

Vendredi 17 mai 2024

Salle 7 – Hôtel Drouot



Bijoux

&

Montres

Gros & Delettrez
Maison de ventes aux enchères

EXPOSITIONS

Jeudi 16 mai de 11h à 20h (nocturne)

Vendredi 17 mai de 11h à 12h

COMMISSAIRE-PRISEUR

Charles-Edouard DELETTREZ

DÉPARTEMENT «BIJOUX & MONTRES»

Marie-Amélie CHOTARD

Responsable du département - commissaire-priseur diplômée

+33 (0)1 47 70 69 05

ma.chotard@gros-delettrez.com

Emma LANGLAIS

Spécialiste

+33 (0)1 47 70 69 03

Pia HAMOT

Catalogueuse & administratrice des ventes

+33 (0)1 47 70 83 04

TÉLÉPHONE PENDANT LES EXPOSITIONS ET LA VENTE

+33 (0) 1 48 00 20 07

L'équipe Gros & Delettrez se tient à votre disposition pour toute demande de renseignements et rapports de conditions complémentaire

Gros & Delettrez

Maison de ventes aux enchères

VENTE AUX ENCHÈRES

BIJOUX & MONTRES

VENDREDI 17 MAI 2024 à 14h

Hôtel Drouot - Salle 7

9, rue Drouot - 75009 Paris

1 GEORGES GRAHAM, Travail anglais du XVIII^e siècle

Montre de gousset squelette en métal doré à frise ciselée.
Boîtier : rond (32mm).
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, aiguilles en acier bleu.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par le devant ciselé d'un motif de monstre marin, échappement à verge, signé et numéroté « GF Graham London 6991 ». Avec une clé de remontage en métal doré. (Fêles à l'émail, une aiguille rapportée, usures).

200 / 400 €**3 Travail de la fin du XVIII^e siècle**

Montre de gousset à coq en or jaune ciselé 750 millièmes exemptée.
Boîtier : rond (30mm), dos à décor guilloché centré d'un trophée.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet en acier bleu.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par le devant, coq feuillagé ajouré et ciselé. Avec une clé de remontage en or jaune 750 millièmes.
P. Brut : 58,2 g.
(Usures et manques, légers fêles et chocs à l'émail).

400 / 600 €**5 Travail français, Années 1820-1830**

Montre de gousset en or jaune 750 millièmes.
Boîtier : rond (40mm), carrure ciselée, bélière feuillagée, cuvette en or jaune 750 millièmes, dos guilloché.
Cadran : argenté guilloché, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet et bâton dorées.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette. Poinçons « Tête de bœuf » et « Sphinx ».
P. Brut : 35,2 g.
(Ne fonctionne pas).

250 / 350 €**2 James COWAN, Travail anglais vers 1770**

Montre à coq en or jaune lisse 750 millièmes, anneau de suspension en or jaune 585 millièmes.
Boîtier : rond bombé (46mm).
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chiffres arabes de cinq en cinq et chemin de fer pour les minutes, aiguilles Louis XVI dorées.
Mouvement : mécanique à coq, remontage à clé par le cadran, signé et numéroté « Jam Cowan Edinburgh n°520 ». Poinçons de Londres sur la boîte (Tête de Léopard couronné et Lion passant), lettre-date « P » pour 1770.
P. Brut : 91 g.
(Enfoncements, accidents à l'émail).

600 / 800 €**4 Travail français, Années 1820-1830**

Montre de gousset en or jaune 750 millièmes à décor feuillagés ciselés.
Boîtier : rond (38mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, dos guilloché rayonnant.
Cadran : émaillé blanc à motifs, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet dorées.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette. Poinçons « Tête de bœuf » et « Sphinx ».
P. Brut : 33,1 g.
(Ne fonctionne pas, petits chocs et enfoncements).

250 / 350 €**6 Travail français de la première moitié du XIX^e siècle**

Montre de gousset à sonnerie des heures en argent 800 millièmes.
Boîtier : rond (44mm), carrure guillochée et fond guilloché de motifs concentriques.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet en acier bleu.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par le devant, coq ajouré et ciselé. Avec clé en métal doré.
Poinçon de 2^e titre « Socrate » et Poinçon « Ecrevisse » de garantie pour l'horlogerie, Période 1822-1838.
P. Brut : 111,8 g.
(Usures, fixation du mouvement à revoir).

Avec une chaîne giletère en argent 800 millièmes.
Longueur chaîne : 23cm. P. Brut : 7,7 g.

40 / 60 €



7 VAUCHER, Travail français

Montre de gousset à coq en argent lisse 800 millièmes.
Boîtier : rond (41mm), tranche rainurée et guillochée.
Cadran : émaillé blanc centré d'un décor émaillé polychrome en camaïeu de violet sur fond jaune représentant une figure féminine nourrissant un cygne, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet en acier bleui, signé et numéroté « Vaucher à Paris ».
Mouvement : mécanique à remontage à clé par le devant, coq ajouré et ciselé, signé et numéroté « Vaucher à Paris N°7100 ». Avec clé en métal doré.
P. Brut : 85,9 g.
(Manques à l'émail, enfoncements, révision à prévoir).

200 / 400 €**8 Montre régulateur de poche en acier.**

Boîtier : rond (55mm), cuvette signée « La Perle » et numérotée.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes rouge pour les heures, chemin de fer et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles « Louis XIV », signé « LA PERLE ».
Mouvement : sous verre, mécanique à remontage manuel, chiffré « PHC ».
(Fêles et repeints à l'émail).

20 / 40 €**9 Travail français de la première moitié du XIX^e siècle**

Montre de gousset à sonnerie des heures en argent doré uni 800 millièmes.
Boîtier : rond (44mm), carrure rainurée.
Cadran : doré ciselé de frises florales, chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes au sein de cartouches émaillés blancs, aiguilles Breguet en acier bleui.
Mouvement : mécanique à remontage à clé, coq ajouré et ciselé.
Avec une clé en métal doré.
Poinçon de 2^e titre « Socrate » et Poinçon « Ecrevisse » de garantie pour l'horlogerie, Période 1822-1838.
P. Brut : 104,7 g.
(En l'état, révision à prévoir).

20 / 40 €**10 Travail français**

Montre de gousset en argent guilloché 800 millièmes à automates dits « Jacquemarts » représentant deux figures à l'Antique sur fond émaillé bleu.
Boîtier : rond (57mm), cuvette en métal, dos guilloché rayonnant.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes, aiguille ornée d'un diamant taillé en rose.
Mouvement : mécanique à remontage à clé, coq ajouré et ciselé.
P. Brut : 158 g.
(Ne fonctionne pas, manques, usures).

400 / 600 €**11 Montre de gousset à sonnerie en or jaune 750 millièmes.**

Boîtier : rond (53mm), tranche guillochée, cuvette en métal doré, dos guilloché rayonnant.
Cadran : argenté partiellement guilloché, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet en acier bleui.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.
Avec sa clé.
P. Brut : 106 g.
(Révision à prévoir, usures).

500 / 700 €**12 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Chaîne giletère en or jaune 750 millièmes à double rang de maille colonne et coulants ciselés à plaques d'agate nicolo vierges. Attaches ressort et mousqueton.
Longueur : 29cm. P. Brut : 14,6 g.

350 / 450 €**13 Travail français**

Montre de gousset en or jaune 750 millièmes, anneau de suspension en métal.
Boîtier : rond (49mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, dos chiffré « EL ».
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles Louis XV dorées.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
P. Brut : 83,9 g.
(Ne fonctionne pas).

700 / 1 000 €



7



8



9



10



11



12



13

14 Travail français

Montre de gousset en or jaune 750 millièmes.

Boîtier : rond (44mm), carrure rainurée, cuvette en or jaune 750 millièmes, dos guilloché et ciselé centré d'un cheval cabré. Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles en acier bleui.

Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.

Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.

P. Brut : 64,6 g.

(Ne fonctionne pas, chocs et enfoncements).

500 / 700 €

15 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Chaîne giletère en or trois couleurs 750 millièmes à trois rangs de maille colonne et coulants ornés de perles semence et filets d'émail noir. Attache ressort et clé de montre en bâtonnet.

Longueur : 35cm. P. Brut : 15,8 g. (Légères déformations).

350 / 450 €

16 Montre de poche en or jaune 750 millièmes.

Boîtier : rond (49mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, dos chiffré feuillagé « SC ».

Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles fantaisie dorées.

Mouvement : mécanique à remontage manuel.

Poinçon « Chimère » et Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.

P. Brut : 84,3 g.

600 / 800 €

17 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Chaîne de montre en or jaune et vert ciselés 750 millièmes à double rang de maille colonne retenant trois coulants, clé de montre et breloques à pompons soulignés de filets d'émail noir.

Fermeur mousqueton vissé.

Longueur : 37,5cm. P. : 26,2 g. (Manques à l'émail).

700 / 1 000 €

18 NON-MAGNETIC WATCH Co, Travail Suisse

Montre savonnette à sonnerie et répétition des heures, quarts et minutes en or jaune lisse 750 millièmes.

Boîtier : rond (55mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, signée et numérotée « NON MAGNETIC WATCH Co-Répétition à minutes 31 rubis-Auguste Baud fabt Genève n°6939-Paillard's Pat.

Non-Magnetic Compensation Balance & Spring ».

Cadran : émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chiffres arabes de cinq en cinq et chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles Breguet en acier bleui, signé.

Mouvement : mécanique à remontage manuel, sous vitre, signé « Non-Magnetic Watch Co » et numéroté « N°25012 ».

P. Brut : 147,8 g.

(Verre manquant).

1 500 / 2 000 €

19 Montre de col en or jaune 750 millièmes.

Boîtier : rond (33mm), carrure rainurée, cuvette en or jaune 750 millièmes signée « Macé à Angers Genève », dos guilloché rayonnant centré du chiffre « LM » et rehaussé d'émail noir.

Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet.

Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.

Poinçon « Chimère » et Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.

P. Brut : 33,4 g.

(Révision à prévoir, éclats au cadran).

250 / 350 €

20 Travail français

Chaîne de montre en or jaune 750 millièmes à maillons navettes filigranés alternés. Fermeur ressort. Longueur : 63cm. P. : 28,5 g.

1 000 / 1 200 €

21 Travail français

Montre de gousset chronographe en or jaune uni 750 millièmes.

Boîtier : rond (48mm), cuvette en or jaune 750 millièmes.

Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, chiffres arabes pour le chronographe, petite seconde à 6H, aiguilles ornées de diamants taillés en rose et marcassite (une aiguille postérieure).

Mouvement : mécanique à remontage manuel.

Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.

P. Brut : 97 g.

(Chronographe ne fonctionne pas).

800 / 1 200 €



22 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Chaîne giletère en or jaune 750 millièmes à maille gourmette et clé de montre sertie de pierres rouges facettées. Attache à mousqueton vissé.
Longueur : 29cm. P. Brut : 12,1 g. (Petits chocs et enfoncements).

300 / 400 €**23 A. GOLAY-LERESCHE & Fils, Genève**

Montre de gousset savonnette à répétition en or jaune 750 millièmes, le couvercle et le dos à décor guilloché rayonnant.
Boîtier : rond (41mm), cuvette en or jaune 750 millièmes signée, chiffrée, numérotée et chiffrée « Andrew M. Reid ».
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles Breguet, signé.
Mouvement : sous verre, mécanique à remontage manuel.
P. Brut : 130,3 g.

2 000 / 3 000 €**24 Travail français**

Montre de gousset en or jaune 750 millièmes.
Boîtier : rond (43mm), cuvette en métal, dos guilloché et ciselé de motifs feuillagés et floraux.
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet en acier bleui.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.
Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
P. Brut : 52,9 g.
(Ne fonctionne pas, accident à l'émail).

400 / 600 €**25 Travail suisse**

Chaîne de montre en or jaune 750 millièmes à maillons oblongs fantaisie. Fermoirs ressort et mousqueton.
Longueur : 160cm. Largeur maillons : 0,5cm. P. : 53,4 g. (Légères déformations).

1 500 / 2 000 €**26 INVICTA**

Montre savonnette à chronographe et à sonnerie à répétitions des heures, quarts et minutes en or jaune uni 750 millièmes.
Boîtier : rond (44mm), cuvette en or jaune 750 millièmes signée « INVICTA ».
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes et graduation au 1/5e de secondes, petite seconde à 6H, aiguilles « Louis XIV » dorées.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
P. Brut : 107,1 g. (Révision à prévoir).

1 000 / 1 500 €**27 Travail français**

Montre de gousset en or rose 750 millièmes.
Boîtier : rond (43mm), cuvette en or rose 750 millièmes, dos guilloché et ciselé de motifs floraux et feuillagés et centré d'un blason non chiffré.
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, aiguilles dorées.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.
Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
P. Brut : 49,7 g.
(Ne fonctionne pas, fêles à l'émail).

400 / 600 €**28 Travail français vers 1900**

Montre de col en or jaune 750 millièmes.
Boîtier : rond (30mm), cuvette en or jaune 750 millièmes signée « GRENARD A BESANCON », souligné de frises perlées rubanées, dos à décor d'une guirlande nouée sertie de diamants taillés en rose.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles « Louis XVI » dorées.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
P. Brut : 21,9 g.

150 / 200 €**29 Travail français**

Montre de col en or jaune 750 millièmes.
Boîtier : rond (33mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, dos ciselé d'une frise ornementale encadrant un cartouche en écu sur fond concentrique guilloché.
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, aiguilles Breguet et seringue en acier bleui.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.
Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
P. Brut : 27,3 g.
(Révision à prévoir).

250 / 350 €



22



23



24



25



26



27



29

30 Montre de col en argent 800 millièmes ciselé, soulignée d'un rang de perles imitation et pierres imitation vertes.
Boîtier : rond (19mm), cuvette en métal doré, dos à décor d'une chimère ciselée.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes bleu, chemin de fer doré pour les minutes, aiguilles « Louis XVI » dorées.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
(Pierres et perles manquantes).
P. Brut : 24,9 g.

10 / 20 €

31 Travail français

Montre de gousset en métal argenté ciselé.
Boîtier : rond (39mm), cuvette en métal, bordure et dos émaillés de noir à motifs émaillés polychromes de papillons.
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer doré et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, petite seconde à 6h, aiguilles « Louis XVI » dorées.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
(Manques à l'émail).

30 / 50 €

32 Travail français

Montre de gousset en or jaune 750 millièmes.
Boîtier : rond (35mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, dos guilloché centré d'un blason non chiffré.
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, aiguilles Poire dorées.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.
Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
P. Brut : 32,5 g.
(Ne fonctionne pas).

250 / 350 €

33 Travail français

Montre de col en or jaune 750 millièmes.
Boîtier : rond (31mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, dos guilloché et ciselé à blason non chiffré.
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer et chiffres arabes de cinq en cinq pour les minutes, aiguilles Poire noircies.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.
Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
P. Brut : 20,6 g.
(En l'état, fêles à l'émail, ne fonctionne pas).

150 / 200 €

34 Travail français, vers 1900

Montre de col en or de plusieurs tons 750 millièmes.
Boîtier : rond (25mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, dos à décor floral et feuillage ponctué d'éclats de diamants.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, aiguilles « Louis XV » dorées.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
P. Brut : 13,6 g.
(Ne fonctionne pas, un diamant manquant).

150 / 200 €

35 Montre de gousset

en or jaune 750 millièmes.
Boîtier : rond (34mm), cuvette en métal, dos guilloché rayonnant.
Cadran : émaillé blanc, chiffres romains, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Breguet dorées.
Mouvement : mécanique à remontage à clé par la cuvette.
P. Brut : 27,4 g.
(Ne fonctionne pas, accidents à l'émail).

250 / 350 €

36 Boîtier de montre de col

en or jaune et vert 750 millièmes, mouvement et verre manquants, cuvette en or jaune 750 millièmes, le dos chiffré « JD ».

Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.
Diamètre : 29mm. P. : 8,3 g.

On y joint un coulant de foulard « Cœur » en or jaune 750 millièmes et perle sémence. Travail français vers 1900. Dimensions : 2x1,9cm. P. 2,1 g. (Une perle manquante).

300 / 400 €



30



31



32



34



33



35

37 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Chaîne giletère en or rose
750 millièmes à maillons géométriques articulés. Attache ressort et mousqueton.
Longueur : 28cm. P. Brut : 14,7 g.

350 / 450 €

38 LIP, début du XX^e siècle

Montre de gousset en or jaune
750 millièmes.
Boîtier : rond (50mm), cuvette en or jaune 750 millièmes, dos guilloché rayonnant à cartouche vierge.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles en acier bleui, signé.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
Poinçon Tête de cheval,
Départements, 1838-1919.
P. Brut : 75,4 g.
(Légères traces d'usure).

500 / 700 €

39 Travail français

Montre de gousset en or rose uni
750 millièmes.
Boîtier : rond (44mm).
Cadran : argenté guilloché rayonnant, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles Breguet en acier bleui.
Mouvement : mécanique à remontage à manuel.
Poinçon Tête de cheval,
Départements, 1838-1919.
P. Brut : 42,3 g.

400 / 600 €

40 Chaîne giletère en or jaune
585 millièmes à large maille forçat. Fermoirs mousqueton et ressort, attache bâtonnet.
Longueur : 33cm. P. : 38,9 g.

600 / 800 €

41 Montre savonnette en or jaune uni 750 millièmes.

Boîtier : rond (52mm), cuvette en or jaune 750 millièmes.
Cadran : émaillé blanc, double rang de chiffres arabes noirs et rouges, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
P. Brut : 102,1 g.
(Révision à prévoir, enfoncements).

700 / 1 000 €

42 ZENITH, Modèle «Open Face»

Montre de poche en agate zonée et métal doré.
Boîtier : rond (49mm).
Cadran : émaillé blanc, double rang de chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles Breguet dorées, signé.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.

600 / 800 €

43 BLITA, Travail suisse

Montre de col en or jaune 750 millièmes.
Boîtier : rond (30mm), ciselé de motifs floraux et rinceaux feuillagés.
Cadran : doré ciselé de palmettes, chiffres romains émaillés noirs sur cartouches à fonds blancs, aiguilles « Louis XVI » noires.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
P. Brut : 20,6 g.

120 / 180 €

44 ELGIN

Montre de poche en métal doré.
Boîtier : rond (44mm), carrure cannelée, dos à motifs feuillagés.
Cadran : émaillé blanc, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, petite seconde à 6H, aiguilles en acier bleui, signé.
Mouvement : mécanique à remontage manuel.
(Fêles à l'émail).

10 / 20 €

45 NACAR, ESPERANTO et ANONYME

Lot de deux montres de poche et une montre de col en métal argenté et métal doré, mouvements mécaniques. Jointe une chaîne à maille gourmette en métal blanc. En l'état.

10 / 20 €

46 Travail français

Pendentif en or jaune 750 millièmes enchâssant une pièce de 100 FRF Napoléon III tête laurée en or jaune 900 millièmes (1869, atelier A-Paris).
Dimensions : 4,6x3,8cm. P. : 38,1 g.

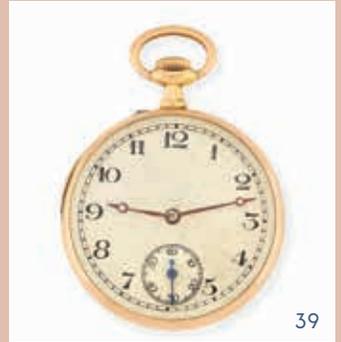
3 000 / 3 500 €



37



38



39



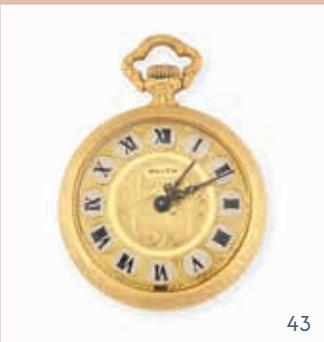
40



41



42



43



46

47 **Bague Chevalière** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à armoiries feuillagées et couronnées.

Tour de doigt : 52,5. P. Brut : 7,4 g. On y joint une boîte en bakélite à décor d'un lion couronné, renfermant la matrice de la chevalière.

100 / 150 €

48 **Broche « Cœur »** en argent 800 millièmes et miniature à décor d'une bergère, perles semence et entrelacs floraux à l'encadrement. Epingle en métal. Dimensions : 4,1x3,3cm. P. Brut : 12,2 g. (Miniature partiellement effacée, transformations).

400 / 500 €

49 **Travail français**

Bague Chevalière en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries feuillagées sommées d'un heaume.

Tour de doigt : 63. Largeur : 1,8cm. P. Brut : 21,3 g.

1 300 / 1 600 €

50 **Lot de trois broches** en or jaune 750 millièmes, deux ornées de camées—l'un coquille au profil de Diane chasseresse, l'autre de fontaine pétrifiante à profil féminin -, la troisième à décor d'un bouquet floral sur plaque de porcelaine émaillée polychrome. Epingles en or jaune 750 millièmes.

Dimensions : 4,3x3,3cm, 5,9x4,7cm et 3,7x5cm. P. Brut : 52,1 g.

100 / 150 €

51 **Bague Chevalière** en or jaune 750 millièmes gravée d'armoiries sommées d'une couronne comtale.

Tour de doigt : 56. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 10,3 g.

850 / 1 000 €

52 **Lot varié** en or 750 millièmes comprenant un pendant d'oreilles, une dormeuse, un maillon à pierre imitation blanche et deux épingles de cravate, une à camée coquille, une à diamant taille ancienne (système en métal). P. Brut Total : 9,2 g. (En l'état, déformations).

150 / 200 €

53 **Lot varié** en argent 800 millièmes comprenant un bracelet jonc ouvrant et une médaille mandorle papale. On y joint deux pièces de 10 FRF Hercule en argent 900 millièmes (1965 et 1970).

Tour de poignet : 17cm. Dimensions médaille : 4,6x2,5cm. P. Total : 74 g. (Petits chocs et enfoncements).

10 / 20 €

54 **Lot varié** en acier et argent 800 millièmes comprenant un dé de couture, deux boucles de ceinture et un nécessaire de couture dans son étui en bois marqueté. P. Brut Total : 38,4 g. On y joint une broche accidentée et deux épingles à chignon en métal. (En l'état, déformations).

10 / 20 €

55 **Travail régional français**

Pendentif Croix dite « Croix bosse » en argent doré 800 millièmes à décor facetté et perlé. Poinçon « Crabe ».

Dimensions : 5,6x4,4cm. P. : 5,1 g.

20 / 30 €

56 **Travail du XIX^e siècle**

Epingle de cravate en or jaune 750 millièmes et diamant taillé en rose dans un entourage rayonnant. P. Brut : 2,4 g.

200 / 250 €

57 **Travail du XIX^e siècle**

Bague en or jaune 750 millièmes, argent 800 millièmes et onyx centré d'un grenat ovale cabochon et de diamants taillés en rose, les épaules ornées de feuilles de lierre.

Tour de doigt : 55. Dimensions chaton : 2,1x1,8cm. P. Brut : 9 g. (Traces d'oxydation, fissures à l'anneau).

300 / 400 €

58 **Travail italien**

Paire de boutons d'oreilles en or jaune 750 millièmes et perle de culture blanche piquée d'un diamant taille brillant, le serti à décor de fleurs de lys. Système à vis pour oreilles percées, poussettes en or jaune 750 millièmes.

Diamètre des perles : 8.5mm environ.

P. Brut : 4 g. (Traces de colle).

200 / 300 €



47



49



48



50



51



55



56



57



58

59 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle

Bracelet jonc rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes à motifs floraux sertis de diamants taille ancienne et taillés en rose. Fermoir cliquet et chaînette de sécurité.

Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919. Tour de poignet : 17cm. Largeur jonc : 1,7cm. P. Brut : 19,5 g. (Légères oxydations).

1 000 / 1 200 €**60 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Broche « Branche de rosier églantier » en argent et vermeil 800 millièmes sertie de pierres imitation blanches rondes facetées. Épingle en argent 800 millièmes. Dimensions : 8,8x4,2cm. P. Brut : 26,2 g. (Pierres manquantes).

80 / 120 €**61 Travail du XIX^e siècle**

Croix dite « Croix Jeannette » en or jaune 750 millièmes à motifs floraux et feuillagés ciselés. Poinçon losangique de fabricant. Dimensions : 6,6x4,6cm. P. : 8,2 g.

400 / 600 €**62 Travail du XIX^e siècle**

Broche-pendentif en or jaune 750 millièmes et camée agate deux couches à profil masculin à l'Antique enchâssé dans un cadre feint ajouré de volutes. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 3x3,6cm. P. Brut : 4,9 g. (Restaurations, soudures).

300 / 400 €**63 Travail français du début du XIX^e siècle**

Croix dit « Croix Jeannette » en or jaune 750 millièmes à motif floral central. Poinçon Petite garantie (Tête de coq) et Poinçon losangique de fabricant. Dimensions : 5,5x3,8cm. P. : 1,9 g.

150 / 200 €**64 Travail français**

Pendentif « Saint Esprit » en or jaune ciselé 750 millièmes et pierre imitation verte rectangulaire facetée, le bec retenant un cœur ciselé en pampille. Dimensions : 2,8x1,8cm. P. Brut : 0,5 g. (Restaurations, légères déformations).

20 / 30 €**65 Travail français du XIX^e siècle**

Clé de montre en or jaune 750 millièmes à décor de rinceaux et de boules d'or, enchâssant deux plaques de jaspe sanguin non chiffrées. Dimensions : 4,6x1,9cm. P. Brut : 4,5 g. (Petits chocs et enfoncements).

300 / 400 €**66 Travail régional français du début du XIX^e siècle**

Pendentif croix dite « Croix Jeannette » en or jaune 750 millièmes. Poinçon losangique de maître. Dimensions : 4,9x3,6cm. P. : 2,3 g.

150 / 200 €**67 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Broche barrette en or jaune 750 millièmes composé de trois motifs oblongs guillochés et émaillés bleu nuit, piqués de motifs floraux stylisés sertis de diamants taille ancienne. Épingle en or jaune 375 millièmes. Dimensions : 0,9x5,4cm. P. Brut : 7,7 g. (Chocs et manques à l'émail, éclats).

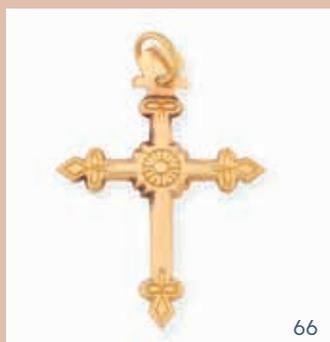
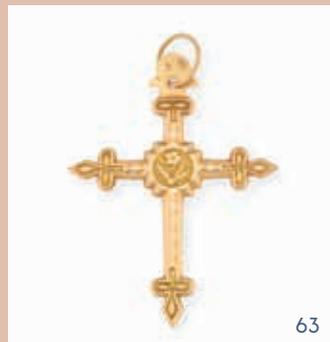
500 / 700 €**68 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Cachet en or jaune 750 millièmes, la prise à décor d'entrelacs ajourés ciselés, la matrice formée d'une plaque ovale de cornaline non chiffrée. Dimensions : 4,3x1,8cm. P. Brut : 8,1 g. (Chocs, enfoncements).

350 / 450 €**69 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Broche-pendentif en or jaune 750 millièmes et camée agate deux couches à profil féminin à l'Antique, filet d'émail noir à l'entourage. Bélière et épingle amovibles en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 4,5x3,4cm. P. Brut : 26,9 g. (Chocs et enfoncements, sauts à l'émail).

550 / 650 €



70 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle

Motif à décor floral monté en broche en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes, émail translucide bleu et vert, diamants taille ancienne, saphir rond facetté et pierres de synthèses calibrées. Epingle en or jaune 750 millièmes.
Dimensions : 3,4x6,6cm. P. Brut : 17,8 g.
(Restaurations, transformations).

300 / 400 €**71 Bague jonc** en or jaune 750 millièmes et camée agate deux couches à profil féminin stylisé, contrecollé.

Tour de doigt : 60. Dimensions table : 1,4x1,2cm. P. Brut : 3,4 g.
(Transformations, anneau déformé).

200 / 250 €**72 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Broche en or jaune 750 millièmes et camée agate deux couches figurant un putto chevauchant un dauphin, perles semence et éclats de diamants à l'entourage rayonnant polylobé ajouré. Epingle en or jaune 750 millièmes.
Dimensions : 4,1x3,6cm. P. Brut : 15,7 g.
(Petits éclats au camée).

800 / 1 000 €**73 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Importante bague en or jaune 750 millièmes et camée coquille à profil masculin, l'entourage souligné d'une torsade.
Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 3,1x2,7cm. P. Brut : 14,8 g.
(Usures au camée).

1 000 / 1 200 €**74 Pendentif** en or jaune 750 millièmes et camée agate à profil féminin, alternance de trois diamants taillés en rose et de perles de culture blanches à l'entourage.

Dimensions : 4,6x3cm. P. Brut : 10 g.
(Légers éclats).

450 / 550 €**75 Bague** en or jaune 750 millièmes et camée agate deux couches à profil féminin à l'Antique, les épaules ajourées.

Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 2,2x2,1cm. P. Brut : 13,9 g.
(Eclats, fêles, accidents à l'anneau).

500 / 700 €**76 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Broche de forme médaillon en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes, diamants taillés en rose, taille ancienne et demi-perles. Epingle en métal.
Dimensions : 4,1x1,5cm. P. Brut : 5,8 g.

300 / 350 €**77 Bague** en or jaune 750 millièmes et camée agate deux couches à figure féminine à l'Antique jouant de la lyre, contrecollé, la corbeille ajourée.

Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 2,8x2,1cm. P. Brut : 14,2 g. (Transformations).

700 / 900 €**78 Travail de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Bracelet jonc ouvrant « Fleur » en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes orné d'une pierre d'imitation violette ronde facettée et diamants taillés en rose, souligné de filets d'émail bleu nuit sur fond guilloché. Fermoir à cliquet, chaînette de sécurité manquante.
Tour de poignet : 18cm. Largeur : 1,4cm. P. Brut : 40,2 g.

1 300 / 1 600 €**79 Travail français**

Bague en or jaune 750 millièmes et intaille sur jaspe sanguin à profil féminin stylisé, frise torsadée à l'entourage.
Tour de doigt : 50. Dimensions chaton : 2,7x2,1cm. P. Brut : 12,3 g.

550 / 650 €**80 Travail français de la seconde moitié du XIX^e siècle**

Broche en or jaune 750 millièmes et camée agate deux couches à profil féminin à l'Antique, entrelacs gravés et perles semence à l'entourage. Epingle en or jaune 750 millièmes.
Dimensions : 4,3x3,5cm. P. Brut : 13,4 g.
(Petits chocs et enfoncements).

450 / 550 €



81 Travail de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle

Bracelet jonc rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes à branche florale et feuillagée ciselée sertie de demi-perles. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité.

Tour de poignet : 18cm. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 15,1 g. (Déformations, usures).

500 / 700 €**82 Travail français de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle**

Épingle de cravate en or jaune et gris 750 millièmes et diamant taille ancienne, retenant une pampille sertie de diamants taillés en rose suspendant une perle de culture blanche en goutte.

Dimensions de la perle :
6,9x4,4mm environ.

Poids du diamant principal :
0,20 carat environ.

Dimensions : 7x0,5cm. P. Brut : 2,4 g.

200 / 300 €**83 Travail français**

Bracelet jonc ouvrant en or jaune 750 millièmes. Fermoir à cliquet.

Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919.

Tour de poignet : 17,5cm. Largeur : 1,2cm. P. : 35,5 g.

(Enfoncements, déformations, fissures).

900 / 1 100 €**84 Travail du XIX^e siècle**

Bague à chaton circulaire en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes pavé de diamants taillés en rose, épaulement feuillagé souligné de ciselures. Tour de doigt : 65. Diamètre chaton : 1,9cm. P. Brut : 5,9 g. (Trace de mise à taille).

500 / 700 €**85 Travail français**

Pendentif Médaille ouvrant « Cœur » en or jaune 750 millièmes chiffré « PG ». Avec une chaîne en or jaune 750 à maille forçat limée, fermoir ressort. Dimensions pendentif : 2x1,5cm. Longueur : 56cm. P. : 9,3 g.

300 / 500 €**86 Travail français de la fin du XIX^e siècle**

Broche « Papillon en vol » en or jaune 750 millièmes, argent 800 millièmes et émail translucide orange, diamants taillés en rose aux yeux et sur les ailes mobiles. Épingle en or jaune 750 millièmes amovible. Dimensions : 2,8x2,7cm. P. Brut : 9,7 g. (Manques à l'émail).

1 200 / 1 600 €

87 Deux Médailles ouvrants pour Ex-voto en forme de cœurs enflammés, l'un en vermeil 800 millièmes au cœur sacré de Marie (P. : 10,4 g.), l'autre en métal doré chiffré « J ». Dimensions : 6,4x3,4cm et 8,3x4,3cm. (Petits chocs et enfoncements, oxydations).

80 / 120 €**88 Travail de la fin du XIX^e siècle**

Broche « Trident » en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes entièrement sertie de diamants taillés en rose et rehaussée de deux saphirs coussin facettés et une pierre de synthèse bleue. Épingle en or jaune 750 millièmes. Numérotée « 2594 ». Dimensions : 4,6x2,2cm. P. Brut : 10,8 g. (Soudures, égrisures).

700 / 900 €**89 Travail de la fin du XIX^e siècle**

Bague à chaton ovale en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne dans un triple entourage de diamants taillés en rose, les épaules ornées d'un motif de lyre. Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 2,4x1,9cm. P. Brut : 7,9 g. (Usures, petites soudures, trace de mise à taille).

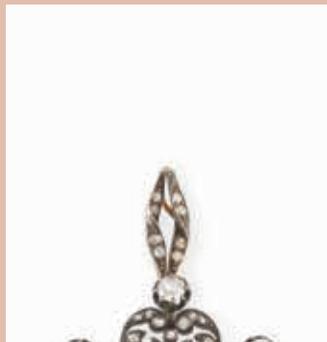
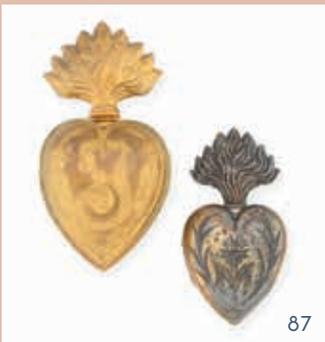
600 / 800 €**90 Travail de la fin du XIX^e siècle**

Pendentif « Arabesque » en argent 800 millièmes, or rose 750 millièmes et diamants taille ancienne et taillés en rose. Bélière amovible. Numéroté. Dimensions : 5,5x3,6cm. P. Brut : 11 g. (Petits éclats et manques).

1 300 / 1 600 €**91 Travail français de la fin du XIX^e siècle**

Broche-pendentif « Chimère » en or jaune ciselé 750 millièmes. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 3,6x6,4cm. P. : 6,2 g. (Manques).

800 / 1 000 €



92 Travail français

Broche barrette « Scarabée » en or rose 750 millièmes, argent 800 millièmes, grenat cabochon gravé et diamants taillés en rose pour le corps de l'animal et rubis cabochon formant les yeux, une extrémité de la broche sertie d'une perle de culture blanche. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 1,1x4,2cm. P. Brut : 4,2 g.
(Un diamant et une patte manquants).

350 / 450 €**93 Travail français du début du XX^e siècle**

Broche-pendentif « Guirlande » en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes, aux motifs de nœuds rubanés et fleurs serties d'éclats de diamant, perle semence blanche en pampille. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 3,1x3,1cm. P. Brut : 4,3 g.

350 / 450 €

94 Solitaire en or jaune 750 millièmes, platine 850 millièmes et diamant taille ancienne en serti griffes.

Poids du diamant : 0.30 carat environ.

Tour de doigt : 55. P. Brut : 1,8 g.

150 / 200 €**95 Travail français vers 1900**

Broche « Crucifix » en or jaune 750 millièmes. Epingle en or jaune 750 millièmes légèrement déformée. Dimensions : 3,5x2,2cm. On y joint des débris d'or jaune 750 millièmes, dont un serti de diamants taille brillant et rubis ronds facettés. P. Brut : 11,2 g.

450 / 550 €**96 Travail de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle**

Paire de pendants d'oreilles en or rose 585 millièmes et argent 800 millièmes à motifs de gradins et attaches géométriques sertis de diamants taillés en rose rehaussés d'améthystes. Systèmes pour oreilles percées (une poussette manquante). Hauteur : 3,3cm. P. Brut : 11,3 g. (Egrisures).

800 / 1 000 €**97 Travail français vers 1900**

Broche barrette « Rosier feuillagé » en or jaune 750 millièmes et émail vert translucide. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 1x5,9cm. P. Brut : 2,7 g.

200 / 250 €**98 Travail français d'époque Art Nouveau**

Broche en or jaune 750 millièmes à décor stylisé d'une femme au bain, entourage feuillagé rehaussé d'émaux polychromes, une perle baroque blanche en pampille. Épingle en métal. Dimensions : 3x2,3cm. P. Brut : 2,9 g.

300 / 400 €**99 Travail français d'époque Art Nouveau**

Broche-pendentif en argent 800 millièmes et or jaune 750 millièmes sertie de diamants taillés en rose et d'éclats de diamants. Epingle amovible en or jaune 750 millièmes. Poinçon Tête de cheval, Départements, 1838-1919. Poinçon losangique de l'Atelier SIGEL Frères & DUPAU à Lyon. Dimensions : 3,8x3cm. P. Brut : 8,1 g.
(Un diamant manquant).

450 / 550 €**100 Travail français d'époque Art Nouveau**

Broche feuillagée en or jaune 750 millièmes rehaussée d'émail vert translucide et ponctuée de perles semence. Epingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 1x3,6cm. P. Brut : 2,8 g.
(Une perle manquante, légers enfoncements).

200 / 250 €**101 Travail français**

Collier en or jaune 750 millièmes à maillons losangiques filigranés alternés de maillons forçat. Fermoir ressort. Longueur : 56cm. Largeur maille : 0,7cm. P. : 15 g.

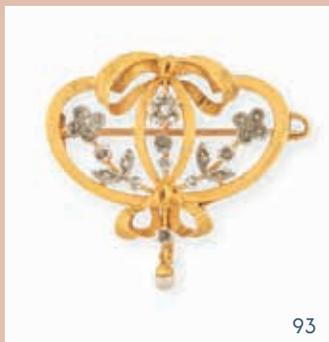
450 / 650 €**102 Travail français**

Pendentif médaille ovale « Vierge à l'Enfant » en or jaune 750 millièmes. Signée « Monier ». Non chiffree. Dimensions : 2,4x1,4cm. P. : 2,8 g.

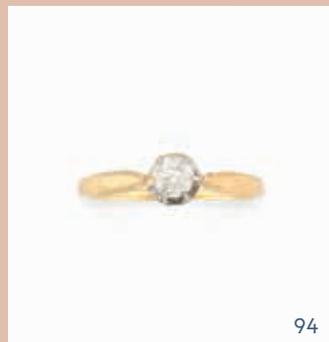
50 / 70 €



92



93



94



95



97



96



98



99



100



101



102

103 Demi-parure en argent
800 millièmes et marcassites
comprenant une broche ovale
feuillagée et une paire de pen-
dants d'oreilles retenant une perle
de culture baroque. Epingle en
argent 800 millièmes. Systèmes à
vis pour oreilles non percées.
Dimensions broche : 5,5x4,2cm.
Hauteur pendants : 4,5cm. P. Brut :
20,6 g.

20 / 30 €

104 Travail français
Collier en or jaune 750 millièmes
à maillons navettes filigranés et
perlés. Fermoir ressort.
Longueur : 46,5cm. Largeur
maille : 0,4cm. P. : 10,8 g.

300 / 400 €

105 Lot en argent 800 millièmes
comprenant une bourse, un bra-
celet articulé, une broche « Fleur »
à perles semence et un crochet
pliant en acier à décor de feuilles
de gui. P. Brut : 49 g.
(Accidents, manques, en l'état).

20 / 30 €

106 Travail français
Collier draperie en or jaune
750 millièmes à maillons filigranés
géométriques et navettes en
chute. Fermoir mousqueton.
Longueur : 41cm. P. : 5,9 g.

200 / 300 €

107 Bracelet gourmette or rose
750 millièmes à maille fantaisie
retenant une médaille en métal
doré présentant, sur l'envers une
figure féminine de profil tenant
une lyre et sur le revers, un tro-
phée de musique, signée « FIX ».
Fermoir ressort et chaînette de
sécurité.

Longueur : 20cm. P. Brut : 24 g.
(Légers enfoncements et usures).

500 / 700 €

108 Travail français
Collier draperie en or jaune
750 millièmes à maillons pal-
mettes et oblongs filigranés.
Fermoir ressort.
Longueur : 42cm. P. : 8,9 g.

300 / 400 €

109 Travail français
Pendentif Médaille « Marguerite »
en or jaune 750 millièmes et
perles semence. Non chiffrée.
Diamètre : 2,1cm. P. Brut : 4,4 g.

150 / 200 €

110 Travail français vers 1900
Collier draperie en or jaune
750 millièmes en maille à motifs
floraux et maillons filigranés.
Fermoir ressort à chaînette de sé-
curité en or jaune 750 millièmes.
Numéroté « 35767 ». Longueur :
41cm. P. : 19 g. (Accident à la
chaîne de sécurité).

1 000 / 1 200 €

111 THEODOR FAHRNER
(1868-1929), Travail d'époque Art
Nouveau « Jugendstil »

Pendentif en lignes « coup de
fouet » en argent 900 millièmes et
cabochons ovales de chrysoprase.
Attache mousqueton vissé. Signé
du monogramme « TF » et insculpé
« 900 DEPOSE ».

Dimensions : 13x2,6cm. P. Brut :
15,1 g.

50 / 70 €

112 René LALIQUE (1860-1945)
Broche-médaille en métal argenté
en forme de croix représentant un
homme nu de dos combattant un
grand aigle. Epingle en métal.
Signée « R. LALIQUE » et annotée
« JOURNEE DU POILU 1915 ».
Dimensions : 3,4x3,4cm.

20 / 30 €

113 Travail vers 1900
Broche « Boucle de ceinture
rubanée » en or jaune ciselé
750 millièmes à décor floral
rehaussé d'émail vert et de rubis
ronds facettés. Epingle en or jaune
750 millièmes.
Dimensions : 1,9x3,3cm. P. Brut :
4,5 g.

250 / 300 €



114 Travail français Belle**Epoque, Années 1910-1920**

Collier « Nœud » en or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes à fine maille cheval, le pendentif serti de diamants taillés en rose et d'un rubis taillé en briolette. Fermoir ressort.

Longueur : 40cm. Dimensions motif : 1,2x1,5cm. P. Brut : 1,8 g. (Accident au fermoir, égrisures, soudures).

250 / 350 €**115 Travail des années 1910-1920**

Bague dôme en or gris 585 millièmes à décor géométrique ajouré sertie de diamants tailles ancienne et rose ainsi que de saphirs rectangulaires facettés. Tour de doigt : 53. Diamètre chaton : 1,1cm. P. Brut : 2,2 g.

150 / 200 €**116 Travail français Belle****Epoque, Années 1910-1920**

Collier en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes à fine maille forçat, le pendentif serti de diamants tailles ancienne et rose suspendant une pierre composite rouge taillée en briolette. Fermoir ressort.

Longueur : 45cm. Hauteur motif : 2,5cm. P. Brut : 3,9 g. (Egrisures, fêles).

800 / 1 200 €**117 Travail français de la fin du XIX^e-début du XX^e siècle**

Broche barrette « Volute » en or jaune 585 millièmes et platine 950 millièmes sertie de diamants taillées en rose et diamants taille ancienne retenus en pampille. Épingle en or jaune 585 millièmes. Longueur : 5,9cm. P. Brut : 3,2 g.

150 / 200 €**118 Travail français des années 1910-1920**

Délicate bague en or gris 750 millièmes à chaton ovale polylobé ajouré centré d'un diamant taillé en rose couronnée, entourage serti de diamants taillés en rose et pierres de synthèse bleues calibrées.

Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 1,7x1,4cm. P. Brut : 3,5 g. (Soudures, pierre manquante).

600 / 800 €**119 Travail du début du XX^e siècle**

Broche barrette fuseau en or jaune 750 millièmes, platine 850 millièmes et diamants taillés en roses en chute et serti perlé. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 5,9x0,3. P. Brut : 3,3 g. (Légères déformations à la monture).

100 / 150 €**120 Travail du début du XX^e siècle**

Pendentif « Belle Epoque » en platine 850 millièmes à décor de guirlandes feuillagées nouées serties de diamants taille ancienne, dont un retenu en pampille, et de diamants taillés en rose en serti griffes et serti clos perlé.

Avec une chaîne en or gris 750 millièmes à maille forçat limée postérieure. Dimensions motif : 6,3x2,3cm. Tour de cou : 40cm. P. Brut : 15 g. (Petite fissure à l'or, légères déformations).

1 600 / 1 800 €

121 Bague jarretière en or jaune et gris 585 millièmes sertie d'une émeraude ronde facetée entre deux diamants taille brillant.

Tour de doigt : 52. Largeur : 0,3cm. P. Brut : 4,6 g. (Egrisures, trace de mise à taille).

100 / 150 €

122 Demi-alliance en or gris 750 millièmes et diamants taille 8/8.

Tour de doigt : 52. Largeur : 2.8mm. P. Brut : 2,2 g.

80 / 120 €

123 Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes composée d'une ligne sertie de trois diamants taille ancienne, dont deux soulignés d'émail noir et crème.

Hauteur : 3,2cm. P. Brut : 5,9 g. (Eclats et manques de matière).

500 / 700 €**124 Travail français du début du XX^e siècle**

Bague « Volute » en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes ornée d'une perle bouton et d'un diamant taille ancienne affrontés, soulignée de diamants taillés en rose.

Tour de doigt : 59. P. Brut : 3,1 g. (Petits éclats, anneau chiffré).

150 / 200 €



114



116



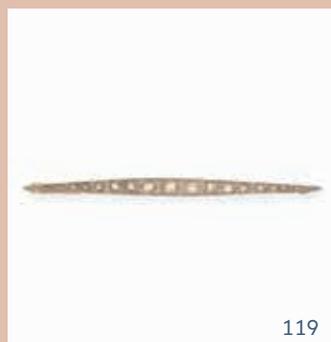
115



117



118



119



120



122



123



124

125 Travail du début du XX^e siècle

Pendentif circulaire en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes serti de diamants taille ancienne et taillés en rose, l'un retenu en pampille. Avec une chaîne en or gris 750 millièmes à maille forçat limée, fermoir ressort. Dimensions pendentif : 2,8x2,1cm. Longueur chaîne : 38cm. P. Brut : 5,4 g.
(Restaurations à la chaîne).

1 000 / 1 200 €**126 Travail français**

Bague « Volutes rubanées » en or jaune et or gris 750 millièmes, saphirs ronds facettés et diamants taille brillant. Tour de doigt : 57. Dimensions chaton : 2,4x1,8cm. P. Brut : 6,6 g.

250 / 350 €**127 Travail français**

Collier en or jaune 750 millièmes à maille forçat et maillons ovales filigranés en alternance. Fermoir ressort. Longueur : 57cm. Largeur maillons : 6mm. P. : 13,3 g.

350 / 450 €**128 Travail français du début du XX^e siècle**

Broche barrette en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes centrée de trois diamants taille ancienne en serti clos perlé. Épingle en or jaune 750 millièmes. Longueur : 5,8cm. P. Brut : 3,7 g.

200 / 300 €**129 Travail du début du XX^e siècle**

Bague « Toi et Moi » en volutes en or rose 750 millièmes et platine 850 millièmes, une perle de culture et diamants taille ancienne affrontés, soulignés de diamants taillés en rose. Tour de doigt : 51. Largeur : 0,8cm. P. Brut : 2,3 g.
(Traces de colle).

250 / 350 €**130 Travail français**

Solitaire en or gris 750 millièmes, platine 950 millièmes et diamant taille brillant en serti griffes. *Poids du diamant* : 0.20 carat environ. Tour de doigt : 50. P. Brut : 3 g.
(Soudures à l'épaulement).

200 / 300 €**131 Travail du début du XX^e siècle**

Broche barrette fuseau en or jaune 750 millièmes, platine 850 millièmes, émeraudes calibrées et diamants taillés en rose. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 0,3x6,4cm. P. Brut : 3,7 g.

350 / 450 €**132 Travail de la première moitié du XX^e siècle**

Sautoir composé d'un rang de perles de verre noire fantaisie facettées. Fermoir mousqueton en métal.

Diamètre des perles : de 4.5 à 10.2mm environ. Longueur : 132cm.

(Petits éclats et manques).

On y joint un sautoir composé d'un rang de perles noires fantaisie facettées, fermoir à vis en métal, et une paire de pendants d'oreilles assortis, systèmes pour oreilles percées, col de cygne en métal. Longueur sautoir : 147cm. Dimensions Boucles : 7x1,7cm.

150 / 200 €**133 Travail d'époque Art Déco**

Bague jarretière en or gris 750 millièmes, platine 850 millièmes et trois diamants demi-taille en serts clos carrés et perlés.

Poids total des diamants : 0.20 carat environ.

Tour de doigt : 51. Largeur : 0,6cm. P. Brut : 1,9 g.

150 / 200 €**134 Travail d'époque Art Deco**

Bracelet en or gris 585 millièmes et platine 850 millièmes à maillons octogonaux et ovales articulés à décor géométrique ajouré entièrement ornés de diamants tailles ancienne, 8/8 et demi-taille, le tout en serti perlé. Fermoir à crochet et glissière dissimulé dans un maillon.

Poids des diamants principaux : 0.25, 0.30 et 0.25 carat.

Poids total des diamants : 9 à 10 carats environ.

Longueur : 20cm. Largeur maillons : 3cm. P. Brut : 56 g.

(Egrisures, petits éclats, soudures).

8 500 / 10 000 €



125



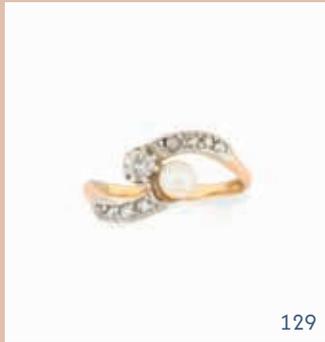
126



127



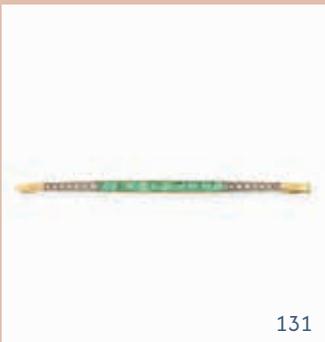
128



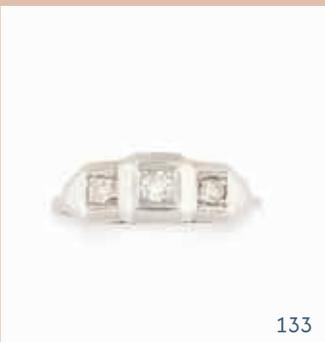
129



130



131



133



134

135 Travail d'époque Art Déco

Bague jonc en platine 850 millièmes et trois diamants demi-taille et taille brillant en serti clos carré, dont deux en gradins. Tour de doigt : 54. Largeur : 0,6cm. P. Brut : 8,9 g. (Petit éclat à une pierre).

1 100 / 1 300 €**136 Travail des années 1930**

Broche à enroulement géométrique en or gris 750 millièmes, diamants taille ancienne et pierres de synthèse rouges rondes facettées. Épingle en or gris 750 millièmes. Dimensions : 3x2,7cm. P. Brut : 9,6 g. (Egrisures).

700 / 900 €**137 Travail dans le style Art Deco**

Bague en or rhodié 585 millièmes et grenat hessonite facetté en serti clos, diamants taille 8/8 à l'entourage à motifs géométriques. Tour de doigt : 56. Dimensions chaton : 1,5x1,3cm. P. Brut : 5,6 g. (Eclats, égrisures et manques de matière).

350 / 450 €**138 Travail suisse**

Broche barrette « Tourbillon » en or jaune 750 millièmes, pierre composite bleue (doublet grenat-verre) et deux perles imitation. Épingle en or jaune 750 millièmes. Dimensions : 4,1x1,4cm. P. Brut : 2,4 g.

80 / 120 €**139 Lot comprenant :**

- Une iolite ovale facettée. Dimensions : 8.7x6.7x3.6mm environ. P. : 1.10 carat.
- Lot de 3 iolites taille cœur. Dimensions : 8x8x4.5mm environ. P. de chaque pierre : 1.18 carat environ. P. : 3.50 carats environ. P. Total du lot : 4.60 carats environ.

40 / 60 €**140 Travail des années 1940**

Bague dôme en or gris 750 millièmes, platine 850 millièmes et diamant demi-taille en serti griffes dans un triple entourage concentrique de diamants taille 8/8. *Poids du diamant principal* : 0.50 carat environ. Tour de doigt : 54. Diamètre chaton : 1,7cm. P. Brut : 8,5 g. (Trace de mise à taille).

1 600 / 1 800 €**141 Travail français**

Chaîne en or jaune 750 millièmes à fine maille forçat limée. Fermoir ressort. Longueur : 45 g. P. : 1,7 g.

50 / 70 €**142 Travail des années 1940**

Bague Chevalière en or jaune 750 millièmes chiffrée « MG ». Tour de doigt : 54. Largeur : 1,2cm. P. : 10 g. (Fissure à l'anneau).

300 / 400 €**143 CAPLAIN, Travail français**

Chaîne en or jaune 750 millièmes à fine maille forçat limée. Fermoir ressort. Poinçon losangique de la Maison. Longueur : 45cm. P. : 2,4 g.

80 / 120 €**144 Travail français des années 1930, gravure par Paul Emile BRANDT**

Pendentif Médaille « Saint-Christophe » en or jaune 750 millièmes. Dos chiffré « BL » et gravé « 4 février 1933 ». Signée « P. BRANDT ». Diamètre : 1,8cm. P. : 2,4 g. (Oxydations).

80 / 120 €**145 Travail français des années 1940**

Bague Chevalière en or jaune 750 millièmes chiffrée « HC ». Tour de doigt : 48. Largeur : 1,1cm. P. : 9,8 g.

300 / 400 €**146 Travail français**

Long collier en or jaune 750 millièmes à maille gourmette oblongue suspendant un pendentif médaille « Sainte Vierge ». Signée « C. CHARL » et non chiffrée. Longueur chaîne : 65cm. Diamètre médaille : 2,5cm. P. : 21,9 g. (Chaîne sans fermoir).

650 / 850 €



135



136



137



138



140



141



142



143



144



145



146

147 **Etui à cigarettes** en argent 800 millièmes rainuré et souligné de frises de grecques, intérieur vermeillé.

Dimensions : 11,8x8,6cm. P. : 151,1 g.
(Rayures d'usage).

20 / 30 €

148 **BREITLING, Modèle « Premier », Référence 790, Années 1940**

Montre de poignet d'homme chronographe en acier et cuir marron. Boîtier : rond (35mm), lunette lisse, fond vissé, numéroté.

Cadran : crème, chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes, deux compteurs secondaires, aiguilles « seringues » et trotteuse centrale en acier bleui, signé.

Mouvement : mécanique antimagnétique à remontage manuel. Boucle : ardillon en métal blanc non d'origine.

(Oxydations, rayures au verre, en l'état).

1 200 / 1 500 €

149 **Travail des années 1940**

Bague Tank « Nœud godronné » en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'un diamant taille ancienne en serti clos carré, souligné de trois diamants taille ancienne et 8/8 de chaque côté.

Poids du diamant principal :
0.30 carat environ.

Tour de doigt : 58. Dimensions table : 2,1x2,4cm. P. Brut : 16 g.
(Trace de mise à taille, rayures d'usage).

800 / 1 200 €

150 **Travail français des années 1940**

Collier en or jaune 750 millièmes à maille souple serpent. Fermoir cliquet.

Longueur : 50cm. Largeur maille : 0,4cm. P. : 18,2 g.
(Enfoncements, légères déformations).

400 / 600 €

151 **Travail français**

Broche ovale ajourée en or jaune 750 millièmes et platine 950 millièmes centrée d'une opale cabochon, épaulée de volutes et diamants taille brillant en sertis clos. Épingle en or jaune 750 millièmes.

Dimensions : 2,5x5,1cm. P. Brut : 21 g.

1 100 / 1 300 €

152 **Travail français des années 1940**

Bague « Tank » en or rose 750 millièmes, pierres de synthèse rouges calibrées et trois diamants taille ancienne.

Tour de doigt : 50. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 10 g.
(Egrisures).

550 / 750 €

153 **Travail des années 1940**

Bracelet en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à maillons rectangulaires articulés à décor géométrique ajouré serti d'un diamant taille 16/16 et de diamants taillés en rose. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité accidentée.

Longueur : 18cm. P. Brut : 12,9 g.
(Une pierre manquante).

800 / 1 000 €

154 **Travail des années 1940-1950**

Bague en or jaune 750 millièmes à chaton bombé serti de trois diamants taille ancienne en serti clos et rehaussé de pierres de synthèse rouges en serti étoilé, la galerie ajourée. Tour de doigt : 51. Largeur : 1,1cm. P. Brut : 5,9 g.
(Fêle).

350 / 450 €

155 **Travail des années 1940**

Broche « Volutes » en or jaune 750 millièmes, platine 850 millièmes et diamants taille ancienne. Epingle en or jaune 750 millièmes.

Poids total des diamants :
1.50 carat environ.

Dimensions : 2,8x4,3cm. P. Brut : 12,4 g.
(Petits éclats et manques de matière).

300 / 500 €

156 **Bague dôme circulaire juponnée** en or rose 375 millièmes sertie de saphirs ronds facetés.

Tour de doigt : 51,5. Diamètre : 2cm. P. Brut : 6,2 g.
(Egrisures, trace de mise à taille).

150 / 200 €

157 **Travail italien des années 1940-1950**

Broche « Nœud » en or rose 750 millièmes formée d'enroulements et pierres de synthèse rouges rondes facetées. Epingle en or rose 750 millièmes. Poinçons italiens, Période 1944-1968.

Dimensions : 4,4x2,1cm. P. Brut : 8,5 g.
(Léger accident à la monture).

300 / 500 €



147



148



149



150



151



152



153



154



155



156



157

158 Travail français des années 1960

Bague marguerite en or gris 750 millièmes et diamant demi-taille en serti griffes, l'entourage souligné de diamants demi-taille et taille ancienne.

Poids du diamant principal :

0.50 carat environ.

Tour de doigt : 55. Diamètre chaton : 1,3cm. P. Brut : 3,7 g.

300 / 400 €

159 HERMES Paris

Paire de boutons de manchette vintage en argent 925 millièmes et or jaune 750 millièmes, les extrémités ovales à décor d'ancre de marine. Signée « HERMÈS » et numérotée « 99483 ».

Travail français, Poinçon mixte or et argent. Poinçon losangique de l'Atelier ATLOR.

Dimensions motifs : 2,2x1,3cm.

P. Brut : 12,9 g.

(Une extrémité incomplète).

200 / 300 €

160 OMEGA, Référence « 2800-1 P », Années 1950

Montre-bracelet d'homme en acier et cuir noir.

Boîtier : circulaire (35mm), dos clippé.

Cadran : doré, chiffres arabes et index dorés, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Dauphine dorées, trotteuse à 6H, siglé et signé.

Mouvement : mécanique à remontage manuel, calibre 266, siglé, signé et numéroté, couronne du remontoir siglée.

Boucle : ardillon en acier siglée.

Joint : Ecrin d'origine de la Maison et garantie.

(Oxydations, révision à prévoir).

550 / 650 €

161 Pendentif « Croix de Malte »

en or jaune 750 millièmes filigrané, dans un entourage polylobé. Dimensions : 3,3x2,8cm. P. : 3,9 g.

100 / 150 €

162 Bracelet-montre vintage de dame en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes.

Boîtier : tonneau (21x14cm), fond clippé numéroté.

Cadran : argenté, chiffres arabes sur fond cuivré, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Alpha en acier bleui.

Mouvement : mécanique à remontage manuel.

Boucle : échelle à crochet de sécurité sur bracelet bifurqué à maillons géométriques articulés.

Poinçon mixte or et argent pour le boîtier, têtes d'aigle pour le bracelet.

Tour de poignet : 17cm. P. Brut : 23,7 g.

500 / 700 €

163 Pendentif « Croix de Malte »

en or jaune 750 millièmes filigrané, dans un entourage polylobé. Dimensions : 3x2,3cm. P. : 2,6 g.

80 / 120 €

164 Lot de quatre colliers

composés d'un rang en chute de perles de corail, corne, améthystes ou bâtonnets de corail rouge.

Fermeurs à vis et ressort en métal.

Longueurs : 48, 47 et 60cm.

(Egritures, fêles).

40 / 60 €

165 Lot de 6 améthystes taille trôidia.

Dimensions : 11x11.7mm environ.

P. de chaque pierre : 4 carats environ.

P. Total : 25 carats environ.

80 / 120 €

166 Pendentif en argent

800 millièmes et quartz fumé rond facetté en serti griffes.

Dimensions : 4,1x2,8cm. P. Brut : 17 g. (Serti à revoir).

On y joint une améthyste (Dim. : 14.7x20.4x9.4mm ; P. : 17.40 carats environ) et une citrine (Dim. : 14.4x15.3x12.2mm ; P. : 14.60 carats environ) ovales facettées sur papier.

50 / 60 €

167 Travail français

Paire de boutons d'oreilles en or jaune 750 millièmes et perles de culture de forme bouton blanches. Systèmes pour oreilles percées, poussettes manquantes.

Diamètre des perles : 7mm environ.

P. Brut : 1,4 g.

50 / 70 €

168 Broche en or jaune 750 millièmes enchâssant une pièce

d'un Pound Souverain, Grande-Bretagne, en or jaune 916 millièmes (1889) entre deux pierres imitation blanches facettées en serti griffes. Epingle en or jaune 750 millièmes.

Dimensions : 2,6x4,4cm. P. Brut : 13,2 g.

800 / 1 200 €



158



159



160



161



162



163



168



167

169 Travail français

Bague jonc en or gris ciselé
750 millièmes et perle de culture
ronde entre deux diamants taille
8/8.
Diamètre de la perle : 7mm
environ.
Tour de doigt : 50,5. P. Brut : 3,4 g.

100 / 150 €

170 Bracelet en argent 800 mil-
lièmes composé de cinq pièces
de 5 FRF Napoléon III en argent
900 millièmes. Fermoir à glissière
bâtonnet. Longueur : 20cm.
P. Brut : 139,6 g.

80 / 120 €

171 Travail français

Lot de trois porte-clés en argent
800 millièmes, chacun enchâs-
sant une pièce 5 FRF à l'effigie de
Napoléon III ou Louis-Philippe I^{er}
en argent 900 millièmes. P. Brut
Total : 110,5 g. (Usures).

100 / 150 €

172 Travail italien

Collier composé de deux rangs
de perles d'améthystes facettées
en chute. Fermoir à cliquet et huit
de sécurité en or jaune 750 mil-
lièmes.
Diamètre des améthystes : de 4 à
14mm environ.
Tour de cou : 40cm. P. Brut : 79 g.
(Légères égrisures).

200 / 300 €

173 Lot comprenant ;

- Lot de 12 améthystes rectangu-
laires.
Dimensions : 9x7x4.5mm environ.
P. de chaque pierre : 2.30 carats
environ. P. Total : 27.60 carats
environ.
- Une améthyste rectangulaire à
pans coupés et taillée à degrés.
Dimension : 12x6x4mm environ.
P. de la pierre : 2.40 carats.
P. Total du lot : 30 carats environ.

40 / 60 €

174 CAPLAIN, Travail français

Bracelet en or jaune 750 millièmes
à maille gourmette oblongue.
Fermoir cliquet et huit de sécurité.
Signé. Poinçon losangique de la
Maison.
Longueur : 20cm. Largeur maille :
0,6cm. P. : 12,8 g.

400 / 600 €

**175 Travail français des années
1960**

Broche Clip de revers « Lapin » en
or jaune 750 millièmes serti de
diamants taille ancienne et rubis
ronds facettés. Epingles en or
jaune 750 millièmes.
Dimensions : 4,8x2,4cm. P. Brut :
10,5 g.
(Petits éclats).

400 / 600 €

**176 Travail français des années
1950-1960**

Bracelet ruban en or jaune
750 millièmes à maille tissé à
décor géométrique de croisillons.
Fermoir cliquet et double huit de
sécurité.
Longueur : 17,5cm. Largeur
maille : 1,6cm. P. : 35,3 g.
(Oxydations).

1 000 / 1 500 €

177 Lot de trois boîtiers de

montres de dame en or jaune
750 millièmes de forme octogo-
nale, ovale et ronde, mouvements
mécaniques à remontage manuel,
un cadran signé OMEGA, fonds
clippés.
Dimensions : 21x21mm ;
25x16mm ; 25mm. P. Brut : 32,2 g.
(En l'état, accidents et manques,
révisions à prévoir).

300 / 400 €

**178 Travail français du milieu du
XX^e siècle**

Bracelet en argent 800 millièmes
à maillons fantaisie en croissants
articulés. Fermoir crochet dissi-
mulé dans un maillon et chaînette
de sécurité.
Longueur : 19cm. Largeur mail-
lons : 1,5cm. P. : 84,9 g.

40 / 60 €

179 LECOULTRE, Années 1950

Bracelet-montre de dame en
métal blanc.
Boîtier : rectangulaire (17x14mm),
fond clippé.
Cadran : argenté mat et brillant,
chiffres arabes et index points,
aiguilles glaive en acier bleui,
signé.
Mouvement : mécanique à
remontage manuel, signé et
numéroté.
Boucle : déployante sur bracelet
tugobas.
Tour de poignet : 16cm.

40 / 60 €



169



172



174



175



176



178



179

180 Travail des années 1950-1960

Broche circulaire en or jaune et or gris 750 millièmes ornée de perles de culture blanches et diamants taillés en rose. Epingle en or jaune 750 millièmes.
Diamètre : 3,4cm. P. Brut : 8,8 g.

350 / 450 €

181 Bracelet composé de trois rangs de perles de culture blanches, fermoir glissière à cliquet en or gris 750 millièmes rehaussé de perles de culture et de saphirs ronds facettés.

Diamètre des perles : de 5.3 à 5.7mm environ.
Longueur : 18cm. Largeur : 1,7cm.
P. Brut : 29,2 g.

450 / 650 €

182 Bague de cocktail en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes sertie d'une importante citrine taille émeraude en serti double griffe, diamants taille ancienne à l'épaulement stylisant des palmettes.

Poids de la citrine : 45 carats environ.
Tour de doigt : 57. Dimensions chaton : 2,7x2,1cm. P. Brut : 19,3 g.

1 500 / 2 000 €**183 Travail des années 1960-1970**

Broche « Volute » en or gris 750 millièmes et diamants tailles brillant, 8/8 et bague. Epingle en or gris 750 millièmes. Numérotée.
Dimensions : 1,5x5,1cm. P. Brut : 7 g.

1 000 / 1 500 €**184 Travail italien**

Pendentif Médaille « Sainte Vierge » en or jaune 750 millièmes. Dos non gravé. Signée « DASSI ». Poinçon italiens, Période 1944-1968.
Diamètre : 2,5cm. P. : 8,6 g.

On y joint une chaîne en or jaune 750 millièmes à maille torsadée, fermoir ressort. Travail français.
Longueur : 50cm. P. : 5,1 g.

400 / 600 €

185 Lot de trois boîtiers de montres de dame en or jaune 750 millièmes de forme tonneau, mouvements mécaniques à remontage manuel, fonds clippés.
Dimensions : 26x14mm ; 26x15mm ; 21x13mm. P. Brut : 22,2 g.
(En l'état, accidents, révisions à prévoir).

300 / 400 €

186 Lot de deux colliers composés d'un rang de perles de culture blanches en chute, l'un à fermoir navette à cliquet en or jaune 750 millièmes, l'autre à fermoir glissière en argent 800 millièmes exempté et marcassites.
Longueurs : 45 et 50cm. P. Brut Total : 42,1 g.

100 / 150 €**187 Travail français des années 1960**

Bague bombée ajourée en fils d'or gris 750 millièmes et platine 950 millièmes centrée d'un saphir rond facetté en serti griffes, rehaussée de diamants taillés en rose.

Tour de doigt : 54. Diamètre chaton : 1,5cm. P. Brut : 4,9 g.
(Fêle, manque de matière sous une griffe, trace de mise à taille).

120 / 180 €**188 Lot de 289 saphirs ronds facettés.**

Diamètre : 4mm environ. P. de chaque pierre : 0.30 carats environ.
P. Total : 93.80 carats environ.

400 / 450 €**189 Travail français**

Pendentif Croix en or jaune uni 750 millièmes.
Dimensions : 5,5x2,8cm. P. : 22,8 g.
(Légères rayures d'usage).

600 / 800 €**190 Travail français**

Collier composé d'un rang de perles de culture blanches en chute. Fermoir navette à cliquet et chaînette de sécurité en or jaune.
Diamètre des perles : de 3 à 7mm environ.
Longueur : 51cm. P. Brut : 14,2 g.

100 / 150 €



180



182



181



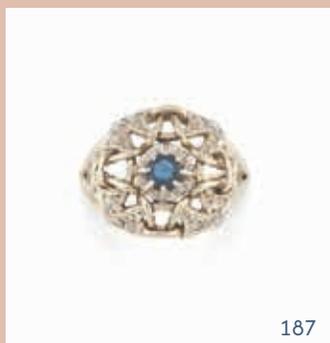
183



184



186



187



189



190

191 **Bague de cocktail** en fils d'or jaune 750 millièmes et important cabochon de corail rouge en serti multi-griffes.

Tour de doigt : 50. Dimensions chaton : 2,6x2cm. P. Brut : 17,1 g. (Egritures, serti à revoir).

700 / 900 €

192 **Lot de 502 perles de corail percées de trois tons différents.**

Diamètre : 4mm environ.

280 / 320 €

193 **Travail italien**

Bracelet « Serpent » en or jaune 585 millièmes à maillons souples articulés façon écailles émaillées alternativement bleu et vert, rehaussés d'une ligne de diamants taille brillant. Fermoir à cliquet et huit de sécurité.

Longueur : 19cm. Largeur maille : 1,3cm. P. Brut : 71,2 g. (Petits sauts à l'émail).

4 000 / 5 000 €

194 **Bague de cocktail** en fils d'or gris 750 millièmes et perle mabé en serti griffes, l'entourage rythmé par des diamants taille 16/16 et souligné d'une torsade.

Tour de doigt : 56. Diamètre chaton : 2,2cm. P. Brut : 14,2 g.

500 / 700 €

195 **Travail portugais**

Bague jonc en or gris 750 millièmes à chaton circulaire centré d'une perle de culture blanche, entourage ponctué de diamants taille 8/8 en serts clos carrés, épaulements godronnés.

Tour de doigt : 56. Diamètre chaton : 1cm. P. Brut : 4,6 g.

200 / 300 €

196 **Etui à cigarettes** en or jaune 750 millièmes à décor guilloché.

Dimensions : 7,6x9,9x1,4cm. P. : 157,7 g.

5 000 / 7 000 €

197 **CHRONOGRAPHE SUISSE, Années 1950-1960**

Montre de poignet chronographe d'homme en or jaune 750 millièmes et cuir marron.

Boîtier : rond (37mm), lunette lisse, fond clippé, cuvette en métal.

Cadran : champagne, chiffres arabes, chemin de fer pour les minutes, télémètre et tachymètre, cadrans secondaires à 3H et 9H, signé.

Mouvement : mécanique à remontage manuel.

Boucle : ardillon en métal non d'origine.

P. Brut : 47,4 g.

(Légers enfoncements au cadran, à la lunette et aux cornes).

1 000 / 1 500 €

198 **Travail français**

Solitaire en or gris 750 millièmes et diamant taille brillant en serti griffes. Poinçon de l'Atelier Wégelin Frères.

Poids du diamant : 0.30 carat environ.

Tour de doigt : 55. P. Brut : 3,1 g.

400 / 600 €

199 **Bague solitaire** en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'un diamant taille brillant en serti griffe, épaulée de diamants tailles triangulaire et brillant.

Poids du diamant central :

0.95 carat environ.

Tour de doigt : 58. P. Brut : 4,9 g.

2 600 / 3 000 €

200 **LUZ, Années 1960-1970**

Bracelet-montre de dame en or gris 750 millièmes.

Boîtier : rectangulaire (8x14mm), lunette soulignée de diamants taille brillant, fond clippé numéroté.

Cadran : argenté, chiffres arabes et index bâtons gravés, aiguilles bâton noircies, signé.

Mouvement : mécanique à remontage manuel.

Boucle : fermoir à échelle et clip de sécurité sur bracelet tissé texturé.

Tour de poignet : 17,5cm. P. Brut : 37,7 g.

(Rayures au verre).

600 / 800 €

201 **Solitaire** en or gris 750 millièmes, platine 850 millièmes et diamant taille brillant monté en serti clos ciselé.

Poids du diamant : 0.90 carat environ.

Tour de doigt : 54.

P. Brut : 4,7 g.

2 300 / 2 700 €

202 **Paire de créoles bombées** en or rose 585 millièmes. Systèmes pour oreilles percées.

Hauteur : 2cm. P. : 3,6 g.

(Soudures, oxydations).

150 / 200 €

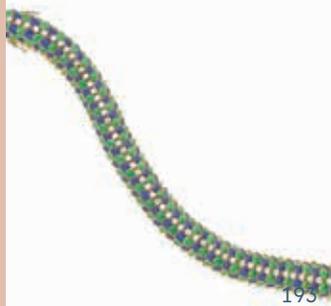
203 **Demi-alliance** en or gris 750 millièmes ornée de 9 diamants taille brillant en serti rail.

Tour de doigt : 54. Largeur : 4.8mm. P. Brut : 4,2 g.

250 / 300 €



191



193



194



195



196



197



198



199



200



201



202



203

204 **Bague marguerite** en or gris 750 millièmes et diamant taille brillant en serti griffes, diamants taille brillant plus petits à l'entourage.

Poids du diamant central :

0.90 carat environ.

Tour de doigt : 51. Diamètre chaton : 1,4cm. P. Brut : 4,9 g.

2 300 / 2 700 €

205 **Travail français des années 1960**

Bague bombée en or gris 750 millièmes et rang de diamants taille brillant en chute, entre deux lignes de saphirs ronds facettés.

Tour de doigt : 53. Largeur : 1,4 cm. P. Brut : 8,2 g.

(Trace de mise à taille, égrisures).

1 000 / 1 200 €

206 **Importante bague marquise** en fils d'or rhodié 750 millièmes partiellement torsadés, centrée d'un diamant taille brillant dans un entourage de diamants taille 8/8.

Poids du diamant central :

0.80 carat environ.

Tour de doigt : 58. Dimensions chaton : 2,6x2cm. P. Brut : 15,9 g.

(Petits chocs et légères déformations).

1 500 / 2 000 €

207 **Bague « Fleur »** en or gris 750 millièmes à chaton circulaire rayonnant centré d'un diamant demi-taille, dans un double entourage de saphirs ronds facettés.

Poids du diamant : 1 carat environ.

Tour de doigt : 54. Diamètre chaton : 1,7cm. P. Brut : 5,9 g.

(Egrisures).

1 800 / 2 200 €

208 **Travail français**

Bague mouvementée en or gris 750 millièmes et pierre imitation blanche ronde facettée, diamants taille 8/8 à l'épaulement.

Tour de doigt : 51. P. Brut : 4,2 g.

(Egrisures).

120 / 150 €

209 **Travail des années 1950**

Pendentif « Montre à secret » en or jaune et gris 750 millièmes dévoilant, sous un capot ajouré rayonnant et serti de diamants tailles ancienne et 8/8, un boîtier de montre signé « CORTEBERT », à mouvement mécanique.

Dimensions : 5,5x2,5cm. P. Brut : 26,2 g.

600 / 800 €

210 **JAEGER-LECOULTRE, Années 1950**

Boîtier de montre en or jaune 750 millièmes.

Boîtier : rond (25mm), fond clippé numéroté.

Cadran : champagne, chiffres arabes, index épis dorés appliqués, chemin de fer pour les minutes, aiguilles Dauphine et trotteuse centrale dorées, signé.

Mouvement : mécanique à remontage manuel, calibre 461/2 c, signé et numéroté.

Boîte française. Poinçon losangique d'Edmond JAEGER.

P. Brut : 17,6 g.

(Ne fonction pas, révision à prévoir).

300 / 500 €

211 **Travail français des années 1950**

Broche « Dôme rayonnant » en or jaune 750 millièmes, platine 950 millièmes et diamants tailles ancienne et 8/8. Epingle en or jaune 750 millièmes.

Poids total des diamants : 2 carats environ.

Dimensions : 5,1x3,1cm. P. Brut : 23,9 g.

(Accidents à la monture, soudures).

700 / 900 €

212 **Pendentif « Coffre » dans le goût vénitien** en or jaune 750 millièmes à décor perlé et torsadé serti d'améthystes rectangulaires à pans coupés, le couvercle à charnière orné de tourmalines et grenats ronds facettés.

Dimensions : 2,8x2,6x2,3cm.

P. Brut : 17,2 g.

600 / 800 €

213 **Pendentif « Lanterne vénitienne »** en or jaune 750 millièmes à décor perlé et torsadé souligné d'émail translucide bleu et vert, améthystes ovales facettées à l'entourage. Bélière en métal doré.

Dimensions : 4,3x2,6cm. P. Brut : 15,8 g.

300 / 500 €



204



205



206



207



208



209



210



211



212



213

214 Lot comprenant :

- Lot de 6 améthystes taille fantaisie.

Dimensions : 9.5x9x6mm environ.

P. de chaque pierre : 3.70 carats environ. P. Total : 22.20 carats environ.

- Lot de 6 améthystes taille fantaisie.

Dimensions : 7.5x6.5x5.5mm environ.

P. de chaque pierre : 1.65 carat environ. P. Total : 9.90 carats environ.

P. Total du lot : 32 carats environ.

150 / 200 €

215 Broche «Souverain cou-

ronné» en or jaune 750 millièmes centrée d'une pièce d'un Pound Souverain, Grande-Bretagne, en or jaune 916 millièmes (1892), soulignée de feuillages et sommée d'une couronne sertie de pierres de synthèse rouges et bleues rondes facettées.

Dimensions : 4,2x3,5cm. P. Brut : 15,3 g.

(Traces d'usure sur la pièce).

800 / 1 200 €

216 Pendentif médaille

piriforme « Sainte Vierge » en or jaune 750 millièmes et émaux polychromes sur cuivre figurant la Vierge Marie nimbée de trois-quarts.

Dimensions : 4,9x3,2cm. P. Brut : 10,1 g.

(Accidents et manques à l'émail).

300 / 500 €

217 Collier en argent 800 millièmes à maillons articulés en chute sertis de grenats ronds et ovales facettés dits « Grenats de Perpignan ». Fermoir ressort. Longueur : 38cm. P. Brut : 31,3 g.

10 / 20 €

218 Paire de boutons d'oreilles en or jaune 750 millièmes et perles de culture blanches.

Système pour oreilles percées en or jaune 750 millièmes.

Diamètre des perles : 6.5mm environ.

P. Brut : 2,8 g.

(Oxydations).

100 / 150 €

219 Bague à chaton ovale en or jaune 585 millièmes et cabochon de lapis-lazuli en serti clos souligné d'une torsade.

Tour de doigt : 56. Dimensions chaton : 1,6x1,2cm. P. Brut : 3,5 g.

80 / 120 €

220 Lot de 8 lapis-lazulis taille cabochon ovale.

Dimensions : 8x6x4mm environ.

P. de chaque pierre : 1.50 carat environ.

P. Total : 12.70 carats environ.

20 / 40 €

221 Travail français

Bague à chaton ovale en or jaune 750 millièmes et saphir cabochon dans un double entourage de diamants taille brillant, la galerie ajourée.

Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 2x1,6cm. P. Brut : 6,2 g.

900 / 1 100 €

222 Bague de cocktail en or jaune 750 millièmes et turquoise ovale cabochon en serti griffes, corbeille à frise ajourée polylobée. Tour de doigt : 57. Dimensions chaton : 2,1x1,5cm. P. Brut : 5,8 g.

300 / 500 €

223 Collier en or jaune 750 millièmes à maillons grains de café. Fermoir mousqueton.

Longueur : 48cm. Largeur maille : 5mm. P. : 20,8 g.

600 / 800 €

224 Bague en or jaune texturé et or gris 585 millièmes centrée de trois diamants taille brillant.

Tour de doigt : 53. Largeur : 0,9cm. P. Brut : 4,6 g.

100 / 150 €

225 Travail français

Bague pompadour en or jaune et or gris 750 millièmes et saphir ovale facetté, diamants taille brillant à l'entourage.

Poids du saphir : 3 carats environ.

Poids total des diamants : 1 à 1.20 carat environ.

Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 1,8x1,4cm. P. Brut : 7,3 g. (Légères égrisures).

2 200 / 2 600 €

226 Travail français

Collier en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée suspendant un diamant taille brillant en serti griffes. Fermoir ressort.

Poids du diamant : 0.30 carat environ.

Longueur : 40cm. P. Brut : 2,3 g.

300 / 500 €



215



216



218



219



221



222



223



224



225



226

227 Travail français

Bague pompadour en or jaune et or gris 750 millièmes et saphir ovale en serti clos, dans un entourage polylobé de diamants taille brillant.

Tour de doigt : 49,5. Dimensions chaton : 1,8x1,7cm. P. Brut : 6,1 g.

800 / 1 200 €

228 Travail italien

Bague à décor floral en or jaune texturé 750 millièmes ponctuée de trois diamants taille brillant.

Tour de doigt : 49. Largeur : 1,3cm. P. Brut : 3,7 g.

150 / 200 €

229 DINH VAN, Années 1970

Barrette à cheveux « Cœur » en argent 800 millièmes. Signée « DINH VAN 1970 ». Travail français, Poinçon losangique de l'Atelier TÉTARD Frères.

Dimensions motif : 6x7,6cm. Longueur tige : 10,8cm. P. Brut : 33,9 g.

Avec écrin de la Maison. (Légères déformations, petits chocs).

80 / 120 €

230 Bracelet gourmette en or jaune 750 millièmes retenant de multiples breloques aux sujets et titrages variés (375, 585 et 750 millièmes). Fermoir ressort.

Longueur : 18cm. P. Brut : 26,7 g. (Une pierre manquante).

800 / 1 200 €

231 TUDOR, Modèle « Princess Oysterdate », Référence 7907, Années 1980

Montre de poignet de dame en acier et cuir bordeaux. Boîtier : rond (25mm), lunette lisse, fond vissé signé et numéroté. Cadran : crème, chiffres arabes et index épis, guichet dateur à 3H, aiguilles argentées, trotteuse centrale en acier bleu, siglé et signé. Mouvement : mécanique à remontage automatique, couronne du remontoir siglée. Boucle : ardillon en métal doré non d'origine.

500 / 700 €

232 Bague de cocktail en or rose 585 millièmes et citrine rectangulaire facettée en serti griffe diamantée.

Poids de la citrine : 20 carats environ.

Tour de doigt : 49. P. Brut : 10,3 g.

250 / 350 €

233 Travail italien

Collier en or jaune 750 millièmes à fine maille palmier en chute. Fermoir ressort.

Longueur : 42cm. Largeur maille : de 0,1 à 0,3cm. P. : 4,2 g.

150 / 200 €

234 ELINI, Travail italien

Bague « Fleur » en or jaune 750 millièmes, pierre décorative imitant un saphir étoilé et pierres imitation incolores. Signée « Elini ». Poinçon tonneau de l'Atelier. Tour de doigt : 63. Diamètre chaton : 1cm. P. Brut : 4,2 g. (Egrisures).

150 / 200 €

235 Broche barrette en or jaune 750 millièmes, rubis ovale cabochon et diamants taille brillant. Epingle en or jaune 750 millièmes. Longueur : 6,8cm. P. Brut : 5,6 g.

200 / 250 €

236 Lot de 1731 rubis calibrés.

Dimensions : 2x2x1mm environ. P. de chaque pierre : 0.07 carat environ.

P. Total : 121.50 carats environ.

2 500 / 3 000 €

237 Travail français

Bague « Toi et Moi » croisée en or jaune 750 millièmes et saphirs ovales facettés en serti griffes, les épaules soulignées de diamants taille brillant.

Tour de doigt : 52,5. P. Brut : 4,2 g. (Egrisures).

250 / 350 €

238 Bague croisée « Toi et Moi »

en or jaune 750 millièmes ornée de deux émeraudes taille poire bordées de pierres imitation incolores.

Tour de doigt : 52. P. Brut : 5,1 g. (Anneau déformé, égrisures).

250 / 350 €

239 Lot de 101 émeraudes rondes facettées

Dimensions : 2.8x1.5mm environ. P. de chaque pierre : 0.09 carats environ.

P. Total : 8.90 carats environ.

150 / 200 €



227



228



229



230



231



232



233



234



235



237



238

240 Travail français

Broche circulaire en or jaune 750 millièmes ciselée de motifs rayonnants. Epingle en or jaune 750 millièmes.
Diamètre : 5,5cm. P. : 12,4 g.
(Élément manquant).

300 / 500 €**241 Travail français**

Bague marquise en or jaune 750 millièmes, diamants taille brillant et rubis ronds facettés. Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 2,4x1,5cm. P. Brut : 7 g.
(Egrisures).

550 / 650 €**242 Travail français des années 1980**

Bague marquise à bords polylobés en or jaune 750 millièmes centrée de rubis ovales facettés, l'entourage pavé de diamants taille brillant.
Tour de doigt : 51. Dimensions chaton : 2,4x1,3cm. P. Brut : 5,7 g.
(Légères égrisures).

800 / 1 200 €

243 Collier en or jaune 750 millièmes à maillons oblongs articulés. Fermoir à boucle et crochet orné de rubis cabochons.
Longueur : 47cm. P. Brut : 83,6 g.
(Egrisures, fêles).

3 000 / 4 000 €**244 JAEGER-LECOULTRE, Référence 481, Années 1960**

Pendulette rectangulaire en métal doré et laque imitant le lapis-lazuli. Mouvement squelette mécanique à remontage manuel 8 jours, index chiffres romains ajourés, aiguilles losanges. Cadran signé. Dos numéroté.
Dimensions : 12x7,8x4,2cm.
Dans son écrin d'origine.

500 / 700 €**245 Travail français**

Bague jonc en or jaune 750 millièmes et émeraude rectangulaire à pans coupés et taillée à degrés en serti clos, diamants taille baguette à l'épaule.
Tour de doigt : 56. Largeur : 0,8cm. P. Brut : 6,6 g.
(Egrisures, fêles et éclats au feuilletis).

1 000 / 1 500 €**246 Lot de 167 émeraudes rondes facettées.**

Dimensions : 2.5x1.5mm environ.
P. de chaque pierre : 0.07 carat environ.
P. Total : 12.30 carats environ.

220 / 250 €

247 Bague jonc en or jaune 750 millièmes et rubis ovale facetté épaulé de deux diamants taille ancienne.
Tour de doigt : 66. Largeur : 0,8cm. P. Brut : 12,2 g.
(Egrisures).

600 / 800 €

248 Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes et diamants taille princesse alternés de godrons. Systèmes pour oreilles percées, à tiges et raquettes de sécurité.

Poids total des diamants :

1.60 carat environ.

Dimensions motifs : 1,8x0,7cm.

P. Brut : 12,3 g.

2 200 / 2 600 €**249 Bague jonc** en argent

800 millièmes et or jaune 750 millièmes centrée d'un pierre imitation incolore en serti clos.
Tour de doigt : 51. P. Brut : 7,3 g.

80 / 120 €**250 MIKIMOTO**

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 585 millièmes et perles de culture blanches en grappes. Systèmes à vis pour oreilles non percées. Signées sur monogramme de la Maison.
Dimensions motifs : 1,7x1,1cm.
P. Brut : 5,1 g.

300 / 400 €**251 MORABITO**

Bague de cocktail en or jaune 750 millièmes et important corail cabochon en serti clos, la galerie et l'anneau entièrement ciselés de rinceaux feuillagés. Signée « MORABITO ». Travail français.
Tour de doigt : 57,5. Dimensions chaton : 3,2x2,5cm. P. Brut : 28,5 g.
(Trace de mise à taille).

800 / 1 200 €



240



241



242



243



244



245



247



248



249



250



251

252 Lot de 620 perles de corail non percées.

Diamètre : 6mm environ.

1 000 / 1 500 €**253 Travail italien des années 1980-1990**

Collier en or jaune 750 millièmes à large maille gourmette rythmée de cabochons ronds de corail rouge montés en serti clos. Fermoir glissière à cliquet. Longueur : 45cm. Largeur maille : 0,8cm. P. Brut : 59,4 g.

4 500 / 5 500 €**254 Travail italien**

Pendentif « Piment » en or jaune 750 millièmes et corail rouge. Avec chaîne en or jaune 750 millièmes à maille vénitienne, fermoir ressort. Hauteur pendentif : 2,8cm. Longueur chaîne : 45cm. P. Brut : 4,1 g. (Fêles, traces de colle).

150 / 200 €**255 Travail français**

Collier dit « Marseillais » en or jaune 750 millièmes composé d'un rang de boules d'or en chute monté sur chaîne. Fermoir ressort. *Diamètre des boules* : de 0,3 à 0,7cm. Longueur : 48cm. P. : 18,2 g.

600 / 800 €

256 Pendentif « Pépite » en or jaune 750 millièmes. Avec une chaîne en or jaune 750 millièmes à maille forçat limée, fermoir ressort.

Longueur : 70cm. P. pendentif : 22 g. P. chaîne : 25,1 g. P. Total Brut : 47,2 g.

1 500 / 2 000 €**257 MEMOSAIL, Modèle « Regatta Yacht Timer 10 minutes », Années 1970**

Boîtier de montre chronographe en acier. Boîtier : coussin (41x37mm), fond vissé, signé. Cadran : bleu et blanc, index à points luminescents, chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes, guichet en arc de cercle jaune pour les segments, trotteuse centrale orange, aiguilles rectangulaires luminescentes. Mouvement : mécanique à remontage manuel, calibre Valjoux 7737. (Rayures, usures, mouvement à réviser).

200 / 300 €

258 Lot de deux chevières en or jaune et gris 750 millièmes, l'une sertie d'un diamant taille brillant, l'autre chiffrée. Une monture coupée. Tours de doigt : 61 et 67. P. Brut : 19,8 g.

600 / 800 €

259 Bracelet-montre d'homme en acier.

Boîtier : tonneau (31x36mm), Cadran : blanc, chiffres arabes et chemin de fer pour les minutes émaillés noir, aiguilles bâton noir. Mouvement : mécanique à remontage manuel. Bracelet et boucle : maillons articulés à boucle déployante en acier siglée BULOVA. Tour de poignet : 16cm.

10 / 20 €

260 Pendentif « Piment » en or jaune 750 millièmes. Hauteur avec bélière : 3,5cm. P. Brut : 1,6 g.

100 / 150 €**261 TIFFANY & Co.**

Barrette à cheveux « Gingko » en or jaune 750 millièmes. Attache en or jaune 750 millièmes. Signée « TIFFANY & CO ». Dimensions : 1,5x5,4cm. P. : 6 g.

300 / 400 €

262 Collier en or jaune 750 millièmes composé d'un rang de perles d'or en chute montées sur chaîne à maille forçat. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité. *Diamètre des boules* : 0,9 à 1,2cm. Longueur : 47cm. P. : 47,7 g. (Petits chocs et enfoncements).

1 800 / 2 200 €



253



254



255



256



257



258



260



261



262

263 Bague en or jaune 585 millièmes composée de quatre anneaux « jarretières » articulés ornés de lignes d'émeraudes, saphirs, rubis et pierres imitation incolores ronds facettés.
Tour de doigt : 55,5. Largeur : 1cm. P. Brut : 4,1 g.
(Légères déformations, égrisures).

100 / 150 €

264 Must de CARTIER, Modèle « Tank », Années 1980-1990
Montre de poignet en vermeil 925 millièmes.
Boîtier : rectangulaire (27x20mm), lunette lisse, fond vissé, signé et numéroté. Poinçon de responsabilité de la Maison.
Cadran : crème, chiffres romains émaillés noirs, chemin de fer pour les minutes, aiguilles glaive en acier bleui, signé.
Mouvement : mécanique à remontage manuel, pierre de synthèse cabochon bleue au remontoir, couronne perlée.
Boucle : ardillon en métal doré.
P. Brut : 21,3 g.
(Légères usures et rayures).

500 / 700 €

265 Travail français
Bague solitaire en or jaune 750 millièmes et diamant taille brillant en serti griffes, diamants taille trapèze à l'épaulement.
Poids du diamant principal :
3 carats environ.
Tour de doigt : 53. P. Brut : 3,6 g.
(Trace de mise à taille).

2 500 / 3 000 €

266 Travail français
Bague jonc en or jaune 750 millièmes et saphir ovale facetté en serti clos, diamants taille baguette à l'épaulement.
Poids du saphir : 3.20 carats environ.
Tour de doigt : 52. Largeur chaton : 1,1cm. P. Brut : 7,4 g.
(Egrisures, fêles).

1 000 / 1 500 €

267 Travail italien
Paire de pendants d'oreilles « Cœurs » en or jaune, rose et gris lisse et amati 750 millièmes. Systèmes pour oreilles percées, à tiges et raquettes de sécurité.
Dimensions : 3x1,4cm. P. : 9,7 g.
(Légers enfoncements).

400 / 600 €

268 Bague à chaton circulaire
en or jaune 750 millièmes, plaque d'onyx et pierres imitation incolores.
Tour de doigt : 54. Diamètre chaton : 1,6cm. P. Brut : 7,6 g.
(Légères fissures à l'anneau).

150 / 200 €

269 Travail français
Paire de boutons d'oreilles en or jaune 750 millièmes et perles mabé soulignées d'une torsade. Systèmes ALPA pour oreilles percées.
Diamètre motifs : 1,2cm. P. Brut : 4,9 g.

60 / 80 €

270 Collier en or jaune 750 millièmes à maille gourmette retenant une alternance de perles de malachite ovoïdes et de perles losangiques ciselées. Fermoir crochet.
Dimension des perles de malachite : 14x8mm environ.
Longueur : 51cm. P. Brut : 22,9 g.

400 / 600 €

271 Travail français
Bague jonc en or jaune 750 millièmes centrée d'un pavage de diamants taille brillant.
Tour de doigt : 47. Largeur : 0,5cm. P. Brut : 2,8 g.

100 / 150 €

272 Lot de 18 tourmalines roses taille antique
Dimensions : 7x7x4mm environ.
P. de chaque pierre : 1.45 carat environ.
P. Total : 26.10 carats environ.

300 / 350 €

273 ROLAND SCHAD
Broche en or jaune martelé et satiné 750 millièmes de forme rectangulaire à bords mouvementés soulignés de diamants taille 8/8 et ornée d'une tourmaline verte en serti clos. Épingle en or jaune 750 millièmes.
Signée en creux, en lettres cursives.
Dimensions : 4,5x3,6cm. P. Brut : 18,6 g.
(Légères égrisures).

800 / 1 000 €



264



263



265



266



267



269



270



271



273

274 Lot de 51 tourmalines vertes taille poire.

Dimensions : 6x4x2.5mm environ.
P. de chaque pierre : 0.35 carat environ.
P. Total : 20.30 carats environ.

220 / 250 €**275 Travail français**

Collier « Shiva » en or jaune
750 millièmes à maille forçat suspendant en pendentif une le dieu hindou en ronde bosse. Fermoir ressort.
Longueur : 39cm. Dimensions pendentif : 5x3,7x1,4cm. P. : 17,2 g. (Légères oxydations).

500 / 800 €**276 EBEL, Modèle « 1911 », Référence « 188901 »**

Montre de poignet de dame en acier et cuir noir.
Boîtier : rond (25mm), lunette lisse à décor de vis en or jaune 750 millièmes exemptée, fond vissé signé et numéroté.
Cadran : blanc, chiffres romains, chemin de fer et chiffres arabes alternant avec points luminescents pour les minutes, guichet dateur à 3H, aiguilles Bâton à pointes luminescentes, signé.
Mouvement : quartz.
Boucle : déployante en acier signée.
Tour de poignet : 15cm. P. Brut : 24,3 g.
(Pile à changer).

200 / 300 €**277 Travail égyptien**

Porte-clés en or jaune et rose ciselé et guilloché 750 millièmes formé de trois maillons navette suspendant une médaille à l'inscription « Allah » en écriture arabe émaillée bleu. Grand fermoir mousqueton en or jaune 750 millièmes.
Dimensions : 13x2,4cm. P. Brut : 13,6 g.
Avec écrin.

400 / 600 €

278 Pendentif « Branche de corail », la monture et la bélière en or jaune 750 millièmes.
Dimensions : 8,5x6cm. P. Brut : 20,3 g.
(Accident et restauration au corail).

400 / 600 €

279 Collier composé d'un rang de boules d'ambre en chute. Fermoir ressort en métal doré.
Diamètre des boules : de 10 à 18mm environ. Longueur : 51cm. (Accidenté, à renfiler).

20 / 30 €

280 Bague « Fleur » en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes sertie d'un rubis ovale facetté en serti griffes, diamants tailles brillant et poire à l'entourage.
Tour de doigt : 57. Dimensions chaton : 1,4x1,7cm. P. Brut : 9,2 g. (Egritures, manque un diamant).

1 000 / 1 500 €**281 Travail italien**

Bracelet ligne articulé en or jaune 750 millièmes entièrement serti de diamants taille brillant. Fermoir à cliquet et huit de sécurité.
Poids total des diamants : 3 à 3.50 carats environ.
Longueur : 19cm. P. Brut : 19,1 g.

1 800 / 2 200 €

282 Bague pompadour en or jaune 750 millièmes et saphir ovale facetté en serti griffes, diamants tailles trapèze et brillant à l'entourage.
Tour de doigt : 56. Dimensions chaton : 1,6x1,3cm. P. Brut : 5,9 g. (Deux pierres manquantes, égritures).

300 / 500 €

283 Chaîne en or jaune 750 millièmes à large maille forçat limée. Fermoir mousqueton. Longueur : 50cm. P. : 51,2 g.

1 800 / 2 200 €

284 Bague marquise ajourée en or jaune 750 millièmes centrée d'une pierre de synthèse rouge cabochon, diamants taille 8/8, saphirs et rubis ronds facettés à l'encadrement.
Tour de doigt : 55. Largeur table : 3,4cm. P. Brut : 9,3 g. (Egritures).

400 / 600 €

285 Collier composé d'un rang de perles de culture d'eau douce blanches. Fermoir navette en or gris ajouré 375 millièmes.
Diamètre des perles : 10mm environ.
Longueur : 43cm. P. Brut : 54,2 g.

300 / 400 €



275



276



277



278



281



280



282



284



283



285

286 Bague jonc en or jaune et gris 750 millièmes exemptée, saphirs taille navette et diamant taille brillant.
Tour de doigt : 59. P. Brut : 1,5 g. (Anneau légèrement déformé).

200 / 300 €

287 Bracelet composé de trois rangs de perles de culture blanches. Fermoir glissière en or jaune 750 millièmes et barrettes en métal doré.

Diamètre des perles : 7mm environ.

Longueur : 18cm. Largeur : 2cm. P. Brut : 33,5 g.

200 / 300 €

288 Bague croisée en argent 800 millièmes exemptée, pierres imitation blanches et saphirs ronds facettés en serti griffes.
Tour de doigt : 51. P. Brut : 1,6 g. (Égrisures, petits manques de matière, fêles attenants à la surface).

20 / 30 €

289 Pendentif en or rose 585 millièmes et perle de culture grise de Tahiti, la bélière soulignée de diamants taille brillant. Avec fine chaîne en argent rosé 800 millièmes à maille palmier, fermoir mousqueton.

Diamètre de la perle : 11.5mm.
Longueur chaîne ajustable : 41 à 45cm. P. Brut : 4,9 g.

Avec un écrin.

300 / 500 €

290 Travail français
Bague jonc mouvementée en or jaune 750 millièmes et trois diamants taille brillant.
Tour de doigt : 55. P. Brut : 3,2 g.

300 / 400 €

291 Travail français
Collier composé d'un rang de perles de culture blanches en chute. Fermoir à cliquet et chaînette de sécurité en or jaune 750 millièmes.

Diamètre des perles : 3.2 à 6.9mm environ.

Longueur : 51,5cm. P. Brut : 14,5 g.

100 / 150 €

292 Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes et pierres imitation incolores. Systèmes pour oreilles percées.
Hauteur : 2,8cm. P. Brut : 1,2 g. (Légères déformations).

100 / 150 €

293 Travail français
Solitaire en or gris 750 millièmes et diamant taille brillant en serti griffes.
Poids du diamant : 1 carat environ.

Tour de doigt : 56. P. Brut : 5,6 g.

2 000 / 3 000 €

294 Pendentif en or gris 585 millièmes à motif floral diamanté et perle de culture grise de Tahiti en goutte en pampille. Avec fine chaîne en argent 800 millièmes à maille palmier, fermoir mousqueton.

Diamètre de la perle : 9mm.

Longueur chaîne ajustable : 41 à 45cm. P. Brut : 3,8 g.

Avec un écrin.

250 / 350 €

295 Travail français
Solitaire en or gris 750 millièmes et diamant taille brillant en serti griffes.

Poids du diamant : 0.50 carat environ.

Tour de doigt : 53. P. Brut : 3,1 g.

600 / 800 €

296 Collier en or jaune 750 millièmes à maille palmier en chute. Fermoir mousqueton.
Longueur : 43,5cm. P. Brut : 20,4 g. (Petits chocs et enfoncements, soudures à l'anneau de bout).

700 / 900 €

297 Bague « Fleur » en or gris 585 millièmes, perle de culture blanche et de diamants taille 8/8.
Diamètre de la perle : 7.4mm environ.

Tour de doigt : 57. Diamètre chaîne : 1,4cm. P. Brut : 4,4 g.

200 / 300 €

298 Pendentif Croix en or jaune 750 millièmes et diamants taille brillant en serti rail.
Dimensions : 2,5x1,2cm. P. Brut : 1,7 g.

400 / 600 €



286



287



289



290



291



292



293



294



295



296



297



298

299 Travail français

Paire de clous d'oreilles en or jaune 750 millièmes exemptés et saphirs ronds facettés en serti griffes. Systèmes pour oreilles percées, poussettes manquantes.
P. Brut : 0,6 g.

30 / 50 €**300 Travail français**

Bague pompadour en or rhodié 750 millièmes et émeraude ovale facettée en serti griffe, diamants taille brillant à l'entourage.
Poids de l'émeraude : 1 carat environ.
Tour de doigt : 51. Dimensions chaton : 1,6x1,2cm. P. Brut : 5,2 g. (Fêles).

300 / 400 €

301 Paire de clous d'oreilles en or jaune 375 millièmes exemptés et saphirs ronds facettés en serti griffes. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or jaune 375 millièmes.
P. Brut : 0,4 g.

10 / 20 €

302 Bague jonc en or gris 585 millièmes et pierre composite bleue (doublet grenat-verre) en serti double griffe, soulignée de diamants taille 8/8.
Tour de doigt : 51,5. Largeur : 0,9cm. P. Brut : 4 g. (Egrisures).

100 / 150 €**303 Paire de clous d'oreilles**

« **Boules** » en or jaune 375 millièmes exemptés. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or jaune 375 millièmes.
Diamètre motifs : 0,5cm. P. : 0,6 g.

10 / 20 €**304 Travail italien**

Collier en or jaune 750 millièmes à maille forçat orné d'un motif central serti d'un rubis ovale dans un entourage et surmonté de diamants de taille brillant. Fermoir ressort.
Longueur : 40cm. P. Brut : 9,8 g. (Egrisures).

600 / 800 €

305 Paire de clous d'oreilles en or jaune 375 millièmes exemptés et améthystes rondes facettées en serti griffes. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or jaune 375 millièmes.
P. Brut : 0,3 g.

10 / 20 €**306 Travail français**

Pendentif « Goutte » en or jaune 750 millièmes et perle de culture grise.
Diamètre de la perle : 8.5mm.
Hauteur : 1,3cm. P. Brut : 1,2 g.

20 / 30 €**307 Paire de boucles d'oreilles**

« **Fleur** » en or gris 750 millièmes et grenat rond facetté, double entourage de diamants taille brillant. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or gris 750 millièmes.
Diamètre motifs : 1,5cm. P. Brut : 8 g. (Petites soudures).

400 / 600 €

308 Bracelet en or jaune 750 millièmes à fine maille forçat retenant cinq breloques. Fermoir ressort.
Longueur : 19cm. P. : 3 g.

100 / 150 €**309 Paire de clous d'oreilles**

« **Boules** » en or jaune 375 millièmes exemptés. Systèmes pour oreilles percées, poussettes manquantes.
Diamètre motifs : 0,6cm. P. Brut : 0,4 g. (Petits chocs et enfoncements).

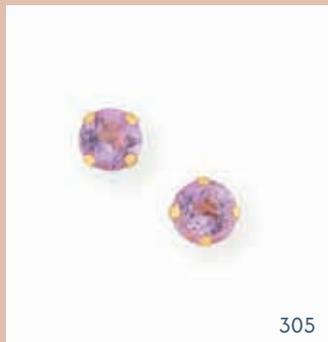
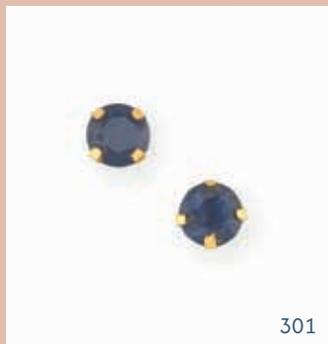
10 / 20 €

310 Travail d'Afrique du Nord
Bracelet jonc en or jaune filigrané 750 millièmes orné de moulages de pièces françaises.
Tour de poignet : 22cm. Largeur : 2,3cm. P. Brut : 34,7 g. (Légères déformations).

1 200 / 1 500 €

311 Demi-parure de passementerie brune comprenant un collier et un bracelet retenant des perles de résine de couleur beige et bleu. Tours de cou et de poignet ajustables par liens coulissants.

50 / 70 €



312 **Paire de puces d'oreilles** en or gris 750 millièmes, rubis ovale facetté et diamants taille brillant. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or gris 750 millièmes.
Hauteur : 0,7cm. P. Brut : 1,2 g.

60 / 80 €

313 **Bracelet de passementerie de couleur brique** retenant un motif en jade néphrite jaune-orangé sculptée représentant une grenouille, et des perles en rubis massif. Tour de poignet ajustable par liens coulissants.

50 / 70 €

314 **Paire de clous d'oreilles** en or jaune 375 millièmes exemptés et émeraudes rondes facettées en serti griffes. Systèmes pour oreilles percées, poussettes papillon en or jaune 375 millièmes et silicone.
P. Brut : 0,6 g.

10 / 20 €

315 **Travail français**
Chaîne en or gris 750 millièmes à fine maille forçat. Fermoir ressort.
Longueur : 40cm. P. : 1,9 g.

60 / 80 €

316 **Paire de clous d'oreilles** en or jaune 375 millièmes exemptés et pierres imitation blanches rondes facettées en serti griffes. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or jaune 375 millièmes.
P. Brut : 0,5 g.

10 / 20 €

317 **Bague** en jade néphrite jaune-orangé sculpté à motifs végétaux stylisés.
Tour de doigt : 54. Largeur : 2,5cm.
(Petits éclats).

40 / 60 €

318 **Paire de clous d'oreilles** en or jaune 375 millièmes exemptés et saphirs ronds facettés en serti griffes. Systèmes pour oreilles percées, poussettes manquantes.
P. Brut : 0,2 g.

5 / 10 €

319 **Collier** composé de deux rangs de perles de culture blanches d'eau douce en légère chute. Fermoir bouée en métal argenté.
Diamètre des perles : de 7.5 à 8.5mm environ.
Longueur : 47cm.

50 / 70 €

320 **Paire de créoles sinueuses** en argent 925 millièmes et pierres imitation blanches. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en métal argenté.
Diamètre : 1,1cm. P. Brut : 3 g.

10 / 20 €

321 **Paire de boutons d'oreilles** en or gris 585 millièmes et perle de culture blanche sommée d'un diamant taille brillant en serti clos. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or gris 585 millièmes.
Diamètre des perles : 7mm environ.
Hauteur : 1cm. P. Brut : 2,7 g.

100 / 150 €

322 **Ensemble « Papillons » comprenant un bracelet et pendentif** en argent 800 millièmes, perles mabé grises, tourmalines roses en poires et pierres imitation blanches rondes facettées, le bracelet monté sur deux cordons de passementerie tressés gris réglables.

Dimensions pendentif : 4,6x2cm.
Diamètres motifs : 2cm. P. Brut total : 16,6 g.

30 / 50 €

323 **Paire de clous d'oreilles** en or gris 585 millièmes et saphir rond facetté en serti griffes, diamants taille brillant à l'entourage. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or gris 585 millièmes.
Diamètre motifs : 0,6cm. P. Brut : 1,4 g.

70 / 100 €

324 **Collier de passementerie noire centré d'une perle de Tahiti** gravée de motifs tribaux, soulignée de perles de corail en fleur. Longueur ajustable par liens coulissants.

80 / 120 €

325 **Paire de pendants d'oreilles** en or gris 585 millièmes, améthyste rectangulaire à pans coupés et motifs étoilés sertis de diamants taille 8/8. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or gris 585 millièmes.
Hauteur : 1,6cm. P. Brut : 2,8 g.

100 / 150 €



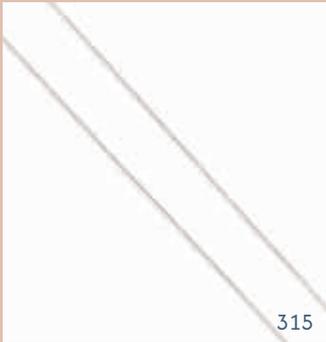
312



313



314



315



316



317



319



320



321



323



324



325

326 Bague pompadour en or jaune 585 millièmes et opale cabochon, pierres imitation blanches rondes facettées à l'entourage. Tour de doigt : 51. Dimensions chaton : 1,8x1,5cm. P. Brut : 5 g. (Légères griffures à l'opale).

200 / 300 €

327 Paire de boutons d'oreilles « Fleurs » en or jaune 750 millièmes centrés d'un diamant taille brillant piqué sur des plaques de jade gravées. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or jaune 750 millièmes. Diamètre motifs : 1cm. P. Brut : 3,3 g.

200 / 300 €

328 Pendentif en or gris 750 millièmes et diamant taille ancienne en serti griffes. Avec une chaîne en or gris 750 millièmes à maille forçat limée, fermoir ressort. *Poids du diamant* : 0.30 carat environ. Dimensions pendentif : 0,9x0,5cm. Longueur chaîne : 44,5cm. P. Brut : 2,9 g.

550 / 750 €

329 Travail italien contemporain Bague jonc godronné en or jaune et gris 750 millièmes centrée d'une rhodolite ovale facettée, soulignée de diamants tailles brillant et 8/8. *Poids de la rhodolite* : 3 carats environ. Tour de doigt : 53. Largeur : 1,2cm. P. Brut : 13,7 g.

1 500 / 2 000 €

330 Paire de boutons d'oreilles « Fleurs » en or rose 750 millièmes et diamants taille brillant avec cinq jeux de pierres décoratives et nacres interchangeables. Système pour oreilles percées, poussettes en or jaune 750 millièmes. P. Brut Total : 9,2 g.

200 / 300 €

331 Travail contemporain Bague ouverte à enroulements en platine 850 millièmes soulignée de diamants taille brillant et terminée par une tourmaline rose taille coussin et un diamant taille poire.

Poids de la tourmaline : 2 carats environ.

Poids total des diamants : 0.80 carat environ.

Tour de doigt : 56. Largeur : 0,8cm. P. Brut : 6,5 g.

2 500 / 3 000 €

332 Travail italien contemporain Bague « Fleur » en or rose 750 millièmes, citrines taille poire et diamants taille brillant. Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 1,5x1,5cm. P. Brut : 5,8 g.

500 / 700 €

333 Paire de boucles d'oreilles en or gris 585 millièmes et rubis, émeraudes et saphirs rectangulaires facettés, entrecoupés de lignes de diamants taille brillant en serti rail. Systèmes pour oreilles percées, à tiges et raquettes de sécurité. Dimensions : 1,9x0,6cm. P. Brut : 6,7 g.

300 / 500 €

334 Bague de cocktail « Fleur » en or jaune et gris 585 millièmes centrée d'une turquoise cabochon en serti clos, l'entourage rayonnant serti d'aigues-marines et émeraudes ovales facettées ainsi que de diamants taille brillant. Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 2,4x2,4cm. P. Brut : 8,5 g.

800 / 1 200 €

335 Pendentif losangique en or gris 585 millièmes, diamants taille brillant et saphirs calibrés. Bélière ouvrante à charnière. Dimensions : 3,5x2,3cm. P. Brut : 9,7 g.

500 / 700 €

336 Bague en or jaune 750 millièmes et plaque oblongue de jade, l'entourage souligné de pierres imitation rondes et trapèzes facettées. Tour de doigt : 57. Dimensions chaton : 2,2x1,5cm. P. Brut : 4,3 g.

150 / 200 €

337 Paire de boutons de manchettes en or gris 750 millièmes, chaque extrémité ornée d'une boule en agate rubanée, l'une piquée d'un saphir rond facetté. *Diamètre des boules* : 8 et 10mm environ. P. Brut : 5,4 g.

200 / 250 €



326



327



328



329



330



331



332



333



334



335



336



337

338 BOUCHERON, Modèle**« Reffet »**

Bracelet-montre en acier.

Boîtier : rectangulaire (32x20mm), lunette godronnée, fond vissé, signé et numéroté.

Cadran : argenté rainuré muet, aiguilles bâtons argentées.

Mouvement : quartz, couronne du remontoir siglée.

Bracelet et boucle : maillons godronnés articulés en acier, fermeture par glissières invisibles. Joint : Pochette de service de la Maison.

Tour de poignet : 18cm.

(Oxydations sur le cadran, rayures, bracelet légèrement détendu).

850 / 1 000 €

339 Travail français

Bague en or rhodié 750 millièmes et pierres fines verte, rose et blanche rondes facettées en serti griffes. Tour de doigt : 48,5. P. Brut : 3,4 g. (Egrisures).

150 / 200 €

340 CHANEL, Modèle**« Matelassée »**

Bracelet-montre de dame en acier.

Boîtier : carré (19x19mm), large lunette lisse, fond vissé, signé et numéroté.

Cadran : noir muet à décor en coordonné, aiguilles bâton argentées, signé.

Mouvement : quartz.

Boucle : papillon déployante sur bracelet à maillons matelassés articulés en acier, signée.

Tour de poignet : 16cm.

(Usures, rayures, pile à changer).

400 / 600 €

341 Pendentif circulaire en or gris 750 millièmes et plaques de verre retenant des anneaux mobiles sertis de diamants taille brillant, la bélière diamantée. Diamètre : 4,3cm. Hauteur avec bélière : 5,2cm. P. Brut : 26,9 g. (Verre accidenté).

1 000 / 1 200 €

342 Paire de pendants d'oreilles

en or gris 750 millièmes et diamants taille brillant retenant en pampille de perles de culture grises de Tahiti. Pampilles amovibles, transformables en boutons d'oreilles. Systèmes pour oreilles percées.

Diamètre des perles : 11.5mm environ.

Longueur : 4cm. P. Brut : 8,5 g.

1 000 / 1 500 €

343 Bague en or rhodié et jaune 750 millièmes centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés et taillée à degrés dans un double entourage de diamants tailles brillant et baguette.

Poids de l'émeraude : 1.50 carat environ.

Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 1,5x1,4cm. P. Brut : 6,8 g. (Egrisures, fêles).

1 000 / 1 500 €

344 Paire de pendants d'oreilles

en or gris 750 millièmes, diamants taille brillant et perles de culture blanches. Systèmes pour oreilles percées.

Diamètre des perles : 7mm environ.

Longueur : 2,6cm. P. Brut : 6 g.

600 / 800 €

345 Bague ouverte « Papillons »

en or rose 750 millièmes, les motifs formés de diamants taille navette pour le corps et d'un pavage de diamants taille brillant pour les ailes.

Poids total des diamants : 2 carats environ.

Tour de doigt : 55. Dimensions table : 1,8x4cm. P. Brut : 8,1 g.

2 200 / 2 600 €

346 Paire de pendants d'oreilles

en or jaune 750 millièmes pavés de diamants taille brillant et retenant en pampille deux grenats taille poire. Systèmes pour oreilles percées.

Poids total des grenats : 8.50 carats environ.

Longueur : 3,3cm. P. Brut : 9,1 g.

1 700 / 2 000 €

347 Travail italien

Bague « Boucle stylisée » en or jaune 750 millièmes, diamants taille brillant en serti clos et diamants taille 8/8 à l'encadrement.

Tour de doigt : 57. Largeur : 0,9cm. P. Brut : 4,5 g.

600 / 800 €

348 Paire de clous d'oreilles en or rose 750 millièmes et diamants taille brillant en serti griffes. Système pour oreilles percées, poussettes en or rose 750 millièmes.

Poids des diamants : 0.45 carat environ chaque.

P. Brut : 1,7 g.

1 300 / 1 600 €



338



339



340



341



342



343



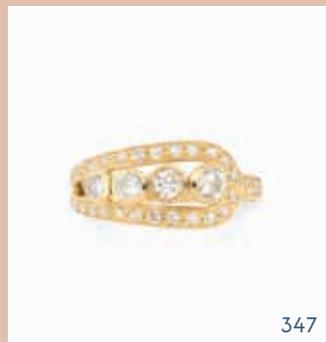
344



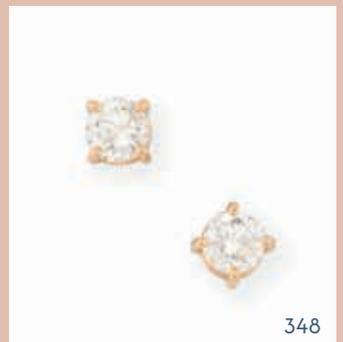
345



346



347



348

349 **Bague croisée** en platine 850 millièmes et rubis taille poire en serti griffes dans un entourage de diamants taille brillant, rubis ronds facettés et diamants taille brillant en serti rail à l'épaulement.

Poids des rubis principaux :

0.60 carat environ chaque.

Tour de doigt : 53. Largeur chaton : 1,6cm. P. Brut : 9 g.

1 500 / 2 000 €

350 **Travail contemporain italien**
Bracelet en or gris 750 millièmes à maillons fantaisie ajourés entièrement sertis de diamants taille brillant. Fermoir cliquet et double huit de sécurité.

Poids total des diamants : 5 carats environ.

Longueur : 18,5cm. Largeur maille : 0,9cm. P. Brut : 28,6 g.

3 000 / 4 000 €

351 **Travail contemporain**

Bague ouverte « Toi & Moi » en or gris 750 millièmes sertie aux extrémités d'une tanzanite et d'une rubellite en poires facettées, diamants taille brillant à l'entourage et à l'épaulement en cage ajourée.

Poids des pierres fines : 2 carats environ chaque.

Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 1,1x2,6cm. P. Brut : 9,5 g. (Très légères égrisures).

2 600 / 3 000 €

352 **Paire de fines créoles** en or gris 750 millièmes soulignées à l'extérieur et à l'intérieur de l'anneau de diamants taille 8/8. Systèmes pour oreilles percées.

Poids total des diamants :

0.60 carat environ.

Diamètre : 3,6cm. P. Brut : 5,2 g.

1 000 / 1 500 €

353 **Collier** en or jaune 750 millièmes à maille balinaise plate en légère chute. Fermoir ressort.

Longueur : 42cm. Largeur maille : de 0,3 à 0,6cm. P. : 9 g.

(Petits chocs et enfoncements).

200 / 300 €

354 **Bague** en or rhodié 750 millièmes et perle de culture blanche soutenue par des motifs feuillagés sertis de diamants taille 8/8.

Diamètre de la perle : 10.9mm.

Tour de doigt : 58. P. Brut : 6,2 g.

400 / 600 €

355 **Paire de créoles oblongues** en or gris 750 millièmes et diamants taille brillant. Systèmes pour oreilles percées.

Hauteur : 1,6cm. P. Brut : 3,3 g.

350 / 450 €

356 **Bague croisée « Feuilles »** en or gris 750 millièmes, chaque extrémité sertie de diamants jaunes taille poire et diamants taille brillant dans un double entourage de diamants taille brillant.

Poids total des diamants jaunes : 1.10 carat environ.

Poids total des diamants blancs : 1.60 carat environ.

Tour de doigt : 53. Dimensions chaton : 3,7x2,5cm. P. Brut : 17,1 g.

3 000 / 4 000 €

357 **Travail contemporain**

Paire de pendants d'oreilles « Losanges » en or gris 750 millièmes et diamants taille brillant. Système pour oreilles percées, à tiges et raquettes de sécurité.

Poids total des diamants :

4.40 carats environ.

Dimensions motifs : 6x2cm.

P. Brut : 13,2 g.

4 000 / 4 500 €

358 **VACHERON CONSTANTIN, Modèle « 333 », Référence 61002**

Bracelet-montre de dame en or jaune 750 millièmes et diamants taille 8/8.

Boîtier : octogonal pavé de diamants (23x23mm), fond vissé, signé et numéroté.

Cadran : noir, index sertis de diamants taille 8/8, aiguilles bâton dorées, signé et siglé.

Mouvement : quartz.

Boucle : papillon déployante siglée sur bracelet à maillons géométriques articulés en or jaune 750 millièmes pavés de diamants taille 8/8.

Tour de poignet : 16cm. P. Brut : 66,3 g.

(Pile à changer).

2 500 / 3 500 €



359 OMEGA

Pendentif circulaire ajouré en or jaune et or gris 750 millièmes. Signé « OMEGA » et numéroté « 82292 ». Diamètre : 2,5cm. P. : 5,1 g.

250 / 300 €

360 Bague en platine 850 millièmes et rubis ovale facetté, diamants tailles navette et brillant à l'entourage.

Poids du rubis : 0.80 carat environ. Tour de doigt : 52. Dimensions chaton : 1,3x1,1cm. P. brut : 5,4 g.

800 / 1 200 €**361 MAJORICA, Travail espagnol**

Paire de boutons d'oreilles en argent 800 millièmes exemptés et perles imitation blanches. Systèmes à clips pour oreilles non percées. Signés « MAJORICA Perlas ».

Diamètre des perles : 10mm environ.

P. Brut : 5,5 g.

100 / 150 €**362 Travail contemporain**

Bague en platine 850 millièmes et rubis massif étoilé cabochon, diamants taille brillant à l'épaulement.

Poids du rubis : 13 carats environ. Tour de doigt : 49. P. Brut : 9 g. (Légères égrisures et fêles atteignant à la surface).

800 / 1 200 €**363 Travail contemporain**

Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes et importantes perles de culture blanches surmontées de diamants tailles brillant et trapèze. Système pour oreilles percées, poussettes en or gris 750 millièmes.

Diamètre des perles : 11.5mm environ.

Dimensions motifs : 1,8x1,4cm. P. Brut : 7,8 g.

1 200 / 1 600 €

364 Bague en platine 850 millièmes et émeraude rectangulaire à pans coupés et taillée à degrés, diamants tailles bague et brillant à l'entourage.

Poids de l'émeraude : 0.40 carat environ.

Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 1,1x1,1cm. P. Brut : 5,5 g.

800 / 1 200 €**365 Travail contemporain**

Paire de pendants d'oreilles « Cœurs » en or gris 750 millièmes et lignes de diamants taille brillant suspendant des motifs en forme de cœur serti de rubis dans un double entourage de diamants taille brillant. Système pour oreilles percées, poussettes en or gris 750 millièmes.

Poids total des rubis : 1.40 carat environ.

Dimensions : 4,4x1cm. P. Brut : 5,9 g.

1 200 / 1 600 €**366 Travail italien**

Solitaire en or gris 750 millièmes et diamant taille brillant en serti griffes mouvementées.

Tour de doigt : 54. P. Brut : 4,1 g.

Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse du HRD Antwerp en date du 22 décembre 2014 (n°14042336011) précisant :

Masse : 1.05 carat.

Dimensions : 6.50-6.51x3.99mm.

Couleur : I.

Pureté : IF (« Loupe-clean »).

Fluorescence : aucune (« nil »).

4 000 / 5 000 €**367 Travail contemporain**

Bague souple en or gris 750 millièmes à maillons navette articulés serti de diamants taille marquise en chute.

Poids total des diamants :

2.50 carats environ.

Tour de doigt : 54. Largeur :

0,6cm. P. Brut : 6,8 g.

3 000 / 4 000 €

368 Demi-alliance en or gris 750 millièmes et diamants taille brillant en légère chute.

Poids total des diamants :

0.90 carat environ.

Tour de doigt : 53. Largeur :

0,4cm. P. Brut : 3,3 g.

700 / 900 €**369 Travail contemporain**

Paire de puces d'oreilles en or gris 750 millièmes et diamants taille brillant en serti griffes. Système pour oreilles percées, poussettes en or gris 750 millièmes.

Poids des diamants : 1 carat environ chaque.

P. Brut : 2,2 g.

4 500 / 5 500 €



359



360



361



362



363



364



365



366



367



368



369

370 Bague croisée «Toi et Moi»
en or jaune 750 millièmes, rubis ronds facettés et diamants taille brillant.
Tour de doigt : 56. P. Brut : 11,9 g.
(Egrisures).

600 / 800 €

371 Travail contemporain

Paire de pendants d'oreilles en argent 800 millièmes et or jaune 585 millièmes soulignés d'onyx et centrés d'émeraudes cabochons montés sur des plaques de cristal de roche piriformes et rectangulaires facettées, dans un entourage pavé de diamants teintés taille 8/8. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or jaune 585 millièmes.

Dimensions : 5,1x2,6cm. P. Brut : 18,2 g.
(Petits éclats à l'onyx).

800 / 1 200 €

372 Bague de cocktail en or rose 750 millièmes et améthystes ronde facettée en serti clos, quartz fumé et diamants taille brillant à l'entourage.
Tour de doigt : 52,5. Dimensions chaton : 1,9x1,9cm. P. Brut : 10,5 g.
(Egrisures).

750 / 950 €

373 Lot de 3 kunzites ovales facettées.

Dimensions : 16x12mm environ.
P. de chaque pierre : 11 carats environ.
P. Total : 35 carats environ.

700 / 800 €

374 Paire de boutons d'oreilles en or gris 750 millièmes et saphir ovale en serti clos, diamants taille brillant à l'entourage. Systèmes pour oreilles percées, poussettes dépareillées en or gris 750 millièmes.
Dimensions : 1,8x1,6cm. P. Brut : 16,1 g.
(Légères égrisures).

2 700 / 3 000 €

375 Collier en or jaune 750 millièmes à maille forçat centré de l'inscription «LOVE» en saphirs.
Longueur : 40cm. P. Brut : 6,4 g.

800 / 1 000 €

376 Travail italien

Bague de cocktail en or jaune 750 millièmes, le chaton piriforme centré d'un onyx facetté dans un double entourage de diamants taille brillant.
Tour de doigt : 53,5. Dimensions chaton : 2,6x1,8cm. P. Brut : 14,2 g.

700 / 900 €

377 Bague croisée «Cœurs» en or jaune 750 millièmes, les extrémités serties de rubis et émeraude taille cœur, soulignés de diamants tailles baguette et trapèze.
Tour de doigt : 51. P. Brut : 14,9 g.
(Egrisures).

3 200 / 3 600 €

378 Bague de cocktail «Fleur» or gris 750 millièmes, le pistil orné d'un diamant taille brillant, les pétales pavés de saphirs.
Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 2,9x2,9cm. P. Brut : 17,3 g.
(Réparation, pierres manquantes).

1 500 / 1 700 €

379 Pendentif en or gris 375 millièmes à motifs floraux et feuillagés sertis de rubis ronds facettés et diamants taille 8/8.
Dimensions : 3,4x2,1cm. P. Brut : 6,5 g.
(Egrisures).

200 / 300 €

380 Travail français

Alliance américaine en or gris 750 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant.
Poids total des 21 diamants : 2 carats environ.
Tour de doigt : 56. Largeur : 4mm.
P. Brut : 3,9 g.

1 000 / 1 200 €

381 Paire de boutons d'oreilles en or jaune et or gris 585 millièmes, perles de culture d'eau douce blanches et pierres imitation rondes facettées. Systèmes pour oreilles percées, à tiges et raquettes de sécurité.
Diamètre des perles : 14mm environ.
P. Brut : 11 g.

200 / 250 €



370



371



372



374



375



376



377



378



379



380



381

382 Travail français

Bague en or jaune 750 millièmes et diamant taille navette en serti griffes, épaulé de deux diamants taille baguette.

Poids du diamant principal :

2 carats environ.

Tour de doigt : 52,5. P. Brut : 4,1 g.

2 200 / 2 600 €

383 Collier ras-de-cou

composé d'un rang de perles de culture blanches entre deux rangs de boules d'améthystes et de péridots. Fermoir à glissière rainuré et barrettes en or jaune 750 millièmes.

Longueur : 34cm. P. Brut : 40,2 g.

(Quelques égrisures et fêles).

200 / 250 €

384 Travail français

Bague bandeau en or gris 750 millièmes et diamant taille brillant en serti clos, épaulé de deux lignes de diamants taille brillant plus petits.

Poids du diamant central :

0.25 carat environ.

Tour de doigt : 65. Largeur :

0,9cm. P. Brut : 16,6 g.

(Petits éclats).

900 / 1 100 €

385 Bracelet ligne articulé

en or gris 750 millièmes entièrement serti de rubis et pierres rouges synthétiques ronds facettés.

Fermoir à cliquet et double huit de sécurité.

Longueur : 19cm. Largeur maille :

3.8mm. P. Brut : 13,3 g.

(Egrisures et manques de matière).

800 / 1 000 €

386 Bague jonc

en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant taille ancienne en serti clos.

Tour de doigt : 55. Largeur : 8mm.

P. Brut : 11,6 g.

(Pierre cassée).

400 / 600 €

387 Travail français

Solitaire en or gris 750 millièmes et diamant taille brillant en serti griffes.

Poids du diamant : 1.15 carat

environ.

Tour de doigt : 53. P. Brut : 4,3 g.

3 000 / 3 500 €

388 Lot comprenant :

- Lot de 56 saphirs roses carrés.

Dimensions : 2.5x2.5x1.5mm

environ. P. de chaque pierre :

0.10 carat environ. P. Total :

5.50 carats environ.

- Lot de 20 saphirs roses carrés.

Dimensions : 2.5x2.5x1.5mm

environ P. de chaque pierre :

0.12 carat environ. P. Total :

2.37 carats environ.

- Lot de 14 saphirs roses carrés.

Dimensions : 2.5x2.5x1.5mm

environ.

Dimensions : 2.5x2.5x1.5mm

environ.

P. de chaque pierre : 0.10 carat

environ. P. Total : 1.40 carat

environ.

P. Total du lot : 9.30 carats

environ.

200 / 300 €

389 Lot de 14 saphirs roses calibrés rectangulaires.

Dimensions : 4.8x2.9x2mm

environ P. de chaque pierre :

0.30 carat environ.

P. Total : 4.40 carats environ.

180 / 220 €

390 AARON BASHA, Collection**« Baby Shoes »**

Pendentif en or jaune et or gris 750 millièmes émaillé de fleurs roses sur un fond beige, diamants taille brillant et saphirs roses ronds facettés à la bride et à la pampille en papillon. Avec une chaîne en or jaune 750 millièmes à maille forçat entrecoupée de quatre maillons cylindriques diamantés. Fermoir mousqueton.

Signés et siglés. Travail italien.

Dimensions pendentif : 2,8x1,2cm.

Longueur chaîne : 36cm. P. Brut :

14,5 g.

Avec écrin de la Maison.

700 / 900 €

391 Lot de 45 saphirs roses taille poire.

Dimensions : 7x5x3mm environ.

P. de chaque pierre : 0.80 carat

environ.

Poids total : 34 carats environ.

1 200 / 1 500 €

392 Lot de grenats

en pierres

roulées.

Poids brut : 500 carats environ.

50 / 70 €

393 Bague « Volute mouvementée »

en fils d'or gris 750 millièmes, saphir ovale facetté dans un entourage serti de diamants taille brillant.

Tour de doigt : 59. Dimensions

chaton : 2,6x1,7cm. P. Brut : 7,7 g.

(Egrisures, petit accident à la monture).

1 000 / 1 500 €



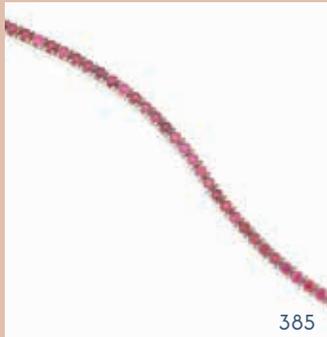
382



383



384



385



386



387



390



393

394 Lot de 4 morganites taille briolette.

Dimensions : 8x6mm environ.
P. de chaque pierre : 1.75 carat environ.
P. Total : 7 carats environ.

60 / 80 €**395 Travail français contemporain**

Bague de cocktail en or jaune 750 millièmes et tourmaline rose orangée taille coussin en serti griffes diamantées.
Poids de la tourmaline : 10 carats environ.
Tour de doigt : 55. P. Brut : 15,1 g.

800 / 1 200 €**396 Lot de 43 morganites taille poire.**

Dimensions : 8x6mm environ.
P. de chaque pierre : 0.90 carats environ.
P. Total : 40 carats environ.

130 / 170 €**397 STONE X BONPOINT**

Bracelet « Cerises » en or gris 750 millièmes à maille forçat limée et diamants taille brillant. Fermoir mousqueton.
Longueur réglable : 15-16-17cm.
Dimensions motif : 0,8x0,6cm.
P. Brut : 1,8 g.

200 / 300 €

398 Bague « Fleur » en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes centrée d'une perle de culture grise, soulignée de diamants taille brillant.

Diamètre de la perle : 10.5mm.
Tour de doigt : 54. P. Brut : 12 g.

400 / 600 €**399 DINH VAN, Collection « Le Cube »**

Pendentif « Cube » en or gris 750 millièmes. Avec tour de cou en coton noir ajustable. Signé « Dinh Van ». Travail français, Poinçon losangique de la Maison.
Dimensions : 0,7x0,7cm. P. Brut : 5,6 g.

300 / 400 €

400 Collier « Fleurs et Volutes » en or gris 750 millièmes à maille forçat limée, le pendentif circulaire serti de diamants taille brillant et de diamants noirs. Fermoir mousqueton.

Longueur chaîne : 40cm.
Dimensions pendentif : 4x3cm.
P. Brut : 13,4 g.

1 500 / 2 000 €**401 GIOVANNI FERRARIS, Travail italien**

Bague de cocktail en or rose 750 millièmes et important quartz rose taille coussin en serti griffes, diamants taille brillant à l'entourage ponctué de cœurs, la corbeille ajourée entièrement composée de motifs de cœurs. Signée « GIOVANNI FERRARIS ». Tour de doigt : 55. Dimensions chaton : 3,1x2,3cm. P. Brut : 27,8 g.

2 000 / 2 500 €**402 ArtyA, Collaboration Yvan ARPA & Dominique ARPA CIRPKA, Collection « Coup de foudre », Référence A0024**

Montre de poignet en acier et cuir rose.

Boîtier : boîtier rond (38mm), large lunette texturée, fond vissé (une vis à refixer), signé et numéroté « Pièce Unique 1/1 ».

Cadran : muet à décor d'un cœur stylisé collé et rehaussé de pigments colorés, aiguilles « éclairs » blanches, trotteuse centrale.

Mouvement : quartz.

Boucle : ardillon en acier d'origine.

600 / 800 €

403 Large bague bandeau en or gris 585 millièmes composée de lignes diamantées enchevêtrées.

Tour de doigt : 54. Largeur : 1,8cm. P. Brut : 20,3 g.

1 800 / 2 200 €

404 Pendentif « Cercles » en or rose et or gris 750 millièmes composé de trois cercles concentriques ornés d'une nuée de diamants taille brillant en serti griffes.

Poids total des diamants : 0.70 carat environ.

Dimensions : 3,5x2,6cm. P. Brut : 9,6 g.

1 300 / 1 600 €

405 Bague bandeau bombé en or rhodié 750 millièmes et huit lignes diamants taille brillant.

Poids total des diamants : 3 carats environ.

Tour de doigt : 56. Largeur : 1,9cm. P. Brut : 14,4 g.
(Légères usures au rhodiage).

2 000 / 2 500 €



395



397



398



399



400



401



402



403



404



405

406 SALVINI, Travail italien

Collier cravate en or gris 750 millièmes à fine maille palmier rythmée de perles de culture grises de plusieurs tons, centré d'un motif de croix pavée de diamants taille brillant. Fermoir mousqueton.

Signé sur la croix et le fermoir « Salvini » en lettres cursives.

Diamètre des perles : de 9 à 9,8mm environ.

Longueur chaîne réglable : 43-47cm. Longueur cravate : 8,3cm. P. Brut : 16,2 g.

1 200 / 1 800 €

407 Travail français

Alliance américaine en platine 950 millièmes entièrement sertie de diamants taille brillant en serti griffes.

Poids total des diamants :

1.80 carat environ.

Tour de doigt : 50. Largeur : 3mm.

P. Brut : 5,1 g.

600 / 800 €

408 Paire de boutons de manchettes en or gris 750 millièmes et perles de culture blanches de forme ronde et bouton.

Diamètres des perles : 8.5mm et 11.5mm environ.

P. Brut : 6,1 g.

200 / 300 €

409 HERMES, Modèle

« Nausicaa »

Bracelet jonc ouvert « Mors » en argent 925 millièmes, anneaux mobiles.

Signé « HERMÈS ». Travail français, Poinçon losangique de l'Atelier BEAUCÉ.

Tour de poignet : 16,5cm. Largeur motifs : 3,1cm. P. : 58,3 g.

500 / 700 €

410 Travail italien

Bague pompadour en or gris 750 millièmes et opale ovale cabochon en serti griffes, double entourage de diamants taille brillant, les épaules agrémentées de motifs de cœurs diamantés.

Tour de doigt-avec anneau ressort : 53. Dimensions chaton : 2,2x1,8cm. P. Brut : 11 g.

1 800 / 2 200 €

411 Lot de 12 aigues-marines taille coussin.

Dimensions : 8x7x4mm environ.

P. de chaque pierre : 1.35 carat environ.

P. Total : 16.20 carats environ.

300 / 500 €

412 Travail italien

Collier draperie en or rose 585 millièmes, aigues-marines poires facettées et diamants taille brillant formant des motifs étoilés à pampilles en chute suivant le décolleté. Fermoir à cliquet et huit de sécurité.

Poids total des aigues-marines :

30 carats environ.

Longueur : 42cm. P. Brut : 38,3 g.

(Quelques pierres égriséées).

5 000 / 7 000 €

413 Lot de 74 aigues-marines taille navette.

Dimensions : 5x2.5x2mm environ.

P. de chaque pierre : 0.10 carat environ.

P. Total : 9.30 carats environ.

20 / 30 €

414 VANRYCKE, Collection

« Bonnie & Clyde »

Bague souple « Je t'aime » en or rose 750 millièmes exemptée à fine maille forçat retenant une plaque rectangulaire gravée.

Tour de doigt : 54. Dimensions plaque : 0,3x1,4cm. P. : 0,3 g.

60 / 80 €

415 Travail italien

Paire de boutons de manchettes « Têtes de Perroquets » en or rose 375 millièmes, lapis-lazuli et corail. Dimensions motifs : 1,3x1,8cm. P. Brut : 8,6 g.

500 / 700 €

416 Travail italien

Paire de boutons de manchettes « Fleurs » en or rose 375 millièmes, les pétales en nacre sculptée et gravée et les pistils stylisés par des diamants taille brillant.

Diamètre motifs : 1,4cm. P. Brut : 7,9 g.

400 / 600 €

417 Travail contemporain

Bague « Fleur » en or gris 750 millièmes, les pétales centraux en diamants taille navette rayonnants alternés avec de plus grands pétales pavés de diamants taille brillant.

Poids des diamants taille navette : 0.40 carat environ chaque.

Tour de doigt : 53. Dimensions motif : 2,3x2,4cm. P. Brut : 12,3 g.

2 500 / 3 000 €



406



407



408



409



412



410



415



416



417

418 Travail italien

Bracelet ligne en or gris 750 millièmes entièrement serti de diamants taille brillant en serti griffes. Fermoir cliquet et double huit de sécurité.

Poids total des diamants :

1.70 carat environ.

Longueur : 18cm. P. Brut : 6 g.

2 200 / 2 600 €

419 Bague pompadour en

or gris 750 millièmes et corail peau d'ange cabochon en serti clos, l'entourage rayonnant serti de diamants tailles navette et baguette.

Tour de doigt : 54. Dimensions chaton : 2,3x2cm. P. Brut : 9,4 g.

2 000 / 2 500 €

420 Paire de créoles en or gris

750 millièmes serties alternativement de saphirs ovales facettés et diamants taille brillant à l'extérieur et à l'intérieur de l'anneau. Systèmes pour oreilles percées, poussettes en or gris 750 millièmes.

Poids total des saphirs : 14 carats environ.

Dimensions : 4,3x0,4cm. P. Brut : 12,4 g.

3 500 / 4 000 €

421 Travail italien dans le style Art Déco

Bague en or gris 750 millièmes à chaton rectangulaire et gradins entièrement sertie de diamants taille brillant.

Tour de doigt : 55. Dimensions chaton : 1,9x1,9cm. P. Brut : 8,8 g.

2 300 / 2 700 €

422 Travail italien

Collier en or jaune 585 millièmes à fine maille forçat rythmée de six diamants taille brillant montés en serti clos. Fermoir mousqueton.

Poids total des diamants :

0.20 carat environ.

Longueur réglable : 40-45cm.

P. Brut : 2,3 g.

400 / 600 €

423 CHIMENTO, Travail italien

Paire de pendants d'oreilles en or jaune et or rose satiné 750 millièmes à maillons oblongs et diamants taille brillant. Système pour oreilles percées, poussettes en or jaune 750 millièmes. Signés «CHIMENTO».

Dimensions : 7x0,8cm. P. Brut : 17,2 g.

1 500 / 2 000 €

424 Alliance américaine en or

gris 750 millièmes exemptée entièrement sertie de pierres de synthèse bleues rondes facettées. Tour de doigt : 56. Largeur : 3mm. P. Brut : 3,3 g.

(Légères égrisures).

600 / 800 €

425 Lot de 41 iolites taille poire suiffée.

Dimensions : 6x4x2mm environ.

P. de chaque pierre : 0.35 carat environ.

P. Total : 15.40 carats environ.

20 / 30 €

426 Bracelet ligne en or gris

375 millièmes à maillons géométriques articulés sertis de rubis ronds facettés et diamants taille 8/8. Fermoir à cliquet et huit de sécurité.

Poids total des rubis : 6.50 carats environ.

Longueur : 18cm. Largeur maille : 0,7cm. P. Brut : 19,7 g.

(Egrisures, fêles).

1 200 / 1 500 €

427 Travail français

Bague «Fleurs» en platine 950 millièmes, or jaune 750 millièmes et diamants jaunes et blancs taille brillant et calibrés. Tour de doigt : 54. P. Brut : 8,2 g.

1 300 / 1 600 €

428 APRIATI

Bague «Oiseau en vol» en or gris et or noir 750 millièmes exemptée. Signée en lettres cursives «Apriati».

Tour de doigt : 52,5. Dimensions motif : 0,8x0,8cm. P. : 1,7 g.

80 / 120 €

429 Travail français

Pendentif en or jaune 750 millièmes et importante perle de culture grise en goutte, l'attache godronnée et diamantée. *Diamètre de la perle :* 16mm environ.

Dimensions : 3,2x1,6cm. P. Brut : 10,9 g.

500 / 700 €



420



418



419



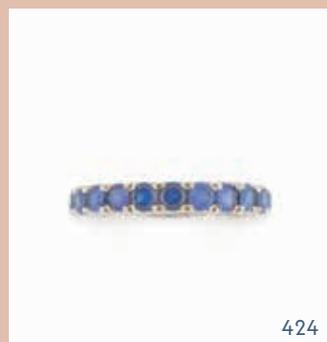
421



422



423



424



426



427



428



429

430 **Lot varié** de débris de bijoux fantaisie, pierres décoratives et pierres imitation facettées, en perles et taillées en cabochons. (En l'état).

30 / 50 €

431 **ARTHUS BERTRAND**

Paire de boutons de manchettes en argent 925 millièmes exemptée, les extrémités circulaires centrées d'un grenat. Poinçon de la Maison. Diamètre des motifs : 1,2cm. P. Brut : 9 g. (Oxydations).

On y joint une paire de la Maison ALAIN FIGARET en métal argenté et émail bleu (usures) ainsi qu'une paire en argent 800 millièmes exemptée (P. Brut : 9,7 g.).

20 / 30 €

432 **BACCARAT**

Broche « Cœur » en cristal moulé pressé bleu. Montre et épingle en métal argenté. Signée à la pointe « Baccarat ». Dimensions : 3,8x3,5cm. (Légères égrenures). Avec pochette et surboîte de la Maison.

20 / 30 €

433 **BICHE DE BERE**

Broche de forme libre en métal argenté et émail bleu. Signée « BICHE de BERE PARIS ». Dimensions : 4,5x4,9cm.

10 / 20 €

434 **LALIQUE France, Modèle « Etoile de mer »**

Pendentif en métal doré et cristal moulé pressé bleu. Signé « LALIQUE » et poinçon carré de fabricant.

Dimensions : 2,2x2,3cm.

20 / 30 €

435 Non venu

436 **Broche barrette fantaisie à pampille** en métal doré et pierres imitation jaunes et vertes rondes et navettes facettées.

Dimensions : 4,3x4,3cm.

10 / 20 €

437 **Camille FAURÉ à Limoges**

Pendentif rectangulaire à motifs géométriques en émaux polychromes. Avec une fine chaîne en métal doré à maille gourmette. Signé « FAURE » et « Limoges ». Dimensions pendentif : 4x1,5cm. Longueur chaîne : 44cm.

10 / 20 €

438 **Bracelet manchette fantaisie « Feuilles »** en métal doré texturé.

Tour de poignet : 16cm. Largeur : 3,7cm.

10 / 20 €

439 **AVON, Années 1970**

Broche « Hibou » ouvrante en métal doré ciselé et pierres imitation vertes rondes facettées, comportant un parfum solide « TOPAZE ». Epingle en métal doré. Signée « AVON ».

Dimensions : 5,4x3,4cm.

10 / 20 €

440 **Bague d'artiste** en bronze doré à décor texturé ornée de deux figures féminines soutenant une perle blanche.

Tour de doigt : 49. Largeur : 1,2cm.

5 / 10 €

441 **INNÉ par EDOUARD RAMBAUD**

Bracelet jonc en métal doré à double liens brutalistes stylisés. Signé « Inné ».

Tour de poignet : 20cm. Largeur : 1cm environ.

20 / 30 €

442 **Lot de bijoux ethniques**

comprenant une paire d'importants pendants d'oreilles en métal doré ajouré (Hauteur : 9,6cm), une importante broche circulaire en métal repoussé centrée d'une pierre imitation rouge (Diamètre : 7,9cm) et une bague en argent 800 millièmes gravée ornée d'une agate brune (Tour de doigt : 55,5 ; P. Brut : 19,7 g.). (Déformations, chocs).

100 / 150 €

443 **Travail des années 1950-1960**

Collier en céramique émaillée verte et métal centré d'un pendentif à trois pampilles. Fermeture à vis.

Porte une signature en creux. Longueur : 50cm. Dimension du motif : 9,5x5cm.

40 / 60 €



431



432



433



434



436



437



438



439



441



442

444 XYTHOS

Pendentif « Revolver » miniature, calibre 2mm. Avec une chaîne en métal argenté, fermoir mousqueton. Longueur : 44cm. (Usures).

20 / 30 €

445 Travail indien

Collier en vermeil 925 millièmes composé d'un puis de cinq rangs de perles keshi alternées de perles facetées de pierres fines aux couleurs variées. Longueur : 60cm. P. Brut : 40,4 g.

250 / 350 €

446 Travail indien

Pendentif oblong en or jaune 750 millièmes à décor travaillé au repoussé de feuillages et d'une divinité, rehaussé d'une pierre imitation rouge. Dimensions : 2,2x4,8cm. P. Brut : 9,8 g. (Usures).

300 / 400 €

447 WING SUNG, Modèle « 220 »

Stylo-plume en acier brossé, la plume en métal doré. Signé.

10 / 20 €

448 ANSON, Made in USA

Lot de deux stylos en argent strié 800 millièmes comprenant un porte-mine et un stylo-bille. Signés. P. Brut : 49,4 g. Avec écrin de la Maison.

80 / 120 €

449 Lot de deux montre-bracelet en métal à boîtiers ronds (35mm et 34mm) à fonds clippés, cadrans champagne à chiffres arabes, une avec deux cadrans secondaires, mouvements mécaniques à remontage manuel, boucles ardillon en métal.

On y joint une montre de table à boîtier rond (35mm) godronné imitant la malachite, cadran à chiffres arabes, mouvement quartz. (Révisions à prévoir, pile à changer).

50 / 100 €

450 S.T. DUPONT

Briquet en métal argenté guilloché en godrons. Signé et numéroté. (Petits chocs et usures).

40 / 60 €

451 Lot de pochettes en suéline pour bijoux comprenant :

- sept pochettes grises pour boucles d'oreilles, bracelets, et broches VAN CLEEF & ARPELS,
- une pochette bleue pour broche VAN CLEEF & ARPELS,
- une pochette marron pour collier BOUCHERON.

50 / 100 €

452 Lot d'écrins et surboîtes de montres comprenant :

- deux écrins Must de CARTIER,
 - un écrin ROLEX,
 - un écrin AUDEMARS PIGUET,
 - deux surboîtes PATEK PHILIPPE,
 - cinq surboîtes ROLEX.
- On y joint un briquet et son support signé UNIVERSAL GENEVE.

80 / 120 €

453 ROLEX

Ecrin de montre à boucle ardillon siglée, référence 70.00.04. Dimensions : 19,5x14,5x9cm. Avec surboîte. (Éléments intérieurs manquants, à restaurer).

100 / 200 €

454 ROLEX

Coffret de montre et bijou. Verrouillage possible par clé siglée, référence 51.00.01. Dimensions : 30x21x9,5cm. Avec surboîte.

100 / 200 €

455 Lot de matériel d'horlogerie (pièces détachées).

50 / 100 €

456 Lot d'objets divers : bracelets, boutons de manchette, encrier à caractères chinois, etc.

50 / 100 €



444



445



446



447



448



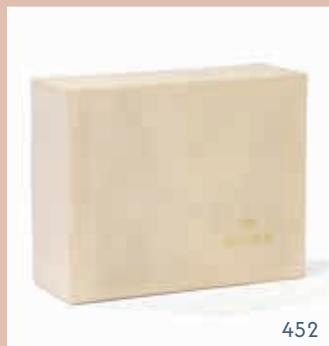
449



450



451



452



453



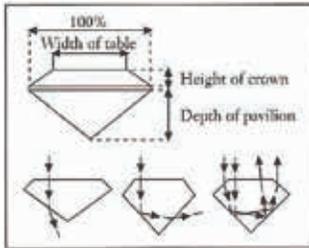
454



456

1. Cut

DIAMONDS – THE 4 C'S



Round Brilliant



Oval



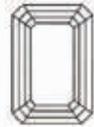
Marquise



Pear



Heart

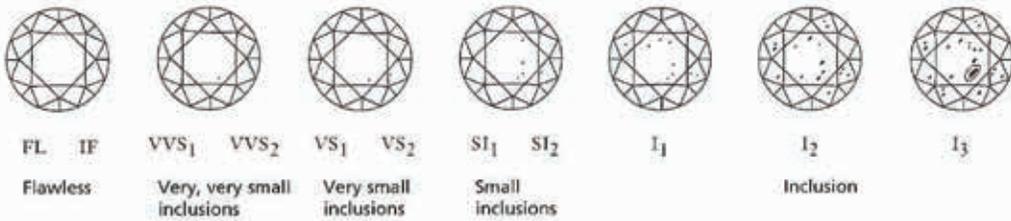


Emerald

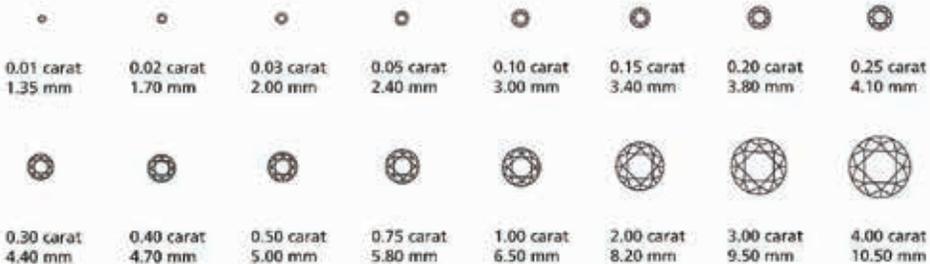
2. Colour (G.I.A.)



3. Clarity (G.I.A.)



4. Carat



INDEX DES MÉTAUX PRÉCIEUX

	Ouvrages neufs		Ouvrages d'occasion		Ouvrages neufs et d'occasion	
	POIÇONS DE TITRE	PETITE GARANTIE	ORIGINE FRANÇAISE	ORIGINE ÉTRANGÈRE ou INCERTAINE		
OR	 999 ‰ 24K	 750 ‰	 750 ‰	 hibou	 585 ‰ 14K	 375 ‰ 9K
	 916 ‰ 22K			 Pour bas titre < 375 ‰		
	 750 ‰ 18K aigle		 aigle			
ARGENT	 999 ‰	 800 ‰	 800 ‰	 cygne		
	 925 ‰			 Pour bas titre < 375 ‰		
	 800 ‰ minerve		 minerve			
PLATINE	 999 ‰	 850 ‰				
	 950 ‰					
	 900 ‰  850 ‰ chien		 mascaron			

Source :
République Française,
Ministère du Budget des
Comptes Publics et de la
Réforme de L'état,
Douanes & Droits Indirects
et Monnaie de Paris.
Octobre 2009

poinçons divers			métaux précieux et communs juxtaposés			
mixte  sanglier et aigle	mixte  sanglier et aigle	 hibou + OU +  cygne  cygne +  hibou selon proportion du métal dominant	ouvrages neufs 50% ET + - de 50%		ouvrages d'occasion 50% ET + - de 50%	
			 	 	 	 
Pour autant que le poids du métal précieux accessoire (OR ou ARGENT) soit au moins égal à 3% de celui de l'ouvrage			OR JUXTAPOSÉ à MÉTAL COMMUN		ARGENT JUXTAPOSÉ à MÉTAL COMMUN	

Pour accéder directement à notre catalogue en ligne depuis votre smartphone, vous pouvez scanner ce QR code :



Pour retrouver l'intégralité de notre catalogue
et l'accès aux ordres d'achat, rendez-vous sur
www.gros-delettrez.com
ainsi que sur
Drouot Live et Interenchères



Retrouvez-nous sur
Instagram : [@grosdelettrez](https://www.instagram.com/grosdelettrez)

Crédits

Photographies

Sam Mory

Graphisme / mise en page

Lilith E. Laborey

Direction artistique

Artcento

Imprimerie

Art d'Imprimer/STIPA

Envoyez vos ordre d'achat à :

Gros & Delettrez

Maison de ventes aux enchères

22, rue Drouot – 75009 Paris

+ 33 (0)1 47 70 83 04

contact@gros-delettrez.com

www.gros-delettrez.com

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

COMMISSION ACHETEUR

L'acquéreur paiera à l'ordre de GROS & DELETTREZ, en sus du prix d'adjudication, une commission acheteur de 30% TTC.

CONDITIONS ET INFORMATIONS DESTINÉES AUX ACHETEURS

La vente est soumise à la législation française et aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important de lire les conditions qui suivent. Des informations utiles sont données sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.

T.V.A.

La TVA ne sera remboursée que sur les frais de vente, aux personnes non résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU) sur lequel GROS & DELETTREZ devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire. L'exportation doit intervenir dans les délais légaux.

RÈGLEMENTATION CITES

Δ: Les documents fournis par l'étude « Gros et Delettrez » pour les articles CITES d'espèces inscrites aux annexes A, B ou C du règlement CE338/97 sont valables uniquement dans l'UE. Toutes les sorties vers un pays tiers doivent faire l'objet d'une demande de permis d'exportation ou de réexportation auprès de l'organe de gestion CITES du lieu de résidence de l'acheteur. Nous vous conseillons de vous mettre en rapport avec l'organe de gestion CITES du pays de destination, afin d'avoir confirmation de la possibilité d'importer ces articles. Certains pays peuvent interdire la délivrance de documents pour des raisons propres à leurs législations. Ces démarches sont à effectuer par l'acheteur et restent à sa charge. Contacter Gros & Delettrez pour plus d'informations.

AVANT LA VENTE

Caractère indicatif des estimations

Les estimations sont fournies à titre indicatif. Toute offre dans la fourchette de l'estimation basse et de l'estimation haute a des chances raisonnables de succès. Nous vous conseillons toutefois de nous consulter avant la vente car les estimations peuvent faire l'objet de modifications. Les estimations figurant dans le catalogue de vente ne comprennent pas la commission acheteur.

L'état des lots

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir un rapport détaillé sur l'état des lots. Tous les biens sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Les dimensions, les couleurs et les poids des objets sont donnés à titre indicatifs et ne sont pas contractuels. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité de chaque futur enchérisseur d'examiner attentivement chaque lot avant la vente et de se fier à son propre jugement afin de prendre connaissance de ses caractéristiques et de ses éventuelles réparations ou restaurations. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

[Montres et bijoux]

- Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardoillons. Il est à noter que la plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement.

- On ne peut garantir que ces montres soient encore résistantes à l'eau et il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant d'utiliser l'objet.

- Les dimensions des montres sont données à titre indicatif.

- L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut.

- Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur. (Ex.: huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et des saphirs, blanchissement des perles).

- Ces traitements sont traditionnels et admis par le marché international du bijou.

- Vu la recrudescence des nouveaux traitements, les pierres présentées pendant la vente sans certificats sont vendues sans garantie quant à un éventuel traitement.

- Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert.

- Les bijoux annoncés dans notre catalogue en or jaune ou or gris sans mention de titrage sont toujours en or 18k, c'est-à-dire 750 ‰ - Or 14k: 585 ‰ - Or 9k: 375 ‰.

[Tableaux]

- Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

Exposition avant la vente

L'exposition précédant la vente est ouverte à tous. GROS & DELETTREZ s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre dans un souci de sécurité. Toute manipulation d'objet non supervisée par la société GROS & DELETTREZ se fait à votre propre risque.

LES ENCHÈRES

Les enchères peuvent être portées en personne, par téléphone ou par l'intermédiaire d'un tiers. Les enchères seront conduites en euros. Un convertisseur de devises pourra être visible pendant les enchères à titre purement indicatif, seul le prix en euros faisant foi.

Comment enchérir en personne

Pour enchérir en personne dans la salle, il est recommandé de se présenter auprès de la société GROS & DELETTREZ avant que la vente aux enchères ne commence. Chaque enchérisseur devra s'enregistrer auprès de la société GROS & DELETTREZ avant la vacation en fournissant ses coordonnées et des garanties bancaires. Il se verra ensuite attribué un numéro d'enchérisseur nécessaire pour la vente. Si l'existe le moindre doute concernant le prix ou l'acheteur, attirez immédiatement l'attention de la personne habilitée à diriger la vente.

Mandat à titre enchérisseur

Si vous enchérissez pendant la vente, vous le faites à titre personnel et nous pouvons vous tenir pour le seul responsable de cette enchère, à moins de nous avoir préalablement avertis que vous enchérissez au nom et pour le compte d'une tierce personne en nous fournissant un mandat régulier que nous aurons enregistré.

ORDRES D'ACHAT

Si vous ne pouvez pas assister à la vente nous serons heureux d'exécuter des ordres d'achat donnés par écrit à votre nom. Ce service est gratuit et confidentiel. Les lots sont achetés au meilleur prix, en respectant le prix de réserve et les autres enchères. Dans le cas d'ordres identiques, le premier arrivé aura la préférence. Indiquez toujours une limite à ne pas dépasser, les offres illimitées ou d'« achat à tout prix » ne seront pas acceptées. Les ordres d'achat doivent être donnés en euros. Vous trouverez à la fin de ce catalogue un formulaire d'ordre d'achat.

Les ordres écrits peuvent être :

• Envoyés par e-mail : contact@gros-delettrez.com

• Remis au personnel sur place.

Vous pouvez également laisser des ordres d'achat par téléphone mais ceux-ci doivent être confirmés par écrit avant la vente. Afin d'assurer un service satisfaisant aux enchérisseurs, il vous est demandé de vous assurer que nous avons bien reçu vos ordres d'achat au moins 24h avant la vente.

Enchérir à distance

Si vous ne pouvez être présent le jour de la vente aux enchères, vous pouvez enchérir directement :

• par téléphone. Etant donné que le nombre de lignes téléphoniques est limité, il est nécessaire de prendre des dispositions au moins 24h avant la vente pour obtenir ce service dans la mesure des disponibilités techniques. Nous vous recommandons également d'indiquer un ordre d'achat de couverture que nous pourrions exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre.

• sur nos plateformes en ligne («Live» et «Online») partenaires :

-> Drouot Digital: 1,5% HT de frais supplémentaires

-> Invaluable: 3% HT de frais supplémentaires

LA VENTE

Conditions de vente

Comme indiqué ci-dessus, la vente aux enchères est régie par les règles figurant dans ce catalogue. Quiconque a l'intention d'enchérir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente.

Accès aux lots pendant la vente

Par mesure de sécurité, l'accès aux lots sera interdit pendant la vente.

Déroulement de la vente

L'ordre du catalogue sera suivi pendant la vente. Les enchères commencent et se poursuivent au niveau que la personne habilitée à diriger la vente juge approprié. Celle-ci se réservant le droit d'enchérir de manière successive ou en réponse à d'autres enchères, et ce au nom et pour le compte du vendeur à concurrence du prix de réserve.

APRÈS LA VENTE

Résultats de la vente

Si vous voulez avoir des renseignements sur les résultats de vos ordres d'achat, veuillez contacter :

GROS & DELETTREZ : +33 1 47 70 83 04

www.gros-delettrez.com

Paiement

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Le paiement peut être effectué :

• En espèces en euro dans les limites suivantes: 750 euros pour les commerçants, 1 000 pour les particuliers français. 10 000 euros pour les particuliers n'ayant pas leur domicile fiscal en France sur présentation d'une pièce d'identité et justificatif de domicile.

• Par carte de crédit visa ou mastercard.

• Par virement en euro sur le compte :

GROS ET DELETTREZ - 22 rue Drouot - 75009 Paris

Domiciliation: BNP PARIBAS A CENTRALE

Code banque: 3 0004

Code agence: 00828

N°compte: 00011087641

Clé RIB: 76

IBAN: FR76 3 000 4008 2800 0110 8764 176

BIC: BNPAFR33PPAC

Siret: 440 528 230 00012

APE 741A0

N° TVA Intracommunautaire: FR 54 440 528 230

Enlèvement des achats

Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement. Tous les lots pourront être enlevés pendant ou après la vacation sur présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable de la société GROS & DELETTREZ. Nous recommandons vivement aux acheteurs de prendre livraison de leurs lots après la vente.

Excepté pour les ventes de bijoux et de mode, l'étude se réserve la possibilité que les lots descendent au Magasinage de Drouot (service payant).

Exportation des biens culturels

Ces certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats et, dans certains cas, une autorisation douanière pourra être également requise. L'état français a faculté d'accorder ou de refuser un certificat d'exportation au cas où le lot est réputé être trésor national. GROS & DELETTREZ n'assume aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificats pouvant être prises. Sont présentées ci-dessous les catégories d'œuvres ou objets d'art et les seuils de valeur respectifs au-dessus desquels un certificat pour un bien culturel peut être requis pour que le lot puisse sortir du territoire français :

• Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie ayant plus de 50 ans d'âge: 100 000 euros.

• Livres de plus de 100 ans d'âge: 50 000 euros.

• Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge: 20 000 euros.

• Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions: 3 000 euros (vers l'Union Européenne).

• Archives de plus de 50 ans d'âge: 300 euros (vers l'Union Européenne).

Droit de préemption

L'état peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du ministre chargé de la culture aussitôt prononcée l'adjudication de l'objet mis en vente. L'état dispose d'un délai de quinze jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, l'état se subroge à l'adjudicataire.



