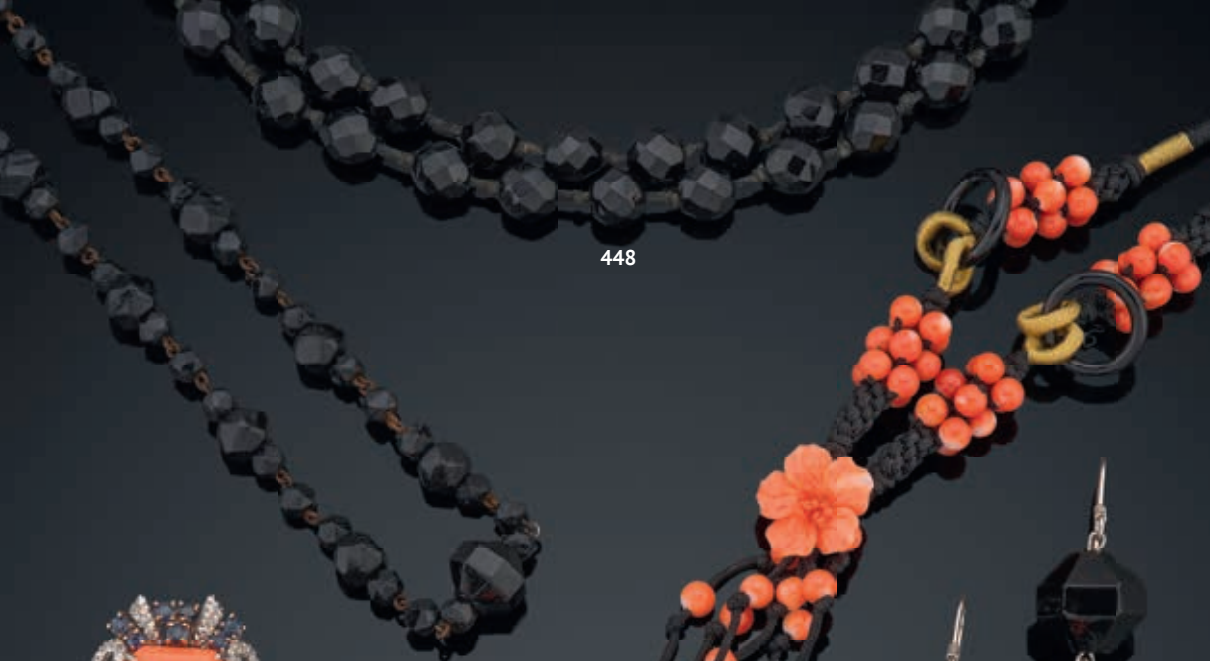
100 / 150€

#### 449 Bague jonc en or gris 750 millièmes ornée d'un motif de lien croisé serti de diamants tailles baguette et trapèze, épaulé de pavages de diamants taille brillant. Tour de doigt : 49. P. Brut : 7,6 g. (Une pierre manquante, fissure à l'épaulement).

500 / 700€

#### 450 Long collier composé d'un rang de perles de verre vertes à l'imitation de la malachite. Fermoir à vis en métal argenté. Longueur : 68cm.

50 / 80€



448



443

442



448



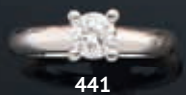
447



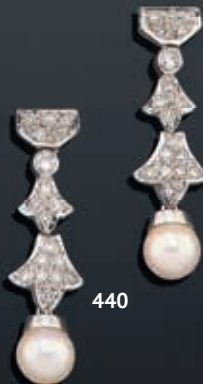
444



449



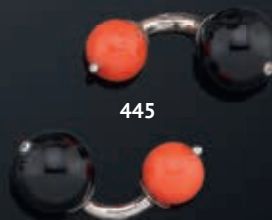
441



440



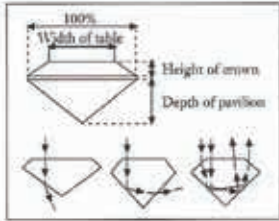
446



445

# DIAMONDS • THE 4 C'S

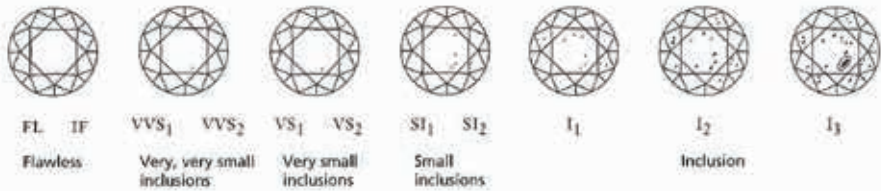
## Cut



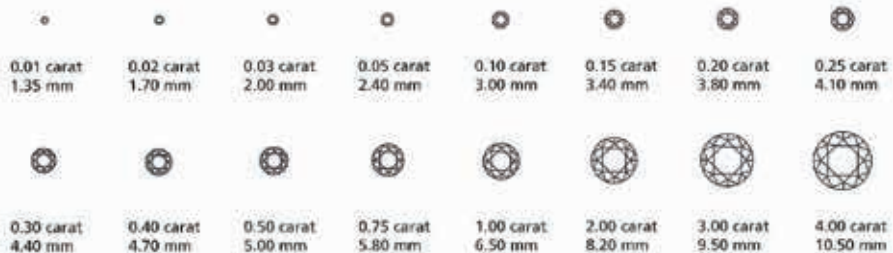
## Colour (G.I.A.)



## Clarity (G.I.A.)








































## Carat





# GARANTIE des MÉTAUX PRÉCIEUX

	OUVRAGES NEUFS		OUVRAGES d'OCCASION		OUVRAGES NEUFS et d'OCCASION
	POINÇONS DE TITRE	PETITE GARANTIE	ORIGINE FRANÇAISE	ORIGINE ÉTRANGÈRE OU INCERTAINE	
<b>OR</b>	 999 ‰ 24k  916 ‰ 22k  750 ‰ 18k	 750 ‰	 750 ‰	 HIBOU  ET Pour bas titre < 375 ‰	 365 ‰ 14K COQUILLE SAINT-JACQUES  375 ‰ 9K TRÉFLE
<b>ARGENT</b>	 999 ‰  825 ‰  800 ‰	 800 ‰ MINERVE	 800 ‰ MINERVE	 CYGNE  ET Pour bas titre < 800 ‰	 <b>MONNAIE DE PARIS</b>
<b>PLATINE</b>	 999 ‰  950 ‰  900 ‰  850 ‰	 850 ‰ CHIEN	 850 ‰ MASCARON		
<b>POINÇONS DIVERS</b>					
Pour autant que le poids du métal précieux accessoire (OR ou ARGENT) soit au moins égal à 3% de celui de l'ouvrage		MIXTE  SANGLIER et AIGLE	MIXTE  SANGLIER et AIGLE	 HIBOU  CYGNE + OU +   Selon proportion du métal dominant	
<b>MÉTAUX PRÉCIEUX et COMMUNS JUXTAPOSÉS</b>					
	OUVRAGES NEUFS		OUVRAGES d'OCCASION		
	50 % ET +	- de 50 %	50 % ET +	- de 50 %	
<b>OR JUXTAPOSÉ à MÉTAL COMMUN</b>					
<b>ARGENT JUXTAPOSÉ à MÉTAL COMMUN</b>					

Octobre 2009

22  
21  
20  
19  
18  
17  
16  
15  
14  
13  
12  
11  
10  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1

# LES SERVICES

## DE L'HÔTEL DROUOT

**Consulter le calendrier  
et les catalogues**  
[www.drouot.com](http://www.drouot.com)

**Acheter sur internet**  
[www.drouot.com](http://www.drouot.com)

**Expédier vos achats**  
The Packengers  
[www.drouot.com/Hôtel Drouot/](http://www.drouot.com/Hôtel Drouot/)  
Infos pratiques/Livraison

**Stocker vos achats**  
[www.drouot.com/Hôtel Drouot/](http://www.drouot.com/Hôtel Drouot/)  
Infos pratiques/Magasinage

Hôtel des ventes Drouot  
9, rue Drouot - Paris 9<sup>e</sup>  
+33 (0)1 48 00 20 00  
[www.drouot.com](http://www.drouot.com)



### CREDITS

**Photographies**  
Sam Mory

**Graphisme / mise en page**  
Lilith E. Laborey

**Imprimerie**  
Art d'Imprimer/STIPA





# GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

## BIJOUX & MONTRES

NUMÉRO  
ACHETEUR  
(ne pas remplir)

**27 OCTOBRE 2023**

HÔTEL DROUOT  
9, rue Drouot - 75009 Paris

Ordre d'achat *Absentee bid*

Enchère par téléphone *Telephone bid*

La vente aux enchères se déroulera conformément aux conditions générales de Gros & Delettrez imprimées dans le catalogue et les enchères proprement dites seront régies par ces mêmes conditions.

Ne signez pas le présent formulaire avant d'avoir obtenu réponse à toutes les questions relatives aux conditions générales que vous pourriez vous poser. Ces conditions générales font état des engagements contractuels auxquels les enchérisseurs et adjudicataires s'obligent.

Nom *Name*

Prénom *First name*

Raison sociale *Company name*

Adresse *Address*

Code postal *Zip code*

Ville *City*

Pays *Country*

Téléphone 1 *Phone 1*

Téléphone 2 *Phone 2*

Courriel *Email*

Inscription lettre d'information (mail) *Newsletter subscription (email)*

Cette spécialité uniquement *This topic only*

Toutes les spécialités *All topics*

Références carte bancaire

Mastercard  Visa

Nom *Name*

N° de carte *Card number*

Date d'expiration *Expiry date*

Cryptogramme *Security code*

En signant ce formulaire, vous reconnaissez avoir été en possession, avoir lu et compris les conditions générales de Gros & Delettrez, et reconnaissez en outre les avoir acceptées sans réserve.

DATE

SIGNATURE

Merci de compléter et d'envoyer ce formulaire (par mail ou courrier postal) **accompagné d'un RIB ainsi que la copie d'une pièce d'identité** (recto et verso).

N° Lot Lot n°	Description du lot Lot description	Enchère max. (hors frais) Max.bid (excluding charges)

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

### COMMISSION ACHETEUR

L'acquéreur paiera à l'ordre de GROS & DELETTREZ, en sus du prix d'adjudication, une commission acheteur de 30% TTC.

### CONDITIONS ET INFORMATIONS DESTINÉES AUX ACHETEURS

La vente est soumise à la législation française et aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important de lire les conditions qui suivent. Des informations utiles sont données sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.

### T.V.A.

La TVA ne sera remboursée que sur les frais de vente, aux personnes non résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU) sur lequel GROS & DELETTREZ devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire. L'exportation doit intervenir dans les délais légaux.

### RÉGLEMENTATION CITES

Δ : Les documents fournis par l'étude « Gros et Delettrez » pour les articles CITES d'espèces inscrites aux annexes A, B ou C du règlement CE338/97 sont valables uniquement dans l'UE. Toutes les sorties vers un pays tiers doivent faire l'objet d'une demande de permis d'exportation ou de réexportation auprès de l'organe de gestion CITES du lieu de résidence de l'acheteur. Nous vous conseillons de vous mettre en rapport avec l'organe de gestion CITES du pays de destination, afin d'avoir confirmation de la possibilité d'importer ces articles. Certains pays peuvent interdire la délivrance de documents pour des raisons propres à leurs législations. Ces démarches sont à effectuer par l'acheteur et restent à sa charge. Contacter Gros & Delettrez pour plus d'informations.

### AVANT LA VENTE

#### Caractère indicatif des estimations

Les estimations sont fournies à titre indicatif. Toute offre dans la fourchette de l'estimation basse et de l'estimation haute a des chances raisonnables de succès. Nous vous conseillons toutefois de nous consulter avant la vente car les estimations peuvent faire l'objet de modifications. Les estimations figurant dans le catalogue de vente ne comprennent pas la commission acheteur.

#### L'état des lots

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir un rapport détaillé sur l'état des lots. Tous les biens sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Les dimensions, les couleurs et les poids des objets sont donnés à titre indicatifs et ne sont pas contractuels. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité de chaque futur enchérisseur d'examiner attentivement chaque lot avant la vente et de se fier à son propre jugement afin de prendre connaissance de ses caractéristiques et de ses éventuelles réparations ou restaurations. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

#### [Montres et bijoux]

- Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond visé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardoillons. Il est à noter que la plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement.
- On ne peut garantir que ces montres soient encore résistantes à l'eau et il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant d'utiliser l'objet.
- Les dimensions des montres sont données à titre indicatif.
- L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut.
- Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur. (Ex.: huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et des saphirs, blanchissement des perles).
- Ces traitements sont traditionnels et admis par le marché international du bijou.
- Vu la recrudescence de nouveaux traitements, les pierres présentées pendant la vente sans certificats sont vendues sans garantie quant à un éventuel traitement.

- Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert.

- Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k, c'est-à-dire 750 ‰ - Or 14k : 585 ‰ - Or 9k : 375 ‰.

#### [Tableaux]

- Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

### Exposition avant la vente

L'exposition précédant la vente est ouverte à tous. GROS & DELETTREZ s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre dans un souci de sécurité. Toute manipulation d'objet non supervisée par la société GROS & DELETTREZ se fait à votre propre risque.

### LES ENCHÈRES

Les enchères peuvent être portées en personne, par téléphone ou par l'intermédiaire d'un tiers. Les enchères seront conduites en euros. Un convertisseur de devises pourra être visible pendant les enchères à titre purement indicatif, seul le prix en euros faisant foi.

### Comment enchérir en personne

Pour enchérir en personne dans la salle, il est recommandé de se présenter auprès de la société GROS & DELETTREZ avant que la vente aux enchères ne commence. Chaque enchérisseur devra s'enregistrer auprès de la société GROS & DELETTREZ avant la vacation en fournissant ses coordonnées et des garanties bancaires. Il se verra ensuite attribué un numéro d'enchérisseur nécessaire pour la vente. S'il existe le moindre doute concernant le prix ou l'acheteur, attirez immédiatement l'attention de la personne habilitée à diriger la vente.

### Mandat à titre enchérisseur

Si vous enchérissez pendant la vente, vous le faites à titre personnel et nous pouvons vous tenir pour le seul responsable de cette enchère, à moins de nous avoir préalablement avertis que vous enchérissez au nom et pour le compte d'une tierce personne en nous fournissant un mandat régulier que nous aurons enregistré.

### ORDRES D'ACHAT

Si vous ne pouvez pas assister à la vente nous serons heureux d'exécuter des ordres d'achat donnés par écrit à votre nom. Ce service est gratuit et confidentiel. Les lots sont achetés au meilleur prix, en respectant le prix de réserve et les autres enchères. Dans le cas d'ordres identiques, le premier arrivé aura la préférence. Indiquez toujours une limite à ne pas dépasser, les offres illimitées ou d'« achat à tout prix » ne seront pas acceptées. Les ordres d'achat doivent être donnés en euros. Vous trouverez à la fin de ce catalogue un formulaire d'ordre d'achat.

### Les ordres écrits peuvent être :

- Envoyés par e-mail : [contact@gros-delettrez.com](mailto:contact@gros-delettrez.com)
  - Remis au personnel sur place.
- Vous pouvez également laisser des ordres d'achat par téléphone mais ceux-ci doivent être confirmés par écrit avant la vente. Afin d'assurer un service satisfaisant aux enchérisseurs, il vous est demandé de vous assurer que nous avons bien reçu vos ordres d'achat au moins 24h avant la vente.

### Enchérir à distance

- Si vous ne pouvez être présent le jour de la vente aux enchères, vous pouvez enchérir directement :
- par téléphone. Etant donné que le nombre de lignes téléphoniques est limité, il est nécessaire de prendre des dispositions au moins 24h avant la vente pour obtenir ce service dans la mesure des disponibilités techniques. Nous vous recommandons également d'indiquer un ordre d'achat de couverture que nous pourrions exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre.
  - sur nos plateformes en ligne («Live» et «Online») partenaires :
    - > Drouot Digital : 1,5% HT de frais supplémentaires
    - > Invaluable : 3% HT de frais supplémentaires

### LA VENTE

#### Conditions de vente

Comme indiqué ci-dessus, la vente aux enchères est régie par les règles figurant dans ce catalogue. Quoiqu'il en soit, l'intention d'enchérir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente.

#### Accès aux lots pendant la vente

Par mesure de sécurité, l'accès aux lots sera interdit pendant la vente.

#### Déroulement de la vente

L'ordre du catalogue sera suivi pendant la vente. Les enchères commencent et se poursuivent au niveau que la personne habilitée à diriger la vente juge approprié. Celle-ci se réservant le droit d'enchérir de manière successive ou en réponse à d'autres enchères, et ce au nom et pour le compte du vendeur à concurrence du prix de réserve.

### APRÈS LA VENTE

#### Résultats de la vente

Si vous voulez avoir des renseignements sur les résultats de vos ordres d'achat, veuillez contacter : GROS & DELETTREZ : +33 1 47 70 83 04 [www.gros-delettrez.com](http://www.gros-delettrez.com)

### Paiement

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Le paiement peut être effectué :

- En espèces en euro dans les limites suivantes : 750 euros pour les commerçants, 1 000 pour les particuliers français. 10 000 euros pour les particuliers n'ayant pas leur domicile fiscal en France sur présentation d'une pièce d'identité et justificatif de domicile.
- Par carte de crédit visa ou mastercard.
- Par virement en euro sur le compte : GROS ET DELETTREZ - 22 rue Drouot - 75009 Paris Domiciliation : BNP PARIBAS A CENTRALE Code banque : 3 0004 Code agence : 00828 N°compte : 00011087641 Clé RIB : 76 IBAN : FR76 3 000 4008 2800 0110 8764 176 BIC : BNPFRPP33333 Siret : 440 528 230 00012 APE 74140 N° TVA Intracommunautaire : FR 54 440 528 230

### Enlèvement des achats

Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement. Tous les lots pourront être enlevés pendant ou après la vacation sur présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable de la société GROS & DELETTREZ. Nous recommandons vivement aux acheteurs de prendre livraison de leurs lots après la vente. Excepté pour les ventes de bijoux et de mode, l'étude se réserve la possibilité que les lots descendent au Magasinage de Drouot (service payant).

### Exportation des biens culturels

Des certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats et, dans certains cas, une autorisation douanière pourra être également requise. L'état français a faculté d'accorder ou de refuser un certificat d'exportation au cas où le lot est réputé être trésor national. GROS & DELETTREZ n'assume aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificats pouvant être prises. Sont présentées ci-dessous les catégories d'œuvres ou objets d'art et les seuils de valeur respectifs au-dessus desquels un certificat pour un bien culturel peut être requis pour que le lot puisse sortir du territoire français :

- Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie ayant plus de 50 ans d'âge : 50 000 euros.
- Livres de plus de 100 ans d'âge 50 000 euros.
- Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge 15 000 euros.
- Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions 1 500 euros.
- Archives de plus de 50 ans d'âge.

### Droit de préemption

L'état peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du ministre chargé de la culture aussitôt prononcée l'adjudication de l'objet mis en vente. L'état dispose d'un délai de quinze jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, l'état se subroge à l'adjudicataire.

# GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

VENTE EN PRÉPARATION

## JOAILLERIE & HORLOGERIE

DÉCEMBRE 2023

HÔTEL DROUOT

### RENSEIGNEMENTS

Marie-Amélie CHOTARD

+33 (0)1 47 70 69 05

[bijoux@gros-delettrez.com](mailto:bijoux@gros-delettrez.com)

### CHAUMET.

Rare parure en bronze, or jaune,  
nacre, diamants et rubis.



HÔTEL  
DROUOT