
GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

VENDREDI 22 SEPTEMBRE 2023

Hôtel Drouot - *salle 3*

9, rue Drouot - 75009 Paris

GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Georges DELETTREZ
Commissaire-Preneur

Charles-Edouard DELETTREZ
Commissaire-Preneur

Henri GROS
Commissaire-Preneur

NOS DÉPARTEMENTS

LUXE & ART DE VIVRE

• **Joannerie**

Marie-Amélie CHOTARD
machotard@gros-delettrez.com

• **Montres & horlogerie**

Stanislas LAQUAY DELETTREZ
sdelettrez@gros-delettrez.com

• **Mode & haute couture**

Antoine SAULNIER
asaulnier@gros-delettrez.com
Justine DEPPENWEILER
jdeppenweiler@gros-delettrez.com

• **Vins & spiritueux**

Richard des NOËTTES
rdesnoettes@gros-delettrez.com

ARTS CLASSIQUES

• **Dessins & tableaux anciens**

• **Mobilier & objets d'art**
• **Orfèvrerie & argenterie**
• **Arts d'Asie**
• **Arts d'Afrique**
Richard des NOËTTES
rdesnoettes@gros-delettrez.com

• **Tableaux modernes**

• **Orientalisme**
• **Livres & manuscrits**
Julien REMAUT
jremaut@gros-delettrez.com

XX^e – XXI^e SIÈCLES

• **Post war & contemporain**

Julien REMAUT
jremaut@gros-delettrez.com

• **Arts décoratifs & design**

• **Arts d'Afrique**
Maria MARTELLI
mmartelli@gros-delettrez.com

ADMINISTRATION

• **Accueil / réception**

assistant@gros-delettrez.com

• **Comptabilité générale**

Corinne PERIOT
cperiot@gros-delettrez.com

• **Administration des ventes**

Pia HAMOT
phamot@gros-delettrez.com

• **Graphisme / iconographie**

Lilith LABOREY
llaborey@gros-delettrez.com

• **Photographie**

Sam MORY
smory@gros-delettrez.com

- Demandes d'estimation
- Calendrier des ventes
- Catalogues en ligne
- Enchérir en ligne
- Résultats de ventes...

RENDEZ-VOUS SUR
www.gros-delettrez.com



SUIVEZ NOUS SUR
 @grosdelettrez

GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

VENTE AUX ENCHÈRES

BIJOUX & MONTRES

VENDREDI 22 SEPTEMBRE 2023 à 13h30

Hôtel Drouot - *salle 3*

9 rue Drouot - 75009 Paris

EXPOSITIONS

- Mercredi 20 septembre de 11h à 18h
- Jeudi 21 septembre de 11h à **20h** (nocturne)
- Vendredi 22 septembre de 11h à 12h

COMMISSAIRE-PRISEUR

Charles-Edouard DELETTREZ

DÉPARTEMENT «BIJOUX & MONTRES»

• **Marie-Amélie CHOTARD**

Responsable du département

+33 (0)1 47 70 69 05

machotard@gros-deleltrez.com

• **Stanislas DELETTREZ**

Spécialiste sénior

+33 (0)1 47 70 69 03

sdeleltrez@gros-deleltrez.com

• **Pia HAMOT**

Catalogueuse & Administratrice des ventes

pia@gros-deleltrez.com

Tél. pendant les expositions et la vente:

+ 33 (0) 1 48 00 20 03

SUIVEZ NOUS SUR

 @grosdeleltrez

L'intégralité du catalogue
photographié et ordres d'achat
sur

www.gros-deleltrez.com

et sur

Pour accéder directement
à notre catalogue en ligne
depuis votre
smartphone,
scannez ce
flashcode :



DROUOT.com
 Live

 **interencheres**

22, rue Drouot - 75009 Paris • +33 (0)1 47 70 83 04
contact@gros-deleltrez.com • **www.gros-deleltrez.com**

- 1 Lot de six pièces de monnaie** en or jaune 900 millièmes comprenant : 2x10 FRF (1856 Atelier A-Paris et 1911), 3x20 FRF (1854 Atelier A-Paris, 1903, 1913) et 1x20 Francs, Belgique (1867). P. total : 32,2 g.
1 500 / 1 800€
- 2 Montre de poche** en or jaune 750 millièmes, cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, mouvement mécanique, cuvette en or jaune 750 millièmes, dos et carrure lisses. Poinçon Tête de Cheval, Départements, 1838-1919. Diamètre : 43mm. P. Brut : 64,2 g.
900 / 1 000€
- 3 Montre de poche sphygmomètre** en or jaune 750 millièmes, cadran émaillé blanc à chiffres arabes, graduation pulsométrique pour 20 pulsations, petite seconde à 6H, mouvement mécanique, cuvette en or jaune 750 millièmes, dos et carrure lisses. Poinçon Tête de Cheval, Départements, 1838-1919. Diamètre : 52mm. P. Brut : 95,2 g.
800 / 1 000€
- 4 Travail du XIX^e siècle**
Pendentif ouvrant en or de plusieurs tons 750 millièmes et argent 800 millièmes de forme ovoïde à cotes tournantes rehaussées de motifs floraux. Hauteur : 2,1cm. P.: 4,2 g.
150 / 200€
- 5 Travail français**
Longue chaîne en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée. Longueur : 71cm. Largeur maille : 1.6mm. P.: 7,1 g.
200 / 300€
- 6 Alliance** en or jaune 750 millièmes et Bague à deux corps en or rose 750 millièmes rehaussée de perles semence. Tours de doigt : 60 et 54. P. Brut : 6 g. (Anneau chiffré, une perle manquante).
150 / 200€
- 7 Travail français**
Pendentif en or jaune 750 millièmes orné d'une pièce de 20 FRF, Napoléon Empereur, An 12, entourage feuillagé stylisé rayonnant. Diamètre : 3,2cm. P. Brut : 10,8 g.
400 / 500€
- 8 CARTIER «Trinity»**
Bague composée de trois anneaux entrelacés en or jaune, or gris et or rose 750 millièmes. Signée «Cartier Paris». Tour de doigt : 51. Largeur anneau : 2mm. P. Brut : 13,5 g.
600 / 800€
- 9 Travail italien**
Pendentif-Croix en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 4,1x2,8cm. P.: 5,9 g.
180 / 240€
- 10 WATERMAN**
Lot de trois stylos-plume en métal doré et habillages variés, dont deux plumes en or jaune 750 millièmes. P. Brut : 57,6 g.
100 / 120€
- 11 Travail français du XIX^e siècle**
Nécessaire à couture en métal et or jaune 750 millièmes finement ciselé et guilloché comprenant une paire de ciseaux, un dé, un porte-aiguille, une aiguille et un poinçon. Dans un écrin de forme en os monogrammé. P. Brut : 37,3 g.
1 200 / 1 500€
- 12 Lot de débris** en d'or. P. Brut : 15,5 g.
300 / 400€
- 13 Lot** en argent 800 millièmes comprenant deux montres de poche et une chaîne giletère, ses deux coulants à décor floral en micro-mosaïque. P. Brut : 171 g.
On y joint deux montres de poche en métal. (En l'état).
50 / 70€

- 14 Travail de la fin du XIX^e siècle**
Broche-Pendentif en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à volutes feuillagées serties de diamants tailles ancienne et rose dont deux en pampille. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 4,2x3,4cm. P. Brut : 7,2 g. (Restaurations).
750 / 850€
- 15 Élément monté** en bague en argent 800 millièmes à décor d'un médaillon surmonté d'un nœud orné d'une miniature sur porcelaine émaillée polychrome représentant une jeune femme dans un parc, entourage rehaussé de turquoises et de perles semence, anneau en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt : 44. P. Brut : 6,1 g.
400 / 500€
- 16 Travail français**
Bague chevalière en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries sommées d'une couronne comtale. Tour de doigt : 54. Largeur : 1,3cm. P. : 13,1 g.
1 000 / 1 200€
- 17 Broche «Fleur de lys»** en métal doré et argenté enrichie de micro-mosaïques à décor floral, centrée d'une soufflure de perle. Dimensions : 3x2,2cm. (Petits manques).
150 / 250€
- 18 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une micro-mosaïque à décor d'un carquois, entourage torsadé. Tour de doigt : 47. P. Brut : 1,9 g.
250 / 350€
- 19 Travail régional français**
Pendentif «Saint Esprit d'Aurillac» en or jaune 750 millièmes rehaussé d'émail blanc et vert, orné de citrines ovales montées sur paillons colorés et de pierres imitation rouge et vertes. Dimensions : 5,2x2,5cm. P. Brut : 7,4 g. (Egrisures, petits manques à l'émail).
550 / 650€
- 20 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur verre bicolore à décor d'une danseuse. Tour de doigt : 60. P. Brut : 5,4 g.
350 / 450€
- 21 Broche** en or jaune 375 millièmes ornée d'une ancre de marine, encadrée de palmes ciselées et surmontée de la couronne royale d'Angleterre émaillée polychrome. Epingle en or jaune 375 millièmes. Dimensions : 3x2,3cm. P. Brut : 4,6 g. (Petits manques à l'émail).
300 / 350€
- 22 Élément monté** en bague en argent 800 millièmes représentant la Légion d'Honneur, monture en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes. Tour de doigt : 56. P. Brut : 4,1 g. (Manques).
350 / 450€
- 23 Broche-Pendentif** en or jaune 585 millièmes ornée d'un camée coquille représentant la Vierge Marie, entourage torsadé. Dimensions : 3,8x2,9cm. P. Brut : 7,6 g. (Manque l'épinglé).
100 / 150€
- 24 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate à profil féminin, entourage perlé. Tour de doigt : 59. P. Brut : 2,7 g. (Egrisures).
350 / 450€
- 25 Travail français**
Pendentif en or jaune 750 millièmes orné d'un camée coquille à profil féminin, entourage torsadé. Dimensions : 2,7x2,1cm. P. Brut : 3 g.
50 / 70€
- 26 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée sur verre violet représentant un buste féminin à l'Antique, monture à fils d'or torsadés. Tour de doigt : 48. P. Brut : 5 g. (Egrisures, éclats).
350 / 450€
- 27 Lot composé de trois éléments** en métal ornés de plaques d'agate zonée. On y joint une plaque de cornaline et une intaille sur verre, deux éléments en os sculpté et un jeton en nacre ciselée. en l'état.
40 / 50€
- 28 Lot composé de quatre bagues** en or jaune 750 millièmes et de débris d'or. P. Brut : 14,6 g.
200 / 300€



23



16



19



15



25



18



21



26



14



20



24



17



29

- 29 Travail français d'époque Napoléon III**
Broche «Rosace» en or jaune ciselée 750 millièmes composée d'entrelacs partiellement émaillés noirs surmontés de diamants taille ancienne et demi-perles, soulignée d'une guirlande de pampilles amovibles terminées par des demi-perles. Epingle en or jaune 750 millièmes. Poinçon de l'Atelier Sinice DEBACQ. Dimensions: 7,3x3,9cm. P. Brut: 21,8 g. (Petits chocs et manques à l'émail).

1 100 / 1 300€



30



32

- 30 Travail de la fin du XIX^e siècle**

Bague en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à chaton circulaire orné d'un grenat dans un entourage de diamants taillés en rose. Tour de doigt: 50. Diamètre motif: 1,1cm. P. Brut: 3,3 g. (Egrisures, fêles, enfoncements à la monture).

200 / 300€

- 31 Travail français dans le goût du XIX^e siècle**

Broche-Pendentif en or jaune 750 millièmes de forme médaillon à décor ciselé et à feuillages stylisés centré d'une améthyste ovale facetée. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 4,8x3,2cm. P. Brut: 10 g.

300 / 500€

- 32 Travail de la fin du XIX^e siècle**

Fine bague croisée en or jaune 750 millièmes, chaque extrémité ornée d'une pierre de synthèse bleue et d'une perle bouton, soulignés de diamants taillés en rose. Tour de doigt: 57. P. Brut: 2,8 g.

80 / 100€

- 33 Bracelet jonc rigide ouvrant** en or jaune 750 millièmes à décor d'une volute sertie d'un saphir rond faceté d'un diamant taille brillant affrontés, soulignée de diamants plus petits.

Poids du diamant central et du saphir: 0.40 carat environ chaque.

Tour de poignet: 18cm. P. Brut: 19,2 g.

1 000 / 1 200€

- 34 Travail de la fin du XIX^e siècle**

Broche en or jaune ciselé 585 millièmes à décor d'un serpent enroulé, la tête de l'animal sertie d'un rubis. Epingle en or jaune 750 millièmes légèrement déformée. Dimensions: 1,8x1,3cm. P. Brut: 1,9 g. (Pierre manquante). On y joint une broche accidentée en métal doré et camée sur verre bicolore à profil à l'Antique.

70 / 80€



31



33



36



38

35 Bague chevalière dite «à secret» en or jaune 750 à chaton ovale ouvrant sommé d'un jasper ovale. Tour de doigt: 58. P. Brut: 9,5 g. (Accidentée).

600 / 800 €

36 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle
Broche «Chimère» en or jaune ciselé 750 millièmes et platine 850 millièmes, l'animal retenant dans sa gueule un diamant taille ancienne, ses ailes serties de diamants taillés en rose. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 3,5x2,3cm. P. Brut: 8,9 g. (Pierres manquantes).

500 / 700 €

37 Bague jarretière en or gris 750 millièmes ornée à mi-corps de diamants taille 8/8. Tour de doigt: 54. Largeur: 4mm. P. Brut: 2,9 g. (Trace de mise à taille).

150 / 200 €

38 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle
Broche-Pendentif en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes de forme médaillon rayonnant sertie de diamants taille ancienne, roses et demi-perles. Epingle en or gris 750 millièmes. Dimensions: 4,1x3,3cm. P. Brut: 13,9 g. (Soudures, restaurations).

650 / 750 €

39 Travail français
Anneau ciselé en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt: 53,5. Largeur: 4mm. P.: 2,9 g.

80 / 120 €

40 Travail français, vers 1900
Bracelet de style Guirlande en or jaune 750 millièmes composé de maillons oblongs à motifs feuillagés ajourés. Longueur: 18,5cm. Largeur: 9mm. P. Brut: 19,6 g.

950 / 1 100 €

41 BOUCHERON
Paire de boutons de manchette en or jaune 750 millièmes à décor d'un crochet, rehaussé de saphirs cabochons, retenant une chaînette. Signés «Boucheron» et numérotés «29013». Travail français, Poinçon de l'Atelier Jean Thierry BONDT. P. Brut: 10,8 g. (Egrisures, légères déformations).

1 000 / 1 200 €



35



37



39



40

41



42

42 Travail de la fin du XIX^e siècle-début du XX^e siècle

Broche circulaire en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes centré d'un cerf, une croix entre ses bois, associé à la légende de Saint Hubert, dans un entourage serti de diamants taillés en rose et turquoises cabochons en serti perlé. Épingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre: 2,5cm. P. Brut: 5,4 g.

200 / 300 €

43 Médaille de la Guerre Crimée en argent 800 millièmes à l'effigie de la Reine Victoria, célébrant les victoires d'Alma et de Sébastopol, montée en bague, la monture en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt: 52. P. Brut: 4,5 g.

300 / 350 €

44 Travail français

Broche «Singes» en vermeil et argent 800 millièmes enrichie de diamants taillés en rose, perles semence et d'imitation, pierres de couleur et turquoises. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 4,9x2,9cm. P. Brut: 7,6 g.

1 000 / 1 200 €

45 Élément monté en bague en argent 800 millièmes centré d'une améthyste ovale dans un entourage de diamants taillés ancienne et rose, anneau en or gris 750 millièmes. Tour de doigt: 60. Dimensions chaton: 2,4x2cm. P. Brut: 11 g. (Eclats, égrisures).

650 / 750 €

46 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle

Broche en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes stylisant un branchage serti de diamants taillés en rose et d'un diamant taille ancienne au centre. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 5,5x2,2cm. P. Brut: 7,3 g.

350 / 450 €

47 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Bague en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à chaton octogonal à motifs de croisillons serts de pierres imitation rouges calibrées et marcassites, épaulements à volutes. Poinçon mixte or et argent. Tour de doigt: 52. Dimensions chaton: 2,3x1,4cm. P. Brut: 4,7 g. (Pierres manquantes et cassées, déformations à l'anneau).

200 / 250 €

48 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle

Broche «Volutes» en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes à décor de rinceaux feuillagés entièrement serts de diamants tailles ancienne et roses. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 3,6x3,6cm. P. Brut: 13,8 g. (Eclats).

400 / 600 €

49 Travail du XIX^e siècle

Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes à décor de guirlandes feuillagées enrichies d'émeraudes et de diamants taillés rose. Longueur: 6cm. P. Brut: 12,3 g. (Restaurations, manques de matière).

650 / 750 €

50 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Broche «Volutes» en argent 800 millièmes à motifs floraux et feuillagés serts de diamants tailles ancienne et rose. Epingle en or jaune 750 millièmes. Travail numéroté «1692». Dimensions: 2,8x3,1cm. P. Brut: 7,9 g. (Eclats).

350 / 450 €

51 Travail du XIX^e siècle

Paire boucles d'oreilles dites «catalanes» en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes à riches pendants à volutes feuillagées enrichies d'émeraudes et de diamants taillés en rose montés en serts clos sur paillons. Dimensions: 7,6x2cm. P. Brut: 32 g. (Eclats, fêtes, restaurations).

1 000 / 1 200 €

52 Élément monté en bague en argent 800 millièmes à décor d'un panier fleuri serti de pierres de couleurs, marcassites et d'un diamant taillé en rose, l'anneau en or jaune 750 millièmes portant l'inscription «Toi sans moi ni moi sans toi». Tour de doigt: 65. P. Brut: 5,4 g. (Egrisures, une pierre manquante).

250 / 300 €

53 Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes stylisant des fleurs serts de diamants taillés en rose. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions: 1,7x1,7cm. P. Brut: 7,7 g. (Pierres manquantes).

550 / 650 €

54 Travail français vers 1900

Bourse-Porte-monnaie en argent 800 millièmes à décor de branches de gui dans le style Art Nouveau et cotte de maille. Dimensions: 8x8,5cm. P. Brut: 63,8 g.

20 / 30 €

55 Travail français

Chapelet en argent 800 millièmes orné de boules de corail. P. Brut: 14,2 g.

150 / 200 €



51



52



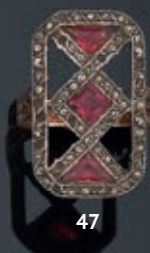
45



43



48



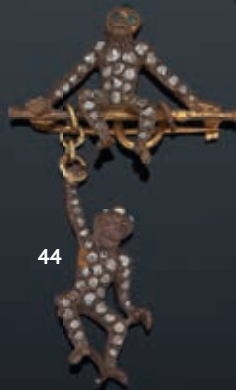
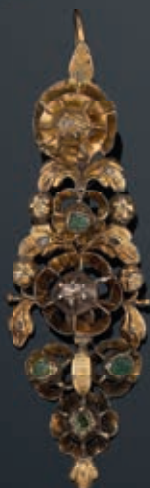
47



50



49



44



46



53



- 56 Bague** en or jaune 750 millièmes centrée d'un diamant taillé en rose couronnée en serti clos perlé carré et monté sur paillon, épaulé de gradins et enroulements sertis de diamants taillés en rose, la galerie à volutes ajourées. Tour de doigt: 58. P. Brut: 2,9 g.
500 / 700€
- 57 Travail romain du XIX^e siècle**
Broche barrette à palmettes stylisées en or jaune 750 millièmes ornée de micro-mosaïques à décor géométrique, d'une colombe et d'un mascaron retenu en pampille. Epingle en or jaune 750 millièmes. Poinçon des Ateliers du Vatican. Dimensions: 3,3x6,6cm. P. Brut: 21,6 g. (Petits manques).
2 500 / 3 000€
- 58 Bague** en or jaune 375 millièmes ornée d'un camée agate figurant un profil de philosophe. Tour de doigt: 53. P. Brut: 6 g.
400 / 500€
- 59 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Paire de boucles d'oreilles de forme ovale en or jaune et or gris 750 millièmes ornées de camées agate représentant des femmes drapées à l'Antique, monture ajourée à décor feuillagé stylisé. Longueur: 3,8cm. P. Brut: 8,8 g. (Légères déformations).
500 / 700€
- 60 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate représentant un guerrier casqué de profil. Tour de doigt: 57. P. Brut: 10,9 g. (Fissure à l'anneau).
450 / 550€
- 61 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une citrine cabochon gravée d'un motif de scarabée. Tour de doigt: 47. P. Brut: 2,2 g.
300 / 350€
- 62 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche ovale en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches représentant le profil d'une jeune femme à l'Antique, entourage ciselé d'une frise d'entrelacs géométriques. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 5,2x4,2 cm. P. Brut: 30,2 g. (Petits éclats).
400 / 600€
- 63 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée sur pierre dure deux couches représentant un profil à l'Antique. Tour de doigt: 60. P. Brut: 12,6 g.
550 / 650€
- 64 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Chaîne giletère en or jaune 750 millièmes à double maille colonne ornée de trois coulants sertis de plaques d'onyx, piquées d'une perle sémence. Longueur: 33cm. P. Brut: 9,8 g. (Usures, manques).
300 / 500€
- 65 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée coquille représentant un profil de femme au chignon. Tour de doigt: 46. P. Brut: 3,4 g.
350 / 450€
- 66 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche-Pendentif ovale en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches représentant une jeune femme de profil à l'Antique, coiffée de pampres de vigne. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 4,5x3,8cm. P. Brut: 25,7 g. Avec écrin à la forme en maroquin marron.
600 / 800€
- 67 Bague** en or jaune 750 millièmes retenant un camée coquille à profil féminin. Tour de doigt: 56. P. Brut: 4,7 g.
450 / 550€
- 68 Travail français**
Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, les extrémités ovales enserrant des camées coquilles représentant les profils d'une jeune femme et d'un jeune homme dans le goût de la Renaissance, entourage à volutes feuillagées ciselées. Dimensions motifs: 2x1,6cm. P. Brut: 10 g.
300 / 350€
- 69 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur cornaline figurant une couronne traversée par un faisceau de flèches. Tour de doigt: 50. P. Brut: 4,1 g. (Fêle).
350 / 450€
- 70 Bracelet** en métal doré serti de plaques d'agates zonées et cornaline. Longueur: 19cm. (Manques et fermoir accidenté).
On y joint un peigne en corne accidenté serti de strass.
60 / 80€



64



63



66



60



62



61



65



67



57



58



56



59



68



69

- 71 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche circulaire en or jaune 750 millièmes stylisant une fleur centrée d'un grenat. Poinçon de l'Atelier SAVARD. Epingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre: 3,5cm. P. Brut: 4,5 g. (Petits chocs et enfoncements).
 300 / 400 €
- 72 Travail français vers 1900**
Collier colerette en or jaune 750 millièmes à maillons filigranés à décor de palmettes en chute. Longueur: 45cm. P.: 10,4 g.
 600 / 800 €
- 73 Travail français vers 1900**
Bague «Toi et Moi» en or jaune et or gris 750 millièmes sertie de deux diamants taille ancienne, épaulés de volutes serties de diamants taillés en rose. Tour de doigt: 54. P. Brut: 2,7 g. (Déformations à l'anneau).
 550 / 650 €
- 74 Travail français de la fin du XIX^e siècle**
Broche-Pendentif «Chimère» en or jaune 750 millièmes, l'animal retenant dans sa gueule une perle, enrichie d'un diamant taille ancienne et de pierres imitation vertes en pampilles. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 6x2,5cm. P. Brut: 3,9 g.
 400 / 500 €
- 75 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée sur améthyste stylisant un profil masculin. Tour de doigt: 49. P. Brut: 7,6 g. (Egrisures, fêles, fissure à l'anneau).
 350 / 450 €
- 76 Travail français de la fin du XIX^e siècle**
Broche-Pendentif en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'opales cabochons, entourage ajouré et à volutes feuillagées. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 3,5x4cm. P. Brut: 8 g. (Pierre manquante).
 450 / 550 €
- 77 Bague marquise** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate à décor d'un angelot. Tour de doigt: 53. P. Brut: 1,7 g.
 150 / 200 €
- 78 Pendentif** en métal doré orné d'une cornaline, rehaussé de volutes feuillagées et fleur de lys. Dimensions: 3,9x3cm.
 160 / 180 €
- 79 Travail italien, UNOERRE**
Chaîne en or jaune 750 millièmes à maillons ovales articulés. Poinçon de l'Atelier. Longueur: 57cm. P.: 9,6 g.
 300 / 500 €
- 80 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate figurant les profils de Romulus et Rémus. Tour de doigt: 51. P. Brut: 5,7 g.
 550 / 650 €
- 81 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche barrette en or jaune 750 millièmes sertie de saphirs ronds facetés et de diamants taille ancienne, retenant un pendentif en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à volutes feuillagées serties de saphirs, diamants taillés en rose et perles semence. Epingle en or jaune 750 millièmes. Longueur barrette: 4cm; Hauteur pendentif: 4,5cm. P. Brut: 9,5 g.
 650 / 750 €
- 82 Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur agate au chiffre «JB». Tour de doigt: 62. P. Brut: 9,8 g. (Anneau légèrement déformé).
 350 / 450 €
- 83 Travail français vers 1900**
Paire de boutons de manchettes de style Guirlande en or jaune 750 millièmes serti de saphirs cabochons. Diamètre des motifs: 1,4cm. P. Brut: 9,4 g. (Egrisures).
 700 / 900 €
- 84 Bague chevalière** en or jaune 750 millièmes ornée d'armoiries sommées d'une couronne comtale. Tour de doigt: 48. Largeur: 1,2cm. P. Brut: 9,3 g.
 850 / 950 €
- 85 Travail français du XIX^e siècle**
Deux bracelets en cheveux tressés, l'un terminé par des perles en or jaune 750 millièmes ciselés retenant un pendentif «Porte-souvenir» de forme cœur; l'autre orné d'un fermoir ovale souligné d'entrelacs filigranés. Tours de poignet: 17cm. P. Brut: 21,4 g. (Manques et accidents).
 140 / 160 €
- 86 Lot** en or jaune 750 millièmes comprenant deux broches, un pendentif, une croix huguenote et un débris. P. Brut: 10 g.
 250 / 300 €



72



81



78



79



73



76



80



71



74



77



75



83



82



84



- 87 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Bracelet jonc rigide ouvrant en or rose 750 millièmes appliqué d'un motif feuillagé en argent 800 millièmes serti de diamants taille ancienne et roses. Tour de poignet: 17cm. P. Brut: 12,5 g. (Soudures).
 400 / 500 €
- 88 Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches au profil d'Héraclès. Tour de doigt: 53. P. Brut: 8,4 g.
 600 / 800 €
- 89 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche-Pendentif en or jaune 585 millièmes de forme médaillon surmontée d'un motif de nœud, ornée d'un camée sur citrine représentant un buste de femme, rehaussée de filets d'émail noir et de diamants taillés en rose. Epingle en or jaune 585 millièmes. Dimensions: 5,8x3,6cm. P. Brut: 19,9 g. (Déformations, petits éclats).
 750 / 950 €
- 90 Élément monté** en bague de forme navette en or rose 375 millièmes orné d'un camée coquille à décor d'une Croix de Malte couronnée, entourage polylobé ajouré. Tour de doigt: 51. P. Brut: 4,1 g. (Accident).
 350 / 450 €
- 91 Importante bague marquise** en or rose 375 millièmes sertie de diamants taillés en roses couronnées montés sur paillon. Tour de doigt: 56. Dimensions chaton: 3,7x1,4cm. P. Brut: 9,5 g.
 1 300 / 1 500 €
- 92 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche circulaire en or rose 750 millièmes ornée d'un camée agate représentant le portrait d'une jeune femme dans le goût de la Renaissance, entourage ajouré ponctué de diamants taillés en rose. Epingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre: 3cm. P. Brut: 8 g.
 300 / 500 €
- 93 Broche octogonale** en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate représentant une jeune-fille danseuse et musicienne au tambourin, accompagnée d'un putto à la flûte. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 2,8x1,9cm. P. Brut: 8,5 g.
 600 / 800 €
- 94 Pendentif-Médaille double face ouvrant** en or jaune 750 millièmes enrichi de plaques d'onyx surmontées des lettres «L» et «J» serties de diamants taillés en rose. Dimensions: 2,3x1,8cm. P. Brut: 8,5 g. (Une pierre manquante, petits chocs).
 350 / 450 €
- 95 Dos de montre de poche guilloché et chiffré transformé** en broche en or jaune 750 millièmes, entourage torsadé. Epingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre: 4,3cm. P.: 11,2 g.
 250 / 300 €
- 96 Bague** en or jaune 585 millièmes à chaton ovale centré d'un camée agate deux couches à profil féminin à l'Antique, dans un entourage de perles sémence. Tour de doigt: 49. Dimensions motif: 2,1x1,7cm. P. Brut: 4,8 g.
 350 / 450 €
- 97 Travail du XIX^e siècle**
Broche en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes à volutes et pampille serties de diamants taillés en rose montés sur paillons. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 3,4x4,1cm. P. Brut: 7,1 g.
 150 / 200 €
- 98 Travail français**
Anneau en or jaune 750 millièmes à frise géométrique ciselée. Tour de doigt: 58. Largeur: 3mm. P.: 2,8 g.
 60 / 80 €
- 99 Bracelet** en or jaune 750 millièmes à maillons ovales entrelacés. Longueur: 16,5cm. Largeur maille: 5mm. P.: 7 g.
 200 / 250 €
- 100 Travail italien, UNOERRE**
Alliance en or jaune 750 millièmes. Poinçons de l'Atelier. Tour de doigt: 53. Largeur: 3mm. P.: 2,9 g.
 80 / 120 €
- 101 Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 375 millièmes à décor feuillagé souligné d'émail bleu, serti de diamants taillés en rose et retenant en pampille une émeraude. Transformations. Longueur: 4cm. P. Brut: 9,2 g.
 1 000 / 1 200 €



89



92



98



99



95



90



93



96



97



94



100



91



87



101



88





102

102 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle
Pendentif en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor feuillagé centré d'un motif géométrique serti diamants taillés en roses couronnées montés en serti clos sur paillon et d'émeraudes carrées. Poinçon mixte or et argent. Dimensions: 5,2x3,7cm. P. Brut: 16 g. (Egrisures).

800 / 1 000€

103 Travail français
Pendentif en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes orné d'une miniature représentant une femme à la collerette, entourage et bélière sertis de diamants tailles ancienne et rose. Dimensions: 3,4x2,8cm. P. Brut: 7,2 g. (Oxydations).

600 / 800€

104 Bague en or jaune 585 millièmes ornée d'un camée sur verre violet représentant un buste féminin à l'Antique, épaulée de volutes et diamants taille brillant. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille: 61. P. Brut: 7 g. (Eclats).

450 / 650€

105 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle
Pendentif « Cachet » en or jaune 750 millièmes serti d'une améthyste basculante facetée à trois faces et chiffrée. P. Brut: 9,3 g.

250 / 350€

106 Travail du XIX^e siècle
Bague en or jaune 750 millièmes à chaton circulaire centré d'une miniature sur porcelaine émaillée polychrome représentant un portrait de jeune femme, entourage torsadé et floral rehaussé d'émail polychrome. Tour de doigt: 57,5. P. Brut: 10,1 g. (Egrisures).

500 / 700€



103



104



105



106

107 Travail autrichien

Pendentif en or jaune, or rose et or gris 585 millièmes à décor de volutes, centré d'une améthyste ovale facettée, souligné de diamants taillés en rose. Dimensions : 3,2x2,5cm. P. Brut : 8,7 g.

400 / 600 €



107

108 Broche «Nœud» en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes sertie de diamants taille ancienne retenant en pampille un motif de nœud en argent 800 millièmes serti de pierres imitation incolores et de deux diamants taille brillant montés sur or jaune 750 millièmes. Epingle en or gris 750 millièmes. Transformations. Dimensions : 4,3x3,2cm. P. Brut : 11,8 g. (Eclats).

1 200 / 1 500 €



111

109 Lot de 40 lapis-lazuli ovales cabochons.

Dimensions : 9x7mm environ.
P. total : 93 carats environ.

80 / 100 €

110 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Broche feuillagée ciselée en or jaune 750 millièmes ornée d'une soufflure de perle et de perles blanches, les feuilles rehaussées d'émail vert. Epingle en métal. Dimensions : 4,3x2cm. P. Brut : 7,7 g. (Soudures).

800 / 1 000 €

111 Bague «Duchesse» en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes sertie de rubis tailles poire et ronde, rehaussée d'éclats de diamants. Tour de doigt : 58. P. Brut : 3,6 g. (Egrisures).

300 / 500 €



108

112 Pendentif-Croix en or jaune et or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes centré d'un saphir cabochon, encadré de saphirs calibrés, chaque branche rehaussée de diamants taillés en rose. Dimensions : 3,8x2,6cm. P. Brut : 3,2 g.

220 / 280 €

113 Travail français du XIX^e siècle

Bracelet souple «Serpent» en argent ciselé et fils d'argents tressés 800 millièmes, les yeux sertis de pierres imitation rouges. P. Brut : 43,5 g. (Accidents et déformations).

100 / 150 €

114 Travail français

Broche «Blason de Jeanne d'Arc» en argent 800 millièmes. Epingle en métal. Dimensions : 3x2,5cm. P. Brut : 10,5 g.

20 / 30 €



110



112

115 Travail français de la fin du XIX^e siècle

Broche «Insecte» en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes enrichie d'un saphir central, de diamants taillés en rose, roses couronnées et 8/8. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 1,9x2,4cm. P. Brut : 4,1 g. (Petits éclats, manques de matière).

800 / 1 000€

116 Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur pierre décorative représentant un satyre. Tour de doigt : 54. P. Brut : 5,4 g.

450 / 550€

117 Bague en or jaune et or gris 375 millièmes ornée d'une intaille sur verre noir à décor de Vénus revêtue d'une cape, la monture épaulée de deux diamants taille 8/8. Tour de doigt : 54. P. Brut : 2,8 g.

350 / 450€

118 Travail français de la fin du XIX^e siècle

Broche «Fleur de lys» en or jaune 750 millièmes. Epingle en métal. Dimensions : 2,7x2cm. P. : 1,8 g.

200 / 250€

119 Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur verre rouge représentant un profil d'homme casqué. Tour de doigt : 63. P. Brut : 5,8 g. (Egrisures, rayures).

250 / 350€

120 Epingle de cravate en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant taillé en rose. P. Brut : 2,4 g.

200 / 300€

121 Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée agate deux couches stylisant un portrait d'homme au chapeau. Tour de doigt : 53. P. Brut : 6,2 g. (Petits éclats, manques).

250 / 350€

122 Bague en or gris 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'un camée agate représentant le portrait d'un Philosophe. Tour de doigt : 54. P. Brut : 3,6 g.

250 / 350€

123 Important pendentif en or jaune 750 millièmes orné d'une couronne composée de feuilles de chêne et de laurier émaillées vert et rouge, retenant en pendant un camée agate au profil de Minerve, monture en argent 800 millièmes. Dimensions : 10x3,5cm. P. Brut : 26,5 g. (Fêles, petits manques à l'émail).

600 / 800€

124 Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'une intaille sur agate zonée à décor d'un buste masculin coiffé d'une couronne. Tour de doigt : 58. P. Brut : 3,5 g.

350 / 450€

125 Epingle de cravate en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à motif circulaire serti de diamants taillés en rose. P. Brut : 4,2 g.

230 / 250€

126 Bracelet ruban en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à maillons rectangulaires articulés, finement ajourés de rinceaux feuillagés, alternés de maillons carrés rehaussés de saphirs cabochons en serti clos. Longueur : 19cm. Largeur : 8mm. P. Brut : 19,3 g.

700 / 900€

127 Bague en or jaune 585 millièmes ornée d'une intaille sur agate à décor d'un taureau. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille : 57. P. Brut : 4,8 g.

350 / 450€

128 Pendentif «Croix Huguenote» en or jaune ciselé 750 millièmes. Avec une chaîne en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée. Hauteur pendentif : 4,5 cm. Longueur : 40cm. P. Brut : 7,1 g.

200 / 300€

129 Bague en or jaune 585 millièmes ornée d'une intaille sur pierre décorative représentant un quadrigé. Tour de doigt : 51,5. P. Brut : 5,2 g.

350 / 450€



123



128



129



117



122



125



120



121



119



127



118



116



124



115



126

- 130 Travail français d'époque Napoléon III**
Parure en or rose 750 millièmes et argent 800 millièmes comprenant une broche circulaire à décor floral et un bracelet rigide ouvrant ajouré à frise feuillagée ornés de diamants tailles ancienne et rose. Epingle en or jaune 750 millièmes. Travail numéroté «6803» et «7133». Diamètre broche: 3,1cm. Tour de poignet: 18cm. P Brut: 29,7 g. Avec écrin à la forme en maroquin doré aux petits fers.
 On y joint une Bague «Fleur» en or jaune et or gris 750 millièmes sertie de diamants taille ancienne. Tour de doigt: 56. P. Brut: 3 g. (Petits éclats, trace de mise à taille).
 2 500 / 3 000€
- 131 Travail du XIX^e siècle**
Broche «Rosace» en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor ajouré et polylobé orné de sept diamants taillés en rose montés en serti clos sur paillon. Epingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre: 3cm. P. Brut: 8,6 g.
 500 / 700€
- 132 Travail du début du XX^e siècle**
Bague rivière en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'une ligne en chute de diamants taillés en roses couronnées. Tour de doigt: 58. Largeur: 6mm. P. Brut: 3,7 g. (Eclats et manques de matière).
 600 / 800€
- 133 Travail français d'époque Napoléon III**
Broche en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor d'un boucle entrelacée ciselée, guillochée et émaillée bleu nuit, sertie d'opales cabochon, l'une en pampille, et de diamants taillés en rose, soulignée de filets d'émail bleu et noir. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 5,7x3,4cm. P. Brut: 14,1 g. (Petits manques à l'émail).
 2 000 / 2 500€
- 134 Collier** en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée centrée d'un motif de guirlande feuillagée en argent 800 millièmes sertie de diamants tailles ancienne et rose. Transformation, travail en partie du XIX^e siècle. Longueur: 43cm. P. Brut: 18,8 g. (Eclats, une rose manquante).
 900 / 1 100€
- 135 Travail d'époque Napoléon III**
Broche «Rosace» en or jaune 750 millièmes à entrelacs soulignés de filets d'émail bleu nuit et rythmés par des motifs feuillagés ciselés et sertis de diamants taillés en roses couronnées. Epingle en métal. Diamètre: 4,7cm. P. Brut: 17,4 g. (Transformations, petits manques à l'émail).
 1 000 / 1 200€
- 136 Travail français du début du XX^e siècle**
Collier «Négligé» en or jaune et gris 750 millièmes à fine maille forçat centré d'une barrette retenant deux rosaces en pampilles, serties de diamants taille ancienne et éclats de diamants. Longueur: 42cm. P. Brut: 5 g.
 500 / 700€
- 137 Travail français de la fin du XIX^e siècle**
Bague «Duchesse» en or rose et or gris 750 millièmes ornée d'une opale, soulignée de diamants taillés en rose. Tour de doigt: 52. P. Brut: 3,3 g. (Trace de mise à taille).
 450 / 650€
- 138 Travail du XIX^e siècle**
Broche-Pendentif en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor de guirlandes de fleurs serties de diamants taillés en rose et de deux diamants taille ancienne soutenus en pampille. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 5,2x3,1cm. P. Brut: 7,5 g. (Légères déformations).
 500 / 700€
- 139 Travail français du début du XX^e siècle**
Bague rivière en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes ornée d'une ligne en chute de diamants taillés en roses couronnées. Tour de doigt: 56,5. Largeur: 5,9mm. P. Brut: 3,8 g. (Eclats).
 650 / 750€
- 140 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes de forme médaillon rehaussée de diamants taillés en rose, taille ancienne et demi-perles. Epingle en métal. Dimensions: 4,1x1,5cm. P. Brut: 5,8 g.
 300 / 350€
- 141 MIKIMOTO**
Long collier composé d'un rang de perles de culture blanches en chute, fermoir rectangulaire ciselé en argent 800 millièmes portant le monogramme de la Maison. Diamètre des perles: de 3,3 à 7,3mm. Longueur: 63cm. P. Brut: 16,7 g. Avec pochette en soie de la Maison et certificat.
 300 / 500€
- 142 Travail français**
Fume-cigarette en ambre, rehaussé du chiffre «RS» et monture en or jaune 750 millièmes. P. Brut: 12,5 g. (Fêles). Avec écrin.
 60 / 80€



134



136



138



135



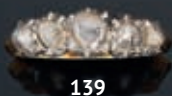
131



133



132



139



140



137



141



143

143 René LALIQUE (1860-1945)

Broche en bronze doré ornée d'une médaille représentant un personnage mythique ailé, surmonté d'une étoile, et tenant une bannière portant la devise de la Serbie «SPES MIHI PRIMA DEUS». Signé «R. LALIQUE». Epingle en métal. Diamètre: 2,7cm.

100 / 150€

144 Élément monté en bague de style Art Nouveau en or jaune 750 millièmes à décor végétal et d'arabesques orné d'une opale et d'un diamant taillé en rose. Tour de doigt: 64. P. Brut: 7,7 g.

600 / 800€

145 Travail français vers 1900

Pendentif de style Art Nouveau en or jaune 750 millièmes à décor d'une branche de gui, rehaussé de vernis vert et de perles boutons. Dimensions: 2,4x2,8cm. P. Brut: 1,5 g.

200 / 250€

146 Pendentif de style Art Nouveau en métal doré à décor d'un paysage lacustre à fleurs et roseaux, rehaussé d'émail polychrome, sur chaîne en métal doré. Dimensions: 6,9x2,7cm. Longueur: 50cm.

250 / 300€

147 Travail français vers 1900

Broche de style Art nouveau en or jaune 750 millièmes représentant le buste d'une femme soutenant un grenat en pampille, rehaussée d'émail polychrome. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 2,9x2,7cm. P. Brut: 4,3 g.

450 / 550€

148 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 375 millièmes à décor de feuilles et filigranes enrichies de perles semence. Systèmes col de cygne. Longueur: 5cm. P. Brut: 5,5 g. (Manques, une tige raccourcie).

850 / 1 000€

149 Travail français de la fin du XIX^e siècle

Broche «Chimère» en or jaune et or gris 750 millièmes, l'animal retenant dans sa gueule un rubis, soulignée de perle semence et diamants taillés en rose, à lignes végétales partiellement vernies. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 2,6x2,1cm. P. Brut: 3,8 g.

300 / 400€

150 Travail français de la fin du XIX^e siècle

Epingle de cravate en or jaune 750 millièmes à motif d'une chimère retenant dans sa gueule une pierre imitation rose. P. Brut: 1 g. (Egrisures).

150 / 200€

151 Travail français vers 1900

Broche «Trèfle à quatre feuilles» en or jaune 750 millièmes verni vert, une coccinelle posée sur une feuille. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 2x1,9cm. P. Brut: 1,4 g. (Petits sauts à l'émail).

250 / 300€

152 Travail français d'époque Art Nouveau

Epingle de cravate en or jaune 750 millièmes, partiellement vernie, stylisant un visage de «femme-fleur» enrichi de rubis et diamants taillés en rose. Travail numéroté «102». P. Brut: 5,2 g.

550 / 650€

153 Travail français

Broche «Panier aux pampres de vigne» en or jaune 750 millièmes, partiellement vernie vert et ornée de perles de culture. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 1,8x4,1cm. P. Brut: 3,7 g.

450 / 550€

154 Travail français vers 1900

Pendentif «Volutes et Branches de gui» en or jaune 750 millièmes soutenu par deux petites chaînettes, partiellement verni vert et serti de perles semence. Dimensions: 5,1x2,6cm. P. Brut: 2,8 g.

400 / 500€

155 Travail français vers 1900

Broche «Branche de gui» en or jaune 750 millièmes rehaussée de verni vert et enrichie de diamants taillés en rose et perles semence. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 4,4x3,2cm. P. Brut: 11 g.

1 100 / 1 300€

156 Lot de trois peignes en écaille blonde de style Art Nouveau, les montures en métal doré à décor floral, de deux tailles différentes. Dimensions: 5,5x9,5 et 6x11cm. P. Brut: 45 g. (Un accidenté).

100 / 150€

157 Pommeau d'ombrelle «Femme-Fleur» de style Art Nouveau en métal doré et argenté. Longueur: 17cm. (Chocs, frottements).

100 / 150€



146



147



155



154



150



152



153



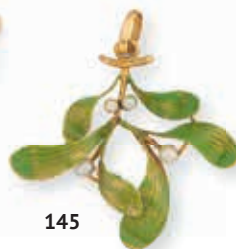
148



144



149



145



151

- 158 Travail régional français du XIX^e siècle**
Bague de foi dite « gros cœur » en or jaune 750 millièmes à décor stylisé de deux mains tenant un cœur sous sept demi-sphères. Poinçon Tête de Cheval, Départements, 1838-1919. Tour de doigt: 48. P.: 2,5 g. (Accidentée).
 250 / 300 €
- 159 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche-Médailion en or rose 750 millièmes et argent 800 millièmes à décor central d'une palmette sertie de diamants tailles ancienne et rose, entourage ajouré rehaussé d'une frise végétale diamantée. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 4,2x3,2cm. P. Brut: 20 g.
 1 000 / 1 200 €
- 160 Élément monté** en bague en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes orné d'une améthyste ovale facetée piquée d'un motif floral sertie de diamants taillés en rose, entourage à volutes diamantées, l'anneau en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt: 50. Dimensions motif: 2,3x2,1cm. P. Brut: 8 g.
 500 / 600 €
- 161 Travail de la fin du XIX^e siècle**
Epingle de cravate en or jaune 750 millièmes ornée d'un insecte sertie d'un grenat, d'un saphir et de rubis, les ailes pavées de diamants taillés en rose. Longueur: 7,5cm. P. Brut: 3,1 g. (Egrisures, une pierre manquante).
 300 / 350 €
- 162 Élément monté** en bague en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à motif d'une couronne sertie de rubis, émeraude, pierre imitation verte et diamants taille 8/8, l'anneau en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt: 62. P. Brut: 6,1 g. (Egrisures).
 450 / 500 €
- 163 Travail italien**
Paire de dormeuses en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à motif circulaire bombé pavé d'éclats de diamants. Dimensions: 2x1,2cm. P. Brut: 5,1 g.
 500 / 600 €
- 164 Travail français vers 1900**
Bague en or jaune et or gris 750 millièmes à motif d'un trèfle sertie d'une émeraude et de diamants taillés en rose. Tour de doigt: 50. P. Brut: 2,8 g. (Éclats).
 300 / 400 €
- 165 Travail italien des années 1950-1960**
Bracelet souple en or jaune 750 millièmes composé de quatre rangs à maille en chevrons, fermoir « nœud stylisé » rehaussé de rubis. Poinçons italiens, Période 1944-1968. Longueur: 20cm. P. Brut: 30 g. (Egrisures).
 900 / 1 100 €
- 166 Bague** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à palmettes entrelacées serties de pierres de couleur et diamants taillés en rose. Tour de doigt: 51. P. Brut: 3,3 g. (Pierres manquantes, égrisures).
 300 / 400 €
- 167 Long collier** composé d'un rang de perles de culture blanches alternées de perles de culture grises, fermoir boule godronnée en or jaune 750 millièmes. Diamètre des perles: de 2 à 5mm. Longueur: 75cm. P. Brut: 12,3 g.
 100 / 150 €
- 168 Travail français**
Bague en or jaune 750 millièmes à lignes végétales retenant un saphir rond et ornées de diamants taille 8/8. Tour de doigt: 53. P. Brut: 4,1 g.
 350 / 400 €
- 169 Paire de boutons de manchettes** en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes, les extrémités circulaires composées d'un disque de nacre centré d'un diamant taille 8/8 et souligné d'un filet d'émail noir. Diamètre motifs: 1,3cm. P. Brut: 5,7 g. (Petits manques à l'émail).
 100 / 150 €
- 170 Travail français**
Bracelet jonc rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes à décor de frises florales ciselées. Tour de poignet: 19cm. Largeur: 1,2cm. P. Brut: 28,4 g.
 800 / 1 000 €
- 171 Boucle de ceinture** en pomponne à décor de rocailles soulignées de bouquet de fleurs et oiseaux. Dimensions: 8,7x2,5cm. On y joint un fermoir en vermeil 800 millièmes ciselé de fleurettes. P.: 3,5 g. (Usures).
 40 / 50 €



167



165



159



160



158



164



161



170



162



166



169



163



168



172

172 Travail d'époque Art Déco

Broche plaque en platine 850 millièmes de forme losangique à pans coupés, centrée de trois rouleaux sertis de diamants taille ancienne et rehaussée de motifs d'agrafes sertis de diamants taille ancienne. Épingle en or gris 750 millièmes. Système d'accroche de l'épingle manquant. Dimensions: 2,8x4,2cm. P. Brut: 9,4 g. (Petits manques de matière).

700 / 900€

173 Fine chaîne en platine 850 millièmes à maille forçat limée alternée de perles semence retenant en pendentif un motif circulaire en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes centré d'une perle de culture blanche dans un double entourage de diamants taille ancienne. Longueur: 48cm. Diamètre motif: 2,1cm. Diamètre perle: 12.7mm. P. Brut: 12 g. (Transformations, traces de colle).

750 / 950€

174 Travail du début du XX^e siècle

Petite broche barrette en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée de trois perles boutons et diamants taillés en rose. Épingle en or jaune 585 millièmes. Longueur: 3,1cm. P. Brut: 2 g. (Restauration).

80 / 100€

175 Bague «Fleur» en or gris 750 millièmes à chaton circulaire serti de diamants taille ancienne, l'anneau ciselé. Tour de doigt: 51. Diamètre motif: 1,1cm. P. Brut: 2,9 g.

650 / 750€

176 Travail de style guirlande, début du XX^e siècle

Broche circulaire ajourée en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'une silhouette de femme en costume régional rehaussée de roses, émeraudes et saphir calibrés, entourage diamanté et sommé d'un nœud stylisé. Épingle en or gris 750 millièmes. Diamètre: 2,1cm. P. Brut: 4,1 g. (Déformations, manques).

500 / 700€

177 Travail français

Solitaire en or gris 750 millièmes orné d'un diamant taille brillant en serti griffes.

Poids du diamant: 0.75 carat environ.

Tour de doigt: 53. P. Brut: 2,8 g.

750 / 950€

178 Travail d'époque Art Déco

Épingle de jabot en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes à motifs géométriques et gradins sertis de diamants taille ancienne et terminée par un perle blister baroque, l'attache diamantée. Longueur: 6,2cm. P. Brut: 4 g.

Accompagnée d'un rapport d'analyse du LFG en date du 7 juillet 2022 (n°392515) précisant: Blister Fin, Eau douce.

Dimensions: 13.8x9.7x5.4mm environ.

Couleur: blanc crème.

1 200 / 1 500€

179 Travail français

Alliance américaine en platine 950 millièmes entièrement sertie de diamants tailles 8/8 et brillant, la tranche à frise géométrique ciselée. Tour de doigt: 51. Largeur: 2mm. P. Brut: 2 g.

150 / 200€

180 Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes centrées d'une perle Mabé blanche, surmontées de diamants tailles brillant et 8/8. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions: 2,4x1,9cm. P. Brut: 16,2 g. (Petits éclats).

500 / 700€

181 Bague en or gris 750 millièmes à chaton circulaire centrée d'une perle Mabé blanche, dans un entourage ponctué de diamants taille brillant. Tour de doigt: 53. Diamètre chaton: 2cm. P. Brut: 8,4 g. (Trace de mise à taille).

350 / 450€

182 Travail français

Alliance américaine en or gris 750 millièmes entièrement sertie de saphirs ronds facettés alternés de diamants taille brillant. Tour de doigt: 52. Largeur: 3mm. P. Brut: 3,4 g. (Egrisures).

600 / 800€

183 Travail français de style Guirlande, début du XX^e siècle

Broche barrette en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté dans un entourage feuillagés serti de diamants taillés en rose. Épingle en or jaune 750 millièmes. Numéroté «10498». Longueur: 6,8cm. P. Brut: 5,4 g.

350 / 400€

184 Bague pompadour en or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté monté en serti clos, entourage de diamants taille ancienne en serti perlé. Tour de doigt: 59. Dimensions chaton: 2,4x1,9cm. P. Brut: 7 g. (Egrisures, petits manques de matière).

1 500 / 2 000€



173



183



184



179



178



175



182



177



176



174



181



180





185

185 Travail français

Collier articulé en or jaune 585 millièmes et argent 800 millièmes à motifs géométriques et pampille sertis de diamants taillés en rose, saphirs ronds et ovale. Longueur: 36cm. P. Brut: 18 g. (Egrisures).

850 / 1 000 €

188 Travail d'époque Art Déco

Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes centré d'une chute de saphirs ronds facettés alternés de diamants taille 8/8 en serti clos perlé. Longueur: 18cm. P. Brut: 7,9 g.

1 000 / 1 200 €

186 Travail français

Bague jonc en or jaune 750 millièmes à godrons soulignés de saphirs calibrés et diamants taille brillant. Tour de doigt: 54. Largeur: 8mm. P. Brut: 4,7 g. (Pierres cassées, égrisures).

150 / 200 €

189 Travail français

Demi-alliance en or jaune 750 millièmes sertie alternativement de diamants taille brillant et saphirs ronds facettés. Tour de doigt: 51. Largeur: 2mm. P. Brut: 2 g.

100 / 150 €

187 Travail français

Pendentif en or jaune 750 millièmes orné d'un camée agate à profil de femme à l'Antique, entouré d'un mouvementé torsadé. Dimensions: 3,5x2,5cm. P. Brut: 9,2 g. (Eclats).

400 / 600 €



187

190 Travail des années 1940

Bague Pont en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'un pavage de diamants taillés en rose bordés de pierres imitation rouges et bleues calibrées. Tour de doigt: 61. Largeur: 1,4cm. P. Brut: 15,9 g. (Egrisures, pierres manquantes, trace de mise à taille).

1 000 / 1 200 €

191 Travail français des années 1940

Bague en or jaune 750 millièmes à nœud stylisé sertie de pierres imitation blanches, épaulement godronné. Tour de doigt: 51. Largeur: 1,5cm. P. Brut: 7,6 g.

300 / 400 €

192 Travail des années 1940

Bague Tank en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à décor géométrique sertie de trois diamants taille ancienne bordés de diamants taille 8/8, épaulement godronné. Tour de doigt: 48,5. Largeur: 1,7cm. P. Brut: 11,2 g.

500 / 600 €



188



186



189



193

- 193 Travail français des années 1950-1960**
Clip de revers circulaire en or jaune 750 millièmes à décor rayonnant serti de perles de culture blanches et grenats ronds facettés. Epingles en or jaune 750 millièmes. Diamètre: 3,3cm. P. Brut: 13,4 g.
600 / 700 €

- 194 Travail de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle**
Bague marquise en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'une perle de culture blanche et de deux diamants taille navette, dans un entourage oblong serti de diamants taille ancienne, la galerie à draperie stylisée.
Poids des diamants principaux: environ 0.40 carat environ chaque.
Tour de doigt: 51. P. Brut: 5,8 g. (Fêle à la perle).
2 500 / 3 000 €

- 195 Travail français**
Paire de dormeuses en or gris 750 millièmes serties de diamants taillés en rose retenant en pampille un diamant taille ancienne.
Poids des diamants principaux: 0.10 environ chaque.
Longueur: 2cm. P. Brut: 2,3 g.
400 / 500 €

- 196 Travail français**
Bague solitaire en or jaune 750 millièmes ornée d'un diamant taille brillant épaulé de diamants plus petits. Tour de doigt: 59. P. Brut: 5,4 g.
300 / 500 €

- 197 S.T. DUPONT**
Lot de deux briquets à gaz en métal doré guilloché. Signés et numérotés. en l'état.
100 / 150 €



194



196



192



191



190



195

- 198 Montre de col** en or jaune 750 millièmes, cadran émaillé blanc à chiffres romains et chemin de fer pour les minutes, mouvement mécanique, cuvette en or jaune 750 millièmes, dos guilloché à blason non chiffré. Poinçon Tête de Cheval, Départements, 1838-1919. Diamètre : 28mm. P. Brut : 20,3 g.
150 / 200€
- 199 INTERNATIONAL WATCH Co**
Montre de poignet en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (34mm), cadran doré rayonnant à index bâtons appliqués et chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 3H, mouvement automatique, bracelet de cuir noir à boucle ardillon non d'origine en métal doré. Cadran et mouvement signés. en l'état.
600 / 800€
- 200 HAMILTON**
Montre de poignet en métal doré, boîtier rectangulaire (27x20mm), cadran argenté à chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H (aiguille manquante), mouvement mécanique, fond clippé, bracelet de cuir marron et noir à boucle ardillon non d'origine en métal doré. Cadran et mouvement signés. Verre manquant. en l'état.
60 / 80€
- 201 HAMILTON**
Montre de poignet en métal doré, boîtier rectangulaire (27x22mm), cadran argenté à chiffres arabes et index points appliqués, petite seconde à 6H (aiguille manquante), mouvement mécanique, fond clippé, bracelet de cuir camel à boucle ardillon non d'origine en métal doré. Cadran et mouvement signés. Verre à refixer. en l'état.
50 / 70€
- 202 OMEGA « Constellation », Vers 1952**
Montre de poignet en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (34mm), cadran doré à index triangulaires appliqués, aiguilles Dauphine, mouvement automatique (calibre 354), fond clippé, bracelet de cuir noir usé à boucle ardillon non d'origine en métal doré. Boîte française. Cadran, boîte et mouvement signés. Numérotée. P. Brut : 37,3 g. (En l'état).
1 000 / 1 200€
- 203 CONTINENTAL**
Montre de poignet en acier et métal doré, boîtier rond (33mm), cadran blanc à index bâtons appliqués et chemin de fer pour les minutes, mouvement mécanique, fond vissé, bracelet de cuir marron accidenté à boucle ardillon en métal doré.
200 / 300€
- 204 CHOPARD « Classic »**
Montre de poignet en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (31mm), lunette lisse, cadran blanc à chiffres romains émaillés noirs, mouvement à quartz, fond clippé, bracelet de cuir noir avec boucle ardillon non d'origine en métal doré. Signée et numérotée. Référence 1091. P. Brut : 27,9 g. Avec écrin de la Maison.
1 000 / 1 500€
- 205 BAUME ET MERCIER « Classico »**
Montre de poignet en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (31mm), lunette godronnée, cadran émaillé blanc à index bâtons appliqués, chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 3H, mouvement à quartz, fond clippé, bracelet de cuir marron à boucle ardillon en métal doré siglée. Signée et numérotée. Référence 15163. P. Brut : 31,4 g. (Rayures)
500 / 600€
- 206 CARTIER « Vendôme »**
Montre de poignet en or jaune 750 millièmes, boîtier rond (30mm), cadran blanc à chiffres romains émaillés noirs, chemin de fer pour les minutes, mouvement à quartz, saphir cabochon au remontoir, fond vissé, bracelet de cuir noir à boucle déployante en or jaune 750 millièmes signée. Signée et numérotée. Tour de poignet : 17cm. P. Brut : 32 g. (Cadran craquelé).
1 500 / 2 000€
- 207 JAEGER**
Baromètre-Thermomètre en laiton et plexiglass, piètement circulaire en laiton.
Hauteur : 18cm. Diamètre cadran : 16,5cm.
150 / 200€
- 208 JAEGER**
Baromètre-Thermomètre en laiton et plexiglass, piètement circulaire en bakélite noire.
Hauteur : 18cm. Diamètre cadran : 16cm.
150 / 200€



202



200



201



204



199



198



205



206



203

- 209 Travail du début du XX^e siècle**
Collier en or jaune 750 millièmes composé de maillons oblongs guillochés et émaillés rouge, intercalés de boules partiellement guillochées et émaillées blanc. Transformations. Longueur : 42,5cm. Largeur maille : 8mm. P. Brut : 33 g.
800 / 1 200€
- 210 Travail français vers 1910**
Parure de smoking en or jaune 750 millièmes comprenant une paire de boutons de manchette et deux boutons de col, les extrémités circulaires à décor guilloché bleu, entourage à filets d'émail bleu et blanc. Les boutons de manchettes portent le numéro « 289 ». Signature « R&G Paris » sur les boutons de col. Diamètres des motifs : 1,5 et 1cm. P. Brut : 13 g. (Légères griffures).
400 / 600€
- 211 Travail français des années 1910-1920**
Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, les extrémités circulaires soulignées d'une frise de motifs triangulaires émaillés alternativement blanc et bleu. Numérotés « 01573 ». Poinçon de l'Atelier Georges DROUET. Diamètre des motifs : 1,2cm. Brut : 6,2 g.
150 / 200€
- 212 Travail français des années 1910-1920**
Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, les extrémités circulaires soulignées d'un ruban strié stylisé et centrées d'un saphir pain de sucre. Diamètre des motifs : 1,3cm. P. Brut : 10,7 g.
300 / 400€
- 213 CARTIER, Années 1960**
Paire de boutons de manchettes « Etriers » en or jaune 750 millièmes à maille gourmette, les extrémités terminées par des saphirs pains de sucre. Signés « Cartier » et numérotés « 013202 ». Travail français, Poinçon de l'Atelier Jean FERRIERE. P. Brut : 14 g. (Egrisures). Avec écrin de la Maison.
800 / 1 200€
- 214 Travail des années 1950-1960**
Bracelet gourmette en or jaune 375 millièmes à maillons ronds ornés de six breloques animalières, leurs yeux sertis de rubis et saphir. Poinçons d'importation anglais et Marque d'importateur « H.G.M. » - Henry Georges MURPHY. Longueur : 18,5cm. P. Brut : 101,8 g.
2 500 / 3 000€
- 215 CARTIER**
Pince à billets en or jaune 750 millièmes à motif circulaire chiffré « RM ». Signée « Cartier Paris » et numérotée « 07134 ». Travail français, Poinçon losangique de la Maison. P. : 14,5 g. Avec écrin chiffré de la Maison.
500 / 700€
- 216 Travail français des années 1960**
Paire de boutons de manchettes en or gris 750 millièmes, les extrémités rectangulaires partiellement rainurées à motifs de gradins sertis de diamants carrés adossés. Dimensions des motifs : 2,2x0,7cm. P. Brut : 17 g.
500 / 700€
- 217 Paire de boutons de manchettes** en or jaune 375 millièmes, les extrémités octogonales composées d'une plaque de lapis-lazuli surmontée d'une étoile sertie d'un diamant taille brillant. Dimensions motifs : 1,6x1,2cm. P. Brut : 9,5 g. (Fêles).
300 / 500€
- 218 Paire de boutons de manchettes** en platine 850 millièmes, une extrémité composée d'une plaque d'œil-de-tigre godronnée surmontée d'une ligne de diamants taille brillant, l'autre extrémité ornée d'un bâtonnet d'onix. P. Brut : 9,6 g.
300 / 500€
- 219 Paire de boutons de manchettes** en or rose 375 millièmes, les extrémités octogonales composées d'une plaque d'œil-de-tigre surmontée d'une étoile sertie d'un diamant noir taille brillant. Dimensions motifs : 1,6x1,2cm. P. Brut : 9,4 g.
300 / 500€



209



215



213



218



217



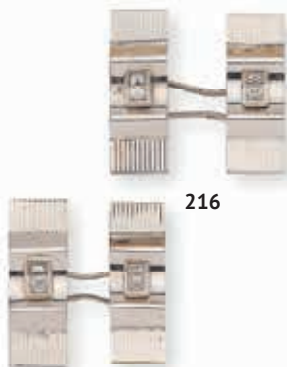
211



212



219



216



210



214

- 220 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**
Broche circulaire en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes centrée d'une plaque émaillée guillochée en camaïeu de bleu représentant la Vierge priant, entourée serti de diamants taillés en rose. Epingle en or jaune 750 millièmes. Diamètre : 2,6cm. P. Brut : 7,6 g. (Petits sauts à l'émail).
600 / 800€
- 221 Travail de la fin du XIX^e siècle**
Fine bague en or rose 750 millièmes centrée d'un cabochon de lapis-lazuli dans un entourage de demi-perles. Tour de doigt : 53,5. P. Brut : 1,9 g. (Une perle manquante).
50 / 70€
- 222 Travail français**
Pendentif-Croix en or jaune 750 millièmes ciselé et à motifs feuillagés. Dimensions : 5,5x3,7cm. P. : 5,3 g. (Traces d'oxydation).
160 / 180€
- 223 Travail français**
Bague jonc en or jaune 750 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne en serti clos. Tour de doigt : 49. Largeur : 5mm. P. Brut : 5,3 g.
250 / 350€
- 224 Bracelet semainier** en or jaune 750 millièmes, les joncs alternativement lisses et ciselés, retenant une breloque «pépite». Tour de poignet : 22cm. Largeur : 1cm environ. P. : 25,6 g.
700 / 900€
- 225 Travail français, Maison Charles GARNIER**
Paire de pendants d'oreilles à décor géométrique centré d'une rose au naturel. Poinçon losangique de la Maison. Longueur : 3,5cm. P. : 1,8 g.
60 / 80€
- 226 Travail français des années 1940-1950**
Bague dôme en or jaune et or gris 750 millièmes à décor d'une rosace centrée d'un diamant taille brillant, le corps rainuré.
Poids du diamant : 0.50 carat environ.
Tour de doigt : 57. Diamètre chaton : 1,7cm. P. Brut : 9,6 g.
650 / 750€
- 227 Travail français**
Bracelet ruban en or jaune 750 millièmes à maille jugulaire bordée ciselée. Fermoir à cliquet et double huit de sécurité. Longueur : 20cm. Largeur : 2,2cm. P. Brut : 40 g. (Petit accident).
1 200 / 1 500€
- 228 Travail français**
Demi-alliance en or jaune 750 millièmes ornée d'une ligne de diamants taille brillant. Tour de doigt : 51. Largeur : 2mm. P. Brut : 2,5 g.
120 / 150€
- 229 Travail anglais, Années 1980**
Bague jonc en or jaune 375 millièmes à motifs d'écaïlle en chute. Tour de doigt : 52. Largeur : 6mm. P. Brut : 2,8 g.
60 / 80€
- 230 Travail français**
Bracelet en or jaune 750 millièmes à maille gourmette américaine. Fermoir à cliquet et huit de sécurité. Longueur : 20cm. Largeur : 1,7cm. P. Brut : 38,6 g. (Petits chocs et enfoncements).
1 000 / 1 200€
- 231 Travail français**
Pendentif en or jaune 750 millièmes en forme de goutte serti d'un diamant taille brillant, la bélière godronnée partiellement diamantée.
Poids du diamant principal : 0.60 carat environ.
Longueur : 2cm. P. Brut : 3,8 g.
700 / 800€
- 232 Lot de deux bagues** en or jaune 750 millièmes, l'une soulignée de diamants taille 8/8, l'autre ornée d'une pierre imitation bleue. Tours de doigt : 51. P. Brut : 7,9 g. (Egrisures).
150 / 200€
- 233 Lot** en argent 800 millièmes comprenant un pendentif-croix reliquaire à âme en bois et retenant sous verre des cheveux tressés, une chaîne et une médaille de la Vierge. P. Brut : 16,2 g.
On y joint une chaîne accidentée en métal blanc.
5 / 10€



224



220



226



221



229



227



223



228



222



231



225



232



230

234 Travail français des années 1930

Paire de clips d'oreilles asymétriques modernistes en or rose 750 millièmes et platine 950 millièmes à décor de motifs demi-circulaires en gradins, l'un pavé de diamants demi-taille et taille ancienne, réunis autour d'un saphir cabochon. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions : 2,7x2cm. P. Brut : 13,1 g.

2 000 / 3 000 €



234

235 BOUCHERON

Poudrier, stylisant une pochette du soir, et Tube de rouge à lèvres, habillage travaillé en vannerie texturée d'or jaune et d'or gris 750 millièmes, le couvercle doublé d'un miroir. Signés «BOUCHERON PARIS» et numérotés «64914» et «64915». Poinçon de responsabilité de la Maison. Dimensions poudrier : 4,8x7,4cm. Longueur tube : 5,9cm. P. Brut : 151 g. (Petit accident à la maille du tube). Avec pochette en suédine noire pour le poudrier.

4 000 / 5 000 €

236 Travail français

Bague boule en or jaune 750 millièmes composée de cinq lignes serties de diamants taille brillant. Tour de doigt : 51. Largeur : 1,5cm. P. Brut : 12,6 g. (Trace de mise à taille, petits éclats).

900 / 1 100 €

237 Paire de boutons clips d'oreilles piriformes en or jaune 750 millièmes ornés d'un cabochon de corail peau d'ange, rehaussés de diamants taille brillant. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions : 2,3x1,4cm. P. Brut : 11,1 g.

600 / 800 €

238 CARTIER

Bague jonc deux ors 750 millièmes composée de deux anneaux stylisés à décor perlé et godrons rainurés. Signée «Cartier» et numérotée «41352». Poinçon de responsabilité de la Maison. Tour de doigt : 53. Largeur : 5.5mm. P. : 5,5 g. (Trace de mise à taille).

900 / 1 100 €

239 MATY

Montre de dame en or jaune 750 millièmes, petit boîtier rond (18mm), attaches rehaussées de diamants taille brillant, cadran blanc à chiffres romains, mouvement à quartz, fond clippé, sur bracelet tissé en or jaune 750 millièmes à fermoir échelle. Signée et numérotée. Tour de poignet : 16,5cm. P. Brut : 25,5 g. (Petit accident à la maille du bracelet). Avec deux écrins de la Maison.

500 / 700 €

240 Travail français des années 1980

Bague bandeau en or jaune 750 millièmes centrée d'un diamant taille princesse, épaulée de diamants taille princesse plus petits et soulignée de diamants taille brillant.

Poids du diamant principal : 0.80 à 0.90 carat environ. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 10,9 g.

1 500 / 2 000 €

241 Travail français

Pendentif «Goutte» en or jaune et or gris 750 millièmes rehaussé d'un pavage de diamants taille brillant. Avec une fine chaîne à maille forçat limée en or jaune 750 millièmes. Longueur pendentif : 2,1cm. Longueur chaîne : 51cm. P. Brut : 4 g.

120 / 180 €

242 WASKOLL

Bague boule en or jaune et or gris 750 millièmes centrée de trois rubis ovales facettés, intercalés de griffes stylisées, et épaulés de pavages de diamants taille brillant. Travail français, Poinçon de la Maison. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille : 51. Largeur : 1,7cm. P. Brut : 17 g.

1 200 / 1 500 €

243 WASKOLL

Paire de clips d'oreilles en or gris et or jaune 750 millièmes composés d'un godron pavé de diamants taille brillant et centré d'une ligne en chute de rubis ovales facettés, intercalés de griffes stylisées. Travail français, Poinçon de la Maison. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions : 2,6x1,1cm. P. Brut : 21 g.

1 800 / 2 000 €

244 Chaîne en or jaune 750 millièmes à maille gourmette. Longueur : 60cm. Largeur maille : 1.7mm. P. : 8,1 g. (Fermoir accidenté).

200 / 300 €

245 Travail français

Bague en or jaune 750 millièmes à chaton octogonal centré d'une émeraude ovale dans un entourage de diamants tailles brillant et baguette, épaulée de pavages de diamants taille brillant. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille : 55. Largeur : 1,6cm. P. Brut : 11,1 g. (Egrisures, fêles).

1 500 / 1 700 €

246 Travail français

Pendentif «Sagittaire» en or jaune ciselé 750 millièmes. Dimensions : 1,6x1,6cm. P. : 2,6 g.

80 / 120 €



235



241



245



236



239



240



237



243



242



238



244



246

- 247 LONGINES**
Montre de poignet vintage en acier, boîtier rond (34mm), cadran acier à chiffres arabes dorés, petite seconde à 6H, mouvement mécanique (calibre 12.68z), fond clippé, bracelet de cuir noir à boucle ardillon non d'origine en métal doré. en l'état.
 150 / 200 €
- 248 JAEGER LECOULTRE pour HERMES, « Etrier »**
Bracelet-montre de dame en acier, boîtier rectangulaire (15x23mm), cadran noir à index bâtons, mouvement mécanique (calibre 841), remontoir à 6H, fond clippé, bracelet souple ajustable en acier à maille milanaise non d'origine. Cadran et mouvement signés. Fond de boîte signé «HERMES Paris» et numéroté.
 600 / 800 €
- 249 INGERSOLL « Mickey Mouse », Vers 1938**
Rare bracelet-montre en métal blanc à l'effigie de Mickey Mouse, boîtier rond (32mm), cadran crème à chiffres arabes, les bras de Mickey indiquant les heures et les minutes, disque pour les petites secondes à 6H, mouvement mécanique, fond clippé, bracelet en métal blanc à maillons articulés rehaussés de deux figurines de Mickey. Signé et numéroté. Tour de poignet : 15cm. en l'état, manque une barrette d'attache au bracelet. Avec boîte cartonnée d'origine.
 200 / 300 €
- 250 PULSAR pour TIFFANY & CO, Années 1970**
Bracelet-montre en acier brossé, boîtier coussin (33x40mm), hublot de lecture en verre coloré rouge signé Tiffany & Co, cadran à affichage LED, réglage de l'heure et des fonctions par poussoirs à 9H et 3H, mouvement à quartz, fond vissé, emplacements pour les aimants au dos, bracelet à maillons articulés en acier et boucle déployante siglée. Signé et numéroté. Tour de poignet : 16cm. en l'état.
 100 / 150 €
- 251 EVIANA**
Bracelet-montre de dame en or gris 750 millièmes, boîtier carré (19x19mm), cadran argenté à index bâtons appliqués, mouvement mécanique, fond clippé, bracelet souple en or gris 750 millièmes à maille milanaise texturée façon écorce. Cadran signé. Boîte française. Tour de poignet : 15cm. P.Brut : 44,7 g.
 1 000 / 1 500 €
- 252 CARTIER « Santos »**
Bracelet-montre de dame en acier et or jaune 750 millièmes, boîtier rectangulaire galbé (34x23mm), lunette en or jaune 750 millièmes à décor de vis, cadran crème à chiffres romains émaillés noirs, chemin de fer pour les minutes, mouvement à quartz, pierre de synthèse bleue facettée au remontoir, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier à décor de vis en or jaune 750 millièmes, boucle déployante signée et siglée. Signé et numéroté. Tour de poignet : 18,5cm. P.Brut : 58,7 g. (Egrisures).
 1 300 / 1 500 €
- 253 CARTIER « Santos »**
Bracelet-montre en acier, boîtier rectangulaire galbé (40x29mm), lunette à décor de vis, cadran blanc à chiffres romains émaillés noirs, chemin de fer pour les minutes, guichet dateur à 3H, mouvement automatique, pierre de synthèse bleue facettée au remontoir, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier à décor de vis, boucle déployante signée et siglée. Signé et numéroté. Tour de poignet : 19cm. (Oxydations, rayures). Avec écrin, livret et certificat.
 1 000 / 1 500 €
- 254 BAUME & MERCIER « Hampton »**
Montre de poignet en acier, boîtier rectangulaire convexe (40x24mm), cadran anthracite à chiffres arabes et index carrés appliqués, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, mouvement à quartz, fond clippé, bracelet de cuir noir usé à boucle ardillon en acier siglée. Signée et numérotée. Référence MV045063.
 300 / 500 €
- 255 MONTBLANC « Meisterstück Petit modèle »**
Stylo-bille en résine noire et métal doré. Signé et numéroté. Longueur : 11cm. (Rayures). Avec écrin «Hommage à Mozart», surboîte et livret.
 50 / 70 €
- 256 DUNHILL - Briquet** en métal satiné gris et doré. Signé. Dans une pochette en cuir noir. On y joint une paire de boutons de manchette rectangulaires en métal doré.
 20 / 30 €



248



250



249



247



254



251



252



253

257 VAN CLEEF & ARPELS

Alliance américaine en platine 950 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant. Signée «VCA» et numérotée «16.984». Travail français.

Poids total des 28 diamants : 1.20 à 1.40 carat environ.
Tour de doigt : 55. Largeur : 3mm. P. Brut : 4,1 g.

2 800 / 3 200€

258 Travail français, vers 1970

Sautoir, pouvant se transformer en un long collier et un bracelet, en or jaune 750 millièmes composé de maillons ovales et circulaires texturés. Longueur totale : 100cm. Longueur collier : 80cm. Longueur bracelet : 20cm. Largeur maille : 1,3cm. P. : 96,5 g.

3 000 / 4 000€

259 Travail français

Bague chevalière en or jaune 750 millièmes à chaton carré à pans coupés pavé de diamants taille brillant, épaulé de gradins. Tour de doigt : 55. Largeur : 1,5cm. P. Brut : 8,2 g.

400 / 600€

260 VACHERON CONSTANTIN

Bracelet-montre de dame en or jaune 750 millièmes, boîtier rectangulaire (22x15mm), cadran crème à index bâtons émaillés noirs, mouvement à quartz, fond vissé, sur bracelet en or jaune tissé 750 millièmes, fermoir échelle siglé. Signé et numéroté. Tour de poignet : 17cm. P. Brut : 42,4 g. Avec housse en cuir de la Maison et certificat. (Manque logo sur le cadran).

2 400 / 2 800€

261 Travail des années 1970

Bague de cocktail en or jaune texturé 750 millièmes à chaton rectangulaire centré d'une turquoise cabochon en serti double griffe, dans un entourage ponctué de diamants taille brillant. Tour de doigt : 60. Dimensions chaton : 2,2x1,9cm. P. Brut : 27,8 g.

Cette bague est à rapprocher du travail du créateur anglo-italien d'Andrew GRIMA (1921-2007), particulièrement novateur en Grande-Bretagne dans les années 1960-1970.

1 200 / 1 500€

262 Travail français

Collier composé d'un rang de perles de culture grises baroques, fermoir «graine» en or jaune 750 millièmes. Diamètre des perles : 9 à 10mm. Longueur : 37cm. P. Brut : 49,3 g. On y joint une perle supplémentaire. (Légères oxydations).

500 / 700€

263 Travail français

Bague croisée en or jaune et or gris 750 millièmes, chaque extrémité à motif floral sertie de deux turquoises cabochons dans un entourage de diamants taillés en rose. Tour de doigt : 53. P. Brut : 4,9 g.

500 / 700€

264 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes composés d'un motif ovale, retenant une pampille losangique, pavés de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes.

Poids total des diamants : 2.30 carats.

Dimensions : 3,1x1,6cm. P. Brut : 12,5 g.

2 100 / 2 300€

265 Travail des années 1960

Bague dôme en or jaune et or gris 750 millièmes, le corps à double jonc strié centré d'un cabochon de turquoise pain de sucre retenu par quatre griffes bombées, épaulé de deux godrons sertis de diamants taille 8/8. Tour de doigt : 50. Largeur : 1,5cm. P. Brut : 14,4 g.

800 / 1 200€

266 Travail des années 1970

Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes composé de 12 maillons gourmettes ovales texturés. Longueur : 20cm. Largeur maillon : 2cm. P. : 60,5 g.

1 500 / 2 000€



262



258



261



265



257



260



263



264



259



266

267 Importante broche-pendatif en or jaune 585 millièmes ornée de pierres synthétiques violettes et deux cabochons de turquoises sur fond texturé. Epingle en 585 millièmes. On y joint une chaîne en or jaune 750 millièmes. Dimensions pendentif: 6,5x4,7cm. Longueur chaîne: 60cm. P. Total Brut: 64,6 g. (Egrisures).

1 000 / 1 500 €

268 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Fine bague en or jaune 750 millièmes à motifs de fleurs serties de turquoises et diamants taillés en rose. Tour de doigt: 57. Largeur: 6mm. P. Brut: 2 g. (Manque à un motif).

200 / 250 €

269 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Broche «Feuille de chêne» en or jaune ciselé 750 millièmes et argent 800 millièmes pavée de turquoises cabochons, les glands stylisés par deux perles baroques. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 5,1x3,6cm. P. Brut: 15,7 g. (Pierres manquantes).

900 / 1 100 €

270 Travail italien des années 1950-1960

Bague boule en or jaune 750 millièmes à chaton ajouré composé de lignes torsadées intercalées de lignes sinueuses émaillées bleu turquoise. Poinçons italiens, Période 1944-1968. Tour de doigt: 52. Diamètre chaton: 1,4cm. P. Brut: 6,1 g.

267

150 / 200 €

271 Travail français

Pendentif-Croix ajouré en or jaune 750 millièmes rehaussé de turquoises cabochons. Dimensions: 4,1x2,8cm. P. Brut: 4,2 g.

100 / 150 €

272 Bague bandeau en or jaune 750 millièmes ornée d'une émeraude ovale en serti clos, épaulée de diamants taille princesse. Tour de doigt: 58. Largeur: 1cm. P. Brut: 15,3 g. (Egrisures, fêles).

1 000 / 1 200 €

273 Travail français

Fermeoir de bracelet ou collier à cliquet en or jaune 750 millièmes à décor de croisillons ajourés ponctués de diamants taille brillant et turquoises cabochons. Dimensions: 2,3x1,8cm. P. Brut: 6,9 g.

300 / 350 €



269



271



268



270



273

274 Bague jonc en or jaune 750 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne en serti clos.

Poids du diamant: 0.25 carat environ.

Tour de doigt: 57. Largeur: 8mm. P. Brut: 8,5 g. (Eclats).

500 / 600 €



272

275 Travail français

Bague jarretière en or jaune 750 millièmes ornée de cinq diamants taille princesse en chute. Tour de doigt: 57. Largeur: 6mm. P. Brut: 6 g. (Petits éclats).

500 / 600 €



274

276 Travail italien, MISANI

Paire de pendants d'oreilles «Oiseaux» en or jaune 750 millièmes texturés et travaillés au repoussé, rehaussés de soufflures de perles de culture blanches et perles de rubis. Signés « Misani ». Longueur: 5,6cm. P. Brut: 5,8 g.

400 / 600 €

277 Élément monté en bague en or gris et or jaune 750 millièmes à décor d'un trèfle serti de trois perles boutons blanches et rehaussé de diamants taillés en rose, anneau en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt: 53. P. Brut: 3,6 g.

300 / 350 €



275

278 GAY FRERES

Bague jonc en or jaune et or gris 750 millièmes ornée de trois saphirs bordés de lignes sinueuses ajourées et ponctués de diamants taille 8/8. Poinçon de responsabilité de la Maison. Tour de doigt: 55. Largeur: 8mm. P. Brut: 2,7 g.

100 / 150 €



278

279 Élément monté en bague en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes orné des initiales «AE» couronnées serties de diamants taillés en rose, anneau en or jaune 750 millièmes. Tour de doigt: 54. P. Brut: 2,5 g.

350 / 450 €



279

280 Broche ovale en vermeil 800 millièmes centrée d'un cabochon de chrysoprase sur fond de volutes filigranées, rehaussée d'émail bleu vert. Epingle en métal doré. Dimensions: 3,5x4,5cm. P. Brut: 16,2 g.

20 / 30 €

281 Lot en argent filigrané 800 millièmes composé d'une broche ovale et d'une bague rehaussée d'émail polychrome, centrés d'un cabochon en pierre décorative à l'imitation de la turquoise. Dimensions broche: 2,3x3,3cm. Tour de doigt: 54. P. Brut: 18,8 g.

50 / 70 €



277



276

282 LONGINES, Années 1930

Montre de poignet en or jaune 585 millièmes, boîtier rectangulaire convexe (36x19mm), cadran doré à index bâtons émaillés noirs, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, mouvement mécanique, fond clippé, bracelet de cuir vert à boucle ardillon non d'origine en métal doré. Cadran, boîte et mouvements signés et numérotés. P. Brut: 23 g.

1 300 / 1 500 €

283 Travail français

Collier en or jaune 750 millièmes à maille marine torsadée. Longueur: 54cm. Largeur maillon: 7mm. P.: 76,2 g.

2 000 / 3 000 €

284 Travail français

Bracelet en or jaune 750 millièmes à maille marine torsadée. Longueur: 18cm. Largeur maillon: 7mm. P.: 25,8 g.

800 / 1 200 €

285 Travail français, vers 1940-1950

Bague boule en or rose 750 millièmes et platine 950 millièmes sertie d'une émeraude taille rectangulaire à pans coupés et degrés, épaulée de motifs godronnés et rehaussée de deux lignes de diamants taille 8/8 en chute. Tour de doigt: 51. Largeur: 1,8cm environ. P. Brut: 20,9 g. (Egrisures).

2 000 / 3 000 €

286 Travail français des années 1970

Paire de clips d'oreilles ovales ajourés en or jaune 750 millièmes soulignés de deux plaques en corail peau d'ange godronnées, rehaussés d'une chryso-prase cabochon de forme poire et de diamants taille brillant. Poinçon de l'Atelier JANCA. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions: 3x1,7cm. P. Brut: 17 g. (Petits éclats).

2 000 / 2 500 €

287 Epingle de cravate en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à motif losangique centré d'une chryso-prase cabochon et souligné de diamants taillés en rose. P. Brut: 3,4 g.

120 / 150 €

288 Trois anneaux en agate, chryso-prase et calcédoine, à décor variés. Tours de doigt: de 58,5 à 60,5. Largeur: 5mm.

200 / 250 €

289 Travail français contemporain

Important pendentif moderniste en or jaune 750 millièmes de forme ovale, ajouré et texturé, à décor d'un oiseau en vol sur fond rayonnant rehaussé d'émeraudes et de diamants taille brillant. On y joint un cordon de cuir naturel accidenté, fermoir en or jaune 750 millièmes. Dimensions: 5,7x6,4cm. P. Brut: 35,4 g. (Egrisures).

1 000 / 1 500 €

290 Lot de 137 émeraudes taille navette.

Dimensions: 6x3mm environ.

P. total: 31 carats environ.

350 / 450 €

291 Paire de boutons de manchettes en or gris 750 millièmes, chaque extrémité ornée d'une boule de chryso-prase, la principale piquée d'un diamant taille brillant. Diamètre des boules: 8 et 10mm. P. Brut: 5,6 g. (Petits éclats).

250 / 300 €

292 Long collier choker composé d'un rang de perles de culture blanches, fermoir à cliquet en or jaune 750 millièmes dissimulé dans une perle. Chaînette de sécurité en or jaune 750 millièmes. Diamètre des perles: 7mm environ. Longueur: 70cm. P. Brut: 45,6 g.

600 / 800 €

293 Lot de 37 aigues-marines taille émeraude.

Dimensions: 9x7mm environ.

P. total: 73 carats environ.

300 / 350 €



292



289



283



282



285



286



288



287



291



294

294 Travail français d'époque Art Déco

Délicate bague en platine 950 millièmes à chaton ovale centré de quatre diamants taille ancienne en serti clos perlé, souligné de pierres bleues calibrées. Tour de doigt : 53,5. Dimensions chaton : 1,4x1,1cm. P. Brut : 3,8 g. (Egrisures, trace de mise à taille).

600 / 800 €

295 Bague «Toi et Moi» en or gris 750 millièmes orné de deux diamants taille brillant, épaulés de diamants taillés en rose. Tour de doigt : 54. P. Brut : 4,5 g.

300 / 500 €

296 Bague «Fleur» en or gris 750 millièmes et diamants taille ancienne en serti clos perlé. Transformations. Tour de doigt : 53,5. Diamètre motif : 1,5cm. P. Brut : 5,4 g. (Petits éclats).

1 600 / 1 800 €

297 Broche «Nœud» en or gris 585 millièmes, les rubans ajourés, à rinceaux perlés soulignés de diamants taille brillant. Epingle en or gris 585 millièmes. Dimensions : 2,5x3,2cm. P. Brut : 6,2 g.

450 / 650 €

298 Bague en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'un diamant taille brillant, souligné de diamants taille 8/8 et épaulé de boules en chute. Tour de doigt : 53. P. Brut : 3,3 g. (Trace de mise à taille).

250 / 300 €

299 Travail français

Collier en or gris 750 millièmes à fine maille forçat limitée centré d'une tête d'angelot en opale sculptée et gravée, rehaussé de diamants taille brillant. Longueur : 44cm. P. Brut : 6,7 g.

500 / 700 €

300 Travail français

Bague boule en or gris 750 millièmes sommée d'un motif de croix et pavée de diamants tailles ancienne, 16/16 et 8/8. Tour de doigt : 52,5. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 11,8 g.

1 000 / 1 200 €

301 YANES

Bracelet ligne en or gris 750 millièmes à maillons ronds articulés ornés de diamants taille brillant en serti griffes. Signé «YANES» et numéroté «59241». Poids total des 24 diamants : 7.70 carats.

Longueur : 17,5cm. Largeur maille : 7mm. P. Brut : 23 g.

18 000 / 20 000 €

302 Travail français

Anneau bombé en or gris 750 millièmes à décor d'une ligne sinueuse alternée de pavages de diamants taille brillant. Tour de doigt : 53. Largeur : 5mm. P. Brut : 6 g.

300 / 400 €

303 Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes intégralement pavés de diamants taille brillant, un motif de goutte en pampille. Systèmes Alpa. Longueur : 3,8cm. P. Brut : 11,5 g.

2 500 / 3 500 €

304 Bague jonc convexe en or gris 585 millièmes ornée d'un pavage de diamants tailles 8/8 et brillant. Tour de doigt : 53. Largeur : 9mm. P. Brut : 5,7 g.

400 / 600 €

305 Travail italien, VIERI

Fine chaîne en or gris 750 millièmes à maille forçat ponctuée de six diamants taille brillant montés en serti clos. Longueur ajustable : 40-45cm. P. Brut : 2,9 g.

320 / 380 €

306 Bague jonc en or jaune rhodié 750 millièmes à décor de godrons, soulignée de six diamants taille brillant en serti rail. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille : 49. Largeur : 9mm. P. Brut : 9,9 g. (Eclats, manques de matière).

520 / 580 €



305



299



300



296



297



304



306



302



301



295



298



303



307

307 Bague en or gris et or jaune 750 millièmes centrée d'un rubis taille coussin en serti double griffes, épaulé de deux diamants triangulaires. Tour de doigt: 53. P. Brut: 3,8 g. Avec écrin et surboîte. Accompagné d'un Rapport du GRS (GemResearch Swisslab) en date du 27 mai 2022 (n°GRS2022-067507) précisant:
Poids du rubis : 1.74 carat.
Dimensions : 8.79x6.09x3.47mm.
Origine : Madagascar.
Couleur : «vivid to deep red» (GRS-type «pigeon's blood»)
Commentaires : Pas d'indication de traitement thermique.

5 500 / 6 500€

308 CARTIER, Monture
Pendentif d'inspiration asiatique en or jaune 750 millièmes à motif de feuillages stylisés retenant une améthyste gravée et sculptée représentant une pêche de longévité surmontée d'un rongeur et d'un oiseau, entre deux gouttes d'améthystes retenues en pampille. Signé «MONTURE Cartier». Travail français. Dimensions: 5x3,3cm. P. Brut: 27 g. (Petits éclats, fêtes).

4 000 / 6 000€

309 Bague en or jaune 585 millièmes ornée de deux lignes en chute de diamants taille brillant.
Poids total des diamants : 1.70 carat environ.
 Tour de doigt: 55. Largeur: 9mm. P. Brut: 4,9 g.

1 650 / 1 850€

310 Pendentif orné d'une améthyste rectangulaire facet-tée, la bélière en or jaune 750 millièmes, retenu par une fine chaîne en or jaune 750 millièmes.
Dimensions améthyste : 19.9x14.5x13.2mm.
Poids : 25 carats environ.
 Longueur chaîne ajustable: 40-45cm. P. Brut: 34,6 g.

200 / 300€

311 VAN CLEEF & ARPELS
Bague bandeau en or jaune 750 millièmes ornée d'un pavage d'améthystes rondes facetées. Signée «VCA» et numérotée «B5970 M7». Travail français. Tour de doigt: 57. Largeur: 1cm. P. Brut: 11,8 g. (Egrisures, une pierre cassée).

2 200 / 2 400€

312 Pendentif-Croix en or jaune et or gris 750 millièmes ornée de diamants taille 8/8. Dimensions: 2,3x1,5cm. P. Brut: 2 g.

120 / 150€

313 Bague mouvementée ajourée en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'une ligne de diamants taille brillant bordée de deux lignes de rubis taille poire. Tour de doigt: 61. P. Brut: 7,3 g.

360 / 380€

314 Bracelet composé de deux fois trois rangs torsadés de perles de culture d'eau douce blanches et boules de grenats, fermoir à cliquet en or jaune 750 millièmes pavé de pierres imitation blanches. Longueur: 22cm. Largeur: 1,5cm. P. Brut: 34 g.

500 / 700€

315 Travail français
Bague rivière en or jaune 750 millièmes soulignée de diamants taille brillant.
Poids total des 7 diamants : 0.70 carat environ.
 Tour de doigt: 56. Largeur: 3.5mm. P. Brut: 3,4 g.

250 / 300€

316 Travail français des années 1980
Paire de boutons d'oreilles «Fleurs» en or jaune 750 millièmes ornés d'un rubis rond et de diamants taille brillant. Systèmes Alpa. Dimensions: 1,2x0,9cm. P. Brut: 3,8 g.

200 / 300€

317 Travail français
Pendentif rectangulaire en or jaune souligné de fils d'or gris 750 millièmes centré d'une émeraude rectangulaire à pans coupés et taillée à degrés épaulée de diamants taille princesse.
Poids de l'émeraude : 2.50 carats environ.
 Dimensions: 1,7x1,5cm. P. Brut: 7,5 g. (Egrisures, fêtes).

650 / 750€

318 Lot de trois bagues en or jaune 750 millièmes ornées de rubis, diamants, émeraude et saphir. Tours de doigt: 51-52-53. P. Brut: 10,9 g. (Egrisures, pierres cassées).

400 / 600€



310



318



308



317



314



311



315



313



312



309



316

319 BOUCHERON

Bracelet en or jaune 750 millièmes à maillons ronds alternés de maillons «agrafes». Signé «Boucheron Expansion Paris». Travail français. Longueur : 20cm. Largeur maille : 2,1cm. P. : 59,8 g. Avec pochette en suédine beige de la Maison.

2 500 / 3 000€

320 Travail des années 1940

Bague en or jaune 750 millièmes à chaton rectangulaire serti d'un lapis-lazuli taillé en pain de sucre, souligné de gradins à pans coupés. Tour de doigt : 57. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 8,8 g. (Fêles, trace de mise à taille).

300 / 500€

321 PIAGET, Référence 4080

Montre de poignet de dame en or jaune 750 millièmes, boîtier rectangulaire (25x19mm), lunette lisse, cadran muet en lapis-lazuli, aiguilles Dauphine (une à refixer), mouvement mécanique, fond vissé, bracelet de cuir rose fuchsia à boucle ardillon non d'origine en métal doré. Signée et numérotée. Poinçon d'importation de Georges LOHAC. P. Brut : 25 g. (En l'état). Avec un écrin de service de la Maison.

1 300 / 1 800€

322 Travail français des années 1940

Importante bague juponnée en or jaune 750 millièmes centrée d'un lapis-lazuli cabochon à pans coupés. Tour de doigt : 52. Largeur : 2,1cm. P. Brut : 18 g. (Fêles).

700 / 900€

323 Paire de boucles d'oreilles en or de trois couleurs 750 millièmes à décor ajouré de bâtonnets en chute, rehaussées d'un diamant taille brillant en serti clos. Dimensions : 1,9x0,8cm. P. Brut : 7,9 g.

250 / 300€

324 Bague bandeau en or jaune 585 millièmes centrée d'un lapis-lazuli pain de sucre. Anneau monogrammé. Tour de doigt : 63. Largeur : 1,7cm. P. Brut : 11,4 g.

300 / 500€

325 Travail italien

Paire de boucles d'oreilles en or rose 750 millièmes à motifs feuillagés stylisés par des godrons, l'un pavé de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions : 2,7x1,5cm. P. Brut : 21,4 g.

1 200 / 1 500€

326 Travail français

Large bague bandeau en or jaune 750 millièmes sertie d'une ligne de diamants taille baguette. Tour de doigt : 55. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 24,8 g.

2 500 / 3 000€

327 IBU (Irena Borzena Ustjanowski, 1948-2002), Travail français contemporain

Important sautoir en or jaune 750 millièmes à longs maillons oblongs retenant en pendentifs deux disques en or jaune et or gris 750 millièmes brossés. Travail français, Poinçon de l'Atelier Successeurs d'EHRET. Signature IBU dans un ovale présente sur le collier et chaque pendentif. Longueur : 106cm. Diamètre pendentifs : 6,5cm. P. : 158,9 g.

D'origine ukrainienne, Irena Irena Borzena Ustjanowski, dite IBU Poilâne, était à la fois, une artiste, une designer et une architecte américaine. Sa galerie de bijoux «IBU Gallery», dorénavant dirigée par sa fille Athéna U. Poilâne, installée sous les arcades du Palais Royal à Paris, présente à la fois les créations d'IBU et celles d'autres créateurs contemporains.

4 500 / 6 500€

328 Attribuée à Haroldo BURLE MARX (1911-1991), Années 1970

Importante bague en or jaune 750 millièmes ornée d'une aventurine bleue sculptée et gravée d'une forme libre montée en serti clos, anneau entièrement ciselé. Non signée. Tour de doigt : 59. Largeur : 2,5cm. P. Brut : 18,4 g. (Egrisures).

Créateur de bijoux né au Brésil en 1911, Haroldo Burle Marx est le frère de l'architecte Roberto Burle Marx. Il étudia la gemmologie et la taille des pierres en Allemagne, à Idar-Oberstein. A partir de 1950, il se consacra entièrement à la création de bijoux, employant plus spécifiquement des pierres brésiliennes de couleur. Cette bague «Forme libre» est caractéristique de son style.

600 / 800€

329 Collier composé d'un rang de perles de perles de culture d'eau douce de couleurs rose, crème, blanche et grise, fermoir boule en or jaune 375 millièmes. Diamètre des perles : 8mm. Longueur : 43cm. P. Brut : 44,1 g.

300 / 500€



329



328



322



320



327



324



321



326



325



323



319



330

330 Travail italien

Collier composé de huit rangs de perles d'émeraudes facettées en chute, fermoir barrette à cliquet en or jaune 750 millièmes. Longueur : 45cm. P. Brut : 76,8 g. (Egrisures).

1 500 / 2 000 €



331

331 Bague rivière en or jaune 750 millièmes sertie de diamants taille brillant.

Poids total des 7 diamants : 1.40 carat environ.
Tour de doigt : 51. Largeur : 4mm. P. Brut : 4,2 g.

900 / 1 100 €



333

332 Travail italien

Collier ras-de-cou composé de cinq rangs de perles d'émeraudes facettées en chute, fermoir à cliquet circulaire à frises ciselées en or jaune 750 millièmes. Longueur : 36cm. P. Brut : 28,7 g. (Egrisures).

1 000 / 1 500 €

333 Travail français des années 1970

Bague croisée en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes, les extrémités à décor de torsades soulignées de diamants taille 8/8 et terminées par des chrysoptases cabochons. Tour de doigt : 52. P. Brut : 6,3 g. (Déformations à l'anneau).

400 / 600 €



332

334 Travail français

Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes à motif trilobé et ligne ornés de diamants tailles ancienne et brillant en sertis clos. Système à vis pour oreilles non percées. Longueur : 2,3cm. P. Brut : 4,9 g. (Petits éclats).

900 / 1 100 €



334



337

- 335 Bague dôme** en or gris 750 millièmes à pans coupés pavés de diamants tailles ancienne et brillant, surmontés d'une émeraude carrée taillée à degrés.
Poids de l'émeraude : 0.50 carat environ.
Tour de doigt : 48. Largeur : 1,6cm. P. Brut : 8,3 g.
(Manque une pierre, égrisures).

1 200 / 1 400 €



335

- 336 Bague bandeau ajourée** en or gris 750 millièmes centrée d'une émeraude carrée taillée à degrés, reposant sur quatre lignes de diamants taille brillant. Tour de doigt : 55. Largeur : 9.5mm. P. Brut : 10 g.

1 000 / 1 200 €



336

- 337 Collier** composé de fils de nylon teintés brique retenant un pendentif «Fleur» en jade sculpté et gravé, rehaussé de boules de jade aux couleurs variées. Fermeture bouton. Longueur : 40cm. Dimensions motif : 2,9x2,9cm.

150 / 250 €

- 338 Bague «Fleur»** en or gris 750 millièmes centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés et taillée à degrés, dans un entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt - avec boules de mise à taille : 49,5. P. Brut : 5,1 g. (Égrisures, fêles).

500 / 700 €



338

- 339 BULGARI «B.Zero1»**
Bague en or gris 750 millièmes ornée d'une ligne de diamants taille brillant. Signée «Bulgari». Travail italien. Tour de doigt: 56. Largeur: 4.7mm. P. Brut: 6,2 g.
 1 200 / 1 500€
- 340 Travail italien**
Solitaire en or gris 750 millièmes orné d'un diamant taille brillant en serti double griffe.
Poids du diamant: 0.75 carat.
 Tour de doigt: 54. P. Brut: 3,7 g.
 1 500 / 2 000€
- 341 Travail italien**
Bracelet ligne en or gris 750 millièmes à maillons circulaires articulés ornés de diamants taille brillant en serti clos. Longueur: 17cm. Largeur: 6mm. On y joint trois maillons supplémentaires.
Poids total des diamants: 1.60 à 1.80 carat environ.
 P.Total Brut: 19,4 g.
 1 000 / 1 200€
- 342 Travail italien**
Bague en platine 850 millièmes centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés et taillée à degrés en serti griffes, dans un entourage de diamants tailles baguette et brillant.
Poids de l'émeraude: 0.80 carat.
 Tour de doigt: 50,5. P. Brut: 6,7 g. (Egrisures).
 1 000 / 1 200€
- 343 Bague** en or gris 750 millièmes centrée d'une tanzanite taille émeraude en serti griffes, dans un entourage de diamants tailles baguette et brillant.
Poids de la tanzanite: 1.30 carat.
 Tour de doigt: 53. P. Brut: 2,3 g. (Egrisures).
 500 / 700€
- 344 Paire de boucles d'oreilles** en or rhodié et amati 750 millièmes de forme ovale, le motif central souligné de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions: 1,9x1,6cm. P. Brut: 14,5 g.
 700 / 900€
- 345 Travail français**
Bague solitaire en platine 950 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne en serti griffes, épaulé de diamants taille baguette en gradins.
Poids du diamant central: 1.80 carat environ.
 Tour de doigt: 53. P. Brut: 7 g. (Petits éclats sur le rondiste).
 6 000 / 8 000€
- 346 Alliance américaine** en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille baguette. Tour de doigt: 51. Largeur: 3.4mm. P. Brut: 3,1 g.
 800 / 1 000€
- 347 Paire de boutons de manchette** en or gris 750 millièmes, les extrémités rectangulaires serties de plaques de lapis-lazuli, soulignées de diamants taille brillant. Dimensions motifs: 1,4x0,6cm. P. Brut: 5,9 g.
 800 / 1 000€
- 348 Bague «Fleur»** en platine 850 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté en serti griffe, dans un entourage de diamants tailles trapèze et brillant, la galerie à volutes ajourées.
Poids du saphir: 1.60 carat.
 Tour de doigt: 52. P. Brut: 6,3 g.
 1 000 / 1 200€
- 349 Collier** en or rhodié 750 millièmes retenant un pendentif «Cœur» en or gris 750 millièmes, la bélière à motif d'un lien croisé sertie de diamants taille brillant. Longueur: 45cm. Dimensions pendentif: 2,2x1,8cm. P. Brut: 13,6 g. (Usures au rhodiage).
 600 / 800€
- 350 Travail italien**
Bague en or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale en serti quasi-clos, souligné de diamants taille brillant et épaulé de diamants trapèzes.
Poids du saphir: 1.93 carat.
 Tour de doigt: 54. P. Brut: 8,3 g.
 1 200 / 1 500€
- 351 Pendentif** en or gris 750 millièmes à décor géométrique pavé de diamants taille brillant. Dimensions: 2x1cm. P. Brut: 1,7 g.
 150 / 200€
- 352 Travail français**
Bague en or gris 750 millièmes centrée d'une perle de culture blanche dans un entourage de volutes serties de pierres imitation incolores. Tour de doigt: 53,5. P. Brut: 3,9 g. (Trace de mise à taille, égrisures).
 200 / 300€



349



350



339



352



348



346



342



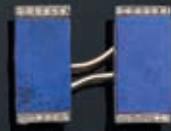
340



341



343



347



344



345

- 353 CHAUMET - L'ARCADE «Lien», Années 1980**
Bracelet jonc rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes à décor de liens godronnés. Signé «Chaumet». Travail français, Poinçon losangique de la Maison. Tour de poignet : 18cm. P. Brut : 23,4 g. Avec écrin de la Maison.
800 / 1 000 €
- 354 CHOPARD Collection «Happy Diamonds»**
Bague bandeau composée de trois jons en or de trois couleurs 750 millièmes pavés de diamants taille brillant et centrés d'un motif de cœur retenant un diamant mobile. Signée «Chopard» et numérotée «3216176». Tour de doigt : 51. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 12,6 g. (Trace de mise à taille).
1 800 / 2 000 €
- 355 Travail français**
Bague rivière en or jaune 750 millièmes ornée de neuf diamants de taille princesse en serti rail. Tour de doigt : 52. Largeur : 4mm. P. Brut : 6,4 g.
500 / 700 €
- 356 CARTIER**
Collier souple composé de câbles et perles tubulaires en or jaune 750 millièmes. Signé «Cartier» et numéroté «CW1358». Tour de cou : 39cm. Largeur maille : 1.8mm. P. Brut : 13,7 g. (Petits accidents aux câbles, légères déformations).
520 / 580 €
- 357 Travail français**
Bague jonc en or jaune 750 millièmes ornée de saphirs jaunes ovales facettés. Tour de doigt : 53,5. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 8 g. (Egrisures).
500 / 700 €
- 358 Attribué à L. MARGAUX**
Pendentif «Léopard en course» en or jaune 750 millièmes pavé de saphirs ronds facettés, l'œil serti d'un diamant taille 8/8. Dimensions : 1,4x3,3cm. P. Brut : 3,4 g.
150 / 200 €
- 359 Bague** en or jaune 750 millièmes à décor de croisillons ajourés sertis de diamants taille brillant. Tour de doigt : 48. Largeur : 1cm. P. Brut : 5,1 g. (Une pierre manquante, trace de mise à taille).
200 / 300 €
- 360 Paire de boutons d'oreilles** en or jaune 750 millièmes ornés de diamants taille brillant en serti griffes. Accompagnés de deux rapports d'analyse du GIA, en date du 16 août 2022 (n°7448367708) et 27 juin 2022 (N°6431844117) précisant :
Poids : 0.51 et 0.50 carat.
Couleur : K, Faint brown.
Pureté : VVS2.
P. Brut : 1,8 g.
1 500 / 2 000 €
- 361 Travail français**
Alliance en or jaune 750 millièmes ornée à mi-corps d'un pavage de diamants taille brillant. Tour de doigt : 55. Largeur : 4mm. P. Brut : 6,3 g. (Petits éclats et manques de matière).
160 / 180 €
- 362 Bracelet semi-rigide** en or jaune 750 millièmes composé de trois rangs de maillons octogonaux articulés centrés de diamants taille brillant en serti clos.
Poids total des 93 diamants : 9 carats environ.
Longueur : 17,5cm. Largeur : 1,6cm. P. Brut : 63,4 g.
5 000 / 6 000 €
- 363 Bague** en or jaune 750 millièmes à ligne sinueuse centrée d'un rubis ovale épaulé de diamants taille brillant. Tour de doigt : 56. P. Brut : 4,9 g. (Egrisures, fêles).
250 / 300 €
- 364 DINH VAN, Années 1970-1980**
Paire de clips d'oreilles en or jaune 750 millièmes à motifs géométriques carrés superposés, l'un serti d'une perle de culture blanche, l'autre d'un diamant taille brillant. Systèmes pour oreilles non percées. Travail français, Poinçon losangique de la Maison. Dimensions : 1,6x1,1cm. P. Brut : 8,2 g.
250 / 300 €
- 365 Travail français**
Bague rivière en or jaune 750 millièmes ornée d'une ligne de diamants taille brillant en serti rail. Tour de doigt : 59. Largeur : 3mm. P. Brut : 3,6 g.
300 / 500 €
- 366 Sautoir d'un rang de maillons ovales entrelacés** composés de perles facettées d'hématite cuivrée et quartz vert, alternés de perles de culture dorées. Longueur : 124cm. Diamètre des perles : de 13 à 13.5mm. (Egrisures).
700 / 900 €



356



362



357



354



364



362



363



359



361



353



365



358



355



360





367 COX & POWER

Collier composé d'un rang de bâtonnets de quartz fumé alternés de viroles de labradorite, fermoir en or jaune 750 millièmes. Travail anglais, Poinçon de la Maison « C & P ». Longueur : 40cm. P. Brut : 19,6 g. Avec écran.

200 / 250€

368 Collier composé d'un rang de perles facettées oblongues et rondes de citrines et péridots, alternées des perles d'améthystes plus importantes, et retenant en pendant des citrines en goutte facettées. Fermoir et billes en or jaune 750 millièmes. Longueur : 42cm. P. Brut : 35,2 g. (Egrisures).

500 / 700€

369 Bague moderniste en or jaune 750 millièmes ornée d'une citrine rectangulaire en serti griffes. Tour de doigt : 56. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 12,7 g. (Egrisures).

300 / 350€

370 Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes composés d'une ligne de pierres fines taille poire intercalées de diamants taille brillant et retenant une goutte d'améthyste facettée. Systèmes Alpa. Longueur : 6cm. P. Brut : 10,6 g.

1 000 / 1 500€

371 Bague bandeau en or gris 750 millièmes centrée d'une citrine rectangulaire en serti clos, entourage et épaulements à décor de croisillons diamantés ajourés. Tour de doigt : 57,5. Largeur : 1,6cm. P. Brut : 10,8 g. (Egrisures, trace de mise à taille).

500 / 700€

372 Paire de créoles en or gris noirci 750 millièmes pavées de rubis.

Poids total des rubis : 1.20 carats environ.

Dimensions : 1,5x0,6cm. P. Brut : 7,4 g. (Egrisures).

650 / 750€

373 Bague en or jaune et or gris 750 millièmes ornée d'une prehnite cabochon, épaulée de godrons. Tour de doigt : 53. P. Brut : 9,2 g.

500 / 700€

374 Pendentif-Croix en argent 800 millièmes serti de pierres fines, pierres décoratives et marcassites. Avec une chaîne en argent 800 millièmes à maille gourmette. Dimensions : 5,8x3,2cm. Longueur chaîne : 62cm. P. Brut : 13,6 g. (Une pierre manquante).

150 / 200€

375 Paire de boutons d'oreilles en or 750 millièmes ornés d'une pierre imitation bleu-vert ronde facettée. Diamètre : 8mm. P. Brut : 3,7 g.

150 / 200€

376 Lot de 65 péridots taille poire.

Dimensions : 5x4mm environ.

P. total : 22.40 carats environ.

30 / 40€

377 Bague jonc moderniste en or gris 750 millièmes centrée d'une émeraude taille poire en serti quasi-clos.

Poids de l'émeraude : 2.80 carats.

Tour de doigt : 60. P. Brut : 8,1 g.

2 400 / 2 600€

378 Travail italien, ESSEBI

Lot de deux pendentifs en or jaune et or gris 750 millièmes émaillés polychromes et rehaussés d'émeraudes, l'un représentant un citron, l'autre un ananas. Signés. Longueur : 2,5 et 2,3cm. P. Brut : 18,7 g. (Pierres cassées et manquantes).

900 / 1 100€

379 Bague jonc en or jaune 750 millièmes centrée d'une améthyste ronde facettée, épaulée de pierres fines calibrées en dégradé de couleurs. Tour de doigt : 53. P. Brut : 6,1 g. (Manques de matière, égrisures, sertis à revoir).

160 / 180€

380 TOUS

Pendentif en or jaune 750 millièmes orné de pierres fines de couleurs et tailles variées (améthystes, péridots, topazes, aigue-marine, citrines, iolites, grenats...). Signé « TOUS » et numéroté « 276/800 ». Dimensions : 1,6x1,4cm. On y joint une chaîne à maille jaseron en or jaune 750 millièmes. Longueur : 45cm. P. Brut : 5,9 g.

300 / 350€

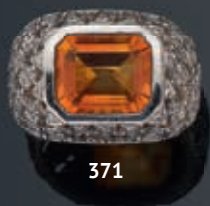
381 Bague en or gris 750 millièmes ornée d'un quartz carré facetté. Tour de doigt : 56. P. Brut : 6,5 g. (Serti à revoir).

160 / 180€



368

380



371



369



381



378



379



370



372



377



373



375



382

382 HERVE VAN DER STRAETEN

Collier en laiton doré martelé composé de larges maillons oblongs aux formes libres en chute. Signé du monogramme du créateur. Longueur ajustable: de 69 à 74cm. (Traces d'oxydation sur plusieurs maillons).

300 / 400 €



383

383 Travail italien

Bague boule en or jaune 750 satiné millièmes. Tour de doigt: 56. Largeur: 1,6cm. P. Brut: 10,5 g. (Légères déformations à l'anneau).

300 / 500 €



384

384 ILIAS LALAOUNIS Collection « Neolithic »

Bracelet jonc ouvert en or jaune 750 millièmes à décor martelé, aux extrémités bombées croisées. Signé sur plaque « ILIAS LALAOUNIS », annoté « A21 750 GREECE » et Poinçons de la Maison. Tour de poignet: 16cm. Largeur: 2,8cm. P. Brut: 44 g. (Chocs et enfoncements).

1 200 / 1 500 €



386

385 Travail français

Bague boule en or jaune satiné 750 millièmes centrée d'un saphir ovale en serti clos, épaulé de deux motifs triangulaires sertis de diamants taille brillant. Tour de doigt : 51. Largeur : 1,4cm. P. Brut : 13,2 g.

600 / 800 €

386 Long collier choker composé de deux rangs de perles de culture blanches, fermoir rayonnant en or jaune texturé 585 millièmes serti de diamants taille 8/8 et de saphirs ronds facettés. Longueur : 60cm. Diamètre perles : 7mm environ. P. Brut : 96,1 g. (Un rang manquant).

400 / 600 €

387 Travail italien

Bague bandeau en or jaune et or gris 750 millièmes centrée d'une émeraude ovale et de deux diamants taille brillant en sertis clos, sur un pavage de diamants taille ancienne et 8/8.

Poids de l'émeraude : 0.90 carat environ.

Tour de doigt : 55. Largeur : 1,4cm. P. Brut : 10,6 g.

900 / 1 100 €

388 Collier en or jaune 750 millièmes à motif central serti de deux opales cabochons, l'une retenue en pampille. Longueur ajustable : 38-42cm. P. Brut : 7,6 g. (Fermoir accidenté).

900 / 1 100 €

389 Travail français

Bague bandeau en or jaune 750 millièmes centrée d'un saphir ovale, épaulé de diamants taille brillant, et bordée de deux godrons. Tour de doigt : 51. Largeur : 1,4cm. P. Brut : 12,3 g. (Egrisures).

1 200 / 1 500 €

390 Paire de boucles d'oreilles en or jaune et or gris 750 millièmes à motif de boutons pavés de diamants taille 8/8 et retenant une perle de culture blanche. Systèmes à tiges et raquettes. Longueur : 1,8cm. Diamètre perle : 10mm. P. Brut : 8,2 g.

1 100 / 1 300 €



388



385



387



389



390

391 Travail français d'époque Art Déco

Bague en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes à chaton hexagonal centré d'un diamant taille ancienne dans un double entourage de pierres de synthèse bleues calibrées et diamants taillés en rose. Tour de doigt: 54. Dimensions chaton: 2,1x1,5cm. P. Brut: 4,7 g.

850 / 1 000€

392 Lot de 31 topazes bleues dites «sky blue» taille coussin.

Dimensions: 8x8mm environ.
P. total: 84 carats environ.

50 / 70€

393 Travail français

Bague pompadour en or gris 750 millièmes ornée d'un saphir ovale en serti clos, dans un entourage de diamants taille ancienne et demi-taille en serti clos perlé. Tour de doigt: 51. Dimensions chaton: 2,1x1,5cm. P. Brut: 5,3 g. (Petits chocs et enfoncements à la monture).

1 200 / 1 500€

394 Paire de clips d'oreilles en or gris 585 millièmes composés de trois lignes de saphirs ovales, alternés de pierres imitation blanches. Systèmes pour oreilles non percées. Dimensions: 1,9x1,1cm. P. Brut: 8 g.

600 / 800€

395 Bague «Rouleaux» en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'un saphir rectangulaire épaulé de pavages de diamants de taille ancienne en serti millegrain. Tour de doigt: 51. Largeur: 1,1cm. P. Brut: 10,8 g. (Egrisures, manques de matière, trace de mise à taille).

800 / 1 200€

396 Collier en or gris 750 millièmes à motif central en volutes serti de diamants taille brillant et saphirs taille poire. Longueur: 42cm. P. Brut: 10,3 g.

600 / 800€

397 Bague pompadour en or gris 750 millièmes centrée d'une racine de rubis ovale dans un entourage de pierres imitation incolores. Tour de doigt: 54. P. Brut: 7 g.

1 200 / 1 500€

398 Travail italien, SINICO

Pendentif en or gris 750 millièmes centré d'un rubis ovale dans un entourage de pierres imitation incolores. Avec fine chaîne en or gris 750 millièmes à maille vénitienne. Dimensions pendentif: 1,5x1,3cm. Longueur collier: 41cm. P. Brut: 6,3 g. (Fêles).

1 200 / 1 500€

399 Travail français

Bague bandeau en or rhodié 750 millièmes ornée d'un saphir rond épaulé de pavages de diamants taille brillant. Tour de doigt: 56. Largeur: 1,3cm. P. Brut: 18,3 g. (Egrisures).

1 200 / 1 500€

400 Bracelet en or gris 750 millièmes composé d'un rang de maillons géométriques articulés pavés de diamants taille brillant et bordés d'un côté par des perles de culture blanches retenues en pampille. Diamètre des perles: 6 à 6.5mm.

Poids total des diamants: 1.70 carat environ.
Longueur: 19cm. P. Brut: 20,5 g.

2 100 / 2 300€

401 Bague en platine 850 millièmes à chaton circulaire centré d'un rubis rond facetté en serti double griffe, entourage et épaulement sertis de diamants taille brillant.

Poids du rubis: 1.56 carat.
Tour de doigt: 50. P. Brut: 5,5 g. (Fêle).

1 800 / 2 000€

402 Bague en or gris 750 millièmes à motif végétal stylisé serti de saphirs taille navette et diamants taille brillant. Tour de doigt: 62. P. Brut: 8 g. (Déformations à l'anneau, égrisures).

800 / 1 000€



396



398



395



397



391



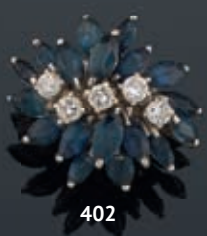
399



401



400



402

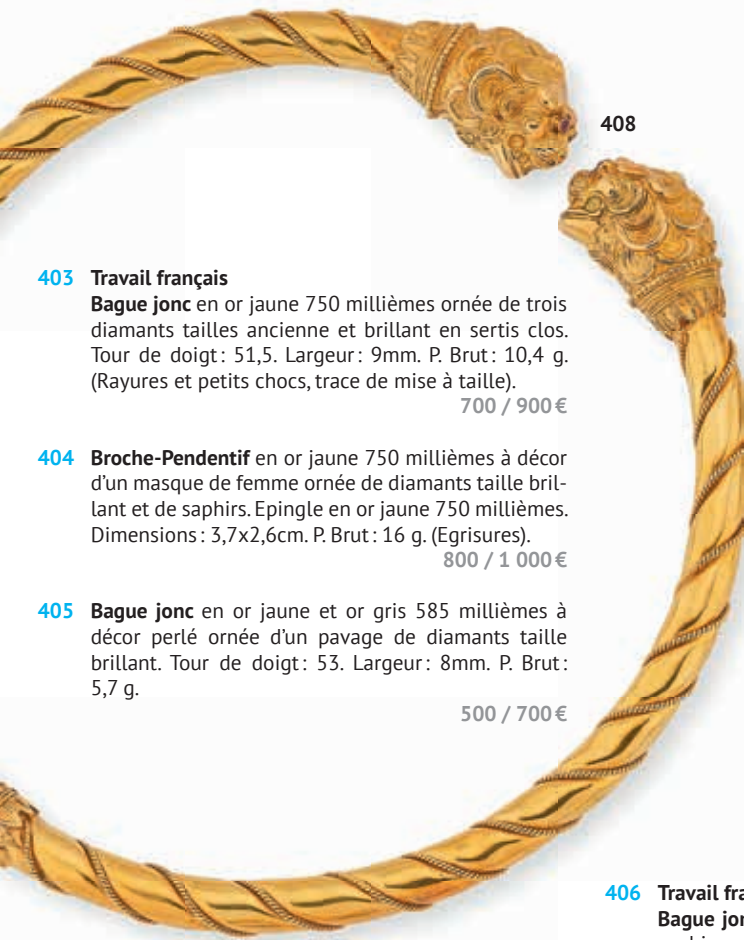


393



394





408

403 Travail français

Bague jonc en or jaune 750 millièmes ornée de trois diamants tailles ancienne et brillant en serts clos. Tour de doigt : 51,5. Largeur : 9mm. P. Brut : 10,4 g. (Rayures et petits chocs, trace de mise à taille).

700 / 900 €

404 Broche-Pendentif en or jaune 750 millièmes à décor d'un masque de femme ornée de diamants taille brillant et de saphirs. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 3,7x2,6cm. P. Brut : 16 g. (Egrisures).

800 / 1 000 €

405 Bague jonc en or jaune et or gris 585 millièmes à décor perlé ornée d'un pavage de diamants taille brillant. Tour de doigt : 53. Largeur : 8mm. P. Brut : 5,7 g.

500 / 700 €



404

406 Travail français

Bague jonc en or jaune 750 millièmes centrée d'un saphir ovale monté en serti clos, épaulé de diamants taille baguette. Tour de doigt : 55. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 13,8 g. (Fissures à l'or, égrisures).

1 400 / 1 600 €

407 Lot de 68 saphirs ronds facettés.

Diamètre : 3mm environ.
P. total : 14.20 carats environ.

40 / 60 €



403



405



406

408 Travail grec

Collier torque en or jaune 750 millièmes souligné d'un fil torsadé, les extrémités à décor de deux têtes de lions ciselées affrontées, les yeux serts de rubis. Tour de cou : 34cm. P. Brut : 72,7 g.

2 000 / 2 200 €

409 Travail grec

Bracelet rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes souligné d'un fil torsadé, les extrémités à décor de deux têtes de lions ciselées affrontées, les yeux serts de rubis. Tour de poignet : 17cm. P. Brut : 55,9 g. (Petits chocs).

1 500 / 2 000 €



411



410



409

410 Travail français

Bague jonc en or jaune 750 millièmes ornée de cinq émeraudes ovales en chute, alternées de diamants taille brillant. Tour de doigt: 58. Largeur: 8mm. P. Brut: 6,9 g. (Egritures, fêles).

350 / 400 €

411 Travail italien

Pendentif en or jaune et or gris 750 millièmes à décor géométrique centré d'une émeraude ovale dans un double entouragement de diamants taille brillant. Dimensions: 2,5x1,6cm. P. Brut: 5,9 g. (Fêles, manques de matière).

320 / 380 €

412 Attribuée à CALPAIN

Longue chaîne en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée. Travail français, Poinçon losangique de la Maison. Longueur: 68cm. Largeur maille: 2mm. P.: 18,8 g.

600 / 800 €

413 Bague en or jaune 750 millièmes à motifs feuillagés stylisés sertis de diamants tailles navette et rond.

Poids total des diamants: 1.90 carat.

Tour de doigt: 55. P. Brut: 6,7 g.

1 500 / 2 000 €

414 Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes à motifs feuillagés stylisés sertis de diamants tailles navette et rond. Systèmes à tiges et raquettes.

Poids total des diamants: 3.80 carats.

Dimensions: 2,4x1,4cm. P. Brut: 10,1 g.

2 800 / 3 200 €

415 Lot de 5 aigues-marines milky cabochons taille navette.

Dimensions: 12x6mm environ.

P. total: 11.30 carats environ.

30 / 40 €



413

412



414



416

- 416 Fine chaîne** en or jaune 750 millièmes à maille jaseron retenant un pendentif rectangulaire en verre de Murano noir à inclusions dorées. Longueur: 43cm. P. Brut: 9 g.
80 / 120€
- 417 Bague boule** en or jaune 585 millièmes centrée d'un motif floral orné d'une pierre de synthèse bleue ronde facettée dans un entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt: 53. Largeur: 1,6cm. P. Brut: 12,1 g.
650 / 850€
- 418 Travail français**
Pendentif en or jaune 750 millièmes centré d'un camée agate deux couches à profil féminin. Diamètre: 3,1cm. P. Brut: 9,6 g.
400 / 500€
- 419 GUY LAROCHE**
Bague en or jaune 750 millièmes à motif d'une boucle stylisée, soulignée de topazes bleues calibrées. Signée. Tour de doigt: 54. P. Brut: 4,6 g.
300 / 400€
- 420 Demi-alliance** en or jaune 750 millièmes partiellement sertie de diamants taille brillant.
Poids total des diamants: 0.60 carat environ.
Tour de doigt: 52. Largeur: 3.5mm. P. Brut: 5,9 g. (Eclats, une pierre cassée).
500 / 700€
- 421 Pendentif «Cœur»** en or jaune 750 millièmes retenu par une double bélière. Dimensions: 3,2x2,7cm. P.: 12,4 g.
550 / 650€
- 422 Bague jonc** en or jaune 750 millièmes ornée d'une ligne sertie alternativement d'émeraudes et rubis ronds facettés, rehaussée de diamants taille brillant. Tour de doigt: 53. Largeur: 7mm. P. Brut: 5,1 g. (Egrisures).
400 / 600€
- 423 Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 750 millièmes à motifs floraux sertis de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions: 1,3x0,8cm. P. Brut: 3,8 g.
300 / 500€
- 424 Travail français**
Bague bandeau en or jaune et or gris 750 millièmes à lignes sinueuses rehaussées de diamants tailles brillant et 8/8. Tour de doigt: 51,5. Largeur: 8mm. P. Brut: 4,5 g.
450 / 550€
- 425 Chaîne** en or jaune 750 millièmes à maille Figaro. Longueur: 59cm. Largeur maille: 4mm. P.: 18,4 g.
600 / 800€
- 426 Bague jonc** en or jaune 750 millièmes à décroché central souligné de deux rangs de diamants taille brillant et rubis ronds facettés. Tour de doigt: 61. P. Brut: 12,8 g. (Trace de mise à taille, égrisures).
600 / 800€
- 427 Collier souple** en or jaune 750 millièmes à maille Omega. Tour de cou: 41cm. Largeur maille: 4mm. P.: 27,5 g.
1 000 / 1 200€
- 428 Pendentif «Cœur»** en or jaune 750 millièmes texturé et repercé d'une flèche. Dimensions: 1,2x1,1cm. P.: 2,9 g.
80 / 120€
- 429 Solitaire** en or jaune 750 millièmes orné d'un diamant taille brillant en serti griffes.
Poids du diamant: 0.25 carats environ.
Tour de doigt: 54. P. Brut: 2,7 g.
200 / 300€



427



421



417



418



422



420



426



419



429



424

425



423



428





431

431 Travail français

Collier en or jaune 750 millièmes à maille serpent retenant un pendentif «goutte» en or jaune et gris 750 millièmes serti d'un diamant taille brillant.

Poids du diamant : 0.15 carat environ.
Longueur : 45cm. P. Brut : 12,7 g.

700 / 900€

430 Travail italien, ZANCAN

Bague bandeau en or jaune et or gris 750 millièmes composée de quatre rangs de perles godronnées alternées de viroles ponctuées de diamants taille brillant. Signée. Tour de doigt : 54. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 14 g.

450 / 600€



430

432 Travail italien

Bague «Fleur» en or rose 750 millièmes centrée d'une perle de culture de Tahiti de couleur chocolat, les pétales rayonnants soulignés de diamants taille brillant. Diamètre de la perle : 11.3mm. Tour de doigt : 54. Diamètre chaton : 2,3cm. P. Brut : 8,5 g.

450 / 650€



432

433 Paire de créoles en or rose 750 millièmes à maille gourmette stylisée sertie de diamants taille brillant. Diamètre : 4,5cm. P. Brut : 15,5 g.

2 000 / 2 500€

434 Bague en or rose 375 millièmes ornée d'un rubis cabochon épaulé de deux grenats taille poire dans un entourage de diamants taille 8/8. Tour de doigt : 59. P. Brut : 4 g. (Fêtes).

450 / 550€

435 Lot de 10 pierres de lune oranges cabochons taille navette.

Dimensions : 16x8mm environ.
P. total : 42 carats environ.

30 / 40€

436 Importante bague marquise en or rose 585 millièmes à décor ajouré d'entrelacs soulignés de diamants taille brillant. Tour de doigt : 57. Dimensions chaton : 4x2cm. P. Brut : 5,3 g.

500 / 700€

437 Travail français

Bague jonc en or jaune 750 millièmes centrée d'un saphir ovale en serti clos, épaulé de diamants tailles brillant et trapèze. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille : 50. Largeur : 9mm. P. Brut : 8 g. (Egrisures, fissure à l'anneau).

1 100 / 1 300€



433





436



437



434

438 VICTORIA CASAL

Bracelet en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée retenant une plaque de nacre rose sertie d'une ligne de diamants taille brillant. Signé sur plaque. Longueur : 18cm. P. Brut : 4,8 g.

200 / 300 €

439 Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un saphir ovale en serti double griffe, épaulé de deux diamants taille troïdia.

Poids du saphir : 2.50 à 2.80 carats environ.

Tour de doigt : 55. P. Brut : 4,8 g. (Trace de mise à taille, légères égrisures).

1 200 / 1 500 €

440 Alliance américaine en or rose 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant.

Poids total des diamants : 1.70 carats environ.

Tour de doigt : 53. Largeur : 3mm. P. Brut : 2,5 g.

1 400 / 1 600 €

441 Lot de 18 tourmalines roses taille coussin.

Dimensions : 7x7mm environ.

P. total : 26 carats environ.

300 / 350 €

442 Bague en or rose 585 millièmes à motif circulaire sertie de diamants taille brillant. Tour de doigt : 54. Diamètre motif : 8mm. P. Brut : 1,7 g.

200 / 300 €



439



440



442



438

- 443 OMEGA «Time Computer 2», Référence 169.0039, Vers 1976**
Bracelet-montre digital à lecture analogique en acier brossé, boîtier rectangulaire (27x40mm), hublot de lecture en verre coloré rouge siglé et signé Omega, cadran à affichage LED, réglage de l'heure et des fonctions par poussoirs à 9H et 3H, mouvement à quartz, fond vissé, emplacements pour les aimants au dos, bracelet à maillons articulés en acier et boucle déployante signée et siglée. Signé et numéroté. Tour de poignet: 17cm. en l'état.
 200 / 300 €
- 444 BOUCHERON «Solis»**
Montre de poignet chronographe en or gris 750 millièmes, boîtier rond (39mm), lunette et carrure godronnées, cadran argenté rayonnant à index bâtons, trois compteurs secondaires, guichet dateur à 4H30, mouvement automatique, remontoir émaillé bleu, fond saphir vissé, bracelet de cuir noir avec boucle réglable en acier de la Maison. Signée et numérotée. P. Brut: 105,9 g. Avec surboîte, écrin et un bracelet supplémentaire en cuir bleu avec boucle en acier BOUCHERON.
 2 500 / 3 000 €
- 445 MAUBOUSSIN «Ceramit Chrono»**
Bracelet-montre chronographe en acier noirci, boîtier rond (41mm), cadran noir à index épis, deux compteurs secondaires, aiguilles glaive luminescentes, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier noirci et boucle déployante papillon. Signé et numéroté. Tour de poignet: 20cm. (Quelques rayures).
 200 / 300 €
- 446 LOUIS VUITTON «Tambour GMT Réveil»**
Montre de poignet en acier, boîtier rond (41mm), cadran marron glacé et champagne à chiffres arabes et index bâtons appliqués, guichet dateur à 3H, guichet pour l'indication du second fuseau horaire à 6H, mouvement automatique, fond saphir vissé, bracelet de cuir marron à boucle déployante en acier signée. Signée et numérotée.
 2 900 / 3 200 €
- 447 FRED «Move one»**
Bracelet-montre en acier et caoutchouc blanc, boîtier oblong (21x32mm), cadran blanc à chiffres arabes appliqués, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier et caoutchouc blanc, boucle déployante papillon. Signé et numéroté. Tour de poignet: 17cm. en l'état.
 500 / 600 €
- 448 CHAUMET «Khesis»**
Bracelet-montre de dame en acier, boîtier rectangulaire (23x30mm), la lunette soulignée de diamants taille brillant, cadran cuivre rayonnant à index bâtons diamantés appliqués, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet en acier à maillons grains de riz articulés et boucle papillon déployante signée. Signé et numéroté. Tour de poignet: 16cm. Largeur: 3cm. en l'état.
 1 600 / 1 800 €
- 449 GUCCI «7700»**
Bracelet-montre chronographe en acier, boîtier rectangulaire (42x31mm), cadran argenté à chiffres arabes et index carrés luminescents, trois compteurs secondaires, mouvement à quartz, fond vissé, bracelet à maillons articulés en acier à boucle déployante papillon non d'origine. Signé et numéroté. Tour de poignet: 18cm. Avec écrin de la Maison et deux bracelets cuirs supplémentaires, l'un avec boucle déployante en acier siglée et signée GUCCI.
 350 / 450 €
- 450 CARTIER**
Briquet à gaz en acier et matière composite noire. Chiffré «SB». Signé et numéroté. Avec écrin, livret et certificat. (Usures).
 80 / 100 €
- 451 Bracelet** en acier à maillons géométriques et rainurés articulés rehaussés de diamants taille brillant. Tour de poignet: 17,5cm. Largeur: 1,2cm.
 240 / 280 €
- 452 UWESTRA Made in Germany**
Pendulette de bureau en laiton doré et plexiglass, cadran à chiffres romains, mouvement mécanique. Dimensions: 14x11x4cm. en l'état.
 50 / 70 €



446



445



448



449



443



444




451



447



450



453 Collier composé d'un rang en chute d'importantes perles d'imitation dans des nuances variées de gris, fermoir boule godronné en or jaune 585 millièmes. Diamètre des perles: de 12,3 à 16,5mm. P. Brut: 115,9 g.

300 / 400 €

453



454

454 Bague en métal à plateau rectangulaire pavé de diamants taille ancienne, centré d'une perle de culture grise. Poinçon ET. Tour de doigt: 50,5. Dimensions chaton: 1,6x2,2cm. P. Brut: 11 g.

2 000 / 2 500 €

455 Lot de 4 pierres de lune grises cabochons taille navette.

Dimensions: 16x8mm environ.
P. total: 17 carats environ.

20 / 30 €



456

456 Bracelet composé d'un rang d'importantes perles d'imitation dans des nuances variées de gris, fermoir boule godronné en or jaune 585 millièmes. Diamètre des perles: 14mm environ. P. Brut: 51,2 g.

250 / 300 €

457 JEAN VENDOME

Bague composée d'une courbe en fils d'or gris 750 millièmes soulignée de diamants taille 8/8, deux perles de culture affrontées, l'une blanche, l'autre grise. Travail français. Poinçon de maître. Tour de doigt: 55. Largeur: 1,4cm. P. Brut: 8,6 g.

400 / 600 €

458 Lot de 45 saphirs roses taille poire.

Dimensions: 7x5mm environ.
P. total: 34 carats environ.

1 200 / 1 400 €

456

459 Travail français d'époque Art Déco

Bague bandeau en platine 950 millièmes ornée d'un pavage de diamants taille brillant, épaulé de gradins soulignés de filets d'émail noir. Tour de doigt: 53,5. Largeur: 1cm. P. Brut: 8 g. (Une pierre manquante, trace de mise à taille).

1 500 / 2 000 €



460



461

460 Broche «Fleur» en or gris 750 millièmes centrée d'une importante perle de culture grise de Tahiti, les pétales composés de nacre blanche. Epingle en or gris 750 millièmes. Diamètre perle : 15mm. Diamètre : 5,1cm. P. Brut : 47,2 g.

400 / 600 €

461 Broche «Fleur» en or gris 750 millièmes centrée d'une importante perle de culture grise de Tahiti, les pétales composés de nacre grise. Epingle en or gris 750 millièmes. Diamètre perle : 15mm. Diamètre : 5,1cm. P. Brut : 41,5 g.

400 / 600 €

462 Bague en platine 850 millièmes centrée d'un diamant taille poire en serti griffes, dans un entourage de diamants taille brillant.

Poids du diamant central : 0.60 à 0.70 carat environ.
Tour de doigt : 56. P. Brut : 8,6 g.

1 000 / 1 200 €

463 Paire de boucles d'oreilles «Fleurs» en or gris 750 millièmes ornées d'hématites ovales et poires facettées, ponctuées de saphirs roses et diamants taille brillant. Systèmes pour oreilles percées, à tige basculante. Dimensions : 3x2,5cm. P. Brut : 30,5 g.

800 / 1 000 €

464 VAN CLEEF & ARPELS

Bague jonc en or gris 750 millièmes à chaton carré centré d'une améthyste cabochon, épaulée de plaques de nacre blanche. Signée «VCA» et numérotée «BL12985». Travail français, Poinçon de l'Atelier HAMARD VITAU. Tour de doigt : 52. P. Brut : 15,1 g. (Egrisures, une plaque de nacre à refixer).

1 500 / 2 000 €



459



462



463



464

465 Travail français des années 1970-1980

Bague jonc godronnée en or jaune 750 millièmes centrée d'un corail peau d'ange cabochon monté en serti clos. Tour de doigt: 47. Largeur: 1,3cm. P. Brut: 9,5 g.

500 / 700€

466 Travail italien

Bracelet composé de trois rangs de perles ovoïdes de corail retenus par une barrette diamantée, fermoir rectangulaire en or jaune 585 millièmes à décor géométrique serti de diamants taille brillant et centré d'un cabochon de corail godronné. Longueur: 19cm. Largeur: 2cm environ. P. Brut: 30,9 g.

1 400 / 1 600€

467 Pendentif « Divinité Guanyin » en corail et monture en or jaune 750 millièmes, sur cordon de soie vert pâle, fermoir crochet en or jaune 750 millièmes. Longueur pendentif: 61cm. Tour de cou: 39cm. P. Brut: 7,5 g.

200 / 250€

468 Importante bague en or gris 585 millièmes à décor d'un enroulement serti d'une plaque de corail et rehaussée d'un pavage de diamants bruns taille brillant. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille: 52. Largeur: 2,3cm. P. Brut: 13,8 g.

1 200 / 1 500€

469 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle
Pendentif-Croix en corail surmonté d'un motif torsadé orné de perles semence, la monture et la bélière en or jaune 750 millièmes. Numéroté « 142 ». Dimensions: 4,5x3cm. P. Brut: 4,1 g.

200 / 250€

470 Travail français

Collier composé d'un rang de boules de corail en chute, alternées de perles semence, fermoir navette en or jaune 750 millièmes. Accidenté, à renfiler. Diamètre des boules: de 5 à 9mm. Longueur: 38cm. P. Brut: 18,5 g.

200 / 300€

471 Bague en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée d'un camée sur corail représentant un profil à l'Antique. Tour de doigt: 53,5. P. Brut: 6,8 g.

400 / 450€

472 Bracelet en or jaune 375 millièmes à maillons floraux alternés de maillons ovales centrés de cabochons de corail dans un entourage de saphirs jaunes ronds facettés. Longueur: 16cm. Largeur maille: 1,1cm. P. Brut: 22 g. (Egritures).

600 / 800€

473 Travail français

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes ornées d'une rose en corail sculpté piquée d'un diamant taille brillant en serti clos. Systèmes à tiges et raquettes. Dimensions: 2x2,3cm. P. Brut: 15 g. (Petits éclats et manques de matière).

400 / 600€

474 Sautoir et collier composés d'un rang de perles de corail, l'un à fermoir à vis en métal, l'autre à fermoir glissière en or jaune 585 millièmes. Longueurs: 73 et 43cm. P. Brut: 28,7 g. (Fêles).

100 / 150€

475 Lot de 107 perles de corail. Percées.

Diamètre: de 6 à 6.5mm environ.
(Quelques fêles).

400 / 450€



470



474



472



467



468



469



473



471



465



466

476 ROLEX « Precision »

Bracelet-montre de dame en or gris 750 millièmes, petit boîtier rond (14mm), cadran argenté rayonnant à index bâtons et losangiques appliqués, mouvement mécanique (calibre 1401), fond clippé, sur bracelet rapporté en or gris 750 mil à mailons articulés rehaussés de diamants taille brillant. Cadran, boîte et mouvement signés. Tour de poignet : 18,5cm. P. Brut : 27 g.

1 800 / 2 000 €



476



478

477 Travail italien

Bague composée de trois joncs d'or gris 750 millièmes formant un motif rectangulaire ponctué de diamants taille brillant et retenant des tanzanites taille cœur. Tour de doigt : 49. Largeur : 1,4cm. P. Brut : 14,6 g.

850 / 1 000 €



477

478 Pendentif « Cœur » ajouré en or gris 750 millièmes souligné de diamants taille brillant.

Poids total des diamants : 0,90 carats environ. Dimensions : 3,1x3cm. P. Brut : 7,2 g.

850 / 1 000 €

479 Travail italien

Bague en or gris 750 millièmes centrée d'une perle de culture blanche, soulignée de diamants taille brillant. Diamètre de la perle : 7mm. Tour de doigt : 50. P. Brut : 5,9 g. (Fissure à l'anneau).

350 / 500 €

480 Travail italien

Pendentif carré en or gris 750 millièmes entièrement serti de diamants taille brillant. Dimensions : 1,5x1,5cm. P. Brut : 6,4 g.

650 / 850 €



480

481 Travail français

Bague en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes ornée d'une racine de rubis en serti double griffe, dans un entourage de diamants taille brillant. *Poids du rubis : 4 carats environ. Poids total des diamants : 0,40 carat environ. Tour de doigt : 56. P. Brut : 4,7 g.*

1 500 / 1 700 €

482 Lot de 18 citrines ovales facettées.

Dimensions : 9x7mm environ.

P. total : 29 carats environ.

60 / 80 €



479

483 Travail français

Bague jonc en or gris 750 millièmes ornée d'un rubis taille émeraude en serti quasi-clos. *Poids du rubis : 2,40 carats environ.*

Tour de doigt : 52. Largeur : 6mm. P. Brut : 6 g.

1 000 / 1 200 €



481



483



485

484 Lot de 8 morganites ovales facettées.

Dimensions : 10x8mm environ.

P. total : 18 carats environ.

50 / 60 €

485 Bague jonc en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant taille ancienne en serti clos. Tour de doigt : 55. Largeur : 8mm. P. Brut : 11,6 g. (Pierre cassée).

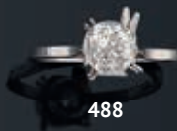
500 / 700 €



487

486 Bracelet en or gris 750 millièmes à maillons ovales articulés centrés de diamants taille ovale dans un entourage de diamants taille brillant, intercalés de lignes diamantées. Fermoir à cliquet et double huit de sécurité. Longueur : 18,5cm. P. Brut : 8,8 g.

4 000 / 5 000 €



488

487 Travail français

Bague «Diadème» en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes centrée d'un saphir ovale surmonté de diamants taille brillant. Tour de doigt : 52. P. Brut : 4 g.

800 / 1 000 €

488 Travail français

Solitaire en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes orné d'un diamant taille ancienne en serti double griffe. Pierre à ressortir.

Poids du diamant : 1.40 carat.

Tour de doigt : 56. P. Brut : 2,9 g. (Petits éclats au rondiste).

2 500 / 3 500 €

489 Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes pavées de diamants taille brillant. Systèmes à tiges et raquettes.

Poids total des diamants : 1.45 carat.

Dimensions : 2x0,8cm. P. Brut : 12,1 g.

1 500 / 1 700 €



486

489

490 Pendentif «Disque

Pi» en jade, bélière en or jaune satiné 750 millièmes rehaussée de pierres fines de couleurs et diamants taille brillant, monté sur fil en passementerie noire à liens coulissants. Diamètre: 4,9cm. Longueur ajustable: de 40 à 64cm. P. Brut: 36,2 g.

300 / 400€

490

491 Bague à enroulement en or gris 750 millièmes soulignée de diamants taille brillant et centrée d'une tourmaline rose taille coussin et d'un spinelle gris-bleuté taille poire.

Poids de la tourmaline: 3.16 carats.

Poids du spinelle: 1.08 carat. Tour de doigt: 53. P. Brut: 5,9 g. 2 200 / 2 500€

492 Pendentif «Cœur» en or jaune 750 millièmes, le motif composé de fleurettes serties de pierres colorées, sur collier de passementerie multicolore tressée à liens coulissants. Dimensions pendentif: 2,6x3,3cm. Longueur ajustable: de 35 à 56cm. P. Brut: 7,2 g.

100 / 150€

493 Importante bague de cocktail en or rose 585 millièmes ornée de liens torsadés retenant des plaques bombées pavées de diamants taille brillant. Tour de doigt: 56. Dimensions chaton: 2,4x2,8cm. P. Brut: 15,5 g.

1 500 / 2 000€

494 GIODORO

Broche-Pendentif en or jaune 750 millième à décor de têtes d'animaux stylisées, rehaussée de cabochons et perles facettées de saphirs, rubis et émeraudes, soulignée de diamants taille brillant. Epingle en or gris 750 millièmes. Signée sur plaque soudée. Dimensions: 4,5x4,3cm. P. Brut: 24 g. (Egrisures).

800 / 1 000€

495 Lot de 51 tourmalines vertes taille poire.

Dimensions: 6x4mm environ. P. total: 20 carats environ.

220 / 260€

496 Travail français

Importante bague de cocktail en or noirci 750 millièmes ornée d'une kunzite ovale facettée en serti griffe, la monture entièrement pavée de saphirs roses.

Dimensions kunzite: 22.9x17x12mm.

Tour de doigt: 56,5. Largeur: 2cm. P. Brut: 25 g.

2 700 / 3 000€

497 Pendentif «Magen» en or jaune 585 millièmes serti de pierres fines de couleurs triangulaires (améthystes, citrines, péridots). Dimensions: 2,4x2cm. P. Brut: 2,3 g. (Egrisures).

200 / 300€

498 Travail italien

Bague en or gris 585 millièmes ornée d'une turquoise pain de sucre dans un entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt: 58. Dimensions chaton: 2,5x1,4cm. P. Brut: 11 g. (Eclats). 800 / 1 000€

499 Travail français

Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes composés d'une ligne de pierres fines rondes facettées en camaïeu de violet retenant une pierre décorative en goutte à l'imitation de la turquoise. Systèmes Alpa. Longueur: 6,8cm. P. Brut: 11,3 g. (Petits éclats). 1 300 / 1 500€

500 Lot de 17 iolites taille coussin.

Dimensions: 7x7mm environ. P. total: 20 carats environ.

100 / 150€

501 Bague bandeau en or jaune 750 millièmes ornée de saphirs roses calibrés épaulés de deux lignes de diamants taille brillant. Tour de doigt: 56. Largeur: 9mm. P. Brut: 9,6 g.

400 / 600€

502 Pendentif-Croix en argent 800 millièmes serti d'opales rondes facettées, sur chaîne à maille jaseron en argent 800 millièmes. Dimensions: 4,5x2,8cm. Longueur chaîne: 38cm. P. Brut: 7,2 g.

150 / 200€

503 Bague boule en or jaune 750 millièmes ornée d'une topaze bleue cabochon en serti griffe diamanté, dans un entourage rayonnant de pierres fines taille poire en serti clos (grenats, topazes, citrines, péridots, améthystes). Tour de doigt: 52. Largeur: 2cm. P. Brut: 17,4 g.

420 / 480€



492



502



496



494



493



499



503



498



491



501



497



504

504 Travail français

Solitaire en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes orné d'un diamant taille brillant de 2.39 carats en serti griffes. Tour de doigt : 51. P. Brut : 3,9 g. Accompagné d'un Rapport d'analyse du LFG (Laboratoire français de gemmologie) en date du 12 mai 2023 (n°401522) précisant :
Masse : 2.39 carats.
Dimensions : 8.92-8.99x5.06mm.
Couleur : G.
Pureté : VS2.
Luminescence : Moyenne.

12 000 / 14 000€



505

505 DINH VAN, Collection « Menottes »

Bague bandeau en or gris 750 millièmes. Signée «Dinh Van» et Poinçon de responsabilité de la Maison. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 6,9 g.

600 / 800€



506

506 Travail italien

Bague en or gris 750 millièmes à chaton octogonal centré d'une perle de culture blanche dans un entourage serti de diamants taille brillant. Diamètre de la perle : 7.5mm. Tour de doigt : 57. P. Brut : 4,6 g.

260 / 280€

507 Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes composés d'une ligne de diamants taille brillant soutenant une perle de culture blanche piriforme en pampille. Longueur : 3cm. P. Brut : 9,2 g.

500 / 700€



507

508 Bague en or gris 750 millièmes à chaton rectangulaire centré d'un rubis ovale facetté, entourage serti de diamants taille brillant. Tour de doigt : 50,5. Dimensions chaton : 1,5x1,2cm. P. Brut : 4,9 g. (Egrisures, fêles).

400 / 600€

509 Travail français

Bracelet en or gris 750 millièmes à maillons forçat articulés centrés d'une plaque pavée de diamants taille brillant, noirs et blancs. Longueur : 17cm. P. Brut : 24,7 g.

1 400 / 1 600€

510 Bague pompadour en platine 850 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté, entourage serti de diamants taille brillant.

Poids du saphir : 3 carats environ.

Poids total des diamants : 0.70 carat.

Tour de doigt : 57. P. Brut : 8 g.

1 400 / 1 600 €



508

511 TOUS

Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes soulignées de diamants taille brillant et retenant une pastille diamantée. Signées.

Poids total des diamants : 0.50 carat.

Dimensions : 1,9x1cm. P. Brut : 3,9 g.

750 / 950 €



510

512 Bague pompadour en or gris 750 millièmes centrée d'un saphir ovale facetté dans un entourage de diamants taille brillant. Tour de doigt : 51. P. Brut : 3,8 g. (Egrisures, un serti à revoir, trace de mise à taille).

300 / 500 €

513 Diamant rond taille brillant de 1.53 carat sous scellé et accompagné de son rapport d'analyse GEM REPORT du 30 Mars 2022 (n° 1810017560 AN) précisant :

Dimensions : 6.89-6.94x4.83mm.

Couleur : I.

Pureté : I2.

Fluorescence : Medium.

1 000 / 1 200 €

514 Diamant rond taille brillant de 1.57 carat sous scellé et accompagné de son rapport d'analyse GEM REPORT du 8 Novembre 2022 (n° 1810019366 AN) précisant :

Dimensions : 7.27-7.30x4.67mm.

Couleur : F (E.C.G. : Gray).

Pureté : I2.

Fluorescence : Faint.

1 200 / 1 500 €



512



509



511



515

515 Arman FERNANDEZ dit ARMAN (1928-2005), « Tubes de peinture »

Broche en métal argenté émaillé polychrome. Signée, datée «1996» et copyright au revers sur plaque rectangulaire. Dimensions : 6,4x4cm.

100 / 150€

516 Travail italien

Importante bague en or rhodié 750 millièmes composée de lignes sinueuses de diamants taille baguette, alternées de lignes serties de diamants taille brillant, enserrant un diamant taille navette. Tour de doigt : 54. Largeur : 2,7cm. P. Brut : 15,6 g.

1 900 / 2 100€

517 Bracelet ligne en argent 800 millièmes à maillons géométriques articulés sertis d'émeraudes calibrées et de diamants taille 8/8. Fermoir à cliquet et huit de sécurité. Longueur : 18,5cm. Largeur : 9mm. P. Brut : 24 g. (Petits éclats et manques de matière).

600 / 800€

518 Bague bandeau concave en or gris 750 millièmes composée de lignes mouvementées alternativement serties de diamants tailles brillant et baguette. Tour de doigt : 53. Largeur : 2,3cm. P. Brut : 13,7 g.

2 600 / 2 800€

519 Bague en or rhodié 750 millièmes à chaton rectangulaire pavé de saphirs roses ovales facetés surmontés d'une grille diamantée, épaulements sinueux pavés de diamants taille brillant. Tour de doigt - avec anneau de mise à taille : 55. Dimensions chaton : 2,2x1,6cm. P. Brut : 18,4 g. (Une pierre manquante).

850 / 1 000€

520 Travail italien

Pendentif-Croix en or gris 750 millièmes serti d'améthystes calibrées, sur fine chaîne à maille vénitienne en or gris 750 millièmes. Dimensions croix : 1,6x1,6cm. Longueur : 40cm. P. Brut : 5,4 g.

250 / 300€

521 Bague «Fleur» en argent 800 millièmes sertie de pierres fines et pierres décoratives de tailles ronde et navette aux couleurs variées. Tour de doigt : 54. Diamètre motif : 2,1cm. P. Brut : 8,8 g. (Egrisures).

250 / 300€

522 Bague jonc en or rhodié 750 millièmes ornée d'une améthyste taille coussin facetée. Tour de doigt : 54. P. Brut : 7,1 g.

250 / 300€

523 Bracelet ligne en argent 800 millièmes orné de 13 améthystes ovales facetées. Fermoir à cliquet et double huit de sécurité. Longueur : 20cm. Largeur : 1cm. P. Brut : 41,4 g.

300 / 500€

524 Bague «Noeud» en or gris 750 millièmes centrée d'une citrine hexagonale facetée surmontée et soulignée d'attaches diamantées terminées par une goutte en pampille. Tour de doigt : 52. P. Brut : 12,1 g.

520 / 580€

525 Demi-parure en argent 800 millièmes comprenant un pendentif et une paire de boucles d'oreilles de forme triangulaire et sommés de plaques d'aventurine verte. Dimensions pendentif : 3,2x3,9cm. Dimensions boucles : 2,2x2,5cm. P. Brut : 30 g.

100 / 150€

526 Lot de 8 améthystes taille cœur.

Dimensions : 9x9mm environ.
P. total : 18.80 carats environ.

30 / 40€



520



518



524



519

523



522



521



516



517

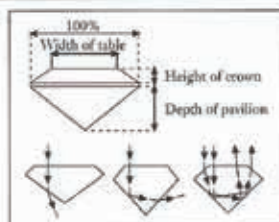


525



DIAMONDS • THE 4 C'S

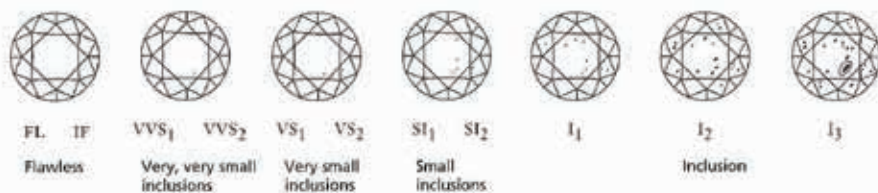
Cut



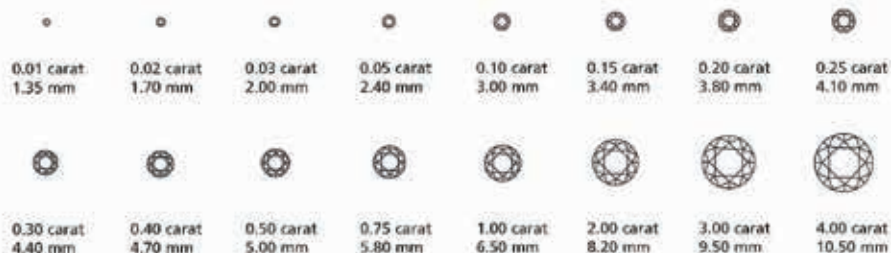
Colour (G.I.A.)



Clarity (G.I.A.)



Carat





GARANTIE des MÉTAUX PRÉCIEUX

	OUVRAGES NEUFS		OUVRAGES d'OCCASION		OUVRAGES NEUFS et d'OCCASION
	POINÇONS DE TITRE	PETITE GARANTIE	ORIGINE FRANÇAISE	ORIGINE ÉTRANGÈRE OU INCERTAINE	
OR	 999 ‰ 24K 916 ‰ 22K 750 ‰ 18K AGLE	 750 ‰	 750 ‰ AGLE	 HIBOU Pour bas titre < 375 ‰	 585 ‰ 14K COUILLE SAINT-JACQUES 375 ‰ 9K TREFILE
ARGENT	 999 ‰ 925 ‰ 800 ‰ MINERVE	 800 ‰	 800 ‰ MINERVE	 CYGNE Pour bas titre < 800 ‰	 MONNAIE DE PARIS
PLATINE	 999 ‰ 950 ‰ 900 ‰ 850 ‰ CHIEN	 850 ‰	 MASCARON		

POINÇONS DIVERS				
Pour autant que le poids du métal précieux accessoire (OR ou ARGENT) soit au moins égal à 3% de celui de l'ouvrage	/	MIXTE SANGLIER et AGLE	MIXTE SANGLIER et AGLE	 HIBOU + OU + CYGNE Selon proportion du métal dominant

	MÉTAUX PRÉCIEUX et COMMUNS JUXTAPOSÉS			
	OUVRAGES NEUFS		OUVRAGES d'OCCASION	
	50 % ET +	- de 50 %	50 % ET +	- de 50 %
OR JUXTAPOSÉ à MÉTAL COMMUN				
ARGENT JUXTAPOSÉ à MÉTAL COMMUN				

Octobre 2009

22
21
20
19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

LES SERVICES

DE L'HÔTEL DROUOT

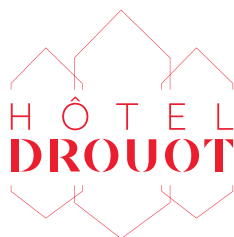
**Consulter le calendrier
et les catalogues**
www.drouot.com

Acheter sur internet
www.drouot.com

Expédier vos achats
The Packengers
www.drouot.com/Hôtel Drouot/
Infos pratiques/Livraison

Stocker vos achats
www.drouot.com/Hôtel Drouot/
Infos pratiques/Magasinage

Hôtel des ventes Drouot
9, rue Drouot - Paris 9^e
+33 (0)1 48 00 20 00
www.drouot.com



CREDITS

Photographies
Sam Mory

Graphisme / mise en page
Lilith E. Laborey

Imprimerie
Art d'Imprimer/STIPA



GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

BIJOUX & MONTRES



NUMÉRO
ACHETEUR
(ne pas remplir)

22 SEPTEMBRE 2023

HÔTEL DROUOT
9, rue Drouot - 75009 Paris

Ordre d'achat *Absentee bid*

Enchère par téléphone *Telephone bid*

La vente aux enchères se déroulera conformément aux conditions générales de Gros & Delettrez imprimées dans le catalogue et les enchères proprement dites seront régies par ces mêmes conditions.

Ne signez pas le présent formulaire avant d'avoir obtenu réponse à toutes les questions relatives aux conditions générales que vous pourriez vous poser. Ces conditions générales font état des engagements contractuels auxquels les enchérisseurs et adjudicataires s'obligent.

Nom *Name*

Prénom *First name*

Raison sociale *Company name*

Adresse *Address*

Code postal *Zip code*

Ville *City*

Pays *Country*

Téléphone 1 *Phone 1*

Téléphone 2 *Phone 2*

Courriel *Email*

Inscription lettre d'information (mail) *Newsletter subscription (email)*

Cette spécialité uniquement *This topic only*

Toutes les spécialités *All topics*

Références carte bancaire

Mastercard

Visa

Nom *Name*

N° de carte *Card number*

Date d'expiration *Expiry date*

Cryptogramme *Security code*

En signant ce formulaire, vous reconnaissez avoir été en possession, avoir lu et compris les conditions générales de Gros & Delettrez, et reconnaissez en outre les avoir acceptées sans réserve.

DATE
SIGNATURE

Merci de compléter et d'envoyer ce formulaire (par mail ou courrier postal) **accompagné d'un RIB ainsi que la copie d'une pièce d'identité** (recto et verso).

N° Lot <i>Lot n°</i>	Description du lot <i>Lot description</i>	Enchère max. (hors frais) <i>Max.bid (excluding charges)</i>

Ordre d'achat *Absentee bid form*

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

COMMISSION ACHETEUR

L'acquéreur paiera à l'ordre de GROS & DELETTREZ, en sus du prix d'adjudication, une commission acheteur de 30% TTC.

CONDITIONS ET INFORMATIONS DESTINÉES AUX ACHETEURS

La vente est soumise à la législation française et aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important de lire les conditions qui suivent. Des informations utiles sont données sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.

T.V.A.

La TVA ne sera remboursée que sur les frais de vente, aux personnes non résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU) sur lequel GROS & DELETTREZ devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire. L'exportation doit intervenir dans les délais légaux.

RÈGLEMENTATION CITES

Δ : Les documents fournis par l'étude « Gros et Delettrez » pour les articles CITES d'espèces inscrites aux annexes A, B ou C du règlement CE338/97 sont valables uniquement dans l'UE. Toutes les sorties vers un pays tiers doivent faire l'objet d'une demande de permis d'exportation ou de réexportation auprès de l'organe de gestion CITES du lieu de résidence de l'acheteur. Nous vous conseillons de vous mettre en rapport avec l'organe de gestion CITES du pays de destination, afin d'avoir confirmation de la possibilité d'importer ces articles. Certains pays peuvent interdire la délivrance de documents pour des raisons propres à leurs législations. Ces démarches sont à effectuer par l'acheteur et restent à sa charge. Contacter Gros & Delettrez pour plus d'informations.

AVANT LA VENTE

Caractère indicatif des estimations

Les estimations sont fournies à titre indicatif. Toute offre dans la fourchette de l'estimation basse et de l'estimation haute a des chances raisonnables de succès. Nous vous conseillons toutefois de nous consulter avant la vente car les estimations peuvent faire l'objet de modifications. Les estimations figurant dans le catalogue de vente ne comprennent pas la commission acheteur.

L'état des lots

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir un rapport détaillé sur l'état des lots. Tous les biens sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Les dimensions, les couleurs et les poids des objets sont donnés à titre indicatifs et ne sont pas contractuels. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité de chaque futur enchérisseur d'examiner attentivement chaque lot avant la vente et de se fier à son propre jugement afin de prendre connaissance de ses caractéristiques et de ses éventuelles réparations ou restaurations. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

[Montres et bijoux]

- Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardoillons. Il est à noter que la plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement.
- On ne peut garantir que ces montres soient encore résistantes à l'eau et il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant d'utiliser l'objet.
- Les dimensions des montres sont données à titre indicatif.
- L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut.
- Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur. (Ex.: huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et des saphirs, blanchissement des perles).
- Ces traitements sont traditionnels et admis par le marché international du bijou.
- Vu la recrudescence de nouveaux traitements, les pierres présentées pendant la vente sans certificats sont vendues sans garantie quant à un éventuel traitement.

- Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert.

- Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k, c'est-à-dire 750 ‰ - Or 14k : 585 ‰ - Or 9k : 375 ‰.

[Tableaux]

- Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

Exposition avant la vente

L'exposition précédant la vente est ouverte à tous. GROS & DELETTREZ s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre dans un souci de sécurité. Toute manipulation d'objet non supervisée par la société GROS & DELETTREZ se fait à votre propre risque.

LES ENCHÈRES

Les enchères peuvent être portées en personne, par téléphone ou par l'intermédiaire d'un tiers. Les enchères seront conduites en euros. Un convertisseur de devises pourra être visible pendant les enchères à titre purement indicatif, seul le prix en euros faisant foi.

Comment enchérir en personne

Pour enchérir en personne dans la salle, il est recommandé de se présenter auprès de la société GROS & DELETTREZ avant que la vente aux enchères ne commence. Chaque enchérisseur devra s'enregistrer auprès de la société GROS & DELETTREZ avant la vacation en fournissant ses coordonnées et des garanties bancaires. Il se verra ensuite attribué un numéro d'enchérisseur nécessaire pour la vente. S'il existe le moindre doute concernant le prix ou l'acheteur, attirez immédiatement l'attention de la personne habilitée à diriger la vente.

Mandat à titre enchérisseur

Si vous enchérissez pendant la vente, vous le faites à titre personnel et nous pouvons vous tenir pour le seul responsable de cette enchère, à moins de nous avoir préalablement avertis que vous enchérissez au nom et pour le compte d'une tierce personne en nous fournissant un mandat régulier que nous aurons enregistré.

ORDRES D'ACHAT

Si vous ne pouvez pas assister à la vente nous serons heureux d'exécuter des ordres d'achat donnés par écrit à votre nom. Ce service est gratuit et confidentiel. Les lots sont achetés au meilleur prix, en respectant le prix de réserve et les autres enchères. Dans le cas d'ordres identiques, le premier arrivé aura la préférence. Indiquez toujours une limite à ne pas dépasser, les offres illimitées ou d'« achat à tout prix » ne seront pas acceptées. Les ordres d'achat doivent être donnés en euros. Vous trouverez à la fin de ce catalogue un formulaire d'ordre d'achat.

Les ordres écrits peuvent être :

- Envoyés par e-mail : contact@gros-delettrez.com
 - Remis au personnel sur place.
- Vous pouvez également laisser des ordres d'achat par téléphone mais ceux-ci doivent être confirmés par écrit avant la vente. Afin d'assurer un service satisfaisant aux enchérisseurs, il vous est demandé de vous assurer que nous avons bien reçu vos ordres d'achat au moins 24h avant la vente.

Enchérir à distance

- Si vous ne pouvez être présent le jour de la vente aux enchères, vous pouvez enchérir directement :
- par téléphone. Etant donné que le nombre de lignes téléphoniques est limité, il est nécessaire de prendre des dispositions au moins 24h avant la vente pour obtenir ce service dans la mesure des disponibilités techniques. Nous vous recommandons également d'indiquer un ordre d'achat de couverture que nous pourrions exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre.
 - sur nos plateformes en ligne («Live» et «Online») partenaires :
 - > Drouot Digital : 1,5% HT de frais supplémentaires
 - > Invaluable : 3% HT de frais supplémentaires

LA VENTE

Conditions de vente

Comme indiqué ci-dessus, la vente aux enchères est régie par les règles figurant dans ce catalogue. Quoiqu'il en soit, l'intention d'enchérir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente.

Accès aux lots pendant la vente

Par mesure de sécurité, l'accès aux lots sera interdit pendant la vente.

Déroulement de la vente

L'ordre du catalogue sera suivi pendant la vente. Les enchères commencent et se poursuivent au niveau que la personne habilitée à diriger la vente juge approprié. Celle-ci se réservant le droit d'enchérir de manière successive ou en réponse à d'autres enchères, et ce au nom et pour le compte du vendeur à concurrence du prix de réserve.

APRÈS LA VENTE

Résultats de la vente

Si vous voulez avoir des renseignements sur les résultats de vos ordres d'achat, veuillez contacter : GROS & DELETTREZ : +33 1 47 70 83 04 www.gros-delettrez.com

Paiement

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Le paiement peut être effectué :

- En espèces en euro dans les limites suivantes : 750 euros pour les commerçants, 1 000 pour les particuliers français. 10 000 euros pour les particuliers n'ayant pas leur domicile fiscal en France sur présentation d'une pièce d'identité et justificatif de domicile.
- Par carte de crédit visa ou mastercard.
- Par virement en euro sur le compte : GROS ET DELETTREZ - 22 rue Drouot - 75009 Paris Domiciliation : BNP PARIBAS A CENTRALE Code banque : 3 0004 Code agence : 00828 N°compte : 00011087641 Clé RIB : 76 IBAN : FR76 3 000 4008 2800 0110 8764 176 BIC : BNPFRPP33333 Siret : 440 528 230 00012 APE 74140 N° TVA Intracommunautaire : FR 54 440 528 230

Enlèvement des achats

Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement. Tous les lots pourront être enlevés pendant ou après la vacation sur présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable de la société GROS & DELETTREZ. Nous recommandons vivement aux acheteurs de prendre livraison de leurs lots après la vente. Excepté pour les ventes de bijoux et de mode, l'étude se réserve la possibilité que les lots descendent au Magasinage de Drouot (service payant).

Exportation des biens culturels

Des certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats et, dans certains cas, une autorisation douanière pourra être également requise. L'état français a faculté d'accorder ou de refuser un certificat d'exportation au cas où le lot est réputé être trésor national. GROS & DELETTREZ n'assume aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificats pouvant être prises. Sont présentées ci-dessous les catégories d'œuvres ou objets d'art et les seuils de valeur respectifs au-dessus desquels un certificat pour un bien culturel peut être requis pour que le lot puisse sortir du territoire français :

- Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie ayant plus de 50 ans d'âge : 50 000 euros.
- Livres de plus de 100 ans d'âge 50 000 euros.
- Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge 15 000 euros.
- Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions 1 500 euros.
- Archives de plus 50 ans d'âge.

Droit de préemption

L'état peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du ministre chargé de la culture aussitôt prononcée l'adjudication de l'objet mis en vente. L'état dispose d'un délai de quinze jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, l'état se subroge à l'adjudicataire.

SUIVEZ NOUS SUR
@grosdelettrez

GROS & DELETTREZ

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

- Demandes d'estimation
 - Calendrier des ventes
 - Catalogues en ligne
 - Enchérir en ligne
 - Résultats de ventes
- ...



RENDEZ-VOUS SUR
www.gros-delettrez.com





HÔTEL
DROUOT